



PATRIA

Depósito legal: GR-3-1958

GRANADA, martes, 2 de julio de 1968

Nº XXXIII-NUM. 10.281

Director: Eduardo Molina Fajardo

3,00 pesetas

Oficinas, Redacción y Talleres: Oficios, 10. --- Teléfonos: 222593 -- 222595 -- Prensa y Radio del Movimiento. Avenida del Generalísimo, 142. Madrid

TAPICERIAS

Para mobiliario y decoración
«Sensacional surtido»

tejidos VAZQUEZ

Hileras, 4 y 6

Bib-Rambla, 28

Victoria de De Gaulle



El presidente De Gaulle, pronunciando la alocución radiotelevisada dirigida al pueblo francés en la víspera de la segunda vuelta de las elecciones legislativas celebradas el domingo. — (F. EUROPA PRESS)

Dispondrá de
294 escaños en
la Asamblea

Esta sensacional
mayoría, desconocida
en Francia, permitirá
al presidente gobernar
por su cuenta

MITTERRAND PERDIO
61 DIPUTADOS, Y 34
LOS COMUNISTAS

PARIS, 1. (Del enviado especial de "Pyresa", ISMAEL HERRAIZ). — A la una de la noche los ordenanzas de la Federación de Izquierda Democrática, los socialistas, apagaron las luces, cerraron la puerta y se marcharon en silencio caminando despacio por el bulevar de Saint Germain. En la sede central del partido comunista, en cambio, el duelo se camufló con disciplina y hasta el amanecer persistió una tertulia cabizbaja, una animación modesta con grupos que en la calle se hablaba más bien bajito. ¿Qué otra cosa quedaba por hacer? Un señor que debía ser "traperero" de "son metier", calculaba a ojo las resmas de papel de colorines amontonado en pasillos y escaleras. Poco más. Baldeck Rocher dijo al batallón de periodistas: "Para evitar el avance del fascismo, es la hora de unirnos todos los demócratas". ¡Lo de siempre, señor!

Desde sus coches, los claxons de los vencedores trituraban sin piedad los oídos de los vencidos. Hubo "Marsellesas" históricas, sollozantes, ante el Arco de Triunfo y más solemnes frente al palacio del Eliseo. Todavía por pura inercia profesional, los periodistas anduvimos un par de horas entre el palacio de Maitland y el ministerio del Interior. La noche era cálida y hermosa y las fachadas de los palacios soporaban su iluminación, vagamente teatral. Pompidou mantenía una alegría como preocupada; pero el señor Marcellini, lo mismo que el pasado domingo, estaba radiante (Pompidou arrancó una carcajada general al leer en alta voz a los periodistas la declaración de un candidato de la Federación de Izquierdas, que decía varonilmente: "Es preciso que la FGDS se convierta en el eje real

(Pasa a la pág. segunda)

ESTADOS UNIDOS Y RUSIA VAN A LIMITAR LAS ARMAS NUCLEARES

Iniciarán conversaciones
para controlar e impedir la
carrera de expansión atómica

El tratado de no proliferación, firmado
en Washington, Moscú y Londres

WASHINGTON, 1. (Del corresponsal interino, de "Pyresa"). — El anuncio hecho hoy por el presidente Johnson en la Casa Blanca de que Estados Unidos y la Unión Soviética han acordado reunirse, a fin de frenar la carrera de armas nucleares ofensivas y defensivas fue rápidamente difundido a las cinco esquinas de la nación, por radio y televisión y por las primeras ediciones de los periódicos de la tarde.

La acogida, en general, ha sido entusiasta, tanto más que simultáneamente la noticia de que Alexei Kosyguin se expresó en idénticos o parecidos términos en el Kremlin. Ambos gobernantes aprovecharon la oportunidad de la firma, simultáneamente en Washington y Moscú, del tratado de antiproliferación para dar a conocer la nueva a sus respectivos pueblos y al mundo.

Sin embargo, la noticia de este nuevo indicio de aproximación entre los dos países no ha causado extraordinaria sorpresa, pues a raíz de las manifestaciones propicias a la negociación que sobre el particular hiciera días atrás el ministro de Relaciones Exteriores soviético, Andrei Gromyko en Moscú, se anunció que Johnson haría hoy una declaración de gran importancia.

Por otra parte, se viene diciendo que el presidente, antes de abandonar su cargo en enero próximo, quiere dejar como legado importante a la nación un clima de comprensión entre ambos países.

MEJORAR LAS RELACIONES

El conocido columnista Drew Pearson, escribía recientemente: "El presidente Johnson está empeñado en establecer

(Pasa a la página sexta)

LISTOS PARA SALIR DE LA BASE



Un cansado «marine» aparece sentado en un bunker, parcialmente desmantelado, cuando él y sus camaradas se disponen a abandonar la base de Khe Sanh, en Vietnam del Sur. — (Telefoto UPI-CIFRA)

ORACION PAPAL



El Papa, Pablo VI, ora ante la tumba de San Pedro en los subterráneos del Vaticano. — (Telefoto UPI-CIFRA)

FRANCO INAUGURO LA EXPOSICION NACIONAL DE BELLAS ARTES

BURGOS SE DISPONE A RECIBIR
ENTUSIASTICAMENTE AL CAUDILLO

MADRID, 1 (PYRESA). — Su Excelencia el Jefe del Estado ha inaugurado, a mediodía de hoy, la exposición nacional de Bellas Artes 1968, que ha tenido lugar en los palacios de Velázquez y de Cristal del Retiro madrileño.

El Caudillo llegó a los palacios de Velázquez y Cristal a las doce y media, acompañado del ministro de Educación y Ciencia, señor Villar Palasí, y de los jefes de sus Casas militar y civil y ayudantes de servicio. Una compañía de honores del batallón de Infantería del ministerio del Ejército, con bandera y música, le rindió honores.

Su Excelencia saludó a continuación a los ministros de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, y de Industria, don Gregorio López Bravo; subsecretario de Educación y Ciencia, don Alberto Monreal; director general de Cultura Popular y Espectáculos, señor Robles Piquer, que ostentaba la representación del ministro de Información y Turismo; director general de Bellas Artes, director general de Seguridad y otras personalidades.

A continuación, Su Excelencia recorrió la exposición, que consta de 429 obras admitidas, sobre un total de 1.169 presentadas. 256 de estas obras corresponden a pintura, 69 a grabados, 57 a dibujo, 42 esculturas y 5 a arquitectura.

Asimismo, Su Excelencia visitó las salas monográficas, de las cuales tres están dedicadas a los pintores Ramón Casas, Manuel Colmeiro y Godofredo Ortega Muñoz, y una, de escultura, a Mateo Inurria.

Terminada su visita, Su Excelencia el Jefe del Estado emprendió regreso a su residencia de El Pardo.

EL CAUDILLO VISITARA BURGOS

BURGOS, 1 (PYRESA). — En un llamamiento que el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento hace a los burgaleses, y que mañana publicará la Prensa local, se anuncia ya de manera oficial que S. E. el Jefe del Estado inaugurará el jueves, día 4, el ferrocarril directo Madrid - Burgos, así como el polo de desarrollo indus-

(Pasa a la pág. segunda)



GOMBEL
DECORACION
Recogidas, 16 - Telf. 221449

Victoria de De Gaulle

(Viene de la pág. primera)

de la política francesa". El circo político, desde luego, es inagotable.)

LA VICTORIA DEL GENERAL Y LA DERROTA DE LOS CUCOS

Aventuraban algunos espíritus precavidos que la segunda vuelta sería como en otras ocasiones una especie de rectificación o freno al signo político de la primera. Para ello la opinión de la gente corriente es como un termómetro que asegura una temperatura invariable de 37 grados. Pese a tales previsiones, la victoria del general De Gaulle —porque es el general De Gaulle de quien se trata—, ha superado los cálculos de los más prudentes y de los más optimistas. Nunca partido alguno ha sentido en la Asamblea de Francia una mayoría tan extensa. De 481 escaños, el movimiento que personifica el general dispondrá de 294. Una mayoría perfectamente homogénea, "ortodoxa", con fuerzas sobradas para gobernar por su cuenta sin depender del apoyo leal, pero un tanto impertinente, del joven prodigio, señor Giscard d'Estaing. Los independientes de Giscard podrán quedar al margen como masa de manobra y hasta como un grupo crítico y de contraste.

"Nuestro lema —dijo en cierta ocasión el ex ministro de Hacienda—, es criticar y censurar". No es un mal papel, pero en política el mejor asunto reside en ser necesario y precisamente tal necesidad es la que ha liquidado.

La paliza recibida por el centro habrá producido algún sopencho. Los franceses —de acuerdo con las teorías del profesor Duverger— han votado a los extremos y han permitido que los híbridos y los cucos desaparezcan sin dejar rastro. En el lado centro únicamente parecía impulsado sólo por el resentimiento hacia el señor Pompidou; pero el desastre electoral ha sido tan absoluto, que ni siquiera obtenían los treinta escaños indispensables para constituir un grupo parlamentario. Piensan encontrar los restantes entre las supervivencias caciquiles o sorpresa del sufragio universal que navegan insolidariamente en todas las Asambleas democráticas del mundo; aunque, en general, estos mercenarios de voto parlamentario firman por el mejor postor y el mejor postor ahora es el señor Pompidou. Ser o no ser centrista es, al fin y al cabo, una de las actitudes más intrascendentes que se pueden adoptar en el mundo que habitamos.

LOS PROBLEMAS DE POMPIDOU

Como se ve, el Gobierno de Pompidou, que se presentará modificado a la Asamblea el día 11 de julio, dispondrá de un mecanismo legislativo muy fácil para una tarea difícilísima. Desde su primera reunión el Gobierno tendrá que enfrentarse con los problemas del alza de precios, de la inflación y con todos los temas que plantea el Mercado Común. ("Yo no hubiera firmado nunca el Tratado de Roma, tal y como está concebido; pero ya que se firmó lo aplicaremos", dijo De Gaulle a Schumann, uno de los autores de la Comunidad Económica Europea.)

El Gobierno dispone del Poder legislativo para llevar adelante todos sus secretos y leyes y la oposición, dentro de la Asamblea, tendrá una capacidad de acción muy reducida.

LOS FALLOS DEL SISTEMA

Una vez más, insistió en la injusticia que representa el carácter mayoritario de la ley electoral. Si, por ejemplo, en las 487 circunscripciones hubiera triunfado por un solo voto el candidato gaullista, la Asamblea no tendría más que diputados de esta significación, lo que supondría que por 487 votos en total, media Francia gobernaría con plenos, absolutos, incontestables poderes a la otra media. Y así, en el segundo turno la mayoría ha obtenido 700.000 sufragios, a los que corresponden 296 puestos en el Parlamento. Mientras la oposición, con 6.100.000 votos, sólo consiguió en esta segunda vuelta 85 escaños.

Es previsible que el comunismo, al disponer de muy pocos recursos parlamentarios y en cambio de una ancha masa de opiniones por todo el país, intentará compensar con la agitación callejera aquella debilidad. Por lo mismo, la labor de Gobierno ha de residir en primer lugar en quitar a la propaganda comunista los argumentos populares. Y directos. Si un alza inmoderada de precios pone en peligro el valor de los incrementos salariales que el propio Gobierno Pompidou decretó en mayo, la demagogia soviética no dejará sacar del hecho razonamientos convincentes para

Franco inauguró la exposición nacional de Bellas Artes

(Viene de la página primera)

trial, el polígono docente y varias obras municipales y provinciales.

El Caudillo llegará a la estación central de Burgos el próximo jueves, a las ocho de la tarde, y los burgaleses se preparan para recibir entusiásticamente a S. E. el Jefe del Estado, quien también visitará al día siguiente una exposición en la que se recogen todas las realizaciones hechas en esta provincia en los últimos años.

la subversión y el motín. Y vale la pena de reflexionar sobre una atípica observación de periódico suizo "Gazette de Lausanne", que se pregunta si no hay dos pueblos franceses, uno que se moviliza en las calles y otro que se moviliza en las urnas. Aquilatando la respuesta, podría decirse que hay mucho en esta afirmación que corresponde al prisma aberrante que las leyes electorales presentan la opinión política de un pueblo.

DE GAULLE Y LOS FRANCESES

Todas estas divagaciones y comentarios no reflejan, sin embargo, el triunfo del general y en su nombre el del extraordinario político Pompidou. Los grandes periódicos burgueses, sistemáticamente burlados en sus críticas y vaticinios por el desdén y la sagacidad del general, insisten en que se ha votado a favor del orden. Bien, ¿y por qué no a favor de las ideas del general sobre el Mercado Común, la moneda, Inglaterra, Norteamérica, la Europa del Este y hasta si se quiere sobre el Canadá francés? En torno a esas cuestiones vivas e inmediatas, se ha montado en los periódicos la batalla implacable contra De Gaulle. Me parece que dejarlo ahora aparte en el botín de la victoria electoral es jugar con ventaja. En el fondo, la política del "grandeur" que viene en el alma de cada francés y todos los insultos e ironías dirigidos contra el general no han impedido que su invocación a la grandeza encuentre un eco permanente en el pueblo de Francia. Las tumbas profanadas, las banderas negras y rojas han pesado en la balanza electoral de modo decisivo. Junto a las ideas del general y De Gaulle, tal vez la interpretación del triunfo electoral no tiene más ese módulo sencillo y antiguo.

Y no puede dejar de exponerse para ejemplaridad el infortunio sin grandeza de un político tan eminente como Mendes France, que buscó a última hora una salida a su rencor en la aureola del motín y de las barricadas. Durante toda la noche el señor Pompidou siguió con gran interés, pero en un respetuoso silencio la derrota del antiguo presidente del Consejo de ministros. Cuando, del brazo de su mujer, se retiraba a descansar, un periodista aludió a la derrota completa de los candidatos más prestigiosos de la federación de izquierdas. En aquel momento Pompidou hizo un mutis de gran tenor. Dio un profundo suspiro y dijo a modo de pesame: "¡En fin, les queda Mitterrand!".

ESCAÑOS EN LA ASAMBLEA

PARIS, 1. (EFE). — Después de la aplastante victoria gaullista en las elecciones generales, los escaños obtenidos por los distintos partidos son los siguientes, en el nuevo Parlamento.

Unión para la Defensa de la Quinta República, 295; republicanos independientes, 64; Federación izquierdas, 57; comunistas, 34; y centristas, 29.

REUNION DE LOS ESTADOS MAYORES DE PARTIDOS POLITICOS

PARIS, 1. (EFE). — Los Estados Mayores de los principales partidos políticos franceses se han reunido hoy para examinar los resultados de la segunda vuelta de los comicios de ayer. Los gaullistas, grandes vencedores de las elecciones con una aplastante mayoría de 355 diputados (295 U. D. V. República y 54 republicanos independientes de Giscard d'Estaing), se reunieron en el Palais D'Orsay. Todos los diputados elegidos ayer así como los principales dirigentes del movimiento se reunieron en el Palais D'Orsay, en torno de Georges Pompidou.

El jefe del Gobierno subrayó que la mayoría debe quedar abierta a todas las personas animadas de buena voluntad. Indicó que la "solidaridad" entre el jefe del Estado, el Gobierno y la mayoría, debe ser inquebrantable.

Pompidou había sido recibido con anterioridad por el presidente de la República, general Charles de Gaulle, durante cerca de una hora. Le informó oficialmente de los resultados de las elecciones.

Por su parte, el partido comunista reunió a su "buró" político para analizar los resultados. Y, sobre todo, los acontecimientos que se han desarrollado

en Francia en las pasadas semanas, indica el comunicado hecho público. Pese a las pérdidas de treinta y nueve diputados (con lo que queda reducida su representación parlamentaria a 34), el partido comunista subraya que los cuatro millones y medio de sufragios obtenidos por los candidatos del partido incitarán a sus diputados a ser fieles intérpretes de los intereses y reivindicaciones de los trabajadores.

La Federación de la izquierda pierde sesenta y un diputados, pese a los tres millones cien mil votos en su favor en la segunda vuelta, celebrará una reunión esta semana que los observadores califican como "dramática". François Mitterrand, que perdió a todos sus allegados colaboradores en las elecciones, deberá hacer frente a una fuerte oposición de socialistas y radicales moderados. También se reunirán mañana los centristas de "Progreso y Democracia", que perdieron diez escaños.

MANIFESTACION GAULLISTA

PARIS, 1. (EFE). — Grupos de automovilistas recorrieron anoche el Faubourg Saint Honoré, deteniéndose delante del palacio del Eliseo gritando: Viva De Gaulle.

Los automovilistas, jóvenes de ambos sexos, cantaron la Marsella y enarbolando banderas tricolores dieron varias vueltas a las calles adyacentes a la presidencia de la República. Los manifestantes expresaban su satisfacción por la victoria gaullista en las elecciones legislativas.

Persiste la gravedad del cardenal primado

"ME SIENTO MORIR", REPITE CON VOZ MUY

DEBIL EL CARDENAL PLA Y DENIEL

NO ES DE ESPERAR UN DESENLACE INMEDIATO

TOLEDO, 1. (Crónica telefónica del enviado especial de "Pyresa", DIEGO CARCEDO). — "El cardenal普拉 y Deniel, que sufrió la fiebre de la tarde, descendió a 37,4 grados". Las palabras de las personas que rodean al primado de la Iglesia española intentan mantener cierto optimismo; sin embargo, los comunicados médicos siguen limitándose a señalar que la gravedad persiste.

Esta mañana, cuando el doctor López Fando llegó al palacio arzobispal, el venerable enfermo estaba dormido; más tarde cuando acudió a visitarle el analista para extraerle una muestra de sangre, ya encontró al cardenal普拉 y Deniel "despierto y con buen humor". Los resultados de este análisis no serán conocidos hasta última hora de la tarde.

El médico de cabecera comentó esta mañana con los sacerdotes que aguardaban en la antesala de las habitaciones privadas del cardenal que la gran vitalidad del doctor普拉 y Deniel —aunque ya ha cumplido noventa y dos años— podría permitirle superar la enfermedad que le aqueja en estos momentos; pero el peligro está en la posibilidad de que surja una complicación de cualquier tipo.

UN ENFERMERO EN LA HABITACION DEL CARDENAL

En la habitación del cardenal permanece día y noche un enfermero. No existe una prohibición expresa para las visitas. "Todos son hijos y los hijos tienen derecho a ver a sus padres y a saber toda la verdad sobre su estado". Me decía el secretario del primado, don Antonio Saiz Pardo, pero todas las personas que se acercan a interesarse por

El triunfo gaullista, acogido con reservas en Italia

TEMOR DE QUE DE GAULLE CUMPLA SU PROMESA POLITICA DE "PARTICIPACION"

ROMA, 1. (Crónica por telex, del corresponsal de "Pyresa", ISMAEL MEDINA). — El estrepitoso triunfo gaullista ha sido recibido en los medios políticos italianos con bastantes reservas, con inquietud, con amargura e incluso malhumor. Los matices van muy acorde con la coloración política. El aplastante triunfo gaullista y, en general, de lo que técnicamente se llama la derecha, ha establecido en un momento delicado de la política italiana, con un agrio acento admonitorio.

Una buena parte de los socialistas italianos, entre ellos una personalidad muy relevante que no es, precisamente, Pietro Nenni, se empeñan en interpretar su regresión electoral del 10 de mayo como una condena de la base por

no haber seguido una política más coherentemente de "izquierda". Excepto el grupo de Nenni y la nueva "corriente autónoma" (la quinta de las que dicen el partido) muchos ensayan una versión a la italiana del juego desarrollado en Francia por los federados de Mitterrand. Incluso algunos sectores católicos ensayan en silencio, dentro de la democracia cristiana y tras de unos muros respetables, una marcha sibilina hacia un eventual encuentro táctico con el PCI, cuyo órgano oficial "Prensa, L'Unità", se ha convertido a un tiempo a esta parte en el portavoz atento de las acciones renovadoras de el seno de la Iglesia. A nadie sorprendería que esta buena disposición comunista convirtiera la cotidiana atención de "L'Unità" a esos temas en una sección religiosa de carácter fijo.

COMO UNA BOMBA

En este clima de compromisos, comportamiento del electorado francés cae como una bomba de napalm y no sólo por cuanto desmiente la campaña realizada en Italia para convencer de que el pueblo francés de tan alto talante democrático, pendería en el "Balottage" a rebaja el éxito gaullista, a fin de poner la riera a la "dictadura personal de general". En los medios políticos ocupa el futuro. Se teme que De Gaulle cumpla su promesa de realizar la prometedora política de "participación", que ha encontrado la mayor resistencia precisamente en los sindicatos controlados por los comunistas y la Federación socialista.

Una confirmación francesa en esta línea desafiaria definitivamente al centroizquierda italiano, cuyo único casi único mérito ha sido el de resistir en el Gobierno durante cuatro años. Pero variaría asimismo de contenido el nuevo "salto de la rana" que se prepara entre bastidores, mediante una aproximación democristiana al comunismo.

RESERVA Y PREOCUPACION

La capacidad de contagio que todavía sigue teniendo Francia es indiscutible. Especialmente en determinados pueblos, entre los que se cuenta el italiano. Si De Gaulle mantiene y realiza sus promesas electorales, es muy posible que no tarde en penetrar por las fronteras italianas, desde hoy sin aranceles aunque con vigilancia aduanera, la "fiebre de la participación".

Sería una grave enfermedad para un sistema en que la participación del pueblo ha sido prácticamente amputada por el endurecimiento de la "dictadura partitocrática". Es lógico, en estas circunstancias, que, salvo ciertos sectores bien dispuestos desde siempre a todo lo que suponga el aislamiento comunista, la mayoría de los partidos políticos contemplen con reserva y preocupación el rotundo triunfo gaullista.

CONDUCTOR: Circule por la derecha. Evite así irritabilidades comprensibles.

made de la Iglesia española. Por otra parte, sólo dos arzobispos de los 115 que ocuparon la sede primada de Toledo, permanecieron en el cargo más tiempo que don Enrique Pla y Deniel.

El obispo auxiliar de la diócesis, don Anastasio Granados García, suspendió el viaje a Tierra Santa, que tenía proyectado para finales de semana.

LE DOMINA LA INAPETENCIA

TOLEDO, 1. (PYRESA). — Pocos cambios a esta hora de la madrugada en el estado de salud del cardenal Pla y Deniel. Las últimas noticias que hemos requerido del palacio arzobispal nos confirman el estado de postración en que ha estado todo el día y en el cual aún continúa. Como último alimento del día, tomó solamente jugo de fruta, administrándosele a intervalos, ya que la inapetencia le domina.

El doctor López Fando, en la última visita girada hacia las diez de la noche al ilustre enfermo, nos ha facilitado el parte médico oficial que la continuación transcribimos:

"El estado circulatorio del Excmo. y Rvdmo. señor cardenal primado ha experimentado alguna mejoría, con notable disminución de edemas, erisipelas hepáticas y disnea. Persiste gran postración, alimentándose muy deficientemente. Conserva a ratos la lucidez y a ratos la tiene obnubilada. El pronóstico es igualmente severo, aunque no sea de esperar un desenlace inmediatamente. Firmado, doctor Alfonso López Fando".



El ministro francés de Economía y Finanzas, señor Couve de Murville, fotografiado con motivo de depositar su voto en el colegio electoral del séptimo sector de París. El señor Couve de Murville resultó elegido en las votaciones del pasado domingo. (Telefoto UPI-CIFRA)

EXPANSION ECONOMICA

VIENEN siendo cada día más numerosas las opiniones que se pronuncian en favor de una política económica de expansión, recalándose como denominador común en todas ellas, el que únicamente dentro de un ambiente de desarrollo se logrará hacer funcionar al máximo el motor de nuestra economía.

Los indicadores señalan que una serie de síntomas desfavorables de la coyuntura económica han decrecido, disminuyendo en el transcurso de los últimos meses, una vez que se han superado las "heladas invernales" que se produjeron tras los acontecimientos del último noviembre. La expansión aparece, por consiguiente, a juicio de estas opiniones, —numerosas y sensatas—, como una necesidad para la economía española en unos momentos en los que nos estamos jugando precisamente muchas cosas, desde un punto de vista económico. La CEE está avanzando en todos los frentes de la economía, integrándose de una forma coherente, armonizando, modernizando sus estructuras y nosotros hemos de esforzarnos a la vista de estos acontecimientos en poner al día las nuestras, ocasión que no puede lograrse si no es dentro de un clima de expansión. Tenemos, de otro lado, el ejemplo de los últimos años, durante los cuales el proceso de expansión ha sido el impulsor de nuestro mundo económico, y un vehículo de homologación de nuestro ser social.

El establecer un clima sosegado y tranquilo de expansión económica, como unas posibilidades reales de triunfo, exige un esfuerzo conjunto por parte de los interesados en el proceso productivo, y, a la vez, una intervención práctica, holgada y positiva por parte de la Administración Pública.

Simultáneo a todo proceso de expansión económica, en la hora presente deben acometerse una escala de planes parciales de acción, conectados con los principios generales, y con los objetivos de la planificación nacional, así como con los programas de reestructuración y modernización de nuestras empresas, sobre todo a través de la concentración de las mismas, como realizaciones locales de una meta de largo alcance: la obtención de una elevada cuota de crecimiento, y su subsiguiente proyección social, al hacerse coincidir tal expansión con los imperativos de la Justicia Social.

INSTITUTO DE ESTUDIOS SINDICALES

El Instituto de Estudios Sindicales, Sociales y Cooperativos, dependiente de la Organización Sindical española, se creó como consecuencia de las necesidades que imponía la gran madurez alcanzada por nuestro Sindicalismo. Se hacía urgente y preciso atender a la formación integral de nuestros trabajadores, dotándoles, claro está, de manera específica, de una moderna preparación técnica, laboral, empresarial, cooperativa y sindical.

Asimismo, el Sindicalismo nacional precisaba de un alto Organismo que llevara a cabo con rigor y continuidad el estudio, la enseñanza y difusión de la doctrina sindical española y colaborara de forma principal en el progreso de las realidades económicas, sociales, cooperativistas y sindicales españolas, teniendo muy en cuenta las experiencias tanto nacionales como internacionales.

Como fruto de estas preocupaciones de la Organización Sindical española nació su Instituto, en sus dos amplias vertientes: formación y estudio; preparación de nuestros sindicalistas y estudio pormenorizado de todas las cuestiones, sobre las que el mundo sindical se proyecta. Cifrándonos a su obra formativa, hemos de señalar que con posterioridad a las últimas elecciones sindicales —son estos datos de principios de primavera— tomaron parte en los cursos de iniciación 135.000 trabajadores, todos ellos con función representativa. Durante el año 1967 el Instituto de Estudios Sindicales llevó a cabo 350 cursos monográficos, en los que tomaron parte 20.000 trabajadores, y en el último mes de abril habían constituido 2.200 grupos en cursos de capacitación, con 80.000 alumnos. Es de subrayar también los cursos especiales para profesores de Escuelas Sindicales, en los que han tomado parte 225 graduados en estudios superiores.

Esta gran tarea formativa, aparte de la señalada valor educativo inte-

LEON, 1900 AÑOS

Colaboradores de PATRIA

Por JOSE MARIA DEL MORAL

EN la entrañable geografía política de mis años de bachillerato se estudiaba todavía aquella histórica división territorial peninsular que hacía referencia a los títulos de los reyes de nuestra mejor Historia, cuando los Carlos y Felipes lo eran de Castilla y León, de Aragón y de Galicia, de Jaén, del Algarbe, de Navarra y de Granada. Condes de Cataluña, Señores de Vizcaya, Guipúzcoa, Alava y Molina y un etcétera después de otros Reinos, Principados, Ducados y dominios de aquende y allende los mares que ahora no cuentan para el caso.

León aparecía todavía en los policromos mapas escolares como la cabeza del viejo Reino que fue como capital de un Estado de transición cronológica y política entre el inicial Principado de la Asturias nunca sojuzgada y el Condado de una Castilla rebelde e independentista que muy pronto, Reino ya, iba a asumir como destino propio la empresa de unir los pueblos peninsulares con el yugo de la unidad.

El Reino de León con sus breñas cántabras, sus altos páramos y sus tierras llanas del Orbigo, Tormes, Esla, Pisuerga y Duero se nos ofrecía con perfiles propios y acusados en tanto mapa y en tanta Historia.

La ciudad que fundara Roma para sus legiones fue la primera en rescatar la ambición del Imperio como apelación suprema de los cinco Reinos hispánicos. Sólo después, y también soñando unidades más altas, vendría el navarro Sancho el Mayor y más después los Alfonsos castellanos. Pero la gloria del soñar y proponer el Imperio es gloria del León alto-medieval, más tarde —nuevos siglos, nueva Historia— lo será de Burgos, Toledo, Sevilla, Valladolid o Madrid, pero la primacía imperial restará por siempre para León.

En nuestra Historia medieval León representa, digámoslo en síntesis, la tradición interiorista, la entereza de la casta y la fidelidad a la herencia. Es-

tas prendas serán las arras viriles que León brindará a la Castilla autoral, foránea, dinámica y extravertida en su unión indisoluble bajo el cetro de Fernando III el Santo.

La empresa del viejo Reino leonés no fue, pues, como en algunas historias parece darse a entender, ni vía truncada ni frustración histórica. El haber desde siempre centrado en Castilla la gesta reconquistadora y unitaria ha podido dejar como a trasmano en los textos escolares la gloria auténtica de León y su Reino. Se olvida, incluso, que a la altura del primer milenio sólo León en la España cristiana podía si no rivalizar sí al menos ponerse al lado con la Córdoba califal.

El asombroso libro de Sánchez Albornoz "Estampas de León en el año 1000" recogiendo fidedignos testimonios documentados de la vida leonesa de aquella época nos descubre y describe una ciudad activa, bulliciosa, con curia regia, milicia propia, feria y mercado. El mismo auténtico emporio de vida y trabajo que sin solución de continuidad viene caracterizando su existencia desde los tiempos ya entonces lejanos en que Roma la fundara trazando los surcos rituales con la espada y el arado.

Han pasado casi otros mil años y León que ha conocido en tantas ocasiones sonar la hora de España por su meridiano, se siente y se sabe hoy ciudad de futuro. Por eso, porque hoy León es bien conocida como moderna, dinámica, clara y expansiva, creemos que tal vez el mejor homenaje que podemos brindarle en su nuevo centenario es hacerle la justicia del glorioso pasado que fue; del inestimable valor de la tradición que recogió del Toledeo visigodo y trasladó al Burgos castellano; de la vocación anticipada de unidad que supo despertar entre la hermosa pluralidad de los pueblos hispánicos. —(PYRESA.)

LO QUE OPINA LA PRENSA

El primer diario en catalán

EL primer diario en catalán de la posguerra parece que se está gestando con mucho esfuerzo y quizá llegue a ser una realidad sin tardar en exceso, según informaba ayer "El Correo Catalán".

Hace pocos días el "Diario Vasco", de San Sebastián, daba como cosa hecha la pronta aparición de "Migdia". En un diario madrileño, "El Alcázar", se hace eco de la lógica expectativa que existe en Barcelona. Dice que "hace dos años, a mitad de julio apareció el primer semanario en catalán después de 1939. ¿Se autorizará ahora la edición del "Migdia"? ¿Dios quiera que sí!" añade "El Correo Catalán".

"El director "in pectore" de este probable diario catalán, Manuel Ibáñez

Escofet, nuestro subdirector, ha dicho recientemente a la revista "SP" que "se trata de ofrecer a España este pensamiento sano de Cataluña sin traducción" al hacerse mención a las palabras que Santiago Udina dijera un día en las Cortes, afirmando que él pensaba en catalán y traducía en castellano. Añade nuestro compañero Ibáñez Escofet que "la existencia de un núcleo catalán —parlante cercano a los seis millones, necesita el acceso a los medios de información. Considero el periódico en catalán como el final de una escalada irreversible. Además, creo que España toda necesita de estas ideas, catalanas y, expresamente, precisamente en catalán, como la aportación más sincera y más honrada de la voluntad de Cataluña, al quehacer colectivo".

La tentación de la violencia

ESTAMOS estos días en un respiro de alivio, después del dramático de varios acontecimientos violentos —escribe "La Vanguardia"— desde el asesinato de Martín Lutero King hasta la anarquía de París, pasando por la muerte de Bob Kennedy, por las manifestaciones subversivas de estudiantes de varios países y por las tragedias, ya endémicas, de Biafra y Vietnam. El mundo ha vivido horas de la más dolorosa inquietud, que nos ha tenido con el alma en un hilo. Ahora, en el relajamiento de la peripetia política de Francia, parecen muy oportunas las reflexiones del Pontífice.

Porque ante todo conviene precisar que el freno que pone el Papa a la violencia no es ni mucho menos la apología del orden injusto; al mismo tiempo que denuncia la violencia como ajena al Evangelio y como destructora de la sociedad, Pablo VI pone todo el énfasis en promover el dinamismo contra la injusticia establecida, y ello, en primer término, para quitarle la base a la tentación de la violencia. El arma más contundente de los profetas de la violencia es el grave desorden moral de las injusticias protegidas desde el poder o desde el privilegio antisocial de los grupos de presión.

Sería una hipocresía explosiva —con-

tinúa diciendo "La Vanguardia"— decirle no a la violencia de las pedradas o de las balas, mientras se instaura la violencia del "trust", de la tiranía política, social y del dinero avaro y delictivo. Pablo VI ofrece un programa al hombre cristiano que quiere ser testigo de sus convicciones: debe "estar junto a los que sufren por causa de la injusticia y deplorar la acción culpable o la negligencia que la produce y entregarse a una acción valiente y resuelta para remediar con eficacia y solicitud un estado de cosas que la conciencia humana, especialmente la cristiana, no puede tolerar".

El padre Arrupe pidió clemencia

ALGUNOS periódicos romanos, al dar cuenta de la gracia concedida por el Jefe del Estado español en favor del joven Ignacio Sarasqueta, el terrorista de la E.T.A., recuerdan que entre los mensajes solicitando clemencia enviados al palacio de El Pardo, figura uno del general de los jesuitas, padre Arrupe, informa en "Pueblo". María Francisca Ruiz, corresponsal del vespertino, en Roma. "A estas alturas, cuando tantos curas, en España y fuera de España, gritan contra la violencia —añade María Francisca Ruiz—, siempre en sentido único, que es lo lamentable, lo bueno sería que se reclamase clemencia para el terrorista, pero sólo después de confortar con un mensaje público a la familia del guardia civil asesinado y de condenar a quienes exaltan la memoria del asesino, en funerales públicos o lecciones escolares bajo la leyenda de "a mayor gloria de Dios".

La lenta burocracia

COMENTA "Teleexpres", en un editorial, "la lenta burocracia". "Bien es verdad —escribe "Teleexpres"— que en los últimos tiempos los departamentos oficiales han dado un paso gigante en pos de su simplificación. La muestra más visible la encontramos en el ministerio de Obras Públicas, hasta hace poco constituido en un núcleo de lentitud e insensibilización para afrontar los problemas planteados y hoy convertido en organismo ágil y eficiente, que intenta solucionar los problemas planteados con velocidad insospechada. Pero los ejemplos antes citados prueban que sufrimos todavía excesiva lentitud administrativa en numerosos aspectos de la vida del país, sin otra razón justificativa que no sea

la existencia de un aparato burocrático todavía anquilosado en muchos aspectos".

"Pero la burocracia amortiguadora de iniciativas, su inercia, que resta voluntades y detiene proyectos, significa un factor negativo para el engrandecimiento de la nación. En este aspecto cualquiera de los numerosos casos de simplificación y agilización administrativa que a diario se producen constituyen un elemento favorable para los intereses generales del país, y como tal, deben ser acogidos con entusiasmo".

Los colonos, acuden al Papa

DESPUES de las súplicas dirigidas al Cabildo de la Santa Iglesia Catedral, al vicario capitular de la diócesis y al nuncio de su Santidad en España, elevamos esta petición al Santísimo Padre, con el único fin de que se estudie nuestro problema social y se proponga una solución de acuerdo con nuestras legítimas aspiraciones, que son las de llegar a ser propietarios de las parcelas que cultivamos desde varias generaciones, mediante el pago del precio justo y que podemos aportar con la ayuda del crédito agrícola oficial del Estado, establecido en la legislación española con carácter eminentemente social", dice la Junta rectora de la Asociación de Colonos del Grupo Sindical de Colonización núm. 8.988, en una carta dirigida a Su Santidad Pablo VI el pasado día 8 de junio, según informa el diario "Pueblo".

En el escrito dirigido al Papa se detallan los trámites y solicitudes de diálogo llevados a cabo ante el Cabildo, el vicario capitular, el nuncio y el presidente de la Confederación Episcopal desde el 20 de mayo de 1967. "Desde esta fecha, Santísimo Padre, no hemos recibido la más breve indicación, sino al contrario, han llegado rumores de trámites y gestiones que olvidan nuestros derechos".

En la carta dirigida a Pablo VI, los colonos aducen una serie de circunstancias relativas a las relaciones entre ellos y los propietarios de las fincas de Mantagut. "El Cabildo no ha realizado inversión social alguna".

"Los propietarios defienden estos bienes por la finalidad de sus rentas, que dicen van destinadas al Cabildo, al Seminario y a la diócesis, cuando es más cierto que van destinadas exclusivamente al Cabildo como entidad propietaria".



— SIN PALABRAS —



Edelweiss

Curso de verano

AMBOS SEXOS GRUPOS REDUCIDOS
GRUPOS CONVIVENCIA INGLES
GRUPOS CONVIVENCIA ALEMAN
(Profesorado nativo)

* CURSO INTENSIVO REPASO ASIGNATURAS DE TODOS
* LOS CURSOS DE BACHILLERATO ELEMENTAL, SUPERIOR, REVALIDAS Y PREUNIVERSITARIO
* Profesorado titulado

EXTERNOS MEDIO PENSIONISTAS INTERNOS
— SAN GREGORIO ALTO, 24 — (Albacín) — Teléfono 227339 —
= SERVICIO AUTOBUS =

¿Hacia un ejército profesional U S A?

HABRIA DE RESULTAR MUCHO MAS BARATO
QUE EL ACTUAL, NUTRIDO A TRAVES DEL
SERVICIO MILITAR OBLIGATORIO

SIN EMBARGO, EL PROYECTO TIENE MUCHOS
DETRACTORES MILITARES Y CIVILES

NUEVA YORK. — ¿Ha llegado el momento de que los Estados Unidos creen un ejército profesional? Podemos encontrar respuestas en las recientes revueltas juveniles contra el reclutamiento forzoso, que han tenido la virtud de centrar la atención del país sobre este sistema de provisión de hombres para la defensa de la patria.

A los americanos nos gusta jactarnos de que la defensa de nuestra libertad está en manos de los civiles, pero en realidad quien nos ha de defender en última instancia en nuestra era tecnológica es un ejército de aficionados, cuyos miembros han sido en su mayor parte reclutados obligatoriamente y ante todo desean quitarse otra vez el uniforme.

