



PATRIA

Deposito legal: GR-3-1958

GRANADA, viernes, 12 de abril de 1968

Nº XXXIII-NUM. 10.212

Director: Eduardo Molina Fajardo

3,00 pesetas

Oficinas, Redacción y Talleres: Oficios, 10. — Teléfonos: 222593 - 222595 -- Prensa y Radio del Movimiento. Avenida del Generalísimo, 142. Madrid

PERDONALES, PADRE!



PERDONALES, Padre, porque no saben lo que hacen! Estas fueron las palabras, con que Nuestro Señor Jesu-
cristo imploró al Padre el perdón para todos los hombres, y no sólo para aquéllos que le crucificaron, sino pa-
ra todos los que, en el curso de los siglos, comenten el pecado que viene a ser la idéntica causa por la que hace
siglos dio su Sangre preciosísima por los hombres. El pecado es una renovación incruenta de la crucifixión de
Cristo. Si la gravedad del pecado es grande, no es menos grave la "irresponsabilidad" humana del pecado. De-
beríamos ser responsables, porque los hombres pecan como si no pecasen. Esto se debe al encallecimiento de su cora-
zón y de su alma, para el ejercicio del bien. La falta de conciencia del pecado es el mal de nuestro tiempo.

COMERCIO ENTRE ESPAÑA Y RUSIA

Hombres de negocio
soviéticos estuvieron
en nuestro país

MADRID, 11 (CIFRA). — Un grupo
de hombres de negocios soviéticos ha
permanecido varios días en España,
según ha sabido hoy la Agencia «Ci-
fra». Fuentes bien informada han di-
cho hoy que el citado grupo estaba
integrado por altos directores de di-
versas empresas del comercio ex-
tranjero soviético, todas ellas de carác-
ter oficial.
Las fuentes que han informado a la
Agencia «Cifra» creen saber que como
resultado de esta visita, y de las con-
ferencias realizadas con medios ex-
tranjeros españoles, se han concreta-
do acuerdos para la compra en España,
por parte de la URSS, de naranjas, al-
mendras y productos textiles estando
previsto de negociación más acuerdos
para la compra de otros productos es-

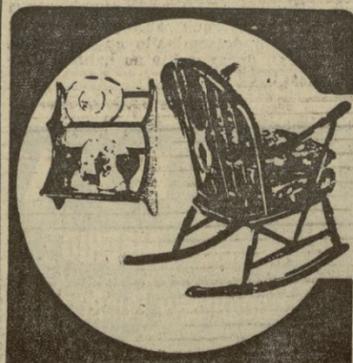
ECLIPSE TOTAL DE LUNA

MAÑANA, A LAS CUATRO

MADRID, 11. (PYRESA).—Como
en un símbolo de duelo por la muer-
te de Cristo, en la noche del Vier-
nes al Sábado Santo se producirá
un eclipse total de Luna, con la
consecuente disminución de lumi-
nosidad en todo el hemisferio de
nuestro planeta. Este eclipse total
de nuestro satélite es el primero
de los previstos para 1968. El se-
gundo tendrá lugar el 6 de octu-
bre, pero no será visible desde Es-
paña. El eclipse de mañana comen-
zará a las tres horas, once minutos
(cuatro horas oficial de España),
en que se efectuará el primer con-
tacto con la penumbra, y concluirá
a las ocho horas y veintitrés minu-
tos, momentos del último contacto
con la penumbra. Más el eclipse
total, o sea, la ocultación de todo
el disco lunar, durará desde las
cinco horas y veintidós minutos
hasta las seis horas y doce minu-
tos.

EL PAPA OFICIO EN LETRAN LA MISA DE JUEVES SANTO

«Amar significa dar y dar significa
amar», dijo Pablo VI en su homilía



COMBEL
DECORACION
Recogidas, 16 - Telf. 221449

TAPICERIAS

Para mobiliario y decoración
«Sensacional surtido»
tejidos VAZQUEZ
Hileras, 4 y 6 Bib-Rambla, 28

U.S.A. DEBE ACLARAR SU ACTITUD HACIA ESPAÑA

«El pueblo español se siente desorientado
ante las restricciones de inversiones y del
turismo norteamericano», dice Fraga Iribarne

«Gibraltar pertenece a España», afirmó
Mr. Pulliam en el banquete ofrecido al
ministro de Información y Turismo, en Arizona

PHOENIX (Arizona) (Estados Unidos), 11 (EFE). — «Gibraltar pertenece
a España. Hoy, en que el imperio británico no es nada más que un nom-
bre, España debiera tener el derecho y la responsabilidad de mantener y de-
fender Gibraltar», dijo esta noche en un banquete cívico, al que asistían más
de quinientas destacadas personalidades del Estado, el reputado publicista y
propietario de periódicos, Mr. Eugene C. Pulliam.

Haciendo la presentación del mini-
stro español de Información y Turismo,
invitado de honor en el banquete, el
señor Pulliam dijo que compartía con
el señor Fraga Iribarne «su desencanto
comprensible, al ver que los Estados
Unidos están adoptando una posición
neutral ante la reivindicación españo-
la».

«Y pueden ustedes estar seguros
—prosiguió Mr. Pulliam— de que, en
manos de España, Gibraltar nunca se-
ría empleado contra los Estados Uni-
dos».

Al banquete cívico ofrecido por los
señores de Pulliam, asistieron el gober-
nador del Estado de Arizona, Hon. Jack
Williams, tres ex-gobernadores más del
mismo Estado, los presidentes de las
Universidades, jueces, magistrados, cien-
tíficos, banqueros, Prensa y, en ge-
neral, las fuerzas vivas de la población.

Venido de Washington expresamente
para el acto, se encontraba también
entre el medio millar de invitados, el
director de Asuntos de España y Portu-
gal del departamento de Estado, señor
George Landau.

PALABRAS DEL GOBERNADOR DE ARIZONA

Hablando anteriormente en español y
en inglés, el gobernador de Estado de
Arizona tuvo palabras de gratitud para
la obra histórica de España, cuyos ex-
(Pasa a la pág. segunda)

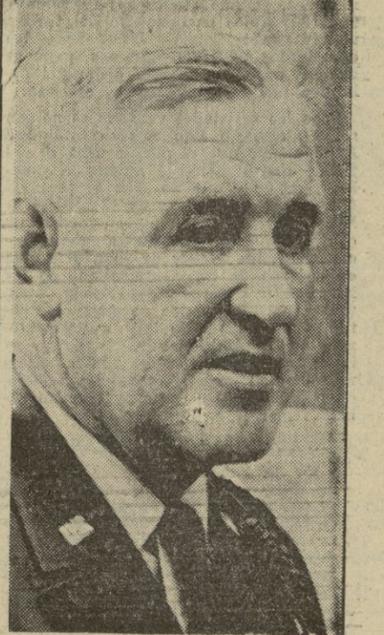
Mañana no se publicará PATRIA

En atención a la solemnidad reli-
giosa de hoy, Viernes Santo, no se
trabajará en nuestro periódico. Por
este motivo, mañana, Sábado Santo,
no se publicará PATRIA, que re-
anudarà la comunicación con sus
lectores el día 14, Domingo de Re-
surrección.

NI VARSOVIA NI PHNOM PENH

Washington desea un
lugar más «neutral»
para la reunión
preliminar con Hanoi

EL GENERAL ABRAMS, JEFE SUPREMO EN VIETNAM



GENERAL ABRAMS

MOSCU, 11. (EFE-UPI). — El Go-
bierno de Hanoi ha propuesto que sea
Varsovia la ciudad en donde se cele-
bren las primeras conversaciones en-
tre los representantes del Vietnam del
Norte y de los Estados Unidos.

Washington ha rechazado la capital
de Camboya, Phnom Penh, según in-
forma la Agencia Tass.

NEGATIVA AMERICANA

WASHINGTON, 11. (EFE). — El
Gobierno de Estados Unidos rechazó
hoy a Varsovia como sede para las
conversaciones con Vietnam del Norte.

El secretario de Prensa de la Casa
Blanca, George Christian, dijo que Es-

SPYCHALSKI, PRESIDENTE DE POLONIA

VARSOVIA, 11. (EFE-REUTER). —
El Parlamento polaco ha elegido, por
unanimidad, jefe del Estado, al maris-
cal Marian Spychalski, para suceder a
Edward Ochab, que presentó la dimi-
sión por motivos de salud.

(Pasa a la pág. segunda)

USA debe aclarar su actitud hacia España

(Viene de la pág. primera)

ploradores y colonos abrieron el territorio al mundo occidental.

Haciendo votos por los íntimos lazos que unen a las dos naciones, el gobernador de Arizona, recordó el papel de España en el descubrimiento de Arizona y examinó detenidamente las perspectivas modernas de nuestro país en Europa y en relación con los Estados Unidos.

DISCURSO DE FRAGA IRIBARNE

La amistad —dijo el señor Fraga Iribarne—, cuando se consigue, hay que cuidarla y mirarla, porque no hay frutos mejores que los que produce una amistad sincera, pero tampoco hay sentimiento más doloroso que la frustración de una amistad que se descubre vacilante o con reservas mentales. Para el español es fácil sentir amistad por los Estados Unidos y por su pueblo. Los destinos históricos de España y de los Estados Unidos han estado íntimamente enlazados por mutuas relaciones, mutuos intereses e incluso mutuos parentescos de origen.

España, en estos momentos decisivos para la historia del mundo, simpatiza profundamente con el esfuerzo gigantesco de la gran nación americana, que asume un papel preponderante en la defensa del mundo libre, y al mismo tiempo, en la edificación de una gran sociedad que puede servir de modelo eficaz en la solución de los problemas de nuestro tiempo. Comprende bien la lucha contra agresores comunistas porque en su propia tierra y en su propia carne hubo de sufrir su ataque y luchar a muerte para vencerlos.

España ama el esfuerzo en el desarrollo económico, social y cultural, por que en la medida de sus recursos, está empeñada en una tarea semejante, en la que todo el mundo está implicado, y en la que a lo largo de treinta años de paz y de unidad de propósitos, ha logrado ya resultados importantes. Por ello estrechó aún más la amistad con los Estados Unidos y la cooperación hispano-estadounidense dentro del marco de los acuerdos firmados, convertidos en alianza al renovarse en 1963, ha sido ejemplar, única en su género, como han atestado públicamente las más altas y competentes personalidades.

España abrió sus brazos sin reservas al pueblo y a la nación estadounidense, liberalizó al máximo sus leyes en beneficio de los inversores y los hombres de negocios, allanó todos los trámites y trabas posibles en beneficio del turista visitante, abrió sus Universidades a los estudiantes de Norteamérica y, justo es decirlo, encontró en esta orilla del Atlántico una cálida y sincera amistad.

Pero las amistades verdaderas no son sólo alegrías, sino responsabilidades. Debó añadir que el pueblo español entiende mal al amigo a medias. El pueblo español, que no sabe ser neutral cuando están en juego los valores de la libertad y del espíritu, entregado en contra de sus tradiciones al abandono, con todos los riesgos de su neutralidad en defensa de Occidente, aliado de los Estados Unidos por los pactos y la estrecha amistad nacida de ellos, se siente desorientado ante las discriminaciones que las medidas de restricción de inversiones y del turismo norteamericano, afectan negativamente a España, cuyo pueblo tiene conciencia de no haberlas merecido.

ACTITUD HACIA ESPAÑA

No ha habido ni hay ahora sentimientos antinorteamericanos en el pueblo español. No hay opinión pública con animosidades contra el pueblo norteamericano en España. Pero sería deslealtad a la amistad que une a nuestros países ocultar al amigo y al aliado de que en nuestra opinión pública si hay cierta perplejidad, cierta desorientación, y que esta opinión pública...

NORTEAMERICA EN EL MUNDO MODERNO
D.W. BROGAN

blica necesita información sobre los Estados Unidos, explicación clara de cuál es la actitud estadounidense respecto de España, para evaluar con claridad la verdadera amistad que se ofrece ante la medida de la verdadera y firme amistad que se ha dado y se está dando. Y ello es un tema trascendente a tener en cuenta en los meses próximos, en que han de producirse negociaciones importantes para la relación futura entre nuestros dos países.

El discurso del ministro español fue vivamente interrumpido varias veces con calurosos aplausos.

LLEGADA DEL MINISTRO

El señor Fraga Iribarne llegó por la mañana, en avión de Houston (Tejas) y fue recibido en el aeropuerto por el secretario de Estado de Arizona, señor Wesley Bolen; señor Eugene C. Pulliam, propietario de una cadena de periódicos de Arizona e Indiana, consejero de la dirección de la "Associated Press" y amigo personal del ministro español; y por el señor Harold Milks, antiguo responsable de la "AP" en Madrid.

Inició su visita a la ciudad y sus alrededores el señor Fraga Iribarne con un recorrido por sus calles airovas y modernas y visitó la iglesia de San Francisco Javier y el "Valle del Paraíso", situado al pie de la montaña "Camel Bac".

Después de almorzar con destacados columnistas de la Prensa del Estado, en el "Cloud Club", efectuó el ministro su visita de cortesía al gobernador de Arizona, Hon. Jack Williams, en el palacio del Estado.

Más tarde, el señor Fraga acudió a una conferencia de Prensa, en la que tomaron parte numerosos reporteros, cronistas, radio y televisión, a cuyas preguntas respondió el ministro cordialmente.

En su nutrido programa de visitas, tiene previsto el ministro acudir mañana a la ciudad de San Diego, en California, para examinar los planos y el proyecto de "pabellón español" que se construirá en aquella ciudad.

LA SOCIEDAD DE ENDOCRINOLOGIA, DE MADRID, TRATO EL PROBLEMA DEL BOFIO EN EL MUNDO

INTERVENCIONES DE LOS DOCTORES ZUMEL, ESPINOS, CASTILLON, GRIÑON, TAMARIT Y POZUELO

La Sociedad de Endocrinología de Madrid celebró su sesión científica bajo la presidencia del doctor Zumel, profesor Tamarit y doctores Pérez Pardo, Castillon y F. Turegano, en Consejo general de Colegios de Médicos. El doctor Domingo Espinós, de Valencia, planteó su comunicación sobre "bocio" ginecés. Estudio de la endemia bociosa en la provincia de Valencia.

El doctor Zumel hizo la presentación del doctor Espinós señalando su formación universitaria y sanitaria a partir de la Anatomía Patológica, hasta el campo actual de su actividad sanitaria.

El doctor Espinós comenzó haciendo un estudio sobre la importancia del bocio en el mundo y manejando las cifras de doscientos millones de portadores de bocio en el mundo del año 1960, según la estadística de la Organización Mundial de la Salud. Desarrolló un esquema de la embriología, la fisiología y las causas de posible formación de un bocio. Resaltó la importancia del diagnóstico diferencial con el cáncer de tiroides. Proyectó las tablas de datos de su encuesta en dos distritos montañosos de Valencia, los de Chelva y Requena, relacionando altitud, número de vecinos e índices de bocio. Señaló la relación con la altitud y con los terrenos terciarios, con aguas, con un índice de todo muy bajo, en algunas zonas por debajo de una gamma. Hizo proyectar las diapositivas del estudio histológico de una serie de bocios procedentes de estas regiones que fueron operados en Valencia mostrando los distintos hallazgos encontrados: módulos adenomatosos, bocios coloides, bocios con hemorragias, estrumitis, bocios multinodulares y cáncer. Refirió las normas de tratamiento del bocio en su zona, con una solución de yoduro potásico y yodato y calculada en concentración estable para doscientas gammas en tres gotas a administrar en la leche de las escuelas o en las casas, con la colaboración de los médicos de las zonas rurales. Terminó su comunicación, señalando la importancia del factor de penetración social en la profilaxis del bocio y la intuición de Marañón, que en el año 1927 lo señalaba, proyectando una diapositiva de la carta de Marañón a Vidal Jordana sobre este problema.

El doctor Castillon preguntó al doctor Espinós sobre si había utilizado los isótopos radiactivos en los casos de su encuesta y el por qué de la caída en la curva de casos, con la edad de los pacientes, cuando lo natural parecería, el aumento al sumarse los casos con los años. El doctor Griñón preguntó si los mayores índices bocio habitantes correspondían a los distritos rurales más aislados y de más monótona y carencial alimentación. El profesor Tamarit resaltó la importancia de las cifras de la Organización Mundial de la Salud, que representa un bocio por quince habitantes.

El doctor Pozuelo felicitó al conferenciante por la labor integradora que su pone realizar la encuesta pública por pueblo, los análisis de aguas, las preparaciones histológicas y el estudio social con la profilaxis. Preguntó si se había profundizado en la explicación del por qué del mayor índice de bocio en el pueblo de Bonagavir con un 38,6 por ciento. Inquirió sobre el consumo de proteínas de carne y pescado en la zona; sobre la tasa de calcio y dureza de las aguas de consumo y la existencia de extopías en la estadística.

Contestó el doctor Espinós indicando que aunque contaban con un detector de Geiger, no habían realizado exploraciones isotópicas; que no encontraba explicación a la caída de la curva de edades. Al doctor Griñón, que los distritos rurales más afectados eran los más aislados y todos con alimentación monótona y carencial. Al profesor Tamarit, que tenía la impresión que las cifras de la O. M. S. habían disminuído mucho desde 1960. Al doctor Pozuelo, que no había pedido profundizar en el por qué del aumento en Bonagavir; que el consumo de carne no existía prácticamente; que aunque el calcio no se había determinado en las aguas, todas eran duras y que no habían visto extopías tiroideas.

EL PAPA OFICIO EN LETRAN LA MISA DE JUEVES SANTO

(Viene de la pág. primera)

to del sacrificio eucarístico, para entender este sublime don, hay que recurrir al amor".

"Que estas lecciones —concluyó el Papa, después de haber glosado el sermón pronunciado por Cristo en la última cena, según consta en el Evangelio de San Juan, encuentren en la Iglesia un cumplimiento y que el señor conceda la gracia de recordarla, vivirla y practicarlas".

Terminada la homilía, Pablo VI procedió al lavatorio de los pies a doce alumnos del colegio de propaganda FIDE, entre ellos cuatro de raza negra. Los doce seminaristas pertenecen a las siguientes naciones: Nigeria, Ruanda, Sudán, Egipto, Colombia, Corea, China, India, Tailandia, Vietnam, Australia y Tonga.

Continuando la celebración de la misa, Pablo VI distribuyó la comunión a los miembros de la capilla pontificia y del Cuerpo diplomático acreditado ante la Santa Sede.

La ceremonia había comenzado poco después de las cinco de la tarde. En la entrada del templo, Pablo VI fue recibido por el cardenal Benedetto Aloisi Masella, arcipreste de la patriarcal basílica de San Juan de Letrán, y por una representación del Cabildo lateranense. Después de revestirse los ornamentos litúrgicos, en el aula capítular, Pablo VI, precedido por veintitrés cardenales y seguido de los demás miembros de la Capilla Pontificia, se trasladó procesionalmente hasta el altar de la cátedra, donde dio comienzo la ceremonia con la misa "In Coena Domini". Asistieron al Pontífice el cardenal Fernando Cento, como obispo asistente, y los cardenales Egidio Vagnozzi y Pericles Felici, como diáconos asistentes, y Francis Brennan, como diácono ministrante.

Terminada la misa, el Sumo Pontífice trasladó procesionalmente el Santísimo Sacramento al altar de la "Reposición", donde quedó instalado el monumento.

El templo se hallaba totalmente lleno de fieles, y entre las personalidades presentes figuraban, además de los miembros del Cuerpo diplomático, representantes del Gobierno italiano. Asistieron también, en lugar preferente, el príncipe don Juan Carlos de Borbón y su esposa doña Sofía de Grecia.

Piden más asignación para gastos educacionales

RUEGO DE QUE EL SEGUNDO PLAN DE DESARROLLO DE A LA ENSEÑANZA E INVESTIGACION EL PRIMER RANGO

FALLECIO EN BARCELONA EL PROCURADOR EN CORTES, DON JULIO MUÑOZ CAMPOS

BILBAO, 11 (CIFRA). — «En los últimos 33 años, el ministerio de Educación ha crecido en proporción de 1 a 5,6 en cuanto a las cifras absolutas de los fondos asignados; pero sólo de 1 a 1,7 en cuanto a su significación porcentual en los presupuestos generales. Aún sumándole los fondos del P. I. O. (Patronato de Igualdad de Oportunidades), sólo ocupa el cuarto lugar», dice, entre otras cosas, un escrito dirigido al ministro de Hacienda por el procurador en Cortes de representación familiar por Vizcaya, don José Luis Fernández Cantos y firmado por otros 113 procuradores.

De acuerdo con el razonamiento del señor Fernández Cantos, el ministerio de Educación y Ciencia, sumando el P. I. O., tiene una asignación en el presupuesto general de 1968 que representa el 11,4 por ciento del total. Le preceden los «gastos de contribuciones y diversos ministerios» (11,9 por ciento), ministerio de Obras Públicas (aparte los avales de autopistas, etc.), con el 14,9 por ciento, y los ministerios militares en conjunto (Ejército, Marina y Aire), con el 15,6 por ciento.

Después de agradecer al ministro de Hacienda su contestación, «cortés y ponderada», al ruego que el procurador formuló al Gobierno el pasado 31 de enero sobre la necesidad de «otorgar mayores asignaciones para educación e investigación», el señor Fernández Cantos afirma que, «de las dos peticiones concretas que en el ruego se formulan, sólo se nos corresponde, parcialmente, a la primera de ellas (sobre el presupuesto general 1968-69, y se omite en absoluto toda referencia a la segunda (sobre el Plan de Desarrollo 1968-71), pese a ser la de mayor interés, y en la que aún puede el Gobierno mostrar su buena disposición».

Luego de reconocer que, en lo que se refiere a la investigación, el presupuesto de 1968 es, «muy posiblemente, el más generoso de nuestra historia», afirma el señor Fernández Cantos que sólo se destina «el 0,85 por ciento de su cuantía, que representa el 0,13 por ciento del producto nacional bruto (P. N. B.), siendo así que, «para las naciones en vías de desarrollo, se preconiza como indispensable la inversión del 1 por ciento del P. N. B. y los países más adelantados rebasan el 2 por ciento. «Nos falta multiplicar —exclama el citado procurador— por 7 u 8 al menos».

RUEGOS

Tras señalar que España ocupa el úl-

timo lugar en lo que se refiere a la proporción de la renta nacional destinada a gastos educacionales entre los países europeos, según se desprende del informe de la cuarta conferencia de ministros europeos de Educación celebrada en Estrasburgo en septiembre de 1967, el señor Fernández Cantos pide al ministro:

Primero. — «Que las asignaciones de II Plan de Desarrollo, den a la enseñanza e investigación el primer rango según les corresponde; con cifras de orden del 20 por ciento, o las que quieran la total satisfacción de las necesidades nacionales, acortando etapas y aproximando mucho más sus realizaciones».

Segundo. — «Que en los presupuestos generales que se formulen en el futuro sean de prelación absoluta, hasta su debida satisfacción, a las necesidades de la educación e investigación —bajo el criterio de igualdad de oportunidades para todas las familias— asignando al menos en principio, un porcentaje no inferior al 20 por ciento del total de los recursos».

Tercero. — «Que se cumplan íntegramente, sin nuevos retrasos, el artículo quinto del Fuero de los Españoles y el noveno principio fundamental del Movimiento, que son Leyes Fundamentales ratificadas en referéndum, y el artículo 13 de la Ley de Educación Primaria que los aplica; alcanzándose el pleno —si para ello es necesario— préstamo internacional con la garantía del Estado español».

FALLECIMIENTO DE UN PROCURADOR

BARCELONA, 11 (CIFRA). — «Fotografía de rápida y cruel dolencia falleció esta tarde, el procurador en Cortes y presidente de la Sección de Metal, don Julio Muñoz Campos, concejal del Ayuntamiento barcelonés».

El extinto, de 54 años de edad, oriundo de Almería, pero desde suñez residía en la capital catalana. Pertenecía a la Vieja Guardia y se hallaba en posesión de la encomienda de placa de la Orden de Cisneros y del Imperial del Yugo y las Flechas, entre otras. La muerte de don Julio Muñoz Campos ha causado general sentimiento.

Mañana, a las once y media, se celebrará el acto del sepelio.

Ni Varsovia ni Phnom Penh

(Viene de la pág. primera)

tados Unidos desea un lugar más "neutral".

Agregó que el ex subsecretario de Defensa Cyrus Vance, participará en las conversaciones con los norvietnamitas, en unión del embajador Averell Harriman.

DECLARACION DE U THANT

BRUSELAS, 11. (EFE-REUTER). — El secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, ha declarado hoy en esta capital que, según su opinión, las conversaciones de paz entre Estados Unidos y Vietnam del Norte comenzarán dentro de pocos días, quizá durante la próxima semana.

Estas declaraciones fueron hechas por U Thant a los periodistas en el aeropuerto de la capital belga. El secretario general añadió que hasta este momento no tiene conocimiento de que se haya elegido el lugar para estas conversaciones de paz.

Entre las capitales europeas que se barajan para sede de estas conversaciones figuran Ginebra y París. En Asia, Phnom Penh, Vientian, Rangún, Yakarta y Nueva Delhi.

«Creo que las conversaciones se iniciarán muy pronto, quizá en el transcurso de la próxima semana», fueron las palabras del secretario general.

U Thant hizo estas declaraciones en el aeropuerto de Bruselas, antes de tomar el avión, rumbo a Luxemburgo, después de tres días de visita oficial a Bélgica.

THAILANDIA NO QUIERE SACRIFICIOS

BANGKOK, 11. (EFE-REUTER). — El ministro de Asuntos Exteriores de Tailandia, Thanat Khoman, ha advertido hoy a los Estados Unidos que Tailandia no desea una paz en el sudeste asiático que se firme a base del sacrificio de este país.

«Los países del sudeste asiático no desean que el Vietnam del Norte gane la partida en el campo diplomático, después de que la ha perdido en el campo de batalla», manifestó el ministro a los periodistas.

Añadió que Tailandia tendrá que mostrarse cautelosa ante los simpati-

zantes norteamericanos y europeos del comunismo, quienes están forzando a sus Gobiernos por medio de la propaganda a comprometerse con los comunistas o a rendirse ante ellos.

«La guerra del Vietnam habría terminado ya hace un año si no hubiera sido por estos elementos», añadió Harriman.

EL GENERAL ABRAMS, JEFE SUPREMO EN VIETNAM

WASHINGTON, 11. (EFE). — El presidente Johnson ha nombrado al general Creighton Williams Abrams jefe de las Fuerzas Armadas norteamericanas en Vietnam.

El general Abrams, que cuenta con 54 años de edad, está destinado actualmente en Vietnam, como subjefe de las tropas norteamericanas, desde el mes de abril del pasado año. Su principal tarea en Vietnam fue mejorar la capacidad del Ejército sudvietnamita y establecer un cuartel general avanzado para el general Westmoreland —a quien ha sucedido ahora— en las provincias del norte de Vietnam del Sur.

ESTADOS UNIDOS LLAMA A VEINTICINCO MIL RESERVISTAS

WASHINGTON, 11. (EFE). — El Pentágono ha llamado a las reservas 25.000 miembros de las Fuerzas Armadas, Ejército, Armada y Aviación, para ser anunciado hoy el secretario de Defensa Clifford.

El secretario dijo que no cree que la llamada a esas reservas afecte a las posibilidades de inicio de conversaciones de paz o darían a Hanoi la impresión de que Estados Unidos incrementará el esfuerzo bélico.

El máximo de las Fuerzas Armadas norteamericanas en Vietnam ha sido de 550.000 hombres. Clifford añadió que si Estados Unidos cancela sus bombarderos y el Vietnam del Norte, espera que el gobierno de Hanoi no «tome ventaja».

«Si Hanoi no reciproca con otros países, entonces habrá que estudiar el camino tomar en vista de su desobediencia de no cumplir con la fórmula que nosotros», agregó.

ASOCIACIONES Y UNIDAD SINDICAL

La encuesta cuyos resultados servirán de base informativa y orientadora para elaborar el anteproyecto de Ley Sindical, contempla en el apartado quinto un tema de singular importancia desde el ángulo de un desarrollo óptimo de las estructuras sindicales. El tema se refiere a las asociaciones, bien sean de empresarios, de trabajadores o de técnicos, y las respuestas son mayoritariamente favorables a su constitución, pero dejando bien claro que tales asociaciones "serán vinculadas, dependientes, subordinadas y sometidas a la disciplina del Sindicato en el que se hayan constituido y, por tanto, su proyección representativa será de ámbito sindical interno, realizando sus relaciones externas a través de la Organización Sindical".

La conveniencia de crear estas entidades ya fue motivo de análisis y discusión por el tercer Pleno del Congreso Sindical, como asimismo otros diferentes aspectos ahora recogidos y actualizados en la Encuesta-Informe. En realidad, de lo que se trata sobre todo, es de poner al día el mecanismo funcional y representativo de cada Sindicato reforzando la personalidad y posibilidades de actuación de las que hoy día se denominan Secciones Sociales y Económicas, y dando cabida en pie de igualdad representativa al sector técnico.

De la misma manera que los Consejos de Empresarios y de Trabajadores a nivel provincial y nacional son órganos dotados de la autonomía e independencia precisas para el ejercicio de sus funciones de gestión, asesoramiento, consultoría y deliberantes, pero incardinados en el área de los Consejos Sindicales provinciales y en el ámbito del Congreso Sindical, respectivamente, a cuyos niveles superiores han de subordinarse, las asociaciones de empresarios, técnicos y obreros pueden cumplir idénticos o similares cometidos, dentro siempre de un análogo contexto funcional.

No se trata ni muchísimo menos de promover en la órbita de representación interna de los Sindicatos, es decir, de cada Sindicato Nacional en particular, una gran variedad de entidades menores, ya sean asociaciones, asambleas, agrupaciones, etc., que, en número excesivo podrían llegar a perturbar el logro de una estructura sindical ágil, coherente y eficaz de abajo a arriba. Contrariamente, lo que se pretende —y es esta una antigua aspiración sindical— es, salvando con toda suerte de garantías el principio fundamental de unidad representativa y ejecutiva de la Organización Sindical en su conjunto, y de los Sindicatos Nacionales en su línea específica de acción, dar cauce a unas aspiraciones legítimas. Por una parte, que dentro de cada Sindicato, el empresario, el técnico y el obrero dispongan de un vehículo representativo para el estudio, y deliberación y gestión de los problemas peculiares a su esfera socioeconómica. Y por otra, creemos que la de mayor relieve, que estas asociaciones contribuyan y sirvan para configurar, dentro del proceso evolutivo en marcha, una fórmula de poder colegiado en cada una de las ramas de representación económico-social que integran la Organización Sindical Española.



