

EN 3.ª PAGINA:
**VACACIONES
PAGADAS**
Por JUAN APARICIO

EN 5.ª PAGINA:
**ESCRIBE ARTURO
RUBINSTEIN**

EN 8.ª PAGINA:
**LA MALETA ES EL
ESPEJO DEL ALMA**
Por J.G.L. de Guevara

EN 19, 20 y 21 PAGINAS:
**AMPLIA
INFORMACION
DEPORTIVA**

EN 24.ª PAGINA:
**EL VERANEO, UN
RIESGO NECESARIO**
Por José García Martín

PATRIA

Depósito legal: GR-3-1958

AÑO XXXIII-NUM. 10.298

GRANADA, domingo, 21 de julio de 1968

Director: Eduardo Molina Fajardo

3,50 pesetas

Oficinas, Redacción y Talleres: Oficinas, 10. — Teléfonos: 222593 — 222595 — Prensa y Radio del Movimiento. Avenida del Generalísimo, 142. Madrid

CREMA DE YOGURT PULEVA

un producto altamente nutritivo que
regula las funciones digestivas

MENSAJE DE HERMANDAD DEL JEFE DEL ESTADO A LOS GUINEANOS



El jefe del Estado español, Generalísimo Franco, se ha dirigido por medio de los micrófonos de Radio Nacional y de Televisión Española al pueblo de Guinea, con motivo de su próxima independencia. — (Foto EUROPA PRESS)

«Entre todos los bienes que os hemos procurado, os hemos dado el más deseable: la paz, el orden y el trabajo», les dijo

**Con motivo de la inauguración de
la televisión en Guinea, broche
de oro de los desvelos de España**

**LA NUEVA EMISORA ES LA MAS
ALTA DE EUROPA Y DE AFRICA**

SANTA ISABEL, 20. (PYRESA).—La nueva emisora de Televisión Española en Guinea Ecuatorial ha sido inaugurada esta mañana con un mensaje del Caudillo al pueblo de Guinea. Pronunciaron unas palabras el ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, y el consejero de Información del Consejo de gobierno de Guinea, don Luis Maño.

Escribano Castilla pide un homenaje para los procuradores guineanos

MOTRIL (Granada), 20 (CIFRA). — El procurador en Cortes de representación familiar por Granada y alcalde de Motril, don Juan Antonio Escribano Castilla, ha dirigido hoy una carta al presidente de las Cortes Españolas en la que le expone la sugerencia, con motivo de la independencia de Guinea Ecuatorial, cuya proclamación está fijada para el doce de octubre, de que la Cámara legislativa española tribute homenaje singular de despedida a los procuradores de dicho territorio, que compartieron las tareas legislativas con el resto de los representantes españoles y que con tal motivo deberán cesar en sus cargos, cultivando así con este acto de hermandad, la obra española tan felizmente enjuiciada por todos los miembros de las Naciones Unidas.

El ministro llegó anoche a Santa Isabel. A primera hora de esta mañana, se trasladó al Pico Santa Isabel, de tres mil cien metros de altitud, y a cuarenta y siete kilómetros de la ciudad. La nueva emisora es la más alta de Europa y África y tiene un radio de acción que comprende además de la totalidad de la isla de Fernando Poo, la zona costera próxima y puntos elevados de los montes Bata, Chocolate y Mitra en el continente. Nigeria, Camerún, Gabón y otras poblaciones del Golfo de Guinea recogerán en sus regiones los programas de la nueva emisora.

Después de presidir la inauguración de la emisora, el señor Fraga se trasladó a los estudios de Televisión Española en Santa Isabel, unidos con la emisora por enlaces de microondas e inauguró los servicios con la emisión del programa inaugural.

Acompañaban al ministro el subdirector general de Televisión, señor Ezcurrea; el jefe de la Sección técnica de la Dirección general de Radiodifusión y Televisión, señor Sánchez Cordobés; y los señores Moreno Calderón y Sabaus, de la Dirección general de Plazas y Provincias Africanas.

DISCURSO DEL JEFE DEL ESTADO
Con este motivo el Caudillo pronunció el siguiente discurso:

(Pasa a la pág. segunda)

GINA LOLLOBRIGIDA,
EN LA COSTA DEL SOL



La bella actriz italiana Gina Lollobrigida, fotografiada a su llegada al aeropuerto de Málaga. Viene a la Costa del Sol para rodar una película. — (Foto CIFRA)

FABIOLA SALIO PARA BRUSELAS

Pasó unos días de
descanso en Motril

MÁLAGA, 20 (CIFRA). — Ha salido esta tarde con destino a Bruselas, vía aérea, la reina Fabiola de Bélgica, después de haber pasado unos días de vacaciones en Motril.

Vietnam del Sur pide mayor participación en la guerra

**TERMINO LA ENTREVISTA
JOHNSON-THIEU SIN QUE SE
PRODUJERAN ESCISIONES**

El presidente norteamericano regresó a EE.UU.

HONOLULU, 20 (EFE - UPI). — Los presidentes Lyndon Johnson y Nguyen Van Thieu han terminado sus conversaciones sobre Vietnam antes de lo previsto sin que al parecer se hayan producido escisiones en la alianza.

Las entrevistas, que han durado todo el día, han sido dedicadas a conversaciones de carácter durante las cuales los dos jefes de Estado hicieron una revisión general de la guerra y de los esfuerzos realizados para lograr una paz honrosa, según ha informado fuentes oficiales. Los discutidos temas de una nueva suspensión de los bombardeos de Vietnam del Norte y la forma de llegar a un arreglo político con el Vietcong fueron dejados al margen de las conversaciones al menos públicamente.

En los medios informados se afirma que posiblemente sea facilitado hoy un comunicado definitivo sobre las conversaciones.

THIEU QUIERE MAYOR PARTICIPACION EN LA GUERRA

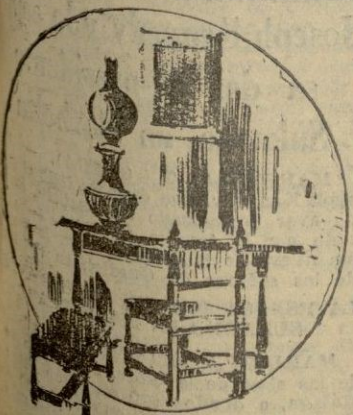
HONOLULU (Hawái), 20 (EFE-UPI). El presidente del Vietnam del Sur, Nguyen Van Thieu, ha manifestado al presidente Johnson el viernes que su nación está decidida a soportar un peso mayor en la guerra de Vietnam. Hizo esta declaración en la sesión secreta habida en el cuartel general del Pacífico. La declaración se dio al tiempo que los funcionarios norteamericanos informa-

(Pasa a la pág. segunda)

JOHNSON, EN VIETNAM DEL SUR



El presidente del Vietnam del Sur, Nguyen Van Thieu, estrecha la mano al grupo de estudiantes vietnamitas que acudieron al aeropuerto a recibirle. Al fondo se ve al presidente norteamericano, Lyndon B. Johnson, que acudió a darle la bienvenida. Los estudiantes vietnamitas mostraban una pancarta en la que se leía «Bienvenida al presidente de la República del Vietnam». — (Telefoto UPI-CIFRA)



LE OFRECEMOS
completo servicio en muebles, para
apartamentos, a todos precios

COBIAN

SALONES DEL MUEBLE
Mesones, 20 — Pescadería, 6

DE VIRGEN A VIRGEN

VACACIONES PAGADAS

Por JUAN APARICIO

TODAVIA, entre la festividad marinera de la Virgen del Carmen y el dogma encarnado de la Asunción Virginal, se desenvuelven treinta días de asueto, en la culminación de la canícula, bajo el cuartel astrológico del León, y en medio de canciones de Benidorm, de habaneras torrejeñas, de los judíos y apóstoles ilicitanos, con el aporte de los bikinis, monokinis y hasta nokinis, esquí náutico, «snipes» y pesca submarina, más un fondo musical y colectivo de «Congratulaciones».

Sin embargo, este especialísimo veraneo, que desde antaño, ya vaciaba la Corte y henchía las costas playeras, las sierras orográficas y los balnearios, no concierne con el estío campesino, ni con la reivindicación social convenida por los Sindicatos franceses y el Gobierno de Frente Popular de León Blum, durante los acuerdos y concesiones de 1936 en el Hotel Magtignón y popularizada en la frase técnica de «con-gés payés», que han producido el turismo multitudinario y la secuela de los planes de desarrollo en los países meridionales y subdesarrollados.

Agricultalmente, se condensa el tiempo de la faena agraria, de la recolección del cereal, aunque las hoces, eras, horcas y trillos se hayan esfumado delante de las cosechadoras; pero recuerdo que, en la provincia charra de Salamanca, los suscriptores rurales del diario que dirigía se daban de baja del periódico, porque no les vagaba, según su expresión en aquel mes, para leer las noticias y las esquelas mortuorias, donde los mayores latifundistas de las dehesas ocupaban, debajo de la cruz orlada, toda la primera página.

En el Sudeste, se han denominado «huelgas» y a las familias del interior, que alquilaban las casas de los nativos costeros; ya que el ve-

raneante de esa extracción holgaba en el holgorio jubilar del verano, como la juerga es la corrupción semántica de la huelga. Ahora el litoral entero ha vivido pendiente de los huelguistas de Francia, de los nuevos convenios económico-sociales de la calle Grenelle y del afán extralaboral por las «vacaciones», o del prurito partidario de derribar al general De Gaulle, que tanto molestaba al alicantino señor Calvo Sotelo, cuanto a los innumerables «pies negros», que se yerguen sobre este territorio púnico y se intoxican con la propaganda de «L'Aurore», única Prensa preferida.

¿Vienen o no vendrán?, era un dilema interrogativo, casi hamletiano, y bastante genérico, puesto que los millones de la francesada pacífica, penetrando por los Pirineos o por las rutas marítimas y aéreas, constituyen unos millones insustituibles, aunque se menosprecie, a ese turismo barato de porteras y de trabajadores, apenas calificados, y aunque sea, también el especial medio, las nuevas generaciones de matrimonios, quienes se movilizan con una fantasía estival, sin desmoronar por la austeridad de las medias complementarias, y se han relanzado a unas vacaciones enfáticas, antes de que se decretara la descongelación de beneficios, sueldos y salarios.

Tampoco los franceses se han abstenido de esta modalidad del solaz y habiendo tantos huecos de turistas en París y en sus costas diversas, no esperaron al agosto de las vacaciones generales, sino que empujaron el volante de su coche rumbo al sur, desertando las urnas de la segunda vuelta, sobre todo, los más empedernidos electores de izquierda, que se desentendieron del sufragio e individual es el saboteador del mito sorreliano de la huelga paralizadora, de la «grève générale».

Al retorno de un viaje por Francia y Bélgica (1840-1841), bienio espartista, cuando el caballero Martini en su «España moderna» invocaba la inversión de los capitales extranjeros con el fin de poner en marcha a la nación de la postguerra civil, el escritor de las costumbres declamatorias, don Ramón Mesonero Romanos, predijo un manantial inagotable de riquezas, gracias a la irrupción de centenares y miles, ya que el augur era condescendiente y modesto, de ricos huéspedes, si se mejoraban nuestros caminos, multiplicándose con facilidad las comunicaciones y asegurándose la seguridad personal, el establecimiento de buenas fondas y paradores, la tolerancia y los modales de los paisanos y el interés bien entendido del pueblo para hacer accesible a nuestra hirsuta España a los viajeros turistas.

Este pronóstico textual de don don Ramón, que justifica su apellido de mesonero, tal vez con menos cabida de la hospitalidad novena, sino gratuita y con largueza, exaltada se ha cumplido, ya con creces, aunque sin llegar al colmo, ni al techo previsto, puesto que las posibilidades y las ansias evasivas de vacaciones no tienen límites. Todo el contorno de juventud y vitalidad, de gasto de energías y de dinero parece disparado, galaxialmente, hacia el infinito; pero la Iglesia, trasunto sobrenatural de la vida, impone su liturgia y sus cánones rituales, no obstante la apertura del post-Concilio y con el superviviente culto a María, nos hemos de detener, observar y contar, entre el Carmen, la Asunción, de Virgen a Virgen. Pero ¿quién paga estas vacaciones canónicas y las extraordinarias?, la solución fue el 18 de julio.

(PYRESA)

YA están en Toledo, en plena tarea, los jóvenes participantes en el X Foro Juvenil Nacional, que proceden de toda España y también de varios países europeos y americanos. Son sesenta y cinco estudiantes universitarios que, durante quince jornadas, realizan esta útilísima calicata que define el tema central del curso: «La juventud en el año 2000».

La primera garantía de su eficacia radica en las palabras mismas del delegado nacional, Baldomero Palomares, al matizar el Foro como la actividad más importante de cuantas lleva a cabo la entidad que le tiene a su frente. La segunda, en el hecho de que sea su director Alfonso Muñoz Alonso, hombre de saber riguroso, con muchas fechas en su calendario dedicadas a la juventud, filósofo de la política y político de la filosofía. La tercera, en la exigencia implícita en las palabras del acto inaugural pronunciadas por el Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento, Tomás de Carranza, en torno a la idea matriz de que el futuro es «acertar en la preparación y en los objetivos».

El mundo del año 2000 estará en manos de nombres jóvenes, y por eso necesitamos saber cómo serán, primero, y contribuir positivamente en su formación, después, sin orden de preferencia entre ambos conceptos, ya que los dos implican un paralelismo sustantivo vertebral. Al margen de que la juventud sea un algo transitorio, y también de que corresponda a un estado de ánimo mejor que a un número determinado de años, lo preciso es adelantarnos a ella, los que ya la hemos dejado atrás o la dejamos ahora mismo, participar en la portentosa aventura de prepararla su propio tiempo, para que luego sea ella misma quien lo viva, quien lo configure, quien lo construya.

A esta noble intención responde el Foro Juvenil, que cumple ya sus diez ediciones alineado con todas las restantes actividades de la Delegación Nacional de Juventudes, en afanoso caminar hacia el mañana. No cabe criticar la juventud, ponerla tantas veces en la picota, precisamente por quienes menos la conocen, por quienes

(Pasa a la pág. sexta)

EL TOPICO DE LO ESPAÑOL

Por JOSE MARIA DEL MORAL

QUIZA ningún otro pueblo como el nuestro tan dado a autocalificarse, a recrearse en el análisis y definición de sus cualidades y defectos, hasta haber hecho artículo de fe el modo tópico con que nos conocemos, nos presentamos y queremos ser valorados por el mundo. De nuestro modo de ser hemos dado una definición en bloque, de una vez y para siempre. Pero ocurre también que pasando de lo común a lo particular, en nuestro caso de lo nacional a lo regional, cada pueblo peninsular a su vez hace lo mismo al singularizar sus propias características, forzando las diferencias

que al fin y al cabo son las que los definen y dando como resultado esa expresión típica de lo gallego o andaluz, aragonés, vasco, castellano o catalán, que si se corresponden sólo muy relativamente con la realidad del tipo humano al que pretenden definir

menos aún tiene que ver con las características genéricas que en cuanto españoles gustamos de adjudicarnos. El lector puede comprobarlo con sólo poner juntos a los adjetivos que damos a los naturales de cada una de las regiones españolas, los que nos

otorgamos en tanto comunidad histórico-nacional.

Esta misma facilidad que tenemos para autodefinirnos la tenemos para definir a nuestros vecinos europeos. Un alemán, un francés o un italiano son lo que hemos dicho o creído siempre que han sido, a partir, sobre todo, del Renacimiento, y por tanto lo que tienen que seguir siendo. Casi nos molestaba, nos sentimos como ofendidos, cuando nos dicen de la existencia de alemanes bulliciosos o indolentes, de franceses sobrios o de italianos disciplinados y madrugadores. Que los hay, naturalmente, y en proporción poco diferente de uno a otro pueblo europeo.

¿Cómo explicaríamos esta propensión a la calificación esquemática e inflexible de sí mismos y de los otros que, a la vista está, tenemos los españoles? ¿Cómo una prueba más de nuestra, a su vez, típica vocación dogmática? ¿Cómo una cierta pereza o inercia, como casi un hábito mental? (Recordemos de paso que la mayor parte de nuestra literatura sobre los caracteres nacionales comienza ya por los días de Cervantes y Quevedo, tiene su apogeo atormentado en la obra del 98 y su exaltación poética y retórica en los años posteriores a la victoria del 39.) ¿O, siguiendo con los interrogantes, no será más bien consecuencia de una extendida falta de cultura?

En cualquier caso esta inflexibilidad y reiteración al autocalificarnos sin admitir posibilidad de cambio ya que no en el temperamento al menos en el carácter, creo debemos apuntarla en el balance negativo de nuestros comportamientos colectivos. Deberíamos empezar por enseñar en nuestras escuelas que el español es, en principio, un pueblo con virtudes y defectos potenciales idénticos a los que puede tener el resto de los pueblos de la Humanidad. Que no somos ni por naturaleza ni por Providencia peores ni mejores. Que tenemos, llegada la ocasión, las mismas posibilidades para comportarnos como un pueblo primitivo —y bien lo hemos demostrado últimamente por la calenda del 36— que para practicar la ciudadanía como los

(Pasa a la pág. sexta)

La perfección agraria, necesidad insoslayable

CON ocasión de discutirse en las Cortes el proyecto de ley sobre tierras adquiridas por el Instituto Nacional de Colonización, ha vuelto a oírse la expresión «Reforma Agraria». Aparentemente a señalar que, en muchas ocasiones, hemos rehuido emplear este término, no ya por la carga emocional que contiene y que nos parece lógica, sino por la serie de intentos que con tal nombre se llevaron a cabo en nuestro país y que uno tras otro, acaso por haber sido siempre planteados desde incongruentes posiciones tanto económicas como sociales, condujeron al fracaso.

En una rapidísima visión histórica de hechos que cabe calificar de modernos, la pobreza del campo y de sus hombres no fue resuelta ni por las Cortes de Cádiz, ni por la supresión de los señorios —que se convirtieron en dominios— ni tampoco por la almoneda de los bienes de la Iglesia, que creó terratenientes absentes, pero no agricultores. Menos aún sirvió para aliviar la situación de nuestro campesinado la enmarañada legislación de la II República.

Pero con el nombre de Reforma Agraria o con cualesquiera otro, lo cierto es que la elevación del campo español, la mejora de sus estructuras, la adecuación de las explotaciones a los postulados de la técnica y la perfección, en suma, de la vida campesina en todos sus aspectos, viene siendo desde hace treinta años uno de los postulados indeclinables del Movimiento Nacional. Se trata de una bandera que enarbolamos con decisión y con un claro concepto de sus metas y que no puede ser abandonada, ni a revolucionarios impacientes, ni tampoco a los arbitristas ni a los ingenuos.

La reforma auténtica que el campo español necesita no es tan sólo de orden técnico —aunque en ella tenga la técnica mucho que ver— no tampoco simplemente de orden económico. No cabe negar que la labor llevada a cabo en pro del perfeccionamiento agrario, ha sido enorme. Para señalarlo con un sólo rasgo baste señalar que en la actualidad y con 3,5 millones de personas activas en la agricultura, las producciones globales

españolas son superiores a las que se daban antes de la guerra civil, cuando dicha población activa desbordaba los cinco millones de individuos.

Pero, a pesar de todo lo realizado, lo cierto es que, aún dentro de una economía en desarrollo como es la nuestra y en la que todo el quehacer económico se encuentra sometido a una dinámica acción de progreso, el campo aparece como un sector deprimido. Cada vez es mayor el número de voces que señalan que, entre las tareas a realizar, figura la transformación perfecta del régimen de propiedad de la tierra.

Nunca, cuando se habla de las posibilidades agrarias puede olvidarse que si bien la agricultura es «una actividad económica», es también «una forma de vida» en la que el quehacer común familiar desempeña un papel que no tiene paralelo en ninguna otra profesión. Por ello, en gran proporción y aún coexistiendo con otros tipos de explotaciones —en muchos casos de tipo asociativo— la propiedad rústica tiene que orientarse hacia la institución fa-

miliar, pero de la propia familia labradora y ello por muchas razones no sólo de tipo social, sino también económico. La «renta de la tierra» en la concepción ricardiana, está llamada a desaparecer, y de hecho ha desaparecido ya de muchos países, sobre todo de nuestro continente. Cabe, por lo tanto, variar el concepto que siempre ha sonado como demagógico de que «la tierra para el que la trabaja», porque la realidad es que, por una evolución incontestable, sólo el que a ella dedica sus esfuerzos puede vivir de la misma. En nuestro tiempo la tierra no da para más.

En muchos aspectos que deben ser considerados como esenciales para llegar a conocer con exactitud las condiciones sociales y económicas del sector agrario español los datos que existen conducen en muchos casos, no al conocimiento de los problemas, sino a un mayor embrollo de los mismos. Urge, por lo tanto, poner en claro la diversidad de las situaciones, conocer con exactitud los fallos que pesan sobre el sector y acometer con decisión la eliminación de los mismos.

Indira Gandhi opina sobre la mujer, la juventud, el control de la natalidad y la India

"LAS MUJERES JUEGAN UN PAPEL MUY IMPORTANTE EN EL DESARROLLO DE UN PAIS"

"EN LA INDIA NO NOS OPONEMOS AL USO DE LOS MEDIOS ANTICONCEPTIVOS"

NUEVA DELHI.—Indira Gandhi me recibió sentada ante la mesa de trabajo de su padre. Eran las dos de la mañana y aunque esa es la hora en que habitualmente almuerza, me saludó sin el menor gesto de contrariedad. Como siempre, se desprendía de toda su persona un aire de serenidad, de sencillez y de confianza, difícilmente superables.

En todas las actitudes de la primera ministra se traslucen la admiración que sentía por Nehru, su padre, del que hace poco celebró el cuarto aniversario de su muerte. Supone una inolvidable experiencia verla a ella, ahora, cumpliendo sus deberes desde donde su padre los cumplió, hablando desde donde él hablaba y sonriendo desde donde él sonreía.

Conociendo su modo de vivir, es inevitable pedirle su opinión sobre el puesto que crees puedan ocupar las mujeres de su país en el desarrollo de la India. —Es suficiente que las mujeres se dediquen a ser buenas madres y amas de casa?

Sin un momento de vacilación la primera ministra expresó su punto de vista al respecto.

FAMILIA Y TRABAJO

—Las mujeres pueden jugar un papel de gran importancia en el proceso de avance de un país. Ser una buena madre y saber organizar una casa es realmente importante. Creo que las personas que tienen capacidad para hacer bien una cosa, son capaces de hacer bien otras muchas.

—¿También será capaz de poder trabajar fuera de casa? Hay quien opina que esto es imposible sin que la familia se resienta por ello.

No es necesario que la familia se resienta. Si fuese así sería cosa de pensarlo dos veces. Por supuesto, todo depende de la cantidad de horas que haya que pasar fuera de casa y de la clase de trabajo que se realice. Hay mujeres que no trabajan y, sin embargo, no permanecen en su hogar. Se van a jugar al bridge o a cualquier cosa por el estiramiento. Además los niños —a no ser en su edad más temprana—, no necesitan tener a su madre al lado todo el día. Lo que importa no es la cantidad de tiempo que se pasa con ellos, sino el cómo se utiliza ese tiempo en que madre e hijos están juntos. Es necesario, eso sí, que los niños no tengan la sensación de estar abandonados; sería perjudicial para su sentido de la seguridad.

Al tocar el tema candente de la escasez de alimentos en la India, Indira Gandhi se refirió en su opinión sobre la importancia de la actitud de las mujeres frente al problema.

—Las mujeres pueden hacer mucho en este asunto. Comenzando por evitar gastos superfluos e innecesarios y procurando, la mayoría, por sacar el provecho máximo de lo disponible. Es necesario "cambiar" las costumbres de nuestro pueblo a este respecto. Aunque aquellos que pueden permitirse la compra de los mejores alimentos, no siguen una dieta nutritiva y equilibrada.

JUVENTUD Y URGENCIA

—¿Y qué opinión tiene la primera ministra sobre la juventud de nuestros días? ¿Cree que son tan horribles como se dice?

—Por supuesto que no. Nuestra juventud no tiene nada de mala, lo que pasa es que no se puede intentar hacerles pasar por un aro estrecho. En primer lugar, la juventud necesita sentirse apoyada, amada y necesitada. Tiene que permitírsele desarrollar libremente su personalidad y ésta es la labor de los padres.

—¿No sería la juventud actual excesivamente inquieta?

—No solo la nuestra, sino todas. Lo que pasa es que antes se les reprimía —me contestó con la más absoluta franqueza— y siguió muy seria.

—No hay progreso posible sin que se genere alerta, inquietud. Es necesario atravesar esta fase. No es difícil darse cuenta que en todas las épocas las generaciones viejas se han mostrado en desacuerdo con los modos de acción de las más jóvenes. Siempre han pensado que los jóvenes se lanzaban demasiado aprisa. Desde luego, la situación en la India no puede compararse con la del Occidente. No tenemos su progreso económico y precisamente por eso nuestra juventud tiene una gran tarea y muy urgente. Ahí está la razón por la que deben participar lo más intensamente posible en el desarrollo del país —terminó en un tono de voz profundo y apasionado.

Indira Gandhi sostiene que no hay mejor sistema de enseñanza para un hijo que el ejemplo de sus padres.

—Si ellos ven en sus padres personas dignas es imposible que salgan torcidos.

PILDORA Y NATALIDAD

Las dificultades de la India han planteado a nivel gubernamental e in-

nimo significado. Me gustan como me gusta el color amarillo, siempre que sea suave, y la mezcla del verde con el azul. Cualquier comida es buena para mí. Quizá sienta especial preferencia por los platos del sur del país.

Mientras me despedía y en respuesta a una pregunta muy íntima, Indira Gandhi me dijo:

—Los días no significan nada para mí. Si echo de menos a una persona,



Supone una gran experiencia ver a Indira Gandhi, ahora, cumpliendo sus deberes desde donde su padre los cumplió, hablando desde donde él hablaba y sonriendo desde donde él sonreía. — (Foto EUROPA PRESS)

ternacional la necesidad de actuar rápidamente sobre el problema de la expansión familiar. Pero mientras que el Gobierno del país favorece el uso del diafragma, no parece conceder acceso fácil a la píldora, método que muchas mujeres desearían emplear.

En fin —su respuesta fue premeditada—, no todas las mujeres soportan el uso del diafragma, pero muchos médicos, eminentes personalidades, me han dicho que es el método más seguro, más barato y más fácil de todos. Eso no quiere decir que tengamos nada contra la píldora ni otros medios anticonceptivos.

—Usted ha viajado por todo el mundo. Después de ello, ¿qué es lo que más aprecia de nuestro país?

—¿Qué es lo que más aprecio...? —repitió las palabras lentamente, con la mirada fija y hundida en la lejanía—. Aquí me he educado, aquí he crecido, he vivido los problemas de mi país. ¿Cómo no amaría a la India por encima de todo? Además, la gran variedad de pueblos y de paisajes... la riqueza de nuestras culturas... Somos, sobre todo, un pueblo que no ha perdido su sentido de la amistad y de la hospitalidad.

GUSTOS Y AÑORANZAS

El tiempo había transcurrido lentamente. Sin embargo, Indira Gandhi no daba muestras de impaciencia, aunque la hora del almuerzo estaba ya bien pasada. Al igual que su padre siguió contestando a mis preguntas con una sonrisa tímida capaz de desarmar a cualquiera. Quise acabar con unos cuantos datos curiosos. ¿En qué ocupa sus ratos de ocio? ¿Qué significado tiene el collar de cuentas negras que siempre lleva puesto? ¿Cuál es su color favorito y qué platos tienen sus preferencias?

—Me gusta leer, hacer montañismo, nadar y montar a caballo, aunque hace mucho tiempo que no lo hago. Lo que me encanta es escuchar música, música india y música occidental. En cuanto a las cuentas negras —dijo con una sonrisa abierta—, no tienen el mi-



Supone una gran experiencia ver a Indira Gandhi, ahora, cumpliendo sus deberes desde donde su padre los cumplió, hablando desde donde él hablaba y sonriendo desde donde él sonreía. — (Foto EUROPA PRESS)

la echo de menos a través de toda su vida, no especialmente en recuerdo del día en que murió.

GULSHAN EWING

Copyright by Europa Press - Singer Features.

"PAGUE AHORA Y VEA DESPUES" (P.T.V.)

UNA NUEVA FORMA DE TELEVISION

FUNCIONA YA EN LONDRES, CON MAS DE CIENTOS MIL ASOCIADOS

LA INTRODUCCION DE UNA MONEDA PERMITE PRESENCIAR PROGRAMAS

LONDRES. — El Servicio de Televisión de Pago, o "Pay-TV", funciona en Londres con más de 100.000 asociados y una operación similar ha comenzado en Sheffield. Esta es la primera experiencia efectuada en Europa y, junto con el servicio de Hartford (Connecticut) son los primeros que funcionan en estos momentos, aunque en Canadá como en Japón y en Estados Unidos van a comenzar otros servicios análogos.

La idea de Televisión de Pago apareció hace unos doce años en California, bajo el nombre de Skispron. En Gran Bretaña se autorizó a principios de 1963 un experimento de Televisión de Pago al alcance limitado y emitido no por ondas, sino por las ya existentes, redes alámbricas, o sea, por cable. Estos servicios se instalaron en Inglaterra bastante antes de la segunda guerra mundial con el fin de hacer llegar las emisiones de radio a zonas en que la recepción no era buena. Existe en muchas zonas urbanas, una estación situada en uno de los puntos altos y que lleva la señal por medio de cables que están colocados en la parte posterior de las casas. Estos cables están separados de los telefónicos o servicios análogos, ya que aunque el Estado tiene un monopolio sobre el control de comunicaciones, las compañías de radio y televisión por cable actúan bajo licencia del Gobierno.

UN SISTEMA DIFERENTE

Existe gran confusión acerca de lo que realmente es la Televisión de Pago. Se piensa generalmente que la TV es "gratuita", lo cual no es cierto. Si la TV es estatal, como en algunos países europeos, es preciso abonar una licencia directa y el resto de los fondos proceden de los impuestos. En España, por el contrario, el dinero procede de la publicidad, de los anunciantes de numerosos productos, cuyo dinero procede a su vez del público que consume sus mercancías. Basta contemplar las instalaciones, equipos y edificios de la TV para comprender que es muy cara y que alguien debe pagarla. Ese alguien es el público de una u otra forma. En cambio, la Televisión de Pago representa un sistema diferente, ya que se puede abonar individualmente por cada programa visionado, es decir, pagar únicamente lo que se desea ver y nada más.

El funcionamiento de los diferentes sistemas de Televisión de Pago es análogo, variando únicamente los detalles. El suscriptor a Pay-TV tiene una pequeña caja de monedas junto a su aparato de televisión, algo parecido al que tiene un teléfono público, y cuando desea recibir un programa, conecta su televisor, sintoniza el ca-

nal adecuado y coloca en la caja el importe del programa que desea ver. En algunos casos, se funciona por un sistema de crédito en cuyo caso recibe una factura a fin de mes. En este sentido, la Televisión de Pago puede tener una eficacia singular como servicio complementario; puede, por ejemplo, satisfacer los requerimientos de una minoría de espectadores que desean ver sólo programas muy determinados por lo que hace factible interesantes operaciones comerciales con programas que sólo serían visionados por un público comparativamente reducido. Además, como se conocen los ingresos de cada uno de los programas, los promotores de acontecimientos deportivos y artísticos y los distribuidores de películas de largo metraje pueden recibir su porcentaje en los ingresos. De esta forma, en una era en que se cierran salas de cine, los productores pueden encontrarse con un circuito de inmenso valor para sus películas.

COMPETENCIA CON LOS HORARIOS DE LOS SERVICIOS "GRATUITOS"

Este procedimiento quizá sustituya algún día a la costumbre de ir al cine, porque en definitiva lo que hace es traer al cine a domicilio y sustituir a los locales de exhibición, con pantallas caseras, un poco mayores que las de los aparatos receptores de televisión normales.

Otro de los aspectos más interesantes de la Televisión de Pago es el ser un servicio alternativo desde el punto de vista de horarios. En este aspecto, puede competir con los horarios de los existentes servicios "gratuitos". Por ejemplo, durante las horas puntas se pueden ofrecer programas minoritarios a aquellos espectadores no interesados en espías americanos o comedias rosa, y a la inversa, programas de carácter popular durante la noche cuando la TV tiende a hacerse política, religiosa e incluso intelectual.

Tras estas generalidades, les interesarán más detalles acerca del funcionamiento de la televisión de Pago.

Sus programas básicos son de películas de largometrajes y acontecimientos deportivos o artísticos, presentando películas seis meses después de su estreno local. Se transmiten 6 o 7 películas por semana, que se pasan hasta cuatro veces en diferentes días y horas, para dar amplia oportunidad al espectador de ver aquello que le interesa. Las que tuvieron más éxito alcanzaron una cifra de casi la mitad de los espectadores habituales. En el terreno deportivo se han transmitido «match» de boxeo, así como programas de polo, carreras de

(Pasa a la pág. sexta)

LOS NORVIETNAMITAS SE PREPARAN



Un piloto norvietnamita da unos consejos a varios compañeros, junto a su aparato, de fabricación rusa «Mig». En sus manos, dos pequeños aviones de plástico le sirven para demostrar las incidencias de un combate. — (Foto AFP-EUROPA PRESS)

ESCRIBE ARTURO RUBINSTEIN

"Debo a España mi éxito"

UN TORERO ME ENSEÑO QUE CUANDO UNO PUEDE TRANSMITIR ALGO BUENO HACE VIBRAR HASTA A LOS NO ENTENDIDOS"

NO ME GUSTA QUE ME LLAMEN "INTERPRETE", QUE SUENA A GUIA DE TURISMO, PERO ESO DE "VIRTUOSO" SUENA PEOR AUN

Cuando se nace para estar en el escenario, como yo —puesto que desde muy pequeño empecé a interpretar música ante el público—, se llega a ser buen conocedor del público. Pero hay algo que, por mucho que se conozca al público no se aprende. An- te el, es necesario ganarse a cada uno de los que lo constituyen, para arrastrar a donde se desea. Siempre he pensado que Schubert era demasiado íntimo. Nunca he consentido en interpretar su música en grandes lo- cales. Conozco todas las sonatas, y me gustan, pero sólo las interpreto para mis amigos o, para mí. Me satis- face conservar la música de Schubert en un lugar escondido de mi mismo. Pero en esto estaba equivocado.

Una vez se me pidió que diera una conferencia sobre el arte y la vida de un intérprete. Creo que es un nombre que no corresponde. Intérprete, me llama a una guía que muestra Turquía a los turistas. O esa horrible e ig- nombrable palabra "virtuoso", signifi- ca algo así como que no se trata de un artista a quien se refiere.

Cuando era joven, estaba muy in- fluenciado por el libro de Nietzsche "Nacimiento de la tragedia", que cla- rifica al arte entre dionisiaco y apo- líneo. La música tiene que ser creada en la mente del compositor. El intér- prete tiene que darle vida. Yo llamaría al creador Dionisos y al intérprete, Apolo.

Un pintor jura que él no puede hacer el retrato de una persona de un modo distinto al que ella es. Y, en embargo, todos los retratos de la misma persona son distintos. Esto mismo se aplica a nosotros. Diez pia- nistas pueden interpretar a Beetho- ven, por ejemplo, la "Apasionata" y suena de diez modos distintos. Cada uno de nosotros tiene el mismo respec- to por la partitura y creemos que to- camos sólo lo que allí hay. Pero no es así. Lo que quiero decir es que todos somos diferentes porque sentimos la música de un modo distinto.

Siempre aconsejo a los jóvenes que no toquen una pieza cuando ésta no les diga nada desde el primer momen- to. Muchos pianistas tocan piezas por el hecho de que son famosas o gustan a quien que deberían tocarlas por eso. Pero creo que la música dice algo per- sonal. Nuestro talento es el lazo de unión entre el compositor y el públi- co, y debemos ser capaces de entregar un mensaje al público inocente. Este es nuestro trabajo, nuestra profesión, nuestro arte.

Al principio tenía que luchar para tocar Chopin. Decían que lo tocaba de un modo muy seco. La exageración y la libertad excesiva con que un pianis- ta como Paderewski interpretaba Cho- pin fue aceptada por el público como un modelo, y era difícil para los jó- venes devolverlo a su estado verda- dero. Chopin era un enfermo y necesi- taba dinero y tuvo que dar leccio- nes para vivir. Sus alumnos, con po- cas excepciones, eran princesas, mar- quesas y condesas. Ninguna de ellas tenía talento. Y fueron esas discipu- las inaptas de Chopin quienes crea- ron la tradición y la moda de este mún- do. Paderewski era el exponente de esa tradición errónea.

Debo mi entrada al éxito al público español. En España me descubrieron y me colocaron en un podio como un dios. Había otros pianistas pero pa- ra a ellos yo era el número 1. Una vez fui a dar un concierto a una ciudad de provincias, Burgos. En un café, esa noche, encontré a un torero que se llamaba Vicente, al que conocía. En España, los toreros son unos ídolos de un grado que supera nuestra cultura americana por los jugadores de base ball o por el presidente. Pe- ro los toreros no son bien considera- dos socialmente. Ningún miembro de una buena familia es torero. A la ho- ra de comer, Vicente vino a mi mesa y me dijo:

—Don Arturo, mi cuadrilla y yo va- mos a venir a su concierto esta noche. Me sorprendió. Sabía que todo el mun- do de que no les gustara la música y que crearían algún problema y me preocupaba que pudieran llamar más la atención que yo. Por ello le dije a Vicente:

—Mira Vicente, te diré en secreto, que el piano es muy malo, la sala por- ro y el público no sabe nada de música. Prefiero invitarte a un concierto que en Madrid.

Pensé que en Madrid no llamarían tanto la atención y se comportarían mejor.

Vicente me miró fijamente con sus ojos inteligentes:

—Don Arturo, nadie sabe realmen- te qué es torear. Tenemos que mirar a los ojos y las patas del toro para sa- ber qué va a hacer en cada momento. Es cuestión de vida o muerte. La gen- te no comprende nuestro arte. Pero cuando hacemos algo realmente bue- no, todo el mundo puede captarlo.

Y le contesté entonces:

—Venid al concierto esta noche.

Ahora sé que cuando uno hace algo realmente bueno y puedo transmitirlo al auditorio, ellos lo entienden.

Otra crisis fue mi encuentro con Paderewski. Josphe Joachim, el famoso violinista, un artista universal, me ha- bía apadrinado desde los diez hasta los 17 años. Estudiaba en Berlín con Hei- nrich Barth, que había sido alumno de Tausig y Von Bulow. Era un hombre anticuado y tuve que ser en cierto mo- do autodidacta. Me prohibió escuchar a Wagner, aunque yo ya conocía su "Tristán" y "Die Meistersingers", a fondo. Tenía que llevar una doble vi- da. Joachim creyó que tenía que dar- me un nuevo punto de vista que me hiciera comprender dónde estaba la ra- zón y me concertó una entrevista con Paderewski en su casa de Morges. Barth estaba encariñado conmigo y quería adoptarme. Lloraba cuando me acompañó a la estación y me rogaba que no me convirtiese en alumno de Paderewski.

Así que lo primero que le dije al pianista cuando le vi fue:

—Por favor, no me dé lecciones. El lo comprendió y fue muy amable

conmigo. Hicimos música juntos, pero trató de enseñarme. Incluso por en- tonces, no me convencía el modo de tocar de Paderewski. Era un gran hom- bre, de personalidad inquieta, uno de los más grandes pianistas que haya nunca encontrado, pero no era una persona nacida para ser pianista. To- dos los especialistas trataron de des- corazonarlo. Incluso Leschetitzky, con quien estudió en Viena, era pesimista acerca de su modo de interpretar y le dijo que debía dedicarse a componer. Paderewski me invitó a pasar el vera- no con él, pero sólo me quedé una semana.