Gastamos miles de millones en entrenar a unos hombres que, no sólo no quieren ser entrenados, sino que también procuran volver a la vida civil lo antes posible para olvidar, también lo antes posible, todo lo que aprendieron.

Aproximadamente la mitad de los hombres del ejército han sido reclutados contra su voluntad, arrancados con mayor o menor violencia de su mundo, sumergidos en un ambiente de entrenamiento durante un par de años y licenciados justamente cuando alcanzan niveles óptimos de entrenamiento. El sistema, sobre resultar desagradable para los afectados, resulta también muy caro y ofrece la escasa garantía de que, en cualquier momento dado, los Estados Unidos tienen en sus fuerzas armadas un 43 por ciento de soldados bisoños con menos de un año de experiencia.

El sistema de reclutamiento es tan impopular que quienes trampean y procuran evadirse del servicio en filas son vistos con agrado y aceptados socialmente, mientras que los muchachos que cumplen abiertamente con tal obligación son en muchas ocasiones tachados de parásitos.

PRORROGAS

El sistema de prórrogas que permite a los hijos de familias ricas permanecer a salvo en las Universidades, mientras los de las familias pobres son enviados a la guerra supone un auténtico escándalo nacional.

El presidente de la Universidad de Yale, Kimmar Brewster, ha calificado a dicho sistema como "una cínica elusión del servicio militar, una desvirtuación de su alto significado y una deshonra para el espíritu nacional".

Algunos de los más ímprobos líderes políticos de la nación, afectos al amplio espectro que va desde un Barry Goldwater hasta un Adlai Stevenson, han denunciado repetidamente el reclutamiento forzoso. "Los conservadores desean terminar con el reclutamiento forzoso", dice Goldwater. "Simpatizan con los objetivos del sistema, pero no pueden admitir el método empleado".

"Cualquier joven que haya servido en nuestras fuerzas armadas —dice Stevenson— conoce el increíble gasto y los escasos éxitos de nuestro actual sistema de servicio militar".

Un ejército de voluntarios solucionaría muchas de estas objeciones. Sus miembros serían profesionales y vestirían el uniforme durante muchos años y no durante unos cuantos meses, como ahora. Se conseguirían así buenos especialistas y se podrían ofrecer salarios más elevados que los actuales. Sin embargo, todas las peticiones en orden a la supresión del actual servicio militar y a la creación de un ejército profesional han fracasado hasta ahora al ser elevadas al Congreso.

COMPROMISO

Estos fracasos se han debido a la intervención del Senado y del Comité Interior de los Servicios Armados, cuyos miembros simpatizan abiertamente con el Pentágono, posiblemente gracias a las atenciones que éste tiene con ellos. Por ejemplo, si un senador desea pasar unas vacaciones en París, Hon Kong o Teherán, las Fuerzas Aéreas pondrán inmediatamente a su disposición un rápido y cómodo avión; si prefiere hacer un crucero de reposo, la Marina habrá de proporcionarle los medios. Por otra parte, los tres ejércitos suelen promover a los miembros del Comité para los altos cargos de la Reserva.

Y, naturalmente, en cuestiones como el sistema de reclutamiento para el servicio militar, los votos de unos y otros están mucho más condicionados por la opinión del Pentágono que por las de su propio partido.

Las fuerzas armadas han encontrado que resulta mucho más fácil el reclutamiento obligatorio que la búsqueda de voluntarios. Así, los militares no

necesitan competir con la industria privada para nutrir sus filas, ni persuadir a los indecisos, ni preocuparse por el atractivo que pueden ofrecer a la sociedad. Simplemente, notifican por correo a los quintos la necesidad que tienen de presentarse en tal o cual acuartelamiento. Un sistema ciertamente más sofisticado que el empleado por la marina inglesa cuando, a principios del siglo XVIII, "reclutaba" a todos los hombres que sus oficiales encontraban por las tabernas, para embarcarlos horas después hacia América, Australia, Shangai, o donde fuera.

Los Estados nidos, paradójicamente, han dispuesto casi todo a lo largo de su historia de un ejército profesional. Sólo hubo levas durante la guerra de la Independencia y a partir de la segunda guerra mundial. En nuestro país, los militares han sido últimamente estigmatizados en tiempos de paz. La incorporación de los veteranos a la vida civil ha sido difícil de conseguir, cuando se ha conseguido; generalmente se les consideraba como tipos aislados y poco aptos para desempeñar trabajos civiles.

Todo es cuestión material. Si se aumentaran debidamente los salarios y las condiciones de vida de los militares, este "antimilitarismo" social desaparecería y habría de cambiar por completo la imagen del clásico militar voluntario, profesional.

ARGUMENTOS

Se han oído —se pueden oír todavía, desde luego— toda una serie de argumentos en contra de la profesionalización de las tropas. Estos son los fundamentales:

Un ejército profesional costaría a los contribuyentes una cantidad extra de 4 a 17 mil millones de dólares anuales. Lo cierto es que si terminara el sistema rotativo de tropas los períodos de entrenamiento serían naturalmente menores y los 80.000 soldados que actualmente se dedican a la instrucción pasarían al servicio normal con un gran ahorro de medios. El sistema de rotación es perjudicial asimismo desde otros puntos de vista: requiere mayor burocracia y más trasiego de tropas que en un ejército profesional.

Otros defensores del actual sistema alegan que no habría suficientes voluntarios para el ejército profesional, dado que casi es preciso llevar a los jóvenes con lazo al cuello hasta las filas. Ponen como ejemplo los resultados de una encuesta realizada en las Fuerzas Aéreas que demostró que el 43 por ciento de los soldados, el 39 por ciento de los oficiales y el 60 por ciento de los reservistas no habrían ido voluntariamente al ejército.

Sería difícil estimar, desde luego, qué número de voluntarios podrían ser atraídos al Ejército por unos salarios más altos que los actuales. Ciertamente, las pagas de ahora son un fuerte reactivo contra el patriotismo, pero, si se modificaran estas condiciones materiales, el número de jóvenes deseosos de labrarse un porvenir bajo el honroso uniforme de las fuerzas armadas sería muy dilatado.

Por otra parte, algunos militares afirman que el alistamiento forzoso es necesario para proveer una reserva nutrida sin descuidar por ello las necesidades del ejército. Los conocimientos que adquieren los reclutas no se pierden, dicen, sino que se mantienen y aún acrecienta como el dinero que se deposita en una cuenta corriente. Y que, incluso, pueden "refrescarse" de vez en cuando, como viene sucediendo, por ejemplo, con la Guardia Nacional.

El razonamiento no parece demasiado válido. La mayor parte de los soldados, en cuanto se licencian, se apresuran a olvidar lo que aprendieron. Y, en cuanto al grado de preparación de los hombres de la Reserva, más vale no hablar: todo el mundo sabe hasta qué niveles alcanza y mucho más los generales que han tenido que echar mano de ella. Esos hombres no tienen preparación alguna para, pongo por caso, marchar a Vietnam inmediatamente.

EJERCITO NEGRO

Los defensores del actual sistema aducen también que el pretendido ejército profesional llegaría a ser un ejército de negros, al menos en la clase de tropa y en la tropa misma. Indudablemente, un ejército que ofreciera buenos salarios sería una buena salida para hombres de escasa o nula formación. Esta podría ser la solución de buen número de problemas sociales que tienen ahora planteados la sociedad americana.

Otras personas temen que una tro-

pa profesional pudiera llegar a destruir la libertad política del país. "Si los profesionales manejan los cañones y los proyectiles de la nación —aducen— nuestro gobierno podría quedar supeditado a los caprichos de los generales, tal como sucede en muchos otros países del mundo".

Otro de los argumentos más empleados se basa en la idea de que los civiles no se preocupan por las cuestiones militares hasta que sus hijos son llamados a filas y que si las posibles actuaciones armadas quedaran circunscritas a los soldados profesionales los americanos irían desligándose poco a poco e irreversiblemente de toda preocupación por estas cuestiones, hasta que todo el panorama quedara dominado por los hombres de los uniformes.

La respuesta para estos razonamientos es bien simple. En primer lugar, los "casos de acero" americanos, a pesar de sus frecuentes discusiones con sus superiores civiles, se han ofrecido tradicionalmente al democrático principio del control civil y jamás han dado un paso ignorándolo. Y no hay evidencia, por otra parte, de que en los países democráticos un ejército profesional vaya a ser más militarista que uno nutrido con jóvenes reclutados obligatoriamente. Ahí están los ejemplos de Canadá y Gran Bretaña, ambos países cuentan con ejércitos profesionales y no se han embarcado en ninguna aventura militar. Contrariamente, Francia, con un ejército nutrido de reclutas obligados sufrió las consecuencias de una revuelta militar a raíz de la liberación de Argelia.

Tampoco es cierto que sólo piensen en las cuestiones militares quienes forman parte del Ejército. La guerra de Vietnam, sin ir más lejos, preocupa a toda la sociedad americana, por uno u otros motivos. A toda la sociedad.

Ahora bien, ¿podrían reclutarse los suficientes voluntarios como para cubrir la necesidad que se plantean a los Estados Unidos, tanto en el interior como en el exterior del país? Los expertos creen que sí, aunque no se recatan de señalar que se trataría de una experiencia inédita y, desde luego, parte de la base de que en las situaciones de emergencia, deberían ser llamados a filas todos los hombres comprendidos en edad militar.

IMPUESTO

El tamaño normal del Ejército americano en tiempos de paz es de 2.700.000 hombres. Actualmente, las

(Pasa a la pág. sexta)

Los Beatles giran noventa grados

LOS ANTIGUOS REBELDES SON AHORA LANGUIDOS
ROMANTICOS

PERO "LOS MUCHACHOS DE LIVERPOOL" NO
OLVIDAN LOS NEGOCIOS

LONDRES. — Esta ha sido otra de tantas semanas con la actualidad apellidada "Beatles", John y Paul que habían ido en avión a ver a su Guru, el Maharishi, se dieron cuenta de que el era un ser humano después de todo y que como la reina también era un ser humano, tomaron de nuevo un avión de regreso a Inglaterra.

Mientras, George y Ringo acudieron a Cannes, para ver en el Festival de Cine de esa ciudad la proyección de una película a la que ha puesto música Harrison.

ROMANTICISMO

El mundo ha quedado de nuevo boquiabierto por la potencia de ese auto-didacta sexto-sentido que posee los Beatles de las relaciones públicas. Mientras se esperaba que se desilusionaran tarde o temprano de las enseñanzas del Maharishi, ellos han salido por la tangente con un regreso ya no al art-nouveau sino al romanticismo.

¿Qué harán ahora los Beatles? El pasado, pasado es y se va olvidando: su confesión en defensa de la LSD, el ridículo público de la autoproducida, autodirigida y autointerpretada película para televisión (el famoso Magical Mystery Tour) también pasó a la historia. Incluso la pasión por la filosofía del sacerdote oriental queda ya a sus espaldas. Dice Paul McCartney:

—Cuando empezamos, nuestros ídolos eran Elvis y Chuck Berry. Ahora son Marks and Spencer... (Se refiere a empresarios de comercio muy populares en Inglaterra).

NEGOCIOS

Efectivamente, los Beatles son auténticos negociantes y a lo grande... Ringo me dijo el otro día que se había convertido en un oficinista. Bajo el nombre comercial de "Apple Corps" (Empresa Manzana) que más parece un chiste que otra cosa, los Beatles emprenden negocios respec-

tos por todos, ya que manejan grandes sumas de dinero.

La empresa tiene ramas separadas que explotarán el capital y el nombre de los Beatles en la publicación de discos y partituras musicales, producción de películas, inventos, electrónica, comercio... Precisamente poseen una tienda, no lejos del Museo de Cera londinense, que lleva el nombre de "Manzana". La tienda tiene un éxito apoteósico. Incluso han pensado los Beatles en una obra semejante a la de los demás millonarios del mundo: la Fundación para protección de artistas de la interpretación, literatura y la plástica.

Apple Films, tiene en proyecto ya cuatro películas, de las que dos se construirán sobre la idea argumental de los dos libros escritos por John Lennon: "In his own write" y "A spand in the works".

John prepara también la adaptación de estas dos obras para teatro. También pertenecen a la productora de los Beatles las dos próximas películas que se estrenarán con ellos de protagonistas: "Yellow Submarine", un filme de dibujos animados que se estrenará en Londres el próximo julio y una película normal que pronto estará en cartel. Las dos fueron hechas en el pasado verano.

EXPERTOS

De todos modos, no es que todos les vaya de maravilla ahora. A pesar de las inauguraciones de dos tiendas, otras dos oficinas y una casa en Londres, se han creado algunos problemas. Los diseñadores de modelos para la tienda de ropa de caballero han dimitido. El equipo formado por Simón y Marajke afirmó que había demasiados amigos de los Beatles en el negocio y que lo que hacía realmente falta eran expertos, vinieran de donde vinieran.

Puede ser que tuvieran bastante razón. Simplemente mirando la lista de las personas que ahora trabajan en la Organización Apple, se puede comprobar que la protesta era fundada.

Primero está el gerente, Neil Aspinall, estudiante de contabilidad; luego, Terry Doran, vendedor de automóviles de Liverpool y protegido de Brian Epstein que dirige la sección musical de la empresa; por otro lado, Peter Sutton, Alistair Taylor y Derek Taylor, viejos amigos de Liverpool son ayudantes de los Beatles en una u otra cuestión.

Otros amigos del clan son: Wendy Hanson, primer ayudante de Brian Epstein antes de su muerte, que ahora ocupa el cargo de director de Relaciones Públicas. Peter Asher, hermano de Jane, es productor de discos. Leslie Cavendish (barbero de Paul) es el director del salón de peluquería de los Beatles, en Apple.

Pero, con o sin expertos, la Apple Corps se ha establecido, no sólo en Inglaterra sino también en Canadá, Nueva York, Alemania Federal, Italia, Suecia, Francia, Suiza y los Países Bajos.

—Queremos que Apple sea más que un negocio o una empresa —afirma Paul— deseamos que llegue a ser un círculo social y cultural. Queremos que se convierta en una organización de gente feliz en la que todos compartan una buena proporción de los beneficios. Supongo que será un comunismo a la occidental.

Más que un capitalismo benevolente, vamos...

El nuevo sistema o concepción de las ventas de la Apple Corps, con una cadena de comercios por toda Inglaterra puede tener éxito. Pero no bastará para ello el nombre de los Beatles. Necesitarán expertos auténticos, no improvisados jefes de ventas.

De momento, la semana presente, los Beatles parece que se han acordado de que son un conjunto de música moderna y van a meterse en el estudio de grabación para poner pronto en venta su primer álbum tras el de Sargento Peppers. Sorpresa.

WILLIAM EDWARDS

"EUROPA PRESS"

TELEFONOS DE

"PATRIA"

DIRECTOR,	229913
REDACCION,	222595
ADMINISTRADOR	229915
ADMINISTRACION,	222593
TALLERES,	229914

MUJER-ANUNCIO



En Barcelona, así, a base de utilizar las espaldas de las chicas guapas como encerado, se está lanzando una nueva película, «El magnífico Tony Carrera». Los anglosajones llaman a estas chicas que han sustituido al viejo hombre-anuncio o «sandwich», las «Tatto girls». No dudamos de que esta forma de hacer publicidad debe dar muy buenos resultados, tan buenos como guapas sean las chicas que luzcan sus encantos. — (Foto EUROPA PRESS)

Santander y su Sardinero

PRESENCIA DE LA REINA. • DIFERENCIAS ENTRE
LOS BAÑOS EN LAS PLAYAS DEL NORTE Y
LAS DE LEVANTE. • OTROS LUGARES PREDILECTOS.
LAS BUENAS MANERAS

VI

A medida que aumentaba el tendido de la vía férrea, y que el transporte era más asequible a las grandes masas de población, muchos ríñones desconocidos o ignorados comenzaban a tener interés como correspondiendo a un maravilloso conjuero.

El ferrocarril contribuía, por tanto, a la extensión del veraneo.

"De pronto, atronadora, entre el humo que surcan llamas, despidiendo la feroz locomotora un torrente de notas aflautadas..."

Recían los versos de don Ramón de Campoamor, que conmovían a nuestros mayores.

Lugares inhóspitos, puntos solitarios del litoral, se revalorizaban. Ya unos años antes de que el ferrocarril llegara a Santander, en julio de 1847, la "Gaceta de Madrid", que en aquel entonces a la par que periódico oficial lo era también informativo, insertaba el siguiente anuncio: "Baños de oleaje de Santander. Habilitados los baños de ola en la espaciosa playa del Sardinero de Santander han empezado a ser conocidos de sus naturales y de muchos forasteros. Nada se ha omitido a efecto de que los bañistas hallen todo lo necesario que requiere esta clase de establecimientos: casetas cómodas e independientes, trajes adecuados, seguridad y comodidad en los baños, como hecho especialmente para ello: y un carruaje a propósito, destinado a su servicio".

Ni que decir tiene que, en ello, habían influido los baños de la joven reina Isabel II en el Cantábrico. El Sardinero era una playa salvaje, que nadie frecuentaba. Respondía, pues, a la moda hidroterápica.

La Junta local de Beneficencia, en vista de que era cada vez mayor el

número de forasteros que acudía a tomar los baños, adquirió dos ómnibus y en 1849 fundaba una sociedad anónima para la explotación de una gran fonda en el Sardinero.

El ejemplo de la reina

Ahora bien: Cuando realmente la playa del Sardinero adquirió categoría fué en 1861, la misma reina decidió ir a bañarse a sus aguas. Fué aquel un viaje triunfal. Y puede que en la elección de Santander como lugar de veraneo de la soberana contribuyera la influencia que a su lado ejercieron dos ministros montañeses, y que figuraban en el cortejo real: Calderón Collantes y Salaverría.

En la playa se construyó un pabellón a la real familia. Hubo, además de los baños, paseos marítimos en góndolas; desfiles, excursiones a distintos lugares de la provincia. Y una visita a los astilleros de Guarnizo. Funciones de gala en el teatro Principal.

Una "Guía de viajeros en España", de ese tiempo, decía así de Santander: "En la temporada de baños acuden a esta ciudad muchos forasteros para tomarlos, y preciso es confesar que merecen la predilección, porque los hay para satisfacer todo género de necesidades y gustos. Además de los famosos del Sardinero, que son los comunes de la playa de este nombre, los hay también de mar flotantes en el muelle de Maliaño, y de mar calientes en una casa de baños a la entrada de dicho muelle, donde se toman con toda comodidad y placer a la temperatura que se quieren".

En la segunda mitad del siglo XIX, y sobre todo en la llamada "belle époque", rivaliza Santander con San Sebastián en ser elegida por el gran mundo. Azorín, pequeño filósofo y agudo observador, en una visita al Sardinero, señalaba la diferencia que existía entre tomar los baños en las playas levantinas o en las del



Aquellas deliciosas bañistas de Mack Sennett que aparecían en las imágenes parpadeantes de la pantalla del cinematógrafo.

Cantábrico. Los balnearios —instalados en Levante sobre recias columnas, dentro del mismo mar, avanzaban en larga ringla en el océano. Poseían amplios salones. El oleaje, se abalía, mansamente, rumoroso, debajo. "De cuando en cuando —apuntaba Azorín—, en la larga fila de los cuartos, una puerta se abre y desaparecen por ella dos, tres, cuatro de estas adorables muchachas, ávidas de esponjarse en las aguas, o bien otra puerta se abre y surgen otras tantas muchachas frescas, enardecidas, encendidos los labios, húmedo el pelo, sonrientes, joviales, sensuales. La peligrosa y grata operación del baño se ha verificado rápida, discreta, elegantemente. El agua se encuentra bajo nuestros pies; descendemos una breve escalera, y ya nuestro cuerpo se ha sumido en las ondas. Y nosotros, espectadores, no vemos sobre el terso cristal más que la testa de los bañistas; y nosotros, bañistas, no somos contemplados irónicamente por los espectadores..."

Pero en el Sardinero es otra cosa. La pudibundez del bañista se ve asacada por la curiosa, impertinente mirada de los curiosos. "El bañista —señala Azorín— que se desnuda, en su barraca, ha de salir de ella para chapuzarse en el agua. Y ¿dónde está el agua? ¿Dónde ha de ser preciso ir a buscarla? El agua se halla a quince, a veinte, a treinta o a cuarenta metros de la barraca. Y esto es precisamente lo enorme, lo trascendental, lo inaudito. ¿En qué forma salir de la casilla? En traje de baño, indudablemente, forzosamente. Observe usted que desde la terraza un numeroso público le está a usted atalayando, a simple vista o con gemelos, y que allí, en la misma playa, en el trayecto que ha de recorrer usted, se encuentra sentado o paseando otro público más observador, más curioso, más audaz, por el que ha de atravesar usted..."

Playas del Cantábrico

Las blancas carnes del bañista tiran sólo al pensar. Pero la moda impone el sacrificio, aunque no a todo el mundo le guste exponer el físico, y menos aún tostarse al sol, broncear la epidermis.

Proliferan las playas en el Cantábrico, desconocidas durante siglos. La citada "Guía", dice de Bilbao: "Portugalete que es el verdadero puerto de Bilbao, es el sitio donde concurren los forasteros a tomar los baños en la temporada de verano."

Y también Gijón, en cuya pequeña playa del Fomento se ha ido a bañar Isabel II, la cual, sin saberlo, está contribuyendo a que se extienda una costumbre que será multitudinaria. Y Vigo, La Coruña, y las rías bajas y altas en Galicia; Salinas, Lueña, Ribadesella, en Asturias; Santillana, Laredo, Castro-Urdiales, en Santander; Plencia, Algorta, Las Arenas, Portugalete, Lequeitio, en Vizcaya; Deva, Zumaya, Pasajes, Fuenterrabía, en Guipúzcoa.

Claro que no todas eran playas de postín, a donde acudía el gran mundo. En eso, San Sebastián seguía lle-

vándose la palma. El buen tono tenía sus exigencias. Su tiranía.

El buen tono

El buen tono era un imperativo ineludible de la sociedad de la "belle époque". Este buen tono exigía ciertas servidumbres, sometía a no pocos prejuicios y obligaba a la tiranía de los tópicos.

Las personas de buen tono habían de frecuentar determinados teatros, cafés y paseos; guardar las apariencias y, a veces, precisamente por eso, esconder el cuello mugriento de una levita bajo una tupida bufanda.

Era muy bien visto en salones, balnearios y playas, aquel que en sus tarjetas de visita hacía constar su condición de "diputado a Cortes". Y mucho más el rimbombante de "senador del Reino". Conocer las óperas italianas, ser suscriptor de "La Epoca", y tocar al piano, el "Vals de las Olas".

El buen tono reclamaba una desenvuelta competencia en las reglas de urbanidad, de sus fórmulas y frases hechas. Saber decir, con la debida entonación, sin descomponer el gesto y en su justo punto: "Beso a usted la mano", "Beso a usted los pies", "El amor es ciego", "¡Con

"maillot" y se educó en las Ursulinas!", "¡Te espero en Biarritz, vida mía!", "Au Promenade des Anglais", "¡Estas cosas suceden hasta en las mejores familias!", "Five o'clock tea", "Mi nunca bien ponderado amigo", "De muy buena familia", "¡Es una cuestión de honor!", "¡No más limosnas; yo ya tengo mis pobres!", "¡Qué tiempos aquellos, querida duquesa!"

No se perdía el buen tono por jugarse la dote de la esposa al treinta y cuarenta, atizarle una paliza a una golfista en un "colmao" o deberle veinte trajes al sastre.

Se cuenta de cierto personaje muy conspicuo que, ya metido en años, paseaba una jornada calurosa de verano por Madrid, sin abandonar la chistera —hombre de buen tono— en vísperas de un viaje a la "Cote d'Azur", y al doblar una esquina, se encontró en el quicio de un portal a un jornalero —boina, mandil y alpargatas— engullendo cuatro garbanzos duros, con frustradas aspiraciones de cocidito madrileño, comentó envidioso y aquejado por su úlcera de duodeno:

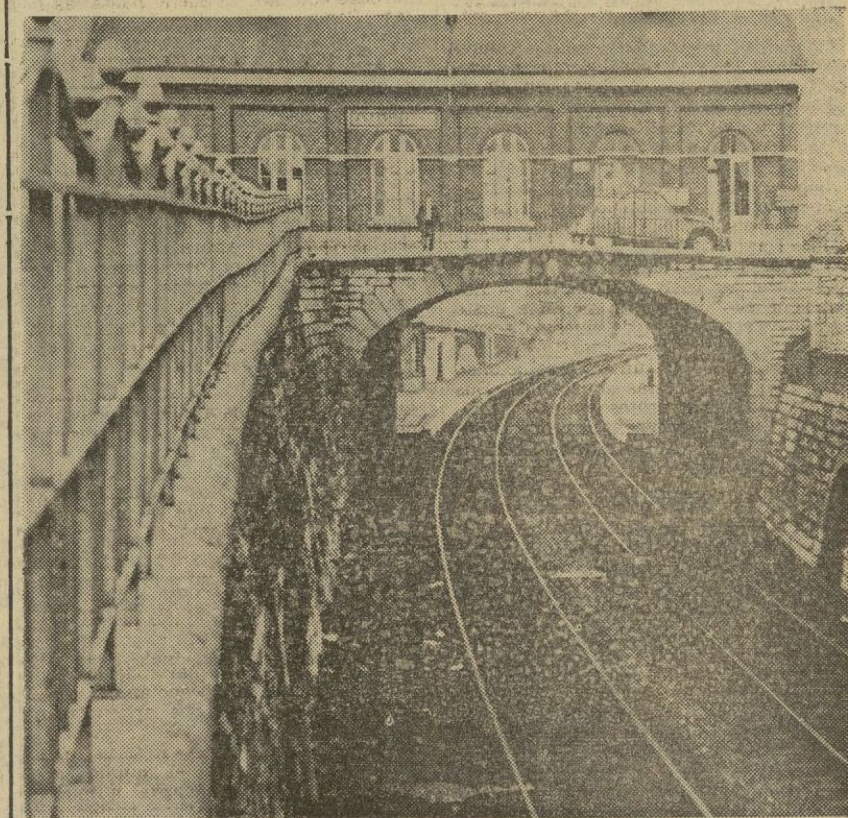
—¡Cáspita!... ¡Esta gente no se priva de nada!

José L. FERNÁNDEZ-RUA
(«PYRESA»)



El urbano, severo vigilante de las buenas costumbres.

UNA ESTACION DE TREN SOBRE UN PUENTE



En Cerfontaine (Bélgica), se da la curiosa circunstancia de que la estación de tren está construida sobre un puente que, a su vez, sirve para el paso de los ferrocarriles. — (Foto EUROPA PRESS)

FRIJO PHILIPS **JESUS NOGUERA**
RECOGIDAS, 27 LEPANTO, 11

Dimitió el ministro inglés de Energía Estados Unidos y Rusia van a limitar las armas nucleares

RAYMOND JONES GUNTER HA DIRIGIDO AL JEFE DEL GOBIERNO UNA CARTA DURISIMA

EL LABORISMO TIENDE A DESCOMPONERSE

LONDRES, 1 (Del corresponsal de "Pyress", Antonio CASTRO). — "Querido Harold: Debo informar a ustedes que no deseo pertenecer por más tiempo a su Gobierno". Así comienza la carta de despedida que Raymond Jones Gunter, ministro de Energía, envió ayer al primer ministro. Es la carta más dura que se recuerda. Wilson ya ha recibido media docena de ellas en treinta meses: todo un record.

Con Ray Gunter abandona el Gobierno el último veterano sindicalista. Hasta hace tres meses el ministro de Trabajo; pero Wilson prefirió sacrificarlo para tener más espacio de maniobra en la política de congelación de salarios y puso el ministerio en manos de su incondicional, Barbara Castle.

La tensión dentro del movimiento laborista —uno de cuyos símbolos es Ray Gunter—, no podrá ya ser detenida. Wilson parece decidido a la absoluta supremacía de una política económica que arrinconará a los sindicatos, para nivelar la balanza de pagos a costa de los salarios congelados. Paradojicamente, cuando mañana se alcance el cielo de esa balanza, correspondiente al mes pasado, su carácter negativo someterá a la libra a nuevas tensiones.

EL HOMBRE

Hijo de un minero de Gales, Ray Gunter es un tipo cálido y grueso, honrado al viejo estilo y esencialmente un hombre modesto. Su madre no quiso que fuera minero; a los quince años entraba como aprendiz en una estación; poco después vendía billetes de tren y a los 22 años era secretario del sindicato de empleados ferroviarios.

Ray Gunter es hombre que dice, lisa y llanamente, lo que piensa: denunció el complot comunista entre los eslaboneros, se reunió con los ferroviarios para decirles que su huelga era la más estúpida del siglo, y un mes antes de que le fuera arrebatado el ministerio de Trabajo, resumía la situación económica británica con estas palabras: "Nuestro país no se ha ganado un vivir honesto desde hace mucho tiempo: vivimos del préstamo y, como decía mi madre, yo también pienso que eso es vivir en pecado".

Le llaman "predicador", por el estilo clerical de sus discursos, aunque siempre profundamente efectivos. El ser de esas críticas: "Si hablar a la gente de cosas agradables cuando es preciso, ¡está bien! soy un sermoneador, pero creo que esto es preferible a vivir con la cabeza escondida debajo del ala". "El año 1968 —dijo hace seis meses— la única oportunidad para que Inglaterra recupere su alma y su poder".

SINDICALISTA

Más que un político propicio a las contradictorias maniobras wilsonianas, Ray Gunter es un sindicalista de cuerpo entero. Era el ministro que más criticaba a Wilson en el Gabinete (el primer ministro no ha movido un solo dedo para detenerlo).

Conoce el movimiento sindical tan a fondo que puso en marcha la Comisión Real Donovan, para que estudiara la reforma de los sindicatos. "Estoy convencido —dijo hace cuatro años— que si los sindicatos no se encaran con la realidad de la vida y aceptan una reforma profunda, a la vuelta de siete o diez años deberá intervenir el Gobierno sobre ellos".

Pero cuando la Comisión Donovan presentó el informe sobre la reforma de sindicatos, ya hacía dos meses que Ray Gunter había sido trasladado del ministerio de Trabajo al de Energía. El proyecto de convertir en acción la letra de ese informe; Wilson no ha querido darle la oportunidad que más deseó en sus cuarenta años de militante sindicalista. Pero no quiso dimitir entonces porque en él pudo más su lealtad al Gobierno que sus impulsos.

FUTURO

Ray Gunter no participa del criterio wilsoniano. "Una semana es una eternidad para los políticos"; está convencido de que de no producirse una reacción energética y urgente, el laborismo se va a descomponer en pocos meses. El resultado de las últimas elecciones parciales en un distrito obrero —el de Nelson— con un 11,4 por ciento de seguidores laboristas, se convertían en conservadores, ha sido la última señal que aguardó Ray Gunter: el barco se hundió y él intentará salvar a algunos pasajeros.

FUERTE TERREMOTO EN JAPON

TOKIO, 1. (EFE-REUTERS). — Los edificios de la capital oscilaron, se produjeron algunos incendios y las tuberías de agua se rompieron, fallando también el suministro de energía eléctrica en la ciudad, al registrarse, en la mañana de hoy, un fuerte temblor de tierra que sacudió casi toda la isla de Honshu, según informaciones recibidas después de transcurridas algunas horas desde que se dejó sentir el movimiento sísmico. Las agudadas duraron poco más de treinta segundos.

Le sucede en el ministerio un hombre que trabajó en las minas de carbón hasta hace quince años, Roy Mason. La paradoja es que Roy Mason abandonó las minas para defender a los mineros que se consideraban desamparados; ahora, sus antiguos compañeros de trabajo le acusan de silencio ante la "razzia" del Gobierno en las minas: mil mineros despedidos cada semana.

Elogios a la política española en Guinea

España ha invitado a representantes de las Naciones Unidas para presenciar las elecciones

ESTOCOLMO, 1 (EFE). — El diario "Estocolmo Dagen", publica un artículo de su corresponsal en España, Elmer Newman, en el que éste afirma que ha sido un éxito la Conferencia Constitucional de Guinea, que se convertirá pronto en un Estado independiente. Asegura que, según se desprende de las entrevistas realizadas a los representantes de Guinea, todos ellos están satisfechos con los resultados obtenidos. Comenta también elogiosamente la forma en que ha quedado garantizada la personalidad de la isla de Fernando Poo dentro de la unidad nacional del nuevo Estado y explica que el proyecto de constitución aprobado quiere evitar dificultades provocadas por diferencias de idiomas y grupos de población, como las que han ocurrido en otros Estados africanos. Pone de relieve que España ha invitado a representantes de las Naciones Unidas a presenciar la consulta electoral que se celebrará en Guinea para aprobar la Constitución.

Termina Newman su artículo resaltando la personalidad del ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, del que dice que cuenta ya con un nuevo argumento en el pleito de Gibraltar: "Hemos cumplido el espíritu, la letra de la resolución número 2.555 de las Naciones Unidas. ¿Pero qué hacen los ingleses?".

EL JEFE DE ESTADO DE NIGERIA ELOGIA LA POLITICA ESPAÑOLA

LAGOS, 1 (EFE). — El nuevo embajador de España, don Carlos Martínez de Orense, presentó sus cartas credenciales al jefe del Estado de Nigeria, general Yakubu Gowon, quien en su discurso manifestó que la liberal política de España respecto a Guinea Ecuatorial es alentadora, digna de elogio y que puede contar con el apoyo del Gobierno nigeriano.

¿HACIA UN EJERCITO PROFESIONAL U.S.A.?

(Viene de la pág. cuarta)

necesidades de la guerra de Vietnam han ampliado esta cifra hasta los 3.300.000 hombres. Y aún en este estado de "emergencia relativa", sólo es llamado a filas uno de cada siete de los hombres susceptibles de servir a su patria con un fusil en la mano.

Un catedrático de la Universidad de Chicago, el profesor Milton Friedman, brillante economista y político conservador, ha demostrado que el actual sistema de alistamiento supone en el fondo un impuesto solapado sobre los jóvenes materia del mismo.

—El servicio militar, en su actual situación —explica— no es otra cosa que un impuesto sobre unos hombres forzados a trabajar. Y este impuesto radica en la diferencia entre la suma que se les paga por su servicio obligatorio y la que se les habría de pagar si se tratase de un ejército profesional. El coste real del mantenimiento del servicio militar actual, incluyendo este impuesto latente, es muy superior al de un ejército de idénticas dimensiones que estuviera exclusivamente nutrido por voluntarios.

Efectivamente, es cierto que el joven X, que podría o querría estar sirviendo por 100 dólares semanales, cobra en realidad sólo 45, con lo que viene a pagar un "impuesto" de 55 dólares semanales. Se trata de un "impuesto" pasivo, idéntico al existente cuando se forzaba a la gente a construir carreteras. Aquellas obras, fueron hechas a base de penados y soldados, pero nadie se atrevería a decir hoy que "no costaron nada".

Ahora tenemos un ejército de jóvenes que pagan un impuesto cuyos montantes globales deberían ser agregados al coste total del mantenimiento de nuestras Fuerzas Armadas. Y si se hiciera esta suma, veríamos que un ejército profesional resultaría mucho más barato que el actual...

EDMOND GREINER

(Europa Press-London Express)

(Viene de la página primera)

mejores relaciones con la Unión Soviética. Le agradaría pasar a la historia como el presidente que preparó el terreno para la cooperación entre Moscú y Washington. Convencido de su opinión, Johnson ha dicho a sus asesores que la coexistencia pacífica se ha convertido en algo vital para nuestra supervivencia. Y como prueba ha citado los informes del Servicio de Inteligencia: en la primera andanada nuclear mutua, morirían cien millones de norteamericanos y ochenta millones de rusos. Por lo tanto, hay que evitar a toda costa la guerra atómica, y ambos países deben anteponer la relación pacífica a sus diferencias.

En el haber de Johnson figuran ya cuatro tratados con Moscú: el acuerdo comercial precursor de los vuelos directos entre Estados Unidos y la Unión Soviética, el tratado que prohíbe las armas nucleares en el espacio ultraterrestre y dispone medidas de seguridad para el reingreso de los astronautas en el globo terráqueo, el tratado de antiproliferación, auspiciado por ambas naciones en las Naciones Unidas y la convención que permita la apertura de Consulados en uno y otro país.

JOHNSON, ¿POCO REALISTA?

En la historia de las relaciones norteamericanas —soviéticas bajo el Gobierno de Johnson, el "congelamiento" de la carrera de armas nucleares sería un nuevo e importante jalón.

Algunos críticos consideran que en este caso Johnson es poco realista. Insisten estas fuentes en que Moscú no ha firmado un solo acuerdo con el presidente que claramente no haya beneficiado a la Unión Soviética. Los críticos afirman que en lugar de conciliarse con Estados Unidos, los soviéticos están interesados en provocar dificultades en todas partes donde pueden —el envío de armas a Vietnam del Norte, las presiones sobre Berlín occidental y las intrigas en el Cercano Oriente.

Es indudable que la terminación de la carrera armamentista nuclear beneficiaría a ambos países, pues vienen distraiendo ingentes sumas que podrían utilizarse para el respectivo progreso socioeconómico interno.

No ha ocultado Johnson que el camino será arduo para alcanzar este nuevo acuerdo, pero el presidente prometió que el país hará gala de la misma tenacidad y paciencia que permitió llegar al tratado de antiproliferación.

Se espera ahora el anuncio de la fecha del comienzo de las negociaciones que el presidente Johnson indicó se celebrarían en "el futuro próximo".

En contraste con esta noticia de que Washington y Moscú están dispuestos a negociar para poner fin a la carrera armamentista nuclear, costosa a la par que inútil, las Naciones Unidas dieron a conocer que Pekín se negó a aceptar una invitación emitida por el secretario general U Thant a China comunista para que participe en la conferencia de desarme nuclear en Ginebra. Pero no todo pueden ser buenas noticias en el campo de la política internacional...

DECLARACION DE JOHNSON

WASHINGTON, 1. (EFE). — "Se ha logrado un acuerdo entre la Unión Soviética y los Estados Unidos para iniciar en un futuro próximo discusiones sobre la limitación y reducción tanto de armas estratégicas ofensivas nucleares como de sistemas de defensa contra proyectiles balísticos", dijo hoy el presidente de los Estados Unidos en Washington.

La revelación de Johnson tuvo lugar hoy durante un discurso pronunciado en la Casa Blanca, con ocasión de la firma del tratado de no proliferación nuclear.

En esos momentos de logros y esperanzas me encuentro satisfecho de poder informar al mundo un significativo acuerdo, un acuerdo que he buscado activamente desde enero de 1964, empezó diciendo el primer mandatario norteamericano.

Johnson puso de relieve que las discusiones para limitar las armas nucleares serían complejas y nada fáciles.

Conozco las dificultades que tenemos por delante dijo, conozco los temores de las suspicacias y las ansiedades que debremos vencer.

"Pero creo" —agregó Johnson— que el mismo espíritu de acomodamiento mostrado en la negociación del tratado de no proliferación puede llevarnos a buen resultado".