Colaboradores de PATRIA PENSADORES CRISTIANOS

Por ADOLFO MUÑOZ ALONSO

No es tarea fácil la que haya de emprender el que se decida a resumir en unas frases que puede entenderse por el pensador cristiano. Porque a nadie se le ocurriría decir que bastan las caracterizaciones negativas, como sería la de expresar pensamientos que no ofendan a la verdad cristiana. Sin embargo, el lector adivina con cierta claridad el alcance de la expresión. Cuando el adjetivo entrañable de cristiano se vincula a un oficio tan noble como el de pensador, se supone que el propio cristianismo recibe en la pluma un esclarecimiento o un ahondamiento intelectual. Esta evidencia presunta es sin duda la que habrá movido a Alfonso López Quintás, fino escritor, erudito polígrafo, religioso de la Orden Mercedaria, profesor universitario, a ofrecernos la temática de cinco pensadores cristianos, sin sentir la necesidad explícita de definirnos la conexión entre pensamiento y cristianismo.

Le sobra razón. Los cinco elegidos, cuatro de idioma germánico y uno español, no sólo son escritores cristianos sino que el cristianismo encuentra en ellos una presencia fecundante. Son ellos, no sólo su pluma, los cristianos, y desde esa fe abren sus alas, sin que, al remontarse o al arraigar en el suelo de la realidad, las alas tropiecen o refrenen el vuelo. Son pensadores de raza, que viven a nivel del tiempo, en profundidad, mirando con ojos esenciales la melancólica fugacidad de la vida y el secreto misterioso de la inteligencia contemplativa.

Lo que sucede es que López Quintás ha hecho suya, como propósito, la intención poética de Hölderlin: quien ha pensado lo más profundo ama lo más viviente. ¿No será que

el olvido de este principio hermenéutico es el que nos está sumiendo en desamor a los hombres de este siglo? Todo vendría del apotegma opuesto, voceado por Carlos Marx, al proclamar la maquinación transformadora como la más adecuada función intelectual. Cuando la teoría —en su acepción más pura y original— no es iluminante y gozosa, la praxis se convierte en pura barbarie murciélagos.

El pensador español elegido es Xavier Zubiri. Me apresuro a escribir que el capítulo vale por un libro. Aunque no es la correlación entre cuatro germánicos y un español lo que estudia López Quintás, sino cinco monografías autosuficientes y autárquicas, sin embargo, el lector percibe sin esfuerzo que en los cinco el pensamiento es vida, y, en cada uno a su estilo, la vida tiene pretensiones de existencialidad filosófica. Son cinco ejemplares, uno punto menos que inédito en el teatro de la publicidad, y cuatro conocidos en la aduana de los especialistas y en las ciudades fronterizas de la alta cultura.

En trance de buscar una nota esencial en los cinco pensadores cristianos, que autorice el pentagrama, me atrevería a sugerir que reside en un clamor que salta de lo hondo, reivindicando el primado de la sabiduría. Este clamor le nace a Zubiri en la entraña de su ascendencia telúrica, como si no olvidara que lo que en Grecia es el lógos, en su originaria lengua materna sería el fundamento inconmovible, pétreo, de la realidad, como en la sabiduría testamentaria de Dios. Es como el retorno a la inocencia perdida, convocando a concilio a todas las fuer-

zas disgregadas, para que la exigencia imperial de la sabiduría, como entendimiento de amor, entronice la unidad en la muchedumbre de las diferencias, para decirlo en expresión grata a Fray Luis de León.

El pensador cristiano al que López Quintás redime del anonimato es Fernando Ebner, vienés. No alcanzó los cincuenta años de vida. La inscripción de su tumba reza así, desde 1931, fecha de su muerte: «Aquí yacen los restos mortales de una vida humana en cuya gran oscuridad ha brillado la luz de la vida, y en esta luz ha comprendido que Dios es amor». Escribió, porque la palabra es camino, amor y vida. De no haberlo considerado así, su melodía se habría marchitado en sus ojos y en sus labios. Es un pensador de la palabra interior, al que ofendían los ruidos de las sílabas cuando se engarzaban para construir las palabras fónicas. Es un Nietzsche en gracia, en sosiego y en paz de Dios. Es un sacerdote que oficia el sacramento de la palabra, transubstanciando las letras que la componen.

Por esta vez la Biblioteca de Autores Cristianos ha roto los moldes del manualismo comercial y de los fondos de biblioteca y ha cometido la audacia literaria de colaborar con la contemporaneidad en la tarea edificante de una instauración cristiana del pensamiento ejemplar. Entre los veintidós tomos de San Agustín o entre los dieciséis de la Summa Teológica, los volúmenes de Pensadores cristianos actuales, no sólo no desmerecen sino que animan el bosque de los clásicos, creando el follaje y arrancándole el perfume que duerme en su savia.

(PYRESA).

LO QUE OPINA LA PRENSA

"Dúo - Dinamicistas" y "Massielistas"

DEDICA Cristóbal Páez su habitual "Stop" a la rivalidad surgida, al parecer, entre los autores y el intérprete de "La, la, la" y que se ha manifestado en las declaraciones hechas por Manolo y Ramón, a su llegada a Barajas. Dice Cristóbal Páez, en "Arriba":

"De todo este negocio entre Manolo y Ramón, por un lado, y Massiel, por otro, sólo veo un inconveniente: que los españoles nos dividamos en "massielistas" (primero las señoritas) y "Dúo-Dinamicistas" y desenterrando el hacha de la guerra nos tiremos los trastos a la cabeza. Me parecería ridículo, soberanamente ridículo, que montásemos una pequeña guerra ci-

vil a costa de un triunfo en un certamen europeo de la canción ligera. Los unos saltarían al campo de Marte gritando, cantando el "La, la, la" a lo Massiel y los contrarios a lo Serat, pongamos por caso. ¡Qué espectáculo, señores y concludanos, para un país adulto!"

Violencia "ilanita"

CON este título glosa "Arriba", en un editorial, los recientes sucesos provocados en la Roca por los extremistas partidarios de la permanencia del "status" colonial británico en Gibraltar. Dice "Arriba":

"A la hora de los desórdenes tuvo que ser el gobernador militar de la base quien sacara sus tropas a la calle. Esto, aparte de demostrar la relativa gravedad de los sucesos, demuestra, sobre todo, que Gran Bretaña demuestra cierto desdén por la entidad civil de los gibraltareños; en una palabra, que entiende, lisa y llanamente, que se trata de una base militar, alrededor de la cual existe una "colonia" y que cuando las cosas se salen de su sitio hay que volverlas a cauce por procedimientos militares, mediante la intervención del Ejército, que es lo que da razón de ser a la población, a la existencia misma de la colonia. Así pues, toda la retórica de autonomía, referéndum, etc., no es sino una parte más en el planteamiento estratégico del Reino Unido con respecto a Gibraltar".

Amor fraterno

DICE "Ya" en su editorial de hoy: "El "Día del amor fraterno" es el de los propósitos inmediatos y caseros, no el de los programas universales y el de los ideales imposibles en un día. Jesús lo tradujo al ceñirse un delantal y arrodillarse con una jofaina de agua ante sus discípulos. Lección para el que quisiera dedicar el Jueves Santo a cosas tan solemnes como los derechos humanos y tan lejanas como el tercer mundo, sin pensar en el rrellano de la escalera, la parada del autobús, y la sumisa mirada del ordenanza, en el mundo que tenemos más próximo".

La idea del puente

LA módulo del joseantonismo es la idea del puente", afirma en el diario "SP", su colaborador Julián Ayeste, que escribe bajo el seudónimo de 586.847. Y continúa su tesis con estas palabras: "Hay una sociedad que debe desaparecer y otra que debe nacer. Pero la que va a desaparecer —y que debe desaparecer— lleva incorporados valores (religiosidad, patriotismo, etc.) que aun siendo, para ella, de tipo epidémico, son, para José Antonio, fundamentales y permanentes. Por eso, a la vez que se acusa a la sociedad moribunda de parapetarse hipócritamente en ellos para defender intereses y privilegios que no se atreve a proclamar públicamente como su

razón de ser, declara que es absolutamente necesario que aquellos valores sigan vivos en la sociedad nueva. Y salvarlos en este tránsito sería la gran misión de la Falange.

Afortunadamente, el Concilio Vaticano II y la evolución de los regímenes socialistas en Europa han liberado a la religión y a la patria de la explotación derechista. Los valores que había que salvar han pasado ya el puente y alcanzan la orilla de la sociedad nueva. Lo que es aún farsa en la sociedad que soportamos, se hace auténtico en la sociedad que ya alborea".

Penalidad sin dolo

EL ministerio de la Vivienda ha remitido a las Cortes un proyecto de ley que fija las garantías y requisitos para evitar nuevos "affaires" como el de "Nueva Esperanza". Dice hoy "Nuevo Diario" en uno de sus editoriales: "El texto actual del proyecto dice que cuando las compañías constructoras no puedan devolver las cantidades entregadas a cuenta por los compradores, se rán responsables de un delito de estafa. Este precepto, sin embargo, debe ser objeto de una mayor concreción.

¿Es posible que exista responsabilidad sin dolo? El Código Penal se pronuncia por la solución afirmativa al referirse a acciones dolosas y culpadas. Sin embargo, todos sabemos que en la vida mercantil pueden existir quiebras sin responsabilidad, ni dolosas ni culpadas, producto de una serie de circunstancias imprevisibles y aleatorias. A este respecto creemos que el problema de la devolución de las cantidades percibidas a cuenta no es un elemento suficientemente definidor. ¿No sería más lógico exigir la efectividad de las inversiones, la utilización de tales cantidades en la construcción de las viviendas? ¿Si las cantidades se han invertido efectivamente, no podrá alguien continuar la construcción, acaso los propios compradores constituidos en cooperativas? ¿Es lógico, en dicho supuesto, que exista responsabilidad penal por algo imprevisible?"

El editorial concluye: "Nuestra legislación está montada con arreglo a la vieja imagen del delincuente individual y ahora se prepara una ley que afectará de modo general a los delincuentes que operan bajo el ropaje de una persona jurídica. Es preciso, por tanto, que la propia norma concrete una serie de reglas que permitan delimitar con toda precisión la responsabilidad de los integrantes de las compañías mercantiles".

"Operación Gibraltar"

ENTRE España y el mundo" es el título del editorial que el diario "Informaciones" publica hoy, y del que entresacamos: "En la "operación Gibraltar" cuya limpieza ha conmovido al mundo —y de ello da mues-

(Pasa a la pág. siguiente)

EL CLIMA DE LA PAZ

EL discurso del presidente Johnson anunciando, a la vez, su renuncia a la candidatura para la reelección, y el cese de los bombardeos sobre Hanoi, ha cambiado por completo la perspectiva al uso sobre la guerra del Vietnam. En principio, Johnson ha creado, con sus palabras, un amplio clima de expectativa para la paz. Todos los países occidentales han visto la posibilidad de que esa paz, tan largamente reclamada y deseada pueda, al fin, empezar a negociarse. Diariamente, llegan noticias de consultas, declaraciones, conversaciones entre personalidades políticas de todo el mundo, afanadas en hallar una vía para convertir el deseo de la paz en un hecho político. La condición del cese de los bombardeos, exigida por el mundo comunista, al ser iniciada por Johnson, ha dejado prácticamente sin banderas a quienes no "conditio sine qua non" para negociar. Tenemos, pues, en primer lugar, que el efecto causado por Johnson es la creación de un clima expectante de paz.

Vietnam, del marco estrecho y por necesidad cargado de intereses, que son las próximas elecciones presidenciales. El tema fundamental de los futuros candidatos se refería al Vietnam. Y dicho tema informaba, por de pronto, las actitudes pre-electorales de las distintas figuras. Ahora, desde su famoso discurso, Johnson ha eliminado, automáticamente, a «los hombres de la paz», a aquellos que (como Kennedy, como Mac Carthy) fundamentaban toda su política en torno a la necesidad de negociar con Hanoi. Decimos que los ha eliminado, naturalmente, desde el punto de vista de la paz, como tema electoral. La paz es ahora un tema de la autoridad presidencial; es una cuestión que Johnson ha iniciado, ha arrojado sobre sus hombros, con su responsabilidad y con su trascendencia. Asimismo, (y esto es altamente meritorio por parte del presidente) ha conseguido que la paz dejara de ser una cuestión de partidos y la ha transmutado en una cuestión nacional. Prácticamente, la operación política de Johnson ha cristalizado, en su torno, a toda la opinión del país.

Pero hay algo más. Y es que la oferta de negociación del pre-

sidente, en su apelación para iniciar conversaciones con Hanoi, exige una respuesta por parte del mundo comunista. Es ahora cuando las cartas han de quedar claramente expuestas. No sólo se trata, por supuesto, de lo que piense el régimen de Ho Chi Min, sino de la actitud que, ante la nueva situación, adopte el comunismo para su propaganda, para crear, sobre todo, una conciencia revolucionaria y subversiva. Pero la cuestión de Vietnam es importante, es decisiva para el futuro de todos. Por eso asistiremos, sin duda, a una clarificación de las cosas. El nuevo rumbo que ha tomado la guerra del Vietnam va a obligar a mucho a muchos: a los países del mundo libre, a una gestión comprensiva e inteligente; a los partidos norteamericanos, a buscar temas distintos para sus propagandas; al mundo comunista, a dejar en claro si le interesa de verdad la paz, o por el contrario, necesita de un conflicto que explotar; y al presidente Johnson, en fin, a obrar con más prudencia y habilidad que nunca, con honestidad, con dignidad, con honradez.

OPERACION «VICTORIA TOTAL» EN EL VIETNAM

“En la gran ofensiva terrestre aliada participarán 75.000 hombres y su objetivo es expulsar a las tropas comunistas de once provincias”.

(De las Agencias informativas internacionales).

ESA gran ofensiva, en la que toman parte soldados norteamericanos, survietnamitas, australianos, neozelandeses y thailandeses, todos los aliados, tiene una doble finalidad: consolidar las líneas y afianzar el poder aliado frente al Vietnam del Norte y el Vietcong, y, al mismo tiempo, aunque pueda parecer paradójico para muchos, hacer más fácil la posible conferencia de paz. Porque, y esto no se puede olvidar, nada hay más opuesto al logro de la paz que la falsa convicción de que uno de los contendientes, en este caso el más poderoso, está casi vencido y, sobre todo, está tan desmoralizado que prefiere claudicar a continuar la lucha. Con esta ofensiva Washington y sus amigos y aliados manifiestan que si ceden ante una mesa de conferencias eso no quiere decir otra cosa que no sea un auténtico deseo de paz y comprensión. Buena y necesaria lección a los chinos de Mao, que se oponen a toda conferencia y que pretenden imponer la continuación de la guerra con la sangre y sacrificios del dolorido y arrasado Vietnam del Norte.

Es muy posible también, por otra parte, que esta ofensiva esté, entre otras muchas razones, impuesta por la campaña sistemática de los seudo pacifistas; los cuales, tirando con pólvora ajena, siguen acusando a los norteamericanos y afirmando que ya están vencidos por la guerrilla y la jungla y que no tienen otro recurso que la claudicación. Campaña y falsedades que si en todo momento hacen daño y animan a otros adversarios, en este momento vendrían a animar a los que en el interior, negros o blancos, se preparan para continuar la línea incendiaria de la subversión, intentando sustituir la tragedia del Vietnam por otra que tenga por escenario las ciudades de los Estados Unidos.

Por lo pronto, el nombramiento de un nuevo general en jefe de las tropas norteamericanas en el Vietnam, el general de cuatro estrellas Creighton Williams Abrams, partidario de la acción en campo abierto, de la ofensiva, y enemigo de los frentes estabilizados que animan al enemigo, puede decirnos del tono que la campaña puede tomar a partir de ahora. Lo cual, claro está, debe ser muy bien medido y pesado por Ho Chi Minh y los suyos; los cuales pueden ahora comprender de manera inequívoca que están ante todas las posibilidades de encontrar una paz honrosa o de enfrentarse con la derrota final.

El derrotismo, y los que con él jugaban, acaba de sufrir un duro revés, al tiempo que los negociadores posibles de la paz tendrán en sus manos varios importantes triunfos que faciliten la comprensión de las dos partes. Nadie ha logrado una paz estable partiendo de su propia derrota.

Esto, ya lo hemos dicho, puede tener también importantísima repercusión en el restablecimiento de la paz interior en USA, sobre la cual, si hay de verdad hombres de Estado en Washington, se podrá intentar la superación de las pugnas raciales o, por lo menos, ganar el tiempo necesario para que las claras fórmulas que el tiempo impone puedan madurar en beneficio de todos.

Carlos RIVAS

Cede la ola de violencia en Estados Unidos

LA DISCRIMINACION RACIAL EN LA VIVIENDA, FUERA DE LA LEY

NUEVA YORK, 11. (EFE). — Mientras se va restableciendo la normalidad en la mayoría de las ciudades afectadas, Kansas City (Missouri) ha pasado una noche de redoblada violencia, que ha costado la vida a cinco negros.

Noticias de aquella ciudad informan de incesantes tiroteos entre la Policía y los francotiradores apostados en los tejados.

Se informa, también de numerosos incendios de comercios y en bloques de viviendas en un suburbio predominantemente negro.

La Policía hubo de proteger repetidamente a los bomberos, de las pedradas y los disparos con que les hostigaban los revoltosos.

En estos incidentes, cinco o seis personas han resultado muertas y nueve más, heridas, entre ellas un guardia nacional.

El pillaje y los saqueos, de tiendas de bebidas sobre todo, ha sido constante durante toda la noche. La Policía ha practicado 400 arrestos.

El gobernador Warren, del Estado, que acudió expresamente a la ciudad, ha dispuesto el refuerzo de la Guardia Nacional, que esta madrugada totaliza unos 3.000 miembros en operación.

Kansas City, está sometida a un toque de queda desde las nueve de la noche hasta las seis de la mañana.

La ciudad hace el número 125 de las que han padecido perturbaciones raciales y violencias durante la semana que siguió al asesinato del doctor Martin Lutero King, en Memphis, el día 5 de este mes.

Durante estos días, 43 personas perecieron y más de 20.000 fueron detenidas. Las destrucciones por el fuego y pillaje se remontan, según algunos cálculos, a 30.000.000 de dólares.

DELITO FEDERAL

WASHINGTON, 11. (EFE). — Por 249 votos a favor, contra 171, la Cámara de representantes ha

aprobado un proyecto de ley por el que se declara fuera de la ley la discriminación racial en la vivienda y declara los actos como el asesinato del doctor Martin Lutero King, un delito federal.

El presidente Johnson se espera que sancionará rápidamente la ley, de la que ha dicho que «es una victoria de todos los americanos».

«El único camino para el progreso de un pueblo libre es el que deberemos recorrer cuando esta disposición se haga la ley de la tierra», dijo el presidente, y añadió: «A través del proceso de la ley, atacaremos para siempre los restos de la vieja injusticia».

Además de las disposiciones sobre alojamientos, la ley contiene otras previsiones.

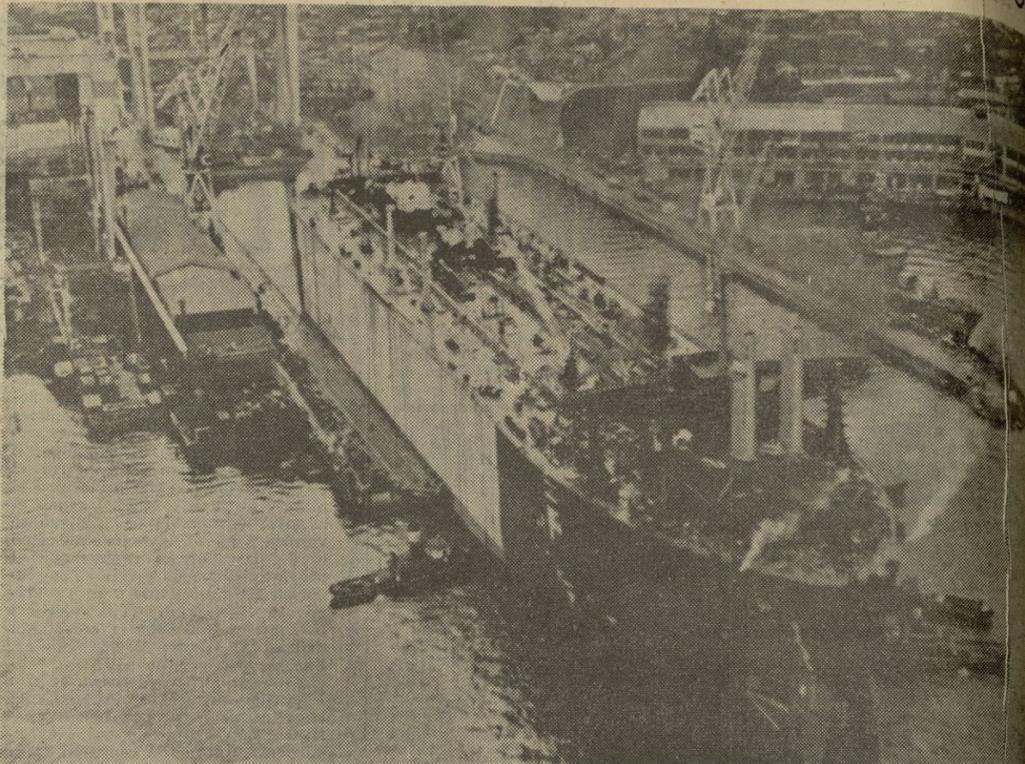
El presidente Johnson había solicitado hace dos años su aprobación. Sólo minutos antes de su aprobación por la Cámara, fue rechazada una moción pidiendo su retirada, por 229 votos contra 195.

LO QUE OPINA LA PRENSA

(Viene de la pág. anterior)

tra la resolución de las Naciones Unidas—, basta con citar las palabras de Castilla en las Cortes, en uno de los discursos que más unánimemente han convalidado a su favor la opinión pública del país: “Es un honor y una alegría para mí decir hoy ante ustedes que en esta larga y a veces oscura batalla los diplomáticos españoles han luchado con un patriotismo, con una pasión y con una eficacia difíciles de superar. Lejos de España, lejos del calor nacional que con facilidad enardece y sostiene los entusiasmos, teniendo sometidas sus informaciones y hasta sus convicciones al contraste u oposición de opiniones e ideas contrarias, viviendo a veces en ambientes hostiles, esos diplomáticos han sido soldados incansables de una lucha en la que defendían, desde su lejana trinchera, la dignidad de España, y, por tanto, las posibilidades y

BOTA DURA DEL MAYOR PETROLERO DEL MUNDO



En Nagasaki (Japón), ha sido botado el mayor petrolero del mundo, que ha sido construido en los astilleros de la Mitsubishi Heavy Industries, y que desplaza 276.000 toneladas. Mide 346 metros de largo, 63,5 de ancho y 32 de altura. — (Foto EUROPA PRESS)

Atentado contra el dirigente estudiantil alemán, Dutschke

El hombre que disparó contra él fue herido y detenido por la Policía

BERLIN, 11 (EFE-UPI). — Rudi Dutschke, dirigente del movimiento de estudiantines socialistas, ha sido hoy víctima de un atentado. Un desconocido hizo contra él varios disparos, hiriéndole gravemente en la cara.

Se informa que Dutschke ha sido hospitalizado y que su estado es grave. El atentado se realizó en la Kurfurstendamm y el criminal se refugió en una casa de una calle próxima.

La Policía cercó el edificio y después de un breve intercambio de disparos con el asesino, éste salió sangrando y se entregó a las autoridades que, por ahora, no han dado a conocer su identidad. Únicamente se sabe que se trata de un joven.

VICTIMA Y MALHECHOR, EN EL HOSPITAL

BERLIN, 11 (EFE). — Ha comenzado la operación quirúrgica de Rudi Dutschke por los cirujanos del «Westend-Krankenhaus». Un amigo íntimo del herido informó a los periodistas de que la intervención durará aproximadamente dos horas y que los médicos tienen pocas esperanzas. Dutschke presenta tres peligrosas heridas, una en la región occipital, otra en el cuello y un tercer disparo en un hombro.

Rudi Dutschke fue herido en la cabeza por varios disparos esta tarde y trasladado al hospital «Albrecht Achilles», desde donde ha pasado al «Westend-Krankenhaus», especializado en cirugía, en la que también se encuentra sometido a intervención quirúrgica el hombre de 25 años de edad que hizo los disparos sobre él.

Según testigos presenciales, Rudi Dutschke tuvo fuerzas para, malherido, arrastrarse hasta la esquina de la calle de Joachims-Friedrich-Strasse y el Kurfurstendamm donde fue auxiliado por algunos transeúntes. Dutschke parecía herido en la cara y en el pecho, al decir de uno de los que le prestaron socorro cuando llegó la ambulancia de los bomberos, por ser el Parque de Bomberos en Alemania la institución que presta la primera ayuda urgente.

Se estrelló un avión mejicano contra una montaña

REGRESABA DE SU VUELO INAUGURAL Y PERECIERON TODOS LOS OCUPANTES

SYLVIE VARTAM SUFRIÓ UN ACCIDENTE DE TRAFICO

MEJICO, 11. (EFE). — Los restos del avión «Douglas DC-3», de «Aerovías Rojas», que se estrelló anoche al regresar de su vuelo inaugural entre Méjico y Aguas Calientes, acabaron de ser descubiertos, esta mañana, por helicópteros del Ejército a quince millas al oeste del poblado de San Mateo, Estado de Méjico, circunvecino a esta capital, clavado de morro en una montaña a 11.000 pies de altura.

No se sabe si hay supervivientes entre las 17 personas invitadas aunque no se ven señales de vida alrededor del aparato. Los helicópteros hacen lo posible en estos momentos por acercarse a los restos.

En el avión viajaban el director de Aeronáutica Civil, Ramón Pérez Morquecho; el director de Telégrafos nacionales, Rafael Méndez Moreno; el hijo del gobernador de Aguas Calientes, César Olivares Ventura; el secretario del partido revolucionario institucional, en el poder (PRI), Enrique

Visita Italia, el ministro de la Gobernación

ROMA, 11. (EFE). — El ministro español de la Gobernación, general Camilo Alosa Vega, terminadas ayer las reuniones de la OEBT, continuará el resto de la semana, de forma privada, en Italia, acompañado de su esposa. Hoy visitó la ciudad y la basílica de Asís.

Después se ha trasladado a Florencia y continuará visitando Pisa y otras poblaciones, para regresar el domingo a Roma, donde asistirá a las ceremonias de la mañana de Pascua, en el Vaticano.

ERRORES DE PILOTAJE

MEJICO, 11. (EFE). — Después de haber sido localizado esta mañana el avión de «Aerovías Rojas» que se estrelló anoche al regresar de su vuelo inaugural a la ciudad de Aguas Calientes, los técnicos de Aeronáutica Civil, opinan, que la causa del accidente fue indudablemente un fallo humano, debido a que el piloto insistió en aterrizar en la ciudad de Méjico, pese a las malas condiciones climatológicas y falta de visibilidad, que obligó a otras aeronaves a desviar su ruta.

El avión, un viejo aparato «Douglas DC-3», vendido hace diez años por la mexicana de Aviación a Aerolíneas Vespertinas, fue adquirido recientemente por los hermanos Jaime y Guillermo Rojas, éste último entre los pasajeros del avión, después de pugnar largamente por la obtención del permiso de explotación de la ruta a Aguas Calientes, suspendida hace 14 años.

Existen varias versiones sobre las causas que iban a bordo, pero todas ellas coinciden en afirmar que entre los accidentados, se encuentran Ramón Pérez Morquecho, director de Aeronáutica Civil; Rafael Méndez Moreno, director general de Telégrafos nacionales; Guillermo Rojas, copropietario y gerente de la compañía, y César Olivares Ventura, hijo del gobernador del Estado de Aguas Calientes.

Las patrullas de rescate alpinos que han logrado llegar hasta los restos del avión, han comunicado por radio, que no hay supervivientes.

Señalaron también que todos los pasajeros están calcinados y que es imposible, no sólo su identificación sino también el recuento de cadáveres.

JONNY HALLYDAY VISITA A SU ESPOSA

PARIS, 11. (EFE). — Jonny Hallyday, vestido de negro y sin corbata, descendió del avión que lo trajo desde Amsterdam (Holanda), para inmediatamente, dirigirse en un vehículo al hospital de Versalles en donde se halla internada su esposa, Sylvie Vartan, después de que esta mañana sufriera un accidente en la carretera.

Los periodistas que han logrado entrar a la habitación que ocupa la cantante cantante, aseguran, que la percepción de un vendaje sobre la cabeza y el brazo escayolado, Sylvie ofrece un buen aspecto.

CONDUCTOR: Aproximadamente el quince por ciento de los accidentes de tráfico en carretera, se producen por no circular por la derecha.

