

La reactivación es un hecho TENSION EN ROMA

(Viene de la pág. primera)

edad, y a continuación, intervino el comisario de Ferias y Exposiciones del ministerio de Comercio, don Miguel Ángel Santamaría, quien expresó su admiración por esta Feria Oficial e Internacional de Muestras de Barcelona, que goza de tan justificado prestigio dentro y fuera de España.

DISCURSO DE LOPEZ RODO

Cerró el acto el ministro y comisario del Plan de Desarrollo, don Laureano López Rodó, que pronunció un discurso en el que, entre otras cosas, dijo:

«La situación presente, si bien no puede considerarse todavía enteramente satisfactoria, muestra signos inequívocos de clara recuperación. El presidente de la Cámara de Comercio y de Industria de Barcelona ha aportado unos indicadores —el índice de cotización de Bolsa, las inversiones a realizar en el año acogidas a los beneficios fiscales, el consumo de energía eléctrica, las viviendas de protección oficial, etc.—, prueba fehaciente de que también en la economía española ha pasado el invierno y apunta una nueva primavera.

La reactivación es un hecho. La cifra de paro, que siempre se mantuvo por debajo del porcentaje internacionalmente admitido como límite de una situación de pleno empleo, está en franco descenso y actualmente registra tan sólo el 1,4 por ciento de la población activa. En los cinco meses posteriores a la devaluación, las exportaciones se han incrementado en un veintinueve por ciento respecto de igual período del año anterior, y el número de turistas entrados en España presenta un incremento de algo más del diez por ciento, lo cual demuestra el favorable impacto que la nueva paridad de la peseta ha tenido en el sector exterior de nuestra economía.

«Sin embargo, —reconoció el ministro comisario general—, existen otros aspectos menos positivos que no he de callar, entre los cuales destaca el alza de un 2,2 por ciento del coste de la vida desde la devaluación, que si bien es inferior al 3,3 por ciento de igual período de un año atrás, hace preciso acentuar el esfuerzo para conseguir la máxima estabilidad de los precios, especialmente los de aquellos productos cuyo peso en la cesta de la compra es mayor. Como término de referencia límite conviene señalar que en Inglaterra, desde el pasado mes de noviembre, el coste de la vida ha aumentado en un 3,7 por ciento.

En definitiva, frente a los rasgos predominantes de la economía española en 1967, que eran una fuerte subida de precios, un importante déficit de la balanza de pagos y un debilitamiento de la inversión y de la actividad económica, en el momento presente las alzas de precios, como acabamos de ver, se han atenuado; el déficit de la balanza de pagos en el primer trimestre de este año es de 73 millones de dólares, debido al factor estacional, frente a 195 millones en el mismo período del año anterior, que se cerró con un déficit anual de 125 millones de dólares; y finalmente, la inversión y la actividad económica acusaron una progresiva reactivación.

Señaló más adelante que del II Plan de Desarrollo han de derivarse una serie de modificaciones positivas en los indicadores de bienestar.

«En la composición del consumo privado —dijo— es de prever un importante cambio. Los gastos de alimentación, que en 1963 representaban la mitad del presupuesto familiar, se reducirán a una tercera parte en 1971, lo que permitirá atender con mayor holgura otros gastos que reflejan claramente la elevación del nivel de vida. En cuanto a los bienes de uso duradero, las transformaciones serán aún más acusadas. Se prevé que entre 1967 y 1971 se duplicará el número de automóviles por habitante, llegando a un automóvil por cada tres familias y a un teléfono y un televisor por cada ocho españoles.

EL PANORAMA INTERNACIONAL ES DELICADO

Con relación a la coyuntura económica internacional, don Laureano López Rodó dijo: «El panorama internacional es delicado. No son estos momentos para discusiones ni divisiones. Es ahora más necesario que nunca prescindir de todo personalismo y reforzar el sentido de unidad. También en el cuerpo social, la unidad es signo de vida y la desunión el ger-

men de la descomposición cadavérica. En esas coyunturas en que los acontecimientos amenazan con adueñarse de los nervios, hace falta un capitán seguro y sereno, que no pierda la calma, que avizore el horizonte y sepa mantenerse firme ante los empujones de las circunstancias y de los interesados en la profesión de derrotismo.

Este capitán lo hemos tenido, como siempre, en nuestro Caudillo. La economía española ha encontrado en esas inevitables dificultades pasajeras que atraviesa toda economía en crecimiento, el pulso firme del Jefe del Estado, que ha sabido sosegar los ánimos e imponer, imperturbable, el rumbo certero que precisaba la continuidad de nuestro desarrollo económico y social.

Terminado el acto en el Palacio de

las Naciones, el ministro y demás personalidades efectuaron un detenido recorrido del recinto ferial, que duró cerca de dos horas.

Por último, el director del Certamen ofreció a los asistentes y expositores una copa de vino español en la Pérgola.

MEDALLA DE ORO DE LA PROVINCIA

BARCELONA, 1 (CIFRA). — La medalla de oro de la provincia le ha sido impuesta hoy al ministro comisario del Plan de Desarrollo, don Laureano López Rodó. El acto se celebró en el salón de la Virgen de Montserrat. Asistieron diversas personalidades y el presidente, vicepresidente y miembros de la Corporación provincial.

PARIS, EN CALMA, Y SUS CALLES, SOLITARIAS

(Viene de la pág. primera)

bandera republicana, absolutamente nueva, de seda reluciente, como si acabara de ser bordada por las bellas señoras de la localidad, y otra roja más ajada y de circunstancias. El filósofo de la casa ha plantado dos afirmaciones, una a cada lado de la puerta principal; la primera dice: «Mejor es ser huérfano que tener a Dios por padre»; y la otra, en un alarde de humanismo poético, proclama: «Soy ateo por humano —soy la negación de Cristo— hago del hombre un hermano —niego el mito que no he visto».

Siento una penosa vergüenza, no por el desacato, sino por el anémico ingenio de quien lo escribió y de quienes lo consienten. Me apena, sobre todo, que nuestra «revolución cultural» adopte unos modales tan harapientos.

También los estudiantes brasileños, italianos, portugueses, griegos, marroquíes y argentinos han ocupado sus respectivos colegios, pero todos han puesto sobre ellos alguna huella más o menos graciosa de su ingenio revolucionario y, en suma, de su cultura universitaria.

BALUARTE ANARQUISTA

Es difícil suponer que «Temoignage Chrétien» piense en los españoles de la Universidad de París cuando escribe: «Los cristianos no tienen miedo a la revolución cultural. Si alguien debe condenar una sociedad construida sobre el beneficio y el dinero, no es otro que el que siga a Cristo y, por consiguiente, rechace el capitalismo».

En el Colegio español no estaban en aquel momento ni el director ni el subdirector. Un chicarrón simpático, verdadero monumento, por otra parte, a la santidad personal, me informó que el Patronato presidido por el embajador y el cónsul de España ha sido sustituido por otro en el que figuran Sartre, Arrabal, Goytisolo, María Casares, Alberti y algunos más que no recuerdo. El muchacho opinaba que el Gobierno francés no puede hacer nada y que cualquier reclamación por vía diplomática caería en el vacío. Pero yo no lo creo. El nuevo Gobierno francés tiene que liquidar inexorablemente y como primera medida, el baluarte anarquista-comunista que se ha parapetado al otro lado del Sena.

ESPECTACULO DELEZNABLE

Recorrer el barrio latino es adentrarse en un espectáculo insuperable y de deleznable confusión. Las buenas gentes del barrio, la nube de periodistas llegados a París, «capital de la paz del Vietnam», recorren los edificios de La Sorbona sin salir de su asombro. Ante la capilla en la que duerme su sueño eterno nada menos que el cardenal Richelieu, se ha montado el circo más delirante que cabe imaginar. Y lo mismo en el anfiteatro Descartes, en el anfiteatro Quinet y en el gran anfiteatro, delante del famoso fresco de Puvion de Chavannes, puestos de libros revolucionarios, mesas pitorreas para los heridos de las barricadas, y por todas partes «afiches» con los más entrapelados anuncios, consejos, amenazas y despropósitos. En la fachada de la capital explica en un charrinón rojo: «También se puede pensar libremente a la sombra de una capilla». ¿Y qué? Se pregunta el visitante, estupefacto ante estas y otras consideraciones inesperadas. «Urbanidad, limpieza, sexualidad», «el nihi-

lismo debe comenzar por uno mismo», «el robo es un bien en una sociedad de consumo», «seamos crueles», «dormitorio mixto, sala de historia, primer piso».

PILDORAS ANTIBABY

Otras veces es un paternalismo de circunstancias: «Un revolucionario debe guardar su sangre fría y para ello ha de dormir por lo menos cinco horas». Al pie del cartel, chicas y chicos tumbados al sol siguen el consejo.

De vez en cuando el surrealismo nos deja sin respiración: «La industrialización nos amenaza, las vetas de caucho nos están convirtiendo en una sociedad de carnívoros».

Por una de las ventanas asoma un gaudil desnudo de medio cuerpo y tiende a secar su camisa. Una chica recoge su chaquetón; otra reparte un caldero de sopa a un grupo de peludos con aire fatigado y aburrido. Hay un cartel de grandes proporciones en el que se piden mantas, colchones, utensilios de cocina, medicamentos, cigarrillos, ropa, etc., una mano práctica ha tachado la palabra cigarrillos y ha escrito encima «pildoras antibaby».

Víctor Hugo, Pasteur, Descartes, Roberto de Sorbona, tremulan entre sus manos de mármol banderas anarquistas o comunistas. Los profesores no salen tampoco muy bien parados: «Cuando el último de los profesores de sociología haya sido estrangulado con las tripas del último burócrata, ya no tendremos problemas».

EL JUDIO BENDIT

Recorrí el boulevard de Saint Michel con las huellas de la reciente batalla. Han sido talados hermosos árboles, levantadas grandes superficies de pavimento, triturados a pedradas los semáforos, arrancadas las farolas, agujereados los escaparates de las tiendas... Hay que visitar también el Odeón. Un chico no me deja entrar, pero me limito a enseñarle mi tarjeta de identidad y todo se arregla. La sala y los palcos están abarrotados de un público sin catalogación posible: estudiantes, empleados en huelga, amas de casa que vuelven de la compra y entran un momento a escuchar las lentas discusiones sobre el capitalismo, la sociedad consumista, Marx y el profeta Marcuse...

Estoy cansado de andar y me dejo llevar por el sueño y el aburrimiento. No me parece cosa que el Gobierno se desentienda de ese problema y que la campaña electoral transcurra con ese «territorio independiente» desde el que se vomitan, no sin grandes pasiones, las mayores ferocidades contra los partidos políticos, contra el Parlamento y contra la democracia occidental.

¿Qué se espera? Cohen Bendit que —subrayó esta afirmación— no es ningún imbécil sino un técnico de la revolución como yo no he escuchado jamás ha dicho: «Sean las que fueren las reformas que este verano pretenda hacer el Gobierno, la reapertura del curso será catastrófica y la experiencia de la acción desordenada, provocada por el poder que acabamos de realizar nos permitirá dar más eficacia a la acción que desencadenaremos en el otoño. Las vacaciones permitirán a los estudiantes explicarse lo que han realizado en estos quince días de conquista y reflexión sobre lo que quieren y podrán ha-

(Viene de la pág. primera)

«Taviani debe reaccionar», reclama hoy a grandes titulares un periódico. Millones de italianos creen que, si no el ministro del Interior, alguien debe reaccionar y cortar el paso a la metódica maniobra subversiva estimulada por el partido comunista. ¿Quién puede reaccionar, sin embargo, en un momento en que las elecciones y el comportamiento socialista han aumentado el vacío del Poder?

REACCION FRUSTRADA

La reacción la han intentado esta mañana por propia cuenta grupos de estudiantes, guiados por el único interés de examinarse y no perder definitivamente el curso. Pero tras de una violenta y prolongada lucha a palos y pedradas, no han logrado desfondar la resistencia del «Movimiento Estudiantil», parapetado tras las tapias, las puertas cerradas con cadenas y las barricadas.

La ocupación de la Universidad romana, realizada ayer como medida previa a los sucesos de la noche, se ha consolidado hoy. Todos los empleados y servidores de la Universidad han sido expulsados por los ocupantes, y sólo el Rectorado permanece libre, defendido por una fuerte escolta de policías sin uniforme.

«BOMBAS MOLOTOV»

La Universidad cobra de hora en hora el aspecto de un bloque. Los miembros del «Movimiento Estudiantil» levantan barricadas a toda prisa en los lugares estratégicos, especialmente en los accesos al recinto, y junto a ellas almacenan una fuerte reserva de municiones: piedras y ladrillos, preferentemente, aunque existe la convicción de que dentro de los edificios disponen en abundancia del «material de guerra» que exhibieron anoche ante la Embajada francesa: cascos, porras, bastones y «bombas Molotov».

El «Movimiento Estudiantil» justifica estas precauciones en la necesidad de defensa frente a un eventual asalto de las fuerzas del orden público que rodean la Universidad y contemplan a distancia y en silencio los preparativos. Pero mucho más que a la acción de la Policía, un tanto problemática en razón de la particular coyuntura política postelectoral, los ocupantes temen que los otros estudiantes intenten retornar con mayores efectivos para «liberar» la Universidad.

PROCLAMA ESTUDIANTIL

El «Movimiento Estudiantil» de Derecho ha decidido «autónomamente» hacer cerrar la Facultad al personal subalterno y ha publicado una proclama en la que establece toda una serie de normas de cumplimiento obligatorio para enseñantes y alumnos. La proclama advierte: «Quien quiera que actúe en discordancia con estas disposiciones será considerado culpable de una acción provocatoria y se pondrá automáticamente fuera y contra el Movimiento Estudiantil».

La Universidad de Roma tiene nuevos dueños, que dictan su ley e imponen su propia disciplina, bajo las muchas banderas rojas que han aparecido en todo el recinto y en la mano inocente de la diosa Minerva.

¿Qué quieren realmente los ocupantes de la Universidad? De sus manifestos, de sus pancartas y de sus asambleas ha desaparecido casi por completo cualquier alusión a los problemas específicamente universitarios. «Como en París, haremos de Italia y de toda Europa un solo gran Vietnam», proclamaban anoche los «guerrilleros» de Cam-

cer en el nuevo curso. Nada más que eso, en vísperas de las elecciones.

ENFRENTAMIENTO DE ESTUDIANTES EN ESTRASBURGO

PARIS, 1 (EFE). — Varias personas resultaron heridas hoy en Estrasburgo a consecuencia de la lucha desarrollada en la Universidad entre elementos gaullistas y los estudiantes izquierdistas que «ocupan» dicho centro.

Los manifestantes trataban de arriar la bandera roja que los estudiantes izquierdistas habían izado sobre el edificio.

En la lucha resultaron destruidos los cristales de varias ventanas y la Policía se vio obligada a intervenir para evitar que el incidente tomara mayores proporciones.

po di Fiori e insisten hoy en el rechazo de la Universidad.

LLAMADA A LA HUELGA DEL PARTIDO COMUNISTA

ROMA, 1 (EFE). — Actos de violencia estudiantil se produjeron anoche en Roma y Turín, mientras centenares de estudiantes se manifestaron en las calles de Nápoles. Fueron estudiantes rivales luchando entre sí a pedradas en la ocupada Universidad de Roma, mientras el partido comunista italiano hacía un llamamiento de solidaridad con los trabajadores pro comunistas franceses. Los choques esporádicos entre facciones rivales siguieron a una batalla en la que se produjo anoche entre manifestantes pro comunistas y la Policía, en la Embajada francesa, donde los alborotadores incendiaron automóviles y saquearon bares y establecimientos públicos con el pretexto de establecer barricadas.

En el centro de Turín, varios centenares de manifestantes, en su mayor parte mozalbetes, chocaron con fuerzas de la Policía después de una tormentosa unión. A continuación se produjeron choques esporádicos, mientras los estudiantes, enarbolando banderas rojas, trataron de marchar por las calles y fueron dispersados energicamente por la fuerza pública. Once personas fueron detenidas.

En Nápoles, donde dos Facultades de la Universidad se encuentran ocupadas por estudiantes, un grupo de pro comunistas marchó por el centro de la ciudad, alborotando y alterando el orden. Después de una unión, anunciaron que no suspenderán la agitación hasta el lunes.

En la Universidad de Florencia, los estudiantes ocuparon las oficinas del Rectorado y originaron altercados de orden público.

El periódico comunista «Unità» publica hoy en primera página y con gran lujo tipográfico un llamamiento del Comité ejecutivo del partido comunista italiano, propugnando que «todas las organizaciones y militantes comunistas se manifiesten en solidaridad con los pro comunistas franceses».

Numerosas fuerzas de Policía permanecen vigilantes en los alrededores de la ocupada Universidad de Roma, pero no han intervenido, al parecer, por ordenes superiores.

CHOQUES ENTRE ESTUDIANTES

ROMA, 1 (EFE). — Varias estudiantes contusionadas es el balance de los choques registrados hoy en las puertas de la Ciudad Universitaria de Roma, entre partidarios de la reapertura y de la reanudación normal de los cursos y los ocupantes del recinto.

Un grupo de estudiantes, pertenecientes a diferentes movimientos universitarios, intentó forzar la puerta de la Ciudad Universitaria, pero los extremistas de izquierda, que se encontraban en el interior los recibieron a pedradas, llegando en algunos casos a las manos.

Estos conatos de forzar la entrada de la Universidad se repitieron en los dos horas. Finalmente, un grupo de ocupantes salió del recinto para plantear con los que intentaban penetrar en él por la fuerza. Pero la discusión se transformó a los pocos momentos en una violenta pelea que sólo cesó con la aparición de un vehículo de la Policía, sin que los agentes llegaran a intervenir.

La situación en las primeras horas de la tarde sigue siendo la misma. Los extremistas del «Movimiento Estudiantil» y los pro chinos mantienen la ocupación, mientras que en la Ciudad Universitaria reina la calma. La Policía continúa vigilando todos los alrededores.

BALANCE DE LA BATALLA

ROMA, 1 (EFE). — Unos cincuenta heridos, ochenta personas detenidas, seis de las cuales han sido heridas ante los tribunales, e importantes daños materiales, es el balance de la batalla entre estudiantes extremistas y la Policía, registrada en las últimas horas de ayer ante la baja de Francia en Roma.

El número exacto de heridos no ha podido ser fijado con exactitud, ya se calcule en unos cincuenta, ya muchos de los manifestantes no recibieron asistencia en los hospitales públicos, sino en clínicas privadas o en locales particulares. Veintidós miembros de las fuerzas de Seguridad tuvieron que ser atendidos.

En la mañana de hoy, importantes contingentes de Policía patrullaron los alrededores de la representación diplomática francesa y por lugares estratégicos de Roma, especialmente en los centros públicos.

PANTALONES TERCAL

PANTALONES TERLENKA

PANTALONES TERVILOR

PANTALONES PLAYEROS

PANTALONES CAMPEROS

PANTALONES COMODISIMOS

Almacenes

PUERTO RICO

PLANTEAMIENTO TECNICO DEL DESARROLLO ECONOMICO DEL CAMPO DE GIBRALTAR

Si hubiera que definir el Plan de Desarrollo económico-social del Campo de Gibraltar, podría decirse que es un Plan de Desarrollo integral, global, pero a escala comarcal. En este Plan se ha sometido el impulso intersectorial de toda la comarca, y no el desenvolvimiento parcial de puntos geográficos concretos, sino el conjunto de la economía de toda la zona, a la par que se da madurez a todos los sectores: agricultura, ganadería y pesca de una parte, y a los servicios en general de otra. Cuidándose muy especialmente de la transformación industrial de todo el.

El Plan de Desarrollo del Campo de Gibraltar resulta una obra de envergadura colosal, en la que durante un determinado período histórico se prevén ingentes y considerables inversiones, tanto públicas como privadas, coordinadas tales inversiones hacia unos objetivos comunes y concretos, para obtener de los mismos su máxima rentabilidad.

En este sentido, en la programación económica del Campo de Gibraltar se persiguen dos finalidades básicas: el mejor aprovechamiento de todos los recursos económicos, extensibles a todos los municipios del mismo, como objetivo económico, y el de dar ocupación decorosa, industrial, bien retribuida, a la población española del Campo de Gibraltar sin abandonar sus hogares.

El campo de Gibraltar entra dentro de la catalogación de zona de preferente localización industrial. Sistemáticamente van traduciendo en realidades aquellos objetivos previstos en su día, tendentes hacia metas trazadas en el orden económico de los hechos y, sobre todo, en la consecución de otro hecho de naturaleza histórica, en la trascendente tarea de rescatar para la Patria un trozo de su propia carne fraudulentamente usurpado.

El Campo de Gibraltar será dentro de muy poco tiempo, y esto no son palabras de las comarcas más deprimidas y más florecientes de España, en la que encontrarán albergue, calor, luz y porvenir nuestros hermanos del Sur, sin que sea necesario el cambio de aires ni de ambientes.

¡AVISO...!

- LECHERIAS
- CARNICERIAS
- COMESTIBLES
- BARES
- HOTELES
- COMERCIOS

en general



Con la máxima garantía



ALPENMATIC

FABRICA EL ARMARIO ESPECIAL PARA SU NEGOCIO

DISTRIBUIDOR:

Juan Jiménez Vilchez

LOJA

2 de junio de 1968

Colaboradores de PATRIA

AL PASO DE LOS SOLDADOS

Por MACIA SERRANO

CUANDO pasan los soldados, siempre que pasan en un desfile, pasa la victoria. Y toda victoria no es más que el arte noble de saber ganar la paz. Y, también, toda victoria significa, en esencia, el fundamento de un orden —expresado en sus filas y ritmo— para el vital desarrollo de las actividades de un país.

A los Ejércitos y a los pueblos que nutren sus puestos —un Ejército no es más que un pueblo con las armas al hombro— les corresponde estas misiones elementales, básicas y en un concepto tan antiguo y moderno que resulta eterno. Es aquel sentimiento de piedad que hoy se acepta como principio sustantivo de las fuerzas armadas de las naciones civilizadas y en las más avanzadas teorías políticas. Es ese sentimiento en el que se basaba Santo Tomás citando a Cicerón: "La piedad, mediante la cual se cumplen los deberes y se honra atentamente a aquellos con quienes uno está ligado por la sangre y a los bienhechores de la patria". Es, en definitiva, un concepto de sacrificio y heroísmo. La entrega total por la idea viva y palpitante que es la patria, que en síntesis no quiere decir más que tierra de los padres.

Sólo con esto se comprende la moderna línea del Ejército español. Hace un siglo no era más que una fuerza revolucionaria: rebeliones, pronunciamientos, levantamientos, motines...

para ser hoy la más cabal y eminente fuerza del Estado al servicio de la nación.

Es hermoso y hasta deslumbrante ver marchar las tropas al compás de músicas y clamores, pero hay que pensar que si con los desfiles no se ganó ni una batalla, no por ello se perdió ni una sola. Ellos son los que hacen sobrestimar la formación de una masa; el orden, de una tumultuosa manifestación; o el justo valor, de una anárquica valentía. En ellos se esconden esos potentes factores psicológicos que al hombre le da la instrucción militar y que son: la experiencia y la responsabilidad ciudadanas.

En ese andar acompasado en que se percibe el ritmo antiguo y simple del redoble del tambor y que tiene todo el aire de esas sincopadas melodías modernas, y que como ellas procede de una arcaica danza guerrera, en él va el latir de la Humanidad y persigue el alto anhelo de la paz.

Si la juventud de hoy con su indiferencia o el cultivo de la violencia no quiere enfrentarse a los grandes problemas actuales y sólo busca los de sus inmediatos conflictos, este ritmo del desfile es el que le habla de propio destino porque sostiene la paz del mundo.

Dicho está que "el libro de la vida comienza con un hombre y una mujer en el Paraíso... y ha de acabar en

el Apocalipsis". "Que la guerra es un fenómeno natural a la vez que social, aparece en el hombre, germina con la familia, se desarrolla en la tribu y llega al máximo apogeo en la nación, continuando así la marcha progresiva de la Humanidad, sometida a esta indeclinable ley de progreso... Si: "La paz da origen a la riqueza; la riqueza a la soberbia; la soberbia, a la guerra; la guerra trae la miseria; la miseria da paso a la humildad y la humildad trae nuevamente la paz... Para afrontar valientemente ese destino —la disciplina es el más grande vehículo que han tenido y tienen la civilización y el progreso, y la libertad no es más que la perfección de la autoridad— para marchar y salvar heroicamente ese camino y merecer el respeto de los demás y el bienestar, aunque parezca paradójico, sólo hay que pensar en las fuerzas armadas.

Únicamente en ellas, porque también se ha dicho: "La paz es el verdadero fin de la guerra; que es lo mismo decir armas que guerra". Lo que es igual a afirmar que el verdadero fin de los Ejércitos es la paz y no la guerra.

Esto lo dijo un soldado llamado Cervantes, que tan altamente sabía filosofar y luchar confiando en las armas, razón de todo Estado para defenderse de la guerra y de cualquier nación para guardar la paz.

LO QUE OPINA LA PRENSA

La sanción al diario "Madrid"

DE un editorial de "ABC" entresacamos los siguientes párrafos: "La tesis mantenida en nuestro anterior editorial titulado '¿El Poder en la calle?', ¡nunca! para cualquiera que lea los periódicos españoles, representa un criterio absolutamente contrario al sostenido por el diario 'Madrid' en su línea ideológica de los últimos tiempos. Hace mucho que los artículos de nuestro colega de la tarde nos preocupan tanto como nos asombran".

"...Con todo el respeto a la autoridad, con la consideración que en todo caso merecen sus decisiones, conscientes de que la preocupación primera del Poder público es el bien común de los españoles, opinamos, sin embargo, que la sanción es excesivamente fuerte, que es por ello, probablemente, inadecuada a la causa que la motiva y durísima en cuanto a las consecuencias de todo tipo que ha de acarrear". "ABC" puntualiza, finalmente: "Si ésta es la máxima sanción prevista en la ley, ¿qué se reserva para otras infracciones infinitamente más graves, claramente delictivas, atentatorias directamente contra el orden constitucional y las más sagradas instituciones de la Patria?".

¿Desaparecerá el monopolio del tabaco?

COMENTA Luis Ignacio Parada en "N.D.": "El Tesoro público recaudó en 1967 casi 22.000 millones de pesetas 'en concepto de humo'. Por la venta de tabaco percibió 4.762 millones; por la renta del Timbre 10.860, y por el impuesto sobre el tabaco, 6.307. Por su parte, la administración

del monopolio obtuvo más de 197 millones de pesetas.

¿Qué ocurrirá en 1970 cuando expire el actual monopolio? A las contundentes afirmaciones del presidente del grupo nacional de expendidores hace unas semanas, pueden oponerse las recientes manifestaciones del presidente del Consejo de Administración de la Tabacalera: "Es difícil pensar que el monopolio pueda suprimirse. Plantearía problemas de gran volumen y difícil solución. Solamente cabría pensar en ello en el caso de que lo impusiera la incorporación de España al Mercado Común".

Pues por mucho que se demore el acercamiento de España al Mercado Común va a ser cuestión de que algunos previsores empiecen a entonar un "réquiem por el monopolio del humo".

Las relaciones Cortes-Gobierno

EN uno de sus editoriales "Ya" se refiere a la designación de una Comisión de las Cortes encargada de estudiar la revisión del reglamento de la Cámara.

"El nuevo aire que ha adquirido el trabajo de las Cortes —dice 'Ya'— podrá ser ahora recogido por la Comisión nombrada. Y es de esperar que sean varios e importantes los puntos que queden rebatidos. Entre ellos habrá de figurar, sin duda, como uno de los más importantes el sistema de relaciones de las Cortes con el Gobierno".

Tras señalar el dinamismo de las Comisiones legislativas, "Ya" afirma: "Pero, en cambio, no se ha advertido dinamismo igualmente renovador en los plenos. Y creemos que la reforma del reglamento haría bien si atendiera a la galvanización correcta y cer-

teramente canalizada de las reuniones plenarias de las Cortes".

La religión de la juventud

BAJO este mismo titular escribe Blanco Tobío en "Arriba": "Hace quince años, aproximadamente, los Estados Unidos, un poco fatigados de practicar la 'religión del éxito', comenzaron a practicar la 'religión de la juventud'. De repente, periódicos, revistas, cine, teatro, televisión, se pusieron a cantar las glorias de ser joven, a heroicizar a la juventud, a pedir para ella lo mejor de este mundo. El simple hecho biológico de ser joven se convirtió en un mérito; y, naturalmente, el de ser adulto o viejo, en algo 'censurable'".

Nunca América habrá llorado tanto ni se habrá arrepentido con más atrición que de aquella deificación de su juventud. Porque los resultados fueron lamentables: la delincuencia juvenil se propagó como un incendio; la autoridad paterna se desintegró; la familia, ya muy deteriorada por el divorcio, se vino al suelo con la enajenación de los hijos; aumentó considerablemente la violencia y agresividad en las ciudades; la pornografía llegó a convocar tal audiencia juvenil que se convirtió en un negocio de más de quinientos millones de dólares al año (cifras dadas por Robert Kennedy en el Senado); el número de madres sin casar aumentó en cinco años más de un 300 por 100. Y, por último, vino la pesadilla de las drogas alucinógenas".

Blanco Tobío concluye: "No quisiera ver una España dominada por una tardía 'religión de la juventud', en la que se produjera el 'paro terminal' para el hombre en cuanto perdiese su juventud; ni que este país llegase a llamar a los viejos, como se les llama en América, 'surplus people', 'gente excedente'".

Día de Acción Católica

HOY, domingo, se celebra en toda España el "Día nacional de la Acción Católica". Los obispos han escrito, con esta ocasión, distintas cartas pastorales en que se destaca el sentido de esta jornada.

Monseñor Morcillo, arzobispo de Madrid, ha publicado una importante pastoral en que hace referencia a la situación actual de la Acción Católica, a las dificultades por las que atraviesa y a los caminos nuevos que, en la renovación de la Iglesia, corresponde al apostolado seguir y a la Acción Católica en concreto.

Después de recordar el fin esencial de la Acción Católica señala que su peculiar situación en la Iglesia le exige, a la vez, ser fiel a la realidad y fiel a la función santificadora y orientadora de la jerarquía.

Responde a las objeciones más comunes contra la Acción Católica, como son la de clericalismo, de temporalismo y angélico.

"No es temporalista la Acción Católica —afirma— puesto que como tal asociación no adopta opciones temporales sino que deja a sus militantes libertad para que elijan en conciencia lo que personalmente crean más ajustado al Evangelio y más eficaz para el bien común. Acusar de temporalista a la Acción Católica, exactamente concebida, como los estatutos la presentan, es negar a la Iglesia algo que le es esencial: santificar de tal manera a los hombres que éstos trabajen eficazmente por un mundo más libre, más justo, más humano y más cristiano".

Contestando a la objeción de angélico escribe: "El cristiano militante que no opte por ninguna acción concreta, que no 'se comprometa' realmente en el quehacer temporal, no cumple el papel que el mundo, la Iglesia y Cristo de él esperan. Por eso la formación que en la Acción Católica recibe el militante tiene que llevarlo a que en conciencia adopte posturas concretas, no sólo individuales, sino colectivas; esto es, dentro de asociaciones temporales que con cauce y fórmulas precisas busque el bien, la justicia, el orden y la paz. Pero intentarlo desde la misma asociación apostólica sería desvirtuar el carácter religioso de la misión de la Iglesia".

Entre las conclusiones prácticas, recuerda que para la archidiócesis madrileña la Acción Católica es insustituible para llevar a cabo los planes pastorales en marcha. Hace una llamada al interés de los consiliarios y militantes; y respecto a los nuevos estatutos señala: "Si una sincera y real experiencia fuera demostrando la necesidad de retoques y perfeccionamiento de los estatutos, estad seguros de que el Episcopado español iría a la reforma de éstos. Y estad igualmente seguros de que su aplicación práctica y concreta en nuestra diócesis no sólo conservará la amplitud y flexibilidad de sus normas... sino que seguiremos el criterio de ampliar la flexibilidad de manera que ese necesario y difícil apostolado en los ambientes, no tendrá más límites que los que corresponden al carácter apostólico, jerárquico y secular de la Acción Católica y su necesaria unidad".

MAGISTRATURAS LABORALES Y SINDICATOS

ES posible resolver los conflictos laborales sin recurrir al expediente extremo y costoso de la huelga? El sistema político español se contestó que sí desde su fundación misma. Y aunque la eficacia de su ejecución no reclama mayores corroborantes, es siempre positivo contemplar como mentes muy lúcidas avanzan precisamente hacia sus mismos postulados. Y no por la fuerza de una identidad política, sino por el peso incontrovertible de razones de tipo jurídico y de tipo práctico. Recientemente, Samuel Rosenman, ex magistrado del Tribunal Supremo de los Estados Unidos, publicó en "Newsday" un artículo en el que, bajo el título de "Posible solución para problemas laborales", bosquejaba un sistema de magistraturas laborales, de tribuna-

les de trabajo capaces de proyectar la vigencia del Derecho, las soluciones de la juridicidad, sobre el complejo mundo de las relaciones en la empresa, en el ámbito del mundo de la producción.

Para Rosenman, sólo la aplicación de la justicia puede superar esa guerra económica, esa violencia desatada que es la huelga. La aplicación de la justicia no supone, ni mucho menos, un debilitamiento de las fuerzas laborales. La unión, y la capacidad de expresarse colectivamente, han sido hasta ahora las armas más poderosas de los trabajadores. Esa fuerza no será disminuida por los tribunales laborales, sino que, por el contrario, resultará incrementada. Para el buen funcionamiento del tribunal será esencial que

existan Sindicatos unidos, bien dirigidos y que hablen y actúen en nombre de sus miembros. Puede verse como la tesis de Rosenman no puede ser más coincidente con la experiencia española. Una capacidad de decisión jurídica, obligatoria, sustentada sobre la vitalidad creadora, constructiva, de unos Sindicatos fuertes, unidos y representativos. Este es, realmente, el eje dinámico sobre el que ha girado toda la evolución social española. Este es uno de los secretos del avance, del progreso y de la paz social.

Si la decisión de un conflicto se dejara al arbitrio del resultado de una huelga, tal decisión no sería un acto de justicia, sino el resultado de la máxima presión, del lado en donde hubiera concentrada más fuerza.

Es claro que, en resumen, la máxima fuerza no está en manos de quienes van a la huelga, sino en la de quienes deciden las condiciones de la producción. La huelga, pues, revierte sus efectos negativos sobre los trabajadores mismos. Sólo un medio hay para evitar esta injusticia: el de reglamentar las relaciones del mundo del trabajo mediante un Derecho positivo especial, el Derecho laboral, cuyas decisiones sean firmes, claras y justas. Y como base de ese Derecho, como sustento de esa justicia, la acción permanente de unos Sindicatos, capaces de avanzar paso a paso, crecientemente, hacia una mayor sensibilización de la sociedad en pro de esa justicia laboral; hacia una mayor solidaridad entre los trabajadores.

La futura primera dama de América es el "payaso de los Kennedy"

ETHEL KENNEDY, ESPOSA DE BOB, LA MAS EXCEPCIONAL DE LAS MUJERES DEL "CLAN"

CON DIEZ HIJOS Y UN "ZOO" PARTICULAR HACIA LA CASA BLANCA

NUEVA YORK. — El día 9 de noviembre próximo, el pueblo americano elegirá al sucesor de Lyndon B. Johnson. Mucha gente opina que entre los que están en marcha hacia la Casa Blanca es Robert (Bob) Kennedy, el hermano menor de John, el que tiene las mayores posibilidades. De todas formas, él desea convertirse en el hombre más poderoso del mundo libre, y su esposa es la mujer indicada para acompañarle en este difícil camino.