Oficiales norteamericanos dan al acuerdo anunciado por Johnson la misma importancia que a la iniciación de las conversaciones de paz que se llevan a cabo en París, sobre la guerra en el Vietnam. Pero han señalado que no se ha fijado ni fecha ni lugar para una primera reunión.

El presidente Johnson, al referirse al tratado de no proliferación nuclear, lo calificó "como una importante medida de seguridad".

Asimismo, prometió total cooperación por parte de los Estados Unidos para cumplir con lo garantizado en el mismo.

"De esa manera ayudaremos a crear una base de confianza necesaria para incrementar la cooperación dentro del campo pacífico nuclear" remarcó. "Los Estados Unidos no piden a ningún país aceptar cualquier garantía que no estén dispuestos a aceptar ellos mismos."

El presidente se refirió a los acuerdos logrados hasta ahora en el mundo para limitar la carrera de armamentos atómicos y citó como ejemplos el tratado que prohíbe las armas atómicas en América latina, el tratado de prohibición limitada de pruebas nucleares y el tratado que impedirá el uso del espacio ex-

terior para toda clase de armas atómicas.

Pero Johnson insistió que el pacto atómico firmado hoy, que impedirá el acceso a las armas atómicas a todos los países con excepción de las actuales potencias nucleares, es el logro más importante desde el comienzo de la era nuclear.

El primer mandatario norteamericano prometió el apoyo de las potencias nucleares a las acciones en vías de desarrollo poniendo a su servicio los adelantos de la tecnología atómica para fines pacíficos.

Durante la ceremonia del pacto antiautomático también hablaron los embajadores de Gran Bretaña, la Unión Soviética y el secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, para elogiar el éxito del

LLAMAMIENTO SOVIETICO

MOSCU, 1. (EFE - UPI). — El jefe del Gobierno soviético, Alexei Kosyguin, ha anunciado hoy que el Gabinete ha hecho un llamamiento a todos los países del mundo para que reduzcan al máximo su carrera de armamentos.

Formuló el anuncio Kosyguin durante la ceremonia organizada en el Kremlin para firmar el reciente tratado de no proliferación nuclear, que constituye la más reciente medida de desarme acordada por Rusia, Estados Unidos y Gran Bretaña.

"El Gobierno soviético —dijo— ha enviado a todos los Gobiernos un memorándum sobre ciertas medidas que deben ser adoptadas para poner fin a la carrera de armamentos y a la producción de armas nucleares, una reducción en los almacenamientos de ingenios nucleares y la imposición de medidas restrictivas sobre los medios para lanzar ingenios nucleares. Kosyguin ha apremiado para que el memorándum sea estudiado por el Comité de desarme de 18 países, en Ginebra.

En la ceremonia de la firma del tratado, firmaron el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko; el embajador de Estados Unidos, Llewellyn Thompson, y su colega británico, sir Geoffrey Harrison.

La ceremonia fue televisada. Se celebró en la "Dom Priamof" (Casa de Recepciones) en las colinas de Lenin, en las afueras de Moscú.

Los tres firmantes emplearon bofetones de tinta negra, en forma de cohetes.

Después de la firma, los tres mostraron caras sonrientes y se estrecharon las manos.

Se brindó, en presencia de Kosyguin, porque se llegue pronto a un acuerdo para imponer nuevas medidas de seguridad, para aliviar la tensión.

Kosyguin desea que tales medidas incluyan la prohibición del empleo de armas nucleares, con lo que se ayudaría a mantener la seguridad de los países que carecen de armas nucleares medidas para poner fin a la fabricación de dichas armas y para la reducción y destrucción de las ya existentes o limitación y reducción de los medios para lanzamiento de ingenios nucleares, prohibición de vuelos más allá de las fronteras nacionales a todos los aviones que porten tales armas y limitación de las zonas de navegación para submarinos portadores de cohetes y, por último, prohibición de pruebas nucleares subterráneas.

Para todo ello sugirió controles "a escala nacional e internacional".

LA MEDIDA MAS IMPORTANTE EN EL CONTROL DE ARMAS

LONDRES, 1 (EFE). — Hoy fue firmado el tratado de no proliferación de armas nucleares definido por el primer ministro, Harold Wilson, como la medida común más importante para el control de armas y el desarme.

La ceremonia, "una ocasión histórica", dijo Wilson, tuvo lugar en Lancaster House, coincidiendo con otras ceremonias en Moscú y Washington.

Por parte británica firmó el secretario del Foreign Office, Michael Stewart, y por parte de la Unión Soviética y Estados Unidos los respectivos embajadores, Mijail Smirnovsky y David Bruce.

Después firmaron veinte representantes de otros tantos países acreditados en Londres.

Mensaje del Papa en la clausura del "Año de la Fe"

"EL MUNDO TIENE NECESIDAD DEL SACERDOTE Y ELLO JUSTIFICA AMPLIAMENTE SU EXISTENCIA", dice Pablo VI

ES LA RESPUESTA A QUIENES SE PREGUNTAN SI EL RELIGIOSO TIENE TODAVIA RAZON DE SER

CIUDAD DEL VATICANO, 1. (EFE). Al final de la ceremonia religiosa celebrada ayer en la Plaza de San Pedro, y durante la cual, tras la profesión de fe leída por el Papa, todos los asistentes entonaron el Credo, Pablo VI, entregó a diez sacerdotes presentes un mensaje que, con motivo de la clausura del "Año de la fe", dirige a todos los sacerdotes del mundo.

"Junto a una multitud de sacerdotes —dice el Papa en su mensaje— que encuentran en su ministerio la serenidad y la alegría, cuya voz no se deja oír con tanto clamor como otras, sabemos que existen no pocas situaciones dolorosas. En un sector del Clero hay una inquietud y una inseguridad en su propia condición eclesial. Piensa que ha sido puesto al margen de la moderna evolución social.

NO ES UN OFICIO

"Decimos —añade más adelante en el

Cerca de diecinueve mil personas han sido ejecutadas en Cuba con Fidel Castro

Ochenta y cinco mil prisioneros políticos sufren en las cárceles de Cuba y cada día hay ejecuciones secretas

MIAMI (Florida), 1 (EFE). — Cerca de 19.000 personas han sido ejecutadas en Cuba desde que Fidel Castro subió al poder en el año 1959, ha dicho Manuel Reyes, exiliado cubano en la 57 Convención anual de Sertoma (Servicio a la humanidad) celebrada el sábado.

Reyes, comentarista de televisión, se ha dirigido al grupo cívico pidiendo su apoyo "para hacer de Cuba el primer país del mundo que sea liberado después de haber sido dominado por el comunismo".

Más de 85 mil prisioneros políticos están sufriendo la muerte en vida en las cárceles políticas de Cuba, y aunque los cubanos no lo saben, a causa de la censura inmensa en el país, continúan efectuándose ejecuciones secretas día tras día", añadió Reyes.

mensaje —a todos los sacerdotes: no dudéis jamás de la naturaleza de vuestro sacerdocio ministerial, el cual no es un oficio o un servicio cualquiera que pueda ser ejercido por la comunidad eclesial, sino un servicio que participa de un modo particularísimo, mediante el sacramento del Orden, con carácter indeleble, de la potestad del sacerdocio de Cristo".

A continuación, Pablo VI resalta en su mensaje cuatro dimensiones propias del sacerdocio católico: primero, la dimensión sacramental, por la cual el sacerdote es "el hombre de Dios, es el ministro del Señor". Segundo: la dimensión apostólica, es decir, la misión y el ministerio sacerdotal. "Hay quien encuentra en este aspecto de la vida sacerdotal —prosigue el mensaje— la respuesta a las agresivas cuestiones acerca de la supervivencia del sacerdocio en el mundo moderno, hasta preguntarse si el sacerdote tiene todavía una razón de ser. El servicio que presta a la sociedad, especialmente a la eclesial, justifica ampliamente la existencia del sacerdocio. El mundo tiene necesidad de él, así como también la Iglesia".

EL CELIBATO Y LA COMIDAD

Tercero: La dimensión místico ascética, que cualifica la persona del sacerdote. A este propósito, el Papa reafirma en el mensaje que "la razón fundamental y la fuerza suficiente para el celibato eclesial se halla en la exigencia y en la plenitud de la caridad difundida en nuestros corazones consagrados al único amor y al total servicio de Dios y a sus designios de salvación.

Cuarto: La dimensión eclesial —dice el mensaje a este respecto— que el sacerdote no es un solitario, sino que es miembro de un cuerpo organizado: la Iglesia universal, la diócesis y, en el caso típico y diríamos superlativo, su parroquia.

"Pensamos en tantos sacerdotes —concluye el mensaje que, con un esfuerzo metódico, en orden al acrecentamiento espiritual, en la fiel y recta aplicación de la reforma litúrgica, en la ampliación del servicio pastoral a los humildes y a los hambrientos de justicia social, en la educación del pueblo en la paz y en la libertad, en el acercamiento ecuménico de los hermanos cristianos separados de nosotros, en el cumplimiento humilde y diario de los deberes que tiene asignados y, sobre todo, en el amor radiante a nuestro señor Jesucristo, a la Virgen, a la Iglesia y a la humanidad eterna".

Cuarenta y nueve enmiendas al proyecto de ley La medalla de oro de Jerez, sobre cantidades anticipadas por viviendas al ministro de Trabajo

GARANTIZA LA DEVOLUCION DE LAS ENTREGAS SI LA CONSTRUCCION PROMETIDA NO LLEGARA A BUEN FIN

OTROS DOS PROYECTOS A ESTUDIO: PROBLEMAS DE EXPROPIACIONES Y LETRA DE CAMBIO AGRICOLA

SE INFORMARA SOBRE LOS FONDOS DEL SEGURO DE ENFERMEDAD, MUTUALIDADES LABORALES Y MONTEPIOS

MADRID, 1. (PYRESA). — Diecinueve escritos de enmienda, equivalentes a 49 enmiendas a distintos aspectos de la ley, han sido presentadas al proyecto de ley sobre percibo de cantidades anticipadas en la construcción y venta de viviendas, con el que se inician las tareas de la Comisión de Vivienda de las Cortes Españolas, que preside don Carlos Trias Bertrán, en la actual legislatura. Se espera que, como va siendo tradicional en los comienzos de Comisión, el ministro de la Vivienda intervenga en la primera sesión, acompañando del presidente de las Cortes, para dirigirse a los procuradores.

La ponencia designada para informar este proyecto de ley, integrada por los procuradores don Ramón Encinas Diéguez, don Luis Peralta España y don Angel Vivar Gómez, rechaza en su informe parte de las enmiendas presentadas.

Ha aceptado, en el párrafo primero del artículo primero, la eliminación de la palabra "constructores" (enmienda del señor García Ormaechea). Ha admitido, en el apartado segundo, la sustitución de la proposición "en" por "para" (enmienda de los señores Fugardo y Correa). En el apartado tercero, y aceptando las enmiendas de los señores Fugardo, Fanjul, Arroyo (don Luis) y Lample, se incorpora la exigencia de determinar que el depósito de cantidades se verifique en una las garantías establecidas en la ley "cuenta especial" con objeto de que se potencien. En parte, ha admitido enmiendas de los señores Sánchez González, Villegas y Conea. En el artículo 4º se acepta la sugerencia del señor Villegas Girón, en orden a sustituir "entrega de llaves" por "entrega de la vivienda". En el 5º las de los señores García Ormaechea y Fanjul.

POSIBILIDADES

Aparte de esto, la ponencia señala que el proyecto de ley examinado contempla tan sólo dos casos de transmisión de viviendas contratadas en fase de construcción y en las que los promotores entregan a los promotores cedentes, antes de la terminación de aquellas, cantidades a cuenta del precio. Quedan fuera del proyecto las operaciones realizadas por las comunidades de propietarios que contratan la construcción de sus propias viviendas, así como la forma de promoción por el sistema de cooperativa.

Las entregas de dinero antes de iniciar la construcción o durante la misma, deberán cumplir las condiciones siguientes:

1.—Garantizar la devolución de las cantidades entregadas más el interés legal, mediante contrato de seguro otorgado por compañía aseguradora inscrita en el Registro de la Subdirección general de Seguros o con aval solidario prestado por entidad inscrita en el Registro de Bancos y Banqueros, o Caja de Ahorros, para el caso de que la construcción no se inicie o no llegue a buen fin por cualquier causa en el plazo convenido.

LA F.E.S.S., ADVIERTE:

En el mar no se debe nadar hacia adentro, sino horizontal a la playa o costa, es decir, recrearse haciendo "tantas playas" en vez de hacer tantos metros.

2.—Percebir las cantidades anticipadas por los adquirentes a través de una entidad bancaria o Caja de Ahorros, en las que habrán de depositarse en una cuenta especial, con separación de cualquier otra clase de fondos pertenecientes al promotor y de las que únicamente podrá disponer para las atenciones derivadas de la construcción de viviendas. Para la apertura de estas cuentas o depósitos, la entidad bancaria o Caja de Ahorros, bajo su responsabilidad, exigirá la garantía a que se refiere la condición anterior.

OTRO PROYECTO DE LEY A ESTUDIO

BARCELONA, 1. (CIFRA). — El anuncio del estudio de un proyecto de ley para que el Servicio de Concentración Parcelaria intervenga en la solución de los problemas que plantean a los agricultores las expropiaciones y otro sobre la letra de cambio agrícola, fue hecho hoy por el ministro de Agricultura, don Adolfo Díaz-Ambrosio, en el transcurso de una reunión con los miembros de la permanente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, en la Delegación provincial de Sindicatos.

A dicha Delegación llegó el señor Díaz-Ambrosio acompañado por el gobernador civil, don Tomás Garcíaño Góñi, iniciándose a continuación la reunión de la Comisión permanente de la "COSEA" en la cual el delegado provincial de Sindicatos, don José Navarro Villodre dijo que "la tan deseada reactivación económica depende en gran parte de la favorable influencia que, sobre el resto de las actividades sectoriales, pueda tener el campo, tanto por lo que respecta a producción como a consumo". También expuso el deseo de la Delegación provincial de Sindicatos de ofrecer al Gobierno una leal colaboración en el análisis de la actual problemática socio-económica y en el planteamiento de posibles soluciones, tanto estructurales como de coyuntura, lo que ha motivado por parte de la Delegación, la confección de un detallado informe sobre la situación de la provincia, del cual se hizo entrega de un ejemplar al ministro.

LOS TEMAS MAS RELEVANTES

A continuación de las palabras del señor Navarro Villodre se inició un coloquio entre el ministro y los miembros de la permanente de la Cámara Oficial Sindical Agraria. Los temas más relevantes sometidos a la consideración del ministro fueron los relativos a exportaciones, ganadería, problemas fiscales, cuota empresarial, problemas sociales, expropiaciones, vid, cereales, lavado de patata, patatas de siempre y exportación y otros.

Después de que el señor Díaz-Ambrosio, en una exposición global final de los problemas, agradeciese la entrega del informe elaborado por el gabinete técnico de la Organización Sindical de Barcelona, se refirió a que el cierre de la frontera con Francia tiene un carácter puramente circunstancial y por lo que afecta a la patata, tanto la de siembra como la de exportación, dijo que se corregirán los fallos de la siembra nacional y que se han iniciado las gestiones para fomentar y facilitar la exportación de la patata temprana, gestionando no sea preciso el lavarla.

En cuanto a la problemática cerealista, ganadera y de la vid, el ministro de Agricultura manifestó la política del ministerio en este sentido, refiriéndose finalmente a la cuota empresarial de la Seguridad Social Agraria en la que su criterio es conseguir

la verdadera paridad entre los hombres del campo y los de la industria y servicios, significando que está en trámite una nueva propuesta para una más justa y equitativa exacción de dicha cuota.

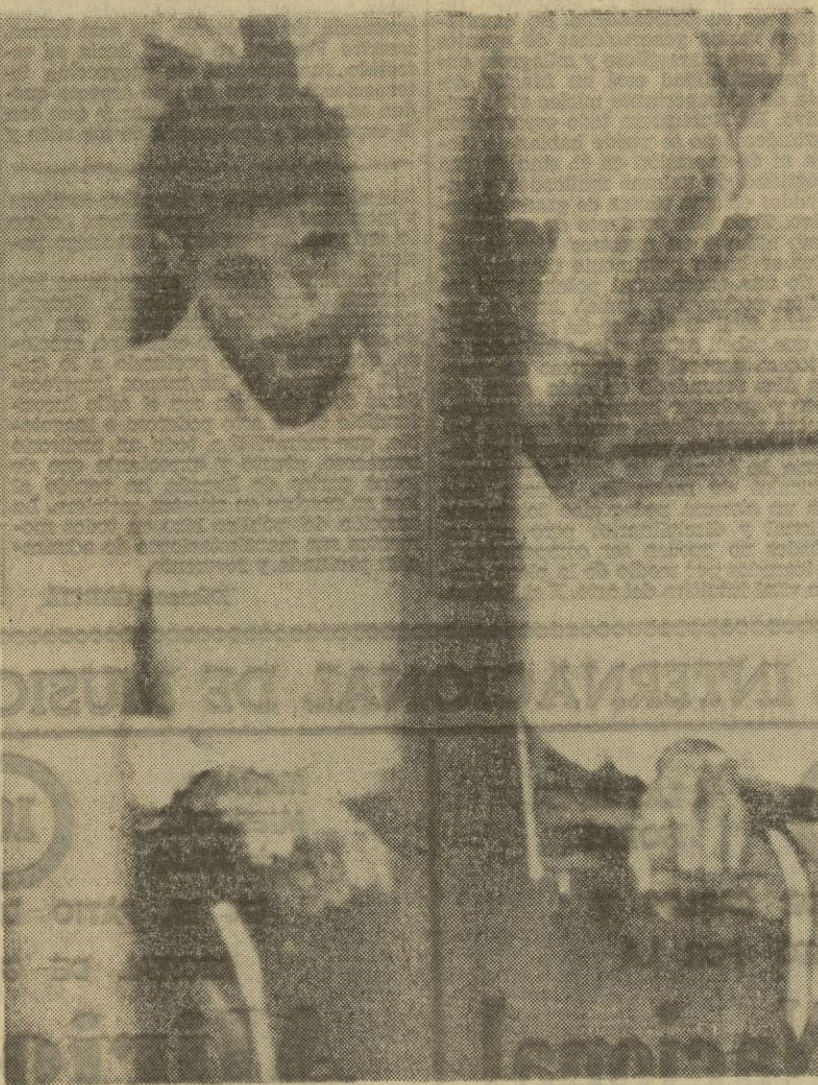
Por lo que se refiere a la cuota proporcional para empresas con más de cien mil pesetas de líquido imponible, el ministro señaló la necesidad de unificar criterios dispares en cuanto al señalamiento de módulos. Finalmente el señor Díaz-Ambrosio ratificó que no se efectuarán importaciones de cebada y serán cumplidos exactamente los precios de garantía.

PETICION AL PRESIDENTE DE LAS CORTES

BARCELONA, 1. (CIFRA). — "Puesto que para las empresas españolas y para el productor sigue siendo escasa la información que tiene sobre la situación real de los fondos, reservas y estado de cuentas de aquellos organismos a los que cotizan tanto el uno como el otro seguro de Enfermedad, Mutualidades Laborales y Montepios justos es que, transcurrido un tiempo prudencial a la declaración del ministro de Hacienda, se exponga a las Cortes en el próximo pleno todos estos puntos, que no fueron, por carecer de cifras, abordados en el discurso de dicho ministro el pasado 3 de abril".

Dijo el procurador en Cortes de representación familiar, don Eduardo Tarragona, en un escrito dirigido al presidente de las Cortes. Señala que es necesaria tal información, para la mayor conciencia de los ciudadanos de la seriedad con que se opera con el dinero del "mundo del trabajo" y que como representante del pueblo español se considera obligado a pedir, de conformidad con las palabras del Jefe del Estado cuando en su mensaje de 17 de noviembre señaló que los procuradores en Cortes "tienen contraído un sagrado compromiso de fidelidad al pueblo español".

SHIRHAN, HERIDO



En la fotografía, Shirhan B. Shirhan, fotografiado en la cárcel de Los Angeles. Shirhan va en una silla de ruedas, a causa de su tobillo herido. — (Telefoto UPI-CIFRA)

ROMEO GORRIA INAUGURO LA RESIDENCIA "GENERAL PRIMO DE RIVERA", DE LA SEGURIDAD SOCIAL

EN CADIZ INAUGURO LA "CASA DEL MAR", TERCERA DE CARACTER PROVINCIAL DE ESPAÑA

JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz), 1. (CIFRA). — «Cada vez que inauguramos una institución como esta, parece como si realizáramos una magna conquista social», ha manifestado el ministro de Trabajo, don Jesús Romeo Gorria, en el acto de la inauguración oficial, durante la mañana de hoy, de la residencia sanitaria de la Seguridad Social "General Primo de Rivera", donde podrán recibir asistencia completa, los cerca de 200.000 asegurados y beneficiarios de la Seguridad Social de esta zona.

El ministro terminó sus palabras manifestando: «Nos llena una irrefrenable vocación social que hemos de llevar por todos los confines del país».

La residencia inaugurada hoy tiene una plantilla de 31 médicos, en las diferentes especialidades, que prestan servicios en ella y en otro edificio anejo, próximo al cruce de la carretera de Jerez a Trebujena. La superficie de la nueva residencia es de más de 22.000 metros cuadrados, con capacidad para doscientas camas distribuidas en habitaciones individuales y de dos y tres camas. Consta además de cuatro quirófanos de Cirugía general, servicios de Reanimación, Rayos X, Electroterapia, Clínica Obstétrica, con 29 camas, Maternidad con 21 camas y «nidios» para recién nacidos, servicio de Pediatría con 29 camas y once más para Cirugía neonatal.

Con anterioridad al acto de la inauguración de la residencia sanitaria, el ministro de Trabajo visitó la barriada

«Federico Mayo» y el emplazamiento del futuro polígono industrial de Jerez. Esta barriada consta de 1.405 viviendas, de ellas 1.005 subvencionadas por el ministerio de la Vivienda y las otras cuatrocientas por el Ayuntamiento de Jerez.

Al mediodía, en el Ayuntamiento jerezano, reunido en sesión plenaria, se ha leído el acuerdo de concesión de la medalla de oro de la ciudad —la segunda que concede Jerez— al ministro de Trabajo, don Jesús Romeo Gorria.

INAUGURA LA "CASA DEL MAR" DE CADIZ

CADIZ, 1. (CIFRA). — «Una permanente deuda de servicio tenemos con los hombres del mar; esto de hoy es un poco más que se pone a su servicio, pero que quede constancia de que hemos de brindar otros inmediatamente y trascendentes», ha manifestado esta tarde el ministro de Trabajo, don Jesús Romeo Gorria, en el acto de la inauguración de la «Casa del mar», de Cádiz.

Bendijo las instalaciones el vicario general de la diócesis de Cádiz —Couta, don Pablo Alvarez Moya, en representación del obispo, monseñor Anoveros, que se encuentra ausente.

El presidente del Instituto Social de la Marina, almirante don Jesús Fontán Lobe, expresó su satisfacción y la de la entidad que preside por la presencia del ministro de Trabajo en la inauguración de la «Casa del mar».

Indicó a continuación el almirante Fontán que en España ya se han inaugurado a lo largo de este año, si bien a nivel local, ocho «Casas del mar», siendo a nivel provincial esta de Cádiz la tercera de España y precisó la actuación del Instituto Social de la Marina durante lo que va de año, así como las metas alcanzadas en la promoción social de los pescadores.

Llegó a Madrid el nuevo embajador de Bélgica

Firma de un convenio de cooperación técnica sobre turismo entre España y Salvador

MADRID, 1. (CIFRA). — El nuevo embajador de Bélgica en España, señor Prosper Poswick, ha llegado esta tarde a Madrid, acompañado de su esposa, procedentes de Roma, en un avión de «Iberia».

Fue recibido en el aeropuerto de Barajas por el introductor de embajadores, señor Villaciéres, encargado de negocios de Bélgica, y otras personalidades.

TRATADO CON EL SALVADOR

MADRID, 1. (PYRESA). — Según comunica la oficina de Información Diplomática, del ministerio de Asuntos Exteriores, en el día de hoy ha tenido lugar en el palacio de Santa Cruz el acto de la firma de un convenio de cooperación técnica en materia de turismo entre los Gobiernos de España y El Salvador.

Firmaron por parte de España el ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, y por parte de El Salvador, el subsecretario de Asuntos Exteriores de la República de El Salvador, don Guillermo Paz Larín. Asistieron al acto el secretario general permanente del ministerio de Asuntos Exteriores, embajador don Germán Burriel; el embajador de El Salvador en Madrid, don Ernesto Trigueros, y el director general de Promoción, del Turismo, don Antonio García y Rodríguez Acosta.

El proyecto se inspira en principios de reciprocidad para el intercambio de conocimientos y ayuda técnica en materias turísticas.

¡REBAJAS de Julio!

en **Galerías MOISES** Grandes oportunidades en todos los artículos
Artículos de plena actualidad con descuentos del **20 al 50** por ciento

VISITENOS, **GALERIAS MOISES**

EL FESTIVAL DE GRANADA

Fundación Rodríguez - Acosta

EXPOSICION HOMENAJE A:

José María
RODRIGUEZ-ACOSTA

PALACIO DE CARLOS V
CARMEN DE LA FUNDACION

7 A 10,30. :: ENTRADA LIBRE

ABIERTA EN LOS DESCANSOS DE LOS CONCIERTOS
DE LA ORQUESTA NACIONAL

26 DE JUNIO AL 10 DE JULIO

Recital de Chopin, en los Arrayanes, por Arturo Rubinstein

Margot Fonteyn, Nureyev y Arturo Rubinstein son las tres figuras estelares del presente Festival. Tres personalidades cimeras de la danza y la música que se han dado cita en el Festival de Granada, cuyo recuerdo prestigiará en lo imborrable la trascendencia, probada durante más de un decenio, de unas sesiones de arte que cada día esparcen su brillo y luminosidad con mayor radio de alcance. Desde luego, esfuerzos de esta magnitud llevan aparejados toda clase de ponderaciones masivas involuntariamente y sus resultados son inmediatos y bien visibles. Junto a la fama de estas primerísimas figuras, la sorpresa impetuosa y el grato sabor del descubrimiento por cada uno de los asiduos asistentes, de esas otras figuras que se consagran en estos días con tanta fuerza como lo fueran en sus tiempos los que ya están de vuelta. Esto es lo interesante, poder analizar procesos y poder percibir y catalogar los paralelismos de distintas épocas que giran sobre unas mismas creaciones artísticas, cada una de estas líneas, a la luz de los soplos vitales que les son peculiares en cada lugar de tiempo.

El Festival de Granada y su gran público ha tenido este año la suerte de conocer a Arturo Rubinstein de cerca. Arturo Rubinstein es del dominio de todos los públicos. Su nombre lo dice todo y

alrededor de él huelgan toda definición y toda ponderación. Rubinstein es y ha sido el artista completo e impecable en todas las facetas del arte pianístico, y lo milagroso de eso está hoy a la vista de todos: la enorme y excepcional robustez de su personalidad ha embriagado a varias generaciones de oyentes con su arte maravilloso y milagroso cuya perdurabilidad está en función directa de su importante núcleo vital primitivo. En Rubinstein todo es perfección y grandeza; no se puede hablar de técnica ni de expresión en él, sino de una integridad de valores unificados y englobados en una tónica de grado superlativo. Todo ello producto de su genialidad, aunque en nuestros días lo que antes se hacía patrimonio monopolizado de una excepcional potencia de intuición poderosa y genial, hoy se torna más fácil al alcance de los estudiosos que saben asimilar los resultados de la tónica general de progreso de nuestros días fecundado en cada rama del saber y quehacer humano, con resultados tan maravillosos, aunque menos humanizados. Hoy, vemos jóvenes que dominan la técnica de los instrumentos musicales de maravilla, logrado todo tras un sistema pedagógico totalmente racional y disciplinario; pero sus resultados no pueden ser comparables a los logrados por medio de la plena función vital intuitiva del arte. Y si Rubins-

OTRO EXITO DE LA ORQUESTA NACIONAL, DIRIGIDA POR ZUBIN MEHTA



Continúan los éxitos de la Orquesta Nacional. Zubin Mehta ha vuelto a demostrar su categoría excepcional, junto a Alfred Brendel. Esta noche repetirá, pero se despide hasta dentro de tres años. Hay que llevarle nuestro homenaje a Carlos V. — (Foto FERRER)

Continúan los éxitos del XVII Festival. La noche del domingo se celebró el segundo de los conciertos sinfónicos con la Orquesta Nacional dirigida por Zubin Mehta, actuando como solista el pianista moravo Alfred Brendel. El recinto del Palacio de Carlos V estuvo abarrotado de público en el que se veían no muchas caras conocidas y gran presencia de forasteros. De esta forma, nuestro Festival se dirige hacia su cometido fundamental de proyección internacional si bien en este aspecto quedan aún resortes por dilatar y que con la experiencia continuada de los años y

tein a sus ochenta y dos años consigue y mantiene un arte maravilloso, ¿cómo lo sería en la plenitud de su fuego pasional?

Anoche nos ofreció un programa netamente romántico: Chopin. Sonata, nocturnos, baladas, mazurcas, con todo su completo juego expresivo, gracioso, que pasa de lo profundo a lo trivial, brotaron de las manos impecables de Rubinstein con el sello inconfundible de su arte poderoso e inagotable, que maravilló a todo un auditorio numeroso, atento y expectante que de todas partes de España ha venido a leer su nombre en nuestra cartelera. La emoción del público hizo en todos momentos sus manifestaciones de admiración profunda y reverente.

Dámaso GARCÍA

ACTUO EL PIANISTA ALFRED BRENDEL, INTERPRETANDO EL TERCER CONCIERTO DE BEETHOVEN

la natural madurez de las cosas se van perfilando totalmente. ¡Adelante! El programa de anoche estuvo dedicado a Beethoven, cosa que siempre es del agrado de todos los públicos. Pero no debiera olvidarse totalmente en nuestros programas sinfónicos la presencia de música nueva intercalada entre los autores consagrados totalmente por el acaecer de la Historia. Y tampoco se debiera olvidar a los compositores españoles de hoy, abriéndose en nuestros programas sinfónicos una gala a nuestra música actual, como se hiciera en los primeros años del Festival.

El concierto de anoche se abrió con la obra de Mehta. La música batuta de Mehta cala desde el primer momento en el gran conjunto instrumental y en el auditorio. «Egmont» posee una gran fuerza descriptiva que desentraña a través de su sentido dramático en feliz conexión con todo el juego temperamental de Mehta, fogoso, dinámico y preciso. Su fuerza comunicativa y su mirada penetrante parece ocasionar poderosos efectos hipnóticos sobre el conjunto orquestal que se convierte en fiel instrumento de un rector segurísimo de su visión de la obra que interpreta. La orquesta suena en manos del director hindú perfectamente disciplinada y ani-

mada de un poder expresivo de grande y noble expectación.

La presentación del pianista checo Alfred Brendel ha sido una de las novedades de esta edición festivalina. Brendel es joven y maduro a la vez. Su arte interpretativo está perfectamente definido y es de gran cualidad. Es especialista en Beethoven y de los auténticos. Brendel interpretó el Tercer Concierto para piano y orquesta en una versión llena de auténtico sentido romántico, el romanticismo que perdura en la actual escuela vienesa, en donde este pianista se ha formado, porque al igual que a los profundos cantos folklóricos hay que adivinarlos su «deh» bebiendo en las fuentes directas de perpetuación, la música romántica se aprende a interpretar en Viena, donde sus éteres se han transmitido de una manera directa de generación en generación, partiendo de sus propios ambientes generadores. La interpretación de Brendel estuvo en todo momento presidida por un elevado sentido estético y poética penetración, rebasando siempre la silueta de la obra con la gracia y el sortilejo de una emocionante grandeza. La orquesta, actuando bajo la batuta de Mehta estuvo perfectamente acoplada al solista marcando todas las entradas con gran precisión, cosa que fue de especial notiedad en el ataque de las cadencias.

La noche se cerró con la «Séptima». Igual que la cuarta de Tchaikowsky, la versión de la Séptima Sinfonía de Beethoven fue grandiosa en todo momento, acentuándose las calidades emocionales de Mehta en los tiempos dinámicos y dejando aspectos que mejoran en el «Allegretto», uno de los segundos tiempos de Beethoven más cotizados. El «Scherzo» estuvo muy emotivo y el «Allegro con brio» apoteósico, cerrándose la sesión con gran estruendo de bravos y ovaciones de todas clases, muestra sincera del acogedor triunfo que este excepcional director ha cosechado en nuestro Festival.

DAMASO GARCÍA

Convocado el premio "Blasco Ibáñez", de novela

Este año estará dotado con
doscientas mil pesetas

VALENCIA, 1. (PYRESA). — Edición Prometeo ha convocado el IV Premio de Novela "Vicente Blasco Ibáñez", para novelas inéditas, escritas en castellano.

Los originales deberán tener, como mínimo, doscientos folios escritos a dos espacios por una sola cara. El plazo de admisión de los mismos termina el 30 de diciembre de este año.

El premio está dotado este año con doscientas mil pesetas, ya que se acumulan al de esta convocatoria las cien mil pesetas de año anterior, en el que el concurso quedó desierto.

CONDUCTOR: Circulando por la derecha contribuye a un tráfico más seguro.

XVII FESTIVAL INTERNACIONAL DE MUSICA Y DANZA

HOY,
MARTES,
2 de JULIO

9

A LAS 22,45
HORAS

EN EL PALACIO DE CARLOS V
TERCER CONCIERTO POR LA

Orquesta Nacional

Director: ZUBIN MEHTA
Solista: CHRISTIAN FERRAS

PROGRAMA

PRIMERA PARTE

LAS BODAS DE FIGARO (obertura) Mozart
CONCIERTO EN "RE MAYOR", OP. 77 Brahms
(Para violín y orquesta)

- I. Allegro non troppo.
- II. Adagio.
- III. Allegro giocoso ma non troppo vivace.

Solista: CHRISTIAN FERRAS

SEGUNDA PARTE

CUARTA SINFONIA EN "SOL MAYOR" Dvorak
I. Allegro con brio.
II. Adagio.
III. Allegretto grazioso.
IV. Allegro ma non troppo.

MAÑANA,
MIÉRCOLES,
3 de JULIO

10

A LAS 22,45
HORAS

EN EL PATIO DE LOS LEONES
RECITAL DE GUITARRA POR

Alirio Díaz

ALIRIO DIAZ

Nació en Carora (Venezuela) en 1923 y realizó sus estudios musicales con el profesor Raúl Borges, en el Conservatorio de Caracas.

Sus primeros conciertos suscitaron gran entusiasmo, hasta el punto de que el Gobierno le envió a Madrid para perfeccionar sus estudios en el Real Conservatorio con Sainz de la Maza. Al finalizarlos obtuvo el primer premio y el director del Conservatorio madrileño le concede uno especial como al mejor alumno de los matriculados en dicho centro. Posteriormente sigue los cursos de perfeccionamiento en la Academia de Siena, con Segovia, con tal aprovechamiento que el mismo Segovia le encarga de su clase durante sus ausencias.

En los últimos años ha sido invitado por las grandes Universidades americanas para dar cursos especiales.

El nombre de Alirio Díaz figura en los más importantes Festivales y también actúa como solista con las principales orquestas. Su repertorio es amplio y cultiva especialmente la música de cámara relacionada con su instrumento. Ha recorrido las bibliotecas europeas y descubierto valiosas obras originales.

En España goza de gran popularidad y todas las temporadas da conciertos en las sociedades más importantes y figura como solista con las principales orquestas. Con la Nacional ha actuado en diversas ocasiones.

En la pasada temporada ha recorrido casi todo el mundo, obteniendo gran éxito en Japón y Extremo Oriente y también en Estados Unidos, Canadá y Australia.

TAQUILLAS.—En el Palacio de la Madraza (calle Oficios, frente a Capilla Real), de 11 a 1 y de 5 a 7; y en los lugares donde se celebran los espectáculos, desde una hora antes del comienzo de los mismos.

También desde una hora antes, habrá un servicio especial de autobuses, con salida de la calle Angel Ganivet.

Con BODEGAS ESPINOSA

TODO ES COSER Y CANTAR

y a la vista está

Cuando al quitar el precinto a las botellas de BLANCO o TINTO PASTO ESPINOSA, usted encuentre una letra, consérvela en su poder, y una vez que con todas estas letras forme el nombre de nuestras Bodegas, tiene usted derecho a que le regalemos una magnífica máquina de coser y bordar SINGER, con su mueble clásico.



Doña Elena Pérez Álvarez, que vive en Cuesta del Progreso, 2, muy complacida con el premio conseguido, está dispuesta a hacer primores con su máquina.

¡Ah...! y continuar comprando BLANCO o TINTO PASTO ESPINOSA, porque eso es "Coser y cantar".

Fue extraordinariamente simpática la entrega de la segunda máquina, ya que el premio lo consiguió una Peña. La Peña "El Relente", constituida en la Bodega La Paz, del Polígono de Cartuja.

Los componentes de esta Peña no saben ni enhebrar una aguja, pero ahora, al tener su máquina de coser, están estudiando el cambiar de oficio y aprender el de sastre, con el fin de sacarle "su jugo" al regalo.



SEÑORA: Lleve siempre a su mesa BLANCO o TINTO PASTO ESPINOSA. Usted sabe que no hay ninguno que le supere, y usted sabe ya que con

BODEGAS ESPINOSA todo es coser y cantar

«PRIS LONGA VITA BREVE»

Por MANUEL OROZCO

ENTRE los años veinte granadinos, la colisión de la cultura española tiene en la ciudad de la Alhambra, acaso la más alta representación en hombres y obras. Si la generación del 98 granadino tiene su figura impar en Angel Ganivet, que muere ese mismo año, la de los años veinte encabezada por Federico que nace cuando muere Ganivet justamente, alcanzaría en el ámbito local una extraña jerarquía, de cuyo signo es esta singular paradoja y excepcional figura que es José María Rodríguez - Acosta, especie de dilectante que dedicó su vida y su fortuna al culto de la belleza y que dejó una obra impresionante de calidad y fulgor.

Cuando Rodríguez - Acosta, hacia el comienzo del siglo comienza su vocación pictórica, el mundo del arte español está impregnado del neovelazquismo y de los impresionismos mediterráneos de catalanes y levantinos, junto al extraño meteorismo que fue Darío Regoyos. Velázquez es responsable de lo que le ocurre a la pintura de final y comienzo de siglo español. Las Academias y Escuelas de Bellas Artes, de verdad enseñan y forman una legión de hombres con una formación técnica insuperable, con un oficio terminado y cortados por un patrón procedente de Velázquez. Más o menos, el mundo contempla el Prado, también se ha velazquizado en una cierta medida. Como el propio impresionismo es en un cierto modo también el góyismo del arte francés de final de siglo.

