

PATRIA

Depósito legal: GR-3-1958

GRANADA, martes, 27 de agosto de 1968

ANO XXXIII-NUM. 10.328

Director: Eduardo Molina Fajardo

3,00 pesetas

Oficinas, Redacción y Talleres: Oficinas, 10. -- Teléfonos: 222593 - 222595 - Prensa y Radio del Movimiento. Avenida del Generalísimo, 142. Madrid

TAPICERIAS

Para mobiliario y decoración
«Sensacional surtido»

tejidos VAZQUEZ

Hileras, 4 y 6

Bib-Rambla, 28

PRAGA, ATENAZADA POR UN CINTURON DE TANQUES SOVIETICOS

Cerradas las carreteras que conducen a la capital checa
Prosiguen las conversaciones de Moscú
Yugoslavia, en estado de alerta

VIENA, 26. (EFE). — Informan redactores de la Agencia "APA" que alrededor de Praga ha establecido el mando soviético un cinturón de tanques y fuerzas de choque que controlan el paso de viajeros y vehículos, sometiendo a detenidos registros.

A las seis de la tarde ha entrado en vigor el toque de queda en Praga y otras ciudades de Checoslovaquia. A última hora ha sido observado el movimiento de numerosas columnas de tanques rusos que toman posiciones a lo largo de las fronteras.

El Banco estatal de Checoslovaquia ha sido ocupado hoy por destacamentos soviéticos, después de que los empleados se habían negado a cambiar rublos por coronas, según informa la agencia "APA".

ACCESOS CERRADOS

BONN (República Federal de Alemania), 26. (EFE - REUTER). — Las fuerzas soviéticas de ocupación en Checoslovaquia han ordenado y dispuesto el cierre de todas las carreteras que conducen a Praga o parten de ella, con efectividad a partir de las 18 (hora española) de hoy, lunes, según ha notificado esta tarde "radio Checoslovaquia Libre".

La estación, en su citada emisión informativa, no da las razones por las cuales los soviets han impartido esta orden. La emisión ha sido sintonizada en la Alemania Occidental.

Las autoridades de ocupación han advertido a la población que ejercerán toda acción coercitiva —incluida la de disparar— contra todo aquel que viole estas órdenes de cierre de los accesos a Praga.

TRES MINISTROS, TIROTEADOS

LONDRES, 26. (EFE - REUTER). — Una estación de radio clandestina checoslovaca escuchada en esta capital informa hoy que tropas soviéticas dispararon contra tres ministros cuando salían de una reunión del Gobierno, celebrada anoche en el castillo de Praga.

La radio clandestina los identificó como Frantisek Rehak, ministro de Transportes; Josef Krejci, ministro de Industrias Pesadas, y Frantisek Penc, ministro de Minas.

La emisora añadió que el Gobierno checo ha solicitado del soviético que tome inmediatas y efectivas medidas para evitar estos desastres.

(Pasa a la pág. séptima)



COMBEL
DECORACION
Recogidas, 16 - Tel. 221449



La multitud, sentada en la plaza Wenceslao, de Praga, se ha declarado en huelga ante la continuada ocupación rusa del país. La huelga fue anunciada por los patriotas checos si las fuerzas rusas no abandonaban el país. — (Telefoto EUROPA PRESS)

La convención demócrata, en "estado policial"

UNA IMPONENTE MURALLA DE ALAMBRE ESPINOSO RODEA EL «ANFITEATRO» A PRUEBA DE BALAS

Veinticinco mil soldados y policías, protegidos por tanques, dan a Chicago el aspecto de una ciudad sitiada

NUEVA YORK, 26. (Del corresponsal de "Pyresa", GUY BUENO). — Mucho más que una "convención", lo que Chicago parece estar esperando en estos momentos es la embestida de una especie de ofensiva "tet". En torno al "anfiteatro" donde, durante los próximos días, se reunirán los delegados del partido demócrata para escoger su candidato presidencial, se ha levantado en estas últimas horas una imponente muralla de alambre espinado, que aísla esta zona de la ciudad con la misma eficacia que esa otra, levantada durante una sola noche hace hoy siete años, que de repente dividió Berlín. Sobre más de una milla cuadrada, en la que incluso las bocas de las alcantarillas han sido herméticamente tapadas como medida de precaución, reinan ahora las fuerzas del orden.

Nadie que no sea delegado, periodista debidamente acreditado u obrero legítimamente autorizado a penetrar en la zona prohibida, podrá franquear a partir de hoy la doble barrera de hombres armados y de caballos de frisia. Es más, pasada esta barrera, aún queda otro obstáculo: unos "robots" electrónicos tienen la misión de verificar la documentación de quienes hayan sido admitidos al área del cóncilve demócrata, siendo así que incluso los delegados deben introducir unas tarjetas magnéticas especiales en una ranura a propósito. Si la tarjeta es falsa, se enciende un ojo escarlata en el automatá, mientras un vigoroso zumbido alerta a la Policía.

EN PREVISION DE MOTINES

Millares de hombres del Ejército Federal (se habla de por lo menos seis mil soldados), especialmente adiestrados en el control de masas y la re-

presión de motines, han sido transportados a Chicago desde el domingo. Durante toda la jornada dominiguera, poderosos aparatos de transporte de las fuerzas aéreas estadounidenses (los "C-131" y los "C-141") aterrizaron en los dos aeropuertos de los alrededores del "O'Hara International" y la "Glenview Naval Air Station", con intervalos de apenas diez a quince minutos, depositando a estas fuerzas con sus armas ligeras y pesadas, sus "Jeeps" y tanques, sus sistemas de telecomunicaciones. Esta tropa federal se suma a los dieciocho mil miembros de la Policía de Chicago, a más de dos mil agentes federales, incluidos los del "Servicio Secreto" y los del "FBI".

Mas Chicago no tiene sólo aspecto de ciudad sitiada, acosada por un poderoso enemigo. Chicago también es hoy víctima de una serie de dificultades internas, que amenazan con crear el caos en esta semana de convención: huelga de transportes municipales, de taxis, de teléfonos. De hecho, Chicago es hoy una ciudad copada, aislada, casi incomunicada. Y por si tantas tribulaciones fueran pocas, la "máquina" del partido demócrata ha juzgado oportuno añadir sus propias cortapisas a las dificultades planteadas por los pleitos laborales y la amenaza de motines, restringiendo de tal manera la labor de los reporteros de la Radio y de la Televisión y de los periodistas de la Prensa nacional e internacional acudidos a informar sobre el gran acontecimiento, que el conocido comentarista de la Televisión americana, Walter Cronkheit, de la CBS, no ha dudado en declarar anoche que la convención demócrata se celebrará en "un estado de policía".

TEMOR AL PUEBLO

A todas luces, los dirigentes del partido demócrata temen el impacto que la convención pueda tener sobre el electorado americano. La convención inicia, en efecto, sus debates en un clima de tremenda cizafia, de incurable división, de irreconciliables antagonismos. El criterio de la "máquina" demócrata parece, pues, ser, "cuanto menos se vea, mejor". Y desde luego, entre las disposiciones tomadas por los organizadores del cóncilve y las medidas restrictivas aplicadas por los huelguistas de comunicaciones, no se verá nada, absolutamente nada, "en directo" de lo que suceda fuera del "anfiteatro" y lo menos posible de la carnicería que se espera tendrá lugar al interior del enorme edificio, situado, por cierto, a poquísima distancia de los famosos mataderos de Chicago.

¿POR QUE CHICAGO?

Se podrá preguntar — y muchos son los que aquí lo hacen — cómo es posible que el partido demócrata haya escogido precisamente Chicago, acosada por mil problemas y amenazada por una explosión racial, para celebrar su magna convención. Pero el hecho es que, a los cuatro años de esa otra convención demócrata que, en Atlantic City, confirmó la confianza del partido en Lyndon Johnson, ya no existe hoy una sola ciudad en los Estados Unidos, donde el presidente y su partido puedan reunirse sin peligro de motín. Vietnam ha cambiado radicalmente el clima político estadounidense. La tremenda violencia del lejano teatro de operaciones, ha producido una especie de osmosis, por la que la violencia también brota aquí.

En estas condiciones, el partido demó.

(Pasa a la pág. segunda)

Regresó el Papa, optimista y sonriente

Contrasta su aspecto gozoso a la vuelta con el grave y preocupado a la ida, recién estallada la agresión a Checoslovaquia

PABLO VI HA INICIADO LA TAREA DIFICIL DE TRAZAR EL JUSTO PERFIL DE LA IGLESIA POSTCONCILIAR

CIUDAD DEL VATICANO, 26. (Del corresponsal de "Pyresa", ISMAEL MEDINA, por telex). — El sol se ha adueñado del horizonte, tras varios días inclementes, muy poco antes de que el "Sucre" se posase sobre la pista de Fuimicino. Una gran multitud festiva y alegre llenaba las terrazas y los accesos del aeropuerto y frente al lugar donde había de aparcar el avión se había levantado una solemne tribuna para el Cuerpo diplomático. Entre la partida sencilla y hasta dramática de la amanecida del 23 (la agresión soviética a Checoslovaquia casi acababa de estallar) y el recibimiento de ayer había una enorme distancia psicológica. Parece como si la fe honda, vital y contagiosa de los católicos iberoamericanos (tan injustamente maltratados durante semanas por una Prensa hostil y sectaria, o demasiado permeables al tópico) hubiese hecho mella en el ancho mundo que la ha visto manifestarse a través de la televisión.

Puede suceder también que los católicos de esta orilla hayan encontrado confianza y confort en los discursos de Pablo VI, especialmente en el pronun-

(Pasa a la pág. segunda)



El Papa, Pablo VI, saluda a la multitud desde la ventana de una «chabola» del barrio obrero de Santa Cecilia, en su visita a Bogotá. Dos de los niños ocupantes de la «chabola» se asoman, sonrientes y orgullosos, desde otra ventana. — (Telefoto EUROPA PRESS)

Regresó el Papa, Ambiente de tensión ante optimista y sonriente la conferencia del CELAM

(Viene de la pág. primera)

ciado a los trescientos obispos iberoamericanos. Parece como si también hubieran comprendido lo que escribe un enviado especial italiano: "Con este discurso, que señala el seguro y a firme camino de la Iglesia postconciliar, Pablo VI ha deshecho toda posibilidad de equívoco".

UN PAPA TRANSFORMADO

También el Papa descendió del avión como transformado. Tras de las tres jornadas durísimas de Bogotá asaltado por una multitud enfervorizada, embebido en una pasión pastoral a través de la que quería acercarse a todo el pueblo, todos esperábamos contemplar un Pablo VI agotado, como el que vimos al regreso del viaje a Turku, en el día crucis del Viernes Santo o en la ceremonia fin del "Año de la Fe". Por el contrario, nos hemos hallado frente a un Pablo VI ágil, optimista, sonriente y de movimientos resueltos. El Papa VI increíblemente distante del Papa grave y preocupado de tres días antes: en contraste con los miembros de su séquito, incluidos, lógicamente, los cincuenta y cinco periodistas que le han acompañado en este vuelo.

—¿Cómo es posible, después de la tremenda paliza de esos tres días?, se sorprendía a mi lado un antiguo vaticanista italiano.

—Porque Su Santidad, le respondió un sacerdote, no está enfermo como algunos dicen. Sufre profundamente los males de la Humanidad y los problemas de la Iglesia, hasta el punto de poner en riesgo su salud. La fe de aquel pueblo le ha llenado de gozo y confianza, como a tantos otros de nosotros.

—Ese gozo y esa confianza fueron claramente perceptibles muy poco después, cuando, desde el balcón del palacio de Castelgandolfo, entre el entusiasmo y los aplausos de la multitud que le aguardaba, pronunció un breve discurso (el único no escrito ni largamente meditado de los veintitrés mensajes de estos tres días) para explicarles el resultado de su viaje.

La espontaneidad de estas palabras prestan un especial valor a los muchos y hermosos adjetivos que dedicó al pueblo colombiano y, en general, a todos los católicos de Iberoamérica.

LA PEREGRINACIÓN MARCARA EPOCA

La peregrinación de Pablo VI a Bogotá "tendrá una categoría simbólica en la historia de su pontificado y es casi seguro que también en la historia de la Iglesia. Habrá ocasión de explicarlo con mayor detenimiento, cronista y observadores están de acuerdo en convenir que la posición adoptada por el Papa en este viaje desembocará "en toda una nueva problemática de insospechada alcance". El contenido total de la peregrinación consolidó definitivamente esa precisa línea definidora, cuya piedra angular ha de buscarse en la "profesión de fe" y su acto resolutivo en la encíclica "Humanae Vitae". A partir de ese instante se ha dicho que Pablo VI que era un Papa valiente, por que se le ha supuesto el coraje de saltar por encima de una brutal campaña que buscaba coaccionar a la Iglesia. Es ciertamente heroico alzar la cruz de la verdad frente al cenago de desbordamiento de un mundo como el nuestro. Pero ese es el mérito misterioso y carismático del Magisterio.

Tras de largos años de pontificado atormentado, de vigilia y de oración, de ansiedad y de meditación, de absorción peregrina por los problemas del mundo y de la Iglesia, Pablo VI ha iniciado la tarea difícil de trazar el justo perfil de la Iglesia postconciliar. Si confortado estaba por el Espíritu Santo al redactar la "Profesión de Fe", o al provocar el bendito escándalo de la "Humanae Vitae", el Espíritu Santo se ha encarnado ahora en el pueblo humilde, en la gente pobre, en la autenticidad de cristianos viejos que son todos los del Nuevo Mundo, para confirmarle en la alegría de la verdad, puede afirmarse desde este instante que Pablo VI no tardará en proporcionarnos nuevos y venturosos escándalos. Acaso sobre la penitencia, acaso sobre el sacerdocio.

El gozo reencontrado por el Papa de uno de los tiempos más difíciles y confusos de la Iglesia, tiene asimismo una evidencia especialmente satisfactoria para los españoles en el mensaje enviado a nuestro Jefe de Estado durante su vuelo de regreso. A nadie ha escapado, aunque muchos lo callen, el cálido elogio al entregarse de la España de ayer y de hoy a la obra de Dios en aquel inmenso pueblo, que es carne nuestra y fraternidad inseparable. Pablo VI habrá alcanzado a comprender por qué al Atlántico, ancho y transitado camino de misioneros, los españoles lo llamamos el "charco".

LA F.E.S.S., ADVIERTE A LOS BAÑISTAS: Toda temperatura del agua inferior a 18 grados necesita un período de adaptación progresivo. Para los nadadores muy entrenados, la temperatura mínima del agua habrá de ser de 16 grados. Con aguas a temperaturas de 10 grados, el síncope es probable y la "muerte húmeda" muy posible.

Cuando volaba sobre España, el Papa acudió a saludar a los periodistas que le acompañaban. Le preguntó uno de ellos: "¿Qué le ha conmovido más de la peregrinación, Su Santidad?"

"Nuestra visita a Santa Cecilia", respondió Pablo VI con un temblor de emoción en la voz.

Una gran fotografía nos lo muestra hoy en los periódicos asomado a la ventana humilde de una pobre casa de aquel barrio, junto a la feliz y sorprendente sonrisa de unos niños, en vez de la silueta protocolaria de los monseñores ajenos.

Esta fotografía, mucho más que cualquiera otra, define el signo bajo el que se configura su pontificado y haría bien a quien pueda hacerlo en sustituir con ella mañana mismo todas las que para recuerdo de peregrinos se venden en los alrededores de la basílica de San Pedro.

A NUESTROS LECTORES Y ANUNCIANTES DE LA PROVINCIA

Para su mayor comodidad pueden solicitar la suscripción a nuestro periódico, por medio del corresponsal.

Igualmente pueden encomendarle sus anuncios

La convención de Medellín, en "estado policial"

(Viene de la pág. primera)

crata navega hoy, en vísperas de esa convención en la que deberá nombrar a su candidato para la Presidencia, en un mar tan agitado que, a todas luces, teme que su nave se vaya a pique con el capitán que la "máquina" ha, prácticamente, escogido: Hubert Horatio Humphrey. De ahí que, aun cuando Humphrey tenga ahora teóricamente el nombramiento "en el bolsillo", los alegados vayan empezando a explorar otros horizontes políticos, otras posibilidades. Y de repente no se sigue hablando sólo del posible "reclutamiento" de Lyndon Johnson, sino también —y ello es auténticamente nuevo— de Edward Kennedy, cual único candidato capaz de electrizar las dolorosas heridas del partido y de conducir en noviembre a la victoria, a las desilusionadas y defraudadas huestes demócratas. Y he aquí que una convención que hasta hace unas horas parecía "pan comido", se ha convertido de repente en una gran incógnita.

CHICAGO, OCUPADA POR LOS TANQUES DEL EJERCITO

NUEVA YORK, 26. (EFE)—La convención demócrata de Chicago se ha inaugurado hoy en medio de las mayores precauciones de seguridad jamás desplegadas en una reunión política de este tipo en el mundo occidental.

Más de 25.000 soldados, agentes regulares de Policía y agentes secretos se encuentran en estado de alerta en Chicago, en previsión de posibles desórdenes.

Un comentarista norteamericano decía ayer que los republicanos habían hablado durante su convención en Miami (Florida) a principios de mes, de la ley y del orden, pero que los demócratas lo habían llevado a la práctica.

Según los cálculos, cada uno de los tres mil delegados que aproximadamente asistirán a la convención será custodiado por unos ocho policías.

Los tanques del Ejército y los vehículos blindados han hecho su aparición en las calles de Chicago que hoy, a todos los efectos, parece una ciudad ocupada.

El alcalde de la ciudad, Richard J. Daley, no ha declarado el toque de que-

MEDELLIN (Colombia), 26. (Del enviado especial de "Pyresa", ANTONIO CASTRO).—Ayer, a la una de la tarde y ante unas veinte mil personas, fueron arriadas las banderas en el Campo del Congreso de Bogotá. Hoy se izan aquí, en el Seminario de Medellín —a media hora en avión desde la capital colombiana— para señalar el comienzo de una Asamblea de CELAM que promete ser agitada: doscientos obispos, que representan a 70 millones de fieles, parecen decididos a buscarle las vueltas a los problemas socio-económicos y religiosos de Hispanoamérica.

La segunda conferencia episcopal no va a ser, desde luego, una reunión monótona sobre un documento que ya conocen nuestros lectores y en el que se aborda audazmente la problemática hispanoamericana. Hay que añadir ahora el importantísimo discurso que pronunciará ante el CELAM Pablo VI. La alocución pontificia marca un camino. ¿Están dispuestos todos a seguirlo? Una respuesta apresurada sería afirmativa, pero la vivencia con estas gentes y estas tierras hipoteca y condiciona fuertemente esa contestación: el casticismo con sotana, leíamos esta mañana en el diario "La República", no recibió la bendición pontificia. La Iglesia, insistía el editorial, tiene su doctrina y no ignora las dificultades en que se debaten los países de América Latina para sumarle, a tantas inquietudes, la demagogia de los pulpitos.

En Medellín tocamos a obispo por periodista extranjero y ello puede dar idea de la nerviosa expectativa que rodea estas jornadas. Al problema de si la Iglesia atinará con el diagnóstico, se suma ahora otro, digase lo que se diga: el de la fidelidad a la tesis pontificia. La energía empleada por Pablo VI al referirse a los temas que abordará el CELAM, las correcciones de última hora que hizo a su discurso —para insistir en la repulsa a la violencia y denunciar expresamente al marxismo ateo— no dejan lugar a dudas.

TENSIONES

Sin embargo, no parece todo tan

DOSCIENTOS OBISPOS DE IBEROAMERICA, DISPUESTOS A RESOLVER LOS PROBLEMAS SOCIO-ECONOMICOS Y RELIGIOSOS DEL CONTINENTE

"UNA OPCION TEMPORAL NOS CONDUCE HACIA LA IZQUIERDA Y ESTO, NO PESE A NUESTRA FE, SINO A CAUSA DE ELLA", ha dicho el arzobispo de Montevideo

claro. Ningún obispo quiso comentar el discurso de Pablo VI, y los entrevistados sólo aludieron a él en tonos vagos e imprecisos: "Habrá que trabajar de firme. Quizá sean precisas algunas modificaciones".

Por lo pronto, ya se han definido los grupos de obispos, con criterios bien definidos y opuestos y con sus líderes.

El primero está contra la primera parte del documento que va a servir de base de trabajo, y en la que se abordan los problemas de Hispanoamérica. Su líder es el arzobispo brasileño Proença: "El documento nos dijo parte de una falsa realidad. Establece condiciones simplistas de esclavitud y violencia. Ambos son falsos. La situación de nuestros campesinos y obreros tiene bases más amplias y complicadas que las de una explotación capitalista". El arzobispo, un tipo alto y fuerte, admitió que esta tesis sólo es válida para un país de régimen comunista, y añadió: "Creo que debemos definir con más justeza los problemas y causas. Es preciso que estudiemos un punto clave: qué puede hacer la Iglesia, como entidad espiritual (pues gran fuerza en estas tres palabras) en colaboración con quienes tienen competencia directa sobre esos puntos: la Iglesia —concluyó señor Proença— ni puede, ni debe, sustituir al Estado. Su tarea es formar hombres, aplicar los principios de la fe a las situaciones concretas de la vida".

Aunque el tono general del discurso

pontificio coincide con estas palabras hay que precisar que tanto las afirmaciones de Pablo VI, como las del arzobispo brasileño encajan dificultosamente en el documento —guía de la II Asamblea del CELAM— y no digamos en la línea de quienes consideran que ese documento es pobre todavía: los líderes "progresistas" en la terminología parlamentaria, o el grupo de las "minorías abrahámicas" como se titulan ellos algo pretenciosamente. Así, el arzobispo de Montevideo, Carlos Partelli, no ocultó que trae a Medellín otro proyecto de discusión más avanzado que el documento oficial. Este arzobispo uruguayo escribió allá por Navidades una pastoral cuya tesis era: una opción temporal nos conduce hacia la izquierda y esto, no pesa a nuestra fe, sino a causa de ella.

HELDER CAMARA

Seguimos con líderes y escritos extracurriculares con aspiraciones de oficialidad. El prelado brasileño Helder Cámara ha puesto en manos de sus colegas un informe de 3.000 palabras en el que fija los objetivos, la misión y los métodos que deberán ser tenidos en cuenta para una acción "positiva, valiente, dinámica y eficaz, de no violencia, que libere al continente iberoamericano de la violencia instalada sin recurrir a la violencia de las armas". Lo que quiere decir que estaremos abocados a ellas si esta acción "helderiana" no es aceptada.

El arzobispo afirma estar apoyado por dos de cada siete eclesiásticos ("minorías abrahámicas") y escribe: "Los cristianos de América Latina tenemos una creación cristiana. Hoy tenemos a tener una visión más humilde y realista; reconocemos graves pecados de omisión de nuestra patria y comenzamos a admitir que somos muy responsables de la actual situación de subdesarrollo. Admitimos la esclavitud de los indios y de los africanos. Prácticamente estábamos, y en parte estamos admitiendo, la esclavitud nacional, el colonialismo interno". Aunque el prelado añade ahora que "la violencia parece solución, pero no lo es", sus adversarios arguyen que "esa argumentación trata de reconocer responsable para erigirse en activista" y denuncian el sofisma de esta dialéctica.

Todo ello debe ser aclarado a partir de hoy. Parece que, como siempre, será adoptada una línea conciliadora y a ello contribuye no poco el temor de preparar al mundo un episodio dividido ante un problema en el que el Papa ya ha adoptado postura.

TRABAJO

Esta tarde hemos comenzado estudiando a una misa concelebrada. Luego fueron anunciadas oficialmente las cinco ponencias y las nueve comisiones que, separadamente, se proponen abordar una serie de temas: educación y paz, familia y demografía, ecología, salud, juventud, educación de la fe, movimientos seculares, sacerdotes y religiosos de ambos sexos, pobreza de la Iglesia y, la novena, pastoral de conjunto.

Aunque las dos terceras partes de los 750 obispos hispanoamericanos habían castellano, otras cinco lenguas han sido adoptadas: portugués (Brasil), inglés y francés (Antillas), además de alemán y holandés, en obsequio de los observadores de diez iglesias separadas, invitados especialmente a esta Asamblea.

Las nueve comisiones ya se han repartido el trabajo. La primera, Justicia y paz, estudia el ingreso mínimo, las condiciones y el derecho al trabajo y la sindicación. Además de otro tema peligroso: ¿Cuál ha de ser la actitud de la conciencia cristiana frente a la problemática de la violencia y de la no violencia? Y, como más significativa, le dedicamos la línea de trabajo de la octava (pobreza de la Iglesia): evaluación del testimonio que la Iglesia da a través de sus estructuras actuales y de sus miembros en orden a la pobreza. Como conciliar un testimonio legible de pobreza de la Iglesia en sus bienes con las necesidades pastorales. Talante de la Iglesia con sus colaboradores, con las clases privilegiadas...

CONTINUA EL BANDIDAJE

Una larga tarea. Mientras, los "antisociales", como aquí se llama a los bandidos y a los guerrilleros, han tenido su cara y su cruz en las últimas veinticuatro horas. La banda de "El Gato" fue liquidada en un encuentro con el Ejército que recuperó abundante arsenal y otro marxista además aliado de propósitos que demuestran como este grupo crítico que demuestran como este grupo último seis millones de pesetas, en el último año, para crear zonas de control en las ciudades. Aquí, en Medellín, cinco individuos armados de metralletas y revólveres asaltaron la caja fuerte de un hotel (cerca de un millón de pesetas) sin que fuera posible siquiera identificarlos.

da, pero ha prohibido que nadie se aproxime a una distancia de kilómetro y medio del local donde se celebra la convención.

Las medidas de seguridad son tan estrictas, que las cadenas de televisión y prensa nacional han comenzado a protestar por la falta de libertad para cubrir sus tareas informativas y por las restricciones impuestas al número de sus corresponsales.

Para poder entrar en la sala de la convención se requiere exhibir un documento cuya validez es comprobada previamente por unas máquinas electrónicas especialmente diseñadas para identificar a las personas autorizadas a estar en la convención.

MANIFESTACIONES CONTRA LA GUERRA DEL VIETNAM

El fenomenal despliegue de fuerzas en Chicago, hecho insolito en la historia de las convenciones norteamericanas, ha seguido la construcción de defensas especiales en torno a la sala de convención, con alambradas y paredes a prueba de balas.

El alcalde de la ciudad argumenta que la presencia de unos cien mil jóvenes manifestantes contra la guerra del Vietnam y sus proyectadas protestas públicas en las calles de Chicago han hecho imprescindible la adopción de medidas extraordinarias.

Pero según los organizadores de las manifestaciones pacifistas, "la presencia de las tropas y de la Policía en tan elevado número es un provocación y un reflejo de la respuesta que el Gobierno de los Estados Unidos da a los problemas del país usando la fuerza".

El Comité organizador de los manifestantes ha enviado un telegrama al secretario general de la ONU U Thant pidiendo la presencia de un observador de la Organización Internacional.

Las primeras detenciones de los pacifistas ocurrieron cuando doce de los participantes en una manifestación anti-Vietnam fueron enviados a prisión sin contemplaciones.

En el encuentro entre policías y manifestantes unas quince personas resultaron heridas.

Además de los manifestantes anti-Vietnam, los organizadores de la campaña contra la pobreza han prometido participar en demostraciones callejeras de protesta.

El reverendo Ralph Abernathy, sucesor del asesinado Martin Luther King, al frente de la "Southern Christian Leadership Conference" organización en favor de los derechos civiles, ha manifestado que un "tren de mulas" con cien personas llegará en los próximos días a Chicago, representando al 51 Estado del país, el estado del hambre.

JOHNSON, PREPARADO POR SI VA A LA CONVENCION

CHICAGO, 26 (EFE-UPI).— No hay aún planes para que el presiden-

te Johnson vaya a Chicago para asistir a la convención del partido demócrata, según se ha dicho hoy en la Casa Blanca.

No obstante, el secretario de Prensa de la Casa Blanca, George Christand, dejó abierta la posibilidad de que hubiera un cambio súbito en los planes de Johnson.

La Casa Blanca está preparada por si en un momento dado el presidente decide ir.

Para el martes está previsto en la convención hacer un elogio de Johnson, coincidiendo con su 60 cumpleaños. Ha habido crecientes rumores en Chicago de que Johnson podría asistir a la convención el día de su cumpleaños.

KENNEDY NO QUIERE SER PRESIDENTE POR AHORA

NUEVA YORK, 26 (EFE).— El senador Edward D. Kennedy pidió hoy que su nombre no sea presentado como aspirante a la candidatura del partido demócrata en la convención que hoy se inauguró en Chicago.

En una llamada telefónica al gobernador del Estado de Ohio, Di Salle, que pensaba proponer el nombre del único superviviente de la familia Kennedy en la lista de candidatos presidenciales, Edward Kennedy dijo que "respetase sus deseos de no presentarse a ningún cargo público durante este año".

El desmentimiento del senador Kennedy ha seguido a los rumores que durante las últimas veinticuatro horas aseguraban que Ted estaba dispuesto a acceder a ser nombrado candidato presidencial del partido demócrata.

Mejor con un libro



SEPARATISMO Y SUBVERSION

UNA de las filosofías políticas menos consistentes, menos sólidas, menos serias, de las que han aparecido en el mundo, es la que anima a aquellos que mantienen ideas separatistas. En principio, puede decirse que el separatismo es, siempre, sinónimo de atraso, de falta de estatura histórica. Pero hay algo más. Normalmente, suele ocurrir que en los movimientos separatistas se dan dos tipos perfectamente diferenciados, que conviven, no obstante, en la pretensión de sus fines. De un lado, tenemos al que en otros tiempos pudiera denominarse romántico y al que hoy llamaríamos, sencillamente, espíritu anárquico. De otro lado, tenemos al que sabe muy bien lo que quiere, al que está tras la defensa de unos intereses parciales, egoístas, bastardos, que necesitan, por supuesto, de esa absoluta insolidaridad nacional que es el nacionalismo separatista. Espíritu de disgregación, propio de individuos inaptos para vivir su tiempo histórico; defensa de intereses, casi siempre sucios, propio de quienes están siempre dispuestos para utilizar en un servicio todos los sentimientos que haya a la mano: he aquí los ingredientes de ese fenómeno inadmisible desde cualquier perspectiva política, que es el separatismo.

Con todo y con eso, es preciso recorrer, todavía, algunos tramos más en la asombrosa actitud separatista: nos referimos, claro es, a su táctica. Esa táctica consiste, por lo visto, en aliarse con todos aquellos para los que la subversión es su objetivo principal; concretamente para aliarse con los comunistas. Pues bien, si en el mundo de la política hay alguien que siempre sabe lo que quiere y adonde va, ese alguien es el partido comunista. Por eso es evidente el papel que los separatistas realizan frente a las instigaciones y a las maniobras del partido. Dotados de una ingenuidad rayana en la insensatez, los separatistas se figuran que las ayudas, los estímulos, los apoyos del partido comunista son a fondo perdido. Por lo visto no saben historia. No saben que el comunismo (que en este sentido no engaña a nadie) carece de la menor disposición para tolerar actitudes separatistas o, simplemente, autónomas. El comunismo, lo primero que hace cuando llega al poder, es triturar todos esos gestos románticos e insolidarios, mediante el establecimiento de una firme y casi monolítica arquitectura de poder sólida y centralizada.

El separatismo equivale a la más radical postura reaccionaria. Y es curioso que ese reaccionarismo se alie con un sentido subversivo, con un partido que le utiliza, tan sólo, como medio de urgencia para minar una autoridad y un poder firmemente establecidos con el consenso de la sociedad y con las mil veces demostrada asistencia del pueblo. La postura del comunismo (aprovechando hasta el máximo los resquicios de un poder) es, dentro de todo, lógica. La del separatismo es, sencillamente, suicida. Y en eso deberían meditar los que, de modo bastante frívolo, aunque no exento de trágicas consecuencias, estimulan y alientan el sentimiento separatista como cobertura de intereses, inconfesables o de vanidades insatisfechas. No hacen sino abrir caminos para el comunismo subversivo que, desde luego, lo primero que haría sería suprimir a costa de lo que fuese, la frivolidad, la anarquía y la disgregación.

Colaboradores de PATRIA

ABUSO DE CONFIANZA

Por ADOLFO MUÑOZ ALONSO

A Cristo se le está encapsulando en la semilla prefiante de la maternidad terrena. Se le está presentando como un estallido de la evolución, falseando el alcance de la expresión de fray Luis de León en que le consideraba pimpollo de la creación. A Cristo se le está desgajando del árbol tripersonal de la esencia de Dios, para ofrecerle a los ojos como un fruto del manzano dialéctico de la historia humana. En la presentación que muchos nos ofrecen de Cristo, el rocío sobrenatural del Espíritu Santo es una bella metáfora.

Bien: cada hombre —novicio, profesor jesuita, canónigo de Málaga, teólogo de Holanda o picapedrero de Vitigudino— puede exponer el resultado de sus investigaciones o las ocurrencias de sus humores, o mejor le plazca. Es lo que llaman libertad de opinión, de conciencia o de expresión. Pero, si lo hacen en nombre y a título de cristiano, o si, por su sacerdocio, o por su canonjía, o por su Orden religiosa, o por su ministerio sagrado —antes se decía o por sus hábitos— inducen a los lectores o a los oyentes a confiar en la ortodoxia contrastada, de lo que escriben o hablan, entonces, si no advierten previamente que los Evangelios, o de San Pablo, o de los Concilios, o de la Patrística, o de la voz solemne del Pontífice, se les da un rábano, cometen un abuso de confianza e incumplen gravemente el deber de informar. Hay dolo dogmático en sus escritos.

¿A qué viene este ex abrupto? Sencillamente, a que leo en una publicación, alreada periodísticamente, que en la realidad profunda del ser y del devenir humanos no hay una honda exigencia de Dios, y que no podemos, no debemos acosar a los no creyentes para que admitan lo contrario, ya que nuestro Dios no aparece en la trama de la vida como una exigencia sino como un don gratuito. He copiado a la letra.

En las frases late un confesionalismo fenomenal, con la gravísima responsabilidad de quien las ha escrito como sana doctrina cristiana. Claro que no se puede, ni se debe acosar a los no creyentes. Claro que "nuestro Dios" —el Dios de los cristianos— es creído por los cristianos en virtud de un don gratuito. Ya nos lo dice el Catecismo —tan olvidado—: somos cristianos "por la gracia de Dios". Pero, de esto a decir que Dios, la existencia de Dios, la realidad de Dios, no late en el hombre como una honda exi-

gencia, media un abismo y provoca una equivocación lamentable y funesta.

El Dios de la revelación, el Dios del cristiano, no puede ser creído y adorado si una gracia no nos asiste. Pero el Dios, el Dios de la creación, trascendente al mundo, es un Dios entrañado en la exigencia natural del hombre, hasta el punto de que el desconocimiento de ese Dios o su repulsa se deben a una descomposición o degradación o delincuencia moral de algunos hombres o de algunas sociedades en su devenir histórico.

El ateísmo no es una actitud normal o natural del hombre o una invasión progresiva del devenir correcto de la Humanidad, sino una destemplanza histórica, el fruto de un ensorbecimiento, la recaída en un biológismo desespiritualizado. ¿Qué nadie es juez de nadie, a la hora de valorar la conciencia de los hombres? De acuerdo. Pero un cristiano sabe —y debe enseñar en conciencia, y si no, avisar de que ha dejado de serlo— que los hombres pueden conocer a Dios, sin que para ello intervenga una gracia sobrenatural o un don especial gratuito, y que si no alcanzan ese conocimiento no se debe a una deficiencia esencial de la naturaleza humana, ni personal ni social, sino a un grave detrimento y degradación pecaminosa del individuo o de la sociedad.

Estas afirmaciones no son ocurrencias a priori o complacencias con las doctrinas al uso en el pasado teológico, sino reafirmación de la doctrina católica, valedera para cualquier tiempo y espacio, y que no cede ante la cronología de los teólogos ni de los ensayistas.

Quede claro que un sedicente y hasta secreyente cristiano puede estar al descubierto con Dios, y que un ateo puede alimentar en su corazón una limpia y callada esperanza. Pero éste es otro problema, muy digno de atención, por cierto. Lo que no es lícito, ni honesto, ni limpio, es considerar a Dios como a un exiliado de la esencia o de la naturaleza humana, cuando la verdad cristiana reside en la restauración de la realidad de Dios en la entraña entrañable del hombre, que, en definitiva, no es otra cosa que una imagen y semejanza incancelable del Dios que le ha creado, aunque las nieblas de las injusticias humanas, o la noche de la miseria, o la soberbia de la vida, o la injuria de la carne, tapicen el resplandor divino en la conciencia. —(PYRESA.)

