

EN 3.ª PAGINA:

**JUSTICIA PARA RAMBAL**  
Por JESUS VASALLO

EN 5.ª PAGINA:

**EN LEGANIEL. CUENCA, UN POZO DESTILA LIQUIDO ROJIZO CON FUERTE OLOR PETROLIFERO**

EN 8.ª PAGINA:

**Balcón a la calle**  
Por J. G. L. de Guevara

EN 19, 20 y 21 PAGINAS:

**AMPLIA INFORMACION DEPORTIVA**

EN 24.ª PAGINA:

**Una artesanía para el recuerdo: LA BOTA DE VINO**



# PATRIA

Depósito legal: GR-3-1958

GRANADA, domingo, 19 de mayo de 1968

AÑO XXXIII-NUM. 10.243

Director: Eduardo Molina Fajardo

3,50 pesetas

Oficinas, Redacción y Talleres: Oficinas, 10. --- Teléfonos: 222593 -- 222595 -- Prensa y Radio del Movimiento, Avenida del Generalísimo, 142. Madrid

## SOLIS INAUGURARA HOY EL CONGRESO SINDICAL

«No soy partidario de un Sindicalismo en permanente oposición», dice el ministro secretario

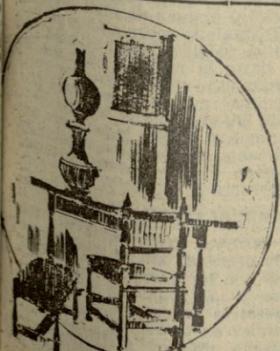
**«Colaboración no es ciega sumisión, y a veces se colabora diciendo «no» cuando el «no» es justo y necesario», añade**

«Nuestros dirigentes sindicales son tan auténticos como los del país sindicalmente más avanzado», afirma

MADRID, 18 (PYRESA). — El ministro me da la mano y casi tira físicamente de mí hacia dentro, hacia la sala de trabajo. En la sala hay una mesa redonda. En la mesa, papeles, carpetas, fichas y algún libro. Frente al sillón donde se sienta Solís, hay un mazo de cuartillas escritas a mano. Solís tiene una letra grande y clara, ancha y legible. Es la caligrafía de un hombre abierto y sencillo, directo y espontáneo. Ni un ringorango, ni una tortura en el trazo limpio. Algunos renglones han salido enteros, sin temblores ni tachaduras. En otros, mirando discretamente, casi de reojo, breves interpolaciones. Es una escritura ni apresurada ni pulida, como una improvisada expresión de intenciones meditadas largamente.

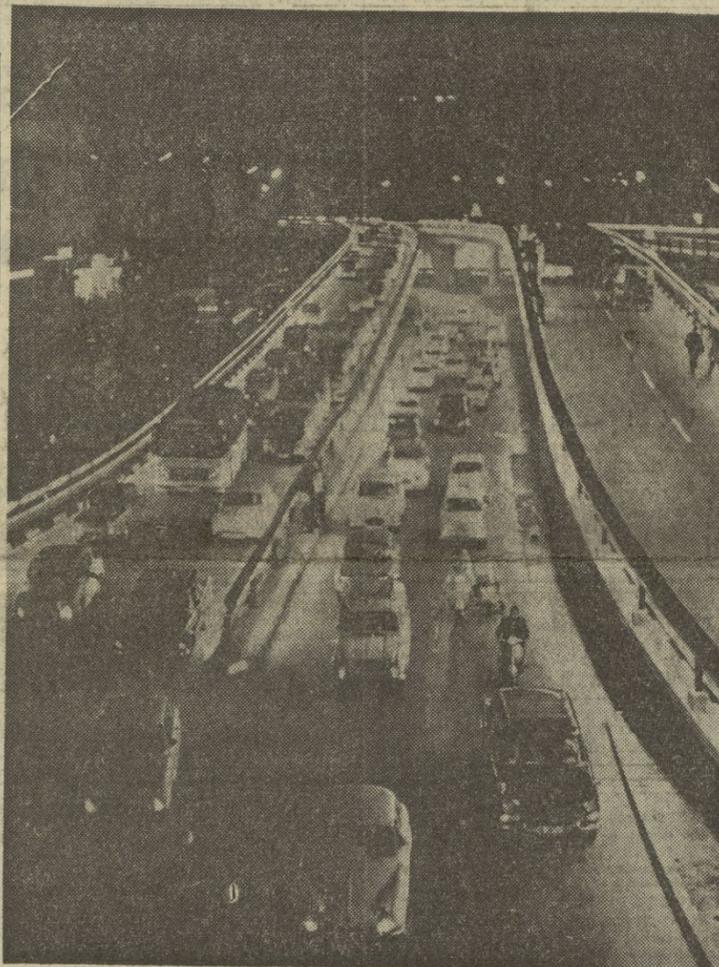
«Me pillas terminando el discurso de la «naranja». Igual ha podido decirme: «¡Venga un instante se le ha pintado en la cara!», pero no me ha dicho nada. Pero ni siquiera me ha dado tiempo para la disculpa. Ha cruzado las piernas, una sobre otra; ha enroscado la corbata sobre la fila de botones de la camisa; ha sonreído como si quisiera animarme y me ha dicho: «Venga, pregúntame lo que quieras». Me da la impresión de que siempre es así: cuando le pesa, o le abruma, o le urge, o le preocupa, antes de ponerse a trabajar sobre ello, se toma sólo el tiempo para una sonrisa. Hago una primera pregunta»

(Pasa a la página sexta)



APARTAMENTOS  
Ahora es la ocasión para comprar sus muebles a precios ventajosos.  
**COBIAN**  
SALONES DEL MUEBLE  
Mesones, 20 - Pescadería, 6

### EL PASO ELEVADO DE ATOCHA



Los coches ya cruzan el paso elevado de la Glorieta de Atocha, inaugurado por el ministro de Obras Públicas, don Federico Silva Muñoz, y por el alcalde de Madrid, don Carlos Arias Navarro. — (Foto EUROPA PRESS)

### «MISS NARANJA ESPAÑOLA 1968»



Estas son las finalistas del concurso de belleza celebrado en Londres para la elección de «Miss Naranja Española 1968», título que ha recaído en la señorita Pilar Gordon (izquierda, número 16). El título de «Miss Satsuma» fue para la señorita Josefina Quintela (número 10); y el de «Miss Clementina», para Yolanda Dobón (número 14). — (Foto EUROPA PRESS)

## Desacuerdo total en la tercera sesión de la paz

### THUY RECHAZO DE PLANO LAS PROPUUESTAS DE HARRIMAN

**«SON DIAMETRALMENTE OPUESTAS, COMO EL BLANCO Y EL NEGRO, A NUESTRAS POSICIONES», AFIRMO**

PARIS, 18. (EFE). — La tercera reunión oficial de la conferencia preliminar sobre el Vietnam, en París, ha concluido a las 14'40 horas de hoy, después de cuatro horas de deliberaciones.

Una vez concluida la reunión, el embajador Harriman manifestó: «Hemos tenido una larga discusión. Hemos decidido reunirnos de nuevo el miércoles, a las 10'30».

Por su parte, el delegado norvietnamita, Xuan Thuy, manifestó: «Si se desea que estas conversaciones oficiales alcancen su meta, la Delegación norteamericana tiene que dar una pronta respuesta en lo que concierne al cese incondicional de los bombardeos sobre la República democrática del Vietnam del Norte».

#### DESACUERDO

PARIS, 18. (EFE). — Desacuerdo. Tal es la impresión general después de la reunión, la tercera oficial, celebrada hoy entre norteamericanos y norvietnamitas. La Delegación de Hanoi mantiene la condición esencial para el comienzo de las negociaciones del cese completo de los bombardeos y todo acto de guerra contra la República democrática de Vietnam. La representación de Washington desea una contrapartida al cese de los bombardeos.

Los cinco puntos expuestos el pasado día 15 por Averell Harriman, relativos a las zonas desmilitarizadas y a la neutralización de Laos y Camboya, así como las propuestas sobre el Sur de Vietnam, han sido rechazados hoy por Xuan Thuy.

Los cinco puntos y las tres propuestas de mister Harriman son diametralmente opuestas, como el blanco y el negro, a las posiciones de la parte vietnamita, afirmó Xuan Thuy.

La reunión de hoy ha sido la más larga de las tres celebradas hasta la fecha en el Centro de Conferencias In-

(Pasa a la pág. segunda)

## DE GAULLE ADELANTO SUREGRESO A PARIS

Antes se había reunido Pompidou con medio Gobierno

## FRANCIA SE HALLA EN LA PEOR CRISIS DESDE LA GUERRA DE ARGELIA

PARIS, 18. (Del corresponsal de «Pyresa», MANUEL DE AGUSTIN). — El presidente De Gaulle adelantó un día su retorno a Francia. Estaba visitando, como todo el mundo sabe, la latina Rumania, esa cuna que Occidente tiene puesta en el mundo de las democracias populares. Y allí, donde las multitudes le aplaudían, donde los gobernantes lo halagaban, donde incluso los estudiantes le escuchaban, es decir, donde tan bien debía encontrarse, el jefe de Estado francés tuvo que acortar su estancia para volver a París, después de haber mantenido tres comunicaciones telefónicas con los ministros del Gabinete Pompidou.

Lo que le dijeron sus colaboradores acerca de la situación en el interior del país, no debió ser nada tranquilizador. No podía serlo. La realidad es mucho más triste y más amenazadora de lo que en sí supone. El Gobierno, evidentemente, fue desbordado por el «infantil» asunto de los estudiantes. Un equipo de responsables, que no supo ver venir la tormenta que se anunciaba y que fue rápidamente superado por los acontecimientos. Esa ingenuidad, esa novatada (diez años de existencia para un régimen son muy pocos) la pagaron los hombres responsables de las distintas cartaras con una situación pública que constituye ya una especie de albadonazo a la puerta del porvenir. Parece como si alguien hubiese tocado la voz de alarma; como si este castillo de la V República, fortaleza de los fieles al degaullismo, descubriera que tiene baches en todos los muros, porque hoy casi nada responde a la orden de la fidelidad.

#### HUELGAS

Los sindicatos se han lanzado a una verdadera campaña de protesta y de huelga. La industria, las grandes fábricas siderúrgicas, las minas, los puertos, los arsenales están no sólo paralizados, sino, además, ocupados. No nos atrevemos a citar nombres ni ciudades. ¿Para qué? Equivaldría a intentar el recuento de los granos en un rostro picado de viruelas. Francia tiene en su anatomía geográfica puntos de irritación en todo el exágono, repartidos como confetis sobre un as-

(Pasa a la pág. segunda)

# De Gaulle regresó a Francia, en huelga general

## EL SINDICATO COMUNISTA C.G.T. HA TOMADO LA DIRECCION DE LAS OPERACIONES DE AGITACION

### LOS OBREROS SE HAN NEGADO A UNIR SU ACCION SINDICAL A LA DE LOS ESTUDIANTES, QUE CONTINUAN OCUPANDO LA SORBONA Y EL TEATRO "ODEON"

(Viene de la pág. primera)

Después están los servicios públicos, que han ido parándose uno tras otro; ferrocarriles, que tienen sus estaciones copadas por el personal en huelga; frenos que salieron de un punto y no llegaron a su destino, porque pararon a la mitad del trayecto; líneas de aviación que no funcionan; itinerarios de circunvalación que no cubren sus períodos; treinta y seis líneas de "metro" paralizadas en la capital francesa y casi todas las de autobuses. A ello hay que añadir que los servicios de Correos, Telégrafos y Teléfonos también reaccionan con los brazos caídos. El personal de la Televisión francesa, periodistas y técnicos piden también la dimisión de todos los directores porque son los causantes, según ellos, de impedirles el difundir una información objetiva y real, lo que equivale a significar que la que dieron hasta ahora estaba falseada por influencia del Gobierno.

¿Qué significa todo esto? ¿Una huelga revolucionaria, una parálisis general amenazadora? Lo de amenazador, es cierto, pero lo de huelga revolucionaria, no, porque ninguno de los elementos definidores de esa característica ha sido aportado. Dicen los dirigentes de los sindicatos que reclaman una solución contra el paro obrero; que exigen una rectificación de los salarios; que solicitan una garantía para la jubilación y en las cargas sociales mejor reparto, y que esperan obtener menos horas de trabajo, un período más largo de vacaciones pagadas, etc., etc. Todo ello es de carácter gremial y, sin embargo, no se recurre a una fuerza conjunta, a una sincronización de sabotaje nacional, sin que deba existir una razón política.

#### ECO POPULAR

La política parece ser que se la ha impuesto a los partidos contra su propia voluntad, porque se sintieron también adelantados por el exabrupto estudiantil. Nadie creía que esos mozalbetes iban a lograr con el impacto de su manifestación callejera un eco popular tan grande, y entonces fueron los propios organizadores políticos y agitadores sindicalistas quienes contrastaron su insuficiencia, su incapacidad y su abandono. La reacción ha consistido en querer recuperar el mando de un estilo de manifestaciones que hasta ese día les perteneció.

Hoy, el general De Gaulle llegará a las doce de la noche a la capital francesa y tendrá, sin duda, que hacer recuento de las fuerzas con que dispone la V República. Cuando analice los adictos que le quedan en el Parlamento verá, sin duda, que la mayoría se le redujo, puesto que todos los de Gaulistas llamados de izquierdas dicen estar de acuerdo con la protesta popular. Entonces pensará, sin duda, en los grupos políticos y verá también que entre los adheridos hay algunos menos (aquellos que dudaban, ya pasan al otro bando), y entre los adaptados, como el partido comunista, tampoco hay tantos. Luego tendrá que sumar las llamadas fuerzas activas de Seguridad. Con el Ejército no puede contar demasiado, porque aún se siente herido por el período que decidió la suerte de Argelia, y en cuanto a la Policía, que siempre había sido tan fiel a las órdenes de las autoridades, hoy también manifiestan un cierto resquemor porque sola y sin justificación demasiado clara, ha tenido que pagar la factura de los incidentes universitarios. Por demagogia, por publicidad y por ser la línea más cómoda y más populachera, todos los responsables han dicho que la causa de la revuelta estudiantil fue la agresividad policíaca en la represión. Idea falsa, sin duda, porque los policías no hacen más que lo que se les manda, y en aquellas circunstancias añadieron a su deber una enorme paciencia y una innegable contención.

Este balance obligará al presidente De Gaulle a que tome una determinación pública que influya en la opinión, en la decisión y en la actitud de la mayoría de los ciudadanos. Se decía que el 24 piensa dirigirse al pueblo francés, pero esa fecha coincide con otra huelga general anunciada ya por los agricultores. Cuando faltan sesenta días para que entre en vigor la última etapa del Mercado Común; cuando sólo estamos a dos meses de la carrera competitiva entre la producción francesa y sus rivales de Europa, el jefe del Estado francés tiene que encontrar un remedio, un resorte, un medio de conseguir rehacer la unidad del país, la obediencia y el orden; de lo contrario, su puesto quedaría vacante de efectividad y de valor.

#### LLEGA DE GAULLE

PARIS, 18. (EFE-REUTER).—La ola de huelgas ha paralizado hoy los ferrocarriles franceses afectando a toda la nación.

La situación se desenvuelve rápidamente hacia la peor crisis de Francia desde la guerra de Argelia. El general De Gaulle, a su llegada al aeropuerto de Orly, esta noche, parecía

descansado y bronceado. Fue recibido por el jefe del Gobierno, ministros y altos funcionarios.

El presidente, que frecuentemente sonreía, conversó durante unos cinco minutos con las personas que acudieron a recibirlo, y sin hacer declaraciones a la Prensa subió al automóvil que lo conduciría a París.

Los observadores estiman que las fuerzas de Policía destacadas al aeropuerto de Orly habían sido reforzadas considerablemente.

Unos 150 policías contra disturbios, con chaquetas de cuero y portando fusiles y bastones, tomaron posiciones en el aeropuerto, poco antes de la llegada del presidente.

En París, fuerzas de Policía de choque patrullan por las calles para evitar manifestaciones.

#### LA C.G.T., AL FRENTE

PARIS, 18. (EFE).—El sindicato comunista "CGT", secundado en menor escala por otras centrales sindicales, ha tomado la dirección de las operaciones en la agitación laboral por la que pasa hoy Francia.

Debido a la diversidad de los movimientos y a lo alejado de los distintos puntos en que se desarrolla resulta difícil establecer un balance exacto de las empresas paralizadas. En algunos sectores, los empleados de la compañía de electricidad se declararon en huelga, y se teme que haya cortes de corriente y bajas de presión en el gas.

Esta mañana, las estaciones de ferrocarriles están prácticamente paralizadas. Algunas de ellas, como la "Gare Saint Lazare" de París, han sido ocupadas por los ferroviarios, quienes impiden el acceso a los viajeros, de los trenes que pudieron salir ayer tarde de París algunos han sido parados por los huelguistas, en plena noche, en diversos puntos de la red nacional.

El aeropuerto de Orly, está asimismo paralizado. Ningún avión puede despegar de París. La dirección de los aeropuertos indica que probablemente serán abiertos al tráfico internacional esta noche.

El secretario general de la CGT se ha negado a unir la acción sindical obrera con la de los estudiantes. En varias fábricas, en particular en la "Regie Renault", de Boulogne-Billa-Court (suburbios de París) los estudiantes que se presentaron para "fraternizar" con los obreros fueron invitados a regresar a sus casas o al Barrio Latino.

Al igual que ayer, esta mañana tampoco se distribuyeron los diarios parisienses. El lector tuvo que desplazarse en muchos casos a las sedes de los periódicos para poder adquirirlos. "Le Figaro" suspendió anoche su tirada debido a una acción de los obreros de talleres, quienes decidieron "censurar" unos titulares que no eran de su agrado. La dirección del diario conservador suspendió la tirada y elevó una protesta ante los sindicatos.

Por su parte, los estudiantes continúan la ocupación de La Sorbona y el Teatro de Francia "Odeón", en París, y de otras Facultades en distintas ciudades de provincias. Pero, según los observadores, cunde el desánimo entre la gran masa estudiantil, que pone hoy en tela de juicio las decisiones de los dirigentes de los sindicatos.

Se espera que con la presencia del general De Gaulle, que ha abreviado en unas horas su estancia en Rumania y que llegará esta noche a París, entrarán en vigor las energías medidas que se estima han sido acordadas por el Gobierno para restablecer plenamente el orden público.

El primer ministro, Georges Pompidou, se ha reunido esta mañana, en el hotel "Maignon", con los ministros de Información, Ejército, Interior, Industria y Transportes y Comunicaciones. También han asistido a la reunión el prefecto de Policía, el director de la Seguridad Nacional y el de la Gendarmería.

Los Comités de acción por la defensa de la República distribuyeron esta mañana octavillas haciendo un llamamiento a todos los franceses. "Todos debemos prepararnos para defender nuestro más preciado bien: la libertad", subraya el manifiesto. Este advierte que se ha iniciado una operación de subversión que amenaza a Francia.

#### MANIFESTACION ANTICOMUNISTA

PARIS, 18. (EFE).—Entonando el himno nacional francés y lanzando gritos hostiles a los marxistas, más de cinco mil personas han desfilado esta tarde en el centro de París.

Encabezados por banderas nacionales y una pancarta "No al comunismo", los manifestantes han desfilado por los boulevares y la plaza de la Concorde, donde importantes fuerzas del orden les impidieron penetrar en los Campos Eliseos.

Con gritos "¡Los bolcheviques, a Moscú!", los manifestantes se dirigieron hacia el Teatro de Francia "Odeón", pa-

ra desalojar a los revolucionarios que lo ocupan desde hace dos días, pero las fuerzas de seguridad les impidió el paso hacia el Barrio Latino.

#### MAS DE MIL PILOTOS DE LA B.O.A.C., EN HUELGA

LONDRES, 18. (EFE-UPI).—Más de mil pilotos de la "British Overseas Airways Corporation" (BOAC), han iniciado una huelga de trabajo lento a partir de la medianoche.

Con esta actitud se confía en retrasar los vuelos de las líneas aéreas propiedad del Gobierno, dado que en la actualidad los pilotos se negarán a salir del aeropuerto de Londres si el funcionamiento de sus aviones presenta la menor deficiencia.

Los pilotos, todos miembros de la Asociación Británica de Pilotos de Líneas Aéreas adelantaron el conflicto laboral cuarenta y ocho horas antes de lo proyectado en principio en respuesta a la decisión gubernamental de trasladar su reclamación sobre salarios al departamento de Ingresos y Precios.

#### MANIFESTACION EN MILAN

MILAN, 18. (EFE-REUTER).—La Policía de Milán ha detenido a 45 jóvenes después de que varios miles de manifestantes rompieron dos filas de policías.

Los manifestantes, que trataban de llegar al centro de la ciudad de una reunión electoral neo-facista, fueron dispersados por la Policía. Varios manifestantes y policías resultaron heridos.

## Ho Chi Minh celebró su 78 cumpleaños bombardeando Saigón

### DIMITIO EL JEFE DEL GOBIERNO DE VIETNAM DEL SUR CON TODO SU GABINETE

#### UN BUQUE NORTEAMERICANO, INCENDIADO POR MILICIANAS NORVIETNAMITAS

SAIGON, 18. (EFE-UPI).—Las fuerzas comunistas han atacado hoy el centro de Saigón oyéndose de cinco a diez explosiones que han provocado incendios. El ataque ha coincidido con el 78 cumpleaños del presidente Ho Chi Minh.

Este nuevo ataque contra la capital se ha producido después del violento combate registrado cerca de Da Nang, en el que han participado fuerzas de Infantería de Marina norteamericana, entre las que se incluye la compañía del capitán Charles S. Robb, hijo político del presidente Johnson. En esta batalla, que ha tenido tres días de duración han participado también 2.000 survietnamitas, entre las que figuraban fuerzas de la guardia del palacio de Ho Chi Minh. Dos batallones norvietnamitas integrados por unos 1.000 hombres han defendido el puesto de mando situado a unos 32 kilómetros al Sur de Da Nang con fanática decisión. Portavoces norteamericanos dijeron anoche que más de 50 soldados de Infantería de Marina resultaron muertos y unos 200 heridos desde que se inició la batalla el jueves.

El general Hoang Xuan Lam, que está al frente de unos 2.000 soldados survietnamitas que luchan junto a las tropas norteamericanas, ha dicho que los norvietnamitas han aumentado considerablemente su potencia en aquella zona en las semanas últimas por lo que se puede esperar un ataque contra la gigantesca base norteamericana de Da Nang.

"Estas tropas son de la guardia del palacio—ha dicho un oficial del servicio de información norteamericano refiriéndose a las fuerzas norvietnamitas que defienden la fortaleza. "En nuestra opinión estas fuerzas nunca habían actuado fuera de los límites de Hanoi".

Según añaden los portavoces norteamericanos las tropas de Vietnam del Norte tuvieron 50 muertos el viernes en dos choques registrados cerca de Khe Sanh exactamente al Sur de la zona demilitarizada. Seis "marines" por lo menos resultaron muertos y otros 26 heridos.

Las fuerzas norvietnamitas derribaron tres reactores caza-bombarderos norteamericanos, dos helicópteros y un avión de observación.

Cinco norteamericanos han desaparecido.

El bombardeo contra Saigón ha provocado un incendio en el mercado central y otro a unas tres manzanas del palacio de la Independencia y otra explosión se ha registrado en las inmediaciones de la Embajada de los Estados Unidos.

Tres ambulancias, por lo menos, han entrado en el hospital municipal de Saigón minutos después del ataque.

"Las explosiones han sido producidas por cohetes", ha dicho el teniente coronel Nguyen Van Luam, jefe de la Policía de Saigón, quien ha añadido que por lo menos han sido lanzados diez.

Un portavoz de la Policía militar norteamericana dice que los norvietnamitas lanzaron cohetes y granadas de mortero.

## Desacuerdo total en tercera sesión de la pa

### AMBAS DELEGACIONES SE ACUSAN Y SE CONTRADICEN EN INTERMINABLES ACTUACIONES DE HARRIMAN Y XUAN THUY

### LAS POSTURAS NO SE MODIFICAN Y LA GUERRA DE PUBLICIDAD SIGUE EN LA CONFERENCIA, QUE TENDRÁ UNA CUARTA REUNION EL MIERCOLES

(Viene de la pág. primera)

ternacionales de la avenida Kleber. Duró cuatro horas y media, de 10'30 a 14'30 horas. El ministro de Estado, Xuan Thuy, habló el primero, de 10'30 a 2'35, y seguidamente lo hizo el embajador Harriman, de 12'35 a 15'05. Un breve debate de media hora puso punto final a la sesión de hoy. A propuesta de Harriman, que declaró estar ocupado el martes, la próxima reunión ha sido aplazada hasta el miércoles, a las 10'30 horas.

"Les planteo, una vez más, una pregunta a la que hasta ahora no han contestado: ¿Qué medidas de desescalada cuentan tomar para contribuir a la paz en el Vietnam?", interrogó Averell Harriman en la reunión de esta mañana, dirigiéndose al representante de Hanoi. El embajador norteamericano agregó: "El presidente de Estados Unidos ha declarado que el cese de los bombar-

deos puede ser total si el gesto de Estados Unidos va acompañado de medida de desescalada por parte del Norte de Vietnam".

"Si Estados Unidos se niegan a testar de manera positiva a las exigencias legítimas del Gobierno de la pública democrática del Vietnam, es decir, cese de los bombardeos y todo lo de guerra, cargarán exclusivamente con toda la responsabilidad", declaró el portavoz vietnamita, tras la reunión esta tarde.

A la propuesta de Averell Harriman sobre el envío de una Misión de la OEA Internacional al Norte del Vietnam para ver si, efectivamente, los norteamericanos bombardean a civiles, Xuan Thuy se opuso, que "es sabido cómo el propio Thuy Russell lo afirmó", indicó el portavoz norteamericano.

Prácticamente, americanos y vietnamitas dedicaron la sesión de hoy a la ble monólogo. La Delegación de Hanoi insistiendo en su condición "sine non": cese incondicional de los bombardeos y actos de guerra por parte estadounidense. La representación de Washington, intentando convencer a los norvietnamitas que se producen matanzas del Ejército regular de la pública democrática del Vietnam, al Sur de Vietnam.

"En la última reunión le hice una pregunta: ¿Está dispuesto su Gobierno a reconocer la presencia de tropas norvietnamitas en el Sur? Me agradaría ver una respuesta hoy", preguntó Harriman a Xuan Thuy. Este se limitó a recordar que la condición indispensable para entablar la negociación es el cese de los bombardeos.

#### PROPAGANDA

PARIS, 18. (EFE).—La sesión de hoy se ha caracterizado por las continuas manifestaciones propagandísticas en boca de la Delegación de la República democrática del Vietnam, ha manifestado hoy el portavoz de la Delegación norteamericana en la Conferencia de Paz, de París, William Jordan.

Interrogado el portavoz acerca de lo que había sido la actitud de la Delegación de Vietnam a lo largo de esta reunión, dijo: "No ha habido cambios en su actitud. Todas sus réplicas evidencian el desmoronamiento de la necesidad del cese de los bombardeos. No ha habido cambio en la actitud norvietnamita a lo largo de estas primeras reuniones. Otra característica de esta reunión, añadido, es que no ha aportado progreso alguno".

Interrogado sobre si se había discutido la proposición del ministro de Asuntos Exteriores del Vietnam del Sur, Tran Van Do, con respecto a concesiones en pro de una "desescalada", William J. Jordan respondió: "Se ha discutido en el curso de esta reunión la propuesta de Tran Van Do sobre el cese de los bombardeos norteamericanos, a cambio del cese de las filtraciones de unidades regulares norvietnamitas en el Vietnam del Sur".

"La Delegación norteamericana, informada por la Delegación del Vietnam del Norte sobre su cambio de opinión, ha comunicado a la Delegación de los Estados Unidos en la mesa de conferencias".

"Es que al margen de esta conferencia oficial se mantienen otros contactos entre norteamericanos y norvietnamitas".

"No tengo ninguna información, haga referencia a otros contactos, no sean los que se celebran en esta conferencia oficial de París".

"Se espera mediación del Gobierno francés".

"No la esperamos, pues el Gobierno francés ha insistido repetidas veces que quiere ser un buen anfitrión y darse al margen de estas negociaciones".

Preguntado sobre cuál es el programa de la cuarta reunión se haya programado hasta el próximo miércoles, dijo: "Harriman propuso que la próxima reunión se celebrara el martes, pero el martes lo tenía ocupado. Ellos dijeron que el martes ocupado, ralmente, ambos delegados quedamos de acuerdo en que la próxima reunión celebrarla el miércoles".

#### REVELACION DE HUMPHREY

PARIS, 18. (EFE).—Ha sido acordado en las reuniones de París que los norvietnamitas pueden tener a quien quieran a su lado y nosotros podemos tener a quien queramos en el nuestro", reveló ayer Orono (Maine) el vicepresidente de los Estados Unidos, Hubert H. Humphrey, según noticias recibidas de dicha localidad.

Teniendo como audiencia a unos mil estudiantes en la Universidad de Maine, Humphrey contestó así a una pregunta de un joven que deseaba que los Estados Unidos negociaran el "Frente de Liberación Nacional" brazo político del Vietcong.

# JUSTICIA PARA RAMBAL

Por JESUS VASALLO

CUANDO yo era niño, admiraba profundamente a Rambal. Era para mí un nombre familiar. No pensaba que al correr de los años, iba a tratarle tan a fondo. Por entonces, aquel batallador actor y director de escena, era famoso en nuestro país. Su nombre andaba en labios del pueblo sencillo y cuando alguien contaba un suceso con trazos negros, se le atajaba diciéndole que no hiciera un drama al estilo de Rambal. Ahora he preguntado por él en mi casa. Sólo mi hijo mayor le recordaba. El alcanzó a ver algunas obras suyas, entre ellas varias que llevaban mi firma y la de un entrañable compañero de tareas periodísticas y literarias, José María Arraiz. El resto, nada. Es como si una gran capa, como aquellas que el artista gustaba de vestir sobre la escena, la capa del olvido, se hubiera tendido sobre su nombre. He sacado un viejo álbum de fotografías y con ellas a la vista, les he explicado un poco a los muchachos quién fue aquel hombre singular. Sonreían. No sé si me han entendido. A esta juventud de hoy suelen interesarle en grado mínimo las cosas que les contamos los mayores. Creen que chocheamos. Por eso quiero hablar de Rambal en tributo a su memoria, con ocasión del homenaje que Utiel, su ciudad natal, le ha rendido y al que fui invitado por la Comisión como amigo suyo, lo que me honra profundamente.

Cuando yo era niño, arribaba Rambal con puntualidad, cada temporada a mi vieja población castellana. Las calles se animaban con sus anuncios y yo soñaba con verle en el Nuevo Teatro, desde una localidad de "paraíso". Era como una fiesta. Su creación cumbre "El mártir del Calvario", que le dio millones, provocaba el unánime fervor. Llegaban sin cesar para las representaciones, autobuses cargados de campesinos con trajes de pana y mujeres de negros mantones. Una romería, una Semana Santa anticipada. Algunas veces yo descendía de las alturas y me colocaba entre los basidores o en el foso de la orquesta. Mi padre tocaba en el teatro y eso me concedía el privilegio. Cuanto veía, constituía para mí un espectáculo fascinante. Confieso que en la sublime tragedia nunca vi hacer a Rambal aquello que se le atribuía. Contaban que, al hacer de Jesús, exprimaba en la cruz y rápidamente levantaba la cabeza para anunciar al público, con voz tronante, la función del día siguiente. Estimo que esto pertenece al resbaladizo terreno de la pura anécdota. Rambal era más elegante y respetuoso que quienes la inventaron. Pero ello no fue más que un indicio de su arrebatadora personalidad. Hora es de que se le reconozca.

Cuando me hice hombre conocí a Rambal de cerca y cultivé su amistad. Era ya don Enrique. Sólo entonces comprendí en su exactitud sus dimensiones profesionales y humanas. No he tratado a nadie con tanta vocación por el teatro. Trajo a la escena española las innovaciones en la presentación, la fastuosidad y las masas. En definitiva, se anticipó a lo que después haría ganar también, muy buenos dineros a Tamayo. Uno de los ayudantes de este ilustre director actual ha sido durante mucho tiempo Roberto Carpio. A su lado le llevaba Rambal, cuidándole con mimo. Dirigía el ballet. Después se casó con la hija del actor. Hoy es un gran realizador escénico y todo se lo debe a su padre político. Yo aprendí también mucho a su lado. Sus lecciones me sirvieron cuando por azar me vi obligado a dirigir y montar en varias provincias mi drama "La reina loca", escrito con Federico Muelas. Aún recuerdo la asombrosa noche de Zamora con las campanas de la catedral tomando parte inesperadamente en la escena clave, sumándose a ella con su lento doblar, en una escenografía natural prodigiosa.

En aquel momento y cuando tuve que instruir y manejar sobre las tablas en tres horas a dos compañías de soldados, me acordé de mi amigo y maestro don Enrique. Y con mi gratitud, elevé hacia el sereno cielo septembrino, una emocionada oración por él.

Cuando me hice hombre, vi cómo Rambal ganaba fortunas y las derrochaba. Le gustaba aparecer en la realidad, como uno de sus más colosales personajes, "El conde de Montecristo". Había épocas en que él mismo no sabía si era un tipo de ficción. Gastaba cuanto pasaba por sus pródigos manos, en vivir bien y en el teatro. Cada estreno era un riesgo máximo. O le encumbraba o le arruinaba. Se lo jugaba todo a una carta. Hizo en América temporadas fabulosas. Había que oírle hablar. Allí llegó a ser un ídolo y gran parte de aquellos éxitos los ha continuado después, sobre todo en Méjico, como actor especialmente, su hijo Enrique. Una de las cosas más graciosas que le oí contar, fue la noche en un país hispanoamericano, en la que hubo tres revoluciones y en cada entreacto se le presentaba un nuevo presidente para ofrecerle más dinero y que no se marchase. Y aquella del espectador que, cuando Rambal había matado como traidor a un montón de personajes en un furibundo melodrama, se irguió en su butaca gritando: "¡Y a mí que me es simpático este tío!". Rambal resolvía con precisión y gozo los efectos escénicos más difíciles. Si arrastraba las erres al vocalizar, a veces premeditadamente, apoyándose en ello como en una muleta y actuaba con aire cansino y desgarrado, como sin dar importancia al texto, la búsqueda de una solución, la elección de un traje —tenía tres grandes almacenes en Madrid— le mantenían en vigilia permanente hasta lograrlo. Lo comprobé con detalle cuando montó una de nuestras adaptaciones más complicadas y llamativas, "Las cuatro plumas". Amaba la obra bien hecha y disfrutaba con ella, como un chaval. Todo un ejemplo.

Cuando yo era niño, veía a Rambal como un mago. Cuando me hice hombre, tuve en él un amigo paternal. Fue feliz a su lado, en una época dorada —dos decenios ya— con más ilusión que preocupaciones. Hoy sucede al revés. Entre mis viejas fotos está la de la presentación de una comedia nuestra en la que los periodistas de Valencia nos repartimos los papeles. Caras conocidas, compañeros queridos sobre los que ha pasado el puño inexorable del tiempo. Yo hacía de Disraeli. Ahora aquel buen humor, Rambal tuvo una muerte estúpida. El, que moría como nadie en la escena, cayó absurdamente bajo las ruedas de una moto, a la orilla del Turia reseco. Pasaron ya doce años y nadie se acordaba de él. Pero no en vano llenó una época de la escena española y mereció un lugar destacado en sus antologías. Con sus defectos y con sus virtudes. Si tuvo excesos, fue un renovador genial, que amó con pasión a su noble arte y muchos buenos actores de la actualidad, pasaron por sus compañías. Generoso en la euforia y en la bonanza, valiente y corajudo en la adversidad, ahora, al fin, se le hace justicia. Se ha dado su nombre a una calle de Utiel y se ha descubierto un busto realizado por el escultor Esteve Edo. Yo que no pude acudir a su entierro, por diversas circunstancias tampoco he conseguido estar presente en el homenaje. Pero mi recuerdo para aquel personaje de leyenda, profesor de filosofía popular que conoció a su público como nadie, conversador infatigable que subyugaba con su palabra pausada y rica en vivencias, para aquel hombre de teatro, único, espectacular y siempre sonriente, permanece invariable. — (PYESA.)

A partir de hoy, y hasta el día 21, se reunirá en Tarragona el Congreso Sindical en sesión plenaria, la cuarta de las convocadas desde la constitución de este Órgano superior representativo y deliberante, para elaborar las bases del nuevo ordenamiento jurídico sindical. Por el número de congresistas que ha sido muy difícil poder alojarlos en la capital de España, en plenas fiestas patronales, el Congreso va a celebrarse por vez primera fuera de Madrid. Además, la menor duración de este IV Pleno con relación a los anteriores, obedece, sin duda, al hecho de que, siendo un sólo tema el que motiva la convocatoria, extraordinaria del Congreso, el plazo de tres días puede considerarse suficiente.

Si que decir tiene que las sesiones del Pleno Sindical van a revesarse en una tónica acentuada de viveza en los debates, un clima de expresión franca y apasionada a la hora de manifestar posturas y defender ideas. Pensar otra cosa supondría un gran desconocimiento de lo que es en realidad el sindicalismo español, nacido y estimulado en su proceso evolutivo desde las áreas doctrinales del Movimiento. Porque se trata de que el Congreso deba influir con su asentamiento un esquema previo para el desarrollo de las estructuras sindicales; se convoca el Congreso, es decir, a los dirigentes de base, de extracción electiva y que asumen la presencia del mundo laboral, y a otros sectores dignos análogamente representativos para que propongan al Gobierno, durante el libre contraste de pareceres, las directrices orientadas a la realización del dispositivo jurídico-funcional de los Sindicatos.