Esto me llevó a otro incidente cru- cial. Creí que no podía volver con Barth. Deseaba ir a París, pero care- cía de medios. Un caballero polaco que me había oído me escribió y me invitó a ir a París para tocar con un nuevo empresario que buscaba pianistas jó- venes. Ese hombre era Gabriel Astruc y me contrató.

Le hice creer en mi talento. Pero Barth sólo me había dado a inter- pretar Mendelssohn y cosas así, nada especial para tocar en público. Duran- te dos meses, cuando todo el mundo es- taba ya en cama, yo practicaba, y lo- gré ampliar mi repertorio. Fue el co- mienzo de mi vida en París.

No llegué a ser un pianista hasta que me casé. Entonces empecé a practicar y trabajar. Pensé en lo horrible que sería para mi familia oír a la gente decir que tenía gran talento, pero que no había desarrollado mis posibilida- des.

(Europa Press - BP Singer)



«Debo a España mi éxito», dice Arturo Rubinstein. — (Foto EURO-PA PRESS)

La institución universitaria en su edad de oro

El catedrático, obligado a dar ciento cuarenta y cuatro lecciones durante el curso

● LAS CATEDRAS ERAN PROVISTAS POR SUFRAGIO DE LOS ESTUDIANTES MATRICULADOS EN CADA DISCIPLINA

● LA POSESION DE LA BECA DE COLEGIAL TENIA EL CEREMONIAL QUE HA LLEGADO HASTA HOY

III

EL temible período de matrícula, menoscabo para muchos hogares y motivo decisivo para el trunca- miento del futuro de mucha gente bien dotada por natura, quedaba ajustado al orden del curso que da- ba comienzo el 18 de octubre y ter- minaba cuando el sortilegio de la no- che de San Juan pone esperanzas, medrosidades y nostalgias, en corres- pondencia a las diversas edades de las gentes. Este le era contado a ca- da estudiante a partir de la fecha de su matrícula y duraba entonces las lecciones hasta fines de octubre. Los derechos de matrícula estaban fijados en ocho maravedíes para los Bachilleres, seis para los que cursa- ban en Facultades y cuatro para los gramáticos. Adquisición simultánea

de los privilegios inherentes a su condición estudiantil y acuerdo con los bebedes para la provisión de los textos, que quedaban a cargo de los estacionarios, librerías, que se obli- gaban a tener en sus estaciones "li- bros buenos y legibles", "verdaderos de texto y de glosas", los que ha- bían de alquilar a los alumnos para tomar apuntes y procurar seguridad en las enmiendas que procediera. Se ha supuesto que este servicio era rentable para la Universidad, en cualquiera de los casos en que fue- ra utilizado por el estudiante. Dada la condición de los textos, los estu- diantes se procuraban los necesarios apuntes o copias de los mismos.

Durante el curso, los catedráticos se obligaban a dar ciento cuarenta y cuatro lecciones, las que fraccio- naban de este modo: Hasta fines de diciembre, cuarenta y dos; en ene- ro y febrero, treinta y seis; en mar- zo y abril, treinta y cuatro; y en mayo y junio, treinta y dos. Cumpli- miento magistral de acuerdo a lo es- tablecido por el Rey Sabio, el que fundamenta el buen resultado doc- ente en la constante comunicación entre profesores y alumnos. Sabiduría en práctico ordenamiento, la que es conveniente recordar en estos tiempos en que impera la disocia- ción en lo formativo: "Bien e leal- mente deben los maestros mostrar sus saberes a los escolares leyéndolo

los libros, y haciéndoles entender lo mejor que pudieren; y desde que comen- zaren a leer deben continuar el estudio hasta que hayan acabado los libros que comenzaron; y en cuanto fueren sanos no deben mandar a otros que lean en su lugar dellos, fueras ende si alguno dellos manda- se a otro leer alguna vez por facerle honra et non por razón de se ex- cusar el del trabajo de leer". ¡Qué elocuencia para el estudio de los males actuales de la Universidad tie- nen estas últimas palabras, en las que se admite la superación de doc- trina y se advierte del perjuicio a causar por los que se eximen de su misión profesoral en aras de una prosperidad personal!

"Liar los bártulos"

Los estudiantes acostumbraban a llevar a las aulas todo el material necesario al desarrollo de su traba- jo, lo que llevaban en tablas atadas con cintas en conveniencia, dispositi- vo precursor de los cartapacios de tiempos modernos. Algunos comen- taristas de aquella vida escolar de otrora indican que, en esa acción de guardar y conducir el material pre- ciso en las clases, está el origen de la expresión "liar los bártulos", lo que otros hacen derivar de la fre- cuencia con que eran estudiados los comentarios de Bártulo al "Derecho Romano". Procura de estudio con- tra cimbeles distrayentes: El rector como incitador a la vigilancia; el al- guacil del Estudio en reiteración de ordenaciones. Prohibida la asistencia del estudiante a figones, bodegas, cas- cas de conversación, precursores to- dos para el ocioso discurrir que tan- tas horas españolas ha sustraído a la efectividad nacional.

Reglamentado estaba también que el rector acordara con la autoridad correspondiente la hora en que ha- bían de ser representadas las come- dias por farsantes profesionales, de aquellos comprendidos en la diversi- dad teatral fijada por Agustín de Ro- jas en su obra "El viaje entretenido", la que alcanzaba desde el bululú a la compañía. Faranduleros obligados a representar a hora compatible con el estudio, el que comenzaba a las dos

en invierno y a las tres en verano, es- tando prohibidas las representaciones en días lectivos.

Los maestros de las ciencias

Toda precaución era necesaria pa- ra que el estudiante se halla en con- diciones de contestar a sus maestros, aquellos varones de dedicación a la cátedra, y de cuya competencia ha- blan sus obras y las nóminas de es- pañoles señeros que recibieron su en- señanza. Los maestros debían figu- rar en número suficiente para la efi- cacia en relación con el total de los alumnos. "Cuántas son las ciencias", así el número de los correspondientes maestros, los que quedaban clasifi- cados en de prima y de visperas, se- gún desempeñaran sus funciones por la mañana o por la tarde. El bebel se encargaba de llamarlos, así como de anotar sus asistencias. A estos maestros podían ser agregados los que desempeñaban cátedras de em- inencias, las que eran convocadas a claustro pleno. Estos maestros eran personalidades de la cultura, cuya competencia es un ejemplo de lo que puede conseguir el que no taja su vo- cación docente. La intervención de es- tos agregados era temporal y el be- neficio de sus lecciones, permanente. Sobre todos ellos, el privilegio de los hijodalgos, en lo referente a pechos, medidas y monedas. Ventajas a las que fueron agregadas otras, tales co- mo el quedar libres de alojados y de prestaciones de ropas en visitas re- gias, introducir determinados artícu- los alimenticios sin licencia, el ex- mirse de visitas de gollillas y de pre- star su cooperación en la centinela de la ciudad.

El rector como suprema autoridad, desde que en Noche de San Martín era elegido, incluso disponía de cár- cel jurisdiccional, en la que podía re- cluir al delincuente durante los días determinados en el Estatuto, y si esa prisión no le era suficiente podía so- licitar de la autoridad real los servi- cios de la prisión de la ciudad. Con- tribuyendo a la regulación el vice- rector. Suplencias de éste, en las que procuraba emular a su superior.

Juraba el rector obediencia al Papa, obligándose al cumplimiento estatua- rio, y, en un plazo de seis días, a que catedráticos, personal auxiliar y estu- diantes, prestaran juramento a su rectoría. El incumplimiento de esto últi- mo quedaba sancionado con la pér- dida de la cátedra los titulares, del curso los estudiantes, de la habitabi- lidad el personal subalterno. Del cum- plimiento rectoral era demostrativo el

Pasa a la pág. siguiente)

¡AVISO...!

- * LECHERIAS
- * CARNICERIAS
- * COMESTIBLES
- * BARES
- * HOTELES y
- * COMERCIOS

en general



Con la máxima garantía

ALPEPMATIC

FABRICA EL ARMARIO ESPECIAL PARA SU NEGOCIO

DISTRIBUIDOR:

Molinero-Radio

Santa Escolástica, 7. - GRANADA

COMENTARIO INTERNACIONAL

Checoslovaquia y el agrietado «bloque monolítico»

"Hay el mismo interés en la U. R. S. S. por conservar una Checoslovaquia adicta que en Occidente por recuperarla para el juego económico". — De la Prensa internacional.

SOBRE todo otro género de consideraciones, tanto de orden económico como estratégico, lo más importante del "caso Checoslovaquia" es la evidencia de que el "bloque monolítico" de los países comunistas sigue desmoronándose a la vista de todas las gentes. Primero fue Yugoslavia y Albania, luego la China de Mao y ahora, tras la resistencia de Rumania, la casi abierta rebelión de Checoslovaquia. Los satélites, uno tras otros, y entre ellos la católica Polonia, buscan la libertad nacional, pugnan por reformas económicas y sociales y, al mismo tiempo, quieren romper el dogma del imperialismo soviético y saltarse las rígidas cuadrículas en las que los comunistas han querido meter la vida. Si Bulgaria se mantiene tranquila y no crea problemas eso no es obra de las bondades del comunismo y si, además del eslavismo y las viejas ligaduras con Rusia, obra de su atraso industrial, de sus características campesinas y, por otra parte, del hecho de que su equipo de mando mantiene aún la mano dura de los primeros tiempos; el silencio húngaro, por el momento, tiene sus raíces en la represión bestial de su abierta rebelión y, por ello, en la desconfianza que sienten sus gentes por el mundo occidental que los dejó desamparados cuando ellos luchaban, los primeros, por la libertad. Los más leales, desde el Estado y el partido, son los alemanes occidentales, tanto por el hecho de que los jefes son los mismos de 1945 como por la egoísta circunstancia de que esos jefes, buenos servidores del Kremlin, saben que la ruptura con Moscú sería en corto plazo ocasión de la unidad alemana y la desaparición del comunismo en esa fracción del país germano, sobre todo cuando las masas obreras de esa parte de Alemania ya han manifestado en el próximo pasado, y luchando con las armas, su disposición a romper el aparato represivo y político que mantiene desunido a su pueblo.

No hay que extrañarse, pues, por tantas razones, que la URSS trate de mantener la situación checoslovaca, que recurra a esa "pequeña cumbre" comunista de Varsovia y, incluso, que dude en retirar sus tropas de Checoslovaquia, retrasando en lo posible la marcha de las unidades que han entrado en el país hace algunos días con motivo de unas sospechosas maniobras.

Pero, y pese a todos los esfuerzos para enmascarar la realidad, esta consiste en que muchas cosas han cambiado, en que los años y los fracasos han hecho su labor de zaga y, sobre todo, en que el comunismo no ha conseguido convencer a las gentes. Sobre las falladas promesas del marxismo renacen el amor a la libertad, las diferencias vitales entre las gentes, el patriotismo, e incluso los nacionalismos más exaltados. Las juventudes, por ejemplo, que en Occidente claman por todos los extremismos sociales, están en esos pueblos, sometidos a la hoz y el martillo, al cabo de la calle de todos los tópicos marxistas, de todas las promesas de un paraíso que no llega, de todas las disciplinas ferreas utilizadas en beneficio del imperialismo de Moscú. Ahí está la cuestión real, las motivaciones básicas de esa rebelión que está tirando por tierra la unidad comunista. Nada podrá frenar la descomposición del artificioso mundo de influencia soviética que nació de la derrota occidental de 1945, de lo que Churchill llamó "la alianza con el diablo".

Esperamos que las tropas soviéticas salgan de Checoslovaquia, que el equipo progresista de Praga, bajo la presión del pueblo, continúe su labor de reformas hacia una vida más libre, pero, sobre todo eso, lo que hoy queremos señalar es la inevitable coronación de un proceso vital que ha nacido y se desarrolla contra los artificios del marxismo y contra los afanes imperialistas de la Unión Soviética. (PYRESA)

Carlos RIVAS

El catedrático, obligado a dar ciento cuarenta y cuatro lecciones durante el curso

(Viene de la pág. anterior)

cómputo de habas y altramuzes utilizados en la votación secreta del Consejo universitario.

Rector, vicerrector y diputados en la regulación de la Universidad y en el buen funcionamiento de la misma. En servicio directivo figuraba, también, el Primericero que era enlace entre las Facultades integradas en la Universidad y en cuyo cometido entraba igualmente el empleo de sus cualidades suasorias para el logro de la concordia "cuando que entre los dichos señores doctores ubiere alguna cuestión, y se ubiere atravesado en palabras así en las escuelas como fuera de ellas".

Sufragio estudiantil

Sucesión de anticipaciones normativas y ejemplarizadoras, las que van jalando la vitalidad de las Universidades y logrando el asentamiento cultural de que queda constancia en la bibliografía y en las glosas acumuladas de los textos. Las cátedras eran provistas por sufragio de los estudiantes, los que, para ejercitar ese derecho decisivo, precisaban haber cumplido los catorce años de edad y hallarse matriculados en la cátedra a proveer antes de que ésta hubiese quedado vacante. Para evitar posibles cambalaches eran tomadas todas las precauciones. Así, la persona que pretendía presentarse a la oposición, no podía salir de su casa desde el día en que lo solicitaba, a no ser que tuviera permiso del rector; tampoco podía relacionarse con los alumnos, ni regalar, ni prestar dinero a quienes dispusieran de voto. Si alguna transgresión era comprobada, el estudiante quedaba invalidado. Si prestaba caballo o mula o dejaba una ventana para presenciar festejos, el estudiante favorecido perdía todos los cursos logrados. Pero no por ello se cortaba de raíz el fraude, aunque mucho fue lo conseguido para la pureza del desempeño. Que siempre quedaba algún clérigo avisado, que conocía la fuerza del buen trato a los futuros votantes, y el "tener empuños" ha sido siempre un factor decisivo en nuestro suelo. Nuestros clásicos ya atestiguaron algo de esto.

Cuando la elección era positiva, los amigos del elegido corrían a participar la noticia, que tan anheloso esperaba. El resultado lo anunciaban los vitores resonantes y el nuevo catedrático quedaba en su domicilio hasta que el rector le enviaba el "testimonio delatores", o acta de nombramiento. Llamados de a caballo, con corona de laurel, elevación a hombros y marcha triunfal camino de la Universidad. Reiteración demostrativa en el nocturno, con antorchas, palmas y laureles, con ruidoso acompañamiento, en

el que el núcleo principal lo constituían los estudiantes. Vivas y gritos en enlace con cohetes y petardos. Horas eufóricas a las que seguirían otras de obligación y cumplimiento, entre ellas las dedicadas a dar relieve al estudio y a la intervención de quienes en aulas cursaban.

Una de ellas, la posesión de una beca, acto que tenía lugar en la Rectoral del Colegio, a cuyo acto se presentaba el colegial favorecido cubierto con el manto del colegio y llevando sobre el hombro izquierdo la beca plegada y en la mano el bonete. Una vez que el estudiante juraba guardar y cumplir las Constituciones, el rector desplegaba la beca, cuya mitad pasaba al hombre derecho, colocándole a continuación el bonete. Intensa vida escolar, realidad del "ayuntamiento" que permitía la participación de todos los componentes de la Universidad, el mutuo conocimiento, la amistosa cooperación... Universidad "mater", a la que tantos elogios dedicaron universitarios de talla, entre ellos el gran polígrafo Bonilla y San Martín.

Luis AGUIRRE PRADO
(Pyresa)

VERA NEE EN LA COSTA GRANADINA

COSTA TEMPLADA COSTA BANANA ACAPULCO

TARAMAY ALMUEÑECAR TORRENUEVA

DISFRUTE DE UN MEREcido DESCANSO ESTIVAL, ALQUILANDO UN MAGNIFICO APARTAMIENTO AMUEBLADO, DOTADO DE TODO CONFORT

(APARTAMENTO CON CAPACIDAD 5 PERSONAS)

Descuentos especiales por temporada

INFORMACION Y RESERVA:

Molinos, Núm. 84 - Teléfono 229265 - Granada

UNA NUEVA FORMA DE TELEVISION

(Viene de la pág. cuarta)

caballos, de galgos y pruebas motociclistas. Como programas minoritarios se han transmitido óperas, ballets, conciertos sinfónicos y obras de teatro.

UN FUTURO COMERCIAL DE GRANDES POSIBILIDADES

A través de las cifras invertidas semanalmente por los suscriptores de Pay - TV, creemos que este servicio tendrá un futuro comercial de grandes posibilidades. También es un factor importante el que los actuales suscriptores hayan comprobado el interés y la calidad de los programas que se transmiten. Por otra parte, las estadísticas demuestran claramente que este servicio no aleja a los teleespectadores de las emisiones "gratuitas".

Se suele cobrar 25 pesetas (al cambio), por una película y por un importante programa cultural o deportivo y bastante menos por otros tipos de emisiones. Si, por término medio, una familia gasta alrededor de 150 pesetas semanales, significa que ve Pay - TV no más de siete horas cada semana, lo que confirma el carácter de servicio complementario que distingue a la Televisión de Pago. No se puede determinar claramente el futuro de la Televisión de Pago. Lo que sí es un hecho, es que tiene un lugar en el campo de la Televisión y el entretenimiento, y sobre todo, que es perfectamente viable. Es sólo cuestión de tiempo que gane una aceptación internacional ya que no creemos que la Televisión de Pago permanezca en los Estados Unidos y Gran Bretaña.

MANUEL DE LA ROSA
(EUROPA PRESS)

EL TOPICO DE LO ESPAÑOL

(Viene de la pág. tercera)

vecinos de un cantón suizo—lo que en cierto sentido hace ya un montón de años que lo venimos demostrando.

Cita José Antonio Maravall en un luminoso ensayo publicado hace algunos años en la "Revista de Occidente" y que titula, muy significativamente, "Sobre el mito de los caracteres nacionales", un pasaje de Bodino en el que éste hace una amplia descripción del carácter del español calificándolo a nuestros antepasados de ingeniosos, fríos, calculadores y lentos, por oposición a la condición colérica, bellosa y rápida de los franceses. Y no son raras las citas, sobre todo de escritores italianos del siglo XVI, incluido Maquiavelo, donde se presenta al español como seco de trato, reflexivo y pausado, sobrio de gesto y seguro en el obrar, pues, sin duda, así debían parecer aquellos españoles que con misión de guerra o de paz cruzaban, pisando fuerte, la turbulenta Europa del siglo XVI. De mi propia cosecha puedo añadir, por haberlo estudiado muy de cerca, que los napolitanos de aquella época también jugaban así a los españoles de cualquier clase y condición durante el Virreinato de don Pedro de Toledo, marqués de Villafraña.

Llegados aquí y como contrapunto, cabría recordar algo de lo mucho que se ha dicho y escrito, por propios y extraños, a partir de nuestra Guerra de la Independencia sobre el carácter español. No haría falta repetir. Todos sabemos lo que significa el "spanish typical". Equivale a decir de un talante alegre y bullicioso, comunicativo y desenfadado, gesticulante y extremoso hasta el apasionamiento tanto en el requerir como en el ofrecer. Y, sobre todo, más aún que individualista, libertario.

A qué cliché habremos de atenernos? No será más justo decir que el español del XVI era muy diferente del que formó en las guerrillas frente a

EL PROXIMO DIA 24, PLENO DE LAS CORTES ESPAÑOLAS

SE PUBLICA, ENTRE OTROS, UN PROYECTO DE LEY SOBRE LA FUSION DE SOCIEDADES ANONIMAS

MADRID, 20. (PYRESA). — El Boletín Oficial de las Cortes Españolas, correspondiente al día de hoy, publica la convocatoria del pleno de las Cortes para el próximo miércoles 24, a las diez de la mañana.

Inserta asimismo los dictámenes de la Comisión de Agricultura, sobre ordenación rural, y de la Comisión de Hacienda, sobre incompatibilidades y limitaciones de los presidentes, consejeros y altos cargos ejecutivos de la Banca privada, así como las enmiendas de don José María Gibernau, don Domingo Rojo Curto, don Manuel de Aranguegui y don Luis Valero Bermejo, que por haber obtenido número suficiente de votos en el debate de la Comisión, tienen derecho a ser defendidas en el pleno. Las tres primeras enmiendas piden que el proyecto sea devuelto al Gobierno. La del señor Valero Bermejo se refiere al apartado 1 del artículo 5 del proyecto, que pide que sea redactado así: "Las personas que ocupen los cargos a que se refieren los artículos anteriores no podrán obtener créditos, avales ni garantías del Banco en cuya dirección o administración intervengan, por sí o por representación, salvo autorización expresa del Banco de España, en los casos en que su cuantía no sea superior al importe de su participación en el capital del Banco, al del saldo de

sus depósitos en el mismo o a la tituyan garantía real".

OTROS PROYECTOS DE LEY

El Boletín indicado publica también dos proyectos de ley: El primero modifica los artículos 4 de la ley que el régimen jurídico de las sociedades anónimas y 3 de la ley sobre el régimen jurídico de las sociedades de responsabilidad limitada. Consta de un artículo, con la siguiente redacción: "Se eleva a 30 millones de pesetas la cifra de capital social a que refieren los artículos 4, párrafo 1, de la ley sobre régimen jurídico de sociedades anónimas, de 17 de mayo de 1951, y 3 párrafo 1, de la ley sobre régimen jurídico de las sociedades de responsabilidad limitada, de 17 de mayo de 1953.

El segundo proyecto es el de modificación para la fusión de sociedades anónimas en los casos en que otorgado el régimen de acción limitada o concedido beneficios para el artículo único de estos proyectos de ley dice así:

1.—En los casos de fusión de sociedades acogidas al régimen de acción limitada o en los que se acuerde de aplicación por el ministerio de Hacienda, cualquiera de los beneficios fiscales reconocidos por las leyes vigentes para las operaciones de concentración de empresas, las sociedades anónimas que se fusionen o las acciones que, asistiendo a la Junta en que se acuerde la fusión, voten expresamente en contra de la misma, Este derecho habrá de ejercitarse en el plazo de un mes a contar de la fecha del acuerdo.

2.—Los accionistas que se separan de la sociedad obtendrán el reembolso de las acciones propias al precio de adquisición media del último semestre si las acciones no tienen cotización oficial en la Bolsa de Valores, o al que resulte de la apreciación del patrimonio líquido, según el último balance aprobado.

3.—Dentro del mes siguiente a en que puede ejercitarse el derecho de separación, la Junta general acordará el fraccionamiento del reembolso de las acciones de todos los socios que se separan en tres años como máximo, de igual cuantía una, y con abono del interés correspondiente a las cantidades abonadas.

4.—Para que el régimen establecido en la presente disposición sea aplicable a un acuerdo de fusión, será indispensable que así se advierta expresamente en la convocatoria de la Junta en fusión haya de acordarse. En la convocatoria deberán mencionarse bien los datos que justifiquen la necesidad de la regulación especial de fusión proyectada.

Estos dos proyectos serán estudiados por la Comisión de Justicia, ponencia encargada de informar primero de ellos está integrada por los procuradores don Carlos Selgas, don Luis Hertricks Echeburua, don Blas Piñar López, Interrogado y don Manuel Fanjul Sedeño, don Manuel de Aranda y Serrano y don Quim Viola Sauret.

JUVENTUD - 2

(Viene de la pág. tercera)

menos la tratan, por quienes nos horas de estudio la vida. Para soslayar todas estas pesadas negativas nació el Juventud. Para evitarlas, se han unido en Toledo, de manera que pueda abrirnos una vida profunda de conocimiento, ella, no sólo en el presente, en el difícil futuro que nos aguarda en nuestra propia vida.

(PYRESA)

COMERCIANTE

NUESTRA PUBLICIDAD CORDADA A VUESTRA MEROSA CLIENTELA. TRO ESTABLECIMIENTO EL MOMENTO OPTIMO DE SUS COMPRAS. ELLO OS INTERESA. CIAROS ASIDUAMENTE ESTE DIARIO.

CONSULTE A SU AGENCIA DE PUBLICIDAD O EN LA ADMINISTRACION DE ESTE DIARIO.

ta con narcisismo, hasta con nosotros mismos, conocernos al español de 1968 que los tiempos del Cid, de Cervantes, don Antonio Cánovas del Castillo.

Fiebre política en las actividades castristas

SIETE AVIONES DE ESTADOS UNIDOS VAN SEQUESTRADOS DESDE PRIMERO DE AÑO

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS. 20 (Del corresponsal interno de "Pyresa"). — Cuba aparece aquí en los primeros días de las primeras planas de los periódicos en relación con los aviones norteamericanos secuestrados a los que se ven obligados a aterrizar de rumbo y aterrizar en el aeropuerto de José Martí, antiguo rancho Boyeros, en La Habana.

Con el avión de pasajeros secuestrado el miércoles, son dos los que han corrido la misma suerte este mes y siete en lo que va de año, a los que hay que agregar dos aparatos privados.

Tan frecuentes han sido estos incidentes que no ha faltado el chusco que ofrece viajes de un punto a otro de Estados Unidos con la posibilidad de hacer una excursión a Cuba.

CASTRO Y ANTICASTRO

Hasta ahora los autores de estos incidentes se han quedado después en Cuba, lo que hace suponer que se trata de elementos castristas, que al parecer buscan la notoriedad o no quieren que el pueblo norteamericano olvide que a unas ochenta millas náuticas de su país —el Estado capitalista por excelencia— hay una nación comunista consagrada descaradamente a la exportación de la subversión a otros países del continente americano.

Los elementos anticastros, a su vez, tampoco quieren que los estadounidenses olviden que tienen un país comunista a sus puertas y con este fin, y al parecer con el de vengarse de los países que comercian con Cuba —según los volantes que dejaron en la Oficina Española de Turismo—, se han dedicado a colocar bombas en Oficinas de Turismo, como la de España, dos veces; la de Francia, que no hizo explosión; la del Japón, Canadá y en los consulados de México, en Nueva York y Newark. En esta última ciudad el explosivo fue desahogado a tiempo. También estalló una bomba en la Misión de Cuba en las Naciones Unidas. Y el jueves, hubo cinco explosiones al otro extremo de Nueva York, en California, del

SIGUE EL PUNTO MUERTO en GIBRALTAR

El principal punto de litigio: la integración con gran Bretaña, es rechazado por el Gobierno británico

LONDRES, 20 (EFE). — En la sesión plenaria de ayer tarde el Gobierno británico intentó salvar el punto muerto a que había llegado la conferencia constitucional de Gibraltar, según creen los corresponsales ingleses que informan desde la colonia.

Dado que los participantes en la sesión se comprometieron a guardar secreto en torno a la misma, tanto el corresponsal anónimo del "Financial Times" como el de "The Daily Telegraph", los únicos que hoy publican información sobre Gibraltar, se limitan a hacer conjeturas.

Chamber dice que la conferencia plenaria escuchó el comunicado de lord Shepherd, ministro de Estado para el Commonwealth Office, con menos entusiasmo del esperado.

El mismo corresponsal cree saber que el Gobierno británico: 1) rechaza la integración con Gran Bretaña, 2) rechaza que el futuro "status" de Gibraltar sea definido por una ley y 3) desea que los lazos con Gran Bretaña sean indisolubles.

En apoyo de esta condición será dado un real decreto declarando a Gibraltar territorio de la Corona.

Este real decreto quedará por encima del arbitrio de un simple ministro y para ser renovado sería necesaria una ley aprobada por el Parlamento.

El corresponsal de "The Daily Telegraph" dice que los tres puntos de la declaración hecha por lord Shepherd en nombre del Gobierno británico son contrarios al partido integracionista "sólo como una victoria menor".

"The Guardian" publica un despacho de "Reuters", también fechado ayer en Londres, según el cual las conversaciones pueden terminar pronto en un punto muerto.

El mismo despacho recuerda que lord Shepherd insiste en "que no se debe decir nada que pueda empeorar las relaciones con España".

CIRCULAR lentamente por el centro, pegado al eje de la carretera, significa taponar la circulación y dar lugar, tal vez, a peligrosas maniobras.

21 de julio de 1968

EL JEFE DEL ESTADO PRESIDIO UNA REUNION MINISTERIAL EN EL PARDO

Parece que se examinó el texto del Reglamento del Consejo nacional del Movimiento

MADRID, 20 (PYRESA). — El Jefe del Estado presidió esta mañana una reunión ministerial celebrada en el Palacio de El Pardo.

Aunque no ha sido facilitada referencia oficial de la reunión, en fuentes generalmente bien informadas se cree saber que durante la misma fue examinado el texto del proyecto de Reglamento del Consejo Nacional del Movimiento que, de acuerdo con la Ley Orgánica del Movimiento, ha de ser aprobado por la Alta Cámara de acuerdo con el Gobierno.

PROXIMO PLENO DEL CONSEJO NACIONAL

MADRID, 20 (PYRESA). — El Consejo Nacional del Movimiento se reunirá en sesión plenaria el próximo sábado, día 27, según se indica en fuentes bien informadas. En el curso de la reunión, será sometido a la aprobación de la Alta Cámara el texto del Reglamento elaborado por una sección del Consejo Nacional, de acuerdo con lo prescrito por la Ley Orgánica del Movimiento.

El lunes, día 22, celebrará reunión la sección primera, de Principios fundamentales y desarrollo político, que preside el ex ministro don Raimundo Fernández Cuesta.

LA REACCION DE MOSCU FRENTA A LA NUEVA LINEA POLITICA DE PRAGA SE ESPERA CON ANSIEDAD

FIRMEZA EN LOS PRINCIPIOS Y SERENIDAD ES LA ACTITUD DEL GOBIERNO

VIENA, 20. (Del corresponsal de "Pyresa"). FRANCISCO EGUIAGA-KAY. — Tras el tanto político logrado por Praga el viernes con la demostración patente de la solidaridad del partido y el pueblo respecto a la nueva línea, se espera con ansiedad la reacción de Moscú. Y precisamente de Moscú llegan rumores sumamente alarmantes. La Prensa continúa silenciando la respuesta del Comité Central del PC checoslovaco a la carta de los cinco, y persiste en sus campañas y ataques. A ellos se ha sumado por primera vez el periódico militar "Estrella Roja" que en su número de hoy proclama la "profunda inquietud" de los soldados soviéticos, así como su "disposición para defender el socialismo". Esta entrada en liza del órgano del ejército soviético se pone en relación con el precipitado regreso del mariscal Gretscho. El corresponsal de una importante agencia occidental se arriesga a predecir como sumamente probable, para fecha inmediata, el derrumbamiento del nuevo régimen en Praga, o la intervención armada soviética, dando como muy improbables la continuación de la actual guerra fría o el empleo por la URSS de medidas económicas, que no harían sino empujar a Checoslovaquia en brazos del Oeste. Según el comentarista, Moscú sigue decidido a encontrar en Praga un "hombre de paja" que justifique su intervención.

FIRMEZA EN PRAGA
Muy diverso es el clima en Praga, donde tan sólo la misma agencia que

lanza desde Moscú tan sombríos pronósticos recoge también el rumor de una aceptación con la reunión entre dirigentes checoslovacos y soviéticos en suelo ucraniano, según la propuesta rusa. Las palabras que mejor definen la tensa espera por parte de Praga son las empleadas en el comunicado de ayer: "Firmeza en los principios y serenidad en la actitud" evitando desde luego toda provocación, pero sin el menor síntoma de acoquinamiento, comentan los medios de información checoslovacos la situación. En sus últimos comentarios de la madrugada, radio Praga llegó a decir que "los cinco —recuérdese que se incluye la URSS— no forman sino una pequeña minoría de los partidos comunistas y obreros". Hoy el diario sindicalista "Prace" arroja toda la culpa de la tensión sobre los hombres de los cinco, y afirma terminantemente: "La resistencia y presión por parte de un grupo de países socialistas no puede impedir la realización de nuestro propio camino hacia el socialismo".

NUOVOS APOYOS

Enérgica es también la reacción de Bucarest y Belgrado. El órgano oficial del PC rumano "Scinteia" reafirma hoy la "plena confianza en el pueblo checoslovaco y su partido comunista", y desea "de todo corazón el mayor éxito a los dirigentes checoslovacos en su movimiento de renovación". En Belgrado, el director del Instituto de Política Exterior afirma en el semanario "Ninkbb" que la actitud de la URSS frente a Checoslovaquia constituye un error trágico, y un paso que produce daños incalculables a la Unión Soviética y a la colaboración pacífica entre los países. Pasando al ataque directo, el director del Instituto, Leo Mates, continúa: "Significa un nuevo golpe para la confianza en la política exterior de la URSS, un daño que consiste en la pérdida de confianza en la Unión Soviética". Tras recordar la historia de los ataques stalinistas contra Yugoslavia a partir del 48, Mates afirma que la posición de que hoy goza la URSS se debe en buena parte a la confianza de sus aliados y amigos, sobre todo después del 20 Congreso, y concluye que, dada la situación actual del mundo, todo país que atenta a la independencia y conciencia nacional de otro, se causa ante todo daños incommensurables a sí mismo.

SILENCIO EN PARIS

Waldemar Rochet, regresado entrante a París, guarda silencio, limitándose a calificar de muy útiles sus conversaciones en Praga. A su salida de Praga declaró esta mañana concretamente que "serían seguramente muy útiles para todos los partidos comunistas y obreros", lo que apunta de nuevo al plan de una reunión general para discutir el tema de Checoslovaquia, plan que preocupa a Moscú, que se presente arrollado en una reunión semejante, y que según muchos comentaristas sería la razón de la aceptación por el Kremlin de la vía de las conversaciones bilaterales.

El clima continúa tenso y la opinión mundial mira con inquietud y expectación a la posible reunión entre los dirigentes de Praga y Moscú. Pero desde el Sudeste europeo, y desde la misma Checoslovaquia, la vuelta al camino de los encuentros y visitas constituye en sí misma un dato favorable, que no justifica los negros pronósticos de algunos corresponsales en la capital soviética.

EL JUEGO SIGUE

Ultima hora, Checoslovaquia insiste en que el encuentro bilateral con los representantes del PC de la URSS sea en territorio checoslovaco. Según noticias de Praga, la presidencia del Comité Central del PC checoslovaco ha designado una delegación compuesta por cuatro personas, que debe llevar a cabo las propuestas conversaciones con los soviéticos. Forman la delegación Alexander Dubcek como presidente y el presidente del Gobierno Cernik, el del parlamento Smrjovsky y del "Frente Nacional" Kriegel como miembros. Se ha comunicado también que los checoslovacos insisten en que la posible reunión ha de realizarse en territorio de su país. Según fuentes bien informadas no se espera que esta diferencia se resuelva de inmediato. Y por lo tanto se duda que el encuentro pueda comenzar en el plazo de dos días propuesto por la URSS. Este problema impide también fijar la agenda para las anunciadas visitas de Tito y Ceausescu, que naturalmente no deben coincidir con la probable reunión.

Los observadores destacan que, con la habitual forma conciliadora y firmeza de contenido, los dirigentes de Praga se han apresurado a recoger la propuesta soviética en dos puntos esenciales: en primer lugar no será toda la presidencia la que forme la delegación —como habían insinuado los rusos confiando en contar en la presidencia, compuesta de 11 miembros, con algún apoyo— sino las figuras más caracterizadas del "progresismo". En segundo término, Praga se reafirma en su decisión de no acudir a más "invitaciones" fuera del territorio checoslovaco mientras duren las amenazas, presiones e injerencias. El juego sigue.

CRISIS DE HOTELES EN INGLATERRA

LONDRES, 20 (Del corresponsal de "Pyresa", ANTONIO CASTRO). — Venir a Inglaterra puede convertirse en una pequeña epopeya, sobre todo si el viajero se propone permanecer aquí. Los meteorólogos acaban de pronosticar tiempo pésimo para el mes de agosto (en Inglaterra suena únicamente quien tiene que hacer la declaración fiscal o el desgraciado que recibe monedas con los peniques contados ya al estilo decimal). Aparte la circulación de coches por la izquierda, los horarios para bebidas alcohólicas y ese derroche de mermelada y mantequilla que son las comidas inglesas, ahora otro contratiempo: la crisis de camas.

La capital británica tiene 50.000 camas de hoteles, y necesita 15.000 más; Inglaterra padece un déficit de 30.000 camas de hoteles. El informe presentado por Robert Langton, técnico hotelero, ha supuesto una ducha de agua fría para el Tesoro; la cosa está clara: no camas-no turistas, (no americanos): no dólares.

Por aquí quien interesa de verdad es el turista americano, sus dólares. Uno de cada cuatro visitantes procede de la otra orilla del Océano. (Los españoles rebasamos con dificultad los 30.000 por año, y uno de cada tres llega en "viaje de negocios"; la otra mitad, supongo que para aprender el inglés).

PROBLEMA

El Gobierno estudia este problema de falta de camas de hoteles con todo el cuidado que merece un capítulo, el de turismo, que totaliza un ingreso anual de más de cuarenta mil millones de pesetas en divisas. (En "dólares" puntualizan los técnicos).

Hace dos meses fue aprobado un programa de estímulos para la construcción de hoteles; por el se ofrecen ayudas económicas a pagar en veinte años y a un interés bajísimo: el tope para cada construcción es de 85 millones de pesetas.

Los informadores aseguran que esa ayuda no es suficiente, y piden trato más especial para quienes se proponen construir hoteles de "clase media", es decir, preferentemente de segunda y tercera categorías; otro extremo no solucionado aún: eximir de impuestos a esos hoteles durante los primeros años de su funcionamiento.

A pesar de esas facilidades Inglaterra padece un retraso de cinco años con relación a las principales naciones turísticas de Europa.

FUTURO

Pero los empresarios del turismo no se rinden. A la vuelta de cinco años, uno de los grupos hoteleros más poderosos, Holiday Inns, se propone tener en marcha 12 grandes moteles. Para ello invertirá mil trescientos ochenta millones de pesetas; cada cama le costará unas 690.000 pesetas; total, dos mil nuevas camas.

El resto de los hombres del turismo evita la zona central de Londres por los precios prohibitivos del suelo. Las sugerencias insisten en esquivar las grandes rutas turísticas con moteles; por ejemplo, desde Londres y a través de Windsor hasta Oxford (el primer itinerario de todo visitante que se precie de serio).

Inglaterra se propone estimular el turismo norteamericano para obtener más dólares. La paradoja es que, los nuevos empresarios que tratan de liquidar el retraso hotelero británico, son, en su gran mayoría, norteamericanos.

NUEVO HORIZONTE

REVISTA DE LA CULTURA Y LA ECONOMIA

SENE EDITORIA

NUEVO HORIZONTE DE VIDA ESPERANZA, 20 años

EL CAMPO AMBROSIO, 10 años

LA TRANSFORMACION AGRIARIA, 20 años

DESARROLLO ECONOMICO EN ZONAS DE EXPANSION

AGRICULTURA, 20 años

LA FORMACION PROFESIONAL Y LA NUEVA SOCIEDAD, 15 años

25 AÑOS ABRIENDO AL FUTURO, 15 años

EL DESARROLLO REGIONAL DE ESPAÑA, 20 años

ANTE EL MERCADO COMUN EUROPEO, 20 años

JOSE ANTONIO EN EL NUEVO HORIZONTE, 15 años

EL MENSAJE DE JOSE ANTONIO, 20 años

FRANCO ANTE EL NUEVO HORIZONTE, 20 años

NUMEROS DE LA EMPRESA NACIONAL, 20 años

PANORAMA DE LA EDUCACION, 20 años

EL PUERTO ESPAÑOL, 20 años

HACIA NUEVAS ESTRUCTURAS COMERCIALES, 20 años

EXPANSION NECESARIA DEL COMERCIO EXTERIOR, 20 años

DESARROLLO SOCIAL DE LA CULTURA, 20 años

NUEVA ORDENACION BANCARIA, 20 años

LA NUEVA LEY DE ORDENACION DEL CREDITO Y LA BANCA, 20 años

PLANIFICACION DEL DESARROLLO ECONOMICO, 20 años

PERFECCIONAMIENTO DE LA FUNCION GERENCIAL, 20 años

FATIGA, 20 años

CAMINOS DE SUPERACION SOCIAL, 20 años

SERIE FORO DE IDEAS

LA PROVINCIA Y EL GOBIERNO CIVIL, 20 años

PUERTO Y ESTADO, 20 años

LA TRADICION EN JOSE ANTONIO Y EL INDICA LISMO EN MELLA, 20 años

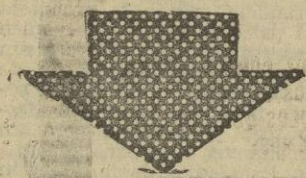
Los problemas e inquietudes de nuestro tiempo, y de una nueva espiritualidad que tienen relación con el proceso de crecimiento del pueblo español, son considerados objetivos de la colección "Nuevo Horizonte".