LO QUE OPINA LA PRENSA

Abuso de fuerza

"NUEVO Diario" escribe, en un editorial: "Aquellos que se manifiestan contra la guerra en Vietnam, los que llaman contra la discriminación de razas, los que exigen un reajuste en el panorama de las sociedades, no pueden permanecer ahora insensibles ante los abusos de fuerza de una potencia que en boca de sus dirigentes, cuya mendacidad ha quedado probada, pretendía ser poco menos que la encarnación de todos estos anhelos. El velo ha sido corrido y la escasa veracidad de tan bien engranada propaganda ha quedado al descubierto".

Descongelación salarial

SOBRE la descongelación salarial y los funcionarios públicos, el diario "Ya" escribe en un editorial: "No hay razón alguna, a nuestro juicio, que justifique la descongelación de salarios en las empresas privadas —y ya hemos dicho repetidamente que entendíamos y seguimos entendiendo que esta descongelación es una medida justa y necesaria— y no tenga valor en el campo de la Administración pública. Hay, además, en favor de los funcionarios precedentes importantes".

Libertad

BLANCO Tobío escribe en "Arriba": "Parece ser que el "mundo libre" ha perdido mucha de su pasión por la libertad de otros pueblos sojuzgados, y con ella su vocación de "libertador", que tuvo a su heraldo más belicoso, como ustedes recordarán, en un secretario de Estado de los Estados Unidos llamado John Foster Dulles, del que se cita sólo el aeropuerto nacional de Washington que lleva su nombre".

"El equilibrio del terror, que es como se le llama al miedo mutuo Oriente-Occidente —añade Blanco Tobío— está generando, pues, un terror del equilibrio, que consiste en vernos obligados a permanecer impasibles ante todas las atrocidades que Rusia tenga apuntadas en su calendario para sus "aliados" europeos. No habrá más remedio que reeducarse en la total in-

diferencia ante el allanamiento de la libertad de los pueblos, ante toda suerte de atropellos que clamen al cielo, comprimiendo nuestra revulsión ante el discreto límite de la interrupción de relaciones deportivas o relaciones culturales. O sea, que el día que le toque el turno a Rumania —anticipación hecha ya por Willy Brant— con cancelar alguna exhibición del ballet de Moiseyev o del Bolchoi abremos cumplido con nuestro deber de solidaridad con el pueblo rumano".

Mujer

LA mujer, fuerza laboral de España, es el título de un editorial de "Arriba" en el que, entre otras cosas, dice: "Como oficinista y dependienta de comercio la mujer ocupa en la actualidad un puesto numéricamente igual y quizá mayor que el hombre. En fábricas y talleres es donde la proporción de la mujer respecto al hombre está más descompensada".

"El tema del trabajo de la mujer en España preocupa. Y fruto de ese interés ha sido el XVIII Curso de Estudios Ético-Sociales de la Universidad Pontificia de Salamanca, clausurado por la subdelegada nacional de la Sección Femenina, Teresa Loring, y que este año ha estado dedicado a la mujer en la sociedad moderna".

Sindicalismo

CRISTOBAL Páez escribe en "Arriba", a cuenta del documento episcopal y de ciertos comentarios de urgencia sobre el mismo formulados por algunas personalidades de la Organización Sindical. Determinados sectores de la Prensa no cesan de agitar la polémica. Hubiesen deseado, a lo que parece, que el Colegio Sindical dijese amén, o que mediante un golpe de fuerza las proposiciones del reciente Congreso de Tarragona fuesen invalidadas y unilateralmente sustituidas.

¿Qué motivos pueden esgrimir los agitadores de la polémica para señalar una discrepancia de bulto entre el pensamiento de nuestro sindicalismo y sus hombres responsables y la doctrina social católica contenida en las encíclicas y reflejada en el documento de los obispos españoles antes aludido? ¿Creen que el sindicalismo español navega a su antojo por la tranquila superficie de una sociedad onírica, a salvo de tensiones, corrientes y tempestades.

Se advierte en todo ese curioso proceso polémico una falta radical de generosidad. No ha sonado una palabra de comprensión hacia los católicos que en el seno de la Organización Sindical trabajan de firme, a veces objetados por una crítica inconsciente o escasamente caritativa, por conformar una institución libre responsable".

Anticomunismo

EL anticomunismo español no es un capricho, sino una necesidad", escribe en su comentario en "Hoja del Lunes", González Muñoz, quien añade: "La defensa de Occidente contra la agresión comunista es para España tanto o más importante que pueda serlo para Estados Unidos. La amenaza marxista existe permanentemente, aunque se disfrute de convivencia pacífica".

Se refiere más adelante a las palabras que decía Franco en 1945, que tienen actualidad en estos días: "Puede el comunismo todavía engañar a aquellos pueblos que no le conocen y que no han experimentado sus che-

cas y sus procedimientos; pero para los que en mayor o menor escala han sufrido sus revoluciones, sus casos de terrorismo y sus martirios, engañan ya a pocos, pues los que le conocieron quedan completamente vacunados contra el mal".

Una lección

LA juventud checa, esa juventud minifaldera, de aires londinenses que se pasea ante los tanques que ocupan su capital —escribe "Informaciones"— ha dado muestras de una gran altura cívica y un notable entendimiento de las cosas. Están aplicando sobre el terreno la resistencia no violenta, el hecho absoluto del invasor pero no la revuelta armada. Y este es un dato más que añadir a las peculiares características del conflicto. No se van a plantear disensiones ideológicas. Los occidentalizados soviéticos están más preocupados por el desarrollo de los países de su bloque que por la represión de revisionismos inoportunos. Rusia se ha puesto en entredicho internacional invadiendo Checoslovaquia. Dubcek y sus seguidores han demostrado hasta qué punto ha sido sincera, congruente y real su evolución acudiendo a la mesa de las negociaciones antes que a las barricadas. Una lección difícil de aprender, quizá hasta para Occidente. Y que nos puede hacer ver un poco más cla-

ro en todo este embrollado asunto que a la larga ocurre entre dos países socialistas que no desean sino arreglar las cosas "ellos solos".

Vieja y nueva izquierda

TODOS los observadores coinciden en que Herbert Marcuse, profesor de la Universidad de California, es el inspirador ideológico de los movimientos estudiantiles —escribe "El Alcázar". Marcuse considera que las actuales estructuras capitalistas dominan al hombre, anulando sus libertades. Pero estima que los sistemas comunistas ejercen la misma anulación sobre la persona humana.

Cinco jóvenes profesores alemanes que han escrito un libro, respuesta a Marcuse —sigue diciendo "El Alcázar"— no ocultan su desagrado ante el viejo profesor—setenta y dos años— por su postura "filosófica", que elude planteamientos directos y políticos. Le acusan de literario, de poco riguroso, de visionario".

Termina diciendo el editorialista de "El Alcázar": "Pero, en definitiva, si el pensamiento de Marcuse no es de un porvenir estable por sus fallas científicas, es claro que tanto la nueva izquierda como la vieja se han mostrado impotentes para atraer a esa juventud ansiosa de respuestas, acaso menos científicas pero sí más sugestivas".

NUESTRO CAMPO Y SU PROCESO DE MECANIZACIÓN

SE ha argumentado válidamente, desde las posiciones administrativas más dignas de consideración que el II Plan de Desarrollo Económico y Social ha de tener un eminente carácter selectivo en cuanto se hace referencia a la posición de los diferentes sectores dentro del mismo. De acuerdo con este criterio, a la agricultura se le han de ofrecer unas perspectivas de lo más favorable y esperanzador.

Sabido es que nuestra agricultura presenta una serie de dificultades de todo orden y entre las múltiples causas que inciden desfavorablemente en la evolución de nuestro agro, ahora puede añadirse la de la falta de mano de obra, como corolario al proceso migratorio que se ha producido en nuestra economía, tras la revolución interna que ha supuesto tanto nuestro saldo poblacional al extranjero como la transformación de la estructura básica de la economía española, modificada por el desarrollo.

La agricultura se está industrializando en todas partes, está haciendo suyo los adelantos de la técnica, el progreso tecnológico. En esta línea expansiva y creciente la máquina desempeña, en consecuencia, un papel importante e decisivo.

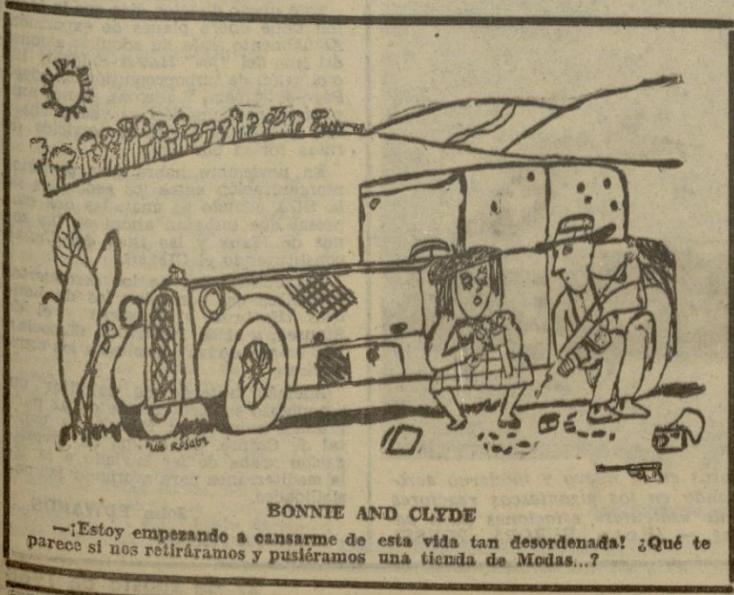
Si este fenómeno resulta fundamental en el seno de cualquier economía nacional, en España adquiere

una importancia todavía más sobresaliente, hasta vital podría decirse, para elevar los rendimientos de nuestra agricultura en líneas generales, y para compensar la ausencia de brazos.

La agricultura española está experimentando últimamente un proceso de mecanización que podríamos calificar de relevante, sobre todo en cuanto se refiere a tractores y cosechadoras. En especial, las cosechadoras han registrado un asombroso avance en los campos de las Castillas, de la Mancha, de Andalucía y de Extremadura. Su crecimiento ha sido, en ciertos aspectos, espectacular. El parque de tractores está ya próximo a las doscientas mil unidades, pudiéndose afirmar con satisfacción que en muchas de nuestras comarcas están prácticamente mecanizadas todas las faenas de recolección.

La máquina está haciendo variar el rumbo de la agricultura española, convirtiendo al sector primario en una actividad cada vez más racionalizada, útil, eficaz y rentable, aprovechando al máximo las posibilidades de explotación de la tierra.

Ante el futuro, y de acuerdo con el rango selectivo que el II Plan de Desarrollo va a otorgar al sector agrario, la mecanización de la agricultura española debe ser cada día impulsada, hasta la necesaria implantación total.



BONNIE AND OLYDE

—¡Estoy empezando a cansarme de esta vida tan desordenada! ¿Qué te parece si nos retiráramos y pusieramos una tienda de Modas...?

Curación de los sarpullidos con vitamina C



Por primera vez se ha construido un órgano microscópico. — (Foto EUROPA PRESS)

SORPRENDENTE DESCUBRIMIENTO CASUAL DE UN MEDICO MILITAR INGLES QUE TRABAJA EN SINGAPUR SE HA FABRICADO POR PRIMERA VEZ UN ORGANO MICROSCOPICO, PERO EL SISTEMA IMPOSITIVO INGLES DIFICULTA SU VENTA

LOS RUSOS CONSTRUYEN ROBOTS QUE BAILAN

LONDRES. — Gracias a un resfriado que tuvo un australiano, un médico del Ejército inglés ha descubierto al parecer el secreto de la curación de los sarpullidos... esa tremenda plaga que ha diezmado durante largo tiempo a los blancos que se atrevían a vivir en los trópicos.

¿La medicina? Acido ascórbico, para vitamina C.

Las noticias deben ser especialmente reconfortantes para los pelirrojos y rubios que por la seriedad más perjudicados por la enfermedad.

El afortunado hallazgo tuvo lugar en Singapur. El mayor Colin Hindson, dermatólogo de 33 años que trabaja en el Hospital Militar británico de aquella ciudad, trataba continuamente casos de sarpullido que a menudo es acompañada por una infección cutánea en su labor cotidiana.

Un día entró en el hospital un oficial de la Aviación australiana con una dolorosa coceción en la ingle.

El oficial dijo que le había ocurrido lo mismo el año anterior. Se había resistido la dolencia a todos los tratamientos hasta que, por casualidad, tomó vitamina C en la creencia que le iba a ayudar a curar un resfriado. La enfermedad desapareció.

El mayor Hindson decidió repetir un tratamiento a base de vitamina C. La infección desapareció en sólo diez días.

Entonces probó con tabletas de vitamina C en unos niños, cuyas infecciones desaparecieron también.

A continuación hizo una prueba más extensa, en otros treinta casos y el resultado fue la curación en un 35 por ciento de ellos. La dosis prescrita fue sólo un gramo diario durante diez días.

VOLUNTARIOS DEL EJERCITO

El mecanismo exacto por el que se opera la curación no se conoce aún claramente.

Peró el caso es que suministrando la vitamina en disoluciones dulces, por ejemplo, da un efecto rapidísimo.

El Mayor Hindson está empezando ahora otra experimentación a mayor escala aún, con 240 pacientes simultáneamente, pertenecientes al segundo batallón de paracaidistas y que se someten voluntariamente a las pruebas.

Cuando tengan que realizar una expedición a través de la Jungla, serán equipados la mitad con tabletas de vitamina C y la otra mitad con tabletas falsas, de modo que se sabrá si el resultado es cierto. Las

pruebas se realizarán a primeros de este mes.

LOS IMPUESTOS CONTRA EL MINIORGANO

El sistema fiscal inglés está atacando duramente a un invento británico muy reciente que consiste en un miniórgano o "Stylophono" que es efectivamente el primer órgano electrónico en miniatura del mundo.

Un londinense de treinta años, Brian Jarvis, es el autor del diseño que le ha costado sólo unos meses de trabajo. Actualmente se ha empezado su fabricación en los Debrecc Studios de Cricklewood.

Tiene el tamaño y el peso de una tableta normal de chocolate y sus teclas abarcan una octava y media y dos tonos: normal y trémolo. También puede hacer el efecto "vibrato".

Funciona con una pila de nueve voltios y produce el mismo sonido que un órgano normal. Puede ser conectado, si se quiere, a un amplificador. He tratado de tocar el órgano y resulta muy divertido y sencillísimo. Sin conocer nada de música, en media hora aprendí a tocar sin errores un par de canciones de éxito.

Desde luego sería ideal para la enseñanza de música en las escuelas o para fiestas, bailes, reuniones familiares en las que algunos jóvenes imitan a los grupos musicales de moda. Su precio de venta en principio era de cerca de 1.900 pesetas.

Pero la hacienda británica se ha intepuido y pretende hacer un aumento del 33 por ciento en concepto de impuesto, negándose a incluir el miniórgano en el mismo apartado que los órganos normales.

Actualmente hay un órgano japonés y otro fabricado en Hong-Kong que están exentos de impuestos en Inglaterra y ninguno de ellos ofrece las posibilidades de entretenimiento que brinda este invento británico.

Para tocar el "Stylophono" se presionan las teclas con una varilla que cierra el circuito eléctrico y se produce el sonido. Pero como las teclas no se hunden, ya que todo es simple contacto eléctrico, la Hacienda inglesa se niega a clasificar el miniórgano como instrumento de teclado. Hay un intento de mover la opinión contra la rigidez de las ideas del departamento de clasificación de productos para su tasación fiscal en Inglaterra.

EL ROBOT RUSO: PUEDE BAILAR

Electrón es el nombre de este robot de fabricación rusa. Mide 2,10 metros de altura y su anchura de "espaldas" es de 1,220 metros. Puede comprender 112 órdenes, bailar y jugar ajedrez. Su control es por radio.

Electrón acaba de ganar un concurso nacional de robots celebrado en Moscú. Su creador es B. N. Vasilenko, director de un colegio de jóvenes técnicos de Kalliningrado e instructor en una escuela de marinos.

También tenemos robots trabajadores —dice Vasilenko—, uno de los cuales limpia suelos. Actualmente estamos diseñando uno que recoge a los visitantes que llegan a nuestro centro de técnicos y les puede informar sobre 100 tomas.

Estamos planeando también construir un robot-buzo y otro proyecto más lejano es el de un robot-astro-nauta.

PETER FAIRLEY
(Copyright by "Europa Press", todos los derechos reservados).

NUEVO "GIGANTE" DEL AIRE «El Galaxy»: 330 toneladas

LAS PRIMERAS PRUEBAS HAN RESULTADO UN EXITO TOTAL

CON SETENTA Y CINCO METROS DE LONGITUD, ES CAPAZ DE REALIZAR UN VUELO SIN ESCALA DE MAS DE NUEVE MIL KILOMETROS

NUEVA YORK. — Acaba de despegar el avión más grande del mundo. El enorme aparato —ya el término "gigantesco" suena a tópico— ha pasado con éxito las primeras pruebas.

El Lockheed C-5 será utilizado por el Ejército de los Estados Unidos, para transporte de cargas superiores a las 130 toneladas. Con ella, el peso total —combustible incluido— será de 330 toneladas.

Para levantar este peso del suelo y alcanzar velocidades superiores a los ochocientos kilómetros por hora, el "Galaxy" ha sido dotado de cuatro turborreactores de gran potencia.

Incluso con el combustible necesario para recorrer sin escalas el espacio entre Europa y América, el avión puede ser cargado con cien toneladas en el espacioso almacén de cuarenta metros de largo.

El avión tiene una longitud de 73 metros y los planos alcanzan la anchura de 67 metros.

En un vuelo sin escalas de más de 9.000 kilómetros, para el que sería necesaria una cantidad suplementaria de combustible, el auténtico gigante del aire podrá llevar un peso de cincuenta toneladas de carga.

El proyecto "Galaxy" ha sido debido a las peticiones de Washington que solicitaba un aerotransporte de dimensiones desconocidas y de gran capacidad.

De momento se construirán cincuenta y ocho para el Gobierno de los Estados Unidos, pero las USAF (Fuerzas Aéreas de los USA) usarán un pedido de cien más.

se, el C-5 podría transportar a seis-cientas personas.

Estos proyectos tienden a dejar al Jumbo-Jet de la Boeing, cuya capacidad es de quinientas plazas, y que empezará a efectuar servicios dentro de un año, como un avión pequeño, antes de que empiece a volar.

Del modo como está creciendo el tráfico de pasajeros por aire, en pocos años, será normal la existencia de transportes con novecientos y hasta mil plazas. Con ello se abarataría muchísimo el precio de los vuelos de larga distancia.

Los jefes de la Lockheed creen que un "Galaxy" puede ser el primer avión con propulsión de tipo nuclear. Asimismo, estos aviones podrían ser aplicados al lanzamiento desde el aire de misiles.

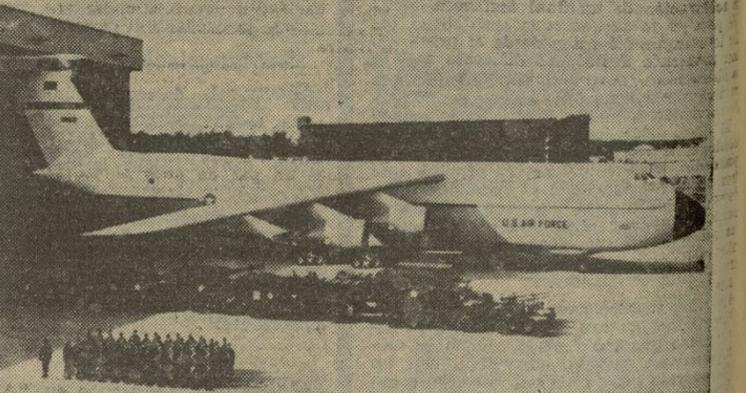
CAMBIOS EN LA CUMBRE

Con motivo de la reorganización de la British United Airways al separarse del compromiso del Air Holdings, el St. T. W. Morton ha abandonado la dirección de la compañía que fundó en el aeropuerto de Croydon hace veintitrés años.

T. W. Morton, que se acerca ahora a los sesenta y tres años, fue piloto de pruebas durante la última guerra y al final de la misma fundó la Morton Air Services.

Después, su compañía se fusionó a la Olley Air Services, que había sido fundada en 1933 por el capitán Gordon P. Olley, uno de los más famosos aviadores británicos.

La compañía de Morton, especializada en vuelos charter, servicios re-



El enorme «Galaxy» y su posible carga. — (Foto EUROPA PRESS)

Dentro del año 1970 se harán las primeras entregas de estos aviones al Ejército del Aire americano.

VERSION CIVIL

Para las líneas aéreas civiles, se ha ofrecido un modelo semejante al que se ha construido pensando en el Ejército, como era natural.

Como avión de pasajeros, podría llevar a novecientos de clase turista. E incluso si a una compañía se le ocurriese la muy poco probable idea de hacer de él un avión de primera cla-

culares, vuelos para periódicos y servicios de carga, se unió al grupo Airwork en 1959, que se transformó en el British United en 1960.

Theodoro Morton continuó en su puesto de jefe superior y director general. Ahora, con la reorganización, ha vuelto a su cargo antiguo de presidente de la Morton Services.

PLANES DE EXPANSION

El nuevo jefe de la BUA: Anthony Cxayzern, ha sido nombrado inmediatamente después de que la British and Commonwealth de Navegación hubiera adquirido el conjunto de líneas aéreas privadas. El director de la Morton es ahora Alan Bristow.

Este nuevo director dice que la Morton tiene ahora planes de expansión. Actualmente trata de adquirir aviones del tipo del "jet" Hawer-Siddeloy 125 o el avión de turbopropulsión Handey-Page-Jetstream. Y además, planea ampliar su participación en vuelos charter, auto-taxis y demás servicios de rutas cortas por aire.

En noviembre habrá una posterior reorganización entre los asociados de la BUA cuando se unan las dos empresas que trabajan ahora en las zonas de Manx y las islas del Canal, constituyendo el CIMAS.

Las autoridades de los aeropuertos británicos que controlan los de Londres (Hathrow y Gatwick) y el de Stansed, y el de Prestiwick (Escocia), han empezado las consultas a las compañías.

Además tratarán de habilitar un aeropuerto suficientemente capaz para grandes aviones en Nicosia, la capital de Chipre. Un equipo de investigación acaba de ser enviado a la isla mediterránea para averiguar las posibilidades.

John EDWARDS
(EUROPA PRESS.)

GINEBRA, EL MAS MODERNO AEROPUERTO DE EUROPA



Este es uno de los «satélites» pequeños estacionales que reciben a los pasajeros en el nuevo y moderno aeropuerto de Ginebra. El campo de vuelos comerciales se ha construido pensando en los gigantes reactores «jumbo-jet», con capacidad para más de quinientos pasajeros. El sistema de «satélites» estacionales para pasajeros elimina el intenso tráfico terrestre entre las terminales y las pistas. — (Foto EUROPA PRESS)

SKORZENY, EL HEROE DEL GRAN SASSO, 25 AÑOS DESPUES

"LA LIBERACION DE MUSSOLINI CONSTITUYE EL RECUERDO MAS GRATO DE MI VIDA"

"ESTABA TAN CONVENCIDO DE QUE IBA A MORIR EN LA EMPRESA, QUE HICE TESTAMENTO UN PAR DE SEMANAS ANTES"

"AHORA VIVO MUY BIEN, DEDICADO A MIS NEGOCIOS, PERO NUNCA RENUNCIARE A MI PASADO"

"Ha culminado usted felizmente una gesta que pasará a la Historia y me ha devuelto un amigo. Acabo de concederle la insignia de Caballero de la Cruz de Hierro y le he promovido al empleo de mayor. Enhorabuena". Tal habló Adolfo Hitler desde su cuartel general "en algún lugar" de la Prusia oriental, ya bien entrada la noche del 12 de septiembre de 1943. Al otro lado del hilo telefónico, en el suntuoso hotel Imperial de Viena, el capitán Otto Skorzeny apenas acertaba a expresar su agradecimiento al Führer.

El capitán, con barba de tres días y embutido en un rasgado y sucio uniforme de paracaidista no encajaba precisamente con el marco lujoso en que se encontraba. Ni con las semirradias botellas de excelente champán francés que había sobre la mesa. Pero las reglas de la etiqueta podían ser obviadas aquella noche. Aquel hombre de 35 años e imponente aspecto —1,95 cm. de altura, 95 kilos de peso—, en un increíble golpe de audacia había conseguido liberar al prisionero más famoso de la época: a Benito Mussolini, al líder del fascismo italiano; al Duce; al "último de los Romanos", según decía el propio Hitler.

La acción del Gran Sasso ha pasado, efectivamente, a la Historia. Mussolini, derribado del poder por el gobierno Badoglio, había sido confinado en un hotel de los Abruzzos, situado a unos 2.000 metros sobre el nivel del mar, donde permanecía custodiado por una guarnición de más de 200 hombres, al mando de un general.

La caída del Duce y su prevista entrega a los aliados suponía el desmembramiento del Eje Berlin-Roma y la aceleración de un final desfavorable para el mismo en la guerra. Hitler lo comprendió así y desde el primer momento dedicó sus esfuerzos a la liberación y posterior reposición de su amigo y aliado. Skorzeny habría de conseguirlo.

El día 12 de septiembre de 1943, domingo, a las dos de la tarde, un planeador tomaba tierra a quince metros del hotel del Gran Sasso. De él desembarcaron Skorzeny y nueve hombres que, caídos del azul a plena luz del día, sorprendieron a los atónitos centinelas italianos. Al cabo de tres minutos, el capitán y uno de sus tenientes llegaron hasta la habitación en que se hallaba encerrado el Duce y a través de su ventana pudieron ver cómo iban tomando tierra, más o menos airosoamente, otros siete planeadores más. Ochenta soldados alemanes en total, con una eficacia y limpieza asombrosas consiguieron desarmar a la guarnición, hacer prisioneros a los oficiales de alta graduación y liberar a un Benito Mussolini envejecido y desaseado, muy diferente del hombre que protagonizaba las inflamadas proclamas de la romana Piazza Venezia.

Es un improvisado y peligrosísimo aeródromo —una pronunciada pendiente sobre la ladera de la montaña, de la que hubo que retirar previamente buena cantidad de rocas— tomó tierra un "Fe-Iseler Storch" que, sin pérdida de tiempo y a duras penas consiguió elevarse llevando en su cabina al Duce, el capitán Gerlach y al Duce y la nada despreciada sobrecarga de su libertador.

Otto Skorzeny había cumplido las órdenes recibidas. Mussolini estaba en libertad y aquella misma noche dormiría en Viena.

Hombre de negocios

Ha pasado justamente un cuarto de siglo de todo esto. Ahora Otto Skorzeny vive en Madrid y he charlado largo y tendido con él sobre el inolvidable aniversario.

—Inolvidable, desde luego. Desde el punto de vista humano, la liberación del Duce supuso para mí la gran satisfacción del deber cumplido y de hacer un favor al amigo de su amigo. Desde el punto de vista militar aquella acción fue estupenda, desde luego, pero creo que mi actuación en Budapest fue más meritoria.

Skorzeny me ha recibido en su despacho, situado en una céntrica y bulliciosa calle de la capital. Ha cumplido hace un par de meses los sesenta años y confiesa ilusionado que ya es abuelo. Su única hija, Waltraut, casada con un ingeniero de la Mercedes, en Stuttgart, dio a luz un bebé el pasado 5 de junio.

—El niño se llama Robin, pero aún no he tenido la dicha de conocerle. Ese, mi esposa, sí; viajó hasta Stuttgart para acompañar a Waltraut du-

rante los primeros días de su maternidad.

Una joven y bella secretaria nos trae café negro. Skorzeny, con camisa veraniega, tostado por el sol, con apenas unos gramos de grasa superficial, me pide disculpas. Una segunda secretaria le ha presentado un portafirmas y ha de repasar algunas cartas.

Mientras estampa su firma con pulso ligeramente alterado pienso que su pelo, grisáceo y abundante, la intensidad de su mirada tenuemente azul y su aspecto todo de perfecto forma física hablan más de un joven deportista dispuesto a irse a cualquier piscina —el termómetro marca por encima de los treinta grados— que de un hombre de negocios sesentón, grave y circunspecto.

Sobre las paredes, mapas de Europa, de América, de África. Maquetas de aviones. Y un papamoscas de pelo, análogo a los usados por Jomo Kenyatta. Una oficina muy a la española, discreta, relativamente ordenada, con muebles de madera que ya cumplieron los quince años y calorosa.

—Bien —comienzo cuando se ha terminado la firma y mi interlocutor, sonriente, me ofrece un cigarrillo rubio, con filtro—. ¿Y a qué tipos de negocios se dedica usted?

—En primer lugar, hago periodismo. Escribo para periódicos americanos, alemanes, mejicanos y españoles. He publicado varios libros y es posible que escriba algunos más. Aparte de esto, soy accionista y director de tres empresas urbanizadoras españolas, radicada en Algeciras, Motril y Peñíscola y colaboro con diversas compañías aéreas extranjeras en negocios de fletes, en uno de los cuales, por cierto, vamos a enviar varios cientos de toneladas de alimentos a Biafra.

En el capítulo de los proyectos Skorzeny alberga uno muy típico de su persona, es decir, muy ambicioso. Se trata de establecer una línea regular de helicópteros entre la Costa del Sol y Sierra Nevada.

—Hace un par de años plané su instalación junto con Geiger, el famo-



Otto Skorzeny y sus hombres, junto a Mussolini, momentos después de la liberación del duce en el Gran Sasso. — (Foto EUROPA PRESS)

so piloto alpino, pero éste murió y abandoné el proyecto. Ahora, no obstante, lo he revitalizado tras varias charlas con el príncipe Alfonso de Hohenlohe. Hay capitales y capitalistas muy famosos dispuestos a financiar la operación y será maravilloso poder facilitar a los turistas la posibilidad de esquiar sobre el agua y sobre la nieve en una misma jornada. Algo único en el mundo.

Confiesa que vive bien, muy bien, aunque no se tiene por millonario. Ocupa un piso alquilado en un barrio residencial y posee una villa en Mallorca. Ahora piensa construirse en la costa granadina una residencia sobre 4.000 metros cuadrados de terreno. Detalles —estos que, modestias aparte, son fácilmente identificables con cantidades de pesetas seguidas de seis ceros.

Viaja mucho. Egipto, África del Sur y varios países más. El pasado mes de enero estuvo en El Cairo y actuó como intermediario en negocios de gran envergadura. Dos plantas industriales cuya construcción ha sido concedida a empresas españolas. En la primavera del pasado año la Prensa habló de que Skorzeny trataba de la

concesión a España de unos campos petrolíferos norteafricanos. La operación se malogró con la Guerra de los Seis Días.

Postales

Volvemos a la fecha, al aniversario obligado. Skorzeny muestra su complacencia. Sin duda, se trata del gran recuerdo de su vida. Aquella jornada le proporcionó, junto al ascenso y la insignia de Caballero de la Cruz de Hierro de los Cien Mosqueteros italiana, condecoración que sólo podían ostentar cien personajes y que llevaba estampada al dorso la firma del propio Mussolini.

—Recibí también muchos regalos. Quizá el más simpático de todos fuera las tres cajas de botellas de café que me enviaron jefes y oficiales del Ejército español. Eran 150 botellas en total; las suficientes para proporcionarernos una agradable velada a mis hombres y a mí.

—¿Volvió usted alguna vez al Gran Sasso?

—No, pero lo he sobrevolado en un par de ocasiones, en aviones particulares. La última, hace un par de años. Desde luego, me gustaría volver allí, pisar de nuevo el hotel, que se conserva idéntico.

Skorzeny busca por entre los papeles de su mesa y me tiende una postal. En ella puede verse un edificio rojo-pabellón central semicircular, alas de cuatro pisos plantado sobre una verde y pronunciada pendiente y rodeado de impresionantes riscos graníticos.

—Este es el hotel. Y sobre la cartulina me ha ido repitiendo los detalles de la acción inolvidable. "Aquí, en este punto, tomé tierra mi planeador". "Aquí estaba el sorprendido centinela italiano". "Por esta barandilla penetramos". Al recordar, el juvenil abuelo de Robin se ha quitado veinticinco años de encima. Al cabo de unos instantes de silencio nostálgico guarda la postal, satisfecho como el muchacho explorador que ha podido grabar sobre el árbol el signo de "misión cumplida".

—Todos los amigos que van por allá me mandan una postal. Cada año recibo media docena. Es bonito que se acuerden de uno, ¿no le parece?

Sonríe, buceando aún en sus recuerdos. El centinela que cruza su mejilla izquierda se ha enrojecido ligeramente. Es un vestigio de sus tiempos de estudiante en las Universidades alemanas, donde hace cuarenta años batirse era un deporte y el soportar las heridas del acero sin descomponer la figura un timbre de gloria. Un extraño y turbulento campo de honor juvenil que habría de encontrar prolongación en otro, a más trascendental, tachado de cruces de Hierro, de sacrificios, de sangre y de muerte.

Miedo

Hay un dicho militar según el cual ningún voluntario resulta ser un buen soldado, pero Skorzeny no se muestra de acuerdo. El preferió en todo tiempo mandar voluntarios, hombres que sabían lo que arriesgaban y conscientes de la misión que les era encomendada.

—El voluntario se responsabiliza, el soldado convencional difícilmente puede hacerlo. Recibe órdenes emitidas a veces desde kilómetros y kilómetros de distancia y se tiene que limitar a cumplirlas a rajatabla.

—¿Usted fue consciente en alguna ocasión de que iba a morir?

—Sí, en la acción de Mussolini, por ejemplo. Bastará decirle que hice testamento el día 25 de julio, en cuanto

me enteré de la naturaleza de la misión, solo un par de semanas antes del día D.

—¿Sintió miedo? —Por supuesto. En este y en muchas otras veces. Un hombre lo suficientemente inteligente como para valorar los riesgos que va a correr ha de tener miedo, naturalmente. Ahora bien, el buen soldado debe arrojar de sí su carga de miedo cuando entra en acción. Y, en muchas ocasiones, vuelve a tomarla cuando ya ha pasado todo. Puede usted estar seguro de que quienes se ufanan de que nunca tuvieron miedo, o mienten, o son estúpidos.

Skorzeny es un tipo humano raro, extraordinario. Queda al margen de cualquier clasificación. Es un personaje de película. Y el episodio del Gran Sasso, también. Por eso no es de extrañar que varios productores hayan intentado llevar la historia a la pantalla. Sin embargo, el protagonista se ha negado en redondo.

—Todos me proponían guiones más o menos fantásticos —explica— y yo no estoy dispuesto a que se proselitara públicamente la página más hermosa de mi vida. Me gustaría que se hiciera esa película, por supuesto, pero estrictamente cenida a la verdad.

"Soy fiel a mis ideas"

Skorzeny manifiesta seguir siendo militar de corazón, "aunque sin albergar el menor deseo de actuar en otra guerra", pero se muestra pesimista respecto al futuro.

—Nunca habrá paz. Al menos, creo que nosotros jamás la conoceremos. Y mucho me temo una nueva conflagración mundial. La segunda fue consecuencia de la primera.

—¿Será aquella causa de la tercera? Esperemos que no, pero no seamos demasiado optimistas.

Cambiamos de tema. Política, Skorzeny que, con pasaporte austriaco en el bolsillo, se considera alemán y español de corazón, no rehuye la charla.

—Voy a comenzar por decirle que se mantenga fiel a mis ideas de antaño, pero que no soy nazi. Le explicaré. Aunque el mundo se niega a aceptarlo, el nacionalsocialismo murió con Hitler en el "bunker" de la cancillería de Berlín. Es inútil pretender revivir un cadáver, elucubrarse sobre algo inexistente. Esto he de repetir que nunca renunciaré a mi pasado. Yo fui un soldado profesional que luchó, no por unas ideas políticas, sino por su patria. Creo que este es un deber y un honor para cualquier hombre bien nacido y que ustedes, los españoles, lo han sabido entender siempre así.