Es oportuno subrayar que, sin dudas, la misión y competencia del IV Pleno es únicamente, como su convocatoria, la de estudiar, debatir y establecer las bases que sirvan de punto de partida para que a su vez, el Gobierno, con los servicios consultivos y de asesoramiento que estime pertinentes, redacte y apruebe el oportuno anteproyecto, enviándolo a las Cortes para que se siga el proceso legislativo establecido, desde la promulgación de Leyes Fundamentales hasta la votación final en el pleno del Alto Cuerpo Legislativo. Por supuesto, formular al máximo nivel de rigor, objetividad y ponderada valoración del posibilismo que se refiere de nuestro contexto institucional, las bases de un correcto desarrollo sindical, fiel a su origen y abierto al futuro, es una tarea de grave responsabilidad y trascendencia que incumbe a los miembros de este IV Congreso. Cuando el sindicalismo aborda una etapa de plenitud creadora, producto de la labor coherente y unitaria de casi seis años, importa mucho que al fijar el ritmo y cadencia a su proyección económica, social y representativa, se mantengan intactos los valores esenciales que le han otorgado su puesto insustituible en la sociedad.

El diario "Arriba", en su número de ayer, sábado, publica el siguiente editorial, que por su interés transmitimos:

"Fue Lenin quien afirmó hace muchos años que la libertad de Prensa era la libertad de los ricos para poseer su periódico".

Para celebrar el veinticinco aniversario de "Arriba", el domingo 20 de marzo de 1960, publicamos un número extraordinario, en el que, bajo el título "Salvo error u omisión", aparecían ordenados alfabéticamente los nombres de casi dos mil colaboradores, entre los que figuraban —citamos sólo a título de ejemplo— José Luis López Aranguren, Florentino Pérez Embid, Pedro Lain, Rodríguez Casado, Ruiz Jiménez, Miguel Sánchez Mazas, José Antonio Girón, Manuel Fraga, Fernández-Cuesta y Jesús Fucyo.

Pedríamos citar más, porque a los nombres que entonces ocuparon tres páginas completas de "Arriba", se han sumado durante estos ocho años transcurridos otros cientos más, que forman en la vanguardia del pensamiento español.

Creemos que es suficiente la lectura de la honrosa lista de colabora-

## CONTRASTE DE PARECERES

dores de "Arriba", para desautorizar cualquiera de los criterios que califican de hermética o monolítica a la Prensa del Movimiento. No ha sido esa nuestra trayectoria, ni lo es ahora y por eso deseamos, una vez más, expresar cuál es la filosofía que nos anima, reflejo, en definitiva, del espíritu del Movimiento, que no es excluyente ni inmovilista, sino que asume la ordenada concurrencia de criterios y el debido contraste de pareceres sobre la acción política.

No es secreta la obstinada cam-

paña con que nos obsedian a la Prensa del Movimiento, bajo una u otra excusa, algunas etiquetadas personalidades de la competencia periodística. Las acusaciones se han convertido en tópico y como tópicos se arrojan, más que se utilizan, en un pueril intento de desasosegarnos. Muy recientemente se ha calificado a la Prensa del Movimiento como "asunto espinoso", y al hilo de la teoría se ha lanzado el veredicto: "Ahora la Prensa del Movimiento (entendido éste como Organización) no tiene razón de ser. Le bastaría un boletín".

¿Qué motiva tan tajante desahucio?

Es fácil deducirlo. Fue Lenin quien afirmó, ya hace muchos años, que la libertad de Prensa era la libertad de los ricos para poseer sus periódicos. De ahí que no nos resulten extrañas las constantes invocaciones de algunos sectores en favor de una mayor libertad de Prensa, que coincidente —y no casualmente— con la pretensión de que la Prensa del Movimiento se convirtiera en un simple boletín. Na hace falta ser muy audaz para llegar al convencimiento de que tales aspiraciones no se orientan a un ordenado contraste de pareceres, sino que pretenden el monopolio absoluto de la opinión pública, en favor de quienes disponen de los millones de pesetas necesarios para poseer un periódico.

Llamamos la atención, una vez más, sobre el hecho de que, en general, la Prensa española aguanta actualmente sobre sus hombros una carga que no le corresponde, porque en la realidad pertenece al campo de la política. Asume así algún sector de la Prensa un tipo de periodismo corrosivo, que actúa en forma demoleadora y que, en cualquier caso, no tiene correspondencia en ningún país de Occidente.

Esto no quiere decir, por nuestra parte, que no creamos, en la necesidad de una mayor perfección y dinamismo en la Prensa del Movimiento. Antes al contrario. Estamos convencidos de que la Prensa del Movimiento debe acentuar, extremadamente al límite, su carácter de Prensa popular y, con ello, la posibilidad

de ofrecer, en ordenada concurrencia, el parecer de quienes no tienen millones de pesetas para crear sus propios periódicos.

No debe interpretarse esto como un ataque a la Prensa privada, que es legítima y cuya beneficiosa influencia es públicamente reconocida. Su existencia posibilita una mutua corrección de posibles extremismos y del contraste de la Prensa privada y de la Prensa popular del Movimiento se deducirá la creación de un consenso muy amplio de pareceres, que es la principal base de estabilidad, superior incluso a los esquemas políticos formales.

De que esto es así, tenemos ejemplos bien recientes. La reciente homilía del arzobispo de Madrid, dedicada a sacerdotes, religiosos, teólogos, seglares, obreros, estudiantes, familias cristianas y autoridades, en Doñana servir de modelo. En tanto que "Arriba" la publicó completa, tanto en los juicios que pudieran parecer favorables como en los que puedan suponerse desfavorables al pensamiento de nuestro periódico, "Madrid" omitió párrafos significativos, como aquél en que se afirma que los trabajadores no quieren entregarse a las solicitudes que claudetina e insistentemente les llegan de quienes buscan la sustitución de un régimen de libertad y de justicia por una situación de tiranía comunista y que rechazan el marxismo con la misma entereza con que rechazan el capitalismo laboral.

Ya hemos demostrado, al principio, cómo la Prensa del Movimiento y, en especial "Arriba", han acogido en sus páginas a españoles de todas las tendencias, a quienes jamás se les hizo un "lavado de cerebro" previo, ni se les violentó su libertad de expresión ni de pensamiento. Y esto, en virtud de que creemos que el contraste de pareceres no es un desordenado alboroto, sino una ordenada concurrencia de criterios. Y si la Ley Orgánica del Estado atribuye al Movimiento la responsabilidad de esa ordenación, es lógico que su Prensa popular refleje los efectos de ese orden.

Creemos que es interesante el empeño de perfeccionar la Prensa del Movimiento, pero también necesita perfeccionarse toda la Prensa del país. Son muy pocos los españoles que en el ámbito privado tienen la posibilidad de ejercer verdaderamente el derecho de informar. Por eso resultaría edificante para la sociedad española conocer quiénes son, quiénes están ejercitando hoy ese derecho. Quiénes mandan, en realidad, en los periódicos "independientes". Quiénes —lo decimos sólo como ejemplo— facilitaron dieciséis millones al catedrático don Rafael Calvo Serer, para que éste tenga el derecho a monopolizar personalmente la orientación política del periódico "Madrid".

## CONGRESO EN "RE" MAYOR

Por José RAMON ALONSO

EN estos días de mayo se reúne en Tarragona el Congreso de la Organización Sindical española, "superior" como le define el Reglamento redactado el pasado 25 de abril. Todo el mundo sabe que el Congreso o Asamblea que determina y traza sus líneas generales, aunque sin funciones decisorias, que en las centrales americanas están confiadas a la Presidencia y en los sindicalismos europeos al Secretariado. Como son los miembros quienes eligen a esos altos órganos del Sindicalismo, aunque según las normas y tradiciones de cada país, sea en estos grados. Aquí y allá suceden estos Congresos las grandes fiestas democráticas de las Organizaciones Sindicales, que pasado el tiempo por sus presidencias o secretariados, una forma democrática se ejerce en el momento de la elección de la autoridad dirigente hasta el Congreso, y desde éste se configura en grandes organismos gerenciales. Dicho de otra forma, la forma de funcionamiento de la evolución sindical española ha ido anticipándose, desde 1940 a la ev-

olución de España. Hoy el país va configurándose en un régimen parademocrático, mientras que el Sindicalismo ha caminado algo por delante. Para ser más claros: como forma de sindicalismo y forma de gobierno deben ser muy paralelas, cierta diversidad es enriquecedora. Un exceso de diversidad causaría menos beneficio que daño.

La ponencia "Criterios sobre posible contenido de la futura ordenación sindical" se encuentra en poder de cada uno de los miembros del Congreso Sindical, de los que 196 forma el Consejo Nacional de Trabajadores, 196 el Consejo Nacional de Empresarios, y otros 196, o sea el tercer tercio, la línea ejecutiva a la cual suele llamarse tópicamente "de mando". A lo largo de su evolución el Sindicalismo español se ha configurado como una enorme democracia interna, con elecciones escalonadas para impedir convulsiones demagógicas, o crisis de crecimiento demasiado aceleradas. En 1966 la Organización Sindical eligió a 571.536 cargos de representación, y de ellos salen en una última quinta - esencia los 392 miembros de los Consejos de Trabajadores y de Empresarios, que a su vez proceden de la elección directa realizada por cerca de 9.000 vocales de los Sindicatos

Nacionales. Democráticamente, no existe Sindicalismo en el mundo que pueda presentar una realidad semejante. Unos pueden admirarla; otros pueden temerla. Algunos, acaso se permitan el extraño lujo de detestarla.

Pero está ahí, y existen fenómenos que no detiene nadie. España necesita como garantía de su futuro un Sindicalismo vertebrado, que nadie pueda transformar con unas órdenes dictadas de la noche a la mañana.

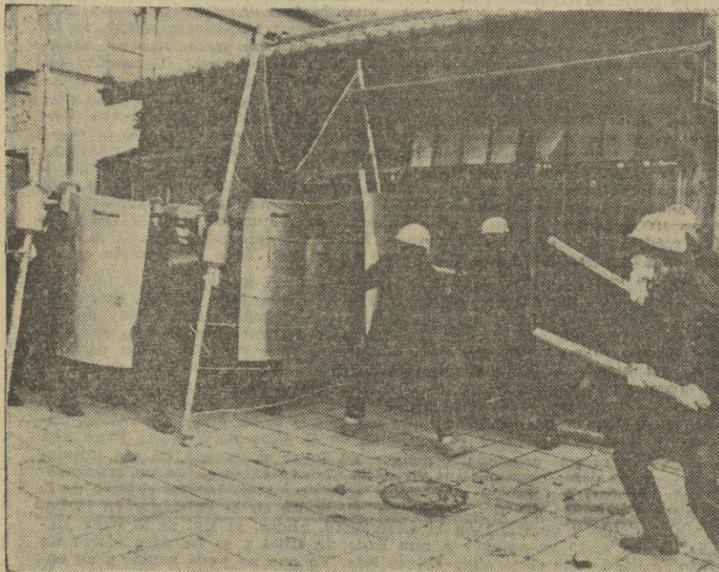
Esta gran vitrina democrática del Sindicalismo debe ser conservada, porque sin ella toda viabilidad mundial se encontraría considerablemente dañada. Pero acaso los mismos que han reclamado una "democratización" del Estado para entrar con más fuerza peso en la ONU, o pasarse sobre las alfombras del Mercado Común o del Consejo de Europa, puedan recelar de una fuerza que por su importancia se sus- trae al control futuro de sus voluntades. También el Sindicalismo tiene compromisos, como es entenderse con otras centrales mundiales y pisar fuerte el suelo sin alfombras de la C.I.T. para que nuestros representantes no estén acorralados. Hoy el Sindicalismo

(Pasa a la pág. sexta)

# Un nuevo arte: la perfecta disolución de manifestaciones

EN EL COLABORAN CON LOS AGENTES DEL ORDEN LOS CIENTIFICOS

EL SISTEMA MAS MODERNO RESULTA SER UNA ARMADURA PARA POLICIAS Y CABALLOS, ANALOGAS A LAS DE LA EDAD MEDIA



Ultimamente los policías japoneses han adoptado escudos y cascos que parecen retrotraerles a los tiempos medievales. — (Foto EUROPA PRESS)

PARIS. — Las fuerzas encargadas de velar por el orden público muestran su creciente preocupación por el también creciente número de algaradas callejeras, bien como consecuencia de actitudes o inquietudes políticas, bien como consecuencia de concentraciones folklóricas, deportivas, etc. El problema afecta a las autoridades policiales de todos los países del mundo, hasta el extremo de intentarse buscar soluciones científicas a estos fenómenos "masivos" que frecuentemente derivan en aspectos desagradables.

Así, los policías de muchos países vienen encomendando a los expertos el desarrollo de armas que acaben con la violencia de las masas sin causar daños físicos.

Para que las fuerzas policiales abandonen sus habituales métodos suabios — gases lacrimógenos, mangueras de agua, rifles, porras, escudos y cascos — los inventores trabajan por conseguir toda una gama de artificios mediante los cuales las manifestaciones y los ímpetus de sus miembros pueden ser disueltos antes de que alcancen los límites convenientes.

Uno de estos nuevos inventos se conoce como la Maza Química. Consiste fundamentalmente en una mezcla de gas y de líquido que se proyecta sobre los manifestantes y los paraliza momentáneamente, sin que el efecto se prolongue más allá de ocho a diez minutos. La Maza tiene sobre el habitual empleo de los gases lacrimógenos la gran ventaja de actuar solamente en la persona sobre la que incide, de suerte que un hábil agente de la autoridad puede liquidar una manifestación con sólo emplearla sobre los cabecillas, relativamente escasos en la mayor parte de las ocasiones.

La víctima de la Maza siente algunas quemaduras en la piel, comienza a llorar y se desmaya. Al cabo de unos minutos, el efecto pasa y no siente nada. El líquido se pega, convenientemente pulverizado, sobre la piel y atrae el gas, que así actúa solamente sobre la persona "embadurnada".

## TRANQUILIZANTES

Para las manifestaciones más tumultuarias se ha creado una Maza, también de tipo químico, de mayor tamaño que la anterior, que actualmente se experimenta, con resultados positivos, en la República Federal Alemana. Este artilugio lleva en sus "proyectiles", también de mezcla gas-líquido, una sustancia tranquilizadora que actúa sobre las masas, aplacando los ánimos por su acción directa sobre los sistemas musculares y nerviosos.

Desde hace tiempo se sabe que las mangueras de agua tranquilizan a los alborotadores, gracias a la fuerza del agua — considerable — y al desagrado que en cualquier persona sensata produce el verse empapada como una sopa en plena vía pública, y mucho más si hace frío. La eficacia de estas mangueras aumentan considerablemente si el agua que arrojan lleva disuelta alguna tinta de color insoluble.

Los "afectados", quedan, en estos casos pintados de azul, verde, rosa o cualquier otro color y esta circunstancia, sobre aumentar las incomodidades, prepara a los policías un fácil y cómodo sistema de ulterior identificación.

Los científicos franceses que andaban empeñados en hacer desaparecer las palomas de París — los volátiles manchaban edificios y monumentos, dañándolos seriamente — han dado una buena idea a los colaboradores del orden.

Si aquellos consiguieron capturar a las palomas con grandes redes, ¿por qué los policías no podrían hacer lo propio con los manifestantes?

Así se ha desarrollado una especie de rifle de gran calibre — casi un mortero — que dispara una fina red de plástico capaz de atrapar a grupos hasta cuarenta personas y ya están en estudio redes de mayor capacidad.

## POLVOS "PICA-PICA"

Se ha comenzado a experimentar también con unos polvos que escuecen en los ojos e irritan la piel, produciendo fuertes picores. Aunque nada se sabe sobre su naturaleza, parece tratarse de algo parecido a los polvos "pica-pica" con los que los niños de las escuelas hacen rabiar a sus compañeros arrojándoselos por la espalda.

Pero, por ahora, parece ser que tal sustancia pulverulenta puede convertirse en algo contraproducente. Algo de esto debe saber la Policía de determinada capital de América del Sur, que empleara tales polvos para disolver la algarada callejera provocada tras un partido de fútbol. El viento cambió de dirección nada más ser arrojados los polvos sobre la multitud y, al cabo de un par de minutos, los agentes, tuvieron que salir corriendo y rascándose tras sus oficiales, hasta los cuarteles.

Otras posibilidades para deshacer manifestaciones parecen incluir unas máquinas, apocalípticas que producen una luz vivísima y un ruido isaguanable. En principio, tales máquinas no provocan daños físicos en las personas normalmente sanas pero, por el deslumbramiento que producen, sí pueden originar accidente y desgracias.

En Chicago y otras ciudades americanas la Policía cuenta con otro sistema para dispersar a las masas. Se trata de un aparato que dispara espuma hasta cubrir a los manifestantes, tal como éstos se hubieran dedicado a remover una disolución de detergentes.

## ARMADURAS DE PLASTICO

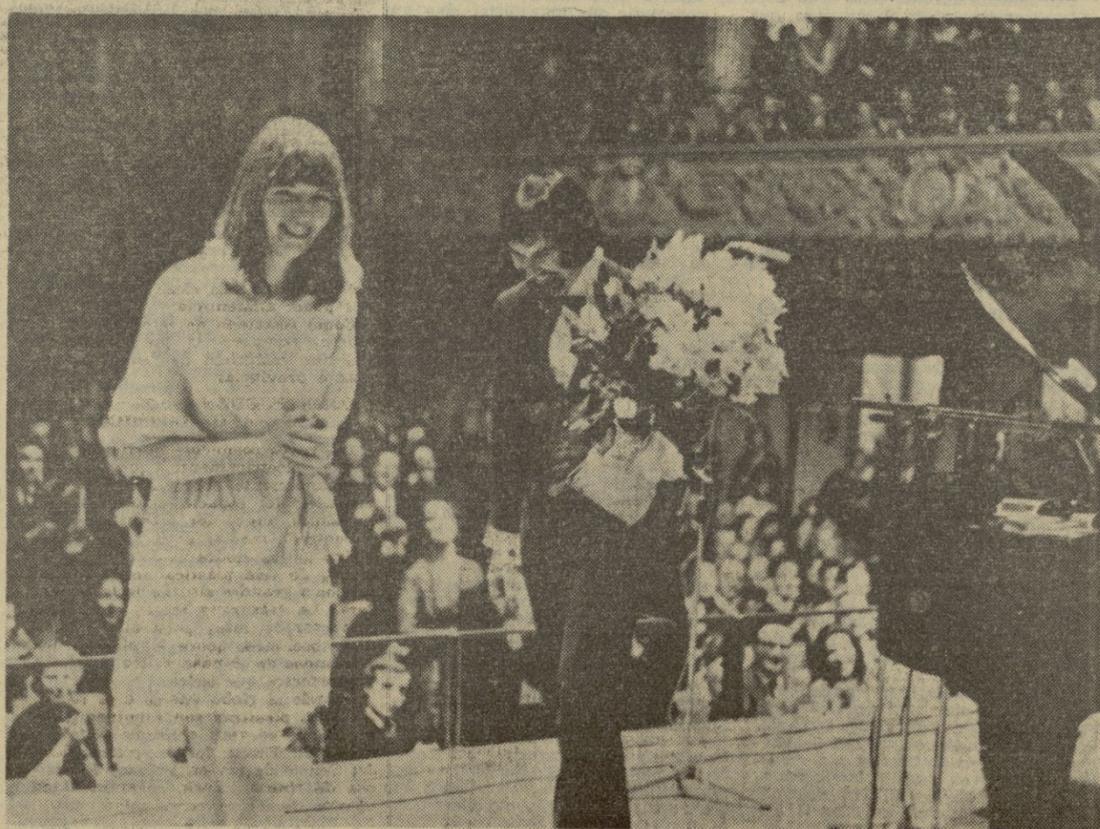
Sobre el tema de las mangueras lanzadoras hay toda una teoría de variantes, más o menos ingeniosas y más o menos efectivas. Así, en Francia y Alemania se han empezado ya a utilizar mangueras que lanzan una sustancia fangosa que no sólo aplaca los ánimos de los manifestantes, sino que deja sobre sus personas un olor penetrante, muy ajeno al Chanel número 5 o a cualquier otro tipo de perfume, que no se va hasta los cinco o seis días, por más baños y friegas que se den.

Quienes dedican su inventiva al "arte de reprimir manifestaciones" también han pensado en escudos y cascos que protegen a los policías de pedradas, tomatazos y demás lindezas con que los alborotadores suelen regalarlos. Estos métodos de lucha callejera son especialmente espectaculares en el Japón donde, en sus enfrentamientos con los Zengakuren — organización estudiantil de carácter izquierdista — los policías se asemejan a medievales samurais.

Lo más espectacular de lo inventado hasta ahora, quizá sea las armaduras de plástico que, protegiendo a los policías y a sus caballos, parecen retrotraerlos a los tiempos de Saladino. Las armaduras de los caballos van protegidas por una especie de espinas que, al romperse en los tumultos, arrojan a su alrededor sustancias colorantes y malolientes que marcan indefectiblemente a los alborotadores durante días.

William CAVENDISH

("Europa Press-Central Press")



Aclarada la farsa, el joven pianista, en compañía de su esposa, Marsa, recibe los aplausos de un auditorio que supo hacer desaparecer su orgullo herido. — (Foto EUROPA PRESS)

## LA «MARCHA DE LOS POBRES»



La viuda de Martin Lutero King en el centro con gafas oscuras, presidiendo la marcha sobre Washington, con motivo del «Día de la Madre» por los derechos de prosperidad y bienestar la cual culminará en una marcha masiva. — (Telefoto UPI-CIFRA)

## LA GRAN TOMADURA DE PELO

# Un oscuro pianista suizo actuó ante dos mil entendidos haciéndose pasar por un famoso concertista soviético

LA FARSA FUE DESCUBIERTA POR EL EMPRESARIO UNA VEZ TERMINADO EL CONCIERTO

ZURICH. — La audiencia, compuesta por unos 2.000 buenos aficionados a la música, se mostraba encantada por aquel concierto que el pianista ruso les estaba ofreciendo, a base de obras de Beethoven, Prokofiet y Listz. Cuando terminó, los aplausos restallaron, calurosos, en la sala y resonaron, cada vez con más potencia, gritos de "¡Más!", "¡Más!".

Aquello había sido maravilloso. Y muchos de los aficionados que pensaron que jamás en su vida habían tenido ocasión de asistir a un concierto parejo, pudieran comprobarlo realmente poco después.

Cuando, aplacado el fervor, las ovaciones remitieron, el empresario de la sala de Zurich, donde se había desarro-

llado el concierto salió al escenario, publicó tranquilamente a la audiencia que había sido víctima de una imponente tomadura de pelo.

El auditorio, en el que se incluía una crítica especializada de la ciudad, había reunido aquella noche para escuchar al pianista soviético Anton Segeievitch Tartarof en un programa de gran calidad que se completaría con una "improvisación" del artista.

Terminado el concierto, cuando Tartarof recogía aún los encendidos aplausos, el empresario Hannes Keller condujo a los espectadores que acababan de escuchar a uno de los mejores pianistas del mundo.

—Pero no se trata de Tartarof — agregó —, ni de un soviético siquiera. Han escuchado y aplaudido ustedes a uno de nuestros compatriotas, al músico nífico Jean - Jacques Hauser.

Se hizo un silencio en la sala. Y cuando se apareció nuevamente en el escenario, llevando aún pegado bajo las sienes el bigote postizo que le había servido para el camuflaje de Tartarof.

La audiencia, tras unos momentos de vacilación, se comió la que hubiera podido interpretarse como ofensa a su orgullo melómano y redobló en aplausos y sus vítores.

Muchos pudieron explicarse entonces por qué la "improvisación" ofrecida por el pianista era en realidad una hermosa variación sobre una tonada popular que tararean todos los músicos suizos en sus escuelas.

Keller explicó que había ideado una ingeniosa "sustitución", de acuerdo con Hauser, porque un joven pianista suizo — Hauser tiene 35 años — tiene posibilidades de alcanzar la fama en Suiza actualmente.

—Hauser siguió explicando, a la concurrencia cada vez más conmovida, que posee una escuela de piano en una zona, donde vive con su esposa, y tenía nulas posibilidades de ser conocido ante un público entendido. Pero él de esta noche. Perdonenme, pero en bien de un artista de nuestro tiempo haya dejado llevar por la manía de que el fin justifica los medios, yo me hubiera alegrado de que el artista en cuestión hubiera sido un pianista suizo.

Finalmente, el empresario hizo saber que estaba dispuesto a devolver el importe de las entradas a todas aquellas personas que lo solicitaran. El concierto se presentó en taquillas y el total recaudación — unas 60.000 pesetas — será entregada a la "Unicef".

Los severos críticos aseguraron que la Prensa del siguiente día que la actuación de Hauser, aunque bien merecida, alcanzaba todavía la categoría de farsa para concertista de escuela nacional.

ADRIEN CHEVREUIL

Europa Press - Ringier  
Todos los derechos reservados



# SOLIS INAUGURARA HOY EL CONGRESO SINDICAL

(Viene de la pág. primera)

de apertura clásica y cauta, un tópico sin compromiso, que permite cualquier clase de respuesta. Pero el ministro me responde inmediatamente con tres frases concisas y breves, casi un modelo de síntesis, casi una definición de urgencia:

## ESPERANZA

—¿Qué espera del Congreso Sindical?  
—Reforzar el entendimiento y estrechar los lazos de hermandad entre los hombres del trabajo. Recoger diversas opiniones sobre un futuro perfeccionamiento sindical de hombres de diversas tendencias, provincias y profesiones. Conseguir, una vez más, la colaboración entre los representantes sindicales y el régimen de cara a una futura Ley Sindical.

Es la primera vez que en mi vida profesional tengo la oportunidad de entrevistarse a Solís. El motivo es importante y ciertamente delicado. El futuro de nuestro Sindicalismo, es decir, de la España que trabaja y empuja, está en gran parte ahí, en ese Congreso Sindical que se va a abrir en Tarragona. Es el momento de la verdad, de realidades desnudas y de palabras sinceras. Y ya veo claramente que estoy ante un hombre que no huye la realidad, que no esconde la sinceridad detrás de sigilosas cautelas. Las respuestas suceden sin pausa a las preguntas. Los dos hablamos deprisa, él más que yo, y la velocidad con que debo tomar las notas apenas me deja un respiro para encender el inevitable cigarrillo de las entrevistas. Aún no he terminado de sacar la mano del bolsillo, cuando ya el ministro me ha dado permiso, con un ademán afirmativo de la cabeza, para fumar.

—Es sabido que las conclusiones del Congreso Sindical no tienen carácter vinculante. Pero, ¿qué influencia cree que pueden tener estas decisiones en el ánimo del Gobierno?

## PARTICIPACION DEL PUEBLO

—Nuestro Movimiento defiende doctrinalmente la participación del pueblo en la vida política, económica y social, a través de instituciones auténticas y libres. Con libertad y autenticidad, estoy seguro que se han de manifestar los hombres del trabajo y, por lo tanto, tengo también la seguridad de que el Gobierno recogerá las conclusiones del Congreso, a fin de tenerlas en cuenta cuando en su día se labore una Ley Sindical. Por otra parte, estas conclusiones, en lo que sea de

## Las monjas viven entre cinco años más que las demás mujeres

(Viene de la pág. anterior)

temperatura del aire, velocidad del tiempo y dirección del mismo, humedad, presión barométrica y horas de insolación. Todos estos datos que pueden ser factores influyentes en la emigración de los salmones, son introducidos electrónicamente en fichas que luego se someterán al estudio de la computadora, una vez por mes.

La información que se obtenga será de gran utilidad para la industria de la pesca. Por ejemplo, actualmente se pescan grandes cantidades de salmón en los mares del norte del Atlántico y es necesario si esto influye en la cantidad de pescados que se encuentran en los ríos ingleses.

El valor de la pesca fluvial en estos ríos asciende a varios millones de libras esterlinas. El análisis estudia también cuáles son los posibles inconvenientes sobre la pesca de la utilización industrial o urbano del agua de los ríos.

PETER FAIRLEY

(Copyright by Europa Press - London Express)

## REPERCUSION DE LAS HUELGAS FRANCESAS EN ESPAÑA

LOS TRENES EN AMBOS SENTIDOS FUERON DETENIDOS POR LOS HUELGUISTAS EN LA FRONTERA PIRENAICA

GERONA, 18. (PYRESA.) — La agitación huelguística de estos días en Francia ha repercutido en forma indirecta hoy para nosotros, los españoles, cuando a las seis de la madrugada no se ha permitido la salida desde la estación fronteriza francesa de Cervera, de los trenes que venían en dirección a nuestra nación. Idéntica decisión se ha tomado en la parte en que el tren entra por la estación pirenaica de Puigcerdá.

Ello ha provocado las naturales molestias, derivadas de la incertidumbre de los momentos siguientes y una serie de gestiones, ya que en el tren de Cervera venían pasajeros de diversas nacionalidades, algunos de ellos a pasar ya las vacaciones. Por ello la estación fronteriza española de Port-Bou ha quedado materialmente inactiva, por cuanto quienes iban en dirección a Francia han

su competencia, afectarán a la vida interna de los sindicatos.

—¿Va a representar el Congreso Sindical una transformación de importancia en el desarrollo de los Sindicatos españoles en el futuro?

—Los Sindicatos, desde su nacimiento, han pasado por una etapa de continua perfección. La dinámica de sus dirigentes, la marcha diaria de la organización han superado en mucho la vieja Ley Sindical del año 40. Desde las elecciones, no previstas en aquella ley, hasta los Consejos de Empresarios y Trabajadores o el propio Congreso Sindical, han sido realidades que han demostrado su eficacia en estos años. Si el resto de las instituciones hubiesen avanzado, en la medida que lo han hecho los Sindicatos, en su representatividad y democratización, a mi juicio se hubiese perfeccionado aún más y en la medida necesaria, la participación del pueblo en todas las tareas económicas, sociales o políticas que le afectan. La Ley Orgánica y la propia del Movimiento Nacional han supuesto un gran avance en esta línea, de acuerdo con el permanente pensamiento de Franco.

—¿Qué opina del criterio manifestado mayoritariamente por los vocales nacionales sindicales, de que los cargos sindicales sean, en su inmensa mayoría, electivos?

—El Sindicalismo ha ido avanzando en su representatividad y creo que es el momento de estudiar fórmulas para que esta representatividad alcance los límites en que cada momento sean convenientes.

—¿En qué sentido estima usted que debe evolucionar el Sindicalismo en España?

—Creo que más que mi pensamiento, el que interesa es el de los dirigentes sindicales que inicialmente expresados en la encuesta, se concretarán en el próximo Congreso. Mi criterio es que debemos avanzar en el perfeccionamiento sindical escuchando el sentir de sus dirigentes de base.

## SINDICALISMO Y OPOSICION

—¿Cómo ve usted para el futuro la relación Gobierno - Sindicatos?

—No soy partidario de un Sindicalismo en permanente oposición. Soy, sí, partidario de un Sindicalismo que también se responsabilice con el porvenir de la Patria. Por lo tanto, dispuesto a toda colaboración; pero bien entendido que colaboración no es ciega sumisión. A veces se colabora también diciendo "no" cuando el "no" es justo y necesario. Por otra parte, la colaboración debe ser doble: del Sindicalismo hacia el Gobierno y del Gobierno hacia los Sindicatos. El Gobierno tiene la facultad de decidir; el Sindicato, la de proponer, la de sugerir y, dentro de sus facultades legales, resolver en los asuntos propios. Cabe una gran colaboración para el futuro.

—¿Cuál es la actitud del Sindicalismo español ante el desarrollo de las medidas económicas adoptadas por el Gobierno en noviembre de 1967?

—De manera muy clara lo expresamos en la "nota" que en ese mes publicó la Comisión Permanente del Congreso Sindical. El Sindicalismo, por patriotismo, acepta aquellas medidas. Pero señaló unas condiciones que fueron dadas a conocer en la Prensa y en la referencia del correspondiente Consejo de ministros, facilitada por el ministro de Información y Turismo, señor Fraga.

Un presidente del Congreso Sindical, en vísperas de sesión plenaria sobre asuntos graves e importantes; un delegado nacional de Sindicatos; un ministro del Gobierno debe ser prudente en sus respuestas a un periodista. He visto a muchos políticos vacilar antes de responder, o rechazar preguntas más o menos impertinentes, o al menos dejar traslucir un gesto de leve desagrado.

## PAPEL DE LOS SINDICATOS

—¿Qué papel han de jugar los Sindicatos en el II Plan de Desarrollo?

—Los Sindicatos están siempre dispuestos a participar en toda obra po-

lítica que redunde en beneficio de la Patria. En el desarrollo español, la Organización Sindical colaborará a través de sus órganos representativos y de sus diversas Asociaciones.

—La libertad de criterio de los representantes sindicales en el Congreso, guarda paralelismo con las de los procuradores sindicales en las Cortes?

—Los Congresos y Asambleas sindicales que he tenido el honor de presidir en estos últimos años han sido totalmente libres. Cualquier criterio, cualquier pensamiento ha podido ser expresado con plena libertad, siempre que se guarde el respeto debido a la libertad de los demás.

—¿Qué va a representar la próxima Ley Sindical en el futuro del país?

—Fuios partidarios desde hace años, y así lo he dicho repetidamente en público, de perfeccionar las viejas leyes y completarlas en lo necesario. La actualización de las leyes últimamente realizada ha puesto al día al movimiento político español. Y ahora, y en su momento reuniendo las experiencias de estos años y preparando el mañana pacífico y hermanado para todos los españoles.

—¿Puede decirse que en España hay auténticos dirigentes sindicales?

—A mi juicio, tanto como en el país sindicalmente más avanzado. De verdad. Nuestros dirigentes, en preparación y en entrega a unos ideales sindicales, están a la altura de cualesquiera otros. Puedo garantizarlo, porque he asistido a muchas reuniones, donde he comprobado la preparación de nuestros dirigentes.

—¿Han surgido de nuestro Sindicalismo figuras destacadas en los últimos años?

—Tanto en lo económico como particularmente en lo social, tenemos hombres que destacan, no sólo en la vida sindical, sino en otras instituciones de las que forman parte. En las Cortes, en el Consejo Nacional y en otros diversos organismos, los criterios de los representantes sindicales son apreciados, y su preparación, reconocida. Nuestros Congresos, nuestras Asambleas permanentes son una verdadera universidad de formación de dirigentes.

El ministro me da la mano y me empuja casi físicamente hacia la salida. Antes de cerrar la puerta, le veo mirar el reloj e inclinarse sobre las cuartillas. El no me lo ha dicho, pero yo sospecho que las palabras más fáciles de las muchas que el ministro Solís ha debido pronunciar antes de inaugurar el Congreso, son estas que ahora escribe con su caligrafía ancha, clara y legible.

JALME CAMPANY

## En Leganiel, Cuenca, un pozo destila líquido rojizo con fuerte olor petrolífero

(Viene de la pág. anterior)

caldero, sube doña María líquido. Lo olemos, le prendemos fuego. Le hacemos las pruebas "experimentales" que sabemos hacer los expertos.

—Lo hemos utilizado para limpiar muebles y quemar y sirve estupendamente.

Doña María es mujer de pocas palabras. Está un poco asustada por las repercusiones insospechadas que tiene su hallazgo. "Como luego no sea petróleo, voy a terminar en la cárcel".

—¿Que va, señora! Si no es petróleo, nada. Peor para nosotros.

## ¿Filtraciones de algún depósito?

Aquí, en Leganiel, no se puede dar el caso del "hallazgo de un pozo petrolífero" a cien metros de un surtidor de gasolina. El más cercano está en Tarancón, a veinticinco kilómetros.

—Señora. ¿Y no sabe de ningún depósito que haya habido durante la guerra por aquí?

—No. En esta comarca de la provincia de Cuenca, durante la contienda civil, existieron depósitos de municiones, polvos, etc.; puede, quizá que en las inmediaciones de la casa se hubiera instalado algún depósito, más o menos secreto, de gasolina. Pero los vecinos no saben nada.

—Mire —me dice doña María cuando salimos— hace sesenta años, en un caserío cerca de aquí, que se llama "Los Jerales", se abrió un pozo. Cuando los obreros lo estaban construyendo, decían que desprendía un olor penetrante. Por fin, salió agua. Estaba destinada a las caballerías, pero éstas se negaron siempre a beber, así que lo taparon y tapado está.

En la puerta, aún sigue la gallina blanca. Otras dos mujeres se nos acercan. Hablamos del gran tema de Leganiel.

—Oiga, ¿dónde podríamos hablar con el párroco, con el maestro?

—No están los hombres en el pueblo. Fueron de excursión. Han ido a comerse unos cuantos corderos. Ayer fue San Isidro, nuestro Patrón y hoy es "La cofradía".

Hay, sólo mujeres en Leganiel. Los hombres, por lo visto, opinan que cada cosa a su tiempo. Así que, en tanto es petróleo o no es petróleo, se van a las márgenes del Tajo, a celebrar la fiesta como corresponde.

Leganiel, indiferente ante el "oro negro" que a todos los países trae de cabeza, bajo el sol radiante, mientras espera, dormita.

Melchor SAIZ-PARDO

(Enviado especial de "Pyresa")

# LLEGO SOLIS A TARRAGONA

HOY INAUGURARA EL CONGRESO SINDICAL DESPUES DE UNA MISA OFICIADA POR EL CARDENAL ARRIBA Y CASTRO

LOS OBSERVADORES EXTRANJEROS CUENTAN UN SERVICIO DE TRADUCCION SIMULTANEA

TARRAGONA, 18. (Del enviado especial de "Pyresa", ALBERTO DELGADO). — A las siete y media de la tarde, llegó a la ciudad residencial, el ministro secretario general del Movimiento, delegado nacional de Sindicatos y presidente del Congreso Sindical, don José Solís, que iba acompañado del secretario del Consejo del Reino y subsecretario de Información y Turismo, don Pío Cabanillas.

El señor Solís había hecho el viaje en automóvil desde el aeropuerto de Barcelona, donde fue recibido por el gobernador civil de la provincia, señor Garricano, quien le acompañó hasta el límite con la provincia de Tarragona, donde el gobernador civil de la misma, don Rafael Fernández Martínez, saludó y acompañó al ministro hasta la que va a ser sede del IV Congreso Sindical.