EN TODAS LAS LIBRERIAS DE ESPAÑA y en Goxtefende, 57-Tel. 2830001-MADRID-1

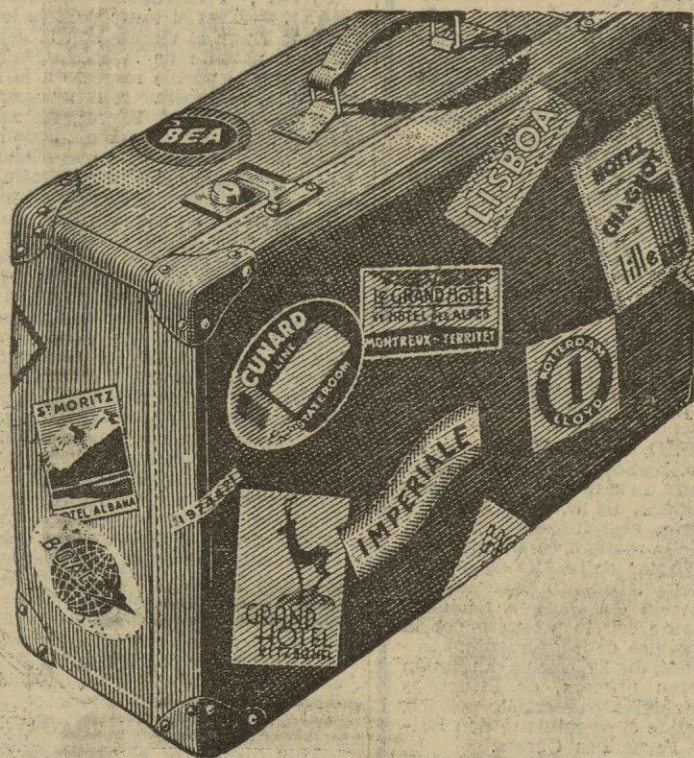
LA F.E.S.S., ADVIERTE:

Evitar dejar la nuca "acostada" sobre el agua fría, pues el enfriamiento de ésta reduce al cincuenta por ciento las posibilidades de sobrevivir en caso de accidente. No hacer la plancha en aguas frías.

La maleta es el espejo del alma



Por José G.
LADRON DE
GUEVARA



Las personas se retratan en su equipaje. Y no sólo se retratan; también se radiografían. Y no sólo se radiografían; se vierten completamente, desentrañándose, explicándose y confesándose en la mayor amplitud que podemos exhibir nuestras interioridades.

Una maleta abierta es casi una biografía; una historia. Por lo menos, un retrato de cuerpo entero. —Muéstrame tu equipaje y te diré quién eres. Y quien serán. Ahora en verano estamos en la mejor época de los equipajes. Ahora es tiempo de hacer y deshacer maletas y maletines. Y el viajero, a medida que va ordenando su equipaje va inventando las particularidades de su personalidad. Hacer un equipaje es como ponerse a elegir aquello que salvaríamos, de lo nuestro, en el trance de un naufragio o un incendio. Ordenar los objetos de una maleta es ir componiendo el difícil rompecabezas de nuestra alma. Es decidir aquello que nos parece indispensable para vivir otro día más y en otro sitio.

Desde luego, no es lo mismo equiparse para pasar ocho días de vacaciones en Almuñécar que para emigrar, acaso para siempre, a la República Argentina, o irse a la guerra. De todos modos, siempre nos estaremos retratando. Lo que pasa es que para ir a la orilla del Mediterráneo nos haremos una foto al minuto, para cruzar el Atlántico nos fotografiaremos a tamaño natural. Y para viajar a la guerra nos estamos retratando de cuerpo presente.

De tal modo me parece asombrosa la fidelidad con que nos reflejamos en nuestros equipajes, que una de las peores catástrofes que conozco es la de esa maleta que se le abre, sorpresivamente, al viajero en mitad de

una multitud. Obsérvese con qué rapidez, con cuanto afán y desesperación recoge los esparcidos objetos, devolviéndolos a la maleta, con la angustiosa precipitación del torero que se sujeta las tripas al tiempo de una cornada en el vientre. Y como procura luego perderse entre la gente; esconderse, alejarse de aquellos que, por un instante, penetraron en lo más profundo y virginal de su intimidad.

Por eso, al cruzar las fronteras, cuando abrimos nuestras maletas ante el aduanero, lo hacemos con una especie de vergonzosa inquietud, sonrojadamente pudibundos, como si nos estuviésemos burgando en la intimidad del alma. Y aunque, al regresar de Francia, pongo por caso, vengamos tan seguros de no traer drogas, ni propaganda comunista, ni revistas pornográficas, ni tan siquiera un minúsculo televisor de pilas, no obstante, digo, ofrecemos al empleado de la Aduana nuestra maleta con algo muy parecido al temor de vernos sorprendidos en alguna insospechada transgresión.

Creo, incluso, que el atento análisis del equipaje de un hombre, no solamente nos permite calar su personalidad, sino que, además, nos anticiparía su porvenir. El criminal ya tiene las pruebas de su futuro crimen en sus maletas de ahora mismo. El

cajero infiel viajará siempre por el mismo itinerario de su próxima fuga. El santo, desde niño, lleva consigo, en su equipaje, el resplandor de su aureola. Y al abrir la maleta del muchacho, futuro general de Artillería, no será difícil percibir un pequeño olor a pólvora. Y así sucesivamente. Considero, pues, que no existe otra manera mejor de adivinar el futuro de alguien que la de echarle un vistazo a su equipaje. Nada de naipes, rayas de la mano, posos de café ni bolones de cristal. La maleta basta y sobra.

Tratemos, provisionalmente, de obtener algunos resultados indicativos. Divaguemos sobre un posible viaje de vacaciones a la Costa del Sol. Inspeccionemos escrupulosamente los equipajes. He aquí un hombre calculador, previsivo, frío, metódico; el orden que preside la distribución de sus objetos en la maleta, nos indica que posiblemente se trata de un relojero, un filatelista o, acaso, un rentista que vive de cortar cupones y cobrar dividendos activos. Por el contrario, ahí tenemos una mujer peligrosamente extravagante, voluble, irresponsable, acaso divorciada; el desorden de su equipaje lo revela. Ojo con ella.

Por otra parte, y además de ese repertorio de objetos comunes a casi toda persona medianamente civilizada —cepillo de dientes, pijama, peine, jabón, tiritas, bicarbonato—, los distintos elementos de un equipaje se van organizando a la estricta medida de la personalidad del viajero.

La señora o señorita presuntuosa, por no decir vampírea, construirá seguramente su equipaje a base de lociones, depilatorios, cremas, perfumes, lencería, pelucas, calzados, vestuario para las más insólitas ocasiones, bisutería, píldoras para adelgazar —y para lo otro—, y lacas y otros útiles e inútiles necesarios para su impedimento con alguna revista de esas que nos tienen al día, y al minuto, sobre enlaces o desenlaces principescos y cinematográficos.

Ramón, en El Rastro

En la danza de estatuas obligada por el constante hacer y deshacer de este Madrid monstruosamente acelerado, va a entrar en juego una nueva: la de Ramón Gómez de la Serna, en las proximidades del Rastro madrileño. Ramón paseó mucho por el Rastro. Y de este tipo de lugar de vejeles, timos y gangas —ya las menos— puso su estudio en Madrid tanto que en los mejores años de su vida, en plena canícula del Rastro, y paseaba por aquellas calles hablando con los objetos viejos tal si fueran seres vivientes. Seres o "medios seres" mejor, a los que Ramón infundía gracia verbal propia y ajena tal vez por su arte de ventrílocuo.

A mí me gusta pasear por el Rastro madrileño. El Rastro y sus alrededores es de lo poco que le queda a este Madrid con una cierta personalidad. Pero el Rastro ya no es para pobres. Allí todo vale ya un dinero. Todos quieren allí hacer su agosto durante los doce meses del año. A veces surge la ganga. Pero hace falta para tal hallazgo "patear" mucho las calles del Rastro. Hay que meterse en telarañas y polvo todos los días para que mágicamente, aparezca ese objeto por el que hemos dado mil pesetas y luego resulta que vale cuarenta mil duros o un millón de pesetas. La última ganga que conozco la adquirió el poeta Adrián del Valle. Compró un cuadro por diez mil pesetas, y resultó ser —¡tan a menos!— un Greco. Estaba catalogado. Sé que hace poco fue vendido en millón y medio de pesetas. Un Greco no típico. De ahí la confusión del anticuario. De todas maneras el hecho de soltar diez mil pesetas hace veinte años, ya era un margen de confianza a un cuadro, adquirido en el Rastro. Cifra rara. Porque si el vendedor no lo cotizaba mucho ¿cómo podía pedir diez mil pesetas por un cuadro? Y si creía que era un cromo, ¿por qué no le puso de precio cincuenta o cien duros?

Ramón encontró objetos pintorescos en el Rastro. Encontró en Madrid mucho espíritu. Dijo cosas sorprendentes de los tipos madrileños y de las calles. Cuando estaba en París, tan admirado por toda la vanguardia de los años primeros del siglo, pensaba en Madrid a todas horas. Si Ramón hubiera hecho toda su campaña a orillas del Sena hoy estaría considerado universalmente como uno de los grandes precursores de la moderna literatura. Pero él quiso a Madrid y en Madrid están sus restos mortales tras su exilio voluntario en Buenos Aires, donde tanto lloró por su Madrid. Me parece perfecto lo del monumento a Ramón en las cercanías del Rastro. Es un proyecto que ya está en marcha. Así, cuando paseemos por aquellos lugares, podremos dialogar con el gran escritor. Yo le recuerdo en su viaje a Madrid de los cincuenta invitados por Pedro Rocamora. Cenamos con el autor de "El Rastro", en una taberna del viejo Madrid. Paseamos por la Plaza Mayor y calles de Segovia, Toledo y ribera de Curtidores. Madrid, El Rastro, espera a Ramón.

(PYRESA)
M. DIEZ-CRESPO

Los señores y señoritos más o menos y, yes, salvo pequeñas diferencias referentes al colorido de la ropa interior y la marca de los cosméticos, incluyen casi los mismos elementos que las anteriores, excepto las píldoras para la otitis. Todo ello consecuencia de la aproximación de sexos y confusión unidimensional de la pareja humana, como nos diría el filósofo Marouse, ahora tan de moda.

Y aquí tenemos la valija del hombre importante. Incluye, sin duda, un estuche de piel conteniendo naipes, dados, tapetillo verde, fichas, una minúscula ruleta, licorerías de metal, bloc de notas, cubiletes. Acaso un libro; el bestseller internacional del momento. Vestuario surtido; inclusive la más rigurosa etiqueta, por si se tropieza uno con ese alto cargo, ese financiero, ese agregado de embajada y se terciía una reunión al más alto nivel sobre la orilla del mar. El hombre importante incluye, además, una carpeta con folletos y catálogos sobre yates, automóviles ingleses y avionetas particulares. Y un librito para aprender polaco en ocho días, por si cae ese viaje de negocios a Varsovia. Y otro de lengua sueca por si cae alguna nórdica.

El hombre pusilánime viaja con el más variado surtido de pomadas, vacunas, sueros, tónicos y compuestos vitamínicos. Instrumental quirúrgico y enormes letreros advirtiéndolo al grupo sanguíneo y las direcciones a donde debe avisarse, caso de accidente.

Luego podríamos intentar el hallazgo de la mujer intelectual. Rara avis. Sabemos que su equipaje se compone principalmente de libros. Muchos libros; gran parte de los cuales no se leen. No importa, la cosa es transportarlos. Apenas un bañador pasa-

do de moda y una bata de cretona por si sube al pueblo. Píldoras contra la pereza intestinal y muchas otras de café en polvo. Acaso un botiquín y un silbato para aborrecer a las gaviotas. Todo lo demás será inútil. Nos queda el turista internacional. No me trajo con ninguno, pero pienso que llevaría junto a numerosos folletos subversivos y estampillas con la efigie de Mao —Tse Tung, sus tarritos de nitroglicerina para confeccionar los afamados cócteles Molotov, sus bombas, sus fulminantes, sus plásticos explosivos y sus tubitos de pegamento para pegar carteles revolucionarios. Sin olvidar, claro, una espesa barba postiza para despistar a las sabanas de la C. I. A.

Nos faltan, es cierto, muchos y muy importantes tipos humanos por retratar, pero ya tenemos catalogados algunos y, aplicando esta misma normativa, podríamos ir clasificando a los demás.

Pero existe una manera de viajar —y a ella me apunto— sin otro equipaje que lo puesto. Se trata, sencillamente, de echarse al mundo y hacer camino al andar, como dice don Antonio Machado. Porque no existe trabajo, ni más triste esclavitud que la de vivir encadenados a muchas necesidades de las estrictamente necesarias. Por eso, el viajero más admirable es aquel vagabundo que marcha por la cuneta, lento y pausado, sereno y puntual, sin billete de pasaporte, abriéndose paso a través del paisaje como a través de un campo amado. Parándose cuando quiere. Reanudando la marcha si le place. Entreteniéndose con el escarabajo que se le cae al pie. Acortando la distancia por un atajo. Echándose a descansar sobre la hierba. Ese hombre que avanza en busca del mar. Que llega a la orilla del mar. Y elige un paraje solitario. Y se despoja de la pereza frente al mar. Se despoja de la simoniosamente de sus andanzas. Entra en las aguas, en calzoncillos, bracea torpemente, ridículamente, verdaderamente. Acaso se rie a carcajadas. Solo. Solitario. Y se sale de la agua. Y se sacude las espumas de un caballo. Revistiéndose sus amables guñapos. Volviendo a la carretera. hasta el año que viene. Porque tan poco puede ser muy bueno eso de remojarse tanto.

Lo demás son llos. Tremendas dificultades. Enormes enredos. Pero, ¿ver quién se permite el lujo de vivir como un mendigo. Porque vivir a estas alturas, como un vagabundo, es algo tan complicado y costoso que solamente algún multimillonario americano o griego podría permitírselo.

Y yo, que quisiera viajar como un mendigo, como ese oscuro vagabundo de los globos de colores, los molinos de viento, las ratoneras de cobre, no encuentro manera de poderme retratar auténticamente de cuerpo entero; es decir, de echarme al mundo prescindiendo de tantas necesidades inútiles como, a la hora de hacer el equipaje, me veo en la obligación de meter, por narices, en la maleta.

Que no se extrañe nadie, pues, alguna vez se me abre de pronto un viejo maletín, y de su pequeño interior sólo se sale un minúsculo objeto de nada pura.

BALCON A LA CALLE

Estiaje

CLAUSURADO el Festival, acontecimiento con el que se cierra la temporada cultural granadina, nuestros intelectuales se retiran a sus cuarteles de verano preparando sus operaciones para la próxima campaña. No tenemos, pues, por estos días, casi noticias referentes a nuestro mundillo artístico y literario.

COMO RUMOR, recojo la onda que me llega —de muy buena fuente— relativa a la posibilidad de que Iván Piñerúa renuncie al accésit de diez mil pesetas que se le concedió en la exposición-concurso de la Caja de Ahorros, últimamente celebrada. Procuraremos confirmar esta noticia.

TRES POETAS de «Veleta al Sur» se encontraron, recientemente, en Teruel, donde se repartieron los tres primeros premios de los Juegos Florales en honor a los célebres, y desgraciados, amantes, Antonio Almeida, Julio Alfredo Egea y Rafael Guillén coincidieron, con la con-

siguiente sorpresa, a la hora de recibir los premios.

ESTA MUY PROXIMO a salir el número dos de la joven revista poética «El tragaluz». Esta nueva entrega incluye junto a poemas de poetas nuevos, trabajos de otros ya veteranos y muy conocidos de los granadinos.

NOS COMPLACE señalar la aparición de un boletín de las Artes y las Letras, editado semanalmente por el diario «Informaciones». Con este interesante y estupendamente compuesto extra del periódico madrileño, ya son varios los títulos de la Prensa nacional que dedican una especial, y muy digna, atención a los temas de la cultura nacional e internacional.

Y TERMINAMOS, por este domingo, con la consabida frase que, una vez más, nos parece tan elocuente que no precisa comentario alguno. La recogemos, precisamente, del suplemento número 4 sobre Artes y Letras, de «Informaciones». Y se trata de la renuncia, por parte del escritor italiano Italo Calvino, a un importante premio literario por valor de tres millones de liras. Calvino telegrafió al Jurado la siguiente frase: «Considerando definitivamente terminada la época de los premios literarios, renuncio al que se me ha otorgado, porque no estoy dispuesto a continuar avalando con mi aceptación instituciones ya vacías de significado». ¡Vaya con Calvino! Qué lujos se permite.

LADRON DE GUEVARA

COLEGIO RECONOCIDO SUPERIOR

ACADEMIA ISIDORIANA

FUNDADO EN 1887

DIRECTOR: LUIS MOLINA GOMEZ

SE PONE EN CONOCIMIENTO DE NUESTROS ALUMNOS, QUE ESTA ABIERTO EL PLAZO DE RESERVA DE PLAZAS E INSCRIPCIONES PARA EL PROXIMO CURSO 1968-1969

- PRIMERA ENSEÑANZA GRADUADA
- BACHILLERATO
- PREPARACION REVALIDAS ELEMENTAL Y SUPERIOR
- CURSO PREUNIVERSITARIO

Arriola, 13 GRANADA Teléfono 234398

SUS DISCOS YA LE HAN PROPORCIONADO CERCA DE
TRES MILLONES DE PESETAS.

Armando Manzanero, un sentimental «pequeño, moreno y feo» «que no vio llover en Madrid»

EMPEZO POR CASUALIDAD Y AHORA ES EL
MAXIMO EXPONENTE DE LA CANCION HISPANA

DORYS DAY, ANDY WILLIAMS Y TONY BENNET,
GRABAN SUS TEMAS.



Armando Manzanero. — (Foto EUROPA PRESS)

Es mejicano hasta el último de sus
pocos centímetros. Decir «pe-
queño, moreno y feo» es decir Arman-
do Manzanero; es ya un tópico perio-
dístico. Pero de su arte no se ha es-
crito aún el prólogo. No ha habido
tiempo. Fotos y reportajes de todo el
mundo — y el mundo va de Japón a la
Argentina — han tratado de explicarlo
a miles de lectores. Su música se canta
en inglés, en francés, en italiano... en
español, por supuesto. Pero «el arte
entre los más enterados de la música
moderna, entre esa especie de van-
guardia que nunca faltan y que sue-
len ser — sin discriminaciones — privi-
legiosos radioescuchas y asiduos dis-
coteleros».

El periodista le ha seguido el rum-
bo al cantante: al compositor espon-
táneo de su música sin escuela — a
un pensador, crear una canción — al
«editado» Armando. Porque Armando
Manzanero viene a ser para España,
a un año de meses de su aparición
en el mundo, un libro del que se tiene no
sólo el título: éste que le damos todos los
días, sino el contenido, los que le hemos te-
nido frente explicando con su piano
la poesía de su voz. Diciendo todo eso
«trae por dentro» en un continuo
de la letra «Adoro», «No», «Esta tarde
vio llover».

Días de penuria

Cuentan de unos pasados días de in-
fancia. Te cuentan hambriento y ven-
do. Te dramatizan a cualquier pre-
texto. «¿Hay de cierto en todo esto?»
«¿Te lo he dicho bien claro ayer?», in-
terviene el señor Dogan — dueño del
Florida Park, donde actúa Armando
todas las noches. «En todas las entre-
vistas que le hicieron ayer por la radio,
¿cuál hambre?», me pregunta Ar-
mando. «Que yo me acuerde, siempre
he comido en forma. En mi casa, con
mi mujer, desde los 19 años que me
deja de ser niño, en restaurantes de todas cla-
ses, en la canción. Lo del hambre es puro
trío: por más pobre que sea uno. Pe-
ro no de hambre. Estamos en

España, y, por lo que cené anoche, no
creo que aquí interese mucho el ham-
bre. ¡Qué bárbaro, qué manera de co-
mer! Aquí, si no engordo, reviento.
¿No es cierto, compadre?».

Su compadre es también apoderado
suyo: Héctor Almirante, ex-jugador pro-
fesional de fútbol — se retiró en 1958 con
la condecoración de su equipo: el Oro,
precisamente—. Al año siguiente —ha-
ce nueve— comenzó a dirigir artistas
y a conseguir sus primeros éxitos fue-
ra del deporte. Ahora tiene la repre-
sentación de Antonio Prieto, Lucha
Villa, Angélica María... todas prime-
ras figuras de la canción en todos sus
géneros. En Hispanoamérica, con Man-
zanero a la cabeza, los artistas de Hé-
ctor Almirante suben y bajan la escalera
de los HP's. Se cotizan muy alto. Ar-
mando Manzanero acaba de comprarse
un piso en el centro de Buenos Aires
con los réditos de sus grabaciones en la
Argentina: 40.000 dólares; 2 millones
800 mil pesetas.

Planes y sueños

Los compadres Manzanero y Almi-
rante tienen planes para 5 años. Cumplido
el plazo, se retira el cantante «a dis-
frutar tranquilamente lo que ha gana-
do con tanto esfuerzo durante sus 33
años de vida». Quedan 3 años y 10 me-
ses de Manzanero pegado a los esce-
narios de América y Europa, de pro-
longados discursos de simpatía públi-
ca, de jets, de reservas apresuradas, de
paredes distintas y camas extrañas, de
alojamiento profesional de la tierra
propia.

«No me quejé. Cuando tomamos el
avión en Miami rumbo a Méjico, don-
de haríamos unas horas de escala pa-
ra luego enfilar hacia aquí, le dije a
mi compadre Almirante: esta vez se nos
cumple el sueño de nuestra vida, com-
padre; vamos a conocer Madrid, a
trabajar en Madrid».

«Y ya ves. Nos han tratado de má-
ravela. Te lo digo con franqueza: la
mejor orquesta del mundo que me ha
acompañado hasta ahora la he encon-
trado aquí. La pura cuerda, por ejem-
plo, son cuatro violines y parecen cua-
renta. Y fíjate que no trato de que-
dar bien con nadie; es la verdad, y
la verdad sea dicha».

Obligado a firmar

Ningún night-club es agradable de
día. Con la luz se les va el alma. El

TOME NOTA:
DE
NUESTRA

TOTALVENTA 68

LA MAS SENSACIONAL
E INSOLITA
«TOTALVENTA»
QUE JAMAS
PUDO IMAGINAR

VENGA
EN SEGUIDA,
¡LE
CONVIENE!
Y OBTENGA
BENEFICIOS
AUTENTICOS
EN TODOS
LOS ARTICULOS

HE AQUI, COMO MUESTRA,
ALGUNOS DE LOS
ARTICULOS QUE LES
OFRECEMOS:

- ESTAMPADOS VARIADOS
- SUETER SEÑORA, CABALLERO Y NIÑO
- ARTICULOS DE PLAYA
- BANADORES
- CAMISAS CABALLERO
- CONFECCIONES CABALLERO, SEÑORA Y NIÑO

UNICAMENTE
EN
VAZQUEZ
PL. BIBARRAMBLA, 28
HILERAS, 4 y 6
RECOGIDAS, 12

ambiente en la sala del «Florida Park»
es más de terraza madrileña que de
centro nocturno. Armando va de nue-
vo al piano para dar «un último re-
pasón con los maestros». Toca «So-
mos novios», tema de la película —la
primera que hace y quizá la última
que Héctor Almirante «se ha visto obli-
gado» a firmar con una productora
argentina. Armando será la primera
figura, al lado de Palito Ortega y An-
gélica María.

El intercambio artístico en Hispano-
américa hace un solo país del con-
tinente. Armando Manzanero ha ob-
tenido su éxito más grande en Buenos
Aires: hoy es el número uno.

En el IX Festival del «Mar de Pla-
ta» que se acaba de celebrar en la
costa argentina, 17 temas de Armando
lograron los principales lugares sin es-
tar el presente siquiera. Es un ídolo
con dos LP lanzados al mercado
—siempre canciones inéditas— y uno
por que ya apareció el lunes, 15 de
julio. Apareció simultáneamente en
toda Iberoamérica. Sus discos han ba-
tido todos los pronósticos en todos los
sitios.

Doris Day, Andy Williams, Tony Ben-
net... los famosos de la canción gra-
ban sus temas. Tony Bennet ha ven-
dido un millón de copias en inglés de
«Esta tarde vi llover». Frank Sinatra
tiene en sus manos algunos temas de
Manzanero, y es posible que los grabe
pronto.

Me dice Héctor Almirante —su apode-
rado— que Armando lo único que sa-
be es cuando «le toca» ponerse el «tra-

je de luces», como le llama al smo-
king. «De lo demás me encargo yo:
contratos, aviones, publicidad. Todo».
¿Cómo surgió?

Su novela

«Parecerá de novela, pero esta vez
sí fue cierto. En febrero del año pa-
sado estábamos en los estudios de la
RCA Víctor, en Méjico. Marco Antonio
Muñiz grababa «Adoro», que le
acababa de pasar Armando. Armando,
frente al piano, quiso acompañarlo en
la grabación. No hacía otra cosa que
tocar el piano, sin decir media pala-
bra. Recuerdo que, terminado todo, a
Rubén Fuentes —gerente en Méjico
de la RCA— se le ocurrió oír cantar
a Armando acompañándose él mismo
con el piano.

Como todo era en broma, Armando
cogió las teclas y nos cantó «Adoro»,
su canción preferida. Rubén Fuentes
ordenó en secreto que grabaran aque-
lla actuación informal, entre amigos.
Armando ni se enteró de que ya tenía
un disco; no lo supo hasta días des-
pués que Rubén le «confió el secreto»
contrato en mano.

Había gustado mucho a varias per-
sonas de importancia en la canción y
la RCA Víctor, decidió contratarlo en
exclusiva para todo el mundo. Así fue
como surgió: vino en un momento cla-
ve de romanticismo sencillo, moderno,
y gustó inmediatamente. Tan aprisa
subió que no faltaron las críticas
—bien fundadas, no lo dudo— de que
Armando era un fuego de artificio. Su

éxito asombró a todos, pero se espera-
ba verlo caer apagado con la misma
rapidez. No fue así. Ya nos ves; en
Madrid, venidos de Miami, con rum-
bo a Italia, París y, al fin, Méjico. Un
buen rato en Méjico es lo que estamos
deseando desde hace tiempo».

Armando deja el piano totalmen-
te convencido de «la mejor orques-
ta del mundo», como repite entusias-
mado a cada momento. «Te das cuen-
ta, compadre; no tuvimos que repetir
ninguna canción. Es como si hubié-
ramos estado juntos toda la vida».

Oye, Armando. Y hablando de or-
questas, ¿quién te ha grabado en Eu-
ropa?

Manzanero en Europa

«Franco Pourcell tiene algunas más,
Ray Anthony también. Yo ahora voy a
grabar en Roma, en italiano. Ya ni sé,
mano. Llegan noticias del Japón que
estoy teniendo un «exitazo» por allá,
¡ve tú a saber! Eso sí, las traduccio-
nes de mis letras han resultado más
o menos buenas. Aunque no es su sa-
sa. Créeme; lo mío es el español. Com-
pongo en español, canto en español.
Soy nada más que sentimiento, y tú lo
sabes, porque voz de tenor no tengo.
Paso todo, pero en inglés... ¡No! Ese
idioma, o lo que sea, la mera verdad
que no se hizo para decir mis cosas».

Armando Manzanero tiene contratos
hasta finales de 1969. Lo difícil es coor-
dinar las fechas, más que conseguir

(Pasa a la pág. siguiente)

Bolivia presentó el diario de "Che" Guevara a la O.E.A.

EL MINISTRO BOLIVIANO, REFUGIADO EN CHILE,
ENTREGO LAS FOTOCOPIAS DEL FAMOSO
DIARIO AL GOBIERNO CUBANO

RUMORES DE UN NUEVO FOCO DE ACCION SUBVERSIVA EN LA ZONA CENTRAL DE COCHABAMBA (BOLIVIA)

WASHINGTON, 20. (EFE). — El diario de Ernesto "Che" Guevara, dirigente guerrillero argentino-cubano, muerto en Bolivia, ha sido presentado por este último país a la Organización de Estados Americanos (O.E.A.), según se informó hoy.

El embajador de Bolivia en la O.E.A., Raúl Díez de Medina, no pidió que la O.E.A. tome acción alguna en relación con la presentación del diario del guerrillero muerto hace ocho meses, en una empresa de crear el cuartel general Castro-comunista en América del Sur.

La O.E.A., por lo demás, no puede tomar ninguna acción en relación con este asunto, a no ser la convocatoria de una nueva reunión extraordinaria de consulta de ministros americanos de Asuntos Exteriores, que parece poco probable en estos momentos.

INDIGNACION EN BOLIVIA

LA PAZ, 20. (EFE). — Inesperadamente, partió ayer para Cochabamba el presidente René Barrientos, después de haber mantenido una entrevista con el comandante en jefe de las fuerzas armadas, general Alfredo Ovando.

El viaje del presidente fue confirmado por el jefe de su casa militar, coronel Armando Guzmán Soriano.

Cochabamba, departamento situado en el centro de Bolivia y de donde es oriundo el jefe del Estado, fue el lugar donde éste inició el movimiento que culminó con el derrocamiento de Víctor Paz Estenssoro, en 1964.

Una ola de estupor e indignación se ha extendido por el país al saberse que las fotocopias del diario de "Che" Guevara fueron facilitadas al Gobierno cubano por el ministro de Bolivia, Antonio Arguedas, actualmente refugiado en Chile.

La sensacional desaparición de Arguedas, a quien se consideraba un hombre de la mayor confianza de Barrientos, se anunció en un comunicado de la secretaría general de la presidencia, organismo que también de-

Armando Manzanero, un sentimental "pequeño, moreno y feo", "que no vió llover en Madrid"

(Viene de la pág. anterior)

show. Estará en Madrid un mínimo de 10 ó 12 días. Luego, Roma... sin vacaciones de verano.

Mi canción

Cómo es tu canción, Armando. Por los hechos parece ser que tu música es universal, que no eres un Atahualpa Yupanqui ni aspiras a redimir al oprimido con tus notas. Tú eres un romántico nacido en la canción con la electrónica al lado. Tienes muchas experiencias ajenas y propias de donde recoger aliento. Eres un renovador, y lo sabes.

"Sí. No es inmodesto reconocer los propios méritos. Sobre todo cuando se reconocen para uno mismo, sin afectar a nadie. Tampoco es denigrante reconocer que mi momento me ha ayudado muchísimo. Para ser franco, pienso que he vuelto a la línea romántica con los arreglos instrumentales modernos. Lo de renovador va mejor que innovador. De José Alfredo Jiménez a esta época, todo me gusta. Es más, sólo José Alfredo Jiménez me gusta. Y tata Nacho, en su época.

Los que hablan de tequila y de balazos no me gustan. Nada. Para mí todas las cosas pueden ser motivo de inspiración. Eres pájaros, por ejemplo. ¿Los oyes? Yo hace rato que los estoy oyendo cantar. Si esos pájaros estuvieran en USA, nos cobrarían por oírlos cantar", termina diciendo entre las risas de todos. "Allá te cobran hasta el aliento, ¿cómo te vas a inspirar?"

Humberto SALDAÑA

Copyright by Europa Press. Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción total o parcial, aún citando su procedencia.

LA F.E.S.S., ADVIERTE A LOS BAÑISTAS: Toda temperatura del agua inferior a 18 grados necesita un período de adaptación progresivo. Para los nadadores muy entrenados, la temperatura mínima del agua habrá de ser de 16 grados. Con aguas a temperaturas de 10 grados, el síncope es probable y la "muerte húmeda" muy posible.

EL MUNDO DEL AUTOMOVIL

Aire acondicionado

Según ganando popularidad las instalaciones de aire acondicionado para automóviles. En 1967, el 40 por 100 de los automóviles U. S. A. nuevos estaba provisto de equipo de acondicionamiento de aire. En el mismo año las exportaciones norteamericanas de equipos de refrigeración alcanzaron el valor de 285 millones de dólares con un aumento del 13,6 por 100 en relación con 1966. El incremento de la exportación se ve favorecido tanto por las modernas técnicas de producción como por el más elevado nivel de vida conseguido en muchos países, pasando por las intensas campañas publicitarias.

En 1968 se espera que tales exportaciones alcancen la cifra de 315 millones de dólares, con una elevación del 10,5 por 100 respecto al año anterior.

Para multitud de usuarios

En el próximo Salón de París va a hacer su presentación el R-6, dotado de un motor de más caballos y mayor carrocería que el R-4. Este modelo fue reafirmando su posición en el mercado francés y, hoy, en lo que a ventas se refiere, va a la cabeza de todas las marcas. También ocupa una posición muy privilegiada en las importaciones alemanas. En suma, consiste en una versión acabada y más rápida que interesará ciertamente a muchos usuarios.

El R-6 es también un tracción delantera y de carácter semitutorial. En él se utiliza la plataforma del R-4; sus di-

mensiones no exceden mucho de este (longitud, 3,90, contra 3,65; ancho, 1,50, contra 1,48 y alto, 1,48, contra 1,53). La habitabilidad es ligeramente superior a la del R-4. El R-6 lleva el motor de 8,45 c. c. (58 por 80) del Dauphine Gordini (modelo que tiene hecha gala de sobriedad). Desarrolla 38 CV. SAE, a 5.500 revoluciones por minuto, contra 37 CV a 4.700 revoluciones por minutos, del Renault-4 el par máximo es de 5,9 Mkg., a 3.300 revoluciones por minuto contra 5,1 Mkg., a 2.600 revoluciones por minuto del R-4 su velocidad máxima pasa de menos de 115 kilómetros por hora a 125, y la del R-16, modelo considerado por Renault como digno de imitar; lleva una superficie aerodinámica superior al R-4, un parabrisas más alto y curvado y lunas desdobladas. La palanca de cambios está dispuesta sobre el tablero; tiene dos frenos de disco en la delantera y de tambor en la trasera, y neumáticos más gruesos —145 mm. en vez de 135—. La estabilidad durante la marcha y la suspensión del R-6 deberán ser tan eficaces como las del R-4 y el R-16.

Transportes urbanos

En el mercado del transporte colectivo urbano de España los autobuses Pegaso funcionan en la mayoría de nuestras capitales. Ahora se les ha añadido otro nombre más: Vigo.

Los transportes municipales de la gran ciudad gallega, que han recibido un serio impulso de renovación, van a contar con una flota inicial de 100 autobuses de diverso tipo. La empresa concesionaria de los transportes urbanos en Vigo ha adquirido esas cien unidades, con las que espera comenzar su servicio, en las principales líneas durante el corriente mes de julio.

Todos los autobuses disponen de cambio de marchas automático, van equipados con radio, puertas con cierre de aire, sistema de alreación y ventilación directa, piso, techo y chapas interiores de aluminio, dirección hidráulica, coraza de polister y asientos de polister y formica. Los vehículos de cien pasajeros llevarán conductor y cobrador, y los de 80 plazas tendrán a la entrada un tornopara que el propio conductor se encargue de cobrar el billete.

Ritmos cardíacos al conducir

Después de una serie de pruebas realizadas por un equipo británico de especialistas del departamento de Cardiología del Hospital de Middlesex, se sabe que el conducir en tráfico normal supone un esfuerzo tan fuerte para el conductor medio que eleva sus pulsaciones de 70-85 por minuto, a una

velocidad de 100-140. También se probó que el aumento de pulsaciones era aún mayor entre los pilotos de carreras.

Dicho equipo facultativo continúa sus investigaciones con datos de las reacciones del corazón de un grupo de pilotos que participan en carreras deportivas de este tipo. El estudio completo de los esfuerzos físicos producidos y ver las posibilidades de ahorrar vidas en las carreras. Se ha comprobado ya que el cardíaco de los pilotos puede aguantar hasta 150-180 pulsaciones por minuto antes de que se haya iniciado la

Un autobús "Transit" de la F. p. especialmente equipado, coopera al equipo de investigación y puede como unidad móvil de investigación las carreras que se celebran en este país.

Además, un grupo de algunos de ellos al volante modelos de dicha marca— colaborando con los investigadores en la formación sobre los ritmos del zón y formas de ondas hasta el po instalado en el "Transit".

Los conductores nuevos

Según la Jefatura de Tráfico, los conductores que dan mayor proporción de accidentes son los que ya han conducido un año como titulares de un permiso, sin haber rebasado el segundo año.

Ello tiene explicación porque en el primer año tratan de suplir la falta de experiencia por una mayor atención, mientras que en el segundo año, una vez superado el aprendizaje del conductor supervisor sus pautas, creando situaciones peligrosas que sus aptitudes no les permiten resolver.

La propia estadística de accidentes corrobora que un mayor número de accidentes se producen en los primeros permisos de conducir que se obtienen en el segundo año del disfrute de los que llevan conduciendo entre los tres y los cuatro años, conductores que tienen una antigüedad superior a los cinco años.

A vueltas con la contaminación del aire

A la cabeza de muchas cosas de otras—, los Estados Unidos han dado los primeros en establecer unas verdaderas medidas para evitar la contaminación de la atmósfera. Ello, a pesar de ser alentador, hace suponer que en el futuro no lejano otros países europeos hagan lo mismo, precisamente, para controlar o reducir dicho contaminante.

Una firma inglesa ha diseñado que se conoce con el nombre de "tema para la oxidación del aire", sustituido por una bomba accionada por el motor, que lleva una corriente de aire al colector de escape. Esto produce un cierto grado de combustión lenta en las mezclas contaminantes y como resultado, los gases que salen del vehículo saben mucho más limpios que los procedentes de un motor no equipado con dicho sistema. La bomba de aire permite que la proporción considerable de los hidrocarburos y óxido de carbono no quemados, procedentes de un motor "dardo", sean oxidados hasta resultar prácticamente inofensivos.

La misma marca ha diseñado y fabrica también un dispositivo de "so de emergencia", que hace funcionar todos los intermitentes del automóvil cuando se ha producido un accidente.

Acuerdo British - S.A.V.A.

España ha sido incluida en los planes de expansión de tractores de British Leyland Motor Corporation.

Sir Donald Stoker, primer vicepresidente de la misma, ha manifestado que British ha firmado un acuerdo con S.A.V.A. habiéndose fabricado ya en el pasado año, mil tractores en las factorías de Valladolid. Esta planta tiene una capacidad de 5.000 unidades al año.

También dijo sir Donald: "Hemos completado nuestros estudios y el Consejo de Administración ha decidido continuar en el campo de los tractores, e, incluso, aumentar el volumen de negocio dentro del mismo. El primer año realizado durante los cinco primeros meses del corriente año ha sido muy alentador. En la factoría de Valladolid se han fabricado 8.000 tractores en el primer trimestre".