Aunque para el veterano "condottiero" el nazismo ha muerto desde muchos lugares del mundo se habla del resurgimiento de aquellas ideas, empaquetadas y etiquetadas con el prefijo "neo" y con unas siglas que comienzan a quitar el sueño a los vigías de otros "neos" que por el mundo hay: N. P. D. Pregunto a Skorzeny sobre el minoritario, pero pujante partido de la República Federal Alemana. La respuesta es inmediata:

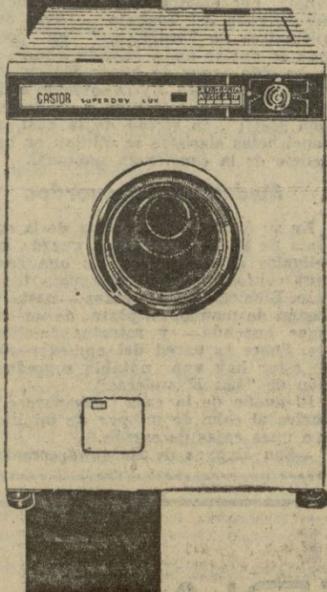
—Me ha extrañado mucho que haya tardado 22 años en surgir. El N. P. D. es un partido de derechas que debía haber nacido casi espontáneamente en un sistema político con un centro y una izquierda bien definidos, por el mero principio de la acción y la reacción.

—Respecto al sambenito de "neo-nazi" que se le ha colgado al partido de Von Thadden —agrega—, he de insistir en que me parece absurdo, dado que el nacionalsocialismo murió

(Pasa a la pág. siguiente)

LA LAVADORA MAS MODERNA DE EUROPA

CASTOR .COMET
SUPERDRY LUX



UNICA LAVADORA CON SECADO COMPLETO POR AIRE CALIENTE

- 14 Programas Diferentes de Lavado
- 2 Velocidades de Centrifugación
- 2 Niveles Agua
- 2 Sistemas de Aclarado

VENTA EXCLUSIVA:

MOLINERO-RADIO

SANTA ESCOLASTICA. 7

Praga, atenazada por un cinturón de tanques rusos

TRES MINISTROS QUE SALIAN DE UNA REUNION DEL GOBIERNO, TIROTEADOS POR LAS TROPAS DE OCUPACION

PROSIGUEN LAS CONVERSACIONES DE MOSCU ENTRE EL PRESIDENTE SVOBODA Y LOS DIRIGENTES DEL KREMLIN

(Viene de la pág. primera)

La radio también informó de que el ministro checo de Industrias Eléctricas, Josef Korcek, regresó ayer de Moscú, donde ha asistido a una conferencia internacional.

HUELGA GENERAL

PRAGA, 26. (EFE - REUTER). — Siestas y bocinas han sonado esta mañana en toda Praga para marcar el comienzo de una huelga general de quince minutos, en protesta contra las fuerzas de ocupación del Pacto de Varsovia que han invadido el país. Los tranvías y automóviles se detuvieron inmediatamente en las calles.

MEDIDAS SOVIETICAS

VIENA, 26. (EFE). — La emisora libre de Eslovaquia septentrional da cuenta de que en la región de Zabolta las tropas soviéticas han ocupado todas las imprentas, obligando a los obreros a imprimir propaganda soviética.

ENMASCARAMIENTO

VIENA, 26. (EFE). — Según la emisora libre de Pilsen, los soviéticos no sólo utilizan ambulancias como medio de transporte de sus agentes secretos, sino que disponen de una brigada especial de funcionarios vestidos a estilo norteamericano que hablan perfectamente checo.

PROSIGUEN LAS CONVERSACIONES DE MOSCU

VIENA, 26. (EFE). — Según el último comunicado difundido por Radio Praga Libre, las conversaciones entre el presidente checoslovaco, Svoboda, y los jefes comunistas del Kremlin prosiguen ininterrumpidamente a la caída de la tarde.

En una conversación telefónica entre un miembro de la Asamblea Nacional ha dado cuenta que inmediatamente que finalicen las conversaciones de Moscú será anunciado al pueblo checoslovaco, a través de su Gobierno, los resultados obtenidos. El Gobierno checoslovaco ha calificado esta noche de prematuras las informaciones según las cuales las conversaciones de Moscú entre dirigentes checoslovacos y soviéticos están próximas a terminar. Una declaración del Gobierno, transmitida por radio Praga Libre, de la noche, cuando el Gobierno estuvo en contacto telefónico con la Delegación checoslovaca que está en Moscú.

MENSAJE A SVOBODA

VIENA, 26. (EFE). — Noticias captadas de emisoras checoslovacas aseguran esta tarde que el pueblo checoslovaco hizo llegar a Svoboda un mensaje pidiendo a la Unión Soviética el reconocimiento del Gobierno legal y del Comité Central de Praga, elegido recientemente y la retirada de las ciudades de las tropas ocupantes garantizando que no intervendrán en la política del país.

¿SECUESTRO POLITICO?

LONDRES, 26. (EFE). — Nada Bilak salió el pasado día 22 para Moscú, según anunció hoy el agregado de Prensa de la Embajada soviética de esta capital.

Seguindo instrucciones de su madre, que se halla enferma en Moscú, establecieron contacto con la joven en Carlisle el pasado miércoles, por medio de un estudiante compañero suyo. Dijo el agregado de Prensa F. Rogof, que este miércoles telefonó a la Embajada checa con esta información.

Al día siguiente Nada Bilak se presentó en nuestra oficina consular y pidió visado de entrada en la Unión Soviética. Informada de que un ciudadano checo no precisaba de esta formalidad adquirida, inmediatamente pasaje, y salió para Moscú en un vuelo regular añadió Rogof.

Según el segundo secretario de la Embajada de Checoslovaquia en Londres V. Cerny, existe "una contradicción" entre el comunicado del agregado de Prensa soviético y las declaraciones de los testigos de su desaparición.

Los compañeros de Nada Bilak aseguran que la vieron conversar, en ruso, con una pareja de desconocidos, poco antes de desaparecer sin decir palabra a nadie del campo de trabajo para estudiantes de Carlisle.

Sus amigos dan una versión muy distinta del portavoz de la Embajada

LA F.E.S.S., ADVIERTE:

El caso más frecuente en las HIDROCLUCIONES es el motivado por haber expuesto largo tiempo el cuerpo al sol y entrar rápidamente en el agua. Por ejemplo: con agua a 18 grados y temperatura exterior cutáneo-torácica de 39'50 grados, el hidroschock puede fácilmente sobrevenir como si la temperatura del agua fuera de 15 grados.

zona situada a lo largo de su frontera con Hungría, según han comunicado fuentes bien informadas.

A raíz de la invasión de Checoslovaquia, el Ejército yugoslavo ordenó la movilización de los reservistas en un intento aparente de reforzar la vigilancia en sus fronteras.

LA FRONTERA CON AUSTRIA, NORMALIZADA

ROMA, 26. (EFE - REUTER). — Los enlaces por carretera y ferrocarril, entre Austria y Checoslovaquia, están ahora funcionando normalmente, según comunica la Embajada checa en esta ciudad.

En un anuncio a los turistas checos en Italia, la Embajada ha declarado que aquellos que desearan regresar a Checoslovaquia podían hacerlo ahora.

DOS PERIODISTAS SOVIETICOS, MUERTOS POR LOS CHECOS

VARSOVIA, 26. (EFE-REUTER). — Dos periodistas soviéticos, que realizaban tareas informativas, han sido muertos por los checos, según anuncia la agencia polaca Interpress, hoy.

Un despacho de la citada agencia, que publica en los diarios de Varsovia, identifica a los citados periodistas como Zvorkin y Nepomniaschij, que trabajaban para la agencia soviética de Prensa Novosti. Nepomniaschij era redactor jefe de la sección de Asuntos internacionales de la agencia Novosti.

Interpress dice que los hombres resultaron muertos el pasado sábado, pero no da más detalles.

soviética y yo les creo a ellos. Los rusos dicen que Nada escribió una carta a estos amigos para explicar su decisión, pero ellos no la han recibido" concluyó Cerveney.

La Policía británica no descarta la posibilidad de un secuestro y ha interrogado ya a varias personas acerca de la misteriosa desaparición de Nada Bilak, hija de un alto funcionario del partido comunista eslovaco considerado como enemigo de Dubcek.

CONFIRMADO

LONDRES, 26. (EFE). — Un portavoz del Home Office (ministerio del Interior) confirmó esta noche que una pasajera con el nombre de Nada Bilak viajó a Moscú el jueves en la noche, en la compañía nacional soviética de aviación "Aeroflot".

YUGOSLAVIA, EN ESTADO DE ALERTA

BELGRADO, 26. (EFE - UPI). — El Ejército yugoslavo ha sido puesto en estado de alerta, al menos en la

Para Pankow, los invasores de Checoslovaquia son unos filántropos

GENTES "BONDADOSAS Y HUMANITARIAS" ENFRENTADAS A UNA POBLACION HOSTIL A TODA AYUDA

LLEGAN CARRETADAS DE FLORES A LA EMBAJADA CHECA EN BERLIN ORIENTAL

BONN, 26. (Del corresponsal de "Pyresa", ALBERTO CRESPO). — La opinión de los medios políticos e informativos de la República Federal sobre la intervención de los comunistas reaccionarios en Checoslovaquia es ya conocida. Hay, entremezclados, sentimientos de consternación, temor indignación, repugnancia y horror. En la opinión de los medios políticos e informativos de Pankow, faltan como es lógico, estos sentimientos.

Nuevo compás de espera en el Consejo de Seguridad

Los delegados checos no se someterán al resultado de las conversaciones de Moscú

NACIONES UNIDAS (Nueva York), 26. (EFE-UPI). — El Consejo de Seguridad ha suspendido su anunciada sesión sobre la crisis checoslovaca y ha puesto las posteriores deliberaciones sobre el tema en un compás de espera.

Al mismo tiempo los diplomáticos checos acreditados en las Naciones Unidas han hecho saber que no se someterán sin más al resultado que se derive de las conversaciones mantenidas en Moscú entre los dirigentes checos y soviéticos. Mientras el ministro de Asuntos Exteriores checo, Hajek, ha manifestado que no quiere continuar discutiendo públicamente la crisis en tanto las delicadas conversaciones que se desarrollan en Moscú hagan progresos, los citados diplomáticos dicen que los resultados de tales conversaciones sólo tendrán validez cuando sean referendados por el Gobierno o por la Asamblea nacional.

La Delegación de Checoslovaquia en las Naciones Unidas mantiene una línea directa con Moscú para tener conocimiento oficial del resultado de las conversaciones.

Por su parte, Jordania ha instado hoy al Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas a que "se reúna y tome medidas más efectivas para detener las agresiones israelíes".

Para la Prensa de la Alemania comunista, los invasores de Checoslovaquia son una especie de filántropos idealistas, gentes bondadosas y humanitarias, enfrentados con una población hostil a toda ayuda, que en vez de agradecerla como se merece, la rechazan a gritos. "Las tropas aliadas" — escribe el órgano oficial del partido comunista alemán oriental, "Neues Deutschland" — han sido obligadas en muchos sitios a responder a las provocaciones. Y añade: "Las fuerzas stonistas — es decir, judías — han tomado el mando del comunismo checo e impiden a los obreros participar en sus decisiones".

«SITUACION EXPLOSIVA», SEGUN PANKOW

A juicio de un corresponsal de la agencia oficial de Pankow "A. D. N." la situación en Praga es explosiva porque "los radios ilegales dan a los agentes contrarrevolucionarios indicaciones cifradas para realizar actos de provocación y sabotajes. Y aún hay más: «En la capital checoslovaca — escribe un corresponsal alemán oriental — un grupo de «blouson noirs» — gángsteres — han asaltado la plaza Wenceslao con carteles invitando al asesinato y distribuyendo octavillas anti-socialistas".

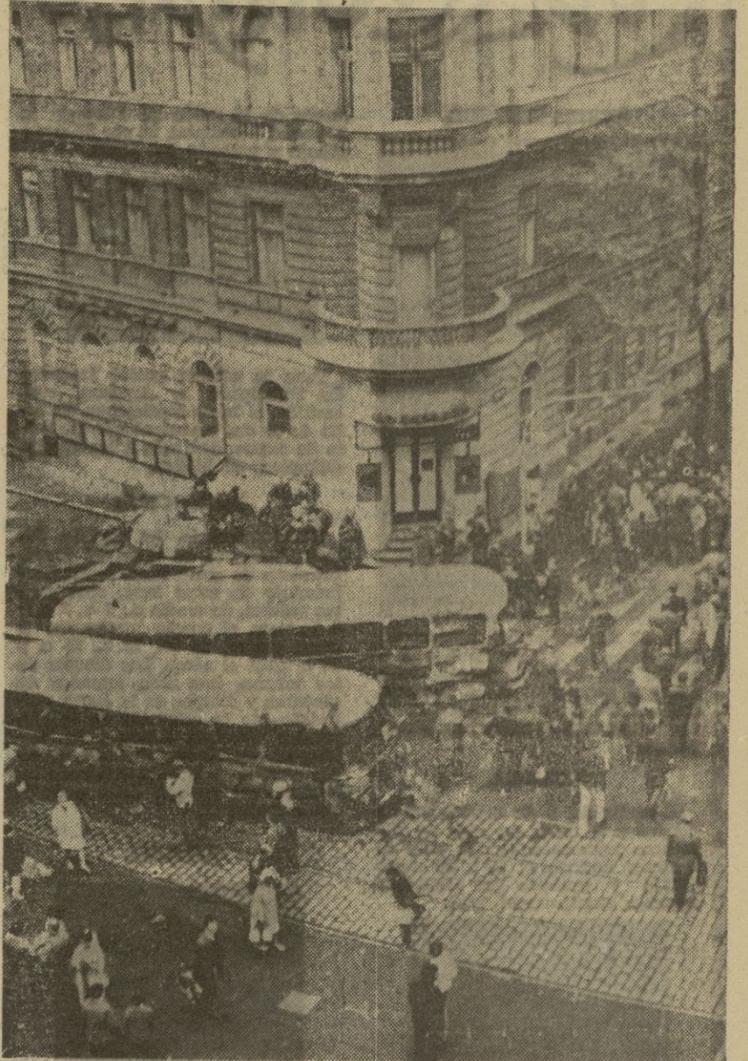
¿Quién en el mundo occidental, tan bien informado de cuanto sucede en Checoslovaquia, puede creer semejantes patrañas?

El mayor inconveniente de la información dada por los periódicos, la radio, la televisión y la agencia oficial de la República democrática alemana, no es, en definitiva, el de que sea completamente falsa, sino el de que quedará escrita y no se podrá borrar. Si dentro de unos días — quizá hoy mismo, probablemente mañana, seguramente en un plazo de tiempo breve — Ulbricht tiene que estampar su firma al pie del "compromiso" negociado en Moscú y dar la orden de retirada de Checoslovaquia a sus tropas, todo lo dicho durante la ocupación seguirá vivo en la memoria de todos y ninguna alquimia dilactiva será capaz de hacerlo olvidar.

Claro es, que la idea de unos checos prepotentes, reaccionarios, anti-socialistas inflamados de odio contra unos invasores ángeles y salvadores no logra abrirse camino ancho en la opinión pública de Pankow.

FLORES PARA CHECOSLOVAQUIA

A la Embajada checa en el Berlín oriental llegan a diario millares de testimonios de simpatía y carretadas de flores. Es más: los jóvenes del Berlín comunista se manifiestan ante la Embajada, checa y el hotel "Berolina", a los gritos de "Dubcek, Dubcek, Svoboda, Svoboda", sin importarle demasiado la reacción de los "vojos". Ninguno de ellos se traga la pildora de "una invasión en defensa del socialismo", puesto que todos tienen conciencia de que si existe un régimen anti-socialista a ultranza en Europa, se trata precisamente del que se ven obligados a padecer. Esta es la verdad.



Numerosos ciudadanos de Praga contemplan estos dos autobuses, completamente destrozados, que sirvieron de parapeto, cuando las unidades blindadas rusas llegaban al edificio de la Radio. Tras de los vehículos aparece la torreta de un tanque. — (Telefoto UPI - CIFRA)

España descoloniza con buenos modales

GRACIAS A LA POLITICA DE FRANCO, ES LA NACION EUROPEA QUE MANTIENE MEJORES RELACIONES CON AFRICA

LA MISION DE OBSERVADORES EN EL REFERENDUM DE GUINEA, AGRADECIDA AL GOBIERNO ESPAÑOL

COPENHAGUE, 26. (EFE). — En un artículo que publica "Politiken", firmado por Halldor Sigurdsson, sobre la descolonización de Guinea Ecuatorial, se dice entre otras cosas, que "España descoloniza y, cosa más importante lo hace con buenos modales". Sigurdsson hace historia de las características de Fernando Poo y Río Muni, así como de su estructura económica que es — dice — mucho mejor que en todos los demás lugares de África y termina afirmando que gracias a la política tan previsora llevada a cabo por Franco, España es hoy la nación europea que tiene unas relaciones más cordiales y estrechas con África y con todo el mundo árabe. Por último, manifiesta que "prometiendo la independencia al África Ecuatorial española, se ha asegurado el general Franco tanta simpatía que ahora puede estar seguro de todos los votos de los países africanos y de la América Latina en el curso de la Asamblea general de la "ONU" respecto a la cuestión que le preocupa más, arrebatar a la Gran Bretaña su dominio sobre Gibraltar, la colonia de la corona inglesa.

LA MISION DE OBSERVADORES DE LA O.N.U., AGRADECIDA

NACIONES UNIDAS, 26. (EFE). — La Misión de observadores de la ONU que supervisó el referéndum en Guinea Ecuatorial y que decidió la independencia de este país, agradeció hoy el Gobierno español su colaboración, durante unas conversaciones mantenidas en Madrid. En un documento aparecido hoy en las Naciones Unidas, el presiden-

te de la Misión de observadores, Adamou Mayaki, de Níger, dice que durante su estancia en Madrid su Misión tuvo conversaciones muy fructíferas con el Comité interministerial encargado del proceso de descolonización del territorio.

"Las conversaciones fueron mantenidas en una atmósfera cordial y en un espíritu de comprensión y cooperación", añade el documento.

La Misión expresó la esperanza de que las discusiones que han tenido lugar constituyen una positiva contribución al proceso de descolonización en Guinea Ecuatorial.

Los observadores de la ONU trataron con el Gobierno español cuestiones relacionadas con las próximas elecciones generales en Guinea Ecuatorial que decidirán quien ha de ser el primer presidente de la nueva República.

Las elecciones están anunciadas para la primera quincena de septiembre y la fecha de la independencia será el próximo 12 de octubre.

COMERCIANTES

NUESTRA PUBLICIDAD RECORDARA A VUESTRA NUMEROSA CLIENTELA VUESTRO ESTABLECIMIENTO EN EL MOMENTO OPORTUNO DE SUS COMPRAS POR ELLO OS INTERESA ANUNCIAROS ASIDUAMENTE EN ESTE DIARIO
CONSULTE A SU AGENCIA DE PUBLICIDAD O EN LA ADMINISTRACION DE ESTE DIARIO

COLECCIONISMO

AFRICA DEL SUR



El 23 de septiembre aparecerán tres sellos de 2 y medio 3 y 12 y medio cts., respectivamente, dedicados al general J. B. M. Hertzog, con ocasión de la inauguración de un monumento al mismo en Bloemfontein.

FRANCIA

A partir del 9 de septiembre se pondrá a la venta un sello de 0.40 francos representando a la vista de Béziers; horizontal; 22 x 36 mm.; dibujo y grabado por Batemps; tricolor: bistre, verde, azul.



Desde el 16 del mismo mes, un 40 cts. consagrado a los XIX Juegos Olímpicos de Méjico (relevos de 4 por 100 metros); horizontal; 22 por 36 mm.; dibujo y grabado por Batemps.



El día 23, otro sello de un franco representando el cuadro de Gausquin "Amareal"; horizontal; 36 por 48 mm.; dibujo y grabado por Durrens.



Para el 30, otro de 40 cts. conmemorativo del 50 aniversario del armisticio en el frente de Oriente (Salónica, 29-IX-1918; vertical; 22 por 36 mm.; dibujo y grabado de Gandon.

Finalmente, el 7 de octubre, un 25 cts. con ocasión del segundo centenario de la unión de Córcega a Francia; horizontal, 22 por 36 mm.; dibujo y grabado por Cami.

ario de la unión de Córcega a Francia; horizontal, 22 por 36 mm.; dibujo y grabado por Cami.



Para la oficina postal francesa del Principado de Andorra será emitido, el 16 de septiembre, un sello de 40 cts. representando un salto de altura, dedicado a los Juegos Olímpicos de Méjico.

ISLAS COOK

El bicentenario del capitán James Cook's, en su viaje del descubrimiento de estas islas, serán conmemorados de estas islas, será con valores, de medio c.; 1 c., 2 c. y 4 c., para el correo ordinario, y otros cuatro, de 6c., 10 c., 15 c. y 25 c. para el aéreo. Los dibujos de los mismos han sido tomados de pinturas y dibujos de la época procedentes de la colección de la Alexander Turnbull Library, de Wellington, en Nueva Zelanda. A estos diseños se han incorporado los retratos del capitán Cook y de la reina Isabel II.

AUSTRIA



El 14 de octubre se emitirá un valor de 2 s. conmemorativo del 50 aniversario de la muerte de Kolo Moser.

CANADA

El sello dedicado a George Brown, anunciado para el 7 de este mes ha tenido que ser aplazado para el día 21, debido a una interrupción de los servicios postales, según nos informan oficialmente.



Para el 15 de octubre nos anuncian otro sello, de 5 cts., conmemorativo del 50 aniversario del armisticio de 1918, y otro, del mismo valor, conmemorando el cincuentenario de la muerte del teniente coronel John McCrea, autor del poema "In Flanders Fields", muy popular.



En la misma fecha, los siguientes sellos conmemorativos: 10 cts. 50 aniversario de la Campaña nacional suiza de Seguros en caso de accidente laboral; 20 cts., 125 aniversario del primer sello suizo; 30 cts., 25 aniversario de la Asociación suiza para el plan de sistematización y otro de 50 cts. con ocasión del centenario de la Convención para la navegación por el Rin.

HOLANDA



Desde el primero de octubre y hasta el 2 de noviembre estarán a la venta en los Países Bajos los valores siguientes: 12 cts., antiguo avión tipo Wrigth-A, y avión moderno (60 aniversario de la Asociación Real Aeronáutica Holandesa); tricolor, 20 cts.; antiguo avión tipo Fokker F-2 y avión moderno tipo Fokker F-28 "Fellowship", dedicado a las Reales Fábricas Holandesas de la Construcción Aero-náutica Fokker, 45 cts., antiguo avión tipo De Havilland DH-9 y avión moderno tipo Douglas DC-9, dedicado al 50 aniversario de las Líneas Aéreas K.L.M.

Los dibujos son obra de P. W. M. van Sambeek (de Amsterdam; formato 33 por 22 mm.; tricolores; papel festorecente, sin filigrana; hojas de 10 ejemplares; sistema offset.

SUIZA



Desde el 9 de septiembre, en venta anticipada, y a partir del 12 al servicio del público, se emitirán los siguientes sellos:

Serie Monumentos. Históricos; valores de 5, 10, 15, 20, 30 y 50 cts.; 1, 1'20 y 1'50 francos. Reproducen vistas del castillo de Lenzbourg; palacio Freuler en Nafels; iglesia de San Mauricio en Appenzell; casa Planta en Samedan; casa de los Palomos, en la plaza de Gais; castillo y torre de la Colegiata de Neuchâtel; iglesia de la Santa Cruz en Riva San Vitale; la abadía de Payerne y la Puerta de Francia, de Porrentruy.

En la misma fecha, los siguientes sellos conmemorativos: 10 cts. 50 aniversario de la Campaña nacional suiza de Seguros en caso de accidente laboral; 20 cts., 125 aniversario del primer sello suizo; 30 cts., 25 aniversario de la Asociación suiza para el plan de sistematización y otro de 50 cts. con ocasión del centenario de la Convención para la navegación por el Rin.

FRANJO

HAGA GIMNASIA CON MUSICA

- MONICA BECKMAN: "LA GIMNASIA - JAZZ" ES UNA NECESIDAD DE NUESTRO TIEMPO"
- "ES EL UNICO METODO PARA HACER LA GIMNASIA CON ALEGRIA"
- "LA NOVEDAD DEL NUEVO TIPO DE MOVIMIENTOS, ESTIMULA TANTO AL PUBLICO COMO A LOS PARTICIPANTES"

Acaba de finalizar en el I.N.E.F. el primer Curso Internacional de Educación Física, con participación de destacados especialistas extranjeros, tanto de varios deportes concretos como de figuras relevantes del concierto mundial dentro del campo de la Educación Física en general. Encuadrada en este último grupo se encuentra la profesora Mónica Beckman, que ha desarrollado sus conferencias y demostraciones prácticas sobre su método revolucionario denominado "Gimnasia-Jazz".

La señora Beckman, a lo largo de sus clases, ha ido polarizando la atención de todos los asistentes al curso, y su "Gimnasia-Jazz" deja en España un importante número de seguidores.

Antes de regresar a Suecia, su país natal, abordamos a la señora Beckman, en la propia sede del I.N.E.F.

—¿En qué consiste esencialmente su método?

—En una mezcla entre el jazz y la gimnasia, recogiendo los movimientos que inspira el jazz y acoplándolos con la armonía y belleza de la gimnasia rítmica.

—¿Cómo nació en usted la inspiración para crearlo?

—Fue un día de 1962, en mi ciudad de residencia, Saltejobaden, cuando, de repente, me di cuenta de que podía despertar a la gente un nuevo impulso hacia la gimnasia, que fue a la vez movimiento puro y estímulo creador de fantasía.

—¿Y después?

—Naturalmente, al principio no hubo trascendencia de mis clases, pero fueron mis colegas los que oyeron comentarios sobre el sistema y fui "obligada" a darles a ellos un curso, luego fueron los directivos del deporte, más tarde los Institutos gubernativos y...

—¿Hasta dónde han llegado sus enseñanzas?

—En estos momentos se conocen en toda Escandinavia, Bélgica y ahora en su país, España. También tengo pendientes algunas invitaciones a otras naciones.

—¿Qué siente usted al ver que, en seis escasos años, su movimiento está adquiriendo popularidad en todo el mundo?

—Soy muy feliz. Ello me obliga a sentir la necesidad de superarme todos los días.

—A quién prefiere usted como alumnos, ¿a las mujeres o a los hombres?

—Esto es importante, porque hasta 1965 no empecé a dar clases a hombres. Me gusta enseñar a los dos; con las mujeres, la enseñanza resulta más natural; pero los hombres es un "material nuevo" para mi trabajo y me gusta.

—¿Cuál es la mejor edad para la "Gimnasia-Jazz"?

—A mis clases han asistido desde niños hasta personas de 65 años, pero la edad ideal es para los jóvenes de hasta 20 años. A esa edad es cuando a la juventud le hace falta ritmo, y con mi método adquiere soltura y movimiento, perdiendo el miedo a "moverse".

—¿Dónde se encuentra la mayor dificultad de la "Gimnasia-Jazz"?

—Quizá la mayor dificultad la tengan los propios profesores y directores que tienen que aprender a controlar la forma de movimiento, que difiere en numerosos aspectos de los tradicionales métodos de la gimnasia habitual.

—¿Cuáles son las posibilidades de la "GIMNASIA-JAZZ"?

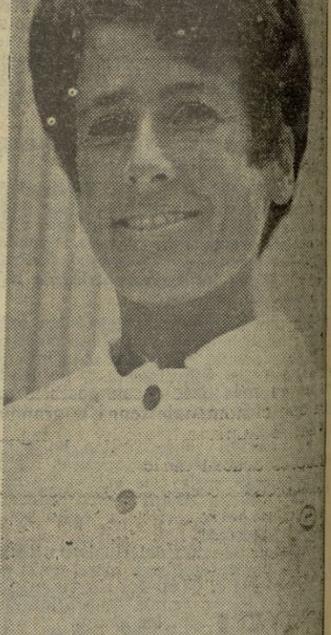
Mónica Beckman, madre de dos hijas morenas y un hijo rubio, se graduó con 21 años en la Escuela Superior de Gimnasia. Luego estudia ballet moderno y jazz. Como una consecuencia de su formación y esa idea interior en busca de una expresión nueva, de acuerdo con los tiempos actuales, de la gimnasia, empieza en el citado año de 1962 armonizando los movimientos del jazz moderno y el ballet, que rápidamente une y crea la "Gimnasia-Jazz". Ella sabe sus auténticas posibilidades y dimensiones. Dibuja los movimientos a realizar sobre un determinado tema, va dando los estímulos

tes al ritmo, teniendo en cuenta su forma y dirección. Esa es la idea con que el profesor tiene que trabajar en el método.

También el alumno se encuentra con un mismo movimiento o paso, que se puede hacer irreconocible cuando el ejercicio se ejecuta en diferentes ritmos y tiempos.

—¿El profesor puede hacer sus propias combinaciones dentro de la "Gimnasia-Jazz"?

—Sí. El profesor con sentido de crea-



MONICA BECKMAN. — (Foto PY-RESA)

ción, puede hacer sus propias combinaciones, de ello surge el deseo de seguir trabajando en las composiciones con nuevos modelos de coreografía, en los que el grupo de alumnos participa de modo alternante en las tareas, dando efecto e interés a la experiencia estética. Por ejemplo, la que transmite un programa de exhibición.

—¿Cuáles son para usted las facetas más importantes que aporta su método?

—Para mí hay una fundamental: es el único que permite hacer la gimnasia con verdadera alegría. En un segundo plano podemos situar la actividad creadora, completamente fascinante, tanto para el profesor como para los participantes.

—¿Cómo es MONICA BECKMAN?

—Para usted, ¿qué es más importante, ¿su familia o la "Gimnasia-Jazz"?

—La familia primero, tanto mi marido, Klaus, como mis hijos, Pia, Göran y Asa, forman la verdadera razón de mi vida. La "Gimnasia-Jazz" es un complemento fantástico, que permite establecer innumerables oportunidades, y el intercambio de ideas con gente de todo el mundo. Incluso me da popularidad, pero mi familia siempre está primero.

Mónica Beckman, como buena pedagoga, tiene una mirada siempre atenta, nerviosa, como queriendo comprender al interlocutor pese a la dificultad del lenguaje. Su cuerpo pequeño, menudo, es un puro ritmo que cuando manda iniciar los movimientos, domina. Cualquiera persona, mirándola, se hace amiga suya. Sólo con verla mover las manos.

—Señora Beckman, ¿sus hijos practican la "Gimnasia-Jazz"?

—Todos no, pero Pia con sus once años, es muy buena y ella sola, en casa, empieza a improvisar con gran sentido de la fantasía y el ritmo. Los otros, Göran y Asa, son aún muy pequeños, sólo tienen ocho y seis años.

—¿Cuál ha sido el mayor estímulo que le ha proporcionado la "Gimnasia-Jazz"?

—La mayor recompensa es cuando veo en los rostros de los profesores y alumnos la alegría misma reflejada. El verlos satisfechos de cuerpo y espíritu, sin duda, el mayor estímulo para mi trabajo. —(PYRESA.)

Francisco CAMACHO

Crece el interés ante el proyectado homenaje al Ejército y combatientes granadinos

Quedó instalada una oficina que atenderá sugerencias y colaboraciones

Desde que el pasado febrero se conoció la noticia del homenaje que se piensa rendir al Ejército, banderas de Falange, tercios de Requetés y combatientes todos de nuestra provincia en la posición denominada el Cascajar Negro, se despertó un extraordinario interés por los pormenores de dicho acto, fecha, lugar, etc. Al conocerse de modo oficial que tendrá lugar en la segunda quincena del próximo septiembre, ha subido de tono el interés de todos los que de un modo o de otro tuvieron participación activa, siendo muchísimas las llamadas de hombres de todos los estamentos sociales que vinculados por las mismas motivaciones que el 18 de Julio les hicieron tomar las armas, quieren vivir una emocionante jornada patriótica para recordar aquella gesta y para desde las alturas de nuestra Sierra proclamar a España y al mundo, su permanente lealtad a aquellos principios, su inquebrantable adhesión al Caudillo y su total identificación con la doctrina que hizo posible el glorioso Alzamiento Nacional.

La Comisión organizadora, desea de recoger cuantas sugerencias y colaboraciones quieran aportarse, tiene abierta una oficina en la Jefatura provincial del Movimiento (General Sanjurjo, 1, teléfono 221565 y 222527) que atenderá las mismas, rogando a todos los excombatientes, así como a sus familiares, aporten cuantos más datos sean posibles para que el homenaje tenga la grandiosidad e importancia que los organizadores desean darle.

"EL PEREGRINO DE LOS ENFERMOS", EN GRANADA

HA SUFRIDO VEINTE INTERVENCIONES QUIRURGICAS Y HA VISITADO CENTENARES DE CIUDADES

Ha pasado por nuestra Redacción: está en Granada, el «Peregrino de los enfermos». Un hombre de veintinueve años, Antonio Mansó Navarro, que está paralizado de toda la parte izquierda de su cuerpo, que a veces sufre ataques epilépticos, pero que se impuso hace años la noble misión de peregrinar por todo el mundo visitando enfermos y orando en los santuarios más famosos para pedir a la Virgen por todos los que como él, sufren enfermedades.

Este hombre nos ha contado su historia. Su emocionada historia desde que fue abandonado por sus padres en la Casa Cuna de Sevilla, cuando sólo tenía quince días. Lo dejaron allí junto a su hermano, que entonces contaba cuatro años. El pequeño Antonio creció pensando que aquel niño era amigo suyo, otro de los acogidos, y cuando era mayor supo que era su hermano.

Cuando cumplió los ocho años pasó al colegio «San Luis Gonzaga», también de Sevilla y en él estuvo hasta los dieciocho. A poco de dejar el colegio sufrió un ataque, a consecuencia de un tumor cerebral y quedó sordomudo y ciego. Comenzaron a efectuarle intervenciones quirúrgicas y fue recuperando la vista, el oído y la palabra. Hoy, Antonio Mansó se sienta ante nosotros y nos relata su historia.

Dentro de poco me van a hacer la vigésima operación para que recupere el estado normal. Tengo mucha ilusión en ellas. Por eso, mientras tanto, voy peregrinando para visitar enfermos y orar en los santuarios españoles.

—¿Solo viaja por España?

—No. También he recorrido todo Portugal, Francia e Italia. Fui recibido por Pablo VI y mantuve una pequeña conversación, en Coimbra, con sor Lucía. Por todas las ciudades que visita, Antonio Mansó, va recogiendo firmas en unas libretas especiales que lleva al efecto. Tiene cuarenta y cinco de esas libretas y en cada una de ellas puede haber, muy bien, cien firmas. Es el tesoro de su paso por los caminos del mundo.

Carta abierta a don Luis Seco de Lucena

Hemos recibido una carta abierta de don Gonzalo Moreno Abril, dirigida a don Luis Seco de Lucena, que publicamos a continuación:

«Señor don Luis Seco de Lucena. Querido amigo: En los periódicos locales de los días 13 y 21 pasados, y siguiendo la loable campaña que inició hace unos meses, se daba cuenta del curso de unos escritos que las Reales Academias de Historia y Bellas Artes han dirigido al ministerio de Educación y Ciencia, por medio de la Dirección general de Bellas Artes, para que se trate de cortar la destrucción de los valores nobles de Granada. Aunque tenía noticia de la elaboración de los mismos, el saberlos ya en su desti-

no me satisface doblemente: como granadino interesado en el problema y porque supongo que esta cuestión rebasa las posibilidades e intereses locales. Como piensa el Consejo de Europa, salvar cualquier resto de nuestro patrimonio cultural, donde quiera que se halle, es empresa que incumbe por igual a todos los europeos; así que ¿qué menos se puede hacer que «nacionalizar» el tema? Creo que estamos obligados a manifestar públicamente nuestra adhesión y así piensa hacerlo «Granada Nuestra». Conste, mientras tanto, la mía hacia usted por la parte positiva que tienen sus trabajos y la buena labor de divulgación que hace.

No obstante estimo necesario que se corrija una afirmación que hace en su artículo del día trece y había apuntado ya otras veces, cuando dice: «hasta ahora sólo la Academia granadina había alzado su autorizada voz... en defensa de lo que califica como «la Granada monumental y pintoresca». (Si bien considero el término «pintoresca» como insuficientemente expresivo por cuanto, entre otras cosas, la destrucción va más honda y es más grave).

Pero lo que quiero recordarle, como presidente de «Granada Nuestra», —asociación reconocida oficialmente en 1961, tres o cuatro años antes de que se fundara, por la UNESCO, «Europa Nuestra»— es que tenemos ya un historial, si no brillante, sí tesonero, y en una gran parte desarrollado a la luz pública, en el que desde el comienzo ha habido de todo: gestiones oficiales y privadas; escritos e informes a escala nacional; ciclos de conferencias dictadas por personalidades de lo más interesante que podía lograrse sobre temas locales, publicaciones, artículos periodísticos en Granada y Madrid, etcétera. Y si bien hay que reconocer que hemos encontrado mucha dificultad en puestos clave —por eso estamos como estamos—, también tenemos que decir que no hemos sido sólo nosotros los actuantes, empezando por que los periódicos locales, que cada uno por su lado han luchado mucho y, a través de ellos, se ha expresado la inquietud de innumerables personas de muy distinta condición. Esto conviene conocerlo porque la Granada que nosotros queremos está en el deseo de la mayoría de los granadinos, aunque muchísimos de ellos no luchan por falta de ilusiones; circunstancia que no se conoce suficientemente por la imposibilidad de establecer un diálogo efectivo.