Sin embargo, esas Academias que han enseñado a pintar a varias generaciones, y a pintar prodigiosamente, no han podido producir sino muy escasos valores universales, por eso he llamado en alguna ocasión a esta generación española la de los pintores malditos, porque a ellos se levanta la gran protesta, la gran maldición que representó Picasso y todo lo que vino detrás de él.

De esa generación, pero salvados del caos por su enorme personalidad, por su indubitable genialidad, tres hombres excepcionales representan el momento estético de lo que sería la gran escuela granadina, la última escuela de pintores verdaderos y a secas. Ellos son José María Rodríguez - Acosta, José María Rodríguez - Acosta y Gabriel Morcillo.

Complementarios los unos de otros, simultáneos en el tiempo, cada uno posee tan fuerte personalidad que constituyen el gran triángulo sobre el que el último gran arte de la pintura se impronta.

La revelación que fue López Mezquita y Morcillo, la colisión prodigiosa de estos dos hombres en el mundo artístico de comienzo de siglo, en Rodríguez - Acosta tuvo como un compás en tono menor en sordina, voluntariamente acompañado por el artista. Sus gitanos del Sacramento, sin embargo, alcanzan tal altura de nivel que el retablo nacional del Arte anota ya el nombre del pintor granadino, que no vive de la pintura, pero que hace vivir un arte absolutamente personal e insólito.

Frente al pintor por la gracia de Dios que cada uno de los tres granadinos lleva dentro, Rodríguez - Acosta y Morcillo, sin embargo, siguen un trayecto analítico, inédito en cada uno. La subordinación de los valores estéticos a una tesis pre- vista, la ordenación comitativa y formal a una teoría estética, hacen de estos pintores la gran novedad desconcertante y casi violenta. Hay en ellos un cierto módulo exclusivamente granadino, cuya raíz acaso encontremos en esos azulejos, en esos alicatados de la Alhambra, y que proceden de un sentido metafísico de la pintura.

Rodríguez - Acosta no sólo estudia, ordena y valora la forma y el color, sino que en una especie de modelado rítmico de la pincelada, como en esos desnudos prodigiosos, sugiere la redondez, el volumen y las líneas de tensión interna estructural, de la piel en un análisis que traspasa el valor estético para entrar en el terreno casi científico de la materia orgánica y anatómica. No se produce en él como en el Greco, el tremendo íreus del pincel nervioso, pequeño, zigzagueante, sino la su rítmica acentuación expresiva de una mano fría, cerebral sistemática. De los cuadros de Rodríguez - Acosta, como de toda gran obra de Arte, está desplazado el azar y la fortuna, en incluso, ese camelo llamado estado de alma traducido a formas estéticas. El Arte es un estado de gracia permanente, consciente y sereno, como en Bach, como en Monteverdi, Cimarosa, co-

mo en el propio Beethoven, en el que sus íntimos clamores eran sometidos a la gran alquimia del pentagrama y el orden propio.

Cada cuadro de Rodríguez - Acosta no es otra cosa que ese desarrollo teórico de la tesis estética que se propone. Y no hay en él alteración alguna que la de sus postulados previos. La subordinación a los valores establecidos previamente a un rigor, una disciplina estrechísima y férrea, toda otra licencia de los sentidos.

En el fondo, el gran secreto de esta pintura está en ello. Efectismo se ha llamado a esa defensa de los valores que somete todo el cuadro, forma y color, al rutilante brillo del cristal de unos anteojos, una corona de santo, o el reflejo de un jarrón en la sombra.

Por primera vez el postulado picassiano de pintar lo que se piensa más que lo que se ve, se cumple en este pintor, cuya obra está enteramente bajo el módulo del pensamiento que es, en fin, un postulado de Leonardo. Su propio análisis hace de tan severa, tan yerba, tan literaria esa pintura que está realizada para sí mismo. Si algún pintor fue más esclavo y más libre que Rodríguez - Acosta, éste fue Gabriel Morcillo, quien con el mismo desdén a las concesiones realizó su obra en más monástica regla del rigor estético.

No hay en toda el panorama de la pintura española una más de caballete de teóricos que esta de Rodríguez - Acosta, en la que toda concesión, incluso a la belleza, es experiencia estética, porque experiencia estética es también uno de los más bellos desnudos de toda pintura universal como es el inacabado, y que junto a la Venus del Espejo, de Velázquez o a la Dafne del Tiziano, constituyen las cumbres del arte del desnudo femenino.

Vivió y pintó Rodríguez - Acosta pausadamente, tan pausadamente como bajaba con Bernabé Berriz, con Loyzaga, con Gabriel Morcillo, la cuesta de Goméz, cuando el día comienza a declinar y las alamedas de la Alhambra se iluminan con el último rayo de sol. Vivió pausadamente, pintó despacio, pero en esa exposición del Palacio de Carlos V, comprendemos que pintó para siempre, que es un atributo de los hombres elegidos.

La Academia Sindical celebró varios cursos durante junio

DENTRO DE BREVES DIAS SE CELEBRARA EL ACTO DE CLAUSURA DEL CURSO

ESTA NOCHE, ASAMBLEA GENERAL DEL SINDICATO DE TRANSPORTES Y COMUNICACIONES

Durante el mes que acaba de finalizar, la Academia Sindical ha desenvuelto su actividad habitual en las tres facetas de cursos de iniciación, cursos de capacitación y cursos de promoción.

Durante los días 17 al 21 se ha tenido en Motril un curso de iniciación en plan de jornada reducida, para un grupo especial femenino, al que han asistido un elevado número de participantes. Han dirigido esta tarea las señoritas Josefina González, jefe del departamento de Trabajo Femenino de la Vicesecretaría de Ordenación Social, y Angustias Madoño, Cifuentes, Ferrer, Gallego, acompañados del secretario de la Academia, señor Rodríguez Aranda.

En los cursos de capacitación han pasado por el carmen de Santa Margarita, en la Alhambra, los turnos I de administrativos; I y II de construcción, alimentación y hostelería, textil; I y II de metal; I de transportes; II de administrativos; III de construcción, madera; III de metal, industrias químicas y actividades sanitarias; I grupo femenino; II de transportes, III de administrativos, II femenino. Estas enseñanzas han estado a cargo de los profesores señores Carmona, López Jiménez, Hermoso, Camacho Morales y Ocaña. Se han tenido cursos de capacitación en Motril, para los grupos I y II; Orgiva, Baza y Guadix.

Se han tenido reuniones del curso de promoción los días 11 y 20 habiendo corrido la charla coloquio del primer día a cargo del señor Cifuentes Morcillo y estando la exposición y análisis del tema en el segundo día a cargo del productor don José Salmerón Rojas, que en colaboración con los restantes alumnos sometió a debate la "Historia de los Movimientos Sindicales", cuestión magistralmente desarrollada dentro de la mayor amenidad. El director de la Academia, señor Camacho Morales comentó las conclusiones del Congreso Sindical recientemente celebrado en Tarragona y las declaraciones ante la TV efectuadas por el secretario general de la Organización Sindical, señor Espinosa Poveda, prestándose todo ello a un diálogo prolongado sumamente provechoso.

Dentro de breves días se celebrará un acto de clausura de la Academia Sindical, en el salón de actos de la CNS, Avenida de Calvo Sotelo, planta baja, en el que se dará lectura por el secretario del centro docente a una breve memoria de actividades; se dará la última clase de curso, por el director, sobre "Algunas perspectivas sociales de nuestro tiempo", y dirigirá la palabra a los alumnos el

delegado provincial de Sindicatos, don Bernardo Cuenca Cervero.

ASAMBLEA DEL SINDICATO DE TRANSPORTE

Se pone en conocimiento de todos los industriales afectos a este sindicato, que ejercen su actividad en esta capital, que hoy, día 2, se celebrará en la sala de juntas número 5 de la Delegación provincial de Sindicatos, sita en Avenida Calvo Sotelo, 13, cuarta planta, asamblea general de empresarios, a las 8,45 de la tarde, para tratar de la aprobación del presupuesto de ingresos y gastos de fondo autónomos del ejercicio actual, así como aprobar la rendición de cuentas del ejercicio anterior, rogándose la más puntual asistencia. La no asistencia a dicha junta, supondrá la aceptación de los acuerdos de la mayoría, dándosele como presente.

ELECCIONES

Se recuerda a todos los vocales de la sección económica y social de este sindicato, que hoy, martes, día 2, a las 8 de la tarde en primera cita y 8,30 en segunda, tendrá lugar la elección de vicepresidente de dicha entidad, agradeciéndose puntual asistencia.

BECAS SINDICALES

La Delegación nacional de Sindicatos convoca tres becas dotadas cada una con 4.000 pesetas para asistir en la Universidad Menéndez y Pelayo de Santander a un curso del Seminario Central de Estudios Europeos sobre "Europa en el mundo actual", que se desarrollará durante los días 15 al 31 del mes actual.

Los becarios y exbecarios sindicales que se encuentren en posesión de título superior y tengan conocimientos de francés e inglés, a quienes interese este curso se personarán en la Vicesecretaría provincial de Obras Sindicales, Casa Sindical, Avenida Calvo Sotelo, planta segunda, hasta el día 6 del presente mes, donde se les informará ampliamente de los requisitos que se les exigen.

NO mantener escrupulosamente la derecha en un cambio de rasante o en una curva sin visibilidad es, objetivamente, un verdadero crimen.

Adjudicados los premios del concurso-exposición "Alonso Cano"

EL PRIMER PREMIO DE PINTURA, DOTADO CON CINCUENTA MIL PESETAS, A MARINO PELAEZ, POR SU OBRA "REVELACION"

MIGUEL MORENO, GRANADINO, SEGUNDO PREMIO DE ESCULTURA, DOTADO CON VEINTICINCO MIL PESETAS

Reunido el jurado calificador del concurso - exposición convocado por la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, como institución social, cultural y asistencial, con motivo de celebrarse el III centenario de la muerte del insigne artista "Alonso Cano", presidido por don José M. Pita Andrade, en representación de la Dirección general de Bellas Artes y

Fundación Rodríguez - Acosta; don Marino Antequera García, como crítico de arte; don Joaquín Bosque Maurel y don Manuel Prieto - Moreno y Pardo, en representación de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Granada, fallaron el concurso de la forma siguiente:

Por unanimidad se acordó declarar desierto el primer premio de escultura, y teniendo en cuenta que es deseo de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Granada, el que no queden sin adjudicar ninguno de los premios establecidos, tanto para pintura como escultura, se acuerda dividir el indicado premio, por importe de 50.000 pesetas, entre dos segundos premios, por importe de 25.000 pesetas cada uno, a fin de poder galardonar mayor número de obras de arte. Igualmente y ante el elevado número y calidad de las obras pictóricas presentadas se acuerda crear con carácter extraordinario un accésit de 10.000 pesetas, para premiar una cuarta obra de pintura.

Los premios establecidos fueron adjudicados según detalle a continuación:

Pintura: primer premio, dotado con 50.000 pesetas, a la obra presentada por don Marino Peláez, bajo el lema "Revelación"; segundo premio, dotado con 25.000 pesetas, a la obra presentada por don Antonio Zanco Fortes, bajo el lema "La duda"; otro segundo premio, dotado con 25.000 pesetas, a la obra presentada por don José A. García Ruiz, bajo el lema "Niña con gato"; tercer premio, dotado con 10.000 pesetas, a la obra presentada por don Alejandro Gómez Marco, bajo el lema "La dama boba"; accésit: dotado con 10.000 pesetas, a la obra presentada por don Ivan Piñerua Orbananos, bajo el lema "Plaza Bibrambla".

Escultura: segundo premio: dotado con 25.000 pesetas, a la escultura presentada por don Manuel Silvestre Edeta, bajo el lema "Después del baño"; otro segundo premio, dotado con 25.000 pesetas, a la escultura presentada por don Miguel Moreno Romera, bajo el lema "Mater-

Ayer entraron en vigor las nuevas bases de cotización de la Seguridad Social

Habían sido aplazadas a consecuencia de las medidas económicas restrictivas

MADRID, 1. (CIFRA). — Las nuevas bases de cotización de la Seguridad Social entran en vigor hoy, automáticamente. Fijadas el pasado mes de octubre fue aplazada su entrada en vigor como consecuencia de las medidas económicas restrictivas dictadas posteriormente. Las bases vigentes hasta el momento y las que a partir de hoy comenzarán a regir, son las siguientes:

Ingenieros y licenciados, en 1967, 5.670; en 1968, 5.970. Peritos ayudantes titulados, 4.710 y 5.070. Jefes administrativos y de taller, 3.960 y 4.280. Ayudantes no titulados, 3.420 y 4.270. Oficiales administrativos, 3.150 y 3.440. Subalternos, 2.610 y 2.880. Auxiliares administrativos, 2.520 y 2.880. Oficiales de primera y segunda, 96 y 105. Oficiales de tercera y especialistas, 90 y 100. Peón, 84 y 96. Aprendices de tercero y cuarto año y pinches de 16 y 17 años, 56 y 60. Aprendices de primero y segundo año y pinches de 14 y 15 años, 35 y 39.

Para el régimen especial agrario de la Seguridad Social, las nuevas bases de cotización serán las siguientes:

Trabajadores por cuenta ajena, grupo uno: de catorce a dieciséis años, 40 pesetas diarias. Grupo dos: de dieciséis a dieciocho años, 60 pesetas. Grupo tres: de dieciocho años en adelante, no cualificados, 96 pesetas. Grupo cuatro, de dieciocho años en adelante, que realicen trabajos que requieran una especial capacitación o titulación usual o ejerzan mando sobre otros trabajadores, 100 pesetas.

El costo de la Seguridad Social derivado de la corrección de sus bases de cotización, suma un total aproximado de un trece mil millones de pesetas, que representan un incremento del coste de trabajo sobre la renta nacional de 0,90 por ciento, según afirmó el ministro de Trabajo.

nida gitana"; tercer premio, dotado con 10.000 pesetas, a la escultura presentada por don Eloy Cabrera Capilla, bajo el lema "Escultura".

La entrega de premios se efectuará con motivo de la conmemoración del 44 Día Universal del Ahorro, que se celebrará el día 31 de octubre de 1968.

Siegan a cincuenta grados en Almodóvar

EL PUENTE METALICO DE DEUSTO SE DILATO Y DIFICULTA SU ELEVACION

ALMODÓVAR (Ciudad Real), 1. (PYRESA). — Desde hace varios días se siega en esta zona con elevadísimas temperaturas, y el termómetro ha llegado a alcanzar los 50 grados al sol.

El año cerealista es bueno en casi toda la provincia.

EL CALOR DILATO EL PUENTE DE DEUSTO

BILBAO, 1. (PYRESA). — A causa de las elevadas temperaturas que la villa está soportando del orden de los 40 grados, ha sido necesaria la intervención de los bomberos que continuamente a partir del mediodía riegan intermitentemente el puente de Deusto, ya que los engranajes se han dilatado por el calor y hay dificultades en la elevación y cierre de este puente, arteria importantísima para la circulación sobre la ría del Nervión en Bilbao.

PERSISTEN LOS 43 GRADOS EN SEVILLA

SEVILLA, 1. (PYRESA). — Una ola de calor, iniciada el pasado sábado, se cierne sobre Sevilla, donde la temperatura alcanza los 43 grados a la sombra, al tiempo que fustiga un ardiente sol que hace que los sevillanos eviten, en lo posible, las salidas a la calle.

En algunos barrios de la ciudad, la chiquillería ha abierto los registros de agua de riego, para improvisar baños que mitiguen un tanto el rigor del estío y suplan la escasez de piscinas públicas.

JORNADA PELIGROSA EN PLAYAS VIZCAINAS

BILBAO, 1. (PYRESA). — Ayer fue el día más caluroso desde hace muchísimos años en Bilbao. El Observatorio de Punta Calea registró 48 grados y 33 en Bilbao, a la sombra. El excesivo calor hizo temer las posibles consecuencias a los bañistas que tomarán precauciones por lo que los servicios de salvamento y

socorrismo no dejaron de dar instrucciones por medio de altavoces, para evitar que las imprudencias causaran desgracias. A pesar de ello se registraron dos accidentes en la playa de las Arenas.

A la una de la tarde, pereció ahogado un bañista y otro accidente ocurrió una hora después, estando a punto de costarle la vida a la joven de 16 años, Manolita Melchor, que en una ambulancia de Guecho fue trasladada al hospital civil de Basurto.

En la playa de Aisicorri desapareció Pablo Vidal Sestae, de 43 años, casado, de profesión relojero, natural y vecino de Bilbao.

Los casos de insolación más o menos graves fueron muchos. Cinco desvanecimientos a causa del calor fueron atendidos en el cuarto de socorro de las Arenas y en Guecho.

Se encuentra a disposición judicial el cadáver de otro bañista, todavía no identificado.

También otro ahogado, aunque no estaba bañándose, se registró en una charca del barrio de Aigazza, en Derio.

A las cinco víctimas de las playas que van registradas en Vizcaya en los pocos días que llevamos de ola de calor hay que añadir cuatro.

En cambio, los bomberos municipales, que en días de excesivo calor se ven obligados a intervenir en incendios forestales, no tuvieron en la jornada del domingo ninguna salida por este motivo.

Sólo acudieron a sofocar el fuego de dos chimeneas, una en la calle Tiravilla y otra en Barroeta.

37 GRADOS EN BURGOS

BURGOS, 1. (PYRESA). — Los burgaleses están asombrados y con razón, pues hace ya muchísimos años que el termómetro no señalaba 37 grados a la sombra, como sucedió ayer domingo, y como está sucediendo con 35 grados, a la sombra, hoy.

Cordial despedida a un rector

El mundo prometedor, ambicioso, centro de la vida futura, y actualidad, que es la Universidad, ha experimentado últimamente un sustancial relevo, en lo que a la parcela docente granadina se refiere, en cargo tan importante para su desenvolvimiento como es el rectorado. Con este cambio se ha terminado de cubrir una etapa más de la Universidad granadina, y es lógico que, a la terminación de la misma, se haga una destacada mención de gratitud hacia la cabeza visible de extraordinario desarrollo que ha alcanzado nuestro centro docente: don Emilio Muñoz, quien hasta hace unos días desempeñó la difícil tarea de dirigir un centro de tanta categoría y prestigio, como es el granadino.

Nadie negará que durante todo este tiempo la convulsión universitaria, fruto del nuevo momento que le toca vivir a la Universidad al nacer de una nueva época, ha hecho difícil regir sus destinos, y sin embargo, hemos podido comprobar que nuestro centro docente se ha mantenido con más calma y tranquilidad que los demás, y ha ido evolucionando al mismo tiempo hacia las nuevas estructuras que requiere el mencionado desarrollo.

Etapa muy fructífera la que acaba de terminar de mano del rector don Emilio Muñoz. El habitual prestigio que siempre ha mantenido la enseñanza universitaria granadina se ha visto incrementado con su mandato, y ahora podemos asistir a la gran consideración que en los órganos competentes se le tiene al nombre universitario de Granada. Personalmente, he recibido muchas muestras de especial deferencia hacia nuestra Ciudad Universitaria por el prestigio que ya se le ha acumulado, muy especialmente en su apertura fuera de las fronteras patrias.

Han sido muchas las aspiraciones logradas durante su mandato y muchas, también, las obras que ha emprendido y que cuando en su día estén acabadas serán orgullo de la ciudad entera; ciudad que por otra parte, no me cansaré de decirlo, depende en mucho de su valiosa Universidad. No podemos los granadinos silenciar su marcha sin dedicarle la mejor de nuestras gratitudes, porque trabajar como él trabajó, luchó —y sufrió— por su querida Universidad merece el más cálido de los testimonios de gratitud por nuestra parte, a sabiendas de que él ha sido, durante mucho tiempo, el inductor del extraordinario desarrollo que de un tiempo a esta parte viene operando nuestro centro docente.

Los que hemos conocido de cerca a don Emilio Muñoz podemos atestiguar la entusiasta dedicación que siempre deparó a los problemas universitarios, y la colaboración que siempre prestó a cualquier quehacer universitario, prestando su más dedicado apoyo. Muchos universitarios, que salieron de las aulas durante su rectorado, podrán certificar el cariño demostrado por él en todas y cada una de las manifestaciones culturales y académicas que proliferaron en su mandato.

Una fructífera etapa ha terminado para nuestra Universidad con la figura del hasta ahora rector don Emilio Muñoz Fernández. Una fructífera etapa que nos obliga a todos a testimoniarle nuestra gratitud, porque nadie como él sintió la inquietud universitaria desde su estrado, y colaboró decididamente a la extensión de la cultura de una vez más crecido número de universitarios. Para la historia de la Universidad granadina se ha cubierto un eslabón más, y todos podrán recordar siempre la extraordinaria labor realizada por quien trabajó y se afanó tanto por nuestra querida Universidad.

EUGENIO KELLET

SUCESOS, EN GRANADA

VIOLENTO INCENDIO EN UNA FINCA DE CRUZ DE LAGOS

UN TURISTA ITALIANO FALLECIO DE UN ATAQUE AL CORAZON, CUANDO VISITABA LA ALHAMBRA

A las cuatro y media de la tarde de ayer se declaró un violento incendio en la Cruz de Lagos, callejón del Moro, huerta de San Agustín, propiedad de don Pedro Jiménez García.

Ardieron unos noventa metros cuadrados de armadura de tejado, enseres de dos dormitorios, comedor y sala de la parte alta del edificio y grandes desperfectos en la parte baja del inmueble, inmueble que no está asegurado.

Por causas que se desconocen el fuego se originó en una pila de cañas que había en la parte exterior del edificio, entrando las llamas por una ventana y el viento del tejado. No se sabe el alcance de las pérdidas, aunque su valor es cuantioso.

LOS SUCESOS DEL DOMINGO

El domingo, cuando se hallaba visitando la Alhambra, el turista italiano Luigi Bonini, de 74 años de edad, natural de Pedernaga, pensionista, miembro de una expedición de aquel país, se sintió repentinamente enfermo y se acomodó en un banco de uno de los paseos, permaneciendo un buen rato, dando la impresión de hallarse dormido, pero el infortunado anciano debió sufrir un ataque al corazón y cuando fue recogido y trasladado al Hospital Clínico nada se pudo hacer, pues falleció a los pocos minutos de su ingreso. Intervino el Juzgado de guardia y se personó inmediatamente el consul de Italia en Granada, que se hizo cargo del cadáver.

SUSTRACCION DE UN COCHE

El vecino de Villarrubia (Córdoba),

don Andrés Rafael Palenzuela Bulla, domiciliado accidentalmente en nuestra capital, en un hotel del paseo de Ronda, denunció en Comisaría la sustracción del coche de su propiedad "Seat 1500", matrícula M-370.636, que había dejado aparcado en la puerta del establecimiento. En su interior había una manta de fibra con ropa y otros efectos. Lo valora en ciento cuarenta mil pesetas.

HERIDO CON UNA MAQUINA

El vecino de Albolote, Antonio Mazuecos García, de 40 años, picapedrero, con domicilio en la barriada de la Estación, se cogió el pie izquierdo con una máquina, produciéndose una herida incisa de quince centímetros, de la que fue asistido en el Clínico, donde la calificación de menos grave.

QUEMADURAS

Se produjo quemaduras de segundo y primer grados en el muslo izquierdo con el radiador de su coche, el francés Jean Zaveani, vecino de París, de 47 años y accidentalmente en Marbella.

Igualmente, Ana María Pérez Matu-rana, de 68 años, sirvienta, domiciliada en San José Baja, 20, sufrió "quemaduras de segundo grado en la mano derecha, con gasolina y cera.

También la joven de 19 años, Adela Delgado Calvo, natural de Algarinejo, resultó con quemaduras de segundo grado en la pierna izquierda, cuando manipulaba en la cocina.

ACADEMIA LOPEZ QUERO

CENTRO DE ENSEÑANZA SUPERIOR
PLAZA DE LA UNIVERSIDAD
Y ESCUELAS, 1

GARANTIA:

ESTUDIANDO ESTE VERANO AHORRARA TIEMPO Y DINERO, EVITARA LA PERDIDA DE UN CURSO Y GOZARA DE LA GRAN SATISFACCION QUE PROPORCIONA EL DEBER CUMPLIDO. LA BATALLA PUEDE GANARSE SIEMPRE. CUALQUIER MOMENTO ES BUENO PARA EMPEZAR. LO UNICO MALO ES NO EMPEZAR.

Ahora está a tiempo **DECIDASE:** Esta es la oportunidad de saber y aprobar que usted buscaba

2 de julio de 1968

AQUIL GRANADA

Visitas al Capitán general

El Capitán general de la región, señor Guilloche Bayo, recibió ayer en su despacho oficial las siguientes visitas: general gobernador militar, señor García Calvo; coronel de Artillería, señor Ferrer de Yarza; coronel, señor Medrano; coronel jefe del regimiento de Infantería, señor González Alba; teniente coronel de Farmacia, señor López Díaz de la Guardia; teniente coronel de Veterinaria, señor Calderón Jesús; y teniente coronel de la Comandancia de Obras, señor Béjar Alamo.

COMERCIANTES

NUESTRA PUBLICIDAD RECORDARA A VUESTRA NUMEROSA CLIENTELA VUESTRO ESTABLECIMIENTO EN EL MOMENTO OPORTUNO DE SUS COMPRAS POR ELLO OS INTERESA ANUNCIAROS ASIDUAMENTE EN ESTE DIARIO

CONSULTE A SU AGENCIA DE PUBLICIDAD O EN LA ADMINISTRACION DE ESTE DIARIO

Educación y Ciencia

RELACION DE APTOS EN LA PRUEBA COMUN DEL CURSO PREUNIVERSITARIO

Prueba común. Tribunal número uno: En el tablón de anuncios de esta Universidad, se hace público la "relación numérica" de los alumnos que han sido declarados "aptos" en la prueba "común" del examen de madurez del curso Preuniversitario, en la actual convocatoria de junio de 1968, por el tribunal calificador número uno (alumnos comprendidos entre los números 2 al 785 inclusive).

2	4	5	6	7	8	9	10	11	12
20	21	25	27	28	29	30	31	34	35
36	37	38	39	40	41	42	43	44	45
46	48	52	54	56	58	59	72	74	75
76	77	78	79	80	81	82	85	86	87
88	89	90	91	92	93	94	95	97	98
99	100	101	102	103	116	117	119	121	122
123	139	141	142	146	147	151	152	157	158
159	160	161	162	163	167	168	170	171	172
173	174	176	177	178	179	180	199	203	
204	205	206	207	216	221	222	223	224	225
227	228	229	230	239	240	242	247	248	249
251	252	253	254	255	256	257	258	265	266
267	270	271	272	274	275	276	277	278	279
280	281	282	288	289	290	291	293	294	295
296	297	298	299	300	301	302	303	304	305
307	308	309	310	311	314	315	316	317	318
319	320	321	322	327	328	331	332	333	334
335	336	345	347	348	349	350	352	353	354
355	356	357	358	359	360	362	363	364	365
366	367	368	369	370	371	372	373	374	375
377	378	379	380	381	386	387	389	390	391
392	397	398	399	400	401	402	403	404	405
406	408	417	418	419	420	421	422	423	424
427	428	429	430	431	432	438	442	444	446
447	454	455	457	458	459	460	461	462	463
474	475	476	480	482	483	485	486	487	488
489	498	499	502	503	505	509	510	511	513
514	515	516	520	522	525	526	531	541	545
546	547	549	550	552	553	554	557	560	563
565	568	569	570	571	575	576	579	580	581
582	583	584	586	588	590	591	592	595	598
601	605	606	607	608	610	611	613	616	617
618	619	620	621	623	624	625	626	627	628
629	630	631	634	635	636	637	638	640	641
643	644	645	646	650	657	658	659	661	663
664	665	666	667	668	669	670	671	672	673
674	675	676	677	678	679	680	681	682	683
684	685	686	688	689	691	692	693	694	695
697	698	699	700	701	702	703	704	705	706
707	708	709	710	711	712	713	714	715	716
717	718	719	720	721	722	723	724	725	726
727	729	730	731	732	733	735	736	737	738
739	740	741	742	743	744	745	746	747	748
749	750	751	752	753	754	755	756	757	758
759	760	761	762	763	765	766	767	768	769
771	772	774	775	776	777	778	779	780	781
782	783	784	785						

Prueba específica de Ciencias. — Tribunal número dos: En el tablón de anuncios de esta Universidad se hace pública la relación numérica de los alumnos que han sido declarados "aptos" en la prueba específica de Ciencias, del examen de madurez del curso Preuniversitario, en la actual convocatoria de junio de 1968, por el tribunal calificador número dos y correspondiente a la primera tanda (alumnos comprendidos entre los números 780 al 1106 inclusive).

dos entre los números 780 al 1106 inclusive).

781 787 790 792 793 795 796 798

802 806 813 824 826 829 830 831

837 840 841 843 844 861 863 864

865 869 871 874 878 879 885 886

889 894 902 904 905 907 912 918

939 942 943 944 945 946 948 950

952 953 956 964 965 968 970 971

973 974 989 1003 1004 1007 1008 1010

1013 1015 1021 1027 1036 1040 1042 1044

1045 1048 1051 1069 1077 1102 1105

GOBIERNO CIVIL

Visitó al Gobernador civil el director general de Infraestructura del ministerio del Aire

EL AEROPUERTO DE GRANADA INCLUIDO CON CARACTER PREFERENTE POR EL PLAN DE DESARROLLO

EL GENERAL AZCARRAGA HA DADO SU CONFORMIDAD A LOS TERRENOS ELEGIDOS PARA EMPLAZAMIENTO

En la mañana de ayer el Gobernador civil, don Antonio Gómez Jiménez de Cisneros, recibió la visita del director general de Infraestructura del ministerio del Aire, general don Luis Azcárraga y Pérez Caballero, a quien acompañaba el comandante de Ingenieros Aeronáuticos, señor Marquina.

En la entrevista del director general con nuestro Gobernador civil, el señor Azcárraga informó al señor Gómez Jiménez de Cisneros, de los trabajos técnicamente realizados por personal técnico del ministerio del Aire para la determinación, dentro de la zona ya elegida, del lugar más adecuado para emplazamiento del futuro aeropuerto de Granada. Seleccionados por los técnicos, los terrenos que reúnen mejores condiciones para el fin propuesto, el general Azcárraga ha visitado personalmente los mismos, mereciendo su conformidad la mencionada selección.

Aunque no se ha hecho la delimitación concreta de los terrenos, el futuro aeropuerto va a estar situado, como es sabido, a la izquierda de la carretera Granada-Loja, entre los términos municipales de Santa Fe, Chauchina y Clujuela.

Es propósito del ministerio, según aseguró el director general al Gobernador civil, que empiencen inmediatamente los trabajos de medición y determinación exacta del terreno, a fin de proceder seguidamente a los cálculos necesarios y redacción definitiva del proyecto, ya que el Gobierno lo ha incluido con carácter preferente en el programa de obras de aeropuertos amparadas por el Plan de Desarrollo.

El señor Gómez Jiménez de Cisneros expresó su reconocimiento al señor Azcárraga, anticipándole la satisfacción que estas noticias habrían de producir en toda la provincia de Granada, rogándole la transmitiera a la superintendencia.

Asimismo, el señor Gobernador anunció al director general que esta misma semana se reuniría con las autoridades provinciales y locales para tratar sobre la acordada aportación de la provincia a la ejecución del aeropuerto y otros detalles de interés sobre la labor a realizar.

CITACION A MAESTROS

Se cita a los señores maestros de Chauchina, Láchar, Santa Fe y anejos respectivos, para el Centro de Colaboración que se celebrará el día 4 de los corrientes, a las once de la mañana, en la graduada Inmaculada del Triunfo.

MATRICULA PARA REVALIDA DE MAESTRO INDUSTRIAL

Se pone en conocimiento de todos los alumnos que tienen terminados los estudios correspondientes al grado de maestro industrial, que la matrícula para la revalida de dicho grado, queda abierta durante los días 2 al 8 del presente mes de julio.

Podrán tomar parte en esta revalida los operarios de la industria, quienes deberán presentar una certificación expedida por el jefe de la empresa respectiva, visada por la Delegación de Trabajo, acreditativa de figurar en la plantilla de la empresa con la categoría de maestro industrial o equiparable. Asimismo, deberán presentar certificado de su partida de nacimiento y documento acreditativo de tener aprobada la revalida de oficial industrial por los planes vigentes.

La matrícula devengará, en concepto de derechos de examen, la cantidad de 250 pesetas.

VISITAS

El Gobernador civil recibió ayer en su despacho oficial las siguientes visitas: Don José Labella Dávalos, inspector de Trabajo, acompañado de don Juan de Dios Marín de Espinosa, y don José Velázquez Díaz, ingeniero jefe de la Sección Agronómica.

A NUESTROS LECTORES Y ANUNCIANTES DE LA PROVINCIA

Para su mayor comodidad pueden solicitar la suscripción a nuestro periódico, por medio del corresponsal.

Igualmente pueden encomendarle sus anuncios

- Álgebra Lineal
- Cálculo Infinitesimal
- Matemáticas generales
- Física, Química y Geología

CLASES ESPECIALES DE REVISION Y AMPLIACION DE MATEMATICAS Y FISICA COMO PREPARACION PARA EL SEGUNDO CURSO DE INGENIEROS TECNICOS SUPERIORES.

ESTA ACADEMIA GARANTIZA A LOS ALUMNOS QUE COMIENCEN SU PREPARACION EN ESTA PRIMERA SEMANA DE JULIO, PROPORCIONARLES LOS CONOCIMIENTOS NECESARIOS PARA EL MAYOR EXITO DE SUS PROXIMOS EXAMENES Y, EN EL CASO DIFICIL DE NO APROBAR, DARLES CLASE, COMPLETAMENTE GRATUITA, DURANTE EL PRIMER TRIMESTRE DEL PROXIMO CURSO

Calendario del contribuyente para este mes

HASTA EL PROXIMO DIA 20, PLAZO PARA LAS DECLARACIONES DEL IMPUESTO GENERAL SOBRE LA RENTA

QUIENES ESTAN OBLIGADOS A DECLARAR

La oficina de Información de la Delegación de Hacienda de Granada nos comunica:

Ante las consultas formuladas en nuestra oficina de información y en la Sección de Impuestos Directos y, dudas expresadas por contribuyentes en forma verbal o escrita, se puntualizan ciertos extremos relacionados con las declaraciones por el Impuesto General Sobre la Renta de las Personas Físicas:

A) Están obligadas a declarar por el referido impuesto las personas físicas que se encuentren en alguno de los casos siguientes:

POR RAZON DE LAS RENTAS

Quando sus rentas íntegras, determinadas por ingresos sujetos a los impuestos a cuenta (rústica, urbana, trabajo personal, rentas de capital y beneficios comerciales e industriales) excedan en conjunto de 200.000 pesetas.

Quando las rentas procedan exclusivamente de trabajo personal y excedan por este concepto de 300.000 pesetas.

POR RAZON DE LAS VIVIENDAS

Quando satisfagan más de 6.000 pesetas mensuales por utilización de viviendas, según contrato celebrado a partir de 1 de enero de 1963, inclusive.

Quando satisfagan más de 5.000 pesetas mensuales por igual concepto, según contrato celebrado antes de 1 de enero de 1963.

Quando se utilice vivienda propia y el producto íntegro o renta catastral asignada exceda de 24.000 pesetas anuales.

POR RAZON DE LOS AUTOMOVILES

Quando posean o utilicen automóvil de potencia igual o superior a 9 H.P. Cuando posean dos o más coches, cualquiera que sea la potencia de cada uno.

POR RAZON DE AUTOMOVILES Y VIVIENDAS

Quando posean o utilicen un automóvil de cualquier potencia y, además, satisfagan por vivienda más de 4.800 pesetas mensuales, si el contrato de arrendamiento es anterior a 1 de enero de 1963.

Quando posean o utilicen un automóvil de cualquier potencia y, además, satisfagan por vivienda más de 4.000 pesetas mensuales, si el contrato es anterior a 1 de enero de 1963.

Quando posean un automóvil de cualquier potencia y, además, si la vivienda es propia tiene producto íntegro o renta catastral superior a 18.000 pesetas anuales.

POR RAZON DE FINCAS DE RECREO

Quando se hayan utilizado en el año inmuebles urbanos de esparcimiento y recreo y hubieran satisfecho un alquiler superior a 40.000 pesetas.

Quando el inmueble de esparcimiento o recreo fuera propiedad del contribuyente, si el producto íntegro o renta catastral fuere superior a 20.000 pesetas.

POR RAZON DE PLUSVALIAS

Quando se hayan obtenido, cualquiera que sea su cuantía, plusvalías (es decir, beneficios o diferencias de valor en más entre el precio de adquisición y enajenación) de activos mobiliarios —como acciones, obligaciones u otros bienes muebles— adquiridos por cualquier título, excepto el de sucesión hereditaria, con menos de un año de antelación.

Quando se hayan obtenido, cualquiera que sea su cuantía, plusvalías por la enajenación de activos inmobiliarios —fincas rústicas, urbanas y otros inmuebles— adquiridos por cualquier título, excepto de sucesión hereditaria, con menos de tres años de antelación. Se exceptúan las plusvalías cuando el importe de la venta se haya invertido en los bienes señalados en el artículo 8 del decreto 988, de 11 de mayo de 1968 ("B. O. E." del 13).

B) Los contribuyentes que fueron dispensados de la obligación de declarar en años anteriores, deberán efectuarlo por el ejercicio de 1967 si concurre en ellos alguna de las circunstancias comprendidas en la enumeración anterior.

C) Se inició el pasado día 27, en Granada, la distribución, por correo, de impresos e instrucciones, en forma masiva, para que los contribuyentes de años anteriores puedan formular, si es procedente, su declaración.

D) Quienes —pese a la excelente labor del Cuerpo de Correos— el día 8 del presente mes no hayan recibido los aludidos impresos y se encuentren en principio incluidos en la obligación de declarar con arreglo a la enumeración del apartado A, deberán reclamarlos en la oficina de información o en la Sección de Impuestos Directos de esta Delegación. Igualmente podrán obtenerlos todas aquellas personas que, por estar comprendidas en los casos que determinan la obligación de declarar, hayan de realizarla.

E) Se ruega a los señores contribuyentes que han recibido —o recogido,

en su caso— los impresos e instrucciones para formular la declaración, que las dudas que les ofrezca el cumplimiento de la misma, después de leídas las instrucciones y ejemplos del folleto, se consulten durante las horas de oficina, a los servicios especializados de este organismo (Sección de Impuestos Directos e Inspección; Señores Diplomados), concretando el punto o cuestiones dudosas.

F) El plazo de presentación de declaraciones es hasta el día 20 del presente mes, inclusive, quedando, pues modificado el plazo que señala la hoja que se acompaña el juego de impresos e instrucciones.