Bob Kennedy y su esposa Ethel forman una pareja ideal. Ambos hijos de familia numerosa, querían por lo menos una docena de niños cuando se casaron hace 18 años, y para llegar a esta cifra les faltan pocos, dos, nada más. Ethel y Bob han batido a todos los demás miembros del Kennedy-Clan, en lo que se refiere a hijos, incluso a la madre de Bob, Rose, que solamente tuvo nueve. Cuando ella se enteró de que su nuera Ethel estaba esperando a la cigüeña por décima vez, declaró algo indignada (en broma, desde luego):

"Vaya, si hubiera sabido que Ethel y Bobby iban a convertir incluso el número de los hijos en una competición, juro que yo no hubiera parado con los nueve".

En el rancho de Hickory Hill, en McLean en Virginia, y muy cerca de Washington, no viven solamente Ethel y Bobby, los diez hijos de estos y un gran número de empleados. La amplia propiedad, que anteriormente perteneció a John F. y Jackie Kennedy, y que Bobby les compró en 1957, parece una gigantesca Arca de Noé, cuyos inquilinos, los de piernas y patas por igual, suelen asustar a no pocas visitas inocentes que no saben lo que les espera.

Ni siquiera los padres e hijos Kennedy saben con certeza cuántos bichos viven en su jardín zoológico particular. Según la última cuenta, hay cuatro perros, tres pones, un burro, un gato, diez patos, un ganso, dos gallos, cinco conejos, cuatro palomas, numerosos ratones blancos, tortugas, pájaros y peces.

BELLA COMO UNA NOVIA

A pesar de haber dado a luz a diez hijos, Ethel Kennedy sigue tan bella y delgada como durante su noviazgo, aunque sus hijos mayores ya le han pasado en altura. Para ella no hay nada mejor en todo el mundo que rodearse de su familia y armar jaleo, incluso hay quienes afirman que las pocas veces en que Bobby regaña a sus hijos por hacer demasiado ruido, la más ruidosa de todos resulta ser su propia esposa.

Ethel tiene amigos de todo el mundo y entre todas las clases. Gracias a su informalidad, alegría y constante buen humor. "El que se casó con Ethel, no puede ser mala persona", opinan los americanos, y el número de personas que apoyan a Bobby Kennedy en su lucha presidencial, aumenta cada hora.

Es indudable que Bobby Kennedy no ha podido elegir mejor compañera para acompañarle en esta vida. Conoció a Ethel cuando ésta estudiaba con la hermana de él, Jean, compartiendo una misma habitación.

Hoy en día a Ethel le encanta decir que primeramente Bobby no le hizo el menor caso, ya que se había enamorado de su hermana mayor, Pat. Sin embargo, después de pasar un fin de semana esquiando junto con amigos, él cambió de opinión. Bobby tenía 24 años y su novia 21, cuando se casaron en 1960. Padrino: John F. Kennedy.

La joven pareja se marchó a Virginia, donde Bobby estudiaba Derecho. Un año después de la boda nació el primero de sus hijos —una niña— Kathleen, que hoy tiene 17 años.

Desde el primer momento, Ethel se ha adaptado mejor que las demás mujeres que se casaron con un Kennedy, incluso la bella Jackie, a la vida del "clan". Quizás esto se debe a que también ella procede de una familia bastante numerosa.

Ethel es el sexto de los siete hijos del multimillonario Skakel, de Chicago. También los padres de Ethel, como los viejos Kennedy, animaban a sus hijos constantemente para que consiguiesen el primer puesto en todo. Por eso, desde muy pequeña a Ethel le encantaban las competiciones como a todos los miembros del Gran Clan Kennedy.

Nadie participa con más ánimo que Ethel en los cálidos partidos de fútbol de esta familia. No se conforma con observar el juego desde la tribuna, aunque esté esperando un nuevo bebé. Suele decir que "el ejercicio no hace daño a nadie", y parece que tie-

ne razón, porque sus diez hijos han nacido sin ninguna dificultad.

"Con tanto dinero como ellos, yo también podría criar a diez chavales", algunos dicen.

Pero a pesar del ejército de criados y sirvientas, Ethel y Bob prefirieron ocuparse ellos mismos de sus hijos. No importa que haya huéspedes importantes en el rancho, siempre tienen tiempo para sus hijos, y éstos pueden comportarse como si no hubiese visitas en casa.

NI GUAPA NI FEA, SINO TODO LO CONTRARIO

Ethel no es tan guapa como su cuñada Joan, la esposa de Teddy, ni tampoco tan elegante como su cuñada Jackie. Pero es muy simpática, la preferida de las tres, la más alegre y menos complicada entre todos los miembros femeninos de esta enorme familia. Los hombres la adoran, e incluso las mujeres admiten sin envidia que Ethel es una mujer excepcional.

Desde luego, le encantan los atuendos modernos y también encarga sus trajes en las casas más famosas de la moda internacional. Pero para ella,



Una pareja ideal: Bob y Ethel Kennedy se rien después de bajar al río Hudson en una pequeña lancha. Varias veces durante el trayecto Ethel se cayó al agua, pero se negó a retirarse hasta el final de la prueba. — (Foto EUROPA PRESS)

un traje o un peinado nunca han sido lo más importante. Sabe juzgar los valores, y su interés se centra, sobre todo, en Bobby y los hijos, y las miles de cosas, grandes y pequeñas, de su numerosa familia.

A pesar de todo, no es en absoluto una simple "ama de casa". "Ethel es el payaso de los Kennedy", dicen sus amigos. Y cuando los hijos planean alguna travesura, Ethel es la primera que lo sabe, ya que les aconseja cómo llevarla a cabo con el mayor efecto.

Sin embargo, la alegría de Ethel no es el resultado de una vida despreocupada y fácil. Ella también ha sufrido. Perdió a sus padres en un accidente aéreo en 1955, y su hermano George de la misma forma en 1966. Su avión explotó sobre Ohio.

Su cuñada Patricia, la esposa del difunto George Skakel, murió en mayo del año pasado de una manera poco corriente: se asfixió con un hueso que tragó mientras cenaba.

No extraña a nadie que esta serie de accidentes trágicos haya unido aún

más a este singular matrimonio. También la familia de Bobby ha visto tristeza y muerte: el hermano mayor, Joe, se estrelló con un avión durante la segunda guerra mundial; una hermana está en un sanatorio de enfermedades mentales, y otra murió en un accidente aéreo.

Y por fin lo peor, el asesinato de John F. Kennedy. Este fue un duro golpe para Bobby y Ethel. Nadie había estado tan cerca del presidente y de su familia como ellos.

A pesar de su inmensa tristeza, pensaron en seguida en sus responsabilidades hacia los demás, y sobre todo hacia sus hijos, y trataron de mantenerlos tan alejados del terrible suceso como les fuera posible. Mientras Bob acompañaba a la viuda Jackie durante las semanas siguientes, Ethel se quedó en casa ocupándose también de sus sobrinos, el pequeño John Jr. y Carolina.

PRIMERO, EMPEZAR

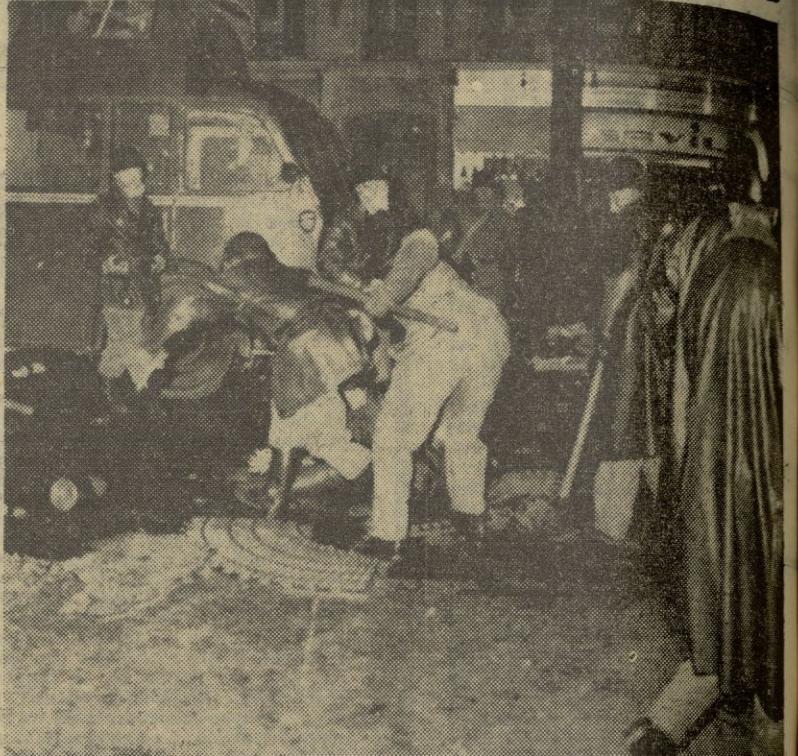
Ahora Bobby y Ethel se encuentran en el mismo lugar donde John y Jackie Kennedy estaban hace ocho años: al principio del duro camino hacia la Casa Blanca.

Una vez allí, no terminarán los problemas: la Casa Blanca es muy pequeña para tanta gente, sin contar con los animales. "En primer lugar debemos conseguir nuestra meta", dijo Bobby a sus hijos. "Después podemos hablar de los animales. Ya buscaremos una solución".

Ellos confían en él, aunque a veces se confunda al llamarles por sus nombres. Ethel, sin embargo, recita nombres y edades sin pensarlo siquiera:

Kathleen, 17; Joseph, 15; Robert junior, 14; David, 12; Mary Courtney,

DISTURBIOS EN PARIS



Dos policías llevan a rastras a un manifestante hasta el coche celular, durante las manifestaciones en el barrio Latino, de París. — (Foto UPI-CIFRA)

H. H. H., O LA MEDIOCRIDAD

AHORA NO SE SABE SI HUMPHREY ACEPTO LA VICEPRESIDENCIA POR RESIGNACION O POR AMBICION

EL CUALQUIER CASO, HA GIRADO ESPECTACULARMENTE DEL LIBERALISMO AL JOHNSONISMO

WASHINGTON. — Anonimato quiere decir, ser vicepresidente de los Estados Unidos. Siempre ha sido así. El primer hombre que ocupó este cargo, John Adams, ya en el siglo XVIII, lo describió como "El cargo más insignificante jamás salido de la invención humana".

Los cínicos hablan tradicionalmente del vicepresidente, el número dos en la jerarquía política oficial de los Estados Unidos, como de un "castrado político", una persona a quien el presidente ha relegado a ese rincón para evitar que le moleste desde otro puesto de mayor actividad. Mientras se ha considerado tradicionalmente como la meta de la vida política de un norteamericano el llegar a ser presidente, el puesto de vicepresidente, en cambio, es visto como una frustración de cualquier carrera. Una especie de bicarboato de sosa espiritual que también arregla los ardores de estómago y ayuda a la buena digestión.

Es muy comprensivo que un hombre tan desgraciado que se llama nada menos que Hubert H. Humphrey haya nacido destinado a ser un segundón, un vicepresidente. Lo raro es que no haya sido utilizado un nombre así por Carlos Dickens o Mark Twain para ridiculizar a un "quero y no puedo". Es el tipo de nombre que invita a la horrible pregunta: "¿Hubert, qué?" Pero la pura verdad es que para Hubert H. Humphrey, ascender a vicepresidente ha supuesto una transformación efectiva, muy distinta a la que sufrieron sus antecesores.

Hoy el mundo contempla su actuación como "Pequeño Señor Eco" de las opiniones de la Casa Blanca, un banco de pruebas que trata de saber cuál es el clima que se respira en las universidades californianas o cuál es la disposición de los americanos para tirar tomates al Gobierno. No es fácil recordar que una vez pudo llegarle a llamar con toda seriedad, "El campeón de corazón de león, defensor de la conciencia liberal americana". Como defiende ahora una política en Vietnam de ataque, es más difícil verle como el liberal que tenazmente sostuvo campañas a favor del Tratado de Prohibición de Pruebas Nucleares o el Peace Corps.

Hubo una vez, y no hace tanto tiempo que eso ocurría, en que,

H. H. H. era la principal fuerza del movimiento liberal. Había una política Humphrey y hombres dispuestos a seguirla. Ahora, estos hombres se han dispersado o bien han entregado su esfuerzo político a Robert Kennedy.

Le han abandonado con diversos grados de decepción o desesperación, al mismo tiempo que Humphrey ha abandonando sus ideas, con una del tipo de este cuño: "Ahora apoyo firmemente la política de Johnson en Vietnam".

Un columnista famoso, deplora recientemente que un político liberal hubiese dado la vuelta hasta convertirse en un chapucero más de los que ha echado a perder la gloria de Vietnam.

¿Por qué ha ocurrido esto? ¿Por qué ha dejado Humphrey que ocurriera eso? El sabía a lo que se comprometía aceptando la vicepresidencia. Sabía que nunca ningún vicepresidente ha logrado superar el estrecho marco que le forma alrededor su cargo el número uno. ¿Crea así lo que iba a ser una excepción? Lo evidente es que no ha sido así. Hasta el propio Hubert Humphrey lo ha tenido que reconocer. "Yo acepté ser vicepresidente de Johnson para causarle preocupaciones", son para causarle preocupaciones a partir de ahora, ya no hay política Humphrey ni hombres que la sigan".

Para muchos de sus seguidores tras estas palabras, el gallo cantó tres veces.

El mundo de la política ha visto repetidas veces a hombres que se traicionaron a sí mismos por el brillo de un cargo. Es una táctica empleada desde siempre por aquellos que llegan al poder y quieren deshacerse de posibles enemigos. Esta vez, sin embargo, la desilusión ha sido mucho más profunda que otras porque nadie esperaba que también el hombre así le ocurriese la misma desgracia que a otros.

En la legendaria tradición de historias de éxitos ocurridas en Estados Unidos, Hubert H. Humphrey tiene un lugar importante: lo que ha logrado, lo ha conquistado, por el camino más difícil. Pero el camino más difícil, como el más largo, no le había corrompido como otros, con muchos otros anteriormente.

Hijo del propietario de un negocio en Dakota del Sur, vio en su padre a un político menor que ya le iba a un camino a seguir en la vida. La gran depresión cortó de repente sus estudios universitarios en Minnesota y tuvo que aprender política de conversaciones con su padre tras la máquina calculadora, en su tienda.

Sus primeros conocimientos surgieron a través de la lectura de Jefferson y Paine y por ello surgió en seguida como un defensor de la política del New Deal. Era un político avanzado de la liberación americana.

¿Eres capaz de leer un libro, de enterarte de las noticias del periódico, de escribir una carta, de redactar un telegrama, de hacer o leer un recibo?... Todo eso puedes aprenderlo en poco tiempo, asistiendo a las clases de alfabetización.

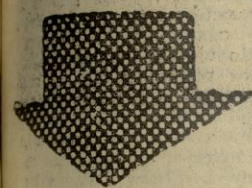
MAÑANA PUEDE GANAR MAS DE 900.000 PESETAS

Visita al "alcalde del millón"

HUBIESE HECHO EL RIDICULO, A ESTAS HORAS YA NO SERIA ALCALDE"

MI UNICO MERITO CONSISTE EN HABER VENCIDO NUESTRO MIEDO TRADICIONAL AL RIDICULO"

DE MOMENTO, VARIOS MILLONES DE ESPAÑOLES YA HAN APRENDIDO QUE EXISTE BELMEZ"



Por DIEGO GARCEDO

Fotos PASTOR

Artículos especiales de «Pyresa»

La España estará pendiente de la noche del concurso de Televisión Española "Un millón para el mejor". Intervendrá por vez primera don Rafael Canalejo, médico de Belmez (Córdoba).



Rafael Canalejo, alcalde de Belmez.

Con un poco de suerte puede ganar más de novecientos mil pesetas en España en un concurso de televisión. Por el contrario si la suerte le acompaña, el señor Canalejo puede ganar sin nada. Rafael Canalejo, "el alcalde del millón", es un hombre inteligente; vive en un pueblo y sabe que, haciendo su profesión —la de médico— para volver a Belmez, donde nació, y poner su trabajo al servicio del pueblo. Los reporteros de "Pyresa" han ido a verlo, de verdad, señor alcalde. ¿Qué mal pensados

somos los españoles! Ya me lo había imaginado; a veces me decía interiormente: "Verás como alguien va a empezar a decir que todo ha sido amañado". El lunes, cuando fallé pruebas tan fáciles como la de las definiciones, casi me alegré.

—¿Por qué falló la prueba de las definiciones, señor alcalde? ¿Acaso no sabe usted lo que es el odio?

—Ante todo, no me llame señor alcalde, por favor, llámeme Rafael; está feo entre jóvenes...

—Por cierto —y perdone que le interrumpa— en la pantalla parece usted más viejo.

—Sí. Pero eso no es culpa mía. Como le iba a decir el lunes fallé dos pruebas que en condiciones normales las hubiese superado. Unos minutos antes de comenzar el concurso sufrí un cólico nefrítico; creí que no iba a poder participar. Luego, justo en el momento en que iban a encenderse los focos, me dijeron que había muerto la señora que presidía el jurado y aquello me impresionó mucho.

—Su actuación en "Un millón para el mejor" está llena de...

(Sonríen. Vienen los vecinos y le felicitan. Paseamos por el pueblo; el barrendero detiene el carrito de la basura y dice a voces: "¡Ahí va el mejor alcalde del mundo!". Una anciana se asoma a la ventana y grita: "¡Viva el alcalde de Belmez!". Todos los vecinos le adoran).

—¿Tiene usted enemigos, Rafael?

—Pues, supongo que sí... (Subimos a su despacho. Desde el balcón de la sala de sesiones del Ayuntamiento se contempla la bella silueta del castillo de Belmez).

—¿Por qué se presentó al concurso?

—Porque es una forma de alcanzar algunas de las metas que nos hemos propuesto.

—¿No había otra forma?

—Sí, tiene que haberla. No creo en los caminos únicos. Escribí mis amigos y cuando recibí el telegrama, lo estuve pensando veinticuatro horas. Mi mujer se oponía; el primer día no quiso verlo.

—¿Qué va a hacer con el dinero?

—Eso es un secreto, como usted sabe. Sólo mi mujer y yo sabemos el contenido de la nota que entregué en sobre lacrado a la dirección del concurso.

—Millones de telespectadores esperan con impaciencia el momento solemne de abrir el sobre. ¿Cuál es la razón de que haya rodeado este asunto de tanto misterio?

—No quería dividir a los telespectadores; mantengo el secreto para que el telespectador pueda juzgarme sin estar influido por la simpatía o antipatía que le cause la finalidad del dinero.

—¿Tampoco sabemos cómo piensa usted políticamente...

—Cuando se abra el sobre, el telespectador inteligente podrá deducirlo. (Nació en Córdoba. Le llevaron a Belmez cuando tenía cuarenta días. Su padre fue maestro de Belmez 27 años. Estudió Medicina en Madrid).

—¿Fue usted buen estudiante?

—He sido un estudiante irregular. Hice la carrera y la especialidad —análisis clínicos— en un año menos de lo normal; solamente suspendí una asignatura: Microbiología. Fue por razones políticas; yo era delegado de curso y miembro activo del SEU. Guardé los libros, marché a hacer la milicia y en septiembre me examiné de nuevo sin estudiar nada. Saqué notable. Durante la carrera fui al cine todas las tardes; organicé guateques y tuve cuantas novias pude; he sido el reverso de la imagen del empollón.

(Instaló una clínica en Córdoba y desempeñó su profesión con pleno éxito varios años).

—Somos nueve hermanos; todos hemos estudiado carrera. Mi padre hizo milagros. Todavía está en activo; ahora está en Córdoba de maestro. (En 1963, un hermano sacerdote se

marchó de misionero a Colombia. Esto impresionó mucho a Rafael Canalejo. Las minas de Belmez se iban agotando; el pueblo cada día perdía algún habitante: en los últimos años emigraron cuatro mil belmejanos al extranjero. Una mañana, al levantarse de la cama, Rafael Canalejo le dijo a su mujer: "Nos vamos a Belmez; tengo que hacer algo por el pueblo").

—¿Cuánto tiempo hace que es alcalde?

—Cuatro años y medio. Me nombró Matheu de Ros, el actual gobernador civil de Oviedo. Al día siguiente de tomar posesión, recibí una carta en la que me comunicaban que la Escuela de Facultativos de Minas iba a desaparecer; aquello fue un golpe terrible para el pueblo. Aquella misma tarde bajé a Córdoba y, después de cambiar impresiones con algunas autoridades provinciales, marché a Madrid. Tuve suerte: La Escuela pasó a ser de ingenieros técnicos y está funcionando. (Abandonó la Medicina y empezó a dedicarse a los negocios. Construyó una fábrica de piensos y un hotel. Ahora proyecta un complejo turístico de 300 chalets).

—Tenemos que crear puestos de trabajo como sea. Los que emigraron al extranjero tienen que volver a Belmez. Ya hemos traído a algunos; en cuanto tenemos un puesto para ellos los mandamos llamar y vienen encantados. Tienen un cariño al pueblo enorme.

—Señor alcalde... Perdón, don Rafael: ¿Tuvo usted miedo a hacer el ridículo?

—Sí. Mucho. Muchísimo. Pero me impuse el vencerlo. Y llegué a la conclusión de que una persona normal no hace el ridículo nunca.

—Y, ¿si hubiese hecho el ridículo...

—Habría dimitido de alcalde inmediatamente.

(Un día le visitaron varios vecinos para pedirle que arreglasen una calle: "No tenemos dinero en el Ayuntamiento —les contestó el alcalde—. Pero arreglaremos la calle; esta misma tarde". Llamó a varios concejales, cogieron picos y azadas y empezaron a trabajar. Luego se sumaron los vecinos y en tres o cuatro días la calle quedó nueva).

—¿Es usted un alcalde autoritario o un alcalde democrata?

—Demócrata; muy demócrata. Jamás he forzado a la Corporación para imponer mi criterio.

—¿Admite la crítica?

—Sí, por supuesto. La crítica sienta mal, sobre todo, cuando uno tiene la



Un obrero municipal charla con su alcalde.

convicción de que las cosas se han hecho de la mejor manera, con la mejor voluntad y la mayor honradez. Pero sé que es necesaria; por eso la encajo bien siempre e incluso la estimuló.

—¿Es usted el mejor?

—¿Qué va! ¡Ni mucho menos! Mi único mérito consiste en haber vencido el miedo al ridículo. Quisiera que esto sirviera de ejemplo para otras personas; el miedo al ridículo es un defecto típico de los españoles. En Estados Unidos, por ejemplo, Johnson se vistió de indio si llega el caso para ganar unos votos y nadie se inmuta. ¿Por qué un alcalde no puede ponerse ante las cámaras de TV si de esa forma puede conseguir unos objetivos?

—¿Es usted partidario de jugarle todo a una carta?

—Normalmente, no. Pero cuando es necesario... los riesgos hay que afrontarlos.

(Tiene seis hijos, el mayor de ocho años. Se levanta a las siete de la mañana y muchas veces come de pie:

TRAJES DE 1.ª COMUNION

PARA NIÑOS Y NIÑAS

CONFECCIONADOS Y A MEDIDA

Siempre el mayor surtido en MODELOS Y CALIDADES

PRECIOS MUY INTERESANTES

OBSEQUIAMOS a todos los niños con una magnífica FOTO.

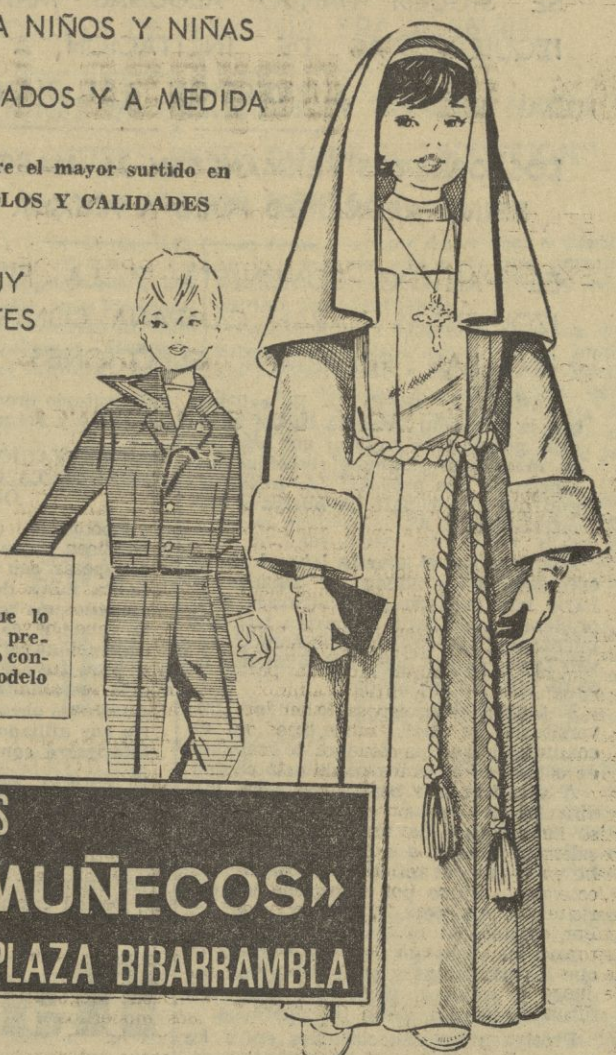
Aviso

A los colegios que lo soliciten, pasamos presupuesto, pudiendo confeccionarles el modelo que deseen

ALMACENES

«LOS MUÑECOS»

PLAZA BIBARRAMBLA



“cuando me dijeron que tenía que vestirme un smoking en minuto y medio me dieron ganas de preguntar: ¿Y para qué necesito tanto tiempo?”, comenta sonriendo.

—¿Cuál es el principal problema de Belmez?

—Los problemas de los pueblos son todos parecidos. Aquí hay dos que nos preocupan de manera especial. Uno, crear puestos de trabajo; otro, formar debidamente a la juventud. Tenemos que aprovechar todos los recursos; el turismo ofrece posibilidades. Ya tene-

en juego la dignidad de los alcaldes. En cambio he recibido —y en casa las tengo por si alguien quiere comprobarlo— más de seiscientas cartas de alcaldes que me felicitan y me estimulan; entre ellos hay algunos de capitales de provincias.

—¿Cuántas cartas recibió en total?

—Unas dos mil quinientas. Muchas son de belmejanos que viven en el extranjero, que no han visto las pruebas, pero que se han enterado por los periódicos. También recibí cuatrocientas cartas de personas que enviaron pruebas al concurso y me lo comunican para que las prepare. Al principio las estuve mirando, pero como son tantas, tuve que desistir.

—¿Le salió alguna de esas pruebas?

—Hasta ahora, no.

—¿Se ha preparado para el concurso?

—En absoluto. Es falso eso que han dicho de que estaba estudiando, que me había recluso no sé dónde... Sólo he hecho algunos ejercicios físicos. (Tiene una gran preocupación por los jóvenes. Se formó en el Frente de Juventudes).

—Aquí tenemos una Organización Juvenil muy buena. En este sentido estamos haciendo una labor importante. La juventud es el futuro; queremos formar a los jóvenes para que se enfrenten a la vida sin complejos y sin prejuicios absurdos. Tenemos, por ejemplo, dos conjuntos musicales estupendos y estamos preparando un tercero; yo fomento estas actividades, porque aparte de abrir posibilidades profesionales a los muchachos, contribuyen a su formación. No me preocupa que se dejen crecer el pelo; al contrario: si en las grandes capitales los jóvenes han impuesto esa moda, ¿por qué en los pueblos vamos a resistirnos? Tenemos que procurar que estén al día en todo.

—¿Ha sentido complejo alguna vez por vivir en un pueblo?

—Nunca: es un complejo injustificado. Lo que hay que hacer es trabajar para que los pueblos estén, en distintos aspectos, al mismo nivel que las ciudades.

—Su participación en el concurso, ¿ya ha cumplido alguno de los objetivos que se había propuesto?

—Pues, sí. Varios millones de españoles ya saben que existe Belmez; pasado algún tiempo lo olvidarán, pero de momento lo saben y eso es importante. Los españoles necesitamos conocernos mejor; necesitamos conocernos de verdad, tal y como somos. Con este miedo que tenemos al ridículo nos hemos ido formando una imagen sofisticada unos de otros. Belmez tiene cosas importantes y, hasta ahora, casi nadie lo sabía. Fijese si estaríamos en el olvido, que hasta en el Espasa viene equivocado el nombre.

(Pyresa)

FRIO PHILIPS JESUS NOGUERA

RECOGIDAS, 27

LEPANTO, 11

junio de 1968

SERIALES Y REPORTAJES

PATRIA -- Página 5

CRONICA DE MADRID

Del dicho al hecho

Por ENRIQUE DE AGUINAGA
(Cronista oficial de la Villa)

De sesión histórica se ha calificado la que hoy ha celebrado el Ayuntamiento pleno con escasisima asistencia en la Tribuna pública, pero —ya que estamos metidos en frases— con el futuro de Madrid al fondo y, en ordenes más inmediatos, con la sensación de que el alcalde no tiene ninguna perezosa para pasar del dicho al hecho.

Fue en el mes de marzo, en la ocasión de la audiencia anual del Ayuntamiento, cuando el alcalde planteó ante el Jefe del Estado la necesidad de rescatar para la ciudad cuatro lugares que utilizados de uno u otro modo pueden malograr o conseguir un interesantísimo principio de reforma interior: la Montaña del príncipe Pío, la vieja Universidad, el cuartel del conde-duque y la antigua Casa de la Moneda.

A poco que se conozcan las características de aquellas cuatro propiedades ministeriales, habrá que convenir en que la proposición del alcalde es tan importante como audaz. Fue entonces cuando, al término del discurso Carlos Arias recibió una felicitación que era un aplauso y, si bien mira, una orden de primerísima calidad: el "¡Así, con valentía!" que le dijo el Jefe del Estado, alcalde honorario de Madrid.

Apenas han transcurrido dos meses y el pleno del Ayuntamiento en la sesión de esta mañana ha aprobado los planes de reforma interior del cuartel de la Montaña con las calles de Ferraz y Bailén, del sector Universidad-San Bernardo, de zona de los cuarteles del conde-duque así como de ajardinamiento de la plaza de Colón, ensanchamiento de las calles de Goya y Jorge Juan y traslado del monumento al almirante.

No sólo se ha pasado del dicho al hecho sino que esta misma mañana, en el salón de sesiones de la Casa de la Villa, se ha inaugurado una nueva conciencia de reforma interior como si con este arranque se cancelaran tantos años de secuestro de la idea absolutamente necesaria de sanear por exigencia el viejo, cansado y tortuoso corazón de la ciudad.

Juvenilmente, por contagio del ímpetu del alcalde, esta mañana en sesión pública municipal se han hecho alusiones a las reformas interiores de Bruselas, Estocolmo, París y Londres se ha hablado de la necesidad de actualizar de algún modo el ya olvidado proyecto de Gran Vía Diagonal; se ha resultado en fin el propósito de establecer dirección única en la Gran Vía de José Antonio en coordinación con las reformas interiores.

Uno, ya veterano en esta guerra dialéctica de la reforma interior, se rejuvenece. Tantos años predicando que la reforma interior de Madrid es imprescindible y que cuanto más se tarde en acometerla más cara resultará, obtenían el premio de esta sesión histórica. Hasta tal punto Madrid es la imagen de España que con las mismas razones que se habla de una descentralización nacional puede hablarse para esta España en miniatura de una descentralización urbana.

Copyright "Pyresa". (Prohibida la reproducción)

H. H., o la mediocridad

(Vene de la pág. cuarta)

Minutia la época de mayor dureza por las consecuencias de la guerra, Humphrey, recién casado, abandonó la tienda de su padre para acudir de nuevo a la Universidad de Minnesota donde completó sus estudios políticos. En la Universidad Estatal de Louisiana alcanzó el grado de Master en Políticas.

La frustración que le produjeron los largos años pasados en la oscura tienda, le proporcionaron una potencia energética que lo condujo en una carrera sin respirar hacia adelante. Primero se ocupó en la enseñanza y preparación de profesorado. Rechazado para la guerra por motivos de salud, permaneció en la Universidad de Minnesota en actividades relacionadas con la contienda.

A los 34 años dio su primer paso en política, alcanzando el puesto de alcalde de Minneapolis. Aquello no era suficiente para un hombre de su temperamento, pero ya desde ese momento obtuvo gran fama, dando que hablar desde dentro el cuartel de la Policía local, arreglar los asuntos de los ciudadanos y expulsar a los promotores de círculos de vicio.

Algunas las batallas de los gangsters locales consiguieron arrastrar al ocupado para empezar una carrera seria. Tras una campaña durísima en una reunión de 500 personas en la que conversaciones no cesaron durante muchas horas, lo logró dar la vuelta a los pronosticos y obtener la victoria de los demócratas en la sesión triunfal de los republicanos.

Y así llegó al Washington elegante y ceremonioso, a un Senado lleno de ministros y criados que atendían los deseos de los padres de la nación. Y Humphrey empezó a hablar sin preocuparse de caer bien o mal a los veteranos de la Cámara: "...Nos encontramos tan cómodos aquí... tan seguros de que nuestro puesto va a durar seis años... que al final podemos decir que la gente quiere cambios y no palabras..."

En seguida fue clasificado por sus colegas como el típico orador tormentoso del Medio Oeste. Pero como manteniéndose dentro de las reglas del juego, aún defendiendo las

causas liberales. A pesar de las diferencias, desprecios y molestias que tuvo que soportar, nada pudo con su espíritu.

Fue entonces cuando Lyndon Baines Johnson decidió hacerse con él, como buen maestro de la política auténtica, la de los pasillos, mucho más efectiva que la de los discursos. Johnson instruyó a Humphrey sobre los estilos de lucha de la Cámara. Y este gesto fue interpretado por muchos como un intento de frenar los impulsos del recién llegado senador. Humphrey demostró ser un buen alumno de la técnica parlamentaria de Johnson, pero logró aún conservar vivos y activos todos sus

LA PEOR INUNDACION DE NUEVA JERSEY

CONTINUA LA OLA DE CALOR EN MEJICO

TERENTON (New Jersey, EE. UU.), 1. (EFE-UPI). — La peor inundación sufrida por New Jersey desde 1903, ha inducido al gobernador Richard Hughes a pedir al presidente Johnson que declare como área de "gran desastre" la parte noreste del Estado.

Cinco personas han muerto desde el miércoles, de las cuales cuatro son niños que murieron ahogados. Se estima que más de dos mil personas han evacuado sus viviendas y que centenares de ellas no habían podido regresar a sus hogares ayer.

El río Passaic, que normalmente discurre tranquilo atravesando la parte noreste del Estado, ha crecido un metro ochenta centímetros sobre su margen, inundando numerosas viviendas y cortando el paso de la carretera en varios puntos. En algunos casos el agua ha llegado a cubrir algunas casas.

VAN CIENTO CUARENTA Y UN MUERTOS POR EL CALOR

MEJICO, 1. (EFE). — Según informaciones llegadas a esta capital, la ola de calor que desde el 19 de mayo azota el norte de la República, ha motivado que cada veinticuatro horas mueran dos niños. El número total asciende ya a ciento cuarenta y uno.

Noventa y cuatro confesiones no católicas, registradas en España

MADRID, 1. (CIFRA). — Noventa y cuatro Asociaciones confesionales no católicas son las que ya se han inscrito en el correspondiente Registro del ministerio de Justicia, según fuentes bien informadas, al término del plazo concedido en virtud de la ley de libertad religiosa.

En cuanto al número citado, las indicadas fuentes han precisado hoy a la Agencia «Cifra» que el mismo no corresponde al real de dichas Asociaciones en España, muy inferior, sino que es debido a que cada Asociación se inscribe no como confesión no católica, sino en razón a cuantos núcleos de la misma existan tanto en el territorio nacional peninsular e insular.