De todas formas, «Granada Nuestra» ha pasado por momentos de desaliento, que hubiera sido total y definitivo si hubiésemos buscado solamente el aplauso o las adhesiones personales; pero únicamente luchamos por unas ideas y unas cosas que nos parecen vitales para nuestro prestigio: cosas que nos interesan porque las amamos. Por eso procuramos ser eficaces abriendo los ojos, aspirando al equilibrio entre lo que deseamos conservar y lo que estamos obligados a crear; porque Granada necesita encauzar y fomentar sus aspiraciones en todos los órdenes, incluido el urbanístico, pero salvando lo que nos resulta esencial. Por eso hemos trabajado por conseguir un plan actualizado, pero con altura de miras.

Créame que nos ha costado mucho no hipotecar nuestras ideas, defender el derecho a discurrir sin compromisos previos, por eso no somos excesivamente cumplidos, por eso hemos visto con satisfacción que usted se sumaba a una campaña en la que ya estamos muy empeñados, pero no, afortunadamente, en exclusiva, sino más bien tratando de ser un elemento de unión por cuanto quizá entre todos, trabajando por un mismo interés, podamos conseguir algo positivo para esta ciudad.

Reiterándole mi cordial consideración, le saluda su afectísimo amigo,

GONZALO MORENO ABRIL
Presidente de «Granada Nuestra».

El presidente de la Diputación visitó el hospital de San Juan de Dios

Se interesó por los problemas de dicho centro

El presidente de la Diputación, don Enrique Martínez - Cañavate Moreno, acompañado por el diputado visitador, don Alfonso Bailón Verdejo, recorrió por la mañana el Hospital de San Juan de Dios, en una primera toma de contacto con este centro hospitalario provincial.

Conversó con el personal médico del hospital, recorriendo las salas y dependencias del mismo e interesándose por los problemas fundamentales que le afectan. La detenida visita al hospital de San Juan de Dios se prolongó hasta primera hora de la tarde.

VISITAS

Tras su recorrido por el hospital, don Enrique Martínez - Cañavate recibió en su despacho oficial la visita de don Manuel Roca González, jefe local del Movimiento; don Fernando Bellver y los diputados, don Sebastián Pérez Linares y don Alfonso Bailón Verdejo; don Fabriciano García Romanillos, director de la Compañía Sevillana de Electricidad y don José Fernández Solsona.

—Acostumbro a ir en auto-stop, a veces e ido en un cochecito de inválido y otras viajo en tren.

Antonio Mansó procede de Sevilla y va hacia Almería. Desde Almería partirá a Madrid y después, a Barcelona. Gracias a la emisión «Los Formidables» y a unas gestiones de la duquesa de Alba, dispone de un kiosco de Prensa en Madrid y de un pisito en la capital madrileña.

Pero entretanto cubre su preparación, la vigésima intervención quirúrgica, Antonio Mansó persiste en sus oraciones por sus compañeros enfermos. — K.



Antonio Mansó, el «peregrino de los enfermos». — (Foto FERRER)

alhamar

Centro de Estudios Superiores

LEGALMENTE RECONOCIDO

Reyes Católicos 37 y Toqueros, 2 - GRANADA

Solicite información completa en: Reyes Católicos 37, 4.º Teléfono 22 58 56, todos los días de 9 a 12'30 y de 5 a 8.

ESCUELA DE TURISMO

El Ministerio de Información y Turismo, exige obligatoriamente el título oficial de TECNICO DE EMPRESAS TURISTICAS, para ejercer cargos directivos en Hoteles, Apartamentos, Residencias, Agencias de Viajes, Campings... etc.

La carrera consta de tres cursos, siendo necesario el título de Bachiller Superior, o equivalentes, para matricularse oficialmente en la Escuela.

ESCUELA DE AZAFATAS

Preparación completa para el ingreso como Azafatas de Vuelo o de Tierra, en las más importantes Compañías de Líneas Aereas españolas y extranjeras.

No se exige ningún título para iniciar la preparación.

ESCUELA DE SECRETARIADO

La carrera consta de dos cursos, siendo necesario para matricularse en la Escuela, el Bachiller Elemental o haber aprobado el Curso de Formación Cultural.

Asignaturas: Mecanografía, Taquigrafía, Organización de Oficinas, Cálculo Comercial, Relaciones Públicas, Ortografía, Correspondencia Comercial, Técnica de Ventas, Francés, Inglés y Formación Moral.

FORMACION CULTURAL

Un conjunto de conocimientos básicos, imprescindibles, para desenvolverse adecuadamente en todos los medios sociales, explicados en un curso de nueve meses, que significa una auténtica «puesta al día» en la Formación de todos los alumnos, cualquiera que sea su edad y sexo.

Asignaturas: Geografía Universal, Historia de la Humanidad, Matemáticas básicas, Ortografía, Las ideas religiosas, Literatura, Socorrismo y primeros auxilios, Las Artes.

ESCUELA DE RELACIONES PUBLICAS

Un interesantísimo curso, con nuevos y apasionantes horizontes, en horas de clase compatibles con cualquier otra actividad. Es necesario para matricularse el título de Bachiller Elemental o haber aprobado el Curso de Formación Cultural.

Asignaturas: Psicología y Estudio de la Personalidad, Teoría de las Relaciones Públicas, Práctica de las Relaciones Públicas, Sociología, Publicidad y Medios Publicitarios, Inglés.

ESCUELA DE IDIOMAS

Cursos de INGLES, FRANCÉS, ALEMÁN, y SUECO, utilizando los más modernos métodos de enseñanza, con ayuda del Laboratorio Electrónico de Idiomas.

Grupos reducidos con amplia posibilidad de elección de horario.

Clases alternas o diarias

Matrícula abierta con plazas limitadas, hasta primera de Octubre

SINDICATOS

MATRICULA EN LA ESCUELA DE HOSTELERIA DE MADRID

Ha quedado abierta la matrícula para el curso 1968-69 en la Escuela sindical Superior de Hostelería y Turismo de Madrid, tanto para la sección de hostelería como para la sección de turismo.

En la sección de hostelería se admiten inscripciones para las especialidades de cocina, gobernantes y servicio, debiendo poseer los aspirantes el bachillerato elemental o cultural equivalente, a fin de poder solicitar la oportuna convalidación de las asignaturas comunes entre el grado de aprendizaje y el bachillerato, por lo que únicamente se cursa un año de aprendizaje, continuando los dos cursos de maestría. Estas enseñanzas están reconocidas por el ministerio de Educación y Ciencia.

En la sección de turismo se admiten matrículas para la carrera de técnico de empresa turística, especializado en hostelería, debiendo tener al ingreso el bachillerato superior, o maestro nacional, o maestro industrial. Estas enseñanzas están reconocidas por el ministerio de Información y Turismo.

Concluye el plazo de inscripción el día 15 de septiembre y los exámenes se celebrarán el día 26 de septiembre, a las nueve de la mañana.

Para inscripciones e información, dirigirse a la secretaria de la Escuela, Pa-

seo del Angel (Casa de Campo), Madrid-11.

INSTITUCION SINDICAL «VIRGEN DE LAS NIEVES»

Prueba de selección.—Se comunica a los aspirantes a ingreso en la Institución, que los exámenes de selección tendrán lugar el día 17 de septiembre, a las diez de la mañana.

A la prueba de selección habrán de concurrir todos los aspirantes matriculados, sin excepción.

De la prueba de selección que se celebrará a continuación quedan exceptuados aquellos alumnos que convaliden cursos completos de otras enseñanzas, y los becarios de Protección Escolar que hayan acreditado la beca concedida por medio de comunicación que habrán recibido de la Delegación provincial.

Plazo de matrícula.—El plazo de matrícula finaliza el próximo sábado, día 31. Para llegar al centro en autobús, hay que utilizar el de la Virgencica (disco 6) que ha establecido una parada en la puerta posterior de la institución, en el camino de Maracena.

Dos ventanas para el espíritu: leer y escribir.

SUCESOS, EN GRANADA

Un hombre resultó muerto en accidente de tráfico

NUEVE HERIDOS AL COLISIONAR DOS AUTOMOVILES

Un hombre resultó muerto y seis años, casado, vecino de Beas de Granada, ingresó en estado preagónico en el Hospital Clínico, falleciendo a los quince minutos de su ingreso sin que los facultativos pudieran hacer nada por salvar su vida debido a las múltiples heridas que presentaba en la cabeza y tener la clavícula rota.

El infortunado Antonio Garrido montaba una motocicleta por la carretera Jerez-Cartagena, en dirección a Diezma, y pasado el lugar conocido por Venta del Molinillo, al salir de una curva, la máquina se precipitó a la cuneta.

Se da la circunstancia de que momentos antes, un amigo del fallecido marchaba como «paquete» en la «moto» y se bajó para que la máquina funcionara con más desahogo al llevar menos peso.

OTRO ACCIDENTE EN LA MISMA CARRETERA

A las dos y media de la tarde, en la misma carretera, kilómetro 273, término de Viznar, de matrícula francesa 1.389-KR-75, colisionó con el turismo matrícula MA-21.202. El francés iba conducido por su titular, Marcel Fleury, de sesenta y tres años, director de una empresa de aparatos sanitarios, con residencia en París, Avenue de Breteuil, quien resultó herido leve. Le acompañaba su esposa, Jacqueline Fleury, de cuarenta y siete años, que sufre fractura del tercio inferior de radio y luxación de muñeca derecha, herida incisa-contusa en rodilla derecha y erosiones en pierna izquierda. Grave.

El otro turismo lo conducía Javier Carrión Sánchez, de cuarenta años de edad, conductor, vecino de Benamaurel. Resultó herido leve, así como los viajeros que le acompañaban en el taxi: Antonio Maestra Cabrera, de veintinueve años; José Pozo Troyano, de veintidós; Pascual Navarro Teilo, de veintidós; Sebastián Reyes Pozo, de diecinueve. Con heridas menos graves resultó José Pozo Pozo, de dieciocho años, todos ellos de Benamaurel.

El matrimonio francés quedó encamado en el Clínico y los viajeros del taxi pasaron a sus domicilios.

En el suceso intervino la Guardia civil de Tráfico.

INDIGNANTE SUSTRACCION

Manuel Palma Caballero, domiciliado en Cuarto Real de Santo Domingo, 5, denunció en Comisaría que el pasado domingo le sustrajeron su cochecito de inválido, que había dejado en la puerta del Cine Aljistar, a las once menos.

Españoles v extranjeros la Legión os espera!!

Para los Tercios Saharianos: Con el servicio militar cumplido; haber mínimo diario en mano, de sesenta pesetas aumentando por años de servicio. Dos pagas extraordinarias al año del sueldo y premios de permanencia. Elevados plusas por destacamento y nomadismo. Primas de enganche: Por tres años, 2.000 pesetas; por cuatro años, 2.800 pesetas, y por cinco años, 3.800 pesetas. Masita para vestuario y primas de reenganche anuales. Gratificaciones de especialidad técnica.

Para los Tercios del Norte de África: Con el servicio militar cumplido. Haber mínimo diario en mano de treinta y seis pesetas aumentando por años de servicio. Dos pagas extraordinarias al año. Prima de enganche, masita para vestuario y primas de reenganche anuales.

Acudir a alistarse al Banderín de Enganche instalado en el Gobierno Militar de la provincia, con la documentación siguiente:

Mayores de edad: Los que manifiesten ser mayores de edad, no precisando documentación alguna.

Tropa en filas: Pueden ingresar en la Legión por 16 meses, dos o más años, con haberes legionarios, solicitándolo por instancia del general subinspector de la Legión.

Extranjeros: En iguales condiciones se admiten de todas las nacionalidades.

Menores de edad: Consentimiento paterno, materno o tutores.

Condiciones: Edad, 18 a 35 años. Ser soltero o viudo sin hijos.

Informaros en los Ayuntamientos y Puestos de la Guardia civil



SANTORAL. — Santos José de Calasanz, Rufo, Eulalia, Marcolino, Mansa, Juan, Serapión, Pedro, Antusa y Cesáreo.

JUBILEO CIRCULAR. — En la iglesia de los Padres Escaptoles. En la tarde.

ADORACION NOCTURNA. — Corresponde al turno "San Agustín", titular.

NOVENA A SAN AGUSTIN Y A LA VIRGEN DEL CONSUELO

En la iglesia de los Padres Agustinos Recoletos cuarto ejercicio de la novena a San Agustín y a la Santísima Virgen del Consuelo que la Comunidad de Agustinos Recoletos, Venerable Orden Tercera y Real y Pontificia Archicofradía de Nuestra Señora de la Consolación dedican a sus titulares.

Por la mañana, a las nueve misa solemne. Por la tarde, a las 7.30, exposición solemne, santo rosario, misa con sermón, ejercicio de la novena y bendición con el Santísimo, y reserva. Mañana, festividad de San Agustín, a las diez, misa solemne de comunión general con panegírico, para los hermanos terciarios y socias de la Consolación.

Los sermones y el panegírico están a cargo del padre Vicente Sánchez de Santa Teresa.

COMERCIALES

Nuestra publicidad recordará a vuestra numerosa clientela vuestro establecimiento en el momento oportuno de sus compras. Por ello os interesa anunciaros asiduamente en este diario.

cuarto de la noche. Lo valora en seis mil pesetas.

LOS SUCCESOS DEL DOMINGO

En la carretera Bailén-Motril, kilómetro 427, término municipal de Maracena, el coche Renault, matrícula de Gerona, 62.852, por descuido de su conductor, se salió de la calzada y chocó contra un poste del tendido telefónico, resultando sus ocupantes heridos de pronóstico leve; José Franco Rodríguez, de 39 años de edad, con domicilio en Blanes (Gerona), Angel, 20; Blas Franco Rodríguez, de 37 años, en Torredra (Barcelona), y Manuel Castillo Izquierdo, de 38, que habita en el cortijo de San Sebastián, de Albolote.

En el Clínico fueron asistidos de heridas y contusiones varias.

Intervino la Guardia civil de Tráfico.

OTRO ACCIDENTE DE TRAFICO

El joven de 19 años de edad, Francisco Romera Diaz, domiciliado en El Parque, Barrio del Pilar, 7, fue asistido igualmente en el Clínico de erosiones en el brazo y antebrazo izquierdos en accidente de tráfico.

INTENTO DE ROBO

En la Comisaría del Centro, formuló denuncia Valentín Magro Fernández, en representación de José García de la Torre, propietario de la cafetería Albenia, por intento de robo en dicho establecimiento, para lo cual habían forzado la puerta de entrada.

CONATO DE INCENDIO

Poco después de la una de la madrugada fueron requeridos los bomberos a fin de sofocar un conato de incendio, provocado al prenderse el luminoso de la óptica que existe en la calle de Mesones, 17. Cortados los cables de conducción eléctrica, quedó sofocado, reduciéndose todo en una mera alarma.



Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

Don Lorenzo Gómez Giménez

INDUSTRIAL DE ESTA PLAZA

Que falleció en Granada, el día 26 de agosto de 1968, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P. A.

Su director espiritual; su afligida esposa, doña Angustias Alba Casares; hijos, don Lorenzo, doña Laura y don Manuel Gómez Alba; hijos políticos, doña María Dolores García del Real, doña Matilde Ariza López y don Daniel Tapia Botia; hermanos, doña Laura, don Antonio, don José y Felisa Gómez Giménez (Sor María del Buen Pastor); hermanos políticos, nietos, sobrinos, primos y demás familia,

AL COMUNICAR a sus amistades tan sensible pérdida, les ruegan una oración por su alma y les comunican que el funeral se celebrará (D. m.) el próximo día 31 del actual a las SEIS de la tarde, en la iglesia parroquial de Santa Teresa, por cuya asistencia les quedarán muy agradecidos.

Granada, 27 de agosto de 1968

Funeraria Ntra. Sra. del Carmen, J. L. MORAL, San Jerónimo, 56. Tls. 221746-227633

AGENDA DE URGENCIA

Horas de visita a los monumentos y museos

MONUMENTOS

Alhambra y Generalife: De 9 de la mañana a 8.30 de la tarde.

Alhambra y Generalife (Iluminados): Todos los martes, jueves, y sábados del mes, de 9 a 12 horas de noche. El 1 y el 15, con tarifa reducida.

Catedral y Capilla Real: De 11 a 1 y de 3.30 a 6.30.

Cartuja: De 10 a 1 y de 4 a 6. San Jerónimo: Iglesia, de 10 a 1 y de 3 a 6. Monasterio en restauración.

Basilica de San Juan de Dios: De 10 a 1.30 y de 4 a 7.

Santa Isabel la Real: De 11 a 2 y de 3 a 6.

Santo Domingo e Iglesias Barrocas: De 11 a 1 y de 3.30 a 6.

Basilica de la Virgen de las Angustias y Tesoro: De 11 a 1 y de 3.30 a 6.

Baños Arabes: De 9 a 6 de la tarde.

Corral del Carbón: De 9 a 6 tarde.

Casa de los Pisas: De 10.30 a 1.30 y de 3 a 7.

Palacio de Darrothorra: De 10 a 6 de la tarde.

MUSEOS

Palacio de Carlos V: Museo de Bellas Artes. De 10 a 1 y de 4 a 6.

Palacio de Carlos V: Museo Arqueológico de la Alhambra. De 9.30 a 2 y de 3.30 a 7. (Cerrado los domingos y lunes por la tarde).

Teléfonos

BOMBEROS 233222
CASA DE SOCORRO ... 221263
HOSPITAL CLINICO ... 231885
INP (Seguro Enfermedad). 233600
POLICIA 250105

Lineas de autobuses interurbanos

Granada a	Salida	Llegada	Granada a	Salida	Llegada
Albaldón	18.00	10.45	Málaga	8.00	19.45
Albuñuel	18.30	10.00	Málaga	16.00	12.45
Alcaudete	6.45	15.00	Málaga	18.45	10.30
Algarinejo	17.00	10.30	Montefrío	19.30	9.30
Almuñécar	7.30	18.15	Motril (enlace)	8.00	20.30
Almuñécar	17.00	9.45	Motril	13.00	12.00
Bérchules-Murtas	13.30	12.45	Motril (enlace)	15.30	10.00
Berja	13.00	14.00	Motril	18.00	15.00
Campotéjar	15.00	16.30	Orgiva	10.30	18.30
Castillo Tajarja	19.15	9.30	Orgiva	19.00	9.30
Cárchelejo	18.00	9.15	Priegio	17.30	9.45
Córdoba, por Baena	7.30	13.30	Salar	13.15	17.00
Córdoba, por Baena	15.30	20.00	Salar	18.45	9.45
Córdoba, por Rute	7.15	14.15	Sevilla	7.30	14.00
Guájtar Faragüt	18.30	9.00	Sevilla	15.30	21.30
Jaén	10.45	18.30	Siles	7.00	14.00
Jaén	17.00	11.45	Zafarraya	8.30	12.30
Jayena	19.00	9.30	Zafarraya	17.00	10.15

HORARIO DE TRENES

Destino	Salida	Procedencia	Llegada
MALAGA Taf: 2.º Diario. Combinación en Bobadilla para Sevilla y Algeciras. Llegada, 11'38. Salida	8'30	MADRID expreso: Camas, 1.º y 2.º Diario. Salida, 22'15. Llegada	8'00
VALENCIA Ter. 1.º y 2.º Diario. Llegada, 20'05. Salida ...	8'35	ANTEQUERA ferrobús: 3.º Diario. Salida, 6'05. Llegada ..	8'25
ILLORA ferrobús: 3.º Diario. Llegada, 9'15. Salida	8'45	ILLORA ferrobús: 3.º Diario. Salida, 9'20. Llegada	8'50
MADRID ómnibus: 2.º y 3.º Diario. Llegada, 23'15. (Va fusionado con la composición para Alicante. Salida	10'30	BAZA ómnibus: 2.º y 3.º Diario. Salida, 6'54. Llegada ...	10'50
ALICANTE ómnibus: 2.º y 3.º Diario. Llegada, 0'10. (Va fusionado con la composición para Madrid. Salida	10'30	BARCELONA expreso: 1.º y 2.º Diario. Salida, 10'25. Llegada	11'35
ALGECIRAS ómnibus: 2.º y 3.º Diario. Combinación en Bobadilla para Málaga, Sevilla, Córdoba y Jaén. Llegada, 20'15. Salida	11'15	SEVILLA Taf: 2.º Diario. Salida, 7'45. Toma en Bobadilla los viajeros de Málaga y Córdoba. Llegada	12'30
LOJA ferrobús: 3.º Diario. Llegada, 14'35. Salida	13'30	MOREDA ómnibus: 2.º Diario. Con viajeros de Almería. Salida, 12'35. Llegada	14'10
MADRID Ter: 1.º y 2.º Diario. Llegada, 21'35. Salida	14'25	LOJA ferrobús: 3.º Diario. Salida, 14'45. Llegada	15'40
SEVILLA Taf: 2.º Diario. Combinación en Bobadilla para Málaga y Córdoba. Llegada, 22'10. Salida	17'30	ALMERIA Taf: 2.º Diario. Salida, 12'04. Llegada	16'25
ALMERIA Taf: 2.º clase. Diario. Llegada, 21'45. Salida ...	17'55	MADRID ómnibus: 2.º Diario. Salida, 6'45. Llegada	18'35
BARCELONA expreso: 1.º y 2.º Diario. Llegada, 20'30. Salida	19'00	ALGECIRAS ómnibus: 2.º y 3.º Diario. Toma en Bobadilla viajeros de Sevilla, Jaén, Córdoba y Málaga. Salida, 9'50. Llegada	19'25
BAZA ómnibus: 2.º y 3.º Diario. Llegada, 23'38. Salida ...	19'50	MADRID Ter: 1.º y 2.º Diario. Salida, 13'00. Llegada ...	20'10
ANTEQUERA ferrobús: 3.º. Llegada, 22'20	20'00	ALICANTE ómnibus: 2.º y 3.º Diario. Salida, 6'20. Llegada	21'00
MADRID expreso: camas, 1.º y 2.º Diario. Llegada, 8'00. Salida	22'30	VALENCIA Ter: 1.º y 2.º Diario. Salida, 9'35. Llegada	21'10
		ALGECIRAS Taf: 2.º Diario. Salida, 15'45. Toma en Bobadilla los viajeros de Sevilla y Málaga. Llegada	22'00

FARMACIAS DE GUARDIA

Farmacias que estarán de guardia hasta el próximo sábado, desde las 9.30 de la mañana a las 11 de la noche y son las correspondientes al turno segundo:

Navas, 19; Puerta Real, 2 (junto al Hotel Victoria); Gran Vía, 11; Zaca-tín, 2; Plaza de los Lobos, 2 (segunda a fábrica Vieja); Barrada de la Chana; Avenida Dr. Olóriz, 4; Cuesta del Pescado, 17; Camino de Rotda, 121 (frente a Central Olchera); Pedro Alonso de Alarcón, 2; Avenida de la Cruzada; Avenida Calvo Sotelo, 3 (Triunfo);

Servicio nocturno: Farmacias que estarán de guardia esta noche desde las 11 a las 8.30 de la mañana:

Carrera del Genil, 5; San Jerónimo, 70, y Barrio de la Encina (Carretera de Málaga).



X Concurso Internacional de Castillos en la Arena

Organizado por
Blanco y Negro, El Correo Catalán
y los Concesionarios de COCA-COLA
y la colaboración del diario
PATRIA
LE FIGARO y AIR FRANCE

**JOSE MUÑOZ CARVAJAL HIZO EN LA RABITA
EL CASTILLO INDISCUTIBLE**

FUE UN EXITO LA ULTIMA FASE LOCAL DEL CONCURSO



El éxito del concurso de «Castillos en la Arena», es absoluto, como lo prueba la expectación con que fue acogido por toda la vecindad y vevaneantes en esta fase local de La Rábida.

MOTRIL. (De nuestro corresponsal, JOSE MARTIN GONZALEZ). — Con una expectación sorprendente, tanto más cuanto que es la primera vez que allí tiene lugar un concurso de este tipo, se celebró en La Rábida, la última playa granadina de Levante, la fase local del X Concurso Internacional de Castillos en la Arena, que organiza la firma "Surbega, S. A.", concesionarios de "Coca-Cola", colaborando con "Blanco y Negro", "El Correo Catalán", "Le Figaro" y el diario PATRIA, así como las líneas aéreas "Iberia" y "Air France". Los concursantes se inscribieron con verdaderas ansias, llenando de bullicio infantil el cuadrilátero desde momentos antes de darse la señal para iniciar la competición. Setenta y cinco chicos y chicas, residentes y visitantes; nacionales y extranjeros, irrumpieron con brillante alegría en el recinto acotado por los organizadores, llenando de risas primero y de trasiego después, el atractivo cuadrilátero que quedó más iluminado, si cabe, que con la propia luz del sol implacable, con la ilusión que brillaba en los ciento cincuenta ojos pequeños y vivos que se repartieron buscando en la caliente arena líneas para dar forma a su inspiración y a su fantasía.

Compusieron el Jurado calificador, el alcalde de La Rábida, don Juan Muñoz Peñañel; don Antonio Montes Rivas, director del grupo escolar; don José Martín González, por el diario PATRIA, y don Juan Aragón Rodríguez, del departamento de relaciones exteriores de "Surbega, S. A.". Hubieron de calificar setenta y cinco castillos levantados airoamente contra la dificultad de una arena limpia que se rebelaba incansable a sostener la vertical de muros y torres, a pesar del esfuerzo de los chicos, a pesar del ánimo incesante que los imprevistos arquitectos recibieron cada minuto de unos centenares de personas que presenciaron la prueba, a pesar del agua y más agua que daba densidad maleable a los materiales, a pesar del hambre de triunfo que mariposeaba en las manos de los concursantes, a pesar de que en muchos casos logró vencer el tesón humano sobre la frialdad de las leyes de la gravedad.

El fallo hubo de ser minucioso. Se repitió un triple empate para segundo puesto que debió ser desmenuzado mediante un escrupuloso cómputo de valores. Pero todo quedó establecido definitivamente y se hizo pública la clasificación que fue recibida entre coros de entusiasmo y algunos lamentos de decepción, según cada grupo adhiriese a la pasión de su simpatía a determinado concursante o no.

Resultó el primer premio adjudicado con todos los honores de la indiscutibilidad, al pequeño de La Rábida, doce años de edad, José Muñoz Carvajal, al que se entregó su copa-trofeo y su espléndida cámara fotográfica de reportaje; el segundo premio, estuche de pluma y bolígrafo, al vencedor del desempate, Juan José Fernández Martín; tercer premio, dotado con un valioso equipo de buceador, fue para Pedro Cortés López; el cuarto premio lo conquistó Manuel Martín Sánchez, adjudicándose un buen lote de libros infantiles.

Del quinto al décimo clasificados, to-
SEÑORA: Para defensa de sus intereses, inscribese a LA ASOCIACION DE AMAS DE CASA DE GRANADA.

dos ellos premiados con una gran bañón de baño, se situaron Juan Montes Villegas, Luis Montes Blanco, Evaristo Ayala Ortega, Juan José Rodríguez Antequera, Rogelio Manzano Baeza y Juan Rodríguez Beas.

Todos ellos fueron premiados también con repetidos aplausos del numeroso público que siguió, como dejamos dicho, apasionadamente la competición, y que en algunos momentos de la misma aclamó el ardor de los participantes, estimulando siempre su esfuerzo y co-reando las pequeñas iniciativas que en cada caso iban perfeccionando sus obras camino del triunfo.

Son ya, pues, diez los chicos seleccionados de entre los setecientos cuarenta y un castillos construidos en las arenas del mar granadino en esta edición del concurso. Diez finalistas provinciales que el próximo domingo, día primero de septiembre, tienen una importante cita en "Las Azucenas", de Motril, para dilucidar quién de entre ellos llevará el estandarte granadino a la plaza de Cataluña durante las próximas fiestas de la Merced. Las espaldas están ya en alto.

INSTITUTO "PADRE SUAREZ"

Matrícula para los exámenes de grado elemental y superior. — Los alumnos que deseen matricularse para los exámenes de grado elemental y grado superior del bachillerato en la convocatoria próxima, deberán formalizar su inscripción en la oficina de la inspección, abierta en la secretaría del instituto, presentando: libro de calificación escolar; una fotografía reciente, tamaño carnet; solicitud en impreso oficial, una póliza de tres pesetas y 175 pesetas en metálico.

FECHAS DE MATRICULA

Alumnos repetidores y los que terminaron el curso cuarto o sexto en años anteriores, del 2 al 5 de septiembre. Todos los alumnos que terminaron el cuarto o sexto en el presente curso, del 2 al 10 de septiembre.

La fecha y orden de actuación ante el tribunal serán dados a conocer en el tablón de anuncios del Instituto con suficiente antelación. La matrícula para el examen de grado es válida sólo para una convocatoria.

INSTITUTO EXPERIMENTAL "PADRE MANJON"

Exámenes de Grado. — Del 2 al 5 de septiembre se abre plazo de inscripción de matrícula grado elemental y superior, para alumnos de años anteriores y repetidores. Del 6 al 10 para aquellos que terminaron cuarto o sexto en este año.

Admisión de alumnos. — La primera relación de alumnos admitidos para el año académico 1968-69, cursos primero a preuniversitario, está expuesta en el tablón de anuncios del centro, así como los plazos y condiciones de matrícula.

Otros exámenes. — Los exámenes de asignaturas pendientes se celebrarán a partir del 2 de septiembre a las ocho y media de la mañana, de acuerdo con el cuadro horario expuesto en el tablón de anuncios. Las pruebas de acceso al tercer curso para alumnos de enseñanza primaria tendrán lugar el día 2, a las nueve de la mañana. El examen de ingreso el día 3, a la misma hora.

SECCION NOCTURNA DEL INSTITUTO "GANIVET"

Los exámenes de las asignaturas pendientes de junio, se efectuarán durante los días 2, 3 y 4 de septiembre.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GRANADA

NEGOCIADO DE FOMENTO

ANUNCIO

Hasta las trece horas del día diez de septiembre próximo, se admitirán proposiciones en el Negociado de Fomento de la Secretaría General para la subasta de las obras de conservación de calzadas con tratamiento asfáltico en calles y caminos municipales, con presupuesto tipo de licitación de 261.392,41 pesetas, habiéndose publicado el oportuno anuncio en el B. O. de esta Provincia, de fecha 17 del actual.

Los antecedentes se encuentran de manifiesto en dicho Departamento.

Granada, 23 de agosto de 1968.

EL ALCALDE

AVISO

DE INTERES PARA LOS ESTUDIANTES DE ESTE DISTRITO UNIVERSITARIO EL BANCO DE BILBAO

TIENE ABIERTA CUENTA A NOMBRE DE "MATRICULA UNIVERSIDAD", EN LA QUE PODRAN INGRESAR LOS IMPORTES DE MATRICULACION TODOS LOS ESTUDIANTES DE ESTE DISTRITO.

DESDE LAS PLAZAS DE LA PROVINCIA PUEDEN IGUALMENTE TRANSFERIR A ESTA CUENTA.

NOTA: LOS IMPRESOS PARA HACER LA MATRICULA HAN DE SOLICITARLOS EN LAS CONSERJERIAS DE LAS FACULTADES RESPECTIVAS.

En el tablón de anuncios del Instituto se detallan el día y la hora que corresponde a cada asignatura.

ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS

Exámenes. — Se pone en conocimiento de los alumnos del centro a quienes quedaron pendientes asignaturas en los meses de mayo y junio, tanto de enseñanza oficial como libre, y a los matriculados en agosto, todas ellas comprendidas en el vigente plan de estudios regulares, que los exámenes correspondientes a la convocatoria de septiembre se efectuarán en las fechas siguientes: exámenes de ingreso, día 2 de septiembre, a las cinco; exámenes de asignaturas de cursos comunes y especialidades días 2 al 7 (ambos inclusive). A partir del día 27 del corriente, en el tablón de anuncios, se especificará el horario y fechas que correspondan a los distintos cursos y asignaturas.

MATRICULA EN LA UNIVERSIDAD

Se recuerda a los alumnos en general, que el plazo de matrícula oficial en las distintas facultades de esta Universidad es del 1 al 20 de septiembre para los alumnos que no tengan asignaturas pendientes en la convocatoria de dichos meses y del 21 al 30 para los que les queden pendientes asignaturas o pruebas de madurez del curso Preuniversitario.

El plazo para solicitar matrícula gratuita es del 1 al 10 de septiembre, con instancia dirigida al decano de la Facultad respectiva.

Con el fin de facilitar al máximo los trámites habituales, el abono de los derechos de matrícula podrá realizarse de preferencia en las Cajas de Ahorro y entidades bancarias de Granada, bien sea directamente o por transferencia desde la localidad donde reside el alumno. El abono se hará en una cuenta abierta a nombre de "Matrícula Universidad". El pago de los derechos podrá realizarse, además, en la administración de la Universidad.

Los impresos especiales confeccionados al efecto, podrán solicitarse en las conserjerías de las distintas Facultades. De acuerdo con las instrucciones detalladas en los mismos, el alumno se limitará a formalizar el impreso y devolverlo —personalmente o por correo certificado—, a la secretaría de su Facultad, acompañando el resguardo del abono correspondiente.

Los alumnos de la Facultad de Económicas podrán emplear las Cajas de Ahorro o entidades bancarias de Málaga para el pago de sus derechos de matrícula.

Tormentas de calor

MADRID, 26. (Servicio especial de "Pyresa", por BOREAS). — Durante el día de hoy la nubosidad ha sido abundante en el Cantábrico y el cielo estuvo nuboso en la meseta superior, cuenca del Duero, Cataluña, Levante, Segura y Canarias.



En Galicia hubo abundancia de nubes a primera hora, pero durante el día se fueron disipando y no quedaron nubes más que en el Sur de la región. En el resto de España predominó el buen tiempo despejado o poco nuboso. Se registraron bancos de niebla matutinos en el Norte de Galicia y Cantábrico oriental y hubo fenómenos tormentosos en la meseta inferior, puntos del Duero y Levante, totalizándose precipitaciones del orden de dos litros en Logroño y Valencia, e inferiores a un litro, en Ciudad Real, Gerona, Tortosa, Zaragoza, Castellón, Alicante, Murcia y Granada.

En todos estos lugares, las precipitaciones fueron de origen tormentoso. Las temperaturas han continuado altas, registrándose 40 grados de máxima en Córdoba; 39, en Sevilla, y 37, en Albacete, Vigo y Jerez de la Frontera, como valores más altos. En cuanto a las mínimas, la más baja la tuvo Vitoria, con 11, seguida de Burgos, con 12.

INFORMACION TECNICA Y PRONOSTICO

El anticiclón continúa centrado sobre Inglaterra, pero sobre la Península la depresión térmica tiende a profundizarse por el fuerte calor reinante, dando los mapas previstos para mañana al mediodía una borrasca debida al calor en el centro de la Península, borrasca relativamente profunda, y que mantiene un giro ciclónico de vientos y por tanto, condiciones muy favorables a las manifestaciones tormentosas. La atmósfera es bastante inestable y es de esperarse mañana nubosidad convectiva prácticamente en todo el interior, ya que las nubes de gran desarrollo y los núcleos tormentosos pueden aparecer en las dos mesetas, Extremadura, alta Andalucía y cuenca del Ebro. Habrá también cielos nubosos en el litoral mediterráneo, comprendido entre cabo de Palos y cabo Creus, con riesgo de tormentas; en el Cantábrico, cielo nuboso o poco nuboso, y en Galicia, cielo poco nuboso en el Norte y despejado en el resto. En Andalucía, aparte la nubosidad convectiva que se espera en las comarcas altas, el tiempo deberá mantenerse despejado o poco nuboso. En cuanto a las provincias insulares, buen tiempo en Baleares, con cielo despejado, y nuboso o poco nuboso en Canarias.

PRONOSTICO MARITIMO

Gran Sol, Nordeste fresquito a fresco, con fuerte marejada; Vizcaya y Cantábrico, Levante fresquito, con fuerte marejada; Finisterre, Nordeste fresquito, con fuerte marejada; San Vicente, Nordeste bonancible a fresquito, con marejada a fuerte marejada; Cádiz, Norte flojo, con marejadilla; Canarias, Norte flojo, con marejadilla a marejada; Alborán y Palos, Sur flojo, con marejadilla; Baleares, Sur flojo a bonancible, con marejada; León, Sureste flojo a bonancible, con marejada.