IMPUESTO DE LUJO POR TENENCIA DE AUTOMOVILES

G) Se recuerda que, juntamente con la declaración de Renta ha de hacerse la del Impuesto sobre el Lujo, por tenencia de automóviles. De no estar obligados a declarar por Renta y si por este impuesto de lujo, se deberá presentar ahora la oportuna declaración por tenencia de automóviles, si no se hizo en el mes de enero, que es el plazo normal para los no sujetos al Impuesto sobre la Renta de Personas Físicas. El Impuesto de Lujo por tenencia comprende al titular de uno o más automóviles cuya potencia, sumados, sea de 8 o más caballos. Estos impresos se adjuntan a los documentos del Impuesto de la Renta y pueden ser adquiridos en la Sección de Caja en los casos de que el contribuyente no sea de los que tengan que declarar por Renta y no hubiera recibido el juego de impresos.

IMPUESTO SOBRE LOS RENDIMIENTOS DEL TRABAJO PERSONAL

Del 1 al 27. — Presentación de las declaraciones (en el impreso oficial T.P. 2) que han de formular las empresas obligadas a efectuar retenciones indirectas de cuotas del impuesto que se liquidan sobre sueldos y demás retribuciones sobre el trabajo personal, relativas al segundo trimestre del año actual, efectuando así el ingreso "a cuenta" que proceda. En el indicado impreso T.P. 2, se deberá hacer constar el domicilio fiscal y número asignado a la empresa individual por la Sección de Impuestos Directos de la Administración de Tributos, o el del censo de Entidades Jurídicas, si se trata de sociedades o cooperativas. Este número es conocido de los contribuyentes que vienen presentando esta declaración-liquidación por trimestres anteriores.

Compañías de seguros. — Durante los meses de julio y agosto las compañías aseguradoras deberán presentar declaración por las comisiones de seguros satisfechas durante el trimestre anterior.

IMPUESTO SOBRE LAS RENTAS DE CAPITAL

Del 1 al 31. — Presentación de declaraciones-liquidaciones, correspondientes al segundo trimestre del año actual, por las personas obligadas a efectuar retención directa de este impuesto sobre: intereses de obligaciones y pres-

tamos: bonos, cédulas, rentas vitallias, cuentas corrientes no bancarias, explotación de patentes y producciones cinematográficas, arrendamiento de minas y arrendamiento de negocios, bienes o cosas. Se deberán acompañar relaciones de perceptores, salvo cuando se trate de intereses de empréstitos y, en general, de rentas que se satisfagan contra cupón, cuyas relaciones se presentarán del 20 al 30 de septiembre próximo.

Las declaraciones dividendos y participaciones de socios, deben presentarse dentro de los dos meses siguientes a la fecha en que se entiende hecha la retención del impuesto. (Orden de 3-3-65, "B. O." del 15).

IMPUESTO INDUSTRIAL-CUOTA DE LICENCIA

Del 1 al 31. — Los contribuyentes, incluidos en el epígrafe 6.141, b) de las vigentes tarifas de Licencia fiscal, presentarán declaración de metros cuadrados, vendidos, cuyas enajenaciones hayan tenido lugar en el trimestre anterior.

DE INTERES PARA LAS PELUQUERIAS DE SEÑORAS

La orden ministerial de 4-12-67, divide en dos la actividad clasificada en el epígrafe 9.451, que implica separación en clasificación, de las peluquerías de señoras de las de caballeros. Respecto a las primeras, se van a utilizar otro elemento tributario distinto del número de sillones; que refleje con más propiedad y exactitud la importancia de la actividad. El elemento tributario a utilizar según la referida orden es el número de aparatos secadores. Hasta el día 16, inclusive, de este mes, tienen de plazo las peluquerías de señora —que han sido requeridas por la Sección de Cuotas de Licencia— para presentar declaración de alta, modelo LF-D10, adquirido en la Sección de Caja de la Delegación, en el que se haga constar el número de secadores de su establecimiento.

Los establecimientos, que presten servicio de "manicura" deberán presentar independientemente otra declaración de alta por el mismo. Se advierte a aquellas peluquerías de señora que no cumplieren el requerimiento que se procederá a liquidar de oficio, a la vista de los datos que obran en la Administración de Tributos, recargando el importe resultante con multa de 1.000 a 15.000 pesetas.

A las "peluquerías de caballeros" que vengán tributando correctamente con arreglo al número de sillones, "no" les afecta este requerimiento.

IMPUESTO SOBRE EL LUJO

Del 1 al 31. — Presentación de declaraciones-liquidaciones por las ventas correspondientes al trimestre anterior. Los contribuyentes incluidos en alguno de los convenios en marcha en el presente año de 1968 y, para dicho ejercicio, no tienen la obligación de declarar, salvo los casos de renuncia al convenio en tiempo y forma reglamentarios.

IMPUESTO GENERAL SOBRE EL TRAFICO DE EMPRESAS

Del 1 al 24. — Presentación de las declaraciones-liquidaciones correspondientes a las operaciones sujetas a este gravamen y realizadas en el "trimestre anterior", si la empresa efectuó por todo el ejercicio de 1967, ingresos superiores a 30.000 pesetas. Esta declaración se refiere al "semestre anterior" cuando la empresa declarante ingreso, por todo el ejercicio de 1967 del referido impuesto, más de 15.000 pesetas y menos de 30.000. Debiendo recordar que las empresas sujetas al Impuesto de

PROCESION DEL SAGRADO CORAZON



El domingo desfiló por las céntricas vías la procesión del Sagrado Corazón de Jesús, siendo numeroso los fieles que se congregaron en las aceras para arrojarle ante el paso de la sagrada imagen. — (Foto FERRER)

Tráfico que por el ejercicio de 1967 ingresaron cantidad inferior a las 15.000 pesetas que, no deben de declarar hasta los primeros veinte días hábiles de 1969 en declaración que comprenderá todo el año 1968. Se exceptuarán del sistema de ingreso por declaración-liquidación las empresas incluidas en convenios de tipo nacional, provincial o local, en marcha en el año actual, salvo que hubieren renunciado al mismo en tiempo y forma reglamentarios y optado, por tanto, por el sistema de declaración.

Contratistas. — Ahora bien, se recuerda que en los ingresos de este gravamen por retención a "contratistas de obras", por parte de corporaciones locales, organismos autónomos y entidades carentes de personalidad distinta de la del Estado, que el plazo para el ingreso de retenciones efectuadas por parte de aquellas entidades durante el mes de junio de 1968, es del 1 al 10 de junio actual a tenor del decreto de 19-8-67 ("B. O." del 18-9-67 y resolución del 7-10-67, "B. O." del 10).

Formas de ingreso. — Se recuerda a todos los contribuyentes que sigue vigente un cómodo sistema de formas de ingreso, a través de Bancos y Caja de Ahorros y giro postal tributario que facilitan los ingresos a los residentes en pueblos y en Granada, que no quieran efectuarlos en la Caja de la Delegación.

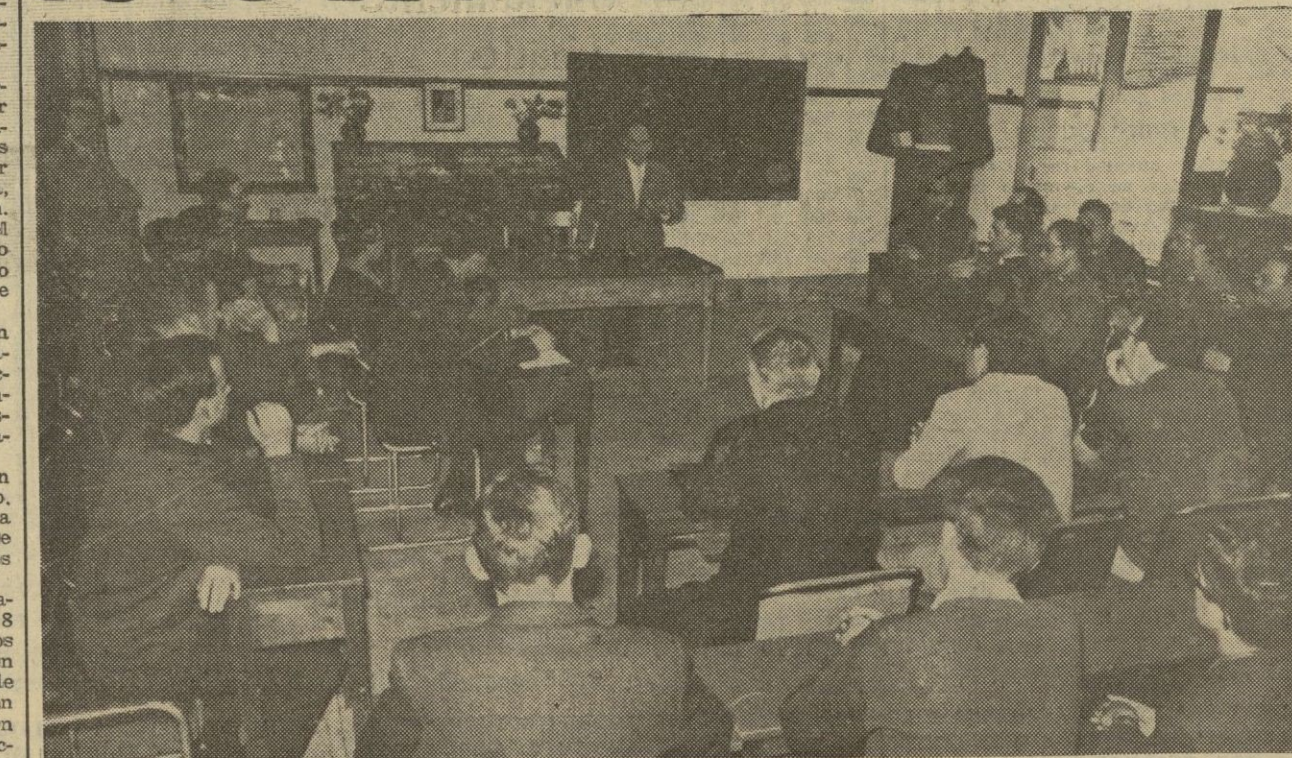
El maestro granadino don Miguel Martín, galardonado en un concurso literario

En la Dirección general de Seguros se celebró el acto de entrega de premios a los autores de trabajos galardonados en el "V concurso de trabajos para maestros y escolares" que cada año convoca la Comisión del Seguro y Propaganda, para estimular a los docentes a la divulgación del seguro privado entre los alumnos de las escuelas primarias.

Entre los maestros galardonados figura el granadino don Miguel Martín Martín, que obtuvo el segundo premio nacional, dotado con 7.500 pesetas y 3.000 pesetas para la unidad escolar, Colegio de San Isidro, que dirige, así como una mención honorífica para el conjunto de trabajos presentados por el equipo de alumnos que en la última semana de mayo realizó un cursillo con visitas al parque municipal de Incendios, de Tráfico, oficinas de Compañías de Seguros, etc.

PATRIA, de cuyo cuadro de colaboradores es don Miguel Martín, se complace en felicitarle.

CURSILLO DE PEDAGOGIA



Entre los actos conmemorativos de las bodas de plata de la concesión del Patronazgo de San José de Calasanz sobre el Magisterio, se inició ayer un cursillo de Pedagogía de la Escuela Primaria, en el Colegio de PP. Escolapios. En la primera jornada intervinieron don Andrés Balló Moreno, que habló sobre "Problemas del cursillo"; don Francisco Caballero Trujillo, "Psicopedagogía del preadolescente"; y don Manuel Vallecillos Avila, que trató de "Metodología de la Geografía e Historia". Para hoy están anunciadas conferencias de los señores Balló Moreno y Vera Casares. — (Foto FERRER)

JEFATURA PROVINCIAL DE SANIDAD

Vacantes de veterinarios titulares. Para conocimiento de los interesados se hace público que, a partir de esta fecha, se encuentran expuestos en el Gobierno civil, Colegio Oficial de Veterinarios y en la Jefatura provincial de Sanidad, relación de las vacantes de veterinarios titulares ocurridas en esta provincia hasta el 31 de diciembre de 1967, para su provisión en propiedad.

La citada relación estará expuesta en los centros reseñados durante un plazo de quince días hábiles, pudiendo formularse contra las mismas, las reclamaciones que estimen pertinentes en la forma y mediante el procedimiento que establece la resolución de la Dirección general de Sanidad de uno de junio pasado, publicada en el "Boletín Oficial del Estado" del 28 del mismo mes.

"MAS VALE tarde que nunca"

es la idea que todos debemos inculcar en los adultos que creen que ya no están en edad de aprender a leer y escribir.

Sea bienvenido



Sea bienvenido a su tren particular

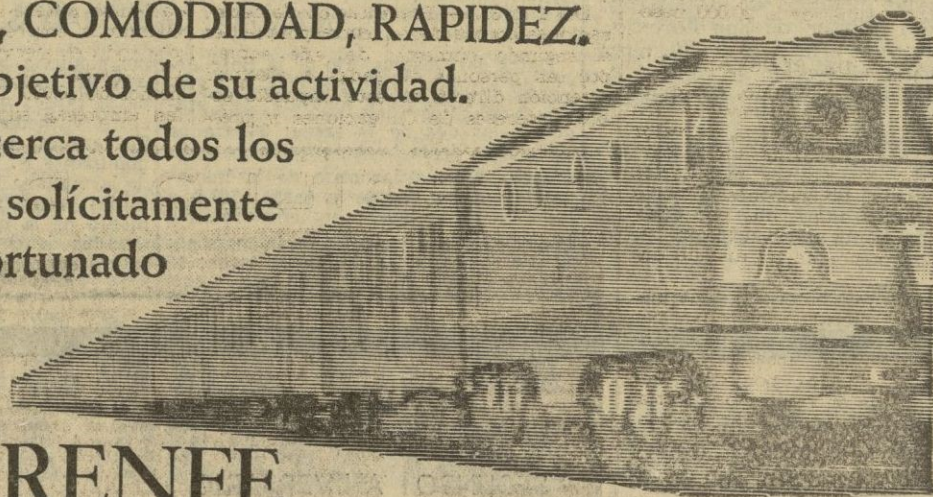
Un numeroso equipo de
técnicos, operarios y
servidores de Renfe,
invisibles en parte para Ud.,
se sienten felices al darle la
bienvenida.

Ellos viven y trabajan para

ofrecer al viajero **SEGURIDAD, COMODIDAD, RAPIDEZ.**
Satisfacer a Ud. es el primordial objetivo de su actividad.

Por eso en su viaje (Renfe le acerca todos los
horizontes de España) se verá tan solícitamente
atendido, como si fuera Ud. el afortunado
viajero de su tren particular.

**Para sus vacaciones
cuente con RENFE**



RED NACIONAL DE LOS FERROCARRILES ESPAÑOLES

ORGANIZACIONES DEL MOVIMIENTO

MAÑANA COMIENZA UN TURNO DE CAMPAMENTO EN LA ALFAGUARA

EN EL HOTEL DEL DUQUE SE CELEBRARA EL CAMPAMENTO DE ARQUEROS DE LA O.J.E.

Se pone en conocimiento de aquellos solicitantes que han sido admitidos por la Sección de Enseñanzas de Juventudes, para realizar el curso provincial de Instructores Juveniles, a celebrar en la sierra de la Alfaguara y que se desplazaran al campamento por los medios de transporte puestos por la Delegación provincial, que deberán concentrarse en el Hogar Juvenil de la Plaza de los Campos, 17, mañana, día 3, a las diez de la mañana, para su marcha al lugar de acampada.

CAMPAMENTO DE ARQUEROS

Mañana, día 3, a las ocho de la tarde, y en el Hogar Juvenil de la capital (Plaza de los Campos), tendrá lugar la reunión preparatoria para el campamento provincial de arqueros de la O.J.E., que se celebrará en el hotel del Duque, del 5 al 25 del presente mes de julio. A la cita la reunión asistirán solamente los afiliados admitidos por la Jefatura de la O.J.E. de la capital y barriada del Zaidín. Los afiliados que procedan de las Delegaciones locales se concentrarán directamente el día 5 en la estación de tranvías de Sierra Nevada.

CURSO DE PROFESORES DE EDUCACION POLITICA

En el tablón de anuncios de la Delegación provincial de Juventudes, sita en Plaza del General Sanjurjo, 1, piso segundo, se encuentran expuestas las bases de la convocatoria del XII curso para diplomar profesores de Educación político-social y cívica.

El número de plazas convocadas es de 40 y el curso tendrá lugar en Madrid, Academia Nacional "José Antonio", en régimen de externado intensivo, del 9 al 28 de septiembre próximo.

Podrán solicitar su asistencia a este curso quienes posean alguna de las siguientes condiciones: ser licenciado en Derecho, Ciencias Políticas, Ciencias Económicas, Filosofía y

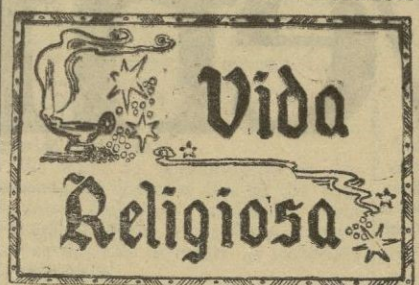
Clausura del curso de la Escuela de Educadoras Infantiles

Presidirá el secretario general de Auxilio Social

Esta tarde, a las siete, en el Hogar "Bermúdez de Castro", se celebrará el acto de clausura del curso y entrega de diplomas a las alumnas de las Escuelas de Educadoras Infantiles "Virgen de San Lorenzo". Para presidir este acto se desliza a Granada el secretario general de Auxilio Social, don Aurelio Sánchez Zamorano.

En el mismo acto se hará entrega de unos lotes familiares de menaje a los vecinos de la Bola de Oro, que vieron destruidos sus hogares, a causa de la tormenta del día 10 de junio.

Letras y los diplomados en Estado Mayor y Psicología y Pedagogía. El plazo de solicitud finaliza el día primero de agosto próximo.



Santoral. — La Visitación de Nuestra Señora. Santos Proceso, Martiniano, Feliciano, Sinforosa, Ariston, Eutiquiano, Vidal, Justo, Marcia, Crescencio, Félix, Urbano, mártires; Swituno, Otón, obispos; Munegunda.

Jubileo Circular. — Iglesia del Sagrario. Adoración Nocturna. — Corresponde la vigilia al turno segundo "Inmaculada Concepción".

BASILICA DE SAN JUAN DE DIOS

Horario de misas, los días laborales, durante los meses de verano, en los que regirá el siguiente:

Por la mañana, a las siete y media, ocho, ocho y media y nueve.

Por la tarde, a las siete y a las ocho y media.

DEMOCRATIA

Treinta y un nacimientos, tres bodas y siete defunciones



En los Juzgados municipales de la capital se efectuaron las siguientes inscripciones:

Nacimientos. — María Marta Valls Ortega, Vicente Osorio Molina, José Carlos Tirado Fernández, Simón

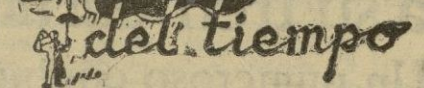
Pablo Hurtado Tejera, Juan Ignacio Salvador Crespo, María del Carmen Rodríguez Guzmán, José Antonio Sánchez Cano, Josefa Orihuela Campos, Andrés Javier Ruiz Jiménez, María José Reina Muñoz, Francisco Osuna Vázquez, Julio Zamorano García, Luis Ruiz González, Manuela Rodríguez Reina, José Manuel Pérez Rubio, Luis Miguel López Ferrer, Marco Fernández Rodríguez, Francisco Morales Arcos, José Carlos Fernández Zamora, Rodolfo Maldonado Cambil, María Elena Moreno Reyes, Adelaida Peña Salas, Francisco Javier Reborella Molina, María Paula Campos Fernández, Josefa Amador Medrano, Paulina Guzmán Catell, María Epifania Garrido Fernández, Francisco Avila Gálvez, José Antonio Díaz Martínez, Bernardo Gómez Rivas y Angeles Elia Centurión Ortega.

Matrimonios. — Santiago Osuna Martínez con Concepción Villa Fernández; Francisco Benítez Avila con María Martínez Castro, y Antonio Flores Pedraza con María de los Angeles Hidalgo Sánchez.

Defunciones. — Rafael Valverde Carrillo, de 73 años; Antonio Torres Varela, de 86; Antonio García-Valdecasas Martínez, de 17; Teresa Corral Tovar, de 53; Rafael Contreras Morales, de 75; María Luisa Martínez Abarca, de 22 meses, y Antonio Martín Moreno, de 38 años.

Cede la ola de calor

MADRID, 1. (Servicio especial de "Pyresa", por BOREAS). — Durante el día de hoy se registraron fenómenos tormentosos en la mitad occidental del Cantábrico, y en el resto de España continuó el buen tiempo, aunque las temperaturas fueron algo más bajas que los días anteriores. La más baja de las mínimas la tuvo Tueruel, con 11 grados.



El anticiclón de las Azores está extendiéndose al nordeste y la Península, mañana, quedará sometida a los efectos agradables del viento norte, en su mitad oriental. El frente frío que amenazaba barrer el Cantábrico es muy débil; sin embargo, en el litoral del norte se acentúa el descenso de temperaturas que experimentarán las regiones del norte y mitad occidental de la Península.

PREDICCIÓN MARITIMA

Gran Sol: nordeste bonancible a fresquito con marejada; Vizcaya: norte fresquito con marejada a fuerte marejada; Finisterre: norte bonancible con marejada; Cantábrico, norte bonancible con marejada; San Vicente y Cádiz: nordeste bonancible con marejada; Canarias: nordeste bonancible con marejada y áreas de fuerte marejada; Alborán: levante flojo con marejadilla e intervalos de marejada en el Estrecho; Palos: levante flojo con mar rizada; Balears y León: sureste flojo con mar rizada y áreas de marejadilla en el norte.

TEMPERATURAS EXTREMAS DE CAPITALES EUROPEAS

Estocolmo, mínima, 8; máxima, 27; Helsinki, 12 y 22; Londres, 20 y 33; Amsterdam, 17 y 30; París, 15 y 33; Berlín, 12 y 24; Roma, 20 y 31.

MAXIMA: 36,6 GRADOS

Datos del Observatorio de la Base Aérea de Armilla: Temperaturas, 22,2 grados, a las ocho de la mañana; 34,4 grados, a las dos de la tarde; 34 grados a las siete de la tarde; presión en milímetros, 705,6, a las ocho de la mañana; 705, a las dos de la tarde; 703,8, a las siete de la tarde; humedad relativa 44 por ciento, a las ocho de la mañana; 22 por ciento, a las dos de la tarde; 18

por ciento, a las siete de la tarde; temperatura máxima, 36,6 grados, a las 4 de la tarde; mínima, 17,6 grados, a las cinco y media de la mañana; media, 27,1 grados; 4,6 grados a ras del suelo; dominante N. W. Sale el sol, a las 5,56 de la mañana y se pone, a las 8,40 de la tarde; pronóstico, tiempo inestable. Aumento de la nubosidad con vientos racheados de componente Oeste. Temperatura sin cambios.

AGENDA DE URGENCIA

Horas de visita a los monumentos y museos

MONUMENTOS

Alhambra y Generalife: De 9 de la mañana a 8,30 de la tarde.

Alhambra y Generalife (iluminados): Martes, jueves y sábados. El viernes 14, el domingo 16 y el domingo 23. Días 1 y 15 con tarifa reducida. Cualquier otro día en que haya un mínimo de 25 visitantes.

Catedral y Capilla Real: De 11 a 1 y de 3,30 a 6,30.

Cartuja: De 10 a 1 y de 4 a 6.

San Jerónimo: Iglesia, de 10 a 1 y de 3 a 6. Monasterio en restauración.

Basilica de San Juan de Dios: De 10 a 1,30 y de 4 a 7.

Santa Isabel la Real: De 11 a 2 y de 3 a 6.

Santo Domingo e Iglesias Barrocas: De 11 a 1 y de 3,30 a 6.

Basilica de la Virgen de las Angustias y Tesoro: De 11 a 1 y de 3,30 a 6.

Baños Árabes: De 9 a 6 de la tarde.

Corral del Carbón: De 9 a 6 tarde.

Casa de los Pisas: De 10,30 a 1,30 y de 3 a 7.

Palacio de Daralhora: De 10 a 6 de la tarde.

MUSEOS

Palacio de Carlos V: Museo de Bellas Artes. De 10 a 1 y de 4 a 6.

Palacio de Carlos V: Museo Arqueológico de la Alhambra. De 9,30 a 2 y de 3,30 a 7. (Cerrado los

domingos y lunes por la tarde).

Catedral: Museo Catedralicio. De 11 a 1 y de 3,30 a 6,30.

Casa de Castril: Museo Arqueológico provincial. De 10 a 2 y de 4 a 6. Cerrado los domingos por la tarde).

Museo - Abadía del Sacro Monte: De 11 a 1 y de 4 a 7.

Ayuntamiento: Museo Municipal. Cerrado.

Casa de los Tiros: De 10 a 1 y de 4 a 7 (cerrado los domingos por la tarde).

Casa de Falla: De 10 de la mañana a 1 de la tarde.

Hospital Real: Exposición de Alonso Cano, podrá visitarse de 7 a 9,30 de la tarde.

PROVINCIA

Baza: Colegiata. De 10 a 1 y de 4 a 7. Guadix: Catedral y Museo. De 10 a 11 y de 5 a 6.

La Calahorra: Castillo - Palacio. De 11 a 6 de la tarde.

Montefrío: Iglesia de la Encarnación. De 11 a 1 y de 4 a 6.

OFICINAS DE INFORMACION

Oficina de Información de Turismo: Casa de los Tiros (teléfono 221022). De 9,30 a 2 y de 4 a 7. (Domingos de 9,30 a 2).

Festival de Música y Danza: Palacio de la Madraza (teléfono 225201). De 5 a 7.

Cursos de extranjeros: Facultad de Letras (TL 22684). De 4,30-6,30.

urgentes:

POLICIA MUNICIPAL ... 221550
POLICIA ARMADA ... 222863
GUARDIA CIVIL ... 221439
Compañía Sevillana de Electricidad ... 221465

Teléfonos

BOMBEROS ... 233222
CASA DE SOCORRO ... 221263
HOSPITAL CLINICO ... 231885
INF (Seguro Enfermedad) ... 233600
POLICIA ... 250105

Líneas de autobuses interurbanos

Granada a	Salida	Llegada	Granada a	Salida	Llegada
Albendón	16,00	10,45	Málaga	8,00	19,45
Albuñuelas	18,30	10,00	Málaga	16,00	12,45
Alcaudete	6,45	15,00	Málaga	18,45	10,30
Algarinejo	17,00	10,30	Montefrío	19,30	9,30
Almuñécar	7,30	18,15	Motril (enlace)	8,00	20,30
Almuñécar	17,00	9,45	Motril	13,00	10,00
Bérchules-Murtas	13,30	12,45	Motril (enlace)	15,30	12,00
Berja	13,00	14,00	Motril	18,00	15,00
Campotéjar	13,00	16,30	Orgiva	10,30	18,30
Castillo de la Torre	19,15	9,30	Orgiva	19,00	9,30
Cárchelo	18,00	9,15	Priego	17,30	9,45
Córdoba, por Baena	7,30	13,30	Salar	13,15	17,00
Córdoba, por Baena	15,30	20,00	Salar	18,45	9,45
Córdoba, por Rute	7,15	14,15	Sevilla	7,30	14,00
Guájtar Faragüit	18,30	9,00	Sevilla	15,30	21,30
Jaén	10,45	18,30	Siles	7,00	14,00
Jaén	17,00	11,45	Utiel	8,30	12,30
Jayena	19,00	9,30	Zafarraya	17,00	10,15

HORARIO DE TRENES

Destino	Salida	Procedencia	Llegada
MÁLAGA Taf: 2.º Diario. Combinación en Bobadilla para Sevilla y Algeciras. Llegada, 11'38. Salida	8'30	MADRID expreso: Camas, 1.º y 2.º Diario. Salida, 22'15. Llegada	8'00
VALENCIA Ter: 1.º y 2.º Diario. Llegada, 20'05. Salida	8'35	ANTEQUERA ferrobús: 3.º Diario. Salida, 6'05. Llegada	8'25
ILORA ferrobús: 3.º Diario. Llegada, 9'15. Salida	8'45	ILORA ferrobús: 3.º Diario. Salida, 9'20. Llegada	9'50
MADRID omnibus: 2.º Diario. Llegada, 23'15. (Va fusionado con la composición para Alicante. Salida	10'30	BAZA omnibus: 2.º y 3.º Diario. Salida, 6'54. Llegada	10'50
ALICANTE omnibus: 2.º y 3.º Diario. Llegada, 0'10. (Va fusionado con la composición para Madrid. Salida	10'30	BARCELONA expreso: 1.º y 2.º Diario. Salida, 10'25. Llegada	11'38
ALGECIRAS omnibus: 2.º y 3.º Diario. Combinación en Bobadilla para Málaga, Sevilla, Córdoba y Jaén. Llegada, 20'15. Salida	11'15	SEVILLA Taf: 2.º Diario. Salida, 7'45. Toma en Bobadilla los viajeros de Málaga y Córdoba. Llegada	12'50
LOJA ferrobús: 3.º Diario. Llegada, 14'35. Salida	15'30	MOREA omnibus: 2.º Diario. Con viajeros de Almería. Salida, 12'35. Llegada	14'10
MADRID Ter: 1.º y 2.º Diario. Llegada, 21'35. Salida	14'25	LOJA ferrobús: 3.º Diario. Salida, 14'45. Llegada	15'50
SEVILLA Taf: 2.º Diario. Combinación en Bobadilla para Málaga y Córdoba. Llegada, 22'10. Salida	17'30	ALMERIA Taf: 2.º Diario. Salida, 12'04. Llegada	16'26
ALMERIA Taf: 2.º clase. Diario. Llegada, 21'45. Salida	17'55	MADRID omnibus: 2.º Diario. Salida, 6'45. Llegada	18'35
BARCELONA expreso: 1.º y 2.º Diario. Llegada, 20'30. Salida	19'00	ALGECIRAS omnibus: 2.º y 3.º Diario. Toma en Bobadilla viajeros de Sevilla, Jaén, Córdoba y Málaga. Salida, 9'50. Llegada	19'25
BAZA omnibus: 2.º y 3.º Diario. Llegada, 23'38. Salida	19'50	MADRID Ter: 1.º y 2.º Diario. Salida, 13'00. Llegada	20'10
ANTEQUERA ferrobús: 3.º. Llegada, 22'20. Salida	20'00	ALICANTE omnibus: 2.º y 3.º Diario. Salida, 6'20. Llegada	21'00
MADRID expreso: camas, 1.º y 2.º Diario. Llegada, 8'00. Salida	22'30	VALENCIA Ter: 1.º y 2.º Diario. Salida, 9'35. Llegada	21'10
		ALGECIRAS Taf: 2.º Diario. Salida, 15'45. Toma en Bobadilla los viajeros de Sevilla y Málaga. Llegada	22'00

FARMACIAS DE GUARDIA

Farmacias que estarán de guardia hasta el próximo sábado, desde las 9'30 de la mañana a las 11 de la noche y son las correspondientes al turno segundo: Navas, 19; Puerta Real, 2 (junto al hotel Victoria); Gran Vía, 11; Zacatín, 2; Plaza de los Lobos, 2 (esquina a Fábrica Vieja); Barriada de la Chana; Avenida Dr. Olóziz, 4; Cuesta del Pescado, 17; Camino de Ronda, 121 (frente a Central Lechera); Pedro Antonio de Alarcón, 2; Avenida de Dilar (La Cruzada); Avenida Calvo Sotelo, 2 (Triunfo).

Servicio nocturno: Farmacias que estarán de guardia esta noche desde las 11 a las 8'30 de la mañana: Gran Vía, 42; Plaza de Gracia, 2; Verónica de la Virgen, 1; Obispo Medina Olmos, 32 (La Chana).

SEGUNDO ANIVERSARIO

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

Don Luis Carrasco Ibáñez

Que falleció el día 3 de julio de 1966, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

SU ESPOSA, HIJOS, HIJOS POLITICOS, HERMANA, NIETOS Y DEMAS FAMILIA,

RUEGAN a sus amistades una oración por su eterno descanso y la asistencia al funeral que en sufragio de su alma se celebrará mañana, día 3, a las diez de la mañana, en la iglesia parroquial de Santa Escolástica, favores por los que les quedarán reconocidos.

Granada, 2 de julio de 1968.

El impuesto general sobre la renta de personas físicas

NORMAS DE APLICACION DEL MISMO

Por ENRIQUE GARCIA MOVELLAN

Cuando se promulgó la Ley de Reforma del Sistema Tributario de fecha 11 de junio de 1964, en su artículo 241, apartado 1.º, se estableció que "el Gobierno, previo dictamen del Consejo de Estado, aprobará por Decreto el texto refundido de la Ley de los distintos tributos a que se refiere aquel precepto legal". En la reunión del Consejo de ministros del día 22 de diciembre de 1967, se aprobó el Texto Refundido de la Ley del Impuesto general sobre la Renta de las personas físicas, ley que no sólo sustituye a la Contribución del mismo nombre, sino que viene a englobar, en cuanto a las personas físicas, el conjunto tributario actualmente constituido por los distintos impuestos de producto.

Finalmente, en el "Boletín Oficial" del 18 de marzo pasado, se publicó el decreto del ministerio de Hacienda por el que se aprobaba esta ley.

Hecha esta pequeña síntesis sobre el origen de este tributo, vamos a pasar a desglosar su naturaleza, ámbito de aplicación, hechos imponible, sujetos del impuesto, etc.

En primer lugar diremos que el Impuesto general sobre la Renta de las personas físicas, es un tributo directo, de naturaleza personal y exigible en todo el territorio nacional. Hay una serie de impuestos, tales como la Contribución Territorial Rústica y Pecuaria, la Contribución Territorial Urbana, el Impuesto sobre los Rendimientos del Trabajo Personal, el Impuesto sobre las Rentas del Capital y el Impuesto sobre Actividades y Beneficios Comerciales e Industriales, que tienen la consideración de "Impuestos a cuenta del general sobre la Renta de personas físicas, cuando tengan esta naturaleza los perceptores de dicha renta".

EL HECHO IMPONIBLE

El hecho imponible lo constituye la renta obtenida por las personas físicas, teniendo a este efecto consideración de "renta" lo siguiente:

1.- Todos los conceptos de rendimiento sujetos en los impuestos a cuenta, incluso los que procedan de países extranjeros o de territorios con regímenes tributarios especiales.

2.- Los rendimientos obtenidos en la enajenación de activos mobiliarios e inmobiliarios adquiridos por cualquier título, excepto el de sucesión hereditaria, con menos de uno o tres años de antelación, respectivamente, salvo cuando el producto de la enajenación se reinvierta dentro del mismo ejercicio en la forma que se establezca reglamentariamente. Cuando las enajenaciones tengan lugar durante el cuarto trimestre del año natural, se aceptarán las reinversiones efectuadas hasta el 3 de marzo siguiente. De acuerdo con esto las pérdidas que se produzcan en virtud de enajenaciones de activo, podrán ser objeto de compensación con los demás ingresos, siempre que el producto de la enajenación se reinvierta en forma reglamentaria y en bienes distintos de los enajenados.

3.- Los signos externos, que se estimarán por los conceptos incluidos en el apartado anterior.

No tendrán, por el contrario, consideración de renta lo siguiente:

1.- El precio de venta de los derechos de suscripción de valores mobiliarios.

2.- Los incrementos de patrimonio no justificados.

3.- Los incrementos de patrimonio provenientes de herencias, legados, donaciones, premios de la Lotería Nacional y del Patronato de Apuestas Múltiples Deportivas Benéficas, premios nacionales para estimular el desarrollo de la Literatura y las Bellas Artes y el cobro de capitales por razón de contratos de seguros o de amortización de células con premio autorizado legalmente.

EL SUJETO PASIVO

A este impuesto están sujetos las personas físicas siguientes:

1.- Las que tengan su domicilio o residencia habitual en el territorio nacional (permanencia por más de seis meses y las que tengan domicilio legal en el extranjero por razón de cargo o empleo oficial al servicio del Estado español). Esta obligación personal afectará a todas las rentas tanto si proceden de fuente nacional como extranjera. En estos casos, para evitar la doble imposición internacional, de la cuota de este impuesto se deducirá la cantidad menor que resulte de las dos siguientes: a) el importe efectivo de lo satisfecho en el extranjero por razón de gravamen de carácter personal que afecte a dichos ingresos o sobre el valor patrimonial de los bienes de que los mismos procedan, y b) el resultado de aplicar el tipo medio efectivo de gravamen a los ingresos computables que procedan del extranjero.

2.- Las que, sin tener su domicilio ni residencia, obtengan ingresos en territorio español. Esta obligación real afectará solamente a las rentas obtenidas en dicho territorio.

Visto el carácter personal de este impuesto, cada persona será gravada con independencia de toda otra persona o entidad, excepto los ingresos pertenecientes a la sociedad conyugal, que

se acumularán en la persona del cónyuge que tenga la administración legal de dicha sociedad.

En los casos de usufructo, aunque el impuesto a cuenta se rige a nombre del nudo propietario, la correspondiente base imponible se imputará al usufructuario.

LA BASE IMPONIBLE

Para determinar la base imponible, que no debe confundirse con la base liquidable, pueden seguirse los siguientes caminos:

a) Por estimación de ingresos, con deducción de los gastos fiscalmente admisibles.

b) Mediante signos externos que indiquen la renta gastada.

c) Por los jurados tributarios, con carácter subsidiario. Hemos nombrado antes la base liquidable, que es "el resultado de arañar en la imponible la reducción correspondiente al rendimiento del patrimonio familiar, en sus modalidades de mobiliario y agrícola. La cuantía máxima del patrimonio familiar será la de 800.000 pesetas, incrementada en 80.000 pesetas por cada hijo con derecho a la desgravación que otorga la Ley. Podrán acogerse al patrimonio familiar los contribuyentes casados o viudos, sujetos por obligación personal, en cuya base imponible concurran las circunstancias siguientes: a) que prevalezca la estimación por ingresos; b) que no exceda de una cifra equivalente a la cuantía máxima del Patrimonio, incrementada en su 50 por ciento; y c) que no exceda de 300.000 pesetas la parte que no proceda de trabajo personal. A efectos de estos límites se excluirá la base imponible correspondiente a la vivienda propia que sirva de hogar familiar y domicilio habitual del contribuyente, sin que pueda extenderse esta excepción a más de una vivienda.

El patrimonio familiar Mobiliario estará constituido por valores públicos o privados, de renta fija o variable, con cotización calificada en Bolsa. La valoración de estos títulos se hará anualmente por el ministerio de Hacienda. El patrimonio familiar agrícola estará constituido por fincas rústicas sitas en el territorio nacional y cultivadas o explotadas directamente por el propietario. Las fincas se valorarán mediante capitalización al 4 por ciento de la renta catastral.

DESGRAVACIONES POR RENTA DE TRABAJO Y POR FAMILIA

Se desgravarán las rentas de trabajo personal en la cuantía que determinan los siguientes porcentajes: El 25 por ciento de la porción que no supere las 500.000 pesetas y, además, el 20 por ciento del exceso. Esta cuantía tendrá como límite máximo la cantidad de 325.000 pesetas. Los contribuyentes sujetos a la obligación real tendrán derecho a esta desgravación por las rentas de trabajo personal que hayan obtenido en territorio español.