El plazo de inscripción finalizó a las doce horas de la noche del viernes último, 31 de mayo.

Avanza el Vietcong sobre el centro de Saigón

MANZANAS ENTERAS DE CASAS, DESTRUIDAS PARA DEFENDERSE DE LOS GUERRILLEROS

SAIGON, 1 (EFE-UPI). — Los comandos del Vietcong han logrado esta noche un gran avance hacia el centro de Saigón, obligando así a los defensores norteamericanos y survietnamitas a destruir manzanas enteras de casas en su lucha contra los comunistas infiltrados.

Grupos de guerrilleros se han acercado hasta menos de cinco kilómetros

SIN NOTICIAS DEL "SCORPION"

EL SUBMARINO SUMERGIDO QUE SE LOCALIZO FRENTE A LAS COSTAS DE VIRGINIA ERA ALEMAN

LAS OPERACIONES DE BUSQUEDA SE DIRIGEN HACIA EL SUR DE LAS AZORES, DESDE DONDE EL "SCORPION" DIO SU ULTIMO MENSAJE

NUEVA YORK, 1 (Por R. de Santillana, de la Agencia «Efe»). — Un sentimiento de frustración reina hoy en los Estados Unidos ante los fracasados intentos de localización del submarino nuclear «Scorpion», desaparecido en el Océano Atlántico con 99 hombres a bordo.

Después de seis días de una gigantesca búsqueda en la que han participado

más de un centenar de aviones y barcos no hay todavía una pista que permita descubrir el misterio que rodea al submarino norteamericano.

Descubierta la identidad alemana del submarino localizado ayer en el fondo del océano frente a las costas de Virginia, la Marina norteamericana está dirigiendo hoy sus esfuerzos hacia la zona sur de las Azores desde donde el «Scorpion» envió su último mensaje radiado el pasado 22 de mayo.

Cinco submarinos y cinco destructores se encuentran ya recorriendo la ruta de 2.400 millas que debía seguir el «Scorpion», con sus aparatos de «sonar» y «radar» en constante vigilancia de las profundidades submarinas.

Pero a medida que pasan los días, disminuye el optimismo y la esperanza de rescatar a la tripulación del «Scorpion», cuyo trágico destino parece ya evidente para gran parte de la opinión norteamericana.

El diario «The New York Times», dice hoy en un editorial que a pesar de que los Estados Unidos es una de las naciones más avanzadas tecnológicamente, todavía no puede vencer las más elementales fuerzas de los indomables océanos.

El periódico neoyorquino se pregunta el por qué no han progresado con la misma rapidez los avances técnicos nucleares y las medidas de seguridad en la navegación submarina y recuerda a este respecto la catástrofe similar del «Thresher», otro submarino que desapareció en el mar.

Mientras tanto, las familias de los 99 marinos del «Scorpion» todavía no han perdido la fe de recuperar a sus seres queridos. Para darse ánimos mutuamente un grupo de mujeres de varios de los tripulantes del «Scorpion» han estado reunidas en un chalet, en el Estado de Virginia, en una agonía ininterumpida, en espera de la noticia que nunca llega.

Según la Marina norteamericana el «Scorpion» puede permanecer sumergido, gracias a sus propios recursos, hasta el mes de agosto y hasta entonces no se darán por terminados oficialmente los trabajos de búsqueda.

Restricciones informativas en Inglaterra

Será enviada a la Prensa información escrita

LONDRES, 1 (EFE). — La prohibición de que la Prensa tenga acceso a las reuniones del Consejo del Distrito de Redditch ha sido propuesta al cabo de dieciséis años en que se ha permitido la presencia de los periodistas en sus reuniones, informa «The Times». El Consejo del indicado Distrito fue el primero en admitir a los periodistas en sus deliberaciones.

El presidente de dicho organismo, Mr. Rust, ha declarado que «la Prensa no tiene ningún derecho a estar presente durante las deliberaciones del Consejo» y ha propuesto que se prohíba su asistencia a las mismas durante el período de un año como mínimo, al término del cual se volverá a considerar la conveniencia de admitir a los informadores. Mientras tanto, dijo, se enviarán versiones escritas a los periódicos sobre el desarrollo de las reuniones, y en base a las mismas se autorizará a los periodistas a realizar con posterioridad cuantas investigaciones estimasen convenientes.

España, en la Comisión de población de la O.N.U.

NUEVA YORK, 1. (EFE). — España fue elegida hoy, por unanimidad, como nuevo miembro de la Comisión de Población del Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas.

en los tejidos más modernos y atrayentes que lanzó la MODA PRIMOROSOS VESTIDOS - TRAJES de CHAQUETA - ABRIGOS de ENTRETUENDOS - PANTALONES - BLUSAS - FALDAS y todo cuanto pueda desear la persona más exigente.

Galerías MOISES presentan
AMPLISIMO SURTIDO en
un Confecciones para SEÑORA

VEA NUESTROS ESCAPARATES
Y EXPOSICION INTERIOR

¡PRECIOS COMO NUNCA!

Visítenos, Galerías MOISES

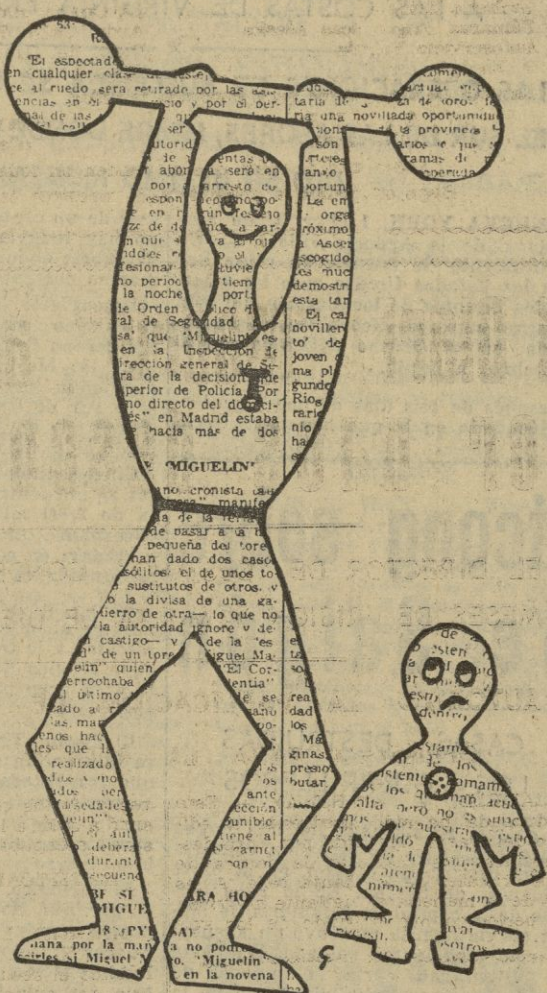
INFORMACION GENERAL

PATRIA -- Página 7

LA GENTE Y LOS IDOLOS

Por JOSE G. LADRON DE GUEVARA

Lo malo es cuando el hombre rinde su personalidad convirtiéndose en gente. Y lo peor ocurre cuando desciende de su propia integridad y se inscribe en gota de multitudes, en apéndice de sí mismo. Entonces, lo que ganamos en anchura pública, o mundial, se pierde para siempre en individualidad. Es como si disolvemos en la corriente de un río la pequeñez de un terrón de azúcar. Y, sin embargo, parece que el hombre tiende irremediablemente a diluirse en los demás, anonadándose en masa; repartiéndose, desentendiéndose de su intimidad, entregándose al prójimo, no por amor —que sería admirable— sino por comodidad, por pereza. Porque una vez convertido en público, resuelto en multitud, se encuentra la grata ganancia de vivir casi al paio. Ya somos ese bendito Vicente, que viene y va con la gente. Ya estamos integrados en la inmensidad de esa mancha gris que vive al unísono; que mata, ríe, vocifera, huye, aplaude, baila, incendia o reza como al dictado de un cuadro de resortes. Y automáticamente significa enajenadamente.



Será que al hombre le duele, o acaso solamente le fatiga, su condición humana. Será que al hombre no le gusta quedarse a solas consigo mismo. Resolver por su cuenta una situación. Encarar resueltamente la alternativa de ser o no ser, estar o no estar. Y decidirse. Rubricar, a cada momento, su propia ejecutoria. Suscribir constantemente su compromiso vital. Decir, hablando en plata, éste soy y aquí estoy yo. Pero lo cómodo es dejarse llevar. Flotar. Llamar Vicente y seguir a la gente, que ya piensa por uno, decide por uno y, además, termina por borrarlos de la cuenta.

Y digo que lo peor de este conflicto sucede cuando al hombre, ya materia definitiva de multitud, se le oxidan los mecanismos de la reflexión; y deja de tantear, de analizar su mundo. Entonces ha llegado el funebre momento de la unanimidad. Es el instante de la ovación cerrada, del olé mancomunado. La adhesión múltiple. Y el amén estentóreo. Ya nos perdimos. Vicente nos atrajo a la vuelta de una esquina robándonos la bolsa y la vida. Pero acaso convenga ilustrar nuestras palabras. Y tal vez nos valga el ejemplo de aquel famoso forzado, que viajaba como atracción estelar de algún circo. Aquel magnífico ejemplar humano, que disimulaba su inequívoca filiación ibérica echando mano de cualquier enrevesado apellido irlandés o polaco. Aquel tío sensacional que asombraba al distinguido público de las cuatro funciones diarias, esgrimiendo sus portentosos músculos, desarrollando sus colosales ejercicios de levantamiento de pesos pesados. La gente, entregada a la prepotencia de aquel superhombre estallaba en atronadoras y, por supuesto, unánimes ovaciones. Y a nadie se le ocurría nunca discurrir sobre la famosa circunstancia de que aquel hombre batiese cuatro veces al día el récord olímpico de su especialidad. Se trataba, evidentemente, de un superclase. Un fenómeno. Algo inexplicable. Tal y como anunciaban los carteles y prospectos, y gritaban los altavoces. Era el mejor del mundo. Y a tenor de su categoría se le ovacionaba, se le admiraba, y hasta suscitaba, entre el mujeriego del pueblo, los consiguientes conflictos de enamoramientos fulminantes.

Pero un pobre hombre. Un oscuro y canijo vejete que, convenientemente uniformado, salía por delante del héroe, desenrollando la alfombra que pisaba, cuando salía a la pista, magnífico como un dios griego; aquel mínimo infusorio humano que presenciaba, impasible, cuatro veces al día, las apoteosis del forzado, sus emocionantes levantamientos, sus reverencias a la multitud enardecida, su exhibición muscular, su intolerable apostura tarzanesca... con motivo de la presentación del espectáculo en la capital del país, consideró que había llegado el momento propicio de ajustar cuentas. De poner las cosas en su sitio. Un sitio para cada cosa y cada cosa en su sitio; se dijo el vejetero.

El respetable público cubría exhaustivamente las gradas. Había terminado el conmovedor, el escalofriante número del forzado. El hombre más poderoso de la Tierra. El asombro del mundo. El ídolo de las multitudes. Y aquella noche había superado su propia marca. Algo increíble. Los aplausos, los vítores lo envolvían como un halo de gloria. Era el más grande. Y fue en aquel preciso instante, cuando sobre el delirio público y la complaciente sonrisa del héroe, el vejete de la estera, agachándose como aquel que se dobla para recoger una colilla, le echó mano a la enorme, pesadísima barra de hierro utilizada por el forzado para sus sensacionales ejercicios. Y lo mismo que si se trataba de un paraguas, el canijo se la puso bajo el brazo y se fue, tan tranquilo, pero a paso ligero, hacia los vestuarios. Eso sí, con muy buen cuidado de no pisotear la alfombra del héroe popular.

Pero no pasó nada. Absolutamente nada digno de mención. Algunos silbidos, varios improperios que sonaron se disolvieron inmediatamente en los aplausos y los vítores del público que seguía rindiendo honores a su idolatrado forzado. La gente apenas se entretuvo en considerar que aquellas tremendas pesas eran de hojalata y, además, estaban huecas. La multitud solamente manifestaba, a gritos pelados, que era inadmisibles la acción de aquel vejete enclenque; que no había derecho, ¡hombre!, a que un don nadie, naturalmente por envidia, tratase de menospreciar la categoría de aquel forzado excepcional. Por supuesto, al día siguiente ya era otro funcionario el que desenrollaba la estera por delante del ídolo inmarcesible; mientras tanto el hombrecillo de ayer quedaba a expensas del subsidio de desempleo.

No es preciso añadir que el público, la gente, siguió al pie de su héroe. El cual, dicho sea de paso, como si no hubiese pasado nada, seguía acusando la admiración y el entusiasmo de todos, chicos y grandes, exhibiendo sus portentosas facultades y levantando pesos cada día mayores.

LOS REBITES

Visite los CHALETS a 195.000 PESETAS, y parcelas a 3 kms. de Granada.

URBANIZACION SAN FERNANDO

Agua abundante, luz, teléfono, carretera asfaltada.

Informes:

MORAL VILCHEZ. Puentezuelas, 2. Tlf. 222244. GRANADA

RECONOCIMIENTO, EXAMEN DE INGENIOS Y PSICOTECNIAS

Por EUSEBIO GARCIA LUENGO

Y en qué viene a consistir o en qué se reconoce la vocación literaria, o cualquier otra, apartando ahora etimologías claras o enredosas, pues a veces la significación de los vocablos se separó de su origen? El atenemos a ellas da lugar a confusión o a juegos verbales o conceptuales que con frecuencia carecen de fundamento.

Me parece que no se puede reconocer la vocación sino «a posteriori», en un después muy ancho, pues los signos previos son bastante equívocos y engañosos. Debe hablarse más bien de un preterito. Pues no sólo existen vocaciones tardías, que apenas se manifiestan, sino que las hay subterráneas que parecen complacerse en desconcertar, dando muestras contrarias respecto de ellas mismas.

Al principio, determinadas vocaciones aparecen inseguras, lo mismo que resulta difícil averiguar, en expresión más amplia, qué se va a hacer en la vida y si va a llevarse a cabo algo que tenga alguna trascendencia. Cuántas veces, en una psicología y pedagogía de diagnósticos ligeros y precipitados, oí decir: «ese chico no hará nada». Y luego lo ha hecho, aunque su medida e importancia fuese más difícil de apreciar.

En efecto, la fecundidad espiritual del hombre es misteriosa, sobre todo si jugamos a pronósticos y conjeturas. Modernamente, los juicios prematuros se han apoyado en complicados artificios psicotécnicos —o ciencias, si queremos hablar con igual pedante seguridad y con los debidos respetos— que no han logrado sino enredar más lo que ya es esencial y constitutivamente confuso.

Como se determinan aptitudes, talentos y disposiciones y, en último término, aquella fecundidad a que aludimos? Merced a pruebas antiquísimas, a las cuales en su mayoría podemos calificar de clásicas y en las que de ninguna manera puede excluirse la intuición de una persona experimentada e inteligente frente a otra.

En un gran número de pruebas, exámenes y de «tests» —que no sean muy estrictos o absolutamente especializados— se vuelve de continuo, porque son constantes también las rectificaciones de procedimiento, al conocimiento intuitivo del otro, del prójimo. Y precisamente el cientificismo de tal operación viene a consistir en no abusar de la pretensión científica.

En la primera edad, el carácter presenta, como digo, apariencias desconcertantes. Casi todos los dictámenes

en tal sentido, que no están inspirados por la discreta cautela, suelen hallarse tocados de pedantería y suficiencia. Lo curioso resulta comprobar cómo se aunan cautela y suficiencia en ciertos casos, en los que las expresiones ambiguas y polivalentes componen verdaderos galimatías.

Recuerdo haber leído en una ocasión un denominado psicograma, referente al comportamiento y actitudes de un escolar, en el que posibilidades, dotes, perezas, distracciones, súbitos aciertos y titubeos inexplicables acababan por dar a entender que no se trataba de un imbécil o de un retrasado patológico, o de lo que ahora se llama un niño subnormal, todo lo cual suele ser difícil, pero que tampoco se descartaba que fuese un genio.

Duda que puede mantenerse ante cualquier muchacho de doce o catorce años. El mérito consistía en decirlo en poco más de media cuartilla. De la misma manera y a menudo los laboriosos análisis grafológicos suelen descubrirnos que alguien es avaro y, sin embargo, generoso. ¿Por qué no?

Todo se presenta más dudosa y problemático en las esferas que se consideran superiores, al menos en cuanto a la madurez o la edad adulta, de la creación artística e intelectual. Pues se puede conjeturar sobre si un chico estudiante llegará o no a notario, pero resulta difícil saber si un escritor, por ejemplo, a sus comienzos, va a dejar huella en la historia.

Los humores y temperamentos y la correspondencia de ellos con ciertos trabajos acaso se determinen con más relativa certeza y ya en el «Examen de Ingenios» de nuestro Huarte de San Juan, se lleva a cabo un estudio lleno de profundas intuiciones sobre la materia. Pero ni este agudo libro ni las modernas psicotecnicas que han llevado las cosas a extremos casi pinforecos, pueden llegar a precisiones que escapen a lo que no sea premonición misteriosa, como antes insinué.

Como reconocer, volviendo al principio, las vocaciones que podrían denominarse tangenciales, que toman cualquier actividad como vehículo o instrumento, como mero trámite juvenil, más o menos consecuencia del contagio o de la desorientación, de otras vocaciones graves y decisivas?

Todo ello sólo sería reconocible en el tono, en ese espíritu total que se desprende de cualquier actitud y por el que podemos deducir cuáles son propósitos y fines últimos. Ni siquiera podríamos establecer la identidad entre vocación y talento, aunque a

mi parecer sea difícil separarlos, ya que, si no existiese cierta similitud entre ambos, la vida sería mucho más dramática. Y ya lo es bastante.

(PYRESA)

UN POCO... de algo más



DESEO AL AMIGO

Amigo, buen amigo:
Sigue la línea del tema.
Sigue,
la fuente que nace.
Sigue, la piedra que rueda.

Amigo, buen amigo:
Ven a mirar la noticia.
Ven,
a llorar a mi lado.
Ven, a reír a mi viña.

Amigo, buen amigo:
Quisiera
que vinieras y siguieras.

ANAYANSEY

BALCON A LA CALLE

Visperas de fiesta

La proximidad del Corpus nos mantiene en un clima de expectación ante la serie de actos artísticos y culturales que —incluidos o no en el programa oficial— se celebrarán durante los largos y ruidosos días de nuestras fiestas mayores.

Por su importancia hemos de señalar, en principio, el concurso-exposición patrocinado por la Caja de Ahorros de Granada, en homenaje a nuestra principal artista, Alonso Cano. Los organizadores se han visto desbordados por una afluencia extraordinaria de participantes, entre los que —según nos aseguran— los granadinos figuran en franca minoría. Parece que nuestros pintores y escultores, salvo unas mínimas, pero interesantes excepciones, han decidido brillar por su ausencia. Por algo será. Vaya por delante nuestro aplauso a quienes hayan enviado sus obras; demostrando que en arte, como en los Juegos Olímpicos, lo importante es participar. A menos que haya tantos primeros premios como concursantes, en cuyo caso yo también me apunto.

Aguilera, en la Casa de América

Este joven pintor granadino, cuya formación artística de sa desarrollado en Barcelona, expondrá en los salones de la Casa de América, del Instituto de Cultura Hispánica, una

serie de diez óleos y seis grabados, exponentes de su fuerte personalidad. Pepe Aguilera es un artista que irrumpe en el panorama de la pintura local con una obra tan interesante como para incluirlo entre los pocos dignos de atención.

La familia Moreu, en el Centro Artístico

TRES generaciones de una misma familia presentarán una copiosa antología de su obra pictórica en las salas del Centro Artístico. Será alocucionador comprobar cómo evoluciona la pintura a través de los tres tiempos correspondientes al abuelo, el padre y el hijo Moreu. Será una demostración práctica de lo que significa, en realidad, la transformación de los conceptos y estilos artísticos a tenor de la época que se vive.

Dos exposiciones antológicas

PARA después del Corpus tenemos dos nuevas exposiciones de arte muy importantes. La primera de ellas corresponde a la que se organiza en homenaje a Alonso Cano. Con este motivo tendremos ocasión de admirar la más completa colección de obras firmadas por el gran artista granadino. Algo excepcional que marcará un hito en la historia del arte español.

También promete ser muy apreciable la exposición que este año montará la Fundación Rodríguez - Acosta en honor a su fundador, el pintor granadino José María Rodríguez - Acosta. Una muestra antológica, casi exhaustiva, de su obra nos ilustrará suficientemente sobre la importancia de este otro buen artista de Granada.

De teatro, poca cosa

EL programa de fiestas sólo incluye dos actuaciones de un grupo malagueño. Un año

más nos quedamos esperando la presentación de una compañía nacional. Otra vez nos quedamos sin las obras de Valle-Inclán, por ejemplo. Esperamos que el año próximo, al amparo de esa ley de protección al teatro que se está gestando, tendremos los granadinos, por fin, la suerte de alcanzar algo de gran interés. Por lo pronto, nuestra bienvenida al grupo malagueño, al que aplaudimos calurosamente, tan sólo por el mero hecho de su existencia y actividad.

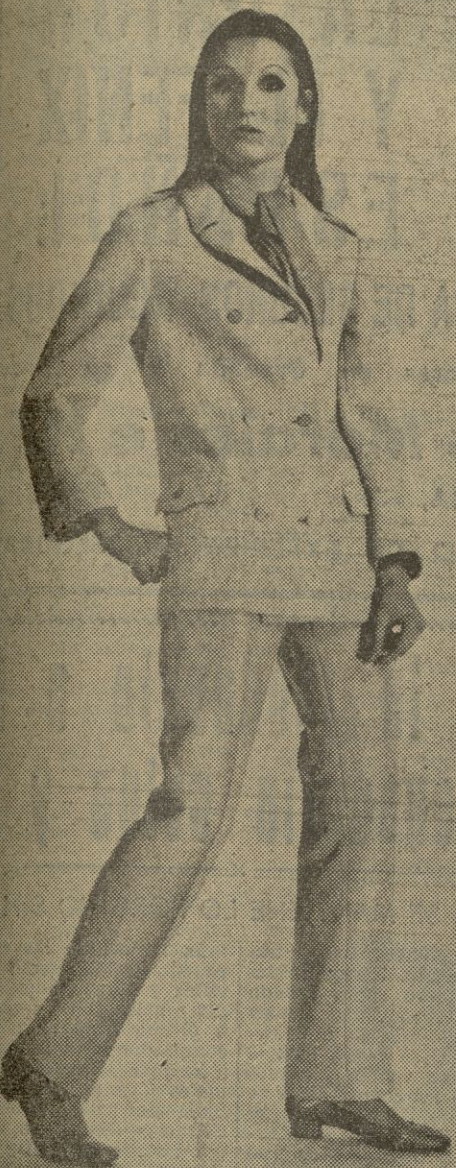
Recital de canciones en los Tristes

POR si algún ciudadano no ha tenido ocasión de escuchar todavía la canción ganadora del último Festival de la Evolución, podrá subsanar esta notable deficiencia acudiendo al notable deficiente al notable Paseo de los Tristes, donde la gentil y admirable Masiel, gentil y admirable Masiel, gentil y admirable Masiel, nos dará seguramente una versión excepcional de «La, la, la» pie de las torres de la Alhambra. Esperamos que este acto y esfuerzo de incluir la actuación de nuestra gran cantante en el programa de fiestas, se verá compensado al congregarse en el Paseo de los Tristes una inmensa multitud.

Los jóvenes poetas

UN grupo de jóvenes poetas acaba de lanzar el primer número de la revista bimensual «Tragaluz», dirigida por Álvaro Luis Salvador. Se insertan poemas de Antonio García, Domínguez - F. Faldé, Antonio Fernández, Rodolfo Martín, Joaquín Lobato, Juan J. León, José Heredia y Andrés Fonollá. Naturalmente, la publicación ha sido promovida —como ahora se dice— por los propios colaboradores. Plausible empresa, que esperamos consiga mantenerse durante más entregas.

(Pasa a la pág. décima)



Ballet propone para las vacaciones el conjunto chaqueta-pantalón

Uno por fin el momento de las vacaciones al campo, de los paseos en playa, aunque todavía no podemos bañarnos. Llegó por fin el momento de disfrutar al máximo del aire, del sol, de la naturaleza. En estas ocasiones, como para una de la vida de una mujer, un traje adecuado, una vestimenta apropiada, que toda mujer se considere elegante debe res-

ultar es que la moda tiende, fundamentalmente en esta época del año a la comodidad, pero no por ello deja de ser atractiva, que es en su esencia de las más importantes funciones del traje.

La colección "Ballet", como siempre contempla todas las necesidades de la mujer en este punto, y por lo tanto presenta para cada circunstancia el traje adecuado.

Sobre todo para el campo, el pantalón se convierte en una prenda imprescindible. El pantalón es además cómodo a condición, claro está, de que el corte sea perfecto y la confección impecable, circunstancias ambas que se dan plenamente en "Ballet".

En el campo, siempre reserva un espacio, sobre todo al atardecer, cuando conviene acompañar el pantalón con una blusa o un jersey, con una chaqueta.

En este conjunto "Ballet", el pantalón es de fina lana beige, y la chaqueta que lo acompaña, también de lana, en un tono de beige y marrón, con doble hilera de botones.

aro dorado. Dos grandes bolsillos aplicados, estilo "cazadora", clásico cuello y solapas y charreteras.

Un pañuelo de seda verde brillante amudado de manera descuidada al cuello pone una nota de color en este sobrio conjunto, muy a propósito para este momento en que todavía no aprieta el calor, sino que muy por el contrario, refresca a veces de forma intempestiva provocando consecuencias inesperadas.

Para evitarnos, sigamos entonces esta tendencia de la moda elegante, protectora y muy cómoda.

COCINA

TORRE DE ARROZ Y ATUN

400 grs. de arroz
1 lata de atún blanco en aceite
mayonesa
salsa de tomate.

Modo de hacerlo: El arroz se prepara en la forma de arroz blanco. Una vez preparado se hace una mezcla con el atún bien picado, la mayonesa y la salsa de tomate. En una fuente adecuada se pone una capa de arroz blanco, encima otra de atún mezclado con mayonesa y salsa de tomate, otra de arroz y así sucesivamente formando torre, y procurando que la última capa sea de arroz, echando por encima un poco de salsa de tomate. Se sirve rápidamente.



De Mujer a mujer



ES MES DE JUNIO

Junio es el mes de la esperanza para quienes estudian... Momento de recoger la cosecha de meses y meses de intenso trabajo. ¡Qué pesado resulta este mes, de codos sobre la mesa, mientras las noches se acortan...

Confianza en el fruto de la labor realizada un día tras otro... Hoy pienso en todas las que os encontráis a las puertas de un nuevo fin de curso, como tantos otros que les precedieron... Ante un panorama de balance frente a un libro abierto... Pero a pesar del trabajo, del cansancio, de la falta de sueño, estás con-

tenta. Estás satisfecha porque has trabajado de firme. Si no que lo digan tantas horas de estudio, tantas noches en vela con una taza de café, hasta que "no nodías más".

Quedan sólo unos días. La última etapa, la peor, la más inclinada. Haz un plan de estudios para cada día y, esfuérzate por verlo cumplido...

Sin nervios, con calma. Cubriendo las etapas de cada día hasta el máximo. Sin perder un minuto, pero también sin convertirnos en máquinas con mala cara y peor humor...

—No os empeñéis en pensar que, a pesar del trabajo de todo un curso, a estas alturas no sabéis nada.

Pasea un rato por las tardes con las amigas e incluso acepta, un domingo por la tarde, la invitación de ese chico que te gusta para ir al cine.

Tampoco todo no va a ser estudio... A la vez que estudias aprende a valorar los tiempos libres y las diversiones, como una posibilidad de descanso, diversión o superación...

Porque te pases los días encerrada, este último mes, no conseguirás más que permitiéndote unos minutos de distracción...

Pero fíjate bien que sólo son "unos minutos"...

Después de este corto descanso, verás como al reanudar tus estudios, lo haces más dispuesta y con ánimos nuevos después de la tregua...

Convéncete de que, hasta final de curso, debe acompañarte esa paz que has tenido en los meses anteriores...

Esa paz propia de los que marchan por caminos seguros...

¡Animo...!

Los codos en la mesa y la voluntad dispuesta a luchar con el sueño y el cansancio.

El esfuerzo, no lo olvides, viene compensado con el triunfo.

Y entonces descubrimos que... ¡ha valido la pena!

MARIA-ELENA IBÁÑEZ

BELLEZA

OLVIDOS QUE AFEAN

Tu, como yo y todas las mujeres que desarrollamos una actividad, tenemos prisa por la mañana al arreglarnos para salir a la calle. Unos minutos más de sueño nos obligan a correr y realizar un poco a lo loco el maquillaje de la jornada, el peinado, etc. Esto es nefasto, porque nos da un aspecto de descuidadas y despreocupadas del aspecto personal, cosa siempre lamentable en una mujer:

—No es mejor sacrificar apenas quince minutos al sueño, y levantarse con tiempo suficiente para realizarse un maquillaje perfecto, un peinado impecable? Rosa Carita, esa sensacional experta en belleza, española, pero afincada en París, nos trae aquí una lista de pequeños descuidos, fácilmente reparables, que sin embargo afean considerablemente. Por ejemplo:

—Nueve mujeres sobre diez, olvidan hacer punta al lápiz de las cejas cada día. Consecuencia de ello, una línea irregular que parece perteneciente al maquillaje del día anterior y que, naturalmente envejece, y hace pensar en una mujer poco cuidadosa.

—Son pocas las que se preocupan de cepillar sus cejas, después de la aplicación de los polvos. El trazo de lápiz aplicado sobre esas cejas aplastadas y llenas de polvo, será duro. Si en cambio con un cepillito pequeño y duro, cepillamos primero las cejas en sentido inverso a su dirección, con energía y luego las cepillamos en su dirección normal, tendiendo a llevarlas hacia arriba, los trazos de lápiz en la dirección de los pelitos, hará el dibujo más natural y dará amplitud a la mirada.

—Otro de los olvidos más frecuentes, es el de difuminar muy bien el maquillaje, de manera que no quede alrededor de la cara una línea de separación entre ella y el cuello. Es terriblemente desagradable esa sensación de máscara que produce este olvido. Hay que estirar bien el maquillaje hacia la base del cuello, de manera que la cara y el talle tengan el mismo tono.

—Las mujeres, en su gran mayoría, olvidan de maquillar los labios antes de aplicar el rojo correspondiente. Conviene dar sobre ellos, igual que en el resto de la piel, una capa ligera de "fond de teint", sobre ella una ligera de polvos, y luego aplicar con la ayuda de un perfilador y un pincel el rojo de labios. De esta manera, con el maquillaje y los polvos, se cubren todas las pequeñas arrugas de la piel de los labios, quedando el rojo liso y brillante, y si además se toma la precaución de oprimir suavemente los labios con un "kleenex", para eliminar el sobrante rojo, el efecto será más bonito, y los labios durarán más tiempo maquillados.

—Otro truco de maquillaje que casi todas las mujeres conocen, pero no todas practican, por olvido o negligencia:

la fijación del maquillaje, que se realiza así: una vez aplicados todos los productos, y comprobado que el maquillaje es impecable, se toma un "kleenex", se humedece ligeramente y se aplica a la cara oprimiendo ligeramente. La humedad fija el maquillaje que

(Pasa a la pág. diecinueve)

PROTAGONISTA: EL PEINADO



EL SOMBRERO ESTA DE MODA, JUAN BLANCO LE ADAPTA EL PEINADO

LA vuelta de esa moda loca de los años 30, ha reactualizado el sombrero. Primero fue la boina al estilo Bonnie quien hizo furor en Londres y París aunque aquí casi no la hayamos visto. Luego los grandes sombreros al estilo Garbo, con alas blandas y ondulantes, tocaron las cabezas de algunas extravagantes, y continúan en la palestra para esta temporada, realizados ahora en frescas telas de algodón o en finas pajas. Este tipo de sombrero cumple, además, en el verano una importante función: la de proteger la cabeza del sol y si además resultan encantadores y elegantes, ni que decir que son recibidos con beneplácito por las mujeres.

Ahora bien, el uso de este tipo de sombreros, no excluye, como podría creerse el peinado. Muy por el contrario, con la moda del pelo un poco más largo hay que cuidar que no se vean bajo el sombrero unas melenas descuidadas que tornan el conjunto ridículo. El sombrero exige una especial elegancia, entonces cuidemos el peinado.

Juan Blanco, ese malabarista de la peluquería nacional, de tan extraordinaria reputación artística, crea hoy para vosotras un peinado sensacional para acompañar un sombrero de estilo Garbo. Raya al costado, cabellos lisos en la parte alta para que el sombrero se apoye bien, y una verdadera algarrabía de bucles en la parte baja de la melena, que pone un marco precioso a los lados del rostro.

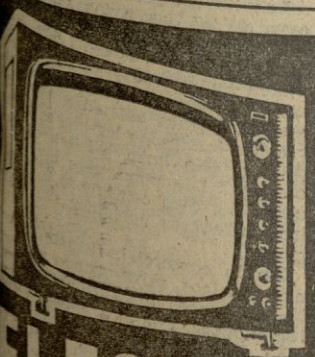
Naturalmente, algunas opinarán que este peinado no es práctico para el verano. Depende naturalmente de como haya sido realizado. Si se ha tomado la precaución de aplicar una mini-vague, el pelo contará con el soporte necesario para que este peinado se mantenga durante varios días, retocándolo

cada día y aplicando una ligera nube de laca.

Para las que llevan el cabello corto, no excluido este tipo de peinados, porque ahí están los postizos que sustituyen maravillosamente al cabello natural, y que pueden perfectamente seguir la línea de este peinado que Juan Blanco ha creado.



Mujer



TV **telesur**

Toda la alta calidad de un televisor fuera de serie

POR SOLO 11.500 Pts. máxima garantía

ELECTRICIDAD

SANCHEZ

ALHONDIGA, 37. GRANADA

Escuche todos los días por Radio Granada, nuestra emisión y participe en su concurso, en el que podrá ganar un "TELESUR" su televisor...

2 de junio de 1968

AGRICULTURA

ES IMPRESCINDIBLE AUMENTAR EL CULTIVO DEL MAIZ

DOS facetas de verdadera importancia tiene el cultivo del maíz, una la referente a la necesidad del aumento de la producción de cereales-pleno, ante el constante incremento de la demanda de los productos que se obtienen mediante la transformación de aquéllos por una serie de razas de animales productores de carne, huevos, leche, etc., y otra la correspondiente al cambio de cultivo en las tierras que normalmente tienen como base de sus hojas el trigo.

Si somos deficitarios en la producción de cereales-pleno y de carne, y el abastecimiento de ambas cosas nos cuesta miles de millones de pesetas, que además es preciso abonar en divisas, y por otra parte el exceso de producción de trigo ha creado un problema con los excedentes del mismo, que no sólo ocasiona la paralización de otra elevadísima cantidad de numerario, sino también, y esto es tal vez peor, la congestión en los lugares de almacenamiento, no cabe duda que si vamos sustituyendo, en la medida que sea factible, el cereal rey por otros cultivos más interesantes para la economía del agro, y por tanto para la nacional, habremos dado un buen avance hacia metas más efectivas en el desenvolvimiento de nuestras explotaciones agropecuarias.