TEMPERATURAS EXTREMAS EUROPEAS

Oslo, 15 y 27; Estocolmo, 14 y 23; Helsinki, 14 y 22; Londres, 13 y 24; Manchester, 12 y 23; Birmingham, 12 y 22; Amsterdam, 16 y 24; Bruselas, 16 y 25; Copenhague, 16 y 24; Berna, 11 y 23; París, 17 y 25; Lyon, 13 y 25; Marsella, 16 y 30; Lisboa, 17 y 30; Berlín, 16 y 26; Hamburgo, 17 y 24; Frankfurt, 16 y 24; Munich, 12 y 20; Bonn, 13 y 26; Milán, 15 y 28; Roma, 18 y 27.

MAXIMA: 35,2 GRADOS

Datos del Observatorio de la Base Aérea de Armilla: Temperaturas, 19,6 grados, a las ocho de la mañana; 34,8 grados, a las dos de la tarde; 31 grados, a las siete de la tarde; presión en milímetros, 702,8, a las ocho de la mañana; 701,8, a las dos de la tarde; 701,2, a las siete de la tarde; humedad relativa, 44 por ciento, a las ocho de la mañana; 14 por ciento, a las dos de la tarde; 19 por ciento, a las siete de la tarde; temperatura máxima, 35,2 grados, a las 4,8 de la tarde; mínima, 18,2 grados, a las 7,40 de la mañana; media, 26,7 grados; 15,2 grados, al ras del suelo; viento, 320 kilómetros de velocidad en las 14 horas; dominante, S. Sale el sol, a las 6,41 de la mañana y se pone, a las 7,52 de la tarde; pronóstico, cielo ligeramente nublado; vientos racheados de componen-

te Sur que formarán algún núcleo tormentoso aislado. Continuará la alta temperatura.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GRANADA

NEGOCIADO DE FOMENTO

ANUNCIO

Hasta las trece horas del día 12 de septiembre próximo, se admitirán en el Negociado de Fomento de la Secretaría General, proposiciones para la subasta de la construcción de 10 mausoleos en el patio de Santiago, zona entre el mausoleo del accidente de aviación en el Mulhacén y las secciones de nichos, en el Cementerio Municipal, con presupuesto tipo de licitación de pesetas 311.522,32, habiéndose publicado el correspondiente anuncio en el B. O. de esta Provincia de 20 del actual.

Los antecedentes se encuentran de manifiesto en dicho Departamento.

Granada, 26 de agosto de 1968.

EL ALCALDE

LA F.E.S.S., ADVIERTE:

Cuando se sientan escalofríos y aparece la "carne de gallina" o se tiene una transpiración abundante, no se debe entrar en el agua.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GRANADA

NEGOCIADO DE FOMENTO

ANUNCIO

Hasta las trece horas del día 11 de septiembre próximo, se admitirán en el Negociado de Fomento, proposiciones para la subasta de las obras de pavimentación de la Avenida de Dilar, tramo comprendido entre prolongación del Camino de Ronda y Puente del río Monachil, con presupuesto tipo de licitación de 11.808.460,05 pesetas, habiéndose publicado los oportunos anuncios en los Boletines Oficiales del Estado y de la Provincia, de fechas 19 y 25 del actual, respectivamente.

Los antecedentes se encuentran de manifiesto en dicho Departamento.

Granada, 26 de agosto de 1968.

EL ALCALDE

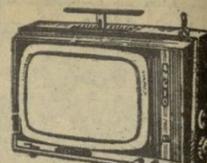


Kelvinator

LA MARCA AMERICANA DE FAMA MUNDIAL

Lavadoras superautomáticas Refrigeríficos FOAM-LINE

BAQUERO-MOTOR ELECTRODOMESTICOS



11 pulgadas
MODELOS
19, 23 y 25 pulgadas

Avda. Calvo Sotelo, 81
Teléfono 233100

BAQUERO-MOTOR

Un verdulero juega una serie completa del "gordo"

Los dos millones del premio, para comprar tres pisos

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 26. (CIFRA). — Una serie del número 28.136, agraciado con el primer premio del sorteo de la lotería de hoy, la juega íntegra, Carmelo Jiménez Vega, de 36 años, casado y con dos hijos pequeños, propietario de un puesto de verdura en el mercado central. Le han correspondido, por tanto, dos millones de pesetas. Con la natural alegría, el señor Jiménez Vega, ha manifestado al corresponsal de «Cifra» que piensa ampliar su pequeño negocio y que se comprará tres pisos.

Los judíos abandonan Polonia

Les irrita el estrecho control a que son sometidos

BRUSELAS, 26. (EFE). — Gran número de judíos continúan abandonando Polonia a pesar de haber terminado en el país la campaña antisionista, informa el diario «Le Soir». Según el periódico, gran número de judíos, decepcionados e irritados, se disponen a salir de Polonia, donde existe en la actualidad una comunidad hebrea calculada entre veinte y treinta mil miembros. El término sionista ha desaparecido de la Prensa, estrechamente controlada, como se sabe, lo mismo que las consignas antijudías que hasta ahora se podían leer en numerosos carteles fijados en lugares públicos, añade el corresponsal, pero el mal ya estaba hecho cuando se han tomado estas medidas con la depuración de centenares de judíos que fueron expulsados de los puestos que ocupaban, la mayor parte médicos, profesores, abogados y actores.

POR FAVOR, no deje de vacunar a sus hijos, es deber de todos los padres asegurarles la salud.

U Thant deplora la explosión de la "bomba H" francesa

París se mantiene al margen del tratado de supresión de pruebas nucleares

NUEVA YORK (Sede de las Naciones Unidas), 26. (EFE - REUTER). — El secretario general de las Naciones Unidas, U Thant, ha deplorado hoy, lunes, públicamente, el hecho de que los franceses hayan efectuado la explosión de su bomba termo-nuclear de hidrógeno, prueba llevada a cabo anteayer, sábado, en el polígono de experiencias atómicas oceánico de la Polinesia gala.

En una declaración al respecto, leída hoy en la Sede de la ONU, de Nueva York, en nombre del secretario general, se dice: «Cualquier explosión atómica, en cualquier sitio, debe ser deplorada, en el contexto de las resoluciones de la Asamblea general (de la ONU) sobre esta cuestión». (Como es sabido, la Asamblea ge-

Lista fotográfica de la Lotería Nacional

Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	Números	Pesetas	
Decena	2512...5000	4972...5000	7399...5000	9917...5000	12371...5000	14742...5000	15848...5000	16636...5000	21536...5000	26512...5000	28132...5000	28133...5000	28134...5000	28135...5000	28135...5000	28135...5000	28135...5000	28135...5000	28135...5000	28135...5000
36...5000	2536...5000	4974...5000	7436...5000	9936...5000	12384...5000	14836...5000	15851...5000	16637...5000	21537...5000	26536...5000	28137...5000	28138...5000	28139...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000
36...5000	2536...5000	4974...5000	7436...5000	9936...5000	12384...5000	14836...5000	15851...5000	16637...5000	21537...5000	26536...5000	28137...5000	28138...5000	28139...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000
36...5000	2536...5000	4974...5000	7436...5000	9936...5000	12384...5000	14836...5000	15851...5000	16637...5000	21537...5000	26536...5000	28137...5000	28138...5000	28139...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000
36...5000	2536...5000	4974...5000	7436...5000	9936...5000	12384...5000	14836...5000	15851...5000	16637...5000	21537...5000	26536...5000	28137...5000	28138...5000	28139...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000
36...5000	2536...5000	4974...5000	7436...5000	9936...5000	12384...5000	14836...5000	15851...5000	16637...5000	21537...5000	26536...5000	28137...5000	28138...5000	28139...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000
36...5000	2536...5000	4974...5000	7436...5000	9936...5000	12384...5000	14836...5000	15851...5000	16637...5000	21537...5000	26536...5000	28137...5000	28138...5000	28139...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000
36...5000	2536...5000	4974...5000	7436...5000	9936...5000	12384...5000	14836...5000	15851...5000	16637...5000	21537...5000	26536...5000	28137...5000	28138...5000	28139...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000
36...5000	2536...5000	4974...5000	7436...5000	9936...5000	12384...5000	14836...5000	15851...5000	16637...5000	21537...5000	26536...5000	28137...5000	28138...5000	28139...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000
36...5000	2536...5000	4974...5000	7436...5000	9936...5000	12384...5000	14836...5000	15851...5000	16637...5000	21537...5000	26536...5000	28137...5000	28138...5000	28139...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000
36...5000	2536...5000	4974...5000	7436...5000	9936...5000	12384...5000	14836...5000	15851...5000	16637...5000	21537...5000	26536...5000	28137...5000	28138...5000	28139...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000
36...5000	2536...5000	4974...5000	7436...5000	9936...5000	12384...5000	14836...5000	15851...5000	16637...5000	21537...5000	26536...5000	28137...5000	28138...5000	28139...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000
36...5000	2536...5000	4974...5000	7436...5000	9936...5000	12384...5000	14836...5000	15851...5000	16637...5000	21537...5000	26536...5000	28137...5000	28138...5000	28139...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000
36...5000	2536...5000	4974...5000	7436...5000	9936...5000	12384...5000	14836...5000	15851...5000	16637...5000	21537...5000	26536...5000	28137...5000	28138...5000	28139...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000
36...5000	2536...5000	4974...5000	7436...5000	9936...5000	12384...5000	14836...5000	15851...5000	16637...5000	21537...5000	26536...5000	28137...5000	28138...5000	28139...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000
36...5000	2536...5000	4974...5000	7436...5000	9936...5000	12384...5000	14836...5000	15851...5000	16637...5000	21537...5000	26536...5000	28137...5000	28138...5000	28139...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000
36...5000	2536...5000	4974...5000	7436...5000	9936...5000	12384...5000	14836...5000	15851...5000	16637...5000	21537...5000	26536...5000	28137...5000	28138...5000	28139...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000
36...5000	2536...5000	4974...5000	7436...5000	9936...5000	12384...5000	14836...5000	15851...5000	16637...5000	21537...5000	26536...5000	28137...5000	28138...5000	28139...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000
36...5000	2536...5000	4974...5000	7436...5000	9936...5000	12384...5000	14836...5000	15851...5000	16637...5000	21537...5000	26536...5000	28137...5000	28138...5000	28139...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000
36...5000	2536...5000	4974...5000	7436...5000	9936...5000	12384...5000	14836...5000	15851...5000	16637...5000	21537...5000	26536...5000	28137...5000	28138...5000	28139...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000
36...5000	2536...5000	4974...5000	7436...5000	9936...5000	12384...5000	14836...5000	15851...5000	16637...5000	21537...5000	26536...5000	28137...5000	28138...5000	28139...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000
36...5000	2536...5000	4974...5000	7436...5000	9936...5000	12384...5000	14836...5000	15851...5000	16637...5000	21537...5000	26536...5000	28137...5000	28138...5000	28139...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000
36...5000	2536...5000	4974...5000	7436...5000	9936...5000	12384...5000	14836...5000	15851...5000	16637...5000	21537...5000	26536...5000	28137...5000	28138...5000	28139...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000
36...5000	2536...5000	4974...5000	7436...5000	9936...5000	12384...5000	14836...5000	15851...5000	16637...5000	21537...5000	26536...5000	28137...5000	28138...5000	28139...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000
36...5000	2536...5000	4974...5000	7436...5000	9936...5000	12384...5000	14836...5000	15851...5000	16637...5000	21537...5000	26536...5000	28137...5000	28138...5000	28139...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000
36...5000	2536...5000	4974...5000	7436...5000	9936...5000	12384...5000	14836...5000	15851...5000	16637...5000	21537...5000	26536...5000	28137...5000	28138...5000	28139...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000
36...5000	2536...5000	4974...5000	7436...5000	9936...5000	12384...5000	14836...5000	15851...5000	16637...5000	21537...5000	26536...5000	28137...5000	28138...5000	28139...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000
36...5000	2536...5000	4974...5000	7436...5000	9936...5000	12384...5000	14836...5000	15851...5000	16637...5000	21537...5000	26536...5000	28137...5000	28138...5000	28139...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000
36...5000	2536...5000	4974...5000	7436...5000	9936...5000	12384...5000	14836...5000	15851...5000	16637...5000	21537...5000	26536...5000	28137...5000	28138...5000	28139...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000
36...5000	2536...5000	4974...5000	7436...5000	9936...5000	12384...5000	14836...5000	15851...5000	16637...5000	21537...5000	26536...5000	28137...5000	28138...5000	28139...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000
36...5000	2536...5000	4974...5000	7436...5000	9936...5000	12384...5000	14836...5000	15851...5000	16637...5000	21537...5000	26536...5000	28137...5000	28138...5000	28139...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000
36...5000	2536...5000	4974...5000	7436...5000	9936...5000	12384...5000	14836...5000	15851...5000	16637...5000	21537...5000	26536...5000	28137...5000	28138...5000	28139...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	28140...5000	2		

La "hora cero" de los sindicatos británicos

LOS SINDICATOS Y EL PARLAMENTO. - 134 DIPUTADOS LABORISTAS "APADRINADOS". - ¿CUANTO CUESTA A LOS SINDICATOS ESTE PADRINAZGO? - UN SISTEMA QUE SERA REVISADO DE CARA A LAS FUTURAS ELECCIONES GENERALES

y III

LA semana pasada Will Howie, diputado laborista, rompió su carnet sindical. "Estoy cansado —dijo— de recibir amonestaciones de mi sindicato porque no me opongo a la congelación de salarios".

Will Howie es uno de los 134 diputados laboristas "apadrinados" por los Sindicatos. El ejemplo puede ser seguido por el resto de los camaradas diputados en señal de protesta contra "el compadre", el Trade Union Congress.

Los Sindicatos, para influir sobre el Gobierno, necesitan estar representados en el Parlamento. El partido laborista, para ganar las elecciones, necesita la ayuda financiera de los Sindicatos. Es decir, los Sindicatos necesitan de un partido que les abra el camino hasta el Parlamento de igual forma que el partido no puede prescindir de ellos. Pero ¿qué sucede a la hora de la verdad?

Cuando se procedió a la votación definitiva del Prices and Incomes Act —la ley congelatoria de salarios— sólo se abstuviéron 13 de los 134 diputados "apadrinados" por los Sindicatos.

"El sistema no funciona", es cuanto puede deducirse a la vista del talante sindical y la conducta de sus diputados.

HABRA QUE REVISAR EL SISTEMA

Los Sindicatos, que sólo apoyan a candidatos laboristas en distritos "seguros", que adoptan toda clase de precauciones antes de entregar su dinero, no pueden consentir que los intereses sindicales vayan por un lado y sus diputados por otro.

"Revisaremos el sistema", ha dicho a sus afiliados el presidente del Sindicato de los mecánicos, Scanlon.

Es difícil pensar entonces en otro camino que el de una seria ruptura. Porque las presiones sobre los diputados "apadrinados" hace tiempo que llegaron a su tope. Veamos como se producen:

El Transport and General Workers, que preside Frank Cousins es el Sindicato con más diputados: 27. Regularmente, una vez al mes, Cousins reúne a sus 27 diputados en una sala del Parlamento, y allí les expone qué quiere el Sindicato; comienza con aquello de "Vds. son libres para votar lo que quieran", pero subraya sobre todo, el "conviene que tengan Vds. muy en cuenta..."

El segundo Sindicato con más diputados es la Unión Nacional de Mineros: 24. El Sindicato cobra seis duros al año a cada uno de sus 413.000 afiliados; este dinero se dedica inte-

gramente a "política". El presidente, sir Sidney Ford, reúne también con regularidad a sus diputados en un clima parecido al de Cousins, y no oculta hoy su decepción de que a pesar de todo, los pozos mineros cerrados aumenten y el despido afecte a un millar de mineros cada semana.

El tercero en importancia, el Sindicato de los mecánicos con 17 diputados, ha adoptado además un sistema tajante: el Comité nacional selecciona a los candidatos a diputados que apadrinará a base de exámenes escritos, cursillos sindicales y entrega de material para estudio a fecha fija. Este Sindicato se dispone a ir a la huelga.

Efectivamente, mas es imposible. A medida que se aproximen las elecciones generales (previstas para 1970 en principio) cada uno de los Sindicatos "padrino" hará públicas las nuevas normas que va a exigir a sus diputados. También para el marriage Sindicatos-laborismo parece haber sonado "la hora cero". De lo que nadie duda es de que, en el futuro, las cosas circularán de distinta manera.

ANTONIO MANERA

(Corresponsal de PYRESA) Londres, Agosto 1968.

Cuatro muertos en colisión de un automóvil francés con un camión

EN DISTINTOS ACCIDENTES DE TRAFICO PERECIERON CUATRO PERSONAS EN VIZCAYA

SE QUEDO DORMIDO AL VOLANTE DE SU COCHE Y SE ESTRELLÓ CONTRA UN ARBOL, FALLECIENDO EN EL ACTO

Por agarramiento de la dirección de su motocicleta, se estrelló un guardia civil contra un camión

CASTELLON, 26. (PYRESA). — En el kilómetro 102 de la carretera Valencia-Barcelona, término de Torrealba, el turismo de la matrícula francesa 3.249-QC-75, conducido por Francisco Creus Petit, a la salida de una curva existente en dicho punto, chocó contra el camión de la matrícula de Tarragona, 36.282, conducido por Juan Callau Martí.

El choque fue violentísimo, resultando muertos en el acto el conductor del turismo, su esposa, Josefina Espert Ana, de 42 años; el hermano de ésta, Vicente Espert Ana, de 38; y lesionado de importancia los hijos del matrimonio, María José, de seis años, y Francisco, de 16.

Estos dos fueron trasladados a la residencia de Seguridad Social, donde la niña murió a poco de haber ingresado. El muchacho sufre lesiones de carácter muy grave.

Todos ellos residían en París y son nacidos en Alginete (Valencia), desde donde iban con dirección a la capital de Francia.

CUATRO MUERTOS EN VIZCAYA POR ACCIDENTES

BILBAO, 26. (CIFRA). — Cuatro muertos se registraron en las últimas veinticuatro horas en Vizcaya.

En un atropello de motocicleta, cerca de Durango, ha resultado herida de gravedad la joven de dieciséis años María Rosa Fernández Gómez, quien falleció horas más tarde en un Centro benéfico de aquella localidad.

Julian Angulo Larrea, vecino de Sestao, ha fallecido a los pocos momentos de ser arrollado por el tren en Luchana-Baracaldo.

Alberto Méndez Redín, domiciliado en Llodio, ha sido atropellado por un camión en Galdácano. Traído al hospital

del Generalísimo, de Bilbao, ha dejado de existir un cuarto de hora después de su ingreso.

Finalmente, en choque de camión matrícula de San Sebastián y coche turismo matrícula de Bilbao, ocurrido cerca de Durango, ha resultado muerto el conductor del último vehículo, llamado Ignacio Vitoroz González, de 24 años, vecino de Galdames (Vizcaya). El conductor del camión ha resultado ileso. De carambola, una furgoneta dio lugar a un nuevo choque, aunque, por fortuna, sin heridos.

SE QUEDO DORMIDO AL VOLANTE Y SE ESTRELLÓ

LA CORUÑA, 26. (PYRESA). — Cuando se dirigía, esta madrugada, desde La Coruña al campamento del C.I.R., en Farga, se salió de la carretera y se empujó contra un árbol, el turismo SEAT 600, matrícula C-32.095, conducido por Vicente Viñas Varela, de 22 años, afilerez de complemento de Infantería, quien resultó muerto en el acto. Parece ser

que el joven conductor se quedó dormido en el volante.

GUARDIA CIVIL MUERTO EN ACCIDENTE

LA CORUÑA, 26. (PYRESA). — En la carretera del puente del Pasaje Santa Cruz, a la altura de la playa de Batiaguero, debido al agarramiento de la dirección, la motocicleta PGC-104.836, pilotada por el guardia segundo Gerardo Sánchez García, soltero, de treinta y tres años, perteneciente al destacamento especial de Madrid, chocó contra el turismo matrícula M-584.733, conducido por José Veiga Pérez. Resultó herido gravísimo el motorista, que falleció unas horas después en el hospital militar. También resultó herido leve Antonio Corral Santos, dueño del turismo.

MUERTO POR EL TREN

BILBAO, 26. (PYRESA). — Julian Angulo Larrea, domiciliado en Sestao, fue atropellado esta mañana por un tren en Luchana-Erandio y falleció a los diez minutos de su ingreso en el Hospital Civil.

MUERTA EN ATROPELLO

PONTEVEDRA, 26. (PYRESA). — Un camión que, conducido por Jesús Filloy Caramel, circulaba por una pista en construcción en el municipio de la Estrada, arrolló al dar marcha atrás, a la vecina de San Pedro de Ancorados, Mercedes Gosende García, la cual sufrió tan graves heridas que falleció en el acto. La víctima contaba 67 años de edad.

ATROPELLADA Y MUERTA POR UN CICLISTA

LOGROÑO, 26. (PYRESA). — En la calle José Antonio, cuando cruzaba la calzada doña Agustina Villabona Sánchez, de 44 años, vecina de Borja (Zaragoza), fue atropellada por el ciclista Luis Ezea Salgueiro, de 19 años, vecino de Logroño.

Al caer la citada señora sobre el asfalto, se produjo tan graves heridas que falleció a las pocas horas.

UN COCHE CAYO POR UN TERRAPLEN

CASTELLON, 26. (PYRESA). — En el kilómetro 89 de la carretera Valencia-Barcelona, término de Benicassim, el turismo de la matrícula de Valencia, número 82.449, conducido por Miguel Navarro Blanquert, sin que se sepan las causas, se cayó de la calzada, cayendo por un terraplén de unos tres metros.

Resultaron graves el conductor y su esposa, María Colomer Cabrera, y muerta en el acto, Francisca Blanquert Roselló, de sesenta y cuatro años, natural y vecina de Denia.

MUJER MUERTA EN COLISION TURISMO-MOTOCICLETA

CASTELLON, 26. (PYRESA). — En el kilómetro 1,5 de la nueva avenida del Mar, de esta capital, chocaron el turismo matrícula de Castellón, CS-42.287, y la motocicleta que conducía José Puchada Romero.

Resultó muerta en el acto la esposa del conductor de la motocicleta, Josefina Indiano Royo, de 27 años, natural y vecina de Castellón, y con lesiones graves el conductor de la moto.

MUERTO POR UN AUTOCAR

OVIEDO, 26. (PYRESA). — En la localidad de Grado, situada a unos veinte kilómetros de Oviedo, un autocar arrolló a un peatón.

Como consecuencia de las graves heridas sufridas, Manuel Certina resultó muerto en el acto.

OTRA BODA de PAQUITA RICO

MADRID, 26. (CIFRA). — La cantante Paquita Rico, viuda del torero Juan Rodríguez Araujo, se casó ayer con don Guillermo Arsenio Arocha, de Santa Cruz de Tenerife, según informa hoy el diario "Pueblo". La boda, celebrada en la mayor intimidad, tuvo lugar en la iglesia de Nuestra Señora de Loreto, del pueblo de Belvis de Jarama, a 30 kilómetros de Madrid.

CONDUCTOR: Circulando por la derecha contribuye a un tráfico más seguro.

Diez incendios forestales en dos días

QUEDARON DESTRUIDOS SETECIENTOS MIL PINOS Y DOS MIL EUCALIPTUS, POR VALOR DE UN MILLON DE PESETAS

DOS AHOGADOS EN DISTINTOS PUNTOS DE LA PROVINCIA DE TARRAGONA

MATO A SU HERMANO DE UN TIRO EN LA CABEZA, AL DISPARAR SOBRE UNA BANDA DE PALOMAS

PONTEVEDRA, 26. (PYRESA). — Dos mil quinientos eucaliptus y 633.200 pinos jóvenes han quedado destruidos en ocho incendios forestales, que se declararon entre el sábado y el domingo últimos, en los municipios de la Caniza, Pazos de Borbón, La Estrada, Puenteareas, Cerdedo, Bayona, Salvatierra de Miño y Cotobad.

Las pérdidas se eleva a 983.000 pesetas.

OTROS DOS

VALLADOLID, 26. (PYRESA). — Ayer, hacia las dos de la tarde, se declaró un voraz incendio en el pinar de Antequera y parte de otro pinar perteneciente al Ayuntamiento de la localidad de Laguna de Duero. Quedaron destruidas unas seiscientos hectáreas, aproximadamente, desconociéndose las causas que motivaron dicho siniestro.

En Valladolid partieron la segunda y tercera sección del Cuerpo de Bomberos, y también fuerzas del Arma de Aviación, que se encontraban en el destacamento que tienen en dicho pinar. También llegó el personal del servicio de incendios del Distrito Forestal y el alcalde y personal y vecinos de Laguna de Duero. Las llamas alcanzaron una gran magnitud atravesando una acequia que se encuentra entre ambos pinares. A las nueve de la noche, aproximadamente, quedó dominado el incendio.

Otro incendio, de gran envergadura, se originó, asimismo, sobre las cinco de la tarde, en el llamado Pinarillo de Jallón, cubriendo las llamas una extensión de unas cien hectáreas. A su extinción se desplazó la primera sección del Cuerpo de Bomberos de Valladolid y lograron dominar, una hora más tarde, el siniestro.

DOS AHOGADOS

TARRAGONA, 26. (PYRESA). — En una balsa situada en una finca del término municipal de Valls, ha sido hallado el cadáver de Buenaventura Massi Aubia, de 60 años de edad, soltero, labrador, vecino de Vall Moll, quien el pasado día 15 desapareció de su domicilio.

También pereció ahogado en una piscina de esta ciudad, el joven de 18 años, José Navarro Busto.

ACCIDENTE MORTAL DE CAZA

LOGROÑO, 26. (PYRESA). — En

Dos ventanas para el espíritu: leer y escribir.

sultó muerto el vecino de Logroño, Gil Torres Calleja, de 49 años, a causa de un disparo de su hermano, Fernando, de 45 años.

Al parecer, tras pasar un bando de palomas y hacer el escopetazo, con mala suerte, invitó a su hermano a que lo intentara; entonces, éste alcanzó en la cabeza a Gil, causándole la muerte.

ROBO EN UNA JOYERIA

BILBAO, 26. (PYRESA). — Andrés Segovia Galán, ha formulado denuncia en una comisaría bilbaína, tras comprobar que de la joyería Piedad, en la calle de la Cruz, le han sustraído alhajas que valora en conjunto en 100.000 pesetas. El autor o autores del robo se apropiaron de las alhajas rompiendo la luna del escaparate.

término de Sorzano ocurrió el domingo un accidente de caza, en el que re-



La Publicidad ha de ser eficaz

No es suficiente publicar buenos anuncios, bien concebidos y orientados; es preciso saber elegir el medio donde han de insertarse.

Por ello, todo anunciante debe procurar que su propaganda llegue al mayor número posible de personas probables consumidoras de sus productos.

Anunciando a través de nuestra red de publicaciones, podrá conocer el nombre y características de su marca, empresa o negocio, hasta el último rincón de nuestro país.

- 40 PERIODICOS DIARIOS
- 6 SEMANARIOS
- 4 REVISTAS

Es una tirada global de MAS DE UN MILLON DE EJEMPLARES DIARIOS

Descuentos especiales utilizando la totalidad o parte de nuestra cadena de diarios.

Para cuentas informativas precisen consulten con su Agencia de Publicidad habitual o a:

Gerencia General de Prensa, Propaganda y Radio

PUERTA DEL SOL, 11 - MADRID

¡¡Malagueño!!

El periódico de MALAGA

SUR

se vende en GRANADA, diariamente, en los siguientes kioscos:

- ROMERA.—Gran Vía.
- AMPARO.—Gran Vía.
- LOPEZ.—Gran Vía.
- ORTIZ.—Frente a Gobierno Civil.
- RODRIGUEZ.—Plaza Nueva.
- FERNANDEZ.—Puerta Real (Cortijos).
- MINGORANCE.—Puerta Real.
- SANTIAGO.—Puerta Real.
- PRIETO.—Plaza Trinidad.

Y en nuestro Corresponsal, don RICARDO RODRIGUEZ, Enriqueta Lozano, 8.

★

- 32 páginas diarias
- Amplia información de la Costa del Sol malagueña
- Suplemento dominical de 16 páginas en color, 48 páginas en total

SUR

LOS TOROS

La corrida de Miura, la más floja de la feria bilbaína

NO OBSTANTE, EL PROMEDIO DE LOS PESOS SUPERO LOS SEISCIENTOS KILOS

TARDE DE ANGUSTIA EN MADRID, POR LA PRESENCIA DE UN ENCIERRO DE CATEGORIA

TRIUNFARON EN DISTINTAS PLAZAS ORDONEZ, MIGUELIN, PUERTA, PALOMO, CALATRAVEÑO, DAMASO GOMEZ Y BARRERO

BILBAO, 25. (Crónica telefónica del enviado especial de "Pyresa", JUAN ANTONIO MEDRANO). — Pues sí, señores, de las ocho corridas de este agosto bilbaína, la más floja, la más hñada ha venido a ser la de Miura, cuya impresionante presencia ridiculizaba extremadamente sus caídas y sus encogimientos. Seis toros como seis cosillos y cinco se quedaron en esa varita tímida de trámite y casi pardo. Seis torazos, seis presuntos maras de fuerza, que desmayaban sus impetus arrodillándose al menor contacto con la roca del peto. Incomprensible, lastimoso y desmoralizador.

"¿Quién y cómo explica su blandura de manos y su inseguridad trasera? ¿Qué diría el viejo don Eduardo Miura, aquel que gritaba "¡Es mentira!" cuando le contaban que Belmonte había cogido un cuerno a uno de sus toros?" Ya no podemos ni refugiarnos en las leyendas, porque estos miuras de hoy no han sacado ni sentido, pues si alguno llegó a apuntar peligro fue sencillamente en razón de su debilidad, de su casi invalidez, que le llevaba a defenderse como el único recurso de su impotencia. ¿Estaban demasiado gordos? ¿Eran demasiado jóvenes? ¿Intervinieron los piensos compuestos? ¿preguntas y preguntas que nadie nos contestará. Y, mientras otra haza más que se nos va de las manos, pues aunque los miuras clásicos nunca han sido de nuestra devoción por sus excesivas dificultades, siempre es triste reconocer que una ganadería tal, también se haya dado, o poco menos, a la mala moda del toro prefabricado.

De todas maneras, no han sido cómodos los gigantes de hoy. Su presencia, su bonita y bien armada resaca, larga y zancuda, imponía respeto y dominaba a los espadas, sobre todo al menudo Agustín Castellanos "El Puri". Fueron seis tranvías que nunca acababan de pasar.

Y cuidado que han estado bien los toreros! En primer lugar, el sorprendente Dámaso Gómez que, suelto, seguro, valeroso, fácil y sobrado de recursos se desenvainó como quien lava frente a la mansota bondad del tercero y no se amilanó por los impresionantes tornillazos del cuarto, al que dominó y llegó a coger los dos cuernos al mismo tiempo. Si no falla a espada, ya que precisó de dos pinchazos y una entera en el primero y de cuatro pinchazos, tres medias y una en el rincón en el cuarto a la oreja que se ganó en aquel la hubiera sumado algo más que la vuelta al ruedo en el otro.

POCO FONDO DE "SERRANITO" Torero de mucha calidad, pero de menos fondo, también Agapito García



DAMASO GOMEZ

"Serranito" se lució en dos faenas, siempre voluntariosas y pródigas en pases limpios y templados. Lleva arte grande la muleta de "Serranito", quien

falló igualmente con las espadas. Mató al segundo de tres pinchazos y una casi entera y al quinto de tres pinchazos y tres descabellos, dando sendas vueltas al ruedo.

Con gran valor y con oficio un poco picaro y otro poco pinturero, Agustín Castellanos "El Puri" se impuso a los 640 kilos, sosos y blandos del tercero y a la cortada floja y defensiva del sexto. Su coraje y sus buenas maneras le hicieron merecedor de la oreja del tercero, con el que acabó de una corta y un descabello, y de una última vuelta triunfal tras lidiar al que cerró plaza de un pinchazo, una pescuecera y un descabello.

Yo aconsejaría a estos tres toreros que no estén tan bien con los miuras, porque lo único que van a conseguir es seguir toreando miuras.

Abrió el festejo don Rafael Peralta, de cuya actuación sólo recordaremos que fue premiado con una vuelta al ruedo, ya que las defensas del novillo de Martínez Elizondo estaban tan desahucadamente afeitaditas que no se puede dar importancia a nada de lo que hiciera el caballero.

Pesos: 560, 565, 640, 620, 620 y 615.

GRAN CORRIDA EN EL PUERTO PUERTO DE SANTA MARIA, 26. (PYRESA). — Ganado de don Juan



MIGUELIN

Pedro Domecq, de Jerez de la Frontera, que dio magnífico juego.

Antonio Ordóñez lanzó muy bien a su primero. Faena muy torera por ambos lados, pese a que el toro está muy quedado. Un metisaca. (Oreja, con algunas discrepancias cuando da la vuelta.)

En el otro, que lidió en quinto lugar, faena extraordinaria. Gran estocada. (Dos orejas.)

"Miguelín", que puso banderillas lucidamente en sus dos toros; lidió con vista su primero y se adornó al final. Media estocada. (Oreja y petición de otra.) Lidió el cuarto por tenerse que ausentar y le hizo una faena templada, serena y torera. (Dos orejas.) Fue despedido con una gran ovación.

Rafael de Paula, en el tercero, el toro más grande del encierro, se mostró pintorero y valiente. Estocada y descabello. (Dos orejas.) En el que cerró plaza, desahucado de pitones, hizo una faena de año. Fue despedido con muchas palmas, al igual que Ordóñez.

SI NO HAY TORO, NO HAY CORRIDA

MADRID, 26. (Crónica de "Pyresa", por RICARDO DIAZ - MANRESA). — "Donde está el toro, está la corrida", dijo la palabra certera de Corrochano. Ahora por falta escandalosa de toros, habría que decir que si no hay toro, no hay corrida. Esto,afortunadamente, no ocurre en las fiestas taurinas del verano madrileño. Porque casi siempre aparece el toro. También ha

ocurrido este domingo, en que se han lidiado cinco de doña Enriqueta de la Cova —de los cuales sólo presentaron el primero por su irregular presentación— y uno del marqués de Villagodio, que apareció en último lugar, manso y peligroso. Fue tarde de sustos, de trabajo para los picadores, de carrera, de quites, de angustia, de saber estar en la plaza y no perder los nervios. Los toros lidiados entraron muchas veces a los caballos y hubo varios derribos, que tanto gustan a la masa, que no se percatan del peligro.

Como no se percató Ceballos al entrar a matar a su primero, que le cogió de mala manera, aunque sólo se hubiera del difícil trance con lesiones de pronóstico reservado.

HUBO CORRIDA

Se quedaron solo, en la plaza, Barrero e Hígaros, que habían torreado ya en el verano madrileño 1968. Pero se quedaron con su frialdad y su sosería. ¿Quiere esto decir que nos aburrirnos? No, en absoluto, porque hubo toro y, por tanto, corrida, con su emoción y su belleza correspondientes.

Barrero le cortó una oreja al cuarto, con muchos votos en contra, después de torrearlo fina y variadamente, pero con sosería. Lo mejor de Barrero es lo puesto que está, si tenemos en cuenta que es la segunda corrida que tora en la temporada y ante toros con peligro. En los otros dos no estuvo tan afortunado y escuchó división de opiniones, con un aviso, además, en su primero.

Me parece que lo de Aurelio García Hígaros no es sosería sino frialdad supina. Ha torreado ya tres tardes en Madrid con varia fortuna. Es torero de valor justito, pero elegante y puro cuando se decide a hacer el toro, pero siempre frío hasta la exageración. En el tercero estuvo mal, porque no sabe taparse. En el último, con la corrida pecando ya en el ánimo porque se alargaban las dos horas, sorprendió echando la pierna adelante y torreado con gusto. Mató pronto y le dieron una oreja. De los seis toros que ha matado en Madrid esta temporada se puede decir que ha tenido dos triunfos fríos y cuatro fracasos.

Menos mal que la emoción que no pusieron los toreros, nos la proporcionó la presencia de los toros.

MUCHOS TROFEOS EN ALMAGRO

CIUDAD REAL, 26. (PYRESA). — Corrida de feria en Almagro. Llamo completo. Ganado de Antonio Gardé, de Inarres, mansurrón y pequeño. Tres de ellos fueron pitados en el arrastre. Diego Puerta, ovación y una oreja. Palomo Linares, ovación y dos orejas. Calatraveño, ovación y dos orejas.