Los contribuyentes por obligación personal tendrán derecho a las siguientes desgravaciones: 40.000 pesetas por su esposa, salvo que medie sentencia de divorcio o separación judicial. Los contribuyentes cuya base liquidable exceda de 1.600.000 pesetas no tendrán derecho a esta desgravación. Por cada hijo tendrán una desgravación de 25.000 pesetas, excepto cuando sean varones mayores de veinticinco años, estén casados o sean religiosos profesos o tengan una renta anual superior a 25.000 pesetas. Cuando el hijo sea inválido (física o mentalmente) se elevará a 50.000 pesetas la cifra anterior, y no será de aplicación la edad como excepción. Existen también unas desgravaciones por inversiones y demás se deducirán de la cuota las cuotas tributarias de los impuestos a cuenta devengadas en el período de la imposición y además tendrán una bonificación del 50 por ciento las cuotas correspondientes a rentas obtenidas en Ceta y Melilla y sus dependencias.

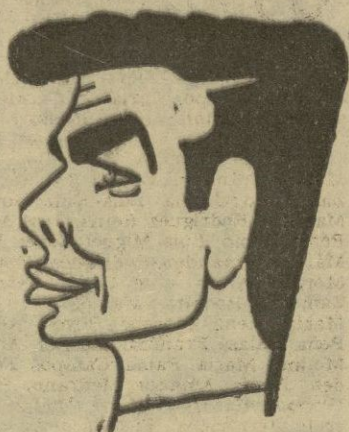
OBLIGACION DE DECLARAR

Están obligados a presentar declaración los que se hallaren en alguno de los siguientes casos: Las personas cuya base liquidable determinada por ingresos sujetos a los impuestos a cuenta exceda de 200.000 pesetas, o de 300.000 si se tratase exclusivamente de rentas de trabajo personal; cuando paguen una renta por vivienda que exceda de 5.000 pesetas mensuales o de 6.000 si el contrato de arrendamiento se hubiese celebrado dentro de los cinco años anteriores al 31 de diciembre de la fecha de la declaración se refiere; que posean o utilicen automóvil de potencia igual o superior a 9 HP, o más de uno, cualquiera que sea su potencia; cuando además de poseer o utilizar un automóvil de cualquier potencia satisficiera por vivienda más de cuatro mil pesetas mensuales y cuando hubieran satisfecho al año por la utilización de inmuebles urbanos de espacioso o recreo un alquiler superior a cuarenta mil pesetas.

Finalmente sólo nos queda decir que el plazo para la presentación de declaraciones finaliza el día 20 de julio.

LOS TOROS

PAQUIRRI FUE EL TRIUNFADOR DE LA CORRIDA DE BURGOS



PAQUIRRI

BURGOS, 30. (Por teléfono, del cronista taurino de "Pyresa", enviado especial, JOSE ANTONIO MEDRANO). Aunque la base del cartel de hoy era la misma que la del ayer y el día igualmente festivo, la entrada ha sido sensiblemente menor, rozando sólo los tres cuartos de plaza. Y es que en el cercano campo de fútbol y casi a la misma hora, el Burgos F. C. se jugaba la permanencia en la Segunda División de la Liga. Veían ustedes por donde dos equipos modestos, el Burgos y el Mahón, le han ganado la partida a la fiesta de toros representada nada más y nada menos que por Antonio Ordóñez, y Santiago Martín "El Viti", con la joven añadidura de Francisco Rivera "Paquirri". Para nosotros el caso rebasa los límites de la anécdota y nos mueve a importantes meditaciones que ojalá sean también motivo de preocupación para las empresas taurinas, porque al margen de la presencia inestable de un nombre taquillero, lo cierto es que a la escasa afluencia constante se le está tomando el pelo continuamente, y de ahí, el poco interés que despiertan carteles que, como los de la feria de Burgos, no pueden decirse que estén mal compaginados, ni muchísimo menos.

De los muchos factores que fallan en el toro hay uno sustancial: el toro, que si saliera con el trapío, la edad, el respeto y la fiereza características del toro de lidia, llevaría a las plazas esa emoción competitiva que viene a ser el auténtico tirón multitudinario del fútbol. Pero no, el toro sale menos cada día, y así hemos vuelto a lamentarlo esta tarde por obra y gracia de una mortuaria de don Antonio Pérez Angoso, fea y descabada de presencia y de defensas, con un toro "capacho", otro "veleto", otro como "abismotado" y dos "playeritos". Un saldo, en fin, sin más en su favor que el regular empleo del primero y el menor del sexto en la única vara que tomaron. De los restantes, el segundo echó la cara arriba, defendiéndose y desarmando en cuatro encuentros de poco castigo; el tercero tuvo bastante con una varita levísima; el cuarto se dejó perseguir y vencer por el caballo en un triste espectáculo. En el que el picador se creyó un "Peñalita", el mansurrón quinto que rebotó cinco o seis veces hasta que "El Viti", cansado, pidió el cambio.

Con toros equivocadamente facturados a una plaza de toros y no al matadero; con toros que, con la dicha excepción del sexto, apenas tenían un

milétiago por derecho, Antonio Ordóñez se limitó a tantear a su primero para prontamente, desengañado, recetarle una entera en el rincón, ganándose una gran bronca por parte de este público "antiordenista"; este público que se quedó frío ante la más torera y ordenada faena de la tarde: la que el de Ronda llevó a cabo con el cuarto, una faena sin demasiada entrega, a pesar de que el toro no iba mal por el pitón izquierdo; pero en este público, también en el rincón, y un descabello, y los mismos que habían regalado sendas orejitas a "El Viti" y a "Paquirri", sólo le aplaudieron con ignorante parvedad.

Con los mismos toros, Santiago Martín "El Viti" extremó su pundonor, sus deseos y su honradez, sin que el ir a saltitos del segundo y el escarbar cobarde y recalcante del quinto le permi-



EL VITI

tieran un mínimo lucimiento. Tras rematar a aquél de una entera, bien puesta, se vio premiado con una oreja, absolutamente inesperada, y al acabar con el otro de un pinchazo y una estocada, "hubo silencio".

Francisco Rivera "Paquirri", siempre voluntarioso y siempre haciéndolo todo, lanceó valerosa y variadamente y banderilleó mal, como siempre, a sus dos enemigos. Gracias a unas giraldivas y a un despunte tremendista, le regalaron una oreja del tercero, al que había torreado sin clase y matado mal de dos pinchazos y casi media y un descabello. Frente al bravito sexto, su labor fue tan numerosa como efectista, poniendo más alegría y recursos fáci-

les que hondura y reposo; pero como es torerito que bulle, se entrega y se hace simpático, el público se quedó con él, de manera que sin pararse a considerar que la muerte del toro vino de una estocada trasera y tendida y cuatro golpes de descabello, le aumentaron los premios hasta el máximo de las dos orejas y el rabo. Lo que nos hace temer que mañana lloverán apéndice por todas partes.

Pesos: 511, 496, 522, 488 y 504.

EXTRAORDINARIA CORRIDA EN LA MONUMENTAL BARCELONESA

BARCELONA, 30. (PYRESA). — De extraordinaria puede calificarse la corrida celebrada esta tarde en la Monumental barcelonesa, en la que se han lidiado seis bravos toros de la ganadería portuguesa de Palha, ausentes de este ruedo hace treinta y nueve años, dos de los cuales, los corridos en segundo y sexto lugares, han sido premiados con la vuelta al ruedo, viéndose obligado el mayoral a recorrer en triunfo el anillo acompañado de los tres matadores, después de ser arrastrado el quinto de la tarde.

Damaso Gómez hizo una faena valiente al primero de la tarde, aunque adoleció el trasteo de agobio, por lo que el animal no desarrolló su larga y noble embestida. Recurrió al final al efectismo, dando giraldivas rodilla en tierra. Mató de pinchazo y estocada algo delantera, corriendo una oreja. Al cuarto le ahogó la embestida por el mismo defecto de torar con exceso de enjundismo. En mérito a la buena estocada se le concedió otra oreja.

Andrés Hernández estuvo a la altura del bravísimo ejemplar que le cupo en suerte, realizando una faena artística en la que alternó ambas manos, logrando pases largos y templados de gran calidad. Mató de dos pinchazos, estocada a través de la espada, concediéndosele una oreja. A su segundo, al que le instrumentó una tanda de naturales, citando al toro desde el centro de la plaza para iniciar así la tanda, sencillamente fabulosa, rematando con una con la misma mano para alternar luego con la diestra, hasta poner término a la faena con una estocada corta y descabello, concediéndosele las dos orejas.

Carnicerito de Ubeda, que se presentaba en esta plaza, en la que no había actuado ni de novillero, hizo una discreta faena en el tercero, acusando los nervios de la presentación, que se tradujeron en dudas ante su enemigo. Mató de media buena y dos descabellos, siendo muy aplaudido. Al sexto le hizo muy buena faena, siendo mejores las tandas de pases con la zurda que con la derecha, para poner fin al trasteo, con lucidos adornos. Mató de una superior estocada, entrando corto, y ya, con la euforia de la gran tarde, se le concedieron las dos orejas y el rabo.

Rafael Peralta, con un toro de Sánchez Covalada, estuvo lucido con rejonas y banderillas, rematando desde el caballo al cuarto golpe. Dio la vuelta.

TRIUNFO DE CAMINO Y MARQUEZ

SORIA, 30. (PYRESA). — Segunda de feria. Plaza llena. Toros de Martínez Elizondo, de Tudela, terciados y que dieron buen juego. Al quinto se le dio la vuelta al ruedo.

Paco Camino, dos orejas, rabo y vuelta, y oreja.

Manuel Cano "El Pireo" salió a saludar al tercio, y oreja y vuelta.

Miguel Márquez, oreja y vuelta, y dos orejas y rabo y salida a hombros.

PITOS PARA "EL CORDOBES"

PALMA DE MALLORCA, 30. (PYRESA). — Toros de don Alfonso Sánchez Faber, en general bravos.

Diego Puerta, petición de oreja, ovación y vuelta, y aplausos.

Manuel Benítez "El Cordobés", palmas de tango, con gran pitada final, y otra gran pitada.

Héctor Álvarez, aplausos. Y silencio.

SUSPENDIDA LA CORRIDA DE JEREZ

FRONTERA, 30. (PYRESA). — A causa del fuerte viento re-

stante tuvo que ser suspendida a poco de dar comienzo, la corrida, que, patrocinada por la Asociación de la Prensa, debía celebrarse hoy en esta ciudad. En ella iban a actuar mano a mano Miguelín y Palomo Linares con toros de don Antonio Pérez, de San Fernando.

VERANEE EN LA COSTA GRANADINA

Costa Templada Costa Banana Acapulco

TARAMAY ALMUÑECAR TORRENUOVA

DISFRUTE DE UN MERECIDO DESCANSO ESTIVAL, ALQUILANDO UN MAGNIFICO APARTAMENTO AMUEBLADO, DOTADO DE TODO CONFORT

TARIFAS, DESDE 6.776 PESETAS POR UNA QUINCENA DEL MES DE JULIO. (APARTAMENTOS CON CAPACIDAD 5 PERSONAS)

DESCUENTOS ESPECIALES POR TEMPORADA

Información y reservas:

MOLINOS, NUM. 84 - Telf. 229265 - GRANADA

El Cordobés llenó la plaza en la cuarta de feria de Burgos

EL, GREGORIO SANCHEZ Y ANGEL TERUEL,
SUMARON OCHO OREJAS Y CUATRO RABOS

FUERTE TORMENTA, QUE CONVIRTIO EL ANILLO
EN UN CHARCO

BURGOS, 1. (Del cronista taurino de la agencia "Pyresa", JOSE ANTONIO MEDRANO). — Tal como esperábamos y temíamos, se ha llenado la plaza y se han prodigado los trofeos hasta sumar ocho orejas y cuatro rabos, repartidos a razón de cuatro de aquéllas y dos de éstos, para "El Cordobés", y dos y uno, respectivamente, para Gregorio Sánchez y Angel Te-



GREGORIO SANCHEZ

ruel. Lo que no entraba en la esperanza y en el temor era la tormenta, que bien aderezada de truenos, relámpagos y centellas y mejor servida de agua, forzó a una interrupción de veinte minutos en el primero y segundo toros, y luego acabó de ponernos al borde de la pulmonía durante la lidia de los dos últimos y nos retuvo en la plaza media hora larga. Se ha lidiado el encierro más bonito, más parejo y mejor armado de lo que va de feria, pero como los anteriores, aparte de parecerse algo juvenil, pecó de falta de fuerza, con las consiguientes pobreza y sosería en sus arrancadas. A excepción del manso cuarto, que se rebotaba cinco veces de los caballos y sin admitir castigo importante, todos lucieron tan buen estilo como escaso poder en su pelea con los montados, pelea que en el primero se redujo a una vara y a un alfilerazo, y en el segundo a otra vara de dos ojales; en el tercero, a un par de ellas, levisima la segunda, y en el quinto y en el sexto, a la única de costumbre. No debe, pues, sentirse orgulloso el ganadero don Carlos Urquijo, uno de los grandes criadores de reses bravas, pero también uno de los que se dejan vencer y convencer por la demanda y los expertos seleccionadores.

Gregorio Sánchez, mulletero desgana-do en la primera mitad de la faena. Al que abrió plaza le animó un poco en las series finales sobre la izquierda, pero con el defecto de las porfías encimistas, cuando, a nuestro entender, el torito pedía desahogo y ciles de largo. Al matarlo de dos pinchazos y dos descabellos, arreció la lluvia, por lo que el público prefirió marcharse de los tendidos antes de ovacionar al torero, que en parte se lo merecía abundantemente. Frente al manso cuarto, remolón, cobarde y aquerenciado, la veterania de Gregorio Sánchez supo darle gusto al público —a este fácil público de Burgos, para el que un afarado o una manolita o un molinete

es el no va más del toreo—, y así, gracias a un tramo tremendista con des-piantes a cuerpo limpio, teléfono y demás y el remate de una estocada a capón, se ganó las dos orejas y el rabo de su recioso e impávido enemigo.

Manuel Benítez, a quien el público —y hoy casi todo era ese público que tiene en exclusiva— le agradeció que no se suspendiera el festejo, toreó brevemente a base de pases cortitos, buen juego de muñeca y saltos de rana —que hoy estaban en su lugar porque el ruedo era un charco— al tardísimo e inocentísimo segundo, que apenas tenía un cuarto de arrancada, y le sumó al quinto una faena larguísima, amplia, movida. Con todos sus recursos y casi siempre a toro parado, pues el "Urquijo", cuando no se caía, era porque se estaba yendo.

Mató a ambos de sendas estocadas y con su mal estilo de paso atrás y el brazo alto, suelto y alargándolas en los sendos descabellos. Y los premios ya saben ustedes cuáles fueron: Todo.

Angel Teruel mulleó con decisión y temple al difícilísimo tercero, que se revolvió y buscaba un poco por el derecho y llevaba peligro por el izquierdo, lado que el diestro rehuyó siempre. Mató de un pinchazo, media trase-ra, tres descabellos, y el público no le agradeció nada; ni siquiera la porfiada verdad de su toreo sobre la derecha, ese toreo auténtico de cita lar-go para dejar ver los pases cargados, templados y mandados desde su inicio hasta su remate, que Angel Teruel ligó sobradamente bien, con series de redondos y naturales al último "Ur-quijo", que si fue el más claro de los



ANGEL TERUEL

seis, dio ocasión al mejor toreo, al único gran toreo de la tarde, un toreo que se perdieron cuantos abandonaron la plaza una vez muerto el quinto toro. Angel Teruel, tras dejar una buena estocada y descabellar al segundo golpe, se mereció verdaderamente las dos orejas y el rabo.

No damos los pesos porque la lluvia, al destefiar la pizarra anunciadora, no nos dejó ver la mayoría de ellos, pero calculamos un promedio de 480 a 490 kilos.



El famoso matador de toros Manuel Benítez «El Cordobés», que toreará este año más de cien corridas de toros, que tiene casi todos los días un contrato para vestirse de luces, tiene tiempo aún para permitirse el lujo de bañarse en su piscina de la finca de Villalobillos y hacer ejercicio. — (Foto CIFRA)

HISTORIA GRAFICA DEL APODERAMIENTO DE ZOILO



Che - Pipo y a su derecha Zoilo a qui en va a darle la oportunidad que éste le pidió.

PESIMA NOVILLADA EN LAS VENTAS, DE MADRID

ANTONIO NUÑEZ SALIO A HOMBROS EN SEVILLA,
DONDE "CALATRAVEÑO" CORTO OTRA OREJA

LOS TRES ESPADAS SALIERON A HOMBROS EN
SANLUCAR DE BARRAMEDA

MADRID, 20. (Crónica de "Pyresa", por RICARDO DIAZ-MANRESA). ... Coinciden los saldos de tejidos con los taurinos. Hoy, la empresa que capitanea don Livinio, ha ofrecido —siguiendo su costumbre— un cartel de saldo. Hubo, poco más, poco menos, media plaza. Saben los capitalistas taurinos madrileños que siempre hay tres o cuatro mil turistas dispuestos a asistir. Y malo será que, entre tres millones, no haya otras cinco mil personas indígenas resignadas a soportar lo insoportable, calor incluido. Hoy, trajeron ganado de su propia vacada, El Pizarra, que siempre se ha distinguido por sus malas condiciones para la lidia. Los novillos, cornalones, muy sabios y picares, eran demasiado para estos tres muchachos desconocidos, que bastante hacen con salir a la plaza de Madrid en estas circunstancias.

Así, "Utrerita", Angel Llorente y Enrique Marín —¿Les suena?— se las han visto y deseado para salir adelante en esta tarde de calor insoportable. Los novillos no eran para dar pases, sino para lidiar. Y, en consecuencia, la cosa ha resultado anodina y aburrida, cuando no angustiosa, porque la voluntad de los novilleros se ha estrellado contra la peligrosidad de lo sucedido. Basta decir que, si en la novillada de San Pedro nos aburrimos mucho, hoy ha sido peor.

Sólo le pedimos a la empresa una cosa: Si va a seguir ofreciendo espectáculos de esta clase durante el verano, es mejor que cierre la plaza. Porque ya está bien de embolsar dinero, ¿eh? Sería conveniente preocuparse algo, un poquito nada más, de los aficionados.

Sería conveniente, asimismo, que los espadas se comprometieran a venir a Madrid sólo cuando tuviesen los conocimientos mínimos. Es muy arriesgado venir a ver qué sale. Tampoco hay derecho a que salga una corrida de toros, peligrosa por demás, en lugar de una novillada.

Los espadas se pasaron la tarde oyendo palmas a la voluntad y pitos a su falta de destreza. Por si fuera poco, Enrique Marín ha recibido una voltereta. Sufre conmoción cerebral y fué trasladado al Sanatorio de Toreros.

EN SEVILLA

SEVILLA, 30. (PYRESA). — Novillos del marqués de Albacerrada, buenos menos el tercero, que ofreció dificultades. Antonio Pérez, petición de oreja y saludos y petición de oreja y vuelta al ruedo.

Antonio Ruiz "Calatraveño", oreja y petición de oreja y dos vueltas.

Antonio Nuñez, petición de oreja y vuelta al ruedo, y una oreja y vuelta al ruedo a hombros, saliendo así de la plaza.

EN SANLUCAR

SANLUCAR DE BARRAMEDA, 30. (PYRESA). — Novillos de Juan Gallardo, de Dos Barrios, tres bravos y los restantes mansos.

Luis Gómez "Chanegue" una oreja y gran ovación, petición mucho a fuerza, y tres vueltas al ruedo. Gran bronca a la presidencia.

"El Macareño", dos orejas y una oreja.

Ruiz Miguel, una oreja y dos orejas. Los tres matadores salieron a hombros.

EN LEON

LEON, 30. (PYRESA). — Novillos de Jarales de Huelmos, de Salamanca, bravos, nobles y con poder. Algunos tomaron las tres varas.

Otro de don Francisco Galache fue lidiado por el rejoneador conde de San Remy, oreja y vuelta.

En lidia ordinaria, Sebastián Martín "Llanito", oreja y vuelta.

Juan Carlos Beca Belmonte, vuelta y ovación.

El colombiano Hernán Alonso, fue arrollado sin consecuencias al recibir a su primero de rodillas con una larga cambiada. Oreja y dos orejas.

EN AVILA

AVILA, 30. (PYRESA). — Seis novillos de los herederos de don Francisco Ramírez, de Avila, bien presentados y bravos.

Lorenzo Casado "El Hencho", oreja y petición y vuelta.

Juan José, silencio, y una oreja.

Curro Rey cortó dos orejas en Baza

El Fatigas, que hizo dos buenas faenas, salió a hombros

BAZA. (Especial, por RAMON VALDIVIESO MARTINEZ). — Mucho sol y poco público. Los novillos, de don Agustín Pérez Pacheco, dieron buen juego. El Fatigas, en su primero, buena faena que se aplaude, pierde los trofeos por su poca suerte al matar. Curro Rey fue el triunfador de la tarde; lanceó muy bien y con la muleta se mostró valiente, realizando una faena muy variada. Fue arrollado al dar unas apretadas manolinas y como entró a matar con mucha decisión, dejó una estocada entera que le valió las dos orejas y la insistente petición de rabo.

Cordobés segundo, no hizo nada con la capa y con la muleta dio algunos pases, siendo alcanzado por el novillo, por fortuna sin consecuencias; también estuvo lento para matar, pero el público aplaudió su buena voluntad.

El Fatigas, que toreó dos novillos, estuvo muy bien en el segundo, propinándole pases de todas las marcas, pero perdió los trofeos, pues no tuvo suerte al matar. No obstante, salió a hombros, negándose a esto Curro Rey.

CONDUCTOR: Mantener la derecha es velar por su propia seguridad y la de los otros.



El ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, y el subsecretario de Estado de la Presidencia del Gobierno portugués, señor Paulo Rodrigues, y durante su asistencia a la corrida de toros celebrada en Zamora el día de San Pedro y San Pablo, conversan con los diestros Miguel Mateo "Miguelín", Paco Camino y Miguel Márquez. El señor Paulo Rodrigues obsequió a los diestros con sendas artísticas miniaturas de oro reproduciendo una carabela. — (Foto CIFRA GRAFICA)

SE NECESITA REPRESENTANTE

BIEN INTRODUCIDO EN COLEGIOS Y CENTROS DOCENTES
EN LA CAPITAL Y PROVINCIA

Interesados escribir a ROTULGRAF, - Provenza, 251,
Barcelona. - 8.

Vuelta a Francia 1968

El calor, protagonista en la etapa de ayer

EL "LIDER" NO PUDO RESISTIR LOS CONTINUOS ATAQUES DE LOS FRANCESES

RESULTADO: CHAPPE, VENCEDOR EN ROUEN Y GENET, NUEVO "MAILLOT AMARILLO"

GOMEZ DEL MORAL, EL MEJOR ESPAÑOL EN LA ETAPA Y EN LA GENERAL

ROUEN, 1. (Crónica del enviado especial de "Pyresa", JUAN NAVARRO).

Pensábamos esta tarde, al pasar por delante de los extensos cementerios militares de la guerra del 14 al 18, que su proximidad con la carretera quitaba las ganas de correr al más pintado. Y los ciclistas no tienen por qué ser una excepción. Entre eso, el calor —porque resulta que esto es como Torremolinos en agosto, pero sin mar y sin suecas, aunque sí con algún que otro bikini— y la longitud de la etapa, con sus casi 240 kilómetros, la marcha de tortuga del pelotón nos parecía normal y absolutamente justificada.

En principio había habido lo que los ciclistas llaman "tomate", del gordo, del interesante. Porque en la segunda de las dos escapadas tempranas figuraban nada menos que Poulidor y Pérez Francés, que parece la sombra del favorito francés. Ni que decir tiene que el líder se encargó de tirar a modo para que los dos ases, que se habían ido hacia adelante en la más modesta compañía de Den Hartog y de Stablinski, volvieran al orden. Y no se si entonces surgió la idea que había de decidir la etapa o fue una táctica preconcebida, puesta a prueba prematuramente, pero tras un descanso de cincuenta kilómetros todos fueron al ataque con una perseverancia tal que el líder acabó entretegiéndose, huido, destrozado, para perder el maillot amarillo en favor del mejor clasificado de un grupo, en apariencia intrascendente que iba por delante. Y el mejor clasificado era Genet, del equipo de Poulidor, lo que no es coincidencia, sino fruto de un planteamiento magnífico.

CONTINUAS ESCAPADAS

Porque toda la segunda parte de la etapa, más de doscientos kilómetros, estuvo salpicada de salidas. Nunca, hasta ahora, habíamos apuntado tantas, y eso que la radio del Tour tuvo un fallo, cuya causa ignoramos. Y nos dejó a oscuras durante algún tiempo. En el pelotón, aquello era una especie de carrusel, de noria: cuando se conseguía agarrar al último escapado salía el cangilón siguiente. Van Springel, que se ha visto hoy sin equipo, quizá porque el calor ha hecho más mella en los belgas que en otros corredores, ha estado a todas... Hasta que no ha podido más. Porque es materialmente imposible que un hombre sólo salga a anular todas las escapadas de un día, y en especial de un día tan tremendamente caluroso como hoy, y en una etapa tan larga como ésta. A mí se me ha terminado el papel en un folio que hasta hoy apenas había mediado con notas en anteriores etapas. Y la organización nos ha obsequiado con el consiguiente resumen de incidencias doblando, con mucho, anteriores entregas. Es decir: que ha habido "tomates" para llenar una banasta de regulares dimensiones.

MUY BIEN LOS ESPAÑOLES

A nosotros los españoles, nos ha gustado por regla general porque si en la primera escapada figuraban San Miguel y Pérez Francés, en la más seria del día estaba el santanderino —que está haciendo buen gasto de este Tour, pero con cabeza— y poco antes se había producido otro intento en el que se encontraban metidos San Miguel, de nuevo, y Eitorza —al que hoy deben haber dado vacaciones en su humilde, pero valiosísima tarea de llenar de agua los bidones del equipo—. Luego, ya en la segunda parte de la etapa, cuando la batalla era ininterrumpida, Gómez del Moral, que anda magnífico de fuerza, hizo de las suyas. Eitorza repitió —le ha gustado las vacaciones por lo visto—, San Miguel y Lasa anduvieron en una escapada cuya caza rompió el pelotón en dos grupos y, al final, Gómez del Moral se marchó detrás de los destacados con tantas ganas que, en pocos kilómetros, y los finales además, sacó más de medio minuto al pelotón y aún tuvo fuerzas para batir al luxemburgués Smaniotto, que había arrancado con el de Cabra desde un grupo en el que había elementos destacados.

A todos ellos los dejó clavados en su salida Gómez del Moral. Lo que significa algo. Antonio está tremendo de fuerza aunque él, humildemente, diga que le falta un poquito para la puesta a punto.

ESTUPENDO, GOMEZ DEL MORAL

Después de los numerosos ataques contestados, a Van Springel no le quedaron fuerzas, en un momento dado, para seguir respondiendo, y permitió una nueva ida del veterano Stablinski, que se marchó solo en el kilómetro 167. Hasta cuatro minutos llegó a llevar el ex campeón del mundo, que en el kilómetro 104 se vio alcanzado por Bolley, Schiavon, Chappe e In't Ven. Detrás sale un nuevo grupo, en el que figura Gandarias. ¿Ha quedado algún español por moverse hoy con ganas? Pero es llamado al orden y al fin, tras la escapada de Gómez del Moral, de Smaniotto, sus distinguidos compañeros son cazados por el pelotón, que no alcanza al español y al luxemburgués, quienes llegan a la meta detrás de ocho hombres; de los cuales Stablinski es el último por haber cedido al final, mientras su compañero de equipo, Genet, gana el maillot amarillo y Chappe, de Francia, vence en el sprint.

Una etapa que ha parecido lenta y que ha sido agotadora por el calor, en kilometraje y los ataques continuos. Los franceses de Poulidor se han salido con la suya y han relegado al peligroso Van Springel al séptimo puesto de la general. Y Gómez del Moral se mete en el 18, a 3' 14" del líder y a un minuto de Van

Springel, para esperar tiempos mejores que, a este paso, no deben tardar.

LA MONTAÑA, HOY

Montaña y punto caliente en la Cota de Vimy, de cuarta categoría, por la que ha habido que transitar hoy. Ha pasado primero, Chappe, seguido de Vlaeminck y de San Miguel, que consigue así su primer punto montañoso.

En el "punto caliente" de Blainville-Crevon, valedero para la clasificación por puntos y equivalente a nuestras metas volantes, el primero ha sido Van Den Bergh, a quien han seguido Chappe, que hoy ha estado trabajador y afortunado, Uassuello, Bolley y Schia Von.

Hemos preferido la denominación francesa de "punto caliente" en vez de la nuestra de "meta volante", porque estamos en el Tour y en honor a la temperatura ambiental.

LA ETAPA DE MAÑANA

Mañana hay etapa por partida doble, aunque algunos intenten presentarla como una normal dividida en dos sectores. El horario, además, es aterrador, porque la salida, desde aquí, está señalada para las siete y cuarto, lo que significa que habrá que estar en el lugar señalado a las seis y media. Supone levantarse una hora antes. Una broma.

Desde Rouen a Bagnoles del Orne hay 165 kilómetros y una cota de cuarta categoría —este año cada etapa tiene la suya, aunque luego no lo sea más que en nombre— y se ha calculado la llegada hacia las once y media.

Y por la tarde, desde la una y media hasta las seis, para aprovechar bien el calor —la organización se ha propuesto que todos luzcamos un bronceado perfecto a la Vuelta de Tour— hay que cubrir 155 kilómetros que hay desde Bagnoles a Dinard, también con cota de cuarta categoría. ¡Faltaría más!

Esta vez, la cota de la Huniers, por la mañana, y la de Vauroux, por la tarde, parecen algo más serias que la de hoy. Por ejemplo, verías sobre el terreno, que es ondulado en la primera semietapa y mixto después, con un principio de las mismas características de la mañana, junto a un final prácticamente llano.

CLASIFICACIONES

Clasificación oficial de la cuarta etapa de la Vuelta ciclista a Francia, disputada hoy entre Roubaix y Ruan, con 39 kilómetros de recorrido.

1, Chappe (Francia B), 6-23-30 (6-23-10 con bonificación); 2, Van Den Bergh (Bélgica B), 6-23-33 (6-23-33 con bonificación); 3, Bolley (Francia B), 6-23-28; 4, In't Ven (Bélgica A), 6-3-33; 5, Passuello (Italia), idem.; 6, Genet (Francia A), idem.; 7, Schiavon (Italia), idem.; 8, Stablinski (Francia A), 6-23-56; 9, Gómez del Moral (España), 6-26-19; 10, Smaniotto (Suiza-Luxemburgo), mismo tiempo.

LOS ESPAÑOLES

31, Lasa, 6-26-56; 37, Jiménez, idem.; 39, González, idem.; 48, Pérez Francés, idem.; 54, San Miguel, idem.; 65, Echeverría, idem.; 68, López Carril, idem.; 80, Gandarias, idem.; 83, Eitorza (España), idem.

Ha abandonado Ducreux (Francia) y Robini (Francia).

Promedio de la etapa 37,236 kilómetros hora.

LA GENERAL

1, Genet (Francia A), 19-17-54; 2, In't Ven (Bélgica A), a 18"; 3, Van en Bergh (Bélgica B), a 29"; 4, Schiavon (Italia), a 36"; 5, Chappe (Francia B), a 41"; 6, Passuello (Italia), a 44"; 7, Van Springel (Bélgica), a 2'15"; 8, Gorskost (Francia B), a 2'30"; 9, Zilioli (Italia), a 2'37"; 10, Guyot (Francia A), a 2'43".

LOS ESPAÑOLES

18, Gómez del Moral, a 3'14"; 28, Echeverría, a 3'41"; 41, Pérez Francés, a 3'56"; 43, Lasa, a 4'; 49, San Miguel, a 4'04"; 55, ex aequo, Eitorza y López Ruiz, a 4'19"; 64, González, a 4'19"; 72, Jiménez, a 4'29"; 78, Gandarias, a 4'54".

POR EQUIPOS

Clasificación por equipos registrada en la cuarta etapa de la Vuelta Ciclista a Francia:

1, Francia B (Chappe - Bolley - Grain), 19-13-51; 2, Italia (Passuello - Schiavon - Bitossi), 19-13-54; 3, Francia A (Genet, Stablinski, Poulidor), 19-14-25.

7, España (Gómez del Moral - González - Pérez Francés), 19-20-11.

GENERAL POR EQUIPOS

1, Francia, a 60-24-05; 2, Bélgica, a 60-25-39; 3, Italia, 60-27-44; 5, España, 60-33-42.



El belga Herman Van Springel, vistiéndose el maillot amarillo como líder del «Tour», después de que su equipo ganase la primera «manga» de la etapa del domingo, corrida bajo la fórmula de «contra reloj». — (Telefoto UPI-CIFRA)

Gómez del Moral dice que está acostumbrado al calor, pero que es demasiado

GANDARIAS AFIRMA QUE TODAVIA LE SOBRAN ALGUNOS KILOS

ROUEN, 1 (Del enviado especial de "Pyresa", Juan José NAVARRO).—Tan pronto como Gómez del Moral atravesó la meta de llegada, salió disparado hacia el camión de avituallamiento líquido. Cogió tres botellas, se bebió media y em-

—Pues sí: he intentado irme varias veces, pero sólo ha resultado al final. —Cuando tus enemigos eran más peligrosos. Pero les he cogido ya cerca de la meta y estaban cansados. Gómez del Moral lo dice como si él no estuviera entonces también cerca de la meta o tuviera motivos para estar más descansado.



GOMEZ DEL MORAL

—¿Será que a ti el calor te ha ido bien porque, como andaluz, estás acostumbrado a él? —Yo prefiero el calor, pero éste es excesivo. Y cuando un andaluz lo dice... El joven y tranquilo Gandarias es de los que menos sed demuestran. —No empezaste muy bien con aquella caída, pero ahora ya se te va viendo. ¿Significa eso que estás entrando en forma? —Me sobran unos kilos todavía. La figura —marcadamente asténica— del corredor parece contradecir la afirmación, pero nadie mejor que él para saberlo.

—¿Cuánto crees que tardarás en coger tu mejor punto? —Si sigue este calor, un par de días. —Pero tú eres del Norte. ¿Soportas bien un calor así? —Oh, sí. Estoy acostumbrado. —En cambio, los belgas lo han acusado bien hoy... —Es que se les ha dado bien la batalla. —¿Tu salida ha sido en plan de combate o meramente como misión de vigilancia? —No, no, me encontraba bien y he salido a ver si podíamos ganar algún tiempo. Además, de los que venían conmigo apenas había alguno bien clasificado, por lo que yo hubiera dado un buen salto.

—Que no ha podido ser... —Pero que será. Gandarias no es hombre para estar en el puesto 78. Y él es el más convencido de ello.

PUES ERA VERDAD...

Nos decían los corredores españoles, en Vittel, antes de la partida, que en Suiza a ellos se les había vigilado mediante el antidoping, de forma estrechísima, mientras que a los helvéticos se les había permitido todo. Y añadían que si Hagmann estaba de verdad tan bien como había demostrado en su país, sería un rival peligroso. Hagmann no figuró en ninguna de las dos primeras etapas y abandonó en la tercera "por agotamiento". ¿A que va a ser verdad lo de que el antidoping helvético era una merienda katanguña?

pleó el resto en refrescarse. "¡Estoy asado!", dijo. Luego, accedió de buen grado a atender a los periodistas españoles. —Estás fuerte: porque escaparte de tus compañeros con este calor... —Pues sí: me encuentro bien. Pero aún me falta un poco. —Hoy hemos oído tu nombre en varias escapadas.

POR FAVOR, no deje de vacunar a sus hijos, es deber de todos los padres asegurarles la salud.

¡AVISO...!

- LECHERIAS
- CARNICERIAS
- COMESTIBLES
- BARES
- HOTEL Y
- COMERCIOS

en general

Con la máxima garantía

ALPENMATIC

FABRICA EL ARMARIO ESPECIAL PARA SU NEGOCIO

DISTRIBUIDOR:

José Jiménez Melero

MOTRIL

DEPORTES

Mestalla, Ferrol y Burgos se mantienen en Segunda División

CEUTA Y JEREZ INDUSTRIAL EMPATARON DE NUEVO, AHORA A UN GOL

COMPOSTELA, SALAMANCA Y MAHON CONTINUAN EN TERCERA

VALENCIA, 30. (Crónica telefónica del corresponsal deportivo de "Pyresa", INTERINO). — Mestalla, 5 (Planes, Huertas (dos), Forment y R. Martínez); Compostela, 1 (Horacio).

Partido correspondiente a la fase de promoción y ascenso a Segunda División.

Alineaciones. — Mestalla: Feliciano; Escudero, André, Totó; Clemente, Catalá-Bent; Huertas, Planes, Palau, Forment y Ramón Martínez.

Compostela: José Luis; Miguel, Faló, Bertua; Joaquín, Álvarez; Horacio, Machicha, Julián, Fito y Garrincha.

Árbitro. — Señor Ruiz Casasola, andaluz.

Goles. — 1-0: Doce minutos. Huertas pasa a Planes y éste, sobre la marcha, bate a José Luis.

2-0: Treinta y nueve minutos. Huertas recibe al borde del área, gira sobre sí mismo y de tiro potente bate a José Luis.

3-0: Cuarenta y cuatro minutos. Huertas avanza, cede a Martínez, este centra y el propio Huertas, sobre la marcha, bate al portero.

4-0: Tres minutos del segundo tiempo. Huertas, desde la derecha, centra largo, recoge Forment, que empalma a la red de tiro cruzado.

5-0: Diez minutos. Palau lanza a Ramón Martínez por el centro y éste bombea a la red.

5-1: Treinta y seis minutos. Desde la izquierda recibe el balón Horacio que de gran tiro desde fuera del área hace el tanto del honor.

Nota superioridad local. Dos equipos jóvenes de buena técnica se han enfrentado esta noche en Mestalla, pero ha prevalecido la experiencia del equipo que juega en Segunda División. El partido solamente ha tenido lucha, podríamos decir, durante el primer tiempo, que ha sido cuando todavía quedaba posibilidad para el equipo rojo, puesto que así ha vestido hoy el equipo compostelano. Cuando a los tres minutos del segundo tiempo Forment consiguió el cuarto tanto, entonces el Compostela se ha desinflado, quedando única y exclusivamente como dueño y señor del terreno el equipo filial valencianista.

Como jugadas dignas de mención podemos mencionar cuando, todavía estando a cero el marcador, el extremo derecho Horacio ha tirado hacia el marco de Feliciano, dando el balón en la ceja del poste y volviendo éste al terreno de juego. En la segunda parte, un tiro de Totó, a los cinco minutos de juego, fue detenido admirablemente por José Luis. Dos minutos después, un tiro de Garrincha que ha desviado extraordinariamente del meta gallego, José Luis, que desvió a córner un remate de Palau. Un minuto después, Ramón Martínez remata y sale el balón rozando el poste izquierdo de José Luis.