En la sede sindical, el señor Solís fue recibido por el secretario general de la Organización Sindical, señor Espinosa Poveda, altas jerarquías sindicales, alcalde de la ciudad y personalidades provinciales y locales, y el procurador familiar en Cortes, por Tarragona, señor Fontana Codina.

El ministro pasó a la sala de recepción, donde las azafatas del Congreso ataviadas con un vistoso uniforme azul pálido, se ocupaban en recibir a los centenares de congresistas venidos de toda España. A continuación, el ministro recorrió los chalets donde se alojarán los congresistas y pasó al edificio central, cuya planta baja ha sido habilitada para salón del Congreso, con capacidad para los 650 congresistas y los invitados y periodistas nacionales y extranjeros enviados especiales a este Congreso. Se ha habilitado en la planta superior de este edificio central una sala de Prensa y los observadores y periodistas extranjeros contarán con un servicio de traducción simultánea para seguir directamente los debates.

El señor Solís se alojará durante su

estancia en Tarragona en la residencia, donde desde las primeras horas de la mañana de hoy están

diendo representantes sindicales. El Congreso se iniciará mañana una misa oficiada por el cardenal obispo, don Benjamín de Arriba y Castro, y a continuación, en el salón de actos, donde el ministro Solís pronunciará un discurso.

Las deliberaciones y debates del Congreso tendrán lugar seguidamente esperados con expectación por los significativos para el futuro de la sindical, y, por tanto, económica y política del país.

## CONGRESO EN "RU MAYOR

(Viene de la pág. tercera)

quiere llegar de la perfección, incluso a la belleza de su fachada, basta con la democracia por dentro, sino que se requiere una creciente democracia externa, visible y comprobada. Autenticidad, es la primera condición de todo sindicato.

Como el Sindicalismo español se encuentra en un tiempo institucional normativo, será la futura Ley la que determine su viabilidad no sólo por rutas interiores, sino también por mundiales. No debemos ser pesimistas en esto, ni es posible que lo que es perfecto por dentro, no comparezca cada año en la O.I.T. un acusado. En el mañana de la Ley se precisa un Sindicalismo de la era auténtica que no pueda ser violado por quienes tratan de asaltar las murallas institucionales del Sindicalismo es fuerte, las conclusiones no podrán ser mudadas por alguna peripecia, ni se verán las viejas convulsiones pendiendo (Pyresa).

+  
Rogad a Dios, en caridad, por el alma del señor

## Don Jesús Gómez López

INSPECTOR DEL CUERPO GENERAL DE POLICIA

Que falleció, víctima de accidente, el día 18 de mayo de 1968.

R. I. P.

Su director espiritual, P. Angel de León, capuchino; su desconsolada esposa, doña Mercedes Suárez Mellado; su hija, Verónica; sus padres, don Jesús Gómez López y doña María López Robledo; su madre política, doña Dolores Mellado López; su hermana, doña María del Carmen; hermanos políticos, don José Sánchez Rodríguez, doña Dolores, sor Antonia Suárez Mellado y don Pedro Sánchez Martínez Corbalán; tíos, tíos políticos, primos y demás familia,

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les rogamos una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las diez de la mañana, desde su domicilio, San Jerónimo, 9 - 11, a la Iglesia parroquial del Sagrario, por cuyos favores les quedarán agradecidos.

Granada, 19 de mayo de 1968.

+  
Rogad a Dios, en caridad, por el alma del señor

## Don Jesús Gómez López

CABALLERO DE LA ORDEN IMPERIAL DEL YUGO Y DE LAS FLECHAS

Que falleció víctima de accidente el día 18 de mayo de 1968.

R. I. P. A.

LA AGRUPACION DE ANTIGUOS MIEMBROS DEL FRENTE DE JUVENTUDES,

PARTICIPAN tan sensible pérdida y les rogamos una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las diez de la mañana, desde su domicilio, San Jerónimo, 9 - 11, a la Iglesia parroquial del Sagrario, por cuyos favores les quedarán agradecidos.

Granada, 19 de mayo de 1968.

# Fraga Iribarne, hijo adoptivo de León Kiesinger llegará a España el día 29

EL MINISTRO DE INFORMACION Y TURISMO INAUGURO LA "III SEMANA INTERNACIONAL DE LA TRUCHA"

CARRERO BLANCO REGRESO A MADRID, DESPUES DE ASISTIR EN CADIZ AL BAUTIZO DE SU NIETO

LEON, 18. (CIFRA). — Se encuentra en esta ciudad el ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, que dedicó la mañana de hoy a visitar a sus familiares y a efectuar una excursión a las riberas leonesas.

La visita oficial del señor Fraga Iribarne a esta ciudad comenzará esta tarde, con el acto de entrega de diecisiete televisores a otros tantos teleclub. A las siete y media, el ministro recibirá el hábito de hermano honorario de la Cofradía de San Isidoro. Asimismo, el Ayuntamiento, en un acto oficial, le entregará el título de hijo adoptivo de León.

El ministro presidirá, a las ocho y media, la apertura de la «III Semana Internacional de la Trucha» y entregará los premios correspondientes al concurso de artículos celebrado con tal motivo.

Para el concurso de la «Semana de la Trucha» se han inscrito más de mil pescadores, de los cuales medio centenar son extranjeros.

HIO ADOPTIVO DE LEON

LEON, 18. (CIFRA). — En el pala-

cio de Los Guzmanes, de esta capital, el ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, ha recibido esta tarde, a las ocho y cuarto, el título de «hijo adoptivo de la ciudad de León», que consta en un magnífico pergamino.

Con el ministro presidieron el acto, el gobernador civil, miembros de la Corporación y del Ayuntamiento, todas las autoridades provinciales y locales y representantes de las Corporaciones.

El secretario del Ayuntamiento leyó el acta de la sesión de dos de diciembre de 1965, en la que se nombra hijo adoptivo de esta ciudad, al señor Fraga Iribarne. Hizo el ofrecimiento del homenaje el alcalde, don Manuel Arroyo Quinies, quien pronunció unas palabras. Dijo que la ciudad y la provincia de León están muy agradecidas al señor Fraga Iribarne por sus preocupaciones en su favor, que culminaron con la instalación de un polo turístico tan importante como el Hostal de San Marcos, orgullo de León y de España, admirado en el extranjero. Después de sus palabras, el alcalde entregó el pergamino al señor Fraga

Iribarne. El ministro pronunció un discurso que al final fue muy aplaudido por todos los asistentes.

«III SEMANA INTERNACIONAL DE LA TRUCHA»

LEON, 18. (CIFRA). — El ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, presidió a las nueve menos cuarto de la noche, en el salón noble del Hostal de San Marcos, la apertura de la «III Semana Internacional de la Trucha», organizada por la C.I.T.E. Con el ministro presidieron todas las autoridades provinciales y locales.

Concurrieron numerosas personas que llenaban el amplio recinto, entre ellas muchos pescadores de los que tomarán parte en el concurso que se iniciará mañana.

El ministro hizo entrega de los premios literarios concedidos con este motivo a don Francisco Fernández Castrillo, por su trabajo aparecido en «SP», de Madrid, y a don José Luis Navas, por un reportaje publicado en «Pueblo», elogiando la calidad de las truchas leonesas y del río Orbigo como el mejor truchero, dotados con 15.000 y 10.000 pesetas, respectivamente.

Don José María Castroviejo pronunció el pregón de la «III Semana Internacional de la Trucha», que llevaba por título «Aire y donaire del río y de la trucha». Elogió los ríos leoneses como los mejores trucheros de nuestro país, así como la organización de este certamen, que pone a los concursantes en contacto con la naturaleza más pura.

Pronunció seguidamente unas palabras el gobernador civil, agradeciendo la presencia del ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, al que invitó con anticipación para que vuelva el próximo año como lo ha hecho en los dos anteriores y en el actual.

El señor Fraga Iribarne contestó con unas palabras de gratitud y elogió la organización de esta «Semana de la Trucha», que sirve —dijo— para promocionar el turismo. Contestando al gobernador civil prometió que el próximo año volvería, como lo había venido haciendo por el mismo motivo. Dio la bienvenida a todos los pescadores que han de participar en el concurso de pesca de la semana próxima, y de un modo particular a los extranjeros. Igualmente expresó su satisfacción por asistir al acto que se desarrollaba.

Finalmente, el Ayuntamiento ofreció al ministro una cena, a la que asistieron las autoridades.

CARRERO BLANCO REGRESO A MADRID

CADIZ, 18. (CIFRA). — Ha emprendido el regreso a Madrid el vicepresidente del Gobierno, almirante Carrero Blanco, después de haber asistido a la ceremonia del bautizo de un nieto, hijo de los señores de Carrero Pichot, don Luis, oficial de Marina.

Delegación provincial de Sindicatos de Granada

Junta Económico-Administrativa provincial

El «Boletín Oficial del Estado» número 117, del día 15 del actual mes de mayo, publica anuncio de esta Junta convocando subasta pública para la enajenación del edificio propiedad de la Organización Sindical, sito en Granada, calle Gran Vía, núm. 46.

El precio tipo mínimo de licitación es de 17.000.000,00 pesetas. Las proposiciones podrán ser presentadas en la Secretaría de esta Junta, Avda. Calvo Sotelo, s/n, planta primera izquierda, edificio sindical, hasta el día 8 del próximo mes de junio, a las doce horas. El pliego de condiciones podrá consultarse en la misma Secretaría durante igual plazo.

La apertura de ofertas se efectuará el lunes, día 10 de junio, a las diez horas. Los gastos que ocasione esta subasta serán de cuenta del adjudicatario.

Granada, 18 de mayo de 1968. El Presidente de la Junta.

Cuanta información necesite sobre la Asociación de AMAS DE CASA DE GRANADA, solicítela al apartado de Correos, núm. 90, o al teléfono 22810.

RUSIA, INTERESADA EN LA IMPORTACION DE ARROZ ESPAÑOL

LA O.E.A. ESTRECHARA MAS SUS RELACIONES CON NUESTRO PAIS

BONN, 18. (FYRESA). — Pese a los fundados rumores en contra, el canciller Kiesinger llegará a España, según prevé el programa, el día 29 de mayo.

Aunque algún diario alemán aparece hoy dando la noticia de que el canciller tendrá que renunciar a su visita a Madrid por coincidir con la fecha de viaje de la tercera lectura ante el Parlamento de la ley de emergencia y su final aprobación, en fuentes informadas de la capital se le ha asegurado al corresponsal de «Pyresa», que se mantiene el programa.

Cierto, ha habido un momento en que Kiesinger optaba por un aplazamiento del viaje, sin duda para asistir al citado debate parlamentario. El compromiso internacional, como es la visita a un Jefe de Estado extranjero, en este caso el de España, ha prevalecido.

RUSIA, INTERESADA EN EL ARROZ ESPAÑOL

TORTOSA, 18. (CIFRA). — Algunos mercados rusos se han dirigido a los sindicatos locales, en petición de envío de nuevas partidas de arroz, de lo que en días pasados un buque de esa nacionalidad cargó varias toneladas en el puerto de San Carlos de la Rápita.

Se calcula que la producción de arroz que se alcanzará en la próxima campaña en estas riberas se acercará a los noventa millones de kilos, veinte millones más que en las dos últimas campañas.

Precisamente por el aumento de la demanda, en las tierras de esta comarca se dedicarán quinientas hectáreas más de terreno al cultivo del arroz en la actual temporada que se promete magnífica ante la seguridad de mejores precios y superior demanda del extranjero.

LA «OEA» DEBE ESTRECHAR MAS LAS RELACIONES CON ESPAÑA

WASHINGTON, 18. (EFE). — El doctor Miguel Rafael Urquía, nuevo secretario general adjunto de la Organización de Estados Americanos, declaró hoy que «deben estrecharse las relaciones de la OEA con España, otros países europeos y naciones extracontinentales».

«El signo de nuestro tiempo es la cooperación y ésta no debe circunscribirse a un determinado continente o hemisferio», señaló el funcionario salvadoreño.

MISION COMERCIAL COLOMBIANA EN BILBAO

BILBAO, 18. (CIFRA). — «En el día de hoy se ha concretado la primera operación entre una firma española y una colombiana, orientada hacia la ayuda técnica de la primera para la fabricación de compresores», ha manifestado esta tarde a un redactor de «Cifra» uno de los componentes de la misión comercial colombiana que desde ayer se encuentra en Bilbao.

«Todo nos ha ido muy bien en Bilbao, y estamos plenamente satisfechos por los resultados obtenidos en estos primeros contactos con los industriales vizcaínos», ha seguido diciendo el citado portavoz.

Durante la mañana de hoy, los miembros de la Misión comercial colombiana han efectuado por separado —cada cual se ha dirigido a donde más le convenía— visitas a diversas empresas vizcaínas. «Ello nos ha servido para obtener una estimable impresión, muy favorable, sobre el panorama industrial de esta provincia, al tiempo que, a raíz de estas visitas de negocios, hemos hecho buenos amigos», ha declarado por último el portavoz.

Mañana, hacia el mediodía, los miembros de la Misión comercial colombiana emprenderán viaje a San Sebastián, con el propósito de entablar allí con los industriales guipuzcoanos conversaciones similares a las que han sostenido en Bilbao.

Posteriormente marcharán a Zaragoza y Barcelona, desde donde regresarán a Madrid. En la capital de España tienen el propósito de celebrar una reunión resumen en la sede del ministerio de Comercio, para emprender viaje de regreso a su país a finales del presente mes.

CONVENIO TURISTICO HISPANO-PERUANO

LIMA, 18. (EFE). — Una amplia ex-

posición sobre el convenio de turismo suscrito entre Perú y España, hizo anoche el embajador español en Lima, don Manuel Alabart Miranda, en el curso de una conferencia pronunciada en la sede de la Asociación Nacional de Periodistas del Perú.

Aseguró el embajador hispano que el convenio ha entrado, prácticamente, en vigencia y que hace cuatro días la Embajada de España en el Perú recibió solicitudes de ayuda por parte de la Corporación peruana de Turismo.

La conferencia fue propiciada por el Instituto de Periodismo «Jaime Bausante y Mesa», personaje a quien se refirió el embajador Alabart haciendo un cálido elogio de su obra.

Bausante y Mesa fue un destacado periodista español llegado al Perú en 1790 y en cuyo honor la Embajada española ha instituido un premio de periodismo que lleva su nombre.

Al definir el turismo como un importante factor generador de economía, el embajador Alabart se refirió a los beneficios económicos y sociales que ha obtenido su Patria como consecuencia del desarrollo de esta actividad. Citó también una serie de estadísticas que muestran esos resultados.

¡AVISO...!

- \* LECHERIAS
- \* CARNICERIAS
- \* COMESTIBLES
- \* BARES
- \* HOTELES y
- \* COMERCIOS

en general



Con la máxima garantía



ALPEOMATIC

FABRICA EL ARMARIO ESPECIAL PARA SU NEGOCIO

DISTRIBUIDOR:

Pedro Salinas Moya  
ARMILLA

HERNIA

Operada, reproducida o incipiente, necesita un TRATAMIENTO DE HERNISAN, (Balmes, 104, Barcelona-8), la casa de más experiencia y de los inventos patentados más modernos. Seriedad garantizada por el prestigio de nuestros médicos.

Distribuye ahora, en exclusiva para España, el genial invento «809 NYLON-FLEX», sin hierros, ni correaes, ni peso, ni molestias. Especialidades para ancianos. Contención y seguridad con un SUPER FLEXIBLE ADMINISTRATIVO HERNISAN. La competencia puede imitar sólo nuestros anuncios. ¡Confíe su seguridad y bienestar en HERNISAN!

Visitaremos en Granada, martes, día 21 del cte., de 10 a 1, en el consultorio del Dr. Francisco Tello, c/ Horno Espadero, 13 y 15. — En Málaga, lunes, día 20, de 10 a 1, en el consultorio del Dr. Luis Díaz Álvarez, Puerta del Mar, 5 y 7.—Según sus prescripciones.

Galerías

MOISES

Presentan el más fantástico y colosal surtido en CONFECCIONES para

PRIMAVERA - VERANO

- VESTIDOS PRIMOROSOS
- TRAJES DE CHAQUETA
- CONJUNTOS DE VESTIDOS
- Y CHAQUETA Y VISTOSOS
- MODELOS EN CHAQUETA,
- FALDAS y BLUSA

MAS DE 50 MODELOS donde elegir entre las firmas de más prestigio de España

También les recomendamos vean nuestras nuevas COLECCIONES de ESTAMPADOS, en piques, sedas, raso algodón, etc., etc.

Para CABALLERO

- Trajes ● Pantalones
- B usones ● Americanas
- Guayaveras

y demás prendas de última actualidad; todo esto en Tergal, Terlenka y Tervilor.

SASTRERIA A MEDIDA

MAXIMAS CALIDADES EN PAÑERIA. SURTIDO INMENSO. DOS MAGNIFICOS CORTADORES-SASTRE, CON GARANTIA TOTAL EN CORTE Y CONFECCION

VISITENOS

Galerías MOISES

19 de mayo de 1968

# BALCON A LA CALLE

(CRONICA DE UNA SEMANA)

**HABITUALMENTE** nuestra sección informativa "Balcón a la calle" se reduce a la simple reseña de las noticias más interesantes de la vida cultural —principalmente granadina— durante una semana. Pero en los últimos siete días fueron tantas —y alguna tan importante— que hoy necesitamos un espacio. Extraordinario.

Para empezar, debemos referirnos a los actos celebrados en homenaje a Federico García Lorca. La experiencia ha sido singularmente aleccionadora por cuanto nos ha demostrado, palpablemente, el grado de interés que en realidad suscita entre los intelectuales y artistas granadinos la figura y la obra de Federico. La tónica se mantiene como una constante que define, en cualquier momento, las magnitudes de nuestra sensibilidad. No está tan lejos de nosotros aquella presencia de media docena de personas —incluidos varios extranjeros— al pie de la tumba de Angel Ganivet, en el homenaje de su centenario. Pero vamos a la crónica de una semana.

## Homenaje a Federico

**ORGANIZADO** por la Cámara de Alumnos de la Facultad de Ciencias de Granada, se ha venido celebrando, durante los pasados días trece al dieciséis, un homenaje a Federico García Lorca. Los periódicos y emisoras locales ya dieron oportunamente informaciones sobre los actos celebrados. A título de breve resumen, damos seguidamente una sucinta reseña del homenaje.

Se inició el lunes, día 13, con una interesante conferencia del profesor Rivas López, de nuestra Facultad de Letras. Don Antonio Rivas desarrolló un profundo análisis de la obra lorquiana, demostrando suficientemente que Federico, contra lo que en principio suele entenderse, rebase siempre los términos restrictivos de poeta "popular". Incluso en sus obras —como el "Romancero"— más difundidas, la poesía de Lorca alcanza los más altos niveles de pureza lírica. La documentada disertación del profesor Rivas nos lleva a la conclusión de que Federico mucho más que un poeta popular, en ese sentido restrictivo que anotamos al principio, es un poeta universal en su más amplia magnitud de proyección mundial y calidad literaria.

Al día siguiente, martes, catorce, un grupo de poetas granadinos, presentados por el escritor José Fernández Castro, ofreció una lectura de poemas originales, a lo largo de un acto que nos dio una amplia muestra antológica de las características que definen la poesía actual granadina. El catedrático, don Emilio Orozco Díaz, que presenció el acto, junto a varios catedráticos de la Facultad de Ciencias, felicitó personalmente a todos y cada uno de los organizadores y participantes en el recital.

El miércoles, día quince, un animoso grupo de estudiantes de Ciencias montó la lectura escenificada de la pieza "La zapatera prodigiosa". Mucho más que un juicio crítico sobre su actua-

ción, merece la pena citar la entusiasta colaboración de unos jóvenes que en vísperas de exámenes menguaron su tiempo con la organización y montaje de esta lectura.

Finalmente, y en el aula de conferencias de la Universidad, don Manuel Linares Megía, S. I., director de la emisora Popular granadina, dictó su anunciada conferencia sobre "Los siete duendes de Lorca". Interesante aportación al estudio e interpretación de un aspecto muy principal de la obra lorquiana. El señor Linares cerró brillantemente este pequeño, pero emocionante, homenaje de los estudiantes de Ciencias granadinas a la figura del genial poeta de Fuente Vaqueros. Ahora queda pendiente la impresión de un volumen que recoja los textos de las conferencias y poemas leídos.

## Granada la bella, de Ganivet

A mediados de la semana que viene aparecerá la edición que "Editorial Albalcín" ha realizado del interesante libro ganivetiano. El profesor de nuestra Facultad de Letras, señor Gallego Morell ha incorporado al texto de Ganivet los prólogos —a ediciones anteriores— de Antonio Gallego y Burin y Rafael Gago Palomo. Seis interesantes fotografías de los granadinos del siglo XIX, Ayola y Garzón completan el volumen ofreciéndonos curiosas panorámicas y detalles de aquella lejana Granada vivida por Ganivet. Con esta reimpresión, la edito-

rial granadina materializa el mejor homenaje que puede ofrecerse a un autor: la difusión de su obra.

## Recital romántico

EL pasado domingo, en la Casa de América, se celebró el anunciado recital de poesía romántica. La experiencia resultaba, en principio, interesante y era esperada con expectativa. Se trataba de actualizar un ambiente y unas actitudes humanas de hace cien años. Sobre una escenografía de José Aguilera, Juan J. Henares, director del grupo teatral "la locomotora" montó una leve argumentación que sirviera de apoyo a la lectura de los poemas seleccionados. Los personajes estuvieron bien caracterizados. A nuestro juicio falló el ritmo expresivo. Apenas se consiguió sostener la tensión ambiental necesaria para absorber la atención del público. Quizá no funcionaron correctamente los equipos sonoros. Unas veces quedaba distorsionada la voz de los actores. Otras se escuchaba mucho mejor la conversación que unos señores sostenían en la sala inmediata del salón de actos. Otras, la música de fondo oscurecía la palabra del recitador. Destaquemos la labor de la actriz que representó el papel de esa niña tonta que, con sus constantes interferencias a la acción principal, compensaba la monotonía de los textos. De todos modos la experiencia fue muy interesante y digna de un aplauso para todos.

# EDUARDO VICENTE

**HACIA** cuatro días que sus amigos de tertulia diaria del café Gijón echaban de menos la presencia de Eduardo Vicente. Y ante la certeza de su ausencia y su falta total de comunicación con ellos, decidieron ir al estudio donde vivía solo. Nadie respondía, y llamaron al Juzgado. Abrieron la puerta, y encontraron muerto a Eduardo Vicente. En el más profundo y total silencio, casi como de costumbre. Porque Vicente era un silencioso, un melancólico, uno de esos tipos que Baroja pintó en sus novelas, y que el propio Eduardo Vicente pintó en sus cuadros, óleos, acuarelas y dibujos. Esa delicia tan desparejada, tan humilde y suave a la vez, que nuestro excelente pintor desapareció ha dejado sin darle la menor importancia.

Eduardo Vicente era un tímido. Eduardo Vicente pisaba el mundo con fina suavidad. Eduardo Vicente era un silencioso. Paseaba por el mundo con Madrid, tomaba apuntes y, a lo sumo, se extendía hacia los pueblos de la provincia para observar tipos puros del campo. También el fino paisaje del buen Madrid, ese paisaje casi esfumado de líneas puras y finas, ese paisaje que lleva dentro canciones melancólicas de Azorín, Baroja, Gómez de la Serna, Pérez Galdós y Carlos Arniches, estaba recogido en la obra sencilla y bien hecha de Eduardo Vicente, paisaje urbano y espiritual visto con exquisitos trazos, casi transparentes, por este bohemio tan lleno de elegancia. Unos árboles tan sólo, de Eduardo Vicente, ya nos dejan ver, sin más, la expresión del alma madrileña, la de los barrios viejos o de los paseos que se extienden tras la Almudena, Camino de las sacramentales de fondo romántico.

Cuando en cierta ocasión Eugenio D'Ors visitó la tumba de José María Izquierdo, en el cementerio de Sevilla, dijo el maestro: "José María Izquierdo murió sin decir pio; pio tres veces, le dirá la fama...". Así nuestro resumen de la hora final de Eduardo Vicente. Ha muerto solo en su estudio sin decir ni pio. Vivió casi de la misma suerte. Pero estamos seguros de que la fama le dirá "pio", más de tres veces. Porque hemos perdido un pintor auténtico. Un pintor al margen de la camelística en que tantos "deslumbradores" de hoy viven y pian. Eduardo Vicente, sencillo y silencioso, hablaba sin palabras, hablaba plásticamente, era un hombre serio sin el menor asomo de antipatía, y toda su expresión rezumaba esencias del buen Madrid, ese Madrid hondo y sentimental, fino y casi transparente, de líneas puras medidas en el gris, en el violeta, o el naranja de las madrileñas callejas del Lavapiés. No sé, no sé lo que ha sido esa muerte. Dicen que el corazón. Un mudar fue de un corazón cansado, dijo Boscán. Cansado, tal vez, el de Eduardo Vicente, quiso mudarse a otros mundos más puros, huyendo de la invasión, y de la pérdida de tantas cosas nobles. Solo en su estudio, se le dibujó en niebla todo el futuro. Y ya es silencio, suavidad de líneas, evolución eterna de una vida sencilla, árboles, tipos humildes, fábula sin adorno... (PYRESA).

M. DIEZ-CRESPO

## Exposiciones de arte

UN día de la semana pasada tuvimos la satisfacción de encontrarnos con don Fernando Chueca Goitia. El prestigioso arquitecto y director del Museo de Arte de Madrid, venía al frente de un grupo de estudiantes de la Escuela de Arquitectura madrileña. El señor Chueca patentó, así una vez más su interés por nuestra ciudad eligiéndola como objetivo de un viaje de estudios. Don Fernando nos decía que es aquí, precisamente, donde a través de una sola ojea-

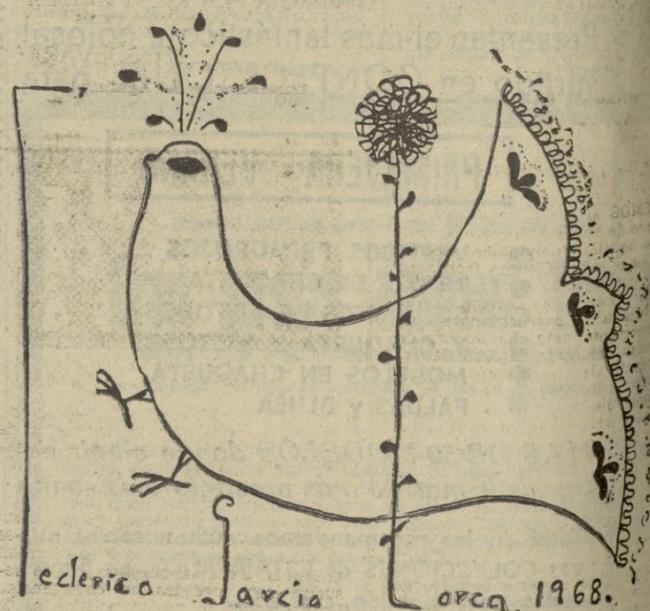
muestra barcelonesa — la revista de arte "Goya".

## Recital de poesía-canción

CARLOS Cano nos ofreció ayer tarde un recital, en la Casa de América, de poesía-canción. Poemas y música originales y, por si fuera poco, interpretación y acompañamiento a la guitarra del propio autor. Todo en una pieza. Carlos Cano persiguió una versión actual del viejo glag. O quizá algo así como un Brecht o Brel en versión española. B-



no llames a nadie.



orca. 1968.

# EL VALOR DE LAS PREPOSICIONES

Por ADOLFO MUÑOZ ALONSO

ES un hermoso juego el que nos ofrece el idioma y la gramática. Hermoso y trágico. Pasamos por las palabras, por las interiores y por las proferidas, abrasándonos en ellas sin darnos cuenta. La frivolidad ignea no tendría demasiada importancia, si no fuera porque nos va en ello la dignidad humana de ser hombres. Son vanos los hombres que vanifican el lenguaje. Los poetas lo saben, y administran el sacramento de la belleza con la menor carga de signos sensibles, alérgicos a la pompa retórica de las palabras inútiles. Es su gozo y su dolor.

Pero las palabras, todas, cuando las pronunciamos, nos enaltecen o nos rebajan. Quedamos colgados de sus hilos invisibles. Si el hombre, al emitirlos, no se asegura de su valor o de su alcance, otros manejarán la soga y nos ahorcarán con ella. Las palabras son, para el hombre, como para el pez la boca. Por ella vive, pero por ella, sobre todo, muere.

Se dirá que esta virtud salutarífera o letal de las palabras sólo la atesoran los sustantivos, los adjetivos y los verbos. Por lo común así es. Pero hay otras partes de la oración que desbarcan el tesoro de los hombres, y les encierran al alcance con la punta abrasada.

Hoy me voy a restringir a dos preposiciones. Un mal uso indiscriminado de su valor desigual puede dar al traste con el sustantivo personal supremo del idioma. Me refiero, ya lo habrá adivinado el lector, al Ser absoluto, a Dios.

Todos hablan de Dios. Para blasfemar o para bendecir. Es decir —y remozo las etimologías— para herirle al hablar o para loarle al nombrarle. El diálogo —gran fetiche— tiene en nuestro tiempo a Dios por objeto. Se comienza por sentarle en el tribunal de nuestro coloquio y, ma-

niatado por nuestras palabras, espera el veredicto de nuestra juicioidad coloquial. Todos hablamos de Dios, como si el hablar de él o discutir sobre él, tuviera algo que ver con Dios en sí mismo o con Dios en nosotros.

Hablar de Dios es lo más opuesto a la oración, tal como se practica este haber de nuestro tiempo. Cuando Teresa de Jesús proponía a sus mujeres o callar o hablar de Dios, entendía cosa bien distinta. La preposición alcanzaba un significado inédito en nosotros.

Hablar de Dios no es necesario; hablar con Dios es imprescindible. Hablar de alguien, no supone que esté vivo. Al contrario, son los muertos los más favorecidos por la locuacidad de los vivos. ¿No estaremos enterrando a Dios en el blando lecho del diálogo? Apenas si permitimos que sea el quien hable, y cuando por fin le llega el turno, le obligamos a que se explique con palabras prefabricadas por nosotros.

El juego de las preposiciones es teológico y existencial. Hablar con Dios no es imprecisarle —si es con Dios con el que hablamos— sino escucharle. Sólo habla verdaderamente con Dios aquel que abre con su silencio expectante caminos a la palabra de Dios. No sólo por cortesía, sino por razones de vida o muerte. De Dios se pasan hablando todos los diablos, día y noche. Es el infierno. Algunos se imaginan que en la morada sin esperanza, no habrá nación de Dios, sí, a todas horas. La gran tragedia de los infelices efímeros o eternos reside en la incommunicabilidad con Aquel de quien hablan los huesos, el alma y los labios.

El silencio de Dios, en este infierno a lo Sartré, que es el mundo de hoy, no es mutismo celestial sino voicinglería terrena. Aquí nadie espera

ya nada de Dios; es Dios el que tiene que someterse a lo que salga del diálogo sobre Él. Es una especie de liberalismo teológico, una forma de democracia teológica, organizada y sostenida por el despotismo ilustrado de los presatendientes.

Un enorme poeta avisó a los poetas de que sólo Dios es el que habla. Otro poeta —este sin ponderativos— esperaba hablar con Dios un día. Le había entrevisto en sueños, en la fontana del corazón, en la colmena de amarguras, en el sol que alumbraba y hacía llorar, pero —es curioso— no en las palabras, en sus palabras de poeta nubes. Y es que Dios es el eterno ausente en los diálogos que le toman como pretexto. La inefabilidad de Dios es un tropo literario, es una exigencia de su ser. Los hebreos lo sabían bien, al hablar y al escribir.

Me percaté de sobre de que este artículo incide en el vicio que critico. Pero quizas no del todo, pues a lo que apunto no es a hablar de Dios, sino a que nos dejen hablar con Dios —es decir, escucharle en silencio evangélico y eucarístico— los que nos invitan a que tomemos de día y de noche como argumento de diálogo o como pretexto dialéctico. Los gabrieles de la nueva encarnación social de Dios harían bien en callarse hasta que encuentren —cosa imposible— una materia virginal y sin mancha. De lo contrario mucho me temo que se estén dando la mano, por debajo de la mesa redonda, con los sabios del Aeropago o con los deidades del marxismo.

Están más cerca de la fraternidad universal los que hablan con Dios, a solas o con los hermanos en la fe, que los que hablan de Dios con quien sea, como esgrima de humanismo dialéctico.

(Pyresa)

habían estudiarse ejemplos muy principales del arte musulmán español de la última época, el renacimiento y el barroco. Y por si fuera poco —añadimos nosotros— el señor Chueca habrá podido ilustrar a sus alumnos sobre los varios procedimientos posibles para destruir una ciudad monumental y paisajística sin necesidad de bombas ni terremotos. Ejemplos tampoco le habrán faltado.

## Exposiciones de arte

EN el Centro Artístico se mantuvo abierta a la atención del público esa simpática exposición firmada por el niño Juan Vida. Un total de treinta obras expresan la agudeza artística de este niño que, si alguien no se encarga de estropearlo, puede progresar tanto como para convertirse, algún día, en un verdadero pintor. Por lo pronto su actual exposición nos advierte sobre algo muy importante: el niño sabe ver y llevar al lienzo los temas.

Coincidiendo con las próximas fiestas del Corpus y en la sala de exposiciones de la Casa de América, se montará una muestra del pintor granadino José Aguilera. Durante varios años, y hasta su regreso a Granada, Aguilera perteneció al grupo catalán "Tarot", conocido en nuestra ciudad por su exposición en el Centro Artístico durante la pasada temporada. Ahora, y tras su última exposición colectiva en el Colegio Oficial de Arquitectos de Barcelona, José Aguilera se presenta individualmente en Granada, avalado por una estupefacción crítica favorable que le dedica —con motivo de la citada

todos modos es muy digna de atención y consideración esta modalidad de la poesía cantada; no sólo porque su pone, siempre, una dignificación de esas otras horrorosas, estupidizantes letras que ilustran la mayoría de las canciones ligeras modernas, sino por su poder de penetración en el público.

(Pasa a la pág. siguiente)

UN POCO... de algo más

AÑORANZA N.º 1

Como ayer. De nuevo las palabras, esas palabras viejas. Sólo replicadas por el viento. Las campanas y la lluvia.

Como ayer. Un coro a tres voces, las mismas canciones. Igual indiferencia... impaciencia y hastio.

Como ayer. El frío del invierno, las neblinas borrosas. ¿por qué no reis otra vez para mí?

ANAYANSEY



En la residencia del embajador de la República Argentina en España se ha celebrado un acto en el transcurso del cual le fue impuesta al ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, la Orden de Mayo al Mérito, en el grado de gran cruz. En la fotografía, el embajador argentino, don César Ignacio Urien, impone al señor Fraga Iribarne la alta distinción argentina. — (Foto CIFRA)



## AQUI HAY TODO UN UNIVERSO!

Un fabuloso universo generador de inquietudes, aspiraciones, esperanzas... Cada uno de estos seres lo contiene. Igual que usted, o nosotros. Pero, ¿hemos incluido en nuestro universo la idea, la necesidad del ahorro? ¡Hagámoslo ya! Sí, porque significa, nada más y nada menos, que: **MAS SEGURIDAD AHORA, MAS SEGURIDAD EN EL FUTURO.**



### CAJA DE AHORROS DE GRANADA

TRES CUARTOS DE SIGLO  
REFRENDAN NUESTRO PRESTIGIO!

## GRAN SORTEO EXTRAORDINARIO

de la  
**FEDERACION DE CAJAS DE AHORROS DE ANDALUCIA**  
**1.500.000 Pts. EN 3 PREMIOS DE 500.000**  
**1.000.000 Pts. « 10 » DE 100.000**

Pídanos información. Le facilitaremos los boletos a que tenga derecho como imponente.

SORTEO QUE TENDRA lugar en Ronda, ante notario, el 2 de Junio de 1968

RETIRE SUS BOLETOS DE PARTICIPACION EN NUESTRAS OFICINAS DEL 2 al 31 DE MAYO.

## BALCON A LA CALLE

(Viene de la pág. anterior)

Principalmente juvenil. La canción es indudablemente un magnífico vehículo para conducir la poesía al pueblo. Los Cano puede lograrlo si persiste y trabaja con la contumacia propia de la poesía. Sus poemas, su música y, también, su buen gusto para cantarlos, seguramente le valdrán más de un éxito. Su éxito inmediato debe ser grabar algún disco que recoja, por lo menos, un par de sus canciones.

Un nuevo folleto de "Granada nuestra"

Podemos afirmar que ya está a punto de aparecer la edición impreso de aquella inolvidable lección dada por el señor Chueca Goitia en la sala de conferencias de nuestra Facultad de Filosofía y Letras. "Granada Nuestra", patrocinadora de este importante acto, ha encargado la impresión del texto íntegro de ese interesante alegato del señor Chueca Goitia, referente a los peligros que corren, actualmente, no sólo nuestras ciudades monumentales, sino también gran parte de nuestro acervo artístico nacional. Dentro de muy breves días tendremos en la mano esa extraordinaria exposición de cuantos males y desgracias se abaten sobre nuestro legado cultural; principalmente sobre monumentales como Granada, cuyos valores arquitectónicos y paisajísticos van desapareciendo progresivamente y, lo que es peor, ante la total indiferencia de sus habitantes. La conferencia de Chueca Goitia —no sólo por la autoría de su autor sino también por la importancia de su exposición— será una de las ediciones más importantes realizadas en Granada en los últimos años.