Pero esta transformación no podía ser sólo iniciativa de los agricultores, era preciso que el Estado, a través del ministerio de Agricultura, encauzara el plan general que estructurase, mediante las disposiciones pertinentes, una serie de medidas encaminadas a que tomase cuerpo el cambio cultural que necesitamos. Y así hemos visto que, por ejemplo, el Servicio nacional de Cereales, ha sido autorizado para comenzar un plan cuatrienal, encaminado al aumento de la producción de maíz y sorgo. Plan, por otra parte, muy cuidadosamente estudiado, pues en él se han recogido cuantos puntos pueden ser interesantes desde la doble vertiente de ayuda económica y técnica, ya que además de primar las semillas, los abonos, los tratamientos, asegurar la venta de las cosechas y subvencionar las construcciones de secaderos, silos, almacenes y plantas desecadoras, se atenderá en cuanto a selección de semillas, información sobre las variedades más rentables en cada zona, labores culturales, formulaciones de abonado racionales y, en fin, cuanta información pueda redundar en beneficio de las producciones y por tanto de la economía de los labradores.

Existe también un punto muy interesante en la disposición que ampara este Plan, y es el relativo a la posibilidad que tendrán los agricultores de ser depositarios de sus cosechas, pero cobrando previamente el importe de las mismas, en otro caso no serían depositarios, y al mismo tiempo quedando autorizados para poder vender estas producciones, caso de encontrar comprador, a mejor precio que el señalado oficialmente, con la única obligación de reintegrar el importe percibido, más los intereses correspondientes al tiempo que tuvieron el dinero en su poder.

Es de tener en cuenta que para poder percibir la ayuda correspondiente a los tratamientos, se precisa que se unan varios agricultores, o que la ayuda sea solicitada por las Hermandades o Cooperativas, puesto que los tratamientos aislados no tienen la efectividad que los colectivos, no sólo por las posibilidades de acción en superficies más extensas, sino también en cuanto a dejar tratadas superficies uniformes, sin que queden parcelas sin tratar, que al fin y al cabo son verdaderos focos de infección dentro de las zonas de cultivo. Esto tiene también la ventaja de que nuestros agricultores tendrán la posibilidad de darse cuenta de los beneficios que representan los trabajos colectivos, y será un aliciente para romper el aislamiento que tanto viene perjudicando a nuestro campo desde hace cientos de años.—M.

España aumenta su importancia avícola

DESDE VALLADOLID, ACABA DE ENVIAR 40.000 POLLINAS, DE UN DIA, PARA NIGERIA

Después de la fijación de precios de apoyo que serán abonados a los avicultores, según los casos, previo informe de la Comisión asesora, ahora, cuando los huevos se encuentran a precios regalados —no hay más que tener memoria y considerar las cotizaciones de hace veinte años— se produce un nuevo bache: descenso de dos pesetas en docena. ¿Esto es serio?

Parece que no lo es y que está distante de serio. ¿A qué discutir, ni a qué comparar lo que no tiene comparación? Un par de huevos, para el granjero, costará, más o menos, tratándose de la calidad extra, cinco pesetas; para el comensal, un poco más, algo más, si los toma en casa; y sensiblemente más si los pide en un restaurante. Sin embargo, es el plato más barato del país. Si el mercado se encuentra tan bajo, ¿a qué importar, si lo que se importa resulta mucho más caro que lo que hay en casa? En resumen, que los huevos, cuando empezaban a colocarse en situación económica rentable, se están viniendo abajo por ese afán de precaver "desgracias" cuando no hay más que esperanzas de renovación alegre. ¿Por qué no discutir así cuando hay excedentes y nos faltan clientes en Europa?

Algo parecido comienza a perfilarse en la feria de la carne avícola. No hay: la que existe se cotiza entre 40 y 42 pesetas kilo vivo. ¿Importación? Pues si, importación para bajar lo que se encuentra todavía rebajado. ¿Saben a cómo sale el kilo de carne, deshuesado, manufacturado, faenado, esto es, sin los "menudos"? Si el animal está bien criado, alrededor de 50 pesetas, y si no lo está bien, algo más. ¿Qué carne com-

pramos los españoles que sea más barata y digestiva? Ninguna, señoras amas de casa. ¿Por qué, entonces, hacer la vida difícil a los avicultores? Que nos lo explique alguien, si es que puede.

Pasemos a la expansión avícola de España en sus relaciones con el exterior. Un granjero distinguido de Valladolid, don José María Luemlo, acaba de enviar a Nigeria 40.000 pollitas de un día, nada menos. El viaje por carretera lo hicieron en tres grandes camiones hasta Barajas y desde dicho aeropuerto a la importante República africana en un avión alemán. En el corto espacio de unas horas fue realizada la operación más importante de Europa, dentro de las de esta clase. Las pollitas llegaron... volando y perfectamente.

EN LAS BODEGAS EL VINO ESTA MAS BARATO

Luego, en los almacenes y, sobre todo, en bares es distinto

Efectivamente, el precio del vino está descendiendo paulatinamente en las bodegas, aunque hay calma chicha y se puede decir que hablamos de precios teóricos y no de otros. A 38,00 pesetas hectógrado se encuentran caldos saludables y altos, para el consumo, sin protestar. ¿Que hay otros bodegueros que están lejos de servir a su clientela a tal cotización? Ellos lo sabrán mejor. El caso es que la Comisión de Compras anunció su vino a 38,40 pesetas; exclusivamente para detallistas al no servir más que partidas menores de 100 hectólitros, de manera que ya se puede vender oído más barato que el que vienen sirviéndonos hasta la fecha. Los bares venden de tres a cinco pesetas vaso pequeño —chato— sin parar.

El negocio del vino está animando las instalaciones embotelladoras basadas, muchas, en bodegas sencillas. El proyecto de limitación de plantaciones de viñedos, que es lo que ahora conturba la economía de muchos agricultores vinateros, es interesante y necesario, pero con algunas trabas. Ya en época del eminente ingeniero agrónomo,

Animación final en la siembra de patatas

Mejor mercado interior que exterior, desde hace semanas

No tiene precio este año la patata de exportación. Lo estamos viendo a diario. Además, las exigencias de nuestros parroquianos de hacer lavar los tubérculos encarece la mercancía de Cataluña, Valencia y Málaga, de manera que si hay que manufacturarle y venderles más baratos, los agricultores están perdiendo interés por enviar sus productos a Inglaterra, que es, por ahora máxima compradora.

Los desequilibrios son patentes y aún cuando todo el mundo sienta deseos de estabilización está claro, que los hechos están lejos de halagar al campesino a la hora de vender su mercancía. La recolección continúa a paso firme y, para conquistar mercados exteriores, no hay duda, el género es necesaria mucha y buena calidad, afortunadamente, sin perjuicio de reconocer que el comercio interior está superando en importación y brío al exterior, lánguido y sin interés.

En los campos andaluces parecen entonarse los precios. La patata del litoral encontró mercados satisfactorios, a cerca de 5,50 pesetas, en la tierra y se están haciendo contratos para fines de junio y todo el mes de julio, a 3,25 - 3,50 pesetas, kilo, con prima de bonificación basada en anticipos a cuenta. En el Norte continúan sembrando. La razón se apoya en que se han sembrado menos de las anunciadas para tardías y algunos patateros se han lanzado a enterrarlas en vista de que por mala calidad de las semillas, han sido devueltas muchas. Ahora las venden entre quince y veinte céntimos, kilo, más baratas que en 1967.

Por lo general, el mercado patatero de hoy se encuentra muy concurrido, con óptimas ventas.

Mínimas operaciones de compra de lana

"Como estaba escrito", a las localidades meridionales, donde más pronto se llevan a cabo las operaciones de esquila no acudió nadie a comprar, como viene sucediendo desde hace bastantes años. En todo caso, los representantes industriales han comprado en calidades mínimas, a base de elegir.

En general, los cortes son muy buenos. Con el par de semanas que lleva de retraso, parece que la esquila será más copiosa que nunca, en peso. Que se sepa, los compradores más generosos han alcanzado 44 pesetas kilo sucio y de ahí parece que, hasta la fecha, no ha pasado nadie. Es decir: la situación es la misma, la de siempre, a pesar de que el público emplee a renegar de fibras que dan calor cuando se necesita frío y al revés.



LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS, S. A.

Subdirectores en Granada y su provincia:

Luis Morales e Hijos

GRAN VIA, 3.

TELF. 221079

"UN SIGLO DE EXPERIENCIA ASEGURADORA"

Continúa la tendencia a la baja en la ganadería ovina y vacuna

EN GENERAL, SE MANTIENE LO PORCINO SIN ALTIBAJOS

Hay pastos en cualquier parte, hasta en los juegos de pelota. Jamás se ha visto tanta hierba; pero, sobre ganado vacuno y lanar en tal cantidad que en vez de sostenerse apoyado en la baratura del pienso forrajero verde, todo el mundo tiene gana de vender y ofrece en tal cantidad que los compradores se abstienen pensando en que la carne ha de bajar algo más todavía. De cierto, las reses ovinas y bovinas muestran tendencia a la baja, y así se registra en todos los mercados.

He aquí algunas informaciones de diferentes provincias y regiones:

Andalucía.—El corderaje se encuentra sin compradores, se pena de adquirir a precios ínfimos ganado de peso máximo. Pocos llegan a ochenta kilos arroba, salvo que sean ejemplares de raza castellana y churra. Lo mismo se observa en los feriales extremeños. En cuanto a lo vacuno, son los de compra para ganado de vida, exclusivamente por el exceso de hierba en los campos.

Precios estabilizados en Avila, sin interés comprador y sin que se observe ni curiosidad. Las cotizaciones de los corderos flojean y si no sobrasen pastos se produciría un conflicto de mantenimiento. La nieve caída en abundancia asegura comida para el verano, también. Algo parecido se puede decir de las sierras del Sur, y de todas las del Norte, por supuesto: en estas ha nevado hasta hace unos días, como en puro invierno.

Los precios medios de los últimos mercados han sido los siguientes para ovejas, corderas y carneros:

Corderas, para matadero, a 38 pesetas kilo vivo, las de raza castellana; las churras, a 35; ovejas de desecho, desde 12/50 pesetas. Carneros semetales castellanos, de 3.000 a 3.500, y los lechazos, 50-54. Para vida, las corderas de buena clase, a 42; corderas —churra y merina— a 40, etc.

En las ferias y mercados de la Mon-

Más garbanzos de los calculados

Hace dos o tres semanas dijimos algo a propósito de la siembra de garbanzos en el sentido de que parecía escasa, según nuestras noticias. De un importante pueblo manchego lo desmenten, y hacen bien: "Se han sembrado muchos".

Es la primera información que llega espontáneamente con datos que merecen ser tomados en consideración. Sin embargo, conocemos regiones donde se sembraban muchos antiguamente y en la actualidad pocos. Son de la Alta Meseta y más concretamente, Fuentesauco (Zamora), Nava de la Asunción (Segovia) y Alaejos (Valladolid), entre otras muchas localidades del Norte español que empezaron a abandonar un cultivo en tiempo remunerador y, ahora bastante menos. Si en estos días hay agricultores, que continúan sembrando quieren decir que es posible que a fin de ejercicio sean cosechados más garbanzos de los calculados, pero, no creemos en ninguna gran recolección.

taña mejoraron las valoraciones de vacuno de leche, con buen éxito de villas y terneros, principalmente. Se dio mucha gente a todas partes y a última hora se notó en el comprador falta de "pulso" para la carter, con descenso para los males jóvenes. De ganado de sacrificio nada de nada. ¿Razones? Aun así, anuncios directos o indirectos de importaciones de aquí y allá, a derecha izquierda y, a última hora, nueva te se especula con carne argentina, que de la congelada de Uruguay se be que traerán 519.000 kilos, que mucho, aunque sea algo.

Finalmente, lo porcino se mantiene sin altibajos. No hay ganado que vean las dificultades de algunos ganaderos —la de Extremadura— con mataderos cerrados —nos referimos a los de Extremadura— y sabrán que la ola de ganaderos repercute en su economía.

He aquí algunos precios de ganado cerda: lo cebón y de media edad a 30-34 pesetas kilo vivo; los cerdos, a estimación entre 1.350 y 2.400 pesetas, desde 600 pesetas, según clase, gando hasta más de mil.

El campo cerealista ofrece muy buen aspecto

En todas partes se aceptan lluvias, pero no así pequeñas heladas

El panorama campesino es imponente. Las lluvias detra de los cultivos que empezaban a ser fuertes, han por la falta de costumbre, producido efectos muy benéficos. Las que no han tenido panegirios, el comentario han sido las heladas más que hayan resultado mínimas, que nubes sensatas se les oír gruar y granizar, continuando a gruar "hajoero" escandaloso? A sistema de ellas, que se prece.

En general, nadie registra nada, ni siquiera en los viñedos.

El olivar, espléndido brotaciones, está en su punto

Las lluvias caídas y las que caen cayendo en las zonas oliverales, cambiando el panorama bueno a cambio de marzo y aún antes. Los olivos meten muchísimo y es una floración muy hermosa, buena, buena, y están realizadas las luchas con plagas. ¿No hubo heladas en los campos? Las hubo, pero muy cercas del cero centígrado, de haber insignificantes perjuicios, de haber alguno.

En lo comercial, firmes, pero asiente el tiempo y que no se las floraciones con lluvias o granizos, ni tampoco aires del sur, los "secantes" de lo que empiezan precipitaciones de marzo y abril. De aceitunas nadie sabe nada, conciertan operaciones que hacen deshacen. Las compras se hacen a calidad, empezando por 280 pesetas kilo.



¡¡AGRICULTOR!!

Para tus cultivos de verano, utiliza en agua de riego los
ABONOS LIQUIDOS NITROGENADOS 20 % N
"ESSO"

AMONIACO ESPAÑOL, S.A.

SUPONE ECONOMIA, RAPIDEZ Y MAXIMOS RENDIMIENTOS

Distribuidor para Granada y Provincia:
HERMENEGILDO ROMERO GRANADOS, S. A.

OCTAVOS DE FINAL DE LA COPA DEL GENERALISIMO

El Elche eliminó al Málaga, en La Rosaleda (0-1)

MÁLAGA, 1 (ALFIL). — El Elche ha ganado al Málaga por un gol a cero en el partido de vuelta de su eliminatoria, correspondiente a los octavos de final de la Copa de S. E. el Generalísimo.

Con este resultado queda eliminado el equipo malagueño. Alineaciones:

MÁLAGA: Goicoechea; Montero, Arias, Monreal; Migueli, Benítez; Aragón, Conejo, Cabral, Martínez y Oñifiano.

ELCHE: Pazos; Ballester, Iborra, Canales; Lico, Llopart; Emilio, Curro, Vavá, Lezano y Asensi.

Arbitró el señor Sánchez Ibáñez del Colegio extremeño, que si bien en los primeros momentos del encuentro se caracterizó por su escrupulosidad y su minuciosidad al señalar las más leves faltas que se producían en el terreno de juego, luego, al no intervenir —aunque eso fuera un poco ajeno a su causa— en las deliberadas pérdidas de tiempo de los jugadores ilicitinos se ganó las iras del público que comenzó a lanzar cojetos arrojados no sólo contra el árbitro sino también contra algunos de los jugadores.

El partido, en el que el Málaga no ha podido superar, ni mucho menos, la ventaja obtenida en Altabix por el Elche, sino todo lo contrario, se ha caracterizado por unos 30 minutos iniciales en los que el dominio fue casi absoluto del Málaga, dispuesto no sólo a igualar el resultado del campo del Elche, sino a superarlo.

Fueron 30 minutos de auténtica peligrosidad. A los 14 se produce una falta cerca del área que es muy bien lanzada por Arias, pero pasó rozando la barrera de jugadores y en último término, después de la defensa ilicitina. A los 18 minutos una situación de peligro creada por la delantera malagueña, pero interrumpida oportunamente Ballester. A los 20 minutos hay otra jugada peligrosa por parte del Málaga y Aragón, solo ante la puerta en un servicio de Cabral no puede alcanzar el balón. A los 25 minutos hay una falta de Canales a Cabral que lanza Oñifiano, con todo el Málaga al ataque, pero la peligrosa jugada es saltada por Iborra. Cuando se acercan los minutos finales del primer tiempo, ya se ve claramente que el Elche está decidido, por todos los medios, a mantener la ventaja y a perder tiempo siempre que tiene ocasión para ello.

En el segundo tiempo hay realmente muy pocos momentos dignos de ser mencionados. Es una retención de pelota casi constante por parte de los jugadores ilicitinos y se ve un cansancio bien evidente en el Málaga por el esfuerzo realizado en la primera media hora. El Elche baja casi completo a defender la puerta y sólo Asensi y Vavá quedan en la vanguardia, aprovechando que el Málaga ha acusado el esfuerzo. Sólo a los 42 minutos hay otro momento de peligro para la puerta de los allicantinos cuando se produce una falta que lanza Arias y pasa rozando el poste, en momento en que Oñifiano se encontraba lesionado, prácticamente inútil y más bien constituyendo un estorbo para sus compañeros. También estaba lesionado Conejo, lo que no fue obstáculo para que el público comenzara a demostrar con palmas de tango y otras manifestaciones de descontento, y es que el Málaga había bajado sensiblemente respecto a lo que habían sido los momentos iniciales del encuentro. Ya todo evidenciaba que el partido iba a terminar con empate a cero, pero cuando estaba a punto de cumplirse el tiempo reglamentario, prácticamente en el minuto 45, Vavá lanzó una falta que se había producido cerca del área y colocó tan bien el balón que Goicoechea, pese a su esfuerzo, no pudo evitar el gol que remachaba el triunfo del Elche y que suponía el 1-0 del encuentro.

En el capítulo de destacados, pocos se pueden citar en un partido que ha tenido estas características. Si acaso, por el Málaga al extremo Aragón y al también extremo Oñifiano, hasta el momento de su lesión. Por el Elche la defensa que combatió durante todo el tiempo, Vavá autor del gol de la victoria, y Asensi.

DESPUES DE LLEVAR 3-0 A SU FAVOR, EL SEVILLA FUE ELIMINADO POR EL MADRID 4-3

EN LA CONFRONTACION VALENCIA-ESPAÑOL SIGUE ADELANTE EL PRIMERO, QUE GANO POR 2-0

Sevilla, 3: R. MADRID, 4

SEVILLA, 1 (ALFIL). — Por cuatro goles a tres ha ganado el Real Madrid al Sevilla, en el partido jugado esta noche en el estadio Sánchez Pizjuán, valedero para los octavos de final de la Copa del Generalísimo. El Madrid se clasificó para los cuartos de final, con el resultado global de la eliminatoria de 5 a 3.

Una gran entrada en los graderíos, sin llegar al lleno, noche algo calurosa. El

Madrid ha vestido de azul, y el Sevilla su habitual uniforme blanco.

SEVILLA: Bonilla; Toni, Costa, Santos; Pazos, Achúcarro; Lora, Redondo, Eloy II, Berrueto y Canito.

REAL MADRID: Junquera; González, Zuzunegui, Sanchis; Pirri, Zoco; José Luis, Amancio, Grosso, Velázquez y Bueno.

Ha dirigido el partido el colegiado balear Rigo, que ha estado desafortunado, provocando con sus decisiones anticuadas la irritación del público. Ha sancionado todas las caídas de los jugadores madrildistas, fueran por falta o no. No ha concedido la ley de la ventaja, y en general ha estado mal, sin castigar un penalty a Bueno en la primera parte, para después compensarlo con actitudes anticuadas. Los jugadores del Madrid han sido fuertemente abucheados a lo largo del partido.

A los trece minutos, avanzó Toni por su banda, centró y Berrueto pasó a Eloy II, para que de cabeza rematara el ariete a la red el primer gol. A los 15 minutos, jugada ligada del ataque sevillista, con internada de Lora y Canito y el disparo de éste lo detuvo Junquera, pero se le escapó el balón y Berrueto lo llevó a la red.

A los dieciocho minutos, nueva jugada de ataque, rápida, que culmina con cesión de Berrueto a Lora, y el disparo del extremo se cuela en la red madrildista por bajo, junto a un poste.

El estadio parece estallar de entusiasmo. El Madrid, como anonadado, sorprendido indudablemente por el juego velocísimo y espectacular del Sevilla, no encuentra momento de reposo para su fútbol más técnico.

A partir de los 25 minutos, remite el Sevilla en su impresionante velocidad, y el Madrid, por medio de Pirri y Grosso, comienza a reaccionar.

A los 27 minutos, en una jugada de Pirri por el centro, deja el balón a los pies de José Luis, que se interna rápido, adelantándose a la defensa sevillista, y su flojo disparo pasa por debajo del cuerpo de Bonilla. Con el tres a uno, el

Madrid insiste en intento de igualar la eliminatoria, y Bueno es derribado en el área sevillista, no concediendo el penalty al colegiado señor Rigo.

Se lesiona Redondo en fuerte encontronazo con Grosso. El Sevilla aguanta así hasta que finaliza el primer tiempo.

En la segunda parte, Sanchis, ligeramente lesionado se sitúa de extremo derecho, mientras Redondo cojeando es una figura decorativa. El Madrid juega ahora mejor, mientras el Sevilla parece cansado.

A los 10 minutos, jugada por la derecha de González y Sanchis, y el centro de éste lo remata Velázquez de cabeza, sin oposición, poniendo el marcador en tres a dos, e igualando la eliminatoria.

Se lesiona en un tobillo Berrueto al chocar con Zoco. Y el Sevilla, con nueve jugadores útiles, ausentes del juego los dos interiores, se entrega a la iniciativa madrildista.

A los 27 minutos se cuela por el centro José Luis, apoyado en la jugada por Amancio, se adelanta a la salida de Bonilla y sentencia la eliminatoria al igualar el partido a tres goles. Todavía, en pleno dominio madrildista, deshecho el Sevilla, Manolín Bueno tira desde lejos a los 42 minutos, y se le escapa el balón a Bonilla consiguiendo así el Madrid su cuarto tanto.

El Sevilla ha tenido media hora realmente impresionante, en cuya racha de juego, de velocidad y codicia, le acompañó la fortuna en el tiro y marcó tres goles formidables. Trató después, al acusar el esfuerzo, de aguantar el partido, pero no pudo con la superioridad del Madrid, a quien no se le pueden dar dos jugadores de ventaja. En la segunda parte pagó el esfuerzo físico de aquella media hora de trepidante fútbol, que hasta debió impresionar al mismo equipo madrildista.

El Real Madrid ha tenido la gran virtud de no darse por vencido con los tres goles, de buscar el triunfo con generosidad de esfuerzo, de remontar un partido en suma, que tenía perdido, de frenar al Sevilla en su momento más brillante, para ir poco a poco tejendo su juego envolvente y terminar en claro y justo vencedor del partido, aunque también le haya acompañado la fortuna en algún gol, y desde luego, la enorme desventaja sevillista de jugar gran parte del encuentro con nueve hombres útiles.

Han sido los mejores, Zoco, Pirri, Sanchis, Velázquez y José Luis; por el Real Madrid, y Lora, Costa, Toni, Pazos y Achúcarro, por el Sevilla.

VALENCIA, 2: ESPAÑOL, 0

VALENCIA, 1 (Por el corresponsal de "Pyresa", Carlos SENTI ESTEVE). — Alineaciones:

VALENCIA: Pesudo; Tatono, Villar, Videgany; Sol, Roberto; Poli, Guillot, Ansoa, Paquito y Claramunt.

ESPAÑOL: Romero; Osorio, Mingorance, Riera; Vall, Glaría; Amas, Rodilla, Re, Marcial y Martínez.

Arbitró: Señor. Martín Álvarez, del Colegio aragonés muy ayudado por los señores Escañó y Palacios. La labor del señor Martín Álvarez era difícil, pero supo resolverla con gran autoridad. Siguió el juego de cerca y señaló todas las jugadas que merecían sanción.

Goles:

1-0: Minuto 16. Jugada de Paquito y Claramunt por el ala izquierda con centro final del extremo y chut de Guillot que repele el poste. El rechace lo coge el propio Guillot quien marca de fuerte chut con la derecha.

2-0: Minuto 60. Preciosa jugada de Guillot que es cortada en falta por un defensa españolista. El golpe franco lo lanza el propio Guillot y Ansoa, en gran salto, remata de cabeza. Es un gol de auténtica antología. Uno de esos tantos que quedan en la historia del fútbol.

Incidenias: El campo estaba rebosante de un público entusiasta en el que abundaban seguidores del Español. Antes de comenzar el partido se dispararon varias tracas. Temperatura gratísima en una noche climatológicamente apacible. En definitiva un tiempo estupendo para jugar un partido de fútbol.

Juicio crítico: Dos remates de Ansoa, en los minutos 1 y 18, se estrellaron, el primero en el travesaño y el segundo en un poste. Se vio poco fútbol y más bien lo que pudieron contemplar los 60.000 espectadores que abarrotaban el campo de Mestalla ha sido una guerra de nervios, que comenzó con los prolegómenos del encuentro y que terminó con el hecho de ser eliminado el Español de Barcelona.

No cabe hablar de fútbol porque de esto se vio bien poco, en el sentido estricto de la palabra. Era un afán de permanente combate lo que llenaba el ánimo tanto de los jugadores como de los espectadores. Por supuesto el dominio territorial correspondió al Valencia que tiró mucho más a puerta; el Español tan sólo lo hizo en dos ocasiones. Una demostración de la escasa fuerza atacante de los barceloneses fue que sólo tiraron a puerta en dos ocasiones y tan sólo lanzaron un córner, ya en las postrimerías del partido.

El Valencia respondió con fuerza y resolución al duro juego que planteaba el Español. Gracias a ello hizo méritos para alzarse con la victoria que le permite pasar a la ronda siguiente.

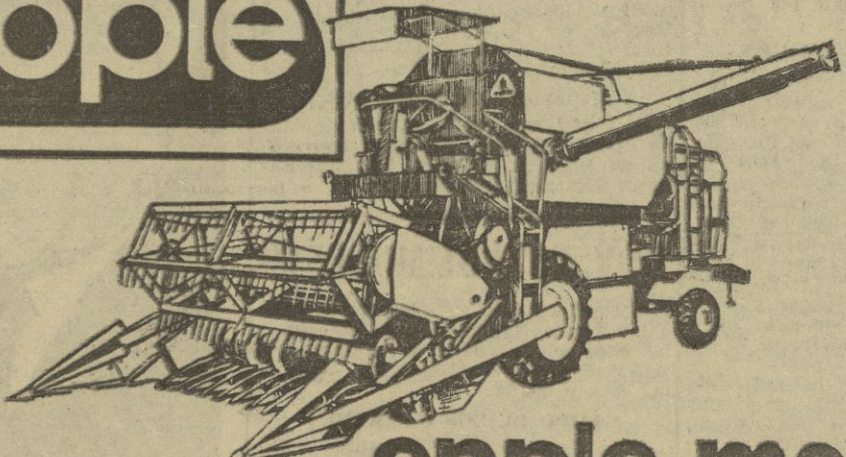
Destacaron por el Español, Romero, Mingorance y Rodilla. En cuanto a dureza de juego debemos señalar a Riera, Vall y Amas.

Los mejores del Valencia fueron Guillot y Ansoa, por su coraje y precisión. Con ellos hemos de destacar a Tatono, Villar, Videgany y el capitán Romero.

DEPORTES



LA COSECHADORA QUE SATISFACE LAS NECESIDADES DEL AGRICULTOR MODERNO



epple-mobil 1000

con MOTOR PERKINS - DIESEL

La cosechadora autopropulsada de alto rendimiento para explotaciones agrícolas medias y grandes, cooperativas, agrupaciones y recolección de cosechas.

POR SUS INDISCUTIBLES VENTAJAS

SISTEMA PATENTADO DE TRILLA DOBLE: DOS CILINDROS DESGRANADORES Y DOS CONCAVOS.

Limpia insuperable de los cereales (Segunda limpia con ventilador) Bloquea de diferencial. Variador de velocidad.

Construcción robusta - Apta para trabajos en laderas y en las más duras exigencias de trabajo...

¡AH! RECREESE CONTEMPLANDO SU GRANERO

ASISTENCIA TÉCNICA GARANTIZADA Gran stock de recambios



EXPOSICION Y VENTA EN GRANADA:

MAYSOLA

SUMINISTROS AGRICOLAS

RECOGIDAS, 56

Olvidos que afean

(Viene de la pág. diecisiete)

durará así sin la menor alteración muchas horas.

Proteger de la humedad los cabellos y el peinado durante el baño, es algo que muchas olvidan. Conviene sujetar por medio de pinzas, los movimientos impresos por el peluquero y luego protegerlos por medio de un ampollo de plástico, sujeto bien alrededor de la cabeza, para que el vapor del agua no pueda penetrar por ninguna parte. Este gorro puede mantenerse colocado mientras realizamos el maquillaje. Una vez terminado éste, se le quitan también las pinzas, y es cuando podemos proceder a peinarnos.

Y, una última recomendación: no olvidéis nunca, una cuidadosa limpieza del rostro, cada noche, antes de dormir, por muy cansada que estéis. Esta siguiente manera tendréis a la mano, que aceptará bien el maquillaje y lo hará lucir mucho más.

Las consecuencias de una piel que permanece toda la noche con el maquillaje del día, son nefastas. La piel ha estado toda asfixiada, sin poder respirar por sus poros limpios, consecuencia se produce una inflamación, y una sequedad que conducen inevitablemente a las arrugas prematuras.

Bien vale la pena dedicar cada noche media hora si es necesario a esta actividad de la piel y la belleza. No existe ninguna razón para que una mujer preocupada por su aspecto descuidado si en principio parecen intrascendentes, pueden ser la causa de futuros y graves trastornos, que perjudicarán notablemente la apariencia personal, fundamentalmente en las relaciones públicas y humanas.

2 de junio de 1968

El "Tour del Porvenir"

Aunque las fechas no parecen muy seguras, el «T-2» no coincidirá este año con el «grande», y nos parece bien que así sea, ya que se trata de dos carreras ciclistas con personalidad propia aptas para subsistir por separado. El «T-1» lo tiene demostrado hasta la saciedad, y el «chico», en sus siete versiones, también.

Para nosotros, se trata de una prueba favorable, ya que la ganó en dos ocasiones en lo individual —Antonio Gómez del Moral en 1962 y Mariano Díaz en 1965—, y en cuatro por equipos: 1961 y, luego, desde 1963 a 1965; aún restan en el palmarés hispano dos coronas de la montaña, con Sagarduy en 1964 y el propio Mariano Díaz en 1965.

En la primera edición, en 1961, ganó el italiano De Grosso, y en el conjunto de los españoles brillaron, por ejemplo, Gabica, Gómez del Moral y Eusebio Vélaz. ¿Verdad que les suenan todos estos nombres? A la siguiente se impuso el corredor de Cabra, y el tercero fue un «tal» Janssen, aparte de que también tomaron la salida Momeñe y Ginés García. En 1963 ganó el francés Zimmermann y fue segundo el suizo Maurr. En 1964, Gimondi-Aimar-Ginés García fueron los pri-

meros clasificados, y el español sólo cedió el «maillot» de líder en la última etapa. En 1965 competían hombres como el alemán Peffgen, el francés Bernard Guyot y el holandés Steevens, pero España hizo un «coppo» impresionante, con Mariano Díaz y López Rodríguez primero y segundo en la general, aquél rey de la montaña y ganadores por equipos: corrían con los citados, entre otros, Perurena, Mariné y Lasa. Y los dos años últimos nos rejuvenecimos con Ertzoaga, Canet, Gómez Lucas, Fernández-Dueñas, etc.

Después de los nombres que han salido al hilo en este resumidísimo recuerdo no hace falta comentario alguno. Se trata de una carrera que, al llegar a su octavo año de vida, ha cobrado solera indiscutible, por los antecedentes que suma en tan corto plazo de tiempo. Es por eso, precisamente, por lo que debemos prestarle una atención máxima, ya que quienes destacan en ella serán los «fenómenos» de un mañana tan inmediato como lo fueron Janssen, Gimondi, Aimar, Grosso, Zimmermann...

GAYTAN

(Exclusiva de PYRESA)

ALEMANIA VENCIO A INGLATERRA, EN FUTBOL (1-0)

BECKENBAUER MARCO EL GOL, A OCHO MINUTOS DEL FINAL

HANNOVER (Alemania Occidental). 1. (ALFIL). — Con una victoria por uno a cero sobre Inglaterra se desquitó hoy la selección de Alemania Occidental de la derrota que sufrió por dos a cuatro, en la final de los campeonatos del mundo de 1966 en Londres.

Franz Beckenbauer, uno de los tres supervivientes de aquel equipo alemán marcó el único gol del encuentro, ayudado por el defensa central inglés, Brian Labone, que desvió la pelota cuando faltaban ocho minutos para finalizar el partido.

Esta ha sido la primera vez que Alemania ha vencido a Inglaterra en los trece encuentros que han disputado ambos países desde 1901, y la primera derrota de la selección inglesa en el continente europeo desde febrero de 1963.

Los ingleses reservaron a algunos de sus jugadores base con vistas al partido que disputarán el próximo día 5, en Florencia, contra Yugoslavia, en semifinales de la Copa de Europa de Naciones. Se notó la ausencia de Bobby Charlton, que está ligeramente lesionado, pero también los alemanes jugaron sin alguno de sus más fuertes hombres, entre ellos Uwe Seeler, que sufre una lesión en el talón de Aquiles y será difícil que vuelva a defender los colores de su país.

Los alemanes dominaron claramente en los primeros veinte minutos, en los que lanzaron cuatro corners contra la meta de Banks por sólo uno de los ingleses. A los 29, Doerfel perdió una clara oportunidad de batir al portero inglés. La selección inglesa practica un juego duro, que trae como consecuencia numerosas interrupciones del juego. Finalizó el primer tiempo sin goles.

El gol que significaría la victoria germana lo marcó Beckenbauer, a ocho minutos del final, que fue acogido con una gran ovación y dio interés a los últimos cinco de este tiempo, que transcurrió sin color ni interés.

Ochenta mil espectadores llenaron el estadio Niedersachen.

Alemania Occidental: Wolter; Vogts, Fichtel, L. Muller; Lorenz, Beckenbauer; Weber, Doerfel, Loehr, Overath y Volkert.

Inglaterra: Banks; Newton, Labone, B. Moore; Knowles, Hunter; Summerbee, Bell, Ball, Hurts y Thompson.

El partido fue arbitrado por el holandés Van Ravens.

"NO CREO ME CASTIGUEN"

ROMA, 1. (ALFIL). — "No creo que se pueda tomar ninguna medida o sancionarme sin escucharme" declaró hoy Helenio Herrera en conversación telefónica con un redactor de "Alfil" en relación con la encuesta abierta por el Comité nacional de Preparadores a petición de la Real Federación Española de Fútbol sobre la actitud del ahora preparador del Roma.

"Iré pronto a España" agregó H. H. y entonces me podré explicar y exponer mi posición. En cualquier caso, no creo que puedan prohibirme el entrar en España".

Helenio Herrera, que ha regresado a su casa de Como, después de firmar por el Roma, cree que el hecho de no haber concluido el contrato con el Atlético de Madrid no es culpa suya totalmente.

"No" declaró el nuevo entrenador del equipo romano —el Atlético tomó a Villalonga sin consultarme. Yo no podía aceptar tener un entrenador de la categoría de Villalonga a mi lado. Se me dijo que no era para el equipo titular sino para los juveniles, pero de todas formas era algo que no podía consentir.

El Atlético de Madrid y yo, además, —precisó Herrera— no habíamos llegado a ningún concreto acuerdo. Fallaban algunas precisiones. Por otra parte, los directivos atléticos ni siquiera me comunicaron lo de Villalonga. Me enteré por un periodista español que me telefoneó. Lo hicieron todo sin consultarme".

SANTANA, A LA SEMIFINAL

BERLIN, 1. (ALFIL). — El tenista español, Manuel Santana, ha pasado a la semifinal del torneo internacional de Pentecostés, que se celebra en Berlín.

Santana se impuso claramente en partido contra Hans-Juergen Pohmann por 6-3, 6-2, 6-1. Otro de los favoritos del presente torneo es el holandés Tom Okker.

"Continúa celebrándose el "Trofeo Federación", de baloncesto

Se están celebrando en nuestra ciudad y como final de las actividades de baloncesto de esta temporada 1967-68 el Trofeo Federación Granadina de Baloncesto.