BRONCAS PARA APABICIO

SAN SEBASTIAN, 26. (PYRESA). — Última corrida de abono de agosto y fin de temporada. Tres cuartos de plaza. Toros de Francisco Galache, difíciles y peligrosos.

Julio Aparicio, remiso en sus dos enemigos. Mató al primero de un pinchazo y estocada tendida. Y al segundo de pinchazo, estocada y descabello con tres intentos. (Dos respetables broncas.)

José Fuentes, luchando con su primero, derechos y de pecho muy buenos. Pinchazo y estocada. (Vuelta al ruedo.) En su segundo, bien con el capote. Con la muleta, en el centro del anillo, buena faena. Media estocada que hizo innecesaria la puntilla. (Ovación, dos orejas, petición de rabo y dos vueltas al ruedo.)

Faquirri recibió a su primero con una larga cambiada, que levantó al público del asiento. Portado con la muleta. Estocada y descabello. (Ovación y saludo.) En su segundo, verónicas ovacionadas. Valiente con la muleta. Media estocada. (Ovación y vuelta al ruedo.)

TRIUNFO DE MARIO COHELLO

VALENCIA DE ALCANTARA, 26. (PYRESA). — Corrida de feria. Siete toros de don Arcadio Albarrán, de buena presencia y trapío. Decaidos a la hora de la muleta.

Samuel Lupi rejonó con buena voluntad, ya que el toro correspondiente no reunía condiciones para el caballo. El portugués, muy valiente, recibió una oreja.

Gabriel de la Haba "Zurito" no logró faena en el primero. Media estocada, con protesta del público. En su segundo, buenos muletazos. Una entera. (Dos orejas.)

Gregorio Tébar "El Inclusero", gran faena en su primero. (Dos orejas.) En su segundo, un pinchazo y media. (Vuelta.)

Mario Cohello triunfó en sus dos enemigos. Banderilleó. (Ovación en su primero, dos orejas y rabo. En su segundo, mala suerte con el estoque. (Ovación y vuelta.)

Nuevo triunfo de Santiago López: cuatro orejas y rabo en Tarazona de la Mancha

BECA BELMONTE SE DESPIDIO DE NOVILLERO ENCERRANDOSE CON SEIS RESES

EL OTRO, VICENTE LINARES Y MANUEL RODRIGUEZ, CORTARON OREJAS EN CIEZA

TARAZONA DE LA MANCHA (Albacete), 26. (PYRESA). — Novillada de feria. Se lidiaron novillos de Eugenio Marín Marcos, de Madrid, que dieron buen juego.

Julían García cortó dos orejas en su primero y escuchó pitos en el otro.

Santiago López, dos orejas en uno y dos orejas y rabo en el otro.

Antonio Rojas, dos orejas en su primero y dos orejas y rabo y salida a hombros en el último.

Santiago López sufrió un varetazo corrido en el muslo derecho en el segundo toro, de pronóstico reservado.

BENEFICA EN LA MAESTRANZA

SEVILLA, 26. (PYRESA). — En la Maestranza, con menos de media entrada, se celebró novillada a beneficio de los empleados de la plaza.

Juan Carlos Beca Belmonte, que se despedía como novillero, toro, como único espada cinco reses de Pilar Herreaz y una de Carlos Urquijo, reses de carril, vistas y con trapío que facilitaron notablemente la labor del diestro, que estuvo voluntarioso toda la tarde, queriendo agradar y logrando al-

Antonio Vargas, dos rejones y terminó a pie a tierra, de estocada. Dos orejas y petición de rabo.

Curro Bedoya, mata del primer rejón. Vuelta.

Conradi, mata también en el primer rejón.

Por incomparecimiento del sexto rejoneador, Torres Bombita, al parecer lesionado el día anterior, lidió al sexto toro los cinco rejoneadores, matándolo López Chaves al primer rejón.

Al final todos los rejoneadores dieron la vuelta al ruedo, acompañados del empresario de la plaza.

EN ALMAGRO

ALMAGRO, 2. (PYRESA). — Novillada de feria con picadores. Un cuarto de plaza. Seis novillos de la ganadería de Julio Garrido, de Santa Elena (Jaén), que resultaron desiguales en bravura.

"El Macareño", aplausos en su primero y silencio en su segundo, que fue pitado en el arrastre.

"El Marisneño", una oreja en su primero, aplaudido en el arrastre y silencio en el segundo.

Ruiz Miguel, dos orejas y rabo en sus dos enemigos, el primero de los cuales fue aplaudido en el arrastre y al segundo, se le dio la vuelta al ruedo. Ruiz Miguel fue sacado a hombros por la puerta grande.

Resultó entretenida la becerrada del domingo

José García "Perete" cortó una oreja, y "Felele" fue cogido, sin importancia

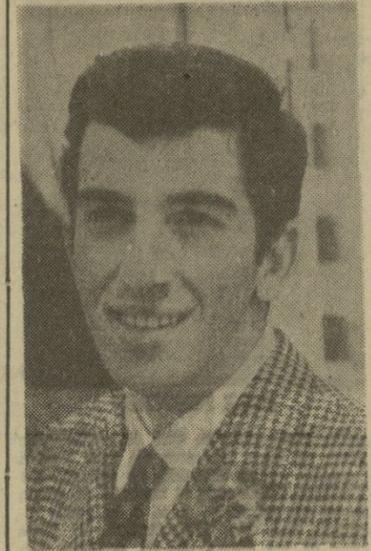
A pesar de los pesares, la Empresa granadina de la Plaza de Toros no consigue llenar —o medio llenar— el ruedo. Por eso se justifica el que aquí no haya más espectáculos taurinos. Nadie debe, pues, de quejarse. Y si va quedando algún aficionado en nuestra ciudad y provincia —rara avis, desde luego—, pues no tiene otra alternativa que irse a otras ferias en ciudades y pueblos de provincias próximas.

Pero está claro que a la empresa no se le puede pedir que pierda sus dineros para divertirnos a unos cuantos. Porque la mayor parte del escasisimo público que se sentó el domingo en los tendidos, estaba allí para esperar en qué quedaba el sorteo del coche. El domingo habrá de nuevo novillada de novales y habrá coche. Si el público no responde, tendremos que aconsejar a la tenaz Empresa Miranda que organice una tercera novillada y que cada entrada de treinta pesetas lleve consigo el derecho a retirar un auto desde el anillo de la plaza, al concluir el festejo, sin más sorteos. Pero es posible que aún así algunos buenos aficionados señalarían su desinterés porque no se les ofrecía la oportunidad de elegir el color del automóvil.

De todas formas, la novillada resultó entretenida. Pudo ser más divertida si el ganado de Rodríguez Balderas, no hubiera pecado de mansote. Tenía buena lámina, eran unos novillos bonitos, pero no querían ni ver el trapo dos veces seguidas. Eso impidió, sin duda, que pudiésemos apreciar las cualidades de los novales. De todas formas, José García "Perete", que tiene buena fama, anduvo torero y mató —bendita sea su suerte— cuando se lo propuso por vez primera. Le concedieron una oreja.

"El Jardinero", Juan Cantos, ligó algunos excelentes naturales y dejó claro que es valiente. Tardó en matar y esto restó algún trofeo. "El Guacha", Juan Manuel Alcaraz, nervioso en algunas ocasiones, mantuvo una decorosa figura y obtuvo pases abundantes; ejerció mucho mando sobre los subalternos; dio la vuelta al ruedo.

El menos afortunado fue, sin duda, Julio Guerrero "Felepe", que recibió algunos revolconos y al final hubo de quedarse en la enfermería, pues recibió un golpazo que al parecer no reviste importancia. Puso entusiasmo en su tarea y también fue aplaudido.—K.



BECA BELMONTE

gunos que otros destellos de calidad con la capa y la muleta para fallar generalmente con la espada.

En el primero, faena variada. Pinchazos y cuatro descabellos. Algunas palmas. En el segundo, breve y embarrullada lidia, rematando con estocada y tres descabellos. Silencio. En el tercero, actuación sosa y desangelada. Pinchazo, con salida, y descabello. Pitos. En el cuarto, entonada intervención musical. Estocada atravesada y dos descabellos, una oreja y vuelta. En el quinto, lidia torpe y pinchazos de su enemigo, que le hiere, aunque sin gravedad. Cuatro pinchazos y tres descabellos. Muestras de desagrado. En el último, grata faena premiada con música y media estocada muy bien colocada. Ovación, una oreja y vuelta.

EN CIEZA

CIEZA, 26. (PYRESA). — Seis novillos de Alonso Moreno, de Madrid. Buena entrada.

José Sáez "El Otro", una oreja en el primero y otra en el segundo, que tira por ser protestada por el público.

Vicente Linares, dos orejas en el primero y una oreja en el segundo.

Manuel Rodríguez ovación y vuelta en el primero y dos orejas y rabo en el segundo. Al entrar a matar le rebotó el estoque y se produjo una herida en el mundo izquierdo, interesando la cara interna del tercio medio, de pronóstico menos grave.

EN PEROLS

PEROLS (Francia), 26. (PYRESA). — Ganado de Yoyet, manejable.

Jean Rigolet, muestras de desagrado y una oreja.

Miguel Cárdenas, cuatro orejas y un rabo.

Sánchez Cáceres, cogido en su primero, salió de la enfermería para seguir torreado a ese novillo y logró las dos orejas y el rabo. Al último, tras una faena valiente, le cortó también los máximos trofeos. Salió a hombros.

CORRIDA DE REJONEADORES

ANTEQUERA (Málaga), 26. (PYRESA). — Ayer domingo, corrida de rejoneadores, correspondiente a la tercera de feria. Buena entrada. Cuatro toros del marqués de Villamarta y dos de Alvarez Hermanos, que dieron buen juego.

López Chaves mata al segundo rejón. Dos orejas.

Francisco Mancebo, dos rejones de muerte, terminando con el toro, el sobresaliente. Vuelta.

Gran tarde de Ordóñez en Santander

RUBRICO SU PERFECTO HACER TORERO, CON CUATRO OREJAS Y UN RABO

BECA BELMONTE TOMO LA ALTERNATIVA

SIN PENA NI GLORIA

SANTANDER, 28. (Por teléfono, del cronista taurino de "Pyresa", enviado especial, JOSE ANTONIO MEDRANO) Aunque la carretera desde Bilbao sea tan difícil como bello el paisaje que atraviesa y sirve, 115 kilómetros, nos plantaron poco para no darnos el gusto de visitar Santander y de paso presenciar por la tarde la décimosegunda corrida benéfica pro Casa de Salud "Valdecilla", y asistir por la noche a la actuación del orfeón donostiarra y la Orquesta Nacional.

Conociéndonos ya a la corrida de toros, digamos que tenía una afición muy especial para todo buen aficionado, cual era la alternativa de Juan Carlos, Beca Belmonte, nieto del Juan único, famoso y revolucionario y a quien no habíamos visto ni de novillero. Temíamos, por otra parte, que diera el carácter benéfico del festejo, anónimamente, particularidades, entre ellas la de estar considerada la plaza de Santander como de segunda categoría, el capítulo ganadero sería cubierto con toda clase de comodidades. Y aquí la sorpresa, pues el encierro enviado por don Carlos Urquijo ha sido uno de los más importantes de cuantos llevamos sufridos en esta larga temporada. Puede que hubiera algún torito más bien corto de edad; pero el conjunto ha tenido romana, presencia, seriedad en las cabezas, fuerza y raza. Ninguno ha abierto la boca ni ha escorbado, y todos remataron en tablas, tomando una buena vara y una varita el primero; un picotazo del que se reboltó y una vara y una varita, el primero; un gran puyazo aguantando duro y recargadísimo, el tercero; cuatro varas, y tres, el sexto. Un balance, pues, nada corriente, de casi auténtica sorpresa.

TRIUNFO DE ORDÓÑEZ

El éxito se ha llamado Antonio Ordóñez, que ha llamado las dos orejas del segundo y las dos y el rabo del cuarto. Y ganas nos dan de no seguir escribiendo, pues una vez más habremos de repetir lo del señorío, el empuje, la majestad y el sentido, el temple y la distancia, todo enteramente singular, que hacen de Ordóñez un fuera de serie. Ese empezar y terminar las faenas en el terreno previo y justamente elegido, sin un paso de más, ni de menos; ese ordenario, centrarlo y medirlo armónicamente, empleando una sola mano, por bajo o por alto, con arreglo al preciso orden de una lidia sentida y realizada; esa tal suma de perfecciones, que hoy han tenido además el detalle de que Ordóñez se sirviera siempre del estoque de acero, con lo que la muerte de sus toros ha venido en pausa, pues al remate de un adoro

tercero y al quinto, tarde y con la cara alta aquí, y de muy poco ir peligroso por la derecha el otro. Tan breve como gris, "Miguelín" mató a sus enemigos de más de media y de un descabello, y de una estocada y otro descabello, respectivamente.

Al éxito de Ordóñez hay que sumar el beneficio, pues la plaza se llenó totalmente.

CORRIDA FLOJA Y PROTESTADA PARA PALOMO

CUENCA, 26. (PYRESA). — Seis toros de don Alfonso y don Manuel Lacave, de Jerez de la Frontera, que resultaron, en general, malos de casta y poder. Tres cuartos de plaza.

José Fuentes inicia su faena de muleta sentado en las tablas y a los sonos de la música instrumental pases de marca, variadas, entre aplausos del respetable. Termina con su enemigo de un pinchazo en hueso, que salta, y



JOSE FUENTES

media bien puesta, que es suficiente. (Pitos al toro, Fuentes da una vuelta al anillo, entró división de opiniones.) El viento entorpece el trabajo de Fuentes en su segundo, pese a lo cual, luchando con las dificultades, le hace faena a los sonos de la música. Un pinchazo hondo bien señalado y descabello al primer intento. (Dos orejas, petición de rabo y dos vueltas al redondel.)

Palomo Linares da una larga serie de verónicas que se jalean y son ovacionadas. El animal toma una vara, derribando al picadero y se pide el cambio de la suerte. Con la muleta, Palomo da pases por alto y de rodillas, redondos y de todas las marcas, tirando suave del animal. Suena la música y sigue con una lucida faena que se aplaude. Con el estoque entra decididamente, entregándose del todo y lo introduce hasta la bo'a. (Dos orejas y rabo.) En su segundo, Linares vuelve a lucirse con el capote y no así con la muleta, con la que estuvo brevísimamente. Cita rápido para terminar con el bicho y lo hace doblar de media estocada. (Pitos al toro y fuertes estocadas para Palomo Linares.)

Angel Teruel saludó a su primero con unas lances que se jalean. Unas chilindinas de elegante factura en quites. A petición del público toma los pases y poca dos buenos, pases que se aplauden. Con la muleta, pases de rodillas y otros con la derecha entre olés y música. Más faena, para terminar de media estocada. (Dos orejas, petición de rabo y vuelta al ruedo.) Su segundo toro es protestado fuertemente por el público, porque se cae con frecuencia. Tras una vara pide el cambio. El animal sigue cayéndose, arrecia la bronca. Medio par de rehiletes, Teruel da pases altos, intentando variar las dificultades, de su enemigo. Faena inteligente, giradillas y toque de pitón, para terminar con un pinchazo en hueso y una entera. (Palmas a Teruel y pitos al bicho.)

Las cuadrillas fueron despedidas con opiniones encontradas.

LA "REVOLUCION" DE CORTES

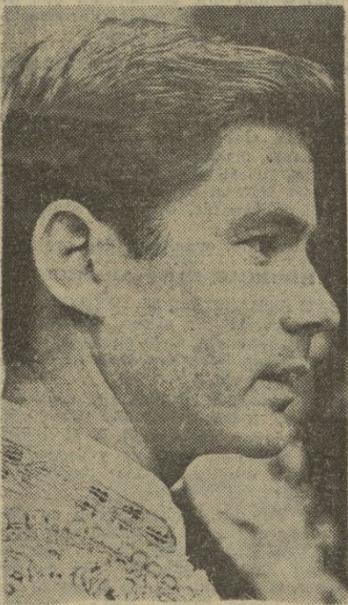
COLMENAR VIEJO, 26. (Crónica de "Pyresa", por RICARDO DIAZ-MANRESA). — En la fiesta de los toros, agonizante y casi cadáver, si no se ponen serios y urgentes remedios, ha surgido este año un "revolucionario", que tomó la alternativa sin que nadie lo conociese pero que, al amparo de los "trust" famosos, está aterrorizando mucho. Se llama Manolo Cortés y, en cuanto desaparezca la novedad que representa su nombre, que no su toreo, caerá en el olvido. Su hacer, prefabricado, soso, distanciado, mecánico y sumamente monótono no interesa a nadie. Hoy lo ha demostrado en Colmenar Viejo, en la tercera corrida de su modesta feria.

Pero este Cortés ha traído una "revolución", que consiste en que no deja picar y, menos, banderillar, a sus toros, con lo que nos quita dos actos de los tres de que se compone la lidia de un toro. Es verdad que los compañeros hacen algo parecido, porque como no hay toros, ¿para qué se va a picar y banderillar? Pero los demás hacen el numerito, pero éste, ni eso. ¿Se come después a los toros? ¿Hace algo meritorio? Nada. Como hoy, como hace días en El Escorial. Como todos los días que lo veo. O aburre o los toros se lo comen a él. Su primero tomó una varita. Y a su segundo, ni eso. No fue picado. Ni un leve hilito de sangre vimos en su lomo. Los dos pasaron con una banderilla sola al último tercio. Y Cortés que toreó distanciado y triste, además de pesado, a los dos "palitias", mató peor. De tres pinchazos malísimos y un bajonazo alevoso al tercero y pinchazo, media y descabello al último. Cortés, el sumador de tercios, está cada vez peor.

No he hablado todavía del ganado, o lo que sea, de "Palha". ¿Para qué? ¿Merece la pena hablar de un encierro terciadito, flojuchito, casi inválido, además de poco claro y manso para los caballos? Se cayeron muchas veces: unos se fueron sin picar, otros se cayeron antes de entrar a los caballos, algunos se derrumbaron estrepitosamente y, no se pusieron a dormir la siesta de milagro. Mi compañero Medrano decía ayer que los "miuras" han sido los toros más flojos de la feria de Bilbao. Otra de las ganaderías terroríficas de antaño, Palha, envía unas caricaturas de reses a Colmenar. Tanto que han sido "palitias", en lugar de toros, y sin hache intercalara, sin trapío, sin cuajo y sin fuerzas.

Por sustituir Manolo Cortés a Diego Puerta, que envió un parte facultativo, tuvo que encabivar la terna el colmenareño "Serranito", pesa y desangrado toda la tarde, vulgar a sus deseos. Le dieron una oreja de paisanaje, en su primero, y escuchó pitos frente al huésped cuarto, que estuvo más tiempo acostado que en pie. Se acostó tras unos leves pinchazos, malos, de "Serranito" y se aprovechó la ocasión para apuntillarse entre una bronca del público.

En esta tarde aburrida, como tantas otras por falta de toros, de toreros y de todo, fue tuerto en tierra de ciegos el valeroso Miguel Márquez. Ha reposado mucho su toreo y cada vez está más centrado. No pudo con el segundo, porque ni intentó fijarlo en la muleta pendiente como está de dar los dos pases y cortar orejas. Alarga demasiado sus faenas. El sábado en Alcalá le dieron un aviso antes de entrar a matar y hoy se lo han dado nada más dejar una estocada. Necesitó después dos descabellos y, pese al aviso, dio la vuelta al ruedo, en premio a su voluntad, aunque el "palita" sacara genio, el antiguo y famoso genio de la vacada, y lo traje-



MIGUEL MARQUEZ

ra un poco de cabeza. En cambio, con el quinto, hizo su faena de los dos pases, reposada, lenta, templada y, al final, valiente. Terminó volcándose y lo dieron las dos orejas y el rabo.

Menos mal que a Márquez no le gustan las "revoluciones", que si no, ¡vaya tardcecita!

CURRO ROMERO, COMO SIEMPRE

TARRAGONA, 26. (PYRESA). — Cuarta corrida del trofeo "Costa Dorada". Cinco toros de la ganadería del marqués de Domecq y dos de la de Clemente Tassara. Lleno, con predominio de turistas extranjeros.

El rejoneador Fermín Bohórquez, dos orejas.

César Girón, división de opiniones y una oreja, respectivamente.

Curro Romero, pitos en su lote. En el primero escuchó un aviso.

Pedro Benjumea, ovación y división de opiniones y una oreja, respectivamente.

NOVILLADA DE PIEDRAHITA

PIEDRAHITA (Avila), 26. (PYRESA). Casi lleno. Cinco novillos de Juan Maldonado, de Madrid, que dieron buen juego.

La rejoneadora Antoñita Linares, diversidad de opiniones.

En lidia ordinaria, Julián Sánchez Coloma, vuelta al ruedo y un aviso.

José Luis Sánchez "Zamorita", bien y protestas.

Cuatro novilleros locales para el festejo taurino de Guadix

PARTICIPARAN MANUEL VILLEGAS, EL ACCITANO, PACO PUERTAS Y LOPEZ DE HARO



El cuarteto novilleril accitano que participará en el festejo taurino que se celebrará en las fiestas de Guadix.—(Foto BUJEZ)

GUADIX. (De nuestro corresponsal LOPE MARTINEZ).

Entre los festejos que han causado mayor admiración, entre los anunciados para la feria grande de Guadix, la novillada para novillos de la localidad, ha tenido una gran acogida por parte de un gran sector de aficionados, debido ello en su mayor parte, a la gran simpatía con que cuentan los cuatro novilleros designados, augurando constituya ésta, un gran éxito, tanto en el orden artístico como en el económico.

Es digna del mayor encomio, la gran labor llevada a cabo por la Comisión organizadora de festejos, y muy particularmente, la de don José Ramírez Martín, el cual ha tenido que vencer enormes dificultades técnicas-económicas, para poderla llevar a feliz término.

Cuatro han sido los novilleros locales elegidos, para actuar en esta novillada, ya que ellos, son los que gozan del mayor prestigio entre los aficionados locales, siendo estos los siguientes: Manuel Villegas García "Manuel el Ville", tiene 18 años, nacido en Alhambra, si bien se ha creado desde su más tierna infancia en nuestra ciudad. Son muchas las aptitudes, con que cuenta este chaval en el arte taurino; le sobra valor y tiene un estilo muy peculiar dentro de lo clásico, cosa que le ha valido en infinitas de ocasiones, los aplausos, de la afición, en cuantas capeas y tientas ha actuado; su presentación oficial como novillero, está siendo muy comentada y se esperan de él grandes cosas, en este difícil y arriesgado arte del buen torear.

Francisco López Vallecillos "El Acci-

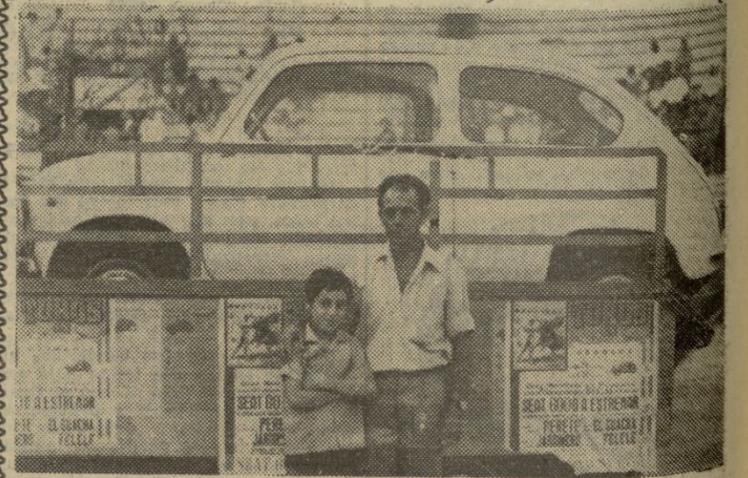
tano) tiene 17 años, y es natural y vecino de Guadix, novillero bastante conocido por estas latitudes; en su última novillada en Baza, puso de manifiesto todo cuanto puede dar de sí este pundonoroso y valiente novillero; baste decir, que dos orejas y rabo de su novillo, fueron los trofeos alcanzados, lo cual dice muy a las claras, cuanto le es posible alcanzar en el difícil arte del toreo.

Francisco Puertas Tausté "Paco Puerta II", éste será el tercero en discordia; cuenta con 17 años, y es natural y vecino de Guadix, tiene grandes dotes novilleriles y le sobra valor para derrochar frente a los astados. Su actuación en capeas y tientas, ha dejado una gran impresión entre los aficionados, que ven en él a una figura indiscutible de la fiesta nacional.

Cierra el cartel, Antonio López de Haro, conocido por "El Cortijano", cuenta con 20 años de edad, y es natural de Benalúa de Guadix, este novillero viene precedido de una gran fama, debido a sus buenas actuaciones en las distintas plazas de los contornos, tiene valor y arte para enfrentarse con los novillos, siendo muy discutido entre los aficionados, que esperan grandes cosas de él.

Este es en sí, el cartel de la novillada para novillos, que tendrá lugar en Guadix, durante su feria de septiembre, a todos los actuantes a más del aliento incondicional de los aficionados, les deseamos, los mayores éxitos, para que sus nombres en un día no muy lejano, puedan unirse a los de las primeras figuras del toreo nacional.

CONSIGUIO GRATIS EL SEAT 600-D, nuevo



El aficionado D. ANDRES MOLINA SANCHEZ, vecino de LA ZUBIA, conocido por "EL CORDOBES DE LA ZUBIA", fotografiado en el ruedo de nuestra Plaza de Toros después de hacerle entrega del SEAT 600-D, NUEVO, que, con el núm. 787 de localidad, le correspondió gratis en la novillada del pasado domingo, día 25.

El domingo próximo, 1 de septiembre, se celebrará otra novillada en la que, también se regalará entre los asistentes a la misma, otro

SEAT 600-D, a estrenar



ANTONIO ORDONEZ

no ya quedaban el toro y el torero en su sitio, para montar la espada e irse tras ella. Todo ello, decíamos, ha vuelto a llevar la firma exclusiva de Antonio Ordóñez, que mató de una estocada arriba; pero arriba de verdad, al segundo, y de un pinchazo y una entera hasta la bo'a, aunque una pizca caída, el cuarto. Difícilmente se podría pedir más.

El desengaño se ha llamado Beca Belmonte. Pesa, exige tanto ese segundo apellidado, que la desgracia, el desangelamiento, la desmoralización del joven torero, que parecía asustado y se movía torpe, sin sitio y como implorando ayuda, creo que ha entristecido, que ha apenado a todo el mundo. Menos mal que, breve con la espada, acabó con el de la alternativa de una corta tendenciosa y de un descabello, y con el último, de un pinchazo y una entera sin cruzar.

Y el desengaño también se ha llamado Miguel Mateo "Miguelín", en una tarde desgranada, tranquilo de cerca, pero sin ningún traxco — ni siquiera recurrió a los tremendismos —, al

EL TROFEO "MONTILLA-MORILES", PARA EL CORDOBA

DERROTO AL GRANADA EN UNA EMOCIONANTE FINAL POR 1-0

EMPUJO MAS EL CORDOBA EN LA PRIMERA MITAD, PERO EL SEGUNDO TIEMPO FUE DEL GRANADA

EL EQUIPO ROJIBLANCO --A MUY BUEN NIVEL-- HIZO MERITOS SUFICIENTES PARA FORZAR LA PRORROGA

Los liniers, locales, y Bueno estuvieron muy caseros

El Córdoba, tras su primer intento fallido en los albores de la temporada última, consiguió el domingo adjudicarse el Trofeo "Montilla-Moriles", al derrotar al Granada por uno-cero, en un partido de auténtico cara o cruz pues lo mismo pudo sonreír la victoria a los rojiblancos y ningún reparo se hubiese podido poner porque la verdad es que las fuerzas, en el cómputo general del encuentro, estuvieron tan equilibradas que cualquier resultado pudo darse. El uno-cero es muestra elocuente de cuanto acabamos de escribir. El partido estuvo incierto, competido y jugado a ritmo de campeonato hasta el minuto final y el Córdoba a través de momentos de gran angustia al ver que el balón rondaba con más frecuencia de la deseada su área y podía llegar el gol del empate con la consiguiente prórroga y el peligro de perder nuevamente la opción al soberbio trofeo que por segunda disputa, tras tener todos los factores a su favor para obtenerlo, como al final, a trancas y barrancas, consiguió.

Indignación de los granadinos que, en elevado número, se dieron cita en el Arcángel.

PRIMER TIEMPO DEL CORDOBA

Juzgando imparcialmente el encuentro, la primera mitad tuvo color verdiblanco. El Córdoba, desde la plataforma del aliento continuo de su público y poniendo en la balanza las virtudes ya conocidas de fogosidad y entusiasmo, mandó en el campo con poca dosis de buen fútbol, sólo el que salía de las botas de Jaén y Luis Costa y, en una palabra, dominando territorialmente y controlando la situación. Simonet era un peligro constante pues a sus continuas escapadas nadie ponía freno, ya que Vicente jugaba en una zona intermedia y Noya no se escorbaba a la izquierda en la medida suficiente para atajar las incursiones del veterano lateral cordobés.

Sin embargo, no había calidad en el fútbol del Córdoba y el Granada respondía al dominio local con una acertada defensa y hábiles contrataques en los que había el sello de la peligrosidad. No se prodigaban, esta es la ver-



En esta jugada se le escapó el balón a Juan Luis y quedó «muerto» a los pies de Juanín. Tinas, a la desesperada, levanta la pierna derecha, pero Juanín, inexplicablemente, envió el balón fuera.—(Foto LADIS)

nes de los jueces de líneas, que pueden imaginarse cuales eran.

El empuje del Córdoba iba creciendo conforme transcurrían los minutos y el marcador permanecía inalterable. Antes, la mejor oportunidad estuvo de parte rojiblanca, en impecable internada de Lorenzo, con centro raso que Noya, sobre la marcha, remató a bocajarro, pero a las manos de García. El Córdoba, decíamos, presionaba, pe-

venciones, pero nada hubiese podido hacer si un remate de Vicente, solo ante el guardameta, no se va junto al poste o Noya se decide a rematar, tras zafarse del defensa y tener ángulo de tiro, en vez de entregar el balón a Ureña, con lo que se abortó el inminente peligro.

Y en medio, Bueno nos «deleitó» con toda una gama de caserismo del más descarado, apoyándose en los banderazos de los jueces de línea. Un pase adelantado de Vicente a Noya, con éste en posición dudosa —la verdad es la verdad— terminó con remate y gol del catalán, pero la bandera ya estaba en alto.

Los últimos minutos fueron agustiosos, con el Granada volcado sobre el área contraria y sucediéndose las buenas intervenciones de García. Un avance del Córdoba a punto de finalizar en gol, fue el único fallo de Juan Luis, pero Juanín falló inexplicablemente el remate. Y después, al borde del final, Vicente fue trabado y derribado dentro del área por Simonet sin que allí hubiere pasado nada. Nos explicamos que Bueno sea el colegiado número uno en las preferencias arbitrales del Córdoba.

Al final, se desbordó el público cordobés en la apoteosis, con entrega del monumental trofeo al capitán del Córdoba, y otros para los restantes equipos participantes.

EL GRANADA, BIEN

Resultó decepcionante el resultado para el Granada pues realizó tantos méritos como su rival para conseguir el Trofeo. Lo justo hubiese sido prórroga y en ella el que más fortuna o mejor forma tuviera que se llevase el gato al agua, o lo que es más exacto, el trofeo a sus vitrinas.

Pero por encima de todo, lo interesante, lo verdaderamente agradable del partido, pese a la derrota, fue comprobar que hay materia prima para hacer un buen conjunto. Ya lo está logrando Marcel Domingo, aunque todavía falta el ritmo y la velocidad que dan los entrenamientos y partidos. El defecto más acusado que observamos fue el de actuar sin verdaderos extremos, sin descongestionar el centro del área y facilitar el trabajo desmedido de Noya y Miralles en punta, que muchas veces se pierde por falta de ayuda o por abrumadora superioridad numérica del con-

trario. También falta «coger» el centro del campo con más autoridad, pero, en resumidas cuentas, hay motivos más que sobrados para sentirse satisfechos de lo realizado y confiados ante el futuro.

El tiempo dirá la última palabra.

Alineaciones:

Córdoba: García; Simonet, Navarro, López; Jaén, Rodri; Rojas (Muñoz), Alvarez (Ravelo), Ferreira, Juanín y Luis Costa.

Granada: Juan Luis; Tinas, Barrenechea, Lorenzo; Barrachina, Santos; Flores (Ureña), Ruiz-Sosa, Noya (Lameló), Miralles y Vicente.

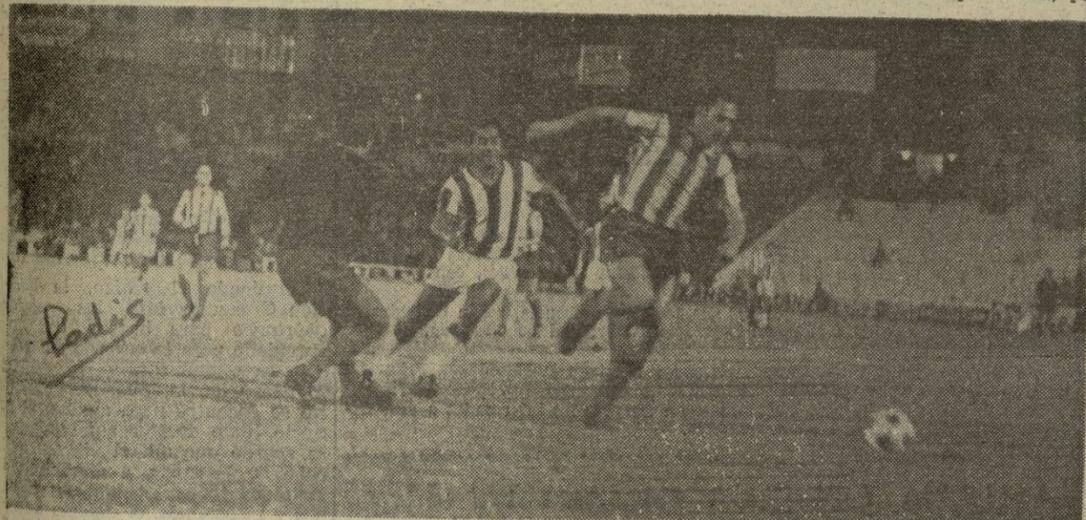
EL ROYAL BEERSCHOT, TERCERO

En el partido de la tarde para dirimir los puestos tercero y cuarto, se enfrentaron el Hvidovre y el Royal Beerschot. Poquisimo público en el Arcángel —por la noche hubo tres cuartos de entrada— y de verdaderos héroes pueden calificarse a los que acudieron por el tremendo calor que hacía.

Ganaron los belgas con toda justicia por tres-uno, pero el segundo tiempo fue muy competido y distraído, provocando constantes aplausos del público. Los dos equipos jugaron completamente abiertos, sin ninguna precaución defensiva y el espectáculo, aburrido en la primera mitad, tomó mucho interés en el segundo. El primer tiempo finalizó con uno-cero favorable a los belgas, quienes después del descanso marcaron dos goles más. Y cuando esperábamos el derrumbamiento danés, surgió la sorpresa, el gol del honor y apuros para el portal del Royal, que al final hubo de ceder ante la presión de Sorensen y compañía.

Nada queda por añadir. Muy buena la organización del Trofeo en todos sus aspectos aunque parece inexplicable —y en el Costa del Sol ocurre lo mismo— que los jueces de línea sean locales, entrando el Córdoba en el Torneo. La Comisión organizadora del Consejo Montilla-Moriles se deshizo en atenciones con participantes, invitados y representantes de los medios informativos, dentro de un ambiente de gratísima hospitalidad al que se sumaron las primeras autoridades cordobesas.

JOSE LUIS CODINA
(Enviado especial)



En el segundo tiempo, con el Granada volcado, buscando el empate, ocurrió esta jugada. Gómez salió decidido por el balón y lo hubiera alcanzado ante Ferreira, pero Barrenechea se cruzó y salió limpiamente con el balón para jugarlo con Tinas.—(Foto LADIS)

que exigió un esfuerzo máximo para estar presente en la final. Lo haría con muchos jugadores nuevos en sus filas frente a un equipo que, prácticamente, es el mismo que viene actuando en las últimas temporadas y además contaba con los factores campo, público y jueces de línea a su favor. Sí, así fue, porque los del banderín, sin ese quiéjotismo y debida apreciación del Reglamento que siempre hemos admirado en los granadinos, fueron dos de los más destacados jugadores del cuadro cordobés a la hora de echar una mano en este fuera de juego, en aquel córner o en todas las faltas. Y lo hicieron con tan marcada parcialidad, con tanta reiteración, que terminaron provocando la

dad, porque en la zona central del campo faltaba el hombre que luchara con los cordobeses para hacerse con esa zona tan importante. Ruiz-Sosa no repetía su gran actuación frente al Hvidovre y Vicente se perdía en una zona intermedia que ni era chicha ni limoná, y ustedes ya me entienden.