Emiliano Escolar SOBRINO (PRENSA)

FACILITE el adelantamiento de los que circulan más rápido que Vd. manteniendo escrupulosamente su derecha.

La Conferencia Episcopal brasileña proscribe la violencia en los cristianos

LA NECESIDAD DE REFORMAS ESTRUCTURALES
SOCIO - ECONOMICAS, NO JUSTIFICA LOS
METODOS SUBVERSIVOS

RIO DE JANEIRO, 20. (EFE). — Los doscientos obispos que participan en la IX Asamblea Episcopal brasileña han de examinar, entre otros temas, la tesis de monseñor Helder Cámara sobre la necesidad de introducir reformas estructurales socio-económicas sin recurrir a la violencia.

El pensamiento de Olinda Recife, sustentado en la reciente reunión de acción social, realizada en Salvador, afirma que "la opción para los cristianos es clara: La no violencia, lo que en modo alguno significa sinónimo de cobardía o pasividad".

"La no violencia —explica el prelado— es creer mucho más en la justicia, en la verdad y en el amor que en la injusticia, la mentira y el odio". Monseñor Cámara ha subrayado también que la violencia no es una solución a los problemas, y que en realidad lo es mucho menos en América latina.

Advierte el obispo que "el se produjera una explosión de violencia en cualquier parte del mundo, y, sobre todo, en nuestro continente, inmediatamente tendríamos un nuevo Vietnam. Aún sin una guerra declarada, los grandes llegados e instigados a una lucha armada, con la provisión de los más modernos equipos para la destrucción".

La Asamblea general reeligió al cardenal arzobispo de San Pablo, Angelo Rossi, para presidir la Conferencia nacional de obispos brasileños por un nuevo período. La elección se realizó en razón de estar considerado aquel purpurado como uno de los más conspicuos exponentes del grupo moderado dentro de la Iglesia del Brasil.

SACERDOTES DETENIDOS EN SAN PABLO

SAN PABLO, 20. (EFE). — Las autoridades estudian la posibilidad de expulsar del país a dos religiosos que fueron detenidos ayer con otras cuarenta personas que se encontraban en el interior del local del Sindicato de los metalúrgicos, que fue ocupado por la Policía.

Se trata de los padres Antonio Almeida Soares y Joseph Vantier, de la parroquia de Nuestra Señora del Carmen. Ambos se hallan a disposición de la Policía Federal.

Funcionarios de dicha dependencia manifestaron que el padre Almeida fue detenido juntamente con un obrero de

nacionalidad soviética, aún no identificado. El padre Vantier, de nacionalidad francesa, estaba acompañado por el obrero Benedicto Fantolan. La Policía acusa a ambos religiosos de instigar a la continuación de una huelga.



La Publicidad ha de ser eficaz

No es suficiente publicar buenos anuncios, bien concebidos y orientados; es preciso saber elegir el medio donde han de insertarse.

Por ello, todo anunciante debe procurar que su propaganda llegue al mayor número posible de personas probables consumidoras de sus productos.

Anunciando a través de nuestra red de publicaciones, podrá conocer el nombre y características de su marca, empresa o negocio, hasta el último rincón de nuestro país.

- 40 PERIODICOS DIARIOS
- 6 SEMANARIOS
- 4 REVISTAS

Esta es una flota global de MAS DE UN MILLON DE EJEMPLARES QUINTOS

Descuentos especiales utilizando la totalidad o parte de nuestra cadena de diarios.

Para cuantos informes precisen consulten con su Agencia de Publicidad habitual o a:

Gerencia General de
Prensa, Propaganda y Radio

PUERTA DEL SOL, 33 - MADRID

Submarinista belga, desaparecido en Almería

VII Asamblea plenaria de la Conferencia Episcopal Española

SE TRATO LA CUESTION DE LOS SEMINARIOS, PARA LA FORMACION SACERDOTAL

MADRID, 20 (PYRESA). — Ha comenzado a las diez de la mañana, en la Casa de Ejercicios de los padres jesuitas de Madrid, la Asamblea plenaria del Episcopado español. Se prolongará durante las jornadas del sábado y del domingo.

Asisten todos los obispos españoles, tanto los titulares de las diócesis como los obispos dimisionarios. También asisten como miembros de la Asamblea plenaria los vicarios capitulares de Santander, Tarazona y Lérida, aunque no tengan la consagración episcopal.

No se sabe si darán comunicaciones parciales o se dará sólo al final un comunicado oficial sobre las deliberaciones de la Asamblea.

NO SE DIÓ COMUNICADO

MADRID, 20 (PYRESA). — La conferencia episcopal española, reunida en Asamblea extraordinaria, ha celebrado hoy su primera jornada de trabajo.

Aunque no se ha dado ningún comunicado oficial, tanto la sesión de la mañana como de la tarde, según fuentes allegadas a la conferencia, han estado dedicadas a los sacerdotes. En concreto, so-

bre la base de una ponencia preparada por una Comisión especial, se ha estudiado la organización del posible trabajo, no estrictamente pastoral, de los sacerdotes. Según las mismas fuentes, con la autorización para tal trabajo habrá la obligación de incorporarse a un grupo o equipo. En el grupo se atenderá al estudio de temas pastorales y al fomento de la vida espiritual.

Según las mismas fuentes, la jornada de mañana, entre otros temas, abordará el de los seminarios. A pesar de los problemas que actualmente tiene planteada la formación de los futuros sacerdotes, reina una justa satisfacción entre los miembros de la Asamblea episcopal por la aprobación de la "ratio institutionis" (Plan integral de formación), que será promulgado en la reunión de rectores, que dará comienzo el día 21 en Vitoria.

Este Plan es el primero que "ad experimentum" durante tres años, se aprueba oficialmente por Roma para toda la Iglesia universal. Lo que es un elogio y eficaz paso del Episcopado español para resolver un problema que ha adquirido la forma de una aguda crisis en el catolicismo mundial en los últimos tiempos.

El "boon" de los precios en Francia

EL PROBLEMA SE RESUELVE CON LA IMPLANTACION DE NUEVOS IMPUESTOS

PARIS, 20 (Del corresponsal de "Pyres"). — Manuel de AGUSTIN. — El nuevo Gobierno francés salió a la busca de 2.500 millones de francos.

La tarea no es fácil porque esa cantidad, que equivale a unos treinta y cinco mil millones de pesetas, no se encuentra a la vuelta de la esquina.

Por eso mismo, los treinta ministros se elevaron en los cuatrocientos y pico de diputados, y estos resolvieron echar por el camino más corto, pasando la cuenta a los cincuenta millones de ciudadanos en forma de nuevos impuestos que se traducen más o menos en esto: Pagar, pagar y pagar.

De qué forma y en qué cifras, les da-
rá más o menos una idea, sabiendo que

cada franco francés vale actualmente unas siete pesetas con cuyo punto de referencia el lector español adivinará la tragedia que afronta el vecino del Norte de los Pirineos.

EL AUTOMOVILISTA

Saquemos como primer ejemplo el sufrido, martirizado y perseguido propietario de automóvil que, si posee un vehículo con menos de 11 caballos de fuerza, paga al año un suplemento llamado "vignette" de 240 francos, (entiéndase tres mil cuatrocientas pesetas) y con más de 17 cv. 400 f. la "carte grise" (título de propiedad), impone 20 f. por caballo de fuerza.

Este "boon" en los precios se manifiesta en todo, así los impuestos sobre el precio de barquitos de recreo aumentan en el 16,66 por ciento, el permiso de navegar 50 francos, un permiso de caza 5 f., un pasaporte 50 f. y un acta de registro de propiedad 150 f. Total que los tributos son tantos y tan gigantescos que nada puede quedar barato ni siquiera asequible.

"REPARTO DE CARGAS"

En lo que eufemísticamente titulan "reparto de cargas" las autoridades parecen haber tenido en cuenta las diferencias sociales estableciendo que a los grandes contribuyentes les suben el 25 por ciento anual y a los dirigentes de empresa o a las empresas en sí les imponen otra sobrecarga que puede llegar hasta 5.000 francos, según la importancia de la sociedad.

Sobre el alcohol en forma de vino o licores añadieron un 10 por ciento lo mismo que sumaron otro tanto más elevado sobre el comercio del oro, brillantes, platino y joyas.

De la forma que las leyes han sido redactadas y según la manera inteligente que tienen las autoridades de presentarlas al público, parece que este nuevo tren de impuestos descargue la Hacienda Pública de sus deudas, aprovechando el dinero de los ricos sin afectar al salario que perciben las clases modestas, pero, desgraciadamente, crean estas teorías, equivale a suponer que lo demagógico es una solución porque si las empresas tienen más gastos los productos se venden más caros además si los precios de los artículos de lujo aumentan la gente prescinde de ellos y el dinero circula menos, crece la cifra de parados y la miseria se extiende, por lo tanto reducir la comodidad en lugar de aumentar las posibilidades de disfrutarse, es idéntico al famoso cuento del estúpido que mató a la gallina de los huevos de oro.

Actualmente la capacidad de muchos tecnócratas se manifiesta así: presentando planes que arruinan en dos años unos ahorros que tardaron veinte en lograrse y aún tienen la osadía de titularse en expertos en economía. Este es el comentario que hacía ayer un contribuyente medio.

HACE 60 AÑOS EN SIBERIA

¿Explotó una nave espacial venida de otro mundo?

LOS científicos aún no han terminado de explicarse la colosal explosión que devastó miles de kilómetros cuadrados de los bosques siberianos en 1908: hace exactamente sesenta años. En principio, no descartan la posibilidad de que una nave espacial venida de otro planeta haya arido y explotado al entrar en contacto con la atmósfera terrestre, produciendo un gigantesco incendio.

El 30 de junio de 1908, los vecinos de Vanavara —remota factoría postal de la Siberia— marchaban tranquilos a sus trabajos, luminosos y despejados el día, cuando se produjo un sonido fortísimo, intenso. Sin ningún aviso, una bola de fuego apareció en el horizonte, una luz cegadora cruzó el cielo y se desintegró en un hongo espeso y nuboso al chocar con la tierra. Se oyó como una descarga de artillería pesada y, momentos más tarde, el temor, la perplejidad, recorrió Vanavara y lugares distantes a varios kilómetros de la explosión.

LA EXPERIENCIA

Cientos de labriegos, pastores, pescadores y hombres dedicados a la caza toda su vida, gentes a quienes la naturaleza no suele asustar, huían acobardados por lo que veían. Una ventisca como un huracán derribaba los árboles, rompía las ventanas y levantaba los tejados.

La onda producida por la explosión —descubierta más tarde— dio la vuelta al planeta dos veces. En los días que siguieron a lo ocurrido se vieron espectaculares crepúsculos y brillantes albas en muchos países del mundo. Sin embargo, los medios de comunicación por aquellos días no permitían registrar con rapidez y detalle acontecimientos ocurridos en lugares tan remotos como éste en la Siberia. La causa de la explosión es estudiada ahora con datos poco precisos y se atribuye a meras posibilidades.

No se hizo ninguna investigación verdaderamente seria hasta 1921, cuando Leonid Kulik, del Museo Mineralógico de Leningrado, consiguió el dinero para una expedición a Vanavara. Pero aunque todo estaba bien preparado para conseguir informaciones de primera mano sobre lo que allí había sucedido en 1908, la expedición no pudo fijar el punto concreto de la catástrofe.

Durante los siguientes seis años se hicieron varias expediciones más, pero sin ningún éxito concreto además de lo que ya se sabía. Fue entonces cuando Kulik, desde la cima del monte Shakhorma, descubrió un vasto bosque de abetos y pinos destruidos completamente.

El área devastada, alrededor del río Tunguska, cubre cerca de diez mil kilómetros cuadrados. Lo más extraño de todo es que los árboles aparecen derribados como los radios de una rueda: apuntando hacia afuera desde un punto central común a todos.

Kulik, sin conocimientos sobre energía nuclear o viajes espaciales, adscribió el fenómeno al choque de un enorme meteorito, aunque no existe un cráter que demuestre el sitio concreto donde se supone que cayó la pesadísima roca sideral. Después de las experiencias atómicas en Hiroshima y Nagasaki, en 1945, algunos científicos soviéticos empezaron a considerar de nuevo el asunto.

LAS TEORIAS

Si no fue un meteorito, ¿qué otra cosa pudo haber sido?

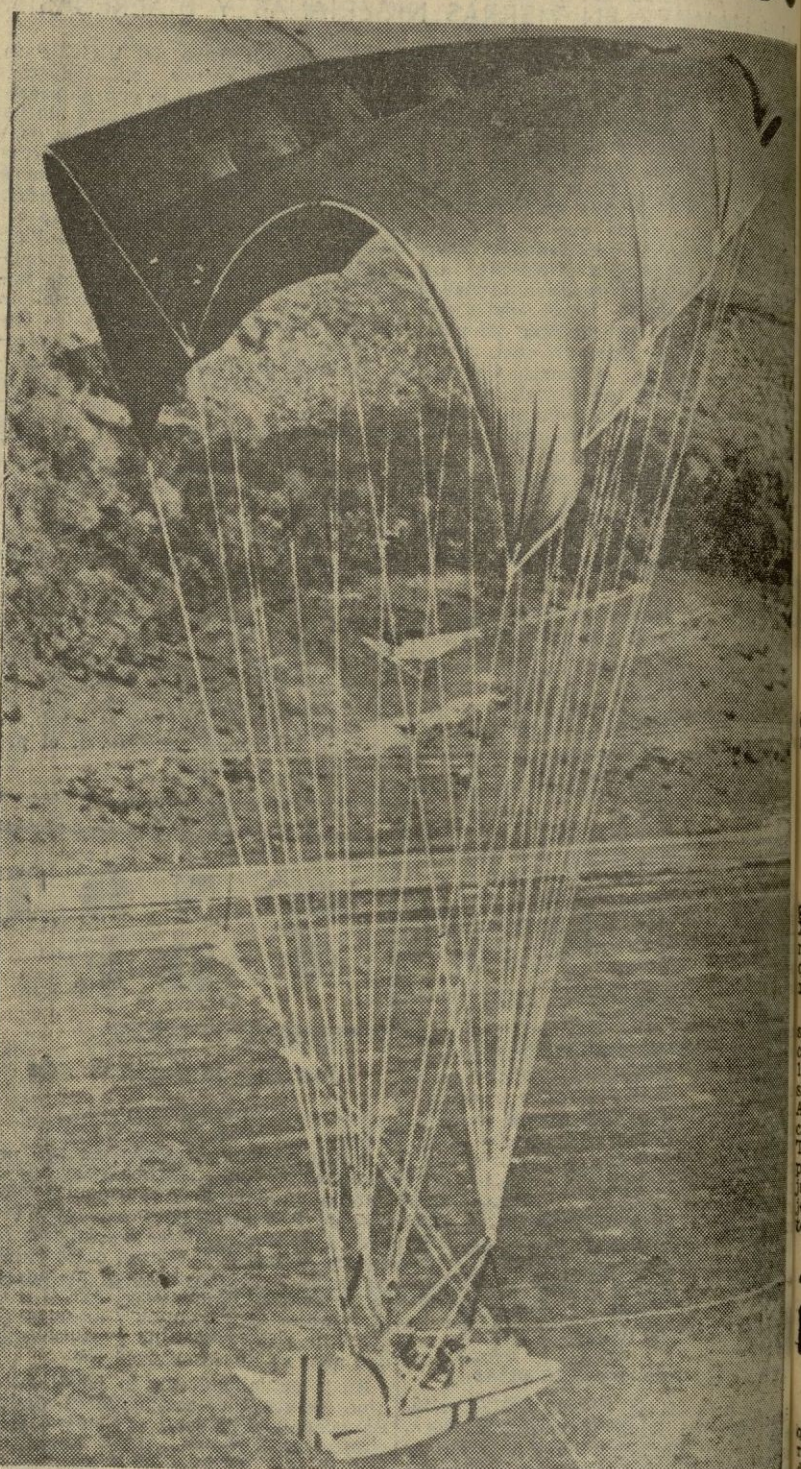
Un cometa, quizá. Resulta una teoría aceptable: un cometa que entre en la atmósfera podría desintegrarse en un estallido y atravesar el horizonte como una bola de fuego por la fricción atmosférica. Sin embargo, esta teoría no explica lo más extraño del suceso: la distribución radial de los árboles derribados.

Otra teoría afirma que la Siberia ha sido afectada por una masa de "anti-materia" procedente de algún remoto lugar del Universo. Algunos científicos piensan que la "anti-materia" debe de existir en alguna parte del espacio, lejos de la Tierra y otros planetas. Suponen que posee propiedades tales como destruir cualquier tipo de materia al tomar contacto con ella, y, por supuesto, haría explotar violentamente toda sustancia sin entrara en colisión con la Tierra. Pero resulta que hasta ahora nadie ha tenido entre sus manos ni un gramo de anti-materia; es decir, nadie la conoce ciertamente: sólo la suponen en cantidades significativas "en cualquier parte del Universo".

Como están actualmente las cosas, toda lleva a pensar como más factible la idea de que la explosión de Tunguska haya sido de origen nuclear. Sin embargo, la energía destructiva atómica no se conocía aún en 1908, y es inconcebible que una explosión atómica pueda ocurrir espontáneamente en la naturaleza.

LAS PRUEBAS

Existen divergencias sobre la dirección por donde se vio entrar a la bola de fuego en la atmósfera. Algunos afirman haber observado que "La Cosa" cambiaba de rumbo como si estuviera controlada...



Experimento para llevar a cabo el primer aterrizaje espacial. — (Foto EUROPA PRESS)

Volvemos, pues, a la teoría de que una nave espacial tripulada por seres de otro mundo venían hacia la Tierra cuando algo falló y el mecanismo atómico de la nave hizo explosión.

Alexander Kazantsev, que ha estudiado el misterio de Vanavara por muchos años, reveló en un nuevo informe publicado por la revista soviética "Sputnik" que se están haciendo análisis radio-químicos de muestras de las cenizas de algunos árboles, para ver si se encuentran pruebas de radiactividad en ellas. Si existe alguna evidencia de que la explosión haya sido causada por una reacción nuclear esto probará la participación de seres inteligentes y extraterrestres en lo ocurrido a orillas del río Tunguska, quienes viajaban en un platillo volador interplanetario diseñado y construido por ellos, no por el hombre.

ATERRIZAJES SEGUROS

El problema mayor de los vuelos tripulados que se han hecho hasta ahora con miras a lograr viajes de varios días y aun de semanas enteras, ha sido el del "regreso". La tripulación no está segura nunca de regresar a la Tierra sana y salva. Existe siempre el peligro de ahogarse dentro de la cápsula al perder el área de aterrizaje prefijada, por cualquier motivo, siendo prácticamente imposible que los barcos de rescate estén presentes a tiempo para arrancarlos del mar. Por eso se están haciendo experimentos en Wallops Island (Virginia), con miras a conseguir que en vuelos futuros los astronautas puedan aterrizar su cápsula en el sitio que ellos prefieran: controlar el aterrizaje, buscar un lugar conveniente en el mar y bajar allí. Se está usando un nuevo tipo de paracaídas, distinto al clásico hongo, en forma de alas, de tal forma que puede ser maniobrado por los mismos tripulantes o por ondas de radio.

Los científicos americanos han conseguido aterrizar con éxito modelos a escala de la cápsula "Mercurio" y "Gémini", soltadas desde gran altura por helicópteros especiales. Después de abrir los "parawings" —paracaídas en forma de alas— los modelos son guiados hasta el exacto lugar de aterrizaje por control remoto.

También se están haciendo experimentos en el mismo sentido con modelos a escala de la cápsula lunar "Apollo". Si resultan satisfactorios todos serán aplicadas las experiencias a vehículos de tamaño normal. Los experimentos pueden llevar a conseguir el primer aterrizaje espacial sobre terreno seco, mucho más difícil que el clásico aterrizaje en el mar —"splash-down".

Robert CHAPMAN

(Copyright by "Europa Press-Londón Express".—Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción total o parcial, aun citando su procedencia.)

PATRIA

se vende diariamente en MALAGA

en los siguientes establecimientos de periódicos y revistas de esa capital:
Kiosco Marina, plaza de Queipo de Llano
" Renfe, Puerta del Mar
" Higueras, plaza José Antonio
" Tisca, Alcazabilla
" Quero, plaza de la Merced
" Maristas, Victoria
" Arenas, Alcazabilla
" Armifián, esquina al puente de Armifián

LA F.E.S.S., ADVIERTE:

El caso más frecuente en las HIDROCUCIONES es el motivado por haber expuesto largo tiempo el cuerpo al sol y entrar rápidamente en el agua. Por ejemplo: con agua a 18 grados y temperatura exterior cutáneo-torácica de 39,50 grados, el hidroschock puede fácilmente sobrevenir como si la temperatura del agua fuera de 15 grados.

INFORMACION REGIONAL

BRILLANTES FIESTAS PATRONALES EN BENALUA DE GUADIX

LA SEÑORITA MARIA LUISA CONTRERAS, ELEGIDA "REINA DE LAS FIESTAS"

Con gran brillantez se celebraron en Benalúa de Guadix las fiestas patronales de Nuestra Señora del Carmen. La procesión de la Virgen, bajo un cielo de gran fervor, recorrió las principales calles del pueblo. Presidieron las primeras autoridades locales y, después de hora y cuarto, la bella escultura de Nuestra Señora volvió al templo parroquial, entre el clamor de los fieles.

En su honor se celebraron diversos actos, tanto deportivos como artísticos. En la caseta municipal, donde se dieron cuatro veladas musicales, el número fue la actuación de la genial Anita Leyva, hermana del otro componente del dúo Hermanos Leyva. Este no pudo actuar por encontrarse haciendo el servicio militar. De todas formas, Anita demostró que sus recientes actuaciones en Televisión Española y en las primeras salas de fiestas de Madrid no es fruto de la casualidad.

En la última noche se hizo la elección de la "Reina de las Fiestas", resultando elegida la señorita María Luisa Contreras, con sus damas de honor correspondientes.

DEPORTES

En lo deportivo, el equipo de la OJE de Granada venció al de la misma organización de Benalúa, por cinco tan-

tos a dos. El partido resultó interesante, mientras el OJE granadino no sacó considerable diferencia, pues el marcador llegó a estar en un empate a tres a dos, y el animoso equipo del Benalúa creía que el empate se podría producir, por ser en los primeros minutos de la segunda parte, su dominio más intenso que su oponente capitalino. Cinco a dos fue el resultado final entre el conformismo del numeroso público (mayor que en ninguna ocasión) por considerar al equipo visitante como justo vencedor. El bonito trofeo donado por CEPIFA fue entregado al capitán del equipo vencedor.

Harina de otro costal fue el encuentro entre los equipos juveniles de Benalúa y Bejarin, ambos finalistas del torneo cuadrangular "Copa delegado local de Juventudes". El vencedor fue el OJE de Benalúa por siete tantos a cero. Otro bonito trofeo fue entregado al equipo vencedor entre el entusiasmo de sus componentes, casi infantiles.

Carrera de cintas, pedestres y cucañas se celebraron con gran acierto. La quema de una traca de más de trescientos metros de longitud, rubricó la terminación de las fiestas, que en esta edición resultaron muy interesantes.

A. L.

CONMEMORACION DEL 18 DE JULIO EN UGIJAR, CON DIVERSOS ACTOS

UGIJAR.—Con gran brillantez y alegría ha conmemorado esta población el XXXII aniversario del glorioso Alzamiento nacional, testimonio de la inquebrantable adhesión al Movimiento a nuestro Caudillo.

Con disparos de cohetes y alegres pasacalles se inició el día, recorriendo tozando diana la banda municipal. A las 11 y en la iglesia parroquial de la Santísima Virgen del Martirio, Patrona de las Alpujarras, se celebró una misa en acción de gracias terminada con solemne Triduum, siendo oficiada la misma por el párroco arcipreste, don José Gómez Gil, y presidida por las autoridades y jerarquías, siendo muy numerosa la asistencia de militantes y pueblo en general. Al finalizarse dichos actos fue coloca-

da una gran corona en la Cruz de los Caídos.

A las doce y en los salones de la Delegación Sindical Comarcal se celebró un Consejo presidido por el jefe local del Movimiento y alcalde, don Enrique Agredano, tras dar las gracias a todos los asistentes, brevemente expuso que esta fecha gloriosa del 18 de Julio tiene que ser para todos solemne y gran lección, que no podemos olvidar finalizando exponiendo la inquebrantable adhesión al Movimiento y a nuestro Jefe de Estado.

Seguidamente todos los asistentes fueron obsequiados con una copa de vino español, reinando la mayor armonía y convivencia entre la mayor parte de los militantes de esta localidad, unidos a sus autoridades y jerarquías.

Por la noche y en los jardines municipales, se celebró una velada, con actuación de la banda municipal, quemándose un vistoso castillo de fuegos artificiales, reinando gran alegría en esta fecha inolvidable para todos los españoles.

¡OJOS QUE NO VEN...! Abre los ojos, granadino, y verás como más de mil subnormales, granadinos como tú, están todavía sin ayuda. Con los ojos bien abiertos, que tu corazón sienta el gran problema de los tuyos. ASOCIACION DE SUBNORMALES.

EL VERANEO, UN RIESGO NECESARIO

(Viene de la pág. última)

o la pereza les impidió en otros momentos durante el año.

RESPETO HUMANO

Efectivamente, en el verano todas las panzas son obesas y nadie repara en que miren la suya porque siempre hay otra más "escandalosa". Es enternecedor ver cómo quienes en cualquier otro momento cuidan muy bien de no exponer a miradas críticas su poco airoso figura, en estos días lo hacen hasta con gesto olímpico, casi mirando por encima del hombro a los demás.

—Cuarto efecto.

—Metabólico. En la playa es muy importante la posibilidad de captación de todo por el organismo, lo que regula la función de la glándula tiroidea y estimula el desarrollo y el crecimiento.

—Quinto y último, doctor.

—Este es indirecto y recae sobre el elemento que se queda en casa porque sus obligaciones le impiden acompañar al grueso de la familia: el "Rodríguez". Es muy necesaria para él también esa soledad que ya de por sí tiene el efecto psicopático de que antes hablamos. Esa soledad en que quedan los padres de familia les permite una laxitud y sosiego que le viene muy bien y quizá mejor que el desplazamiento.

LOS RODRIGUEZ

Estas palabras del doctor Durán están totalmente exentas de malicia, esa malicia con que los amigos nos dicen: "Con que de "Rodríguez", ¿eh?". Y nos guían un ojo con picardía, como si lo supieran "todo", cuando realmente no hay nada. Pero hay que seguirles la corriente pa-

Festival con motivo de fin del curso escolar en Baza



Una alumna del curso primero del Colegio Nacional «Alvarez Lara», de Baza, durante su actuación.

BAZA.—Días pasados tuvo lugar en el Colegio nacional de niñas "Alvarez Lara" de esta ciudad el final del curso escolar 1967 - 68 con arreglo al siguiente programa:

En primer término, tuvo lugar un festival infantil con representaciones escénicas, bailes regionales y de ballet, dramatizaciones y narraciones poéticas destacando muy especialmente las alumnas de párvulos con su maestra la señorita Gómez Asenjo y las niñas del curso primero con su maestra, la señorita Miralles Jiménez.

En el intermedio, el director del Colegio nacional, don Antonio Valdivieso Ramón se dirigió a los padres de las alumnas dándoles normas generales para el nuevo curso escolar e invitándoles a formar parte de la Asociación "Amigos de la Escuela" que se pondrá en marcha al principio del mencionado curso.

Seguidamente el Consejo Escolar del Centro celebró la última reunión del curso y después de la lectura de la memoria por la maestra - secretario tuvo lugar una comida de despedida de curso en un renombrado restaurante de la localidad.

MAS DONANTES PARA EL CENTRO DE ENSEÑANZA MEDIA

DURCAL.—Nueva relación de donantes pro - centro de Segunda Enseñanza en Dúrcal:

Suma anterior: 49.250; don Nicolás de Montes y Castro, 10.000 pesetas; don Manuel Ferrer Bailón, 1.000; don José Rodríguez Fernández, 300; total, 60.550 pesetas.

ra que no se sientan defraudados de nuestro "mordiente". Y contestamos con cara de circunstancias: "Pues, sí. Esto sí que es vivir". Y, efectivamente, es vivir. El "Rodríguez" disfruta bien su mejor ganado descansando, la ausencia del ajeteo del hogar, los niños, el orden, el horario de las comidas, todo aquello que no siendo una carga lo es un poco. Va a comer al restaurante que le gusta, de pie en la barra, como si tuviera una prisa que no existe. Luego, el café, también sobre la marcha, y a casita a echarse esa siesta que lo sume, sin ruidos, en un profundo y reparador sopor. Luego, la ducha fresca, sin aguardar turno ante el cuarto de baño, sin que nadie le aporree la puerta reclamando la vez. Si, el doctor aboga por los "Rodríguez", por los buenos "Rodríguez", por los que se merecen ese bien ganado descanso y dedican su tiempo a descansar.

LOS RIESGOS DEL VERANEO

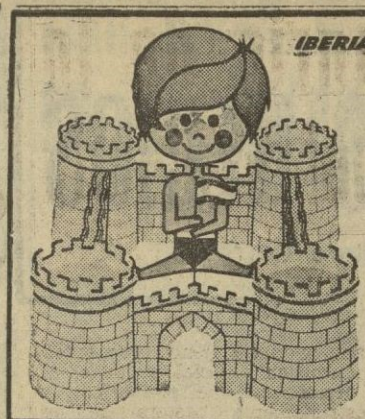
No queremos que se vaya el médico sin que lleguen a nuestros lectores unas palabras sobre los peligros que acechan a los veraneantes.

—Una última pregunta, doctor. ¿Qué riesgos corren?

—Fundamentalmente, tres: las quemaduras solares, las heridas por cortes en los pies, que es donde con más frecuencia se producen, y la picadura de las medusas.

—¿Qué consecuencias pueden tener?

—En niños, temporalmente inapetentes, paliduchos, que a veces están tramitando una infección tuberculosa sin otra manifestación y que generalmente evolucionan favorablemente para curarse sin ayuda médica, la quemadura solar resta defensas a sus organismos y se puede



X Concurso Internacional de Castillos en la Arena

Organizado por Blanco y Negro, El Correo Catalán y los Concesionarios de COCA-COLA y la colaboración del diario

PATRIA

LE FIGARO y AIR FRANCE

ANDRES MULLER LOPEZ, CAMPEON EN ALMUÑECAR DE «CASTILLOS EN LA ARENA»

CIEN PARTICIPANTES COMPITIERON EN LA HERMOSA PLAYA GRANADINA



Uno de los momentos de mayor actividad del concurso «Castillos en la arena», celebrado en la pintoresca playa de Almuñécar.

MOTRIL (De nuestro corresponsal, José MARTÍN GONZÁLEZ). — Cien participantes de ambos sexos, casi el doble de los que intervinieron el pasado año en aquella fase local, se dieron cita en el gran cuadrilátero instalado en la fascinante playa de Puerta del Mar, bajo el Paseo Marítimo de Almuñécar. Con ellos, formando una grandiosa escolta de curiosidad y admiración se reunió bordeando los límites del rectángulo acotado una gran cantidad de público que siguió sumamente interesado el desarrollo de la competición.

A las once comenzó ésta. Cien puñados de ilusiones frente a frente a cien montones de arena seca, a cien cubos de plástico vacíos, a cien botellas de "Coca-Cola" todavía llenas y a una hora entera por delante para dar vida a cien fantasías bajo el calor implacable de la

mañana de julio. El trasiego puso pronto fatiga y sudor en los pequeños sin disminuir por ello sus ansias de triunfo y su empeño en dominar la rebeldía a lo vertical de la arena confiada a su esfuerzo. Y cien castillos empezaron a crecer alimentando la admiración general y moviendo la atención de unos y otros en todos los sentidos sin encontrar una parcela fija que centrara un mayor número de miradas. Brillo de altavoces informando de la marcha del reloj y del concurso, peso aplastante de un sol riguroso, más espectadores tomando posiciones en los ángulos más inverosímiles, primeras intervenciones de examen que realizan sobre el amplio cuadrilátero los miembros del jurado. Miradas ansiosas que quieren penetrar las puntuaciones o, quién sabe si forzarlas al ritmo de las propias inquietudes. El tiempo que se cumple y todo se hace ya expectativa en torno a las prolongadas deliberaciones del tribunal que cambia puntos de vista, compulsas notas y calificaciones y establece, al fin, la difícil clasificación de los vencedores.

LOS PREMIOS

Compusieron el jurado del concurso en Almuñécar, colaborando con los organizadores "Surbega, S. A." que lo lleva a efecto junto con "Blanco y Negro", "El Correo Catalán", PATRIA y las firmas francesas "Le Figaro" y "Air France"; el alcalde de Almuñécar, don Andrés de Cuevas Romero; contramaestre de Marina, don Luis Rubiño Lahoz; don Rafael Carmona Puertollano, coadjutor de la parroquia de Almuñécar; don José Martín Morente, corresponsal del diario "Ideal"; don Francisco Aznarte Carvajal, maestro nacional; don José Castillo Arquelladas, agente comercial; don Joaquín Jiménez Godoy, delegado de "Surbega, S. A.", y don Juan Aragón Rodríguez, del departamento de Relaciones Públicas de la misma entidad.

Las autoridades asistentes hicieron entrega de los premios, consistentes en una espléndida copa y un equipo de fotografía, para el primer clasificado, que resultó ser Andrés Müller López; el segundo, Raimundo Molinero Juez, fue premiado con un estuche de pluma estilográfica y bolígrafo modelo oficina; el tercero, consiste en un equipo de submarinista, fue conquistado por Manuel Orihuela Moreno; el cuarto, lote de libros infantiles, fue para la pequeña María Dolores Camacho Marín. A partir del quinto premio y hasta el décimo, todos los participantes que obtuvieron la consiguiente clasificación fueron obsequiados con un espléndido balón de playa, que ganaron José Rafael González Carvajal, Antonio Gómez Delgado, Rosa María Domínguez, Francisco Caballero Montes, Manuel Ramírez Román y Antonio Miguel Martín Morales.

Los numerosos asistentes que siguieron con empeño la marcha de la simpática competición, aplaudieron con generosidad las decisiones del jurado calificando confirmando así lo acertado de sus determinaciones, y cerrando con un broche de alegría esta nueva fase local que ha dejado una grata estela en la playa de Almuñécar en su camino de búsqueda, a lo largo de la costa granadina, del campeón total que representará a nuestra provincia en la final nacional que tendrá lugar en Barcelona.

José GARCÍA MARTÍN

A NUESTROS LECTORES Y ANUNCIANTES DE LA PROVINCIA

Para su mayor comodidad pueden solicitar la suscripción a nuestro periódico, por medio del corresponsal.

Igualmente pueden encomendarle sus anuncios

21 de julio de 1968

LOS PROFETAS NECIOS

Por Juan Pedro Alcántara Correa



Una muchedumbre escalofriada oyó el sermón de la montaña. Se había dicho en él la bienandanza de la breza. Y si no se proclamó la dicha del llanto, se afirmó en él la de un posible consuelo. Se había sobrecogido la multitud. Y estaba como tomada en vilo por un espasmo, que tenía en su entraña el ímpetu de los vientos. Pero el ambiente se notaba suave como una caricia. El Maestro barruntaba el empeño negativo de los que irían en contra de la dicha, consiguiendo a la puesta en marcha de sus verdades. Y formuló entonces una advertencia:

— ¡Guardaos de los falsos profetas! Los que después no son más que lobos. Como los que husmearon la sangre y el tufo acre de las carnes palpitantes. Como los que se hicieron esa manada, que marcó su paso con las carroñas sucias que aún blanquean en las cunetas de los caminos.

Pero, además de todo lo anterior, cuentan, por otra parte, las desolaciones de los que se tienen por ortodoxos de un espíritu cristiano, que, en definitiva, no hacen más que suplantar. Hasta en nombre, ¡cómo no!, del mismísimo Concilio. Son los profetas necios. Vienen jugando a la frase con "garra". Y a bautizar una caterva de panfletos con el agua de la estridencia. Es pura coincidencia el acuerdo de ellos con los que, desde una postura seria, le dicen que no a muchos esquemas que ya no pueden tener vigencia. Pero ellos sólo son lobos. No buscan la presa aullando. La engañan con el reclamo de viejas voces placenteras. En la tarea de ellos, se implica un fragor soterrado, en el que está implícito el grito ronco de los grandes cataclismos de los tiempos. Hay como una sordina que ahoga el grito en sus brotes. Hasta lo nimio se disfraza de grandeza. Y las falsías, los falsarios, se visten con el falso.

Horario de misas para domingos y días festivos

Misas de hoy, día de precepto, con los siguientes horarios:

A las cinco: Adoración Nocturna (Plaza de los Lobos).

A las seis: Corpus Christi (Zaidín).

A las seis y media: Sagrado Corazón (Jesuitas).

A las siete: Basílica de las Angustias, Padres Dominicos, Santa María Micaela, convento Santo Ángel, PP. Capuchinos, Hospitalicos (Agustinos) y Perpetuo Socorro (Redentoristas).

A las siete y media: Abadía Sacro Monte, San Antón, Escolapios, San Francisco Javier (Haza Grande), Santa Isabel la Real, Sagrado Corazón (Jesuitas), San Juan de Dios, Montserrat (La Quinta), Servicio Doméstico, Tomasas (Albaicín) y Trinitarias.

A las ocho: San Agustín, San Andrés, Basílica de las Angustias, San Cecilio, Corpus Christi, Padres Dominicos, San Ildefonso, San José, Santos Justo y Pastor, Santa María Magdalena, San Matías, San Pedro, San Pío X, Sagrado Corazón, Nuestra Señora, Adoración, convento del Santo Ángel, Nuestra Señora de los Angeles, San Bernardo, Capuchinos, Carmelitas Calzadas, Carmelitas Descalzas, Cartuja la Vieja, Santa Catalina (Realejo), Esclavas, Hospitalicos (Agustinos), Ermita de San Isidro, Ave María de San Isidro, Misioneras del Santísimo (López Argüeta), La Piedad, Presentación, Perpetuo Socorro (Redentoristas), Comendadoras de Santiago, Siervas de María y Angel Custodio (Ciudad Jardín).

A las ocho y media: Catedral, Abadía del Sacro Monte, Santa Ana, San Antón, Carmen de Conchita, la Concepción, Cristo Rey (San Gregorio Alto), Cristo de la Yedra, Escolapios, Hogar José Antonio, Hogar Sacerdotal (C. Ronda), Sagrado Corazón (Jesuitas), Jesús Rey (calle Varela), San Juan de Dios, Mercaderías, Santa Paula, Salesianos, Siervas del Evangelio y Colegio de Sordomudos.

A las nueve: San Agustín, Nuestra Se-

ñora de las Angustias, Asunción (Sacro Monte), San Cecilio, Corpus Christi (Zaidín), Dominicos, San Ildefonso, Santos Justo y Pastor, Santa María Magdalena, San Matías, Santa María Micaela, Nuestra Señora de las Nieves, Sagrado Corazón, convento de San Miguel, Capuchinos, Damas Apostólicas, Hospitalicos (Agustinos), Ermita de San Isidro, Reformatorio de San Miguel, Montserrat (Quinta), La Piedad, Carmelitas (Recogidas), Perpetuo Socorro (Redentoristas), Ave María (Chapiz), Servicio Doméstico, Santa Catalina de Zafra y San Rafael.

A las nueve y cuarto: Abadía del Sacro Monte.

A las nueve y media: Catedral, San Pedro, San Antón, Cristo de la Yedra, San Cristóbal, Escolapios, San Francisco Javier (Haza Grande), Ave María de San Isidro, Sagrado Corazón (Jesuitas), San Juan de Dios, Salesianos y Ermita San Sebastián.