Son cinco los equipos que domingo tras domingo luchan por alcanzar la victoria.

Los equipos son Maristas, Alféreces Provisionales, Banesto, Inter y San Ignacio. En estos equipos juegan repartidos los jugadores de Segunda División del Alhambra-Lanjarón, y por lo tanto es mucho más interesante y la potencialidad de los equipos equilibrada.

Maristas que encabeza la clasificación es, junto con Alféreces Provisionales, el favorito, esperando que uno de éstos quede campeón de este primer trofeo, aunque no se puede olvidar a los equipos de Banesto e Inter.

El equipo de Maristas tiene en sus filas a todos los jugadores que participaron en Tercera División y que jugaron la fase de ascenso a Segunda, con el refuerzo de Rafa Corbera, Miguel Valenzuela y Carlos Recio.

Alféreces Provisionales sólo se ha reforzado con Joaquín Guardiola, extraordinario éste, que cuenta con buenos jugadores, lástima que no tengan un preparador que pueda dirigir los encuentros desde la banda, si así fuera creemos que muchos encuentros que se les fueron de las manos por la pérdida de control y nervios no hubieran sido perdidos.

Banesto, equipo entusiasta y que practica un buen basket, no ha tenido suerte, está reforzado con Garijo y Zúñiga, aunque como digo antes no podemos olvidarnos que en la segunda vuelta pueden pasar muchas cosas.

Inter es el mismo equipo que salió en Tercera División con el nombre de I.N.P. En este equipo juegan dos americanos. Al principio creímos que con los yanquis este equipo daría guerra, pero han encontrado que en Granada hay buenos jugadores. Esperamos que en fecha próxima dejemos de exportar y nos conformemos con el producto nacional.

Y por último, el San Ignacio, equipo de la Facultad Teológica de Cartuja; este equipo está compuesto por jóvenes estudiantes de la citada Facultad y, como es su primer año de participación, está pagando la novatada. Esperamos que en la segunda vuelta y con más experiencia puedan hacer algo por subir en la clasificación. El equipo está reforzado con Benavides y Casas.

Los partidos se están jugando en las canchas de los Maristas y Facultad Teológica de Cartuja.

La Federación, vista la dureza con que se juegan los partidos, avisa a todos los jugadores, preparadores y árbitros que, desde la próxima jornada, será aplicado el reglamento con el máximo castigo.

CLASIFICACIONES

Equipos	J.	G.	P.	N.	P.	C.	P.
Maristas	3	3	0	—	180	133	6
A. Provisionales	3	2	1	—	146	133	5
Banesto	3	1	2	—	120	111	4
Inter	2	1	1	—	66	85	3
San Ignacio	3	0	3	—	117	165	3

HORARIO DE PARTIDOS

Hoy, domingo, en la cancha de Maristas.—A las once, Alféreces Provisionales-Inter; a las doce, Maristas-Banesto. Descanso San Ignacio.

HOY, FUTBOL MODESTO

Aficionados: Júpiter - Deportivo OJE, a las nueve; Numancia - At. Zaidin, a las once menos cuarto y juveniles (final): Recreativo - Deportivo OJE, a las doce y media.

CAMPO DE LOS CARMENES

Copa Granada: At. Granadino - Pinos Puente, a las seis; Chana - Churriana, a las ocho.

CAMPO DE GABIA

Local: Gabia - Arenas, a las diez y media.

Europa y Maracena vencieron al Alhambra y al Rácing, en la Copa Granada

Ayer se jugaron dos encuentros de la Copa Granada. El primero, entre el Alhambra y el Europa; terminó con el resultado de 5-3, favorable al segundo.

El partido Maracena-Rácing Granadino terminó con empate a siete goles, tras una gran pelea de poder a poder en que se vieron jugadas de gran calidad. El resultado hubo de resolverse por el sistema de "penalties", quedando ganador el Maracena, que transformó en goles sus cinco castigos máximos. El Rácing falló a continuación el primero y quedó como vencido.

¡OCCASION!

APARTAMENTOS EN ALMUÑECAR

EN LA MISMA PLAYA SAN CRISTOBAL. Completamente exteriores. Dos dormitorios. Gran salón estar. Magnífico balcón-terraza, más servicios. Llave en mano.

PRECIO: 225.000 PESETAS
FORMA DE PAGO: 25.000 ENTRADA.
Resto, en cuarenta mensualidades

INFORMACION:

VENTANILLA, 3, cochera. (De 5 a 7). Telf. 231345

FANGIO, QUINCE AÑOS DESPUES

"CREO QUE TAMBIEN HOY PUEDO APORTAR MIS EXPERIENCIAS A LA MEJOR EVOLUCION DEL AUTOMOVILISMO", AFIRMA EL EX-CAMPEON

"EL CANSANCIO PROVOCA LOS ACCIDENTES. EL VOLANTE NO ES PARA AGARRARSE A EL, SINO PARA CONDUCIR"

Juan Manuel Fangio, símbolo y leyenda dentro de la historia del automovilismo mundial, llegó a Barcelona, procedente de Madrid, después de largos años de ausencia. Aunque hoy viene como representante de la Delegación Argentina al XII Congreso Internacional de las Técnicas del Automóvil.

—He sentido una profunda emoción, al llegar al aeropuerto de Barcelona, ya que son múltiples los recuerdos satisfactorios y los lazos de amistad que me unen a esta ciudad. Desde 1954 que corri mi última carrera en el circuito de Pedralbes, nunca más había estado aquí, si excepto las pocas horas de espera en el aeropuerto para proseguir, por avión, viaje a Italia.

Juan Manuel Fangio ganó aquí en



FANGIO

Barcelona, en el año 1951, su primer campeonato mundial de automovilismo. Desde entonces, tras una permanencia de diez años en Europa, consiguió por cinco veces, tan preciado título.

—Nunca olvidaré, afirma, que vine a Europa para permanecer solamente un año. Y luego tuve que quedarme durante diez. Y durante este tiempo no creo que esté mal haber conseguido, cinco veces el título de campeón mundial.

El cinco veces campeón del mundo tiene en la actualidad cincuenta y siete años. De rostro amplio, con muy poco pelo en la cabeza, habla con la fuerza y pausada cadencia argentina, esbozando siempre una agradable sonrisa. Hoy, alejado por la edad de la vanguardia del automovilismo, se dedica a la venta del automóvil en su país.

1958: AÑO DE LA RETIRADA

—Creo que en 1958 acusé el cansancio de mi carrera automovilística. Hacía justo diez años que había llegado a Europa y todas las competiciones en

las que tenía que formar parte se presentaban con mal augurio. La adversidad empezó en Cuba cuando no pude disputar la carrera porque me repartieron poco antes de que empezara. Más tarde, en Indianápolis me entregaron un coche en el que no se podía competir. Finalmente, en Renz mi coche saltaba, debido a que los mecánicos, por petición de la firma competitiva, cambiaron los amortiguadores por otros nuevos. En la carrera, se rompió, además, el pedal del embrague. Todo ello me indujo a pensar, en la última larga recta del circuito, que eran ya muchos los años que había dedicado al automovilismo y que había llegado el día de darlo por terminado.

Juan Manuel Fangio acusaba el cansancio. A pesar de todo consiguió, en Renz, el cuarto puesto en la clasificación. Pero para él esta fue la última carrera.

La charla con Juan Manuel Fangio es amena y se lleva dentro de un clima de máxima cordialidad. Entre las más variadas preguntas, intercambia ideas, divertidas porque están lejanas de cuando ocurrieron y que enseñan al inexperto e incluso al profesional.

—De todas mis experiencias, han sido dos los momentos en que más cerca de la muerte me he visto. Y creo, con seguridad, que en los dos, quien lo ha motivado ha sido el cansancio físico. Al cansancio atribuyo también, la mayor parte de los accidentes que ocurrieron en las carreteras. A todos los que me piden consejo que no hagan nunca nada más de lo que se sienten capaces.

Han pasado muchos años desde que Fangio dejó de correr para participar en competiciones internacionales. El mundo, al que le gusta dar vueltas, ha cambiado también camino del progreso, en el campo del automóvil de competición.

—¿Qué diferencias ve Fangio, entre el automovilismo de hoy y el de antes?

—Han cambiado tanto las cosas que es imposible establecer comparaciones. También la técnica es distinta. Creo, sin embargo, que entre los pilotos de hoy hay parejidad y es difícil afirmar que uno es mejor que los demás. El que más descolaba, en mucho sobre todos, ha sido el recientemente fallecido Jim Clark.

—¿Y en la forma de conducir?

—Yo he conducido muy pocos coches de fórmula y no puedo opinar bien. Sin embargo, creo que la diferencia esencial estriba en la forma de sentirse, que hace, hoy en día que los pilotos no sean reconocidos al pasar por las tribunas de espectadores, pero que les permite dominar mucho más el coche y sentir más la sensibilidad y diferencias de curvas. Y este hecho es importante. Antes nosotros conducíamos sentados. Hoy se hace semi-acostado. Yo recuerdo que apoyaba tan fuerte las piernas con los laterales interiores del coche, que, incluso, a veces terminaba sangrando.

Manuel Fangio termina con un consejo para todos aquellos que gustan de andar por carretera con su automóvil.

—Que todos piensen que esta rueda a la que denominamos volante, no sirve para agarrarse sino para conducir. Y en la forma que se conduce estriba el que se eviten o se provoquen los accidentes.

GORGE COSTA

Galerías MOISES

presentan la más

COMPLETISIMA COLECCION EN CONFECCIONES PARA CABALLEROS Y JOVENES

TRAJES en pura lana virgen - Tergal - Terlenka y toda clase de fibras.

LAS FIRMAS de más prestigio están representadas en nuestra SECCION DE CONFECCIONES.

TAMBIEN: Pantalones, en todas las calidades - Blusones, nikys, polos, cazadoras en Tergal y Terlenka y toda clase de prendas propias para ciudad, campo y playa.

Inmenso surtido en BAÑADORES, en todos los tejidos y calidades.

VISITENOS, Galerías MOISES

Eddy Merckx, magnífico en el "Giro" CAMPEON para Méjico

GANO LA ETAPA DE AYER Y SE COLOCA PRIMERO EN LA GENERAL

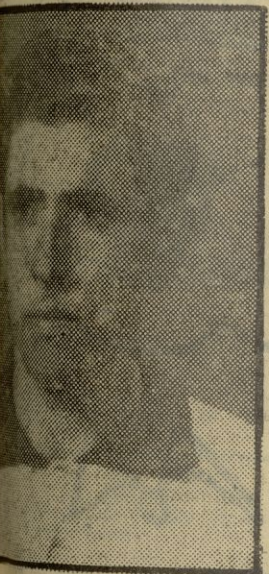
GALERA, CUARTO EN LA ETAPA, EL MEJOR ESPAÑOL CLASIFICADO

Ha ascendido tres puestos en la clasificación general

EL CIMA DEL LAVAREDO, 1 (Del en- especial de "Pyresa", PORRI- Esta mañana en Gorizia a metros de la frontera italo - yu- en la gran plaza de esta nue- a la veneta edificada sobre las de la anterior, arrasada por la Motta me decía que la cima del Lavaredo decidiría el Giro de Ita- de este año. Otros corredores, entre ellos, se mostraban más optimistas en el pronóstico. Gimondi, Jiménez, opinaban en cambio que la carrera se decidiría en la etapa de la cima.

En el LI Giro de Italia, cuya etapa acaba de terminar (to- quedando diez) se ha decidido hoy en "Cima Coppi", que así lo llaman al punto dolomítico en memoria del campeón italiano.

En la tarde, al filo de las cuatro (hora de otro campeonato, el formi- Merckx alcanzaba la famosa cima



JOAQUIN GALERA

En las 2.320 metros de alti- había hecho Coppi en sus etapas: destacado, enfundán- en una rosa y terminando con un adversario. Ha sido testigo de grandes victorias. Ha visto ganar a Cop- Bahamontes... tras formi- aladas o rematando toda una actuación. Ha visto recién- hazaña de Julio Jiménez en... Lo que ha visto hoy a Eddy es algo fuera de serie, algo Coppi ha realizado. El actual del mundo, en ocho kilómetros los ocho últimos del Lavare- ganando a un grupo de siete co- que le precedían con nueve mi- de ventaja: ha rebasado a estos y nacional "demarrage" en el úl- kilómetro ha vencido con 42 segundos sobre Poli- respecto a su compañero de equi- (que con él atacó), 58 respec- y por lo tanto primer espa- Dolomitas han sido la "tumba" de Jiménez. Pensaba el abulense en las primeras rampas única (me decía) de desprenderse de Jiménez era una criatura conge- los 190 kilómetros anteriores le derrotado. Sus piernas, la nieve, el frío, la lluvia, la nieve terminarían por hundir

en la cima a nuestro primer escalador, a nuestra primera y única esperanza de este año en el Giro.

JIMENEZ, HUNDIDO

Jiménez se ha clasificado en el puesto 45, a 8.36 de Merckx; delante de él han llegado a la cima dolomítica corredores que normalmente no deben precederle; el frío y el agua han precipitado el hundimiento de Jiménez, ya sin probabilidad alguna, pues como no se produzca una larga escapada o Merckx sufra un desfondamiento, los escasos diez minutos que le separan del nuevo líder son de todo punto difícilísimos de recuperar. Pero no sólo Jiménez es el gran derrotado de hoy. Otros grandes corredores han sufrido asimismo, severísimo castigo. ¿Quién hubiera apostado momentos antes de la etapa que Merckx sacaría 6.2 a Gimondi, 6.38 a Dancelli, 8.36 a Jiménez? Pues ellos, Gimondi, Dancelli, Zilioli, Balmanion, Motta, son también los grandes derrotados de los Dolomitas. La desgracia no sólo ha sido para Jiménez, pues los grandes "ases" que amenazaban al campeón del mundo han sucumbido, asimismo, junto al gran "grimpeur" español.

Lo dicho, virtualmente el Giro ha terminado en la "Cima Coppi". En ella este muchacho de 23 años, a quien vimos ganar de aficionado el maillot arco iris en Sallanches, de profesional (el año pasado) y el mismo maillot en Herben, que ha vencido en las "clásicas" Milán - San Remo y en París - Roubaix, que ha asombrado al público español (y al cronista) en la reciente Semana Catalana, este fenómeno de la bicicleta, ha puesto por medio 3' 43" sobre su compañero Adorni; 5' 9" sobre Dancelli, 6' 21" sobre Zilioli; 7' 26" sobre Van Neste; 9-37 sobre Gimondi; 9-37 sobre Jiménez; 10-59 sobre Motta; 11-35 sobre Balmanion; 13-20 sobre Gabica... sólo una caída o una "pájara" (desfondamiento) impedirá su victoria absoluta, pues todavía quedan tres etapas de montaña con dos finales en cuesta y la mejorará también. Y en caso de desfondamiento ahí estaría Adorni para reemplazarle. Merckx y Adorni son los hombres más fuertes del Giro.

Los corredores de Machain actuaron aceptablemente. En Gorizia el director del equipo había cambiado impresiones con ellos; había que atacar y los mejores hombres han atacado y han obtenido una buena clasificación, que posiblemente hubieran mejorado (Gabica sobre todo) si los "tifosi" italianos no hubieran, una vez más, empujado a sus favoritos, pues uno de ellos, Balmanion. Llegó a la cima gracias a los esfuerzos del público.

ATACO GALERA

Galera atacó mediada la etapa, metiéndose en una escapada de once corredores, que fueron alcanzados por Merckx en los dos últimos kilómetros del Lavaredo. Gabica atacó abajo en el pie del "coll", con Mariano Díaz y Santamarina. Galera, cuarto en la etapa, Gabica 13 y M. Díaz 14 fueron nuestros mejores hombres. Brillante actuación la del granadino; normales las de Gabica y Mariano.

Los once hombres de la escapada buena transitaban por Langarone (138 kilómetros y control de avituallamiento) con diez minutos de ventaja sobre el pelotón. Este grupo estaba formado por los siguientes corredores: Favaro, Bitossi, Lage y Galera.

En Auruno, a 32 kilómetros de la cima del Lavaredo, Ballini y Poli habían quedado rezagados; a 15 kilómetros de la llegada, la ventaja de los escapados era de 9-45 sobre el pelotón y a diez kilómetros del final de 7-40. Faltando, pues, ocho kilómetros el ataque de Eddy

Merckx sorprendió a todos los hombres del pelotón. Luego reaccionaron Gabica, M. Díaz, Zilioli y Balmanion; en cambio Gimondi, Dancelli y Jiménez parecían "atados" a la máquina. En ocho kilómetros Merckx fulminó a todos los escapados. En ocho kilómetros y con ocho minutos menos que aquellos; eso se llama ganar a lo gran campeón.

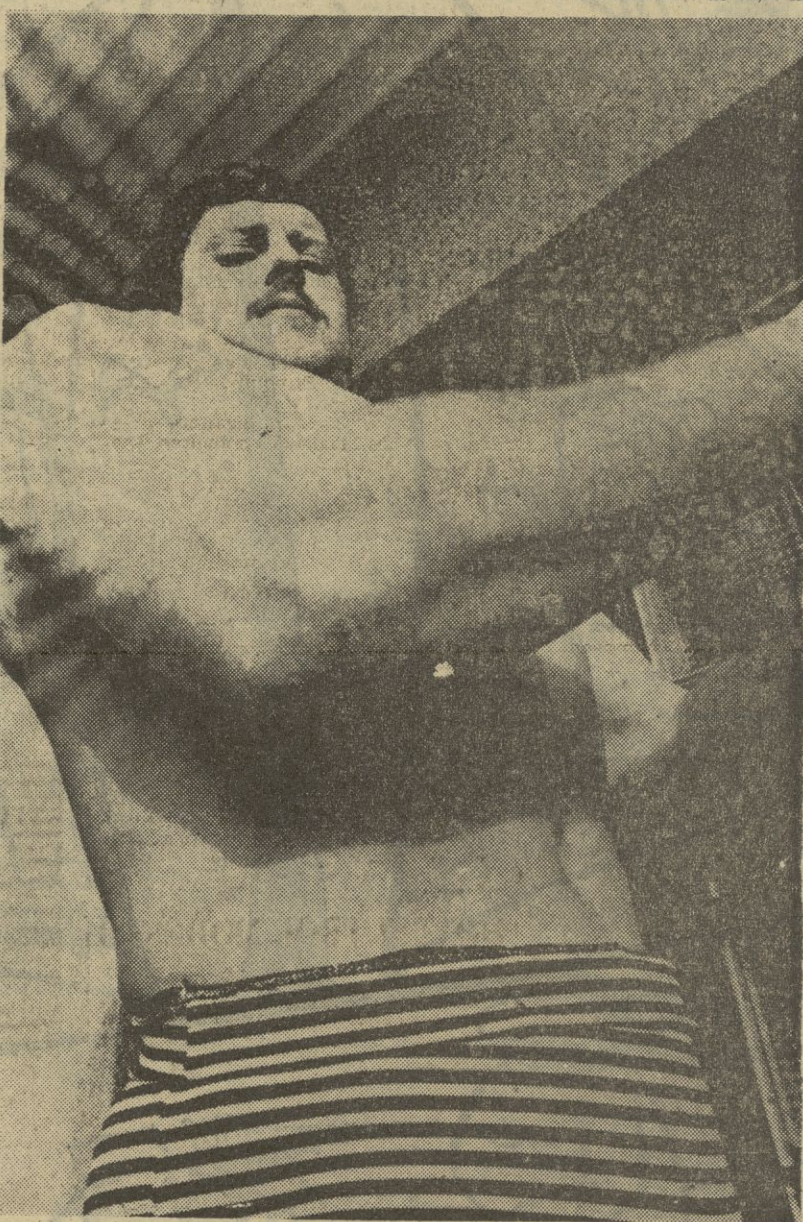
CLASIFICACIONES

TRE CIME DI LAVAREDO, 1 (AL-FIL). — Clasificación de la duodécima etapa del Giro de Italia, corrida hoy entre Gorizia y Tre Cime di Lavaredo, sobre 213 kilómetros:

1, Eddy Merckx (Bélgica), 6 horas 20 minutos y 26 segundos, a 33.591 kilómetros por hora; 2, Giancarlo Polidori (Italia), a 42 segundos; 3, Vittorio Adorni (Italia), a 48 segundos; 4, Joaquín Galera (España), a un minuto; 5, Luciano Armani (Italia), a 1-21; 6, Mario Anni (Italia), a 1-27; 7, Franco Bitossi (Italia), a 1-51; 8, Attilio Benfatto (Italia), a 2-09; 9, Giorgio Favaro (Italia), a 2-24; 10, Willy Van Neste (Bélgica), a 2-51.

LA GENERAL

1, Eddy Merckx (Bélgica), 59 horas 54 minutos y 44 segundos; 2, Vittorio Adorni (Italia), a 3 minutos, 43 segundos; 3, Michele Dancelli (Italia), a 5-09; 4, Italo Zilioli (Italia), a 6-21; 5, Willy Van Neste (Bélgica), a 7-56; 6, Felice Gimondi (Italia), a 9-37; 7, Julio Jiménez (España), a 9-57; 8, Gianni Motta (Italia), a 10-59; 9, Franco Balmanion (Italia), a 11-35; 10, Francisco Gabica (España), a 13-20; 11, Joaquín Galera (España), 60-08-10.



Ricky, un buen manojo de músculos, a los 21 años de edad. — (Foto EUROPA PRESS)

EL SUECO RICKY BRUCH ASPIRA A LA MEDALLA DE ORO EN LANZAMIENTO DE DISCO

A SEIS MESES DE LAS OLIMPIADAS BORDEA YA EL RECORD MUNDIAL

El método más directo y seguro de conseguir un lanzador de disco de primera clase consiste, según dice el ya famoso lanzador sueco de la especialidad, Ricky Bruch, en suministrarle vitaminas y proteínas en dosis masivas.

Para que se hagan una idea, les diremos que unas 8.000 calorías diarias y 30.000 pesetas de gastos mensuales son cifras idóneas. Justamente las que han hecho buenas los padres de Ricky, precisamente a través de un préstamo bancario, en contra de quienes opinaban que los gastos de formación y manutención del atleta deberían haber sido subvencionados por el club deportivo del que forma parte, habida cuenta de que el muchacho puede proporcionar la gran compensación de una medalla de oro para Suecia en los próximos Juegos Olímpicos de Méjico.

Si, es oro — y no plata o bronce — lo que los aficionados suecos esperan de Ricky para el próximo otoño.

¿Tal optimismo está justificado? Parece que sí. El muchacho acaba de batir durante la pasada semana el record de su país, con un lanzamiento de 60,58 me-

tros, y aún lleva registrado en otra ocasión otro, a 65 metros, que no puede ser homologado por las condiciones atmosféricas en que fue conseguido.

Ricky espera que de aquí a octubre llegará a los 68 metros y, en tal caso, batirá el actual record mundial, y estará en más que sobradas condiciones para traer a su país un pedazo de oro azteca. El muchacho es optimista y asegura que tal optimismo siempre resulta beneficioso a un atleta. "En el caso de un lanzador, la confianza en sí mismo —dice—, puede significar dos o tres metros sobre su habitual marca".

Ricky es un auténtico gigante. Cuando tenía sólo 16 años pesaba 60 kilos y medía 193 centímetros y ahora, a los 21, creció seis centímetros más y duplicó el peso. Sus medidas son también notables y él las dice de corrido, preocupado, como lo está, por su forma física: 144 centímetros de pecho, 88 de cintura, 105 de cadera, 55 de bíceps, y 82 de muslo, a más de 22 de muñeca y 48 de tobillos.

Al margen de sus aficiones deportivas, Ricky, que hasta hace poco tiempo perteneció al club de los Jóvenes Investigadores, posee buenas colecciones de sellos y de minerales y, sobre todo, lleva con brillantez sus estudios de arqueología.

Pues a toda esta serie de ocupaciones y entretenimientos, el muchacho considera que hay tiempo para todo y, ciñéndose a un horario muy estricto, consigue al día el tiempo suficiente como para no descuidar sus entrenamientos, entre los que se incluye el levantamiento de peso. Entre las modalidades de arranque, alzada y fuerza, levanta la friolera de 446 kilos.

Por el ariel de sus dimensiones, Ricky tiene numerosos problemas. El del transporte, por ejemplo. Solía ir de su casa al campo de entrenamiento en bicicleta, pero ninguna de ellas le duraba más de un par de semanas. Las deformaba y pronto le resultaban inservibles. Otra dificultad es la ropa. El muchacho no puede tener ninguna camisa blanca; no las hay en el mercado aptas para su envergadura.

"Esto no me importa demasiado —dice—, porque cuando me fotografian siempre es en los entrenamientos, en pantalones de deportes".

El problema de los pantalones lo resuelve usando vaqueros especiales que sólo se fabrican en los Estados Unidos para "gigantes".

"Tengo buenos amigos allí que me los envían. Si no, este sería otro problema, porque en Suecia no se fabrican las tallas superespeciales que yo necesito".

Con relación a su futuro, aparte de la medalla de oro a conseguir en Méjico, Ricky piensa matricularse en la Academia Deportiva, de Colonia, con objeto de obtener un diploma de profesor de deportes.

PER SVENSSON

Europa Press - Pressens Bild

HOY, TIRO DE PICHON, EN EL CUBILLAS

Se pone en conocimiento de todos los tiradores de la Real Sociedad de Tiro de Pichón de Granada, que hoy, se celebrará una importante tirada de pichón en las instalaciones del pantano del Cubillas, a las cuatro de la tarde, con premios en metálico y copa de plata.

Estarán abiertos los servicios de armería, bar y restaurante del club.

Gran Piscina NEPTUNO

APERTURA DE LA TEMPORADA DE BAÑOS

- Piscina olímpica con trampolines y palancas
- PISCINA INFANTIL

- ARBOLEDA, JARDINES
- Y APARCAMIENTO PROPIO, EN EL MAS ACOGEDOR DE LOS AMBIENTES

SITUADA EN EL CENTRO DE LA CIUDAD (Camino de Ronda, frente a Recogidas)

Se recuerda a todos los abonados que a partir de HOY, podrán retirar los carnets de la presente temporada, de 7,30 a 9 de la tarde. Los precios de abono para esta temporada serán iguales a años anteriores.

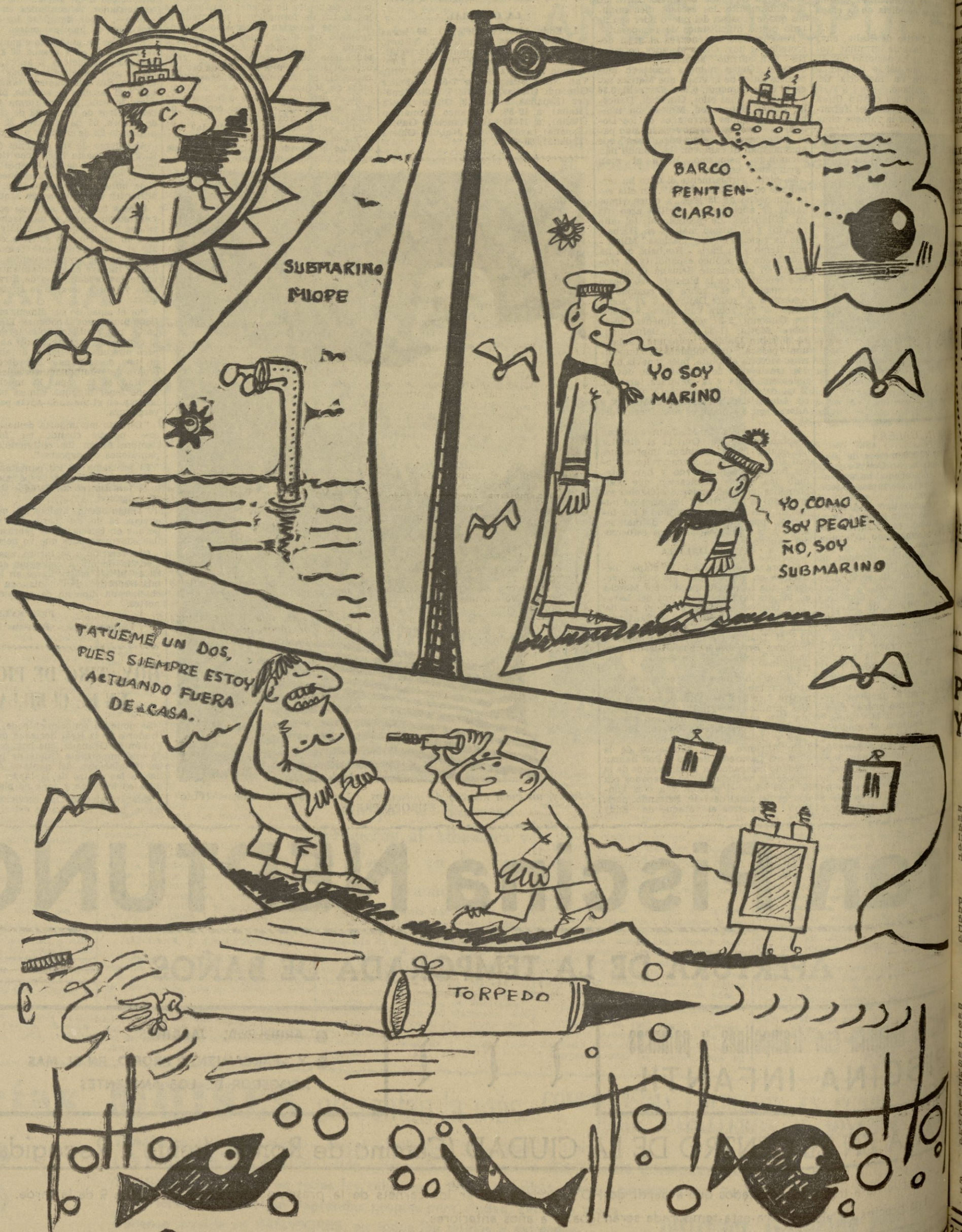
junio de 1968

EN BAR CO

AMIGOS

HOJA INFANTIL DE
PATRIA

AL AGUA



Anuncios por Palabras

COMOVILES

Modelo 600-D, par-
te de la serie de 1959
a particular. Cafe-
tería. Bib-Rambra.

TRABAJO

Artículo sexto
del Decreto de 9
de julio de 1959
termina que las
empresas y patro-
nes están obliga-
dos a solicitar de
las Oficinas de co-
locación el perso-
nal que necesitan.

VENTAS

QUINAS punto.
Cinco adelantos
especiales. Especia-
les para mengua-
das. Rematadoras.
Piscinas. Pica-
doras. Muchas faci-
lidades. Imperio.
Materia. 32. Ma-
drid.

VENTA y
alquiler de vivien-
das y locales co-
munitarios. Agencia
"Torre-Per". Ge-
neralismo. 5. Al-
calá.

PATRIA

se vende
diariamente
en MALAGA

en los siguientes establecimientos de
periódicos y revistas de esa capital:
Kiosco Marina, plaza de Queipo de
Llano

- Renfe, Puerta del Mar
- Higueras, plaza José Antonio
- Tisca, Alcazabilla
- Quero, plaza de la Merced
- Maristas, Victoria
- Arenas, Alcazabilla
- Armiñán, esquina al puente
de Armiñán.

CUPON PRO CIEGOS

SORTEO 837 AYER

VARIOS

NINGUN artículo

usado podrá ven-
derse, según lo dis-
puesto en la legis-
lación vigente, a

mayor precio del
80 por 100 del se-
ñalado en la tasa.

(Malagueños)

El periódico

de Málaga

SUR

se vende en

GRANADA

A NUESTROS
LECTORES Y
ANUNCIANTES
DE LA PRO-
VINCIA

Para su mayor
comodidad pue-
den solicitar la
suscripción a
nuestro periódico,
por medio
del correspon-
sal.

Igualmente
pueden enco-
mendarle sus
anuncios.

Anúnciese en
PATRIA

PATRIA - PRECIOS DE SUSCRIPCION

GRANADA - Un mes 75 Pta

PROVINCIA - Un trimestre 225 Ptas.

" semestre 450 "

" año 900 "

EXTRANJERO - Un trimestre 342 Ptas.

" semestre 684 "

" año 1.368 "

(incluido franqueo)

PROGRAMAS DE RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE GRANADA

PROGRAMA MATINAL

10: Apertura y lectura de progra-
ma. — 10:05: Buenos días con mu-
sica. — 10:30: Voces populares espa-
ñolas. — 11: Feria de canciones. —
11:30: Retransmisión en directo del
desfile conmemorativo de la Victo-
ria, desde Madrid.

PROGRAMA DE SOBREMESA

13:30: Ritmo joven. — 14: Melodías
para el aperitivo. — 14:30: Diario
hablado de Radio Nacional de Espa-
ña. — 15: Radiodiarlo. — 15:15:
Discos dedicados. — 16: Los grandes
de la canción.

RADIO GRANADA

PROGRAMA MATINAL

7:40: Apertura y lectura de progra-
ma. — 7:45: Buenos días con mu-
sica. — 7:58: Matinal, Cadena Ser. —
8:30: Mirando a América. — 8:45:
Los hermanos Silva. — 9: Santa
Misa, retransmitida desde la ige-
sia de PP. Redentoristas. — 9:45:
Radio de PP. Dominicos. — 10:
Radio Nacional de España. — 10:
Luz en las ondas. — 10:10: Fandan-
gos de desafío y sevillanas. — 10:25:
Conoce usted Jerez. — 10:55: Viaje
a la Casaca. — 11:55: Desfile de
la Victoria, retransmitido desde Ma-
drid.

PROGRAMA DE SOBREMESA

13:30: Aperitivo musical. — 14:
Series del padre Javier, para mayo-
ra. — 14:05: Pasa la tuna. — 14:15:

PROGRAMA TARDE - NOCHE

17:55: Domingo deportivo español.
20:05: Discos dedicados. — 20:30:
Conjuntos famosos. — 21: "Charlas
de orientación religiosa", por el pa-
dre Venancio Marecos. — 21:30: Có-
ctel musical. — 22: Diario hablado de
Radio Nacional de España. — 22:20:
La hora de los famosos. — 23:30:
Música para dos.

PROGRAMA DE MADRUGADA

24: Señales horarias y la voz de
medianoche. — 0:02: "La hora 24",
por Juan Antonio Ibáñez. — 0:57:
Lectura de programas y despedida.
1: Cierre de la estación.

PROGRAMA TARDE - NOCHE

De los hombres se ha dicho que... —
14:20: Compás de espera. — 14:30:
Radio Nacional de España. — 14:47:
El organillo. — 14:57: Guía del es-
pectador. — 15: Sobremesa musi-
cal. — 15:30: Música a su gusto. —
16: Radio Nacional de España. —
16:05: Zambra gitana, en la cueva
de Manolo Amaya del Sacromonte de
Granada. — 16:45: Voces de Méjico.
— 17: Carrusel deportivo (in-
formación).

PROGRAMA TARDE - NOCHE

19:30: Pista de baile. — 20: Guía
del espectador. — 20:30: Carrusel
deportivo, (resultados). — 21: Galle-
ría de triunfadores. — 21:30: Desde
la quinta avenida. — 21:50: Series
del padre Javier, para jóvenes. —
22: Radio Nacional de España. —
22:15: El madison. — 22:30: Disco-
rama. — 23: Música y canciones de

Cursos superiores para la formación de expertos en Seguridad del Trabajo

Se celebrarán del 20 de junio
al 5 de diciembre

Por el Instituto nacional de Medicina y Seguridad en el Trabajo, han sido organizados varios cursos para la formación de expertos en Actividades textiles (Barcelona, del 11 de septiembre a 21 de octubre); Construcción (Madrid, del 7 de octubre al 15 de noviembre); Siderometalúrgicas (Asturias, Oviedo, del 21 de junio al 31 de julio); Agrícolas (Sevilla, del 25 de octubre al 5 de diciembre); Industria Maderera (Valencia, de 9 de septiembre a 18 de octubre).