Una cueva que crece

Don José Waldo Sánchez-Yebra, una vez más, nos ilustra ejemplarmente sobre lo que debería hacer el pueblo. El pasado jueves, día 16, el señor delegado de Información y Turismo, don Antonio Gallego Morell, en representación del Excmo. Sr. ministro de su departamento, inauguró las nuevas instalaciones y obras que se van completando y enriqueciendo el conjunto de las cuevas y terrazas creadas alrededor de aquella primitiva cueva de "La Chumbera". Independientemente de su explotación comercial, "La Chumbera" es un sensacional ejemplo de entusiasmo y sacrificio por parte de quien, ante la apatía general, sigue pertinazmente en la labor de dignificar —salvándolo al mismo tiempo— un gran sector de nuestro patrimonio abandonado. No exageramos cuando decimos que desde "La Chumbera" a cualquier hora, pero principalmente al atardecer o en la noche, se contempla una de las más sorprendentes panorámicas del mundo. Algo tan maravilloso que casi no nos lo merecemos.

Un próximo libro

Tenemos noticias referentes a la inminente aparición de un grueso volumen que recogerá unos interesantes trabajos, realizados en colaboración

entre don Antonio Gallego y Burín y don Alfonso Gámir Sandóval, referente a los moriscos granadinos. La edición ha sido cuidada por don Antonio Gallego Morell que ha procedido a la ordenación de los trabajos que quedaron inéditos al fallecimiento de los autores. Este nuevo libro sobre uno de los momentos más apasionantes de la historia granadina, será, sin duda, del mayor interés.

LADRON DE GUEVARA

(Ilustraciones de Agullera)



### Orden público y Universidad

EN un editorial de "ND" se comenta la agitación universitaria de Francia y España y se dice: "El aspecto del orden público ha provocado en Francia idéntica reacción que en España hace unos meses. La autoridad consiste en no tener que emplear la violencia. Cuando falla aquélla, se produce ésta, a menos que se caiga en anarquía. Pero la cuestión no se resuelve con medidas de emergencia. Precisamente la mejor política es la que prevé para éstas la improvisación. Aunque claro es que para ejercitar esta labor de previsión quizá hubiera sido necesario tomar decisiones de difícil conciliación con otros órdenes de la vida nacional. Nos referimos, a título de ejemplo, a la asociación estudiantil, a la efectiva autoridad de las autoridades académicas o, si se quiere, al modo de arbitrar un contraste de pareceres políticos a nivel de los estudiantes."

No puede predecirse a dónde conducirá la revuelta universitaria francesa, si es que conduce a alguna parte. Una cosa es, sin embargo, clara: urgen enfrentarse a los problemas estructurales".

### Igualdad ante la Ley

VUELVE el tema de la igualdad ante la Ley de los procuradores en Cortes a plantearse en un editorial de "ND". Se dice: "El suplicatorio a conceder por las Cortes para el levantamiento de la inmunidad parlamentaria de un procurador, no puede ser otra cosa que un simple trámite a los efectos formales. Si un órgano jurisdiccional aprecia indicios racionales de delito en determinadas conductas de un procurador, ajenas al ejercicio de su función parlamentaria, ¿sería justo que las Cortes interfiriesen el mecanismo procesal del poder judicial? ¿Podría hablarse entonces de Estado de derecho en términos absolutos? ¿No quebraría ostensiblemente el irrenunciable principio de la igualdad ante la Ley, consagrado en nuestra normativa fundamental, como en todas las Constituciones de los países libres? Según nuestro Derecho positivo, la Comisión Permanente de las Cortes es quien entiende en materia de suplicatorios".

APUNTES, DESDE EL MIRADOR

## Sin escuchar la luz

LA luminosidad de cualquier ambiente requiere siempre la adecuada sincronización de nuestra impronta personal hacia el exterior, a fin de que no haya desfases en la marcha normal de nuestros proyectos de vida común y desarrollo de la normal vida cotidiana. Un ambiente excesivamente cargado de luz, sin la sincronización correspondiente, puede proporcionar un peligrosísimo desfase vital que conduzca a la inanición y desempleo temporal por no haber sabido digerir bien la luz que nos rodea.

Estos días primaverales, que se preparan a modo de antesala para el verano, se muestran tremendamente cargados de luz que, en muchas ocasiones, impiden ver el contorno real de las cosas, introduciéndonos en la pereza anodina del calor y la desgana que pretende ser mitigada con un pipo cercano de agua fresca.

El adecuado contraste, producto de la sincronización referida, puede envolverse en diversas maneras, según tenga por norma la indiosincrasia particular de cada uno. Los hay que para aprovechar debidamente el caudal de luz, y no verse dominados por él, oponen al mismo una interna oscuridad total que, con su silencio, refresque los ojos y establezca un punto medio entre los dos ambientes en que se sumerge: el interno y el externo. Llegar a convertir una cámara oscura el interior para esta función nos parece extremadamente difícil dada la natural vida que en este recinto debe de haber siempre. Sin embargo, esta postura puede ocasionar resultados positivos a los que la utilicen.

Asimismo, el comportamiento distinto ocasiona resultados parecidos, es decir, situar la cámara oscura en la parte externa del ambiente e iluminar el interior para acomodarse a la rabiosa luz de esta primavera granadina. Es éste el procedimiento de los cármes, apuados con su frondosa vegetación dormida con el agua de las fuentes. Esta acomodación de la luminosidad es una de las más perfectas situaciones para digerir algo tan extraordinario, y tan difícil de compaginar, como es la tremenda luminosidad de estos pagos.

Pero con cualquiera de los procedimientos empleados, el motivo que ha de mover la composición luminosa del granadino debe de orientarse siempre a la mejor escucha de la luz, no al desbordamiento de su carácter por ella, situándolo en posición de agotamiento físico y síquico, sino sincronizándola adecuadamente con mil tipos de adecuaciones que el ambiente genérico de la ciudad, y sus alrededores, pueda ocasionar.

La luz se nos ha hecho intensa, como es corriente en esta época del año, sólo que parece más fuerte porque nos ha cogido un poco desuiciados. Todo depende, para mejor aprovechar la hermosa luz granadina, del contacto con que con nuestro carácter queramos hacer de ella, y esta adecuación ha de envolverse siempre en una consideración no de soportarla, sino de aprovecharse de ella, porque no hay que olvidar que allí donde hay más luz hay más vida, porque en multitud de ocasiones la vida viene engendrada por el ambiente de luz de donde proviene.

Para vivir más, con el espíritu a que nuestro ambiente nos condiciona, es necesario desquitarse de la cómoda y gazapera situación de no escuchar la luz, y caminar frente a ella con intención de acomodarla en nuestra vida para que ésta sea más por su contacto, y nos coloque en posición de aprovechar para nuestro desarrollo un elemento natural tan difícil como es la luz.

La rabiosa y diáfana luz de la Granada, primaveral y veraniega, será el mejor cómputo de estas estaciones para saborearlas sensatamente, sin molestias de falta de sincronización, sino con ella, al borde de cualquier rincón amable que nos ayude en nuestra labor contemplativa, y de desarrollo vital, escuchando las luces de nuestro radiante ambiente externo.

EUGENIO KELLET

## Venta de carne y pescado congelados

RELACION DE ESTABLECIMIENTOS Y PRECIOS

Para conocimiento del público a continuación se relacionan los puestos que venden carne congelada en esta capital:

Mercado de Abastos: Puesto de N. Sánchez, Nave de las Monjas, puestos números 2 y 6. Nave de Capuchinas, puestos números 2, y 12. Plaza de Fortuny, núm. 9. Plaza Larga (Albaicín), Ecuador, núm. 1 (Zaidín). B. Barriada de la Encina, bloque H. Ciudad Jardín, núm. 2.

Precio en tiempo de venta al público. — Primera, 79 pesetas kilo; segunda, 56; tercera, 28 pesetas

RELACION DE ESTABLECIMIENTOS Y PUESTOS QUE VENDEN PESCADO CONGELADO EN ESTA CAPITAL

Pescadería, puestos números 1 y 2. Nave primera, puestos números 2, 4, 5, 9 y 10. Nave segunda, puestos números 6 y 8. Doña Carmen Salazar, doña Gracia Martínez y don Angel Amigo (nave espaldas a carnicería), don José M. Capell, pescadería fuera nave, doña María Almansa, don José López y doña Carmen Carranza, en Realejo, puestos número 7, 9 y 11. Don Manuel Millán, calle Solario de Gracia, 8 y 10; don Rafael Rivas Rivas, plaza de San Isidro, 1.

En todos los establecimientos que venden pescado congelado será expuesto un cartel de fácil lectura que dirá "Pescado congelado" indicándose a continuación las distintas clases de pescado y su precio de venta al público expresado en kilos.

RELACION DE ESTABLECIMIENTOS QUE VENDEN ACEITE DE OLIVA ENVASADO DE TRES GRADOS, AL PRECIO DE 32,50 PESTAS LITRO

Gran Vía, 36; Elvira, 3; Avenida Calvo Sotelo, 81; Carrera Darro, 23; Solares, 10; Baratillos, 14; Paseo de Ronda, 94; Santa Escolástica, 19-21; Camino de Dílar, 5; Elvira, 117; Carrera Genil, 2; Barriada de las Angustias (Sagrada Familia), 10; Plaza Gran Capitán, 2; Pardo, 34; Agua (Albaicín), 2; Tercera Paralela a Camino de Ronda.

PRECIO DEL CAFE

Cafe tostado superior, 165 pesetas

kilo; corriente, 147; duboski, 126; africano, 119; robusta, 119; liberia, 117.

Café torrefacto superior, 153 pesetas kilo; corriente, 137; duboski, 117; africano, 112; robusta, 112; liberia, 109.

ARROZ

Se recuerda a todos los detallistas de esta capital y provincia la obligación que tienen de tener en sus establecimientos arroz de primera clase a granel, de acuerdo con lo dispuesto en la circular 12-64, de la Comisaría general de Abastecimientos y cuyo precio de venta al público es de 13,20 pesetas kilo y, cuando éste sea matizado el de 13,30 pesetas

## Crónica DE Sociedad

PRIMERA COMUNION

Ha recibido el Pan de los Angeles la niña María Angustias Sarabia Martínez, en la iglesia de San José, alumna del Colegio de Nuestra Señora de la Asunción.

— x —

Durante los días 15 al 22 del mes de mayo actual, suspende su consulta de Medicina Interna y Diabetología, el doctor don MIGUEL SANCHEZ RUIZ, que marcha a Madrid como Delegado Provincial de la Lucha Antidiabética de la C.R.E., para asistir a las Segundas Asambleas Diabetológicas.

## La Asociación de Cabezas de Familia del Zaidín tiene ya local social

Es grande el interés de los vecinos por integrarse en la misma

El presidente de la Asociación de Cabezas de Familia de la barriada del Zaidín nos remite la siguiente nota:

«Tras la consecución de nuestro local social, se han iniciado gestiones para la financiación de los gastos que ocasionará su acondicionamiento y en este sentido queremos hacer patente nuestra gratitud al delegado provincial de Asociaciones, don Emilio Gimeno Rascón, que tan tos obstáculos nos está allanando y con gran visión y mano diestra está guiando estos primeros y difíciles pasos de la Asociación.

La Asociación de Cabezas de Familia del Zaidín ha contraído con él una deuda de gratitud que confiamos poder saldar en un futuro próximo.

Pero abundando en el tema, es preciso que la barriada se percate y tome conciencia del esfuerzo realizado por la Junta directiva y responda a nuestro llamamiento para engrosar y aumentar el número de socios. Lo exige y necesitan los múltiples proyectos que hay en marcha, tanto culturales como recreativos y de ámbitos tan necesitados como el Urbanismo y la Enseñanza, pero cuya ejecución requiere como premisa fundamental que la Asociación no sea «un grupito de amigos», sino que en su seno estén todos los padres de familia del Zaidín que desearan marchar unidos y llevar a la barriada al puesto que por su ubicación y censo dentro de Granada, le corresponde.

En principio, estamos satisfechos con la recepción de los vecinos a nuestros insistentes llamamientos y son muchos los que han acudido a darse de alta, pero no es suficiente, necesitamos que nuestras gestiones lleven el respaldo de todos los padres de familia del Zaidín y de esa forma serán atendidas y realizadas en mayor número y con mayor prontitud.

Animo y a no desmayar, el Zaidín nos necesita y nosotros vamos a luchar por sus necesidades y problemas, pidiendo a quien corresponda, pero aportando en primer lugar nuestro propio esfuerzo y colaboración».



LA NIÑA

## MARI CARMEN HERNANDEZ VENTURA

Subió al Cielo, ayer, a los 10 meses de edad

Sus apenados padres, don Manuel Hernández Linares y doña Encarnación Ventura Velázquez; hermana, María Francisca; abuelos, don Manuel Ventura Hita y doña Mercedes Velázquez Romero y don Maximiano Hernández Hidalgo; tíos, y demás familiares.

COMUNICAN a sus amistades tan sensible pérdida y la conducción del cadáver, hoy, desde la casa mortuoria, calle Angel, 9.

Granada, 19 de mayo de 1968.

## AGENDA DE URGENCIA

Horas de visita a los monumentos y museos

MONUMENTOS

Alhambra y Generalife: De 9 de la mañana a 7 de la tarde.

Alhambra y Generalife (Iluminados): De 9 de la noche a 12 de la madrugada todos los martes, jueves y sábados y los días 1, 3 y 15.

Catedral y Capilla Real: De 11 a 1 y de 3,30 a 6,30.

Cartuja: De 10 a 1 y de 4 a 6.

San Jerónimo: Iglesia, de 10 a 1 y de 3 a 6. Monasterio en restauración.

Basílica de San Juan de Dios: De 10 a 1,30 y de 4 a 7.

Santa Isabel la Real: De 11 a 2 y de 3 a 6.

Santo Domingo e Iglesias Barrocas: De 11 a 1 y de 3,30 a 6.

Basílica de la Virgen de las Angustias y Tesoro: De 11 a 1 y de 3,30 a 6.

Hospital Real: En restauración. de 10 a 1.

Baños Arabes: De 9 a 6 de la tarde.

Corral del Carbón: De 9 a 6 tarde.

Casa de los Pisas: De 10,30 a 1,30 y de 3 a 7.

Palacio de Daralhora: De 10 a 6 de la tarde.

MUSEOS

Palacio de Carlos V: Museo de Bellas Artes. De 10 a 1 y de 4 a 6.

Palacio de Carlos V: Museo Arqueológico de la Alhambra. De 9,30

Teléfonos

BOMBEROS ..... 233222  
CASA DE SOCORRO ..... 231263  
HOSPITAL CLINICO ..... 231885  
INP (Seguro Enfermedad) ..... 233600  
POLICIA ..... 250105

Líneas de autobuses interurbanos

Granada a	Salida	Llegada	Granada a	Salida	Llegada
Albodón	16,00	10,30	Málaga, tarde	16 y 18	18,30
Albuñuelas	13,30	9,30	Montefrío, tarde	19,30	18,30
E. Alcaudete	6,45	14,30	Motril (directo)	13,00	18,30
Algarinejo	17,30	10,30	Motril (rápido)	18,00	18,30
Almuñécar, mañana	7,30	18,00	Orgiva, mañana	10,30	18,30
Almuñécar, tarde	17,00	9,30	Orgiva, tarde	19,00	18,30
Benalúa-Campotéjar	13 y 6		Priego	17,30	18,30
Bérchules	13,30	12,30	Salar, mañana	13,15	18,30
Berja	13,00	14,00	Salar, tarde	18,45	18,30
Carchel	18,00	9,45	Sevilla, mañana	7,30	21,00
Castell de Ferro	8 y 15,30		Sevilla, tarde	15,30	14,30
Córdoba - Baena	7,30	13,30	Siles	7,00	12,00
Córdoba - Lucena	7,15	14,00	Ugijar	8,30	15,15
Jaén, mañana	10,45	19,30	Zafarraya	18,00	20,00
Jaén, tarde	17,00	9,45	Motril (enlace)	8,00	20,00
Játar - Jayena	19,00	9,45	Motril (enlace)	15,30	12,00
Málaga, mañana	8,00	19,15			

HORARIO DE TRENES

Destino	Salida	Procedencia	Llegada
VALENCIA Ter: 1.º y 2.º Diar. Llegada, 20'15. Salida ...	6'15	MADRID expreso: Camas, 1.º y 2.º Diar. Salida, 21'45. Llegada	
MALAGA automotor: 2.º Diar. Combinación en Bobadilla para Sevilla y Algeciras. Llegada, 11'40. Salida ...	6'25	ANTEQUERA ferrobús: Diar. Salida, 6'05. Llegada ...	
ALICANTE correo: 2.º y 3.º Diar. Lleva 2.º y 3.º directo a Linares-Baeza para combinar con el rápido Sevilla-Madrid. Llegada, 24'00. Salida ...	6'35	LLORA ferrobús: 3.º Diar. Salida, 9'20. Llegada ...	
LLORA ferrobús: 3.º Diar. Llegada, 9'12. Salida ...	6'45	MOREDA mensajero: 3.º Diar. Salida, 8'00. Llegada ...	
ALGECIRAS omnibus: 2.º y 3.º Diar. Combinación en Bobadilla para Málaga, Sevilla, Córdoba y Jaén. Llegada, 10'15. Salida ...	10'15	ALMERIA omnibus: 2.º y 3.º Diar. Salida, 5'50. Llegada ...	
LOJA ferrobús: 3.º Diar. Llegada, 14'35. Salida ...	13'30	SEVILLA Taf: 2.º Con viajeros de Málaga y Córdoba. Diar. Salida, 7'40. Llegada ...	
MADRID Ter: 1.º y 2.º Diar. Llegada, 21'55. Salida ...	15'00	LINARES-BAEZA correo: 2.º y 3.º Diar. Trae coche de Madrid y otro 2.º. Barcelona. Salida, 7'55. Llegada ...	
BARCELONA rápido: 1.º y 2.º Lunes y viernes (vía Alcazar-La Encina-Valencia). Llegada, 14'00. Salida ...	15'20	LOJA ferrobús: 3.º Diar. Salida, 14'45. Llegada ...	
SEVILLA: Taf: 2.º Diar. Combinación en Bobadilla con automotores Málaga y Córdoba. Llegada, 22'20. Salida ...	17'05	ALMERIA Taf: 2.º Diar. Salida, 13'25. Llegada ...	
LINARES-BAEZA correo: 2.º y 3.º Diar. Lleva un coche 3.º directo Madrid y otro 2.º. Barcelona. Llegada, 22'26. Salida ...	17'25	VALENCIA Ter: 1.º y 2.º Diar. Salida, 8'55. Llegada ...	
ALMERIA Taf: 2.º Diar. Llegada, 22'12. Salida ...	18'25	ALICANTE correo: 2.º y 3.º Diar. Recoge en Moreda coches directos 2.º y 3.º procedentes de Linares-Baeza enlazados con el rápido Madrid-Sevilla. Salida, 6'10. Llegada ...	
ALMERIA omnibus: 2.º y 3.º Diar. Llegada, 1'15. Salida ...	18'55	MADRID Ter: 1.º y 2.º Diar. Salida, 13'25. Llegada ...	
MOREDA mensajero: 3.º Diar. Llegada, 22'00. Salida ...	19'45	VALENCIA Ter: 1.º y 2.º Diar. Salida, 8'55. Llegada ...	
ANTEQUERA ferrobús: Diar. Llegada, 22'23. Salida ...	20'00	ALGECIRAS automotor: 2.º Diar. Con viajeros Sevilla y Málaga. Salida, 15'40. Llegada ...	
MADRID expreso: Cama, 1.º y 2.º Diar. Llegada, 8'25. Salida ...	22'70		

FARMACIAS DE GUARDIA

Farmacias que estarán de guardia hasta el próximo sábado, desde las 11 de la mañana a las 11 de la noche y los días correspondientes al turno...

Carrera del Genil, 5; Rey: Católicos, 6; Gran Vía, 51; San Jerónimo, 10; Alhóndiga, 37; Elvira, 10 (Plaza de San Gil); Carril del Picón, 8; Plaza de Cauchiles (Albaicín); Av. de Andalucía, 10; Paseo del Violón, 1; Almería (Camino de Ronda); Carretera de Sierra, 28; Mulhacén, 25 (Barrio Filarético); Carretera de Dílar (Torremera).

Servicio nocturno: Farmacias que estarán de guardia esta noche desde las 11 a las 8'30 de la mañana:

Mesones e Hileras, 2; Carrera de Darro, 39; Camino de Ronda, 12 (Frente a Central Lechera).

# MAGISTERIO

LA ESCUELA UNITARIA DE RUBITE, PREMIO DE LA CAMPAÑA "MANTENGA LIMPIA ESPAÑA"

NOMBRAMIENTOS DE LA JUNTA PROVINCIAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA

El jurado calificador provincial del concurso entre centros oficiales y no oficiales de enseñanza para premiar la labor realizada por sus alumnos en la campaña "Mantenga Limpia España", organizada por el Ministerio de Información y Turismo, se reunió en la Delegación provincial de enseñanza, bajo la presidencia del Sr. don Antonio Gallego Morell, y por unanimidad, acordó conceder el primer premio a la Escuela Unitaria de Rubite, de la que son maestros los cónyuges don Fernando Romero Rubio y doña María Soledad Martín Moral.

El premio está dotado con un tocador, una colección de discos didácticos para la enseñanza de un idioma extranjero, un lote de publicaciones por valor de 5.000 pesetas y un viaje por territorio nacional de los organizados por el Servicio de Rutas Nacionales, en el que participarán los alumnos del Centro de enseñanza escogido mediante sorteo ante las cámaras de Televisión Española, acompañados por el maestro; asimismo a obtener el premio nacional dotado con un proyector cinematográfico, un magnetofón, un lote de publicaciones por valor de 25.000 pesetas y un viaje por territorio nacional con un grupo de sus alumnos hasta un número de 40 personas.

## REUNION DE LA JUNTA PROVINCIAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA

En la sesión celebrada ayer por la Junta provincial de Enseñanza Primaria, se acordaron los siguientes nombramientos: doña María Marta Ortega Díaz, Cortes de Baza; doña Victoria Moral Vilchez, Patronato Granada; doña Francisca García Bolívar, Júpiter para Límones; doña Carmen López Raya, Alhama; doña María Rosa Hernández del Pozo, Cúllar Baza; doña Ketty Jiménez Fernández, Baza; doña María Gracia Galdeano López, Albuñol; doña Mariana Máxima Pérez, Cúllar Baza; doña María Teresa Esteban Vázquez, Orgiva; doña Carmen Aleuñe Jiménez, Motril; doña Antonia Fernández Cervantes, El Parque; doña Ángela María Ceorrio Moreno, Almuñécar; doña Manuela Carrillo Díaz, Huétor Santillán; doña Rita Lourdes Moreno Fernández, Cazorla; doña José Ferrer Cruz, Úbeda; don Andrés Prieto Martín, Granada; don Juan P. Nieto Nieto, Huétor Santillán; y don Eduardo Ruiz Domínguez, Dominz Pérez.

## DE INTERES PARA LAS ALUMNAS DE MAGISTERIO

Se pone en conocimiento de las alumnas de Magisterio que este verano asistirán al Albergue, que al ingresar el dinero en el Banco, deben hacer constar en el impreso a rellenar, el número y los dos apellidos de la interesada así como su domicilio.

## INSPECCION DE ENSEÑANZA PRIMARIA

Citas a maestros.—Se cita a los maestros y maestras de las escuelas unitarias y mixtas de la zona comarcal de Guadix y Guadix B. (pueblos de San Antonio Abad, Estación de la Calahorra, Rámbida del Agua, El Páncico-Dolar, Esfiliana, Los Balcones, Páncico, Cenascouras, Los Corrales, Huertamelia, Cuevas de Serrano, Almidar, Estación de Pedro Martínez, Baños de

## EDUCACION Y CIENCIA

### ENTREGA DE TITULOS DE IDIOMAS

Relación de alumnos que pueden recoger sus títulos de idiomas en el Secretariado de Publicaciones de la Universidad:

Ana María Molina Alfonso, de Baza; Luis Cerezo Jiménez, de Jaén; María Rosa Sanz Ruiz, de Linares; María de los Angeles Torné Poyazos, de Huelva; Juan José Ramírez Rubí, de Granada; Alberto Sierra García, de Almería; Joaquín Jiménez Muriana, de Almería; María Manuela Arroyo Guerrero, de Jaén; María del Carmen Montañés Escobar, de Alcalá la Real; Carmen Alcaraz Estrella, de Roquetas del Mar; Juana Rivas Chincoya, de Jaén; Rafael Garrido Jurado, de Porcuna; José Sanz Giménez, de Almería; María de la Cruz López Guisasa, de Jaén; Aurora Martos Sánchez de Alcázar, de Torredonjimeno; Juliana Martos Sánchez de Alcázar, de Torredonjimeno; Tomás Jesús Dougnac Moreno, de Algorinejo; Trinidad Gómez González, de Lorca; María del Carmen González Gálvez, de Almería; María del Carmen López Guisasa, de Jaén; María de la Caridad Miralles Recalde, de Madrid; Carmen Sevilla Barrionuevo, de Motril; José Arcán Fernández, de Linares; Francisco Cruz y Nieto, de Almería; María del Carmen Santiago y Moreno, de Linares; Concepción Zarza Rivas, de Granada; Miguel Castillo Quijex, de Granada; María Cristina Remacho Castillo, de Granada; María Inmaculada Cuadros Molina, de Granada; María Teresa Fernández Marcos, de Villanueva de las Manzanillas; María Milagrosa G-Franco y Souto, de Madrid; Ruth Keller Diefenbach, de Alemania; Enriqueta Lozano Maldonado, de Cáceres; Miguel Gutiérrez Rueda, de Málaga; Matilde Ubeda García, de Tabernas; Manuel Gutiérrez Rueda, de Málaga; Marie-Jeanne Guerin Martin, de Francia; María Blanca Fernández Fischer, de Andújar; Teresa Fernández Ordóñez, de Úbeda; Martín Palpeza y Arévalo, de Bailén; Rosario Martínez Sánchez, de Jaén; Matias Moreno Gil, de Linares; José Ortiz Martínez, de Granada; Carlos Prieto Palomino, de Jaén; María del Carmen Romano Itazco, de Torvizcón; María Eloisa Tito Moreno, de Granada; José Luis Pérez Fresno, de Tetuán.

## CONCURSO PARA CUBRIR ESCUELAS VACANTES DE PATRONATO

La secretaria del obispado de Guadix Baza, nos envía la siguiente nota: El Patronato Diocesano de Enseñanza Primaria de Guadix y Baza, por las presentes hace pública convocatoria a concurso para cubrir las siguientes Escuelas vacantes, dependientes del mismo: Tres de parvulos, en la guardería infantil de Angel, dependientes del "Plan Social Baza", en Baza. Una de niñas, en las Cuevas de Baza, dependiente de la parroquia de San Juan, de Baza. Una de niños, en el grupo escolar masculino "Padre Poveda", en las Cuevas de Guadix, dependiente de la parroquia de Nuestra Señora de Gracia, de Guadix. Una de niños y una de niñas, en el grupo escolar "Santa Ana", dependientes de la parroquia de Santa Ana, de Guadix.

## DE INTERES PARA LAS UNIVERSITARIAS

Se comunica a todas las universitarias que están pendientes del Servicio Social y quieren realizarlo en albergue, que ha sido prorrogado el plazo, para solicitarlo durante unos días, por lo que las señoras que lo deseen deberán venir provistas de fotografía tamaño carnet, cartilla de Servicio Social, y 500 pesetas, en metálico, a esta Delegación provincial de Sección Femenina, Paseo de la Bomba, número 11.

## SECCION DELEGADA DEL INSTITUTO P. SUAREZ, EN GUADIX

Exámenes de alumnos libres.— Mayo, día 29.— Asignaturas pendientes de los alumnos del curso cuarto. Días 30 y 31.— Curso cuarto. Junio, día 1.— Ingreso; 3 y 4 curso primero; 5 y 6, curso, segundo y tercero, y 7, segunda vuelta todos los cursos. Los exámenes darán comienzo a las nueve de la mañana.

## SELECCION DE MAESTROS, LOS SIGUIENTES EXTREMOS:

- 1.—El informe de los señores curas párrocos, director de la Escuela del Magisterio de la Iglesia y director-gerente del "Plan Social Baza", para las escuelas respectivas.
  - 2.—El expediente académico.
  - 3.—Los especiales méritos pedagógicos, acreditados por informe de la Inspección de Enseñanza Primaria.
  - 4.—Informe de las Escuelas del Magisterio de la Iglesia, dependientes de este Patronato, para los maestros que procedan de ellas.
- La selección que este Patronato haga de los maestros solicitantes no será objeto de reclamación alguna.

# El martes, cuestación a favor de la Lucha contra el Cáncer

LOS GRANADINOS DEBEMOS SER GENEROSOS CON ESTA OBRA QUE DEBE DE PREOCUPAR A TODOS

POR VEZ PRIMERA HABRA CUESTACIONES EN LA PROVINCIA

El martes se celebrará en Granada la cuestación anual a beneficio de la Lucha contra el Cáncer. Todos los años se sitúan en los lugares más céntricos de la ciudad las mesas petitorias y por todo el mapa urbano discurren señoras que ofrecen a los ciudadanos la oportunidad de cooperar a tan trascendente obra.

La Lucha contra el Cáncer es tarea de todos. Porque el cáncer amenaza a todos. Nadie puede sentirse liberado de tal amenaza. Los hombres de ciencia luchan por lograr la fórmula que ponga una muralla a su trágico poder. Pero los hombres de ciencia precisan del apoyo, no sólo moral sino económico de los que, de una u otra forma, resultaremos beneficiarios.

La Asociación granadina de la Lucha contra el Cáncer precisa de todos nosotros. Necesita que el martes seamos generosos cuando se nos presente la bolsa en la calle, en el trabajo. Porque la Asociación pide, en realidad, en nombre de los enfermos que están sometidos a los carísimos tratamientos que esta enfermedad exige y en nombre también de aquellos otros hombres y mujeres que hoy están sanos y mañana, puede ocurrir, precisen de estos cuidados.

Los gastos de mantenimiento de las instalaciones que tiene a su cargo la Asociación granadina son muy elevados. Cada año más elevados. Por eso cada año se ha de insistir más y más en que se precisa una mayor generosidad de los granadinos. Una generosidad que no es baldía. Que tiene su trágica, dolorosa justificación en la carne enferma de esas criaturas que reclaman el tratamiento costoso. Y Granada, al fin y al cabo, y gracias a las gestiones entusiastas del director del Hospital Clínico de San Cecilio, cuenta con una bomba de cobalto de elevadísimo presupuesto.

## RECAUDACION

El pasado año la recaudación fuertemente, más elevada que en años anteriores. Se recaudaron 276.106 pesetas. Hubo alegría en la Asociación granadina de la Lucha contra el Cáncer por haberse superado cantidades anteriores. Pero no era la alegría que justificara una aportación granadina de importancia. En los porcentajes con otras ciudades, Granada, es la triste realidad, sigue estando en las más reducidas cifras. Pero hay que superarla y este año puede ser el definitivo. Sobre todo, si tomamos como ejemplo bello, hermoso ejemplo, el de Madrid que lanzó a la calle a miles de señoras y jovencitas que alcanzaron con su entusiasmo y el buen corazón de los madrileños la estimable cantidad de más de treinta millones de pesetas: dos millones más de lo recaudado el pasado año. Y uno cree que si los granadinos nos proponemos superar con creces la modestísima cantidad de la primavera última, lo conseguiremos.

## MESAS PETITORIAS

Los gastos son siempre superiores a los ingresos y ojalá que los ingresos permitieran a los especialistas que atienden este servicio, intentar una ampliación o mejora de las instalaciones, aunque esto sería difícil, ya que aparte de la bomba de cobalto, el resto de tales instalaciones y accesorios, incluido circuito cerrado de televisión, son modernísimos. Digamos que este año se instalarán

abundantes mesas petitorias en los lugares más céntricos y estarán presididas por las señoras de las primeras autoridades y damas de la Junta; concretamente habrá mesas en Plaza de la Universidad, Trinidad, del Carmen, Bibarrambilla y Nueva; Centro Artístico, hotel Victoria, Banco Español de Crédito, Banco de Granada, ante la puerta de la Escuela Normal de Magisterio y en Recogidas, junto a la Organización de Ciegos.

## EN LA PROVINCIA

Este año, como novedad, la Junta de damas se ha dirigido a los pueblos de la provincia para que también se organicen Juntas de damas y se postule el mismo día a fin de cooperar al máximo en la recaudación de fondos. De los doscientos pueblos granadinos se recibió respuesta afirmativa de Loja, Torre Cardena, Alhama, Huescar, Fonelas, Dúrcal, Padul, Gañera, Otura, Játar, La Zubia, La Calahorra, Huéneja, Puebla de Don Fadrique, Escúzar, Atarfe, Aláide, Adfún de Ortega, Lanjarón, Laroles, Válor, Alquife y Albuñán. Pueblos generosos estos que no han dudado en unir su esfuerzo, su colaboración con la Junta provincial granadina; pueblos que han comprendido la trascendencia de esta tarea común a la que todos hemos de aportar nuestro entusiasmo.

Un entusiasmo como el que durante todo el año dedica a la Asociación su Junta de damas que preside doña Eloisa Morell, baronesa viuda de San Cefixto y que integran las señoras doña María Velasco de Muñoz; doña Victoria Serrano, viuda de Osorio; doña Concepción Muñoz de Martínez de Victoria y doña María Teresa de Damas de Dávila Valverde, aparte de diversas vocales, esposas de autoridades, catedráticos y médicos. Un puñado de distinguidas damas granadinas que tomaron sobre sus hombros la responsabilidad de aunar criterios y esfuerzos en esta Lucha contra el Cáncer; una lucha para la que hemos de unir codos... y unas pesetillas.

El martes se nos brinda a todos esa oportunidad. Aprovechémosla.

## KASTIYO

Capitania general no ha querido estar ausente en la cuestación y está montando una mesa petitoria en las inmediaciones del Banco Español de Crédito. Será presidida por doña Eloisa Goitre de Guilloche a quien acompañarán señoras de generales y de jefes de los Cuerpos de la guarnición. Dama auxiliares de Sanidad Militar colaborarán en la función petitoria y la música militar de la plaza interpretará un escogido programa en los alrededores de esta mesa de Capitania.

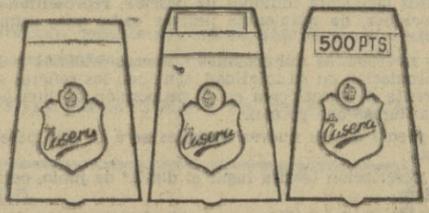
## TELEFONOS DE "PATRIA"

DIRECTOR,	229913
REDACCION,	222595
ADMINISTRADOR	229915
ADMINISTRACION,	222593
TALLERES,	229914

# CADA DIA La Casera

obsequia a sus consumidores con MILLARES DE PREMIOS EN EFECTIVO de 5 a 500 pesetas mediante vales de canje inmediato escondidos en el capuchón de las botellas!

ARRA POR AQUÍ LEVANTE ESTA SOLAPA AQUÍ ESTA SU PREMIO



y por cada 10 capuchones no premiados se entregará un número para participar en el sorteo, ante notario, de

**2 VIAJES TURISTICOS A MADRID CADA MES**

PARA DOS PERSONAS CADA UNO

DE 6 DIAS DE DURACION EN COLABORACION CON LA AGENCIA DE VIAJES

**ATESA**  
Cuchilleros, 1 - GRANADA  
CON VISITAS A LA CAPITAL Y AREAS ADYACENTES DE INTERES

"LA CASERA" CONTINUA OFRECIENDO SUS PREMIOS INSUPERABLES DE CALIDAD, SABOR UNICO Y GARANTIA DE HIGIENE



# Clausurado el VIII Congreso Internacional de la Sociedad Farmacéutica del Mediterráneo Latino



Un aspecto de la presidencia, en el acto de clausura del Congreso. — (Foto FERRER)

LOS CONGRESISTAS PRESENCIARON UNA PELICULA SOBRE GRUPOS SANGUINEOS Y FACTOR "RH"

VISITARON SIERRA NEVADA Y POR LA NOCHE ASISTIERON A UNA CENA OFRECIDA POR LA COMISION ORGANIZADORA

EL PROXIMO CONGRESO SE CELEBRARA EN ITALIA, SEGURAMENTE EN LA CIUDAD DE BOLONIA

El VIII Congreso Internacional de la Sociedad Farmacéutica del Mediterráneo Latino fue clausurado ayer, tras agotar el programa de conferencias y comunicaciones sobre el tema general "Metabolismo medicamentoso".

las que funcionan en la Comunidad Económica Europea. Por parte de Francia intervino el profesor Mesnard que señaló los cambios introducidos en el plan de estudios en Francia así como las embarazosas re-



Momento de la entrega al profesor San Martín de la «Medalla Canals» (Foto ROMERO)

La jornada final fue menos científica y más turística, si bien antes de acometer la parte recreativa los congresistas desarrollaron una sesión profesional, a las diez de la mañana, en el salón de actos del Colegio Oficial de Farmacéuticos. En esta reunión fue tratado el tema "Novedades de la legislación farmacéutica en los países del Mediterráneo latino", del que eran ponentes los profesores Ponte, Mesnard y Suñé, de Italia, Francia y España, respectivamente.

Por parte de Italia intervino un amplio grupo, además del profesor Ponte, los cuales precisaron y desarrollaron algunos de los puntos señalados por éste. Así se habló sobre la situación de la farmacia hospitalaria y sobre la puesta en marcha de la licenciatura en Química y Tecnología farmacéutica.

El profesor Suñé intervino para precisar el estado actual de la Farmacia hospitalaria en España, dando, asimismo, una llamada de urgencia para que tanto las autoridades profesionales como académicas no demoren la puesta a punto de estructuras equivalentes a

laciones entre la Farmacia y la Seguridad Social en su país, aunque en este momento se presentan perspectivas de una solución favorable par ambas partes.

Al final de la sesión intervino el profesor Sanmartín para hacer un energético ruego al Consejo directivo sobre uno de los principios fundamentales de la sociedad, que no es otro, que el que la sociedad debe preocuparse de los problemas profesionales ampliamente.