Hubo un incidente entre Rodri y Miralles, sin balón por medio, en el que el jugador local propinó un puñetazo al rojiblanco y éste replicó con un puntapié. Rodri hubo de ser atendido y cuando se recuperó todos sus afanes los dedicó a «cazar» a su rival con un empuje digno de mejor causa y la benevolencia de Bueno, incapaz de amonestarle y sólo pendiente de las indicacio-

ro la defensa contraria se mantenía firme y en última instancia, Juan Luis se mostraba igual de valiente que el día anterior, pero con mayor seguridad al atrapar los balones, hasta cuajar una excelente actuación.

Llegó el gol, que, para más «intri», fue obra del medio volante Jaén, cuando discurría el minuto treinta y cinco y el esfuerzo físico hacia remitir al Córdoba en sus afanes. Jaén, tras una serie de rechaces débiles de los defensores granadinos, conectó un remate cruzadísimo, desde el borde del área, metiendo el balón muy esquinado.

SEGUNDO TIEMPO DEL GRANADA

Pensamos que el Córdoba intentaría apuntillar el resultado en la segunda parte, pero la sorpresa del público fue mayúscula al comprobar que el Granada iba a más conforme pasaban los minutos, superando, primero con cierta timidez y después rotundamente, al Córdoba en fuerza y técnica. La segunda mitad fue por completo del Granada, salvo los avances que hilvanaba el Córdoba, cada vez con menos mordiente, aprovechando la posición avanzada de todo el equipo rojiblanco, que luchaba lo indecible por conseguir el empate.

En aquellas circunstancias, marcar el gol suponía un ochenta por ciento de garantías de adjudicarse el trofeo porque el Córdoba, a la vista estaba, se encontraba mucho menos entero que el Granada y cifraba todas sus ilusiones en mantener el pirriico uno-cero en el marcador. Faltó remate, cierta conjunción en el final de las jugadas para darle inesperadamente la vuelta a un resultado adverso y en contra de todos los factores. Luego, García estuvo sencillamente magistral en varias inter-



Juan Luis tuvo una destacada actuación. Ahí está despejando de puños con decisión por encima de Barra china y ante la proximidad de Ferreira y Rojas, los dos paraguayos del Córdoba.—(Foto LADIS)



Edelweiss
KINDERGARTEN
ALEMAN E INGLES

Profesorado nativo

EDAD: A PARTIR DE 2 AÑOS.
ESPACIOSOS JARDINES — CLIMA MARAVILLOSO — CLASES DE NATACION.

SAN GREGORIO ALTO, 24 — (Albaicín) — Teléfono 227339 —

Finalizado el periodo de "Jardín de Infancia", nuestros alumnos podrán cursar con el mismo método primera y segunda enseñanza.

Reserva de plazas para el curso 1968-69. — SERVICIO DE AUTOBUS.

DEPORTES

Cuatro nuevos «leones» en el Bilbao

IGARTUA, IBAÑEZ Y CLEMENTE HAN PASADO DEL EQUIPO JUVENIL, Y BARRUTIETA, DEL DURANGO



Cuatro nuevos «leones» en el Atlético de Bilbao. — (Foto EUROPA PRESS)

Veintiséis jugadores del Atlético de Bilbao se entrenan en el campo de Padura, en espera del comienzo de la temporada, bajo la dirección de Piru Gainza, que cumplirá su cuarta temporada como «domador de los leones». De estos veintiséis jugadores, tres proceden del equipo juvenil y un cuarto acaba de pasar del Durango. Cuatro «cachorros», pues, se han convertido en «leones» al finalizar la temporada pasada. Los restantes jugadores continúan de la plantilla anterior. Doro, defensa lateral, estuvo cedido en el Bilbao Atlético de Tercera División y ha vuelto ahora al primer equipo.

Las cuatro caras nuevas del Atlético de Bilbao son: Igartua, Clemente, Ibañez y Barrutieta. Los tres primeros han pasado directamente del Atlético juvenil. Barrutieta procede de la Cultural Durango.

IGARTUA

José María Igartua tiene 18 años. Fue el jugador juvenil más destacado de la temporada 1967-68 y como tal obtuvo el trofeo Alfonso Olaso. Actuó como capitán de la selección de juveniles.

Nació y vive en Elorrio, a 36 kilómetros de Bilbao. Igartua tiene dos hermanas. Quería ser pelotari y como tal ganó un campeonato de Vizcaya, en la categoría infantil. Después, cambió sus preferencias por el fútbol, deporte en el que los técnicos le auguran un brillante porvenir. Ha dejado su empleo como electricista en un comercio de electrodomésticos, en Elorrio.

Igartua juega indistintamente como medio volante, especialmente de ataque, o como interior de enlace. Le da lo mismo un puesto que otro. El lo que quiere es jugar, aunque reconozca con modestia que le será muy difícil hacerse con la titularidad en el Atlético de Bilbao.

Los jugadores que más admiró en su infancia fueron Di Stéfano y Pelé. Ahora siente una especial predilección por sus compañeros de equipo, Iribar y Uriarte.

CLEMENTE

Javier Clemente —18 años— es de Baracaldo y comenzó a destacar en el Baracaldo juvenil. Pasó al juvenil del Atlético de Bilbao y, después de temporada y media, se convirtió en la figura del equipo, por su juego alegre y espectacular.

Clemente tiene un hermano y dos hermanas. No hay antecedentes futbolísticos en su familia. Cursaba estudios de aparejador, que ha abandonado para dedicarse por entero al fútbol. Es un chaval rubito, ágil, veloz, que corre como un gamo y con una sorprendente intuición.

—Sé que me será muy difícil hacerme con el puesto —dice—; el Atlético

hay grandes jugadores, pero yo haré lo imposible por conseguirlo.

IBANEZ

Nacido en Luchana, barrio de Baracaldo, Ricardo Ibañez, que cumplió 18 años, ha pasado al Bilbao de Primera División, después de una sola temporada en el equipo juvenil. Trabajaba como electricista en la misma empresa que su padre: Altos Hornos de Vizcaya. Ahora, el padre y el hijo han dejado el trabajo: aquí se ha jubilado y el chaval lo ha cambiado por las botas de fútbol, con ánimo de abrirse camino rápidamente. Tanto como lo han sido hasta ahora su ascensión que bien puede calificarse de meteórica.

Ibañez es un jugador que tira a puerta con fuerza, con las dos piernas. Es, esencialmente, rematador, una cualidad que no abunda en la actualidad. Su puesto habitual es el de interior de ambos lados.

BARRUTIETA

Francisco Javier Barrutieta cumplió 20 años en marzo pasado. Nació y vive en Durango, el pueblo de los Arieta... y del ayudante de entrenador Gainza, Pachi Gárate. Barrutieta iba a firmar por el Baracaldo, que le ofreció 80.000 pesetas como prima de fichaje, pero Gárate fue «con el soplo» al Atlético de Bilbao, que le hizo una oferta superior: 250.000 pesetas por dos años y el durangués, como es lógico, escogió el Bilbao.

Barrutieta juega de medio de ataque, por lo general. Trabajaba como empleado administrativo en una empresa de Durango. Su madre es viuda y Javi es su único hijo.

Estos son los cuatro nuevos elementos del Atlético de Bilbao que esperan «su oportunidad» para hacerse con el puesto. Difícil, pero no imposible. Así empezaron hace muy poco los Arieta, Lavin, Rojo, Estéfano...

Las únicas bajas que se han producido en el Atlético de Bilbao, con relación a la anterior temporada, fueron las de José María Orúe, el veterano capitán, al que el club decidió no renovar su contrato después de veinte años de servicio al Atlético de Bilbao, Senarriaga y Arroyo, este último, traspasado al Ferrol.

La plantilla completa del Atlético de Bilbao al comienzo de la temporada 1968-69 es ésta:

Porteros: Iribar, Deusto y Zamora. Defensas: Sáez, Echeberría, Aranguren, Raúl, Zugazaga y Doro.

Medios: Aguirre, Larrauri, Betzuen, Urra, Zorriquetta, Barrutieta e Igartua. Delanteros: Lavin, Rojo, Estéfano, Arráiz, Argoitia, Arieta, Uriarte, Ormaza, Clemente e Ibañez.

Estos son los veintiséis «leones» de Piru Gainza.

JOAQUIN BENITO «EUROPA PRESS»

FUTBOL MODESTO

CITACIONES

El Granada U. D. cita a todos sus jugadores para hoy, martes, a las siete y media de la tarde, en carretera de Mureia, 4, al objeto de dar comienzo los entrenamientos.

DEL BOLA DE ORO

El Bola de Oro cita a sus jugadores para hoy, martes, a las nueve de la noche, en el lugar de costumbre.

DEL HUETOR VEGA JUVENIL

Se cita para hoy, martes, a las nueve de la noche, en el «Café Fútbol», a los siguientes jugadores: Vilchez, Avila, Pertíñez, Molina, Montoya, García Orihuela, Quesada, Rosendo, Puertas, Arráez, Tallón y Baena, para tratar asuntos de gran interés.

TELEFONOS DE

«PATRIA»

DIRECTOR,	229913
REDACCION,	222595
ADMINISTRADOR	229915
ADMINISTRACION,	222593
TALLERES,	229914

ESCUELA DE CAPACITACION GANADERA DE LA EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE GRANADA

(CENTRO EN COLABORACION CON LA DIRECCION GENERAL DE CAPACITACION AGRARIA)

CONVOCATORIA DE INGRESO AL CURSO 1968 - 1969

Se convocan 30 plazas para ingreso en el Centro, a las que podrán optar los españoles, varones, solteros, con edades comprendidas entre los 16 a los 30 años y con dedicación preferente a la Ganadería o Agricultura.

La estancia en la Escuela, lo será en régimen de internado, absolutamente gratuito, pudiendo optar, además, los alumnos a una de las becas que anualmente se conceden.

Durante el curso, los alumnos realizarán prácticas en la Granja Experimental Ganadera de esta Excm. Corporación, dotando a los aprobados al final del curso del Diploma de Capataz Ganadero expedido por el Ministerio de Agricultura.

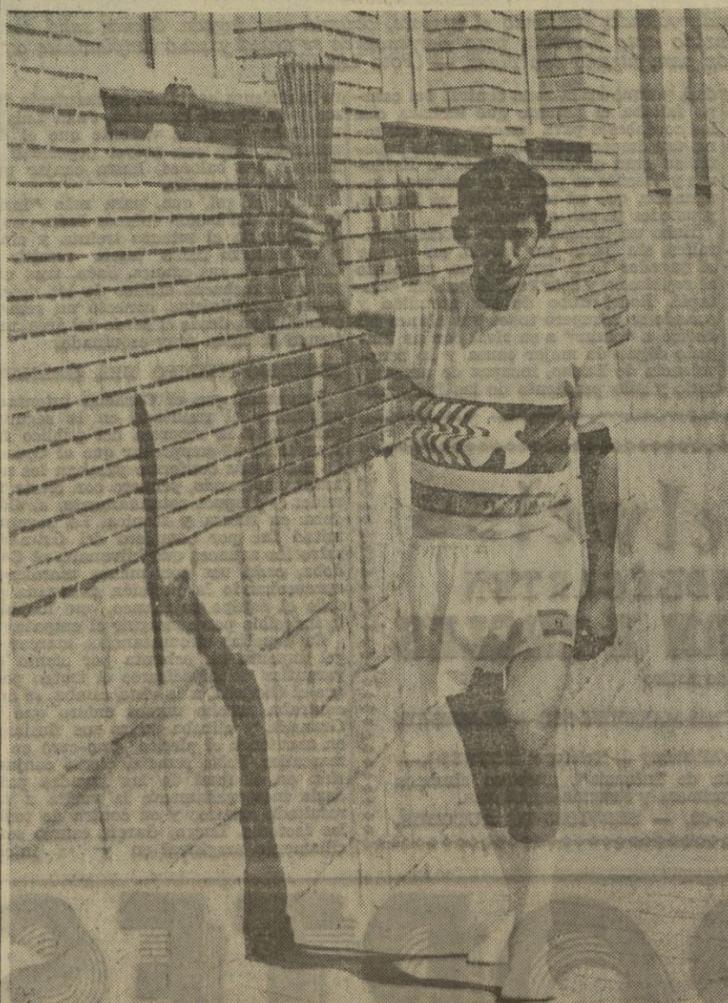
Asimismo, por la Escuela, se facilita a los alumnos las enseñanzas correspondientes para la obtención del Permiso de Conducir automóviles, con gastos a cuenta de la misma.

Las solicitudes, en modelo oficial que facilita la Escuela, serán dirigidas al Ilmo. Sr. Presidente de la Excm. Diputación Provincial de Granada, durante todo el mes de septiembre.

Los exámenes, que versarán sobre temas a nivel de la Enseñanza Primaria, tendrán lugar en dicho Centro, el día ocho del próximo octubre.

Para una más amplia información, pueden dirigirse los interesados a esta Escuela, Carretera de Pinos Puente, Granada.

LA LLAMA OLIMPICA LLEGARA EN BRÈVE



Los atletas españoles se preparan para las ceremonias de transportar la llama olímpica por suelo hispano. Los atletas españoles llevarán la antorcha hasta el límite nacional, en su camino hacia Méjico. — (Foto EUROPA PRESS)

BALONCESTO

LUBER. 63

EL EQUIPO «A», VENCEDOR DEL TROFEO «GERARDO GUERRERO»

EL VIERNES SE CELEBRARÁ LA ENTREGA DE TROFEOS DE LA TEMPORADA 67 - 68

El domingo se jugó el último encuentro del torneo que la Federación Granadina de Baloncesto ha organizado en estos días, entre los conjuntos «A» y «C», partido que prometía ser muy difícil e interesante, dado que si el equipo «A» ganaba, el vencedor del torneo tendría que decidirse por el «basket average», como así sucedió.

El encuentro dio comienzo a las diez y media de la mañana como estaba previsto, bajo un fuerte calor, que ambos conjuntos acusaron durante el desarrollo del mismo, si bien el equipo «C» lo notó más porque en la noche del sábado habían jugado el otro partido, mientras que sus oponentes lo hicieron el viernes y es lógico que estuviesen más des-cansados.

De principio, el equipo «A» alineó a Benavides I, Benavides II, Tamayo, Valenzuela II y Gámez; y el «C» a Merino, Reinoso, Garijo, Iriarte y Valenzuela I. En esta primera mitad se fueron pasando los minutos sin que ninguno de los dos equipos se distanciase el uno del otro en el marcador, tanto es así que cuando el reloj marcaba el término de los primeros veinte minutos, el tanteo era 22-20 a favor del equipo «C».

En la segunda parte el «A» forzó su ritmo y con un Javier Benavides en auténtica forma tanto en el ataque como bajo su propia canasta, fueron imponiéndose cada vez más y separándose progresivamente en el marcador hasta conseguir una sustancial ventaja que les permitió defenderse holgadamente del «spring» que en los últimos minutos el equipo «C» ejerció sobre ellos.

En el capítulo de destacados podemos citar en el equipo «A» a Javier Benavides y Paco Valenzuela, mientras que en el «C» actuaron todos muy por bajo de sus posibilidades, si bien Valenzuela I fue el jugador que más problemas causó a sus contrarios.

Alineaciones: equipo «A»: Benavides I (20), Valenzuela II (4), Tamayo (7), Aguilera Fernández (2), Gámez (0), Fernández (2) y Benavides II (13).

Equipo «C»: Reinoso (6), Merino (4), Hueli (2), Valenzuela I (10), Garijo (7), Iriarte (4) y Garrido (0).

Terminado el trofeo, la Federación Granadina hizo las gestiones oportunas para buscar un lugar apropiado para la entrega de trofeos de esta temporada, y naturalmente se pensó en la Sección Femenina. No se encontró pega alguna, al contrario, todo fueron amabilidades y se acordó que allí el viernes, a las ocho de la tarde, a donde quedaban invitados todos los equipos femeninos y masculinos, el Colegio de árbitros y todos los delegados de los clubs granadinos.

Los trofeos a entregar de la temporada 67-68 serán: copas a la mejor jugadora de la temporada 67-68; el campeón femenino de Segunda División: Club Medina de Granada; el campeón femenino de Tercera División: Cref de Granada; el campeón masculino de juveniles: H.H. Maristas; al subcampeón masculino de juveniles: Instituto Padre Manjón; el campeón masculino de Tercera División: H.H. Maristas; al campeón masculino del trofeo Federación Granadina: H.H. Maristas; al campeón masculino del trofeo Gerardo Guerrero: equipo «A»; y al mejor jugador masculino de la temporada 67-68.

PATRIA

se vende diariamente en MALAGA,

en los siguientes establecimientos de periódicos y revistas de esa capital:

- KIOSCO MARINA, plaza de Queipo de Llano.
- RENFE, Puerta del Mar.
- HIGUERAS, plaza José Antonio.
- TISCA, Alcazabilla.
- QUERO, plaza de la Merced.
- MARISTAS, Victoria.
- ARENAS, Alcazabilla.
- ARMINAN, esquina puente de Armitán.

LOS ARBITROS Y LOS PENALTIES

Por ANTONIO VALENCIA

Mirada por encima de la temporada de fútbol que ya está a la vista, después de los primeros escarceos preparatorios de los equipos componentes, aparece claro, quizá más que en pasados cursos, que no hay equipo netamente superior a los demás y, por tanto, que las competiciones serán igualadas en extremo. Únicamente la moral y la convicción de cada conjunto y muy concretamente, la capacidad de poder realizar fuera de su campo prestaciones no muy diferentes a las realizadas ante sus fieles y sus griteríos, ha de decidir quiénes jugarán por la cabeza, quiénes estarán en un plan tranquilo y quiénes han de pasar apuros en la cola.

Esto querrá decir que se avecina una temporada en que el sistema arbitral será puesto un año más en tela de juicio y que el asunto de los penalties se pondrá al rojo vivo. Muchas faltas, las determinantes de penalty y las que no llegaron a materializarse serán analizadas con la falta de objetividad que caracteriza al fútbol, juego banderizo si los hay. Los fotógrafos afinarán el gatillo de sus máquinas para lograr sorprender las apariencias de penalty, asunto que viene a ser tan problemático o tan tramposo como fotografiar un ectoplasma.

En los viejos tiempos infantiles, cuando todo mínimo solar en España era lugar potencial de fútbol, había una regla que jamás llegó a la Internacional Board que determinaba que el bando que había concedido tres córners sufría un penalty. El fútbol infantil de mis tiempos marchaba perfectamente con esa regla, que no sería tal vez ociosa en el fútbol de verdad de nuestro tiempo. He aquí una regla clara como la luz, que dejaría menos dudas a su aplicación que la actual situación reglamentaria, aunque entonces tal vez el lío se originaría en los córners, materia parva hoy o menos grave. El caso es que algo embrionario debió haber, pues la regla "a los tres córners, penalty", no fue local sino general. Y no hay en la historia ni en la prehistoria del fútbol el menor precedente que la abone. Debíó ser una corrección española y guerrillera al reglamento futbolístico.

Lo grave y problemático del penalty es su escasez en relación con la creciente parquedad goleadora. Con resultados de un gol, un penalty decide, claro está. Si los árbitros, que son los que mangonean no sólo el fútbol concreto sino el fútbol abstracto, señalasen todos los penalties que suceden en la realidad, habría dos o tres penalties por encuentro y algunos no se librarían con menos de media docena. Como el penalty es incómodo, algo así como la pena capital del fútbol, la tendencia abolicionista arbitral crece cada día y todo son restricciones. Por el resquicio de la voluntariedad y por el resquicio del golpe libre indirecto, cuando no por el expediente de hacerse el ciego, se malogran mucho más de la mitad de los penalties que se cometen. Y los árbitros sacan de esta maniobra una aureola de ductibilidad, diplomacia y sapiencia casuística.

Todavía cuando un equipo o dos dominan un campeonato y golean a los demás el penalty restringido que se usa ahora no es nocivo, porque los resultados se establecen por la ley de la gravedad. Pero cuando todos son unos, poco más o menos, el penalty cobra su terrible importancia y los árbitros lo eluden mientras paralelamente los públicos los exigen más. El desequilibrio es brutal. El público, al menos en una portería, la forastera, ve los penalties que se cometen y hasta los que no se cometen y se parecen. El árbitro suele pitar muchos menos de los que se cometen, a poco cuesta arriba que se presenten.

Vistas así las cosas, no es difícil pensar que en la temporada próxima se hablará mucho del penalty y de los árbitros. Que Dios nos coja confesados.

(PYRESA.)

El Rácing de Buenos Aires, vencedor del Trofeo «Conde de Fenosa»

DERROTO AL CORUÑA EN LA FINAL POR UN GOL, CONSEGUIDO EN LA PRORROGA

LA CORUÑA, 26. (PYRESA). — El Rácing de Buenos Aires se ha adjudicado el primer trofeo Conde de Fenosa de Fútbol, tras derrotar al Flamengo de Río de Janeiro por 2-0 y Coruña por 1-0, después de 220 minutos de juego, llenos de emoción e interés.

En la noche del sábado, el campeón intercontinental se impuso al Flamengo con más facilidad que en la final al Coruña, demostrando en amos confrontaciones su calidad y especialmente un juego de asociación muy brillante, porque el Rácing actuó siempre como un bloque sencillo, homogéneo y lleno de fortaleza a la hora de defender su marco, aún cuando en su fútbol ofensivo se recrease bastante en el regate y, precisamente en la final, no profundizase con el acierto que lo hizo ante el Flamengo. Puede considerarse que en este torneo sus hombres más sobresalientes han sido el guardameta Cejas, y Maschio, en una labor formidable de centrocampista organizando todo el fútbol argentino y siendo de lo más sobresaliente del torneo, conjuntamente con el defensa Rubén Díaz, para el que sonaron los mejores aplausos.

El Flamengo de Río no desagrado. Conducido estupendamente por el mero Silva, cuajó fútbol de calidad, especialmente por lo que concierne al centro del campo. Hombres atletas, de excelentes cualidades, pero jugando al paso, sin ese punto de velocidad preciso y para nosotros, desde una posición muy personal, con el defecto de no profundizar en el momento resolutivo y querer entrar prácticamente con el balón dentro de la red, es lo que le llevó a encajar la derrota ante el Rácing de Buenos Aires y con la agravante de colaborar la defensa en la consecución del segundo gol de los argentinos.

Por lo que se refiere al representante español, en este caso el Deportivo de La Coruña no le concedían muchas posibilidades, pero he aquí que, como había anunciado Martín, el Coruña se ha presentado ante sus aficionados distinto en su estilo, lleno de fuerza, combatividad y un gran espíritu de lucha. Un derroche de facultades y fortaleza que le han permitido tutearse con el campeón intercontinental, hacerle peligrar el triunfo en más de una ocasión y provocar dos prórrogas por cuanto ni los 90 minutos reglamentarios de juego, ni la prórroga adicional de 30 fueron suficientes para proclamar

campeón, y ya en la segunda, cuando se estaba al borde del desfallecimiento físico por parte de todos los protagonistas, llegó una oportunidad, aprovechada por el interior argentino, Salomone, cuando iban exactamente 130 minutos de juego y así, batiendo al meta local lograba el maravilloso trofeo valorado en más de 300.000 pesetas para las vitrinas del club de Avellaneda en donde la colonia gallega podrá ver con agrado el fabuloso trofeo que se llevó el Rácing de España.

Este "marathon" futbolístico de la noche del domingo ha sido sobresaliente y también emocionante, con atisbos de buen fútbol por momentos, pero predominando siempre la lucha, la fuerza y esos conatos que los nervios llegan a producir y cortó adecuadamente el colegiado portugués, señor Campos, que, como el español señor Gardeazabal en la primera jornada, han tenido aceptables actuaciones.

Indiquemos, por último, que los goleadores de la competición, los autores de los tres goles han sido el interior Salomone, con dos goles, uno al Flamengo y otro al Coruña y el extremo Martinoli.

La jornada final de la competición estuvo presidida por Su Excelencia el Jefe del Estado y señora, a quienes acompañaban su nieto Francisco, los ministros de la Gobernación y Marina, delegado nacional de Educación Física y Deportes, conde de Fenosa, patrocinador del trofeo y otras primeras autoridades y jerarquías.

La aparición de Sus Excelencias en el palco presidencial fue acogida con una gran ovación por los treinta mil espectadores congregados en Riador, mientras la banda de Infantería de Marina de El Ferrol interpretaba el himno nacional. Al final del partido Franco y el conde de Fenosa hicieron entrega al capitán del Rácing, del trofeo disputado y después se retiraron a su residencia veraniega del Pazo de Meirás, mientras se reproducían las muestras de cariño y adhesión por parte de los miles de coruñeses.

SE PERMUTA

piso lujo, con vistas al mar y caseta de baños en ALMERIA PLAYA, por piso moderno o próxima terminación en Granada.

A. J. Fernández. Generalísimo, 129, 7.º ALMERIA.

EL «KARATE» EN ESPAÑA

Alto, fuerte, moreno, simpático, bien parecido y con bigote. Este es monsieur André Kempynck, profesor de "Kárate", de nacionalidad belga, que hace aproximadamente un año vino a España con su esposa en viaje de luna de miel y quedó prendado de nuestro clima; de la gente de nuestros pueblos; de la amabilidad de los valencianos Y, en Segorbe, exactamente, decidió montar su residencia, monsieur Kempynck, a los 35 años de edad, es ya segundo "dan" cinturón negro, por la Escuela Europea de Kárate Japonesa, en Bruselas.

«EL KARATE NO ES PELIGROSO»

En uno de los descansos de sus clases, le entrevistamos:

—Cuénteme, ¿qué hacía antes de venir a España?

—Antes de venir a España yo era agente especial de Servicios Especiales de Policía, en Bélgica.

—¿Y por qué dejó aquellos?

—Me casé y, además, era bastante peligroso.

—¿Está a gusto aquí?

—Sí, mucho.

—¿Es difícil aprender "kárate"?

—Todas las cosas son difíciles de aprender, pero depende hasta qué nivel se quiere llegar.

—¿Es peligroso practicarlo?

—Absolutamente, no; yo creo, que es el deporte menos peligroso, de todos los otros de este tipo. Por ejemplo, en "judo" que es un deporte japonés tam-

CUIDADO: ¡EL "KIME", UN GOLPE CASI MORTAL!

UN DEPORTE APTO PARA DEBILES DAMAS

bién, ocurren muchos accidentes, que, en "Kárate", nunca se dan. Es muy raro que se dé un accidente mortal.

En las montañas de China, concretamente en las del Tibet, habitaban hace siglos, unos monjes que se dedicaban a realizar ejercicios físicos para llegar a dominar el cuerpo y quejarse libres para lo espiritual. Y estas sucesivas prácticas les daban una potencia física extraordinaria. Luego, las islas de China fueron testigos de la expansión del "Kárate". Esta inteligente lucha desarrollada desde tiempos muy antiguos ha cambiado muy poco, apenas nada, desde que se expansionó por toda Europa, hasta llegar a nosotros hace tan sólo unos años. Veamos lo que nos dice monsieur André al respecto:

—¿En qué país se practica "kárate" hoy en día?

—En Japón, naturalmente. Luego le siguen América, Inglaterra, Francia, Bélgica...

—¿Y por qué en España se desconoce casi por completo?

—Hay que tocar un poco a la política económica, es decir, financiera. Este es un negocio que todavía no se co-

noce aquí: en plan de deporte, tampoco.

UN DEPORTE PARA MUJERES

—¿Es un deporte para mujeres?

—Fue un deporte que la mujer fácilmente puede practicar y, además, le es muy útil para conservar la línea y, por supuesto, para su defensa personal.

—¿En qué se diferencia el "judo" del "kárate"?

—Pues, la diferencia más sobresaliente es que en "judo" hay que agarrar al adversario y en "kárate" no.

—Pero, el uniforme es el mismo, ¿no?

—El pijama que llevamos no es idéntico es parecido. En "kárate" este kimono es más corto y no tiene cintas como en "judo".

—¿Cuántas clases de golpes existe en "kárate"?

—Una infinidad.

—¿Y de llaves?

—Todas las existentes en "judo". Es un deporte de combate, absolutamente completo.

—El más peligroso, o sea, el mortal, ¿cómo se denomina?

—"Kyme", "Kyme" quiere decir la concentración de las fuerzas vitales y naturales en un golpe bastante complicado, y por supuesto, peligrosísimo.

—¿Qué partes del cuerpo utilizan?

—Casi todas. Los golpes se dan igual con los pies, con las manos, con los codos, con la cabeza, con las rodillas...

—El chillido que acompaña a cada golpe, ¿qué objeto tiene?

—Es una expresión de las fuerzas naturales del cuerpo. Ha de salir esa comprensión de aire que se realiza con el esfuerzo.

—¿Qué categorías existen en "kárate"?

—En qué se distinguen?

—Los principiantes tienen un cinturón blanco, con seis grados distintos, del noveno al tercero; y luego el tercero es ya un cinturón marrón. Está el primero llamado "kyu" y sus grados inferiores; y después, está en cinturón negro, con cinco categorías.

—¿Usted cuál posee?

—El segundo, de cinturón negro.

—Habla bastante bien el idioma español, con un ligero acento francés, pero sus pensamientos e ideas las expresa con claras palabras. Continuamos preguntándole:

—¿Sabe si hay buenos profesores en España?

—Yo, personalmente, no conozco a ningún profesor de "kárate" aquí. Me han dicho que hay uno en Zaragoza y otro en Santander.

—¿Quién le enseñó a usted?

—Yo salgo de la Escuela de Kárate Japonesa, en Bruselas, dirigido por Claude Goetz, donde he tenido de maestro al tercer "dan", que era estupendo, muy bueno. Y, además, he tomado clases con el japonés campeón del mundo Kase.

—¿En esta lucha qué se emplea más: la fuerza o el entendimiento?

—Siempre la inteligencia, en todos los deportes; porque la concentración absoluta es necesaria; si no hay un solo objetivo, se disipa la idea, y en el momento preciso, se pierde fuerza y penetración.

—¿Cuántos alumnos tiene actualmente?

—Por el momento, cuento con unos cincuenta jóvenes, la mayoría universitarios. Aunque tengo un buen número de personas mayores de cuarenta años que, naturalmente, se han dado cuenta que el "kárate" es el único deporte que ellos pueden practicar sin aburrirse.

—Y para terminar, ¿qué proyectos tiene?

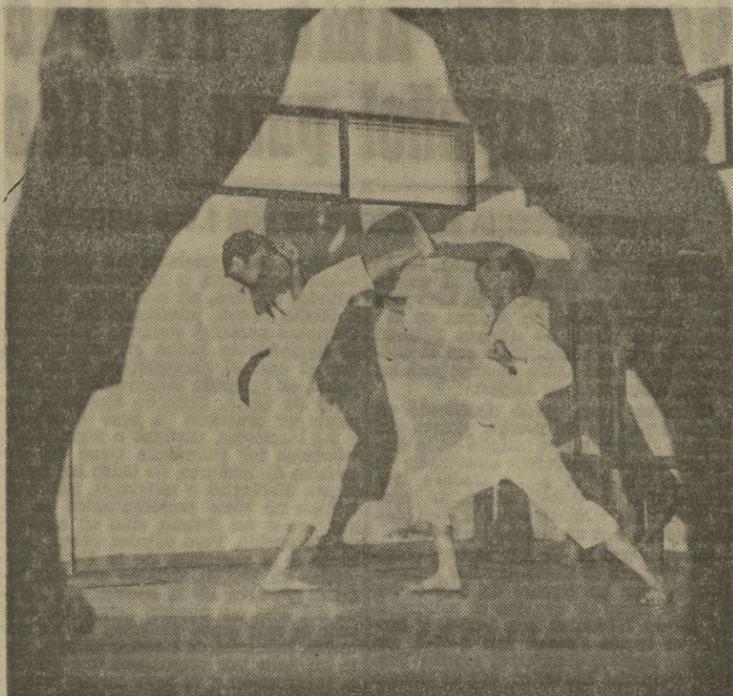
—Una parte de mis proyectos se han realizado ya, pues doy clases aquí, en Valencia, en la Universidad y en un club particular de Benimaclet. Esas clases van a completarse en breve con otro club que voy a inaugurar y que espero sea muy interesante.

—Pues muchas gracias, monsieur André Kempynck por estas palabras, y que se realicen sus proyectos como usted desea. Hasta otra ocasión.

—El prosigue sus prácticas cuando salgo del gimnasio; a las dos treinta de la tarde...

SALVADOR GARCA DE LA TORRE

"Europa Press"



Los golpes de "kárate" se pueden efectuar tanto con las manos como con los pies. — (Foto EUROPA PRESS)

El Pontevedra se adjudicó el "Trofeo Luis Otero"

DERROTO EN LA FINAL AL OPORTO POR DOS A UNO

PONTEVEDRA, 26. (PYRESA). — Ayer noche en el estadio de Pasarón se ha celebrado la final del IX trofeo Luis Otero, enfrentándose el Oporto y el Pontevedra. En encuentro resultó interesantísimo, con buen juego por ambas partes, empleándose los dos equipos con gran rapidez y entusiasmo sin que en ningún momento hubiera un claro dominador de la situación. En el primer tiempo, el defensa portugués Suenca, al tratar de desviar un córner sacado por Yosu, introdujo el balón en su propia portería, valiendo el primer gol para el Pontevedra. Cuando faltaban dos minutos para el final, empató Pinto al rematar desde muy cerca un balón rechazado por el poste.

Prórroga de media hora, a los 19 minutos de ella, Roldán logró el gol de la victoria del Pontevedra al rematar un centro de Odrozola.

El Oporto cuajó un buen partido destacando la actuación de Pavao, Batista, Djalma, Américo y Pinto.

El Pontevedra, que llevó la iniciativa durante todo el primer tiempo, realizó también un buen partido, destacando la actuación de Batalla, Antonio, Martín Esperanza, De la Fuente y Roldán.

Con esta victoria por 2-1, el Pontevedra entró en posesión por segunda vez del trofeo Luis Otero.

CRITICA SITUACION DEL HUELVA

HUELVA, 26. (PYRESA). — Se han producido dos noticias de singular interés dentro del ambiente deportivo local. La primera de ellas, la dimisión de don José Luis Díaz González, uno de los miembros más activos de la gestora que dirige actualmente los destinos del Recreativo de Huelva. Con sus gestiones logró rebajar el déficit del club desde 13 a 10 millones de pesetas, en sólo unos meses. La poca asistencia a los partidos del trofeo colombino y el no retirar los abonos de temporada de la secretaría, han motivado esta dimisión.

La otra noticia es satisfactoria. El antiguo presidente del club, don José Luis Martín Berrocal, que fue sancionado por la Federación Española a consecuencia del supuesto intento de soborno al Consistorio de Inca, ha perdonado el saldo de su cuenta, que asciende a la cantidad de 3.256.000 pesetas.

La situación del Recreativo, por tanto, es sumamente crítica. Si de aquí al día 2 de septiembre, fecha en que está prevista una Asamblea general de socios, se ha logrado reunir dos millones y medio de pesetas más, por suscripción popular, el club seguirá existiendo y podrá tener nuevo presidente. Si no, será entregado a la Federación, y con ello desaparecería quizá el decano del fútbol español.

FALLECE UN EX ARBITRO DE FUTBOL

ZARAGOZA, 26. (PYRESA). — El domingo falleció don Juan Rey Martínez, ex árbitro de Primera División y persona de grato recuerdo para los aficionados, ya que en sus tiempos de colegiado supo dejar constancia de su capacidad y competencia. Actualmente desempeñaba el cargo de cajero del Ayuntamiento. Su muerte ha sido muy sentida, como se puso de manifiesto hoy en el acto de conducción del cadáver al cementerio de Torrero.



Manolo Galera, vencedor de la Vuelta Ciclista a Guatemala

EN LA MONTAÑA, TRIUNFO DE FLORENCIO Y POR EQUIPOS, ESPAÑA PRIMERA

GUATEMALA, 26. (ALFIL). — El español Manuel Galera ha ganado la décimo segunda Vuelta Ciclista a Guatemala. Con ello, Galera ha emulado la hazaña de su compatriota José Segú, que ganó la novena edición de la Vuelta en 1955 también, como Galera en esta ocasión, sin perder el jersey de líder desde la primera etapa. Esta duodécima edición ha constado de diecisiete etapas recorridas en quince días, con un recorrido total de 1.706 kilómetros.