A las diez menos cuarto: Ave María (Chapiz).

A las diez: Capilla Real, San Agustín, Santa Ana, San Andrés, Angel Custodio, Basílica de las Angustias, San Ildefonso, Dominicos, San José, San Matías, Capuchinos, Cementerio Santa María Micaela, San Pío X, Hospitalicos (Agustinos) y Perpetuo Socorro (Redentoristas).

A las diez y media: Catedral, San Cecilio, Corpus Christi (Zaidín), Lancha de Cenes, Haza Grande, Santa María Magdalena, Sagrado Corazón (Jesuitas), San Juan de Dios, Salesianos, Colegio de Sordomudos y San Sebastián (ermita).

A las once: Santa Ana, San Agustín, Nuestra Señora de las Angustias, Dominicos, Santa María Micaela, Santa Teresa, Capuchinos, San Gregorio Bajo, Hospitalicos (Agustinos), Ermita San Isidro, Ave María San Isidro, y Perpetuo Socorro (Redentoristas).

A las once y media: Corpus Christi (Zaidín), Sagrado Corazón, San Antón, Escolapios,

Vida Religiosa

DOMINGO VII DE PENTECOSTES

SANTORAL. — Dandel, profeta; Zótico, obispo; Julia, virgen; Justo, Incendioso, Víctor, Alejandro, Feliciano, Longinos.

JUBILEO CIRCULAR. — En Santa María Magdalena.

ADORACIÓN NOCTURNA. — Corresponde la vigilia al turno "Cristo Rey".

CULTOS EN HONOR DE LA VIRGEN DEL CARMEN

Catedral. — Hoy, a las siete y media de la tarde, sexto ejercicio de la solemne novena en honor de Nuestra Señora del Carmen, con sermón. Todos los días, a las nueve, misa rezada en el altar de Nuestra Señora.

Carmelitas Calzadas. — Hoy, sexto día de la novena a nuestra Madre del Carmen, a las ocho de la tarde, santo rosario, ejercicio, misa con homilía por el Rvdo. señor don Francisco Moratalla Moratalla, capellán del convento, y al final, salve.

PARROQUIA DE SAN PEDRO Y SAN PABLO

Hermanidad Sacramental. — Hoy, domingo, celebrará esta Hermanidad Sacramental los habituales cultos que dedica a Jesús Sacramentado en reparación de las ofensas recibidas y según el siguiente orden:

A las siete y cuarto de la tarde, Exposición, santo rosario, procesión claustral, acto de desagravio y reserva.

A las ocho de la tarde, misa de comunión general.

La asistencia a estos cultos es obligatoria para todos los hermanos.

COMERCIANTES:

Nuestra publicidad recordará a vuestra numerosa clientela vuestro establecimiento en el momento oportuno de sus compras. Por ello os interesa anunciaros asiduamente en este diario.

delin de las necesarias innovaciones. Por lo general, este es el modo y la moda de los profetas necios.

(Domingo VII de Pentecostés, Mt. 7,15-21)

Sagrado Corazón (Jesuitas), San Juan de Dios, Salesianos y San Pío X.

A las doce: Catedral, San Agustín, Santa Ana, San Andrés, Angel Custodio, Nuestra Señora de las Angustias, San Cecilio, Dominicos, San Ildefonso, San José, Santos Justo y Pastor, Santa María Magdalena, Santa María Micaela, San Matías, San Pedro, Alhambra, Capuchinos, Hospitalicos (Agustinos), Perpetuo Socorro (Redentoristas) y Montserrat.

A las doce y cuarto: Corpus Christi.

A las doce y media: Sagrado Corazón, San Antón, San Juan de Dios, Salesianos y Sagrado Corazón (Jesuitas).

A la una: Catedral, Nuestra Señora de las Angustias, Corpus Christi, Dominicos, Santos Justo y Pastor, Santa María Magdalena, PP. Capuchinos, Hospitalicos (Agustinos), Perpetuo Socorro (Redentoristas) y San Pío X.

A la una y cuarto: Corpus Christi.

A la una y media: Sagrado Corazón, Angel Custodio y San Rafael.

A las dos: Santa Teresa.

MISAS DE TARDE

A las seis: Nuestra Señora de las Angustias y Santa María Magdalena.

A las seis y media: Dominicos, Nuestro Salvador y Hospitalicos (Agustinos).

A las siete: Santa María Micaela, Sagrado Corazón (Jesuitas), San Juan de Dios y Montserrat.

A las siete y media: San Agustín, San Cecilio, San Matías y Perpetuo Socorro (Redentoristas).

A las ocho: Santa Ana, San José, Santos Justo y Pastor, San Pedro, Sagrado Corazón, San Antón y Capuchinos.

A las ocho y media: Angel Custodio, Catedral, Corpus Christi (Zaidín), Santa Teresa, Hospitalicos (Agustinos), Perpetuo Socorro (Padres Redentoristas), San Pío X y San Rafael.

A las nueve: Haza Grande, Sagrado Corazón (Jesuitas) y San Juan de Dios.

AGENDA DE URGENCIAS

Horas de visita a los monumentos y museos

MONUMENTOS

Alhambra y Generalife: De 9 de la mañana a 8.30 de la tarde.

Alhambra y Generalife (iluminados): Del 1 al 7 y los martes, jueves y sábados del mes, de 9 a doce horas de la noche. El 1 y el 15, con tarifa reducida.

Catedral y Capilla Real: De 11 a 1 y de 3.30 a 6.30.

Cartuja: De 10 a 1 y de 4 a 8. San Jerónimo: Iglesia, de 10 a 1 y de 3 a 6. Monasterio en restauración.

Basílica de San Juan de Dios: De 10 a 1.30 y de 4 a 7.

Santa Isabel la Real: De 11 a 2 y de 3 a 6.

Santo Domingo e Iglesias Barrocas: De 11 a 1 y de 3.30 a 6.

Basílica de la Virgen de las Angustias y Tesoro: De 11 a 1 y de 3.30 a 6.

Baños Arabes: De 9 a 6 de la tarde.

Corral del Carbón: De 9 a 6 tarde.

Casa de los Pisas: De 10.30 a 1.30 y de 3 a 7.

Palacio de Daralhora: De 10 a 6 de la tarde.

MUSEOS

Palacio de Carlos V: Museo de Bellas Artes. De 10 a 1 y de 4 a 6.

Palacio de Carlos V: Museo Arqueológico de la Alhambra. De 9.30 a 2 y de 3.30 a 7. (Cerrado los domingos y lunes por la tarde).

Teléfonos

BOMBEROS 232223
CASA DE SOCORRO 221263
HOSPITAL CLÍNICO 231885
INP (Seguro Enfermedad) 233600
POLICIA 250105

Líneas de autobuses interurbanos

Granada a	Salida	Llegada	Granada a	Salida	Llegada
Albendón	16,00	10,45	Málaga	8,00	12,45
Albuñuelas	18,30	10,00	Málaga	16,00	12,45
Alcaudete	6,45	15,00	Málaga	18,45	12,45
Algarinejo	17,00	10,30	Montefrío	19,30	9,00
Almuñécar	7,30	18,15	Motril (enlace)	8,00	20,30
Almuñécar	17,00	9,45	Motril	13,00	10,00
Bérchules-Murtas	13,30	12,45	Motril (enlace)	15,30	12,00
Berja	13,00	14,00	Motril	18,00	15,00
Camptéjar	13,00	16,30	Orgiva	10,30	18,00
Castillo de Guzmán	19,15	9,30	Orgiva	19,00	9,30
Cárchelo	18,00	9,15	Priego	17,30	9,45
Córdoba, por Baena	7,30	13,30	Salar	13,15	17,00
Córdoba, por Baena	15,30	20,00	Salar	18,45	9,45
Córdoba, por Rute	7,15	14,15	Sevilla	7,30	14,00
Guájtar Faragüit	18,30	9,00	Sevilla	15,30	21,30
Jaén	10,45	18,30	Siles	7,00	14,00
Jaén	17,00	11,45	Ugíjar	8,30	12,30
Jayena	19,00	9,30	Zafarraya	17,00	10,15

HORARIO DE TRENES

Destino	Salida	Procedencia	Llegada
MÁLAGA Taf: 2.º Diario. Combinación en Bobadilla para Sevilla y Algeciras. Llegada, 11'38. Salida	8'30	MADRID expreso: Camas, 1.º y 2.º Diario. Salida, 22'15. Llegada	8'00
VALENCIA Ter, 1.º y 2.º Diario. Llegada, 20'05. Salida	8'35	ANTEQUERA ferrobús: 3.º Diario. Salida, 6'05. Llegada	8'30
ILORA ferrobús: 3.º Diario. Llegada, 9'15. Salida	8'45	ILORA ferrobús: 3.º Diario. Salida, 9'20. Llegada	8'50
MADRID omnibus: 2.º y 3.º Diario. Llegada, 23'15. (Va fusionado con la composición para Alcantara. Salida	10'30	BAZA omnibus: 2.º y 3.º Diario. Salida, 6'54. Llegada	10'30
ALICANTE omnibus: 2.º y 3.º Diario. Llegada, 0'10. (Va fusionado con la composición para Madrid. Salida	10'30	BARCELONA expreso: 1.º y 2.º Diario. Salida, 10'25. Llegada	10'30
ALGECIRAS omnibus: 2.º y 3.º Diario. Combinación en Bobadilla para Málaga, Sevilla, Córdoba y Jaén. Llegada, 20'15. Salida	11'15	SEVILLA Taf: 2.º Diario. Salida, 7'45. Toma en Bobadilla los viajeros de Málaga y Córdoba. Llegada	12'00
LOJA ferrobús: 3.º Diario. Llegada, 14'35. Salida	13'30	MOREA omnibus: 2.º Diario. Con viajeros de Almería. Salida, 12'35. Llegada	14'00
MADRID Ter: 1.º y 2.º Diario. Llegada, 21'35. Salida	14'25	LOJA ferrobús: 3.º Diario. Salida, 14'45. Llegada	14'30
SEVILLA Taf: 2.º Diario. Combinación en Bobadilla para Málaga y Córdoba. Llegada, 22'10. Salida	17'30	ALMERIA Taf: 2.º Diario. Salida, 12'04. Llegada	16'30
ALMERIA Taf: 2.º clase. Diario. Llegada, 21'45. Salida	17'55	MADRID omnibus: 2.º Diario. Salida, 6'45. Llegada	16'30
BARCELONA expreso: 1.º y 2.º Diario. Llegada, 20'30. Salida	19'00	ALGECIRAS omnibus: 2.º y 3.º Diario. Toma en Bobadilla viajeros de Sevilla, Jaén, Córdoba y Málaga. Salida, 9'50. Llegada	17'30
BAZA omnibus: 2.º y 3.º Diario. Llegada, 23'38. Salida	19'50	MADRID Ter: 1.º y 2.º Diario. Salida, 13'00. Llegada	20'30
ANTEQUERA ferrobús: 3.º. Llegada, 22'20	20'00	ALICANTE omnibus: 2.º y 3.º Diario. Salida, 6'20. Llegada	21'00
MADRID expreso: camas, 1.º y 2.º Diario. Llegada, 8'00. Salida	22'30	VALENCIA Ter: 1.º y 2.º Diario. Salida, 9'35. Llegada	21'30
		ALGECIRAS Taf: 2.º Diario. Salida, 15'45. Toma en Bobadilla los viajeros de Sevilla y Málaga. Llegada	22'00

FARMACIAS DE GUARDIA

Farmacias que estarán de guardia hasta el próximo sábado, desde las 8 de la mañana a las 11 de la noche y son las correspondientes al turno que sigue:

Plaza Mariana Pineda, 19; Mesones, 2; Gran Vía, 6; Plaza de la Trinidad, 1; San Juan de Dios, 71; Panaderos, 27 (Albaicín); San Antón, 40; Carretera de la Sierra, 8-E; Plaza del Generalísimo (Zaidín); Arzobispo Guerrero, 39 (Barriada de Darro, 39; Segunda paralela a Ruiz de Alda).

Servicio nocturno: Farmacias que estarán de guardia esta noche desde las 11 a las 8.30 de la mañana:

Marqués de Falces, 15; P. Cardenal Cisneros, 13; Ciudad Jardín (junto al Camino de Dilar).

Venta de carne y pescado congelados

RELACION DE ESTABLECIMIENTOS Y PRECIOS

Para conocimiento del público a continuación se relacionan los puestos que venden carne congelada en esta capital:

Mercado de Abastos: Puesto de N. Sánchez, Nave de las Monjas, puestos números 2 y 6. Nave de Capuchinas, puestos números 2, y 12. Plaza de Portuñ, núm. 9. Plaza Larga (Albaitín), B. Barriada, núm. 1 (Zaidín). B. Barriada, núm. 1 de la Encina, bloque H. Ciudad Jardín, núm. 2.

VIDA CULTURAL

Coloquio sobre la actual revolución francesa, en el Centro Artístico

Mañana, lunes, a las ocho y media de la tarde, en el Centro Artístico, el profesor don Eduardo Pons Prades, de la Universidad de Montpellier, mantendrá un interesante coloquio sobre la actual situación en Francia, y el levantamiento de los estudiantes y obreros, que ha llevado a creer puede ser la segunda revolución.

El tema quedará fundamentalmente condicionado a los deseos de los asistentes, en sus preguntas, y se efectuará en régimen de mesa redonda, para mayor libertad y agilidad del coloquio.

Este mismo tema, y por el mismo profesor, se dará seguidamente en el Círculo Cultural de Córdoba y en la revista "Índice", de Madrid. La entrada será libre.

LIBROS ABIERTOS

NUOVO NUMERO DE LA REVISTA "EL ALCALDE"

Ha aparecido un nuevo número de la revista municipalista "El Alcalde". Presenta en la portada una fotografía del edificio del Instituto de Estudios de Administración Local, y a la reforma del Reglamento de dicho Centro dedica la página editorial y un artículo debido al profesor Arias Saca.

En la sección "Alcaldes de España" publica las semblanzas biográficas de los alcaldes de Burgos y Santiago de Compostela, señores Dancausa de Miguel y López Carballo; un balance de la actividad y resultados de la Campaña Nacional de Erradicación de la Tuberculosis, realizado por el subdirector de "El Alcalde", Alfredo Blanco C. de Ceta; artículos de los alcaldes de Tarragona y Avilés, señores Jaraute Barja y Suárez del Villar y Vifia; y colaboraciones de Florentino Agustín Díaz González, secretario general de la Diputación de León; Manuel Pérez Oca, secretario general técnico del municipio de la Vivienda; Antonio Rodríguez Mas, secretario general de la Diputación de Segovia; Moisés Guzmán Salcedo, abogado y funcionario del Ayuntamiento de Madrid; y José Álvarez Esteban, jefe de gabinete de Prensa de la Secretaría general del Movimiento.

La sección "Nuestro Fichero" está dedicada a los alcaldes de El Barco de Valdeorras, Gibralfar, Hospital de Llobregat, Almendralejo, Figueras, Guardamar del Segura, Carranza, Badajoz, San Carlos de la Rápita, Peñarroya-Pueblonuevo, Riopar, Canjázar, Chirivella, y Mula.

En "Textos-Estudios" se publica la última parte del trabajo "Agua y Demografía", debido al doctor Luis Nájera, secretario técnico de la Dirección general de Sanidad.

Crónica de Sociedad

NATALICIO

El mundo ha dado a luz un hermanito, al que le será impuesto el nombre de Germán, doña Rosario Castro y don Manuel Segovia Sánchez.

CONDUCTOR: Circulando por la derecha contribuye a un tráfico más seguro.

21 de julio de 1968

DEMOGRAFIA

Treinta nacimientos, una boda y cuatro defunciones



En los Juzgados municipales de la capital se efectuaron las siguientes inscripciones:

Nacimientos. — Manuel Franco Martínez, Inmaculada Concepción Molina Guillén, María del Carmen

Ortiz Guillén, Susana Robledillo Vilchez, Carmen Inmaculada Vinuesa Caro, Dolores Rodríguez Rodríguez, África Ortiz Urbano, Crescencia Virginia Vázquez Ariza, Eugenio Terrón Megías, Rosa María Ruiz Delgado, Celia Rodríguez Serrano, Julio Román Rodríguez, María Dolores García López, Herminia Jiménez Fernández, Jorge García López, Salomé del Carmen Espinosa Spínola, José Enrique Castilla Fernández, Miguel Ángel Gómez Marín, Ángel Miguel Celaya Jiménez, María Gracia Alcalá Doña, Carlos Estrala Torres, Ana Durán Martín, Manuel Castillo Estévez, José Carlos Molina, Ángel Morillas Palma, María del Carmen Morell Burgos, Jorge Antonio López Guarnido, Antonio Portero Maqueda, Atanasio Francisco Fernández Borrell y Daniel Martín Medina. Matrimonios. — Alfredo Ovilo Cuéllar con Trinidad Leyva Martínez.

Defunciones. — Francisco Cabrera López, de 45 años; Miguel Charambo García, de 72; Manuel Martín Rodríguez, de 61, y Antonio Martínez Martínez, de 61.

NOTAS MILITARES

NOVENA REGION MILITAR

Academia regional preparatoria para ingreso en la General Militar. — Pueden cursar sus estudios en esta Academia todas las personas militares o civiles que lo deseen. Las clases de tropa y paisanos que tengan pendiente la aprobación del preuniversitario deberán hacerlo constar en la solicitud de ingreso en este Centro de Enseñanza.

Para informes sobre solicitudes, textos, honorarios y régimen de clases, pueden dirigirse a la Secretaría de la Academia (Edificio del Gobierno Militar, antiguo cuartel de la Merced, segunda planta).

Las solicitudes deberán tener entrada en Capitanía general de esta región, antes del día 25 de agosto próximo.

PRECIO EN LIMPIO DE VENTA AL PUBLICO

Primera, 79 pesetas kilogramo; segunda, 56; tercera, 28.

RELACION DE ESTABLECIMIENTOS Y PUESTOS QUE VENDEN PESCADO CONGELADO EN ESTA CAPITAL

Pescadería, puestos números 1 y 2. Nave primera, puestos números 2, 4, 5, 9 y 10. Nave segunda, puestos números 6 y 8. Doña Carmen Salazar, doña Gracia Martínez y don Angel Amigo (nave espaldas a carnicería), don José M. Capell, pescadería fuera nave, doña María Almansa, don José López y doña Carmen Carranza, en Realejo, puestos número 7 y 11. Don Manuel Millán, calle Solariño de Gracia, 8 y 10; don Rafael Rivas Rivas, plaza de San Isidro, 1.

En todos los establecimientos que venden pescado congelado será expuesto un cartel de fácil lectura que dirá "Pescado congelado" indicándose a continuación las distintas clases de pescado y su precio de venta al público expresado en kilos.

PRECIO DEL CAFE

Café tostado superior, 165 pesetas kilo; corriente, 147; duboski, 126; africano, 119; robusta, 119; liberia, 117.

Café torrefacto superior, 153 pesetas kilo; corriente, 137; duboski, 117; africano, 112; robusta, 112; liberia, 109.

ARROZ

Se recuerda a todos los detallistas de esta capital y provincia la obligación que tienen de tener en sus establecimientos arroz de primera clase a granel, de acuerdo con lo dispuesto en la circular 12-64, de la Comisaría general de Abastecimientos y cuyo precio de venta al público es de 13,20 pesetas kilo y, cuando éste sea matizado, el de 13,30 pesetas.

SINDICATOS

DELEGACION COMARCAL DE MOTRIL

Para llevar a cabo la adjudicación de 125 viviendas construidas por la Obra Sindical del Hogar y Arquitectura en Motril (Campo de Deportes), se pone en conocimiento de los interesados que desde esta fecha hasta el día 10 del próximo mes de agosto podrán presentarse solicitudes para estas viviendas en las oficinas de la Delegación Comarcal de Motril, en los impresos que se facilitarán en la misma.

Sigue bueno y caluroso

MADRID, 20. (PYRESA). — Esta semana, durante la primera mitad, todavía se mantuvo el tiempo fresco e incluso frío por las noches. El viento Norte trajo algunos frentes, que dejaron chubascos tormentosos en Galicia, Cantábrico y Cataluña, totalizando precipitaciones del orden de seis litros en las dos primeras regiones indicadas, y de tres en Cataluña. Esta falta de lluvias hicieron que los embalses acusen esta semana un nuevo descenso en sus reservas. Actualmente, disponen de 1.983 millones de metros cúbicos, 283 menos que hace ocho días, pero todavía 11 millones más que el promedio en esta misma fecha de los cinco años pasados.



La reserva de energía eléctrica ha disminuido en 22 millones de kilovatios-hora, y en la actualidad se dispone de 5.177 millones.

El predominio del viento Norte durante la primera mitad de la semana, como hemos dicho, hizo que en estos días las temperaturas se sostuvieran bajas, pero después se inició un alza sostenida que hizo elevarse las máximas hasta 39 grados en Sevilla, a 38 en Córdoba y Badajoz, a 37 en Valencia, Murcia, Alicante y Málaga, y a 36 en Jaén y Granada, por la noche, también las mínimas fueron más altas, especialmente en Málaga, donde no bajaron el termómetro de 25 grados en las horas de menos calor y de 24 en Cádiz y Mahón.

INFORMACION TECNICA Y PRONOSTICO

La situación actual meteorológica se conserva muy parecida a estos días últimos. El anticiclón continúa centrado sobre Inglaterra y en la península predominan los vientos del Suroeste, que impulsan aire seco y caliente procedente de África. Ello hace que en las próximas veinticuatro horas deba de continuarse el buen tiempo, aumentando incluso las temperaturas. Sólo habrá alguna nubosidad en el litoral del Golfo de Cádiz y en el Estrecho, así como también en el litoral catalán y en el Norte de Levante. En la península, como hemos indicado, buen tiempo despejado y caluroso, así como en Baleares. En Canarias, cielo nublado o poco nublado.

PRONOSTICO MARITIMO

Gran Sol, Norte flojo con marejadilla. Vizcaya, Cantábrico y Finisterre, Este bonancible a fresquita, con marejada a fuerte marejada. San Vicente, Nordeste flojo con marejadilla y marejada en alta mar. Cádiz, flojo variable con marejadilla. Canarias, Nordeste flojo a bonancible con marejadilla a marejada. Alborán, flojo con mar rizada o marejadilla. Palos y Baleares, flojo variable con mar rizada. León, Nordeste flojo con marejadilla e intervalos de marejada. — Boreas.

TEMPERATURAS EXTREMAS

En Madrid, máxima, 31,8 grados; mínima, 18; en provincias, 41 grados en Badajoz, mínima, 9 grados en León.

EN EUROPA

Oslo, 12-20; Estocolmo, 13-23; Helsinki, 8-19; Manchester, 14-21; Birmingham, 15-23; Bruselas, 7-15; Copenhague, 11-16; Berna, 8-21; París, 10-23; Lyon, 11-22; Marsella, 14-28; Lisboa, 23-35; Berlín, 10-16; Hamburgo, 11-17; Frankfurt, 11-19; Munich, 11-21; Bonn, 10-17; Viena, 13-18; Milán, 15-28.

MAXIMA: 34,2 GRADOS

Datos del Observatorio de la Base Aérea de Armilla: Temperaturas: 19,2 grados, a las ocho de la mañana; 32,6 grados, a las dos de la tarde; 30,8 grados, a las siete de la tarde; presión en milímetros, 707,7, a las ocho de la mañana; 707,6, a las dos de la tarde 706,5, a las siete de la tarde; humedad relativa, 81 por ciento, a las ocho de la mañana; 40 por ciento, a las dos de la tarde; 35 por ciento, a las siete de la tarde; temperatura máxima, 34,2 grados, a las 4,15 de la tarde; mínima, 17 grados, a las 6,30 de la mañana; media 25, grados; 16,4 grados, a ras del suelo; viento: 335 kilómetros de velocidad en las 24 horas; dominante, Sur. Sale el sol, a las 6,10 de la mañana y se pone, a las 8,33 de la tarde; pronóstico, cielo despejado, temperaturas normales y vientos flojos.

XVIII Curso Internacional de Verano, en el Colegio Mayor Albayzín

RESULTO VENCEDOR EL CONJUNTO ANDALUZ, EN EL PRIMER FESTIVAL DE MUSICA



El grupo vencedor del «Festival de Música», en el XVIII Curso Internacional de Verano, del Colegio Mayor «Albayzín». — (Foto CREMADES)

En el Colegio Mayor Albayzín, dentro del XVIII Curso Internacional de Verano, tuvo lugar el «I Festival de Música», con la participación de alumnos de las diversas regiones de España y de otros países. Quedaron finalistas el grupo de navarros, que interpretaron canciones típicas de su tierra; un trío francés que dio un recital de canciones

de Adamo y Charles Aznavour; un dúo austriaco, que cantó baladas tirolenses; un conjunto andaluz, que ofreció una variada muestra del canto de Andalucía.

A continuación, se llevó a cabo, entre todos los asistentes, la votación, de la que resultó vencedor el conjunto andaluz, que tuvo que repetir de nuevo su actuación. — DICMA

SUCESOS, EN GRANADA

FUE HALLADO, MUERTO, EL VECINO DE DURCAL DESAPARECIDO EL PASADO DIA CATORCE

RESBALO DESDE UNA ALTURA DE TREINTA METROS Y QUEDO OCULTO EL CADAVER POR UNAS ZARZAS

DESAPARECIO DE UN HOSTAL, DEJANDO UNA CUENTA DE VEINTE MIL PESETAS POR PENSION, DESDE EL 16 DE MARZO

DURCAL, 20. (De nuestro correspondiente). — Hoy ha sido hallado, por los vecinos Manuel Serrano Montes y Juan Conejero García, en el sitio conocido por las Presas, el cadáver de Antonio Terrón Conejero, de 49 años, que había desaparecido el pasado día 14 de su domicilio y que tenía trastornadas sus facultades mentales. Se supone que el infortunado resbaló desde una altura de más de treinta metros y cayó sobre unas zarzas que cubrieron su cuerpo, siendo ésta la causa de la tardanza en encontrarlo.

Se personó en el lugar, el Juzgado de guardia, que ordenó el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito, así como la Guardia civil y el médico titular de Durcal.

UNO QUE HUYE DE LAS CALORES

Don Patricio Garrido Hermoso, propietario del Hostal Garrido, sito en Camino de Ronda, 18, denunció que Alejandro de la Hermosa González, con domicilio en Ciudad Real, calle Reyes, número 2, se ausentó sin abonar el importe de pensión completa y consumiciones, en el bar del hostal, devengadas desde el día 16 de marzo pasado hasta el día 18 del mes actual, cuenta que asciende a un total de 19.700 pesetas.

ACCIDENTES DE TRAFICO

Por distintos accidentes de tráfico fueron atendidos ayer en el servicio de urgencia del Hospital Clínico diversos heridos:

Con fractura abierta del cráneo y pronóstico reservado, resultó McCollm Reiner, profesor de inglés, en caída casual.

Irmitid Engels de Jaldó, casada, subita alemana, sufre contusión en brazos. Está domiciliada en Bonn, calle Endenrocher, 10.

Abad-el-Salam Zuhly, de 20 años, estudiante jordano, leve, con domicilio en Doctor O'Gara, 2.

Salah-Al-din Vaidali, de 24 años, estudiante sirio, leve, con el mismo domicilio.

Nizar-Al-Sabaig, de 26 años, estudiante sirio, de pronóstico reservado, con el mismo domicilio.

Mohamed Adecia Aharani, de 26 años, estudiante jordano, de pronóstico reservado, con el mismo domicilio.



Edelweiss KINDERGARTEN ALEMAN E INGLES

Profesorado nativo

EDAD: A PARTIR DE 2 AÑOS.
ESPACIOSOS JARDINES — CLIMA MARAVILLOSO — CLASES DE NATACION.
— SAN GREGORIO ALTO, 24 — (Albaitín) — Teléfono 227339 —
Finalizado el período de "Jardín de Infancia", nuestros alumnos podrán cursar con el mismo método primera y segunda enseñanza.
Reserva de plazas para el curso 1968-69. — SERVICIO DE AUTOBUS.

LOS TOROS

ASI ES «MIGUELIN», EL GENIAL TORERO ALGECIREÑO

"ME ENTUSIASMA JUGAR CON MI HIJO"

"SOY COMPAÑERO DE TODOS LOS TOREROS"

Que "Miguelín" ha revolucionado el torero taurino, como nadie lo había revolucionado en los últimos tiempos, es algo que todo el mundo sabe. Que es un torero con múltiples recursos, conociendo su profesión a fondo, tampoco escapa a nadie. Que con un poco de suerte se acercará al centenar de corridas en el ciclo actual, también es indudable. Aún está reciente su apoteósico triunfo en Madrid con ocasión de la corrida de la Prensa, la extraordinaria "polvareda" que ha levantado.

Pero "Miguelín" es un hombre retratado, hogareño, aunque muchos opinen lo contrario. No es amigo de la franquicia y la fiesta. Se ensimisma en sus propios pensamientos y es feliz.

De "Miguelín" muchas gentes saben que es un gran torero, pero muy pocos saben algo de su vida privada. Por eso sin desestimar el terreno profesional—esta entrevista quiere servir para que el aficionado conozca al torero fuera del ruedo.

EL TORERO EN EL HOGAR

Cuando los contratos le dejan algún tiempo libre, "Miguelín" se viene inmediatamente a su tierra, porque según palabras suyas, no puede estar apartado de ella. La lleva en la sangre y lógicamente es aquí donde de verdad se encuentra a gusto, con sus familiares, con sus amigos, con la legión de simpatizantes que tiene. Algeciras y "Miguelín" componen un binomio y por tanto no pueden marchar una sin el otro o viceversa. Y aunque algunos crean lo contrario, el torero se refugia en la intimidad de su hogar, junto al calor de los suyos, para descansar y meditar.

Yo me privo de esos pequeños vicios que tenemos todos los hombres. Si me tengo que fumar veinte pitillos, me fumo seis y me fastidio. Si tengo que beber dos vasos de vino, bebo uno de algo refrescante. Es la única forma de conservarse siempre a punto.

En las comidas guardas un régimen especial?

Sobre todo durante la temporada. Un menú característico mío, consiste en un trozo de carne asada, un par de huevos fritos y termino con zumo de frutas.

"Miguelín" es un hombre como otro cualquiera, con sus gustos y aficiones. Un hombre que también piensa y se preocupa, que es feliz en el hogar junto a los suyos, un hogar que pronto será bendecido con el nacimiento de su segundo hijo. A los dos, marido y mujer, les gustaría que viniera ahora una niña, para así tener la parejita, pero si Dios quiere que sea otro niño, pues bienvenido sea. "A su casa llega", como dice Miguelín.

FUTURO GANADERO DE RESES BRAVAS

El campo es algo maravilloso, del que estoy completamente enamorado. No me canso de recorrer todos sus lugares, andando a caballo.

El diestro algecireño es un hombre que se siente a gusto en el campo, entre los árboles, escuchando el discurso de los arroyos y dejándose acariciar por la brisa. Su gran ilusión, ser ganadero de reses bravas.

Pues sí—nos dice—me gustaría sobremediana ser ganadero de reses bravas, y para ello ya cuento con un cortijo, con una punta de ganado, que si Dios quiere, irá creciendo con el tiempo.

¿Dedicas mucho tiempo a la ganadería?

Como puede imaginarse, ahora la mayor parte de mi tiempo está presidido por los contratos, que tengo que cumplir. Sin embargo, aprovecho cualquier ocasión para dar una vuelta por el cortijo y allí paso algunas horas felices.

¿Y en el invierno?

Entonces el campo, respecto a mi profesión, lo es todo. Allí entreno, me preocupo de todos los pormenores de la finca, efectúo algunas tareas en la placita, y en fin, me voy preparando para la temporada próxima.

Hay quien asegura por ahí que "Miguelín" será un gran ganadero porque conoce a la perfección los toros. ¿Es cierto eso?

De que llegue a ser un buen ganadero es algo que habrá que esperar para saberlo. Ahora bien, conocer al toro, si en España hay cuatro o cinco, uno de ellos soy yo. Y lo digo sin fanfarronería.

¿Tan difícil es, Miguel?

Más de lo que mucha gente cree. Tanto es así, que muchos toreros se retiran de la profesión siendo figuras, sin llegar a conocer de verdad al toro.

A "Miguelín" le queda todavía cuerda para rato. Pero cuando llegue el momento de la retirada, siempre triste, en el campo puede estar su auténtica escapada de escape, en el conocimiento de los toros, en vivir cerca de ellos.

NUNCA ESTUVO TAN SOLICITADO POR LA PRENSA

—La verdad, "Miguelín"—preguntamos— a raíz de lo ocurrido en Madrid (nos referimos al célebre suceso de San Isidro), ¿cómo ha reaccionado la Prensa?

—De una forma que no te puedes imaginar. Habré sido entrevistado por ochenta, noventa, tal vez cien periodistas, algunos de los cuales montaban paciente guardia ante la puerta de mi habitación en el hotel.

¿Estuviste alguna vez tan solicitado?

—En honor de la verdad, nunca. Y que conste, que como ya he dicho varias veces—"eso" no lo hice pensando en la publicidad.

¿Te cansa tanta popularidad?

—Mira, si me cansara no tendría más remedio que aguantarme, porque hay que reconocer que en mi profesión, los medios informativos son trascendentales.

—Yo—nos dice— en todo momento



"Me entusiasma jugar con mi hijo", dice el diestro algecireño, "Miguelín". — (Foto EUROPA PRESS)

procuró ser un buen padre de familia. Para eso me he casado, para contraer una responsabilidad que en ningún instante pretendo eludir.

—Y cuando estoy en casa me siento inmensamente feliz. Sobre todo me entusiasma jugar con mi hijito. El que tiene pequeños, ya sabe lo que esto significa. No puede compararse con nada en el mundo.

—Como hombre. ¿Ha cumplido "Miguelín" su máxima ilusión con el nacimiento de este varón?

—En parte sí y en parte no, porque tendremos—y mira cariñosamente a su esposa— todos los hijos que Dios nos envíe.

Ya sabemos que el torero en invierno, al margen de los entrenamientos puede dedicarse a practicar algunas aficiones, que en verano le son de todo punto imposibles. Preguntámonos:

¿Qué es lo que te gusta cuando estás en casa, lejos de los ruedos?

—Mira, algunas veces me pongo a leer, aunque reconozco que no soy un gran aficionado a la lectura. Yo no nací para estar metido entre libros. Otras veces nos marchamos la familia al cine, películas, desde luego, que tengan cierto atractivo.

¿Y la televisión, Miguel?

—Si te digo la verdad, sólo veo algunos programas interesantes. Mientras realizamos la entrevista, "Miguelín" no deja de jugar con su hijito, travieso y despierto, que en muchos momentos escucha atentamente lo que dice su padre.

¿Será torero tu hijo?

La pregunta le coge un poco de sorpresa. Pero como en los ruedos, Miguelín es tranquilo, lo suficientemente tranquilo para salir airoso de cualquier prueba. Por eso, después de la primera impresión, responde:

—Será lo que él quiera ser. No destruiré su auténtica afición. Si quiere ser torero, en mi encontrará un compañero que le aconsejará. Lo mismo que si se le ocurre ser ingeniero o maestro de escuela.

La vida de un torero ha de ser metódica en todas las épocas. Los excesos pueden pagarse caros. "Miguelín" es un hombre que sabe esto y por eso cumple a rajatabla todo lo que se impone.

Como todo el mundo sabe, "Miguelín" también tiene experiencia cinematográfica. Hizo una película que dio mucho que hablar. ¿Qué tal resultó aquello, Miguel?

—Bastante bien. En fin, una de las cosas que me ayudaron fue el que no tenía que aprender ningún guiño de antemano. El director iba pensando y se improvisaban las escenas.

¿Algún proyecto inmediato?

—Me han surgido un par de ellos, pero de momento no puedo pensar siquiera en eso, porque tendría que ausentarme de ello, y en plena temporada, es imposible.

EL HOMBRE EN EL RUEDO

No queremos terminar una larga entrevista sin tocar el asunto taurino en su propia salsa, el que se desenvuelve en el ruedo, de cara al peligro. Es ahí donde reside la personalidad de "Miguelín", ante el toro, al que él conoce y que en muchas ocasiones—cuando es bueno— considera un amigo que contribuye al éxito.

—Un artista, y sobre todo un torero—nos dice— nunca llega a la perfección total. Es una profesión donde no existen límites. Cada día, se aprende algo nuevo. Llega uno a retirarse después de muchos años, y le ha quedado bastante por saber.

Nuevo aplazamiento de la firma del convenio taurino hispano-mejicano

LOS DOS GRUPOS MEJICANOS SE QUIEREN EXCLUIR MUTUAMENTE

QUIEREN QUE ACTUE UN ESPADA MEJICANO EN CADA CORRIDA DE TOROS DE SU PAIS, EN EL EXTRANJERO

MADRID, 20. (PYRESA). — No se ha firmado hoy el convenio taurino hispanomejicano. De nuevo han sido interrumpidas hoy, a última hora de la mañana, las conversaciones entre la representación española y las dos mejicanas. Se reanudarán a las doce horas de próximo lunes, fecha en la que, al parecer, se firmará por una duración de tres años, a denunciar seis meses antes. Ya han llegado a un acuerdo esta mañana, sobre los derechos de televisión, pero el grupo mejicano de la Asociación insiste en firmar ellos solos el contrato, excluyendo a la Unión.

Al parecer, el Sindicato español ha encontrado una fórmula abierta a todos los grupos sindicales mejicanos y firmará con cada uno de ellos. Esta mañana estuvieron reunidos los representantes españoles con los miembros de la Asociación durante toda la mañana, discutiendo el problema de las gaderías mejicanas. La representación mejicana quiere que por cada corrida de toros de su país que se lidie fuera de México, actúe un espada mejicano, cláusula que los españoles no están dispuestos a admitir.

"LUGUILLANO" TRIUNFO EN ALICANTE

ALICANTE, 20. (PYRESA). — Seis toros de Alfonso Sánchez Fabrés, de Salamanca, bravos y grandes. El quinto fue aplaudido en el arrastre.

Vicente Fernández "El Caracol", en su primero, oreja y vuelta, y en el segundo, oreja, ovación y vuelta.

Santiago Castro "Luguillano", en el primero, dos vueltas, y en el segundo, dos orejas y vuelta.

Agustín Castellano "El Puri", vuelta en su primero y oreja en el último.

"Luguillano" y "El Puri" fueron paseados a hombros al final de la corrida.

MANO A MANO MARQUEZ - BENJUMEA, EN FUENGIROLA

MALAGA, 20. (PYRESA). — Plaza de toros de Fuenquirola. Lleno absoluto. Toros de Antonio de la Cova Benjumea, buenos los dos primeros, y sosos y sin peligro, los otros cuatro.

Pedro Benjumea estuvo muy valiente toda la tarde. En su primero, alcanzó el máximo relieve con una faena de calidad y remató de una buena estocada. (Dos orejas.) En su segundo estuvo decidido, (Ovación.) En el lidiado en quinto lugar, hizo gran faena. (Una oreja.)

Miguel Márquez alcanzó un gran triunfo en el primero de los suyos. Cuchillo una buena faena. (Dos orejas y rabo.) En el cuarto tuvo petición de oreja después de matar de una gran estocada. Se protestó la decisión presidencial por no otorgar el trofeo. (Vuelta al ruedo.) En el último, estuvo valentísimo, matando de pinchazo y estocada. (Vuelta al ruedo en hombros.)

Pedro Benjumea y Miguel Márquez fueron sacados a hombros de la plaza.