Los programas constan de lecciones teóricas y prácticas. Las primeras se explicarán, por lo general, por las mañanas y serán seguidas de un coloquio, y las prácticas se harán por la tarde. En el programa serán tratados los criterios sobre seguridad, aplicación de ésta en la empresa, relación del individuo con el accidente, la influencia de la personalidad sobre el accidente y enfermedad profesional, las características del trabajo y el accidente, función del equipo técnico en la prevención del accidente, la repercusión del accidente sobre la economía, etc. Asimismo, serán tratados problemas de legislación, recomendaciones y reglamentaciones de seguridad.

Las personas interesadas en obtener una beca para estos cursos, lo solicitarán al Instituto nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo (Ciudad Universitaria, Pabellón 8, Madrid, 3), dirigiendo la instancia, con méritos, al director.

LA AGRUPACION LIRICA

"FRANCISCO ALONSO"

OFRECERA DOS SESIONES

DE ZARZUELA EN EL PASEO

DE LOS TRISTES

(Viene de la pág. última)

do orden encuentra la Agrupación Lirica Francisco Alonso para des-
envolverse. Soy granadino cien por
cien y ello hace que mi sentimiento
sea más profundo al ver cómo con-
stantemente nos lamentamos de que
en cualquier aspecto nos aventajan
otras provincias, pero en cuanto al-
guien intenta hacer una obra posi-
tiva, de mayor o menor envergadu-
ra, surge la crítica destructiva, la
zancadilla, el individualismo feroz
de que estamos rebosantes y la en-
vidia malsana, encaminado todo a
hacer fracasar la obra apenas inicia-
da. Luego volvemos a quejarnos de
inactividad, y así transcurre nues-
tra vida. Sé que estas manifestacio-
nes caerán en saco roto, pero no
puedo por menos de hacerlas. Tam-
poco quiero pecar de injusto sin
agradecer a los que, entidades o
particulares, nos ayudan y estimu-
lan y cuyo aliento, por las circuns-
tancias expuestas, es aún más valo-
roso y lo que nos da ánimos para no
desmayar en la empresa que nos
hemos trazado.

JOSE GARCIA

MUNDO PINTORESCO

Jeroglífico



¿POR QUE LO QUITAS?

Solución al anterior

UN AVE CANTA EN LA SOMBRA

—ooo—

Cada cosa a su tiempo

Se cuenta del famoso político
francés Clemenceau que cuando te-
nia ochenta y tres años le propusie-
ron inyectarle la fórmula del doctor
Voronoff para rejuvenecer.

—Más adelante—replicó el «Ti-
gre». —¿Cuando sea viejo!

La novela

En el cuarto de estar, la señora
lee una novela; el señor, el periód-
co. Y la primera dice:

—¿Verdad, Paco, que estas nove-
las de amor siempre terminan en lo
mismo?

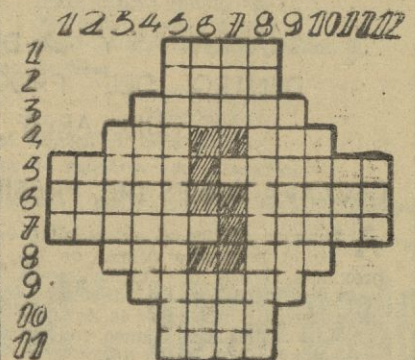
—No lo creas, Puri—arguye Fran-
cisco—, unas acaban bien y otras
terminan en boda.

Despedida

Una jovencita se despide de su
acompañante en el portal de su ca-
sa. Ambos han estado en un baile y
ella, muy fina, dice a su galantea-
dor:

—Ha sido una noche estupenda.
Raúl. Por favor, no la eches a per-
der invitándome a salir contigo otro
día.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. — 1, Cierta ópera;
2, Cierta color; 3, Labrasen; 4, Dueña.
Nave; 5, Aparecen. Isla de formación
coralina; 6, Obstruya. Figuradamente,
hábito; 7, Agua marina. Nombre de va-
rón; 8, Aquil. Ave rapaz nocturna pa-
recida a la lechuza; 9, Astuto; 10, Fa-
millarmente, promueva; 11, Al revés,
cierto número.

VERTICALES. — 1, Al revés, apelli-
do de un escultor y músico valenciano de
fines del siglo XVIII; 2, Llé; 3, Villa de
Málaga; 4, Cierta parte del mundo; 5,
Imitaras los granitos que forman la piel
de zapa; 6, Violencia de los elementos.
Prefijo; 7, Preposición inseparable. Con-
sonante; 8, Suavizadores de la navaja
de afeitar; 9, Persona nacida en un
barco; 10, Cierta árbol; 11, Al revés, chi-
liado; 12, Al revés, tratamiento.

Solución al anterior

HORIZONTALES. — 1, Cala; 2, Amar;
3, Abarca; 4, Ate. Ama; 5, Somuz. Aba-
tas; 6, Alisa. Usalo; 7, Págoles. Cajas; 8,
Ole. Ese; 9, Artare; 10, Olio 11, Sois.

VERTICALES. — 1, Sap 2, Ola; 3,
Amigo; 4, Atisola; 5, Cabezaleros; 6,
Ama. Tio; 7, Lar. Ali; 8, Arcabuceros; 9,
Amasase; 10, Ataje; 11, Ala 12, Sos.

Secreto descubierto

Un alcohólico se ve sujeto a un
severo régimen por el médico para
curarle de su vicio.

Por lo pronto queda sometido a
una rigurosa dieta, sin que se le per-
mita beber más que leche.

A los tres días de régimen le dice
a su mujer:

—Ahora comprendo por qué los
niños chiquititos lloran continua-
mente.

Aduanero con sed

En una oficina aduanera se pro-
dujo un día el siguiente diálogo:

—¿No tiene nada que declarar?

—pregunta el aduanero a un viaje-
ro.

—Nada.

—¿No trae licores?

—No.

—¿Qué lástima!

películas. — 23:30: Todo para los jó-
venes. — 24: Radio Nacional de
España. — 0:05: Venta Alegrias. —

RADIO POPULAR

PRIMER PROGRAMA

7:50: Apertura, sintonía y avances
de programa. — 7:55: El Angelus. — 8:
Radio Nacional. — 8:20: Oración
musical. — 8:30: Santa misa, retrans-
mitida desde la iglesia del Sagrado
Corazón. — 9:05: Boletín de noticias.

SEGUNDO PROGRAMA

9:15: Pequeño concierto. — 9:45:
Música para la carretera. — 11: Fes-
tival chico. — 12: Retransmisión del
desfile de la Victoria, desde Madrid.
13: Música de Iberoamérica.

TERCER PROGRAMA

14: Bendición de la mesa. — 14:02:
Cóctel. — 14:30: Diario hablado de
Radio Nacional. — 14:50: Intermedio.

0:35: Viaje con música. — 1:30: La
hora romántica. — 2:00: Cierre de la
estación.

DE GRANADA

15: Panorámica. — 15:20: Radiode-
portes. — 15:30: Discobalance.

CUARTO PROGRAMA

16: Ligando ases. — 17: Clásicos
favoritos. — 17:30: Voces famosas.
— 18:15: Operación regreso. — 19: Sa-
la de baile.

QUINTO PROGRAMA

21:30: Transición musical. — 21:45:
Crónica deportiva. — 22: Diario ha-
blado de Radio Nacional. — 22:20:
Caminos en la noche. — 23: Retablo
en las ondas, presenta: Tiempo so-
ñado, original de José Manuel Fernán-
dez; 23:50: Buenas noches, Se-
ñor. — 23:55: Agenda de urgencia y
lectura de programas. — 24: Despe-
dida y cierre.

BAQUERO-MOTOR Y TELEVISORES

ANGLO TV

PRESENTAN HOY EL PROGRAMA DE

PROGRAMA MATINAL

9:45: Carta de ajuste: suite espa-
ñola, de Albéniz. — 10: Apertura y
presentación. — 10:02: Buenos días.
Almanaque. El tiempo que hará hoy,
por Fernando Molina. "El símbolo
de nuestra fe", por el padre José
Miguel Sustaeta. Domingo de Pen-
tecostés. "El vestido nuevo". Dotado
de fecundas energías sobrenaturales,
significadas en la ablución y signa-
ción con el crisma, el bautizado se
lo hace consciente de su compro-
miso sagrado con la entrega de la
veste y el cirio. — 10:30: Santa mi-
sa. Retransmisión en directo de la
misa de Pentecostés que se celebra
en la Mezquita de Córdoba. Realiza-

dor, Eduardo Casanova. Comenta-
rista, padre Martínez Roura. Miscelá-
neas. Información agraria. El tiem-
po para el campo. Guión: Antonio
María Girona. Colabora: Barreira. —
12: XXIX desfile de la Victoria. Re-
transmisión en directo desde el Pa-
seo de la Castellana, de Madrid. Rea-
lizadores: Ramón Díez y Enrique
Montes. Comentaristas: David Cube-
do y Jesús Álvarez.

PROGRAMA DE SOBREMESA

1:45: Avances. — 1:50: Club me-
diódia. Programa original de Ramón
Barreiro. Presentadores: Mario Beut
y Marisol González. Realizador:
Gustavo Pérez Puig. — 2:25: El día
del Señor. Guión: D. Salvador Mu-

ñoz Iglesias. Presentador: José Luis
Benito. — 2:50: Perfil de la semana.
3: Telediario, primera edición. —
3:20: España en el mundo. — 3:30:
El Virginiano. Hoy: "Melanie". De
Chicago, llegan al rancho un padre
y su hija, Melanie. El contacto de
esta con la naturaleza parece infun-
dirle nueva vida. Se enamora de Tram-
pas y su padre le aconseja que diga
la verdad al muchacho. Que está
desahuciada y que no vivirá mu-
cho tiempo. Director: Abner Biberman.
Intérpretes: James Drury,
Doug Mc Clure, Susan Clark. —
4:55: Información deportiva.

PROGRAMA INFANTIL

4:59: Avances. — 5: Día de fiesta.
Alegres canciones, simpáticos
personajes, muñecos vivientes, con-
cursos y sorpresas. Los muñecos de
Herta Frankel. Guionista: Manuel
Segura. Intervenien: Gustavo Re y
Juan Viñas. Realiza: Julio Herrero.
Dirige: Artur Kaps.

PROGRAMA DE TARDE

6: Super agente 86. Hoy "La 99
se va a Control". Otro interesante y
divertido episodio de esta serie. In-
terpretes: Don Adams y Bárbara
Feldon. — 6:30: Musical 68. Realiza-
dor: Enrique Martí Maqueda. — 7:20:
Información deportiva. — 7:30: Re-
transmisión deportiva.

PROGRAMA DE NOCHE

9:29: Avances. — 9:30: Telediario.
Segunda edición. — 9:55: Avances.
10: Sesión de noche. Hoy: "Si tu
tuvieras". Una comedia dramática
con apuntes costumbristas muy bien
observados que narra la historia de
dos muchachos estudiantes que quie-
ren contraer matrimonio. Director:
Renato Castellani. Intérpretes: Lea
Masari, Enrico Pagani y Cosetta
Freco. — 11:45: Telediario. Última
edición. — 12: Nocturno del domingo.
Por Francisco Javier Martín
Abril. — 0:09: El programa de maña-
na. Meditación 0:10: Cierre.

La Agrupación Lírica "Francisco Alonso" ofrecerá dos sesiones de zarzuela en el Paseo de los Tristes

"KATIUSKA" Y "LA DEL SOTO DEL PARRAL",
DENTRO DEL PROGRAMA DE FESTEJOS
POPULARES DEL CORPUS

DECLARACIONES DEL PRESIDENTE, DON EVARISTO PINEL

Al hacer público el Ayuntamiento el programa oficial de las próximas fiestas de Corpus hemos visto con verdadera satisfacción la inclusión en el mismo de la Agrupación Lírica Francisco Alonso, con dos actuaciones en el Paseo de los Tristes los días 18 y 19 de junio: "Katuska" y "La del Soto del Parral". Doble satisfacción nos ha producido dicha noticia: primero, por la valía demostrada a lo largo de sus actividades, y en segundo lugar, como granadinos, por la oportunidad que con ello se brinda a una entidad de la tierra, al tenerla en cuenta para su inclusión en las fiestas más importantes de la ciudad.

Con tal motivo, hemos querido traer a las páginas de este periódico la figura de don Evaristo Pinel Cuesta, el dinámico y entusiasta presidente de esta Agrupación Lírica, al objeto de que él mejor que nadie nos pueda brindar sus impresiones sobre estas actuaciones y sobre la vida en general de la Agrupación, ya que es hombre que vive intensamente los problemas de la misma y a cuyo engrandecimiento se encuentra dedicado en cuerpo y alma.

SITUACION CRITICA

—Señor Pinel: ¿por qué ha actuado tan poco en la presente temporada la Agrupación?

—Por razones económicas, sencillamente. El hecho de no existir en la actualidad nada más que una empresa teatral, ya origina de por sí la escasez de locales, al contarse solamente con uno. Pero, por otra parte, y este es el fondo del problema, es tan exorbitante la cifra que en concepto de alquiler del local se nos pide que está por completo fuera del alcance de nuestras posibilidades ya que, para poder afrontar los gastos de las representaciones con un mínimo de posibilidades de que no nos costase el dinero, habría que poner unos precios bastante elevados y, entonces, no habría la asistencia de público que se desearía.

—Entonces, ¿la situación económica de la Agrupación es apurada?

—Más que apurada, podría decirse que crítica, pues en nuestro afán de poder ofrecer representaciones al público granadino con la máxima frecuencia, que es lo que el público necesita para no olvidarse por completo de nuestra zarzuela, debido a los enormes gastos a que antes he aludido y que no hemos querido cargar al público en los precios de sus localidades, hemos sufrido verdaderos descalabros económicos, hasta el punto de que actualmente la Agrupación arrastra un déficit superior a las 85.000 pesetas y que hemos podido afrontar gracias a la concesión de un crédito por la Caja de Ahorros, naturalmente con la garantía personal de algunos directivos de la Agrupación.

—Pues ahora la sabrosa subven-

ción que les concede el Ayuntamiento por estas representaciones servirá para enjugar en parte este déficit, suponemos.

—Nada más lejos de la realidad, y celebro que me haga usted esta pregunta. Se ha dicho que la Agrupación percibía por estas dos representaciones la cantidad de 150.000 pesetas por los gastos de las mis-



DON EVARISTO PINEL

mas. A ello quiero aclararle que si bien se ha consignado esta cantidad, la Agrupación sólo percibirá 55.000 pesetas, pero esta cifra destinada a pagar los gastos de alquileres de vestuario y decorados, honorarios de tramoyistas, pago de derechos de alquiler de partituras a la Sociedad de Autores, transportes de material, maquillaje y peluquería, atrezzo, etcétera. El resto, suponemos será la parte proporcional que corresponde a nuestras actuaciones en el total de espectáculos a actuar en el recinto del Paseo de los Tristes y que son los gastos de montaje de escenario, orquesta, personal, etc., para todos ellos. El hecho concreto y verdadero es que la Agrupación no se beneficia en un solo céntimo de este presupuesto y su actuación es, por tanto, totalmente gratuita y buena prueba de ello es que la oferta que se hizo al Ayuntamiento fue la de actuar completamente gratis y que éste se hiciera cargo de todos los gastos. Tal vez si se hubiera presentado un presupuesto más elevado con vistas a que la Agrupación resultara con algún beneficio monetario, el Ayuntamiento lo hubiese aprobado, dada

la extraordinaria buena disposición del mismo hacia la Agrupación, por lo que deseo aprovechar la ocasión para hacer públicas nuestras más expresivas gracias al Ayuntamiento de Granada que no sólo en el momento presente, sino en cuantas ocasiones ha sido preciso, nos ha ayudado a no desmayar en nuestra altruista labor que, en fin de cuentas, sólo redundará en aportar con nuestro modesto esfuerzo una mayor brillantez a nuestras fiestas y al buen nombre de nuestra ciudad.

—Muy interesantes estas declaraciones, señor Pinel, y que suponemos dejan claramente sentada la desinteresada labor que desarrolla la Agrupación Lírica.

CRITICA DESTRUCTIVA

Deseamos que estas actuaciones supongan un éxito más que añadir a los muchos que tienen conseguidos y aplaudimos cálidamente la ejemplar conducta de esta Agrupación que no cuenta con otros medios que su afición sin límites y no persigue otros fines que elevar a la zarzuela española a la notoriedad que merece, con su labor de divulgación para satisfacción de todos los públicos. Antes de cerrar esta entrevista le brindamos la oportunidad de añadir alguna otra manifestación que considere interesante.

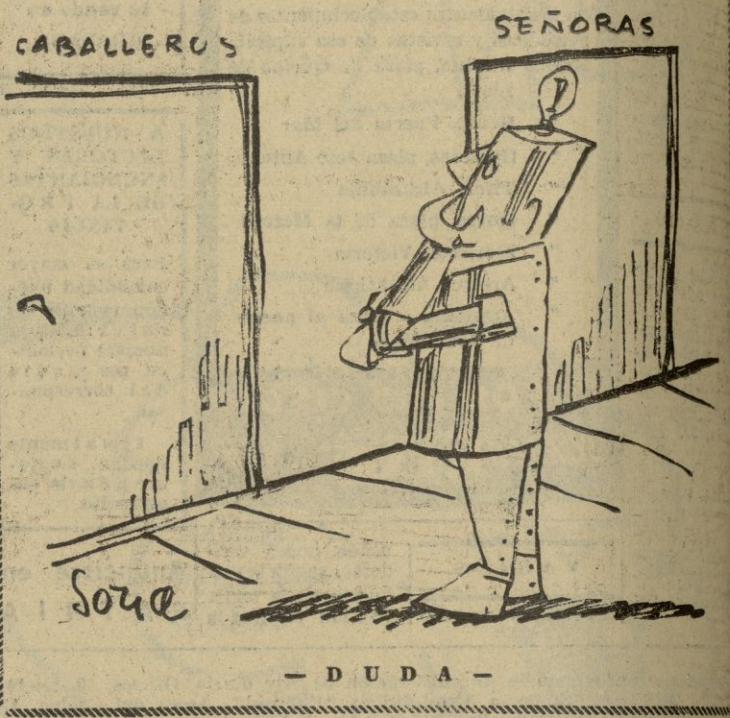
—Aunque me duela tener que expresarme así, lamento enormemente la serie de dificultades que en to-

(Vuelve a la pág. anterior)

PATRIA

OFICIOS, 10 -- APARTADO DE CORREOS 76

Soríehumor®



— D U D A —

GRANADA, SIEMPRE

Recuerdos del Paseo del Salón

Por JESUS SANCHEZ-LEON HERRERA



DESDE niño siempre me ha impresionado misteriosamente oír, al llegar la primavera, el canto del cu-cu, escondido en las frondosas copas de los árboles que hay en el Paseo del Salón y en los jardines del Genil. Aún ahora, al escuchar su monótono canto, me transporta el espíritu a un mundo subjetivo que evoca la exuberancia de vida vegetal que sube por las plantas del Paseo, y las luces frías de las estrellas que tachonan un cielo de color difuso, azul blanco si hay luna, otras veces, en su ausencia, azulmorado; un olor a primavera impregna todo el ambiente, refrescado por un airecillo que, por el cauce del Genil, baja de Sierra Nevada. También son compañeros de viaje de estas ideas los conciertos que la Banda Municipal daba por la noche en el kiosko de la música, igual que en el presente, pero entonces estaba iluminado por unas simpáticas farolas de gas, por las cuales trepábamos para, con sabor a peca-dillo,

encender un cigarro de «sesenta»; luego pusieron la actual instalación eléctrica...

Pero escuchemos a la Banda Municipal. Ha comenzado su concierto nocturno, todo el Salón se ha llenado de globos de colores, de olor a barretas, de palomitas que se achicharran a las dándole besos a luces cegadoras... Un público heterogéneo bulle por el lugar, niños que corren vigilados por las niñas, soldados que solicitan a éstas, niñas juegan a la balde, aficionados a la música popular, etc... Al amparo de esta asistencia de gente, han asentado allí sus establecimientos la «industria pesada» granadina de entonces (que es la misma de ahora), aquella viejecita que vendía agua del Avellano en un pipi fino de la Rambla, adornado con ramas de laurel; el hombre de los barquillos, con su ruleta baúl; el vendedor de chufas y otras golosinas... Se oye un pasodoble, las notas cadenciosas soñolientas de «Pepita Creuss», las

alegres del dedicado a «El Gallo»... Pero ya el concierto llega a su fin, los virtuosos enfundan los instrumentos musicales, el público recibe silenciosamente, las luces tricas se apagan, y sólo quedan pequeñas llamas calientes de las rojillas de gas...

Entonces, cuando todo está tranquilo, de nuevo el pájaro escucha en los árboles vuelve a entonar su canto, y todo se llena de un misterio, quizás lanza su voz para comunicarse con las estrellas, porque aunque sea un pequeño animal y yo un racional, él si comprende el misterio de la noche y yo no. La silueta del antiguo convento de los Basileos se recorta en el espacio, las campanadas himnológicas, suenan las capanadas himnológicas, el reloj de los Escolapios, la luz de la noche riela por las calles y yo voy a casa creyendo haber estado rondando la torre de esa iglesia, nube como en forma de serpiente, riendo y pensando como pasan los años...

CURIOSIDAD PRECOZ

HACE tiempo que se dice que los niños son más inteligentes. Esto sería mucho decir, pero si podemos afirmar que son más curiosos.

Antes a un niño le bastaba, para su curiosidad, sus objetos, sus juguetes. Destripaba caballos en días de Reyes, igual que bebía antes un vaso de agua, y ahora uno de Coca-Cola. Ahora parece que el campo de curiosidad infantil se ha ampliado y no le bastan ni caballos ni los estupendos y modernos trenes eléctricos.

Aquí está la prueba. Este chico, con esa mirada de persona mayor, empieza a interesarse por problemas hasta internacionales: ¿Francia, quizá?

Para que sirva de ejemplo a tantos como debían de participar en las campañas de alfabetización.



ANAYANSEY

(Fotografía: Juan Andrés Serrano).

Se estudian aprovechamientos conjuntos de cuencas hidráulicas

PLANES ALCANZAN UN TOTAL DE TRES MILLONES OCHOCIENTAS MIL HECTAREAS DE SUPERFICIE REGADA

ESPAÑA ESTA A LA CABEZA DE LA TECNICA RESPECTO A OBRAS HIDRAULICAS

REGION DEL SURESTE, SERIAMENTE AFECTADA POR LA PERTINAZ SEQUIA DE LA CUENCA DEL SEGURA

MADRID, 1. (CIFRA). — "El caso del Tajo-Segura es el primer aprovechamiento conjunto en gran escala que se proyecta en España y, como tal, es de mayor interés, tanto más cuanto que se realiza precisamente en su momento oportuno, porque en el suministro español se ha agotado ya la posibilidad de recursos propios, circunscritos a esta que habrá de producirse más adelante en otras cuencas de nuestra geografía, dando lugar a operaciones análogas a su debido tiempo", afirma el director general de Obras Hidráulicas, don Virgilio Oñate Gil, en unas declaraciones al semanario "El Europeo" y que se publica en el último número.

Después luego que "el aprovechamiento conjunto de varias cuencas es la mayor superposición de los factores que integran las disponibilidades de agua de riqueza, en un claro sentido de hermandad con el resto del país, que la asistencia suponga mermar las posibilidades de desarrollo en ninguna cuenca, sino todo lo contrario: aumentando y realizando las operaciones de modo que, en definitiva, resulten en beneficio de todos".

Respecto a las manifestaciones del señor Oñate Gil destacando que "las posibilidades de incremento de las zonas regadas con una consecuencia directa de las disponibilidades de agua y de las de calidad adecuada. Con relación a las disponibilidades de agua, hay que señalar que se trata de un bien que se destina a múltiples aplicaciones, entre las que destacan los abastecimientos de poblaciones y la utilización agrícola, ya que la producción de energía hidroeléctrica devuelve el agua a su caudal sin ninguna alteración de calidad".

En cuanto a los volúmenes de agua en proyecto o estudio alcanzan un total de tres millones ochocientas mil hectáreas —incluyendo los regados en riego— con lo que se cubren a regadíos treinta y cinco millones de metros cúbicos, que representan, aproximadamente, el 47 por

centaje del programa de obras a realizar por su Dirección general en el abastecimiento, don Virgilio Oñate Gil, que "como premisa fundamental se actúe que los núcleos sobre los que quedan dotados de instalaciones al abastecimiento de agua, como la construcción de este programa, se encuentran las situaciones en que se abastecen de todos los núcleos de más de 50 habitantes, que suman en total casi 24.000".

En último, el director general pone de relieve en sus declaraciones al semanario "El Europeo", que "España, a la cabeza de la técnica respecto a las obras hidráulicas, y basta señalar, por ejemplo, el gran número de estudios y proyectos hidráulicos que se están realizando en la actualidad por empresas españolas en numerosos países como Argentina, Brasil, Perú, Panamá, Irán, y que en la actualidad se en-

carroll Palasi, medalla de oro de Vizcaya

ALBAO, 1. (PYRESA). — En la plenaria celebrada ayer por el ayuntamiento provincial, se aprobó el nombramiento de Villar Palasi, ministro de Vizcaya, en vista de la importancia de la Universidad, deseo de las vitas de la provincia y la que recientemente acaba de ser concedida.

DUCTOR: Circule por la derecha. Evite así irritabilidades comprensibles.

2 de junio de 1968

SEQUIA EN EL SURESTE

MURCIA, 1. (CIFRA). — La Junta de Desembalses de la Confederación Hidrográfica del Segura ha realizado un estudio hidroológico y adoptado diferentes acuerdos ante el problema de la escasez de agua que aqueja a la cuenca del Segura.

Pese a los esfuerzos que la Junta realiza, las perspectivas de este verano acusan recursos muy deficitarios, por lo que empieza a ponerse de relieve la ineludible y urgente necesidad del trasvase Tajo-Segura.

Dicha Junta ha fijado en catorce días la duración de la "tanda" de riego en este mes. El desembalse, hasta 32 metros cúbicos por segundo, se realizará a partir del próximo día 10 de junio y proseguirá así hasta el 24, en que se reducirá a cuatro metros cúbicos y medio por segundo.

La Junta insiste ante las comunidades de regantes, heredamientos, sindicatos y demás organizaciones de regantes en la necesidad de distribuir el agua entre todos los regantes y advierte que vigilará el aprovechamiento del citado caudal.

Se ha estudiado por la Junta de Desembalses el total de recursos previsibles durante cada uno de los cinco últimos meses del actual año hidroológico, tomando como base el año más seco de los cuarenta y ocho de los que se tienen datos de aforos, señalándose que las aportaciones de este año han sido inferiores a las del pasado. Por la estación de aforos de Almadenes discurre en este periodo del año tipo, 1967, un volumen de 247 hectómetros cúbicos; como en el actual sólo se prevén 172'6 hectómetros cúbicos, hay que reducir en un 30 por ciento los consumos habidos en el año anterior, suponiendo, siempre, que las aportaciones no sean inferiores.

ESPAÑA, A LA CABEZA DE LA TECNICA HIDRAULICA

MADRID, 1. (CIFRA). — De "obra gigantesca de gran importancia para la economía del sudeste español" ha sido calificado al anteproyecto del aprovechamiento conjunto de las cuencas Tajo-Segura, por el presidente del Consejo de Administración de "Cementos Alba", en la junta general de accionistas de la citada sociedad.

Destacó también que la operación aludida del trasvase del Tajo al Segura "demuestra un acertado criterio de selección de inversiones por parte de la Administración, ya que la puesta en riego de las tierras del sudeste de España tienen demostrada su alta rentabilidad, siendo importantes fuentes de divisas por poder concurrir a los mercados internacionales con frutas y productos hortícolas tempranos, que se cotizan a buen precio".

AGUAS DE MESA LANJARON

CONCESIONARIOS PARA LA VENTA EN GRANADA
Despacho Central: REYES CATOLICOS, Teléfono 222267.

Reparto a domicilio y establecimientos de Hostelería.

Lechería Villamilagros	Camino de Dilar
Autoservicio Anmove	Camino Dilar (Zaidín)
Comestibles Rafa	Camino Ronda (Junto a Río)
Autoservicio Hervás	Camino de Ronda, 94
Lechería Esther	La Chana, Bloque 17
Cámaras Frigoríficas Alaska	Arda. Calvo Sotelo, 98
Autoservicio Enguix	Plaza del Gran Capitán
D. Enrique Amigo	Plaza Larga (Albaicín), núm. 8

Envases de cinco litros para consumo familiar

S A L U D (Natural) FONTE-FORTE (Carbónica)

Las aguas de mesa que se venden en toda España.

Haga su pedido a cualquiera de nuestros concesionarios.

El Diario "Madrid", apedreado por unos desconocidos

EL DIRECTOR DE "DESTINO", CONDENADO A OCHO MESES DE PRISION Y MULTA DE DIEZ MIL PESETAS

AUTORIZO LA PUBLICACION DE UN ARTICULO OFENSIVO PARA LA REGION CATALANA

MADRID, 1. (PYRESA). — Esta madrugada ha sido apedreado el edificio del diario "Madrid" por unos desconocidos que causaron la rotura de siete cristales de la planta baja. A las tres de la mañana el vigilante nocturno del periódico oyó el ruido de los go-

pes y de los cristales rotos y se apresuró a salir a la calle, pero ya los agresores escapaban en un coche.

RATIFICADO EL SECUESTRO DE "MADRID"

MADRID, 1. (CIFRA). — Ha sido ratificado por el Juzgado de Orden Público el secuestro previo administrativo del número del diario "Madrid", correspondiente al pasado día 30 del pasado mes de mayo.

Dicho secuestro fue ordenado por la Delegación provincial de Información y Turismo por estimarse que un artículo del mismo titulado "Retirarse a tiempo: No al general De Gaulle", firmado por don Rafael Calvo Serer, podría ser constitutivo de delito.

NÉSTOR LUJÁN, CONDENADO A OCHO MESES DE PRISION

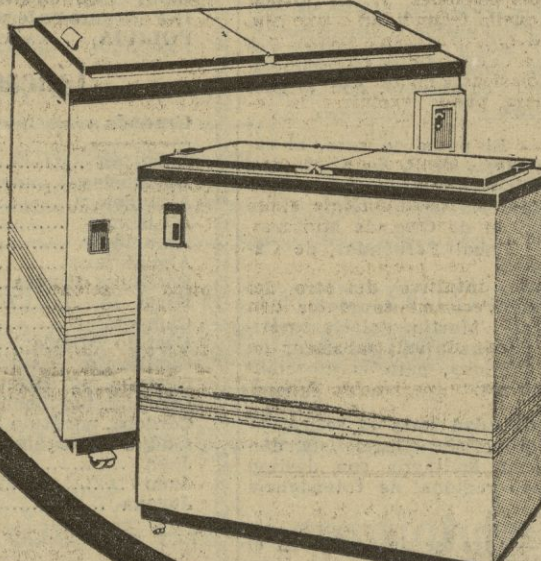
MADRID, 1. (PYRESA). — El periodista don Néstor Luján Fernández, director de la revista de Barcelona "Destino", ha sido condenado por el Tribunal de Orden Público a la pena de ocho meses de prisión menor y multa de 10.000 pesetas con arresto subsidiario de un mes, en caso de impago, también le condena al pago de accesorias y costas.

Dice la sentencia que le condena en concepto de autor de un delito de propaganda ilegal sin la concurrencia de circunstancias modificativas de responsabilidad criminal. Dice la sentencia que queda demostrado que en el número 1.577 del semanario "Destino", correspondiente al día 28 de octubre de 1967 y en la sección titulada "Cartas al director", se publicó una carta abierta bajo el título "El catalán se acaba...". Esta carta aparecía firmada por un tal Jacinto Pujol Solé, con domicilio en la Avenida de José Antonio, 619, Barcelona. En aquella fecha era director de la indicada revista el procesado don Néstor Luján.

Dice la sentencia que el periodista cambió el título de "enseñanza del catalán" por el "catalán se acaba". Dice que para comprobar la existencia real del firmante, el condenado se limitó a comprobar que en la guía telefónica de Barcelona aparecía un abonado con idéntico nombre, apellidos y dirección. El Tribunal de Orden Público considera los hechos que declara probados como constitutivos de un delito de propaganda ilegal comprendido en el artículo 251, número 40 del Código Penal y las razones en que fundamentó esto son las siguientes:

"El original causa de este proceso se imprimió y difundió en una publicación periódica semanal; en la carta comentada se hacen afirmaciones ofensivas a la dignidad de la nación española por decir su texto que no constituye acervo cultural la lengua vernácula de uno de los grupos humanos que forman el conjunto nacional, afirmación tan injusta e hiriente que alcanza el grado de afrenta para todos los componentes de la comunidad nacional que son los afectados por la aseveración hecha y por preconizarse la sustitución del nombre de Cataluña por el de región del Nordeste, propugnándose así la inmotivada supresión de una denominación unida a lo largo de toda la historia nacional, de una determinada área geográfica y a sus habitantes con una fuerza tal que llega a caracterizarlos, identificándose quien hoy la ostenta con los hechos y virtudes de sus antepasados; se agrava el ataque por presentar tal hipotético cambio como un hecho de inminente vigencia, lo que implica un demérito para el prestigio y autoridad del Estado, y, finalmente —continúa la sentencia—, el alegato tuvo publicidad material derivada del hecho de no haberse podido recoger 13.000 de los ejemplares impresos"

EL MEJOR "souvenir" de su viaje: un libro español



Conservadores de Helados

Modelo CH-250 p.v.p. 14.450 pts.
Modelo CH-300 p.v.p. 15.450 pts.

Enfriadores de botellas

Modelo EB-120 p.v.p. 13.450 pts.
Modelo EB-160 p.v.p. 15.450 pts.

En las series "AC", "CH" y "EB" los cifras indican capacidad en litros.

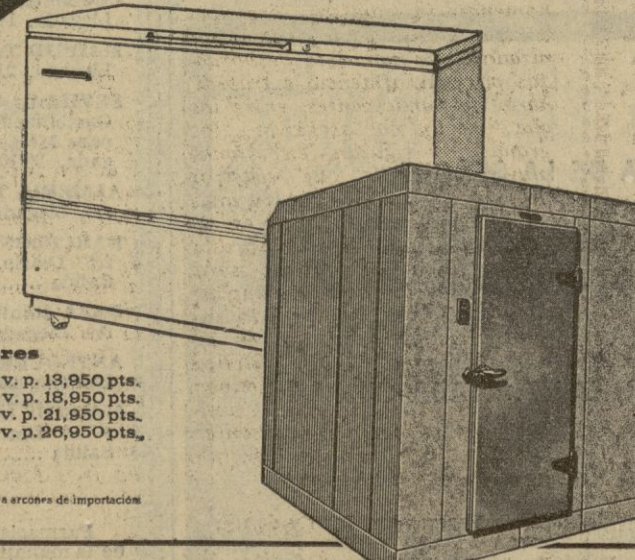
GARANTIA, CALIDAD, SERVICIO TECNICO Y... PRECIO.



Kelvinator

...SU SEGURO SERVIDOR

Unicamente las dos marcas de mayor prestigio mundial en la industria del frio. Kelvinator-Foster, puede ofrecerle esto, la linea blanca de KELVINATOR supone la última palabra en la moderna técnica de la refrigeración y la congelación.



Arcones Congeladores

Md. AC-180 p. v. p. 13,950 pts.
Md. AC-280 p. v. p. 18,950 pts.
Md. AC-380 p. v. p. 21,950 pts.
Md. AC-550 p. v. p. 26,950 pts.