La Sociedad Farmacéutica del Mediterráneo Latino debe ocuparse mitad por mitad de problemas científicos y profesionales, sin que queden relegados estos últimos. Rogó que no se espere para el próximo Congreso para empezar a preparar un amplio estudio y una extensa acción sobre el estado actual de la Farmacia en los países latinos y que, asimismo, se apoye el desarrollo del estudio de la historia de la profesión farmacéutica.

#### DEMOSTRACIONES PRACTICAS SOBRE EL FACTOR Rh

Los congresistas tuvieron la oportunidad de asistir a una sesión durante la

cuál se proyectó una película que explica con toda claridad cómo se fabrica automáticamente y se usa la tarjeta "Endon" para determinación de grupos sanguíneos y del factor Rh.

Hizo la introducción del acto, con sencillas y elocuentes palabras, el profesor Estévez, catedrático de Botánica de la Facultad de Farmacia. A continuación, el doctor Navarro, director técnico de los Laboratorios Leo, expuso, asequible a todos los presentes, diversos comentarios sobre cuestiones tan relacionadas con las características sanguíneas de las personas, como son la necesidad del conocimiento del grupo sanguíneo en casos de tener que recibir, o dar, sangre en cualquier momento de urgencia; los problemas relacionados con posibles incompatibilidades del factor Rh entre marido y mujer y sus tristes consecuencias en algunos casos, tales como abortos, hijos subnormales; y finalmente, trató de la relación entre grupos sanguíneos y temperamentos, aludiendo concretamente a las manifestaciones hechas recientemente por el célebre bioquímico norteamericano, y premio Nobel Arthur Kornberg, que declaró que hay que prepararse para la interpretación química de la conducta humana, afirmando que el comportamiento del hombre está directamente relacionado con su constitución bioquímica, de la que forman parte esencial las sustancias componentes de los grupos sanguíneos.

#### ASAMBLEA REGLAMENTARIA

La asamblea reglamentaria también se desarrolló en el salón de actos del Colegio de Farmacéuticos, que han prestado amplia colaboración a este Congreso. Estuvo presidida por el profesor Mercier y acompañaban los profesores Mesnard, Vilar Palasi, Ponte, Sanmartín y Cabo Torres. En ella se acordó conceder la "Medalla Canals" al profesor Sanmartín, catedrático de Farmacología en la Facultad de Farmacia de Barcelona. Asimismo, se acordó que el próximo Congreso se celebrará en Italia, posiblemente en Bolonia.

## GLOSAS DEL PENSAMIENTO Y DEL SENTIMIENTO



SENeca POR GONZALO DE LA TORRE

543. De la evolución.—Dado el carácter de filosofía moral que dimos a este glosario de ideas y fenómenos, no parece adecuado que temas físico-químicos o biológicos, teológicos y místicos, sean expuestos dentro de la temática general que nos hemos trazado. Pero las relaciones de la psique humana, o mejor dicho, de la filosofía moderna, con el mundo científico nos obliga a modestas incursiones en el campo múltiple del saber, procediendo de lo sencillo a lo complejo, de lo concreto a lo universal. Evolución es la acción y efecto de desarrollarse algo, adelantando gradualmente organismos o cosas, para pasar de un estado a otro. Es un cambio en la relación perenne de causa y efecto. En la naturaleza nada hay inmóvil, fijo, eterno, y siempre, en este cambio, algo perece o se acaba para dar paso a una nueva «existencia transformada». En este orden «las leyes matemáticas son el medio por el cual conocemos cuáles son las formas muertas» (Spengler). En estas leyes, en efecto, se fija un dogmatismo evolutivo: lo que necesariamente ha de ser. Pero, la ciencia matemática sólo señala un «ahora» que siempre es punto cambiante, una sucesión como el propio proceso de los números. El impulso vital en lo orgánico, es en realidad una exigencia de creación que en lenguaje severamente científico, no es sino «continuidad». El problema de la evolución, para llevarlo a términos más ligeros para el lector menos especializado, lo vamos a explicar con una anécdota: En la época romana, los marseleses abonaron sus viñas con los cadáveres de sus enemigos, cuyas sustancias en descomposición, mezcladas con las lluvias, fecundaron la tierra de tal modo que la cosecha superó, por su abundancia, to-

do lo imaginable. Nada se pierda. Nada desaparece. En torno a estas consideraciones son interesantes los conceptos de Empédocles sobre un «ciclo» de «nada» y «nada» que se disuelve en el «nada», para desaparecer y comenzar de nuevo el ciclo. En la naturaleza «nada está vacío». Este hacer, deshacer y hacer son tres ciclos que en filosofía han cobrado un término, ya clásico: «devenir». Entraña, por tanto, el concepto de evolución de ley la irreversibilidad, puesto que «rehacer» es entendido como nueva entidad. No es posible la «vuelta atrás» hacia los tipos desaparecidos. La reversión no dilucidaría ningún problema y en Paleontología «hallaríamos con una madeja de hilos más imposible de desenredar» ((Chardin). Por fortuna, no ocurre así: «la evolución no puede retroceder» (Dollo). Lo sorprendente y maravilloso que deja atónita nuestra atención, es que la evolución «va «cierta dirección» hacia lo más perfecto. En la llamada «ortogénesis», cambio, pero siempre en la misma dirección. Diríamos «cambios» en la economía política de la naturaleza. Este fin proclamado es realidad de un Ente superior. Pero eso «Dios, más bien que hacer las cosas, las deja hacer» (Chardin). La evolución en suma, no es más que una continuidad de nuevas configuraciones del ser cuyas propiedades están immanentes en la totalidad del Universo, desde su origen en el tiempo. Nada se da en nuestro presente que, substancialmente no le hubiese sido. Como el alma racional es de otra naturaleza respecto al cuerpo físico, es «algo» que se añade a la estructura humana. Su evolución en el orden del pensamiento no está regida por leyes matemáticas, las que está sometido el mundo material.

## SINDICATOS

### CAMARA OFICIAL DE COMERCIO E INDUSTRIA

Exposición del censo. — Se pone en conocimiento de los electores de esta Cámara que el censo de la misma se encuentra expuesto durante el presente mes, en nuestras oficinas, a los efectos y de acuerdo con lo preceptuado en el artículo 39 del Reglamento general de nuestras Corporaciones. (Real decreto-ley de 26 de julio de 1929).

### SINDICATO PROVINCIAL DE ENSEÑANZA

Ayudas económicas a graduados en lenguas. — El «Boletín Oficial del Estado» número 117, de fecha 15 del corriente, publica una resolución de la Comisaría general de Protección de color por la que se convoca concurso público para la adjudicación de ayudas económicas a profesores graduados en «francés» y 20 de «inglés», que deseen asistir al curso de perfeccionamiento en ambas enseñanzas. El primero de los cursos citados tendrá lugar en Madrid, del 19 al 25 de junio, en el Instituto de Enseñanza Media «Beatriz Galindo», y el segundo en Granada del 17 al 28 del mismo mes, en los Institutos «Canivet» y «Padre Manjón». Las solicitudes serán presentadas en la Escuela de Formación del Profesorado de Grado Medio, calle Sagasta, 14, Madrid-4, antes del día 30 de mayo en curso.

### SINDICATO PROVINCIAL DE ENSEÑANZA

Se recuerda a todos los centros o individuos que se dedican a la enseñanza de peluqueros o peluqueras de flor y estética, la obligación que tienen de presentarse en este Sindicato provincial de Enseñanza, Delegación provincial de Sindicatos, sexta planta, para su inscripción en el Grupo correspondiente, de forma que, por parte del mismo, se les informe de las condiciones que se van dando a los problemas que les afectan, tanto económicos como sociales.

### OBRA SINDICAL "EDUCACION Y DESCANSO"

Camping «El Pozuelo». — Se pone en conocimiento de los afiliados a esta Obra Sindical que tienen solicitada el camping «El Pozuelo» para el próximo verano, que el sorteo de plazas se realizará (D. m.) el día 20 del corriente, a las 8.30 de la noche, en la sala Sindical, sala de juntas número 5, pudiendo asistir al mismo cuantos afiliados lo deseen.

NO mantener escrupulosamente la derecha en un cambio de rasante o en una curva sin visibilidad es, objetivamente, un verdadero crimen.

## Banco Hispano Americano

MADRID

### AMPLIACION DE CAPITAL

El Consejo de Administración de este Banco en uso de las facultades que le reconoce el párrafo segundo del artículo once de los Estatutos, en relación con el artículo noventa y seis de la Ley de Sociedades Anónimas, ha acordado ampliar el capital social del Banco. Dicha ampliación es de cuatrocientos cincuenta millones de pesetas, representados por noventa y tres mil acciones, de quinientas pesetas cada una, números 5.400.001 a 6.300.000.

- 1.ª—Las noventa y tres mil acciones números 5.400.001 a 6.300.000 se pondrán en circulación en su totalidad, teniendo los señores accionistas derecho preferente de suscripción en la proporción de una acción nueva por cada seis antiguas que posean.
- 2.ª—El precio de las nuevas acciones será de 500 pesetas cada una, o sea, a la par.
- 3.ª—La suscripción tendrá lugar el día 1.º de junio, cerrándose el 1.º de julio próximo.
- 4.ª—El valor de las acciones se hará efectivo en la siguiente forma: 50 por 100 en el acto de la suscripción y el 50 por 100 restante en la fecha que fije el Consejo de Administración, de acuerdo con lo dispuesto en el artículo doce de los Estatutos, que se dará a conocer a los señores accionistas mediante aviso que se publicará con la debida antelación, en el «Boletín Oficial del Estado» y periódicos de mayor circulación.
- 5.ª—Las nuevas acciones disfrutará a partir del 1.º de julio de 1968, de los mismos derechos que las anteriormente en circulación y participarán en los beneficios sociales en proporción al tiempo y al capital que tengan desembolsado.
- 6.ª—La suscripción podrá efectuarse en la Central del Banco en Madrid y en todas sus Sucursales, así como en los Bancos de San Sebastián, Herrería y Gijón.
- 7.ª—A los señores accionistas que deseen ceder la totalidad o parte de sus derechos, se les facilitará el correspondiente documento, pudiendo solicitarlo en las mismas Oficinas indicadas para efectuar la suscripción. Transcurrido el día señalado para el cierre de la suscripción, el documento acreditativo de derechos quedará sin valor ni efecto alguno.

Madrid, 17 de mayo de 1968.—El Secretario General.—JOSE NUNEZ MORENO.

## HOTEL, SANATORIO RESIDENCIA

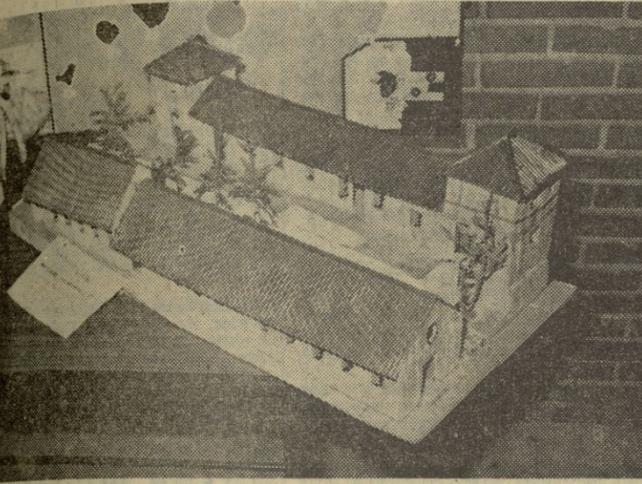
Ofrezco veinticinco mil metros cuadrados, solar propio Sanatorio, Hotel o Residencia, maravillosas vistas, agua, alumbrado y teléfono. Altura, mil metros. Precio: ciento cincuenta pesetas metro cuadrado.

MORAL VILCHEZ.

Puentezuelas, 2. Tlf. 222244

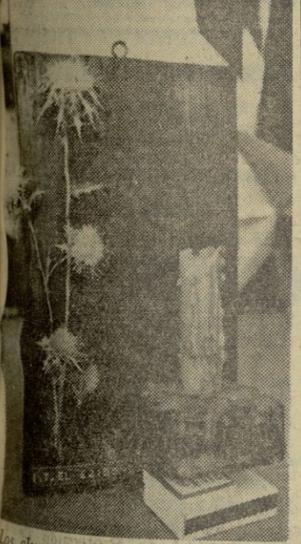
# Clausurada la primera reunión de profesores de Formación Manual del Distrito Universitario

ACUDIERON MAS DE CIEN MIEMBROS A LA CONVOCATORIA DE LA INSPECCION DE ENSEÑANZA MEDIA



Este es el segundo premio de la exposición de trabajos manuales presentada en el Instituto-Experimental «Padre Manjón». Se trata de una maqueta de un seminario, realizada con palillos de dientes. — (Foto FERRER)

Ayer tuvo lugar el acto de clausura de la primera reunión de profesores de Formación Manual del Distrito Universitario de Granada, que había sido convocada por la Inspección de Enseñanza Media del Distrito.



Los alumnos de Enseñanza Media de El Ejido (Almería), alcanzaron el tercer premio de la exposición de trabajos manuales con este elemento decorativo: un velón y unos cardos. — (Foto FERRER)

Seguidamente se procedió al acto de clausura, bajo la presidencia del director de la Escuela de Formación del Grado Medio, don Antonio Pacos López, a quien acompañaba el inspector jefe de Enseñanza Media, don Alfonso Guirau. En las horas finales se puso de relieve la importancia de esta reunión, que por la número doce de las convocadas, y a través de las cuales se manifiesta múltiples facetas de gran interés que vienen a resolver gran cantidad de dudas en la enseñanza media.

**VIDA JUDICIAL**  
**TRIBUNALES DE JUSTICIA**  
 Sala de lo Civil. — Pleito sobre reparto de cantidad. Apelante, don Fernando Torres Tristando; apelado, don Juan Valdecasas Ruiz y Domínguez; letrado, señor Camacho. Secretaria, don Enciso.  
 Sala de lo Criminal. — Causa del Juzgado de Guadix, por lesiones. Procesados, señores Retamar y Chinchilla. Proceso, don Marcel Zurera.  
 Sala de lo Civil. — Causa del Juzgado de Granada, por lesiones. Procesado, Andrés C. E. Abogador, señor Chinchilla; procurador, señor Alenán. Secretaria del señor López.  
 Sala de lo Civil. — Causa del Juzgado de Loja, por lesiones. Procesados, Antonio Menzano Núñez y Chinchilla; procuradores, señores Hernández Gómez y Valdecasas y García Valdecasas. Secretaria, del señor Enciso.

## SUCESOS, EN GRANADA

### Los bomberos tuvieron que echar arena en el Camino de Ronda

A las once y media de la mañana, los bomberos tuvieron que salir al Camino de Ronda, frente a Talleres Mañas, por estar cubierta de aceite unos trescientos metros de la calzada, con dos metros de ancho. El peligro para la circulación era evidente, pero quedó abortado al echar los bomberos arena sobre el pavimento.



**MAXIMA: 27,4 GRADOS**  
 Datos del Observatorio de la Base Aérea de Armilla: Temperaturas, 14,6 grados, a las ocho de la mañana; 26 grados, a las dos de la tarde; 24,4 grados, a las siete de la tarde; presión en milímetros, 703, a las 8 de la mañana; 701,7, a las dos de la tarde; 700,4, a las siete de la tarde; humedad relativa, 63 por ciento, a las ocho de la mañana; 20 por ciento, a las dos de la tarde; 25 por ciento, a las siete de la tarde; temperatura máxima, 27,4 grados, a las 3,30 de la tarde; mínima, 12,6 grados, a las 4 de la mañana; media 20 grados; 8 grados a ras del suelo; viento, 290 kilómetros de velocidad en las 24 horas; dominante, Sur. Sale el sol, a las 6,03 de la mañana y se pone, a las 8,19 de la tarde; pronóstico, cielo nublado con posibilidad de formación por la tarde de algún núcleo tormentoso aislado, con vientos de componente Sur y temperaturas ligeramente inferiores.

## INFORMACION REGIONAL

### ENTREGA DE DONATIVO DE LA ORGANIZACION SINDICAL A LA VIUDA DE UN PRODUCTOR

ESTE FALLECIO A CONSECUENCIA DE UN ACCIDENTE DE TRABAJO



Momento de la entrega de un donativo de la Organización Sindical, a la viuda del productor fallecido en accidente laboral, Antonio Ortiz Gálvez.

**MONTEFRIO.** (De nuestro correspondiente). — En las dependencias de la Delegación comarcal de Sindicatos, y por el vicesecretario provincial de Ordenación Social, don Enrique Díaz Abellán, que ostentaba la representación del delegado sindical provincial, ha sido efectuada la entrega de un donativo de cinco mil pesetas, concedido por la Organización Sindical a la vecina de esta población, doña Fernanda Gómez Cruz, viuda del productor Antonio Ortiz Gálvez, fallecido recientemente en Tarragona, a consecuencia de accidente laboral.

En el acto de la entrega, se hallaban presentes el alcalde y jefe local del Movimiento, don José Guzmán Coca; secretario de la Delegación comarcal sindical, don Jerónimo Gómez Pérez; presidente de la Hermandad de Labradores, señor Aparicio Antón; presidente del Sindicato local mixto, señor Santaella Pérez, así como los presidentes de las Secciones Económicas y Sociales de las distintas entidades sindicales de la localidad.

El señor Díaz Abellán, en nombre del delegado provincial de Sindicatos, después de verificada la entrega del donativo, se interesó vivamente por la situación de los familiares del productor fallecido, prometiendo la colaboración más decidida de la Organización Sindical en la posibilidad de colocación de los hijos menores en centros de Enseñanza.

Después de unas emocionadas palabras de gratitud de la interesada, el alcalde y jefe local, señor Guzmán Coca, destacó la preocupación de la Organización Sindical por la mejor atención no sólo de los productores encuadrados en la misma, sino incluso por sus familiares, especialmente en casos de infortunio como en el presente, terminando con la reiteración de su colaboración más decidida a dicha familia, en favor de la cual ya anteriormente habían sido conseguidos otros beneficios.

Finalizado el acto, se mantuvo un amplio cambio de impresiones por el vicesecretario provincial de Ordenación Social con los distintos representantes de las entidades sindicales, sobre distintas fases de la problemática local.

### “Actualidad y vigencia del pensamiento de José Antonio”

Conferencia del señor Guijosa Serrano, en Montefrío

**MONTEFRIO** (De nuestro correspondiente). — Organizado por el departamento provincial de Acción Política local y esta Jefatura local, según el programa que oportunamente fue publicado, se viene desarrollando en esta localidad un ciclo de conferencias, con la afluencia masiva de los militantes del Movimiento.

La conferencia inaugural estuvo a cargo del inspector provincial del Movimiento, don Fernando Guijosa Serrano, que versó sobre el tema “Actualidad y vigencia del pensamiento de José Antonio”. Su magnífica disertación, seguida con el mayor interés por los concurrentes, fue un análisis rigurosamente científico del concepto de Estado y de nación en el pensamiento joseantoniano, y su vigencia en los momentos presentes, así como del concepto del hombre, fiel reflejo de su pensamiento cristiano. Destacó el fin de justicia social que en el más amplio sentido de la palabra es el motor de su doctrina política.

Al final de su magnífica disertación, que fue calurosamente aplaudida por la numerosa concurrencia, se estableció un amplio coloquio con intervención del también inspector provincial, don José López Jiménez, el jefe del departamento provincial de Acción Política local, señor Soto, así como una amplia representación de la Guardia de Franco de Granada, que se había desplazado al efecto.

## ELECTRIFICACION DOMESTICA ESPAÑOLA, S. A.



# Edesa

## Y ELECTRICIDAD SANCHEZ, S. L.

de ALHONDIGA, 37

**COMO DISTRIBUIDOR AUTORIZADO,**  
**INFORMA:** Al público de Granada, que acaba de recibir el nuevo modelo DELUXE en toda su gama.

Cuba de porcelana esmaltada, deshielo automático, aislamiento perfecto, máximo rendimiento, mínimo consumo.

SERVICIO POSVENTA GARANTIZADO EN TODA ESPAÑA

**POR FAVOR,**  
**VISITE NUESTRA GRAN EXPOSICION**  
**Y ELIJA SU MODELO PREFERIDO**

### 5 AÑOS DE GARANTIA

QUE SERA ATENDIDA POR

## Electricidad Sánchez, S. L.

de ALHONDIGA, 37

MODELOS DELUXE:	
F-155/D.	155 L.
F-205/D.	205 L.
F-265/D.	265 L.
F-335/D. (2 cuerpos).	335 L.
TIPOS STANDARD:	
F-110/S.	110 L.
F-155/S.	155 L.
F-205/S.	205 L.
F-265/S.	265 L.

VERTIENTES DEL EVANGELIO  
**Dialogando con su silencio**

Por Juan Pedro Alcántara Correa



No, ¡por Dios!, el hombre no está hablando solo. Dialoga sencillamente con su silencio. Y éste, aunque resulte absurdo, es casi corpóreo y tiene voz. Con la que insiste en la necesidad de la oración, insistiendo, además, en la certidumbre de su eficacia, si se hace aquella en el nombre del Señor. El hombre lo interrumpe casi para gritarle:

—Pero si Dios no ha dejado!  
—¿Y no será que tú dejaste a Dios? Ahora el hombre se encoge de hombros, como asintiendo. Y añade con tonos de evasión:  
—En todo caso, yo no quiero perder el tiempo. Ni tengo nada que pedirle a Dios.  
—Siempre tenemos algo que pedirle.  
—Eso, desde luego, en el caso de que él nos escuchara.

Se hicieron demas los instantes. El aire agitó la llama del candil y se alargaron sus sombras. Dejó oír de nuevo el silencio y su voz.

—Si alguna vez no te escuchó, es que algo se había roto en tu oración. Ya ves tú... Pero, ¿te acuerdas del Evangelio?... Estas son palabras de Cristo: "En verdad, en verdad os digo, si pidiérais algo al Padre en mi nombre, os lo daré". Lo que has pedido, ¿lo has pedido tú en el nombre de Jesús? ¿O lo has pedido en el nombre de tu egoísmo y en el de tu propia conveniencia? A lo mejor ha sido así. Y hay que pedir como enseñó y como pidió Jesús. El hizo el "padre nuestro", en el que lo que se pide, se pide, desde luego, condicionándolo a que se haga siempre la voluntad de Dios. Y cuando él pidió en el huerto de los Olivos, pidió siempre a base de anteponer la del Padre a su propia voluntad.

Se quedó el nombre perpetuo, se veía caer sobre el alma la pesadumbre de un dulce convencimiento. El silencio siguió:

—Mira, hombre, no dudes de la oración. Ni de su eficacia. Lo que hace falta es orar devotamente, con humildad sumisa y, sobre todo, con confianza. Perseverantemente, además. Y pedir, más que nada, que Dios sea glorificado. Y que nosotros alcancemos la salvación. Esta es la plegaria que nos une a Dios, nos fortalece contra el mal y nos consigue la gracia. ¿Fue, acaso, ésta tu oración? Si no lo fue, intenta que lo sea. Intentalo.

**VIDA CULTURAL**

"Investigación y desarrollo en la sociedad moderna"

Mañana, conferencia del señor López González, en la Caja de Ahorros

Mañana, lunes, a las 7,30 de la tarde, en el salón de actos de la Caja de Ahorros, plaza de Villamena, 1, pronunciará una conferencia don Juan de Dios López González, catedrático de Química Inorgánica de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Granada, y que versará sobre: "Investigación y desarrollo en la sociedad moderna".

Dejó de hablar el silencio. El hombre sintió un consuelo en los hondos del alma y se dispuso a rezar. Confiadamente. Había en su rezo muy poco de petición y mucho de entrega. Un gozo pánico lo inundó. ¿Lloraba?... Sin embargo, intuyó que en la raíz de su existencia le estaba ya haciendo un rido la alegría del Evangelio.

(Domingo V de Pascua. Jn., 16, 22-31).

**Esta mañana, a las doce, inauguración de la tómbola de Cáritas pro viviendas**

Esta mañana, a las doce, en la Acera del Casino, será inaugurada la tómbola de Cáritas Diocesana pro viviendas, acto al que están invitadas las primeras autoridades.

La tómbola ofrece este año numerosos y valiosos regalos, y diariamente, como en años anteriores, se efectuarán sorteos extraordinarios.

**Vida Religiosa**

**DOMINGO V DE PASCUA**

**SANTORAL.** — Pedro Celestino, papa; Pudenciana, virgen; Pudente, Ciríaca, virgen; Calócero, Plótero, Parteno, mártires; Dunstano presbítero; Teófilo de Corte, confesor.

**JUBILEO CIRCULAR.** — En San Pedro.

**ADORACION NOCTURNA.** — Corresponde al turno "San Juan de la Cruz".

**XL ANIVERSARIO FUNDACIONAL DE LA COFRADIA SANTA MARIA DE LA ALHAMBRA**

Esta cofradía dedicará en honor de su sagrada titular, la Santísima Virgen de las Angustias y con motivo del XL aniversario de su fundación una solemne función religiosa, el próximo domingo, día 26, a las doce de la mañana, en la iglesia de Santa María de la Alhambra.

Ocupará la sagrada cátedra el Reverendo Padre Cándido Orellana García, párroco de San Cecilio y superior de los Misioneros Hijos del Corazón de María. La capilla de música estará a cargo del coro "Di Camera", de Nuestro Salvador.

El lunes, día 27, a las diez de la mañana, se celebrará un funeral en sufragio de los cofrades y camareras fallecidos.

Se recuerda a todos los hermanos cofrades y camareras, que la asistencia a estos actos son obligatorios.

**NOVENA EN HONOR DE SANTA RITA**

En la iglesia de Padres Agustinos Recoletos, hoy, sábado, sexto ejercicio en honor de Santa Rita de Casia. Los cultos solemnes se celebrarán por la tarde a las siete y media con sermón a cargo del P. Valeriano Fernández.

**BASILICA DE LA INMACULADA Y SAN JUAN DE DIOS**

**Mes de María.** — Todas las tardes, a las siete y media, santo rosario y ejercicio del mes con bendición eucarística.

Se celebran misas vespertinas, a las siete y a las ocho y media, los días laborables.

**NOVENA A SANTA RITA DE CASIA**

Parroquia de San Pedro y San Pablo: hasta el 22, a las ocho de la tarde, con rosario, santa misa con homilía, preces del novenario y veneración de la santa reliquia.

**RETIRO ESPIRITUAL DE PERSEVERANCIA**

El retiro de perseverancia, dirigido por el Rvdo. P. Pérez de Ayala, S. J., en la iglesia de las Damas Apostólicas, calle Santa Paula, núm. 20, será el martes, día 21, para señoras, y señoritas. Dará comienzo a las cinco y media de la tarde. Se ruega puntual asistencia.

**NOVENA A NUESTRA SEÑORA DEL PERPETUO SOCORRO**

Tercer ejercicio de la solemnisima

novena a Nuestra Señora del Perpetuo Socorro. Los cultos principales del novenario tendrán lugar a las 7,30 de la tarde, con rosario, misa y predicación, etc. "Radio Granada" retransmitirá todos los días la predicación, a las 7,45, a cargo del P. Antonio María Danoz, rector de la Residencia de los Padres Redentoristas de Mérida. En las misas ordinarias de la mañana se hará el ejercicio de la novena, y en la de 9 habrá predicación.

La solemne procesión saldrá del santuario el domingo, día 26, a las 7,30 de la tarde, con el recorrido habitual.

**PARROQUIA DE SAN PEDRO Y SAN PABLO**

**Hermanidad Sacramental.** — Hoy, domingo, celebrará esta Hermanidad Sacramental los cultos que dedica mensualmente a Jesús Sacramentado, en desagravio de las ofensas recibidas, y de acuerdo con el siguiente orden:

A las siete menos cuarto de la tarde, exposición, santo rosario, procesión claustral, acto de desagravio y reserva. A las siete y media, misa de comunión general.

La asistencia a estos cultos es obligatoria para todos los hermanos.

**SECCION ADORADORA NOCTURNA FEMENINA**

Peregrinación a Sevilla. — De acuerdo con el Consejo Supremo de Barcelona, la Sección Adoradora Nocturna Femenina Diocesana, convoca a todas las adoradoras tanto activas como honorarias así como a las simpatizantes a esta Obra, al objeto de que se inscriban a la peregrinación a Sevilla en el VII Congreso Eucarístico.

Los días de permanencia en dicha capital serán el 21, 22 y 23 de junio verdadero, saliendo de ésta el 21 de madrugada y regresando el 23 por la noche.

En fecha próxima se dará a conocer los actos, hora de salida y concentración.

Esperamos sea insuficiente el auto-quir preparado al efecto y haya que adquirir otro para que la expedición sea muy numerosa y Sevilla se vea engrandecida en su Congreso Eucarístico también con presencia de las granadinas.

Para inscribirse y solicitar detalles, consulten a nuestra presidenta, con domicilio en calle Fábrica Vieja, 1, derecha, teléfono 225316.

**GAÑE DE 10.000 A 15.000 PESETAS**

mensuales cultivando champiñones en su propia casa. Negocio cómodo y de gran porvenir. Compramos producción a alto precio. Escribir a PRODUCTOS ALBA - c. Enamorados, 23 - BARCELONA (13).

**HORARIO DE MISAS PARA DOMINGOS Y DIAS FESTIVOS**

**Misas matutinas**

- 5,00.—Adoración Nocturna.
- 6,30.—Parroquia del Corpus Christi.
- 7,00.—Parroquias de Ntra. Sra. de las Angustias y Santa Escolástica. No parroquiales. Convento del Santo Angel, Hospitalicos (PP. Agustinos) y PP. Capuchinos.
- 7,30.—Parroquia de San Francisco Javier. No parroquiales: San Antón, PP. Escolapios, Sagrado Corazón, San Juan de Dios y Abadía del Sacro Monte.
- 8,00.—Parroquias de San Agustín, San Andrés, Ntra. Sra. de las Angustias, San Cecilio, Santa Escolástica, San Ildefonso, San José, Santos Justo y Pastor, Santa María Magdalena, San Matías, Santa María Micaela, San Pedro, Nuestro Salvador, San Pío X (Zaidín), y Ntra. Sra. de Montserrat. No parroquiales: Adoratrices, Convento del Santo Angel, Convento de Ntra. Sra. de los Angeles, Convento de San Bernardo, Convento de PP. Capuchinos, Convento de Carmelitas Calzadas, Cartuja la Vieja, Convento de Santa Catalina, Esclavas, Hospitalicos (P. Agustinos), Convento de Santa Isabel la Real, Ermita de San Isidro, Escuelas del Ave María (San Isidro), Misioneras del Satisimo, Convento de la Piedad, Convento de la Presentación, Carmelitas Terciarias (Recogidas), Perpetuo Socorro (Padres Redentoristas), Convento Comendadoras de Santiago, Convento del Servicio Doméstico, Convento de las Siervas de María, Colegio de Sordomudos (Carretera de la Sierra), Convento de Trinitarias y Visitillas.
- 8,15.—Escolapios.
- 8,30.—Santa Iglesia Catedral y parroquia de Santa Ana. No parroquiales: Abadía del Sacromonte, San Antón, Convento de Carmelitas Descalzas, Carmen de Conchita Ba-

- rrcheguren. Convento de la Concepción, Convento de Cristo Rey (San Gregorio el Alto), Cristo de la Yedra, Hogar Sacerdotal (Camino de Ronda), Sagrado Corazón, San Juan de Dios, Convento de MM. Mercedarias, Convento de Santa Paula, Convento Siervas del Evangelio, Convento de las Tomasas y PP. Salesianos.
- 9,00.—Parroquias de San Agustín, Nuestra Señora de las Angustias, San Cecilio, Corpus Christi, Santa Escolástica, Santa María Magdalena, San Matías, Ntra. Sra. de las Nieves, Sagrario, Nuestro Salvador, Angel Custodio (Ciudad Jardín) y San Rafael, Camino de Ronda, 116-B. No parroquiales: Convento del Santo Angel, PP. Capuchinos, Damas Apostólicas, PP. Escolapios, Hogar José Antonio, Hospitalicos (PP. Agustinos), Santa Isabel la Real, Ermita de San Isidro, Reformatorio de San Miguel, Convento de la Piedad, Perpetuo Socorro (PP. Redentoristas), Servicio Doméstico y Convento de Zaira.
- 9,15.—Abadía del Sacro Monte.
- 9,30.—Santa Iglesia Catedral, Parroquias de San Francisco Javier, San Ildefonso y San Pedro. No parroquiales: San Antón, Cristo de la Yedra, San Cristóbal, Escuela del Ave María (San Isidro), Sagrado Corazón, San Juan de Dios, Carmelitas Terciarias (Recogidas), Ave María (Sacro Monte), y PP. Salesianos.
- 9,45.—PP. Escolapios.
- 10,00.—Capilla de los Reyes Católicos, Parroquias de San Agustín, Santa Ana, San Andrés, Ntra. Sra. de las Angustias, Santa Escolástica, San José, Santos Justo y Pastor, San Matías, Santa María Micaela, Nuestro Salvador, San Pío X (Zaidín) y Nuestra Señora de Montserrat. No parroquiales: Adoratrices, PP. Capuchinos, Cementerio, Damas Apostólicas, Esclavas, Hospitalicos (PP.

- Agustinos), Perpetuo Socorro (PP. Redentoristas) y Ave María (Visitillas).
- 10,15.—Ave María (Sacro Monte).
- 10,30.—Santa Iglesia Catedral, Parroquias de San Cecilio, Ntra. Sra. de Fátima, San Francisco Javier, Santa María Magdalena, San Rafael (Camino de Ronda, 116-B) y Sagrario. No parroquiales: San Antón, PP. Escolapios, Sagrado Corazón, Jesús Rey (calle Varela), PP. Salesianos, San Juan de Dios, Ermita de San Sebastián y Colegio de Sordomudos (Carretera de la Sierra).
- 11,00.—Parroquias de San Agustín, Santa Ana, Ntra. Sra. de las Angustias, Santa Escolástica, Santa María Magdalena, Santa María Micaela, Santo Angel Custodio (Zaidín), y Santa Teresa. No parroquiales: PP. Capuchinos, Sancti Spiritu (San Gregorio el Bajo), Hospitalicos (PP. Agustinos), Santa Isabel la Real, Ermita de San Isidro, Escuelas del Ave María de San Isidro, Perpetuo Socorro (PP. Redentoristas) y Capilla de la Bola de Oro.
- 11,15.—PP. Escolapios.
- 11,20.—Parroquias del Corpus Christi, Sagrario y San Pío X (Zaidín). No parroquiales: San Antón, Sagrado Corazón, San Juan de Dios y PP. Salesianos.
- 12,00.—Santa Iglesia Catedral, Parroquias de San Agustín, Santa Ana, San Andrés, Ntra. Sra. de las Angustias, San Cecilio, Santa Escolástica, San Ildefonso, San José, Santos Justo y Pastor, Santa María Magdalena, San Pedro, San Pío X (Zaidín), Nuestra Señora de Montserrat y Santo Angel Custodio (Ciudad Jardín) y San Rafael, Camino de Ronda, 116-B. No parroquiales: Santa María de la Alhambra, PP. Capuchinos, PP. Escolapios, Hospitalicos (PP. Agustinos), y Perpetuo Socorro (PP. Redentoristas).

- 12,30.—Parroquia del Sagrario y Sagrarios de San Antón, Sagrado Corazón, San Juan de Dios, PP. Salesianos y Siervas de María.
  - 1,00.—Santa Iglesia Catedral, Parroquias de Ntra. Sra. de las Angustias, Corpus Christi, Santa Escolástica, Santos Justo y Pastor, Santa María Magdalena, Santo Angel Custodio (Ciudad Jardín), San Pío X (Zaidín). No parroquiales: PP. Capuchinos, Hospitalicos (Agustinos) y Perpetuo Socorro (Redentoristas).
  - 1,30.—Parroquia del Sagrario y Sagrarios de San Antón, Sagrado Corazón, San Juan de Dios, PP. Salesianos y Siervas de María.
  - 2,00.—Parroquia de Santa Teresa.
- Misas vespertinas**
- 6,00.—Parroquias de Ntra. Sra. de las Angustias, Santa María Magdalena y Santa María Micaela. No parroquiales: PP. Redentoristas.
  - 6,30.—Parroquias de Santa Escolástica, Santos Justo y Pastor, y Nuestro Salvador. No parroquiales: Hospitalicos (PP. Agustinos).
  - 7,00.—Parroquias de San Francisco Javier, San José, Santa Teresa, San Rafael (Casa Bartrinos) y Sagrado Corazón, Sagrado Corazón, Nuestra Señora de Montserrat y Santo Angel Custodio (Ciudad Jardín) y San Rafael, Camino de Ronda, 116-B. No parroquiales: PP. Capuchinos, Sagrado Corazón y San Juan de Dios.
  - 7,30.—Santa Iglesia Catedral, Parroquias de San Agustín, San Andrés, San Matías, San Pedro y San Pío X (Zaidín), San Rafael, Camino de Ronda, 116-B. No parroquiales: Hospitalicos (PP. Agustinos) y Perpetuo Socorro (PP. Redentoristas).
  - 8,00.—Parroquias de Santa Ana, Sagrario y San Pío X (Zaidín).
  - 8,30.—Parroquia del Corpus Christi (Zaidín).

**DEMOGRAFIA**

Nueve nacimientos, bodas y cinco defunciones



En los municipios de la capital se efectuaron las siguientes inscripciones: Nacimientos: Rosa M.ª de Palomino, 24; del Sánchez de Francisco José y los Molinos. Bodas: Rodríguez Iglesias, María de la Trinidad Sánchez Sierra, María Carmen Henares Civantos, Juan Rodríguez Tovar, Ismael García y Armando Elena Fernández García. Matrimonios: Rafael Hervás Go do con María Victoria Mendía y José Ortega Ayllón con María M.ª Ruíz. Defunciones: Cristina Salas, 25 años; Dolores Bimbeles, de 82; Mercedes Rodríguez, de 66; Ana Arrabal Matur, y José Muñoz López, de 63.