Ha habido una jugada que el público ha protestado, en el minuto treinta y dos de la segunda mitad, cuando el

¡Españoles y extranjeros la Legión os espera!

Para los Tercios Saharianos: Con el servicio militar cumplido; haber mínimo diario en mano, de sesenta pesetas, aumentando por años de servicio. Dos pagas extraordinarias al año del sueldo y premios de permanencia. Elevados pluses por destacamento y nomadeo. Primas de enganche: Por tres años, 2.000 pesetas; por cuatro años, 2.800 pesetas, y por cinco años, 3.800 pesetas. Masita para vestuario y primas de reenganche anuales. Gratificaciones de especialidad técnica.

Para los Tercios del Norte de África: Con el servicio militar cumplido. Haber mínimo diario en mano de treinta y seis pesetas, aumentando por años de servicio. Dos pagas extraordinarias al año. Prima de enganche, masita para vestuario y primas de reenganche anuales.

Acudir a alistarse al Banderín de Enganche instalado en el Gobierno Militar de la provincia, con la documentación siguiente:

Mayores de edad: Los que manifiesten ser mayores de edad, no precisando documentación alguna.

Menores de edad: Consentimiento paterno, materno o tutores.

Condiciones: Edad, 18 a 35 años. Ser soltero o viudo sin hijos.

Tropa en filas: Pueden ingresar en la Legión por 16 meses, dos o más años, con haberes legionarios, solicitándolo por instancia del general subinspector de la Legión.

Extranjeros: En iguales condiciones se admiten de todas las nacionalidades.

Informar en los Ayuntamientos y Puertos de la Guardia Civil

lateral izquierdo compostelano ha dado con las manos al balón dentro del área y que Ruiz Casasola dejó que continuase el juego.

Al final, los blanquillos del Mestalla han aupado a hombros al mister "Lele". Destacaron por el Mestalla, sobre todos y siendo el mejor de los volteados, el extremo paraguayo Ramón Martínez, seguido de Huertas, Palau y Forment, y por el Compostela, Machicha, Garrincha y José Luis.

CLARO TRIUNFO DEL BURGOS

BURGOS, 30. (Crónica del corresponsal de "Pyresa", JUAN RIOS SUAREZ). En el estadio municipal de El Plantío, Burgos, 4; Mahón, 1. Partido de vuelta correspondiente a la promoción de permanencia en Segunda División.

Alineaciones. — Burgos: Payno; López, Zamora, Amavisca; Sistiaga, José Luis; Iturricha, Galilea, Goyarán, Olalde, Castañón.

Mahón: Ramón (Sintes); Dolo, Ortega, Fuentes; Masanet, Sampol; Ramón, Juan Miguel, Gots, Lorenzo y Acisclo.

Goles. — A las ocho minutos de juego Olalde remata un centro y marca el primero. El segundo se registra a los veintiséis, obra del ariete burgalés Goyarán, a los treinta y dos, el tercero, marcado por Iturricha. El cuarto, a los cuarenta y cuatro minutos, marcado por Castañón. En el minuto diez del segundo tiempo, Ramón remata un balón en claro fuera de juego y que le llegaba a sus pies rebotado en la espalda del árbitro. Así termina el partido con 4-1.

Incidenias. — Lienzo en El Plantío. Campo en buenas condiciones. Granizo momentos antes de iniciarse el encuentro. Los cuidadores tuvieron que intervenir solamente tres veces. Se lanzaron en total cuatro córners, uno a favor del Mahón y tres a favor del Burgos.

Árbitro. — El señor López Rodríguez, muy mal. Olvidó a la torera la ley de la ventaja. Toda su actuación estuvo llena de clarísimos errores. Escamoteó un claro penalty al Burgos.

Presenciaron este encuentro el presidente del Comité de Competición, señor Ruiz de Velasco, así como directivos y algunos jugadores de equipos que militan en la Segunda División y en capitales cercanas a la nuestra.

Comentario. — Al final de los noventa minutos del encuentro Burgos-Mahón, miles de hinchas cantaron el himno mientras inundaban materialmente el terreno de juego. El partido ha tenido dos características: primera, un tiempo inicial en el que ha jugado al fútbol y ha mandado el Burgos, que en el transcurso de los cuarenta y cinco minutos ha dominado por completo a su rival, en esta ocasión el Mahón.

Bien es verdad que nada más comenzar el partido los isleños tuvieron su gran oportunidad de colocar esta eliminatoria con tanto a su favor, rematando un impresionante disparo que fue a estrellarse contra una de las cejas de la meta defendida por Payno. Pero aquí se acabó toda la historia del Mahón. Lo demás fue, como se puede deducir del resultado, un jugar tranquilo y sereno del Burgos cuando vio el marcador con 4-0 a su favor. Entonces se dedicó única y exclusivamente a estar en el campo.

El segundo tiempo podemos resumirlo diciendo que ha revestido las mismas características, mientras que el Mahón, al conseguir su gol en clarísimo fuera de juego, se creó un poco pero, como es lógico y natural, el campo le venía ancho y sus fuerzas físicas se redujeron mucho. El Burgos, así, se mantiene en Segunda División.

NUEVA VICTIMA DE EL FERROL

EL FERROL DEL CAUDILLO, 30. (Del corresponsal deportivo de "PYRESA"). — Partido de promoción a Segunda División, Racing de El Ferrol, 2; Unión Deportiva Salamanca, 1.

Alineaciones. — Racing de El Ferrol: Zumalabe; Carlos, Arturo, Noriega; Iguarua, Castell; Gringo, Castro, Juan, Roberto y Costoya.

Unión Deportiva Salamanca: Chomín; Segura, Juanín, Pedraza; Manolo, Pollo; Lozano, Salazar, Amantegui, Bizcocho y Tapia.

Árbitro. — Pelayo Serrano, del Colegio vizcaino, buena actuación. Por protestar la concesión de un gol expulsó del terreno de juego a los jugadores del Salamanca Pollo y Chomín.

Goles. — 1-0: Cinco minutos. Gringo se adelanta a la salida de Chomín, se cambia el balón y marca.

1-1. Fallo de Amantegui que aprovecha Tapia, quien de tiro al ángulo marca.

2-1. Noventa y tres minutos. Falta que tira Costoya, el balón da en el pos-

te, recoge Chomín y el señor Pelayo Serrano, que seguía de cerca la jugada, aprecia que el balón entró en la portería.

Comentario. — Se jugó el segundo partido de la eliminatoria entre el Racing y la Unión Deportiva de Salamanca. El resultado fue el mismo que hace ocho días: victoria ferrolana por 2-1.

El partido, en líneas generales, no complació a nadie, ya que el equipo ferrolano, salvo los primeros quince minutos, ha realizado un mal encuentro. El Salamanca jugó el partido bajo el patrón del 4-3-3, poniendo a Pollo de cuarto defensa y los dos interiores formaron con Manolo la línea media. El equipo ferrolano jugó bajo el patrón del 4-2-4, con Castells como cuarto defensa y Roberto e Iguarua en la media.

Los primeros quince minutos, como ya decimos, fueron de gran juego del equipo ferrolano, que superó en todos los terrenos al Salamanca a base de mejor técnica y de anticiparse siempre en las jugadas. El Salamanca, en tímidos contraataques, buscaba la ocasión del gol, pero, a decir verdad, en toda la primera mitad no lograron inquietar con peligro la portería de Zumalabe. El equipo ferrolano, además del gol marcado por Gringo, ha tenido claras ocasiones de aumentar la ventaja, pero Juan y Roberto malograron, solos ante Chomín, dos claras ocasiones para marcar. El Salamanca no supo aprovechar el desfondamiento del equipo ferrolano y en vez de adelantar sus líneas siguió aferrado a esos tres delanteros, los cuales siempre fueron superados por la retaguardia ferrolana.

En la segunda mitad, de salida, el equipo ferrolano mejoró algo su juego, pero esto duró poco. El tiempo pasaba y el empate seguía campeando en el marcador. Como quiera que el Salamanca, en este período, adelantó algo sus líneas, de forma especial a su interior Bizcocho, se veía el gol de la victoria salmantina, lo que significaría un tercer partido.

El encuentro, aunque falto de juego, ha tenido gran emoción. En el Salamanca, su portero Chomín nada pudo hacer en los goles. La defensa estuvo bien, en especial Juanín; Pollo ha sido un hombre eficaz tanto en la defensa como en el ataque; los medios, batalladores, y en la delantera, bien Amantegui y Tapia.

En el equipo ferrolano, el portero no ha tenido trabajo. La defensa muy segura por parte de Carlos y Arturo. Flores Castell y Noriega. En la media el mejor jugador fue Iguarua, que no sólo fue la figura del equipo, sino de los veintidós, y en la delantera los mejores fueron Gringo y Juan.

HABRA DESEMPATE

CEUTA, 30. (Del corresponsal deportivo de "PYRESA"). — En el Alfonso Murube se jugó el encuentro de vuelta de promoción a Segunda División entre el Atlético de Ceuta y el Jerez Industrial, que terminó con empate a un gol.

Árbitro el colegiado de Madrid señor Rodríguez Barroso, que alineó así a los equipos:

Atlético de Ceuta: Febrer; Chacón, Demetrio, Ocaña; López, Santana; Posse, Escudero, Mendi, Roldán y Burgos.

Jerez Industrial: Cazalla; Ojeda, Garrido, Juanele; Chito, Romualdo; García-Pérez, Vega, Totó, Yeyo, Blas.

Partido de nervio por parte de ambos conjuntos, llevando la iniciativa el Atlético de Ceuta en toda la primera parte. Abrió Burgos el marcador, a los treinta y dos minutos, al recoger una cesión de cabeza de Escudero. El Jerez no se amilana y continúa a buen ritmo y con peligro.

En la segunda parte el Ceuta se vino abajo, circunstancia que aprovecharon los jerezanos para adueñarse del terreno de juego en numerosas ocasiones. En una de ellas, a los quince minutos, Totó recibió un pase de Yeyo y tiró a puerta mal y flojo, pero el meta Febrer, que esperaba, colocado, un tiro fuerte, falló y el balón entró en la meta con poco impulso. Era el empate a un gol.

Destacaron por el Ceuta Escudero, Demetrio y Ocaña, y por el Jerez Yeyo, Chito y Vega; con este resultado, hay que desempatar para resolver el puesto de Segunda División en disputa.

El campo registró un lleno completo. Fueron más de dos mil los aficionados que se desplazaron de Jerez y otras comarcas colindantes para ver el partido.

Comenzaron ayer los campeonatos nacionales militares de tiro

EL GOBERNADOR MILITAR ENTREGO LA COPA DEL MINISTERIO DEL EJERCITO

Un año más se han dado cita en el polígono de tiro de Las Conejeras, sometido recientemente por la Federación del Tiro Nacional a obras de ampliación y acondicionamiento, los equipos y tiradores representativos de los Ejércitos de Tierra, Marina y Aire e Institutos Armados, para disputarse en buena lid deportiva, los títulos de campeones en las distintas modalidades, ya tradicionales y reglamentarias, de patallas militares y de fusil precisión y velocidad y arma corta de guerra, de jefes y oficiales y de suboficiales.

Los campeonatos nacionales militares ofrecen este año la novedad de que constituyen una verdadera y disputada final entre los distintos Ejércitos, toda vez que previamente se han disputado ya los campeonatos nacionales de cada Ejército y aquí tan sólo han acudido los clasificados individualmente y por equipos en los primeros lugares, dando-

Sánchez, Fernández Girón y Alcaraz, encabezan el campeonato provincial de tiro al plato

El domingo próximo se celebrará la última tirada del torneo

El día de San Pedro, como estaba anunciado, tuvo lugar la penúltima tirada de las cuatro del Campeonato provincial de Tiro al plato de Educación y Descanso. La última tendrá lugar el domingo próximo, y en esta misma fecha se efectuará la tirada de selección de los clasificados en los seis primeros lugares, hasta ahora encabezados por Sánchez, de Loja, con 42; seguido de José Fernández Girón, con 41; tercero, Alcaraz, de Motril, con 39; cuarto, Molina Única, con 36, y Salazar, con 35, como es natural hasta que se efectúe la tirada del próximo domingo nada hay definitivo en estas puntuaciones.

A 25 platos y con una previa tirada de prueba en Las Conejeras tuvo lugar estas terceras tiradas, en las que se notó que el tirar pichones y platos en los mismos días descompone a los buenos y así, tuvieron quizá la peor jornada buenas escopetas; en la tirada para el Campeonato sólo actuaron once escopetas; destacándose Molina Única, seguido de Alcaraz y Sánchez, a partir de estos el porcentaje bajó de una manera alarmante, y como no sea que en la final también a 25 platos sean deseos de clasificación, creemos habrá de notarse la ausencia de casi seguros tiradores con los que se contaba para el equipo representativo de Granada en La Coruña en el Campeonato nacional.

Todavía faltan muchas fechas, pero deben saber los tiradores que el que no haya actuado en tres por lo menos de las cuatro tiradas oficiales no podrán ser puntuables sus tiradas, por muy buenas que sean las finales.

A las diez y media, del domingo, siete, para la tirada final clasificatoria y a las doce para la de selección, deben encontrarse los tiradores en el campo de tiro de Las Conejeras; no podrán inscribirse para la general después que se haya tirado el plato quinto, ni después que se haya tirado el plato cinco para la de la selección.

sele así a estos campeonatos nacionales militares la importancia y categoría que, como tales, deben tener.

Para constituir el jurado de tan importantes pruebas de categoría nacional, se han desplazado a nuestra capital el presidente de la Federación del Tiro Nacional de España, general de división, don Agustín Sifre Carbonell; el teniente coronel laureado, don Antonio Alemán Ramírez, representando al Ejército de Tierra; el teniente coronel de Marina, don Genaro García Parra, como delegado de este ministerio, y el comandante, don Adolfo de Miguel Eteban, en representación del Ejército del Aire. Como organizador de las competiciones se ha desplazado también nuestro paisano el teniente coronel de Infantería, don Victoriano del Moral Martín, secretario general de la Federación del Tiro Nacional de España, y como jueces de las pruebas han sido designados los árbitros nacionales, señor Muñoz Quesada, secretario a su vez de la Federación de Andalucía Oriental, el señor Rivas Cervino de la Federación Centro, y el señor Díaz Vara, de la Federación Extremeña.

Ayer se iniciaron pues, estas competiciones, con el campeonato de patallas militares que, sobre todo en los primeros puestos y pese a la excesiva temperatura reinante, estuvo disputadísimo, alcanzándose marcas de verdadera importancia y categoría.

Esta dura prueba de patallas militares, integrada por un oficial, un suboficial o cabo primero, dos cabos y ocho soldados, con su armamento y equipo reglamentarios consiste en una marcha de seis kilómetros sobre un itinerario señalado, que ha de recorrerse en un tiempo máximo de una hora, una carrera de doscientos metros hasta la entrada en posición y un ejercicio de tiro de velocidad sobre siluetas a doscientos metros y en un tiempo de un minuto treinta segundos.

El título de campeón de España y copa de plata del ministerio del Ejército, fue conseguido por la patrulla del Tercio Sahariano, representante de la Capitania general de Canarias, que demostró su veteranía y preparación, y pese a que su teniente, jefe de la misma, no pudo hacer uso de su arma hasta pasados unos segundos consiguió la magnífica puntuación de 299 puntos. El título de subcampeón estuvo aún más hendido entre las dos patrullas de la División Acorazada, que en la I región militar, vienen disputándose como a codo, en sana emulación, su supremacía, venciendo esta vez por un solo punto la patrulla del regimiento de Asturias número 31, que ostentaba el equipo «B» de dicha I región, con 255 puntos, mientras que la patrulla «A» del regimiento de Saboya número 8, que tuvo en el momento de su actuación el aire en contra, impidiéndole ver bien las siluetas, sólo pudo conseguir 254 puntos, proclamándose la primera subcampeón de España, haciéndosele entrega de la copa del Capitán general de esta IX región militar, y ocupando la segunda un honroso tercer puesto siéndole entregada así mismo la copa del Gobernador militar de Granada. Las restantes patrullas se clasificaron en los siguientes lugares: cuarta, la II región Aérea, con 228 puntos; quinta, el Departamento Marítimo de Cádiz, con 216; sexta, la III región Aérea, con 187 puntos, y en último lugar, la de la IX región militar, con 183 puntos.

El acto de entrega de títulos, diplomas, medallas y trofeos, estuvo presidido por el general gobernador militar de la plaza, don Adolfo García Calvo, quien en nombre del Capitán general de la región, felicitó a todos los equipos participantes de los distintos Ejércitos, poniendo de manifiesto con acertadas palabras —pues no en balde ha sido un destacado deportista y durante muchos años ha ostentado la dirección de la Escuela Militar de Montaña— el verdadero espíritu castrense de estas competiciones, en las que no hay vencedores ni vencidos, pues todos ponen su mayor entusiasmo y esfuerzo y su constancia en la preparación, con las miras siempre puestas en la diana del Ejército, de la región, del departamento, del regimiento, del Cuerpo, en suma, a que pertenecen y que representan.

Hoy continuarán las pruebas, en la modalidad de fusil precisión a 300 metros, de jefes y oficiales y de suboficiales, celebrándose mañana las de fusil velocidad y pasado mañana, jueves, las de arma corta de guerra, con lo que terminarán en la presente temporada estos campeonatos nacionales militares.

Anúnciese en "PATRIA"

El Madrid, finalista de Copa UN NOMBRE PARA MEJICO: GASTON ROELANTS

VENCIO AL CELTA POR 3-0, QUE EVIDENCIA
FALTA DE ATAQUE

PRIMER TIEMPO MUY ENTRETENIDO PARA DAR PASO
A UN SEGUNDO, LENTISIMO

MADRID, 1 (PYRESA).—El Real Madrid ha vencido al Celta de Vigo por tres tantos a cero en partido de las semifinales de la Copa de S. E. el Generalísimo. El primer partido finalizó con la victoria de los vigueses por 3-2, con lo que el total de la eliminatoria es de 5-3, favorable al Real Madrid, que disputará la final al Barcelona el próximo día 11.

El primer tiempo finalizó con el tanteo de 2-0 favorable a los madridistas, que botaron tres saques de esquina por ninguno de los gallegos. En la segunda mitad, el Madrid sacó dos por tres de los vigueses.

Alineaciones:

REAL MADRID: Betancort; Miera, Zunzunegui, Sanchis; Pirri, Zoco; Miguel Pérez, Amancio, Grosso, José Luis y Gento.

CELTA: Ibarreche; Pedrito, Manolo, Herminio; Canario, Téllez; Lezcano, Lito, Abel, Rivera y Suco.

Arbitro: El señor Ortiz de Mendivil, que como se dice popularmente "no podía con su camisa", por lo que siguió el juego muy de lejos, incurriendo en numerosos errores.

Incidentes: Casi lleno en Chamartín. Juego duro, pero no peligroso, salvo las lesiones de Canario (20 m.) e Ibarreche (85 m.). Canario estuvo ausente del terreno durante 10 m. Ibarreche se repuso en seguida. Menudearon las caídas y los encontronazos, sobre todo, por parte celta, pero sin más consecuencias que el consiguiente trabajo para los cuidadores. Un minuto y medio antes del final, una falta a Grosso por parte de Canario, da lugar a la expulsión de éste y a un penalti, que es sacado por Amancio. El interior blanco engaña a Ibarreche, pero lanza la pelota fuera.

Goles:

1-0: 25 minutos. José Luis se cuela entre Manolo y Téllez, avanza en el área y, desde cerca, bate a Ibarreche, que no hace nada por el balón.

2-0: 33 minutos. Miguel Pérez arre-

Los contrataques célticos no tuvieron el suficiente peligro, ya que Abel falló estrepitosamente, quedando muy mermada la ya escasa vanguardia visitante.

En el segundo período, la tónica del juego fue de tren lentísimo con pases largos, pero no profundos, juego horizontal y pocas jugadas. Ante la dejadez del equipo local, ya con tres goles de ventaja y la eliminatoria en franquía, el Celta se decidió a rondar las proximidades de Betancort, al que puso en apuros en tres ocasiones. En estos ataques aislados quedó de manifiesto la debilidad del ataque galaico en el que sólo trabajaron Suco y Rivera.



"TROFEO pro-futbol aficionado"
PATROCINADO POR CERVEZA
Cruzcampo
Atlético Chana y Deportivo Zaidín jugarán el sábado la final

EL "ONCE" DE LA CHANA VENCIO AL ATLETICO
Zaidín POR LOS PENALTIES

CURIOSO: UN LINIER ESTUVO EL SEGUNDO TIEMPO
DIALOGANDO CON EL PUBLICO

El domingo se celebró en el campo de la Federación del Zaidín, el segundo partido correspondiente al "Trofeo Cervezas Cruz-Campo", entre los equipos del Atlético Zaidín y Atlético Chana. Digamos ante todo que se clasificó para jugar la final, el Atlético Chana, aunque sobre el campo no hubo ni vencedores ni vencidos tras jugarse los noventa minutos reglamentarios. Los de la Chana se impusieron por el camino de los penalties, en la segunda tanda de lanzamiento, pues en la primera también subsistió la igualdad.

Creemos que esta vez hubo justicia en el acierto final de los máximos castigos, pues si hubo un equipo que mereció seguir adelante en esta competición relámpago, ese fue el de la Chana, dentro de que la igualdad de fuerzas resultó la característica de este partido, que si no tuvo demasiada calidad, fue infinitamente superior al que el día anterior disputaron La Zubia y Deportivo Zaidín debido, sin duda, al cero - cero persistente durante todo el encuentro, que le daba emoción, sal y pimienta, a los avances de cada equipo.

Tal como estaban las cosas, aquel que lograra vulnerar la puerta contraria tenía un noventa por ciento de alzarse con el triunfo, pero las líneas de cobertura se batieron con singular acierto y, al final, se llegó con el susodicho cero-cero.

EL PARTIDO

Arrancó con mucha fuerza el Atlético Zaidín, pero poco a poco fue perdiendo gas, imponiéndose el mejor juego del Atlético Chana, perfectamente organizado por su "fenómeno", Eusebio, quien confirmó las buenas referencias que de él teníamos. El Atlético Zaidín jugaba más alocado, empujando mucho, eso sí, pero sin rascar el cuero y tratar de llevarlo por los caminos ortodoxos del fútbol. Poco podía hacer Barrachina, en punta, pese a su arrojito, ante un rival numeroso, perfectamente organizado, que ponía mucha decisión en las entradas y luego sabía controlar estupidamente el balón para servirlo en óptimas condiciones a los delanteros.

Gracias a que la defensa del Atlético Zaidín también estuvo firme, especialmente por el centro, donde el juvenil Rosas y Cepillo, impusieron su ardor, el primero y clase, el segundo, aunque a éste le sobre algunos brotes de malhumor.

Tras el descanso, a Chana acertó en los cambios y las inclusiones de Ovidio y Patito dotaron a la delantera de mayor calidad, pese a que el primero re- tenga con exceso el balón.

La Chana mereció marcar en esta segunda mitad, pues produjo situaciones de peligro en la cantidad suficiente. Recordemos un tiro de Cano al largue-

ro y dos ocasiones de inminente gol, que fueron al garete por el poco acierto de los delanteros en el momento decisivo.

Terminó el partido con dos avances peligrosos del Atlético Zaidín y en la primera tanda de penalties correspondió abrir el turno al Chana. Precisamente sería Eusebio, el mejor jugador sobre el campo, quien fallase el único lanzamiento, transformando en goles sus compañeros los otros cuatro. En el ambiente de expectación que pueden imaginarse, el Atlético Zaidín también marcó un máximo castigo.

Nuevo empate y las nueve de la noche. A tirar más penalties. Ahora el turno es del Atlético Zaidín y viene lo inesperado. El portero del Chana, Goñi, detiene los tres primeros y aunque encaja los dos últimos, aquello estaba visto para sentencia. Los de La Chana no dieron mucha opción, porque transformaron los tres primeros y ya fue innecesario continuar. Allí se acabó el prolongado encuentro, entre el delirio de los jugadores y aficionados de La Chana.

Arbitró mal, siguiendo el juego de lejos, y equivocándose en cosas de poca importancia, pero muy tangibles. Expósito, quien permitió que el juego continuase tras entrar en el campo el entrenador del Zaidín, Expósito ordenó que se reanudara la contienda mientras ese señor seguía por allí. Luego, uno de los liniers estuvo todo el segundo tiempo dialogando con el público, en tono humorístico. Un poquito más de seriedad, señores.

Alineaciones:

Atlético Zaidín: Tallón; Muñoz, Cepillo, Fernández; Rosas, Carmelo; Francisco, Castillo, Barrachina, Jesús y Beltrán.

Atlético Chana: Goñi; Ibáñez, Saavedra, Montilla; Martínez, Eusebio; Sáez, Guerrero, Juan, Cano y Ricardo.

LA FINAL

Bien, ya tenemos los dos finalistas del "Trofeo Cervezas Cruz - Campo". Son el Deportivo Zaidín y el Atlético Chana, quienes han hecho méritos sobrados para ello. El sábado, a las seis y media, jugarán la final en el campo de la Federación, y al día siguiente, el domingo, Atlético Zaidín y Atlético La Zubia disputarán el tercero y cuarto puestos.

La final promete ser muy competitiva, pues el Chana se ha revelado como un equipo muy luchador y con excelentes individualidades en sus filas. Por otra parte, el Deportivo Zaidín posee un buen conjunto. Veremos quién se adjudica este "Trofeo Cruz - Campo" y las cinco mil pesetas destinadas al campeón.

J. L. CODINA

TIENE MAXIMAS PROBABILIDADES DE VENCER EN 3.000
METROS VALLAS, 10.000 LISOS Y EN EL MARATHON

EL MEJOR ATLETA BELGA DE TODOS LOS TIEMPOS
HA VENCIDO EN UNA OCASION LA CARRERA DE
SAN SEBASTIAN

Atención a Gastón Roelants. Dentro del gran número de favoritos que se perfilaron para Méjico, el nombre del mejor atleta belga de todos los tiempos está destinado a sonar con gran insistencia. Según confesión propia no le quedan más Olimpiadas que ésta y la próxima. Pero sus máximas esperanzas están puestas en la de Méjico, ya que nunca se había encontrado en tan espléndida forma como ahora. Los resultados obtenidos en las últimas competiciones en las que ha tomado parte así lo demuestran.

Gastón Roelants está preparándose con vistas a tres pruebas que ya de por sí bastarían para dar una idea de la fortaleza de este atleta: 3.000 metros vallas, 10.000 metros lisos y maratón. La última prueba de maratón corrida por Roelants, una competición de preselección para Méjico y en la que participaron los máximos especialistas mundiales de esta dura especialidad, la ganó Gastón con un tiempo de 2-19-37. Tras esa prueba, Roelants ganó los 3.000 metros vallas con 8-57-8 y quedó tercero en la de 10.000 con un tiempo de 30-28-8.

Aunque no tiene pruebas de que la enorme altitud de Méjico pueda afectarle, a partir de ahora tiene programada una larga serie de carreras en los Estados Unidos y en el mismo Méjico con vistas a adquirir la suficiente costumbre.

VICTORIA EN SAN SEBASTIAN

A sus 31 años, se siente con fuerzas suficientes para participar aún en las Olimpiadas de 1972. Después, se retirará a su tienda de artículos deportivos y a un cargo de entrenador de atletismo en la Universidad de Lovaina. Cuando eso ocurra habrá terminado una época de 20 años en el deporte belga.

Los españoles han sido testigos de la clase extraordinaria de Gastón Roelants, ya que en 1963 participó en la carrera de San Sebastián venciendo destacado a un grupo de esos internacionales.

Durante los quince años en activo que lleva Roelants en la actualidad, ha sido 54 veces internacional con el equipo belga y ha ganado en 29 ocasiones el campeonato nacional, de varias categorías, desde el cross - country hasta los 10.000 metros.

Las Olimpiadas de Méjico serán su cuarta participación en la máxima reunión atlética internacional. En Roma la suerte se ensañó con él, ya que cuando se encontraba en destacada posición, en las pruebas eliminatorias, tuvo que abandonar con una fisura en un pie. Y algo muy parecido le ocurrió en los campeonatos europeos de Estocolmo, salvo que en esta ocasión la herida fue en la cabeza.

En Tokio ganó la medalla de oro en los 3.000 metros vallas con un tiempo

de 8-30-8, tiempo que rebajó aún en una décima en los Campeonatos de Europa siguientes a la Olimpiada y celebrados en Belgrado.

Tiene en su haber tres primeros premios en la célebre carrera del Año Nuevo en Sao Paulo, ganados en 1965, 66 y 68, además del ya citado de San Sebastián.

Su preparador, Edmond Vandeneynde, ha declarado que Roelants se encuentra en inmejorables condiciones para llevar-



El atleta posa con un divertido atuendo en su tienda de objetos deportivos,

se la medalla de oro de los 3.000 metros vallas en Méjico y muchas probabilidades de llevarse el maratón.

SU ESPOSA, JUEZ IMPLACABLE

Siguiendo la trayectoria de este atleta, puede verse cómo en el transcurso del tiempo ha ido rebajando sus tiempos y aumentando sus victorias sensiblemente. Vandeneynde atribuye esta superación de sus propios records a la clase extraordinaria como atleta y a su total dedicación al deporte.

Desde las primeras siete botellas de limonada que le ganó a un amigo en una carrera, a las diferentes medallas de oro conseguidas en las competiciones internacionales, tras de los numerosos trofeos obtenidos por Roelants hay una vida de sacrificio y amor al deporte difícil de superar.

Gran parte del mérito de una vida así recae —todo hay que decirlo— en la esposa del propio atleta. Lejos de ponerle pegas y dificultades y de acusarle de pasar más tiempo corriendo por el campo que en el hogar, Monique, la esposa de Gastón, ha sido siempre su principal hinchita y su más implacable juez.

Lo curioso es que Monique y los deportes no se han avenido jamás, desde el punto de vista de una activa participación. En las varias ocasiones que Monique ha querido seguir a su esposo en sus hazañas, no ha salido demasiado bien librada como digamos.

Hace pocos días, y siguiendo su plan de entrenamientos con vistas a la altura de Méjico, Roelants fue a pasar una temporada a una estación de alta montaña en los Alpes, donde las condiciones atmosféricas son muy similares. Monique quiso acompañarle en sus entrenamientos por los montes y el resultado de esa buena voluntad aún está a la vista de todos: se rompió una pierna y aún camina con ésta enyesada.

Pese a todo, Monique piensa acudir a Méjico con la convicción de que será uno de los millares de testigos de los triunfos de su esposo.

BJORN PERSSON

Copyright by "Europa Press". Todos los derechos reservados.

CONDUCTOR: Aproximadamente el quince por ciento de los accidentes de tráfico en carretera, se producen por no circular por la derecha.



GENTO

bata un balón a Canario, se interna en solitario y larga un centro muy medido, que Amancio remata a placer, sin que nadie le moleste, dentro del área pequeña.

3-0: 59 minutos. Una jugada de José Luis con Grosso, finaliza con centro a Gento. Que se halla cerca de la esquina del área pequeña. El santanderino larga un chupinazo que se cuela por el poste contrario.

DOS TIEMPOS MUY DIFERENTES

El primer tiempo del partido ha sido entretenido, con jugadas de mérito y gran rapidez. Pero esta misma velocidad impuesta al juego ha sido la causa de que en la segunda mitad los 22 jugadores se desfondasen, haciéndonos ver unos 45 minutos inaguantables.

En la primera mitad, los veinte minutos iniciales fueron jugados con poder, con el Madrid en su habitual 4-2-4 y el Celta en un 4-3-3, con Canario sobre Amancio, Lezcano sobre Pirri y Rivera de interior retrasado.

En esta mitad el Madrid presionó más y los ataques se sucedieron por la demarcación de Miguel Pérez, que mantuvo un constante duelo con Herminio. El segundo gol fue obra suya, aunque no lo ejecutara materialmente.

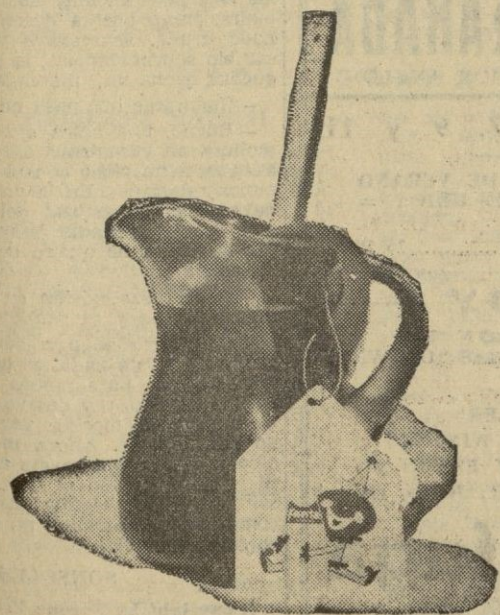
EL MEJOR "souvenir" de su viaje: un libro español

con **FANTA LIMON** ¡ qué fantástica sangría !

**compre
el fantástico estuche
para preparar
fantásticas sangrías**

¡Qué económico resulta preparar sangrías con el estuche de Fanta Limón! ¡Tiene tantas cosas! una gran jarra de cristal, un cucharón de madera, una botella de vino, un botellín de coñac y, naturalmente, una botella familiar de Fanta Limón. ¡Con el estuche de Fanta Limón usted podrá preparar las más fantásticas sangrías con el más delicioso sabor!

- Un litro de vino tinto,
- una botella de Fanta Limón tamaño familiar,
- dos copas de coñac,
- la fruta que se prefiera y unos trozos de hielo.



con vino



Precio:
65 ptas.

¡ sabe tan bien... da gusto tener sed !

CARTELERA DE ESPECTACULOS

EN 1967 "GRAN PRIX",
EN 1968 "FIREBALL 500"
MADRIGAL
SU LOCAL REFRIGERADO

A las 5, 7, 9 y 11
(Para mayores de 18 años)
2.ª SEMANA

¡¡ULTIMO DIA!
UNA HISTORIA IMPRESIO-
NANTE, PLENA DE TRE-
MENDO REALISMO

«Fireball 500»

— PANAVISION - COLOR —
FRANKIE AVALON
ANNETTE FUNICELLO
FABIAN
JULIE PARRISH
Director: WILLIAM ASHER

¡Amor, emoción y peligro en
un espectáculo estremecedor!

GRAN TEATRO
Isabel la Católica

— REFRIGERACION CARRIER —

Sesiones desde las 5, última a las 11

¡EXITO ARROLLADOR!
¡LA GRAN SORPRESA DEL
CINE ESPANOL 1967!

**MAÑANA SERA
OTRO DIA**

Sonia Bruno
Juan Luis Galiardo
— Technicolor - Cinemascope —
(Mayores 18 años)

Suscríbese a "PATRIA"

PALACIO del CINE
= REFRIGERADO =

Sesiones especiales:
6 y 10

¡¡ULTIMO DIA!
LA PELICULA DE LOS
SEIS OSCARS
**DOCTOR
ZHIVAGO**

Julie Christie
Omar Sharif
Tom Courtenay

TECHNICOLOR
TODD-AO
(Mayores 18 años)

CINE GRAN VIA PROGRAMA
= núm. 96 =
¡HOY, ULTIMO DIA! de la gran
producción de aventuras legendarias, en
Cinemascope-Eastmancolor,

DUELO DE REYES
Por John Ericson e Yvonne Fournau
(Autorizada para mayores de 18 años)
Sesiones desde las 5, última a las 11
MAÑANA: La gran producción de
aventuras modernas, "JEFF GORDON,
ATAKA", por Eddie Constantine.

Cine Victoria
(BARRIADA DE LA CHANA)
— TERRAZA DE VERANO —
SESIONES, 9 y 11
APARTATE, CARINO
DORIS DAY - JAMES GARNER
— Technicolor —
(Mayores 18 años)

**TEATRO CINE
REGIO**
= REFRIGERADO =

Sesiones desde las 5, última a las 11
¡EXITO ARROLLADOR!
Un aventurero sin escrúpulos cuyo
equipaje era una pistola :-:

**Consigna:
TANGER 67**

STEWART GRANGER
MARIA GRANADA
PETER VAN EYCK
— Technicolor - Cinemascope —
(Mayores de 18 años)

GOYA 5, 7, 9 y 11
= LOCAL REFRIGERADO =

¡Sensacional ESTRENO!
BORIS KARLOFF
VIVECA LINDFORS
JEAN PIERRE AUMONT
en

**El coleccionista
de cadáveres**

Eastmancolor — (Mayores 18 años)
¡Aunque usted se imagine el desen-
lace, no haga conjeturas; es inútil
que trate de adivinar el final!

Apolo ZAIDIN
DESDE LAS 5
Una pistola al amanecer
Technicolor — (May. de 14 años.)

Astoria CALVO SOTELO
DESDE LAS 5
EL AMO DEL MUNDO
TECHNICOLOR — (Para todos.)

Alhambra CALLE MOLINOS
DESDE LAS 5
LIO EN LOS GRANDES
ALMACENES

Technicolor — (Para todos.)
Albéniz BARRIO FIGARES
DESDE LAS 9
CUIDADO con CLEOPATRA
TECHNICOLOR — (M. 18 años.)

Alameda M. DE LA ROSA
DESDE LAS 9
DOS FRESCOS en ORBITA
— MAYORES DE 18 AÑOS —

Alcázar HUMILLADERO
DESDE LAS 9
LOS BUITRES
TECHNICOLOR — (Para todos.)

Alcazaba C. MARAFAS
DESDE LAS 9
TEXAS KID
Technicolor — (May. de 14 años.)

Nevada C. SIERRA
DESDE LAS 9
Divorcio a la americana
TECHNICOLOR — (M. 18 años.)

CINE CAPITOL
= REFRIGERADO =

Sesiones desde las 5, última a las 11

¡EXITO ARROLLADOR!
La apoteosis cinematográfica
de un máximo ídolo de la
pantalla italiana:

GIULIANO GEMMA
— EN —

**Los largos días
de la venganza**

FRANCISCO RABAL
— Technicolor - Cinemascope —
(Mayores 18 años)

**Cristina Galbó, una ingenua
que no quiere serlo**

"ME GUSTARIA TRABAJAR CON FELLINI"

"¿EMANCIPARME? NO; PREFIERO VIVIR CON MI FAMILIA"

En una tarde gris, uno necesita en-
contrarse a chicas como Cristina Galbó
para sentir, a pesar de todo, un poco
de animación. Con Cristina, la colegiata
que Summers eligió para "Del rosa al
amarillo", hay que contagiarse de ganas
de vivir. Sabe encontrar gracia hasta en
una piedra de río de las que cuegan
de su balanza. La balanza que compró
en el Rastro y no llenó de monedas por-
que le parecía una idea demasiado ma-
terialista.