La serie "KC" corresponde a arcones de importación

CAMARA WALK-IN

En régimen de refrigeración y congelación, con capacidad de 5 a 50 m³ y más

armarios frigoríficos

En régimen de refrigeración, congelación y mixtos. Amplia gama de modelos que resuelve todos los problemas de "Frio Industrial"

DISTRIBUIDOR:

COFRISUR

Camino de Ronda, 115 - Granada - Tel. 250950

SUBDELEGACION:

C. A. R. S. A.

Fray L. Alpandire, 6 - Granada - Tel. 235954

"Voy a Granada con gran ilusión"

(Viene de la pág. primera)

El señor Gómez Jiménez de Cisneros, en Logroño, y le felicitó, en nombre propio y de la provincia granadina, por su nombramiento. Contestó a dichas palabras con cordialísimas frases y le expresó la predilección que siempre experimentó por nuestra ciudad y la provincia. Dijo también que conoce los problemas actuales de Granada y sus pueblos, ofreciendo desde ese momento una completa dedicación para resolverlos. Espera, por tanto, que su estancia en nuestra ciudad durante el nuevo mandato, le sea profundamente grata.

Asimismo, le llamó por teléfono para felicitarle, en nombre propio y del Consejo provincial del Movimiento, el jefe accidental y sub jefe, don Sebastián Pérez Linares. Las primeras palabras, después de agradecer esta atención, fueron enviar un cariñoso saludo y un cordial

abrazo a todos los miembros del Consejo.

—Voy a trabajar a Granada—dijo—lleno de gran ilusión. Conozco la ciudad y cuáles son los problemas planteados, y creo que se pueden hacer aún muchas cosas.

Añadió que había recibido el nombramiento de Gobernador civil de Granada con la mayor satisfacción, sintiendo también desde ese momento el mayor entusiasmo por servir a nuestra provincia.

El señor Gómez Jiménez de Cisneros permanecerá en Logroño aún hasta mediados de la semana próxima, emprendiendo viaje a Madrid para visitar al ministro del departamento y realizar otras visitas de carácter oficial. Hasta la semana próxima, no podrá conocerse la fecha en que el señor Gómez Jiménez de Cisneros se posesionará del cargo de gobernador civil de Granada.

BALCON A LA CALLE

(Viene de la pág. octava)

Otra revista se prepara para su inmediata publicación. La edita el grupo «Poesía 70», dirigido por Juan de Loxa, y según nos informan saldrá con carácter trimestral—un número por estación del año— a gran formato y cuidada impresión. Sus páginas estarán abiertas, sin excepción, a todos los poetas nacionales, y especialmente para los granadinos.

ROBO MEDIO MILLON



ña y de la que desapareció medio millón de pesetas. Ahora ha sido detenido por la Policía, en colaboración con especialistas de la Guardia civil, cuando trataba de embarcar clandestinamente en el trasatlántico argentino «Libertad».

(Foto EUROPA PRESS)

Señalamos con satisfacción la reanudación de los programas radiofónicos de «Poesía 70» que fueron interrumpidos hace 15 días. Felicitamos al responsable de esta feliz decisión. Una emisora no debe quedarse sin programas literarios. Sobre todo cuando tan bien servidos estamos de otros espacios deportivos, bursátiles y folletinescos, por doquier.

Un proyecto importante

ENEMOS noticias referentes al proyecto que se formaliza entre el grupo «Poesía 70» y el departamento Cultural de la Comisaría para el SEU de Granada. Se trata de organizar una biennial mundial de poesía universitaria, similar a la que ya existe—para pintura—y se celebra en Mallorca. Si esta buena idea, tendremos en Granada la sede de un gran concurso internacional, cuyo fallo y entrega de premios constituiría, cada dos años, un acontecimiento importantísimo en la vida cultural granadina.

Otra vez «Litoral»

DIRIGIDA por nuestro paisano Manuel Gallego Morell, reaparece la antigua y prestigiosa revista de la poesía y el pensamiento «Litoral», publicación mensual impresa en Málaga. Hemos recibido el primer número de esta segunda época, extraordinariamente impreso y con una serie de colaboraciones de primerísima categoría. Nuestra cordial enhorabuena a los malagueños que, además de «Caracola», va tiene otra magnífica publicación literaria, difundiendo por el mundo de la cultura ese buen hacer de nuestra vecina ciudad, en todos los órdenes. «Litoral» vuelve con renovado ímpetu y esperamos se mantenga por muchos años. Lástima que los granadinos—caso de Manolo Gallego—tengan que actuar fuera de Granada, mientras aquí nos seguimos mirando en las quietas aguas de los estanques.

LADRON DE GUEVARA

DIARIO OFICIAL MINISTERIO DEL EJERCITO

Condecoraciones. — Los comandantes, don Luis Martínez Doval, de Infantería, y don Alberto Beitzegui Puertas, de Aviación, caballeros placa de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo; los oficiales, don Guillermo Rodríguez Valverde y don Manuel Piniña Osorio, de Infantería, y don Enrique García Guardia, de Artillería, caballeros Cruz de la misma Orden.

Destinos. — El capitán Auditor, don Francisco Fernández de Santaella Góñez, secretario relator permanente de la 9.ª región militar, trasladado a la Auditoría de Guerra de la misma; los alféreces eventuales de complemento, don Francisco Rodríguez Silva, del regimiento de Infantería Córdoba núm. 10, al Centro de Instrucción de Reclutas número 6, para la sección de Selección; don Juan López Gómez y don Francisco Martín Martín, del Distrito de Granada, designados auxiliares de profesor, para la Unidad Especial de la zona de la I. P. S., en el campamento de Montejaque (Ronda - Málaga) y don Sebastián Llompard Cortés, del regimiento de Artillería de Campaña núm. 16, trasladado al CIR núm. 17, en el período comprendido entre el 20 de mayo y el 20 del próximo mes de agosto.

Pensiones. — Señaladas a través de la Delegación de Hacienda de Granada, a doña Elvira Salas López, viuda del capitán de Farmacia, don Anselmo Fajardo García; doña Pia Dorotea Falla Domenech, residente en Baul - Baza, madre del cabo primero de Infantería, don Antonio Lozano Falla; doña Josefa Urbano Villegas, viuda del cabo primero de la Policía Armada, don Eloy Matute Delgado; doña María García Espinosa y doña Sacramento Mellado Villalobos, ésta, domiciliada en Almuñécar, viudas de los guardias civiles, don Mateo Pintor Miranda y don Pedro Julio Motos Mellado, respectivamente; doña Dolores Prieto González, vecina de Motril, madre del guardia civil, don Diego Martín Prieto y a doña Isabel Cobos Domingo, residente en La Mamola, huérfana del carabinero, don Miguel Cobos Domingo.

Idiomas. — El poseo de ruso, al capitán de Artillería de S. de E. M., don Joaquín Castillo Manrubia, de la Brigada de Infantería DOT - IX, y el de inglés al capitán de Oficinas Militares, don Carmelo Zabal Fernández, de Capitanía General.

Guardia civil. — El sargento, don Mariano Martín Martín, del Benemérito Cuerpo, destinado al subsector de Tráfico de Córdoba, para la especialidad de motorista.

Prórroga de edad para el retiro. — Otorgada al suboficial Especialista, don Antonio García Molinero, con destino en el Grupo regional de Intendencia núm. 9.

Trienios. — Diez se le reconocen al oficial de Oficinas Militares, don Juan Martínez Tamayo y seis a cada uno de los ayudantes del mismo Cuerpo, don José Lamolda Cara; nueve a cada uno de los comandantes, don Manuel Casero Pascual, de Artillería y don Francisco Villén Roldán, Interventor, diez, a cada uno de los suboficiales, don Francisco Santiago Gutiérrez, de Infantería y don José Gutiérrez Puertas, de Artillería; a los suboficiales, don Antonio Chups Merichal, de Infantería y don Francisco Fuentes Camarero, de Artillería, seis a cada uno; dos a cada uno de los sargentos, don Ramón Avila Cano, don Santiago Cantero Rodríguez y don Pedro Simón Martínez.

CONDUCTOR: Cuancio vaya a ser adelantado, cíñase lo más posible, sin acelerar a la derecha.

AGENDA DE URGENCIA

Horas de visita a los monumentos y museos

MONUMENTOS

Alhambra y Generalife: De 9 de la mañana a 8,30 de la tarde.

Alhambra y Generalife (iluminados): Martes, jueves y sábados. El viernes 14, el domingo 16 y el domingo 23. Días 1 y 15 con tarifa reducida. Cualquier otro día en que haya un mínimo de 25 visitantes.

Catedral y Capilla Real: De 11 a 1 y de 3,30 a 6,30.

Cartuja: De 10 a 1 y de 4 a 6.

San Jerónimo: Iglesia, de 10 a 1 y de 3 a 6. Monasterio en restauración.

Basílica de San Juan de Dios: De 10 a 1,30 y de 4 a 7.

Santa Isabel la Real: De 11 a 2 y de 3 a 6.

Santo Domingo e Iglesias Barrocas: De 11 a 1 y de 3,30 a 6.

Basílica de la Virgen de las Angustias y Tesoro: De 11 a 1 y de 3,30 a 6.

Hospital Real: En restauración, de 10 a 1.

Baños Arabes: De 9 a 6 de la tarde.

Corral del Carbón: De 9 a 6 tarde.

Casa de los Pisas: De 10,30 a 1,30 y de 3 a 7.

Palacio de Daralhora: De 10 a 6 de la tarde.

MUSEOS

Palacio de Carlos V: Museo de Bellas Artes. De 10 a 1 y de 4 a 6.

Palacio de Carlos V: Museo Arqueológico.

Telefonos urgentes:

BOMBEROS	233222	POLICIA MUNICIPAL	221501
CASA DE SOCORRO	221263	POLICIA ARMADA	222881
HOSPITAL CLINICO	231885	GUARDIA CIVIL	221401
INP (Seguro Enfermedad)	233600	Compañía Sevillana de Electricidad	221401
POLICIA	250105		

Líneas de autobuses interurbanos

Granada a	Salida	Llegada	Granada a	Salida	Llegada
Albondón	16,00	10,45	Málaga	8,00	19,45
Albunuelas	18,30	10,00	Málaga	16,00	19,00
Alcaudete	6,45	15,00	Málaga	18,45	19,00
Algarinejo	17,00	10,30	Montefrío	19,30	19,30
Almuñécar	7,30	18,15	Motril (enlace)	8,00	20,10
Almuñécar	17,00	9,45	Motril	13,00	19,00
Bérchules-Murtas	13,30	12,45	Motril (enlace)	15,30	19,00
Berja	13,00	14,00	Motril	18,00	19,00
Campo de Tajarja	13,00	16,30	Orgiva	10,30	19,00
Carchelejo	18,00	9,15	Orgiva	19,00	19,00
Córdoba, por Baena	7,30	13,30	Priego	17,30	19,00
Córdoba, por Baena	15,30	20,00	Salar	13,15	19,00
Córdoba, por Rute	7,15	14,15	Salar	18,45	19,00
Guájtar Faraguit	18,30	9,00	Sevilla	7,30	19,00
Jaén	10,45	18,30	Sevilla	15,30	19,00
Jaén	17,00	11,45	Siles	7,00	19,00
Jayena	19,00	9,30	Ugíjar	8,30	19,00
			Zafarraya	17,00	19,00

HORARIO DE TRENES

Destino	Salida	Procedencia	Llegada
MALAGA Taf: 2.ª Diario. Combinación en Bobadilla para Sevilla y Algeciras. Llegada, 11'38. Salida	8'30	MADRID expreso: Camas, 1.ª y 2.ª Diario. Salida, 22'15. Llegada	
VALENCIA Ter, 1.ª y 2.ª Diario. Llegada, 20'05. Salida	8'35	ANTEQUERA ferrobús: 3.ª Diario. Salida, 6'05. Llegada	
ILLORA ferrobús: 3.ª Diario. Llegada, 9'15. Salida	8'45	ILLORA ferrobús: 3.ª Diario. Salida, 9'20. Llegada	
MADRID omnibus: 2.ª Diario. Llegada, 23'15. (Va fusionado con la composición para Alicante. Salida	10'30	BAZA omnibus: 2.ª y 3.ª Diario. Salida, 6'54. Llegada	
ALICANTE omnibus: 2.ª y 3.ª Diario. Llegada, 0'10. (Va fusionado con la composición para Madrid. Salida	10'30	BARCELONA expreso: 1.ª y 2.ª Diario. Salida, 10'25. Llegada	
ALGECIRAS omnibus: 2.ª y 3.ª Diario. Combinación en Bobadilla para Málaga, Sevilla, Córdoba y Jaén. Llegada, 20'15. Salida	11'15	SEVILLA Taf: 2.ª Diario. Salida, 7'45. Toma en Bobadilla los viajeros de Málaga y Córdoba Llegada	
LOJA ferrobús: 3.ª Diario. Llegada, 14'35. Salida	13'30	MOREDA omnibus: 2.ª Diario. Con viajeros de Almería. Salida, 12'35. Llegada	
MADRID Ter: 1.ª y 2.ª Diario. Llegada, 21'35. Salida	14'25	LOJA ferrobús: 3.ª Diario. Salida, 14'45. Llegada	
SEVILLA Taf: 2.ª Diario. Combinación en Bobadilla para Málaga y Córdoba. Llegada, 22'10. Salida	17'30	ALMERIA Taf: 2.ª Diario. Llegada, 12'04. Llegada	
ALMERIA Taf: 2.ª clase. Diario. Llegada, 21'45. Salida	17'55	MADRID omnibus: 2.ª Diario. Salida, 6'45. Llegada	
BARCELONA expreso: 1.ª y 2.ª Diario. Llegada, 20'30. Salida	19'00	ALGECIRAS omnibus: 2.ª y 3.ª Diario. Toma en Bobadilla viajeros de Sevilla, Jaén, Córdoba y Málaga. Salida, 9'50. Llegada	
BAZA omnibus: 2.ª y 3.ª Diario. Llegada, 23'38. Salida	19'50	MADRID Ter: 1.ª y 2.ª Diario. Salida, 13'00. Llegada	
ANTEQUERA ferrobús: 3.ª. Llegada, 22'20	20'00	ALICANTE omnibus: 2.ª y 3.ª Diario. Salida, 6'20. Llegada	
MADRID expreso: camas, 1.ª y 2.ª Diario. Llegada, 8'00. Salida	22'30	VALENCIA Ter: 1.ª y 2.ª Diario. Salida, 9'35. Llegada	
		ALGECIRAS Taf: 2.ª Diario. Salida, 15'45. Toma en Bobadilla los viajeros de Sevilla y Málaga. Llegada	

FARMACIAS DE GUARDIA

Farmacias que estarán de guardia hasta el próximo sábado, desde las 12 de la mañana a las 11 de la noche y son las correspondientes al turno de la mañana.

Plaza de San Antón, 2; Reyes Católicos, 29; Gran Vía, 42; Cuesta de San Gregorio, 2; Marqués de Girona, 5; Plaza del Realejo, 7; Plaza de San Pedro, 1; Buen Suceso, 34; Barriada de la Virgencita; Gargallo, 1 y Navarrete (Zaldin); Camino de Ronda, 4 (junto prolongación de Recogidas); Alcazarras, 14 y 16; Carretera de Pulianas, 1.

Servicio nocturno: Farmacias que estarán de guardia esta noche desde las 11 a las 8'30 de la mañana:

Gran Vía, 42; Plaza de Gracia, 2; Verónica de la Virgen, 1; Obispo Medina Olmos, 32 (La Chana).

Doña María Teresa Vilaseca Cano

VIUDA DE LINARES SIERRA

QUE FALLECIO EN EL SEÑOR, EN EL DIA DE AYER, CONFORTADA CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

R. I. P.

Su director espiritual, Rvdo. padre Guardián de Capuchinos; sus hijos, doña María Teresa, don Juan y don Emilio Linares Vilaseca; hijos políticos, don Rafael Ferriche, doña María del Carmen Alemán y doña María Luisa Aguilera; hermanos, don Víctor, doña Isabel y don Julio; hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia.

BUEGAN a sus amistades una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que se verificará hoy, a las CINCO de la tarde, desde su domicilio, Avenida de Calvo Sotelo, núm. 8, por cuya asistencia les quedarán agradecidos.

Granada, 2 de junio de 1968.

Funeraria Ntra. Sra. del Carmen. J. L. MORAL. San Jerónimo, 56. Tls. 221746-227633

APUNTES, DESDE EL MIRADOR

GRIS EN LA PEÑA

En la abrasadora mañana de aquel día tórrido la serranía se crecía sobre la falda de su propio sistema montañoso. Ni una nube prestaba su sombra a cualquier palmo de terreno, y el agua apenas si discurría entre roquedades arenosas de un desfiladero acostado en la sierra. Sobre las falas de aquella montaña todo, o casi todo lo que envolvía la mirada era gris. Un gris brillante y descompuesto con la luminosidad del día que invitaba a beber y saciarse con la sin par belleza, plena de bravura, que las duras peñas aflaban al paso de cualquier mirada de los que allí quisieran vivir, aunque sólo fuese por breves instantes en su respiración.

La mañana era feliz, y sobre los lomos de cualquier cosa que pudiera mantener algo iban pasando las visiones ocultas de esas absurdas e inconcretas ficciones que son las intenciones. Sobre aquella magna obra de la naturaleza, repleta de belleza y peligro en su propia constitución orgánica, aquellas damas, jóvenes y viejas, de vuelta de aquella mañana de pasos luminosos, se escondían preurosas esperando su hora de volver a la realidad, sin delatar el camino de su secreta conspiración.

En el duro gris de la visión norteña de la cima el calor resbalaba acariciando los relieves, y deshaciendo lentamente los guijarros que se despedaban maliciosamente al cauce del desfiladero donde estaba lo fácil de hacer: beber en el agua diminuta que pintaba el suelo de transparente humedad. Nadie subía al monte, porque llegar a veces no es fundamental, sino sólo llegar a intentar, que resulta muchas veces tan importante como acabar lo que se hizo verdad tan sólo en su principio.

Llegar por el gris de la peña no era absolutamente necesario, y eso lo sabían todos, incluso los pocos deseos que allí estaban al acecho de cualquier ilusión desbaratada en innoble borrachera de descontagadas presiones propias. Los cortes del terreno apenas necesitaban puentes porque ellos, en su misma figura, pasaban de continuo de un lugar a otro. Llegar para cualquier alma no era difícil, pero nadie llegaba, escondiéndose simplemente en las pretensiones, y simples intenciones, de cualquier regazo de vida que pueda tener lugar en el vientre de cualquier sueño de mirar sobre el recuerdo.

La mañana acrecentaba su belleza sobre las agrietadas y finas piedras que componían toda aquella sierra, sin par en el maravilloso mundo de las visiones naturales. Nadie pretendía subir a ver más belleza. Nadie creía en cualquier fuente seca que aplazase con su ingente caudal la sed tomada con la sal de un nacer cualquiera.

Todos sabían que irían, que volverían en las aspiraciones lógicas con que habían bañado la constitución de todos los que escondidos allí esperaban. Los tiempos, los que mareaban los chinos y guijarros al caer lentamente, también se escabullían de la intención de subir, precisamente porque ya estaban en posesión de ella sin haber llegado, y llegar era lo fácil sobre el recuerdo de cualquier sueño vivido, que jamás llegó a ser realidad, pero que se durmió en la dulce muerte de haber nacido ya.

El gris de la peña cambiaba su tonalidad de luz, y el sol encubría su arrogante figura en la roja fragancia de un sereno atardecer. Nadie quería llegar, y escondidos esperaban los deseos. Nadie vivía más que por ilusión, y la llegada no se producía, sino... después. Pero después no llegó, o mejor dicho el negro de luz se le adelantó. Los que esperaban escondidos quisieron morirse, poco después morían.

EUGENIO KELLET

AQUÍ, GRANADA

DEMOGRAFIA

Quince nacimientos, tres bodas y cinco defunciones



En los Juzgados municipales de la capital se efectuaron las siguientes inscripciones:

Nacimientos.— Luis Hernández González, Francisco Hidalgo Martín, José Manuel Barrios Díaz, Elisa Torres Medina, Miguel Ángel Zarza Moreno, Fidel Jorge Velasco Millán, José Manuel Santiago Domínguez, Félix Cantón Rodríguez, Susana Campos Sandoval, Miguel Ángel Dueñas Silva, Montserrat García Valdivia, María del Carmen Povedano Bruque, Santiago Leal Elizaguirre, Silvia Navarro Soto y María del Pilar Padial Rosario.

Matrimonios.— Rafael Osorio Gálvez con María Josefa Osorio Benito; Eugenio Díaz Berbel con Angela Lozano Escobar, y Angel Sebastián Pinto Aceituno con Manuela María de los Angeles Hita Romero.

Defunciones.— Antonio Rojas Roca, de 26 años; Dolores Vilchez Cabello, de 73; Francisco Rodríguez Pérez, de 85; Teresa Vilaseca Cano, de 73, y Gracia Megías Martín, de 67.

REGRESO EL ALCALDE

Después de asistir a la reunión de la Comisión Permanente del Consejo Nacional del Movimiento, así como a las reuniones previas de la Comisión de Administración Local de las Cortes, regresó de Madrid el alcalde, don Manuel Sala Rodríguez Bolívar, quien se incorporó seguidamente a su despacho oficial.

Cesó en el desempeño accidental de la Alcaldía el primer teniente de alcalde, don Adolfo Rancano Rodríguez.

NOTAS Y AVISOS

Declaración de superficie sembrada de cereales

SE AMPLIA EL PLAZO PARA SOLICITAR SEMILLAS Y ABONOS PARA EL CULTIVO DE MAIZ Y SORGO

La Jefatura provincial del Servicio Nacional de Cereales pone en conocimiento de los agricultores, cultivadores de cereales, de esta provincia, la obligación que tienen de formular la declaración de superficie sembrada de la cosecha 1968, dentro de un plazo que finalizará el día 30 del actual mes de junio.

Dicha declaración ha de presentarse en la Hermandad de Labradores del término en que radique la explotación agrícola, y será formulada por triplicado, en el impreso modelo C-1, por todos los agricultores, ya sean propietarios, arrendatarios o aparceros, que cultiven en el presente año agrícola cualquiera de los cereales trigo, cebada, avena, centeno, maíz y sorgo, llamándose muy especialmente la atención de dichos agricultores sobre esta obligación que han de cumplir ineludiblemente según las disposiciones vigentes, ya que es imprescindible estar provistos de la declaración modelo C-1 para entregar los cereales de su cosecha al S.N.C., solicitar préstamos de abono y semilla, y cobrar las primas y bonificaciones que este Servicio concede; así como los auxilios por bajo rendimiento de la cosecha, en los casos en que corresponda la percepción de este beneficio.

Las Hermandades de Labradores deberán proveer cuanto antes, en esta Jefatura, de los impresos C-1 que precisen para las declaraciones de sus af-

liados, teniendo en cuenta que para el año actual se ha establecido nuevo modelo, por lo que no podrán ser utilizados los impresos sobrantes de años anteriores.

La tramitación de las declaraciones por las Hermandades se ajustará a las instrucciones que les han sido cursadas directamente por esta Jefatura.

SEMILLAS Y ABONOS PARA MAIZ Y SORGO

Asimismo, la Jefatura del mencionado Servicio comunica que por disposición de la Dirección general del Servicio Nacional de Cereales ha sido prorrogado hasta el día 30 de junio actual el plazo para solicitar de dicho Servicio la concesión, en venta o a préstamo, de semillas y abonos para los cultivos de maíz y sorgo.

Por tanto, serán admitidas en esta Jefatura provincial cuantas solicitudes presenten los agricultores, con el indicado fin, hasta la fecha referida.

DELEGACION DE HACIENDA

Relación nominal de libramientos que se hallan al pago en la Depositaria-Pagaduría de Hacienda a partir del próximo día hábil:

José Vilchez Linares, jefe Sección Caja Hacienda, Francisco García Rivas, Gerardo Jesús Rivas y Cámara O. Propiedad Urbana.

LECTOR, RADIOYENTE, TELEVIDENTE:

Anima a los analfabetos para que aprendan a leer y escribir, encaminándoles a una escuela o alfabetizándoles tú mismo. Diles que más vale tarde que nunca.

CADA DIA

La Casera

obsequia a sus consumidores
CON MILLARES DE PREMIOS EN EFECTIVO
de 5 a 500 pesetas
mediante vales de canje
inmediato,
escondidos en el capuchón
de las botellas!



Y por cada 10 capuchones no premiados se entregará un número para participar en el sorteo, ante notario, de

2 VIAJES TURISTICOS A MADRID
CADA MES

PARA DOS PERSONAS CADA UNO
DE SEIS DIAS DE DURACION
EN COLABORACION CON LA AGENCIA DE VIAJES

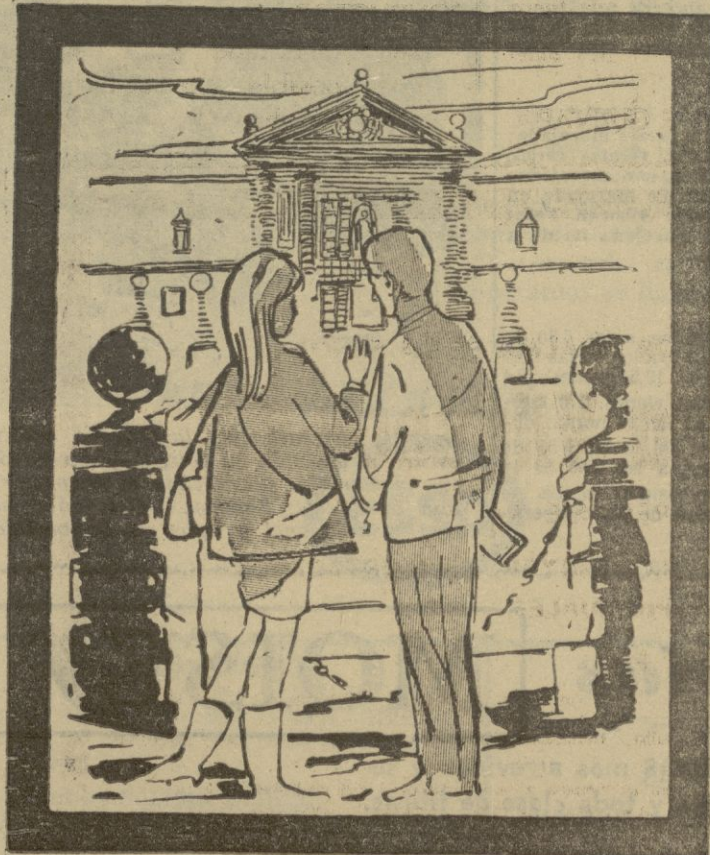
ATESA

AUTOTRANSPORTE TURISTICO ESPAÑOL S.A.

CUCHILLEROS, 1. GRANADA.

Con visitas a la capital y áreas
adyacentes de interés.

"LA CASERA" CONTINUA
OFRECIENDO SUS PREMIOS
INSUPERABLES DE
CALIDAD, SABOR UNICO
Y GARANTIA DE HIGIENE



ABRA POR AQUÍ

LEVANTE ESTA SOLAPA

AQUÍ ESTA SU PREMIO



Y, RECUERDE, ¡SOLO "LA CASERA" ES CASERA!

NARANJA COLA LIMON

2 de junio de 1968

DEL PENSAR Y DEL SENTIR

SENeca
POR GONZALO DE LA TORRE

544. de la ética. — El sentido profundo de lo ético no puede exponerse con suficiencia en el reducido espacio de una glosa. Podemos decir que cuanto llevamos escrito en torno al pensar y al sentir humanos se proyecta precisamente en el plano de la ética. No puede ser la presente glosa, —porque éste no es su lugar—, un completo resumen histórico. La ética, como es sabido, es la parte de la filosofía que trata de la moral y de las obligaciones del hombre. Es por tanto, la ciencia de la conducta, ya como fin y medios para la perfección en las relaciones de la convivencia, ya como norma para la intimidad de la conciencia. Sócrates fue el primer filósofo que consideró al hombre como ser moral, colocando los cimientos para el edificio ético. Los errores en esta importante materia se vienen sucediendo desde la escuela cirenaica al considerar que el sumo bien no es la virtud, sino la felicidad que consiste en el deleite, no importando que se trate de un fenómeno pasajero, pues que todo esfuerzo del hombre debe dirigirse a detenerlo. Ahora bien, el esfuerzo de la razón y de la virtud misma no pueden considerarse sino como medios para alcanzar el sumo bien. Desde entonces, los éticos andan divididos: el neoplatonismo sostuvo que el cuerpo, la carne, es intrínsecamente malo. Gregorio Nissenso afirmaba que la carne no es sino un medio —por obra de la Gracia— para alcanzar la perfección moral. Boecio fijó la ética diciendo que la verdadera felicidad consiste en los bienes internos, espirituales, del hombre, si bien el estado perfecto, capaz de dar la felicidad, como conjunto de todos los bienes, sólo se puede adquirir en la vida futura. San Agustín defendió la libre voluntad del hombre para la práctica del bien que es la auténtica felicidad. La voluntad se hace mala, cuando se aparta de un bien,

superior por otro inferior. El bien sensual no es en sí mismo malo, sino en cuanto aparta nuestra voluntad de un bien superior. El mal, por tanto, consiste en la privación del bien y no existe en sí mismo, sino inherente en algún bien finito. De ahí que el mal absoluto no existe, porque nada a Dios no puede presentarse nada con carácter de absoluto. La felicidad suprema, o mejor dicho, la posesión de Dios, es la raíz de todas las virtudes y de todos los bienes. En nuestro tiempo o más modernamente, ha sido Hegel quien ha fijado distinciones entre ética y moralidad: la ética es la realización del bien mismo en realidades históricas e institucionales como son la familia, la sociedad civil y el Estado, y la moralidad es la voluntad subjetiva, privada, del bien. De ello se deduce que el institucionalismo ético está sobre la moralidad del individuo. Esta división es inadmisiblemente, pues que va contra la propia libertad del hombre: éste no es para el Estado, sino el Estado para el hombre. La ética que prescinde del hombre y se funda sólo en la experiencia colectiva, dará lugar a un sistema filosófico variable, porque se fundará en el criterio de los más que, no siempre, por mucho poder que tenga, es el criterio de la verdad. El empirismo puede descubrir o demostrar algunas verdades ontológicas, pero éstas pueden ser otorgadas en el tiempo por nuevos descubrimientos. La verdad filosófica hay que buscarla en el orden metafísico y de la conciencia. Existe armonía entre el mundo del espíritu y el mundo de las verdades prácticas, de los principios que rigen la realidad del mundo, aunque unos y otros sean de naturaleza diferente. Esta verdad la descubrió la doctrina estoica. Las verdades que no repugnan a la razón tienen «posibilidad», aunque de momento no sean demostrables.

SUCESOS, EN GRANADA

JORNADA TRANQUILA

Manuel Abellán Pérez, con domicilio en Horno de Abad, 5, denunció la sustracción el pasado día veintiocho de un transistor de su propiedad, color negro, valorado en cuatrocientas pesetas, del interior de la habitación que ocupa en la pensión situada en el domicilio indicado.

Dolores García Heredia, domiciliada en Barriada de la Chana, barracón veintinueve, denunció a Antonio Heredia Fernández, domiciliado en el mismo barracón y a un tal Andrés, del que ignora otros datos, hijo político del anterior, por forzar la puerta de entrada al domicilio de la denunciante, destruyendo dos colchones y apoderándose de objetos diversos que valora en tres mil pesetas.

A NUESTROS LECTORES Y ANUNCIANTES DE LA PROVINCIA

Para su mayor comodidad pueden solicitar la suscripción a nuestro periódico, por medio del corresponsal.

— Igualmente pueden encomendarle sus anuncios

Clausurada la Cátedra Ambulante establecida en Gor

EFICAZ LABOR DE LA SECCION FEMENINA DURANTE LOS CUARENTA DIAS DE ESTANCIA EN EL PUEBLO

PRESIDIO EL ACTO EL INSPECTOR PROVINCIAL DEL MOVIMIENTO, DON JOSE LOPEZ JIMENEZ

La Cátedra Ambulante que la Sección Femenina tuvo establecida en Gor durante cuarenta días fue clausurada el viernes. Presidió el acto el inspector provincial del Movimiento, don José López Jiménez, a quien acompañaban el alcalde de Gor, don Antonio Pérez Lozano; regidora provincial de Sección Femenina; cura párroco, R. P. Andrés Gea Arias y otras personalidades.

DISCURSO DEL ALCALDE

El señor Pérez Lozano pronunció las siguientes palabras en el acto de clausura:

“En estos cuarenta días de convivencia que hemos tenido con las señoras de la Sección Femenina y que hoy clausuramos, debemos su iniciativa a don Emilio Hernández, a quien tenemos que agradecer, juntamente con las autoridades provinciales de esta Delegación.

Estamos contentísimos de la labor desarrollada por la Cátedra; pero no estamos satisfechos por su corta duración. En este período de tiempo no se le puede pedir más de lo realizado. Todos hemos sido testigos de su quehacer: en los niños despertando su estímulo por el deporte y gimnasia, en las muchachas lo mismo, aumentado en las enseñanzas de hogar, labores y baile popular, y en las personas mayores, valiéndose de autoridades competentes en las respectivas materias, orientándonos para resolver nuestros problemas sociales. El de cooperativismo, elocuente y práctico en sus charlas nos dio una clara idea de lo conveniente que es trabajar en equipo, pues la unión hace la fuerza, y lograr que nuestros productos no sean malbaratados y se aprovechen los intermedios, tanto en las maquinarias que hubiésemos de adquirir como los productos que vendiésemos. Que el Estado está dispuesto a prestar su ayuda cuando vea por parte de los que la forman interés y progreso. Los de Extensión Agraria nos han dado normas sobre la conveniencia de sembrar híbridos de ciclo corto por la crudeza del clima y ofreciéndonos sus

servicios en cualquier momento, y no nos fueron alocuciones de las de propaganda social y sanidad. Como suele decirse en el asador: abnegadas en el trabajo, responsabilizándose en sus obligaciones, trabajando con cariño y simpatía para atraer a todo el pueblo, generalizando sacrificando sus jóvenes vidas en bien de los demás. Ya se les puede aplicar las palabras del Evangelio: Señor me diste dos talentos, sobre esto toma otros dos o el Apóstol Santiago en una de sus cartas: Señor me diste la confianza, yo pondré el corazón, Castaño, uno de nosotros, los que vivimos en pueblos como los que viven en la capital, tenemos un puesto en la sociedad, el pro de los demás, porque como dijo el zaragozano: el ministro secretario general del Movimiento: España no es la Cuzco, ni las Ramblas catalanas, sino que es la más pequeña municipio. Toda vida en un pueblo debe fundamentarse sobre una base social, sirviendo al interés común, a los anhelos de todos y a la buena convivencia de la familia que es la raíz de toda sociedad.

Esto es lo que el Estado quiere y España necesita, que cada uno con sus propias fuerzas correspondientes contribuya a colocar a los españoles en el lugar que le corresponda ante el mundo, no sólo a vanguardia y con espíritu superior.

Y se logra, educando a una generación en el sentido de amar y servir a la Patria para que las generaciones venideras sientan la misma inquietud. Gracias, camaradas provinciales, comarcas y locales en nombre de los que nos honráis con vuestra presencia, que compartís con nosotros la satisfacción de la gran lección de la Cátedra enseñando y lo aprendido.

Aprovecho la oportunidad para que hagáis extensiva la más profunda felicitación a Palomares, por su nombramiento como delegado nacional del Frente de Juventudes.

El inspector provincial, señor López Jiménez pronunció las palabras clausurando la Cátedra.

MAS DE CIENT PARTICIPANTES

Ciento tres asistentes registró la Cátedra: veintiocho jóvenes en cumplimiento del servicio social; quince niñas menores de dieciséis años, cuarenta niñas escolares y veinte madres.