**NOTAS MILITARES**

**INSTRUCCION PRELIMINAR SUPERIOR**  
Vacunación de alumnos de 17 años excedentes. — El próximo miércoles día 22, se encontrarán en el Cuartel Militar de Granada, a las nueve horas, los caballeros aspirantes a complemento y alumnos de excedente de la I.P.S. de segundo curso para ponerles la primera dosis de vacuna antitetánica y los de primer curso que no se hayan vacunado anteriormente de cualquiera de las dosis de las respectivas vacunas.

**Operaciones militares Sierra Nevada**

Fueron presenciadas por el Capitán general  
El Capitán general de la república ayer, en Sierra Nevada, a las operaciones especiales de fusión de la guarnición, al mando del capitán don Pedro Cobo Gámez. El señor Guiloche Bayo fue nombrado jefe de la Brigada D. O. del regimiento de Infantería de González Alba. Antes de subir a Sierra Nevada el Capitán general recibió en su despacho la visita del general Enciso, del Cuerpo de Armamento y Construcción.

**MADRIGAL**

SU LOCAL - SU PROGRAMA

A las 5, 7 y 9 numeradas, y 11  
(Para todos los públicos)

Triunfadora en Hollywood, estreno de la famosa producción COLUMBIA FILMS!

**RIFIPI A LA AMERICANA**

TECHNICOLOR - PANORAMICA

JIM HUTTON  
DOROTHY PROVINE

LA PELICULA DE LAS MAS RUIDOSAS CARCAJADAS Y FELIZ DIVERSION! :-:

EL MARTES, ESTRENO

YA ERES un gran CHICO

El film que representó con éxito a EE. UU. en el Festival de Cannes

**TEATRO CINE REGIO**

Sesiones, 5 - 7 numerada - 9 y 11

¡Excepcional ESTRENO!

LA OBRA CUMBRE DE JEAN DELANNOY!

JEAN GABIN  
ROBERT STACK

**EL IMPERIO DE LOS CANALLAS**

Technicolor - Cinemascope - (Mayores 18 años)

TAQUILLAS DE DOCE A DOS

**Cine Gran Via PROGRAMA**

¡Hoy, extraordinario programa! En función única a las 5, la maravillosa producción policiaca de WALT DISNEY, en Technicolor,

**EL CABALLO SIN CABEZA**

Por JEAN PIERRE AUMONT y PAMELA FRANKLIN

(Autorizada para todos los públicos)

DESDE LAS 7 (NUMERADA), ULTIMA A LAS 11 :-:-

La producción de aventuras del Oeste, en Techniscope - Technicolor,

**ESPUELAS NEGRAS**

Por RORY CALHOUM y LINDA DARNELL

(Autorizada mayores de 18 años.)

**A POLO ZAIDIN DESDE LAS 5**

SOLA en la OSCURIDAD

ASTORIA CALVO SOTELO DESDE LAS 5

UN DOLAR AGUJERADO

ALHAMBRA CALLE MOLINOS DESDE LAS 5

OPERACION SECRETARIA

19 de mayo de 1968

**ALIATAR CINEMA**

A las 5, 7 (numerada), 9 y 11  
= TAQUILLAS: =  
PATIO Y PRINCIPAL DE 12 A 2

¡DIVERTIDISIMO ESTRENO!  
¡¡HILARIUM AD INFINITUM!!

Así se divertían los romanos de hace mil novecientos años

**ZERO MOSTEL y PHIL SILVERS, en GOLFUS de ROMA**

(Mayores 18 años)  
= TECHNICOLOR =

Ahora sabrá todo lo que la censura de Nerón prohibió contar a sus historiadores

**COLISEO OLYMPIA**

A las 5, 7 (numerada), 9 y 11  
= TAQUILLAS: =  
PATIO Y PRINCIPAL DE 12 A 2

¡GRANDIOSO ESTRENO!

DAVID JANSEN

El creador del FUGITIVO en Televisión en otro personaje de gran impacto

**Homicidio justificado**

(Mayores 18 años)  
= Technicolor =

Sólo la pistola del hombre muerto podía demostrar la inocencia del detective Valens

**CINE GRANADA**

A las 5, 7 (numerada), 9 y 11  
TAQUILLA DE PATIO DE 12 A 2

¡Emocionante ESTRENO!

Después del éxito obtenido por la película "EN EL CALOR DE LA NOCHE" la Empresa del Cine Granada se complace en presentar otra grandiosa superproducción

**Frank Sinatra EN ATRAPADO**

(Mayores 18 años)  
= Technicolor - Techniscope =

Con PETER VAUGHAN  
DERREN NESBIT  
y NADIA GRAY

**GRAN TEATRO Isabel la Católica**

Sesiones, 5 - 7 numerada - 9 y 11  
¡EXITO APOTEOSICO!  
ESPECTACULAR...  
DIVERTIDA...  
ROMANTICA...

**Sofia Loren Omar Sharif**

**SIEMPRE HAY UNA MUJER**

ARTISTA INVITADA  
DOLORES DEL RIO  
TECHNICOLOR  
CINEMASCOPE  
(Mayores 14 años)

TAQUILLAS DE DOCE A DOS

**PALACIO del CINE**

SESIONES:  
5, 7, numerada, 9 y 11

¡EXITO ARROLLADOR!

¡LA MAS DIVERTIDA PELICULA DE PILI y MILI!

**Escándalo en la familia**

**Pili ★ Mili**

TECHNICOLOR

(Mayores de 14 años)

TAQUILLAS DE DOCE A DOS

**Teatro**

ACTUACION DE POLICROMIAS EN PINOS PUENTE

Con motivo de las fiestas de Pinos Puente, en honor de San Pascual Bailón, el Ayuntamiento organizó un festival infantil ayer, sábado, en el que tomó parte el delicioso conjunto de pequeños artistas granadinos «Policromías» que alcanzó otro gran éxito que añadir a los muchos que viene consiguiendo por Andalucía.

Merece destacar la labor artística de Inma de Granada, María Jesús, Mari Pepa Molina, Manoli, Amalita Villalva, Lolita Salvador, Mari Gracia Vega, Mari Paz, Mariló, Antofito Lubián y Alfredo Albayzín.

También fue muy celebrado el conjunto andaluz, con la intervención en el mismo de los guitarristas Joaquín Montes y Manuel Guerrero. «Policromías» se ha hecho imprescindible en todas las fiestas, y son muchísimas actuaciones las que han de hacer durante todo el verano.

**Cine Victoria**

(BARRIADA DE LA CHANA)  
DESDE LAS 5

**DUELO EN DIABLO**

JAMES GARNER  
SIDNEY POITIER

TECHNICOLOR - (M. 18 años.)

SU PAPEL inservible tiene un valor. Entréguelo en la puerta de su iglesia, el domingo, 19.

**Nino Manfredi y Pamela Tiffin quieren casarse**

"FRAY UGO TOGNAZI" PONE SUS INCONVENIENTES



De nuevo Manfredi y de nuevo Tognazi. Y ahora los dos juntos para mayor hilaridad colectiva, Tognazi embutido en un hábito franciscano y Manfredi inaugurando un flequillo hacia la frente que le da un mayor aspecto —si ello es posible— de buen y bobalicón napolitano.

El director es Dino Rosi y el argumento narra las vicisitudes por las que atraviesa esa joven pareja que desea contraer matrimonio.

**«HIEREME, PERO BESAME»**

Un título difícilmente explicable. Este es el nombre de la nueva película que actualmente ruedan los dos famosos cómicos de la cinematografía italiana.

«Casarse no es tan fácil», parece ser el lema del film, incluso para una muchacha como Pamela y un joven con el innegable «atractivo» de Manfredi. Mucho más difícil aún si interviene un «fraile» llamado Ugo Tognazi, empeñado en complicar las cosas.

Manfredi, a quien últimamente vimos en España interpretando a una víctima de la burocracia en el film «Made in Italy» y Tognazi, aún en nuestras pantallas, en «Demasiadas cuerdas para un violín», se encuentran en esta nueva comedia, con algo más.

Nuestro documento gráfico refleja la filmación de la película llamada a ser uno de los más grandes «sucesos» del cine cómico italiano. Y nosotros que lo veamos.

Este «algo» se llama Pamela Tiffin, la espectacular «estrella» norteamericana; la muchacha que posee la sensibilidad de Verna Lisi y la «aparente» fachada de Raquel Welch y Ann Margret, unidas.

«EUROPA PRESS»

POR FAVOR, no deje de vacunar a sus hijos, es deber de todos los padres asegurarles la salud.

**MOLINERO-RADIO**

recomienda para hoy el programa de TELEVISION

A las 22'30 horas, SESION DE NOCHE

Presenta: TRES SECRETOS

En un accidente de aviación muere un matrimonio. Sobrevive su hijo, un niño de pocos años. Se divulga que se trataba de un niño adoptado, tres mujeres piensan que puede ser suyo. Las tres mujeres acuden al pie de la montaña, donde se hacen los preparativos del rescate.

Director: ROBERT WISE

Intérpretes: ELEANOR PARKER, PATRICIA NEAL, RUTH ROMAN

VEALO EN UN TELEVISOR

**VANGUARD**

distribuido por MOLINERO-RADIO SANTA-ESCOLASTICA, 7.

**GOYA 5, 7, 9 y 11**

(7 numerada)  
:: TAQUILLA DE DOCE A DOS ::

Interesantísimo e intrigante = ESTRENO =

Una película de emoción sin límites, en la que el suspense alcanza un tono estremecedor

**RIFIPI en Amsterdam**

ROGER BROWNE-AIDA POWER  
Eastmancolor - Panorámica  
(Mayores 18 años)

**CINE CAPITOL**

Sesiones, 5 - 7 numerada - 9 y 11

**2.ª SEMANA**

EL "POKER" DEL SUSPENSE EN LAS SEGURAS MANOS DE CLAUDE CHABROL

**Champaña por un asesino**

ANTHONY PERKINS  
MAURICE RONET

Technicolor - Cinemascope - (Mayores 18 años)

TAQUILLAS DE 12 A 2

**MUSICA**

HOY, CONCIERTO POR ISABEL ARAGON Y PILAR LOUSTAN

Esta tarde, a las siete y media, en el Centro Artístico, correspondiente a la XXV reunión de la Sección de Música de dicha entidad cultural, tendrá lugar el anunciado concierto a cargo de Isabel Aragón (soprano) y Pilar Loustan (piano), con arreglo al siguiente programa:

- I. — «Vere'er you Walk», de Handel; «La Violette», de Scarlatti; «Anchloe», y «Un moto di Gioja», de Mozart; «La Pastorella», de Schubert; «Io son poverina», de Haynd.
- II. — «No lloréis, ojuelos», «El majo discreto» y «Las curutacas modestas», de Granados; «El paño moruno», «Seguidilla murciana» y «Jota», de Falla; «Canción para dormir a un negro», de Montsalvatge; «¿Con qué la javaré?» y «De dónde venís, amores?», de Rodrigo.

# LOS TOROS

## MIGUELIN RIDICULIZO AL CORDOBES, EN LAS VENTAS

COMO UN ESPONTANEO CUALQUIERA, SE LANZO AL RUEDO DURANTE LA FAENA DE MANUEL BENITEZ A UN BECERROTE

A CUERPO LIMPIO Y DE PAISANO, SUPERO TODOS LOS "ALARDES" VALEROSOS Y DOMINADORES DEL TORERO QUE MAS COBRA

Miguelín ha declarado que está harto de soportar los caprichos del Cordobés y le desafía a un mano a mano con Miuras

Está detenido y no se sabe si podrá torear hoy, ya que reglamentariamente su acción de ayer le descalifica para dos años

MADRID, 18. (Del cronista de "Pyresa", JOSÉ ANTONIO MEDRANO) En remedio urgente y voluntario, de una omisión en la que caímos ayer, y fue la de no reseñar que el quinto y sexto toros, del conde de la Corte, fueron premiados —un poco alegremente, eso sí, aunque el conjunto de la hermosa corrida lo merecieran— con sendas vueltas, al ruedo, teníamos pensado, desde anoche, el principio de esta crónica, pues sabedores del fraude que, quienes pueden habían amañado para la de hoy, bien, muy bien nos venía el tener a la mano el recuerdo de unos toros de verdad, cuando se avecinaba un escándalo vergonzoso. Un escándalo, de poca monta en principio, ya que, al confeccionar los carteles de la feria madrileña, la picardía de los "poderosos" habiase limitado a anunciar como toros de don Clemente Tassara —toros hoy temidos y "gafes" para "ciertas figuras"— lo que eran simples becerros del marqués de Albalá, cuyas camadas pertenecen ahora, por muy reciente compra, al citado don Clemente Tassara.

O sea, que el engaño, sin dejar de ser engaño, podía pasar por un "equivoco". Pero, como los expertos al servicio de "El Cordobés", volvieron a elegir como toros a los perros del guarda el encierro Tassara-Albalá, no pudo ser visto, ni con prismáticos de máximo aumento, por los, casi siempre, benevolentes señores veterinarios. Se anunció, pues, la sustitución, en bloque, de los "castalbalá" por seis toros de doña Soledad Escribano Aguirre, vecina de Jerez de la Frontera y propietaria de una ganadería cuya divisa es de color verde y, su hierro una "L", levemente rematada en cruz, y su procedencia de doña Lucía Conradi Alonso.

### ESCANDALO

El escándalo, el gran escándalo, ha sido el siguiente: Los toros lidiados hoy, lucían, sí, la divisa verde; pero el hierro era la "B" de don Fermín Bohórquez Gómez, cuyos toros proceden de doña Carmen Federico (lo actual Urquijo y siempre Murube), Doña Soledad y don Fermín, son familia; pero, los toros de una y otra ganadería, lo dudamos, y, sobre todo, ¿quién comulgaba con esa insustentable contradicción —por no llamarla otra cosa— de un hierro que no es el correspondiente a la divisa o viceversa?... Pues, por lo visto, la autoridad, y, también, ese público que hoy ha llenado la plaza torpeciendo pasillos y puertas, ya que eran muchos, muchísimos, los aficionados que preguntaban por dónde se iba a la "preferencia de gol".

### MIGUELIN

El segundo gran escándalo, lo ha provocado Miguel Mateo "Miguelín", a quien le debemos la morbosa satisfacción de haber derrumbado —por medios, desde luego, ilícitos, y somos los primeros en pedir un castigo para él— el camelo circense de los pasajes "circulares" a una res monjil y moribunda. "Miguelín" saltó al ruedo —insólito espontáneo!— cuando "El Cordobés" se la estaba "jugando" a lo espectacular con una cosa con cuernos que no sabía ni para qué estaba en el ruedo. Y "Miguelín", a cuerpo limpio, de paisano, y en el más difícil de "yo sin nada", superó todos los "alarde" valerosos y dominadores del torero que más cobra. Hubo un momento en que el "toro", quieto y como asustado, miraba atónito cómo junto a él paseaban, hablaban, discutían y casi se pegaban, hombres de varias vestiduras, unos

de paisano y otros de luces, ¡Y el pobre —el toro— ni se movía! (Alegrías e indignados a un tiempo, nosotros no pudimos por menos de pensar en uno, en cualquiera, de los toros de ayer, de los del conde de la Corte).

El escándalo ha sido vergonzoso —el detalle de "Miguelín" no tiene perdón—; pero, ¡qué triste es pensar que haya sido necesario y que ojalá, sirva de ejemplo y enseñanza!

### LOS TOREROS

Más, mucho más, queríamos decir sobre los dos escándalos; pero, ni el tiempo ni el espacio nos lo permiten.



MIGUELIN

aparte de que, aún al paso, debemos reseñar lo que fue el emparejado de la corrida en la que, con toros de buena presencia y muy estilizadas cabezas, de don Fermín Bohórquez, no más que discretos con los caballos —sin fuerza ni entrega, desde luego—, Julio Aparicio estuvo desvaído; Diego Puerta, valeroso y entregado, cuando cupo, artista, y Manuel Benítez "El Cordobés", a favor de la inocencia máxima de sus dos toros, más aseado, con pases más limpios y ligado que otras veces, aunque nunca con hondura, ni largura, ni calidad.

Aparicio mató al primero, de un pinchazo feo y una entera volviendo la cara, y al cuarto, de otro pinchazo y una corta a capón.

Diego Puerta acabó con el segundo de una estocada, que asomaba por los bajos y dos descabellos, y con el quinto de una entera y tres descabellos, ganándose una oreja.

Y Manuel Benítez, necesitó de media y cuatro descabellos, para ultimar al tercero, y de una corta "sorpresa" y mala y un descabello para lo mismo con el del "ridículo", del que, a pesar de "Miguelín" y etc., se consiguieron una oreja sus envidiables, por cerrados, partidarios, que en el ruedo, tuvieron una representación "golfeada", a base de unos jóvenes a los que sólo se les ve, y nadie sabe de dónde salen, cuando torea el de los escándalos. Pesos: 514, 475, 516, 492, 565 y 522.

REGLAMENTARIAMENTE NO PODRÁ TOREAR EN DOS AÑOS

MADRID, 18. (PYRESA). — Miguel Mateo "Miguelín", matador de toros del grupo especial, se lanzó esta tarde como espontáneo a la plaza de las Ventas de Madrid, cuando Manuel Benítez "El Cordobés" lidiaba su segundo toro. El incidente sorprendió

al público en el momento en que aplaudía una de las típicas faenas del diestro de Palma del Río. En un principio, los espectadores creyeron que se trataba de un maletilla, pero en seguida, fue reconocido "Miguelín", lo cual originó una auténtica "división de opiniones".

"Miguelín", que presenciaba la corrida desde el callejón, se lanzó al ruedo ya al final de la lidia del último toro de la tarde. Vestido de paisano y, con las manos en los bolsillos, comenzó a moverse delante del astado en un intento de demostrar al público que era capaz de hacer los mismos movimientos que estaba haciendo "El Cordobés" con la muleta. Manuel Benítez se quedó presenciando el insólito espectáculo sin acertar a reaccionar. Cuando los peones se llevaron a "Miguelín", continuó la lidia y, tras matar de media estocada y descabello, le fue concedida una oreja. Antes le habían procedido en la arena Julio Aparicio y Diego Puerta.

### UN LIO DE GANADERIAS

Esté ha sido el segundo incidente de la octava corrida de la feria de San Isidro, celebrada esta tarde. El primero lo protagonizaron los toros, en un principio se habían anunciado reses de la ganadería de don Clemente Tassara aunque las que llegaron a Madrid eran del marqués de Albalá. Hace dos días, estos toros fueron desechados y sustituidos por otros de la ganadería de doña Soledad Escribano. Sin embargo, los seis que saltaron al caso de las Ventas al abrirse los toriles, de doña Soledad Escribano sólo llevaban la divisa, puesto que el hierro pertenecía a la ganadería de don Fermín Bohórquez.

Miguel Mateo "Miguelín", debía torear mañana en Las Ventas junto con el rejoneador Rafael Peralta y los matadores Pedrin Benjumea y Víctor Manuel Martín, que confirmará su alternativa. En el momento de transmitir esta información, se ignora si "Miguelín" será autorizado a torear, puesto que el Reglamento taurino lo prohíbe, y por quien será sustituido en caso contrario. Acerca de los espontáneos el reglamento taurino dice en su artículo 63:

### REGLAMENTO

"El espectador que durante la lidia, en cualquier clase de festejo, se lance al ruedo, será retirado por las asistencias en el de servicio y por el personal de las cuadrillas, que lo conducirán al callejón para ser entregado a los agentes de la autoridad, quien le impondrá una multa de quinientas pesetas que, de no ser abonada, será en su defecto suplida por el arresto correspondiente. Los espontáneos no podrán tomar parte en ningún festejo taurino en un plazo de dos años, a partir de la fecha en que se haya arrojado al ruedo, siéndoles retirado el carnet sindical profesional si lo tuvieran, durante el mismo periodo de tiempo". A las diez de la noche, un portavoz de la Jefatura de Orden Público de la Dirección general de Seguridad manifestó a "Pyresa" que "Miguelín" estaba detenido en la Inspección de guardia de la Dirección general de Seguridad, la espera de la decisión que adopte el jefe superior de Policía. Por su parte, el teléfono directo del domicilio de "El Cordobés" en Madrid estaba comunicando desde hacía más de dos horas.

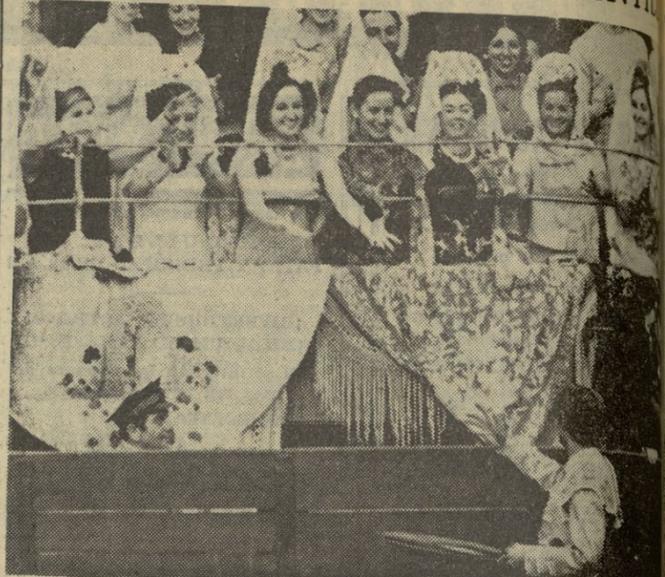
### LA LECCION DE "MIGUELIN"

José Antonio Medrano, cronista taurino de la Agencia "Pyresa", manifestó: "La octava corrida de la feria de San Isidro, bien puede pasar a la historia, a la historia pequeña del toreo, pues en ella se han dado dos casos absolutamente insólitos: el de unos toros que ya eran sustitutos de otros, y que han lucido la divisa de una ganadería y el hierro de otra— lo que no creemos que la autoridad ignore y deje pasar sin castigo— y el de la "espontaneidad" de un torero, Miguel Mateo "Miguelín", quien, cuando "El Cordobés" derrochaba "valor y valentía", frente al último toro de la tarde, se ha lanzado al ruedo, para, de paisano y con las manos en los bolsillos, o poco menos, hacerle al "toro" cosas más difíciles que las que "El Cordobés" había realizado con la muleta. Maños los medios y morboso el regusto de los aficionados, pero ¡qué eficaz, ante tantas falsedades, la punible lección de "Miguelín"! Y decimos punible porque, si la autoridad se atiene al reglamento, deberá retirarle el carnet profesional durante dos años, con todas sus consecuencias".

NO SE SABE SI TOREARA HOY "MIGUELIN"

MADRID, 18. (PYRESA). — "Hasta mañana por la mañana no podremos decirle si Miguel Mateo, "Miguelín", será autorizado a torear en la novena corrida de la feria de San Isidro", manifestó a "Pyresa", a la una y media de esta madrugada, un portavoz de la Dirección general de Seguridad. "Por

## BRINDIS A AZAFATAS CON MANTILLA



El diestro Juan García «Mondéño», brinda uno de sus toros de la octava corrida de feria de San Isidro, de Madrid, a un grupo de azafatas de las líneas aéreas españolas, ataviadas con la típica mantilla española. — (Foto EUROPA PRESS)

## Se temen jornadas de violencia durante la visita de Thompson a Gibraltar

EL MINISTRO SERA RECIBIDO EN "SILENCIO" COMO PROTESTA POR LA PALABRERIA BRITANICA

LOS "PALOMAS" NO SERAN PERSEGUIDOS EN LA COLONIA, YA QUE NO COMETIERON NINGUN DELITO

LONDRES, 18. (Del corresponsal de "Pyresa", ANTONIO CASTRO). Grupos extremistas gibraltareños organizan una manifestación de protesta para recibir al secretario de la Commonwealth, George Thompson, que llegará a la Roca, en viaje de propaganda, la próxima semana.

"Inglaterra sólo ofrece palabras, pues bien, nos manifestaremos en silencio", anunció uno de los dirigentes. La visita del ministro Thompson será rodeada de medidas extraordinarias de seguridad. En los círculos oficiales de Londres existen justificados temores de que durante los próximos días el descontento gibraltareño semboque en jornadas de violencia.

### Novillada oportuna en Baza

BAZA. (Crónica por R. VALDIVIESO MARTINEZ). — Desde hace algún tiempo, se venía comentando en esta ciudad, que la actual empresa propietaria de la plaza de toros de Baza, daría una novillada oportuna para los aficionados de la provincia. Hoy en día no son comentarios lo que corren, sino carteles y programas de mano, anunciando la tan esperada novillada y oportunidad para muchos.

La empresa, ha tenido la genial idea de organizar esta novillada para el próximo jueves, día 23, festividad de la Ascensión del Señor. Un buen día escogido para que proteja a los valientes muchachos que se han decidido a demostrar su valía y a darle todo en esta tarde novilleril.

El cartel lo componen los valientes novilleros Damián Martínez "Minervito", del pueblo vecino de Caniles, un joven que ya dejó grabado en esta misma plaza su buen arte y valor. El segundo será el malagueño Francisco Ríos "Curro Rey", seguido del temerario y valiente novillero local, Antonio García "Cordobés II", que desde hace una temporada viene toreando de salón, para no defraudar a sus múltiples seguidores. El último en torear será el acicitano Francisco López "Paco Acci", que contará con muchos paisanos que se desplazarán desde Guadix, para aclamar su triunfo. ¡Esperamos que así sea!

Una novillada en la que se lidiarán novillos de la prestigiosa ganadería de don Manuel Cañaveral, de Sevilla.

Como director de lidia, tenemos al veterano matador de novillos-toros Francisco Grandos "El Fatigas", que en varias ocasiones ha pisado el coso taurino bastetano, obteniendo clamorosos triunfos.

Deseamos suerte a todos en su tarea y confiamos en que esta oportunidad se repita para bien del futuro de los "maletillas".

Más adelante, en estas mismas páginas, iremos dando a conocer, las impresiones, de estos chicos antes de debutar.

El momento —añadió el citado portavoz— sólo podemos informarles de que está aquí detenido. Tampoco sabemos cuándo será puesto en libertad".

Al parecer, el diestro de Algeciras muestra muy excitado y repite continuamente que decidió lanzarse como espontáneo, al ruedo de Las Ventas porque Manuel Benítez, "El Cordobés", le está haciendo la vida imposible. "Ya estaba harto —añadió "Miguelín"— de soportar sus caprichos. Ahora le desafío a un mano a mano, pero con toros de Miura".

### NO SE PERSEGUIRA A LOS "PALOMAS"

LONDRES, 18. (EFE). — El jefe de Gibraltar ha rechazado la demanda de que las personalidades gibraltareñas que fueron a Madrid a discutir con el Gobierno español y que se llamaban a sí mismos "palomas", fuesen perseguidas. Según dice el redactor de asuntos de la Commonwealth, del diario "The Daily Telegraph".

El redactor dice que C. B. O'Connell, fiscal general de Gibraltar, ha dicho que la conducta de los "palomas" no constituye traición o cualquier tipo de delito.

"Muy generoso de su parte", dice que fue el comentario de J. J. Brito de ellos, que se encuentra en Gibraltaria, de momento, junto con su hermano. Hasta ahora, ninguno ha sido citado si volverán o no a Gibraltar.

### ARTICULO DE "THE TABLET" SOBRE GIBALTAR

LONDRES, 18. (EFE). — "The Tablet", el periódico católico británico, o su ministro de la sombra, hayan leído el discurso del ministro español de Asuntos Exteriores ante las Cortes, el día 17 de abril, en el que se ofrecían a gibraltareños amplias garantías de su ciudadanía británica, con todos sus derechos", escribe el semanario "The Tablet" en un editorial en el que comenta el último debate de la Cámara de los Comunes sobre Gibraltar.

"En él —añade— se pronunció una serie de discursos mediocres, los que se hicieron ciertas críticas corteses y hasta bastante francas sobre el embajador español, formando la singular acusación de que no se había informado a su gobierno acerca de la actitud británica. No es esa su función primordial. No es representante de su país. Nosotros preguntamos quién está autorizado de informar a nuestro Gobierno sobre la actitud española de Gibraltar, parece estar totalmente ignorante".

El editorial alude en el mismo momento de un artículo de don Salvador de Madariaga, quien sostiene que Gibraltar es español, artículo que "The Tablet" criticó en una petición de "The Tablet" que el editorialista —no coincidiendo con las nuestras, pero aclarando asuntos que los que existe gran ignorancia— Después del cierre de la frontera, otras medidas que pueden adoptarse del lado español por virtud de la interpretación literal del Tratado de Utrecht, las negociaciones serán fáciles. Si vuelven a reanudarse, el único medio de evitar una colisión frente con las Naciones Unidas, es el apoyo dependemos para muchas otras cuestiones", termina diciendo el editorialista.



## BALLET O LA GEOMETRIA EN EL TRAJE DE HOY

El traje, como todo, sufre una evolución, paralela a todo lo que sigue el trabajo del hombre. No nos referimos en este caso solamente a la evolución de la moda, con su constante cambio de estilos. Nos referimos a la técnica de realización de un traje, que quizá en estos últimos años, ha evolucionado con mayor rapidez que en toda su historia.

El traje femenino, y naturalmente también el masculino, está sometido a una técnica que se ha perfeccionado de manera singular. Citemos por ejemplo, el caso de las pinzas, que se utilizaban para modelar el traje al cuerpo, y que felizmente han pasado a la historia. Eran un recurso demasiado falso y quitaban en general elegancia al traje.

En la actualidad, esos recursos anticuados han sido sustituidos por la aplicación racional de la geometría, y verdaderamente, cabe congratularse del resultado. Dentro de los cortes que han sido concebidos para dar esbeltez a la figura, y al mismo tiempo para que sirvan de ornamento al traje se hacen las necesarias operaciones para obtener el modelaje de la prenda. Una demostración de cuanto decimos, es este traje de Ballet para este verano, que presenta unos cortes muy bien estudiados.

La línea general del modelo es bien simple. Sin embargo, por medio de la geometría bien aplicada, consigue un efecto de esbeltez que afina considerablemente la silueta haciéndola sin duda más elegante.

Ballet presenta este modelo en algodón blanco, un color que esta temporada está muy en boga y que contrariamente a lo que piensan muchas mujeres no engorda en absoluto. El blanco es un color, que ni engorda ni adelgaza, y que en cambio rejuvenece y endulza los rasgos de la cara.

En los tejidos lisos, la aplicación de la geometría se realiza fácilmente, en cambio para los estampados, Ballet estudia detenidamente la combinación, ya se trate de rayas, flores o cuadros. A estos se les puede sacar un especial partido siempre que la combinación se realice siguiendo también un criterio geométrico.



Mujer



# De Mujer a Mujer



## FLORES EN EL CAMINO

"Los hombres cultivan muchas rosas en un mismo jardín pero... no encuentran allí lo que buscan. Y, sin embargo, eso que buscan podría ser encontrado en una sola rosa. Es que sus ojos están ciegos... Es preciso buscar con el corazón".

¿Cuántas veces nos ha pasado esto a nosotras...?

¿Cuántas veces hemos querido hallar algo por lo que conseguir la felicidad, la paz, el amor...?, sin pensar que, todo esto que con tanto afán buscábamos, estaba cerca de nosotras, al alcance de nuestra mano.

Que hubiese bastado una sola mirada para darnos cuenta de su presencia...

Pero no una mirada descuidada, sin interés, sino con amor...

¿Qué difícil es hablar del amor y qué fácil vivirlo cuando se vive bien...!

Dicen que en este mundo existen seres que no han llegado a conocer-

lo. Seres que viven sin vivir, porque eso es vivir sin amor.

Debe ser horrible mirarse a los ojos y no encontrar nada... Tener los brazos caídos siempre, porque no sabemos abrazar y el alma seca porque nunca sentimos en ella, dándonos calor, un rayo de sol que, como en primavera, nos saque del letargo del invierno en que hemos vivido...

¿Será posible que otra vez haya olmos viejos con hojas recientes y margaritas entre la hierba...?

¿Será posible que acudan las cigüeñas a los campanarios y los ruiseñores a las riberas...?

Y, si esto es posible, cómo no va a serlo en nuestro corazón, dormido después de un largo invierno...

Camino nuevo de primavera... Y, para adentrarnos por este nuevo camino, ¡fuera todo lo viejo!...

Lo que nace siempre es nuevo.

Todo lo amargo y duro debe rendirse a la vida que nace...

Pero no desterrar la tristeza como algo pesado, algo que ha sido un peso para nuestra alma porque, no ha ocurrido así...

Estando tristes hemos aprendido a vivir, a sentir... a soñar. "Ama tú alegría y ama tú tristeza si buscas caminos en flor en la tierra..."

Hay semillas que germinan pronto...

Otras más tarde. Algunas se hacen esperar años y más años...

Pero el amor está ahí. Que no lo dude nadie.

El amor está igual en las amarguras como en las alegrías.

En la vida siempre encontraremos los negros abismos, pero a cada abismo le corresponde una cumbre.

A cada invierno, una primavera...

MARIA-ELENA IBAÑEZ

## Para tu belleza, hemos visto y comentamos...

Un nuevo y sorprendente producto para las pestañas llamado Fabulash, que posee unos pelitos mezclados con la máscara; al aplicar esta sobre las pestañas, esos pelitos quedan adheridos a ellas, alargándolas de manera notable.

Cejas portizas, lanzadas en París por Desfosse, para adaptarlas al color de la peluca o a los cabellos coloreados. Las hay en todos los tonos de rubios, negros, rojos, grises. Se aplican fácilmente por medio de una cinta adhesiva.

Una novísima línea de tratamientos y maquillajes lanzada en España por Bárbara Ward, que comporta todo lo necesario para una perfecta conservación de la belleza de la piel, así como todo lo necesario para un maquillaje luminoso, muy adecuado al verano.

Para permitir a las mujeres permanecer bien peinadas durante el baño en la playa o en la piscina, Luc Traineau acaba de presentar en París una peluca de rizos, montada sobre un gorro de baño realizado en caucho, parecido a los que utilizan los nadadores profesionales. Los cabellos que forman la peluca son de un material impermeable que no se deforman en absoluto con el agua, y seca rápidamente.

Continuando con temas de cabellos, hemos visto, también en París, unos nuevos postizos que se tiran una vez utilizados, como los vasos y platos de cartón. Fue Patrick Alés quien tuvo la idea de fabricarlos. Realizados en un material sintético muy barato, estos postizos cuando se ensucian se tiran. Se pueden usar para cuatro o cinco peinados.

Una nueva máscara para las pestañas lanzada por Lancome, que es completamente indeleble y puede maquillar los ojos más sensibles. Un cepillo helicoidal separa bien las pestañas entre ellas, las curva y las alarga, conservándoles la belleza natural.

Una nueva coloración lanzada por (Pasa a la pág. diecinueve)

## PROTAGONISTA: EL PEINADO



## CABELLOS CORTISIMOS PARA LAS VACACIONES

EL disfrute de la vida al aire libre exige renunciar a una serie de complementos de la belleza, que por el trabajo que ocasionan y las molestias que producen en el verano, es necesario dejar de lado hasta que el invierno vuelva.

Esto no quiere decir en modo alguno que haya que renunciar a la belleza o a la elegancia, ninguna mujer estaría dispuesta a hacerlo. Se trata simplemente de adaptar esa belleza a un estilo de vida distinto, ansiosamente esperado durante todo el año y al que debemos sacar el mayor partido posible.

El peinado, por ejemplo, es un problema en las vacaciones veraniegas, pero un problema que tiene hoy una simple solución: el peinado basado en cabellos muy cortos graciosamente moldeados.

Claude Máxime, propone aquí un tipo de peinado ideal para el tiempo de vacaciones. Como veis los cabellos están cortados al máximo, pero el corte es tan perfecto que el pelo se moldea solo, dando un cierto volumen en toda la cabeza incluido el flequillo, que da al rostro un marco delicado

y juvenil. Este tipo de peinado resiste perfectamente los baños en el mar, porque una vez salidas del agua, se peinan los cabellos dándole la forma que antes había dado el peluquero, y al secarse encontraremos el peinado impecable. Naturalmente, si os hacéis un soporte mini-vague, que se realiza en 20 minutos y mantiene el pelo en excelentes condiciones para que dure el marcado dos meses, es mejor todavía.

En este tipo de peinados, influye sobre todo el corte, lo que os aconsejamos que recurráis para ello a un profesional de reputación, que conozca a fondo la técnica de la profesión, es un consejo que nos agradeceréis porque el resultado os dejará ampliamente satisfechas.

Como consecuencia de lo antedicho, tenemos que, para un peinado de verano, práctico, bonito, joven y elegante hay que someter el cabello a dos tratamientos fundamentales

Primero. — Corte técnico realizado por un experto.

Segundo. — Soporte mini-vague, imprescindible.



## Tv telesur

Toda la alta calidad de un televisor fuera de serie

POR SOLO 11.500 Pts. máxima garantía

## ELECTRICIDAD SANCHEZ

ALHONDIGA, 37. GRANADA

Escuche todos los días por Radio Granada, nuestra emisión y participe en su concurso, en el que podrá ganar un "TELESUR" su televisor...!

19 de mayo de 1968



# DEPORTES

## Empatada la eliminatoria Betis-Badalona

LOS CATALANES GANARON EN SEVILLA POR 1-0

EL ZARAGOZA VENCIO EN BARCELONA AL EUROPA Y LO ELIMINO

SEVILLA, 18 (Del corresponsal deportivo de "Pyresa", MARTIN BENITO). Alineaciones: Betis: Villanova; Aparicio, Ezequiel, Grau; Azcarate, Antón; Cristo, González, Demetrio, Quino, Rogelio. Badalona: Casaux; Franch, Matamala, Romea; Ortí, Taulats; Juan Luis, Diaz, Illundain, Castaños y Martí.

Arbitro: Señor Barragan. Empezó bien, pero de tal forma quiso imponer su autoridad que, tras señalar varias faltas técnicas, perdió el sentido de lo que estaba haciendo. No estuvo tampoco bien asistido en las bandas.

Gol: 0-1. 49 minutos. Se saca una falta frente al área del Betis, el balón es rechazado por la barrera de jugadores verdiblanco, llegó a Taulats que lo manda sobre Castaños y este, de fuerte tiro, batió la portería bética.