PAQUIRRI, DOS OREJAS, EN AVILA

AVILA, 20. (PYRESA). — Corrida de toros. Floja entrada. Toros de Marcos

Núñez de Rincón, de Los Barrios, Jerez de la Frontera, mansurrones.

Jaime Ostos puso voluntad en dos enemigos, logrando algunos aceptables. Mató al primero, de una buena estocada. (Vuelta.) Al otro, una entera hasta el puño y descabello a la tercera. (Palmas.)

Francisco Rivera "Paquirri" portó mucho a su primer enemigo, sacando buenos pases. Estocada. (Una oreja.) En el segundo se lució muy bien en la capa. Puso tres artísticos pares de banderillas. Buenas series con la muleta. Media estocada y descabello a la primera. (Oreja y petición insistente de la otra. Fue paseado a hombros.)

Gabriel de la Casa se lució con paseos muy buenos con la muleta. Faena torera, perdiendo los trofeos al pinchazo sin soltar. Entró dos veces más y logró al fin uno hondo, descabellando al primer intento. (Vuelta.) En el que cerró plaza hizo breve aunque muy torera faena. Tres pinchazos. (Palmas.)

En el palco presidencial se hallaba la reina de las fiestas de verano, con el corte de honor.

HOY COMIENZA LA FERIA TAUROMÁQUICA DE JULIO EN VALENCIA

VALENCIA, 20. (PYRESA). — Mañana, domingo, día 21, comienza la feria taurina de julio. Con toros de Luis Osborne intervendrán en la corrida de mañana Pedro Benjumea, Miguel Márquez y Manolo Cortés.

EXPEDIENTE AL DIRECTOR DE "N. D." POR INJURIAS

EN DENUNCIA DEL DIRECTOR DE "PUEBLO"

MADRID, 20. (PYRESA). — La Dirección General de Prensa ha dispuesto la incoación de expediente administrativo al director en funciones de "Nuevo Diario", don Juan Pablo de Villanueva, ante la denuncia formulada por el director de "Pueblo", don Emilio Romero, por supuesto delito contra el honor personal.

Se refiere el denunciante a ciertas frases aparecidas en el editorial titulado "Las bromas del diario 'Pueblo'" y publicado en "Nuevo Diario" el día 4 de junio último.

Este es el primer expediente que la Administración formula al director en funciones del periódico matutino madrileño "Nuevo Diario", don Juan Pablo de Villanueva.

El ministro de la Vivienda restablecido

MADRID, 20. (PYRESA). — Ayer, de, el ministro de la Vivienda, don María Martínez y Sánchez - Arjona abandonó la clínica de Nuestra Señora del Rosario, totalmente restablecido después de la intervención quirúrgica que fue sometido en fecha reciente.

El señor Sánchez - Arjona pasó a su domicilio y dentro de unos días tomará unas breves vacaciones en el campo, con el fin de terminar su recuperación.

LA F.E.S.S., ADVIERTE:

Cuando se sientan escarabajos fríos y aparece la "campana de gallina" o se tiene una transpiración abundante, no se debe entrar en agua.

PRODUCTOS PARA LAS INDUSTRIAS DEL MUEBLE, CONSTRUCCION, DECORACION

Revespan D.V.O.

VILCHEZ

Jesus y Maria I

GRANDES NOVEDADES EN TABLEROS, DUELAS, PUERTAS

REVESPAN ES LAVABLE

GRANADA

REVESTIMIENTOS DE POLIESTER ALFA, S. A. * ZARAUZ *

TUS VACACIONES DEBEN SER: DEPORTE



Con la sonrisa en los labios, estas muchachas se disponen a practicar su deporte preferido. — (Fotos EURO-PA PRESS)

La mujer forma parte de nuestra sociedad. La palabra sociedad, según el diccionario de la Real Academia Española, significa: Agrupación natural o pactada de personas, que constituyen unidad distinta de cada cual de sus individuos, con el fin de cumplir, mediante la mutua coopera-

EN LA PLAYA, EN EL MONTE O LA CIUDAD, PUEDES BATIR UN RECORD

ción, todos o alguno de los fines de la vida.

El formar parte de esta sociedad da lugar a una responsabilidad, por parte de todos sus integrantes. La mujer por ser un individuo más dentro de esta sociedad debe poner su pequeño o grande granito de arena, y cooperar de la forma que le sea posible.

Una de las maneras de ayudar puede ser el deporte; la agilidad nunca está de más en una mujer, por el contrario, favorece la gracia de todos los movimientos femeninos. Una mujer puede practicar cualquier clase de deporte, en cualquier sitio.

Sin embargo, una época ideal por el tiempo libre, que permite la continuidad de cualquier entrenamiento es la de vacaciones. Debemos conseguir que vacaciones, quiera decir algo más que diversión y descanso. Tienen que ser deporte.

El deporte que más nos guste, incluso el que más nos favorezca, sabéis ya, que la natación es un deporte perfecto, en el cual, no sólo se consigue mantener un talle fino, sino que además es estupendo para los músculos de las extremidades. Nadar es el deporte más apropiado de verano. Debemos acostumbrarnos a mejorar poco a poco nuestro estilo, no todo consiste en correr y correr, se debe hacer que el cuerpo dentro del agua consiga una flexibilidad extraordinaria. Cuando tengamos perfectamente definido nuestro estilo de nadadoras, podremos empezar a comerle minutos al reloj, y poco a poco, quién sabe si llegaremos a batir algún record. Si nosotras no lo conseguimos, debemos procurar que los niños empiecen en seguida a perderle miedo al agua, para que el día de mañana, también pueda la sociedad estar orgullosa de ellos.

Pero si vuestro fuerte no es la natación, podéis jugar al tenis. Es otro de los deportes más acordes con la naturaleza de la mujer. Incluso podéis meteros con una amiga, en una piragua de dos, río arriba, es maravilloso, probadlo. Pero todavía, podéis hacer excursiones campo a través, conocer arroyos y jugar a exploradoras. O hacer alpinismo, es arriesgado y mantiene despiertos los sentidos y además es buenísimo por el esfuerzo que requiere. Y si tenéis hermanos o hijos pequeños, montarlos en una bicicleta y llevarlos con vosotras, en una pequeña "vuelta" ciclista por el pueblo donde veraneéis. Ellos volverán con un apetito estupendo y vosotras os sentiréis muy, muy jóvenes.

Si vuestras vacaciones aún no han llegado podéis ir practicando todos estos deportes y aún más, sólo que dosificados en espacios de varios días. Y si estos espacios os parecen muy largos, probad a madrugar por las mañanas y ser jinetes de un precioso caballo. Incluso podéis visitar durante una hora todas las mañanas un gimnasio, en el que con ritmo de música, ensayáis saltos de ángel, ejercicios de barra, etc. Pero si todo esto os parece un poco difícil de hacer, por lo menos procurad volver andando del trabajo, esto ayuda a la buena circulación de la sangre en

las piernas y elimina todas las grasas que las afean.

No me digáis, que esto no os hace más niñas, más ligeras, si casi es diría, que dan ganas de volver a saltar a la comba, como cuando niñas que cantábamos:

Al cocherito, ¡leré!, —me dijo anoche, ¡leré!...

ARACELI ESCRICH
"Europa Press"

COCINA

CONOJO A LA CAZADORA

Un conejo
8 cebollitas francesas
50 grs. de aceite
un ajo
un vasito de vino blanco
un cuarto de kilo de tomates
200 grs. de pan cortado en triángulos
una hoja de laurel.

Modo de hacerlo.—Limpio el conejo se corta en trozos regulares, que se rehogan en el aceite, agregando el ajo machacado, el vino y los tomates pelados y cortados; sazónese de sal y déjalo hervir unas dos horas lentamente con la olla tapada; a la hora de haberlo puesto a hervir agréguese un manojito con el perejil y laurel atados. En un poco de aceite se rehogan las cebollitas, echándolas en la olla. Sirvase cuando esté tierno rodeado de los triángulos de pan fritos.



Mujer

De mujer a mujer

ALEGRES

Vivir alegres es triunfar. En este mundo en que vivimos, todos lo sabemos, hay mucho de dolor, de fracaso, de lucha... Y, sobre todo eso, hay que triunfar.

Me diréis que para ello hace falta la lucha. Sí, pero una lucha sin pausa, con esperanza, con afán...

Cuántas veces nos vence el dolor, nos aplasta el fracaso y... perdemos la alegría y llega el pesimismo a desenfocar nuestra vida, a desorbitar las cosas. Pero no debemos confundir la alegría de verdad, con ese otro sentimiento, más bien irracional, que nos empuja solamente al ruido, al bullicio, a ese querer evadirnos de las cosas por fuera...

Las reacciones, los sentimientos que pasan por nosotras, ante un hecho de nuestra vida, deben durar en nosotros, deben tener raíces hondas, firmes, no a flor de tierra...

La alegría como reacción, llena un momento de nuestra vida si, pero no debe bastar, debe ser convicción, algo que forme parte de nuestra vida.

Cuando vencemos tras una lucha noble, nos sentimos alegres, satisfechas...

Cuando caemos después de haber derrochado coraje y valentía

no debemos sentirnos humilladas, sino orgullosas de haber sabido luchar...

Vencer de esa forma, lo mismo que ser vencido, es un triunfo que debe llenarnos de alegría.

Tener fe en nosotras en nuestras fuerzas, pero no una fe ilógica, sino razonada, es lo que nos hace llegar hasta el triunfo.

La que no tiene fe, no encuentra motivos por los que valga la pena luchar y no puede tener optimismo porque carece de esa ilusión que nos hace ver el triunfo antes de que haya llegado.

Cuando se tiene alegría, se es joven... Los años no cuentan para el espíritu.

Y, esa juventud, está llena de esperanza, de pasión, de entrega hacia todas las cosas bellas y que valen la pena.

Debemos estar siempre alegres cuando, después de caer, nos levantamos para seguir luchando.

Cuando aceptamos todos los inconvenientes que la vida pone en nuestro camino. Cuando a pesar del cansancio, ¡cuántas veces!, seguimos haciendo lo que debemos.

Cuando sabemos mirar el lado bueno de las cosas...

Cuando nuestro corazón, sabe dar, sin pedir nada a cambio.

MARIA-ELENA IBÁÑEZ

DE UN GUARDAINFANTE DEL TIEMPO DE VELAZQUEZ A LOS TRAJES DE BALENCIAGA, EN EL MUSEO DEL VESTIDO

VA A SER INSTALADO EN BARCELONA, DONADO POR DON MANUEL ROCAMORA

CASI CUATRO MIL PIEZAS, DEL SIGLO XIV A NUESTROS DIAS, FIGURAN EN LA COLECCION

En el número 12 de la calle Montcada, en lo que fue palacio del marqués de Lillo, frente por frente del Museo Picasso, en Barcelona, va a inaugurarse un Museo del Vestido, en el que será posible admirar desde los trajes que usaba "mi abuelita la pobre" a la petaca en que aquellos caballeros guardaban el rapé. La colección, que consta de 3.500 piezas, comprende noventa series. Entre ellas hay que destacar la de la indumentaria en general, la eclesiástica, zapatos, medias, guantes, corsés, peinetas, redecillas, gorras, carteras, corpiños, abanicos, ligas, sombreros, muñecas de época, bolsos, chalecos, petacas, sombrillas, alfileres, mantones, tirantes, botones, camisas...

La colección se remonta cronológicamente al siglo XIV. La pieza más antigua es una peineta de ese siglo. Los zapatos más veteranos son unos del siglo XV; hay capas del XVI y vestidos del XVII y la colección comprende también piezas hasta del año 30, incluso modelos de Dior, Lanvin, Mari Molist y Balenciaga.

Este Museo del Vestido ha podido hacerse gracias a la afición de don Manuel Rocamora, un barcelonés preta que también el vestido y sus accesorios forman parte de ella, y que ha donado su colección a la ciudad.

La petaca de San Francisco de Asís

—¿Cuál es la pieza que más le ha costado obtener, señor Rocamora?

—Los sombreros femeninos resultan los más difíciles de encontrar, pues por los cambios de moda y material de que están hechas, son las piezas que con mayor facilidad se deterioran. Pero la pieza que más me ha costado conseguir es un abanico, en el que se representa la entrada de Carlos IV y María Luisa en Darna. Estuve buscándolo durante treinta y siete años. Al fin, hace tres años, lo conseguí.

—¿Y la más valiosa?

—La que más valor tiene, para mí, que jamás la había visto en ningún museo, es un guardainfante, comprado en París el año pasado por un precio de 80.000 francos antiguos, que data del tiempo de Velázquez. También son de gran importancia los conjuntos de vestidos y zapatos a juego que datan del siglo XVIII, bordados en lamé de oro y plata.

Figuran también en la colección como piezas curiosas la petaca de un vestido de recepción de Isabel II, en el cual se quedó maravillado Balenciaga por la técnica de coser las mangas al cuerpo; el manto de Carlos IV, perteneciente a la Orden de Carlos III; los zapatos que llevaba el cuerpo incorrupto de San Bernardo

(Pasa a la página diecinueve)

OPORTUNIDADES

de
VERANO

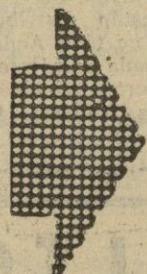
Aprovéchelas para su equipo de Campo y Playa

Tendrá muchas MAS VENTAJAS:

NUESTRAS CALIDADES QUE USTED YA CONOCE.
LOS SURTIDOS MAS COMPLETOS
Y LOS PRECIOS MAS INTERESANTES

LO TENEMOS TODO

PARA USTED, SEÑORA
Y PARA USTED, CABALLERO



trajes de verano
americanas
pantalones
camisas
nikis
trajes de baño
toallas y sábanas
playa, etc.

TODAS LAS PRENDAS VERANIEGAS DE MAYOR IMPACTO Y A COMODIDAD

LA VILLA

REYES CATOLICOS, 13-15

AGRICULTURA

Los precios de garantía a los cereales para pienso han dado los resultados que se esperaban

La deducción más importante que por el momento cabe hacer sobre los resultados de la cosecha de cereales de este año puede sistematizarse con la misma frase que recientemente ha hecho pública el Gobierno. "Este año no se importará cebada ni avena".

Si amplia es la cosecha de este año, más interesante aún es su reparte dentro de los diferentes granos. En trigo se espera una producción bastante para superar las necesidades generales del país, a pesar de haberse reducido sensiblemente el área de cultivo de este cereal. En cebada, con mayor superficie que el año anterior, se han unido las favorables condiciones del tiempo y una más amplia utilización de semillas seleccionadas y de abonos químicos. La avena, aunque muy secundaria en producción y en su empleo, también presenta saldo favorable sobre el ejercicio precedente.

Es indudable que la mayor disponibilidad de cebada obedece también al factor garantía de precios que viene dando últimamente el Servicio Nacional de Cereales. Sin esta actuación del Servicio, la abundancia de cosecha podría determinar que la especulación a la baja produjera unos precios de mercado ruinosos para los agricultores cerealistas pero la acción del Servicio, con la colaboración de Hermandades y Cámaras, así como de otras entidades que puedan concertarse con el mismo, ha de permitir al agricultor no vender su cebada por debajo de los precios de garantía, ya que si en el mercado no encontrara comprador a precio suficiente, el Servicio comprará en sus almacenes, en los de sus entidades colaboradoras, o bien en depósito en los propios graneros del agricultor, adelantándole la casi totalidad del precio para que pueda hacer frente a sus pagos.

Las normas aprobadas para la campaña cerealista próxima, es decir, la campaña 1938-39, continúa la norma de los precios protectores para los cereales. Para el trigo siguen los mismos precios de ahora. Para los demás cereales son los siguientes: 535 pesetas para el quintal métrico de centeno; 530 para la cebada; 515 para la avena; 540 para el maíz; 525 para el sorgo; y 515 para el mijo.

Cuando la entrega de cereales por los agricultores se demore hasta el próximo mes de noviembre, se pagará un incremento mensual de cuatro pesetas por quintal métrico; así, pues, para el mes de abril la cebada no se abonará por el Servicio Nacional de Cereales a las 5,30 pesetas kilo, que es su precio de garantía, sino a 5,45 pesetas kilo.

Es interesante destacar, por último, que el ministerio de Agricultura, por medio de su Servicio Nacional de Cereales, ha adoptado todas las medidas precisas para que la recepción de los cereales para pienso se haga con total normalidad, con objeto de que en ningún momento pueda verse lesionado el agricultor cerealista por tener que vender a precios inferiores a los que oficialmente se le han garantizado.

G. DE GEA

AHORA RESULTA QUE SOBRA VINO

Y HAY FRISA POR VENDER, PORQUE PARA LAS VENDIMIAS PROXIMAS HACEN FALTA LOS ENVASES

Esta es la verdad de lo que está sucediendo en el mercado vitícola. Ahora resulta que sobra vino, dicen los expertos, que no se explican de ninguna manera que los españoles hayamos consumido lo que no está escrito. Ni con una buena exportación se llega a los treinta millones de hectolitros alreos como oficiales, de manera que, si nos lo permitieran ustedes diremos que, efectivamente es cierto que sobra vino.

En primavera dijeron que quedaba poco, que las cooperativas se estaban haciendo fuertes debido a la escasez que nadie se acordaba a la Comisión de Compras ofreciendo un litro, siquiera —lo que es mucha verdad— de manera que todos los caldos, buenos y regulares se echaron a volar y volaron en precio, efectivamente.

¿Qué hacemos ahora, al saber que algunos comerciantes están vendiendo —revendiendo porque no venden en el mercado ordinario— con la prisa y la discreción debidas? Hacen falta envases, las vendimias empezarán en septiembre, esto es, antes de dos meses en las zonas de mayor producción y los frutos no se van a perder de cualquier manera por improvisación.

Sin embargo, los precios se mantienen mal que bien. En la Mancha se puede comprar cuanto se quiera a 39-39,50 pesetas hectómetro, más, en general, hay tono en las pocas operaciones que se van haciendo en las regiones más vitícolas del país, que no es malo por cuanto revela estimación noble hacia los productos de la tierra.

Las últimas noticias sobre el campo son buenas. Sólo un raro fenómeno, tor-

mentas aparte, podría arrebatarse las vendimias.

Como información del exterior, "Financial Times", de Londres, entiende que las uvas españolas han perdido clientes en Inglaterra. El cambio es achacable dice el periódico, a un descenso de los suministros de España. "Desgraciadamente para dicho país, los precios bajaron esta temporada al compás del tonelaje, con la consiguiente merma de los ingresos españoles. Por su parte, los exportadores surafricanos de uva están preparando una gran campaña de propaganda que pudiera darles ventaja sobre los españoles". No hay duda, los españoles sabemos hacer los honores a las uvas de nuestro país, brindando por la mala suerte inglesa, cuya economía para pagar nuestras uvas no es tan brillante como antaño.

Del 14 al 29 del próximo agosto, en la Feria de Bilbao van a dedicarse 3.000 metros cuadrados para propagar el vino español, casas fabricantes de maquinaria y productos de aplicación en la vitivinicultura, etc. Habrá demostraciones y degustaciones de vinos y máquinas.

Mucha firmeza en los precios de arroz

En Sevilla, la situación del cultivo es óptima

Dejando de lado el conflicto promovido por la llegada de arroz egipcio a España —Cádiz— conviene destacar los precios exigidos por los agricultores para el cáscara. Los tenedores de la mercancía se resisten a vender por menos y los comerciantes a comprar por encima de ocho pesetas. El hecho de que todavía abundan las existencias es indicativo de que se producirá una cesión por parte de los campesinos. Sin embargo, en estos días nadie rebaja ni un céntimo.

El arroz elaborado no se mueve nada. En cuanto a los cultivos, por lo general van muy bien porque los trasplantes fueron bien hechos. En el delta del Ebro, el buen campo se está cambiando y casi permanentemente, grupos de avionetas lanzan insecticidas para exterminar la plaga de la palomilla arrocera, "cucar" que es la más dañina.

El ganado lanar, a los mismos precios de la semana anterior

La abundancia de carne en los mercados de ovino llevan tratantes en plan de comprar todo lo que salga. ¿Han subido los precios? No. Han cedido un poco más, no mucho. Es posible que para la semana próxima sea más barata esta carne, pero sólo para beneficio de intermediarios y jamás del público, por falta de tabajerías de regulación.

La falta de pastos, que están medio agotados, promueve también las ventas urgentes. Los lechazos se están vendiendo ahora a 45 pesetas kilo vivo. Y el cordero pascual de sacrificio, a 33,50 pesetas, esquilados los castellanos, y a 32,50 los churros y merinos. Carneros para matadero, a 22,50.

Lo vacuno y porcino siguen en el equilibrio anterior, con mejores precios para terneros y primales.

Impresionan los sobrantes de aceite de oliva en España

EN MAYO ULTIMO, LA EXPORTACION FUE SOLO DE 3.383 TONELADAS

La actitud del Sindicato Nacional del Olivo, de la que nos hicimos eco insistentemente, en detener ya que no parece posible cortar la proliferación de plantas de extracción de aceite de semillas, que tantos quebrantos está produciendo entre los oleicultores. Ahora resulta que cuando la próxima campaña se eche encima, parece posible que contemos en nuestra zafra nada menos que con 370.000 toneladas, más lo que venga, que parece bastante. Otros cálculos entienden que "sólo" podremos disponer los españoles de unas 230.000. En cualquiera de los dos supuestos, si no exportamos aceite en cantidades superiores, a las actuales iremos acumulando tantas reservas que cada vez será más difícil darles salida adecuada.

La competencia aceitera cada día es más grave y nos la hemos forjado nosotros mismos, con daño para el interior y exclusivo beneficio para el extranjero, lo que está lejos de estar fundado en lógicas. Es el mismo presidente del citado Sindicato quien no entiende la razón que abona al capital privado de meterse en extractores de aceite de semillas, "a no ser que las adulteraciones hechas al aceite de oliva, en su mezcla

fraudulenta hayan creado esa artificial demanda que hace posible lo que no debería ocurrir nunca, esto es, que el aceite de oliva no se consuma en las condiciones de pureza con que debería llegar al paladar de los españoles".

En mayo último, nuestras exportaciones solamente alcanzaron la cifra de 3.383 toneladas, siendo los principales clientes, Estados Unidos, Brasil e Italia.

Los precios medios son los siguientes:

Refinado de oliva, primera, a 36,50 pesetas; hasta un grado de acidez, 35,60; hasta uno y medio, 35,10; hasta dos, 34,50; hasta tres, 34,00; orujo, refinado, a 28,50; cacahuete, refinado, a 30,50; girasol, refinado, a 23,50; cártamo, refinado, a 23,50; algodón, r. m. a 22,50 y de soja, a 21,50.

El mercado de aceitunas de verdeo se encuentra en calma total.

Precio medio del kilo de ajos: 12 - 14 pesetas

Se sembraron muchos y los mercados están llenos de ellos

Se puede decir que sólo en determinadas tierras, este año será productivo el cultivo de los ajos. El comercio barrió —días pasados— lo que encontró al paso, llenando todos los mercados con mucha mercancía y, además, relativamente barata: más o menos, veinticinco pesetas, kilo. En el campo les compraron entre 7 y 12 pesetas donde había muchos y hasta 18 donde había pocos. Hoy, el precio medio para el agricultor parece que será mucho más bajo y en los almacenes se cotizarán entre 12 y 14 pesetas, kilo.

Es posible —seguro, casi— que el consumo de ajos sea cada día mayor. Las virtudes curativas de dicha hiliacea son extraordinarias por lo que dicen, para eliminación de dolores reumáticos, tratamiento de hemorroides, varices, hipertensión, etcétera.

En estos días, los ajeros en gran cantidad están distribuyendo la producción en toda Andalucía —Córdoba y Granada recolectan muchos— y en el Norte, principalmente en Vascongadas, Navarra, Galicia, Castilla y León.

¡¡AGRICULTOR!!

Para tus cultivos de verano, utiliza en agua de riego los

ABONOS LIQUIDOS NITROGENADOS 20 % N

"ESSO"

de

AMONIACO ESPAÑOL, S. A.

SUPONE ECONOMIA, RAPIDEZ Y MAXIMOS RENDIMIENTOS

Distribuidor para Granada y Provincia:

HERMENEGILDO ROMERO GRANADOS, S. A.

Esta semana, a once pesetas la docena de huevos

KILO DE POLLO VIVO, A 31 Y GALLINAS A 26 SOLAMENTE

LA POLITICA AVIAR SE ENCUENTRA MUY LEJOS DE LO RAZONABLE

Al comienzo de esta semana se produjo un verdadero disparate en los precios avícolas. Un chasco para los granjeros, para las empresas y para todos cuantos se mueven en torno a esta economía. La docena de huevos de cuarta clase, en tamaño están expendiéndola en el campo a once pesetas. ¿Cómo será posible defender una mercancía magnífica, pero envilecida ahora por las importaciones?

Contestamos a nuestra propia pregunta: de ninguna manera, salvo regalando dinero. Cuando en España hay excedentes nadie se preocupa de buscar mercados que están a la que salga, y unas veces por excesos y otras por

defectos, los granjeros no están haciendo. Hace un par de meses, las gallinas lograron recuperarse, mables, honestas para todo tiempo para salir al paso del rudo, discreto y como el hombre, vido licencias importadoras —se trae— carne aviar muerta, infinitamente inferior a la que tuvo la "virtud" de lo edificatorio en pocos meses.

Por otra parte, todo el mundo que el equilibrio ruinoso de los de los huevos se debía a la consumo por ausencia del francés. La verdad ha sido de importaciones, también; de que, ahora, las cotizaciones de las, ruinosas. Hay que pensar política aviar se encuentra caótica, sin pies ni cabeza, todo —acaso sin querer— a los "tores" ocasionales que obtienen ceniza de importación sin fuerza, como si fueran necesarios "servicios" lo que hacen es huir presas sacrificadas, de aquellas en su tiempo eliminaron el de divisas que se hacía desde Estados Unidos, despreciable o sin sentido del buen juicio.

Cuando el martes último en las tabillitas con las bajas de los para la semana, el movimiento fue extraordinario. ¿A vamos a parar? se preguntan avicultores. ¿Cómo será posible un kilo de pollo vivo, bueno, espléndidamente criado a precios logros —una vez criados— a los nos traen hartos de frío, entran y secos, de repudiable presencia. Sin embargo, los que tienen necesidad de comprar adquieren lo que se tal de que salga barato. En el momento, anárquicamente, están los vidrios rotos de una fuerte a la los más abnegados en la de de gallinaceas, como si hubieran petrado un crimen.

No es posible continuar por camino. Los granjeros no saben hacer, ni pueden nada contra el empleo a antojarse como loco. Se están rindiendo a la evidencia una política de carne y huevos totalmente desorganizada. Veán las raciones últimas:

Huevos extras —hay muy poco— mismo que los de clase primera 28 y 24 pesetas, respectivamente; gandas, 18; terceras, 15 y cuarta. Las gallinas han bajado diez pesetas kilo al cabo de una semana, cotizadas a 26 pesetas. Pollos de o menos, un kilo, 31-32 pesetas.

Después de tales números, los fuertes técnicos en orden a limpieza y calidad de la mercancía que disminuyan en intensidad. Limpieza, ventilación, agua con selección de aves, pienso con transporte, etc. al parecer carecen interés para muchas gentes. Todo no es serio, precisamente.

CANE DE 10.000 A 15.000 PESETAS

mensuales cultivando champiñones en su propia casa. Negocio como y de gran provecho. Compras por ducción a alto precio. Escríbanos. PRODUCTOS ALBA - c. Encomendados, 23 - BARCELONA (12).

LA SIEGA ES GENERAL EN TODO EL PAIS

Ha vuelto el calor con mayor intensidad que antes, salvo aquellos días de terminación de junio y España echado a segar en todos los campos todas sus tierras, en todas partes mayor o menor intensidad, de las provincias más meridionales, lo tiene casi todo ultimado.

La siega de las cebadas está pasando a los cosecheros. ¿Dónde tanto? Y salen a reducir inmediatamente, los que compran avena en ventas. Se encuentran avenas en cualquier parte del Sur y Levante a pesetas, hasta 4,80 como mucho, más al S. N. C. se salvará toneladas que algunas entidades de hayan acertado con la compra de metálicos para salvar la situación, mediante entregas parciales. Tratores necesitados de tesorería. Tratores han coincidido en esta solución. Cámaras O. S. Agrarias.

Las operaciones de recolección de can todos los afanes de los segadores, interesados en terminar cuanto antes. Las máquinas cosechadoras que reducen al mínimo la mano obra que está imposible. Por 400 pesetas diarias y el sustento hay quien taraje.



DEPORTES

Los tres últimos de Primera descenderán y no habrá promoción

EN SEGUNDA DESCENDERAN LOS CUATRO ULTIMOS Y LOS CLASIFICADOS EN 13, 14, 15 Y 16 LUGAR, PROMOCIONARAN

LA COPA DEL GENERALISIMO, RESERVADA SOLO A LOS CLUBS DE PRIMERA, COMENZARA EL DIA 4 DE MAYO

VEINTISIETE ARBITROS DE PRIMERA DIVISION

MADRID, 20 (ALFIL). — La Federación Española de Fútbol ha hecho público hoy el programa de competiciones oficiales y las normas que las regirán para la próxima temporada futbolística de 1968-69.

La Primera División jugarán un único grupo de dieciséis equipos: Real Madrid, Barcelona, Las Palmas, Valencia, Athletic de Bilbao, Atlético de Madrid, Atlético de Bilbao, Pontevedra, Español, Málaga, Elche, Sabadell, Córdoba, Real Sociedad, Deportivo de La Coruña y Granada.

La Segunda División jugarán un único grupo de veinte equipos: Sevilla, Betis, Cádiz, Jerez Industrial, Real Murcia, Alavés, Alcorcón, Onteniente, Mestalla, Real Mallorca, Calvo Sotelo, Rayo Vallecano, Real Valladolid, Burgos, Alavés, Indauchu, Real Gijón, Real Oviedo, Ferrol y Celta.

La Tercera División jugarán ciento sesenta clubes, distribuidos en ocho grupos de veinte clubes cada grupo.

La primera vuelta de la Primera División se jugará los días 15, 22 y 29 de septiembre; 6, 13 y 20 de octubre; 3, 10, 17 y 24 de noviembre; 1, 8, 15, 22 y 29 de diciembre.

La segunda vuelta se jugará los días: 8, 12, 13 y 26 de enero; 2, 9, 16 de febrero; 2, 9, 16, 23 y 30 de marzo; 6, 13 y 20 de abril.

Las fechas de la Segunda y Tercera divisiones son las siguientes:

Primera vuelta: 8, 15, 22 y 29 de septiembre; 6, 13 y 20 de octubre; 3, 10, 17 y 24 de noviembre; 1, 8, 15, 22 y 29 de diciembre; 5, 12 y 19 de enero.

Segunda vuelta: 26 de enero; 2, 9 y 16 de febrero; 2, 9, 16, 23 y 30 de marzo; 6, 13, 20 y 27 de abril; 4, 11, 18 y 25 de mayo; 1 y 8 de junio.

ASCENSOS Y DESCENSOS

En Primera División, los clubs clasificados en los lugares 14, 15 y 16 descenderán a Segunda División. Sus puestos serán ocupados por los clubs clasificados en primero, segundo y tercer lugares de la Segunda División. Descenderán automáticamente a Tercera División los clubs de Segunda División clasificados en los lugares 17, 18, 19 y 20. Promocionarán con clubs de Tercera División los clubs de Segunda División clasificados en los lugares 13, 14, 15 y 16.

En Tercera División, descenderán automáticamente a categoría regional los clubs clasificados en los puestos 19 y 20 de cada grupo, siendo sustituidos por los 16 campeones de Primera categoría regional peninsulares y de Baleares. Se jugará una eliminatoria entre los ocho campeones de grupo de Tercera División; los cuatro vencedores ascenderán a Segunda y los cuatro vencidos jugarán la promoción con los clasificados en los lugares 13, 14, 15 y 16 de la Segunda División, enfrentándose un club de Segunda con un club de Tercera.

COPA DEL GENERALISIMO

La Copa del Generalísimo la jugarán los dieciséis clubs de la Primera División y las fechas reservadas para este torneo son:

Octavos de final: 4 y 11 de mayo de 1969; cuartos de final: 18 y 25 de mayo; semifinales: 1 y 8 de junio; final: 15 de junio.

PARTIDOS INTERNACIONALES

Los encuentros internacionales de la selección nacional, previstos para la próxima temporada son:

Jueves, 17 de octubre de 1968: Francia - España.

Domingo, 27 de octubre de 1968: Yugoslavia - España.

Miércoles, 11 de diciembre de 1968: España - Bélgica.

Domingo, 23 de febrero de 1969: Bélgica - España.

Miércoles, 26 de marzo de 1969: España - Suiza.

Miércoles, 30 de abril de 1969: España - Yugoslavia.

Miércoles, 25 de junio de 1969: Finlandia - España.

CALENDARIO SEGUNDA DIVISION

Primera vuelta:

Septiembre, 8:

Cádiz - Rayo Vallecano; Onteniente - Ferrol; Burgos - Betis; Illicitano - Mestalla; Sevilla - Indauchu; Gijón - Alcorcón; Mallorca - C. Sotelo; Alavés - Jerez.

Septiembre, 15:

Rayo Vallecano - Alavés; Oviedo - Cádiz; Betis - Ferrol; Illicitano - Mestalla; Sevilla - Indauchu; Gijón - Alcorcón; Mallorca - C. Sotelo; Alavés - Jerez.

Illicitano; Cádiz - Murcia; Alavés - Onteniente.

Enero, 12:

Alavés - C. Sotelo; Jerez - Alcorcón; Mallorca - Indauchu; Gijón - Mestalla; Sevilla - Valladolid; Celta - Ferrol; Burgos - Betis; Illicitano - Oviedo (11); Murcia - Rayo Vallecano; Onteniente - Cádiz.

Enero, 19:

C. Sotelo - Jerez; Alcorcón - Mallorca; Indauchu - Gijón; Mestalla - Sevilla (18); Valladolid - Celta; Ferrol - Burgos; Betis - Illicitano; Oviedo - Murcia; Rayo Vallecano - Onteniente; Cádiz - Alavés.

ARBITROS

MADRID, 20 (ALFIL). — La Asamblea general de la Federación Española de Fútbol, reunida en Madrid el día 16 del corriente, procedió a establecer el siguiente sistema de nombramiento de árbitros para los partidos de Primera División y Copa de S. E. el Generalísimo.

1.—La Real Federación Española de Fútbol publicará antes del comienzo de la temporada la lista de los árbitros calificados para dirigir partidos de Primera División y Copa de Su Excelencia el Generalísimo.

2.—A su vista, los clubs de Primera División redactarán la suya propia consignando a los árbitros por un orden de preferencia y eliminando a los de su propia región y hasta un 20 por ciento de los restantes, si lo desean.

3.—El Comité nacional de Árbitros designará libremente para cada partido el árbitro que considere más adecuado. Las listas de preferencia de los clubs se considerarán únicamente orientadoras, pero no obligatorias en su orden.

4.—Dentro de los dos días siguientes a que se juegue el partido, los clubs vendrán obligados a remitir a la Federación Española, utilizando el impreso establecido, su informe sobre la actuación del árbitro. La calificación de cero dará lugar a que el árbitro a quien se impute pase automáticamente al último puesto de la lista del club y no será nuevamente nombrado para un partido del mismo en el curso de la temporada, salvo en caso de absoluta necesidad.

5.—La Federación Española controlará las designaciones de árbitros, se entiende que las designaciones que efectúe el Comité nacional son irrevocables por parte de los árbitros. Ello, no obstante, cualquier imposibilidad en que se encuentre un árbitro para dirigir un partido deberá ser estimada, a propuesta del Comité nacional, por la Federación Española, la cual sólo prestará su conformidad en casos de notoria y comprobada fuerza mayor.

6.—Por el Comité nacional de Árbitros se procederá a hacer un cálculo lo más aproximado posible, en el que se engloben los derechos de arbitraje y los gastos de desplazamiento y dietas del trió arbitral, a fin de llegar a establecer una cantidad fija, igual para todos los clubs, por partido jugado. Su importe será comunicado a los clubs y satisfecho a un delegado del Colegio regional de Árbitros respectivo por el club organizador, antes del comienzo del partido de que se trate. Al final de la temporada, se procederá por el Comité nacional a efectuar una liquidación general de los gastos causados por estos conceptos a fin de que los clubs completen la cantidad aportada o sean reintegrados en lo que proceda por resultar que fue calculada en exceso.

Efectuado el estudio a que se hace referencia, cada club de Primera División que organice un partido deberá abonar al delegado de su Colegio regional la cantidad de veinticuatro mil pesetas en concepto de viajes, dietas y derechos del trió arbitral correspondiente.

La lista de árbitros calificados para dirigir partidos de Primera División y de Copa de Su Excelencia el Generalísimo en la temporada 1968-69 es la siguiente:

Alvarez Martínez, don Carlos Daniel, castellano; Andrés Barragán, don Angel de Guipuzcoano; Bueno Perales, don Adolfo, aragonés; Camacho Jiménez, don Antonio, castellano; Cardós Sánchez, don Francisco, valenciano; Cerezo Ruiz, don Manuel, murciano; David Aguado, don Francisco, valenciano; Gardeazabal Garay, don Juan, vizcaíno; Gómez Platas, don José Luis, castellano; Herrero Verdejo, don Antonio, catalán; Martín Alvarez, don Alberto, aragonés; Martínez Banegas, don Juan, castellano; Medina Iglesias, don Mariano, asturiano; Oliva Fortuny, don Jaime, catalán; Ortiz de Mendivil Monasterio, don José María, vizcaíno; Pascual Tejerina, don Fernando, oeste; Pintado Vou, don Gaspar, catalán; Rigo Sureda, don Antonio, balear; Ruiz Alciturri, don Agustín, catalán; Ruiz Casasola, don José, andaluz; Sánchez Ibáñez, don Pablo, extremeño; Sánchez Ríos, don Antonio, andaluz; Serrano Sanristóbal, don Pelayo, vizcaíno; Soto Montesinos, don Leonardo, andaluz; Urrestarazu Elordi, don Pedro, vizcaíno; Vilanova Pericas, don Joaquín, catalán; Zariquiegui Izco, don Daniel María, navarro.

Los clubs de Primera División enviarán su lista, en las condiciones indicadas, hasta el día 15 de agosto próximo.

El Granada participará en el Torneo "Ferias de Melilla"

ARMENTEROS, LATERAL MELILLENSE, TRASPASADO

AL GRANADA, A PARTIR DE JUNIO DE 1969

CIENTO OCHENTA Y TRES MIL PESETAS APORTE

MARACENA, EN LA OPERACION "DIEZ MIL SOCIOS"

Nuestra visita al club anoche coincidió con la presencia del presidente y secretario de la U. D. Melilla, que venían a gestionar la participación del Granada en el torneo triangular de Ferias, que se celebrará en la española ciudad de Melilla el Estrecho los días 1, 2 y 3 de septiembre. Poco hubo que discutir para que los dos presidentes se pusieran de acuerdo, y en efecto, el Granada participará en el citado torneo en unión del Rayo Vallecano y el equipo titular de la ciudad. El club rojiblanco desplazará la casi totalidad de la plantilla, lo que quiere decir que en cada encuentro de los que han de jugarse intervendrán distintos jugadores.

TRASPASO

Firme el acuerdo de participar en el torneo se habló de jugadores y ambos clubs deseaban contar con elementos enrolados en la formación de enfrente. El Granada se interesó por Armenteros y Oña, el primero juega de lateral izquierdo y el segundo es extremo izquierdo. Sobre el primero de los citados hubo acuerdo y se concretó el traspaso al club de Los Carmenes, a base de dejarle cedido durante la próxima temporada, ya que Armenteros cumple actualmente el servicio militar y no será licenciado hasta junio de 1969. Del asunto Oña habra conversaciones posteriores, siendo muy posible que también quede bajo la disciplina de Marcel Domingo.