La escalada hacia la CASA BLANCA

ROBERT KENNEDY RECOGE LA ANTORCHA QUE DEJO SU HERMANO JOHN

Para él, la guerra del Vietnam es inmoral

En toda posible relación de amistad o de cooperación entre Kennedy y Johnson, sino que también enfrenta al senador de Nueva York con el de Minnesota. Kennedy trata de eludir ahora los reproches de oportunismo, ofreciendo su apoyo al rival demócrata. Su tesis es que incluso si uno u otro lograra obtener todos los votos de todos los delegados que logre asegurarse en las varias primarias, ellos no bastarían para negar a Lyndon Johnson el nombramiento cual candidato oficial del partido en la Convención de Chicago, en agosto próximo. La única manera de derrotar a Lyndon Johnson es, a su juicio, demostrar que un amplio sector del pueblo americano desea un cambio, y esta demostración es más fácil de obtener, en su opinión, si MacCarthy y él tratan, cada uno por su lado, de movilizar a las

masas electorales. Tan sólo la Convención debería decidir pues, tanto a la luz del impacto que Kennedy y MacCarthy hayan hecho sobre la masa, cuanto a la vista de quién es el candidato con mayores posibilidades de éxito en noviembre, cuál ha de ser el hombre escogido por el partido para librar la campaña electoral. No cabe duda de que Robert Kennedy cree que ese hombre puede ser él, tanto por su juventud (42 años) que arrastra a las juventudes americanas, cuanto también a causa de su larga experiencia en materia política nacional y extranjera, adquirida a la vera de su hermano en tiempos de la presidencia de John F. Kennedy. Mas no parece haber duda de que el camino que se prepara a recorrer será duro y difícil. Un factor podría ayudarle poderosamente, a saber: que la Convención republicana nombre en Miami, a principios de agosto, a Nelson Rockefeller, a pesar de que el gobernador del Estado de Nueva York ha retirado oficialmente su candidatura. Si los republicanos decidieran librar la campaña presidencial a las órdenes de un líder liberal como lo es Nelson Rockefeller, es probable que la Convención demócrata que ha de celebrarse tres semanas después, también confiaría más fácilmente su destino a un reformador, como lo es Robert Kennedy. Si Richard Nixon, en cambio, como hoy parece seguro, es el elegido en Miami, es probable que el partido demócrata llegue a la conclusión de que Lyndon Johnson puede derrotar fácilmente a un rival que no ofrece realmente una verdadera alternativa al pueblo.

GUY BUENO

(Corresponsal de "Pyresa")
Nueva York, abril 1968.



ROBERT F. KENNEDY

TRAS EL TRIUNFO DE MASSIEL ¿Vamos a contar mentiras?

"Ni la falta de Serrat es tan grande, ni el triunfo en el festival tan importante", declaran a dúo Manolo y Ramón, los ex-dúo Dinámico. Y subrayan: "Massiel se ha encontrado con una quiniela de catorce aciertos en la cual no ha tenido nada más que firmar".

¿Fueron ellos por ventura los que rellenaron con absoluta seguridad esa quiniela de catorce aciertos?, si así fue, cómo en sus declaraciones consideran que "La, la, la" no es su mejor obra y afirman que ellos hubiesen votado a "Congratulacions"?

Creo que Manolo y Ramón, o Ramón y Manolo, han llegado a España, procedentes de Londres, con el ánimo predispuesto a contar mentiras. Gracias a Massiel, a la interpretación que "Massiel" hizo de la que ellos llaman su "La, la, la", se ha producido un desgarrón en el panorama gris que ya les apretaba en demasía, un desgarrón que les va a producir los millones que no hubiesen tenido sin Massiel, a la que ellos ahora —sólo ahora, cuando ya son copartícipes del triunfo— parecen menospreciar.

A Ramón y Manolo no les ha sentado muy bien que las congratulaciones del triunfo recaigan y envuelvan a quien lo consiguió para "La, la, la". No es necesario que ellos afirmen que su canción no es su mejor obra, ya que su roce con la mediana se produce por la cola, como estaba bastante claro antes de que Massiel se presentase ante doscientos millones de tele-espectadores para defenderla. Pero Massiel, luchando contra ese "handicap", enfrentándose a obras mejores en letra y música, hizo el "milagro" (que ni ellos mismos esperaban) de su interpretación.

¿Pueden decirme Manolo y Ramón en qué se basan para afirmar que Serrat hubiese interpretado "La, la, la" mejor que Massiel?, ¿están tan seguros en que si Serrat hubiese



MASSIEL

defendido la canción también "hubiésemos" ganado?

Ramón Arcusa y Manuel de la Calva olvidan que todos los europeos vimos como actuó Massiel. También parecen ignorar que su "La, la, la" no alcanzaba en opinión alguna los méritos suficientes para alzarse con el triunfo, ni siquiera después de la "promoción" que Serrat hizo por Europa —Viajando gratis a costa de T. V. E.— de la canción. Si el festival de Eurovisión se hubiese celebrado a puerta cerrada, sólo ante las representaciones de los países participantes, y el público general hubiese conocido el fallo por un comunicado final, tal vez creeríamos a Manolo y Ramón. Pero el festival fue de Eurovisión —el concurso in-

ternacional de canciones más importante del mundo, a pesar de las "últimas" opiniones del ex-dúo Dinámico— y, como es lógico, fue presenciado por doscientos millones de tele-espectadores, los que contemplaron y gozaron o lamentaron (según la nacionalidad) el colosal triunfo de Massiel de España, imponiendo "La, la, la".

Por todo ello, si Ramón y Manolo ahora nos resultan ser tan olvidadizos, es claro que no pretenderán hacernos mucho caso de sus pequeñas mentirillas.

¿O sus mentiras muy gordas?

La cuestión va a tener bastantes y sabrosos comentarios. Y más, ahora, tras la denuncia de plagio presentada por "Davray Music, Ltd.", y "Carlin Music Corporation", de Londres, propietarios de los derechos de autor de la canción "Muerte de un payaso", por entender que "La, la, la" tiene compases semejantes a los de la canción que son propietarios.

Manolo y Ramón, estamos seguros, podrán demostrar que su "La, la, la" sólo se parece en cuatro compases a "Muerte de un payaso", lo que puede ser simple coincidencia. Pero lo demuestren o no, haya o no plagio, sea quien sea el autor o los autores de ese conjunto de notas musicales, hay una cosa totalmente indiscutible: que fue Massiel quien dio el triunfo a "La, la, la", lo que es definitivo.

Esto, tal vez, sólo tendrá tres incredulos: Manolo, Ramón y Serrat. Los dos primeros, por sus declaraciones a posteriori, cuando creían que nada tenían que perder. El tercero, por su "espantá" en principio, cuando pensaba que todo se hundiría al retirarse él.

Los ex-dinámicos confiesan ser intimos de Serrat. Serrat, tras el triunfo de España en Eurovisión, sólo felicitó a Manolo y Ramón.

¿Vamos, pues a contar mentiras?

FRANCISCO G. DE LARA
(Pyresa)

El gobernador civil de Guipúzcoa advierte la ilegalidad de la concen- tración preparada para el domingo

SAN SEBASTIAN, 11. (CIFRA).— Es ilegal la concentración que se prepara en San Sebastián para el Domingo de Pascua, día 14 del actual, dice el Gobierno civil de Guipúzcoa, en una nota que ha hecho pública hoy y que se refiere al anuncio del llamado «Aberri Eguna».

El Gobernador civil, que alude en su nota a diversa propaganda clandestina llegada a su poder, coincidente con tal proyecto y significación subversiva, anuncia el firme propósito de las autoridades competentes de impedir cualquier manifestación y advierte que se tienen tomadas todas las previsiones correspondientes para mantener, y en su caso, restablecer con firmeza el orden que se pretende alterar.

Está en órbita el primer cohete ruso a la Luna

MOSCU, 11. (EFE - UPI). — El «Luna XIV», primer cohete ruso a la Luna en diecisiete meses, ha entrado hoy en órbita alrededor del satélite, según informa la Agencia «Tass».

Un ciervo, nadador solitario

PARIS, 11 (PYRESA). — Un magnífico siervo —el único de Finisterre, señala «Le Figaro»— ha sido salvado por unos pescadores de Kerity - Penmarch.

El animal fue hallado siete kilómetros mar adentro, al Sur del archipiélago de Etocs. La noticia de la captura fue objeto de la incredulidad general, mas las autoridades hubieron de rendirse ante la evidencia. Había sido salvado el único ciervo que vive en libertad en los bosques de Laze y Goazec, en el Finistere.

Al parecer, el animal, asustado durante una batida de zorros, se tiró al agua y nadó hasta el archipiélago de Etocs, donde fue capturado por un barco pesquero. El nadador solitario ha sido trasladado nuevamente al bosque, donde ha sido puesto en libertad.

PAPELES PINTADOS de IMPORTACION
VEA NUESTRA COLECCION 1968-69
MADERAS BONAL
PLAZA DE LA ENCARNACION, 4.

PROMOCION
DE VENTAS

Hasta el 30 de Mayo
Presentando este anuncio
al efectuar su compra, le
abonaremos el 40% del
trabajo de su colocación

Infórmese por su pintor o decorador
de lo interesante de nuestra oferta.

ALMACEN DE PATATAS DONDE ANTES SE ALZABA UNA ESTATUA DE STALIN



En Praga, esa gran construcción de piedra que aparece a la derecha era nada menos que la base sobre la que se alzaba un monumento de veinte metros de altura a Stalin, que fue levantado a costa de un gasto de muchos millones. Pero tras la desestalinización, en 1962, el presidente Novotny ordenó que la estatua fuera quitada de su pedestal. Ahora, lo que fue en su día Museo de Stalin, se ha convertido en un almacén de patatas, como se puede apreciar por un cristal roto (izquierda). — (Foto EUROPA PRE SS)

Diez millones de pesetas cuestan las procesiones sevillanas

CINCUENTA Y DOS HERMANDADES DE PENITENCIA, CIEN "PASOS" Y TREINTA MIL NAZARENOS

ONCE HORAS TARDA LA COFRADIA DE SANTA GENEVEVA EN HACER SU RECORRIDO

SEVILLA, 11. (Crónica de la agencia "Oifra", por CARLOS CHAO).— Las cincuenta y dos hermandades de penitencia que hacen estación en la catedral de Sevilla con un total de 100 "pasos" o misterios, agrupan a más de 30.000 nazarenos. Estos son llamados así porque los de la primera cofradía que salió en Sevilla, la del Silencio, en 1356, utilizaron la misma indumentaria de Jesús de Nazaret: túnica morada y toga de esparto a la cintura, larga melena de cáñamo sujeta con una corona de espinas, y pesada cruz que portaban descalzos.

Actualmente, el color y forma de las túnicas varían desde la negra de cola, hasta la blanca simple, con escapulario rojo o azul, pasando por blanca completa, azul, verde y de colores combinados en túnica, capa y antifaz. Oscenados en túnica, capa y antifaz. Oscenados en túnica, capa y antifaz. Oscenados en túnica, capa y antifaz.

CIENT "PASOS"

De las cincuenta y dos cofradías hay ocho que tienen un solo "paso", cuatro que tienen tres, y el resto, es decir, cuarenta, con dos "pasos". Si la más antigua cofradía que salió en Sevilla fue la del "Silencio", la más moderna es la de la Redención en el Beso de Judas, que salió por primera vez el año 1950. El último "paso" que se ha incorporado a los desfiles procesionales y que hace el número 100 es el de la Virgen de los Dolores, de la iglesia de Santa Cruz, que salió por vez primera en 1965.

En los "misterios" de la Semana Santa sevillana están representados todos los momentos de la Semana de Pasión, desde la entrada en Jerusalén, en el "paso" de la "Borriquita", que es la cofradía de los niños, hasta la escena del Sepulcro, el Santo Entierro. Otros

PINES, EN MADRID

MADRID, 11. (CIFRA). — «El discurso pronunciado por el ministro de Asuntos Exteriores en la última sesión plenaria de las Cortes Españolas, relativo a la cuestión de Gibraltar, ha producido óptima impresión en la ONU», ha manifestado a un redactor de «Cifra», don Jaime de Piniés, delegado permanente de España en las Naciones Unidas, a su llegada, esta mañana, vía «Iberia», al aeropuerto de Barajas, procedente de Nueva York.

El señor Piniés, que rehusó hacer otros comentarios, ha venido a España para pasar estas festividades de Semana Santa, junto a sus familiares.

En el aeropuerto, el embajador español fue recibido por su hermano y otros familiares y amigos.

"pasos" o "misterios" representan "La Cena", "La Oración en el Huerto", "El Beso de Judas", "El Prendimiento", "El Abandono de los Discipulos", "Jesús ante Caifás", "La Bofetada", "La Flagelación", "La Vestidura de Blanco", "La Coronación de Espinas", "Presentación al Pueblo", "La Sentencia", "Jesús recibiendo la Cruz", "Camino del Calvario", "Las Caídas", "El Encuentro con la Verónica", "Levantando la Cruz con Jesús Crucificado", "Con la Magdalena", "El buen y el mal ladrón", "Las Siete Palabras", "La Expiración", "Cristo Muerto", "La Lanzada", "El Descendimiento", "La Mortaja", "Camino del Sepulcro", "El Santo Entierro", "La Virgen junto a la Cruz" y "La Alegoría de la Muerte". De todos los "pasos" que hacen estación de penitencia a la Santa Iglesia Catedral, el más pesado es el llamado de "Los Caballos", que es lógicamente el que mayor número de costaleros lleva. Por regla general, en sitio llano, un costalero soporta un peso de 50 kilos.

RECORRIDOS

La cofradía sevillana de más largo recorrido es la de Santa Geneveva, con 8.200 metros, que tarda en recorrer 11 horas; y las más cortas son las que salen de la iglesia del Salvador: El Cristo del Amor y El de Pasión, con 2.500 metros, tardando respectivamente, cuatro horas y cuarto y tres horas y media. La de Pasión es la cofradía más rápida en su recorrido procesional, con una velocidad media de 768 metros por hora. Mientras que la más lenta es la del Baratillo, con 3.025 metros en 6 horas y media, a una media de 465 metros por hora.

En cuantos a las cofradías que sacan más nazarenos son las de la Macarena y Gran Poder, que superan los ochocientos cada una, pudiendo la media estar situada en unos 650 penitentes.

Se dice que la cofradía más "valiente" es la de la Estrella, del barrio de Triana, ya que fue la única que salió el año "de los tiros", como aquí suelen conocer muchas personas al año 1932.

De las efígies sevillanas, la más antigua es la de la Vera-Cruz.

Los gastos de las hermandades, según el secretario del Consejo General de Cofradías, don José Sánchez Dube, referidos al año pasado, son en conjunto los siguientes: 2.045.819 pesetas en cera; en costaleros, 2.924.676 pesetas; las flores, todas ellas naturales, ya que las artificiales no se emplean en absoluto, costaron 1.064.836 pesetas; los gastos de música supusieron 799.985 pesetas. Por último, el capítulo de gastos varios, tales como carpinteros, restauraciones, limpieza, montaje, impresos, meriendas a los costaleros, etc., representaron un gasto de 1.558.473 pesetas.

Todo lo cual arroja un total de 8.398.689 pesetas, que hace pensar que el presupuesto cofradiero se acercará este año a los diez millones de pesetas, si es que no los sobrepasa.



Mecanógrafas musicales

Si todo evoluciona, ¿por qué la música debe permanecer estática, fija, inmutable? Vaya por delante que uno es fiel, en los pentagramas, a lo clásico, y que sus preferencias se orientan hacia el impresionismo y la composición rusa. Pero comprende que no todo es Debussy, o Tchaikowsky, o "los cinco". La música es algo grandioso en sí misma, y, seguramente, el mejor medio expresivo de los elegidos. Hay que admitir y comprender, así, que junto a quienes veneramos en la distancia del tiempo se produzcan nuevas figuras que quieren decir su mensaje en un mundo nuevo y distinto de aquel que protagonizaron los nombres sagrados de una noble bella arte.

Hace algún tiempo, unos meses, se ofrecieron en Madrid unas audiciones directas de algunas obras actuales. Por ejemplo, creo recordar que se incluía en el programa una "Sinfonía para pluma estilográfica" y otra para "vaso y cucharilla", en las que no intervenían otros instrumentos que los utensilios citados. El "Concierto", pese a su previsión modernista y la consiguiente autoselección del público, terminó muy cerca del "rosario de la aurora".

Un magnífico y joven director, Ros Marbá, titular de la Orquesta Ciudad de Barcelona, ha querido presentar en una misma velada la "Cuarta", de Schuman, ejemplo de virtuosismo, y "Parade", del francés Erik Satie, que ya escandalizó en su estreno, hace varias décadas, quizá por la sencilla razón de que requiere en su correcta interpretación ruido de sirenas, de un bombo de lotería, de revólveres, de un "botellófono" construido a base de botellas—claro— y de varias sonoras máquinas de escribir. Los ensayos se han llevado a cabo, pero las "mecanógrafas musicales"—¡ojó!—no mostraban muy decididas a "actuar" en el Palacio de la Música, por temor a que los nervios paralizasen en público la natural agilidad de sus dedos.

Sin demérito de un Velázquez, ahí está Picasso. Le Corbousier y Gaudí rompieron muchos moldes. Nosotros, en música, tenemos el ejemplo de Luis de Pablos. La creación es libre, y en ningún caso podría esperarse en Ionesco la misma carpintería teatral que en Shakespeare y en Lope. El tiempo es una transformación ininterrumpida de cuantos moldes hayan querido prefigurarse en cualquier circunstancia. Es lo que llamamos creación, ánimo creador, sin el cual tampoco figurarían en las enciclopedias los nombres de Gutenberg, Edison o Pasteur. Pero todo esto suele aceptarse como natural, excepto en la música. Y pienso que estos compositores, nos agraden o no, compartamos o discrepemos sus fórmulas, deben merecernos, al menos, respeto

(Prensa)

GAYTAN

Argentina ratifica su soberanía sobre las Malvinas

WILSON ASEGURA QUE NO HABRA REFERENDUM

BUENOS AIRES, 11. (EFE). — Por intermedio del ministerio de Relaciones Exteriores, el Gobierno argentino ratifica una vez más la soberanía sobre las islas Malvinas y su restitución, a través del siguiente comunicado: "Los debates recién sostenidos en el parlamento del Reino Unido sobre la cuestión Malvinas, las declaraciones que con ese motivo formularon el secretario de Estado para Asuntos Exteriores y altos funcionarios británicos, y el interés profundo que la opinión argentina ha consagrado a este gran tema nacional, exigen una reiteración explícita del Gobierno de la República sobre su pensamiento en la materia y sobre la posición que ha fijado.

"Es un hecho exacto y significativo que la cuestión está centrada en un punto básico: el reconocimiento de la soberanía sobre las islas y su restitución". "Este es hoy el tema principal de las conversaciones, como se ha puesto en evidencia en los debates del Parlamento británico".

"Sobre esta base sería posible hallar términos justos de avenimiento para resolver otro problema de las negociaciones: las garantías a los intereses de los pobladores del archipiélago".

"Con relación a este tema el Gobierno nacional ha adoptado desde el principio una posición muy clara: los intereses de la población están desde ya asegurados. Asegurados por una invariable tradición argentina que rechaza toda distinción entre sus habitantes y que no establece diferencias entre ellos, ni por su origen, ni por sus creencias, ni por las costumbres que hayan heredado de las comunidades a que pertenecieron. Asegurados por la voluntad del Gobierno de la República, el que está pronto para adoptar las medidas que honren esta tradición del modo más fiel y más amplio".

TOROS

Es insuperable el cartel de la corrida del domingo

OSTOS (EN SEVILLA) Y FABRA (EN MADRID) EN LAS DOS MAS IMPORTANTES FERIAS DEL MUNDO

SANCHEZ BEJARANO, DISPUESTO A CONFIRMAR LA EXCELENTE IMPRESION CAUSADA EN EL FESTIVAL DE DICIEMBRE

Para el domingo de Resurrección, los aficionados taurinos de Granada tienen un excelente programa. Una corrida de toros del máximo atractivo, pues en ella se han sabido reunir los elementos precisos para que así sea.

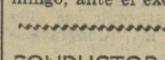
En realidad el cartel es sumamente atractivo porque reúne a tres diestros del máximo interés en el momento taurino español.

Sobre Jaime Ostos poco podemos decir en su favor, porque el aficionado lo conoce todo. Conoce su categoría indiscutible, su entrega cada tarde que se viste de luces; es torero de extraordinaria honradez profesional y nunca ha defraudado a sus seguidores, porque empeño pone siempre y su arte y su valor garantizan el resto.

Por otra parte, Ostos, porque su personalidad torera lo exige, es una de las figuras centrales de los carteles de la próxima Feria de Sevilla y por eso torerá dos tardes en la Maestranza. No cabe duda que su inclusión en esta corrida granadina del domingo ha sido un acierto de la empresa.

Por cuanto a Sánchez-Bejarano ya lo hemos repetido en anteriores ocasiones.

Queremos verlo en nuestra Plaza en una corrida, porque dejó gratis sabor de boca en su presentación extraordinaria en el festival benéfico que cerró nuestro último año taurino. Sánchez Bejarano demostró entonces ser un torero largo, completo, muy hecho, estilista y valeroso. Tenemos la seguridad de que el domingo, ante el excelente encierro enviado



OSTOS

CONDUCTOR: Circulando por la derecha contribuye a un tráfico más seguro.

do por el ganadero Fernández-Palacios, dejará bien definida su categoría. Ricardo de Fabra, el flamante matador de toros, nos llega en un momento extraordinario de su carrera taurina. Valenciano, que torerá dos tardes en la feria de San Isidro—y ese es un verdadero certificado de la categoría de un espada—ya deleitó al público de toda España con motivo de la corrida murciana que retransmitió Televisión Española. Ricardo de Fabra ha entrado con firmeza en el máximo escalafón de la tauromaquia y por eso el aficionado espera con ilusión su vuelta a Granada que es su presentación aquí como matador de toros.

Por cuanto al ganado, todo quedó dicho al anunciar la vacada jerezana que enviaron a Sevilla. Algunos aficionados pudieron ver ayer los seis ejemplares de los corrales de la plaza y hoy podrá verse a comprobar su trapío, de mañana a siete de la tarde. Don Manuel Fernández Palacios quiere mantener el prestigio de su hierro a base de enviar los encierros que envía a toda España. Granada ya tiene motivos para afirmar lo así.

No pueden darse cita mayores alioses en un cartel, como el que comentamos.

ABONOS DEL CORPUS

Se advierte al público que, a partir próximo lunes, día 15, y durante las tardes de seis y media a nueve de la tarde, se pondrán a la venta los abonos para presenciar las corridas del Corpus.

TAQUILLA OFICIAL: Escudo del Ayuntamiento. Teléfono 222272.

FACHA



El novillero «El Tiburón de Málaga», recibió un puntazo durante su actuación en la plaza de Abad de Henares, que le dejó casi dos paños menores. El malagueño le dio mucha importancia y se fue con esta facha andando desde la plaza al hotel, causando la natural extrañeza en las personas con las que se cruzó. — (Foto EUROPA PRESS)

Comunes al líder de la oposición conservadora, Edward Behath, Wilson también que tampoco se celebrará ningún referendun en las Honduras británicas. El primer ministro dijo durante el debate parlamentario que el canciller Michael Stewart ya había dado plenas garantías sobre el futuro de los habitantes de las islas Malvinas que no se sean ser incorporados a Argentina.

APARECIO AHOGADO EL ASESINO DE BUENAVISTA

AL VERSE ACOSADO, SE ARROJO AL MISMO
POZO AL QUE HABIA LANZADO A SU VICTIMA

NO HAY RASTRO DEL NIÑO DESAPARECIDO EN DARNIUS

RECONOCIO AL QUE LE HABIA TIMADO Y DIO
AVISO A LA POLICIA, QUE DETUVO AL MALHECHOR

VALENCIA, 11. (CIFRA). — El cadáver del presunto autor del asesinato cometido en Buenavista de Valdavia, de la provincia de Burgos, ha aparecido hoy en el pozo del pozo de la finca "La Huertona", el mismo pozo en que aquél arrojó a su víctima.

El suceso, que ha costado dos vidas, ocurrió el pasado lunes. Doña Piedad Revilla, de cincuenta y un años, esposa del alcalde de Buenavista de Valdavia, salió del pueblo para visitar su finca "La Huertona", en las cercanías de la localidad, y cuando se encontraba en un colmenar de la huerta atacada inesperadamente por Domingo Blanco, de cuarenta y tres años, soltero, sujeto, según versión oficial en el pueblo, de no muy buenas antecedentes y bebedor habitual, conocido por "El Mingo". La víctima comenzó a gritar y el agresor le golpeó la cabeza con una azada produciendo la muerte y arrojando después el cuerpo a un pozo existente en "La Huertona".

Se inició seguidamente la búsqueda del presunto asesino y fueron difundidas fotografías por toda la comarca. La Guardia civil ha trabajado en ello incesantemente y ha llegado, incluso, a buscar en el pozo de "La Huertona". Por la mañana, ha aparecido en el pozo del pozo el cadáver de Domingo Blanco, "El Mingo", quien, sin duda al verse acosado, se arrojó en el pozo de ayer. En los bolsillos del pantalón de Domingo se han encontrado unas setas, quizá el único alimento que estos días ha podido tomar por hambre. En los brazos y en el pecho aparecían unos profundos arañazos que suponen la fuerza causados por su intento de defensa.

EL NIÑO DESAPARECIDO

BARCELONA, 11. (PYRESA). — Continúa el misterio en torno a la desaparición del niño de Darnius, el pueblo fronterizo de Darnius, de tres años Jean-Luc, francés, quien el pasado domingo, tras salir en Perpignan a la bendición de palmas, vino acompañado de sus padres y hermana a España para pasar un día de campo, y en un momento de distracción, hallándose junto a la carretera, desapareció.

La gran actividad desplegada por la Guardia civil y vecinos de aquella localidad llevó a la conclusión de que se trataba de un secuestro, lo que fue confirmado por las declaraciones de unos vecinos afirmando haber visto cómo un hombre introducía en un coche "Simca 1000" a un niño cuya descripción coincidía con la del desaparecido. Por el referido coche matrícula francesa, se supone que los raptos cruzaron la frontera, si bien prosiguen las investigaciones en aquella zona. Por otra parte, los familiares visitaron al obispo de la diócesis, quien a través de todos los sacerdotes del Obispado hace saber que los raptos pueden apelar al hecho de confesión, pero rogando insisten, al menos, si el muchacho se halla vivo o muerto. Lo más raro de este suceso es que hasta ahora no se ha producido en la casa de la familia Wauquier en Perpignan, ni solicitud de dinero ni amenazas.

Esta tarde, festividad del Jueves Santo, la madre del niño y su abuela materna han estado en Darnius, acudiendo a los oficios religiosos propios del día. Luego, nuevamente se han trasladado al lugar de la desaparición del niño, donde permanecen calladas y en desesperación, cual si el niño se hallara cubierto por aquellas montañas en que corrió últimamente. Pedidos y ruegos y consejos recibidos, la familia no quiere abandonar este lugar.

DETENCION DE MALEANTES

MADRID, 11. (PYRESA). — Inspección de la Brigada de Investigación Criminal procedieron a la detención, por robo de autos, de José Antonio Bedía, de 24 años; Julio Ferrer Alonso, de 25 años; y Francisco José Rubio Sánchez, de 25 años, a los que hallaron al registrarlos, útiles para el robo. Los detenidos a las dependencias policíacas confesaron ser los autores de varios hurtos cometidos en el interior de los automóviles estacionados en la vía pública. En la pensión en que vivían fueron

intervenidas varias maletas, en cuyo interior aparecieron muestrarios completos en cerrajería y grifería, ropas y otros efectos, así como papeletas de empeño de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, de efectos que habían pignorado, tales como tomavistas, máquinas fotográficas, prismáticos y otros objetos, todo ello valorado en varios miles de pesetas.

También han sido autores, con otro menor llamado F. J. Z. S., de 18 años, del hurto de un automóvil que usaron para robar en un almacén de aceites, y otro robo frustrado en un establecimiento del que huyeron precipitadamente, al oír ruido de unos vecinos del mismo.

Todos ellos tienen antecedentes que les determinan como delincuentes habituales contra la propiedad, habiendo sido puestos a disposición judicial con las diligencias instruidas.

TIMADOR IDENTIFICADO Y DETENIDO

MADRID, 11. (PYRESA). — El súbdito cubano que el pasado día 2 fue objeto de un timo, por el procedimiento del "toco mocho", ha reconocido, una semana después, al timador, cuando circulaba por la calle de Ventura Rodríguez. Este, que la había estafado 45 dólares y 900 pesetas, fue identificado como Ezequiel Lorente de la Fuente, de 51 años de edad, sin domicilio conocido, y fue detenido por los inspectores de un coche radio-patrulla.

JORNADA FATAL

LERIDA, 11. (PYRESA). — Ha sido impresionante el movimiento registrado en las carreteras leridanas, especialmente las que conducen hacia los Pirineos. Al propio tiempo, por las fronteras de Seo de Urgel y Les, numerosos vehículos y autocares franceses iniciaban las vacaciones de Semana San-

ta en su recorrido hacia las tierras del sur de España. Esto ha originado numerosos embotellamientos en las principales carreteras y diversos accidentes, dos de ellos mortales.

Uno, ocurrido en el término municipal de Sidamunt, en el que falleció Francisco Lorenzo Bernardo, de 23 años, con residencia en Barcelona, calle Cillaiba, 57, al ser despedido del sidac en que viajaba y conducía José Carmelo Acedo Galdeano.

El otro accidente se produjo en la localidad de Foradada, cuando la maestra Brigida Armengol Arbones, de 56 años, domiciliada en Lérida, cruzó la carretera para subir a un autocar de viajeros, momento en el que fue atropellada por otro vehículo, que le causó la muerte instantánea.

MUERTE DE DOS NIÑAS

LEON, 11. (PYRESA). — Este mediodía, en la carretera general de Adanero a Gijón, cerca de La Robla, el turismo matrícula de Oviedo núm. 29.242, que conducía Carlos Herrero González, de 34 años, vecino de Gijón, se salió de la calzada, estrellándose contra un árbol. Como consecuencia de la violenta colisión, el conductor y su esposa resultaron heridos y una hija del matrimonio, María Covadonga Herrero Álvarez, de cuatro años falleció en el acto; otra hija, María Begonia, de un año, falleció poco después de ingresar en la clínica de la Cruz Roja, de esta capital.

INTENSA JORNADA DE PESCA, DEL CAUDILLO

RIBADEO (Lugo), 11. (CIFRA). El Jefe del Estado ha pasado la jornada de hoy, desde las nueve de la mañana hasta las ocho de la tarde, pescando en el río Eo, entre los Ayuntamientos de Trabada y Puente Nuevo.

El Caudillo pescó un salmón y se le escaparon tres. Con uno de éstos, estuvo luchando más de media hora y recorrió aproximadamente un kilómetro incansablemente, por la orilla del río. Su acompañante, señor Max Borrell, también pescó otro salmón.