Incidencias: No hubo mucho público, quizá por pensar que el partido era fácil para los jugadores béticos, que ya tenían ventaja de Badalona, pero que ahora se han visto obligados a jugar un desempate. Este probablemente será en Madrid, pero aún no se han reunido los directivos de ambos clubs para determinar el lugar.

Juicio crítico: El fútbol reserva esta clase de sorpresas, no hay que atribuirle de esta noche a cierta casualidad para el conjunto de fuera o desgracia para el local. El Badalona ha sido superior al Betis en todos los terrenos y el resultado ha sido hasta corto. Los catalanes han

merecido salir con la eliminatoria resuelta a su favor, en todo momento fueron superiores al descendido Betis, especialmente en el saber estar en el campo. El Badalona era un conjunto y el Betis once anarquista futbolísticos que cada uno hacía la guerra por su cuenta. Argilés le ha ganado la vez a Barinaga, y el preparador del Badalona ha puesto a sus hombres bien escalonados, de tal forma que difícilmente dejaba resquicios a los locales de presentarse con facilidad de tiro ante su portería, además, en los contrataques fueron peligrosos.

Se pasó el primer tiempo sin goles pero a los 4 minutos de la segunda mitad marcó el Badalona. El mayor fallo del centro del campo, que no han sabido dominar la zona de lanzamiento, dejando en malas condiciones a una delantera también mal escalonada y sin ligazón. Muy pocos distinguidos por no decir ninguno, en el lado del Betis, si acaso el portero. Por el Badalona, bien todos, y especialmente Juan Luis, Castaños y la firmeza de su defensa.

No se ha llegado a un acuerdo entre el Badalona y el Betis sobre el campo en el que han de jugar el desempate. Los representantes de ambos equipos volverán a reunirse mañana.

EUROPA, 0; ZARAGOZA, 1

BARCELONA, 18 (ALFIL). — Esta noche, en el campo del Europa, en partido de Copa del Generalísimo, el Zaragoza ha vencido a los locales por un tanto a cero. El Europa se ha entregado por completo, pero todo su entusiasmo no ha sido suficiente para conseguir un solo tanto frente al superior Zaragoza, por la escasa efectividad de su delantera.

En el primer tiempo, el Europa se hizo con el dominio del terreno por entero, sin que replicara el contrario en su táctica de contención, que no se arriesgó nada. En el segundo tiempo, a partir del primer cuarto de hora, adelantó el Zaragoza sus posiciones al decaer la ofensiva local. El dominio se hizo alterno y a los 20 minutos un avance personal de Santamaría terminó con centro sobre puerta, y Bustillo, de cabeza, logró el tanto de la victoria. Este resultado no refleja exactamente lo ocurrido en el terreno de juego, pues realmente el Europa mereció un empate. Hasta el final fue superior el Zaragoza, aunque entre sus hombres no destacara ningún jugador.

Arbitro: el señor Alvarez Martinez, que no supo aplicar la ley de la ventaja.

Alineaciones: Europa: Pampols; Madir, González, Pedrin; Llopis, Céspedes; Elizondo, Varrillas, Rojas, Paquito y Luna. Zaragoza: Yaza; Iruquieta, Santamaría, Reija; Violeta, González; Moya, Santos, Bustillo, Villa y Fontela.

NI UFARTE AL MADRID, NI MUNDO Y PERIS AL ATLETICO

MADRID, 18 (ALFIL). — Parte de la Prensa madrileña ha publicado recientemente dos noticias referentes al Atlético de Madrid. Una, el probable "fichaje" de los señores Peris y Mundo, actualmente en el Valencia, como gerente y entrenador, respectivamente, del club madrileño y la segunda, sobre el traspaso de Ufarte al Real Madrid, traspaso que según un rotativo vespertino, estaba ya casi resuelto, incluso con una conversación entre directivos, por medio.

Como ambas noticias tienen un interés innegable, un redactor de "Alfil" se puso en contacto con el gerente del Atlético de Madrid, señor Manrique, con el fin de dejar perfectamente aclarada la situación y dar una versión oficial de ambos temas.

El señor Manrique ha manifestado, en primer lugar, que carecen de fundamento las noticias difundidas sobre la contratación de los señores Peris y Mundo, para gerente y entrenador del Atlético y en relación con la noticia del traspaso del jugador Ufarte al Real Madrid, el gerente del club de Barquillo, niega categóricamente su veracidad, así como la reunión de las directivas madrileña y atlética, que se pretende realizada esta tarde con tal objeto. En evitación de posteriores comentarios sobre la cuestión, puede asegurar —terminó diciendo el señor Manrique—, que el jugador José Armando Ufarte se encuentra estrechamente vinculado al club y por tanto en situación de intransferible.

PARTIDO AMISTOSO EN MURCIA MURCIA, 18. (ALFIL). — En partido amistoso disputado esta tarde en La Condomina, el Real Oviedo y el Real

Murcia empataron a un tanto. El gol de los locales fue logrado en el minuto diez de la primera parte, por Abenza, y el tanto del conjunto visitante lo consiguió Icazuriaga, en el minuto diez de la segunda mitad.

Arbitro bien el colegiado murciano señor Jiménez. El partido resultó entretenido y del agrado del público.

El dominio fue alterno. Alineaciones: Oviedo.—Mesa; Ausaberri, Tensi, Juan Manuel; Icazuriaga, Manolet; Viti, Ordoñez, Quirós, Azurmendi, Uria.

Murcia.—Madinabeitia; Robles, Maraver, Estrela; Gerardo, Villacampa; Juan Antonio, Murciano, Abenza, Lalo, Serafin.

En la segunda mitad hubo variaciones en ambas alineaciones.

FINAL DE LA COPA INGLESA

WEMBLEY (Inglaterra), 18. (ALFIL). El West Bromwich Albion ha ganado hoy la Copa de Inglaterra de fútbol, de 1968, al derrotar al Everton por 1-0.

El gol fue marcado por el delantero centro Jeff Astle, a los dos minutos de la prórroga de treinta, que fue necesaria por haber finalizado el tiempo reglamentario con empate a cero.

### SERVICIO NACIONAL DE CULTIVO Y FERMENTACION DEL TABACO

SEMILLEROS PARA VENTA DE PLANTAS

Se pone en conocimiento de los concesionarios de licencia para el cultivo del tabaco de esta Zona 2ª que el Servicio tiene establecidos semilleros para venta de plantas, servidos por los concesionarios siguientes, en los términos municipales que se relacionan:

Concesionario	T. Municipal	Situación
Manuel Abril Torres	Granada	Casaquemada
Francisco Alabarce Sánchez	Purchil	Ramal Alto
Francisco Almendros Martín	Zujaira	Azucarera San Pascual
Antonio Alonso Hita	Granada	Paraiso
José Aranda Mariscal	Granada	Cortijo Castillejos
Virgilio Baena Casas	Ponelas	Prado Toro
Manuel Bazoco Rivera	Granada	Cortijo Trevijano
Manuel Carrasco Díaz	Granada	Ramal Alto
Miguel Carrasco Díaz	Belicena	Ramal Alto
José Casado García	Purchil	Piscina
Manuel Castro Madrid	F. Vaqueros	Las Chozas
Filomeno Cervilla Andrés	Granada	Cortijo Calero
Manuel Cervillera Jiménez	Granada	Naujar
Antonio García Callejas	Zujaira	Bajares
José García Cara	Granada	Huerta Cochera
Eugenio García Cuelo	Alhendin	Alicazaba
Antonio García Rodríguez	Purchil	Pago Bajo
Manuel Gómez Bueno	Gabia Grande	Viernes, Charcón
José González Villafranca	Santa Fe	Canto Real
José González Zamora	Huérto Tajar	Los Perales
Miguel Haro Sánchez	Benalúa	Palomar Alto
Maximo Herrera Morcillo	Pulianas	Los Sifones
Cristóbal Ibáñez Tovar	Loja	Huerta Hospital
Manuel Linares Garzón	La Zubia	Olivos del Mazo
José Linares González	Purchil	C/ Nueva, 2
Manuel López Sánchez	Belicena	C/ Real
José Llorente Olmedo	Granada	Cortijo Los Marines
Antonio Molina Girela	Granada	Camino Zubia, Cajar
Francisco Montero Sánchez	Chauchina	Vega Baja
Juan Montes Rivas	Granada	Arabal Alto, Cañaverál
Fernando Montoro Navarro	Purchil	Calvario
Gabriel Montoro Navarro	Purchil	Ramal Alto
Manuel Morcillo Bullejos	Granada	Fábrica Alcohol
Salvador Moreno Gil	Gabia Chica	Junto Iglesia
Ramón Morillas García	Atarfe	Jotallar
José Navarro Palma	Ambrós	Cra. C. Vega
Jesús Navarro Rodríguez	Purchil	Calvario
Félix Ortega González	Belicena	Cortijo La Caleta
Lucas Ortiz Martín	M. Zafayona	Los Prados
Encarnación Peinado Bueno	Pinos Puente	Dos Hermanas
Francisco Pérez Agudo	Pinos Puente	Altaje
Juan Pérez Rosales	Ogijares	Cerecillo
Encarnación Pertuñez García	Ambrós	Ramal Alberca
Evaristo Ríos Montero	Chauchina	Vega Baja
José Rivero Carretero	Gójar	Cañada Artillero
Antonio Rodríguez Cabezas	Pinos Puente	Huerta San Antonio
Manuel Rodríguez Fernández	C. Vega	Carretera
Manuel Roldán Rosón	F. Vaqueros	Campo Santo
José Ruiz Díaz	Granada	Pago Domingo
Antonio Ruiz Garzón	Zujaira	Puente Las Eras
José Salguero Martínez	Granada	San Isidro B. Bobadilla
Antonio Salinas Salas	Granada	Huerta Sta. Margarita
Agustín Segura Calero	Benalúa G.	Estación
Manuel Segura Urbie	Purullena	Granja San José
Juan Soto Rodríguez	Pinos Puente	Dos Hermanas
Juan Taboada García	Granada	Camino Purchil
Francisco Taboada Sánchez	Granada	Cañaverál
Manuel Tejada Pastor	Ambrós	Cortijo San Ignacio

El precio del millar de plantas, incluido arranque, es el siguiente:  
Tabacos amarillos Bright 115 Ptas.  
Tabacos oscuros 100 "

Los concesionarios que por pérdida de sus semilleros precisen de planta para sus concesiones, deberán personarse por las oficinas de esta Jefatura (N. Rivas, 46), con el fin de que se les provea del vale correspondiente para retirar el semillero que deseen las plantas, entregándoseles un conduce para el traslado de la planta al terreno de asiento.

Queda terminantemente prohibida la venta de plantas de semilleros no autorizados, sancionándose a los contraventores de acuerdo con el Reglamento de las Concesiones vigente.

Aunque se recomienda generalmente el tratamiento con disolución de "Maneb" para los manojos de 100 plantas antes de trasplantarlas, caso de no disponer de este producto, puede ser sustituido por espolvoreado metódico con Zineb 10%, incluso raíces, cumpliendo prácticamente el fin que se persigue de lucha contra el "moho azul".

Granada, 18 de mayo de 1968.  
EL INGENIERO-JEFE:  
Firmado: Federico Escobar.

## La "Copa Granada", de fútbol modesto, comenzó con buen pie

EL VANDALIA ELIMINO AL JUPITER CARTUJA, EN PARTIDO INTERESANTE (3-1)

ESTA TARDE, A LAS CINCO Y MEDIA, RECREATIVO - GRANADA

En el partido inaugural de la "III Copa Granada", el Vandalia de Peligros ha vencido al Júpiter Cartuja por tres goles a uno. La entrada fue aceptable, pues había cubierta tres cuartas partes de tribuna. El encuentro fue de igualdad, aún siendo la ventaja de dos goles a favor del equipo vándalo, el balón, sobre todo en la primera parte, rondaba ambas áreas, sin ser aprovechadas por las delanteras las buenas ocasiones de gol que hubo. Quizá esto fuese debido al gran ritmo que impusieron todos los jugadores, de salida, pues conforme el tiempo fue avanzando se dejaba ver el agotamiento en algunos jugadores, sobre todo, en los delanteros.

La categoría da un grado, y esto demostró el Vandalia sobre su oponente, pues sin ser muy claro su dominio, se le vio mayor penetración y rapidez en sus jugadas que su enemigo. El Júpiter Cartuja no es el mismo equipo que tan brillantemente se adjudicó la "I Copa Granada", aunque la mayoría de sus componentes son los mismos, pero con cinco años más encima, que hace mella en alguno de ellos.

El primer gol de la noche lo consiguió Contreras, para el Vandalia. La jugada fue de etiqueta cara, ya que tras enganchar el balón por alto y driblar dos veces, lanzó un fortísimo disparo que

hizo entrar el balón muy ajustado a un poste. El ligero dominio que ahora se aprecia se hace patente ocho minutos después, pues un gran disparo de Fafi sale rozando el larguero. En un contrataque del Júpiter se saca un córner contra el equipo rojillo, el balón sale bombeado sobre el área, falla una defensa vándalo y Lolo marca el gol del empate. Esto era en el minuto treinta y cuatro; desde este momento hasta el final de la primera parte nuevamente acusa el Van-



CONTRERAS

dalia la portería del Júpiter y fruto de este dominio es el segundo gol, que marca Osuna, en propia pueria, al tratar de despejar un buen centro de Sevillano. Pudo igualarse el encuentro momentos después, pues Mariano perdió una buena ocasión al querer amarrar demasiado el disparo.

SEGUNDO TIEMPO

Totalmente distinta fue esta segunda parte, pues si antes la rapidez suplía a la técnica, ahora se dejaba ver el cansancio en ambos equipos. Espléndidos balones que eran lanzados sobre las áreas iban fuera por falta de energía en las vanguardias. En el minuto 26 pudo haberse igualado de nuevo el encuentro, pero el disparo del interior izquierda del Júpiter salió fuera por muy poco. Ya conformaban con este resultado, pues a pesar de que el Cartuja siguió buscando el empate, el Vandalia se cerró en su área e hizo imposible la penetración de su enemigo. En un balón sin importancia sobre el área azulgrana Germán, recogiendo un rechace de la defensa, marcó el tercer gol para el Vandalia y un minuto después finalizó el encuentro.

Destacó por el Vandalia su interior izquierda, Contreras, al que se le ven detalles de buen jugador. Por el Júpiter Cartuja fue el volante izquierdo quien más lució por su labor efectiva y elástica de ataque y defensa.

Arbitraje, sin complicaciones, del señor Girón.

Júpiter Cartuja: Jaime; Osuna, Pegolote, Labella; Tanganica, Osorio; Mariano, Islo, Pepito, Doña y Lolo.

Vandalia: Siles; Expósito, Rejón, Jerónimo; Paquillo, Sevilla; Sevillano, Leyva, Germán, Contreras y Fafi.

ESTA TARDE, SEGUNDO ENCUENTRO

Esta tarde, a las cinco y media, se jugará el segundo encuentro de la "III Copa Granada", entre los equipos del Recreativo y el Granada U.D.

El Recreativo presentará la siguiente alineación: Delgado; Aguilera, Lelo, Paquet; Lazaro, Joya; Mateo, Blanco, Bonoko, Pirri y Tantán.

El encuentro promete ser muy interesante, pues el Recreativo está dispuesto a demostrar en este campeonato la mala suerte que tuvo en el de aficionados al ser eliminado en la final por el Isla Cristina, cuando todo hacia pensar en su triunfo.

El partido ha sido puesto a las cinco y media para que los aficionados que asistan puedan ver después el televisado, a las siete y media.

ANTONIO LEON

"MAS VALE tarde que nunca" es la idea que todos debemos inculcar en los adultos que creen que ya no están en edad de aprender a leer y escribir.

Para tu belleza, hemos visto y comentamos... (Viene de la pág. diecisiete)

L'Oréal de París, llamada Preference que tiene las virtudes, por cierto muy apreciables, de dejar muy suave el cabello después de aplicada y de una gran tenacidad en la permanencia del color, que los tintes existentes hasta el momento no hacían posible, ya que perdían fuerza en cada lavado.

Un nuevo rojo de labios lanzado por Elizabeth Arden, llamado Colour Clear, que hidrata la piel de los labios al mismo tiempo que les concede una trágica apariencia.

Unos delicadísimo cepillos de belleza lanzados por Claude Jolly en París, realizados en finísimas sedas que se utilizan para limpiar a fondo la piel, cerrar los poros abiertos y eliminar puntos negros.

Una nueva esponja para eliminar las durezas de los pies, entre cuyos componentes se encuentra el azufre. Sora es el nombre de esta esponja, con la que unos masajes lentos y bien realizados, descansan notablemente los pies después de una jornada ajetreada.

Un nuevo aparato eléctrico lanzado por los americanos, que reduce grasas y aceites. El aparato se llama Thermocel y puede ser aplicado por una misma en las partes que se desee adelgazar. — DORIS HART

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GRANADA NEGOCIADO DE FOMENTO ANUNCIO Hasta las trece horas del día cuatro de junio próximo, se admitirán en el Negociado de Fomento de la Secretaría pública, proposiciones para el concurso subasta de las obras de reparación del Sín Juan de Dios, de la calle de la Herrería, con presupuesto tipo de 1.803.828,56 pesetas. Los antecedentes se encuentran depositados en dicho Departamento, habiéndose publicado los oportunos anuncios en los Boletines Oficiales del Estado de esta Provincia de fechas 10 y 12 del actual, respectivamente. Granada, 18 de mayo de 1968. El Alcalde Acctal.

# IV Día nacional del minibasket

Toda España lo celebra hoy. Esto es lo importante. No se trata de unos actos en Madrid, o en Barcelona, o en unas cuantas ciudades, o en todas las capitales de provincia. Es, sencillamente, en toda España. En todos aquellos Municipios, de muchos o pocos habitantes, que ya conocen el «minibasket» y lo practican con asiduidad. Hoy, por sus propios medios, sin precisar ayudas especiales, conmemoran la fecha con unos simples partidos, que es el mejor homenaje que pueden tributar.

Sería imposible reseñar aquí, ahora, todos los lugares hasta donde llegó ya el afán abnegado del Club Nacional Hesperia. Pero pueden contarse por cientos los pueblos en los que hoy se jugará «minibasket», por miles los equipos que intervendrán en estos encuentros, y por decenas de millares los niños que jugarán su deporte favorito, un deporte hecho exactamente a su medida, y que les abre de par en par las puertas del «los mayores», en el que serán muy pronto figuras destacadas.

Con la vista puesta en los próximos campeonatos mundiales que se disputarán en Perú, Madrid será escenario de un torneo internacional en el que, con nuestra selección de «mini» —concentrada desde hace días, porque las cosas se hacen muy

en serio, o no se hacen— compitiendo las de Bélgica, Francia y Portugal, cuyos encuentros finales se disputarán esta mañana, tras la santa misa oficiada en el propio Palacio de Deportes madrileño. Pero es la única excepción, que reviste carácter preparatorio. En el resto de España serán partidos y más partidos entre los conjuntos locales, arbitrados por los entusiastas «amigos» de siempre, y a las órdenes de los monitores que contribuyen con todo su afán a la difusión del «minibasket».

Será cubierto un amplio y ejemplar camino, que puede servir de norma para otros muchos deportes. Ya sabemos que hay unos «alevines» de balonmano, fútbol infantil, etc. Pero aquí en el «mini», se ha cumplido todo el proceso, desde las medidas del material utilizado hasta el reglamento que se aplica. Los deportistas de mañana, las grandes «estrellas» que tanto añoramos, tienen que encontrarse, exclusivamente entre los muchachos de hoy. Lo imprescindible es saber descubrirlos. Y esto, sencillamente, es lo que, a través del Club Hesperia, hace el «minibasket» español que conmemora hoy su «IV Día Nacional».

GAYTAN  
(Exclusiva de PYRESA)

## ANTE EL COMBATE WINSTONE - LEGRA

El cubano-español no parece estar en su mejor momento

Ante la actitud del campeón mundial del peso pluma, Howard Winstone, de no enfrentarse a nuestro compatriota José Legra, ha dado lugar a que el presidente del Consejo Mundial de Boxeo, don Luis Spota, interponga su disgusto ante el presidente del Consejo Bri-



Bermúdez  
LEGRA

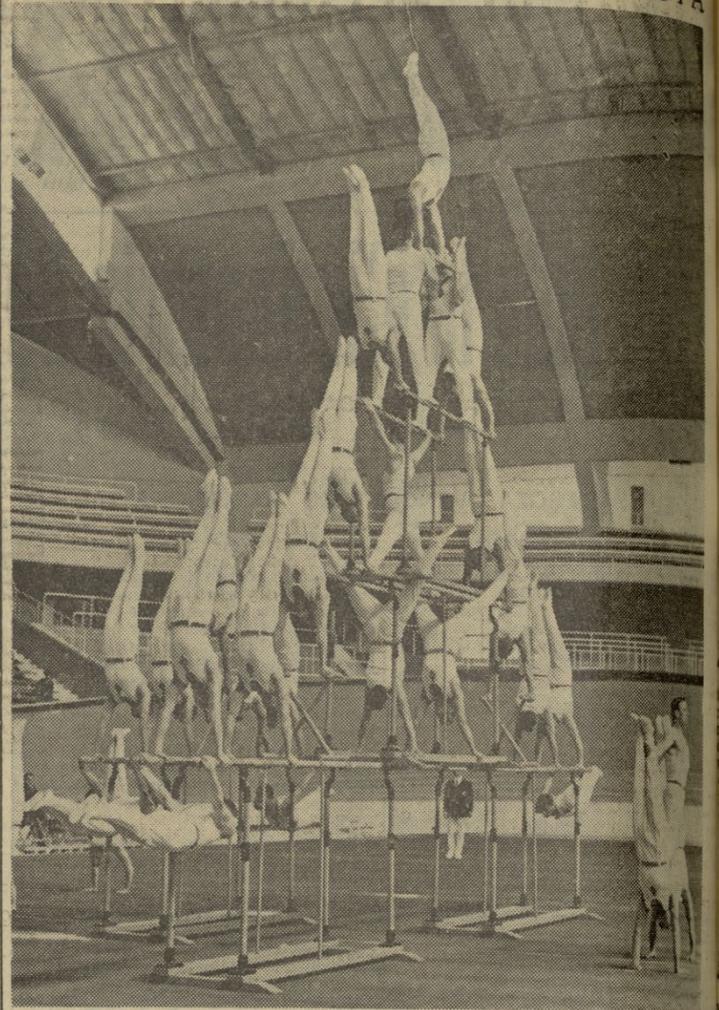
tánico de este deporte, recordándole que en su tiempo se hizo un pacto de honor cuando Winstone disputó el título mundial al japonés Mitsunori Seki, condicionado a enfrentarse con Legra en el plazo de tres meses. Desconocemos la actitud o motivos del actual campeón para rehuser su enfrentamiento con el campeón europeo, pero el caso es que rehuye de continuo tal confrontación, lo que ha motivado el disgusto de los dirigentes españoles y la alarma del C. M. de B., que amenaza con desposeer del título al británico.

Al parecer, Winstone no estaba en forma, pues todo su deseo era combatir con el campeón inglés de los ligeros-junior, Jimmy Anderson, en pelea no apta para el título, pero sí para estudiar su estado actual antes de comprometerse con el cubano-español. Ha logrado, al fin, su deseo, venciendo a su compatriota, de superior pegada y mayor envergadura, en un memorable combate en el Wembley Empire Pool. Combate que, sin lugar a dudas, le fue en todo momento favorable, ya que logró apuntarse siete asaltos y uno nulo del total de diez en que estaba concertado. Parece que hay una gran diferencia del patético Winstone que conquistó la diadema al actual Winstone, por su arrojo, valentía y el de las bravas peleas frente a Saldívar. A esto llamamos cuidar un campeón para que no sea desposeído seguidamente de su silla, que es lo que ha procurado con sus aplazamientos el «manager» de Howard, Eddie Thomas. El púgil inglés atraviesa un gran momento y mejor moral, concertándose, al fin, su encuentro con José Legra para el 24 de julio próximo, supeditado al postor que ofrezca las mejores condiciones en su oferta, que seguramente ha de sobrepasar los cuatro millones de pesetas.

No parece que Legra esté en su mejor momento, pues sus combates últimos, realizados en Madrid frente a Love Allotey y Rafiu King, no convencieron a los técnicos, presumiéndose que el moreno no se ve tan favorito como muchos pretenden hacernos creer. ¡Si en este combate se diera la misma circunstancia de favoritismo como en el Madrid-Manchester, podríamos respirar tranquilos!

RUBICK

## DEMOSTRACION DE GIMNASIA



Un aspecto de la demostración de la sección especial de gimnasia de la Guardia Republicana de París, que se ha celebrado en el Palacio de Deportes, de Madrid. — (Foto EUROPA PRESS)

# El Club Medina, campeón provincial femenino de hockey en sala

PARTICIPARA EN EL TORNEO NACIONAL EL PROXIMO MES DE JUNIO

Con los encuentros jugados en la tarde de ayer sábado dieron por finalizados los campeonatos provinciales en la modalidad de hockey en sala que organizados por la Federación Granadina de Hockey, han sido patrocinados por «Cervezas Alhambra».

### CLUB MEDINA, CAMPEON

Como era lógico esperar tras el desarrollo de los partidos anteriores, el conjunto femenino del Club Medina de nuestra ciudad tenía bastantes probabilidades para alcanzar de nuevo un título, que no ha dejado desde que se implantó el hockey en Granada. El partido que decidía el campeonato era el Medina - Medicina A, pero un solo empate le bastaba al Medina ya que el «goal average» le era favorable. El encuentro fue muy igualado y las ausencias de destacadas jugadoras medinistas se hicieron notar, si bien las que actuaron pusieron mucho amor propio en la lucha y consiguieron sacar adelante los dos puntos que les hacían campeones de hockey en sala por tercera vez consecutiva y daba el derecho de acudir a Madrid los próximos días 1 y 2 de junio, al campeonato nacional.

Buen segundo puesto el conseguido por Medicina A, que de este modo afirma las posibilidades de sus jugadoras. Muy igualados el resto de los conjuntos donde hay materia para sacar buenas jugadoras de hockey. La clasificación final ha sido:

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
C. Medina	5	5	0	0	19	2	10
Medicina A	5	4	0	1	13	8	8
Medicina B	5	3	0	2	12	6	6
C. A. F.	5	0	2	3	8	18	2
Ciencias	5	0	2	3	6	15	2
Hockey 66	5	0	2	3	9	13	1

El equipo de Hockey 66 figura con un punto menos por sanción federativa.

### CAMPEONATO MASCULINO

Este torneo ha estado muy igualado, hasta el punto de que se ha resuelto por el «goal average» general, habiendo empatado a puntos los equipos de Medicina, clasificado campeón y el del Estadio que, pese a ser el primer año que actuaba, ha superado sus ansias y ha llegado a disputar el título a un conjunto tan veterano como Medicina. Galenos ha sido el tercer equipo clasificado y por entusiasmo hay que destacar al Club Terapeuta con el que habrá de contar para la próxima temporada. Derecho y Juventud ocupan los últimos lugares, aunque resaltamos a los del Juventud por su deportividad en todos los partidos pese a ser inferiores en clase a sus rivales. La clasificación final en esta categoría ha sido:

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Medicina	5	4	1	0	20	5	9
Estadio	5	4	1	0	18	8	9
Galenos	5	3	0	2	10	10	6
C. Tercero	5	2	0	3	8	13	4
Derecho	5	1	0	4	12	17	2
Juventud	5	0	0	5	15	18	0

### COINGRA REPRESENTARA A GRANADA EN CADIZ

Se reunió el Comité juvenil de la Federación Granadina de Hockey y a la vista de los últimos resultados acordó comunicar a la Federación Española que el equipo juvenil granadino que representará a nuestra ciudad en la fase previa del Campeonato nacional de hockey en sala, a celebrar en Cádiz los próximos días 1 y 2 de junio, será el Coingra.

# Manuel Galera ganó otra etapa en la Vuelta Ciclista a Colombia

LOPEZ CARRIL, NUEVO «LIDER» EN LA VUELTA A MALLORCA

BOGOTA, 18. (ALFIL). — El español Manuel Galera ha ganado la etapa de hoy de la Vuelta Ciclista a Colombia, entre Neiva y Girardot, de 158 kilómetros, en 4-1-5.

En la clasificación general sigue en cabeza Pedro J. Sánchez, con 54-01-23; segundo, Javier Suárez, 54-09-25; tercero, Fulgencio Sánchez (España), 54-10-30. Mañana se celebrará la última etapa, entre Girardot y Bogotá, de 130 kilómetros.

### LOPEZ CARRIL, LIDER

PALMA DE MALLORCA, 18. (ALFIL). — López Carril ha conquistado hoy el primer puesto de la clasificación general en la cuarta Vuelta Ciclista Internacional a Mallorca desbancando al francés Monty, y consiguiendo, a la vez, ocupar el primer lugar en la clasificación por puntos y en la del Premio de la Montaña.

La etapa se disputó en dos sectores. Uno en línea, de Palma de Mallorca a la cima de la montaña Ranga, con 126 kilómetros. Después, los corredores hicieron el descenso neutralizado, comenzando de nuevo las ascensiones, esta vez

por la modalidad «contra reloj» sobre una trayecto de cuatro kilómetros. En el primer sector, venció Julio Jiménez, seguido de Janssen y de Monty. El asturiano demostró encontrarse en un buen momento, aunque sólo consiguió imponerse a sus rivales en los últimos metros, por escaso margen.

El segundo sector, contra reloj, fue un triunfo para el asturiano López Carril que se impuso rotundamente a sus contrarios. Invirtió doce minutos y 47 segundos, seguido de Julio Jiménez con trece minutos, Sanmiguel y Otaño.

### ESPAÑA VENCIO A BELGICA EN MINIBASKET

MADRID, 18. (ALFIL). — Con una victoria de España sobre Bélgica por 58 a 12 ha comenzado esta tarde, en la cancha del Instituto «Ramiro de Maeztu», el torneo internacional de minibasket, organizado con motivo del «Día Internacional del Minibasket», que se celebrará mañana, domingo, en toda España.

En esta jornada de hoy se disputaron dos partidos:

España venció a Bélgica por 58 a 12, y Francia venció a Portugal por 36 a 32.

# «No pensé que me pudiera «cazar» Carrasco», dice Kid Tano

«ESTOY DISPUESTO A PELEAR DE NUEVO CON EL POR LO QUE ME DEN», AÑADE

«Regalaría la bolsa para una Institución de sordomudos»

Después del combate Pedro Carrasco - Kid Tano, no nos separamos del púgil canario en ningún momento. Desearíamos conocer sus reacciones post-match. ¿Qué pensaba Kid Tano de su K.O.? Igualmente deseaba conocer a fondo el estado síquico y reacciones de su preparador Manuel Santacruz «Palenke». Un preparador que fue más que todo eso. «Palenke», cuando vio caer al bravo idolo de Arenales, entristeció, arrugó el entrecejo. El suelo del Palacio deportivo madrileño, se le hundía bajo sus pies... «Palenke» no esperaba ese resultado. Confío siempre en su púgil y su actuación antes del match, defendiéndole sus intereses, y, los posteriores, son dignos del mayor elogio. Una foto señala, patéticamente, el sufrir de «Palenke». Apreciamos a Kid Tano, tumbado en la lona, en posición de cubito-supino. En el rincón, aparece «Palenke» con una cara de pena, tristeza y congoja, que es digno de verse y admirar. El cuñado de Kid Tano, Caito, igualmente sufrió, pero éste es hombre indomitable. No cree lo que ocurrió... El confía igualmente en su cuñado Kid Tano...

Las conclusiones que saqué, las exponeré a continuación, en charla con los protagonistas, que quedó cerrada, cuando fui al aeropuerto de Barajas a despedir a Kid Tano, el bravo Tano, su cuñado Caito y «Palenke». Día de verano, pese al mayo de aguas que hemos venido soportando días y semanas atrás... —Es usted, el único periodista que ha venido a Barajas a decirnos adiós, a despedirnos y esto es una pena. No hemos visto a ninguna amistad por aquí... ¡claro, como perdió Tano... Si hubiese ganado... («Palenke»).

Caito, seguía la conversación de cerca, intervino: —¡Es igual! Las amistades —en general— son así. Ganas y te dan golpecitos en la espalda; pierdes y te abandonan, cuando en esos casos es cuando más se precisa al amigo.

Saque la conclusión de que el «trío» canario («Palenke», Kid Tano y Caito), regresaba a Las Palmas, apenado por esa despedida tan «calurosa», que si así lo fue, se debió al día reinante, en climatología, un día neto canario, pero por la presencia de amigos a despedirles, no. Al trío mencionado, le acompañaba el púgil aficionado Anaya. Había llegado el momento de «charlar» con Kid Tano. Su cuñado Caito, y no digamos igualmente, su preparador «Palenke», son fieles intérpretes y se entienden, por señas, con el sordomudo canario, a las mil maravillas. Voy preguntando, ellos van señalando a Tano y al final, todos nos entendimos: —Tengo tristeza —arguyó Tano— porque no pensé jamás que me podría «cazar» Carrasco. La primera vez que

caí, me tocó, pero la segunda, no. ¡Que aquella caída se debió a la falta de resina, unida a mala posición de piernas, por mi parte, pero el señor Pedro —árbitro— estimó contarme. —¿Y luego el golpe que le puso, definitivamente, fuera de combate? —Me tocó, ¡a qué negarlo! El árbitro me contó y cuando salí del «sueño», que contaba y entonces pensé descañoné algún segundo más y levantarme, pero mi sorpresa fue que señaló el árbitro el fin de la pelea.

—¿Y cómo fue eso así? —Muy sencillo, a mí, como antes al italiano sordomudo, como yo, Mario d'Agata, si caía al tapiz, el árbitro al vernos, nos pega un golpecito en la espalda, tórax, hombro, etc., y eso nos da pauta, para saber nosotros, por donde va la cuenta. Con Perotti, no hubo eso y me equivocó, por eso gesticulé yo a «Palenke», diciéndole que por qué había finalizado la pelea... Cosas de mi defecto físico. Dios manda... ¡qué se va a hacer! —¿Siente deseos de volverse a enfrentar a Carrasco? —Deseo, no, ganas enormes, en dosis masivas. En el cuarto asalto, debí tumbarle. No sé cómo no reaccioné rápidamente como es norma en mí. Carrasco saltó rebotado por las cuerdas, visiblemente tocado, buscando el amparo del árbitro, poco menos y yo, me quedé unos segundos parado... No sé qué me pasó en esos instantes... En el cuarto debí vencer yo.

—¿Y entonces...? —Entonces, le ruego que diga usted con claridad que deseo enfrentarme nuevamente a Carrasco, con el título en juego, o sin él, bien en Las Palmas o en Salamanca. De mi bolsa, la que me quieran dar. No pido, ni quiero, lo señalo cantidad. Y lo que me den, lo entregaré a un centro reeducativo de sordomudos. La distancia de la pelea es de ocho o diez asaltos, lo que sea, pero aquí están, por medio de usted, mis condiciones: Claras y concisas. Si tan fáciles soy para Carrasco, según su manager Casadel, aquí tiene las condiciones de mi revancha... —Son bien baratas y fáciles... (apuntamos).

—Sólo deseamos —dijeron a coro «Palenke», Caito y Tano— vernos otra vez ante Carrasco y cuanto antes mejor.

ALBERTO AMOROS

## PERDIDA

Reloj de pulsera, platino rodeado de brillantes, de siete a siete y media, en calle Ganivet, desde «La Condessa» Emma. Se gratificará en Santa Eulalia, 7, tercero.

# RECORDS DE RECAUDACION EN EL FUTBOL INGLES

EN LA FINAL DE COPA SE INGRESARON UNOS VEINTICINCO MILLONES DE PESETAS ENTRE LAS ENTRADAS Y DERECHOS DE TELEVISION

LOS CLUBS Y JUGADORES MODESTOS SE BENEFICIAN DIRECTAMENTE DE ESTAS RECAUDACIONES A TRAVES DE VARIOS ORGANISMOS QUE REPARTEN LAS GANANCIAS POR IGUAL

La recaudación total por la final de Copa de Fútbol en Inglaterra este año, alcanzará un récord de alrededor de 25 millones de libras esterlinas (unos 25 millones de pesetas), como cúspide de una temporada en la que han ido cayendo uno a uno todos los récords monetarios del fútbol inglés de todos los tiempos. También antes de que termine esta temporada, se establecerá un nuevo récord de recaudación en partidos internacionales, cuando se dispute la final de la Copa de Europa en la que jugará un club inglés. Un dato que no hay que olvidar es que los pequeños clubs y los jugadores modestos recibirán, en proporción mayor que nunca, parte de los beneficios de esta fecunda temporada gracias a los impuestos sobre entradas y el fondo de previsión.

Los impuestos que se pagaron el 2 de marzo en el partido último de la Liga en el estadio de Wembley, alcanzaron los 10.000 libras (un millón y medio de pesetas), lo que significa superar en 39.000 libras el año anterior.

También durante la Liga, se dio el hecho de que en el partido entre el Manchester City y el Manchester United, este club logró la presencia de 63.400 espectadores, superando los 56.000 que había establecido como récord en la temporada 1948-49 el Newcastle.

En la final de Copa el año pasado, cuando la recaudación en el campo y los derechos de televisión, se recaudaron 14.821 libras frente a las 150.000 que se espera conseguir este año, tras los nuevos contratos de retransmisión establecidos entre los clubs y las dos empresas de TV que son la BBC y la ITV. El dinero que se recoge en este partido se reparte entre los dos clubs que juegan en el partido, la Asociación de Fútbol y la Asociación de clubs. En la pasada temporada, el Spurs y el Chelsea, recibieron unos 14.000 libras (más de cuatro millones de pesetas) y este año quizá unos seis millones lo que ingresen en las finalistas.