Las conferencias y charlas que se le dieron estuvieron a cargo de agentes de extensión agraria, jefe sindical, jefe de Cooperativas, jefe de Prevención Social de la Organización Sindical, Asesor Médico de Sección Femenina.

El baile popular recogido en Gor el “fandango” de gran tradición en comarca. El plato típico es un dulce conocido con el nombre de “cuajado”.

El acto de clausura se desarrolló un programa a base de tablas de educación física con niñas y niños, canciones, romances escenicados, baile del fandango de Gor, entrega de premios y certificados de asistencia y visita a la Exposición realizada.

Durante la cátedra se han celebrado varios concursos. Al de cocina participaron diecisiete participantes, resultando vencedora Pepita Gómez Jiménez con “cuajado” y en salado, Dolores Gea con tortilla bechamel.

Doce concursantes en arado, con premios para Amador Martínez Morera y Francisco Morales Galera.

Angelitas Sánchez ganó el concurso de arreglo de jarrones en competencia con otras veintinueve señoras. Piedad Sánchez merón obtuvo el premio de macetas.

El concurso de animales domésticos fue de los más disputados, pues los rivalizaron en presentar lo mejor que tenían. El premio de ganado resultó para el niño Amador Fernández García. El niño Amador Fernández García resultó vencedor en la carrera de sacos y Amador López Sánchez fue premiada por su mejor confeccionadora de gorras.

Maria Magdalena Monedero ganó el concurso de dibujo. La niña Pepita Sánchez García ganó el de hojas verdes. El niño Amador Fernández García resultó vencedor en la carrera de sacos y Amador López Sánchez fue premiada por su mejor confeccionadora de gorras.

Dos ventanas para el espíritu leer y escribir.

EMPEORAMIENTO EN EL NORTE Y ACTIVIDAD TORMENTOSA EN EL INTERIOR

MADRID, 1. (Servicio especial de “Pyresa”, por BOREAS).—En esta semana todavía se han registrado algunas lluvias de consideración, especialmente en el Cantábrico y Cataluña. Estas lluvias han puesto un incremento para los embalses de 172 millones de metros cúbicos de agua, con lo que las reservas ascienden actualmente a 17.978 millones, 502 millones más que el promedio de los cinco últimos años por esta misma fecha. En cuanto a las reservas de energía eléctrica, el aumento ha sido de 56 millones de kilowatios-hora y las disponibilidades presentes, de 5.725 millones. Las temperaturas subieron con rapidez a lo largo de la semana, alcanzándose máximas de 35 grados en Sevilla y Córdoba.



El tiempo sigue evolucionando con lentitud. Un sistema frontal rozará el Cantábrico, y en la Península los vientos dominantes serán del Nordeste, flojos y relativamente templados. Para mañana deberá haber chubascos de lluvia en el Cantábrico y Galicia, así como en la cuenca del Duero y cabecera del Ebro y buen tiempo, despejado, en el resto de España, con nubes de evolución en las dos mesetas y Extremadura, pudiéndose registrar algún fenómeno tormentoso en las cordilleras del interior y áreas próximas.

PRONOSTICO

El tiempo sigue evolucionando con lentitud. Un sistema frontal rozará el Cantábrico, y en la Península los vientos dominantes serán del Nordeste, flojos y relativamente templados. Para mañana deberá haber chubascos de lluvia en el Cantábrico y Galicia, así como en la cuenca del Duero y cabecera del Ebro y buen tiempo, despejado, en el resto de España, con nubes de evolución en las dos mesetas y Extremadura, pudiéndose registrar algún fenómeno tormentoso en las cordilleras del interior y áreas próximas.

PREDICCION MARITIMA

Gran Sol, Suroeste bonancible con marejada, aumentando a fuerte marejada; Vizcaya, Oeste flojo, con marejadilla a marejada; Cantábrico, vientos flojos, variables, con marejadilla; Finisterre, Oeste flojo a bonancible, con marejada; San Vicente y Cádiz, Nordeste bonancible, con marejada y fuerte marejada en alta mar; Canarias, Nordeste flojo a bonancible, con marejada; Alborán, Palos y Baleares, Nordeste flojo, con marejadilla y áreas de fuerte marejada frente a las costas de Argelia; León, flojos variables, con marejadilla.

MAXIMA: 27,4 GRADOS

Datos del Observatorio de la Base Aérea de Armilla: Temperaturas: 15,2 grados, a las ocho de la mañana; 26,2 grados, a las dos de la tarde; 23,8 grados, a las siete de la tarde; presión en milímetros, 701,5, a las ocho de la mañana; 700,9, a las dos de la tarde; 700,5, a las siete de la tarde; humedad relativa, 66 por ciento, a las ocho de la mañana; 30 por ciento, a las dos de la tarde; 43 por ciento, a las siete de la tarde; temperatura máxima, 27,4 grados, a las 5,30 de la tarde; mínima, 11,6 grados, a las 6,45 de la mañana; media, 19,5 grados; 9,4 grados, a ras del suelo; viento, 270 kilómetros de velocidad en las 24 horas; dominante, Sur. Sale el sol, a las 5,55 de la mañana y se pone, a las 8,30 de la tarde; pronóstico, nubosidad escasa de evolución diurna y alza de las temperaturas.



Durante cuarenta días, la Cátedra Ambulante de la Sección Femenina estuvo establecida en Gor, donde realizó una gran labor. El viernes fue clausurada, presidiendo el inspector provincial del Movimiento, don José López Jiménez. Destacó el baile del fandango en Gor, tradicional y típico en la localidad. — (Fotos SANZ)

SALON de la MODA en Galerías

ACABAMOS de recibir los ESTAMPADOS más atrevidos y selectos en seda natural, tergal, terlenka y toda clase de fibras.

VEA NUESTROS ESCAPARATES Y EXPOSICION INTERIOR

SU VESTIDO, por NOVEDAD, CALIDAD y PRECIO, está en

MOISES

- PRESENTAMOS lo más selecto de última hora.
- CIENTOS de dibujos donde elegir.
- PRECIOS al alcance de todos.
- MAS de 500 dibujos donde elegir.

Galerías MOISES

ENLACE BALLESTEROS GUTIERREZ-RUBIO CARRILLO



Romero, esposa de don José Manuel Barrós Leal. Al nuevo cristiano le será impuesto el nombre de José Manuel.

SINDICATOS

Premios para empresas y productores ejemplares y de la Fundación Sindical "Sanz Orrio" 1968

La vicesecretaría provincial de Ordenación Social comunica que como en años anteriores la Organización Sindical convoca para el presente año los premios de empresas y productores ejemplares así como de la Fundación Sindical "Sanz Orrio".

Como quiera que las propuestas correspondientes han de tener entrada en la vicesecretaría nacional de Ordenación Social antes del día 15 del actual, se ruega a aquellas empresas y trabajadores que se crean con méritos suficientes para optar a dichos premios, se presenten, con la suficiente antelación, en el Sindicato provincial donde estén encuadrados a fin de que se les facilite las instrucciones correspondientes.

Las empresas y trabajadores de la provincia, podrán informarse en sus respectivas delegaciones sindicales comarcales.

Suscribase a "PATRIA"

Educación y Ciencia

CONVOCATORIA DE PLAZAS DE PROFESORES ADJUNTOS EN EL DISTRITO UNIVERSITARIO

Se pone en conocimiento de los licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias y diplomados en Escuelas Superiores de Bellas Artes, que por la Inspección de Enseñanza Media han sido convocadas plazas de profesores adjuntos en centros oficiales de Enseñanza Media de este Distrito Universitario.

En el Colegio Oficial de Licenciados y Doctores y a disposición del que lo desee, se encuentra la relación de los centros que precisan profesores.

INSTITUTO DE IDIOMAS

Exámenes de reválida. — De inglés: el sábado, día 8 de junio, a las nueve de la mañana, en la Facultad de Filosofía y Letras.

De francés: el miércoles, día 12 de junio, a las nueve de la mañana, en la Facultad de Filosofía y Letras.

CURSOS DE VERANO EN LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

La Universidad de Salamanca organiza unos Cursos de Verano para españoles (con inglés).

Primer periodo: 3 al 30 de julio. Segundo periodo: 2 al 29 de agosto. Informes, en el Secretariado de Publicaciones de la Universidad.

DE INTERES PARA LAS UNIVERSITARIAS

Se ruega a todas las alumnas universitarias que han de asistir al albergue (bonificable para el Servicio Social), pasen urgentemente por la Regiduría provincial de Estudiantes y Graduados —Paseo de los Bombas, núm. 11— de doce de la mañana a dos de la tarde, para un asunto de su interés.

"MAS VALE tarde que nunca"
es la idea que todos debemos inculcar en los adultos que creen que ya no están en edad de aprender a leer y escribir.

sabemos lo que una simple hoja representa para usted



...por eso, nos hemos preocupado de ella

Es el trabajo que hacemos más a gusto porque supone la más directa colaboración con usted, agricultor. Sus tierras son nuestro "campo". Nosotros somos los hombres del SERVICIO AGRICOLA ESSO: toda una organización dedicada a ayudar en la obtención de mejores cosechas.

EL SERVICIO AGRICOLA ESSO analiza sus suelos y, a la vista de los resultados, elabora cuidadosamente las más convenientes recomendaciones de abonado. De esta forma, colaboramos en su esfuerzo y podemos compartir también su esperanza. ...Y recuerde, agricultor, que estamos a su servicio y esperamos su llamada.

ABONOS



Abonos sólidos ESSO:

- Nitrato amónico cálcico, con 26 % de NITROGENO
- Nitrato amónico cálcico, con 20,5 % de NITROGENO
- Sulfato amónico, con 21 % de NITROGENO
- Complejo granulado 7-10-9

Abonos líquidos ESSO:

- Amoniaco anhidro, con 82 % de NITROGENO
- Soluciones nitrogenadas, hasta 41 % de NITROGENO



Amoniaco Español, S.A.

Málaga Carretera de Alora, kilómetro 5, teléfono 23 46 00

DELEGACIONES COMERCIALES EN:

MÁLAGA • SEVILLA • GRANADA • CORDOBA • JAEN • ALICANTE • MADRID • MERIDA

Mc Cann

CARTELERA DE ESPECTACULOS

PALACIO del CINE
SESIONES ESPECIALES =
5 - 7,30 numerada - 10,15
2.ª SEMANA
¡EXITO ARROLLADOR!
Lejos del mundanal ruido
JULIE CHRISTIE
TERENCE STAMP
PETER FINCH
ALAN BATES
— Technicolor —
TODD-AO
(Mayores 18 años)

TAQUILLAS DE DOCE A DOS
APOLLO ZAIDIN
DESDE LAS 5
Por un puñado de dólares
TECHNICOLOR — (M. 18 años.)
ASTORIA CALVO SOTELO
DESDE LAS 5
ORO PARA EL CESAR
Technicolor — (May. 14 años.)
ALHAMBRA CALLE MOLINOS
DESDE LAS 5
REBELDES EN CANADA
TECHNICOLOR — (M. 14 años.)
NUMEDA M. DE LA ROSA
DESDE LAS 9
EL MUNDO en sus MANOS
TECHNICOLOR — (Para todos.)
ALBENIZ BARRIO FIGARES
DESDE LAS 9
EL DESERTOR del ALAMO
TECHNICOLOR — (Para todos.)
ALCAZAR HUMILLADERO
DESDE LAS 9
Pistoías en la frontera
TECHNICOLOR — (Para todos.)
ALCAZABA C. MARANAS
DESDE LAS 9
BILLY EL NIÑO
TECHNICOLOR — (Para todos.)

MADRIGAL
LOCAL — SU PROGRAMA
Sesiones desde las 5, última a las 11
(Para mayores de 18 años)
Estreno de un film excepcional
Una película de sinvergüenzas,
sociedad limitada!
EN BUSCA DE UNA HEREN-
CIA TAN ATRACTIVA COMO
SU REFRESCANTE BELLEZA.
Mátame, tengo frío
TECHNICOLOR - PANORAMICA
★ **MONICA VITTI**
★ **JEAN SOREL**
La "dolce vita" de MONICA VITTI
en la más alegre e "informal"
de sus interpretaciones

Cine Gran Vía PROGRAMA
= núm. 87 =
¡HOY, GRAN EXITO!
de la divertidísima comedia
humorística, en EASTMANCOLOR,
Whiski y Vodka
Por PILI y MILI
y RAFAEL ALONSO
(Autorizada para mayores 14 años)
Sesiones desde las 5, última a las 11
de junio de 1968

TEATRO CINE REGIO
— HOY —
Sesiones, 5 - 7 numerada - 9 y 11
LOS ESPIAS MATAN EN SILENCIO
LANG JEFFRIES
EMMA DANIELI
= TECHNICOLOR =
(Mayores 18 años)
*
¡UN FILM QUE DEJARA EXHAUSTOS LOS NERVIOS DE LOS ESPECTADORES!

GRAN TEATRO Isabel la Católica
Sesiones, 5 - 7 numerada - 9 y 11
¡LA MEJOR PELICULA ESPANOLA DE 1967!
PIPERMINT FRAPPE
★
GERALDINE CHAPLIN
José Luis López Vázquez
— TECHNICOLOR —
(Mayores de 18 años)
TAQUILLAS DE DOCE A DOS

MOLINERO-RADIO
recomienda para hoy el programa de TELEVISION
A las 22'00 horas,
SESION DE NOCHE
Presenta:
SI TU ESTUVIERAS
Una comedia dramática con apuntes costumbristas muy bien observados que narra la historia de dos muchachos estudiantes que quieren contraer matrimonio.
Director: RENATO CASTELLANI
Interpretes: LEA MASARI, ENRICO PAGANI, COSETTA GRECO
VEALO EN UN TELEVISOR
VANGUARD
distribuido por
MOLINERO-RADIO
SANTA ESCOLASTICA, 7.

ALIATAR CINEMA
A las 5, 7 (numerada), 9 y 11
(TAQUILLAS DE 12 A 2)
2ª SEMANA
¡Exito arrollador!
DE EL FILM DE SUMMERS
No somos de piedra
(Mayores 18 años) - Eastmancolor
CON ALFREDO LANDA
LALY SOLDEVILA
y la presentación de INGRID GARBO

CINE GRANADA
A las 5 - 7 - 9 y 11
¡TREPIDANTE ESTRENO!
UNA PELICULA DE ACCION A RITMO VERTIGINOSO
LANG JEFFRIES
LAURA VALENZUELA
LOREDANA MUSCIAK
y MITSUOKO, en
Z - 7
Operación Rembrandt
(Mayores de 14 años)
— Eastmancolor - Techniscope —

CINE CAPITOL
= SESIONES ESPECIALES =
5 - 7,30 (numerada) - 10
¡GRANDIOSO EXITO!
¡Un soberbio, memorable espectáculo en el que el cine ha volcado todos sus medios, toda su habilidad, toda su experiencia!
HAWAI
★ JULIE ANDREWS
★ MAX VON SYDOW
★ RICHARD HARRIS
TECHNICOLOR - PANAVISION
(Mayores 18 años)
TAQUILLAS DE DOCE A DOS

Cine Victoria
(BARRIADA DE LA CHANA)
— DESDE LAS 5 —
EL PADRECITO
= CANTINFLAS =
— Technicolor —
(Autorizada para todos los públicos)

GOYA 5, 7, 9 y 11
(7 numerada)
:: Taquilla de doce a dos ::
INTERESANTISIMO ESTRENO
¡SUSPENSE SIN LIMITES...!
RICHARD WIDMARK
GENE TERNEY, en
NOCHE EN LA CIUDAD
(Mayores 18 años)
— Ahora tiene ocasión de admirar la mejor película de "suspense" que el Cine ha realizado.
— Con esta sola interpretación, Richard Widmark hubiese sido recordado siempre.

MIRANDO HACIA ATRAS SIN IRA
Lucía Bosé, la actriz que necesita hacer cine

"SE QUE AHORA TENGO ARRUGAS, DICE, PERO NO PRETENDO ESCONDERLAS BAJO EL MAQUILLAJE"
"SI FUERA LIBRE BUSCARIA UNA CARRETA DE GITANOS Y ME IRIA, SIN RUMBO, POR ESOS MUNDOS DE DIOS"

Hace dos años, cuando Lucía Bosé vivía en la villa madrileña de Somosaguas, junto con Miguel Dominguín y sus tres hijos, su vida familiar parecía, a los ojos de muchos, como un modelo de romanticismo sentimental, acomodado y feliz. Pero más tarde, y muy recientemente, cuando la paz se turbó y los vientos se volvieron desfavorables para Miguel y Lucía, esta misma gente empezó a aventurar conjeturas y a sentir juicios muy distintos de los que hasta el momento había sostenido.

Hará aproximadamente trece años que Lucía abandonó el cine y Miguel Dominguín, los toros. Uno y otro prometieron sacrificar películas y corridos y alejarse un poco de ajeteo de los fans y admiradores para retirarse, en villas alegres y muy pronto se deshicieron las promesas. Primero Miguel, que después del nacimiento de sus dos hijos, no pudo resistir la vuelta a los ruedos y vistió de nuevo su traje de luces. Hoy, Lucía, que después de una separación, vuelve a emprender el camino que hacía tanto tiempo le había dado fama y dinero.

—Tenía miedo de volver aunque muchos amigos me animaron a hacerlo. Sentía necesidad, pero no eran suficientes los consejos de los amigos porque me gusta tomar yo sola la responsabilidad de mis actos, y una vez cometido, quiero que sólo sea a mí a quien pesen. Pero en agosto, Pedro Postaballa me explicó, en dos minutos, el guión de una película que me entusiasmo de tal forma que no resistí la tentación.

Y por la decisión de aquel agosto, está Lucía aquí en Barcelona rodando "Nocturno 29", bajo la dirección de Pedro Postaballa.

—La película no tiene ninguna complicación. Apenas si hay diálogo. Yo solamente hablo en los últimos treinta minutos del rodaje. Considero que no hace falta decir nada por palabras cuando pueden crearse silencios tan elocuentes, como los que crea el guión. Es como una vuelta al cine mudo de antes, que creo es el mejor que se ha hecho. Por sus silencios la película puede tener algún parecido con las de Antonioni, a quien tanto admiro.

"Los egoístas" fue la última película que rodó antes de retirarse hace trece años. Lucía, sin embargo, continúa siendo la mujer bonita, elegante y un tanto enigmática de antes. Con trece años más, es verdad.

—Pero no me importa. Sé que tengo arrugas que antes no tenía, pero no pretendo esconderlas bajo el maquillaje, ni en la calle ni en los rodajes. Quiero que me vean tal como soy porque yo no estoy descontenta de lo que soy. Entre la mujer de hoy y la de hace trece años, me quedo con la de ahora, porque tiene más experiencia y mayor madurez.

Lucía Bosé afirma no arrepentirse de nada, no mirar hacia atrás sino hacia adelante.



LUCIA BOSE

no lo creo, continuaré haciendo cine, porque lo llevo dentro y creo que no podría pasarme, ahora, sin él. Siempre he sentido la necesidad de hacer arte y de exteriorizar mis cualidades artísticas. Durante ocho años de silencio, me dedicaba a la pintura como una liberación.

REENCUENTRO APARENTE CON EL CINE

Creo, que nunca he dejado el cine. Tal vez esta sensación de reencuentro, se dirija más entre yo y el público, pero tampoco se dará en todos, sino con aquellos que vive del recuerdo y establecerá comparaciones. En cambio hay otro público que me aceptará tal como soy ahora, y sin mirar atrás, será la misma Lucía de siempre, con más años, pero con el mismo deseo de juventud y la misma sensación de tener veintidós años, aún teniendo treinta y siete.

CONTRATOS Y VIDA FAMILIAR

La separación de Lucía Bosé y Miguel Dominguín se produjo el mes de enero de este mismo año. Desde entonces las críticas hacia ella se han extendido.

—Desde mi aparición, he recibido infinidad de cartas, aconsejándome o reprochándome mi reaparición en el cine que según ellos, va a ser perjuicio de mis niños. No tengo ninguna necesidad de excusarme, pero creo que no soy la única mujer que con hijos se dedica al cine. Tengo en Madrid mi casa y allí mis hijos a los que voy a ver siempre que puedo y con los que voy a juntar-

me, por más tiempo, cuando a finales de mayo termine el rodaje de la película en Barcelona.

A Lucía Bosé la llueven los contratos y las proposiciones. Es lógico en cuanto dice Pedro Postaballa que está en sus mejores días y continúa siendo la misma encantadora actriz de siempre. Hasta la fecha le han propuesto veintitrés películas, siete de ellas en color.

—Sin embargo, regularé mis contratos, ya que no quiero verme envuelta en un trabajo fatigoso y que me retenga por largas temporadas fuera de mi hogar. En principio pienso aceptar sólo unas tres películas al año, y de entre las que me han propuesto, es posible que ruede una que se titulará "Simón Bolívar" y en el que figuraría en el personaje de "Manuelita".

Lucía había reposadamente, en un acento mezcla andaluz e italiano. De vez en cuando esboza una sonrisa y se calla. La expresividad más acusada la viene dada por una forma serena de mirar y por las manos que ni en un solo momento sabe dejar quietas. Su expresividad y sus poses naturales hacen pensar que con éxito hubiera también podido dedicarse al teatro.

—Me gustaría hacerlo en cuanto al teatro es una de las formas de comunicación espectacular, más elevadas y más sinceras. Pero el teatro exige grandes temporadas y una dedicación más constante que no el cine, a lo que yo no puedo dedicarme, por mis hijos.

Aún sin quererlo, su vida familiar se trasluce en muchas frases, siempre examinada a sus hijos y a los lazos que a ellos la unen.

—Si fuera libre, si no tuviera ninguna dependencia, buscaría una carreta de gitanos, un par de caballos, e iría por estos mundos de Dios, sin rumbo. Pero ahora me debo a mis hijos, con los cuales me siento unida, más que como madre, como una verdadera amiga a la que ellos quieren y con la que pueden jugar a lo que les venga en gana.

Lucía es una mujer valiente, de expresividad enigmática que a veces resulta fría. Segura de sí misma, no teme nada ni a nadie. De nuevo en el cine, o como ella dice, "como siempre en el cine", "pero con más madurez", continúa su rumbo como si nada, en realidad, hubiera pasado.

Aunque actriz de cine de primera línea, es tan poco aficionada a él como espectador, que ni siquiera a sus propios estrenos asiste:

—La verdad es, dice, que me asusta un poco verme actuar, porque me juzgo demasiado y me encuentro muchos defectos. Por esto prefiero no ir. De todas las películas que hice sólo asistí a una la primera cuyo título era: "No hay paz debajo de los olivos". Desde entonces, no asistí a ninguno de mis estrenos y tampoco estoy muy segura de asistir al de "Nocturno 29".

JORGE COSTA
"EUROPA PRESS"

CAMPAÑA DE ALFABETIZACION. — PADRE DE FAMILIA:
Sobre tí cae la responsabilidad de que se alfabeticen las personas adultas que, dentro de tu hogar, no sepan leer ni escribir.

LOS TOROS

PALOMO LINARES, ENTRE LOS RUEDOS Y EL PLATO

"MARISOL ES UNA CHICA ESTUPENDA Y UNA PROFESIONAL EXTRAORDINARIA", DICE

"EL SEBAS" TOREARA ESTA TEMPORADA CIENTO CINCO CORRIDAS

Palomo Linares, Sebastián Palomo, el ídolo de Linares, ha dado mucho que hablar y que escribir últimamente. Es un "chaval" muy simpático, con cara de maletilla aún. Vestía con aire "yé-yé": camisa anaranjada de manga larga y cuello descubierto; pantalones estrechos a la última moda y unos sencillos zapatos de color burdeos. Es de estatura mediana, delgado y en su rostro de niño resalta siempre una abierta sonrisa. El pelo despeinado con largas patillas. Las manos en los bolsillos traseros del pantalón. Había con un ligero acento. Hace buen tiempo y demasiado calor. Tomamos unos refrescos, mientras conversamos.

—¿Contenido de tus últimas corridas?
—Pues, sí; contento porque gracias a Dios, los toros han embestido.
—¿Cómo se porta el público?
—El público muy bien, estupendamente.

Palomo con su gran valor y dando muestras de buen torero ha sabido ganarse a la afición, por lo que no es de extrañar que salga de las plazas a hombros.

Al preguntarle sobre el actual panorama taurino nos dice:

—Bueno, el toro está en un momento extraordinario porque la gente va más a menudo a los toros y se anima mucho más que antes.

EL CORDOBES Y PALOMO

Sebastián Palomo es en la actualidad una de las primerísimas figuras del toro y una de las más jóvenes promesas de nuestra fiesta brava. A sus diecinueve años lleva ya torreada gran número de corridas en las que ha conseguido innumerables éxitos.

—Palomo, ¿en qué cartel te gustaría torrear?

—En cualquiera que yo figurase. La respuesta ha sido rápida. Y ahora le hacemos la pregunta que muchos aficionados desearían formularle.

—¿Crees que sería posible uno con El Cordobés y Palomo Linares en cabeza?

—¡Anda!, ¿por qué no? Es un cartel estupendo. La afición lo acogería con mucho cariño y yo sinceramente creo que este es el cartel que está esperando todo el mundo.

—Y, entonces, ¿por qué no habéis torreado ya juntos?

—Eso yo no lo sé; habría que preguntárselo a los empresarios.

—Tú no has torreado los toros de antes, pero, ¿crees que los de ahora son más o menos bravos?

—Sí, claro; yo no he torreado los toros de antes, así que juzgaré por los de ahora. Opino que el toro de lidia actual tiene más raza que el de antes, aunque claro está, siempre existen excepciones.

—Coge con su mano derecha el vaso de "coca" y toma un corto sorbo.

—¿Eres partidario del tremendismo?

—Pues, sí. El tremendismo tiene que existir para diferenciar el clasicismo del otro toro.

—¿Has banderilleado alguna vez?

—No, nunca.

—Y, ¿te gustaría?

—No, porque para eso están los ban-

derilleros, para que me banderilleen los toros.

Hablamos de cine. Palomo es un buen actor que ha intervenido en varias películas.

PALOMO Y EL CINE

Marisol y Palomo son dos excelentes artistas. Ella en los "tablaos" o "platos" y él en el ruedo. Ambos han rodado recientemente en los estudios madrileños una película cuyas figuras principales son estos dos jóvenes y simpáticos muchachos: una, de Málaga, y otro, de Linares.

—Con ésta ¿cuántas hacen ya?

—Con ésta son ya cuatro.

—¿Cuál es el título de la última?

—"Volviendo a empezar".

—¿Satisfecho de todas?

—Sí, ya lo creo; aunque por cierto, la que acabo de rodar creo que es la mejor.

—¿Es Marisol una buena actriz?

—Marisol es una chica estupenda y una profesional extraordinaria. Somos buenos amigos. Marisol es simpática-

sima y ha estado muy amable conmigo.

—El mejor cartel en que has intervenido, ¿lo recuerdas?

—Bueno, he intervenido en muchos carteles; ahora bien, para mí el mejor fue el de la oportunidad de los maletillas también; cuando empecé de novillero.

—Y, ¿tu mayor éxito conseguido hasta la fecha?

—El de la oportunidad de los maletillas también; cuando empecé de novillero.

—¿Cuáles son tus proyectos más inmediatos?

—Torrear toda esta temporada que acaba de comenzar y cumplir las ciento cinco corridas que tengo comprometidas; y si Dios quiere, terminirlas todas bien y superar algunas más.

Bajamos a la calle. Le acompaño hasta un automóvil negro que acaba de aparcar frente al hotel. Son las tres de la tarde. De pronto Palomo Linares es identificado por un grupo de chicas que corren hacia él rápidamente, para pedirle unos autógrafos. El se introduce veloz en la parte delantera y cierra con gesto brusco la portezuela.

—Lo de siempre... —exclama el torero sonriendo—, adiós; tengo que marcharme ya.

El matricula de Madrid arranca de prisa, emprendiendo la "huida". Cosas de la fama...

Salvador GARCIA DE LA TORRE

(EUROPA PRESS)

PALOMO LINARES, CON MINIFALDA



El diestro Sebastián Palomo Linares se tuvo que cubrir con esa especie de minifalda, después de que uno de sus enemigos le destrozara el pantalón, de una cornada, durante su actuación en la corrida celebrada en Aranjuez. — (Foto EUROPA PRESS)

Dos "capras hispánicas" pelearon en la playa de Marbella

Una fue capturada y la otra se ahogó en el mar

MARBELLA, 1. (CIFRA). — Dos magníficos ejemplares de "capra hispánica", procedentes del coto nacional de Sierra Blanca, descendieron esta tarde hasta la playa de la Bajadilla y se cornearon furiosamente, ante el estupor de los bañistas.

Uno de los referidos ejemplares pudo ser capturado, pero el otro se ahogó al intentar nadar en el mar en su huida. Se trataba de dos machos jóvenes que, al parecer, por encontrarse en época de celo lucharon por la posesión de la correspondiente pareja.

El insólito suceso es objeto de los más vivos comentarios, pues nunca se registró en la ciudad un caso parecido.

Plaza de Toros - Granada

LA VENTA DE ABONOS PRO RROGADA SOLO POR DOS DIAS

No habiendo sido posible atender en el último día fijado para ello, cuantas peticiones se han formulado de abonos para las corridas de toros del Corpus, ha sido preciso prorrogar la venta de los mismos. Por tanto,

SU DESPACHO CONTINUARA SOLO MAÑANA, LUNES, Y EL MARTES

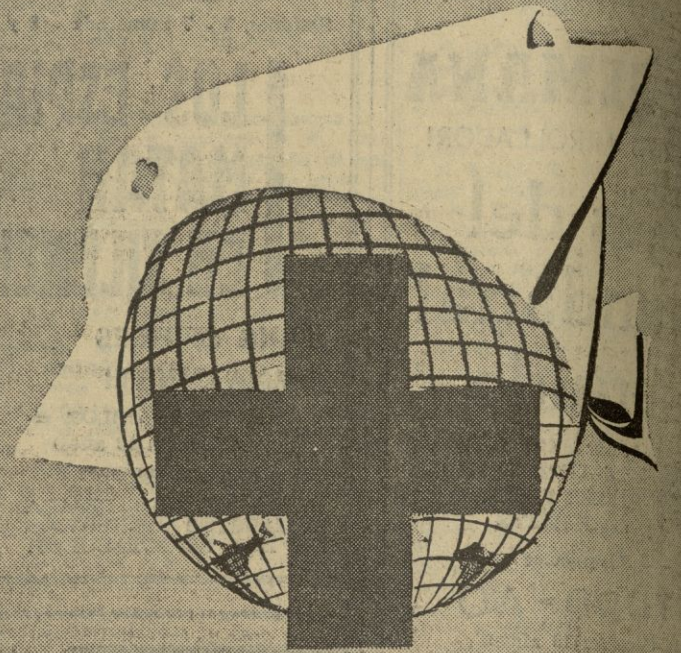
Asimismo, quienes no hubieran finalizado el pago total de los reservados con entregas a cuenta, podrán hacer efectivas las cantidades que tengan pendientes, durante los dos citados días.

TAQUILLAS:

MAÑANA, LUNES, DE 6 Y MEDIA DE LA TARDE A 9 DE LA NOCHE.



5 de Junio
El tradicional Sorteo



LOTERIA
CRUZ ROJA



LIBROS ABIERTOS

"Sexo y espionaje", de Hans Gabriel

Ediciones Aura, en "Presencia o documento", nos trae un fascinante testimonio histórico, un fresco alucinante sobre las relaciones entre el amor y el espionaje a través del tiempo. Toda una serie de narraciones extraídas de la realidad y presentadas con garbo, con estilo ágil y ameno por Hans Gabriel. El suceso proceso de la pervisión, del aherramiento de hombres y mujeres, su utilización sin contemplaciones para la dura tarea de desvelar los más cerrados secretos, encuentran en el libro viva y fulgurante expresión. No se miran los medios. James Bond fue un literario invento posterior. La realidad está aquí. Vale la pena conocerla.

"¿Vencerá el comunismo?", de Juan Sáiz Barberá

El comunismo avanzó arrollador, en la última guerra mundial, por los campos de Europa y está penetrando por las extensas regiones de Asia, América y África. ¿El materialismo comunista vencerá a la vieja Europa, que se apaga, descreída y decadente? ¿Las democracias modernas socialistas, extendidas por Europa y otras naciones del mundo, terminarán por llegar al comunismo? Para contestar a estas angustiosas interrogantes se publica la obra filosófica "Pensamiento histórico cristiano". Analizan los problemas más importantes que tienen angustiada a la humanidad de nuestros días y da solución a tema tan candente como el encuentro y la lucha del comunismo con Occidente. El lector encontrará en esta obra editada por Asociación Española de Lulianos por la Contestación a muchos problemas de nuestros días y a la angustiosa interrogante que llena de inquietud al siglo XX.

"Psicopedagogía pastoral de la castidad", de Vittorio Costa

La castidad en plan constructivo para que no sólo se hable del pecado, aparece tratada con valentía en esta obra de Marfil, siempre fiel a su interesante y meritoria labor informativa y divulgadora. Los problemas de la sexualidad deberán ser afrontados con todas sus consecuencias hasta llegar a conclusiones positivas. Esto es lo que Vittorio Costa hace en esta obra que leída atentamente servirá para corregir errores y falsas posturas. Padres, médicos, educadores de almas tienen

"La sotana", de Rodrigo Rubio

Un tema actual y de gran fondo, muy en la línea que preocupa a los hombres de hoy, este que en su nueva novela plantea Rodrigo Rubio. Pacientemente, el escritor tantas veces gallardonado con temas importantes va

dejando a sus espaldas una obra singular dentro de la narrativa contemporánea. Estamos todos sinceramente apasionados por la evolución de la literatura. Nuevas formas y conceptos chocan con lo que hasta ahora se había considerado como tradicional. La evolución es un hecho indiscutible. Los curules, como el protagonista de "La sotana", lanzada por Planeta, que lucha día a día en la parroquia de una aldea, con sus instintos y con la comprensión ajena, que trabaja en el descanso para mantenerse firme en la fe y elaborar en favor del prójimo, centran hoy la atención general. Haciendo como suele hacer Rubio el protagonista del pasado, el presente, siente con la evocación del pasado, la base de su técnica ya acreditada científicamente, nos da una visión certera de las inquietudes del sacerdote protagonista del medio en que se desenvuelve. Tema tan de estos tiempos ha sido tratado con evidente inteligencia. Sin cargar las tintas en ninguna parte. Ese alarde de equilibrio y por restar ni un ápice de su notorio interés a "La sotana".

"El zoo cotidiano", de Juan Bonet

De nuevo entre nosotros, con una salida suya, magnífica, como las anteriores, el periodista y escritor palmerino Juan Bonet. Es una pena que este divertido espíritu, este bohemio, este rosado en la charla, irónico, experimentado, no trabaje con más asiduidad en este campo. Claro que siempre produce "El zoo cotidiano" es otra clara prueba de su talento para ver las cosas vulgares, desde ángulos específicamente suyos, teñidos de un humor tierno, amable, que no hiere ni perturba. En "Un celemin de vida", nos ofrece estos estupendos relatos, que sirven para apartarnos de la realidad y para cernernos disfrutar con su texto, imperceptible como los dibujos del propio autor. Los diversos relatos que acaban con "La auténtica novela corta", poseen una fina exquísima, corte clásico, con prosa firme, moderna, ligera. Algo muy difícil: pero Bonet —bienvenido otra vez— es maestro en este género.

aquí un libro de texto, sólido y fundamental. Puesto al día, en cuanto a tema.

Xavier DEL RIO

TELEFONOS DE
"PATRIA"

DIRECTOR,
REDACCION,
ADMINISTRADOR
ADMINISTRACION,
TALLERES,

229913
222585
229915
222583
229914