España redujo su déficit comercial en 1967

DESCENSO DE LAS IMPORTACIONES (1,7 POR CIENTO) Y AUMENTO DE LAS EXPORTACIONES (12,6)

NORMAS PARA LA APLICACION DEL IMPUESTO SOBRE BENEFICIOS DE SOCIEDADES

MADRID, 11. (PYRESA). — Las cifras totales de nuestro comercio exterior en 1967 han ascendido a 296.488 millones de pesetas, lo que significa un aumento relativo del 2 por 100 en comparación con las de 1966, que fueron de 290.655 millones. No obstante este escaso avance —puntualiza el informe económico realizado por el Servicio de Estudios del Banco de Bilbao— el año último puede considerarse altamente positivo en lo que respecta al acercamiento que han tenido los dos componentes de la balanza comercial.

Efectivamente, como consecuencia de la tendencia divergente entre las importaciones —que han descendido en un 1,7 por ciento, han visto, por tanto, rota su ininterrumpida marcha ascendente— y las exportaciones —que han vuelto a progresar esta vez en un 12,6 por ciento— se ha conseguido reducir el déficit comercial a 127.168 millones de pesetas, frente a 140.231 millones en 1966; con ello —subraya el citado informe del Banco de Bilbao—, el coeficiente de cobertura ha mejorado visiblemente y ha pasado del 34,9 en 1966 al 40 por ciento en 1967.

Esta evolución favorable se debe, por una parte, a los buenos resultados de la agricultura en las dos últimas cam-

pañas, lo cual ha permitido casi nivelar la balanza comercial agraria, pero muy principalmente al descenso del nivel de actividad que desde hace algún tiempo caracteriza la vida económica de la nación.

IMPUESTO SOBRE BENEFICIOS DE SOCIEDADES

MADRID, 11. (PYRESA). — Por un orden del ministerio de Hacienda, que publica hoy el "Boletín Oficial del Estado", se dictan normas para la aplicación del impuesto especial y transitorio sobre los beneficios de las sociedades y demás entidades jurídicas, creado por el artículo 12 del decreto 15 de 1967 de 27 de noviembre último.

Este impuesto —dice el orden de Hacienda— se exigirá desde el día 28 de noviembre de 1967 hasta el 31 de diciembre de 1968, ambas fechas inclusive. La base imponible estará constituida por el resultado de deducir de la base liquidable del impuesto sobre sociedades el seis por ciento del capital fiscal de la entidad. No afectarán a impuesto especial y transitorio las normas sobre la cuota mínima a que se refiere la sección cuarta del decreto 3359-67, de 23 de diciembre, por el que se aprueba el texto refundido de la ley del impuesto general sobre la renta de sociedades y demás entidades jurídicas.

El tipo de gravamen será del 10 por ciento. Las liquidaciones por el impuesto especial y transitorio se verificarán a la vista de la declaración-liquidación que las sociedades y demás entidades jurídicas vendrán obligadas a formular, ajustada al modelo que se inserta en la orden del ministerio de Hacienda y que publica el Diario Oficial, cuya presentación habrá de realizarse en unión de los documentos reglamentarios que para la exacción del impuesto sobre sociedades señala la regla 33 de la instrucción antes citada y dentro del plazo establecido.

PROTECCION DE ANIMALES Y PLANTAS

RECIENTEMENTE mi querido amigo Pepe G. Ladrón de Guevara publicó un artículo titulado "Protectores de Animales y Plantas", bello artículo, por supuesto, como suyo, lleno de su bien merecido y sincera felicidad por la franqueza que representa en él, confesarse públicamente miembro de la Sociedad Protectora de Animales y Plantas, franqueza que casi pudiéramos llamar valentía dado lo poco acostumbrados que estamos, como dirigentes de esta Sociedad, a la justa comprensión de los fines y de los ideales que animan a esta clase de asociaciones. Es evidente la existencia de un gran número de mentes cuya visión, reducida a ciertos límites, dentro de los cuales no cabe duda que pueden existir méritos muy apreciables y virtudes ejemplares, no les permite alcanzar a calibrar el valor o interés que puede tener la protección de un animal o de una planta, ni mucho menos experimentar el placer espiritual o la satisfacción consistente del deber cumplido por haber prestado su ayuda y atención a estos elementos de la Creación.

No es histerismo ni sensiblería, con los que se trata de ridiculizar la actuación de cualquiera en este sentido, se trata en cambio de una justa y cabal comprensión de la naturaleza creada por Dios. Los animales y las plantas fueron creados para ayuda y satisfacción del hombre y es a través de ellos, observándolos como comprendemos aún más la grandeza y el poder de su creador. El respeto a los animales y las plantas es, además, una prueba de cultura, de buenos sentimientos y buen corazón; el doctor Schweitzer, premio Nobel de la Paz de 1953 y miembro de la Academia de Ciencias Morales y Políticas, de Francia, ha escrito, "Los animales son nuestros semejantes por el hecho de que como nosotros conocen la aspiración a la felicidad, el miedo, el sufrimiento y como nosotros temen a la muerte. El hombre que ha conservado intacta su sensibilidad encuentra natural tener compasión de todos los seres vivientes".

Es ridícula esa incompatibilidad que muchos quieren esgrimir contra la protección de animales y plantas, entre la misma y la caridad cristiana, lo que se da a un animal no se le puede dar a ningún ser humano y puesto que existen en los Estados unas leyes establecidas para proteger a los animales y las plantas se hace necesaria la existencia de alguna entidad que vele por el cumplimiento de las mismas, siendo éste el papel de las Sociedades Protectoras de Animales y Plantas que están declaradas de Utilidad Pública.

Podemos tener plena conciencia de que actuamos en un camino recto. El año pasado un grupo de personas de distintos países compuesto por altos ministros de Iglesias Cristianas y por laicos, fueron en peregrinación a Roma para entregar a Su Santidad Pablo VI un escrito en el que se le pedía apoyo a la campaña mundial contra la crueldad en el trato a los animales. La salud del Santo Padre era muy precaria en aquel momento. El cardenal Amleto Cicognani, secretario del Estado Vaticano, entregó en respuesta a la delegación proteccionista un documento escrito sobre pergamino del que entresaco un resumen. "Su Santidad lamenta que las circunstancias no le hayan permitido recibirlos de la manera que él habría deseado; me cabe el honroso deber de hacerlo en su nombre, de expresarles su sentida bienvenida y comunicarle que concede su bendición a ustedes, así como a la obra que realizan. Las metas que ustedes persiguen reflejan de una manera hermosa el dulce amor, importante fruto de la caridad cristiana. Ustedes profesan un gran respeto a la Creación de Dios".

CONDUCTOR: Cuando vaya ser adelantado, cíñase lo más posible, sin acelerar a la deracha.

Lo que desean realizar está en conformidad con el fin que Dios tuvo al crear el mundo. La elevada posición del hombre implica una gran responsabilidad y le obliga al respeto a todas las criaturas; está en el programa de ustedes inclinarse a la gente a comprender esta su responsabilidad y a obrar en consecuencia. El Santo Padre me manda les alabe su programa y les exprese su agradecimiento por su trabajo, por el bien que realizan y por el tiempo que emplean en este propósito. Su Santidad invoca para ustedes y para su trabajo las bendiciones de Dios, al tiempo, que les alienta a que continúen en sus esfuerzos para la preservación de la Creación, cumpliendo el destino de la humanidad...".

¿Cabe mayor rehabilitación social? Después de leer esto espero que muchos dejarán de rasgarse las vestiduras cuando vean que la actuación del protector de animales y plantas refleja el importante fruto de la caridad cristiana. Es interesante insistir sobre esto pues conociéndolo nadie puede tener a menos el sentirse protector de los animales y las plantas. Los animales no son bestias inmundas indignas de compasión. Aún aquellos a los que un triste destino les obliga a dejar la vida con un reguero de sangre, son dignos de nuestra compasión y deben ser sacrificados sin odio.

A lo largo de mis observaciones he llegado a la conclusión de que no hay total incompatibilidad entre un cazador o un aficionado a los toros y un protector de animales y plantas, y quiero decir esto para tranquilidad de muchos que sienten un interno resquemor al encontrarse con que simpatizan con ambas aficiones. Entre los primeros los hay con evidente buen corazón y en modo alguno desean hacer sufrir a los animales, no quieren la muerte cruel y detestan el sufrimiento del animal cazado. Por otra parte admiran y aman la vegetación, gozan con su disfrute, son buenos protectores de animales y plantas. Entre los segundos, puede haberlos también si su sensibilidad no ha llegado aún a calar en la profunda tristeza de una corrida de toros. Yo también asistía hace tiempo a las corridas de toros hasta que en mi alma se fue acumulando ese sedimento nostálgico que nos deja el recuerdo de una tarde triste. El aficionado va a la plaza conociendo la existencia de tres víctimas. Dos seguras, el caballo y el toro. Una probable, el torero. La más segura, la más terrible, la primera, ese hermoso y noble animal que es el caballo y que al final de su vida, cuando ya no puede seguir rindiendo un trabajo que le haga merecedor del sustento, se ve despreciado de su dueño que le prepara el más cruel final de una existencia; qué bien lo definió Zuloaga en aquel gran cuadro "La víctima de la fiesta". Este dueño del caballo si que no puede ser protector de animales y plantas.

Por otra parte, el que nos guste comernos unas cigalas a la plancha o un buen solomillo de ternera es una extraña e incomprensible ley de la vida. Es impresionante esa dulce mirada que sorprendemos en los corredores cuando entramos en el aprisco o cuando los vemos camino del matadero. Sin embargo, amigo Pepe, cómo olvidamos todo esto cuando se nos han convertido en manjar de una buena mesa. Contra todo, y a pesar de todo continuamos en nuestra línea, somos protectores de animales y plantas, y lo somos para eso, para luchar contra la crueldad, contra el odio y el ensañamiento sin motivo, para llevar al ánimo de las gentes que un árbol merece respeto, que es como un monumento irremplazable y en cuya reconstrucción no caben pastiches ni improvisaciones, que hay que saber ver la Creación con amor franciscano, sin temor a la incompreensión ni al chirigato de mal gusto, estamos en buen camino y podemos pisar y hablar fuerte, porque al fin y al cabo somos eso sencillamente, humanos.

FRANCISCO LOPEZ MULLER
Presidente de la Sociedad Protectora de Animales y Plantas.

Excmo. Ayuntamiento de Granada

"IMPUESTO MUNICIPAL DE CIRCULACION DE VEHICULOS"

AVISO

Por Orden del Ministerio de la Gobernación de 29 de marzo último ("B.O." número 78), se ha prorrogado el plazo hasta el día 20 de abril actual, para el pago del Impuesto Municipal de Circulación de Vehículos por la vía pública, en el ejercicio de 1968. A partir de esta fecha, entrarán en vigor las sanciones previstas por el artículo 8 de la Orden de 31 de julio de 1967 para los contribuyentes que no hubieren hecho efectivo el pago o no obtienen el DISTINTIVO correspondiente, en la forma prevenida.

Se publica el presente aviso, en cumplimiento de la citada Orden Ministerial y para conocimiento de los señores contribuyentes de este término municipal.

Granada, a 2 de abril de 1968.
EL ALCALDE

SUPERE LA COMPETENCIA

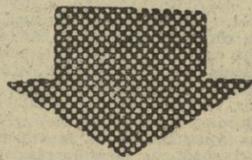
Utilice para propagar sus productos nuestra cadena de publicaciones de 36 diarios distribuidos en casi todas las capitales de España, y obtendrá unas condiciones ventajosas que le permitirán incrementar sus ventas con el mínimo de gastos.

Consulte a su agente de publicidad o en la Administración de este diario.

12 de abril de 1968

Detalles corpóreos de Jesús conocidos por la famosa sábana de Turín

- HUMANIDAD IDEAL DE JESUS: SU ROSTRO EN LA PINTURA; ARTE DE LAS CATACUMBAS Y DEL MEDIOEVO
- HUMANIDAD SOBRENATURALIZADA DE JESUS EN LA POESIA Y EN LA MISTICA
- LA TRANSFIGURACION



Por GONZALO DE LA TORRE

23. f). Es conveniente en el actual momento de nuestras consideraciones, hacer referencia a la famosa Sábana de Turín, tema muy discutido en nuestro tiempo, del que no debemos prescindir. Por ello, damos una síntesis de la materia divulgada.

Perteneció esta reliquia a la real Casa de Saboya. Es el sudario que, según la tradición envolvió al Cuerpo de Cristo desde la tarde del Viernes Santo hasta el amanecer del domingo siguiente. Se trata de un lienzo tosco de lino, tejido en forma de espiga, posiblemente confeccionado en un telar rudimentario de cuatro pedales. Hay telas similares en museos y muy anteriores a Cristo. Por tanto, en cuanto a la materia, puede ser auténtico. Parece que, después de envuelto Jesús con este sudario, se le fajó sobre él. (San Juan el evangelista habla de que Jesús fue envuelto en "lienzos" y que debieron ser vendas). San Mateo, San Lucas y San Marcos hablan de sudarios.

Los documentos históricos sobre esta reliquia datan de 1087. El lienzo mide cuatro metros y diez centímetros de largo por un metro y cuarenta centímetros de ancho y conserva las huellas producidas, al parecer, por vapores exhalados de un cuerpo muerto, con mezcla de áloe, mirra y sangre, por las partes anterior y posterior. El cadáver debió medir un metro con 77,13 centímetros.

El profesor francés Paul Vignon, científico que estudió durante muchos años el famoso lienzo por todos los procedimientos, obtuvo una reproducción fotográfica, exacta, reavivada en lo posible. Cuando en 1896, Secondo Pia lo fotografió de nuevo, observó con asombro en el negativo una imagen positiva, esto es, que la figura impresionada era un "negativo". En 1931, el fotógrafo Giuseppe Eurie reveló centímetro a centímetro el lienzo, obteniendo idénticos resultados.

El citado profesor Vignon dedujo por experiencias en un laboratorio de la Sorbona que la imagen se formó naturalmente por vapores emanados por el cuerpo, los amoniacales del sudor producido por las prolongadas y agudas torturas físicas. El profesor Cardigla, de la Universidad de Nápoles, experimentó con sudarios perfumados con áloe y mirra sobre cadáveres sepultados y dijo que bastó el contacto para producir la imagen. En el año 1960 aproximadamente —no he tenido al hacer esta referencia los datos a la vista— el profesor y sabanólogo italiano Lorenzo Ferri, después de una nueva y para él exhaustiva dedicación al sagrado, lienzo que duró veinticinco años, dijo el siguiente retrato de Jesús:

La frente, alta y despejada; los senos frontales acentuados, los arcos cigomáticos un poco separados —típico entre orientales—: los ojos grandes y situados en cuencas profundas; la nariz, más bien larga y levemente huida por la base; la boca, más bien pequeña, con labios de perfectas dimensiones y las comisuras de los mismos ligeramente bajas. El mentón, cubierto por delante por una corta barba bipartita (no tripartita como se había creído) que se interrumpe en la parte baja de las mejillas, dejándolas al descubierto. Nótese que esta descripción corresponde al cuerpo desfigurado ya por los signos de la muerte. Hay semejanzas con los mosaicos primitivos y pinturas de las catacumbas, la efigie de San Juan Damasceno y hasta con la carta apócrifa de Léntulo.

Por lo que atañe al resto del cuerpo, el cirujano Barbet contó 500 huellas de heridas, entre ellas, las de cuatro clavos, la corona de espinas y la herida profunda del costado. Si el cuerpo de aquel hombre envuelto en la Sábana de Turín, no perteneció a Jesús, habremos de admitir que perteneció a otro hombre ajusticiado en las mismas condiciones.

El investigador Sánchez Cantón, en su obra "Cristo en el Evangelio" recoge estas palabras de Mornand: "Lo

extraño es que, por una filiación misteriosa, casi todas las imágenes de Cristo triunfante que inventaron los pintores, desde las primeras efigies bizantinas, hasta los Cristos de Giotto y del Angélico, de Rafael, de Tiziano, o de Quintín Matsys, proceden de este misterioso dibujo sepultado en el Santo Sudario y del cual ninguno de los innumerables artistas que lo reprodujeron ni sospechaban la existencia". ¿Cómo se explica este fenómeno que tanto ha preocupado a los científicos de nuestros días? Responde los investigadores que el áloe en presencia de sustancias alcalinas se descompone, transformándose en una materia oscura que se adhiere de modo indeleble a los tejidos. El Cuerpo torturado de Cristo debió de tener copiosas exudaciones, con la consecuente emanación de vapores amoniacales, formados por

la alteración de la urea contenida en el sudor y la sangre. Los vapores emanados reaccionaron al contacto con el áloe y se grabaron en el lienzo dando un parduzco color.

No tenemos noticia de que la Iglesia haya definido la autenticidad de la reliquia respecto a Jesucristo, pero aprueba los trabajos y mantiene respetuoso culto. Entretanto, deben servirnos de orientación y consuelo las palabras de Pío XI: "La Sábana Santa debe ser considerada como una cosa sagrada, más que ninguna otra reliquia en el mundo".

(II)

HUMANIDAD IDEAL DE JESUS

24. La historia de la pintura de Jesús —seguimos la división usual en las críticas de Arte— se puede fijar en cinco épocas, a saber:

Primera. — Arte de las catacumbas. Primitivismo. Los autores de pinturas y mosaicos debieron haber poseído algunas referencias del rostro de Cristo, o por lo menos, algunos rasgos esenciales.

Segunda. — Arte de Medioevo. Período románico y gótico en que predomina el tema sobre la figura.

Tercera. — Arte del Renacimiento. Humanismo puro con relación del elemento divino.

Cuarta. — Arte moderno y contemporáneo. Se acentúa el humanismo, presentándose en algunos artistas por

exceso de realidad, la "idealización" de la realidad misma, y la que añadimos nosotros:

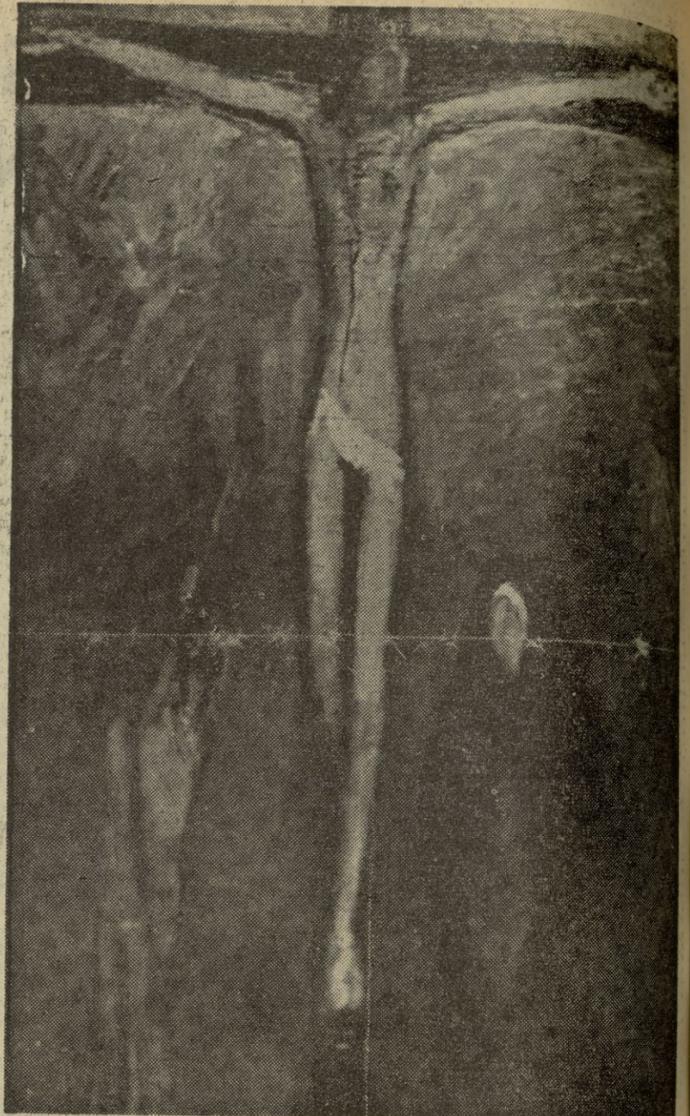
Quinta. — Arte simbólico que a fuer de idealización, sintetismo e interpretación dramática o especulativa de la figura de Cristo se solivia con énfasis caricaturesco y, a veces, blasfematorio.

En total, existen más de 4.000 interpretaciones de la figura de Cristo, dispersas en Museos o colecciones particulares, realizadas por artistas de algún prestigio y responsabilidad.

Es tan copioso el testimonio pictórico que como se comprenderá no podemos dar una referencia completa sobre los aciertos logrados, ni hacer subdivisiones de estas cinco épocas en



VICENTE LOPEZ: «JESUS HABLA A LAS HIJAS DE JERUSALEN». GRABADO.



He aquí una muestra de la pintura abstracta de invención figurativa —con la que no compartimos— realizada por un buen pintor, Santiago Lagunas, a quien arrastró la corriente del arte moderno religioso.

períodos. Nuestras "Consideraciones" sobre la belleza corpórea de Jesús no constituyen un estudio de crítica artística, sino que el Arte ocupa no más que un plano de nuestras referencias. Pero, no obstante, para orientación general, damos la siguiente síntesis:

25. a). Arte de las catacumbas. Hemos tratado ya el tema, por estimarlo más propicio de ofrecerlo como documento histórico que artístico. (Considerando I, 5).

26. b). En el arte del medioevo. La pasión de Cristo fue el tema obsesivo de los artistas, sobre todo de los pintores, por la preocupación de representar por los signos externos el estado del espíritu, pretendiendo al mismo tiempo interpretar los rasgos literarios de la tradición y las investigaciones propias en la psicología de Jesús, por medio de la lectura de los Evangelios. Esta preocupación realmente ha sido de todos los tiempos, pero durante esa época artística se perfila en afán aglutinador del continente con el contenido —de la Carne con el Espíritu de Cristo—, dejándose llevar más arrebatadamente por la temática, por el drama. Esfuerzo fue éste verdaderamente penoso y gigante. En las postrimerías de esta época se va rápidamente hacia la huma-

nización de Cristo que cobra plenitud en el Renacimiento.

Arte gótico. — La "Santa Faz" de Bartolomé Bermejo, que se guarda en el museo de Vich (Barcelona). Finales del siglo XV. Aspecto grave y trágico. La barba aparece rizada. Ojos grandes de mirada fija, penetrante. Nariz recta, labios gruesos.

Arte del Renacimiento. — Humanismo puro. El Beato Angélico representa el momento de transición y de unión entre la belleza ideal y el naturalismo, con el peligro posterior de lo excesivo en lo anatómico que hacen demasiado "cadavéricas" las figuras de Cristo.

"El Cristo Peregrino" de fray Angélico. Siglo XV. Fresco del claustro de San Marcos, de Florencia. Maravilloso rostro de Jesús de infinita dulzura. Rostro de semi-perfil. Ojos grandes y rasgados, nariz recta, bigote y barba partida, unidos. Cabellera cuidadosa y reposada sobre el hombro. Labios gruesos. Mirada de bondad y sanción infinito. Ligera sonrisa.

"Descendimiento de la Cruz", de Botticelli. Pinacoteca de Munich. Esta pintura es inferior al puro sentido cristiano de fray Angélico y de Giotto.

"El Cenáculo", de Leonardo de Vinci. Fresco de Santa María de las Gracias. Milán. Unión de la belleza y la gracia celeste.

"El Cristo del Juicio final", de Miguel Ángel. Capilla Sixtina. El Cuerpo de Cristo es como el de un gigante, vida real.

"Noli me tangere", de Correggio. Museo del Prado, de Madrid. Cristo a pesar del bigote y de la barba, tiene rostro infantil. La pintura, como obra artística, es maravillosa.

"La Piedad", de Miguel Ángel. Iglesia de San Pedro, del Vaticano. Más preocupó la belleza juvenil de María que la de Cristo. El Cuerpo del Redentor es perfecto.

Arte barroco. — La figura representativa es el Greco que luchó por la liberación del elemento corpóreo. "El Bautismo", "La Resurrección". Entre "Banquete en casa de Simón". Entre todas, la maravillosa faz de Cristo en su gloriosa resurrección. Es de belleza sobrenatural.

"Cristo en la Cruz", de Velázquez. Museo del Prado, Madrid. Cuerpo perfecto de belleza serena. Naturalismo español.

"Cristo en el sepulcro", de Holbein. Museo de Basilea. Exceso de realismo. Es un cadáver cualquiera.

Por último, los Cristos de Rembrandt, Típolo y Alonso Cano representan un esfuerzo hacia una realidad posible. El "Crucificado" de Goya acusa teatralidad.

Arte moderno o contemporáneo. Exceso de humanismo, con "comercio" grave de llegar a un tipo "comercial". Los establecimientos para la venta de objetos de arte, están llenos de obras que acusan un período entre la ignorancia y la blasfemia. Esperamos que el arte moderno, pronto por esta vía de purgación, llegue a un término en que se jueguen la posible realidad de Cristo, sin dulcedumbres empalagosas, y un concepto más puro de lo que fue su auténtica virilidad, movida por

(Pasa a la pág. siguiente)

LA BELLEZA DE JESUS

(Viene de la pág. anterior)

de un alma superior. El es-
travagancia nos asedia, olvidando
con ello que nos alejamos cada
más de la realidad de Cristo. La
involencia con que la Iglesia mi-
estas obras de "arte" no autoriza
un desbordamiento desenfrenado.
arte moderno, el actual, no es
evolución, es una revolución. La
magoga ha penetrado en el arte.
se nota que vivimos en el siglo
de los naturalismos, los "psicocanali-
los existencialismos. Denuncia-
el peligro de llegar a un arte ma-
nista y ateo en la representación
la figura de Cristo. Cuántas ve-
el espectador cristiano, cuando
de esas exposiciones,
desde lo íntimo de su con-
ancia. ¿Jesus no era así? No. No po-
ser así. No se diga que cada cual
interpreta a su manera, como en-
Cristo. Porque entonces, ten-
amos que afirmar que así es de
de, de triste y de nauseabundo el
del artista. Parece que todos lle-
mos dentro una imagen estereotipi-
de Cristo. No llevamos unos ras-
de dulzuras empalagosas y leptó-
máticas, sino una imagen que nos
de amor, con sentido de justifi-
y caridad humana. Quédesse todo
como un ensayo novedoso, como
curiosidad de relajamiento, de
humanidad. Quédesse lo grotesco,
deforme, lo irreverente, lo blasfe-
para la sombra más densa de los
os para el lugar de donde no
haber salido. Conozco la oposi-
de criterios que mis palabras
o en el futuro, pueden prome-
razones contra la detención del
de la libre inspiración, de la in-
interpretación subjetiva que ve cada
con prisma distinto, de que el
debe ser renovado. Estos concep-
dicen bien para lo que se refiere
la Historia del Arte. Pero, no hablan-
con el lenguaje de los artistas,
en nombre de la razón, de la dig-
dad humana de Cristo. Pintese, es-
cácese como se quiera... pero que no
pierda nunca el concepto de lo di-
mo que lo humano no ciegue la
de lo sobrenatural. Es tan pe-
oso en el arte religioso el academi-
decorativo, porque degenera en
andaduras afinadas, como el teatral,
la fealdad repugnante o la cruel-
de excesiva. Hemos llegado a un
de idolatría artística, tan heré-
como la del arte flamenco. Han
do los modernos verdugos de la
ra de Cristo. Hablo a la concien-
católica.

arte cristiano contemporáneo no
en plenitud, sino en período de
nación. Espero que pase pronto la
trascenda. Es que para interpretar a
esto no basta saber pintar. Hay
hacer primero un examen de conciencia.
Camón Aznar, en un artículo que
había "La fealdad como herejía"
dijo lo siguiente: "Si el arte mo-
no es inepto para la expresión
religiosa, tendrá que volver la Igle-
a una concepción casi catacum-
intimista y despojada de alusio-
antropomorfas en los interiores
empíricos. Siempre será preferible
madurez a la turbación que pro-
ven en las almas sencillas de los
de la Divinidad— las distorsiones
representativas o las "boberías indus-
triales"—el subrayado es nuestro—
que hoy casi monopolizan las imá-
genes sagradas".
Es difícil de todo extremo, en efec-
de la pintura de Jesús. Pablo Buv-
(2) reproduce estas palabras de

Morawski: "Hasta los pintores más
aventajados, han de darse por ven-
cidos cuando se reproducen la figura
de Cristo se trata. O bien, ponen de
relieve ciertos rasgos, por ejemplo,
la inflexibilidad de la voluntad, ha-
ciendo se destaque bien la barbilla
hacia adelante, la penetración a tra-
vés de unos ojos, diminutos a tra-
mirada viva, bajo el arco de unas ce-
jas pobladas, como lo han hecho
Munkacz en su "Cristo en presencia
de Pilatos" y caen entonces en una
contradicción evidente con el Evan-
gelio. O bien, descuidándose de esos
caracteres, particulares, trasladan al
lienzo un tipo general de hombre sin
calor y sin vida".

"Documenta psicopatológica"
El problema está ya siendo anali-
zado por psicólogos y psiquiatras.
En la Galería Lenbach, de Munich,
fue inaugurada una "documenta psi-
copatológica", o sea, una exposición
pictórica de enfermos mentales, que
durante dos años, será presentada en
toda Europa. El doctor Heins, Lieser,
del Hospital neuropsiquiátrico de Munich-
Haar, ha dicho que es difícil a veces
dilatarse la frontera entre lo genial
y lo loco. El periódico de Hanover,
el "Hannoversche Allgemeine", del 6

de febrero (1965) dice: "No ha sido
posible diferenciar las obras de los
enfermos mentales, de las de pintores
modernos. La desmembración de las
formas y los símbolos, a veces tan
difíciles de entender, es el punto de
corte entre clemencia y arte, entre
genio y locura". Si esto sucede en
obras que representan asuntos tri-
viales, cómo se ha de proceder en
la representación de la figura de
Cristo? Ciertamente que hay que llevar a
las iglesias modernas parte del lati-
do actual. Pero el problema exige
prudencia. En esto es la autoridad
eclesiástica la que tiene el magisterio
y la acción. La cuestión puede
resumirse diciendo que cualquier
obra de arte que reproduzca la figu-
ra de Jesús, estará bien realizada, si
no se soslaya la Divinidad por el em-
peño de soliviar lo humano. Hoy nos
falta una obra que nos sirva de "ba-
lanza de equilibrio" como Unamuno
llamó al Cristo de Velázquez. Por ca-
minos distintos, pero, victoriosos ya,
entre el idealismo y el realismo,
avanzan Dalí y Prieto Cousent. Que
Dios les ilumine. Espero que pronto,
antes de que finen sus vidas, nos
habrán dado esa "balanza de equili-
brio" de que tan necesitados esta-
mos en los avatares del arte actual.