En 1961 se repartieron solamente cerca de un millón y medio de pesetas y en el 62 se llegó a los tres millones. Tanto las entradas para el partido de la Copa de Europa de Naciones que Inglaterra jugó contra España se vendieron por los ingresos ascendieron a 16 millones de pesetas. Hasta ahora, el récord en partidos de selección, lo ostentaba el famoso encuentro Inglaterra-Mundo del Mundo que se jugó hace cinco años (unos 15 millones de pesetas) entre selecciones de un sólo país, con la ventaja el año pasado (14 millones), comparando con lo que se obtiene en el fútbol profesional, existe el dato del récord de recaudación en una final de la Copa de Clubs: el encuentro entre el Real Madrid y el Inter de Milán en San Siro que dio casi 17 millones de pesetas.

**REPARTO DE BENEFICIOS**  
El 24 de mayo, cuando se juegue la final de Wembley, habrá un lleno total. Ahora empieza a ser difícil encontrar una entrada para ese partido, a pesar de que no es seguro que el Manchester United sea uno de los finalistas. En cinco años, también se jugó una final de Copa de Europa cuando los de Liverpool derrotaron al Benfica. Sólo asistieron 45.000 espectadores, debido a que se dio un mal tiempo esa vez. Para el año que viene, entre el Manchester y el Madrid, se repartirán las recaudaciones superarán los 25 millones de pesetas. Este equipo estableció el récord hace dos años y que llegó a las 41.000 libras, o sea, siete millones de pesetas.

En todas estas recaudaciones brutas en Inglaterra un impuesto del 25 por ciento que se reparte luego por partes iguales a los 92 clubs del país que pertenecen a la "Asociación de Fútbol", que alcanza cada temporada una suma de 5.000 libras, a las que se añaden los 10.000 libras procedentes del grupo de Clubs de la Liga y otras 10.000 libras de la "Asociación de Clubs de la Liga". Este total de 20.000 libras (unos 20 millones de pesetas) capacita a muchos clubs modestos para superar las dificultades económicas normales del fútbol cuando no hay partidos y por tanto no hay ingresos. El Fondo de Previsión, que se aumentó su impuesto del 2 al 5 por ciento, con lo cual recoge también una buena suma que se reparte a

mitades entre jugadores y clubs. Los jugadores de las divisiones más atrasadas son los más beneficiados por estas dotaciones.

## FICHAJES RECORD

Este año el Spurs ha pagado por Martin Chivers 125.000 libras (21 millones de pesetas) y ha gastado en pagar a sus jugadores la exorbitante cantidad de 5 millones de libras.

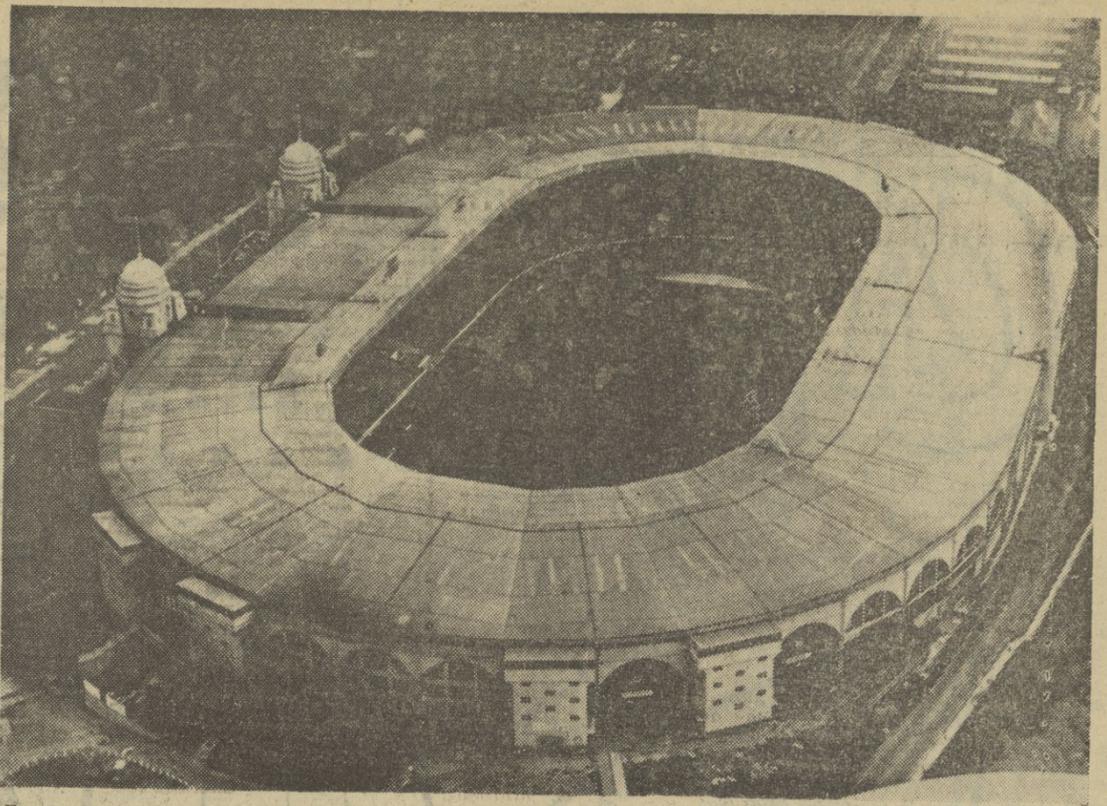
322 profesionales han cambiado de club esta temporada. Casi la mitad de ellos han cobrado por el cambio 5.000 o menos libras; pero veinte de ellos han cobrado más de ocho millones de pesetas.

En resumen, se trata de la temporada de mayor prosperidad en la historia económica del fútbol inglés.

## BERNARD JOY

(Copyright by Europa Press. Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción total o parcial, aún citando su procedencia.)

EN SU AGENDA, UNA FECHA: Domingo, 19 de mayo. Un lugar: la puerta de su iglesia. Un deber: entregar los periódicos usados.



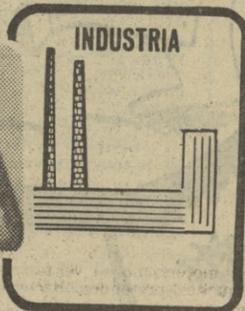
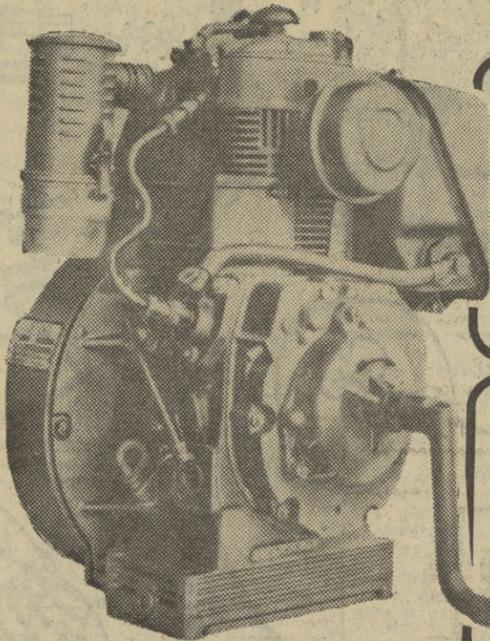
En el encuentro final de Copa, el estadio de Wembley recaudará 25 millones de pesetas. — (Foto EUROPA PRESS)

## HOY, LA COPA

- Pontevedra - Huelva
- Rayo - Sevilla
- Las Palmas - Langreo
- Castellón - Málaga
- At. Madrid - Valladolid
- Calvo Sotelo - Madrid
- Betis - Badalona (0-1)
- Torrelavega - Valencia
- Gijón - Barcelona
- Elche - Badajoz
- Alcoyano - Bilbao
- R. Sociedad - Santander
- Córdoba - Celta
- Español - Hércules
- Europa - Zaragoza (0-1)
- Sabadell - Jerez

# DITER

## MOTORES DIESEL



**DITER**

¡MAS RENDIMIENTO!

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO PARA GRANADA Y PROVINCIA

Concesión oficial **EBRO** y Massey-Ferguson

# FYMSA

Central: PLAZA CAMPILLO BAJO, 7 - Teléfono 225578

Talleres: PASEO DE RONDA, 120 - 122 - Teléfono 234509

Sucursales: En Motril: Squilache, 4. Telf. 74. - En Huéscar: C. Nueva. Telf. 237.

## Esta mañana, final del trofeo "Garrido Costela" de hockey sobre patines

La disputarán los equipos del Coingra y Nevada

Tras el resultado del partido celebrado ayer tarde en el Colegio de los HH. Maristas, en su pista de patinaje, correspondiente al II trofeo Garrido Costela, de hockey sobre patines, esta mañana, a las once, y en el mismo lugar, se celebrará la final de este interesante campeonato que pone punto final a la temporada oficial granadina de hockey sobre ruedas. Han llegado a este último partido los equipos del Coingra (Colegio Inmaculada de Granada) y del Nevada, constituido este último por mezcla de los jugadores de categoría superior que han tomado parte en el campeonato de Liga nacional y aquellos infantiles que han destacado en sus respectivos torneos. El encuentro final promete ser muy reñido, pues ambos conjuntos quieren despedir la temporada con un gran triunfo. Al finalizar el encuentro, y por el presidente de la Federación Granadina de Patinaje, se hará entrega al vencedor del trofeo que lleva su nombre.

## PATINAJE ARTISTICO

Prosiguen las gestiones de la Federación con vistas al programa deportivo del próximo Corpus en el que se pretende hacer unas exhibiciones de patinaje artístico femenino, a cargo de destacadas patinadoras nacionales, estando a la espera de la confirmación por parte de nuestro Ayuntamiento del citado programa.

## TELEFONOS DE

## "PATRIA"

- DIRECTOR, 229913
- REDACCION, 222595
- ADMINISTRADOR, 229915
- ADMINISTRACION, 222593
- TALLERES, 229914

## hoy, tiro al plato en "Las Conejeras"

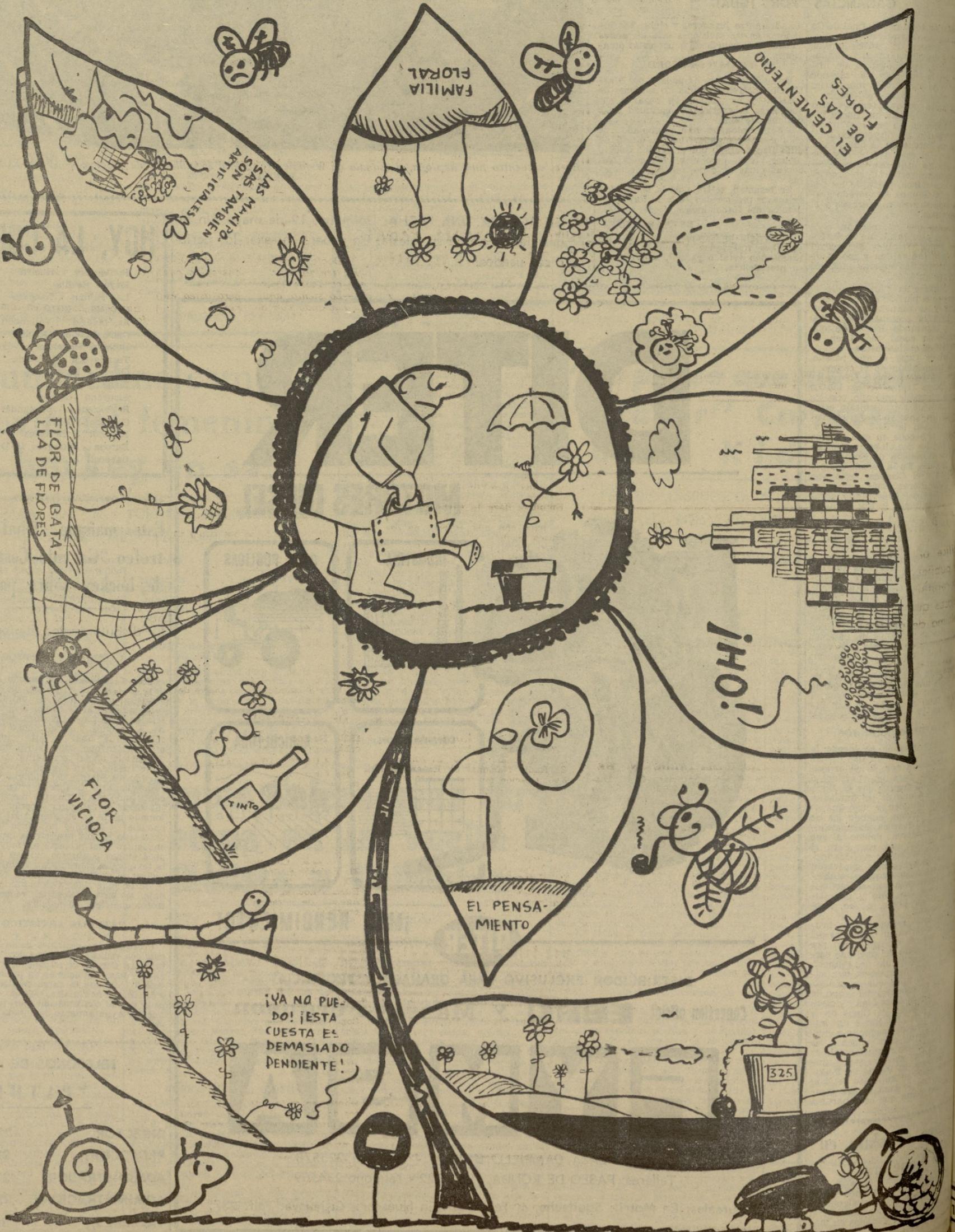
Este domingo, desde las once de la mañana, se disputarán en el polígono de Conejeras, importantes tiradas al tiro con varias copas y premios en me-

19 de mayo de 1968

DEL  
CAMO  
P

AMIGOS  
HOJA INFANTIL DE  
PATRIA

FLOR



# Anuncios por Palabras

## ALQUILERES

**ALQUILIO** casa, en nueva planta, con jardín. Razón: Joaquín Parra. La Herradura.

**MORAL VILCHEZ** ofrece CASAS. Puentezuelas, 2, bajo. Teléfono 222244.

## AUTOMOVILES

**MORAL VILCHEZ** ofrece CAFETERIAS. Puentezuelas, 2, bajo. Teléfono 222244.

## ENSEÑANZAS

**MORAL VILCHEZ** ofrece SOLARES. Puentezuelas, 2, bajo. Teléfono 222244.

## COMPRAS

**MORAL VILCHEZ** ofrece PISOS. Puentezuelas, 2, bajo. Teléfono 222244.

## HIPOTECAS

**MORAL VILCHEZ** ofrece ALQUILERES. Puentezuelas, 2, bajo. Teléfono 222244.

## TRABAJO

Se necesita cobrador, media jornada, preferible mañana, absoluta garantía. Teléfono 222244.

# PATRIA

se vende diariamente en MALAGA

en los siguientes establecimientos de periódicos y revistas de esa capital: Kiosco Marina, plaza de Queipo de Llano

- Renfe, Puerta del Mar
- Higueras, plaza José Antonio
- Tisca, Alcazabilla
- Quero, plaza de la Merced
- Maristas, Victoria
- Arenas, Alcazabilla
- Armiñán, esquina al puente de Armiñán.

**CUPON PRO CIEGOS**  
SORTEO 631 AYER

El artículo sexto del Decreto de 9 de julio de 1959 determina que las empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de colocación el personal que necesiten.

## VENTAS

**MAQUINAS** punto. Ultimos adelantos técnicos. Especiales para menzados. Rematadoras. Coneras. Picadoras. Muchas facilidades. Imperio. Montera, 32. Madrid.

## TRASPASOS

**MORAL VILCHEZ** ofrece HOTELES. Puentezuelas, 2, bajo. Teléfono 222244.

**ALMERIA.** Venta y alquiler de viviendas y locales comerciales. Agencia "Torre-Fer". Generalísimo, 5. Almería.

**DOS** pisos prolongación Ronda, esquina Avda. Dilar, 4 habitaciones. Entrega inmediata. 265.000 pesetas. Exteriores. Construcción: immejorable. Razón: Frailes, 2. Teléfono 229824.

**LOS REBITES.** Chalets, parcelas. Moral Vilchez. Puentezuelas, 2, bajo. Teléfono 222244.

## VARIOS

**MORAL VILCHEZ** ofrece TIENDAS. Puentezuelas, 2, bajo. Teléfono 222244.

**A NUESTROS LECTORES Y ANUNCIANTES DE LA PROVINCIA**

Para su mayor comodidad pueden solicitar la suscripción a nuestro periódico, por medio del correspondiente.

Igualmente pueden encomendar sus anuncios.

**NINGUN** artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

Anúnciese en **PATRIA**

# Granada participó en los festejos madrileños de San Isidro

(Viene de la pág. última)

No faltaron las frases de cariño a nuestra ciudad. En un ambiente de verdadera hermandad entre todas las regiones de España, el popular Perico Chicote recordó con alegría su estancia hace algún tiempo en Granada, donde se le impuso —concretamente en Motril— la granada de oro, y nos hizo añorar sus paisajes, su aire y su sol; nos llevó de la mano del recuerdo a esa ciudad única, nuestra Granada, a la que —como en los verdaderos amores— se la quiere más a pesar de la distancia que nos separa.

La jornada terminó con una comida de hermandad en un céntrico hotel que fue presidida por miembros de la Corporación municipal. A los postres, el señor Moreno Serna, presidente de la Federación de Casas Regionales, puso de relieve el interés de estas entidades por cuanto representan un lazo de unión entre los españoles y un punto para llevar adelante interesantes actividades de tipo cultural y educativo.

A las cinco de la tarde, abandonamos el hotel con la alegría de haber sentido a Granada más cerca, de haberla visto, gitana y serena, por las calles de Madrid, gracias al interés y tesón de ese grupo de hombres que forman la Casa de Granada en Madrid.

**SALVADOR ENRIQUEZ**

# UNA ARTESANIA PARA EL RECUERDO: LA BOTA DE VINO

(Viene de la pág. última)

sido propulsores de la difusión en el mundo de la bota de vino española.

Actualmente la bota se sigue fabricando en Levante y en La Mancha y los mercados interiores son Aragón y el Cantábrico. Los exteriores, son casi todos los países. Hay noticias de una exportación a Caracas de 180.000 unidades.

No es fácil hacer una bota. Se empieza con una buena piel de cabra o de macho cabrío, que es muy dúcil de manejar y muy resistente. Se "corta" la bota en una sola pieza y se cose a mano o a máquina con lino, hinchándola después a pulmón o con un fuelle. Entonces llega la parte más técnica del proceso: el curtido, que se hace con una corteza de carrasca molida y mezclada con agua. En el interior se echa pez que se adhiere al pelo, no cortado, y refuerza las paredes. Para evitar en lo posible el saborillo de la pez se le echan unas copas de coñac y se hincha a gran presión. Queda la boquilla que debe ser de asta de toro troquelada.

Ignoro si en Granada queda al-

# MUNDO PIATORESCO

## Jeroglífico



¿QUE ES TU AMIGO?

Solución al anterior  
**RESERVADO**

—Pero ¡qué bien conservado está usted!

—Es que me he hecho vegetariano.

—¿Desde cuándo?

—Mañana comienzo.

—Doctor—pregunta el enfermo—  
Ha tenido éxito la operación que me acaba de hacer?

—Lo siento, amigo, pero usted está hablando con San Pedro.

Un estudiante revuelve libros viejos en un puesto de feria.

—¿Qué desea usted? —le pregunta el vendedor.

—Un diccionario alemán que he visto aquí esta mañana.

—Le he vendido ya. Pero es lo mismo; llévese usted este otro francés.

—No me conviene éste.

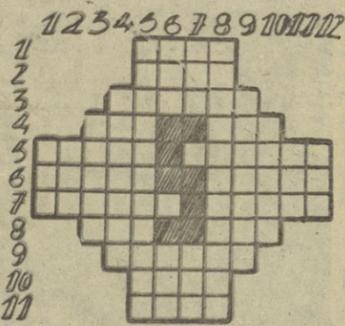
—¿Cómo no le ha de convenir a usted si éste es más gordo que el otro y cinco pesetas más barato!

—Sí, señor; los dos son extranjeros.

¿gún botero. Yo lo he buscado y no lo he hallado. Si queda alguno quizá sirva de levadura para la reparación de este viejo oficio con vistas a la exportación. Pero es oficio duro que difícilmente encontraría aprendices en estos tiempos. Se han mantenido siempre por tradición familiar.

**JOSE GARCIA MARTIN**

# CRUCIGRAMA



**HORIZONTALES.** — 1, Aspero, agrio; 2, Marchais; 3, Pino tierno y de poca altura; 4, Labre. Al revés, juego de niños; 5, Entres. Sitios amenos que sirven de paseo en algunas poblaciones; 6, Pueblo de Zaragoza. Presbítero extranjero; 7, Libre de algunas obligaciones. Figurado, fundar, apoyar; 8, Atreva. Flanaco; 9, Riza; 10, En femenino, trigo chamorro; 11, En plural, consonante.

**VERTICALES.** — 1, Dos; 2, Lie; 3, Al revés, puerto de Rusia; 4, Necesito; 5, Malamente 6, Perro. Par; 7, Demuestre alegría. Utilice; 8, Tensábalas; 9, Rezábala; 10, Al revés, cocinado; 11, Al revés, lo; 12, Ente.

Solución al anterior

**HORIZONTALES.** — 1, Orep; 2, Pise; 3, Centro; 4, Par. Ira; 5, Anita. Usallas 6, Nonac. Criba; 7, Uranio. Olai; 8, Río. Pes 9, Andais; 10, Eeto; 11, Soes.

**VERTICALES.** — 1, Anu 2, Nor; 3, Pinar; 4, Catania; 5, Operaciones; 6, Rín. Deo; 7, Est. Ate; 8, Periscopios 9, Orárlés; 10, Alias 11, Abi 12, Saf.

Entró un baturro en una peluquería y le cortaron el pelo al rape. Cuando hubo terminado el peluquero dijo el maño:

—Oiga, maestro, ¿sabe usted lo que he pensado? Que lo quiero un poquito más largo.

Para recoger fondos destinados a ciertas obras de la iglesia, salimos una Nochebuena a cantar villancicos de casa en casa. Al llegar a una de ellas, la que hacía la colecta se adelantó a la puerta e hizo la solicitud de costumbre.

—Tendré mucho gusto en ayudarlas —dijo la dueña de casa—. Y en eso salió a la calle para unirse a las que cantábamos «Noche de paz».

—Si, doctor. Jugando al fútbol me dieron una patada en este ojo, y unas veces me parece que veo el mapa de Asia y otras las montañas de los Andes.

—Eso es que el que le dio la patada era internacional.

# PROGRAMAS DE RADIO Y TELEVISION

## LA VOZ DE GRANADA

### PROGRAMA MATINAL

10: Apertura y lectura de programas. — 10:05: Sabor español. — 11: Hispanoamérica canta. — 11:30: Frente a frente: Lola Flores y Lola Sevilla. — 12: Señales horarias. — 12:02: Canciones jóvenes.

### PROGRAMA DE SOBREMESA

13: Cita del mediodía: De Raymond, Raphael, Los Mustang, Rogatos Carlos, Silvie Vartan y Los Negros. — 14: Aperitivo musical. — 14:30: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 14:50: "Sobremesa taurina", por Curro Albién. — 15: Radiodiarario. — 15:15: Discos dedicados. — 15:50: La hora de los famosos. 16:50: Domingo Deportivo Español.

### PROGRAMA TARDE - NOCHE

19: Señales horarias.—19:02: Discos dedicados. — 19:30: Pista de baile. — 21: "Charlas de orientación religiosa", por el padre Venancio Marcos. — 21:30: Radiodiarario. — 21:40: "Yo, lo veo así", deporte comentado por Carlo, Tomás Romero. — 21:50: Intermedio musical. — 22: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 22:20: Al Caiola y sus guitarras.—23: Ballet español. — 23:30: Música para soñar.

### PROGRAMA DE MADEUGADA

24: Señales horarias y la voz de medianoche. — 0:02: "La hora 24", por Juan Antonio Ibáñez. — 0:57: Lectura de programas y despedida. 1: Cierre de la estación.

## RADIO GRANADA

### PROGRAMA MATINAL

7:45: Apertura y lectura de programas. — 7:46: Buenos días con Ser. — 7:58: Matinal, Cadena 8:45: Los Tres de América. — 9:30: Los Tres de Castilla. — 9:30: Iglesia de Padres Redentoristas. — 9:45: Santo rosario, retransmitido desde la iglesia de Padres Dominicos. — 10: Radio Nacional de España. — 10:05: Luz en las ondas. — 10:10: Operación papel. — 10:30: Conozca usted Jerez. — 11: Radio Nacional de España. — 11:10: Discomusical. — 11:55: El Ángelus. — 12: E. gran musical.

### PROGRAMA DE SOBREMESA

13:30: Aperitivo musical. — 14:30: Cita del mediodía, para mayo-

res.—14:05: Exitos de Manolo Montes. — 14:15: Lo que se ha dicho de los hombres. — 14:30: Radio Nacional de España. — 14:47: Al Caiola. 14:57: Guía del espectador. — 15: Sobremesa musical. — 15:30: Música a su gusto. — 16: Radio Nacional de España. — 16:05: Aires flamencos. — 17: Carrusel Deportivo (información).

### PROGRAMA TARDE-NOCHE

19:30: Pista de baile. — 20: Guía del espectador. — 20:30: Carrusel Deportivo (resultados). — 21: Tonedilleras. — 21:30: Desde la Quinta Avenida. — 21:50: Series del padre Javier, para jóvenes. — 22: Radio Nacional de España. 22:15: Franck Pourcel y su orquesta.—22:30: Cr6-

nica taurina de San Isidro.—22:45: Pentagrama de París. — 23:15: Lluvia de estrellas. — 23:30: Todo para los jóvenes. — 24: Radio Nacional

## RADIO POPULAR DE GRANADA

### PRIMER PROGRAMA

7:50: Apertura, sintonía y avance de programas. — 7:55: El Ángelus. 8: Radio Nacional de España. — 8:20: Oración musical. — 8:30: Santa misa, retransmitida desde la iglesia del Sagrado Corazón. — 9:05: Boletín de noticias.

### SEGUNDO PROGRAMA

9:15: Pequeño concierto: "Concierto de América". — 9:45: Música para la carretera. — 11: Fantasia. — 13: Festiva chico.

### TERCER PROGRAMA

14: Bendición de la mesa, 14:02; Cóctel. — 14:30: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 14:50: Intermedio. — 15: Panorámica. —

de España. — 0:05: Venta Alegrías. 0:35: Viaje a las estrellas. — 1:30: La hora romántica. — 2: Cierre de la estación.

### CUARTO PROGRAMA

15:20: Radiodeportes. — 15:30: Discobalancedo.

### QUINTO PROGRAMA

21:30: Transición musical.—21:45: Crónica deportiva. — 22: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 22:20: Caminos en la noche. 23: Retablo en las ondas presenta: "El orgullo de Albacete". — 23:54: Buenas noches, al Señor. — 23:57: Agenda de urgencia y lectura de programas. — 24: Despedida y cierre.

## BAQUERO-MOTOR Y TELEVISORES

## ANGLO TV

PRESENTAN HOY EL PROGRAMA DE

### PROGRAMA MATINAL

9:45: Carta de ajuste: "Galicia por los coros de Cantigas de Terra". — 10: Apertura y presentación. — 10:02: Buenos días, Almanaque. El tiempo que hará hoy, por Fernando Molina. "El símbolo de nuestra fe", por el padre José Miguel Sustaeta. Domingo V de Pascua: "Gustad y ved". La transformación interna del neófito se traduce en símbolos y ritos, como el de la sal, plétoricos de significado. Santa misa, desde los estudios de Prado del Rey de Madrid. Realizador: Eadio Rován Misceláneas. Información agraria. El tiempo para el campo. Guión: Antonio María Girona. Colabora: Barreiro.—11:15:

Concierto. Comentarista: Antonio Fernández Cid. Realizador: José María Quero. — 12: Horizontes. Hoy: "Mundos de un pintor". Estudio de la obra del pintor y arquitecto Cuxet. — 12:30: En directo. Retransmisión en directo del encuentro de balonmano que se celebrará en el Palacio de los Deportes de Madrid. Final Copa Ibérica. Realizador: Eduardo Casanova. Comentarista: Antolín García.

### PROGRAMA DE SOBREMESA

1:45: Avances. — 1:50: Club Mediodía. Programa original de Ramón Barreiro. Presentadores: Mario Beut y Marisol González. Realizador: Gustavo Pérez Puig. 2:25: El día del Señor. Guión: Don Sal-

vador Muñoz Iglesias. Presentador: José Luis Benito. — 2:50: Perfil de la semana. — 3: Telediarario. Primera edición. — 3:20: España en el mundo.—3:30: El Virginiano. Hoy: "El largo camino al hogar". En el rancho de Medicine Bow coinciden un hombre que abandonó a su mujer y a su hijo, y éste, que ha crecido mucho y hace aprendizaje como vaquero. — 4:55: Información deportiva.

### PROGRAMA INFANTIL

4:59: Avances.—5: Día de fiesta. Alegres canciones, simpáticos personajes, muñecos vivos, concursos y sorpresas. Los muñecos de Herta Frankel. Guionista: Manuel Sazura. Intervienen: Gustavo Re y Juan Viñas. Realiza: Julio Herrero. Dirige: Artur Kaps.

### PROGRAMA DE TARDE

5:55: Información deportiva. — 6: Super Agente 86. Otro interesante y divertido episodio de esta serie. — 6:30: Musical 68. Realizador: Enrique Martí Maqueda. — 7:20: Información deportiva.—7:30: Retransmisión en directo del partido de fútbol de Copa de Su Excelencia: Español - Hércules.

### PROGRAMA DE NOCHE

9:29: Avances. — 9:30: Telediarario. Segunda edición. — 9:55: Avances. 10: Historias naturales. Hoy: "La dulce muerte". Guión de Alvaro de La Iglesia. Realizador: Juan Guerrero Zamora. — 10:30: Sesión de noche. Hoy: "Tres secretos". En un accidente de avión muere un matrimonio. Sobrevive su hijo, un niño de pocos años. Si se divulga que se trataba de un niño adoptado, tres mujeres piensan que puede ser suyo. Las tres mujeres acuden al pie de la montaña, donde se hacen los preparativos del rescate. — 0:10: Telediarario. — 0:24: Nocturno del domingo, por Francisco Javier Martín Abril. — 0:34: El programa de mañana. Meditación — 0:35: Cierre.



He aquí un aspecto parcial de la exposición de Trabajos Manuales, Dibujos y Murales, que fue inaugurada ayer en los salones de la biblioteca de este centro. El acto es tuvo muy concurrido y los asistentes, en gran parte familiares de los pequeños expositores, quedan on encantados de la «punta artística» que se apreciaba en las obras objeto de la exposición. Que estos certámenes se frecuenten para fomentar en la juventud su vocación artística, muchas veces ahogada por respeto humano y temor al fracaso. — (Foto FERREER)



OFICIOS GRANADINOS QUE DESAPARECEN

# UNA ARTESANIA PARA EL RECUERDO: LA BOTA DE VINO

FUE COMPAÑERA INSEPARABLE EN ROMERIAS, CORRIDAS DE TOROS, CACERIAS, EXCURSIONES VIAJES Y TRABAJOS CAMPEROS

SIN EMBARGO, AHORA ES SOLICITADA DESDE AMERICA Y EUROPA, POPULARIZADA POR EMIGRANTES Y TURISTAS

ESTAMOS asistiendo a la desaparición de muchos de los antiguos oficios artesanos granadinos, oficios que quizá no fueron muy lucrativos, pero dieron de comer a familias durante muchísi-

mos años. Los artesanos que más huella dejaron en la idiosincrasia y en el vivir de los granadinos. Hoy empieza por el botero que, con pellejos como base, fabricaba manualmente la castiza y simpática bota de vino.



mas generaciones. El progreso de los tiempos modernos está dando al traste con tantos de ellos que incluso puede cambiar la psicología y el carácter de una ciudad como Granada, llena de hondos sabores de ranciedad y antigüedad, de vieja artesanía que dio lustre a antiquísimos gremios ya desaparecidos o a punto de desaparecer. La mecanización, la aparición de nuevas materias primas, técnicas más avanzadas y nuevas necesidades ha sido como los cuatro jinetes del Apocalipsis para estas artesanías granadinas. En días sucesivos me ocuparé de los más sentidos, los oficios ar-

tesanos que más huella dejaron en la idiosincrasia y en el vivir de los granadinos. Hoy empieza por el botero que, con pellejos como base, fabricaba manualmente la castiza y simpática bota de vino. En las calles más granadinas —Alhóndiga, San Juan de Dios, Trinidad, etc.— veíamos al afanoso botero provisto de lezna y martillo de madera hacer ante nuestros ojos la bota que luego nos acompañaría a los toros o a la excursión dominguera, al viaje o sencillamente al trabajo campero. Ya no se ve esta vieja estampa. Tanto la bota como el pellejo que immortalizara Cervantes en "El Quijote" han perdido mucho con la aparición del plástico y de las costumbres modernas. Incluso ha desaparecido la industria de curtido de cueros para vino en España, quedando pequeña reminiscencia

en algunas ciudades, como Albacete, centro artesano de las botas de pellejo que durante tantos siglos fueron porción caminero que llevaban en bandolera el caminante y el cazador, compañera inseparable de romerías y corridas de toros.

Y lo que son las cosas: Albacete empieza ahora a una nueva etapa en la fabricación de la bota de vino, porque parece que en los países europeos y suramericanos se ha abierto una vía a la exportación. Nuestros numerosos emigrantes la han hecho casi popular en el centro de Europa y su fama de bondad ha llegado a traspasar el telón de acero para introducirse en la misma Rusia, hasta el punto de que ha habido noticias de que vendría a Albacete una delegación comercial soviética dispuesta a organizar la importación a su país, donde parece que la bota tiene una gran aceptación. También los turistas, que echaron un largo trago entre toro y toro de una corrida, gustaron del especial saborcillo a carriasca y pez y han

(Vuelve a la pág. anterior)

\*\*\*\*\*  
LAS GOTAS SUSURRANTES



«En el calor de la noche», premio a la mejor película americana, no habla de la temperatura, precisamente, y sí de una sed más trascendente que la que produce el calor. Al pasar por una fuente... las gotas nos llaman con susurros

# PATRIA

OFICIOS, 10 - - APARTADO DE CORREOS. 76

## Granada participó en los festejos madrileños de San Isidro

SE CELEBRO EL TRADICIONAL HOMENAJE DE LAS CASAS REGIONALES AL PUEBLO DE MADRID

NUESTRA CIUDAD ESTUVO REPRESENTADA POR MIEMBROS DE LA CASA DE GRANADA

CON motivo de las fiestas de San Isidro se celebró en Madrid el tradicional acto en homenaje de las Casas Regionales al pueblo de Madrid, representado por su alcalde, don Carlos Arias Navarro.

A las once y media de la mañana del día 15, comenzaron a llegar al Ayuntamiento madrileño los primeros grupos folklóricos, y representantes de Casas Regionales.

Nuestra ciudad estuvo representada por don Aquilino Morcillo, director de nuestro colega "Ya"; don José Ortega Carvajal, secretario de la Casa, y los vocales de la misma, don Julio Alonso, don Guillermo Monlobou, don José Luis Martín Correa y don José María Alcalá.

Este año, por primera vez, se lució en este acto el banderín de la Casa de Granada en Madrid y tampoco faltó el aspecto folklórico y colorista, ya que acudieron vestidas de gitana —lunares, flores y belleza— la genial bailaora granadina Mariquilla y la señorita Raquel

Santos, poniendo con su gracia una nota más de alegría y juventud.

A las doce del mediodía, llegó el alcalde de Madrid, señor Arias Navarro, acompañado del Ayuntamiento en pleno y en unas breves palabras agradeció a todos su presencia y el homenaje que rendían a los madrileños.

Seguidamente, hizo entrega a todas las Casas Regionales de una medalla conmemorativa. La medalla a la Casa de Granada fue entregada a don Aquilino Morcillo, como vicepresidente de la entidad, en ausencia del presidente, señor Sánchez Agesta.

Terminado el acto, todos los asistentes fueron invitados a una copa de vino español por el Ayuntamiento madrileño, y mientras los grupos de danzas interpretaban bailes regionales en la plaza de la villa.

(Vuelve a la pág. anterior)

Sorihumor®



— MAREO MEDIEVAL —

Deposito AÑO Oficin S «RE QUE DIJO SUBR PROY ECO TAR SINDICA DE M y si TAR 1-1 1-Los 1-1-1 2-1-1 3-1-1 4-1-1 5-1-1 6-1-1 7-1-1 8-1-1 9-1-1 10-1-1 11-1-1 12-1-1 13-1-1 14-1-1 15-1-1 16-1-1 17-1-1 18-1-1 19-1-1 20-1-1 21-1-1 22-1-1 23-1-1 24-1-1 25-1-1 26-1-1 27-1-1 28-1-1 29-1-1 30-1-1 31-1-1 32-1-1 33-1-1 34-1-1 35-1-1 36-1-1 37-1-1 38-1-1 39-1-1 40-1-1 41-1-1 42-1-1 43-1-1 44-1-1 45-1-1 46-1-1 47-1-1 48-1-1 49-1-1 50-1-1 51-1-1 52-1-1 53-1-1 54-1-1 55-1-1 56-1-1 57-1-1 58-1-1 59-1-1 60-1-1 61-1-1 62-1-1 63-1-1 64-1-1 65-1-1 66-1-1 67-1-1 68-1-1 69-1-1 70-1-1 71-1-1 72-1-1 73-1-1 74-1-1 75-1-1 76-1-1 77-1-1 78-1-1 79-1-1 80-1-1 81-1-1 82-1-1 83-1-1 84-1-1 85-1-1 86-1-1 87-1-1 88-1-1 89-1-1 90-1-1 91-1-1 92-1-1 93-1-1 94-1-1 95-1-1 96-1-1 97-1-1 98-1-1 99-1-1 100-1-1