—¿Pesas ahí tus triunfos?
—¿Mis triunfos? Ni hablar, no es pa-
ra tanto. No he hecho más que empezar.
Y me da una rabia cuando veo que hay
algo que no he hecho bien en mis peli-
culas.
—¿Muchas películas?
—Algo así como unas diez... Justo
ayer estrenaron "Johnny Kid" en Bar-
celona. Por cierto que tengo unas ganas
de verla... Aunque, no creas, me muero
cuando veo los defectos.

LA NIÑA NO PUEDE FUMAR

Cristina se ríe y me contesta con mu-
cho desquite cuando le pregunto por sus
demás películas. No tiene un interés muy
especial en hablar de ellas, o es que has-
ta se le ha olvidado. No es de las per-
sonas que hace cuentas. A trompicones
me entero que ha trabajado con dos di-
rectores italianos, Puccini y Cleore, y con
varios españoles, Pedro Lazaga, Germán
Lorente y Pedro Olea.

—Lazaga es un hombre que me en-
canta; es fenomenal y resulta agrada-
ble trabajar con él.

—¿Con quién te gustaría trabajar?
Nómbreme directores españoles y ex-
tranjeros.

Cristina vuelve a mirarme divertida.
Vaya pregunta. Por querer, querer, Cris-
tina aspira hasta Buñuel y Visconti sin
olvidarse de Fellini y pasando por to-
dos los directores españoles que salieron
hace poco de la Escuela.

—¿Y qué preferirías: la ingenua, la
niña, la madura, la desesperada...?

—Todo lo que encaje en lo dramático.
Me parece que lo cómico no me va mu-
cho, aunque en "Long Play" me divertí
de lo lindo. A mí me parece que el cine

tiene que tener un contacto con la rea-
lidad. No puede evadirse de todo. Con
eso no quiero decir que no debe de exis-
tir un cine imaginativo, pero esa imagi-
nación debe de tratar algún problema
que nos taña a nosotros, los seres hu-
manos.

La colegiata se pone seria, pero en
seguida vuelve a sonreír melosa mientras
nos ofrece algo de beber y nos cuenta
que no hay que hacerle fotos fumando.

—No vaya a ser que papá las vea...

—Pero, ¿no eres ya una mujer eman-
cipada?

—¿Quieres decir que si me gustaria
vivir fuera de casa? No, no, nunca. Me
llevaria un gran disgusto. Me llevo muy
bien con mis padres y con mi hermana.
Aunque esta pesada de niña se ha lle-
vado mis pinturas al colegio. Ella está
interna, ¿sabes?

—¿Cómo tus pinturas? ¿Es que vas
a emular a Picasso?

—Es que me divierte pintar de vez en
cuando...

**LA CENSURA Y LA CHICA DE
TORREMOLINOS**

El cuarto de Cristina tiene una pared
dedicada a los payasos y otra a todas
las cosas que se ha ido comprando en
el Rastro. Es la habitación de una per-
sona ordenada y cuidadosa en los deta-
lles. Y es sobre todo, la habitación de
una niña.

—Lo que me molesta es esta lámpara
que se me rompe todos los días y no ha-
go más que pegarla con esparadrapo, si-
gu explicando como si fuera una de
sus travesuras. Lo mismo que los peque-
ños incidentes con papá.

—No creas que las tenía todas conmi-
go cuando vino mi padre a ver las prue-
bas de "Días de viejo color".

—¿Por qué?

—Es que hay algunas escenas que pro-
dujeron discusiones con la censura. Y
no es porque sean nada terrible, pero...

Lo que pasa es que la censura sigue otro
criterio distinto cuando se trata de pe-
lículas españolas, a pesar de que la ley
especifica que el control debe ser el mis-
mo. Pero a la hora de la verdad, si la
película es extranjera todo va bien. Y
en cambio si es española se arma el lío.

—¿Y cuál ha sido el resultado esta
vez?

—Que se ha llegado a un acuerdo. Pe-
ro es una pena porque verdaderamente
las escenas eran muy buenas. Hasta mi
padre, juzgó que la descripción no era
nada cruda, sino suave y poética. En
cambio suprimiéndolas, la película podía
quedar hecha un "merengazo".

—Cuéntame qué pasa en la película...

—Bueno, una chica que va a Torre-
molinos en vacaciones de Pascua y en-
cuentra a un chico con el que tiene al-
gunas relaciones. En la vida no se pue-
de adoptar la actitud del avestruz. El
cine debe de plasmar la realidad. Ocul-
tar las cosas no quiere decir que estas
no existan.

—¿Qué cosas existen en tu vida ade-
más del cine y tu familia?

—¡Huy! ya sé por dónde vas. Por
ahora no existe nada, es decir, nadie. Y
cosas, cosas; pues monto a caballo de
vez en cuando, voy dos veces por sema-
na a clase de dicción, voy al cine, salgo
con amigos. Ahora me interesa el
cine y quiero mejorarme cada vez más.
Si hubiese llegado al tope, podría pen-
sar en probar alguna otra cosa, pero
como estoy empezando un camino, quie-
ro seguir por él.

SONSOLES ROMERO

(Copyright by Europa Press. Todos los
derechos reservados. Prohibida la repro-
ducción total o parcial, aún citando su
procedencia.)

ALIATAR CINEMA
REFRIGERACION ANGLO

A las 5, 7, 9 y 11

¡GRANDIOSO ESTRENO!

Una obra maestra realizada por el
mago del cine GORDON DOUGLAS

Hampa dorada

(TONY ROME)
(Mayores 18 años)
PANAVISION - TECHNICOLOR

Con FRANK SINATRA
JIU ST. JONH
RICHARD CONTE y
SUE LYON en Diana

CINE GRANADA
(REFRIGERACION ANGLO)

A las 5, 7, 9 y 11

TEMPORADA DE VERANO
= LOCALIDAD UNICA =

PRECIOS:
LABORALES 15 Ptas.
FESTIVOS 18 Ptas.

HOY

¡DIVIERTASE CON EL

"CLAN" MAS "CLOWN"

BOB HOPE

PHILLIS DILLER

JONATHAN WINTERS

SHIRLEY EATON y

JIU ST. JONH, en

8 en fuga
(Para todos los públicos)
— TECHNICOLOR —



**FESTIVAL
ESPANOL
DE LA
CANCION**

BENIDORM 15 16 y 17 de julio 1968
R. E. M.

Anuncios por Palabras

ENSEÑANZAS

"ESTUDIOS TECNOLÓGICOS". Cañuelo, 12 - 5.º Teléfono 229955. Granada. Selectivo, Peritos, Aparejadores, Pre-universitario, Re- válida Superior.

PERDIDAS

RELOJ señorita perdida en Fer- rial. Devolución Manuel Martínez, Paseo de Ronda, 22-7. B. Gratifi- carán.

TRABAJO

El artículo sexto del Decreto de 9 de julio de 1959 determina que las empresas y patro- nos están obliga- dos a solicitar de las Oficinas de co- locación el perso- nal que necesiten.

Anúnciese en **PATRIA**

PATRIA

se vende diariamente en MALAGA

en los siguientes establecimientos de periódicos y revistas de esa capital:

- Kiosco Marina, plaza de Queipo de Llano
- Renfe, Puerta del Mar
- Higueras, plaza José Antonio
- Tisca, Alcazabilla
- Quero, plaza de la Merced
- Maristas, Victoria
- Arenas, Alcazabilla
- Armijnán, esquina al puente de Armijnán.

CUPON PRO CIEGOS

SORTEO 177 AYER

La acción vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa. NINGUN artículo usado podrá ven- derse, según lo dis- puesto en la legis-

VENTAS

OPORTUNIDAD: Piso 5 habitacio- nes y servicios do- bles, en 325.000 pe- setas con facilita- des hasta 10 años. Elvira, 2 - 1.º

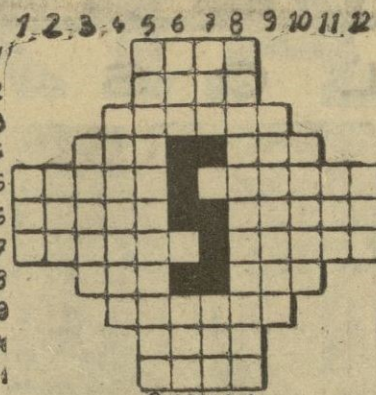
PARA almazaras y cooperativas. No lo haga. Sus depósi- tos metálicos sin antes consultar con esta su casa. Obtendrá mejor precio y perfecta construcción. Juan Mora. Tetuán, 58. Linares.

A NUESTROS LECTORES Y ANUNCIANTES DE LA PRO- VINCIA

Para su mayor comodidad pue- den solicitar la suscripción a nuestro periódico, por medio del correspon- sal.

Igualmente pueden encomen- darle sus anuncios.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. — 1. Aparecí; 2. Al revés, cierta flor; 3. Al revés, insecto de cuerpo blando y dividido por anillos; 4. Ate. Garbo, gallardía; 5. Sucia grasienta. Hace ruido, figu- radamente; 6. Brotar agua, al revés. Composiciones en verso; 7. Natural de cierta región oriental. Sujétalo; 8. Al revés, repetición del sonido. Arbol de Costa Rica; 9. Rociéis; 10. Arrojo; 11. Al revés, río de Egipto.

VERTICALES. — 1. Cultiva la tierra; 2. Donas; 3. Figuradamente, que tiene lana; 4. Perteneciente a cierta región del Sur de la antigua Rusia, al revés; 5. Limpieza; 6. Par- te lateral. Figuradamente, tono; 7. Flor. Al revés, marcharé; 8. Estam- pa, grabado; 9. Casetas; 10. Peque- ños montículos; 11. Cierta apellidos inglés; 12. Tuesto.

Solución al anterior:

HORIZONTALES. — 1. Obac; 2. Reir; 3. Raspes; 4. Ten. Cas; 5. Atiag. Sécala; 6. Esenu. Nirut; 7. Sasuta. Tanto; 8. Oda. Ala; 9. Entera; 10. Eral; 11. Sire.

VERTICALES. — 1. Ases; 2. Tea; 3. Tieso; 4. Reanude; 5. Orangutanes; 6. Bes. Tri; 7. Aip. Ear; 8. Crecentar- le; 9. Sáciala; 10. Sarna; 11. Lut; 12. Ato.

Equipo circulante

Una señora que visita una agencia de colocaciones para el servicio do- méstico pregunta:

—¿Cuántas muchachas viene usted a colocar en una semana?
—Pues... unas treinta.
—¡Ah! Eso supone más de mil quinientas al año.
—No lo crea usted: son siempre las mismas.

No importa

Una niña corre, y sofocada anun- cia a su madre:
—Mamá, mamá, ¡Pedrin se está comiendo el periódico!
—¡No importa; es el de ayer...!

LIBROS ABIERTOS

"Historia Universal de Arte", de Gina Pischel

Una obra ingente, sensacional extra- ordinaria. Nos damos perfecta cuenta del significado de estos adjetivos. No acostumbramos a emplear el ditiram- bo sin razón. En este caso, cualquier elogio será poco. Quedará menguado ante la realidad. Tres volúmenes lujosísimos, verdadera gala editorial, orgu- llo auténtico para quienes los han pro- ducido, constituyen esta "Historia Uni- versal del Arte", nuevo y genial empe- ño de Noguera, que eleva así el tono y el empaque de sus ediciones a cotas muy difíciles de superar. Las formas arquitectónicas, urbanísticas, pictóri- cas, escultóricas, y de las artes meno- res, están narradas a lo largo del tiem- po, con singular maestría y amenidad, por Gina Pischel; de su pluma manan los conocimientos más profundos de la materia. Milenios recogidos en páginas inolvidables, ahora, material de lectu- ra y recreo, mañana motivo de con- sulta permanente. El lenguaje de la expresión artística, de la creación sin- gular movida por la imaginación y la mano del hombre, encuentra en esta obra un reflejo fidelísimo y vibrante. Si según la autora, puede calificarse a la obra de arte como un milagro, he- mos de decir necesariamente, que este libro también lo es. La traducción de Francisco José Alcántara, la compa- ñía de Florenzo Georgi, la selección iconográfica de Giuliana Nannicini, hacen de esta "Historia" editada en combinación con Roma y París, la más importante de las publicadas hasta la fecha en nuestro país, y por supuesto la ponen al más alto nivel internacio- nal. Un verdadero tesoro.

"La libertad del escritor", de Enrique Badosa

Los problemas de la literatura como los de los hombres que la dan vida, in- teresan al lector. Muchas veces son sus mismos problemas. Enrique Badosa, crítico, poeta, ensayista, hombre de rico pensamiento y de ameno y claro estilo, nos los expone con intención e inte- ligencia, sin énfasis, pero con convic- ción, a la vez que salva de la dispersión un buen puñado de artículos suyos apa- recidos en el último decenio, singula- rmente en "El Noticiero Universal". La libertad del escritor es la del hombre y es necesaria en el arte y en todas las formas de la vida humana. Sus dere- chos son los de todos. Pero el título general del volumen que lanza Plaza - Janés en "Selecciones de Lengua Es- pañola" abarca muchos más temas. Realismo, belleza, novela, teatro, via- jes, estudios sobre poetas, las formas de lectura, la perfección de los libros. Como bien se dice en la familia, toda "una severa y serena meditación sobre la literatura actual". Libro de lo que no se publican con frecuencia, ilustra- tivo, equilibrado y certero. Le deseamos la fortuna que por desgracia esta clase de estudios no suelen tener entre el público popular.

"Eduardo Escalante", de Rafael Ferreres

El sainetero valenciano Escalante, no es muy conocido. Su vida no se vio mezclada en aventuras. Trabajó nor- malmente y con acierto, sin que en su vida faltasen algunos detalles nove- lescos. Fue muy admirado en su época. Sacar a luz pública su vida y su obra —existían otros estudios anteriores de menor enjundia— es tarea plausible. Requirió el estudio exhaustivo y una exposición brillante. Rafael Ferreres, paisano de Escalante, profesor docu- mentado y crítico agudo, ha resuelto la empresa con seguridad. Esta obra, que se completa con curiosas fotografías y dibujos, obtuvo el premio "Valencia" de biografía de la Diputación valencia- na, con toda justicia. La época de Es- calante, sus trabajos y sus éxitos, el análisis de su obra, con inclusión de fragmentos de la misma dan fe del rig- or y la erudición de Ferreres. Su lec- tura nos complace en grado sumo.

Xavier DEL RIO

"El proceso de Cristo", de Gennaro de Miscio

Al tiempo de la Pasión de Jesús ha sido estudiado desde muy distintos án- gulos. Al cabo de los siglos son inñi- tas, naturalmente, las obras que tra- tan el tema. La mayor tragedia que conmovió a la Humanidad ha venido siendo campo de estudio propicio para toda clase de investigaciones. Dima B publica ahora una obra interesantísi- ma. Se trata de ofrecer las pocas ho- ras de aquel proceso, las que determi- naron rumbo distinto para la Historia, mediante la reconstrucción objetiva, hecha minuciosamente por un penalis- ta de hoy. El profesor Gennaro de Miscio es un fiscal famoso que ha ac- tuado en las causas más ruidosas ce- lebradas en Milán en los últimos años. En "El proceso de Cristo" reconstruye lo que pudiéramos llamar la vista de aquella causa, con rigor metódico, y basándose en los Evangelios analiza fa- llos y consecuencias, establece respon- sabilidades y busca soluciones lógicas. No es el libro de un creyente acérri- mo sino de un especialista en la ma- teria, con mentalidad de 1968. Pode- mos discrepar de algunas opiniones, pero el libro es una aportación docu- mental relevante y oportuna, para me- ditar en estas fechas sobre Aquel que pregonó el amor y el perdón para to- dos, y a quien tan escaso caso hacemos los que nos llamamos católicos.

SI CONFIA en los servicios de un agente de Seguros colegi- ado para la realización de cualquier tipo de segu- ro, habrá logrado total se- guridad para el más co- rrecto cumplimiento de sus deseos.

PATRIA - PRECIOS DE SUSCRIPCION

GRANADA - Un mes 75 Pta

PROVINCIAS - Un trimestre 225 Ptas.

" semestre 450 "

" año 900 "

EXTRANJERO - Un trimestre 342 Ptas.

" semestre 684 "

" año 1.368 "

(incluido franqueo)

PROGRAMAS DE RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE GRANADA

PROGRAMA MATINAL

8: Apertura y lectura de progra- mas. — 8:05: Buenos días con mú- sica. — 8:30: Fantasia lírica. — 9: Leyendo la prensa. — 9:10: Cancio- nes en la mañana. — 10: Cinemúsi- ca. — 10:30: Españolando. — 11: Hispanoamérica canta. — 11:30: Serial: "El tiempo vuelve", capítu- lo 21. — 11:50: Minutos con José Guardiola. — 12: Señales horarias y Angelus. — 12:02: Galería de in- térpretes.

PROGRAMA DE SOBREMESA

13: Musical del mediodía. — 14: Melodías para el aperitivo. — 14:30: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 15: Yo, lo veo así. —

RADIO GRANADA

PROGRAMA MATINAL

7:40: Apertura y lectura de pro- gramas. — 7:45: Inglés por radio. — 7:58: Matinal, Cadena Ser. — 8:50: Radio Nacional de España. — 9: Nuestra ciudad. — 9:05: Discomu- sica. — 9:35: Hora local. — 9:45: Pa- co Ruiz, detective privado. — 10: Radio Nacional de España. — 10:05: Un grano de oro. — 10:10: Música, amistad y compañía. — 10:30: Frio, calor y felicidad. — 11: Radio Nacio- nal de España. — 11:30: Viaje a las estrellas. — 11:40: Galería breve. — 11:45: Novela: "Yola y Los Tigres", capítulo 17. — 12: El Angelus y Ra- dio Nacional de España. — 12:10: Mantenga limpia su casa. — 12:25: Galería breve. — 12:30: Mediodía, Cadena Ser.

PROGRAMA SOBREMESA

13: Radio Nacional de España. — 13:05: Aperitivo musical. — 14: Se-

15:10: Radiodiario. — 15:15: Discos dedicados. — 16: Serial: "Historia de una cupletista", capítulo 10.

PROGRAMA TARDE - NOCHE

19: Reapertura y señales hora- rias. — 19:02: Discos dedicados. — 19:20: Interpretaciones de Paco Ibáñez. — 19:30: Obras clásicas en ritmos de hoy. — 20: Pista de baile. 21:15: Radiodiario. — 21:30: Inter- pretes españoles. — 22: Diario ha- blado de Radio Nacional de Espa- ña. — 22:20: Orquestas en la noche. 23: Verde limón. — 24: Señales hora- rias y la voz de medianoche. — 0:02: Buenas noches, España. — 27: Lectura de programas y despedida. 0:30: Cierre de la estación.

ries del padre Javier, para mayores. 14:05: ¿Quién fue quien? — 14:10: Aires flamencos. — 14:30: Radio Nacional de España. — 14:47: Minu- tos deportivos. — 14:52: Guía del es- pectador. — 14:57: Galería breve. — 15: Sobremesa feliz. — 15:30: Música a su gusto. — 16: Radio Nacional de España. — 16:05: Novela: "His- toria de una cupletista", capítulo 10. — 16:30: Novela: "El veneno es amargo", capítulo 32. — 17: Novela: "La paloma y los halcones", capítu- lo 27. — 17:25: Consultorio Ave- crem. — 17:30: Novela: "Un hom- bre perdona", capítulo 22.

PROGRAMA TARDE - NOCHE

18: Canasta Tu Tú. — 18:15: Muy cerca del corazón. — 18:30: Novela: "Santa Isabella", capítulo 80. — 19: Novela: "Rapsodia en miedo", capítu- lo 57. — 19:30: Santo rosario, retransmitido desde la iglesia de Padres Dominicos. — 19:45: Vuelta

Ciclista a Francia. — 20: Guía del espectador. — 20:05: Galería breve. 20:10: Recital Jorge. — 20:25: Tona- dillas. — 20:45: Pista de baile. — 21:50: Series del padre Javier, para jóvenes. — 22: Radio Nacional de España. — 22:15: Radio informa- ción local. — 22:23: Cupón pro-cie- gos. — 22:30: Una voz famosa... Lo-

RADIO POPULAR

PRIMER PROGRAMA

7:50: Apertura, sintonía y avan- ce. — 7:55: Oración matinal. — 8: Radio Nacional de España. — 9: Bo- letín de noticias.

SEGUNDO PROGRAMA

9:15: Música y versos para ti. — 9:45: Bienvenido a Granada. — 10: Mientras trabajas. — 10:30: Voces famosas. — 10:45: Cosas de muje- res. — 11: Destino, ellas. — 11:30: Obsequio musical. — 11:40: Diga- nos la calle. — 11:50: ¿Cuál de los tres? — 12: El Angelus y Radio Nacional de España. — 12:10: Rut- ags alegres. — 12:30: Música, vida y juventud. — 13: La nueva fron- tera. — 13:30: Noticiero católico de información mundial. — 13:55: Canciones triunfadoras.

TERCER PROGRAMA

14: Bendición de la mesa. — 14:02: Festival internacional al día. — 14:30: Diario hablado de Radio Na- cional de España. — 14:50: Cotiza-

la Flores. — 22:45: Mirando a Amé- rica. — 23: La zarzuela: "La Ca- lesera" (fragmentos). — 23:45: Cita en París. — 24: Radio Nacional de España. — 0:05: Venta Alegrias. — 0:35: La hora romántica. — 1: Edi- 0:35: La hora romántica. — 1: Edi- vo. — 2: Cierre de la estación.

DE GRANADA

ciones de Bolsa. — 15: El flamen- co. — 15:15: Desde el patio de bu- tacas. — 15:25: Radiodeportes. — 15:35: Dios te habla por la tarde. — 15:45: Café para dos.

CUARTO PROGRAMA

16: Ligando ases. — 16:30: Nues- tro concierto: Festival de música rusa. — 17:30: Con la música a otra parte. — 18: Pentagrama de color. 18:30: Musicología. — 19: Poemas en la tarde. — 19:20: Música para el atardecer.

QUINTO PROGRAMA

20: Vuelta Ciclista a Francia. — 20:15: Sala de baile. — 21:45: Inter- medio. — 22: Radio Nacional de España. — 22:20: Cupón pro-ciegos. 22:30: Toros y toreros. — 23: Las cintas de mi capa. — 23:20: Música para el descanso. — 23:45: La últi- ma melodía. — 23:50: Buenas no- ches al Señor. — 23:55: Agenda de urgencia y lectura de programas. — 24: Despedida y cierre.

CAQUERO-MOTOR Y TELEVISORES

ANGLO TV

PRESENTAN HOY EL PROGRAMA DE

PROGRAMA DE SOBREMESA

1:45: Carta de ajuste: "Oscar Es- plá: Don Quijote velando las ar- mas". — 2: Presentación. — 2:02: Avances informativos. — 2:04: Pa- norama de actualidad. Junto a las habituales secciones informativas, los comentarios cinematográficos

de Alfonso Sánchez: "Vamos a la mesa", por Maruja Callaved. — 3: Telediarario. — 3:30: España al día. Información general sobre las re- giones de Galicia, Asturias y Pro- vincias Vascongadas. — 3:40: Nove- la. Hoy: "Los cascabeles de la lo- cura". Capítulo II. — 4:10: Valle

de pasiones. Otro interesante epi- sodio de esta serie. — 5:10: Cierre.

PROGRAMA DE TARDE

6:45: Carta de ajuste: J. Rodri- go: "Cto. de estilo para violín, pia- no y orquesta". — 7: Apertura y presentación. — 7:02: Jardín. — 7:30: Avance informativo. — 7:35: Campo y ciudad. Hoy: "El riesgo de las plantas de adorno durante el ve- rano. Cómo dejar en las mejores condiciones las plantas que adon- nan el hogar, el abandonar éste pa- ra disfrutar de las vacaciones. Realizador: Adriano del Valle. Coordinador: César Fallola. — 7:45: Hombres y tierras. Hoy: "El imperio perdido". Expedición por los antipodistas bolivianos. Se remon- tan luego los grandes ríos para al- canzar la región de las selvas, tra- bando contacto con los aborígenes. 8:15: Dibujos animados: "Huckle- berry Hound". Segunda parte.

PROGRAMA DE NOCHE

8:30: Un tema para debate. Colo- quio sobre temas de actualidad que presenta y dirige Manuel Calvo Hernández, y realiza: Domingo Al- mendros. Hoy: "La carta del agua". Participantes: Don Fernando Mo- la, subdirector general de Población del Ministerio de la Gobernación; don Félix Aranguren, director del Instituto Geológico y Minero, y don José Fernández Turégano, jefe pro- vincial de Sanidad de Madrid. — 9: Protagonista el hombre. Hoy: El controlador de la circulación. Guion: José Joaquín Marroqui. Presentador: Federico Gallo. Rea- lizador: Ricardo Blasco. — 9:29: Avance. — 9:30: Telediarario. — 9:50: Hito directo. Programa informati- vo en conexión directa con los co- rresponsales de TVE en el extran- jero. Presentador: Federico Gallo. 10:05: Avances. — 10:06: Estudio 1. Hoy: "Miedo al hombre". Autor: Joaquín Marroquán. Realizador: Juan Guerrero Zamora. — 11:45: Telediarario. — 12: El alma se se- rena: "Andar España", por Carlos Murciano. — 0:09: El programa de mañana. Meditación. — 0:10: Cierre.

EL FESTIVAL DE GRANADA

Alirio Díaz sustituye a Montserrat Caballé

EL Comité local del Festival, al sufriendo Comité local del Festival, nos envía, con ruego de publicación, la siguiente nota:

"Por enfermedad de Montserrat Caballé —debidamente justificada— que debía actuar mañana, miércoles, 3 de julio, actuará en la décima sesión del Festival en la fecha indicada, el notable guitarrista Alirio Díaz.

Quiénes hayan adquirido entradas para esta sesión del Festival y por causa del cambio del artista prefieran no asistir a ella, pueden devolver las localidades en taquilla".

Esta es la nota oficial. Una verdadera lástima porque todos esperábamos con ilusión la voz de esta sensacional soprano. Pero uno tenía la mosca tras la oreja, pues había oído algo acerca de que al parecer la señora Caballé había insinuado si el recital podría celebrarse en otro sitio distinto a los Arrayanes. No sabemos si esto era totalmente cierto, pero se comentó.

En los Arrayanes ha triunfado año tras año Victoria de los Angeles. De ser así, ¿teníamos a la vista una cuestión de celos profesional?

NOTAS DE COLOR

DE NUEVO EL "NO HAY BILLETES"

LÁSTIMA que no se hubiese podido —o permitido, que no es lo mismo— celebrar el recital de Arturo Rubinstein en el Palacio de Carlos V, pongamos por caso. El "No hay billetes" hubo de colgarse anoche en las taquillas donde sólo estaba la sonrisa del vendedor de entradas que anunciaba que desde el domingo no había papel para ver y oír a Rubinstein.

Lástima no haber aprovechado —una vez que una música podía no resultar con déficit— esa demanda de tantísimas personas que se han quedado en la calle, pese a las cuatrocientas pesetas.

Esperemos que cuando Rubinstein vuelva dentro de ocho o diez años, porque estoy seguro que volverá, se haya encontrado solución a tan

elcatro recinto para tan grande intérprete.

RUBINSTEIN, ENTUSIASMADO

VIMOS en la noche del segundo concierto sinfónico, la noche del domingo, cómo aplaudía Arturo Rubinstein al concluir la "séptima" de Beethoven.

Allí estaba él, tan famoso, tan veterano, me pareció que más grueso, y con una horrible chaqueta marrón. Allí estaba subido a uno de esos palquitos con guirnalda que marcan una diferencia. Y aplaudía con mucho entusiasmo como si dijese:

—Quiere para otro lo que quisiera para ti.

Anoche recuperó esos aplausos.

DE LA "SECA" A LA MECA

DON Luis Seco de Lucena no puede ocultar su satisfacción por la marcha del Festival. Con su eterno puro en los labios —el "Juanito lopera" lo consumo de un tirón, en un rato— parece don Luis un empresario feliz que ha consumado el mayor de los éxitos artísticos y económicos.

Con su inquietud característica se levantaba de su asiento, se acercaba a una dama muy distinguida y muy esbelta, esbeltísima, a la que cambiaba unas palabras. Luego volvía a su lugar y tornaba a levantarse.

Don Jesús Bermúdez Pareja que contemplaba asombrado este continuo caminar de su compañero, no pudo evitar el comentario al ver de nuevo la delgada anatomía de la dama.

—Mira, Luis siempre está de la "seca" a la Meca.

PIANO NUEVO

UN granadino entusiasta del Festival me comentaba que había observado algo extraño en el sonido del piano de cola del recital de Bruno Gelber.

—Da la impresión de que el pianista no le obtiene todo su partido. Pero luego, este mismo granadino comprobó que no era sólo Bruno Gelber, sino los demás pianistas y al concluir la actuación de Achúcarro preguntó y obtuvo la respuesta.

—Es que este año hemos estrenado piano. Y los pianos nuevos, igual que los coches, necesitan un rodaje. Cada día irá tomando mayor brillantez.

—Conforme avanza la edad de los pianistas: Gelber, Achúcarro, Brendel y Rubinstein. Pero será el gran Arthur quien logrará poner a punto este "cochazo".

LOS ENSAYOS



Los ensayos de la Orquesta consti tuyen un mundo especial, diverso, al mundo que se vive en las noches de concierto. Es la música en mangas de camisa y zapatillas frente a la música del levitón y los trajes de noche con escotes que quitan el sueño. Beethoven salta, pen samos que sorprendido, del niky de color vivo y del sincorbatismo —que Dios haga prosperar— a la indudable tiesura de la pajarita de luto o el vestido que arrastra. Es la vida y es la música. — (Foto SANZ)

«LAS MUJERES SON MARAVILLOSAS, PERO LAS GUAPAS LO SON MAS»

"LO QUE LE PUEDE INTERESAR AL PUBLICO DE MI, ES MI MUSICA"

RUBINSTEIN, PRODIGIOSO PIANISTA, VUELVE A GRANADA

OTRO encargo se me hizo. Esta vez como me temía (lo temía porque su apellido es sinónimo de idioma lejano y de solución inglesa), se trata de Arturo Rubinstein. Le llamé al hotel y no se encontraba allí en ese momento. Era el día de su actuación y por la mañana tenía que ocuparla con ensayos. Subí ya tarde y gracias que se me ocurrió pasar, antes de ir a Carlos V, por su alojamiento de unos días: el hotel.

Me dijo el recepcionista que acababa de llegar.

Al cabo de unos segundos o minutos me dice muy serio:

—Lo siento, pero el — Rubinstein está muy cansado y esta tarde necesita dormir.

—¿No puede recibirme?

—Quizá mañana.

A mí me enferman, para decir la verdad, los quizás que no me pertenecen.

Esas partículas son tan significativas...

Me dirigí al bar del hotel acompañado por mi traductora inglesa y nos sentamos a descansar un rato. Miré hacia adelante y me encuentro justo frente a mí, al mismo Rubinstein que se hallaba con su familia en un ambiente de risas y bromas.

Jamás le hubiese molestado, en esos momentos tan íntimos, le observaba de cerca y pensaba que estaba recogiendo, de casualidad, el mo-

mento más espontáneo, o uno de ellos, de su estancia en Granada. Hablaban en inglés. De vez en cuando una jovencita le llamaba papá, en castellano. Bromeaban y las palabras de papá Rubinstein llenaban el salón de risas y de un aire alegre y divertido. Vestía de claro, por el color sin duda, en un tono crema el traje, y blanca la camisa. El pelo, rizado y flotante, es lo más blanco que encuentro en este



RUBINSTEIN

señor de aspecto risueño y comprensivo.

Se levantan. Este es el momento, que yo esperaba para entrar, por breve tiempo sólo, en la vida del personaje.

LA PRESENTACION

—Señor Rubinstein,— unas señoras le esperan. Dicen que si pueden verlo ahora.

Estas son las palabras, que yo he encargado decir a un camarero servicial y, que ahora puedo adivinar y presumir que le está diciendo. Levanta la cabeza y mira en nuestra dirección. Se dirige hacia nosotras con una sonrisa de buena acogida. Nos saludamos y le explico qué es lo que deseo.

—¿No le gustan las preguntas?

—No es eso. Estoy cansado. No he dormido nada esta noche. Ahora vamos a comer a la ciudad con unos amigos y después pienso dormir, si puedo, toda la tarde. Otra cosa que pienso es lo que puede importar que yo haya nacido hace tanto tiempo, en algún sitio, los compositores que prefiero... yo creo que lo que puede interesar de mí es mi música, la opinión del público al oírme tocar...

—Precisamente yo eso no le voy a preguntar. Su biografía la sabe ya todo el mundo. Me quiere decir a mí ¿Qué le parecen las mujeres?

—Maravillosas. Las guapas lo son más. Yo he tenido, siempre, mucha suerte. Todas las mujeres que he conocido son encantadoras.

Me dice que está muy contento de encontrarse, de nuevo aquí, en Granada; en donde ha estado tantas veces. Vive en Marbella donde tiene su residencia habitual. España le gusta mucho. Algo le tiene que parecer de extraordinaria cuando se encuentra, con su familia, entre nosotros. Como es lógico, además, se recorre el mundo dando conciertos con la misma naturalidad que un zapatero remienda suelas.

Rubinstein es de las personas que por su aspecto físico se puede llegar a su carácter, pensamientos o gustos. Tiene la cara, especialmente, joven. Esta impresión a mí me la produce sus ojos azules, claros y limpios. Como los de un niño rien constantemente, pero además están llenos de energía.

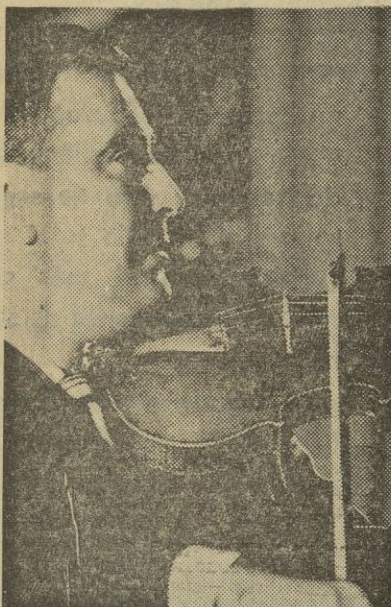
La garganta llena de arrugas es la sinfonía inevitable e inabarcable del tiempo. Las arrugas pronunciadas. Los ojos juveniles. La mano arrogante. Estas cosas forman parte de un conjunto, de un todo, que es mundialmente conocido, admirado y respetado y ahora, especialmente, conocido para nosotros en esta época durante los festivales granadinos. Los festivales del mundo.

Nos damos la mano. Su mano es la que, no hace hablar al piano porque esto es imposible, pero sí, hace llegar la emoción, la ternura, la ira, el dolor... Es una mano especialmente fuerte y segura. Una mano que a través de los años ha adquirido una agilidad y un poder de asombro y de genio.

Es cierto, como él dice, que no importa el lugar en que nació... ni importa nada. Sólo es, para mí, decisivo y además para todo aquel que ame la música que ha tocado y en un lugar de ensueño. Dos ensueños se dieron cita anoche. La naturaleza grandiosa y la grandiosa música de R...

ANAYANSEY

CHRISTIAN FERRAS, ESTA NOCHE



ESTA noche como solista de la Orquesta Nacional, actuará el formidable Christian Ferras. No es la primera vez que llega a nuestro Festival, pues ya estuvo por aquí hace cinco años. No obstante, bueno será recordar su biografía.

Nació en 1934 en le Tousquet (Francia). Comenzó los estudios musicales con su padre, para ingresar después en el Conservatorio de París en la clase de René Benedetti. Durante algún tiempo recibió consejos del maestro Georges Enesco.

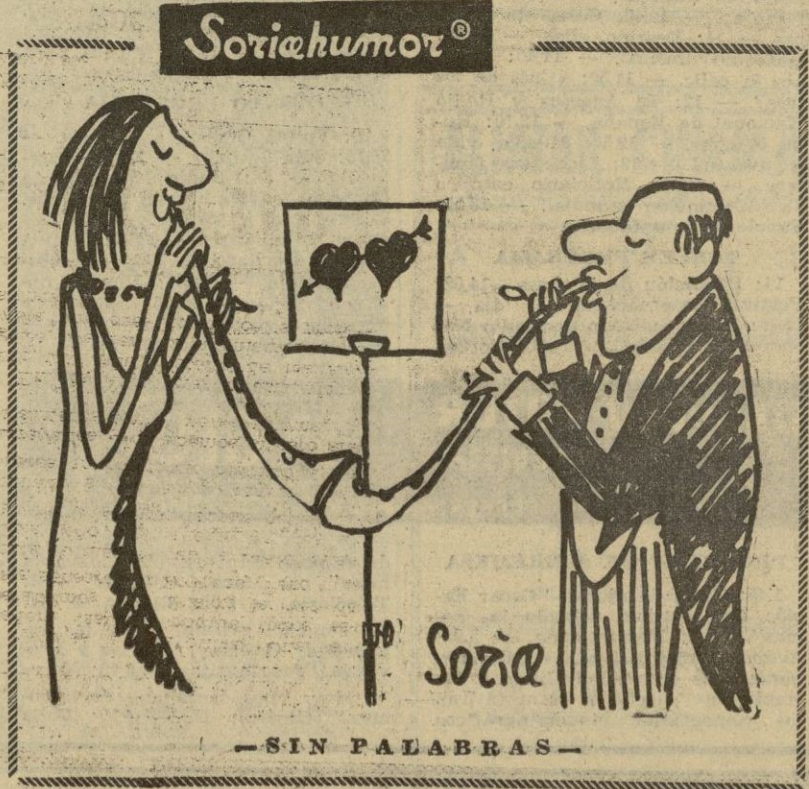
Antes de cumplir los quince años, por especial intervención de Menuhin, que presidía el Jurado, obtiene el Premio Philips, en Holanda, destinado a intérpretes que hubieran cumplido la citada edad. A partir de este momento recorre todo el mundo, consiguiendo triunfos que le sitúan entre las primeras figuras de concertistas de violín.

Su presentación, en 1959, con la Sinfónica de Boston, bajo la dirección de Charles Münch, contribuyó a sus actuaciones con orquesta y en recitales en todas las grandes ciudades de América del Norte, donde está considerado como uno de los virtuosos más destacados.

En Europa goza del máximo prestigio, y las orquestas solicitan su concurso. Asimismo figura en los grandes festivales.

Ultimamente ha grabado con Herbert von Karajan y la Orquesta Filarmonica de Berlín los grandes conciertos de violín. Hasta el momento han aparecido los de Beethoven, Brahms, Sibelius, Dvorak y Tchaikovsky.

A los quince años se presentó en Madrid con la Orquesta Nacional, y desde entonces el nombre de Ferras figura asiduamente en los programas de este momento.



—SIN PALABRAS—

PATRIA

OFICIOS, 10 - APARTADO DE CORREOS 76