(III)

HUMANIDAD SOBRENATURALIZADA DE JESUS

26. a) Jesús en la poesía y en la
mística.

No conocemos ninguna descripción
corpórea de Jesús que nos hubiese
sido dada por la pluma de los misti-
cos. Parece que se resistieron a trans-
cribir los maravillosos perfiles, vis-
lumbrados no más que en fugaces
apariciones, ora por respeto, ora por
el celo de guardar tan especialísimo
favor, ora por no llegar sino a leves
semejanzas con la realidad divina, ya
que las palabras son débiles, los con-
ceptos opacos. Quizá, la idealización
íntima de cada creyente que ama
apasionadamente a Cristo, pueda
allegarse, si bien no más que como
una sombra, a la figura de Cristo.
Esta consideración hizo proferir a
Mauriac (3) en uno de sus esfuerzos
de intuición cristiana: "El rostro que
conocemos no es el del judío a quien
los soldados de la cohorte y los do-
mésticos del Gran Sacerdote hubie-
sen distinguido en medio de los otros,
sin el beso de Judas, Es la Paz abo-
feteada y magullada a causa de nues-
tros crímenes, es esa mirada apasi-
onada y triste que nos sigue durante
toda nuestra vida, de caída en caída
sin que el amor con que nos envuel-
ve se debilite ni desanime jamás".

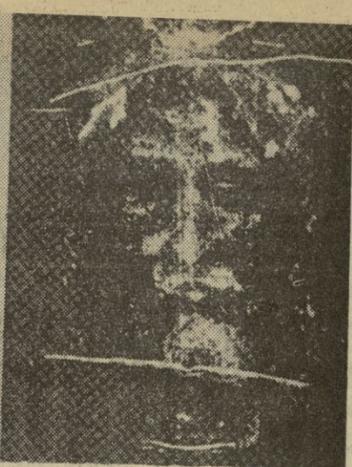
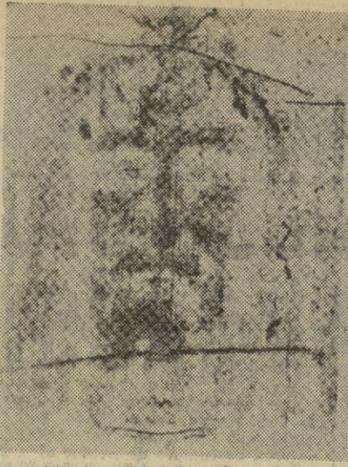
"Para nosotros los creyentes—dice
San Agustín— (4), el Esposo es
dondequiera bella, bello como Dios.
Verbo junto a Dios. Bello en el se-
no de la Virgen, donde sin perder la
Divinidad, asume la naturaleza hu-
mana. Es hermoso el Verbo Niño, el
Infante, cuando se alimenta a los
pechos de su Madre; cuando es lle-
vado en sus brazos; cuando es her-
moso cuando obra maravillas y cuando se ofrece a
los azotes, cuando invita a la vida y
cuando desprecia a la muerte; cuando
entrega su alma y cuando la vuel-
ve a tomar: hermoso en el leño de

la Cruz, hermoso en el sepulcro, her-
moso en el Cielo. Comprended este
cántico en espíritu, y la flaqueza de
la carne no desvie vuestros ojos del
esplendor de su belleza".

Esta Humanidad sobrenaturaliza-
da de Jesús es la plenitud del "Cristo
Total". Verbo y Hombre que nos re-
dime y nos salva. Esta carne de Cris-
to, con sus soledades, sufrimientos,
es la que orea las sequedades de
nuestra alma. No haya, pues, temo-
res en la Humanidad de Cristo, si no
relegamos la Divinidad. Ella es como
sombra y fresca en el desierto de
nuestra vida. Esta Humanidad es el
instrumento del Verbo y Ella a su
vez se convierte también en instru-
mento o camino nuestro para ir a
Dios. El peligro de nuestro amor
verdadero radica en que considere-
mos la Humanidad como "término"
y no como medio. Así lo entendieron
nuestros más apasionados místicos
sobre este amoroso ir hacia la Huma-
nidad de Cristo.

Santa Teresa de Jesús, en el capítu-
lo XXXIX de su "Vida", describe, re-
cordando uno de sus deliquios, la
"impresión" de la amorosa visita.
"Viene a veces el Señor con tan
gran majestad que no hay quien pue-
da dudar, sino que es el mismo Se-
ñor, en especial en acabando de co-
mular, que ya sabemos que está allí,
que nos lo dice la fe. Representase
tan Señor de aquella posada que pa-
rece toda deshecha el alma, se ve
consumir en Cristo. ¡Oh, Jesús mío,
quien pudiera dar a entender la ma-
jestad con que os mostráis!"

En el capítulo XXIX dice: "Casi
siempre se me representaba el Señor,
amén resucitado y en la hostia lo
mismo: sino eran algunas veces, pa-
ra esforzarme, si estaba en tribula-
ción, que me mostraba las llagas, al-
gunas veces en la cruz y en el Huer-



Imágenes fotográficas obtenidas del Santo Sudario de Turin. El positivo de la izquierda es lo que se ve en el original. (La reliquia data del año 1087).

to, y con la corona de espinas, pocas,
y llevando la cruz también algunas
veces, para, como digo, necesidades
mías y de otras personas; mas siem-
pre la carne glorificada".

"No tenemos el peligro de amar
apasionadamente a Cristo, como Dios
y como Hombre", dice también la
Santa de Avila, tan enamorada de la
Humanidad Sacratísima de Jesús.
Cap. XXII de su "Vida" y la "mora-
da" VI, c. 7).

Este apasionamiento se manifiesta
también líricamente:

Vea quien quisiere
rosas y jazmines,
que si yo te viere,
veré mil jardines:
flor, de serafines:
Jesús Nazareno,
veante mis ojos,
muérame yo luego.
O aquel otro verso:

¡Oh, hermosura que excedéis
a todas las hermosuras!
Sin herir, dolor hacéis
y sin dolor, deshacéis
el amor de las criaturas!

En las "canciones entre el alma y
el Esposo" de San Juan de la Cruz,
se habla también de aquella belleza
supraterránea del Amado:

Mil gracias derramando
pasó por estos sotos con presura
y yéndolo mirando
con sola su figura,
vestidos los dejó de su hermosura.
He aquí la voz de la Esposa:

Apaga mis enojos
pues que ninguno basta a desaha-
cellos
y veante mis ojos,
pues eres lumbre de ellos
y solo para ti quiero tenellos.

Descubre tu presencia
y máteme tu vista y hermosura;
mira que la dolencia
de amor, que no se cura,
sino con la presencia y la figura.
Este enamorarse de Cristo tan pro-

fundamente no es explicable sin un
toque de la Gracia. Hay, en efecto,
un algo más allá de la corporeidad
sobrenaturalizada de Cristo:

Por lo que por el sentido
puede acá comprenderse
y todo lo que entenderse
aunque sea muy subido,
ni por gracia ni hermosura
nunca me perderé,
sino por un no se qué
que se halla por ventura.

Los poetas místicos han supuesto
siempre en Jesús una extraordinaria
belleza, ideal si se quiere, pero reali-
zada en la Carne del Verbo. Fray

Luis de León, cuando canta la subli-
da al Cielo del Hijo de Dios, exclama:

¿Qué mirarán los ojos
que vieron de tu rostro la hermo-
sura,
que no les sea enojos?
¿Quién no oyó tu dulzura
que no tendrá por sordo y desven-
tura?

La trascendencia de la Humanidad
de Jesús queda demostrada en la
vida mística y en la vida real cristia-
na. "Nosotros—dice Pascal— no co-
nocemos a Dios sino por Jesucristo,
mas no conocemos a nosotros mismos
sino por Jesucristo". Y San Juan de
la Cruz exclama: "Tú no me quita-
rás, Dios mío, lo que una vez me di-
ste en tu Hijo Único Jesucristo, en
quien me das todo lo que yo quiero".

LA TRANSFIGURACION

28. b). No podemos dejar de in-
cluir el fenómeno de la Transfigura-
ción de Jesús en el aspecto de la Huma-
nidad sobrenaturalizada, porque este
acontecimiento pertenece a su pa-
so por el mundo. Los Evangelios nos
dicen que seis días después de haber
predicho el Redentor su ignominiosa
muerte, en la comarca de Cesárea de
Filipo, tomó Jesús a Pedro, Santiago
y Juan y les llevó a un elevado mon-
te, en lugar apartado y se "transfigu-
ró" en presencia de ellos, de forma que
"sus vestidos aparecieron resplande-
cientes y de un candor extremado co-
mo la nieve, tan blancos que no hay
lavandero en el mundo que así pue-
diere blanquearlos". Jesús, pues, no
demostraba de continuo ese excepcio-
nal carácter divino, ni su poder ul-
traterrestre, pues entonces, nadie na-
turalmente se hubiese opuesto a su
doctrina, con pérdida, como conse-
cuencia de la libertad humana. Era
necesario que la Divinidad de Jesús
estuviese clara a la razón, pero no por
medio de la sugestividad de los sen-
tidos. En el quehacer humano vemos
cada día que más siguen las turbas a
un prestimano callejero que a un
predicador de moral. Era preciso, pues,
ocultar en lo posible lo que impresio-
na los sentidos, para que la razón se
rindiera sin influjos espectaculares a
la luz de la Verdad.

En los precisos momentos de la
Transfiguración, sin duda se daría en
el Cuerpo glorificado de Jesús las cua-
lidades propias que los teólogos dan
a los cuerpos triunfantes: sutileza,
claridad, impassibilidad y agilidad. El
Cuerpo de Jesús debió hacerse claro y
rutilo como un rayo de luz elevándose
sobre la tierra. "Su semblante res-
plandeció como el sol". (Math. XVII,
2.)

No corresponde a nuestro estudio el
tema de la Transfiguración de orden
teológico. Considera Suárez ("Dispu-
ta XXXII, 1 a 7) que aquella clari-
dad procedía sólo de la superficie ex-
terna del Cuerpo que "no dejó nunca
de ser radicalmente humano". El res-
plandor de las vestiduras provenía del
rostro. El Cuerpo no era transparente
ni sus vestidos, porque su gloria no se
manifestaba de modo perfecto y es-
table. Sólo el aspecto del rostro cono-
cieron los apóstoles. Quédesse el tema
para la Teología.

- (1) "ABC", 31 de mayo de 1962.
- (2) "Jesús ante la crítica".
- (3) "Vida de Jesús" (c. XVII).
- (4) "De narraciones in Psalmos",
"In Psalm. XCIV, 3; MLXXXVI,
col. 495 y 496.

El domingo, homenaje de Castell de Ferro al señor Fernández - Victorio

Le será entregado el nombra-
miento de hijo adoptivo de la
villa

El domingo próximo tendrá lugar
en Castell de Ferro el acto de ent-
rega de nombramiento de hijo adop-
tivo de aquella villa a don Servan-
do Fernández - Victorio y Camps,
presidente del Tribunal de Cuentas,
que fue Gobernador civil y Jefe pro-
vincial del Movimiento de Granada.
Este acto de homenaje al señor
Fernández-Victorio se iba a cele-
brar el lunes, pero ha habido necesi-
dad de anticiparlo en veinticuatro
horas.

¡Viviendas en régimen de comunidad!! Ubicadas en el contorno urbanístico de "SANTA TERESA"

INMEDIACIONES DE CALLE RECOGIDAS

ADJUDICACION A RIGUROSO

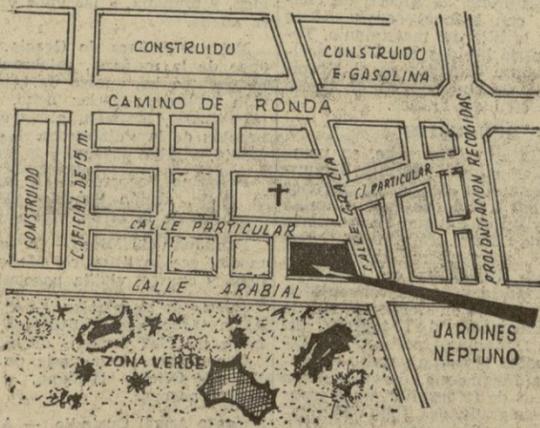
Precio de coste, desde 213.000 ptas. en adelante
PISOS DE 107 A 148 m.2 - MAGNIFICA INVERSION

- * Exentos de derechos reales en la escritura de adjudicación.
- * Solicitados los beneficios de la Ley del Suelo.
- * Se acogerán al Crédito de Ahorro-Vivienda.
- * Construcción de primera categoría.
- * Calles asfaltadas, aceras, luz propia, zonas verdes, calefacción central, etc. etc.

INFORMACION:

"CENTRO TECNICO IN MOBILIARIO"

PL. CAMPILLO BAJO, 32 - 3.º
(Edificio Maciá) GRANADA



APUNTES, DESDE EL MIRADOR

TRES FAVORES

La Semana Mayor llega con el Viernes Santo a su punto álgido, y junto a las demostraciones de religiosidad, que son iguales para todo el orbe católico, Granada renueva su antigua costumbre de acudir al Cristo de los Favores para pedir al mismo los consabidos favores, que, con tantas ansias sueñan en los corazones de los granadinos en el momento en que se conmemora la muerte del Redentor.

Tarde de luz interior, y recogimiento, en todas las almas sencillas que, junto a su testimonio de agradecimiento por la Redención, a que se les invitó, se une las peticiones para esta vida material que tanto pesa en el desarrollo, normal del año entero, de una petición a otra cada trescientos sesenta, y cinco días más o menos.

Los favores siempre son necesarios para cualquier persona, porque a menudo nos encontramos agobiados y si no es por una pequeña ayuda que Dios nos quiera hacer no hay manera de salir del atolladero. Favor es palabra que comentarios suscita a millares por la especial característica que la morfología de la palabra encierra. Caras sonrientes, pedigueñas, agradecidas, rencorosas al escuchar esta palabra que tanto significa en la vida de cualquier comunidad, y en las relaciones continuas de la vida material.

La ciudad entera, podríamos decir, que acudirá esta tarde a la hora de conmemoración de la muerte de Jesús para pedir esas tres cosas que tanta falta hacen a cualquier persona, y que encierran tanta variedad como capacidad pensativa tienen los hombres. El cornetín tradicional correrá demasiado mientras se pide, y atolondradamente se harán estas peticiones. Peticiones que la ciudad, genéricamente considerada, también debería de hacer para que sus múltiples problemas, como todas las ciudades tienen, lleguen a su solución, y que los proyectos emprendidos lleguen a la pronta terminación que todos y cada uno de los granadinos deseamos. Empezando, por ejemplo, por el mismo Campo del Príncipe, donde se reunirán las masas de ciudadanos esta tarde. El proyecto, según tenemos noticias, se está elaborando, y tal vez dentro de poco lleguemos a considerar estas tres peticiones en un marco más adecentado para que realice más la belleza incomparable de aquellos parajes.

Un acto más de significación ciudadana tendrá lugar esta tarde y con él la eterna manifestación de esta antigua costumbre granadina, que tanta confianza y fe popular demuestra por el significativo hecho de acudir en esta tarde para pedir lo que necesitamos, que, por cierto, es mucho, tanto como las ansias de superación se arraigan tanto en el hombre, en cualquier consideración que se les haga.

La luminosidad habitual acompañará la que tanto esplendor alcanza en la religiosidad granadina, que demuestra la fe en el momento sublime de la muerte del Salvador, cuyo favor principal fue precisamente el de la Redención.

EUGENIO KELLET

SUCESOS, EN GRANADA

Incendio en una fábrica de harinas de Algarinejo

EL INMUEBLE DE TRES PLANTAS ARDIO TOTALMENTE, VALORÁNDOSE LAS PERDIDAS EN CINCO MILLONÉS DE PESETAS

VOLCO APARATOSAMENTE EL COCHE DE UN TURISTA AMERICANO, CUANDO BAJABA DE SIERRA NEVADA

A la una de la tarde de ayer se declaró un violento incendio en la fábrica de harinas propiedad de don Francisco Cobos Roger, sita en el vecino pueblo de Algarinejo, en la calle Mesón. El inmueble que constaba de tres plantas ardió completamente, valorándose las pérdidas en cinco millones de pesetas.

Los bomberos de Granada recibieron aviso poco después de las dos de la tarde, poniéndose en camino inmediatamente, pero cuando llegaron al pueblo todo había sido pasto de las llamas. Se cree que las causas que motivaron el incendio pudieron ser un cortocircuito o el recalentamiento de uno de los motores.

A fin de evitar que hubiera propagación a las casas colindantes, los bomberos apagaron y retiraron las brasas, regresando a Granada a primeras horas de la noche.

EXCESO DE VELOCIDAD

A las tres y media de la madrugada, en la curva del Tambor, bajaba del Albaicín la furgoneta matriculada P-14.223 y se salió de la carretera, al parecer, por exceso de velocidad. Era conducida por Fernando García García, de veintidós años, vecino de Cajar, mecánico, que resultó herido leve. Le acompañaba Luis Fernández Narváez, de diecinueve años, camarero, domiciliado en Hornillo, 30. Trasladado al Clínico le fue apreciada fractura diafisaria de húmero derecho. El pronóstico es grave.

OTRO ACCIDENTE DE TRAFICO

A las cuatro y cuarto de la tarde en la carretera local Granada-Sierra Nevada, kilómetro 26'800, término de Güejar Sierra, el turismo Ford-Taune, matrícula M.-190.123, que se dirigía a nuestra ciudad, al tomar una curva con ve-

locidad superior a la normal y debido al granizo se salió de la carretera volcando aparatosamente.

Lo conducía el súbdito norteamericano Williams H. Albers, de sesenta años de edad, ingeniero, vecino de Jerez de la Frontera, quien sufre erosiones y contusiones en la región frontal, hematoma en pómulo derecho y contusión torácica. El pronóstico es reservado.

Le acompañaba su esposa María del Carmen Kornprorst de Albers, de cuarenta años, con lesiones de pronóstico reservado y la hija del matrimonio, Teresa, que sufrió heridas leves. Los accidentados fueron asistidos en el Hospital Clínico, interviniendo en el suceso la Guardia civil de Tráfico.

DENUNCIAS

Manuel Gutiérrez Calvache, en nombre de la Compañía Telefónica, denuncia la sustracción de dos micrófonos de las cabinas instaladas en el Camino de Ronda y en el antiguo fiato de la Carretera de Motril. Continúan, como se apreciará, estas sustracciones.

—Clemente Rodríguez de la Torre, vecino de Madrid y accidentalmente en Granada, denunció en Comisaría que la pasada madrugada, del interior del automóvil Dauphine, matriculo LO-8.845, que había dejado aparcado en Darriilo de la Magdalena, desaparecieron dos máquinas de fotografiar, unas gafas de sol y otras graduadas, todo ello valorado en nueve mil pesetas.

—La última denuncia fue de la súbdita francesa Charlotte Combétes, accidentalmente en Granada, a quien le sustrajeron del bolso cuatro mil pesetas, cien francos nuevos, documentación y fotografías. Notó la falta en Reyes Católicos, suponiendo que la sustracción tuvo lugar en unos almacenes o en la Alcaicería.



VIERNES SANTO

SANTORAL.—Zenón, obispo; Sabas, Víctor, Visia, virgen; mártires: Julio, papa; Constantino, Damián, obispos; Liduvina, virgen.

Hoy es día de ayuno y abstinencia. No circula el Jubileo.

No hay turnos de la Adoración Nocturna.

Santa Iglesia Catedral. — A las cinco y media de la tarde: Liturgia de la Pasión y Muerte del Señor. Adoración de la Cruz. Popule meus, a 4 v. m., Victoria. Caligaverunt, a 4 v. m., Victoria. Crux fidelis, Gregoriano. Comunión: Salmo 21, Gregoriano, 1. Sábado Santo, a las diez y media de la noche, solemne vigilia pascual.

Capilla Real. — A las cuatro de la tarde, solemnidad litúrgica. Mañana, Sábado Santo, a las ocho de la noche, vigilia pascual.

TEMPLOS PARROQUIALES

San Pedro. — Divinos Oficios, a las cinco de la tarde. Mañana, Sábado Santo, a las nueve de la noche, vigilia pascual seguida de misa de Resurrección. Basílica de las Angustias. — A las seis de la tarde, Oficios solemnes. Mañana, a las nueve de la noche, solemnes Oficios, en los que se dará la sagrada comunión.

San Ildefonso. — A las once de la mañana, sermón de Pasión; a las cuatro de la tarde, Divinos Oficios; a las cinco de la tarde, procesión del Santo Viacrucis por el itinerario de costumbre. Mañana, a las ocho de la noche, Divinos Oficios.

San Rafael Arcángel. — A las tres y media de la tarde, acción litúrgica. Mañana, a las ocho y media de la tarde, vigilia pascual.

Santa Escolástica. — A las cuatro y media de la tarde, acción litúrgica con la adoración de la Santa Cruz; a las ocho de la tarde, Viacrucis. Mañana, a las once de la noche, bendición del fuego y de la luz, pregón pascual, consagración del agua bautismal con renovación de promesas.

Santa María Magdalena. — A las once de la mañana, acción litúrgica; a las cinco de la tarde, Divinos Oficios. Mañana, a las ocho de la noche, Santos Oficios y ceremonias litúrgicas del día. En el atrio se facilitarán a los fieles pequeñas velas para el "Lumen Christi", al precio de dos pesetas.

Santa Teresa. — Acción litúrgica a las seis de la tarde, y mañana, a las once de la noche. Hoy, a las cuatro de la tarde, Santo Viacrucis. Mañana, a las cinco de la tarde, conferencia sobre "Los mandatos de Cristo", por el doctor don Eduardo López Font, con breves minutos de meditación por el señor cura párroco.

Corpus Christi. — A las seis y media de la mañana, Santo Viacrucis; a las cinco y media de la tarde, Divinos Oficios. Mañana, Sábado Santo, a las siete de la mañana, Hora Santa Mariana; a las once de la noche, vigilia pascual.

Nuestra Señora de Montserrat. — A las seis de la tarde, Oficios. Mañana, a las nueve de la noche, pregón pascual y misa solemne.

San Rafael. — Oficios, a las tres y media de la tarde; vigilia pascual, mañana a las once de la noche. El domingo, misas a las diez y media, doce, una y media y siete y media de la tarde.

TEMPLOS NO PARROQUIALES

Sagrado Corazón de Jesús. — A la una y media de la tarde, acción litúrgica, y mañana, a las once y media de la noche.

Nuestra Señora de Gracia. — A las once de la mañana, celebración de la Palabra; a las cuatro de la tarde, acción litúrgica; a las ocho, Viacrucis procesional. Mañana, a las once, celebración de la Palabra; a las ocho y media, vigilia pascual.

Perpetuo Socorro. — A las seis de la tarde, acción litúrgica. Mañana, a las ocho de la tarde, vigilia pascual.

San Juan de Dios. — A las cinco y media, acción litúrgica. Mañana, a las once y cuarto, vigilia pascual.

Iglesia de Escolapios. — A las cuatro de la tarde, acción litúrgica, y mañana, a las diez y media de la noche.

San Antón. A las seis de la tarde, Divinos Oficios. Mañana, a las ocho, vigilia pascual.

Santo Angel Custodio. — A las cinco de la tarde, acción litúrgica, y mañana, a las ocho de la tarde.

Carmelitas Descalzas. — A las seis de la tarde, acción litúrgica, y mañana, a las ocho de la tarde.

Santa Paula. — A las cuatro de la tarde, acción litúrgica, y mañana, a las ocho de la tarde.

AGENDA DE URGENCIA

Horas de visita a los monumentos y museos

MONUMENTOS

Alhambra y Generalife: De 9,30 de la mañana a 7 de la tarde.

San Jerónimo: Iglesia, de 10 a 1 y de 3 a 6. Monasterio en restauración.

Catedral y Capilla Real: De 11 a 1 y de 3,30 a 6,30.

Cartuja: De 10 a 1 y de 4 a 6.

Basílica de San Juan de Dios: De 10 a 1,30 y de 4 a 7.

Santa Isabel la Real: De 11 a 2 y de 3 a 6.

Santo Domingo e Iglesias Barrocas: De 11 a 1 y de 3,30 a 6.

Basílica de la Virgen de las Angustias y Tesoro: De 11 a 1 y de 3,30 a 6.

Hospital Real: En restauración, de 10 a 1.

Baños Arabes: De 9 a 6 de la tarde.

Corral del Carbón: De 9 a 6 tarde.

Casa de los Pisas: De 10,30 a 1,30 y de 3 a 7.

Palacio de Daralhora: De 10 a 6 de la tarde.

MUSEOS

Palacio de Carlos V: Museo de Bellas Artes. De 10 a 1 y de 4 a 6.

Palacio de Carlos V: Museo Arqueológico de la Alhambra. De 9,30

a 2 y de 3,30 a 7. (Cerrado los domingos y lunes por la tarde).

Catedral: Museo Catedralicio. De 11 a 1 y de 3,30 a 6,30.

Casa de Castril: Museo Arqueológico provincial. De 10 a 2 y de 4 a 6. Cerrado los domingos por la tarde.

Museo-Abadía del Sacro Monte: De 11 a 1 y de 4 a 7.

Ayuntamiento: Museo Municipal. Cerrado.

Casa de los Tiros: De 10 a 1 y de 4 a 7 (cerrado los domingos por la tarde).

Casa de Falla: De 10 de la mañana a 1 de la tarde.

PROVINCIA

Baza: Colegiata. De 10 a 1 y de 4 a 7.

Guadix: Catedral y Museo. De 10 a 11 y de 5 a 6.

La Calahorra: Castillo-Palacio. De 11 a 6 de la tarde.

Montefrío: Iglesia de la Encarnación. De 11 a 1 y de 4 a 6.

OFICINAS DE INFORMACION

Oficina de Información de Turismo: Casa de los Tiros (teléfono 221022). De 9,30 a 2 y de 4 a 7 (Domingos de 9,30 a 2).

Festival de Música y Danza: Palacio de la Madraza (teléfono 225201). De 5 a 7.

Cursos de extranjeros: Facultad de Letras (TL 222684). De 4,30-4,30

Teléfonos urgentes

BOMBEROS 233222
CASA DE SOCORRO 221263
HOSPITAL CLINICO 231885
INP (Seguro Enfermedad), 233600
POLICIA 250105

POLICIA MUNICIPAL ... 221599
POLICIA ARMADA 222843
GUARDIA CIVIL 221431
Compañía Sevillana de Electricidad 221463

Líneas de autobuses interurbanos

Granada a	Salida	Llegada	Granada a	Salida	Llegada
Albendón	16,00	10,30	Málaga, tarde	16	18,45
Albuñuelas	13,30	9,30	Montefrío, tarde	19,30	19,30
E. Alcaudete	6,45	14,30	Motril (directo)	13,00	18,00
Algarinejo	17,30	10,30	Motril (rápido)	18,00	18,00
Almuñécar, mañana	7,30	18,00	Orgiva, mañana	10,30	18,00
Almuñécar, tarde	17,00	9,30	Orgiva, tarde	19,00	19,00
Benalúa-Campotéjar	13 y 6		Priego	17,30	9,45
Bérchules	13,30	12,30	Salar, mañana	13,15	16,45
Berja	13,00	14,00	Salar, tarde	18,45	19,00
Carcel	18,00	9,45	Sevilla, mañana	7,30	21,00
Castell de Ferro	8 y 15,30		Sevilla, tarde	15,30	14,30
Córdoba - Baena	7,30	13,30	Siles	7,00	12,00
Córdoba - Lucena	7,15	14,00	Ugíjar	8,30	12,00
Jaén, mañana	10,45	19,30	Zafarraya	18,00	15,15
Jaén, tarde	17,00	9,45	Motril (enlace)	8,00	20,00
Játar - Jayena	19,00	9,45	Motril (enlace)	15,30	12,00
Málaga, mañana	8,00	19,15			

HORARIO DE TRENES

Destino	Salida	Procedencia	Llegada
VALENCIA Ter: 1.ª y 2.ª Diarios. Llegada, 20'15. Salida	8'15	MADRID expreso: Camas, 1.ª y 2.ª Diarios. Salida, 21'45. Llegada	
MÁLAGA automotor: 2.ª Diarios. Combinación en Bobadilla para Sevilla y Algeciras. Llegada, 11'40. Salida	8'25	ANTEQUERA ferrobús: Diarios. Salida, 6'05. Llegada	
ALICANTE correo: 2.ª y 3.ª Diarios. Lleva 2.ª y 3.ª directo a Linares-Baeza para combinar con el rápido Sevilla-Madrid. Llegada, 24'00. Salida	8'35	ELLORA ferrobús: 3.ª Diarios. Salida, 9'20. Llegada	
ILLORA ferrobús: 3.ª Diarios. Llegada, 9'12. Salida	8'45	MOREDA mensajero: 3.ª Diarios. Salida, 8'00. Llegada	
ALGECIRAS omnibus: 2.ª y 3.ª Diarios. Combinación en Bobadilla para Málaga, Sevilla, Córdoba y Jaén. Llegada, 21'15. Salida	10'15	ALMERIA omnibus: 2.ª y 3.ª Diarios. Salida, 5'50. Llegada	
LOJA ferrobús: 3.ª Diarios. Llegada, 14'35. Salida	13'30	SEVILLA Taf: 2.ª Con viajeros Málaga y Córdoba. Diarios. Salida, 7'40. Llegada	
MADRID Ter: 1.ª y 2.ª Diarios. Llegada, 21'55. Salida	15'00	LINARES-BAEZA correo: 2.ª y 3.ª Diarios. Trae coche 3.ª de Madrid y otro 2.ª Barcelona. Salida, 7'55. Llegada	
BARCELONA rápido: 1.ª y 2.ª Lunes y viernes (vía Alcázar-La Encina-Valencia). Llegada, 14'00. Salida	15'20	LOJA ferrobús: 3.ª Diarios. Salida, 14'45. Llegada	
SEVILLA: Taf: 2.ª Diarios. Combinación en Bobadilla con automotores Málaga y Córdoba. Llegada, 22'20. Salida	17'05	ALMERIA Taf: 2.ª Diarios. Salida, 12'10. Llegada	
LINARES-BAEZA correo: 2.ª y 3.ª Diarios. Lleva un coche 3.ª directo Madrid y otro 2.ª Barcelona. Llegada, 22'26. Salida	17'25	BARCELONA rápido: 1.ª y 2.ª jueves y domingos. Salida, 18'00. Llegada	
ALMERIA Taf: 2.ª Diarios. Llegada, 22'12. Salida	18'25	ALGECIRAS omnibus: 2.ª y 3.ª Diarios. Con viajeros de Sevilla, Córdoba, Jaén y Málaga. Salida, 8'20. Llegada	
ALMERIA omnibus: 2.ª y 3.ª Diarios. Llegada, 1'15. Salida	18'55	MADRID Ter: 1.ª y 2.ª Diarios. Salida, 13'25. Llegada	
MOREDA mensajero: 3.ª Diarios. Llegada, 22'00. Salida	19'45	VALENCIA Ter: 1.ª y 2.ª Diarios. Salida, 8'55. Llegada	
ANTEQUERA ferrobús: Diarios. Llegada, 22'23. Salida	20'00	ALICANTE correo: 2.ª y 3.ª Diarios. Recoge en Moreda coches directos 2.ª y 3.ª procedentes Linares-Baeza enlazados con el rápido Madrid-Sevilla. Salida, 6'10. Llegada	
MADRID expreso: Camas, 1.ª y 2.ª Diarios. Llegada, 8'25. Salida	22'10	ALGECIRAS automotor: 2.ª Diarios. Con viajeros Sevilla y Málaga. Salida, 15'40. Llegada	

FARMACIAS DE GUARDIA

Farmacias que estarán de guardia hasta el próximo sábado, desde las 20 de la mañana a las 11 de la noche y son las correspondientes al turno de guardia de la mañana:

Plaza de San Antón, 2; Reyes Católicos, 29; Gran Vía, 42; Cuesta de San Gregorio, 2; Marqués de Girona, 5; Plaza del Realejo, 7; Plaza de San Pedro, 1; Buen Suceso, 34; Barriada de la Virgencita; Garellano, 1 y Navarrete (Zaidín); Camino de Ronda, 4 (junto prolongación de Recogidas); Arcena de Canasteros, 14 y 16; Carretera de Pulianas, 1.