El Melilla se interesó por la cesión de varios elementos del Granada, pero el señor Gómez Alvarez no pudo concretar nombres hasta que el entrenador no de su última palabra sobre los jugadores que no tendrán sitio en la plantilla de Primera División. Si es firme el compromiso del Granada de ceder dos elementos, uno de ellos, posiblemente, un portero.

LAMELO, A PRUEBA

Por haber circulado noticias contradictorias sobre el fichaje de Lamelo, el interior coruñés, preguntamos al presidente si el Granada había tenido que pagar algún traspaso, contestándonos que no, que Lamelo estaba libre y que si bien se había llegado a un acuerdo sobre el jugador, el presidente no quería dar su última palabra hasta que no le viera a Marcel Domingo.

PORTEROS

Dos guardametas más tendrá el Granada dentro de unas fechas. Las gestiones están casi ultimadas y se trata de dos elementos jóvenes, consagrados ya en la profesión. Puede incluso que se fichara a un portero más, pero con idea de cederlo a otro club.

BARRACHINA

Pese a que un diario madrileño llegó

El Vandalia venció al Zaidín, en el partido pro-damnificados Bola de Oro

Se resolvió el resultado por el sistema de penaltys

A beneficio de los damnificados del barrio Bola de Oro, se celebró anoche en el Zaidín el encuentro de fútbol entre los equipos del Vandalia, de Peligros y el Deportivo Zaidín. Vencieron los «vándalos» por siete goles a seis. El primer tiempo terminó con la ventaja del equipo vencedor por dos goles a cero. El dominio de esta primera parte correspondió a este equipo, que pudo en algunas ocasiones aumentar la diferencia.

El segundo tiempo fue de juego más nivelado, llegando a dominar en algunas ocasiones el Deportivo Zaidín. El jugador Lázaro, refuerzo del Recreativo, marcó dos bonitos goles, igualando el marcador. El numeroso público asistente animó a su equipo, el Deportivo, pero éste no pudo desnivelar el marcador, teniendo que resolver el encuentro por el sistema de penaltys. El Vandalia marcó sus cinco tiros, mientras que el Deportivo fallaba uno. El Vandalia se adjudicó el trofeo donado por Cervezas Alhambra.

A. L.

ayer a Granada, aseguraba que el Valencia desestimaba totalmente la oferta granadina por el traspaso de Barrachina, podemos asegurar que no hay tal, puesto que ayer mismo hubo conversación telefónica a nivel de presidentes y el club valenciano sigue insistiendo para que el Granada le traspase al jugador.

El Valencia es el único club que por el momento mantiene conversaciones oficiales con el Granada, pero hay otros equipos que quieren la ficha de Barrachina, entre ellos el Atlético de Madrid, que también ofrecería jugadores en el cambio.

Pese a todo sigue siendo criterio del presidente granadino no vender al jugador siempre y cuando el club rojiblanco no tenga hombres con las debidas garantías para sustituirlo.

MARACENA, EN CABEZA

La operación "Diez mil socios" visitó anoche Maracena y ni que decir tiene que los directivos encargados de la misma venían radiantes de satisfacción, pues en el vecino pueblo la recaudación alcanzó la cifra de ciento ochenta y tres mil pesetas, es decir que los maraceneros se han colocado en cabeza de este campeonato de ayudar al Granada C.F. y, por tanto, de momento, son los que tendrán el honor de ver en su campo de fútbol al primer equipo rojiblanco, porque no quedó ahí la cosa, sino que Maracena ha prometido que en días sucesivos habrá más peticiones de carnets. ¡Esto marcha! En Maracena atendió a los directivos don Jesús Girón Ballesteros.

PRESENTACION DEL EQUIPO

Hasta el día 7 de septiembre, en partido nocturno, no habrá ocasión de ver actuar al equipo en Los Carmenes, en el tradicional encuentro de la Prensa, que se jugará contra el Setúbal de Portugal o frente a un equipo brasileño.

PINERO

De un guardainfante del tiempo de Velázquez a los trajes de Balenciaga, en el Museo del Vestido

(Viene de la página diecisiete)

Calvo: los mocasines regalados por los indios al primer obispo de California, en 1850; el vestido de la duquesa de Osuna, confeccionado por Rose Bertin, la modista de María Antonieta, y un traje de Josefina Baker, de Balenciaga, donado por la artista.

Un proyecto de traje nacional

La colección no se limita a los trajes y los accesorios. En el Museo del Vestido hay además sitio para una serie de bandos y algunos tomos sobre la legislación española en materia de vestidos y tejidos. Suman, en total, setenta ordenaciones reales, correspondientes al reinado de Carlos I, Felipe II, Felipe III. De estas ordenaciones es interesante destacar las prohibiciones de importación de tejidos extranjeros; por aquel entonces —como ahora— había una tendencia a preciar más lo que venía de fuera y estas ordenaciones iban dirigidas a favorecer a los fabricantes españoles.

El libro más curioso es el titulado "Proyecto de un traje nacional" del año 1778. En el se planeaba la creación de tres trajes nacionales, según las distintas categorías sociales, "con el fin de favorecer a la industria española del vestir y para que las mujeres no malgastaran tanto tiempo y dinero en la indumentaria". Naturalmente, el proyecto no fue aprobado.

En el museo no figuran los trajes populares típicos de las regiones. El señor Rocamora explica esta ausencia: —No, no existen porque su evolución es muy lenta y las leves variaciones que pueden sufrir recaen únicamente en los pequeños detalles y accesorios.

Barcelona poseerá dentro de muy poco tiempo, cuando quede totalmente terminada su instalación iniciada ya, un completo Museo de la Indumentaria, único en el mundo por cuanto resulta una agrupación monográfica de sus piezas. Un museo más para esta ciudad, excepcional y curioso museo de la moda, frente por frente del Museo Picasso. —(PYRESA.)

¿Eres capaz de leer un libro, de enterarte de las noticias del periódico, de escribir una carta, de redactar un telegrama, de hacer o leer un recibo?... Todo eso puedes aprenderlo en poco tiempo, asistiendo a las clases de alfabetización.

Natación

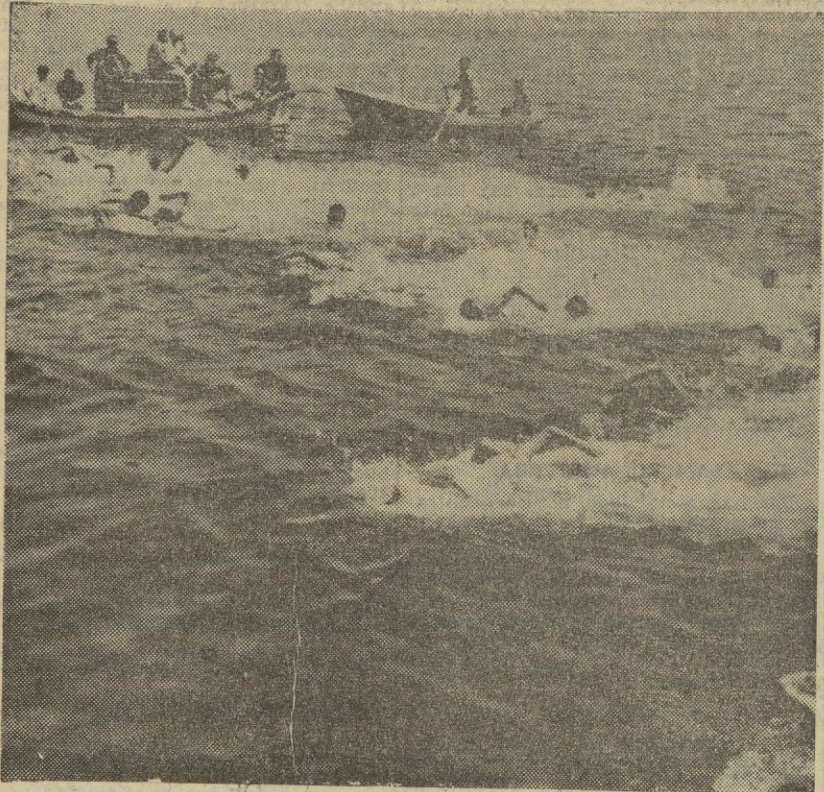
RICARDO PEREZ DE RUEDA (Clarín), GANO EL CAMPEONATO REGIONAL DE FONDO

BRILLANTE ACTUACION DE LOS MOTRILEÑOS, QUE GANARON LA CLASIFICACION POR EQUIPOS

EL GRANADINO CASARES, GANADOR DE LAS TRES EDICIONES ANTERIORES, QUEDO EN SEGUNDO LUGAR

El pasado jueves, festividad del Trabajo, se celebró en la dársena del puerto de Motril, el anunciado campeonato regional de fondo de natación, en el que participaron nadadores de Almería, Cartagena, Granada, Jaén, Murcia y Motril, formando equipos de tres nadadores, y cuya organización corrió a cargo del Club Náutico, con el patrocinio del Ayuntamiento local y la O. S. «Educación y Descanso». Esta magna competición deportiva, incluida dentro del programa de actos con que los motrileños han festejado a la Patrona del Mar, ha constituido un señalado éxito no sólo de organización —ya los motrileños nos han dado pruebas de su madurez organizadora en múltiples ocasiones— sino también deportivo, al

los aplausos y vitores de los miles de espectadores que, entusiasmados, han presenciado la gran carrera del clarinista Ricardo Pérez de Rueda; mientras para el segundo puesto se entabla cerradísima lucha que resuelve a su favor por muy poco, Jiménez Casares. Tras él, Marsilio y Martín, y para la quinta posición, García Palomares que llegaba destacado, sufre un despiste y se le «cuelan» Alberto Jiménez y Luque. Después, el murciano Cascales, un valor en ciernes muy interesante y en novena posición otro clarinista, García Braojos, que ha efectuado toda la travesía nadando a espalda. Poco a poco entran todos los participantes, no registrándose ningún abandono ni incidencia.



Se ha iniciado la prueba: los participantes nadan a tope para ir tomando posiciones. Después, la victoria tuvo neto color motrileño. — (Foto RUIZ)

conseguir una nutrida y completísima participación de nadadores que representaban a la totalidad de las Delegaciones que componen la Federación Sureste de Natación.

Y este IV campeonato regional ha sido también el éxito extraordinario de ese club modelo que es el Clarín: su triunfo individual y por equipos así lo pregonan y rubrican esos seis nadadores entre los once primeros y ese tercer puesto por equipos del Clarín «B», desbancando a los representantes de ciudades de tanto abolengo en pruebas de este tipo como Cartagena y Almería. Y éxito de los nadadores motrileños, dirigidos por la experta mano de su entrenador Diego Montes que, en el poco tiempo que lleva al frente de ellos, ha sabido ponerlos «a punto» en el momento que ha hecho falta. Y éxito, en fin, de Ricardo Pérez de Rueda que con tanto ahínco, con tanto sacrificio ha perseguido este triunfo ante sus paisanos, triunfo apoteósico porque se ha conseguido ante la flor y nata de la natación regional, y con autoridad y claridad.

A la hora anunciada el delegado en Motril de la Federación Sureste, señor Palanco Burgos, dio la señal de salida desde el morro del espigón de poniente del puerto motrileño. Cerrada y fuerte lucha desde los primeros metros para alcanzar rápidamente posiciones favorables. Y ya desde el principio, se destaca Ricardo Pérez que con potencia enorme, empieza a poner metros entre él y sus seguidores, el granadino Jiménez Casares, campeón en las tres anteriores ediciones y los motrileños y compañeros de equipo de Pérez Rueda, Manolo Marsilio y Juan Martín. Atrás, se lucha fuerte, pero sin aspiraciones a estos primeros puestos de honor, por la superioridad de los destacados.

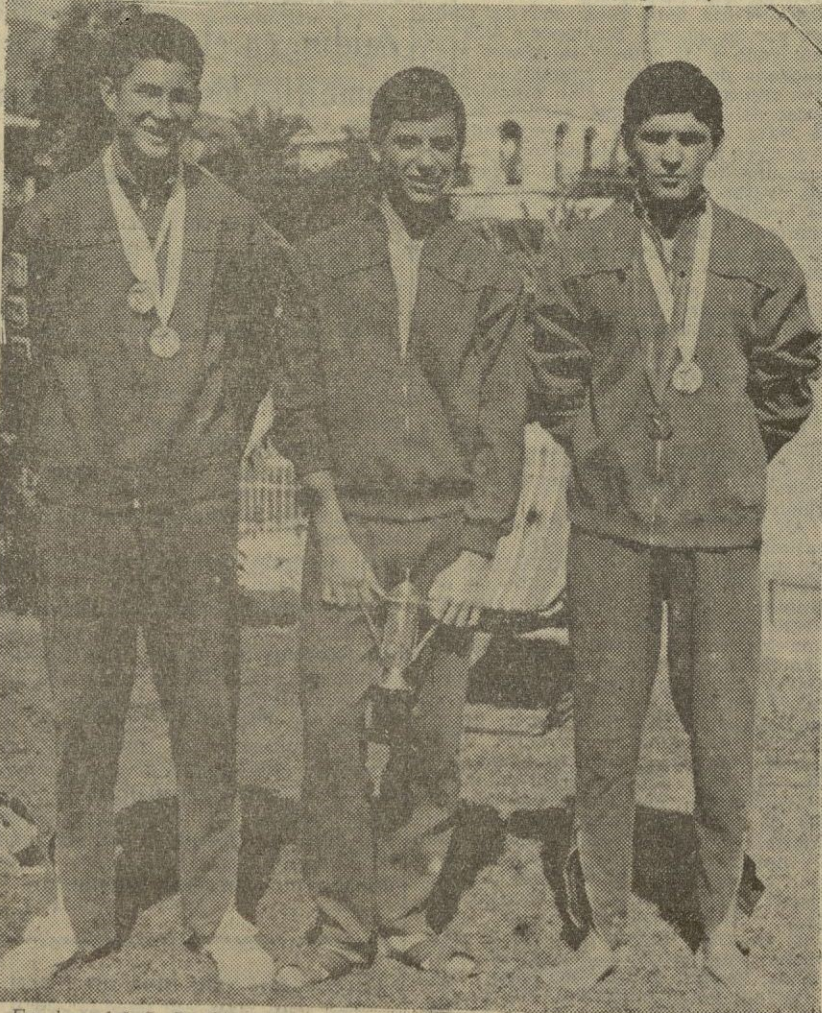
El viraje en la ciaboga del pantalán, enfundando ya la recta que conducirá a la meta instalada en el Club Náutico, lo toma Ricardo Pérez con unos cuarenta metros de ventaja sobre Casares y Marsilio y Martín. Lucha cerrada entre estos tres nadadores por el segundo puesto, mientras, más atrás, el clarinista Palomares se va destacando, seguido del granadino Alberto Jiménez y el cartagenero Luque.

LLEGADA

A la meta llega destacadísimo, entre

TROFEOS

Una vez efectuadas las clasificaciones, se procedió al reparto de premios, acto que presidió el ayudante de Marina de Motril, señor Nieto, que ostentaba



Equipo del C. D. Clarín, que se adjudicó de forma brillantísima el IV campeonato regional de fondo, de natación, celebrado en aguas del puerto motrileño. De izquierda a derecha, Ricardo Pérez de Rueda, que también fue vencedor individual, Manuel Marsilio, tercero, y Juan Martín, cuarto. — (Foto RUIZ)

TROFEO MANUEL ALONSO, DE TENIS

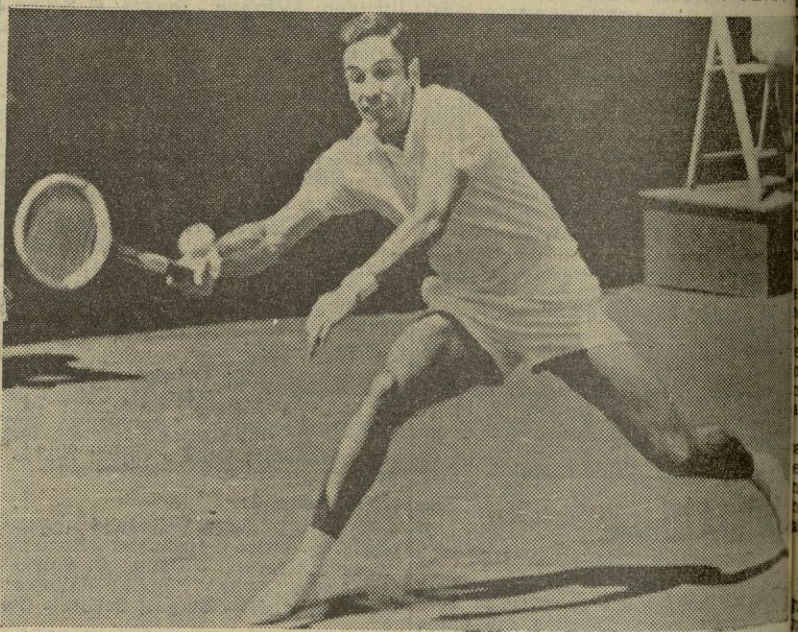


Estos son los jugadores de la fase nacional del «II Trofeo Manuel Alonso», que patrocinan los Concejales de Coca-Cola. Los muchachos competirán hasta el día 23 de julio en las pistas del Club de Campo de Madrid. La entrega de trofeos tendrá lugar en el mismo Club, y estará presidida por el delegado nacional de Deportes, delegado nacional de Juventudes y varias personalidades vinculadas al deporte nacional.

COPA DAVIS

Los errores de Orantes hicieron perder el doble

EL GRANADINO QUISO HACER DEMASIADO INTENTO DEVOLVER PELOTAS QUE IBAN FUERA



El gran tenista español ha dado la de cal en su encuentro contra el italiano-australiano Mulligan, al vencerle por tres sets a uno en el primer encuentro de la final europea de Copa Davis. En la foto, Juan Gisbert, en una característica actitud de su juego. — (Telefoto CIFRA)

BARCELONA, 20. (Crónica del enviado especial de «Pyresa», LUIS DE DIEGO). — A última hora, en el límite del plazo autorizado por el reglamento de la Copa Davis, Bartoli ha designado la pareja española para el partido de dobles: Arilla y Orantes. Santana, como yo me temía, se ha quedado en dique; no porque no pudiera actuar, sino porque el capitán de nuestro equipo ha juzgado prudente darle descanso. ¿Hemos perdido por eso el punto que hoy se ventilaba contra Italia? La respuesta personal del que esto escribe es afirmativa. Pero, cuidado: No ha sido Arilla responsable de nuestra derrota, ni mucho menos. La culpa hay que achacársela en buena medida a la inexperiencia de Orantes, más patente al no tener a su lado al maestro. El resultado, sin ser escandaloso, no deja lugar a dudas: 5-7, 2-6, 6-3 y 3-6.

LOS ITALIANOS

Dios me libre, sin embargo, de cargar a la cuenta del alevín todo el peso del fracaso. Mulligan, el australiano italianizado, tiene también su parte, porque ha jugado sin un fallo, con apuro insuperable y contundencia demoledora. Sus restos, cuando la ingenuidad de Orantes le ponía la bola de servicio a la derecha, eran estocadas mortales de necesidad. Como también domina el smash, y al menos hoy, su revés ha sido aceptable, queda justificada su decisiva intervención en el triunfo.

En cuanto a Pietrangeli, sobre el que los españoles han procurado cargar el juego, debo dejar constancia de que no me ha gustado. Era el punto débil del dúo italiano. Ha fallado bolas claras como el agua. Se ha movido poco, despacio y a destiempo. Ha acusado, quizás, la fatiga del palizón que ayer se dio para perder con Santana.

ARILLA JUGO BIEN

Nos queda Arilla que hoy, por fortuna, ha jugado bien, con genio, con seguridad y con idea, sobre todo con idea de lo que es un partido de dobles. Gracias a él el resultado no ha sido más severo. Tenía ganas, el hombre, de sacarse la espina de sus últimas ausencias y lo ha conseguido.

El partido ha durado una hora veintinueve minutos, en periodos de 19, 23 y 19 minutos. Orantes ha perdido su servicio tres veces y Arilla otros tres. Pietrangeli, por su parte, lo ha perdido en dos ocasiones y Mulligan sólo en una.

Al comienzo del encuentro, al producirse las igualadas, nos las prometimos muy felices. Luego, cuando Orantes empezó a «fantasear», a entrometarse, a devolver bolas que iban fuera, vimos que el horizonte estaba bromoso. La reacción española del tercer set, si he de ser franco, no bastó para alimentar esperanzas, faltó el siempre improbable milagro. El cuarto set, el que han culminado los errores del alevín, ha supuesto un paseo para nuestros rivales.

LOS JUECES DE LINEA

Habría que resolver alguna vez, el tenis de competición —sobre todo el de la Copa Davis—, el problema de los jueces de línea, tarea que recae en jóvenes incapaces de mantener la atención necesaria. Hoy se han discutido por lo menos cinco bolas y los chicos encargados de deshacer la duda sólo se han acreditado como contribuyentes de confusión al confusiónismo. El juez de línea, mister Martín, que tiene en su haber, como piloto de caza en la segunda guerra mundial, el derribo de más de cuarenta aviones japoneses, ha comportado con absoluta impasibilidad. Este norteamericano sabe impartir justicia. La razón de que en las sillas de pistas se sienten muchos chicos imberbes está en que los adultos no quieren hacerlo, acaso por considerar que la labor es secundaria.

QUESTA ARRIBA

La ceremonia de presentación de los equipos ha tenido la acostumbrada solemnidad.

¿Qué pasará mañana? La eliminatoria, con 2-1 a nuestro favor, se ha puesto un poco cuesta arriba. Sin embargo, confío en Gisbert, sobre todo si se las arregla para prolongar el partido con Pietrangeli y estoy seguro de que Santana quedará a guisa de quien es, Mañana veremos si tendrá razón o soy optimista impenitente.

El belga Lemman ganó la etapa de ayer

UNA ESCAPADA DE SEIS HOMBRES QUE LLEGARON A TENER CATORCE MINUTOS DE VENTAJA

LOPEZ CARRIL FUE TERCERO EN LA META Y ESCALO EN PRIMERA POSICION LOS DOS PUERTOS PUNTUABLES

LAS POSICIONES NO SE HAN ALTERADO

AUXERRE, 20. (Del enviado especial "Pyresa", JUAN JOSE NAVARRO). El rumor corrió ayer por las tertulias de los enviados especiales: Pingeón y Janssen iban a atacar hoy. Se atribuían a los franceses unas declaraciones en las que aseguraba que valía la pena intentarlo, aunque decidiéndose el Tour en la etapa de mañana, cualquier segundo que se ganara con anterioridad, bueno sería. Y a Janssen no se le atribuían declaraciones semejantes, pero era lógico suponer que pensaba de la misma manera, aunque, en su mejor situación, estaba menor urgido que el galo.

VAN SPRINGEL, ESCAPO
Pero esta vez el rumor no pasó de eso. Janssen ha sido el sueño optimista de un grupo francés que sueña ahora con Pingeón como antaño lo hiciera con Poulidor, o el vencedor del Tour del año pasado no se ha encontrado hoy con las suficientes fuerzas y libertad de movimientos para intentar ganar esos segundos con los que se conformaba. Y en tanto a Janssen, igual hay que decir. Y si el holandés lo ha hecho, ha sido para llevar al pelotón hasta el límite, ya que Van Springel si tomó la iniciativa en el kilómetro 40 para llevarse a Bitossi, Wolfshohl, Gómez del Moral, Echevarría y ocho corredores más, pero sin importancia. Ni San Miguel ni Gandarias figuraban en el grupo, y ambos colaboraron con Janssen y los franceses a cazar a Van Springel. La expectación de los críticos se ha ido conformando por tanto, con ese movimiento que no ha durado más de unos kilómetros. Con ese, y con la salida de los cuatro hombres, primero, que han sido después y que se han presentado a la meta con ocho minutos de ventaja. Algo parecido a lo de ayer. Tan parecido, que allí andaba otro español, esta vez el incansable Vicente López Carril, que, a imitación de González, en la etapa precedente, ha sido tercero a la meta, después de haber pasado en cabeza los dos puertos puntuables.

PRIMER ATAQUE
Fue Dumont quien atacó primero, seguido por Ducasse. A los dos se le unieron tres kilómetros después, López Carril y el belga Poppe, que era el mejor clasificado y habría de resultar un enemigo peligroso. Y los cuatro anduvieron

160 kilómetros, alejados del grupo general. Poco después del "punto cálido" de la jornada, que es, como ya hemos dicho otras veces, el equivalente a nuestras metas volantes, y que ganó López Carril, los cuatro se vieron aumentados con la compañía del británico Wright y del belga Lemman, compañía que fue nefasta para López Carril, porque habrían de ser esos dos quienes se impusieran en la llegada.

Seis hombres son ya una cifra respetable, por otra parte, nadie se preocupaba demasiado de ellos, por el mejor clasificado era, precisamente, del mismo equipo del líder, lo que permitía a éste un respiro. Así, los seis fueron aumentando su ventaja que llegó a ser de 14-40 en el kilómetro 120 de carrera, Poppe, que estaba a sólo 12-58 de su compañero de equipo, Van Springel, era líder en aquel momento, lo que motivó el que los directores de López Carril y de los franceses Ducasse y Dumont dieran orden a sus discípulos de no tirar. Así, quedaron sólo los dos belgas y Wright, con lo que la distancia bajó de forma rápida hasta a 3-15. Salvado el momento peligroso, se volvió a una marcha más viva que permitió a los seis presentarse con unos 8 minutos de ventaja sobre el gran grupo, del que salieron antes de la meta, un grupo de seguidores: Bellone, Guyot, Brands, el belga Brand, el suizo Genet y Chiappana. El holandés Dolman, muy combativo toda la etapa, y el británico Denson, penúltimo de la general, habían saltado antes y obtuvieron un par de minutos sobre el pelotón.

LA LLEGADA
En la llegada, López Carril demarró a 400 metros, aprovechando una cuestecilla, pero tan suave que permitió que Wright primero, y Lemman después volvieran sobre él. Nuestro gallego se defendió como pudo, pero fue rebasado cincuenta metros antes de la llegada, donde se impuso Lemman, justo en el impulso final. López Carril fue cronometrado a dos segundos y los demás entraron con más retraso.

La etapa de trámite ha sido, conforme se esperaba de prudente reserva de cara a la contra reloj decisiva de mañana. Los pronósticos de ataques a cargo de poderosos, no se cumplieron.

El Tour sigue en el aire. ¿Cuándo se ha podido decir lo mismo de una Vuelta

a Francia en vísperas de la última etapa?

CLASIFICACIONES DE LA ETAPA
1, Lemman (Bélgica B), 6-51-42 (con bonificación, 6-51-22); 2, Wright (Inglaterra), 6-51-42, (con bonificación, 6-51-32); 3, López Carril (España), 6-51-44 con bonificación, 6-51-39); 4, Ducasse (Francia B), 6-51-46; 5, Dumont (Francia C), 6-51-48; 6, Poppe (Bélgica A), 6-51-49; 7, Dolman (Holanda), 6-56-36; 8, Denson (Inglaterra), 6-56-38; 9, Bellone (Francia B), 6-57-28; 10, Guyot (Francia A), 6-57-29.

29, Gandarias, 6-58-45; 33, San Miguel, 36; Echevarría; 41, Gómez Moral; 48, González; 54, Elorza; 1, Jiménez, todos en el mismo tiempo que Gandarias. Promedio de la etapa, 35,354 kilómetros por hora.

LA GENERAL
1, Van Springel (Bélgica), 128-34-11; 2, San Miguel (España), a 12 segundos; 3, Janssen (Holanda), a 16"; 4, Bitossi (Italia), a 58"; 5, Gandarias (España), a 1'15"; 6, Aimar (Francia), a 1'38"; 7, Brakke (Bélgica), a 1'56"; 8, Wolfshohl (Alemania), a 2'12"; 9, Pingeón (Francia), a 2'28"; 10, Gómez del Moral (España), a 3'38; 13, González (España), a 5'27"; 22, López Carril (España), a 5'27"; 31, Jiménez (España), a 3'41"; 32, Echevarría (España), a 3'41"; 38, Elorza (España), a 4'28".

GENERAL DE MONTAÑA
1, Aurelio González (España), 96 puntos; 2, Franco Bitossi (Italia), 84; 3, Julio Jiménez (España), 72; 4, Roger Pingeón (Francia), 65; 5, Andrés Gandarias (España), 57; 6, Barry Hoban (Inglaterra), 36; 7, Gregorio San Miguel (España), 31; 12, López Carril, 1 punto.

GENERAL POR EQUIPOS
1, España, 387-51-48; 2, Bélgica (A), 388-15-51; 3, Bélgica (B), 388-19-36; 4, Francia (B), 388-11-56; 5, Italia, 388-13-27; 6, Francia, 388-31-25; 7, Francia (C), 389-33-21; 8, Alemania, 389-36-47; 9, Holanda, 389-39-18.



MAILLOT AMARILLO

La noticia voló hasta María Jesús. Su esposo, con el que tantas amorosas discusiones tuvo por el afán de la bicicleta, era "líder" de la Vuelta a Francia. Después de muchas etapas, de sudar bajo un sol ardiente y de castañear la dentadura en las altas cumbres, Gregorio San Miguel se había vestido de amarillo, para envidia de todos los "vagones" que forman este humano y atlético ferrocarril colorista del "Tour" vivo, que son los ciclistas, los hombres del pedal y el pipi sin apearse.

Pero pienso, pensamos, que ya es hora de que reconozcamos el valor de estas mujeres que aguardan impacientes el regreso. No es sólo el torero el que peline en las altas cumbres, Gregorio San Miguel se había vestido de amarillo, para envidia de todos los "vagones" que forman este humano y atlético ferrocarril colorista del "Tour" vivo, que son los ciclistas, los hombres del pedal y el pipi sin apearse. Pero pienso, pensamos, que ya es hora de que reconozcamos el valor de estas mujeres que aguardan impacientes el regreso. No es sólo el torero el que peline en las altas cumbres, Gregorio San Miguel se había vestido de amarillo, para envidia de todos los "vagones" que forman este humano y atlético ferrocarril colorista del "Tour" vivo, que son los ciclistas, los hombres del pedal y el pipi sin apearse.

(PYRESA.)

En la contra reloj de hoy se decidirá el vencedor

GOMEZ DEL MORAL ASPIRA A DEFENDER SU PLAZA Y QUEDAR ENTRE LOS DIEZ PRIMEROS

GANDARIAS SE LO VA A JUGAR TODO Y VA A CORRER CON UNA COMBINACION DE CAMBIO 53-13

ese puesto, y allá abajo uno más o menos es lo mismo. —¿Pero por equipos? —Yo ya he echado hoy mi cuarto a espadas en la clasificación por equipos. Mañana les toca a otros. —¿A quiénes? —A San Miguel, Gandarias, el mismo Echevarría, Gómez del Moral... En fin los que andan bien contra reloj.

GOMEZ DEL MORAL
Antonio Gómez del Moral, ha sido el más irregular de los españoles, probablemente ha estado metido en las escapadas buenas, pero no ha tenido destellos triunfales ni fallos estrepitosos. —¿Y mañana? —Bastante haré con defender mi plaza para terminar entre los diez primeros. —¿No te va el recorrido? —No sé exactamente cómo es, creo que llano, pero son 55 kilómetros y hay muchos especialistas. —Dame un favorito extranjero. —Bracke. Para mí es el que tiene más posibilidades de ganar. —¿La etapa o el Tour? —Las dos cosas. —¿Quiénes serán, los tres primeros españoles? —¿Es difícil, porque en estas etapas contra reloj cualquier tropiezo se paga caro. Pero creo que San Miguel, Gandarias, y espero que yo.

LOPEZ CARRIL
Hay que volver a hablar de nuevo con este hombre que sigue asombrando a todos con su portentosa resistencia. —¿Has atacado porque el momento te ha parecido propicio o porque así estaba previsto en la táctica? —No. He visto que se iban los dos franceses y como estábamos en cabeza vigilando el pelotón, he salido tras ellos y luego ha resultado que era la escapada buena. —¿Hubiera sido mejor de haber ganado, no? —Y lo he intentado, porque o no soy tan rápido como Wright, pero tenía fuerzas. Por eso me he ido en la subida a cuatrocientos metros, pero había espacio para que volviera a cogerme en el llano. —¿Has salido demasiado pronto entonces? —No. Yo he salido cuando debía salir. Lo que estaba demasiado pronto era la cuesta o era demasiado débil de porcentaje. Luego he resistido cuanto he podido, pero ellos son dos especialistas. —¿No acusarás mañana este esfuerzo? —Bueno. Yo mañana no tengo nada que hacer, ando por el veintitantos y mi siquiera estoy obligado a defender

como ustedes prefieren decirlo. Cada minuto y medio le seguirá un corredor en orden inverso a la clasificación general. Este margen será aumentado a dos minutos, y medio para los diez primeros clasificados. Los españoles tienen previstas estas horas de salida: Elorza, a las 2.33; Echevarría, a las 2.04; Jiménez, a las 2.45; López Carril, tres minutos antes de las tres; González, a las 3.10 y treinta segundos; Gómez del Moral, un minuto después de las tres y cuarto; Gandarias, a las tres y veintiocho minutos y medio; y San Miguel, a las 3.36. Para el recorrido de los primeros clasificados se calcula un tiempo que podrá oscilar entre hora y cuarto y hora y veinte minutos, más cercano a esta referencia que a la primera, salvo dos o tres.

LA ETAPA DE HOY
Esto se acaba mañana. La etapa final dividida en dos sectores, uno en línea, por la mañana, entre Auxerre y Melun, con 136 kilómetros y terreno llano; una cota de cuarta categoría a los 22 kilómetros de la llegada no evita el calificativo otorgado al recorrido. Por la tarde Melun - París, con entrada en Vincennes, porque el legendario Parque de los Príncipes ya no existe. La contra reloj cubrirá 54,700 kilómetros, porque una pequeña variación final le ha suprimido medio kilómetro. En ella, a juicio de todos se decidirá el Tour 68, que quizá, por no tener grandes figuras, ha gozado de una emoción sin precedentes en su desarrollo.

Experiencias del "Tour"

Dejemos al margen las clasificaciones y los estudios concretos de cada quien, que ya pueden leer ustedes en otro lugar de este mismo periódico, y es por los periodistas que, jornada tras jornada, han seguido personalmente la carrera, con sus frios y sus calores, con maleta, con su variedad —posición de comidas, y, en pocas palabras, con su no tener un solo libro.

Aquí se trata de obtener experiencias, aparte de que nuestros eficaces hubiesen podido clamar todavía mejor, obtener dinero. Lo cierto es que Langarica, antes que nadie, merece por su planteamiento de la carrera. San Miguel y el «novato» —menudo «novato!»— Gandarias, han sido los hombres-punto del Tour y sembraron la admiración entre los aficionados españoles. Nota máxima, también, para la regularidad de Antonio Janssen, poderoso en la escalada, a desfallos de que tuvo altibajos y su personalísima situación en no constituir «pega» alguna, sino que convierten su actuación en realmente heroica. La experiencia de Lasa y

Pérez Francés, bajas en la séptima y décimosegunda etapa. Y bien, el resto, porque a todos se les «vio» en carrera en múltiples ocasiones y fueron los verdaderos animadores de la prueba.

Párrafo aparte para Julio Jiménez, que suplió con cabeza su escasez de fuerzas, ayudó al máximo a sus compañeros, y acertó incluso al «meterse» en algunas escapadas que, si no decidivas, era necesario para el equipo contar con alguien en ellas para poder controlarlas.

El «Tour» nos ha demostrado este año que también puede ser emocionante sin «estrellas», pero con la condición de que se trabaje duro. Fue después del segundo día de descanso, a partir de Canet - Plage, cuando se corrió de verdad, muy lejos de los «paseos» precedentes, y cuando el «Tour» hizo honor a su historia. España, en esta ocasión, acudió con dos posibles capitanes de fila: Pérez Francés, que hubo de retirarse, y Julio Jiménez, que demostró que su hundimiento en el Lavaredo, en el «Giro», no fue casual, y dicho sea, supo cumplir una tarea eficaz y positiva. Y sin cabeza visible, se ha cumplido una Vuelta a Francia que nada tiene que envidiar a las mejores. Langarica, una vez más, nos ha convencido.

GAYTAN (Exclusiva de PYRESA)

TEATRO CINE REGIO

= REFRIGERADO =

SESIONES: 5, 7, 9 y 11.

¡Excepcional ESTRENO!

= TODAS LAS VIRTUDES =
DEL GRAN CINE FRANCÉS
EN UNA PELICULA RODADA EN
EL CORAZON DE MANHATTAN

TRES HABITACIONES EN MANHATTAN

* ANNIE GIRARDOT
* MAURICE RONET

(Mayores 18 años)

— Dos seres maltratados por la vida
a los que sólo el amor podrá salvar
de la desesperanza —

CINE CAPITOL

= REFRIGERADO =

Sesiones: 5, 7, 9 y 11

¡GRANDIOSO EXITO!

El impacto de la temporada...

DIVORCIO A LA ITALIANA

MARCELLO MASTROIANI
STEFANIA SANDRELLI
(Mayores 18 años)

JARDINES

Herberto

FIESTA DE TARDE
con la gran orquesta
DIAMANT'S BOYS

10,30 noche

GRAN ESPECTACULO

DANZAS ESPAÑOLAS

AMENIZADO POR LA
GRAN ORQUESTA

DIAMANT'S BOYS

Reservado el derecho de admisión
Alhambra-Frente Generalife
Teléfono, 2-2-4-7-8-2

Cine Victoria

(BARRIADA DE LA CHANA)

Terraza de verano — Sesiones, 9 y 11

Las cicatrices

PEDRIN BENJUMEA
ALFREDO LANDA
Technicolor — Cinemascope
(Autorizada todos los públicos)

CINE GRAN VIA

Refrigerado

¡HOY, GRAN EMOCION! (3)

de la epopeya del Oeste, de largo
metraje, en Panavision-Technicolor,

EL GRAN COMBATE

Por RICHARD WIDMARK
y CARROL BAKER

(Autorizada para todos los públicos)
SOLO TRES PASES, a las 5'15, 7'45
y, último, a las 10'30.

GRAN TEATRO Isabel la Católica

= REFRIGERACION CARRIER =

:: Sesiones, 5 - 7 - 9 y 11 ::

¡DIVERTIDO ESTRENO!

CONOZCA LA AVENTURA MAS
JOCOSA Y LA JUERGA MAS
TURBULENTE QUE SE HA VISTO
EN LA PANTALLA

SOLO CONTRA EL HAMPA

DANNY KAYE
* CARA WILLIAMS
* MARTA HYER

AUTORIZADA PARA TODOS
— LOS PUBLICOS —

MADRIGAL

SU LOCAL REFRIGERADO

A las 5, 7, 9 y 11

(MAYORES 18 AÑOS)

= HOY =

UN ESTRENO EMOCIONANTE
UN FILME DE ACCION Y DE
INTRIGA EN BELLOS ES-
CENARIOS DE LISBOA

COMANDO de ASESINOS

— Eastmancolor - Panorámica —
VILAR - VAN EYCK - MIKAELA

UNA ACCION SIEMPRE DIS-
PARADA HACIA LA SOR-
PRESA Y EL GOLPE DE
:: EMOCION FULMINANTE ::

PALACIO del CINE

= REFRIGERADO =

SESIONES: 5, 7, 9 y 11.

¡EXITO ARROLLADOR!

MAS QUE DE LLEGAR A LA
LUNA SE SORPRENDIERON DE
LO QUE ALLI ENCONTRARON...