Servicio nocturno: Farmacias que estarán de guardia esta noche desde las 11 a las 8'30 de la mañana:

Avenida de José Antonio, 38 (Embovedado); Carril del Piñón, 8; Arroyo de Guerrero, 6 (Barriada de Nuestra Señora de las Angustias).

Continúa inseguro el tiempo

MADRID, 11. (Servicio especial de Pyresa, por BOREAS).—Durante las últimas veinticuatro horas el cielo ha estado muy nuboso o cubierto en la meseta inferior, Extremadura, cuenca del Ebro, Levante, Sudeste, Andalucía, Baleares y Canarias. Hubo cielo nuboso en la meseta superior y Cataluña, y poco nuboso o despejado, en el Cantábrico y Galicia. Se registraron precipitaciones débiles o inapreciables en la meseta superior, Extremadura, Levante, Segura, Andalucía, Baleares y cabecera del Ebro, totalizándose 5 litros de agua de lluvia por metro cuadrado de suelo, en Granada, Cádiz y Segovia, y 4, en Murcia, Almería y Avila, como cantidades más importantes. Las temperaturas continúan bajas, con máximas de 21, en Las Palmas de Gran Canaria, y por lo que respecta a la Península, de 20 grados en Santiago de Compostela, Ponferrada y Huelva. La máxima más baja de las capitales de provincia la midió Avila, con 2 grados, aunque Santiago de Compostela registró solo uno.

INFORMACION TECNICA Y PRONOSTICO

La borrasca se ha perdido ya, deshaciéndose en el Mediterráneo oriental. En el Mediterráneo próximo continúan las presiones relativamente bajas y el anticiclón sigue centrado en el Mar del Norte. En la Península, los vientos soplarán mañana del Nordeste, flojos, y aunque es de esperar una mejoría general del tiempo, con nubosidad menos abundante y disminución de la intensidad de las precipitaciones, cabe pronosticar la aparición de fenómenos tormentosos en la meseta inferior, Extremadura, comarcas occidentales del Duero y Sur de Galicia. En el Cantábrico tendrán cielo nuboso. Poco nuboso, en Galicia, con riesgo de tormentas aisladas por la tarde en la comarca meridional. Nuboso, en las dos mesetas y Extremadura. En Andalucía, cielo nuboso, también con riesgo de fenómenos tormentosos en la baja Andalucía. Mejoría, en el Mediterráneo andaluz. Cielo nuboso, con intervalos de muy nuboso, en Levante. En Segura, cielo con nubosidad variable, aunque mejorando. En el Ebro, cielo nuboso o poco nuboso. En Cataluña, nuboso en el Nordeste y poco nuboso en el resto. En Baleares, nuboso o muy nuboso, con riesgo de chubascos. En Canarias, nubosidad variable, con chubascos en el Norte de las islas.

PRONOSTICO MARITIMO

Gran Sol. Este bonancible, con marejada; en Vizcaya, Nordeste bonancible, con marejada a fuerte marejada; Cantábrico, Nordeste flojo, con marejadilla a marejada; Finisterre, Nordeste flojo, con marejadilla; San Vicente y Cádiz, Nordeste flojo, con marejadilla; Alborán, Nordeste flojo, con marejadilla; Palos, Nordeste flojo, con marejadilla a marejada; Baleares, Nordeste bonancible, con marejada, y León, Este bonancible, con marejada.

TEMPERATURAS EXTREMAS EUROPEAS

Oslo, menos tres y once; Estocolmo, menos tres y ocho; Helsinki, menos dos y cuatro; Manchester, menos cuatro y siete; Amsterdam, cero y ocho; Bruselas, menos dos y diez; Copenhague, dos y siete; Berna, uno y once; París, uno y catorce; Marsella, seis y dieciocho; Lisboa, once y veintuno; Berlín, menos dos y siete; Hamburgo, menos cuatro y nueve; Bonn, menos tres y once; Viena, menos uno y ocho.

MAXIMA: 14,2 GRADOS

Datos del Observatorio de la Base Aérea de Armilla: Temperaturas, 8,4 grados, a las ocho de la mañana; 13,8 grados, a las dos de la tarde; 11 grados, a las siete de la tarde; presión en milímetros, 704, a las ocho de la mañana; 704, a las dos de la tarde; humedad relativa, 94 por ciento, a las ocho de la mañana; 69 por ciento, a las dos de la tarde; 87 por ciento, a las siete de la tarde; temperatura máxima, 14,2 grados, a las 2,15 de la tarde; mínima, 8,4 grados, a las 8 de la mañana; media, 11,3 grados; 8 grados a ras del suelo, viento, 135 kilómetros de velocidad en las 24 horas; dominante, O. Sale el sol, a las 6,44 de la mañana y se pone, a las 7,46 de la tarde; lluvia recogida, 4,6 litros, por metro cuadrado; pronóstico, cielo cubierto o muy nuboso con precipitaciones ocasionales con temperaturas moderadas.

MUSICA

PROXIMO CONCIERTO DE LA ORQUESTA «MOZART», EN EL AULA MAGNA

El próximo martes, día 16, a las ocho de la tarde, en el aula magna de la Facultad de Medicina y conjuntamente organizado por la cátedra «Manuel de Falla» y Juventudes Musicales, dará un concierto la Orquesta de Cámara «Mozart», de Valencia.

La Orquesta de Cámara «Mozart» surgió en Valencia el pasado año, como resultado de las circunstancias favorables a la cultura en el orden social y artístico de la actualidad. En esta coyuntura, un destacado grupo de instrumentistas de cuerda y arco se reunieron para contribuir con su aportación a esa marcha cultural ascendente que anima a Valencia y a España, en la especialidad de la música de cámara escrita para este tipo de agrupaciones. Sus primeros conciertos en varias ciudades españolas constituyeron un verdadero éxito, obteniendo calurosos elogios del público y la crítica. La orquesta «Mozart» viene en esta ocasión a Granada, incluida en una importante gira de conciertos por varias ciudades españolas y portuguesas.

Mejor con un libro



DIARIO OFICIAL DEL EJERCITO

Prácticas de oficiales y suboficiales de complemento. — El número 78 publica los destinos de alféreces eventuales de la I. P. S., en las distintas Unidades del Ejército, en las que han de realizar sus prácticas reglamentarias.

Organización de la instrucción premilitar superior en el ejercicio actual. — El número 79 publica la organización de las Unidades Especiales de Instrucción y normas para el desarrollo de los cursos, durante el presente año.

Ascensos en la escala de complemento. — El «Diario Oficial» número 80 publica relaciones de alféreces eventuales de la I. P. S., promovidos a efectivos de complemento, por haber terminado con aprovechamiento las prácticas determinadas en el artículo 116 del Reglamento para el régimen interior de esta milicia, aprobado el 21 de marzo de 1949 («D. O.» número 85) y orden de 6 de diciembre de 1957 («D. O.» número 287).

Cambio de residencia.—Se le concede al teniente de Oficinas Militares, don Juan Mateos Mateos, desde Ceuta a Granada, en situación de disponible.

Pensiones. — A través de la Delegación de Hacienda de Granada, se concede a doña Enriqueta Díaz Rolán, como madre del teniente de Infantería, don Anibal del Campo Díaz.

Prórroga de edad. — Al suboficial Especialista, don Antonio Molinero Baena, se le concede prórroga de edad para el retiro.

Destinos. — El teniente de complemento de Ingenieros, don Rafael Gómez Sánchez, va destinado al campamento de Montejaque (Ronda-Málaga).

Trienios. — Diez se le reconocen al suboficial de Ingenieros, don Miguel García Simón; a los suboficiales músicos, don José Alarcón Pérez y don Manuel Ortega Cervantes, del Regimiento de Infantería Córdoba número 10, nueve y cinco, respectivamente.

BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO GACETA DE MADRID

Resoluciones de los departamentos ministeriales.

Nuevo aeropuerto de Granada. — Declarada de utilidad pública la urgente ocupación de los terrenos comprendidos entre los términos municipales de Santa Fe, Chauchina y Cijuela, para que Granada disponga de un aeropuerto adecuado a su importancia turística y que a su vez sirva de enlace con otros nacionales, según decreto del ministerio del Aire, publicado el día 6 del actual, en el número 84.

Creación de 2.400 plazas de profesores de Universidad. — Por ley 6 del día 5 del corriente mes, publicada en el número 84, se dotan a las Universidades con 400 plazas de profesores adjuntos y con 2.000 de profesores ayudantes de clases prácticas, clínicas y de laboratorio.

Ampliación de 4.442 plazas para Institutos de Enseñanza Media y Técnicos. — Los Cuerpos y plantillas de catedráticos y profesores de estos centros, ampliadas por ley 1 de 5 del corriente mes, publicada en el número 84, en el número de plazas siguientes: de catedráticos, 1967; de profesores, 2.160; de directores espirituales, 108 y de maestros de taller, 207.

2.500 directores escolares para el año actual. — Fijada la plantilla de este Cuerpo en 2.500 plazas, para el año actual, según se dispone por ley 3 de la Jefatura del Estado, de 5 del corriente mes, publicada en el número 84.

8.824 plazas de alumnos becarios para Universidades Laborales. — Convocadas por resolución de la Dirección general de Promoción Social del ministerio de Trabajo, para las Universidades Laborales de Alcalá de Henares, Cáceres, Córdoba, La Coruña, Gijón, Huesca, Sevilla, Tarragona, Zamora, Valencia, Eibar y Zaragoza, cuya publicación aparece el pasado día 6, en el número 84.

Campaña de remolacha azucarera 1968-69. — Dará comienzo el uno de julio próximo y finalizará el 30 de junio de 1969, estableciéndose una previsión de contratación de 5.280.000 toneladas métricas, a cultivar entre las zonas remolacheras señaladas, como sigue: primera, Aragón, 800.000; segunda, Andalucía Oriental, 325.000; tercera, Castilla, 1.350.000; cuarta, León, 1.000.000; quinta, Andalucía Occidental, 1.000.000; sexta, Alava, 400.000; séptima, Centro, 220.000; octava, Nordeste, 125.000 y novena, Burgos, 60.000 y se actualiza la escala de precios, según disposiciones del ministerio de Agricultura, publicadas en los números 81 y 83, del corriente mes.

Registro nacional de reses de lidia.

SE NECESITA

señorita para establecimiento céntrico. Edad, 18 a 25 años. Buena presencia. A ser posible, estudios superiores e idiomas.

ESCRIBIR DE PUÑO Y LETRA AL APARTADO 381, DE CORREOS

INFORMACION REGIONAL BENDICION DE UN TELE-CLUB, EN GUADIX

ASISTIO EL OBISPO, DOCTOR DIAZ MERCHAN



El obispo de la diócesis, doctor Díaz-Merchán, bendijo el local donde se encuentra instalado el Tele-Club «Nuestra Señora de Gracia»

GUADIX (De nuestro corresponsal, Lopé Martínez Jiménez). — Pe-se a que hace ya unos meses que viene funcionando el Tele-Club «Nuestra Señora de Gracia», de esta ciudad, en el día de ayer, tuvo lugar la bendición del nuevo salón, a la cual asistió el obispo de la diócesis, doctor Díaz-Merchán, así como una representación de la alcaldía, en la persona del concejal, don Adriano López Peña, y otras representaciones locales.

Una vez efectuada la bendición por el señor obispo, el cura párroco de la ermita Nueva, don Rafael Varón, como presidente de dicho Tele-Club, pronunció unas palabras, encomiando la gran obra del ministerio de Información y Turismo, en la creación de los Tele-Clubs, los que vienen proporcionando una gran cultura e información a todos los españoles. A continuación, el presidente ejecutivo, don Diego Casado López, explicó los fines que se pretenden con el Tele-Club, vinculado en las distintas secciones de cultura y arte, deporte, recreo y formación de preadolescentes.

A continuación, hizo uso de la palabra, el señor obispo, inculcando a los socios del Tele-Club, se preocuparan por una completa promoción de los jóvenes, para después poder poner al servicio de los demás, todos sus conocimientos, para cuyos fines contaban de antemano con la protección del ministerio de Información y Turismo, del Municipio y la suya propia, en cualquier orden que la necesitasen. Estimuló también a los padres de los socios, a que ayudasen a sus hijos, y que, juntamente con el párroco se congregaran a la familia parroquial, con el fin de que en todos los feligreses hubiese un aumento de cultura, tanto en el aspecto cívico, como en el religioso.

Antes de finalizar, se dio lectura a los cargos de la nueva junta directiva, que recayeron en las siguientes personas: presidente, don Rafael Varón Varón; presidente ejecutivo, don Diego Casado López; monitor, don Antonio Membrilla Sánchez; secretario, don Manuel Aranda López; tesorero, don Antonio Navarro Balbuena; vocales, don Antonio Díaz Pérez, señorita Encarnación Membrilla Sánchez, don Antonio Varón, don José Sierra Pérez, señorita María Gloria Raya Rodríguez, don Diego Casado López y señorita Angeles López Membrilla.

Al final, todos los asistentes fueron obsequiados con una copa de vino español.

COMPANIA SEVILLANA DE ELECTRICIDAD, S. A.

Departamento - Granada

AVISO

Se pone en conocimiento de los señores abonados que, con motivo de efectuar trabajos en nuestras redes, el próximo domingo, día 14 de abril de 1968, se interrumpirá el servicio, desde las 7 hasta las 15 horas, en los transformadores de Capital denominados San Ildefonso, Fray Leopoldo, Lebón, Ciego y, en los pueblos de Fuente Vaqueros, Ogiñares, Gójar, Dilar, Otura, Padul, Armilla, La Zubia, Cajar, Barrio Monachil, Monachil y derivaciones de estas líneas.

Se advierte que se restablecerá el servicio al final de los trabajos a realizar, aunque sea antes de la hora fijada.

Granada, 10 de abril de 1968.

ELECTRICA DEL LITORAL, S. A.

DELEGACION DE MOTRIL

AVISO

Se pone en conocimiento de los señores abonados de Motril, domiciliados en las calles San Ricardo, Sacristía, Puerta Granada, Caños, Rey, Sacramento, Rambla Manjón, Cardenal Belluga, Plaza de los Mártires, Plaza de la Trinidad, Plaza del Sol y Canalejas; que, para reformar nuestras redes de distribución, nos vemos obligados a interrumpir el servicio de energía eléctrica, el próximo domingo, día 14 de abril, desde las 8 hasta las 15 horas.

Se advierte que se restablecerá el servicio al final de los trabajos, aunque sea antes de la hora fijada.

Motril, 11 de abril de 1968.

A NUESTROS LECTORES Y ANUNCIANTES DE LA PROVINCIA

Para su mayor comodidad pueden solicitar la suscripción a nuestro periódico, por medio del corresponsal.

Igualmente pueden encomendarle sus anuncios

DEPORTES

EL MADRID, CAMPEON DE EUROPA DE BALONCESTO

VENCIO EN LA FINAL, CELEBRADA EN LYON, AL SPARTAK DE BRNO POR 98-95

SENSACIONAL PARTIDO DE MILES AIKEN

LYON, 11. (Especial de ALFIL). — Por cuarta vez, batiendo así un récord en finales europeas de baloncesto, el Madrid se ha proclamado en Lyon, campeón de Europa de baloncesto, frente a un excepcional equipo, el Spartak de Brno, temible en su juego como ha demostrado plenamente a lo largo del emotivo encuentro, y que ya había desplazado al Madrid de la cabeza del grupo primero de las eliminatorias.

El Madrid, crecido en los infortunios, con Aiken jugando y dando un curso supremo de baloncesto a pesar de arrastrar una pesada lesión, con Emiliano retirado antes del descanso al reproducirse la lesión que sufrió ayer, y con Luick, Brabender, Sainz, Nava, Paniagua y Ramos, jugando un baloncesto de primerísima categoría mundial, ha sabido responder en todo momento a las arremetidas rivales y ganar con una limpieza absoluta, rotunda, respondiendo concestes perfectos —algunos de verdadera fantasía—, a los de los checos, ayudados estos por sí lo anterior no fuera poco, por una actuación arbitral, en la que el húngaro Kassai, ha perseguido inmisericordemente a Luick, hasta conseguir expulsarle a dos minutos del final. El otro árbitro, el francés Blanchard, ha tenido una actuación discreta en todo momento, sin intervenir nunca de manera decisiva.

Salió el Spartak con Novicki, Z. Bobrovsky, Konvicka, Pistelak y J. Bobrovsky a la pista, es decir: el cinco de

gala. El Real Madrid respondió con Luick, Emiliano, Sainz, Brabender y Aiken.

Las canastas se van sucediendo de forma regular, sin que ninguno de los dos equipos logre, hasta el minuto 13, más de dos puntos sobre su rival. Fue, precisamente, el Real Madrid, con un excepcional pase de Aiken —uno de los muchos que dio a lo largo del partido— quien permitió a Brabender encestar y poner al equipo blanco con 3 puntos sobre el Spartak.

Lascestas caían de uno y otro bando con precisión matemática, los rebotes se luchaban con tesón terrible, los palmeos se sudaban bajo las canastas, pero nadie conseguía el despegue. Hasta seis puntos, sin embargo, logró el Madrid poner en su haber, pero la salida por lesión de Emiliano, a quien substituyó el joven Nava, dio bríos a los checos, que se fueron al descanso perdiendo por 52-49, merced a una canasta de Pistelak, que acortó distancias de la anterior de Sainz.

El momento era peligroso y crucial. Luick estaba con 4 personales y Aiken con 3, y se preveía un segundo período terrible de los checos.

SEGUNDO TIEMPO

Pero surgió la llamarada de juego esplendoroso del Real Madrid. Aiken levantaba oleadas de asombro ante los juegos malabares que realizaba con el balón y que permitía a sus compañeros lograr bandejas y aumentar puntos. En ese segundo tiempo es cuando se vio la categoría de los jugadores blan-

cos. Frente a un cinco completo y poco marcado por las personales, llevó a una meta de éxito, la táctica de la serenidad, apurando los 30 segundos, lanzando los balones con perfección a la canasta, sujetándose en las personales —Luick se mantuvo con 4 todo el segundo período—, lanzando el balón cuando había seguridad de cesta y aguantando el tipo ante el ataque checo. Ahí ganó el Real Madrid el título europeo. Poco a poco, pero sin perder ritmo, los puntos madridistas seguían ascendiendo hasta llegar a un momento a 8 minutos del final, en que se consiguiera la mayor distancia del partido 84-74, diez puntos, para los blancos. Konvicka sigue haciendo estragos, pero Luick con ganchos perfectos, modelos de ejecución, contrarresta sus canastas; Pistelak lanza con tino, pero Aiken sirve y encesta con precisión matemática, Bobrovsky se mete bajo las canastas, pero el joven Nava lucha y logra puntos importantes. Es un tú a tú emocionante con el Madrid aplomado, tranquilo, viendo el baloncesto a cada segundo. Pasan los marcadores: 91-85, 93-86, 94-87, 97-89, 97-91. El final es terrible de emoción. El equipo blanco del que ya han salido por personales Luick y Brabender, forma ahora con Aiken —fabuloso—, Sainz, Nava, Paniagua y Ramos. Enfrente Novicki, Jan y Denek Bobrovsky, Vic y Konvicka —Pistelek fue expulsado por cinco personales y Curkal también—, el Madrid decimos, aguantando un "pressing" terrible, demoleedor, pero Ramos consigue una canasta y forzar dos personales, Aiken amasa la pelota y pierde tiempo con maestría inigualable, Sainz corre arriba y abajo, Ramos congela y hace perder los nervios a Cvrkal y Paniagua y Nava redondean el éxito. Con una canasta de Konvicka, que aproxima el 98-93 al decisivo 98-95 y con el balón en poder de Aiken, la mesa pita el final de un encuentro entre dos colosos del baloncesto, formados por otros tantos colosos individuales.

MILES AIKEN

No se puede ni se debe hablar en particular de nadie, pero no nos podemos resistir a nombrar a Miles Aiken, como la figura deslumbrante de esta noche lyonesa. Sus fintas, cambios de balón en las manos, dominio increíble de la habilidad y cómo no!, sus 27 puntos encestados, le hacen merecedor de unas líneas aparte. Y con él, en el Spartak, Konvicka, un fabuloso jugador, cuyos tiros a media distancia son perfectos y demoleedores. Ambos han sido lo más alto, del altísimo nivel logrado por los dos conjuntos.

Total, una victoria extraordinaria, fruto del saber y del corazón puesto en la lucha. Cuarta Copa de Europa, un nuevo récord a las vitrinas blancas, y al final, abrazos, gritos, alegrías y parabienes, mientras Sainz paseaba, en hombros de sus compañeros la Copa de Europa de campeones.

EL MALAGA-BARCELONA NO SERA TELEVISADO

GOYWAERTS, BAJA EN EL ELCHE

MALAGA, 11 (ALFIL). — Definitivamente el encuentro del domingo entre el Málaga y el Barcelona no será televisado, por lo cual, han sido desmontadas esta mañana las instalaciones de televisión que se habían situado en el campo de La Rosaleda.

El partido, por orden de la Federación Española, se celebrará a las cinco de la tarde.

El Barcelona llegará por vía aérea el próximo sábado, a las diez y media de la mañana.

Debido a la lluvia, esta mañana fue suspendido el habitual partido de entrenamiento de los jueves del Club Deportivo Málaga, cuyo entrenador señor Bumbel, aún no tiene decidida la alineación que se opondrá al conjunto azulgrana.

GOYWAERTS, BAJA

ELCHE (Alicante), 11 (ALFIL). — Ha quedado nulo el contrato del jugador belga, Goywaerts, con el Elche, Club de Fútbol.

A tal efecto, se ha llegado a un acuerdo y el jugador dejará de percibir el sueldo de los meses que faltan para el término de la temporada, aunque sí cobrará las cantidades estipuladas en la ficha-contrato.

El contrato de Goywaerts con el Elche finalizaba el día 30 de junio y aunque el jugador ha afirmado no saber nada, en los medios deportivos locales se dice que Goywaerts, va a ser fichado por el Atlético de Madrid, posiblemente por gestiones realizadas por otras personas.

IRIBAR SE ENTRENA

BILBAO, 11 (PYRESA). — Iribar ha comenzado a entrenar suavemente con el Atlético de Bilbao; pero no podrá alinearse el domingo frente al Valencia. Sin embargo, se espera que el meta internacional esté en condiciones para jugar en Sevilla contra el Betis el día 21.

El Atlético ha entrenado en el campo de Padura y hoy lo hizo en Las Llanas. Si no hay novedad en contra, frente al Valencia saldrá el siguiente equipo: Deusto; Sáez, Echeberria, Aranguren; Betzuen, Larrauri; Lavín, Arieta II, Argoitia, Uriarte y Rojo.

Novedad de este encuentro es la casi segura reaparición de Uriarte. Stéfano ha sido baja por padecer fuerte gripe.

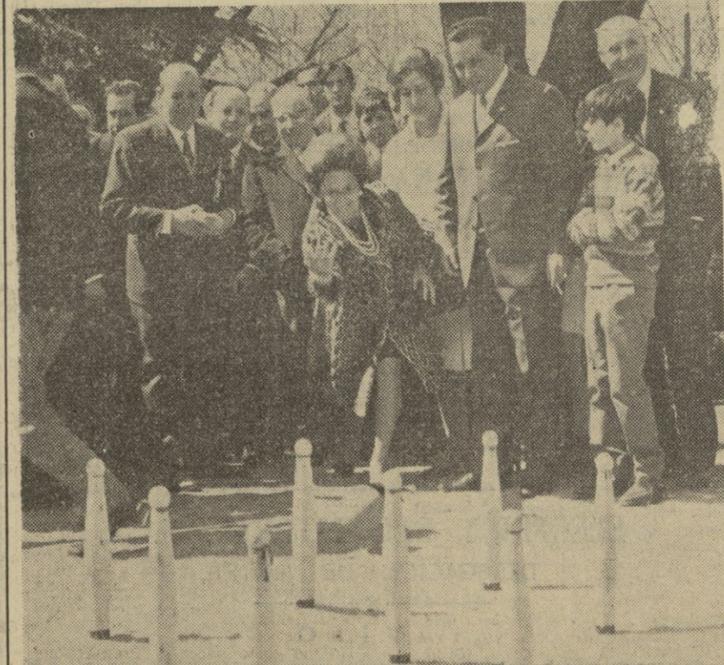
OTTO GLORIA, AL BENFICA

LISBOA, 11 (ALFIL). — Otto Gloria,

ha firmado contrato como director técnico del Benfica de Lisboa. Gloria, que recientemente dimitió del cargo de entrenador del Atlético de Madrid, dirigió a la selección nacional portuguesa en los Campeonatos mundiales de Londres.

Gloria trabajará junto al actual entrenador del equipo, Fernando Cabrita.

BOLERA INFANTIL EN MADRID



En la Chopera del Retiro, la esposa del alcalde de Madrid, señora de Arias Navarro, ha presidido la inauguración de una bolera infantil, al aire libre. La señora de Arias Navarro cortó la cinta simbólica y tiró la primera bola que inauguraba la simpática instalación.—(F. CIFRA)

TOBA, SATISFECHO DEL EQUIPO QUE JUGO EN LONDRES

PARA MEJICO HABRA QUE ELABORAR UN PLAN DE PREPARACION MUY CUIDADO

MADRID, 11. (ALFIL). — No fue un partido brillante. Pero el equipo español jugó de forma eminentemente práctica y con mucho coraje. Era necesario esto, porque el encuentro tenía muchas dificultades, manifestó a un redactor de «Alfil» el seleccionador nacional de fútbol aficionado, don Eduardo Toba, poco después de que la selección española regresara a Madrid, tras su partido frente a Inglaterra, que terminó con empate a cero, resultado que permite a España participar en el torneo olímpico de Méjico.

—¿Qué me dice del gol anulado a Barrios, cuando faltaban dos minutos para finalizar el encuentro?

—No me gusta hablar de decisiones arbitrales. El público, sin embargo, afirma que fue un gol auténtico. Se produjo en una melé y la pelota fue a parar a los pies de Barrios, rechazada por un contrario. No pudo haber, pues, fuera de juego.

—¿Contento del público?

—No había demasiado. Pero los españoles presentes animaron cuanto pudieron. A veces parecían ser mayor en número que los ingleses. Por lo tanto, estoy contento.

—¿Le gustó el arbitraje del colegiado francés, señor Machin?

—Dirigió estupendamente el juego. Pese al «lunar» del gol anulado, no tengo queja alguna. Dejó jugar cuando no había mala intención en las entradas, algunas veces de cierta dureza.

—Repitió usted antes del partido que tenía fe en sus muchachos.

—¿Han demostrado que llevaban usted razón?

—Sin duda. Pese a los cambios que me vi obligado a hacer a última hora, el equipo ha respondido a la confianza que había depositado en él. En Sabadell, pese a lo corta que fue su victoria, mostraron una calidad indudable y unas ganas locas por quedar bien. En White City, donde no era nada fácil la papelada, ratificaron la impresión que obtuve de ellos en el primer encuentro.

—¿Qué le ocurrió a Asensi?

—Sufrí una fuerte contusión en la pierna izquierda que le dejó en inferioridad física. Por eso tuve que sustituirle. Probablemente no podrá jugar el domingo.

—¿Planes para el futuro?

—Habrá que elaborarlos con sumo detenimiento. Tras la Copa, los jugadores marcharán de vacaciones y después se echa encima en seguida octubre. Tendremos que elaborar en la Federación Española un plan de preparación, para que los jugadores lleguen a octubre en forma inmejorable. Hay tiempo para estudiar lo que debe hacerse.

—¿Satisfecho?

—¡Figurese! Es la primera vez que un equipo español logra empatar con los ingleses en el propio campo de éstos. ¡Es para estarlo! ¿No le parece?

—Creo que sí. Enhorabuena.

El Arsenal del año 2000

ESTADIO CON CUBIERTA PLEGABLE

CALEFACCION EN LOS GRADERIOS

EQUIPO VENCEDOR DE LA COPA DE EUROPA

El secretario general del Arsenal, Bob Wall, acaba de cumplir cuarenta años de servicios ininterrumpidos en el veterano club londinense. Y para celebrarlo, ha hecho declaraciones en las que revela sus proyectos para el futuro de uno de los equipos más populares del mundo.

Wall empezó en el Arsenal como ayudante personal del entonces director Herbert Chapman, precisamente el día que cumplía dieciséis años de edad, el 25 de febrero de 1928.

He aquí, según se recuerda, cuáles fueron las primeras palabras de Chapman cuando conoció al joven Wall.

—En diez años voy a hacer de usted el secretario más eficaz del mejor club del mundo.

Esto explica por qué Wall se dedica a hacer proyectos para el futuro en vez de recrearse con el recuerdo de los triunfos conseguidos en el pasado.

REFORMAS ESPECTACULARES

Porque cuando Chapman hizo su profecía, el Arsenal no había hecho nada. En los diez años siguientes fue cinco veces campeón de Liga, dos veces campeón de Copa, dos más finalista en Wembley. Para entonces se había convertido ya en el equipo más importante del fútbol mundial.

Chapman murió cuando el Arsenal había recorrido ya la mitad del camino hacia la fama, dejando a Wall con la convicción de que el éxito es la plataforma de lanzamiento hacia el progreso.

Así nos habla ahora del futuro Highury (estadio del Arsenal):

—Todos los espectadores estarán en localidades cubiertas. El terreno de juego también podrá cubrirse y descubrirse a voluntad, según esté el tiempo, y para ello se construirá una enorme cubierta plegable.

También va a construir instalaciones para los socios en el recinto del estadio.

—Tenemos que atraer a nuestros aficionados más aún a nuestra órbita, y lo conseguiremos con salas de reuniones, salones de recreo, locales para bailes y restaurantes. Ahora bien, como no tenemos terrenos suficientes para hacer todo esto, realizaremos nuestra expansión en las alturas, debajo del tejado gigante que se va a construir.

Luego nos habla de la calefacción:

—El proyecto de calentar el estadio va a llevar mucho menos tiempo del que se piensa. Vamos a tender una cortina de rayos infra-rojos frente a las tribunas con el fin de retener todo el calor que hay detrás. Además se instalarán calentadores auxiliares en todo el campo.

UN EQUIPO DE GRANDES

Wall sabe perfectamente que por muy

factible que sea todo esto, de nada servirá si el equipo no es bueno. Y en estos momentos, el Arsenal, que tanta gloria dio al fútbol británico de otros tiempos, lleva quince temporadas seguidas sin conseguir un solo título nacional.

En los años treinta, el Arsenal tenía tal costumbre de ganar partidos que cuando perdía fuera de su campo, los aficionados locales preguntaban inmediatamente: "¿Quién se ha lesionado?"

Tuvo magníficos jugadores importados de otras canteras, como Alex James, David Jack, Cliff Bastin y Bryn Jones. Sus filas militaron estrellas de procedencia local como Jimmy Logie, Joe Mercer, Archie Macaulay y Layrie Scott.

Pero cuando se le pregunta a Wall cuál de ellos se quedaría para reformar el equipo actual —suponiendo que esta fantasía fuera posible— su respuesta responde a todos:

—Me quedaría con Ted Drake. Si le tuviéramos de delantero centro en los momentos actuales, seríamos ahora mismo los primeros de la Liga.

Y aclara:

—En nuestros días el fútbol no produce ya jugadores de ese calibre. Estamos siempre dispuestos a resultar lesionados. Lo hemos visto con la cara cortada, el cuerpo lleno de señales, incluso con la cabeza vendada. Y siempre, siempre, puesto a meterse en medio del juego.

Con su personal estilo de juego, su enfoque profesional del fútbol, su publicidad y su estadio modernizados, el Arsenal convirtió el fútbol en un espectáculo.

Incluso en aquellos días que ya quedaban muy atrás, el Arsenal intentó introducir la luz artificial en su estadio veinte años antes de tiempo, después de que Chapman viera un partido nocturno en Viena, que se jugó a la luz que proporcionaban sesenta automóviles. Pero la Federación lo prohibió.

Por eso no hay que considerar que los planes de Wall sean el cuento de una chispa. A pesar del dominio que ahora ejerce el Manchester United y de la inferioridad de sus vecinos del Spurs, el Arsenal se prepara para el día, que puede ser muy lejano, en que volverá a su puesto de líder del fútbol inglés.

BERNARD JOY

(Europa Press - London Express)

CONDUCTOR: Mantener la

derecha es velar por su

propia seguridad y la de

los otros.

ZUBIAURRE Y FLORES, ligeramente lesionados

SE CONFIA EN QUE PUEDAN JUGAR EN CADIZ

DOBLE JORNADA DEL RECREATIVO EN LOS CARMENES

Hoy esta vez partido al uso de los armamentos. El Granada tuvo enfrente al Recreativo aficionado de Manolo Ibañez. Se entrenaron por el bando rojiblanco Zubiaurre, quienes se hallan ligeramente "tocados". El Granada acompañará a Nito, Tinas, Barrenechea, Lomas, Santos, Barrachina; Ortega, Alcaraz, Ureña, Gerardo y Vicente. En el segundo tiempo continuaron Tinas y Vicente y entraron Manolín, Tosco, Datón, Ferrando, Villalta y Miguel. El partido fue muy entretenido, mostrando el Granada abrumadora superioridad. Basantes goles entraron en la puerta del delantero Delgado, quien también realizó buenas intervenciones. Pirri y Ríos

lateral derecho. Los demás jugadores que saltarán al terreno de juego son Delgado; Linde, Paquet; Lázaro, Joya; Gómez, Ríos, Bonoko, Pirri y Tantán. También citará a Sánchez, portero, Machado y Martínez.

El Atlético Malagueño llega a la semifinal después de dejar en la cuneta a la Balompédica Linense y al Cantoria almeriense. El Recreativo, por su parte, eliminó al Valdivia de Almería y al Puerto de Málaga. El rival presente es de bastante más entidad que los anteriores y mucho tendrán que esforzarse los blanquiazules para apearles de la competición.

CODINA

Homenaje al presidente de la Federación Española de Montañismo

Hoy se celebrará el tradicional Vía Crucis montañero

Con motivo de la imposición del emblema de oro del Club Montañero San Fernando a don Félix Méndez Torres, presidente de la Federación Española de Montaña, se celebrará en un céntrico restaurante de la capital una cena homenaje en el curso de la cual se entregará al presidente del club la placa de plata al mérito en la montaña, recientemente concedida a esta entidad granadina.

El homenaje a don Félix Méndez, al que pueden sumarse cuantos montañeros lo deseen en la expresión de gratitud por los continuos desvelos que tiene para esta región andaluza.

Las invitaciones para el acto, que tendrá lugar el próximo domingo, se pueden retirar en la Jefatura provincial del Movimiento y en la Librería Bayer Hermanos (Navas, 22).

VIACRUCIS MONTAÑERO

Como ya es tradicional, hoy Viernes Santo una expedición organizada por el Club Montañero San Fernando efectuará un Viacrucis de penitencia desde el pueblo de Capileira hasta la "cumbre del Mulhacén, para ante la monumental Cruz de hierro que por este mismo club fue colocada, rezar la última estación justamente a las tres de la tarde, cuando Granada entera se postra ante el Señor de los Favores.

La expedición, que estará dirigida por don Miguel Guisado Ladrón de Guevara, cuenta con la asistencia espiritual del padre Fabián Zurita, S.J., entusiasta aficionado a la montaña y muy querido por los miembros del Club Montañero San Fernando.

AJEDREZ

EL TORNEO DE BAMBERG. MAGNA MANIFESTACION DEL AJEDREZ MUNDIAL

INTERVENDRA EL ACTUAL CAMPEON, EL RUSO TIGRAN PETROSIAN

Con motivo del centenario de la fundación del club local, se celebrará en la ciudad alemana de Bamberg un gran torneo internacional en el que se darán cita destacadísimas figuras del ajedrez mundial. El propio campeón, el ruso Tigran Petrosian, intervendrá en este magnífico certamen, con el que iniciará su preparación con vistas a la defensa del título en el año próximo. Otros siete grandes maestros tomarán parte en este torneo: Keres (Rusia), Ivkov (Yugoslavia), Szabo (Hungría), Donner (Holanda), Bobotsov (Bulgaria), Schmid y Unzicker, de Alemania Occidental, así como los maestros internacionales: Ducs-tein (Austria), Westerinen (Finlandia), Torán (España) y los alemanes Pfleger y Teschner, así como los maestros nacionales alemanes, Kestler, Teufel y Klund.

El certamen, de acuerdo con el baremo establecido por la Federación Internacional (FIDE), tiene la máxima categoría —1 A— y tiene, indudablemente, aspectos muy interesantes. En lugar destacado, la participación del campeón mundial y su deseo de borrar la actuación del torneo de Venecia del año pasado, donde tuvo que conformarse con el segundo puesto, detrás de Donner. Aquí tendrá la oportunidad de tomarse la revancha. Pero la tarea de Petrosian no será fácil, en modo alguno; porque tendrá adversarios tan cualificados como Keres —extraordinario en competiciones de este tipo—, Ivkov y Unzicker, como más firmes. Unzicker, por ejemplo, ganó en 1967 los torneos de Krems y Ma-

«AHI ESTA ESPAÑA»

Meditaciones en torno a un Vía Crucis montañero

Ahi está España. Desde la cumbre de Sierra Nevada, desde el Mulhacén, el Veleta o la Alcazaba, podremos mirarla por encima del tiempo y la distancia. Y amarla.

No sé si José Antonio, que tanto amó a España, presintió que algún día, al correr del tiempo, serían hombres de su Falange los que plantarían la Cruz bendita de Cristo en la cumbre y verían por encima del tiempo y la distancia.

Porque ese Viacrucis que el Club Montañero San Fernando hace el Viernes Santo al Mulhacén, es expresión de fé. Fe en Dios crucificado en una Cruz y fe en España y en su grandeza. Es ver, por encima del tiempo, la Patria soñada y en la distancia, la meta. Esa meta a la que nunca se llega porque siempre le deseamos más lejos a fuerza de desearla más perfecta.

Todavía está la tierra envuelta en la negrura de la noche vigilada por luceros cuando se escuchan en la Sierra las primeras oraciones del Viacrucis.

Capileira, la de las mil aguas que gimen y rien, que cantan y lloran en sus regatos, ha quedado lejos, dormida en la noche de su procesión única, solemne y humilde, grandiosa y tan sencilla que es un recreo y un consuelo para el espíritu el contemplarla.

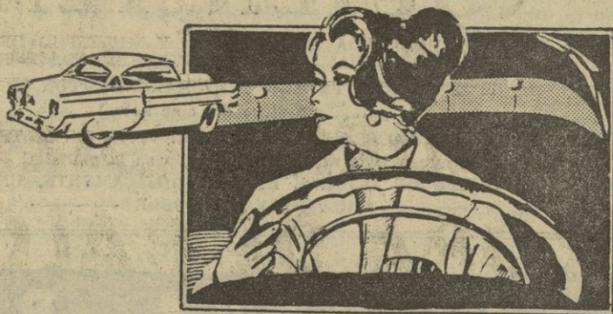
Ya se acerca la hora de la muerte de Cristo Dios en la Cruz.

Ya están en el Mulhacén los montañeros que han ido desgranando una a una las Estaciones del largo Viacrucis. A los pies de la Cruz están los claveles blancos que la Virgen de la Aurora llevó en su trono por las calles de Granada. Blanca ofrenda de la Madre a la Cruz de su Hijo. Lágrimas blancas de una Virgen albaicinerá que se quedan en la blancura de la nieve inmaculada.

Y entre los claveles blancos, cinco rojos. Cinco claveles rojos por cinco intenciones y por cinco flechas que como cinco dardos están clavados en el yugo de nuestra unidad. Yugo y flechas del escudo de los montañeros que han subido al Mulhacén a rezar a Dios y a pedirle por todos nosotros, por esta bendita España. Te pedimos Señor que nos guíes de tu mano para que nuestro paso no vacile, para que sepamos ver el camino en el llano y en la montaña, en la luz del día y en las tinieblas de la noche y para que nunca olvidemos la promesa que José Antonio hizo a Matías Montero, la promesa que todos hicimos a los que cayeron por una España mejor: "Que Dios te dé su eterno descanso y a nosotros nos lo niegue hasta que sepamos ganar para España la cosecha que siembra tu muerte". Y para que a todos nos dé siempre la paz.

Francisco González Huertas. — (Del Club Montañero San Fernando)

COCHES ALQUILER SIN CONDUCTOR



- TOTALMENTE NUEVOS
- LA MARCA QUE DESEE...

Auto-Escuela «GRANADA»
AVDA. CALVO SOTELO, 9 TELEFONO 234091

Pedro Carrasco habla de su próximo combate contra Kid Tano

"ME AGRADA QUE EL RIVAL SEA ESPAÑOL", DECLARA EL PUGIL ONUBENSE

HUELVA, 11 (Por Enrique SEIJAS, corresponsal de "AIBI"). — Pedro Carrasco, onubense de nacimiento y campeón de Europa de los pesos ligeros, de boxeo, está ahora en su tierra natal, el pequeño pueblecito minero de Alonso. El domingo último peleó en la capital frente al canario Levy, al que venció por inferioridad de su contrario en el cuarto asalto después de castigarle duramente y sin tener que forzar el tren. Ahora, inminente su pelea con el tam-

bargo, es lógico pensar que en Madrid tendrá más partidarios.

—Fecha, el 23 de abril. ¿Pronto quizás?

—No. En absoluto.

—¿Estás preparado? Al llegar a esta pregunta interviene Renzo Casadel, el "mánager" del pugil onubense.

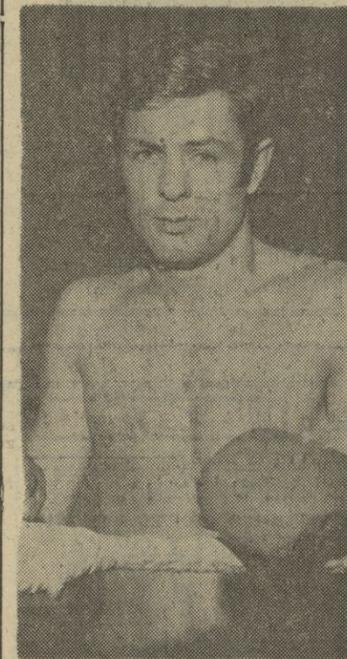
—Sí. Pedro está muy bien preparado. Lleva una vida muy sacrificada. Le sobra vitalidad y, sin embargo, se acuesta temprano y se levanta también temprano; no bebe, no fuma, se entrena a diario y con intensidad. El necesitaba una prueba de confianza en sí mismo después del accidente y las seis peleas ganadas antes del límite desde entonces son señal de que está recuperado. Su moral está alta y su fuerza física es enorme. Puede ganar.

Carrasco habla luego de que se incorporará a Madrid rápidamente para seguir preparándose; de que en mayo comenzará el rodaje de una película; de que se licenciará como infante de Marina en el mes de septiembre... pero la atención principal de la charla era la pelea frente a Kid Tano. Pedro tiene fe en sí mismo, Pedro quiere ganar y ve la posibilidad aunque no quiere anticipar juicios. La afición española también confía. Si Dios quiere, Huelva seguirá contando con todo un campeón de Europa.

—Pedro, ¿tranquilo?

—Muy tranquilo. De verdad.

—Pues... suerte.



CARRASCO

bién canario Kid Tano, aspirante al título europeo que ostenta Pedro desde que venció al danés George Khrog, nos ponemos al habla con Carrasco.

—Pedro, ¿cómo estás desde tu última pelea?

—Perfectamente. Ya habrás podido comprobar tú mismo que no he tenido problemas.

—¿Notas algo en tu brazo derecho después del accidente del ascensor?

—Perdí algo de juego en la muñeca, pero, aunque temí mucho que tuviese que apartarme del "ring", me he recuperado. Fue una operación de maestros.

—Sin embargo, se corrió el rumor que habrías de retirarte.

—Fue todo producto de unas mentes nefastas.

SU PELEA CON KID TANO

Pedro Carrasco, pues, sigue siendo un puntal firme del boxeo español, un campeón europeo que por el momento no desea aspirar al título mundial, pero que habrá de defender su corona de los ligeros ante otro español, Kid Tano.

—Me agrada que sea ante Tano, dice Pedro, porque así, si pierdo, el título quedará en España.

—¿Cuál es tu opinión de Kid?

—La última vez que le vi me impresionó. Se ha recuperado totalmente del bache que atravesaba. Es muy seguro y muy tranquilo. Podrá ser una buena pelea porque a mí me van los rivales temperamentales.

—¿Pronóstico?

—No me gusta hacerlos. Prefiero que sean ustedes los que después juzguen por lo ya hecho.

—Se habla de Las Palmas y de Madrid como ciudades con más posibilidades para escenariar el combate. ¿Cuál prefieres?

—Me da exactamente igual. Sin em-

La quiniela de PATRIA

Zaragoza - Sabadell	1
R. Sociedad - Córdoba	1
Sevilla - Elche	2
Español - Betis	nulo
Madrid - Pontevedra	1
Málaga - Barcelona	2 1 x
At. Bilbao - Valencia	2
Burgos - Santander	1
Torrelavega - Badalona	x 2
Celta - Gijón	x 1
Langreo - Ferrol	1 x 2
Cádiz - Granada	x 1 2
Castellón - Ceuta	1
Levante - Murcia	nulo

Reservas

Coruña - Rayo Vallecano ...	x
Hércules - Jerez	1

Galletas Artiach precisa

Vendedor adscrito a la Delegación de Granada.

Area de trabajo: Granada capital.

SE REQUIERE:

—Edad de 21 a 30 años.

—Carnet de conducir clase B.

—Fijar residencia en Granada.

PREFERIBLE:

—Experiencia en ventas y conocimiento del ramo de alimentación.

SE OFRECE:

—Comisión con mínimo garantizado de 5.000 pesetas.

—Fijar residencia en Granada.

Escribir con historial detallado a GALLETTAS ARTIACH, S. A., C/ Góles, 17, SEVILLA, a la atención del Sr. Martínez.

TELEFONOS DE "PATRIA"
DIRECTOR, 229913
REDACCION, 222595
ADMINISTRADOR, 229915
ADMINISTRACION, 222593
TALLERES, 229914

12 de abril de 1968

ASUSTANDO A UNOS, ESCANDALIZANDO A OTROS, IMPRESIONANDO A TODOS

¿QUIEN TEME A VIRGINIA WOOLF?

LA PELICULA PREMIADA CON 5 OSCAR Y MULTITUD DE OTROS IMPORTANTES GALARDONES, INTERPRETADA POR
= ELIZABETH TAYLOR Y RICHARD BURTON =
la pareja monstruo del cine actual
EL DRAMA MAS LACERANTE QUE PUEDE VIVIR UN MATRIMONIO
¡Lo nunca visto ni jamás escuchado en la pantalla!
A GOLPE DE INJURIA, ES, PARADOJICAMENTE, UNA
OBRA DIGNA Y NOBLE

"Una creación artística insuperable, de fuerza sobrecogedora. No ha habido ninguna película en ningún país del mundo mejor interpretada".—(A. Martínez Tomás, en "LA VANGUARDIA", 29-2-968.)

UN ESTRENO TOTALMENTE SENSACIONAL EN
EL MADRIGAL DE GRANADA
SU LOCAL SU PROGRAMA
(Se despachan localidades con cinco días de anticipación)

CARTELERA DE ESPECTACULOS

MADRIGAL

SU LOCAL - SU PROGRAMA

(PARA TODOS LOS PUBLICOS)

VIERNES y SABADO

A las 5, 7, 9 y 11

EL ATRACTIVO ESTRENO

PASTO DE FIERAS

COLOR

UN PORTENTO DE CANDOR, GRACIA Y MARAVILLOSO = INTERES =

DOMINGO, ESTRENO

EL ACONTECIMIENTO DE LA CINEMATOGRAFIA MUNDIAL

¿QUIEN TEME A

VIRGINIA WOOLF?

Por ELIZABETH TAYLOR RICHARD BURTON

¡La película de los 5 Oscar y multitud de galardones!

Están a la venta las localidades para el domingo

ALIATAR CINEMA

2ª SEMANA

A las 5, 7 (numerada), 9 y 11
HOY, VIERNES, Y MAÑANA, SABADO,

¡Últimos días!

WALT DISNEY presenta la maravilla de dibujos animados

LA GENICIENTA

(Para todos los públicos)

Technicolor

COMPLETA EL PROGRAMA EL MARAVILLOSO CORTO

= DISNEYLANDIA =

Y LOS DIAS DE FIESTA

(TECHNICOLOR)

EL DOMINGO DE RESURRECCION

¡El acontecimiento mundial!

La locura más loca del enloquecido mundo de JAMES BOND

CASINO ROYALE

¡HA LLEGADO LA ULTIMA PELICULA DE JAMES BOND!

PANTALLA GIGANTE

TECHNICOLOR

CASINO ROYALE

(Mayores 18 años)

GOYA CINEMA

Domingo de Resurrección

¡Sensacional ESTRENO!

metro gwyneth tony curtis claudia cardinale sharon tate

no hagan olas

ES UNA PELICULA DE INTERES ESPECIAL PARA MATRIMONIOS HUMORISTAS Y BIEN AVENIDOS; UNA COMEDIA ESPLENDIDA, ALEGRE Y SALPIMENTADA

PALACIO del CINE

SESIONES desde las 5
Ultima, a las 11.

HOY Y MAÑANA: ¡¡ULTIMOS DIAS!!

UN MAGNIFICO ESPECTACULO FILMADO EN PLENA NATURALEZA...

Tarzán en el Amazonas

★ MIKE HENRY
★ JAN MURRAY

Technicolor - Panavisión
PARA TODOS LOS PUBLICOS

No habrá espectáculos públicos hasta el domingo a la una

MADRID, 11. (CIFRA). — El Ministerio de la Gobernación, en relación con la celebración de espectáculos públicos a partir de la doce horas de Jueves Santo hasta la una de la tarde del Domingo de Resurrección, ha dispuesto que podrán celebrarse libremente aquellos espectáculos que tengan autorización expresa para dicho día del ministerio de Información y Turismo, o del Obispado de la diócesis correspondiente.

APOLO ZALDIN DESDE LAS 5

SOR CITROEN

TECHNICOLOR - (Para todos)

ASTORIA CALVO SOTELA DESDE LAS 5

EL PADRECITO

Technicolor - (Para todos)

ALHAMBRA CALLE MOLINOS DESDE LAS 5

DOMINGO DE RESURRECCION

SOR CITROEN

La señora Tarzán vuelve al cine

MAUREEN O'SULLIVAN (JANE) INTERPRETA "EL BEBE DE LA DISCORDIA"

SU ULTIMA APARICION EN LA PANTALLA JUNTO A HOMBRE-MONO FUE HACE VEINTISEIS AÑOS

Jane, la deliciosa compañera de Tarzán en aquellas inolvidables películas de la Metro, de los años 30, tiene hoy 56 años. Maureen O'Sullivan, la actriz que se hizo famosa encarnando a la bella y fiel compañera del hombre-mono, se conserva con aquella esbellez de hace más de treinta años. El secreto de su lozanía está en su vida sana, metódica, al lado de sus hijos—siete tuvo de su matrimonio con el director John Farrow, del que enviudó hace años sin que haya vuelto a casarse—que le han deparado innumerables alegrías, aunque fue grande su disgusto cuando su hijo Mia Farrow anunció su compromiso matrimonial con Frank Sinatra. —Ese cincuentón tendría que casarse con una mujer de su edad. Conmigo por ejemplo y dejar en paz a mi hija—es una frase que se atribuyó a la actriz, aunque por supuesto, no siente ninguna simpatía por Sinatra. Maureen O'Sullivan estuvo unida a John Farrow durante 26 años, hasta que éste halló la muerte en un accidente de aviación. Maureen no ha vuelto a casarse, ni tiene intención de hacerlo. —Tenía 18 años cuando conocí a John—recuerda—; fue mi primer y único amor. Le costó cuatro años de corte asidua conseguir que le diera el sí. Hace ocho años que murió y no he podido olvidarlo. He aquí uno de los rarísimos casos de fidelidad conyugal, una fidelidad hasta más allá de la muerte, como, seguramente, no se encontrará en Hollywood... ni fuera de Hollywood.

ESTABA RETIRADA

Maureen estaba retirada del cine, hasta que hace dos años le ofrecieron un papel estelar en la comedia "Nunca es demasiado tarde", que en el cine se tituló "El bebé de la discordia". Maureen había interpretado la obra en los escenarios de Broadway y el éxito alcanzado había superado todas las previsiones. La actriz estaba encariñada con el papel que había accedido a interpretar por primera vez poco antes de la muerte de su marido, a instancias de éste. Era una mujer—en la obra—de cincuenta años, con una hija casada, que, de pronto, conoce que va a ser madre. Un caso que todos, empezando por su marido—en la obra—consideran como absurdo y ridículo. Piensan que no puede ser, que es imposible... —En cuanto me propusieron el papel lo acepté—dice Maureen—; pero confieso que no pensaba que el éxito iba a ser tan grande.

LA MUCHACHA INGENUA DE LA PANTALLA

Y, naturalmente, no le falta nada. Máxime cuando a lo largo de su carrera cinematográfica fueron tantos los diversos los personajes que interpretó, aunque la mayoría de ellos fueron muchachita ingenua, semejante a "selvática Jane". "David Copperfield" (1951), "El ki en Oxford" (1938), "Mas..." los éxitos de Maureen O'Sullivan perteneció al elenco de la Metro. En esta productora tenía bajo su dirección a las principales estrellas de Hollywood. En 1948 rodó "El reloj asesino" bajo la dirección de su marido John Farrow, junto a Ray Milland y Charles Laughton. Después, apenas si rodó una reciente aparición en "El bebé de la discordia".

FRANCOIS LAMBERT

En efecto, tanto en el teatro, como en "Europa Press"

GOYA ★ 5-7-9 y 11

HOY Y MAÑANA, ULTIMOS DIAS

INTERESANTISIMA REPOSICION

¡UN HOMBRE QUE TIENE UN COMPROMISO CON EL DEMONIO!
¡HORAS TURBULENTAS DE AVENTUREROS Y CHANTAJISTAS, TODO ELLO CONQUISTADO POR LA DULZURA DE...

«ROSA DE LIMA»

(EN EASTMANCOLOR)

con MARIA MAHOR y FRANK LATIMORE

TOLERADA MENORES

CINE CAPITOL

SESIONES desde las 5
Ultima, a las 11.

¡Hoy y mañana, últimos días!

LEE VAN CLEFF
TOMAS MILIAN

EL HALCON Y LA PRESA

— Technicolor - Cinemascope —
(Mayores 18 años)

CINE GRAN VIA PROGRAMA

= núm. 73 =

¡HOY, GRAN EXITO COMICO!
de la divertidísima producción en EASTMANCOLOR,

LAS que TIENEN que SERVIR

Por Conchita Velasco, Amparo Soler Leal, Manolo Gómez Bur y Alfredo Landa.

(Autorizada para todos los públicos)

Sesiones desde las 5, última a las 11

MANANA, SABADO, el mismo programa de hoy, en su último día.

DOMINGO DE RESURRECCION:

¡Sensacional! La superproducción de aventuras en Technicolor,

JAMES BOND CONTRA

GOLDFINGER

Por SEAN CONNERY,

en el papel de "agente 007"

(Autorizada para mayores de 18 años).

Sesiones desde las 5, 7 (numerada), última a las 11

GRAN TEATRO Isabel la Católica

SESIONES desde las 5.
Ultima a las 11.

2.ª semana

¡EL MAYOR IMPACTO DE LA TEMPORADA EN TODA ESPAÑA!

Encrucijada para una monja

ROSANNA SCHIAFFINO
JOHN RICHARDSON

— TECHNICOLOR —
(Mayores 18 años)

TEATRO CINE REGIO

SESIONES desde las 5
Ultima, a las 11.

HOY Y MAÑANA: ¡¡ULTIMOS DIAS!!

NINO

— EN —

Grandes amigos

(TECHNICOLOR)
(Para todos los públicos)

¿Eres capaz de leer un libro, de enterarte de las noticias del periódico, de escribir una carta, de redactar un telegrama, de hacer o leer un recibo?... Todo eso puedes aprenderlo en poco tiempo, asistiendo a las clases de alfabetización.

Publicidad por Palabras

TRABAJO

Se necesita oficial de imprenta, aprendizaje de imprenta y aprendizaje de comercio. R. Sastre Sastre L. Mesones, 31, "Pública Vieja", 2.

Artículo sexto del Decreto de 9 de julio de 1959 que las empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de colocación el personal que necesitan.

TRASPASOS

TRASPASO FABRICA PATATAS CHIPS, con nombre comercial registrado, maquinaria moderna, instalación completa con envases. Dirigirse a José López, Jardines "Neptuno", 8 a 10 noche. Teléfono 251112.

A NUESTROS LECTORES Y ANUNCIANTES DE LA PROVINCIA

Para su mayor comodidad pueden solicitar la suscripción a nuestro periódico, por medio del correspondiente.

Igualmente pueden enviar sus anuncios.

PATRIA se vende diariamente en MÁLAGA

en los siguientes establecimientos de periódicos y revistas de esa capital: Kiosco Marina, plaza de Queipo de Llano
"Renfe, Puerta del Mar"
"Higueras, plaza José Antonio"
"Tisca, Alcazabilla"
"Quero, plaza de la Merced"
"Maristas, Victoria"
"Arenas, Alcazabilla"
"Armiñán, esquina al puente de Armiñán.

CUPON PRO CIEGOS SORTEO AYER

TELEFONOS DE PATRIA

Director... 229913
Redacción... 222595
Administrador... 229915
Administración... 222593
Talleres... 229914

NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio de 80 por 100 del señalado en la tasa.