LA GRAN SORPRESA

EDWARD JUDO
MARTHA HYER

— TECHNICOLOR —

TODD-AO

(Autorizada todos los públicos)

RICHARD HARRIS, CANTANTE «POP»

A PESAR DE SU DESAGRADABLE VOZ, VA CAMINO DE
CONQUISTAR EL "DISCO DE ORO"

UNA DE SUS CANCIONES NARRA LAS DIFICULTADES
CON SU ESPOSA

El movido mundo de la música
"pop", acaba de reclutar un nuevo
miembro en la persona del musculoso
Richard Harris.

En esta nueva esfera de actividades,
Richard Harris se ha propuesto llevar
a cabo un ataque a los nervios de todos
los que vayan a escucharle. Su primer
asalto es un disco que prepara ahora
y que se titulará "MacArthur Park",
que durará siete minutos y veinte se-
gundos; o sea, tres más de lo que dura
un "single" normal.

MAL GENIO

Dondequiera que un "disco-jockey"
ponga su disco, otros dos se quedan
sin ser escuchados por la duración
superior del suyo. El rebelde de Li-
merick (población inglesa donde na-
ció) ha sido acusado ya de "entrar
en este mundo de los discos como un
gangster", trampeando. Los jefes de
las casas de discos esperan que no
surja ahora un movimiento tras el
que les eche a perder el negocio.

Pero Harris, que ahora tiene 36
años, ya ha demostrado en Holly-
wood que él trabaja a su modo, a
pesar de las quejas de los Marlon
Brando, Kirk Douglas y Charlton Hes-
ton que se habían acostumbrado a
obedecer órdenes y han tratado de
apartarle de la competencia.

Richard Harris es un hombre de pú-
blicos poderosos, con un mal genio y una
lengua de cuidado.

Si el destino de su disco en Estados
Unidos puede servir de orientación,
Harris ya está en el camino de lograr
un "Disco de oro". En cuatro sema-
nas, "MacArthur Park" ha subido al
número tres de las listas y ha vendi-
do 600.000 copias. El long-play del que
está sacada esa canción está entre
los veinte primeros discos del país.

Los discos han salido de unas decla-
raciones que hizo Harris a un perio-
dista en las que le contaba toda su
vida, desde la infancia hasta el triun-
fo de la película "Camelot". En ellas
hablaba de todo, incluso de sus pro-
blemas matrimoniales. Un compositor
que presenció la entrevista, creó unas

canciones inspiradas en los hechos de
la vida de Richard. Una de ellas, por
ejemplo, cuenta la separación de Ri-
chard y Elizabeth, hija de lord Ogmo-



A pesar de su desagradable voz, Richard Harris va camino de con-
quistar el "disco de oro". — (Foto EUROPA PRESS)

re y esposa del actor-cantante. Jim
Webb es el autor de la letra y música
de las canciones.

BEBER Y FUMAR

—La canción "Didn't We, girl" habla
de nuestra separación y de nuestros
tres o cuatro intentos de uniformes
nuevos. Le he cantado la canción a
Elizabeth y no le importó.

Harris tiene una voz que suena co-
mo acero raspado. Hizo las grabacio-
nes en Londres, antes de ir a América
para rodar un nuevo film.

El día de la primera sesión en el
estudio, le desperté a media tarde, le
saqué de la cama y nos metimos en
un bar y nos tomamos unos whiskies
y fumar medio paquete de cigarrillos.

una cosa, de cien que no hacerlo en
ninguna. Cada fracaso es una ense-
ñanza más.

El romper las reglas del juego le ha
permitido ya firmar un contrato para
dos álbumes grandes a grabar antes
de fin de año.

El otro día, desde el otro lado del
Atlántico, su voz me decía a través
de los cables submarinos: "Los hombres
sorprendido de verdad".

VICTOR DAVIS

("Europa Press-London Express".
Todos los derechos reservados.
Prohibida la reproducción total
o parcial, aún citando la pro-
cedencia).

ALIATAR CINEMA

::: A las 5 - 7 - 9 y 11 :::

= ¡ULTIMOS DIAS =

ROGER HANIN, en

Demasiadas mujeres para Layton

(Mayores 18 años)

— Eastmancolor - Technicolor —

Con SYLVA KOSCINA

LAURA VALENZUELA

CATHERINE ALLEGRET

DOMINIQUE WILMS

SEGUIDAMENTE: ¡Gran estreno

DORIS DAY, en

DESAFIO EN EL RANCHO

(Para todos los públicos)

— Technicolor - Techniscope —

GOYA 5, 7, 9 y 11

= LOCAL REFRIGERADO =

SENSACIONAL REPOSICION

La revelación de ANDY
RUSSELL, como galán de
comedia musical, en

Primavera en el corazón

EASTMANCOLOR - TECHNICOLOR

MAYORES 18 AÑOS

¡Bellísimas bailarinas! ¡Deslumbrantes

brillantes bailes! ¡Cautivadores es-

pectáculos! ¡Suntuosos escenarios!

¡Andy Russell nunca había

estado mejor!

MOLINERO-RADIO recomienda para hoy el programa TELEVISION

A las 22'00 horas,
SESION DE NOCHE

Presenta:

SIN CONCIENCIA

La muerte de un testigo durante
prueba en un juicio provoca una
investigación del inspector Fen-
guson. Poco a poco y uniendo
declaraciones parciales se descubre
la existencia de una verda-
dera "agencia de homicidios".

Director:

BRETAGNE WINDUST

Intérpretes:

HUMPHREY BOGART

ZERO MOSTEL

TED DE COSIN

VEALO EN UN TELEVISOR

VANGUARD

MOLINERO-RADIO

SANTA-ESCALONICA 7

Apolo

ZAIDIN DESDE LAS 9

GLORIOSOS CAMARADA

COLOR DE LUXE — (M. 14 años)

Astoria CALVO SOTEL

DESDE LAS 9

LOS TRES INVENCIBLES

= Technicolor — (Para todos)

Alhambra CALLE MOLINERO

DESDE LAS 9

El Zorro cabalga otra vez

= Technicolor — (Para todos)

Albéniz BARRIO FIGAROS

DESDE LAS 9

TARZAN Y SU HUECO

Grandes aventuras. — (Para todos)

Alameda M. DE LA ROSA

DESDE LAS 9

DUELO DE REYES

= Technicolor — (M. 18 años)

Alcázar HUMILLADOS

DESDE LAS 9

TARAS BULBA

Technicolor — (Para todos)

Alcazaba C. MARANAS

DESDE LAS 9

ESPARTACO Y LOS DIEZ

GLADIADORES

= Technicolor — (Para todos)

Nevada C. SIERRA

DESDE LAS 9

LA LEY DE LOS SIN LEY

Technicolor — (May. 14 años)

Anuncios por Palabras

ALQUILERES
SENSACIONAL OFERTA. Apartamentos en planta Almuñécar, a pagar 3.000 pesetas mensuales. Terminados. Llame en mano. Agencia ORIENTUR. Fin. del Playa San Cristóbal. Almuñécar.
ALQUILO piso tres habitaciones. Cuarto Real Santo Domingo, 21-1.
TRABAJO
EMPRESA Editorial, precisa representante a comisión, introducción en librerías y papelerías, para vender "crismas". Escriban interesados, indicando ruta que trabajen, al Apartado, 366, Valencia.

PATRIA se vende diariamente en MALAGA

en los siguientes establecimientos de periódicos y revistas de esa capital:
Kiosco Marina, plaza de Queipo de Llano
Renfe, Puerta del Mar
Higuera, plaza José Antonio
Tisca, Alcazabilla
Quero, plaza de la Merced
Maristas, Victoria
Arenas, Alcazabilla
Armifán, esquina al puente de Armifán.

CUPON PRO CIEGOS
SORTEO 397 AVER

TELEFONOS DE PATRIA
Director... 223913
Redacción... 222595
Administración... 223915
Administración... 222593
Talleres... 223914
El artículo sexto del Decreto de 9 de julio de 1959

determina que las empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de colocación el personal que necesiten.
Anúnciese en PATRIA
¡Malagueños! El periódico de Málaga
SUR se vende en GRANADA
NINGUN artículo usado podrá ven-

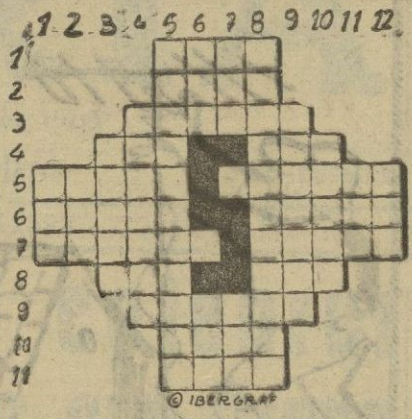
Estos anuncios se reciben en la Administración de este diario, Oficios, 10, teléfonos 222593 - 222595; en Empresa Anunciadora "Publisol", Acera del Casino, 11, teléfono 222128 y en agencia de Publicidad "Alas", Milagro, 5, teléfono 226790, y en agencia de Publicidad "Cid", PINO, 4, teléfono 227419

SUPERE LA COMPETENCIA
Utilice para propagar sus productos nuestra cadena de publicaciones de 36 diarios distribuidos en casi todas las capitales de España, y obtendrá unas condiciones ventajosas que le permitirán incrementar sus ventas con el mínimo de gastos.
Consulte a su agente de publicidad o en la Administración de este diario.

PROGRAMAS DE RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE GRANADA
PROGRAMA MATINAL
8: Apertura y lectura de programas. — 8:05: Buenos días con música. — 8:30: Fueron éxitos. — 9: Leyendo la Prensa. — 9:10: Canciones en la mañana. — 10: Paseo musical a través de España. — 10:30: Voces de Italia. — 11: Cita del domingo. — 12: Señales horarias y Angelus. — 12:02: Ritmo de juventud. — 13: Musical del mediodía. — 14: Melodías para el apetitivo. — 14:30: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 15: Radiodiarlo. — 15:15: Discos dedicados. — 16: Fin del programa hasta las 19 horas.
PROGRAMA TARDE - NOCHE
19: Reapertura y señales horarias. — 19:02: Discos dedicados. — 19:20: Pequeño concierto. — 20: Pista de baile. 21: Charlas de orientación religiosa. — 21:30: Radiodiarlo. — 21:45: Compás de espera. 22: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 22:30: Del Albalón al Sacromonte. — 23: París Music Hall. — 23:30: Valses célebres. — 24: Señales horarias y la voz de medianoche. — 24:02: Buenas noches, España. — 24:27: Lectura de programas y despedida. — 24:30: Cierre de la estación.
RADIO GRANADA
PROGRAMA MATINAL
7:40: Apertura y lectura de programas. — 7:45: Buenos días con música. — 7:58: Matinal. Cadena Ser. — 8:30: Mirando a América. — 8:45: Georges Jouvin y su trompeta. — 9: Santa misa, retransmitida desde la Iglesia de Padres Redentoristas. — 9:45: Santo rosario, retransmitido desde la Iglesia de Padres Redentoristas. — 10: Radio Nacional de España. — 10:05: Luz en las ondas. — 10:10: Los Stop. — 10:30: Conozca usted Jerez. — 11: Radio Nacional de España. — 11:10: Discos. — 11:57: El Angelus. — 12: En gran musical.
PROGRAMA SOBREMESA
13: Bailes típicos españoles. — 13:30: Música para ver. — 13:45: Apetitivo musical. — 14: Series del padre Javier, para mayores. — 14:05: Franck Pourcel y su orquesta. — 14:15: De los hombres se ha dicho que... — 14:30: Radio Nacional de España. — 14:55: Guía del espectador. — 15: Sobremesa feliz. 15:30: Música a su gusto. — 16: Radio Nacional de España. — 16:05: Rueda de canciones.
PROGRAMA TARDE - NOCHE
18:30: Lluvia de estrellas. — 18:45: Los ases del flamenco. — 19:15: Homenajes. — 19:45: Vuelta Ciclista a Francia. — 20: Guía del espectador. — 20:05: Pista de baile. 21:50: Series del padre Javier, para jóvenes. — 22: Radio Nacional de España. — 22:30: Fantasías de zarzuelas. 23: Canciones que triunfaron. — 23:30: Todo para los jóvenes. — 24: Radio Nacional de España. — 0:05: Venta Alegrías. — 0:35: Viaje con música. — 1:16: Meridiano de Londres. — 1:30: La hora romántica. — 2: Cierre de la estación.
RADIO POPULAR DE GRANADA
PRIMER PROGRAMA
7:30: Apertura, sintonía y avances.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. — 1, Marta los pesos y medidas; 2, Al revés, comida que se da a los animales para engordarlos; 3, Agarraras; 4, Al revés, prefijo. Al revés, pasar de dentro a fuera; 5, Descansar. Composición destinada a cantar la mañana; 6, Al revés, gran laguna de la Argentina. Soldado de Marina que defiende los costados del buque; 7, Al revés, descender el hidroavión y posarse sobre el agua. Al revés, saquen a tomar el aire; 8, Nombre de letra. Tanto o tan grande; 9, Engullir; 10, Parte anterior e inferior del cuerpo de los peces; 11, Al revés, adorna.

VERTICALES. — 1, Título de alta dignidad de algunos Estados; 2, Reza; 3, Río de Francia; 4, Al revés, agarrara; 5, Último período de la vida; 6, Río de la Siberia. Desluzca; 7, Río de España. Fluido aeriforme; 8, Sosegará; 9, Figurado, sacar dinero a alguien; 10, Al revés, pasabas la vista por un escrito; 11, Al revés, y figurado engaño; 12, Cierta juego infantil.

Solución al anterior:
HORIZONTALES. — 1, Goce; 2, Acat; 3, Olasem; 4, Sil. Ret; 5, Aboli. Rodeos; 6, Según. Gumia; 7, Escas. Esarf; 8, Sec. Nas; 9, Pestes; 10, Aero; 11, Sois.
VERTICALES. — 1, Ase; 2, Bes; 3, Sogas; 4, Oilucep; 5, Gallináceas; 6, Oca. Seo; 7, Cas. Tri; 8, Eterogéneos; 9, Medusas; 10, Temas; 11, Oir; 12, Saf.

El cepillo y la chaqueta
La empleada del hogar, ya veterana, está cepillando la chaqueta del amo de la casa ante una ventana abierta en el cuarto piso. Y por un falso movimiento, la prenda sale volando para ir a caer a la acera de la calle. El dueño de la prenda acude a por ella en el momento en que la sirvienta está pálida como un limón.
—¿Qué te pasa a usted? —le pregunta.
—¡Ah, señor! Estoy pensando que podría haber estado usted dentro.

Los derechos de los hijos

¿Cuándo debe hacerse a los hijos responsables de sus propios actos? Esta cuestión debe ser muy difícil de dilucidar aun entre los padres conscientes ya que muchos de ellos siguen tratando a sus hijos de veintidós años como a bebés. ¿Cuándo, para expresarlo con palabras claras, piensa usted dejar de tratar a su hijo como a un objeto frágil y quebradizo?
Todos los tratados sobre educación aconsejan guiar a los chicos con mano firme y decisiva aunque al mismo tiempo cariñosa. Según estos mismos tratados, los hijos deben tener la completa certeza de saber quién es el que manda en la casa, porque es muy importante que no se sientan inseguros ante pequeños problemas como podrían ser la hora de cerrar la televisión o el momento adecuado para irse a la cama. Este, desde luego, es un consejo excelente, pero, ¿cuándo podrán opinar los pequeños? ¿Cuándo dejará el jefe de la familia de ser un despota para abrazar la democracia?

DEMOCRACIA FAMILIAR
Recientemente, la Sociedad Nacional Secular de Inglaterra ha nombrado un Comité formado por maestros, padres y psicólogos, para estudiar los derechos de los niños. Una de las conclusiones a las que ha llegado dicho Comité es que cada día se hace más urgente la necesidad de que los chicos tengan mayores derechos en el seno de la familia.
—En cuanto los niños tienen sentido común para opinar sobre decisiones familiares o para comprender las de sus padres, se les deberían explicar las razones por las cuales fueron tomadas, afirman en su estudio.
—El otro defecto del que se adolecen los padres —prosiguen— es prohibir a los pequeños aquellas cosas que ellos mismos hacen a diario.
No cabe duda de que existen muchos padres que tratan de mitigar un exceso de poder en el trato con sus hijos. Pero también existen aquellos otros que sienten un interés desmedido por protegerles de cualquier peligro o eventualidad que se les presente.
Por otro lado, existe un mito ridículo que proclama la entera libertad de los hijos respecto a sus padres, sus opiniones y sus decisiones. No podemos decir que esta forma de actuar sea del todo justa, pero tampoco lo sería una total dependencia de los padres.

IRRESPONSABLES
El niño que no ha podido expresar nunca su opinión, el que nunca se ha sentido participante activo en la solución de los problemas familiares, suele resultar esa persona mayor que ni siquiera puede comprar un paquete de galletas sin meditarlo antes un momento.
Frecuentemente los niños se irritan ante las vacilaciones paternales, una de las causas de esta irritación radica en que ellos mismos no han experimentado lo que significa tomar una determinación.
Aunque resulte asombroso los cuatro años de un niño ya están en condiciones de recibir preguntas. Se les puede empezar preguntando qué es lo que les gustaría comer —influyéndoles acerca de los valores nutritivos—, en

lugar de ponerle el plato delante sin pronunciar palabra.
Continuando este método espacia-damente hasta los ocho años, no existe razón por la cual no debamos consultarle ya a esta edad a nuestro hijo sobre el lugar de veraneo, la conveniencia de castigar a los hijos o si le gustaría que su madre trabajara por las mañanas.
Si en lugar de pegar a su hijo por una travesada cometida, cambia impresiones con él sobre la forma de que no se vuelva a producir, ha conseguido algo positivamente más interesante.
Tarde o temprano los hijos se dan cuenta de que los padres no son perfectos como ellos creían, ni son dioses, sino simplemente seres humanos con todas sus consecuencias. Ese momento suele ser horrible en el caso de que confiaran en ellos con fe ciega como sólo puede hacerlo un irresponsable.
Recientemente oí decir al director de un colegio de primera enseñanza: "Si usted quiere algo de su hijo, déle responsabilidades".
Creo que es un buen consejo que todos deberíamos de seguir en nuestras casas.

Mary ARCHARD
(Europa Press-London Express.)

«Españoles v extranjeros. la Legión os espera»

Para los Terceros Saharianos: Con el servicio militar cumplido; haber mínimo diario en mano, de sesenta pesetas, aumentando por años de servicio. Dos pagas extraordinarias al año del sueldo y premios de permanencia. Elevados plusones por destacamento y nomadeo. Primas de enganche: Por tres años, 2.000 pesetas; por cuatro años, 2.800 pesetas, y por cinco años, 3.300 pesetas. Masita para vestuario y primas de reenganche anuales. Gratificaciones de especialidad técnica.
Para los Terceros del Norte de África: Con el servicio militar cumplido. Haber mínimo diario en mano de treinta y seis pesetas, aumentando por años de servicio. Dos pagas extraordinarias al año. Prima de enganche, masita para vestuario y primas de reenganche anuales.

Acudir a alistarse al Banderín de Enganche instalado en el Gobierno Militar de la provincia, con la documentación siguiente:
Mayores de edad: Los que manifiesten ser mayores de edad, no precisando documentación alguna.
Menores de edad: Consentimiento paterno, materno o tutores.
Condiciones: Edad, 18 a 35 años. Ser soltero o viudo sin hijos.
Tropa en filas: Pueden ingresar en La Legión por 16 meses, dos o más años, con haberes legionarios, solicitándolo por instancia del general subinspector de La Legión.
Extranjeros: En iguales condiciones se admiten de todas las nacionalidades.
Informaros en los Ayuntamientos y Puestos de la Guardia civil.

CUARTO PROGRAMA
16:15: Discoteca joven. — 17: Clásicos favoritos. — 17:30: Voces famosas. — 18:15: Folklóre español. — 18:45: Operación regreso.
QUINTO PROGRAMA
20: Retransmisión de la Vuelta Ciclista a Francia. — 20:15: Sala de baile. — 21:45: Intermedio. — 22: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 22:20: Caminos en la noche. — 23: Retabó en las ondas presentadas: "El Misántropo". 23:54: Buenas noches, al Señor. — 23:58: Agenda de urgencia y lectura de programas. — 24: Despedida y cierre.
SAQUERO-MOTOR Y TELEVISORES ANGLO TV
PRESENTAN HOY EL PROGRAMA DE
PROGRAMA MATINAL
9:45: Carta de ajuste: "La música de México en la Orquesta de Orizaba. — 10: Apertura y presentación. — 10:02: Buenos días. Amanaque. El tiempo que hará hoy, por Fernando Molina. El símbolo de nuestra fe, por el padre José Miguel Sustaeta. Domingo VII de Pentecostés: El altar. El altar es la mesa familiar de la comunidad cristiana y el punto de convergencia de la ascensión humana y de descenso del divino. Santa misa, desde los estudios de Prado del Rey, en Madrid. Realizador: Eladio Royán. Misceláneas. Información agraria. El tiempo para el campo. Guíón: Antonio M.º Girón. Colabora: Barreira. — 11:20: Concierto. Comentarista: Antonio Fernández Cid. Realizador: José M.º Quero. — 12: Horizontes. Hoy: "Ora et labora". Evocación de Roma en conexión con el cristianismo y San Benito, fundador de los Benedictinos. Escenas de la vida de

ta". Dos mujeres, regentan un "saloon", en Wichita. Una de ellas, la más joven, recibe una cuantiosa herencia que le deja un hombre al que una vez curara. — 5:45: Día de fiesta. Alegres canciones, simpáticos personajes, muñecos vivientes, concursos y sorpresas. Los muñecos de Herta Frankel. Guionista: Manuel Segura. Intervienen: Gustavo Re y Juan Viñas. Realizador: Julio Herrero. Dirige: Artur Kaps. 6:45: Super Agente 86. Otro interesante episodio de esta serie.
PROGRAMA DE TARDE
7:15: Avances. — 7:17: Musical 68. Realizador: Enrique Martín Maqueda. — 8: Cine amateur. Guíón y realización: Juan Francisco Puch. — 8:30: Ballet. Hoy: "El lago de los cisnes". Actos tercero y cuarto. Se ofrece en este día la segunda parte (actos tercero y cuarto) de "El lago de los cisnes", popular ballet de Tchaikovsky, cuyos dos primeros actos fueron emitidos recientemente. La presente versión encierra múltiples atractivos que pueden quedar resumidos en la altura artística del cuadro de ballet, con solistas excepcionales como son Margot Fonteyn y Rudolf Nurejew, una magistral coreografía de este último, una interpretación musical pulcra a cargo de la Orquesta Sinfónica de Viena, y todo ello encuadrado dentro de una realización cinematográfica ágil y precisa.
PROGRAMA DE NOCHE
9:20: Avances. — 9:30: Telediario. 9:50: Avances. — 10: Sesión de noche. Hoy: "Sin conciencia". La muerte de un testigo, única prueba en un juicio provoca una investigación del inspector Ferguson. Poco a poco y uniendo declaraciones parciales se descubre la existencia de una verdadera "agencia de homicidios". — 11:45: Telediario. — 12: Nocturno del domingo, por Francisco Javier Martín Abril. — 0:09: El programa de mañana. Meditación. — 0:10: Cierre.

La cripta del Palacio de Carlos V, convertida en cámara de torturas

LA T.V. FRANCESA RUEDA EN GRANADA, "LA DUQUESA DE AVILA"

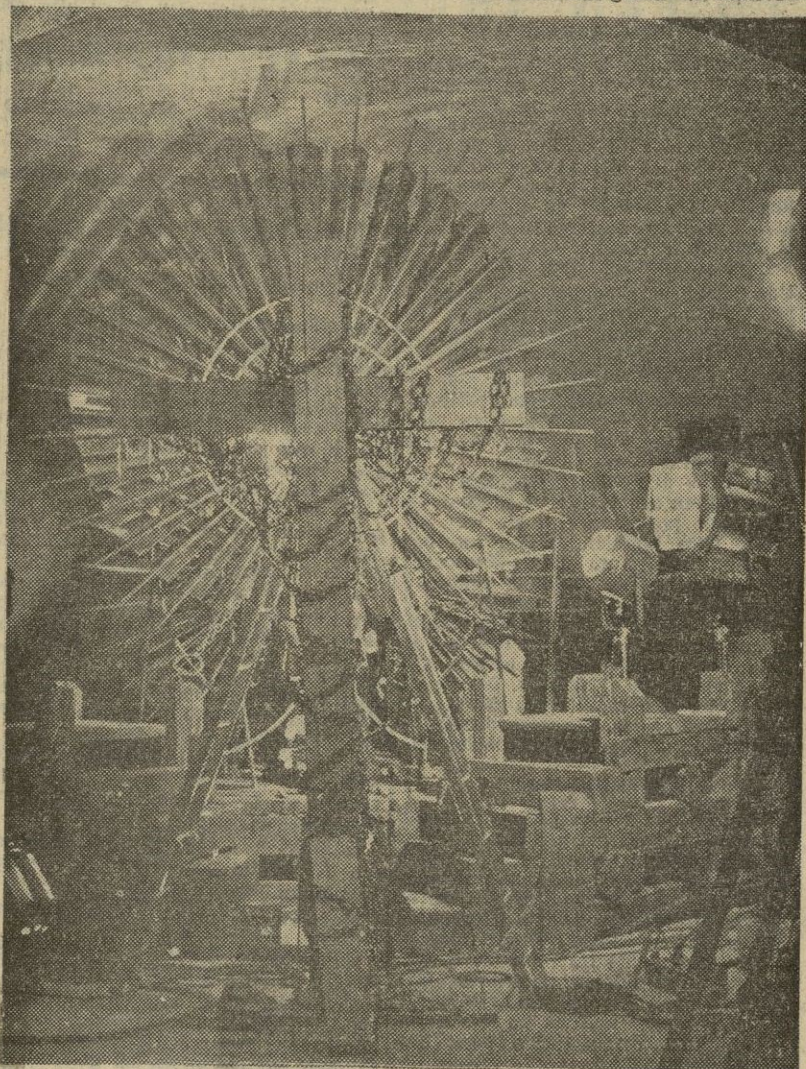
La película, en color, está dirigida por Philippe Ducrest

LOS bosques de la Alhambra, los jardines del Partal o del Generalife, los arcos calados de los palacios árabes pueden ser muy bien escenarios para películas de ambiente oriental. Y lo han sido muchas veces. Así, hace algunos años, por ejemplo, la explanada de la puerta de la Justicia, donde paran normalmente los autocares, que suben hasta la Alhambra a las riadas de turistas, la vimos converti-

ha escogido Granada porque tiene escenarios maravillosos. "Creo —ha dicho— que habrá pocos exteriores en Europa como estos."

Porque la película saldrá de la cripta del Palacio de Carlos V, y se filmará también en la Alhambra, el Generalife y en Sierra Nevada. Luego se continuará el trabajo en Almería, Cuenca, Ubeda y El Escorial.

El autor del guión es Jean Po-



En la cripta del Palacio de Carlos V, un «laboratorio» de tortura, perteneciente, según parece, a la Inquisición.—(F. EUROPA PRESS)

da en un mercado de Bagdad. Los arroyos cantarines y las fuentejillas de los patios de mármol pueden ser marco adecuado para que un cautivo cante sus amores a una princesa de ojos verdes y cara tapada.

Lo que no se había visto hasta ahora era que el Palacio de Carlos V, que se destaca fuerte, pétreo y renacentista junto a los palacios árabes, fuera objeto de la atención de los cineastas. Ahora, Philippe Ducrest, director que trabaja para la Radiodifusión y Televisión Francesa ha escogido este monumento para rodar algunas escenas de la película en color "La duquesa de Avila". Pero los telespectadores no verán el patio redondo, con columnas esbeltas —cuya galería ha sido cubierta recientemente, e inaugurada en el pasado Festival Internacional de Música y Danza— sino la cripta, una cámara de piedra con el techo abovedado. Allí se ha instalado, ni más ni menos, una cámara de tortura.

Torturas en el Palacio de Carlos V

Allí, los actores son torturados —de mentira, claro está— por una serie de aparatos terroríficos, que espantan a cualquiera, sobre todo si se tiene en cuenta que se ha ambientado de modo tremebundo, con encapuchados que llevan cruces con manos de fuego, cadenas y misterios. Pero es que para todos los que trabajan en la película, actores y técnicos, el tormento es real a causa del calor. Es una cámara relativamente pequeña, que no es muy calurosa de por sí, debido al grueso de los muros y a que la colina de la Alhambra es bastante fresquita. Pero los focos potentísimos que acompañan a la cámara ponen aquello al rojo vivo y el olor a cera de los cirios encendidos enrarece el aire.

Los intérpretes, con trajes del siglo XVI que no tiene nada que ver con los atuendos —miniveranicos— de los turistas, sudan a más no poder. Incluso una actriz se sintió enferma y tuvo que ser atendida por un médico.

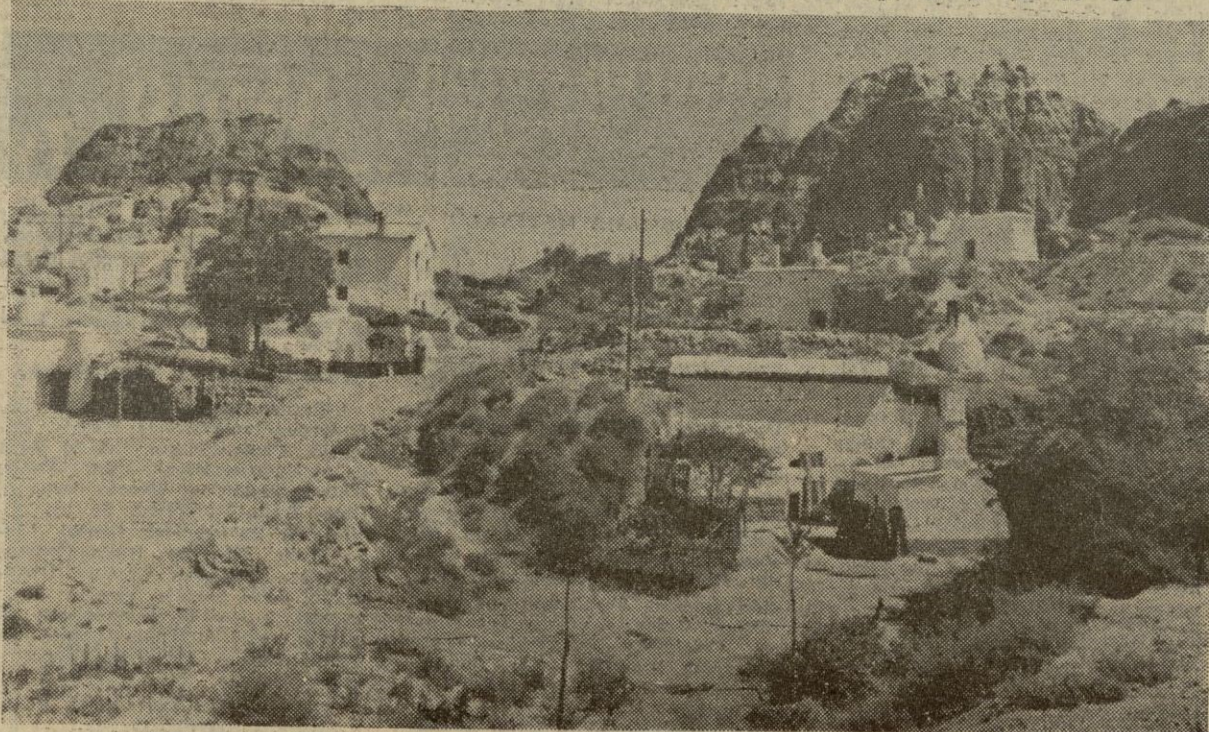
Escenarios inigualables

El director, Philippe Ducrest, ha manifestado a los periodistas que

toki. No sabemos de qué se trata en concreto. Parece ser que es algo referente a la Inquisición en la época de Felipe II. Mucho nos tememos que sea una española a la inversa; es decir, de una de esas "españoladas" —antiespañolas— que son muy del gusto del público de más allá de los Pirineos. Pero esto sólo son suposiciones, pues a lo mejor —nos alaben o nos censuren— se trata de una buena película con seriedad histórica. Ya veremos. O, mejor dicho, ya lo verán los telespectadores franceses.

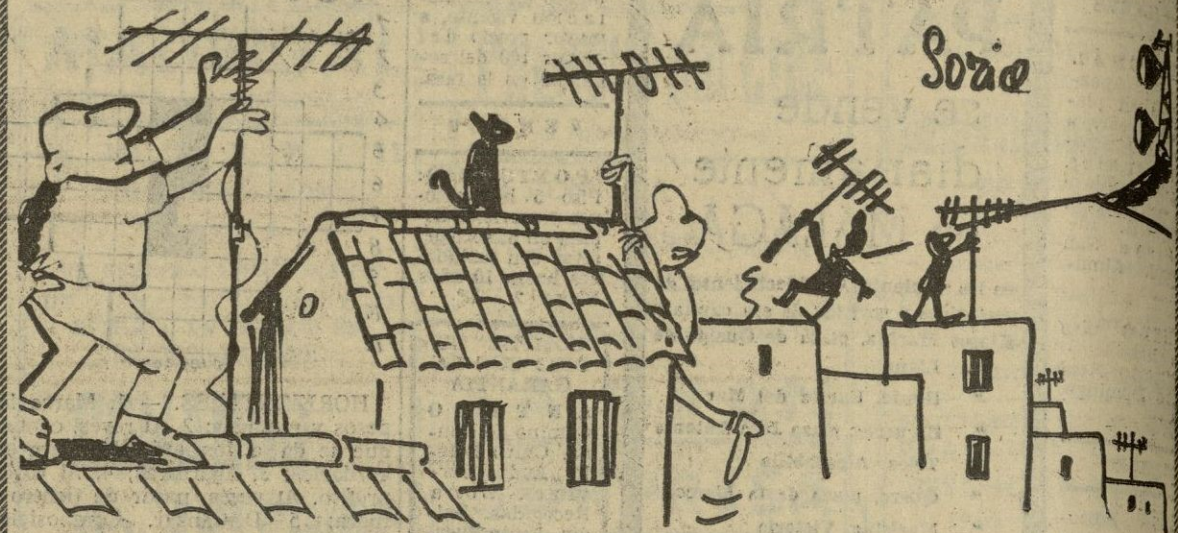
Rafael MARTINEZ MIRANDA (EUROPA PRESS)

LAS CUEVAS DE PURULLENA



Esta foto de Ferrer nos trae otra visión de las pintorescas cuevas de Purullena, atracción turística de primer orden y paso obligado de nuestros visitantes. Tema de exteriores para rodaje de películas de todos los productores, lo que da a sus moradores una oportunidad de tomar parte de este fascinante séptimo arte y establecer una serie de industrias también de orden turístico. Una muestra más de la heterogénea geografía y etnografía granadinas.

Soríehumor®



CURSOS DE VERANO DE ORIENTACION ACCELERADA

EL VERANEO, UN RIESGO NECESARIO

ES LA MEJOR MEDICINA PARA EL ORGANISMO Y EL ESPIRITU A TRAVES DE SUS EFECTOS FISICOS Y PSICOSOMATICOS

PERO COMPORTA UNOS RIESGOS QUE SE DEBEN PREVER: QUEMADURAS SOLARES, HIDROCUCION, CORTADURAS, MEDUSAS, ETC.

DÍAS de calor del ardiente julio. Días de playa, río y piscina, de entrar en contacto íntimo con la naturaleza. Esperados con ilusión durante el resto del año. Son días de evadirse del trabajo, de la rutina de todo un año, de las cuatro paredes que nos aprisionan, de la ciudad en que vivimos o quizá vegetamos.

Son un cambio en las costumbres, en los hábitos, que casi nos han convertido en insensibles autómatas para reaccionar como máquinas al impulso de un complejo juego de palancas.

Las funciones nobles de nuestro humano organismo quedan casi anuladas. El sentir y el pensar, relegados a un segundo plano en nuestra existencia o quizá al último. Las funciones vitales vegetativas también sufren menoscabo con esa vida de monotonía y encasillamiento a que nos obliga el quehacer profesional. Somos como resortes oprimidos durante todo un año, dispuestos a saltar prestos con violencia de nervios contenidos.

LA MEJOR MEDICINA

En esta situación, nos hallamos cuando llega el verano, las vacaciones ansiadas y necesitadas como la



DOCTOR DURAN MARTINEZ

mejor medicina con que cuenta el hombre. Si, son la mejor medicina del tiempo en que vivimos, para el cuerpo y para el espíritu. Así me lo confirma el joven y prestigioso doc-

tor don Ignacio Durán Martínez en plena calle, a pleno sol, donde aprovecho para hacerle una breve entrevista sobre el tema que nos ocupa y que preocupa a todos en esta época.

—¿Son las vacaciones la mejor medicina, doctor?

—Sí, lo son, sin discusión.

—Explique eso en cuatro palabras profanas.

—Esto es casi un asalto. Pero trataré de decirlo en cuatro palabras y ateniéndome a cinco efectos. Hay, en primer lugar, un efecto de la luz solar, que con tanta prodigalidad se toma en playas y campo, sobre el organismo. Merced a los rayos ultravioletas cuyo poder de penetración supera los nublados y, actuando sobre la piel, convierte las provitaminas en vitaminas, muy particularmente la D, de acción contra el raquitismo. Asimismo la luz facilita la síntesis de la hemoglobina de la sangre, cuya carencia determina la anemia, potenciando energía sobre el organismo y estimulando la fertilidad.

EL VERANO Y EL DEPORTE

Esto que a grandes trazos nos dice el doctor Durán es como un secreto a voces, pero conviene divulgarlo una vez más, dada la trascendencia que tiene para todos y muy especialmente para los niños.

—Vamos con el segundo efecto.

—Es psicósomático. Necesitamos cambio temporal en nuestros hábitos y esto se logra de manera radical con el veraneo.

—¿Qué tiempo debe durar el veraneo?

—Un mes es lo ideal, pero si sólo se puede quince días... Este efecto es importantísimo como sedante del sistema nervioso.

—Tercer efecto.

—El ejercicio físico, el deporte en cualquiera de sus manifestaciones, como la natación que tanto se practica en el verano. Caminar sobre el suelo incómodo de la playa con los pies descalzos, moverse, correr. Todo ello es muy bueno para el organismo, sobre todo de las personas mayores que encuentran aquí su oportunidad más clara, que la desidia

(Vuelve a la pág. trece)

AHORA, SI. ¿POR QUE SERA?

MARGOT Fonteyn y Rudolf Nureyev, que tan buen éxito tuvieron en la última edición de nuestro Festival de Música y Danza, dieron una nota de mal gusto en un incidente con los informadores y reporteros, que cumpliendo con su obligación trataron de hacer fotografías.

Ante la actitud de los artistas y siguiendo su deseo se cuidaron bien de no usar sus máquinas, pero a pesar de ello recibieron una lluvia de improperios, en su idioma nativo, de los exquisitos intérpretes.

Viene esto a colación de que hemos descubierto que su tal aversión a los instrumentos fotográficos no es tal y que su incorrecta actitud en Granada sólo era eso, una incorrección para con la Prensa.

Porque ¿cómo se "traga" que mafiana —todo el que quiera puede verla en su televisor— se va a televisar la gran parte de su actuación en los festivales madrileños? ¿Es que la televisión no es medio informativo? ¿Es que los señores Fonteyn y Nureyev no consideran "instrumentos reporteros" a las cámaras de TVE? ¿O es que hay algo contante y sonante que hace variar su seria repulsa al medio informativo televisivo? ¿Formalidad, señores bailarines!