VENTAS

SU VERANERO RESUELTO COMPRANDO A PARTAMENTOS en la playa de Almuñécar, a pagar a 3.000 pesetas mensuales, con entrada módica.
Agencia ORIENTUR, Paseo de José Antonio, 26, y Playa de San Cristóbal.

SU CHALET EN LA PLAYA, jardín, cochera. Económico. Junto al Mercado. TORRENEUEVA.

Compre un apartamento

de lujo, en primera línea de playa en Almuñécar, a precio normal.
APARTAMENTOS SAN CRISTOBAL Próximos al Hotel Sexi y frente a la playa. Información y venta: Agencia ORIENTUR, en Almuñécar: Paseo de José Antonio, 26, y Playa de San Cristóbal.

SU piso, en ORIENTUR. Su solar, en ORIENTUR. Su local, en ORIENTUR. Elvira, 2. Plaza Nueva.

VARIOS

Malagueños: El periódico de Málaga SUR se vende en GRANADA

SUSPENDIDOS LOS TRES DESFILES PROCESIONALES

(Viene de la pág. última)

nasterio de Santa Paula, salida a las 9 noche, tribuna 10,45, regreso 12 noche.
Itinerario: Santa Paula, Santos, Navarrete, Santísimo, San Juan de Dios, Duquesa, Plaza de la Trinidad, Mesones, Puerta Real, Ganivet, Plaza de Mariana Pineda, San Matías, Plaza del Carmen, Reyes Católicos, Plaza de Isabel la Católica, Gran Vía, Azacayas, Santa Paula, a su iglesia.

TAMBIEN LA COFRADIA DEL CRISTO DEL CONSUELO

Para esta noche está anunciada la procesión de la cofradía del Cristo del Consuelo, también llamado Cristo de los Gitanos, que aplazó su salida para el Viernes Santo, a causa de la inclemencia del tiempo.



LIBROS ABIERTOS

"Mi capitán Fabián Sicacha" de Flor Romero de Nohra

A esta novela, finalista del último Planeta, se le otorgó un premio especial de mil dólares, como preludio de la idea del editor Lara, de crear un galardón con el mismo nombre que el español, en Argentina, Colombia, Chile, Ecuador, Méjico y Venezuela. "Mi capitán Fabián Sicacha", fue distinguida con méritos suficientes. Si no presenta gran originalidad en cuanto al argumento —las aventuras de un guerrillero que busca la tranquilidad y ve cómo su destino la malogra— si tiene un gran interés en cuanto a la manera de conducir la narración. Flor Romero de Nohra, es una colombiana, distinguida escritora y periodista, que ya dio a la imprenta otras obras, con notoria fortuna. En esta deja las indis-

cutibles huellas de su talento. Apoyándose en el presente y en el recuerdo y con un estilo rico en matices nacionales y en sugestivos matices del idioma —iguas, guacimos, palmeras, gallotadas, en el final tierno, con páginas de antología, vibrantes y empolvadas, muy literarias— presenta unos tipos peculiares y mantiene el vigor del relato.

"Los alemanes y yo", de Delmer Sefton

Otro libro de la segunda guerra mundial, pero un libro de un interés extraordinario. Obra rio —seleccionadas páginas en "Vida vivida", de Carat— "Los alemanes y yo", constituye las memorias de un fabuloso personaje, entre otras cosas, amigo personal de Hitler, aventurero internacional, conocedor de todos los riesgos, hombre que recorrió muchos países y estuvo —¡cómo no!— en la guerra de España. Anteriormente, Sefton Dalmer había visitado a José Antonio en la cárcel y sacó de él una impresión magnífica. Dirigió emisoras de propaganda y utilizó como armas verdades y mentiras en detonante mezcla. Un tipo fuera de serie. Con esa apabullante facilidad que tienen algunas personas de esta calibre, que han vivido intensamente, para contar los sucesos en que tomaron parte, en forma amena, cortante, casi cinematográfica, Sefton deja constancia de cuanto conoció. El resultado es esta soberbia y sorprendente obra.

"La liga antimuerte", de Kingsley Amis

No es la primera obra de este escritor, humorista inglés, que se publica por Lumen en "Palabra en el Tiempo". Con anterioridad apareció "Una chica como tú", en la que dejó para los lectores claras muestras de su inteligente desparpajo. Ahora en "La liga antimuerte", acredita Kingsley Amis la brillantez de su pluma, ingeniosa, satírica, pero siempre contenta y feliz, sin caer en la caricatura. Hay piedad, rebeldía moral y muchas otras cosas en esta obra; y problemas espinosos, tratados con una soltura extraordinaria. Una novela de acción, mezclada con delicados problemas sexuales, en un centro militar británico. Espionaje, obsesiones, tipos divertidos y grotescos, sufriendo el dolor y otros, víctimas de la muerte, pero haciendo sufrir a los demás injustamente. Una tragedia final y muchas páginas enormemente interesantes, ligeras, cargadas de causticidad y de temperamento. Un libro sabroso y espectacular.

"Valladolid", de Máximo Regidor

Máximo Regidor conoce Valladolid al dedillo. Y además, ama a su tierra intensamente. Ahora se ha volcado, para expresar este conocimiento y sus sentimientos profundos, en esta guía de la provincia, que publica Everest. Las bellezas, los monumentos, las costumbres, el carácter, las riquezas y las tradiciones de "Valladolid", encuentran en su pluma un cantor avezado y emocionado, que encubre todo ello tras un lenguaje escueto y periodístico. Con magníficas fotografías en color y en negro, de Carvajal y otras de los archivos del ministerio de Información y Turismo, se completa esta evocación de primer orden, rica en la descripción de valores entrañables y en la aportación de valiosas sugerencias. En suma, un constante prodigio de descubrimientos.

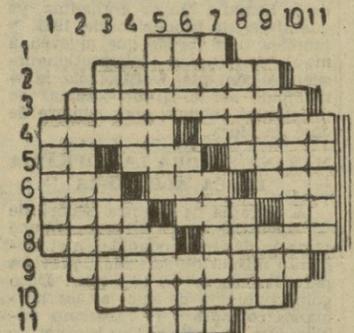
"El tesoro escondido", de M. Castellá

Una obra para niños, en tono menor, pero construido con el garbo y la intención necesarios. La patrulla juvenil entra en acción en torno a un tesoro y a unos jeroglíficos. Los chicos que la componen se encuentran envueltos en curiosas y amenas peripecias. Un nuevo título de Biblioteca Juvenil, de Prometeo, que cumple su misión de entretener de la mano de Castellá, a los muchachos menores de dieciséis años.

Xavier DEL RIO

MUNDO PINTORESCO

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. — 1, Liga; 2, Marchar; 3, En plural, molusco; 4, Rabos. Quitar la vida; 5, Al revés, letra griega. Al revés, donas. Desecado; 6, Personaje bíblico. Cabeza de ganado. Al revés, tanto; 7, Ondas. Al revés, óxido de calcio. Nota; 8, Cortar. En plural, animal; 9, En plural, sin compañía; 10, Advertidos; 11, Metal.

VERTICALES. — 1, Tonalidad; 2, En plural, parte de la flor; 3, Óxido de calcio. Obstrucción; 4, Laboras. Al revés, ondas; 5, Formar la masa. Desafío; 6, Movimiento convulsivo. Contracción. Dar; 7, Al revés, bonita. Sazonado; 8, Lados. Parte del brazo; 9, Desafían. Letra en plural; 10, Extraídos; 11, Harapientos.

Solución al anterior
HORIZONTALES. — 1, Ala; 2, Temores; 3, Maletines; 4, Polen. Tesos; 5, It. Son Soda; 6, Tic. Sos. Sin; 7, Oval. Sal. Po; 8, Samar. Tomas; 9, Ramificadas; 10, Seño; 11, Asa.

VERTICALES. — 1, Pitos; 2, Motivar; 3, Tal. Camas; 4, Eles. Lame; 5, Amenos. Rifa; 6, Lot. Nos. Pes; 7, Arit. Sátiras; 8, Enes. Loco; 9, Sesos. Más; 10, Sodipar; 11, Sanos.

Consejos de Chang - Cheng - Ching

El viejo Chang - Cheng - Ching siente llegar su última hora y llama al hijo y heredero.

—Dos principios —le dice— deben guiarle en la vida: la honradez más absoluta y la más exquisita prudencia.

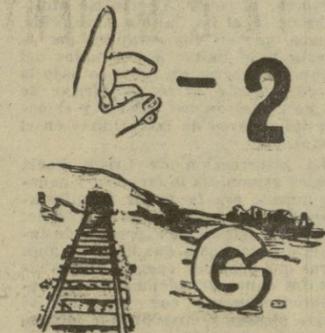
—¿Y a qué le llama usted, padre, la honradez más absoluta?

—A cumplir estrictamente la palabra dada.

—¿Y a qué le llama usted, padre, la más exquisita prudencia?

—A no dar nunca palabra de nada.

Jeroglífico



¿DONDES ESTA TU PADRE?

Solución al anterior

ALUMBRADO

—ooo—

¡Vaya ropa!

Se cuenta que un novel diputado laborista, muy presuntuoso y propopéyico, comenzó un discurso:

—Al dirigiros la palabra, quiero que sepáis, señores diputados, que no solamente llevo la toga del legislador; debajo de ella tengo también la toga del letrado; la manta de la Justicia me sirve de cobijo y visto la túnica de la verdad.

—¿Cómo sudará su señoría!— murmuró Churchill por lo bajo.

Cese de bendición

Un automovilista fue a visitar a un cura párroco para que le diera la bendición a una medalla de San Cristóbal, patrono de los conductores.

—De esta forma quedará protegido contra los accidentes.

—Es cierto, hijo mío —dijo el sacerdote—, pero no olvides que la bendición cesa cuando se llega a los cien kilómetros por hora.

Equilibrio presupuestario

Ahora son dos médicos los que conversan. Y uno de ellos le dice a su colega:

—He decidido aumentar mis honorarios.

—¡Ah! —replica el otro—. ¿Y qué van a decir sus enfermos ante eso?

—He pensado ponerles a dieta.

—Para que ahorren por un lado lo que gastan por el otro y de ese modo su equilibrio presupuestario se mantengan.

Los anuncios se reciben en la Administración de este diario, teléfonos 2225933 - 222595; en Empresa Anunciadora "Publiso", Acera del Casino, 11, teléfono 222128 y en agencia de Publicidad "Alas", Milagro, 5, teléfono 226790, en agencia de Publicidad "Cid", PINO, 4, teléfono 227419

PATRIA - PRECIOS DE SUSCRIPCION

GRANADA - Un mes	75 Ptas.
PROVINCIAS - Un trimestre	225 Ptas.
" semestre	450 "
" año	900 "
EXTRANJERO - Un trimestre	342 Ptas.
" semestre	684 "
" año	1.368 "

(incluido franqueo)

PROGRAMAS DE RADIO Y TELEVISION

RADIO POPULAR DE GRANADA

Índice de programas para el sábado, día 13, de abril de 1968:
15: Apertura, sintonía y avance de programas. — 15:05: Viacrucis para enfermos, retransmitido desde la Santa Iglesia Catedral. — 16: Buena nueva. — 16:05: Recital de María Anderson. — 16:30: Concierto Grosso en Si menor, Haendel. Concierto para piano núm. 1 en Mi menor Op. 11. Chopin. — 17:30: La víctima. — 18: Antología de la música rusa. — 18:30: Viacrucis de nuestros días. — 19: Capricho briante Op. 22. Gari Graffman. — 19:30: Música y poemas para el

atardecer. — 20: Música para percusión y celesta, Bartok. — 20:30: Melodías elegiacas, E. Grieg. Danza macabra, de C. Saint-Saens. Marcha homenaje, Grieg. Rapsodia húngara. Listz. — 21:45: Noticiero agrícola. — 22: Conexión con Radio Nacional de España. — 22:20: Concierto en la noche: Música del Renacimiento español Suite de Harri Janos. El mar. Debussy. — 23:50: Buenas noches, Señor. — 23:55: Agenda de urgencia y lectura de programas. — 24: Despedida y cierre.

BAQUERO-MOTOR Y TELEVISORES

ANGLO TV

PROGRAMA DE SOBREMESA

1.45: Carta de ajuste: "La Pasión según San Mateo" (continuación). — 2: Presentación. — 2.02: Documental: "La vida de Cristo" (La viña). Una evocación de la vida de Cristo, desde su nacimiento hasta su Pasión y muerte, que finaliza con un recuerdo del Evangelio, plasmado sobre imágenes de la vida moderna. — 2.55: Coral Polifónica Sportiva de Puentearaz. Director: D. Angel Viro. Realizador: José Buenagu. — 3.25: Novela. Hoy: "Historia de un alma". Capítulo V. 3.50: Sermón de las Siete Palabras. Por el Rvdo. padre Rafael de Andrés y Juan. Realizador: Gabriel Ibáñez. — 4.40: Concierto: "Las Siete

Palabras de Nuestro Señor", de Haydn. Intérprete: "I Solisti Veneti". Director: Claudio Scimone. Comentarios: José María Quero. — 5.40: Cierre.

PROGRAMA DE TARDE

6.35: Carta de ajuste: "La Pasión según San Mateo" (continuación). 6.50: Avances. — 6.51: Símbolos y ritos. Viernes Santo: "Un árbol nos dio la salvación". Un rito apenas conocido, la "Bendición de los Oleos", nos hace entrever las misteriosas relaciones entre el mundo de la materia y el mundo del espíritu. Comentarista: P. José Miguel Sustaeta. Realiza: Eladio Royán. — 7: Santos Oficios del Viernes Santo. Retransmisión directa desde la

basílica de San Vicente de Avila. Comentarista: José Miguel Sustaeta. Realizador: Eduardo Casanova.

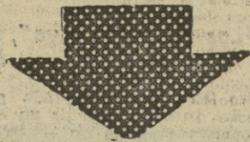
PROGRAMA DE NOCHE

8: Desfiles procesionales de Medina de Rioseco. Retransmisión en directo de la procesión de la Soledad. Comentarios: Padre don José Antonio Sobrino, y Miguel Martín. Locutor: David Cubedo. Realizador: Ramón Díez.

PROGRAMA ESPECIAL

9.10: Viacrucis desde Roma. Dirigido por S. S. Pablo VI. Comentarios para España: P. Martínez Roure. — 11.10: La otra dimensión. Hoy: Con dos trazos. Guionistas: Juan Lorente y Domingo Gallego. Realización: José Luis Monter. — 11.25: Testimonio. Hoy: Semana Santa, ayer. Guión, dirección y realización: Ricardo Fernández de La Torre. — 12: El alma se serena: "La noche", por Diego Jesús Jiménez. 0.10: El programa de mañana. Meditación. — 0.12: Cierre.

DIOS CON NOSOTROS



Por PEDRO ALVAREZ

NUESTRA participación en la liturgia se inicia cuando el sacristán, medio adormecido por los salmos, apaga entre los dedos manchados de saliva pegajosa de cantar, la última vela del tenebrario. Entonces, en la oscuridad casi absoluta de la iglesia —sólo permanecía encendida la lámpara del sagrario— era el alarde apocalíptico de la chiquillería remedando el fin del mundo con golpes en los bancos, el confesonario, las tarimas, y el crotoar de las matracas y carracas y gritos y llores de los poseídos de pánico que sofocaban la voz angustiada del párroco amenazando como un profeta con males y castigos para que calláramos.

El Viernes Santo, como nos decía en casa que "ayunaban hasta los pájaros", íbamos con las trampas al corral —estaban a ver si de verdad no picaban el pan ni caían en la pajarrera que poníamos para cazarlos. Estoy seguro que Jesucristo, tan amigo de los niños, andaba con nosotros a gorriones. Lo notábamos en el milagro de levitar como rozanieves y no hundirnos en la paja corrompida sobre el agua al armar los picapanés, mientras en la iglesia, don José el cura, el sacristán y el señor Florentín, arrullaban la agonía del Redentor que moría en el Calvario. Y como el pueblo estaba lleno de Dios porque Dios habitaba en cada uno —incluso en el descreído Cipriano—, su muerte se hacía toque doloroso en las entrañas y era como si un vecino querido de todos muriera. Y se le iba a velar a la oscura capilla donde estaba yacente, entre suspiros y blandear de luces mortecinas y llores de mujeres como si un hijo suyo hubiera muerto, o un padre, por aquellos tiarrones que no podían acabar un padre-nuestro por faltáries el aire ido entre suspiros, o como si el amigo que entra en quintas no volviera más que para ayudar a poner el ramo en la ventana de la novia... Aquellos ojos del Cristo yacente, al asomarnos, nos parecía que entreveían la gloria. Después, el silencio, penetrado de incienso, roto por sollozos ahogados de vergüenza en el pecho de los hombres donde tiene las raíces más hondas la fe y la amargura.

Por eso, el Viernes Santo moríamos todos un poco y parecía que nos asfixiábamos sin respirar su presencia. El único que se alegraba aligerándose del peso —él decía el "pesame"— era el bárbaro Cipriano: "Dios está muerto y no se entera; hoy podemos pecar". Y como no había para hurtar nada en sazón de comerse, tras las cercas, arrancábamos de los setos vivos "rosas de difunto" y las comíamos entristecidos.

Y llegaba el domingo de resurrección y nos llenaba de alegría de Jesús vuelto a nosotros; se le notaba en el color de las cosas y en el alborozo triscador de todo lo que tenía movimiento: en el muchacho rebozado en zumo de naranja exprimida después de rodarla sobre la hierba, impelido por el contento; en las crestas de los gallos brotándose la sangre o el fuego para flamear en el aire azul en locas carreras; en el sol de la calle, mientras todos estaban en la misa mayor.

Era allí, en la iglesia, en aquella "misa postconciliar antes del Concilio Vaticano II" donde el Señor se esponjaba de humanidad con el gozo de los hombres. La misa que cantaban era la solemne, del "camino Toro", largo y sin fin en la llanura y de hoscas horizontes por donde entraban los nublados que se acunaban en la cuenca del Duero y sólo salían para machacar los trigos con pedriscos y sacar santiguados a las mujeres acogidas a los pararrayos. El latín era de don Cristóbal el cura de Ferrerueta y la música, Dios sabe de qué tiempos, empapada de emoción y ternura por la fe, se emitía sin norma ni medida, espontáneamente, por relevos, en una carrera espiritual hacia la gloria.

Participaban todos en el gigantesco coro y lo que colmaba las gargantas para la gran policromía, era el credo, ensayado en la era sobre el trillo durante la modorra del mediodía, cuando al ganado se le doblan las patas de cansancio y hiere en los ojos medio dormidos el resplandor de las herraduras bruidas de reholiar en la paja; por eso era el son lento e interminable, como cuando se cantaba en la barbechera tras el ara-

do con entrecortado son por los trompicones en los surcos, o en la danza rítmica de los voleos al sembrar, contenida la respiración para lanzar la semilla como si se tirara el corazón en la biesa... Empezaba siempre el señor Alberto, desde atrás en el banco de respaldo grande, donde se sentaban los hombres y lo seguía el tío Canuto picando más alto, hasta que, aquí y allí, surgían las voces que no dirigía nadie y que removían los posos del alma para casi llorar de ternura con la melodía tan profunda. Dios andaba entre los bancos, estoy seguro, animando a los cantores. Eran voces estentóreas cuya vibración estremecía las plumas dejadas por los pájaros al cruzar los rotos del emplomado de la vidriera del altar mayor donde Santiago galopa sobre turbantes de moros como polvaredas; voces que se hundían en el corazón y cerraban de placer los ojos del párroco abrumado en el sillón bajo la casulla con la cosecha de espigas y racimos bordados, hasta que llegaba el "incarnatusé" y, Leonardo, el que mejor cantaba, como un cantor de cante jondo, nos hacía estar de rodillas media hora por aquel "camino Toro" interminable.

Con las pausas, después del solo, arreciaban las voces en emulación y fervores; el señor Alberto, se añagaba de fe, el tío Canuto, enrojecido, dejaba que su voz escapara por la puerta para unirse a los ruidos del campo y hacerse un solo eco bajo la bóveda celeste entre el chirriar de los gorriones en los tejados y el orquestal cacareo de las gallinas en el corral.

La resurrección de Cristo hacía música armoniosa la creación y aquella música era la mejor manifestación del alborozo de tierra y cielo; era, en la iglesia, la expresión de todo el pueblo, hasta que llegaron unos curas que echaron, como a perros vivos, los canes de fidelidad de los sepulcros, rebozaron con yeso y cal las viejas piedras y enseñaron a jóvenes gangosas que cantaban con la nariz para ellas solas, mientras los hombres, silenciosos, como ausentes, sin voz, musitaban la del "camino Toro" quedaba luz y alegría a los domingos y se anticipaba a los propósitos del concilio, de intervención activa e intensa del pueblo en la liturgia, porque Jesucristo, como un vecino más, estaba con nosotros, en todos los sitios, "menos en la bodega" del incrédulo Cipriano —como él decía— porque no tenía ninguna.

(PYRESA)

SUSPENDIDOS LOS TRES DESFILES PROCESIONALES DEL JUEVES SANTO, A CONSECUENCIA DE LA LLUVIA

LA COFRADIA DEL CRISTO DE LOS FAVORES LLEGO A SALIR, PERO AL LLEGAR A LA CALLE PAVANERAS TUVO QUE REGRESAR A SU TEMPLO

La procesión de Santa María de la Alhambra saldrá mañana, a las ocho y media

Hoy desfilarán cinco cofradías, entre ellas, la del Cristo del Consuelo, suspendida el Miércoles Santo

Las tres procesiones anunciadas para desfilar ayer, Jueves Santo, hubieron de ser suspendidas debido a la inclemencia del tiempo, que se presentó inseguro desde las primeras horas, para acabar descargando en lluvia relativamente intensa.

Ante estos presagios, ya en las primeras horas de la tarde, se había anunciado oficialmente la suspensión de la salida de la cofradía del Santísimo Cristo de la Misericordia (Silencio), prevista para las doce de la noche, una de las más antiguas de la Semana Mayor granadina, ya que data su fundación de 1921, y también una de las que mueven a mayor fervor por el impresionante silencio con que desfila, sólo interrumpido por el quedo trepidar de un rítmico tambor, obra cumbre de José de Mora.

MAÑANA SALDRA LA COFRADIA DE LA ALHAMBRA

La cofradía de Nuestra Señora de las Angustias (de la Alhambra) hubo también de ser suspendida en el momento mismo de su salida, prevista para las nueve de la noche. Duro golpe hubieron de encajar los hermanos cofrades y el numeroso público que esperaba en los bosques de la Alhambra con esta suspensión. Hasta última hora mantuvieron la esperanza, sin dejar de observar el tiempo, que cada vez se mostraba más amenazador de terminar en agua, empezando por tímido sirimiri. Duro golpe para los cofrades, que habían realizado, un año más, gigantesco esfuerzo económico y habían preparado algunas novedades que esperaban con gran ilusión presentar para dar mayor realce a la más típica y fastuosa procesión. Treinta y cuatro nuevas varas para mayordomos iba a estrenar. Treinta artísticas varas en madera preciosa y plata cincelada, obra del orfebre granadino Miguel Moreno Prados, rematadas por el águila imperial bicéfala de Carlos V y el escudo de la

han tenido la suerte de verlo. Una pena para los animosos cofrades, que tan magno esfuerzo económico han debido realizar, y para todos los granadinos y visitantes.

INVITACION DE LA COFRADIA DE SANTA MARIA DE LA ALHAMBRA

Anoche nos comunicó la Junta directiva de la cofradía de Santa María de la Alhambra que si el tiempo lo permitiese, la procesión verificaría su desfile, con el tradicional recorrido, mañana, Sábado Santo, a las ocho y media de la noche.

La directiva de la cofradía renueva, por tanto, la invitación formulada a sus camareras y cofrades para que a la hora prevista se encuentren en la iglesia, a fin de organizar debidamente el desfile. Los horarios serán respetados, así como el itinerario.

PROCESIONES DE HOY, VIERNES SANTO

Cofradía de Nuestro Padre Jesús

Hermandad, a dos caras. En cada vara van esculpidos dos versículos de la letanía de la Virgen y el "ruega por nosotros" en el regatón, siendo común a todas ellas en la parte superior el versículo "Virgen de las Angustias", en honor de la titular de la cofradía.

Las cuatro restantes varas, de menor tamaño, destinadas a los ma-



El Cristo de los Favores, a su salida del templo de San Cecilio, anoche, momentos antes de que se iniciara la lluvia y que obligó a suspender la procesión. — (Foto FERRER)

yordomos directores de la procesión, contienen la parte de la letanía que se refiere a Cristo. Otra novedad eran las ciento treinta docenas de claveles catalanes dobles, blancos y gigantes, que habían convertido el trono de la Virgen de la Alhambra en nivel pedestal. Como este año se cumplía el veinticuatro aniversario en que la Virgen se hubo de refugiar en el Ayuntamiento, para guardarse de la lluvia, la Corporación había enviado para abrir marcha la escolta de la guardia municipal de gran gala. Una pena, pues, que este hermosísimo desfile se malograra. Esperemos que el tiempo se muestre más propicio mañana, Sábado Santo, porque la Junta directiva de la cofradía proyecta intentarlo de nuevo mañana, a las ocho y media de la tarde.

CORTO RECORRIDO DE LA COFRADIA DE LOS FAVORES

La otra procesión, la tercera de las anunciadas para ayer, llegó a salir, pero la lluvia obligó a suspenderla al comienzo de su itinerario, en la calle Pavaneras. Era la cofradía de Nuestra Señora de la Paz, del Santísimo Cristo de los Favores y María Santísima de la Misericordia. También esta cofradía tenía novedades de importancia que ofrecer en honor de sus titulares. Eran dieciséis maravillosos ramos de flores hechos en cera, en pura artesanía, por la mano del gran artista sevillano José Gelo, que ha trabajado en Granada durante un mes, a ocho horas diarias, para dar cima a este hermoso ramillete que ha sido la admiración de los pocos fervientes que

de la Humildad en la Procesión de la Soledad de la Virgen en su Tránsito de las Siete Palabras.—Iglesia de Santo Domingo, salida 2 tarde. En el Campo del Príncipe, 2,50, regreso a Santo Domingo a las 4 tarde.

Itinerario: Plaza de Santo Domingo, Carnecería, Realejo, Huete, Campo del Príncipe, Escuelas, Molinos, Realejo, Santa Escolástica, Plaza de los Girones, Ancha de Santo Domingo, a su iglesia.

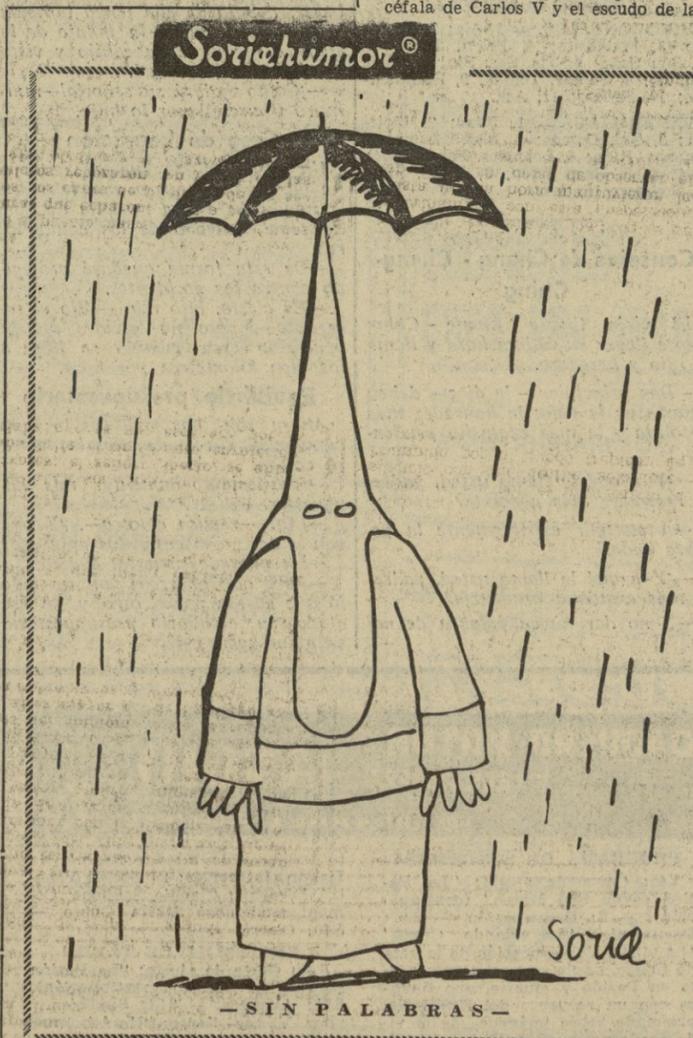
Hermandad del Santo Sepulcro y Nuestra Señora de la Soledad del Calvario.—Iglesia de San Gil y Santa Ana, salida a las 8 tarde, tribuna 8,45, regreso 10 noche.

Itinerario: Plaza Nueva, Reyes Católicos, Santi Spiritu, plaza de San Juan de la Cruz, San Matías, Navas, Plaza del Carmen, Reyes Católicos, Plaza de Isabel la Católica, Reyes Católicos, Plaza Nueva, a su iglesia.

Cofradía del Santísimo Cristo de la Buena Muerte y Nuestra Señora del Amor y del Trabajo.—Iglesia de San Juan de Letrán, salida a las 6,30 tarde, tribuna 9,45, regreso 11,30 noche.

Itinerario: San Juan de Letrán, Avenida de Calvo Sotelo, Triunfo, San Juan de Dios, San Jerónimo, Escuelas, Duquesa, Puerta Real, Ganadía, Mesones, Puerta Real, San Matías, Navas, Plaza del Carmen, Reyes Católicos, Plaza de Isabel la Católica, Gran Vía, Triunfo, Avenida de Calvo Sotelo, San Juan de Letrán, a su iglesia.

Cofradía y Hermandad de Nuestra Señora de la Soledad y Descendimiento. (Vuelve a la pág. anterior)



— SIN PALABRAS —

PATRIA

OFICIOS, 10 - - APARTADO DE CORREOS 76