Las clasificaciones finales han sido:

- 1.—Manuel Galera, España, 50 horas, 41 minutos y 49 segundos.
- 2.—Gustavo Rincón, Colombia, 50-44-04.
- 3.—Saturnino Rustrian, Guatemala, 50-44-32.
- 4.—Andrés Troche, Alemania, 50-47-00.
- 5.—Luis Reategui, Colombia, 50-48-42.
- 6.—José Florencio, España, 50-50-46.
- 7.—Manuel Vaqueria, Méjico, 50-53-26.
- 8.—Cristino Jiménez España, 50-55-24.
- 9.—Evaristo Oliva, Guatemala, 51-00-07.
- 10.—Joel Aquino, Guatemala, 51-01-13.
- 11.—José Alba, España, 51-16-32.

Han terminado la carrera 53 corredores de los 76 que la comenzaron.

General del premio de la montaña:

- 1.—José Florencio, España, 65 puntos.
- 2.—Luis Reategui, 47.
- 3.—Rubén Darío, 43.
- 4.—Manuel Galera, 39.
- 5.—Benigno Rustrian, 20.

General final por equipos:

- 1.—España, 152-27-59.
- 2.—Colombia, 152-34-04.
- 3.—Guatemala, 152-53-15.

JULIA SE CLASIFICA

ROMA, 26. (ALFIL). — En las eliminatorias de medio fondo tras moto para aficionados del Campeonato Mundial de Ciclismo en pista, de seis participantes se clasificaron dos:

—Antonio Carniel, de Italia, con Not Bar como entrenador, en 40-27-06, en los cincuenta kilómetros (125 vueltas al circuito) a una media de 74,147 kilómetros hora.

—Julia, España, con Mora como entrenador, a doscientos metros de Carniel.

Los otros cuatro participantes deberán disputar aún la repesca para la final.

Esta tarde continuarán las pruebas eliminatorias previas con otras especialidades.

VUELTA CICLISTA POR LA RUTA DEL VINO

ALCAZAR DE SAN JUAN (Ciudad Real), 26. (ALFIL). — Jesús Manzanares, del equipo La Casera, se ha proclamado vencedor absoluto de la segunda Vuelta Ciclista por la Ruta del Vino. Ha ganado también la tercera y última etapa.

Tomaron la salida, en Campo de Criptana, 29 corredores que cubrieron 130 kilómetros a través de varios pue-

blos de las provincias de Ciudad Real, Cuenca y Toledo.

El vencedor invirtió un tiempo de 3 horas, 48 minutos, 25 segundos y se adjudicó también el premio de la montaña.

A continuación se clasificaron Fulgencio Sánchez Montesinos a 5 segundos del vencedor y, en tercer lugar, Laureano Hernández Bázquez.

Durante los primeros 110 kilómetros marchó destacado el corredor Gracia Galero, que sufrió un pinchazo veinte kilómetros antes de llegar a la meta y se retrasó hasta los últimos lugares.

La meta de llegada fue instalada en la sierra de los Molinos y allí ondeaban las banderas de las Repúblicas Suramericanas.

LEGRA

MEJICO, 26. (ALFIL). — Kid Tumeo ha pedido 70.000 dólares por aceptar una pelea de José Legra, en Los Angeles, contra Raúl Rojas, según informan círculos bien informados boxísticos.



GALERA

González Amo, noveno atleta español para Méjico

BATIO EN SUECIA EL RECORD DE LOS 1.500 METROS

GOTTEBORG, 26. (PYRESA). — El atleta Jorge González Amo, al conseguir la marca de 3 m. 40 s. en 1.500 metros, bate el récord de España de la prueba, en poder de Alberto Esteban (3-41-3) y queda clasificado con el mismo como noveno atleta español para los Juegos Olímpicos de Méjico.

González Amo, quedó clasificado en tercer lugar de la prueba, detrás del alemán Tummler, que invirtió en la distancia 3-38-1, quedando clasificado en segundo lugar el sueco Gaderer, que realizó a su vez 3-38-7. En cuarto lugar se clasificó el también español José María Morera, con un tiempo de 3-46-0.

En otra prueba, de 800 metros, obtuvo la victoria el atleta español Enrique Bondía, con un tiempo de 1-49-6. En segundo lugar se clasificó el salmantino Alcaro González, con 1-50-9, y tercero el inglés Davies, con 1-51-0. En séptimo lugar se clasificó el español Virgilio González Barbeitos, con el tiempo de 1-53-6.

El atleta Alberto Esteban no ha tomado parte en esta prueba por resentirse de una lesión.

BOICOT OLIMPICO A RUSIA

ROMA, 26. (ALFIL). — La exclusión de la Unión Soviética de los Juegos Olímpicos de Méjico ha pedido Edoar-

do Speranza, secretario del grupo demócrata-cristiano, a la Cámara de Diputados italiana, en una carta dirigida a Giulio Onesti, presidente del Comité Olímpico nacional italiano, atendiendo al llamamiento hecho en este sentido por el coronel checoslovaco Emil Zapotek, ex campeón olímpico de marcha.

En su carta, Edoardo Speranza expresa ser contrario "a ligar el deporte a las ideologías, partidos o regímenes". "Concibo las Olimpiadas como un encuentro de hombres, de todas las razas, clases, ideologías o religiones, que participan no como representantes de un régimen o un Estado, sino en nombre de un pueblo. Pero ustedes deben oponerse a la presencia de la Unión Soviética en Méjico. Ustedes que han sido el portavoz de la oposición a África del Sur, no pueden cerrar los ojos ante la más grave violación de los derechos humanos de nuestro tiempo, ante un acto tan vergonzoso que suscita la indignación y la reprobación incluso en las filas de los que en Italia comparten la ideología del régimen soviético".

EL MEJOR "souvenir" de su viaje: un libro español

El meta de la selección española de hockey, setenta y siete veces internacional

DEL COSO, ILUSIONADO CON LA OLIMPIADA DE MEJICO

Y con el de hoy llegamos al último de los reportajes que venimos publicando con motivo de la asistencia a la Olimpiada de la selección española de hockey sobre hierba, con la que hemos convivido durante ocho días en el valle de Nuria. La oportunidad de una ligera lesión del meta internacional Carlos del Coso, nos permite hacerle unas preguntas para los aficionados granadinos: —¿Su historial por favor?

—Empecé a jugar al hockey en la temporada 53-54, quedando ya este año campeón de España de segunda categoría con el equipo Hogar Ciudad Universitaria. Seleccionado en 1955 para jugar la Universiada de San Sebastián, jugué todos los partidos con el equipo universitario español, logrando la medalla de oro para España y terminando el torneo imbatido. En 1958 volví a ser campeón de España de hockey en sala con el Hogar C. U. Debuté en la selección en 1959 contra Dinamarca (0-0); en 1960 asistí con España a la Olimpiada de Roma donde jugué todos los partidos y en la que el hockey español se apuntó el mejor triunfo de su historia, medalla de bronce. Desde entonces no he saltado el puesto en la selección nacional. En 1961 paso a formar parte del Club de Campo. 1962: campeón de España de sala. 1963 se repite este triunfo. En 1964 se celebra la Olimpiada de Tokio vuelvo a jugar to-

inmodestia, estoy muy contento con mi forma de actuar en la portería.

—Del resto de los jugadores españoles, ¿quién cree podrá sustituirle en su puesto cuando se retire?

—Hay muchos chicos en España muy bien dotados para este puesto, cualquiera de ellos puede ser mi sustituto: L. Negre, Twose, Pastor, Carreras, Arnan, todos ya son formidables.

—Una última pregunta: ¿Quisiera decir algo a los aficionados?

—Que sepan que nosotros no regateamos esfuerzos para lograr lo mejor para España y para nuestro deporte y un abrazo fuerte para todos.

Aquí nos despedimos del formidable meta español, a quien hemos visto realizar paradas extraordinarias, lo que nos permite augurar una buena clasificación de la selección de España de hockey sobre hierba para la Olimpiada.

M. GARRIDO COSTELA

Presentación oficiosa del Atlético de Bilbao

BILBAO, 26. (PYRESA). — Veinticuatro jugadores en los dos tiempos del encuentro alineó el Atlético de Bilbao en su presentación oficiosa en el campo de Fadura. El encuentro contra el Guecho finalizó con la victoria del Atlético de Bilbao por 5-2.

En el primer tiempo alineó a Dueto; Zugazaga, Echeberría, Arranguren; Igar, Tuga, Betzen; Sáinz, Aguirre, Lavin, Estéfano y Rojo.

En el segundo: Zamora; Cenitagolla, Raül, Doro; Barrutieta, Urza; Zorra, Zubilaga, Baleisqueta, Ibáñez y Arráiz. Este último equipo, combinado del Atlético de Bilbao y Bilbao Atlético, que salió en el segundo tiempo, marcó tres goles.

VALENCIA, 3; HURACAN, 2

VALENCIA, 26. (ALFIL). — En partido jugado esta noche entre el Valencia y el Huracán de Buenos Aires, en el campo de Mestalla, repetición del disputado el pasado miércoles, que ganó el equipo argentino por dos tantos a uno, el Valencia ha vencido al Huracán por tres tantos a dos.

El primer tiempo ha terminado tres-cero.

La lluvia que ha caído esta tarde en Valencia ha restado público al encuentro, al que han asistido unos dieciocho mil espectadores.

LERIDA, 1; MALLORCA, 1

LERIDA, 26. (ALFIL). — Lérida, 1; Mallorca, 1.

Partido sumamente flojo. El Lérida se ha enfrentado con el club Deportivo Mallorca en un encuentro que ha estado amenazado todo el tiempo por una tormenta, que al final ha estallado con gran aparatividad.

Cifré, que anteriormente fue un «caco» en Lérida, fue recibido con una enorme pita. Sin embargo, fue el único autor del tanto mallorquín. Por el Lérida marcó Fuentes. El partido fue muy movido y francamente brusco, siendo expulsados tres jugadores: dos del Mallorca y uno del Lérida, por agresiones y discusiones.

Lérida. — San Sebastián; Pascual, Farras, Castellví; Buján, Aceves; Rabassa, Fuentes, Caldero, Pecip y Guzmán.

Luego Martín, Bernal, Solchaga y Lamet, sustituyeron a Aceves, Fuentes, Guzmán y Pascual.

Mallorca. — Dávila; Toro, Oliver, Victoriero; Robles, Sanz; Cifré, Cano, Dominguez, Conesa y Camps. En el segundo tiempo Parera sustituyó a Camps y Vila a Dávila.

LAS QUINIELAS

MADRID, 26. (ALFIL). — Las apuestas vuelven con la primera jornada oficial de la nueva temporada de fútbol; es decir, el día 8 del próximo mes de septiembre. En el boleto se han incluido partidos de segunda y tercera divisiones, ya que, como es sabido, la primera división retrasa su comienzo al día 15.

El precio de cada apuesta o columna se mantiene en cinco pesetas. Las novedades no son muchas, pero acaso ofrezcan facilidades para los apostantes. A saber:

Se suprime el boleto de seis apuestas, que también era aplicable a dos apuestas o columnas. A cambio, en el boleto de dos columnas o apuestas, que permanece con sus características propias, se podrán efectuar, asimismo, cuatro apuestas.

En el boleto para ocho apuestas y múltiple, que presenta su forma conocida, el apostante formulará sus pronósticos con los signos 1-X-2 en vez de escribir ceritos como se hacía anteriormente. Por otra parte, el sistema de calco facilita la reproducción de los signos de forma directa y conservando el orden de las apuestas.

La temporada de apuestas alcanzará a treinta y ocho jornadas, con partidos de las tres divisiones nacionales de Liga.

En las fechas libres del 27 de octubre y 23 de febrero se incluirán en el boleto, juntamente con los encuentros internacionales, partidos de competiciones extranjeras.

LA ANTORCHA OLIMPICA, ENTRE LAS VESTALES



La antorcha olímpica, es por tierra y mar marchada desde su ciudad de Méjico, para encender el fuego de la Olimpiada, es exhibida por la gran sacerdotisa rodeada de sus vestales, tras haber sido prendida en el altar de las ruinas de Olimpia, según la tradición. — (Foto EUROPA PRESS)

Aimi Macdonald: un nuevo símbolo para los ingleses

BAILARINA, MODELO Y ACTRIZ

"TENER DINERO SIGNIFICA PODER ELEGIR"

HACE aproximadamente un año que la deliciosa muñeca rubia llamada Aimi Mac Donald apareció en las pantallas de televisión inglesas y logró un éxito rarísimo e insólito: los hombres la adoran y les gusta a las mujeres.

Con su voz chillona y esa cara mezcla de inocencia y traviesa, la "Adorable Aimi Mac Donald" —que es el nombre con el que se dio a conocer— fue uno de los "hallazgos" del año 67 que podían convertirse en figuras consagradas en el 68. Y así ha sido.

UN LARGO CAMINO

No hace mucho, esta hija de un médico de Glasgow ha recibido grandes felicitaciones y muy buenas críticas por su montaje de "Lady be good" en un teatro de Londres. Se trata de una reposición, en la que ella es, no sólo protagonista, sino también propietaria de una compañía de espectáculos.

Su camino ha sido largo, ya que ha pasado a través de todos los estadios de su profesión. Empezó como corista, luego saltó a "estrella" de revista, a la televisión y ahora triunfa en este espectáculo musical, un género que en Inglaterra sigue gozando de gran éxito de público y de una categoría casi aristocrática en el mundo del espectáculo.

para cine. Para mí actuar es algo natural, aunque eso no quiere decir que se cayeran de espaldas al ver la prueba.

Lo único que no es natural en mí



La "Adorable Aimi Macdonald", feliz "hallazgo" del 67.

es cantar. Tengo que concentrarme para hacerlo bien.

Y a pesar de ello, Aimi ha grabado ya un disco y está comprometida a grabar otro.

Parece que todas las cosas ocurren a la vez para Aimi, incluso en su vida privada. Ahora acaba de obtener el divorcio del músico americano con el que estuvo casada y del que tuvo una hija, que ha educado ella sola tras la separación que tuvo lugar hace años. La niña tiene ya seis.

En sus dedos largos y delgados —en sus uñas no hay esmalte— no hay ningún anillo. "Estoy preparada", me dijo. Pero le pregunté si pensaba casarse:

—No —me contestó—, el matrimonio me pone un poco nerviosa ahora. Es como un juego y no soy una mujer a la que gusta jugar. Tiene demasiado riesgo.

Ahora llevo una vida muy feliz y no quiero estropearla. De hecho, es demasiado buena para que sea verdad.

En el pasado, siempre he pensado que la felicidad se obtiene en algunos momentos, no es algo continuo.

UN SIMBOLO

—He tenido que soportar malos tiempos en mi vida, pero ya me he olvidado de ellos ahora. Miro a otra gente y pienso: "¿Por qué he conseguido tanto yo?". Estoy segura de que llegará algo que estropee mi felicidad.

Tras haber discutido sobre su categoría de símbolo sexual y acerca de su matrimonio, pensé que era oportuna esta pregunta:

—¿Qué tipo de hombre le gusta?

—Me gustan los hombres que son hombres —me contestó—. Hombres mayores, con madurez, sentido del humor que saben como tratar a una mujer.

Gracias a mi éxito soy ahora un poco independiente y necesito un hombre duro que me domine —no que sea como mi jefe, porque eso no me gusta—, sino un hombre que pueda hacerme sentir terriblemente femenina.

Finalmente, desde luego que es totalmente independiente Aimi. Como bailarina ha ganado mucho dinero durante algunos años.

Ahora, con los anuncios de televisión y sus actuaciones como actriz, creo que debe ganar unos dos millones y medio de pesetas al año.

DESCUIDADA

La independencia parece ser muy

importante para Aimi Mac Donald. Básicamente es su objetivo, admitió.

Nunca me faltó dinero en casa —explica Aimi— y debido a esto, siempre fue descuidada en este sentido.

Pero todo esto terminó cuando tuve que enfrentarme a la tarea de educar a mi hija Lisa con mi dinero. Desde entonces empecé a ser calculadora. Pero incluso entonces, con la niña, traté de ser muy independiente. Ha sido necesario, a veces, probarme a mí misma que era capaz de hacer algo por mí misma.

Durante los tiempos difíciles, me preocupé bastante tener que mantener a mi hija. Había veces en que pensa-

Un conjunto que nace a la fama: "LOS GRITOS"

Por E. LOPEZ

BENIDORM los consagró. Benidorm puso en sus ambiciones musicales la firma ratificadora del éxito. Benidorm, puso la primera piedra en la carrera que "Los Gritos" inician hacia la fama.

¿Quiénes son? ¿De donde vienen? ¿Qué pretenden?

Son cuatro muchachos malagueños. Cuatro inquietudes que se han unido en aras de una misma finalidad. Cuatro vocaciones musicales puestas al servicio de la música joven, de la música ligera, de la música esa, que pone una restallante dinámica en los jóvenes de hoy, una alegría del movimiento por el movimiento mismo, una pasión por el baile, sin convertirlo en pretexto para segundas intenciones eróticas o morbosas. Los muchachos de hoy son sanos y naturales, alegres y preocupados. Eso lo evidencia su música, que a veces loca y alegre, y otras profunda y preocupada.

Llegaron al Festival para interpretar una canción. "La vida sigue igual". Y con ella, la vida de ellos cambió. Un giro de 180 grados se produjo después de esa interpretación. Después de que el jurado consideró que era la mejor, y entregó a "Los Gritos" el trofeo del Festival. Un giro de 180 grados decimos, porque desde la incógnita pasaron en pocas horas a la fama. Toda España los vio en la pequeña pantalla. Y los oyó. Una pequeña parte de España, los vio y los oyó en Benidorm los estimuló, los aplaudió, y puso su valioso granito de arena, para que el jurado y la crítica, codo con codo con ellos, les calificara como los mejores.

Ahora "Los Gritos" están conmovidos, emocionados, entusiasmados, eufóricos, radiantes, llenos de proyectos... ¡No es para menos!

—A ver Manolo, dínos, ¿qué se siente después de un éxito así?

—Se siente algo bastante difícil de definir. Se siente ganas de correr y gritar, de abrazar a todo el mundo, ¡qué se yo!

Manolo es el cantante y bajo de "Los Gritos". El asegura que tenía fe en el triunfo, que los cuatro habían trabajado a fondo la canción, que habían puesto en su interpretación un enorme caudal de entusiasmo, un deseo de triunfar que no podía menos que dar fruto. Y así fue.

José Sierra es otro de los muchachos. Hay un brillo muy significativo en su mirada, y una cierta emoción en su voz. El éxito se esperaba sí, pero la verdad, les ha desbordado, están como entre nubes de algodón, viviendo una especie de sueño maravilloso, irreal. Todavía resuenan en sus oídos los aplausos que coronaron el éxito, todavía deambulan en el aire las notas de "La vida sigue igual". Eso lo

dice la canción. Para ellos, nada es igual, todo ha cambiado. El panorama que se abre ante ellos es amplio, magnífico, prometedor.

Timmy, el baterista, un muchacho moreno y simpático, el más joven del grupo, con 18 desenfadados años, se expresa así:

—No quiero que esto se tome como una pedantería, de esas que los adultos nos atribuyen muchas veces a los jóvenes. A mí, la verdad, no me ha sorprendido el triunfo. Es cierto que al empezar la canción, estábamos todos un poco nerviosos, es normal, pero inmediatamente nos dimos cuenta que el público estaba con nosotros. Eso nos dio coraje, y perdimos totalmente el miedo. Fue como si entre el público y nosotros se estableciera una comunicación total. Por tres minutos, ellos y nosotros vibramos igualmente a los compases de "La vida sigue igual".

Paco Doblas tiene 19 años y la felicidad del triunfo, se manifiesta en una sonrisa que nace en los labios y termina en los ojos, que campea por toda la cara y le otorga una radiante expresión. Paco Doblas, tiene un sonoro nombre españolísimo, que bien pudiera encajar en un personaje de lorquiano.

Si, el público aquel de Benidorm, será para nosotros inolvidable. ¡Qué público! ¡Qué cálido! Que compenetrado con nosotros y con "La vida sigue igual". No, no podremos olvidarlo.

—Y el jurado y la crítica ¿qué? ¿No tuvieron acaso parte importante en vuestro éxito?

—Decisiva naturalmente, si hablamos en especial del público, es porque nos maravilló su adhesión. No es corriente que cosas así se produzcan entre público e intérpretes, salvo cuando se trata claro de los monstruosos grados de la música y la canción. Pero nosotros éramos prácticamente nuevos, pocos nos conocían aunque lleváramos dos años ya trabajando como conjunto en Málaga.

Ahora los proyectos de "Los Gritos" no caben en el enorme campo de su imaginación. Ahora, todo se ha desbordado para ellos. Los pensamientos se atropellan en sus cerebros jóvenes, los planes son incalculables, el ímpetu arrollador, las ganas de trabajar inmensas.

Estaban en la tierra y han empezado a volar, el cielo es infinito para ellos ahora, y la meta lejana y prometedora. Sólo deben cuidar sus alas y su sentido de orientación. Ninguna nube se avecina por el momento. Benidorm les ha soltado las amarras. "Los Gritos" comienzan a elevarse, ¿Hasta dónde llegarán?



"Los Gritos" muestran orgullosos el trofeo logrado en Benidorm.

ALIATAR CINEMA
REFRIGERACION ANGLA

A las 5, 7, 9 y 11

¡REGOCIJANTE ESTRENO!
en el que el creador del famoso
"FLINT", JAMES COBURN, se
se supera en

EL OESTE LOCO

(WATERHOLE, NUM. 3)

(Mayores 18 años)

TECHNICOLOR - TECHNISCOPY

Todo lo que separamos del Oeste no
puede tomarse en serio, hasta
haber visto esta película
¡UNA PELICULA SINCERA!

GOYA 5, 7, 9 y 11

= LOCAL REFRIGERADO =

= ¡ULTIMO DIA! =

El canario amarillo

PAT BOONE - BARBARA EDEN
STEVE FORREST

= CINEMASCOPE =

(Para mayores de 14 años)

= MAÑANA =

SENSACIONAL REPOSICION
COPIA NUEVA

El cantor de México

= LUIS MARIANO =

= Cinemascope-Technicolor =

Apolo ZAJDIN
DESDE LAS 5

El terror de la frontera
(PARA TODOS)

Astoria CALVO SOTELO
DESDE LAS 5

**EL TRIUNFO DE LOS DIEZ
GLADIADORES**

Technicolor — (Para todos.)

Alhambra CALLE MOLINOS
DESDE LAS 5

7 HOMBRES DE ORO

Technicolor — (M. 18 años.)

Albéniz BARRIO FIGARES
DESDE LAS 9

LOS jóvenes CANIBALES

TECHNICOLOR — (M. 18 años.)

Alameda M. DE LA ROSA
DESDE LAS 9

SANGRE en la PRADERA

Technicolor — (M. 14 años =

Alcázar HUMILLADERO
DESDE LAS 9

**VIAJE DE NOVIOS A LA
ITALIANA**

TECHNICOLOR — (M. 18 años.)

Alcazaba C. MARANAS
DESDE LAS 9

Por qué seguir matando

Technicolor — (May. 18 años.)

Nevada C. SIERRA
DESDE LAS 9

EL BARON BRAKOLA

Acción terrorífica. — (M. 18 años.)

Cine Victoria
(BARRIADA DE LA CHANA)

— TERRAZA DE VERANO —

... SESIONES. 9 y 11 ...

El bebé de la discordia

TECHNICOLOR

(Mayores 18 años)

CINE GRAN VIA Refrigerado

HOY, GRAN EXITO COMICO! (16)
de la divertidísima comedia de hu-
mor, en Eastmancolor - FilmaScope,
"LOS TRAMPOSOS"

Por TONY LEBLANC, ¡¡que vuelve he-
cho un mulo!! con José Luis López
Vázquez y Conchita Velasco.
(Autorizada para mayores)

Secciones desde las 5, última a las 11 ::
Seguidamente: La producción de aven-
turas modernas, en Technicolor-Tecnis-
cope, "AGENTE 003 OPERACION AT-
LANTIDA", por John Ericson. — (Para
mayores de 18 años.)

GRAN TEATRO
Isabel la Católica

= REFRIGERACION CARRIER =

= SESIONES ESPECIALES =

4,30 - 6,45 - 9 y 11

¡EXITO ARROLLADOR!

SI "UN HOMBRE Y UNA MUJER"
ES EL NACIMIENTO DE UNA
PASION, AHORA ES LA LENTA
AGONIA DE UN AMOR.

**VIVIR
PARA
VIVIR**

YVES MONTAND

ANNIE GIRARDOT

CANDICE BERGEN

— TECHNICOLOR —

(Mayores 18 años)

PALACIO del CINE

= REFRIGERADO =

= SESIONES ESPECIALES =

5 - 7,30 - 10

UN REPARTO EXTENSO Y
PRESTIGIOSO DE PRIMERAS
FIGURAS

**MANDO
PERDIDO**

ANTHONY QUINN

ALAIN DELON

CLAUDIA CARDINALE

GEORGE SEGAL

MAURICE RONET

— TECHNICOLOR —

(Mayores 18 años)

TODD-AO

MADRIGAL

SU LOCAL REFRIGERADO

A las 5, 7, 9 y 11

(Para mayores de 18 años)

HOY

ESTRENO DE UNA PELICULA
QUE APASIONA POR SUS EX-
TRAORDINARIAS AVENTURAS

SECRETISIMO

TECHNICOLOR - TECHNISCOPY

● GORDON SCOTT

● MAGDA KONOPKA

UN MUNDO EN QUE LA
CRUELDAD Y LA VIOLEN-
CIA NO ES SOLO ATRIBUTO
DE LOS HOMBRES

**TEATRO CINE
REGIO**

= REFRIGERADO =

Sesiones desde las 5, última a las 11

¡EXITO ARROLLADOR!

¡UNA PELICULA DE

= CATEGORIA... =

**ESTADO
DE
ALARMA**

RICHARD WIDMARK

SIDNEY POITIER

JAMES McARTHUR

Autorizada para toda

— los públicos —

MOLINERO-RADIO
recomienda para hoy el programa de
TELEVISION

A las 10'06 de la noche,

ESTUDIO 1

Presenta:

MI MARIDO NO ME

ENTIENDE

Autor:

LAZLO VASZARY

Versión:

FERNANDEZ-SEVILLA

Realizador:

PEDRO A. LOPEZ

VEALO EN UN TELEVISOR

VANGUARD

distribuido por
MOLINERO-RADIO

SANTAFESOLISTICA, S.

Luis Morris: Diez años de actor

RUEDA ACTUALMENTE "CRISTINA GUZMAN", BAJO
LA DIRECCION DE CESAR AMADORI

Luis Morris Bermúdez es actor, un actor valenciano que ha triunfado en la capital de España representando teatro, actuando ante las cámaras del cine y la televisión. Su rostro es sobradamente conocido por los espectadores de la pequeña pantalla, pues ha intervenido en más de un centenar de obras producidas por Televisión Española.

Me lo encontré en la cafetería de los estudios centrales de TVE, en Prado del Rey. Acababa de terminar la grabación de una "Pequeña Comedia". Tomamos asiento en unas sillas junto a una de las ventanas de la cafetería.

—Luis, ¿cuándo empezaste profesionalmente?
—Pues, creo recordar que fue en el año 1958, cuando tenía veintiocho años.

—¿Recuerdas con qué obra debutaste?
—Sí, con "Bobosse", de Renoir. Luego continué haciendo teatro aquí en la capital, en diversas compañías. Mi debut profesional fue con Adolfo Marsillach como director. Recuerdo que representaba en la obra el papel de un actor.

—Y tú, ¿qué crees es lo más difícil para un actor?
—Lo más difícil y a la vez lo más bonito, es el teatro; en el teatro, uno se ve tal como es; se manifiesta abiertamente, no es como en el cine o en la televisión, que se pueden repetir frases, escenas, etc.

Luis Morris sonríe al hablar mientras cruza las piernas.

—¿Cómo ves tú el actual panorama del teatro español?
—Yo creo, sinceramente, que va en auge y una prueba fehaciente de ello son los Festivales de España que cada día son más numerosos y presenciados por mayor número de público.

—Entonces, ¿nuestro teatro no ha cambiado?
—Pues no, es igual que el de antes y tiene unos grandes actores, como Fernando Fernán Gómez, Roderio... El teatro, sin lugar a duda, va atrayendo cada día mayor número de público. Y eso es bueno.

—¿Crees haber aportado algo nuevo a nuestro teatro?
—No. Sinceramente, creo que nada — responde Morris sonriendo.

—Bueno, ¿y qué maestros has tenido?
—Mi más directo maestro ha sido Marsillach. Posteriormente, en Televisión, he aprendido cosas nuevas con otros directores, pero Adolfo Marsillach fue el primero que me enseñó.

—Hasta la fecha, ¿cuántas obras has representado?
—Creo que pasan del medio centenar.

—¿Y en cine?
—Con la última que acabo de rodar en el Líbano, suman treinta y cuatro.

Al preguntarle qué es lo que más le gusta del cine, del teatro y de la televisión, Morris responde:

—Lo que más me gusta del cine, son los sucesos; del teatro, la sinceridad del público, y de la televisión, la posibilidad de interpretar diversos personajes, además de la popularidad que ello representa.

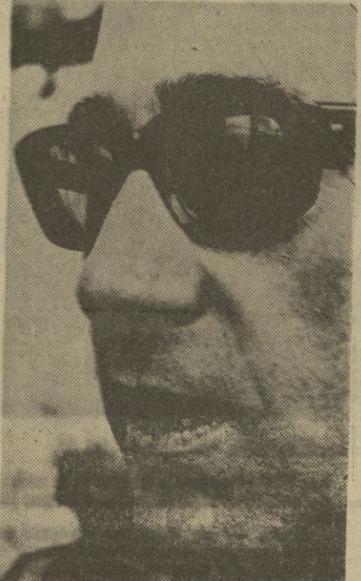
—Entonces, ¿el cine es lo más lucrativo?
—Generalmente, el cine da bastante dinero, aunque, claro está, el teatro también, si la obra gusta y permanece en cartel varios meses. ¿Comprendes?

—Sí, ya entiendo. ¿Y a ti te ha costado mucho el llegar hasta aquí?
—Me ha costado, me sigue costando y me costará. La carrera de actor no es fácil, es distinta a la de la actriz. Aunque yo, personalmente, no me puedo quejar.

Toma la botella de "whisky" y se sirve de nuevo.

—Habiendo de cine, ¿qué películas has terminado de rodar?
—Hace unas semanas he regresado del

Libano, de Beirut exactamente, donde he intervenido en una coproducción hispano-anglo-alemana-italiana que lleva por título "Laberinto", y que dirige Nin-



co Zanqui e intervienen en ella Ann Margret, Pepe Calvo, Laurence Harris y otros más.

Dirigió la mirada hacia mi reloj que señalaba las dos y cuarto de la tarde. El bar de Prado del Rey parece un avispero de

CINE CAPITOL

= REFRIGERADO =

= SESIONES ESPECIALES =

5 - 7,30 - 10

¡ULTIMO DIA!

¡SEPA, AL FIN, COMO
NACIO EL OESTE!...

**CAMINO
de OREGON**

● KIRK DOUGLAS

● ROBERT MITCHUM

● RICHARD WIDMARK

= Technicolor - Cinemascope =

(Mayores 18 años)

MAÑANA:

CONTINUACION DE ESTRENO

**LOS PIRATAS
DE MALASIA**

STEVE REVEENS

— COLOR —

gentes: directores, realizadores, actores, empleados, todos ellos se reúnen a esta hora. Nosotros no tenemos más remedio que terminar.

—Para finalizar, Morris, ¿qué proyectos tienes?
—Pues, he comenzado hace unos días el rodaje de una nueva película que se titula "Cristina Guzmán"... bajo la dirección de César Amadori y con Rocio Dúrcal como figura principal. Los exteriores se rodarán en los estudios Roma, Torremolinos, Marbella...

—Bien, nada más, Luis. Muchas gracias por habernos dedicado unos momentos. Suerte y hasta la vista.

A la entrada de los estudios de TVE Morris nos dio un fuerte apretón de manos, y en el aire se oían las palabras: ¡Adelante! y muchos éxitos...

Salvador GARCIA DE LA TORRE
(EUROPA PRESS.)

**NAUFRAGO
EL FESTIVAL
DE VENECIA**

"LOS REBELDES" IMPONDRAN SU VOLUNTAD, PERO
"LOS OTROS" CONTROLARAN EL CERTAMEN

ES MUY DIFICIL PREDECIR QUE OCURRIRA EN
LAS PROXIMAS HORAS

ROMA, 26 (Del corresponsal de "Pyresa", ISMAEL MEDINA, por texto). — El Festival de Venecia no se abrió anoche. El Festival de Venecia, su embargo, no ha sido suspendido, ni tampoco aplazado. Después de una polémica y agotadora reunión que se extendió por todo el día fue anunciado lacónicamente, cuando ya los invitados se preparaban para dirigirse al Palacio del Cine y los rebeldes para ocuparlo: «Queda suspendida la iniciación del Festival».

Se trata de una fórmula típicamente italiana, capaz de permitir cualesquiera interpretaciones y de justificar cualesquiera soluciones y de encubrir al propio tiempo, una situación también típicamente italiana.

Es muy posible que el Festival de Venecia no se haga pero puede darse asimismo, casi por seguro, que si «se celebrará». Es absolutamente cierto que Chiarini no dirigirá el Festival, una vez que sea suspendida la suspensión, acaso hoy mismo, pero es igualmente cierto que Chiarini seguirá siendo el director del Festival. Puede darse por seguro que los «rebeldes» (los componentes de la ANAC, una asociación en que se mezclan guionistas, directores y productores de muy vario y equivoco pelaje y que controla un grupo de retóricos de la revolución cargados de millones), impondrán su voluntad. Pero también es seguro que los «otros» controlarán el Festival.

Todo en torno al Festival de Venecia posee idéntico relativismo. Las bombas estallan, pero no dañan quienes las ponen son anarquistas, aunque sea comunista el detenido por la Policía acusada de colocarlas. El Gobierno garantizó el normal desarrollo del Festival y no caerá en falta, puesto que la suerte del Festival será decidida en deliberación libre o democrática. La Policía advirtió que quien entre en el Palacio del Cine sin billete cometerá un delito de invasión de edificio público, pero puede suceder que los organizadores exhiban

del requisito del billete y el Palacio del Cine sea «ocupado» sin cometer delito. Puede ocurrir también que los «invasores» entren con billete e incluso vestidos de gala y procedan entonces a la ocupación, en tal caso tampoco habrá figura de delito para la Policía y habrán de arreglárselas por su cuenta los organizadores del Festival.

Pueden imaginar los lectores la dificultad en que me encuentro para aventurar cualquier suposición sobre lo que sucederá hoy en el Festival de Cine de Venecia. La misma que si me preguntaran cuando se va a reconstruir el Gobierno de centro izquierda. Idéntica que si me pidieran una explicación de las causas reales por las que el Festival está metido en este tremendo lío.

Cualquier explicación de las muchas que se dan estos días pueden ser veredaderas para justificar la tensión ejercida en torno al Festival de Cine de Venecia: que se intenta reproducir la situación de Cannes, como plataforma de lanzamiento para un «octubre rojo» en la Universidad italiana. Que los «puposos» cuya cabeza marcan del solini y Zavattini, intentan hacer del Festival una sucursal del PCI; que el Festival ha quedado viejo y existen quienes honestamente quieren renovar lo que los poderosos de la industria cinematográfica italiana quieren convertir en una plataforma comercial para sus producciones actualmente en el plano de inequívoca mediocridad, disfrazada por la explotación masiva del sexo; que su director Chiarini, ha dejado el partido socialista; que los italianos buscan liquidar los estrechos criterios de selección político-artística mantenidos por la dirección del Festival, pero ninguna de ellas por sí sola, sin siendo ciertas, puede considerarse la causa determinante del escándalo. Valen todas y ninguna. Esa es la razón de que nadie se atreva a hacer un pronóstico, aunque exista una común certeza, el Festival de Venecia ha naufragado definitivamente.

Anuncios por Palabras

PERDIDAS

PERDIDA paquete conteniendo recetas del Seguro Enfermedad, trayecto camino de Roncesvalles, Callejón de Gracia. Se gratifica a quien lo encuentre. Teléfonos 252985 y 251541.

TRABAJO

El artículo sexto del Decreto de 9 de Julio de 1959 determina que las empresas y patronos están obligados a solicitar de la oficina el personal que necesitan.

VENTAS

Se vende chalet zona residencial. Precio interesantísimo. Razón: Teléfono 233202.

OPORTUNIDAD: Piso 5 habitaciones y servicios dobles, en 325.000 pesetas con facilidades hasta 10 años. Eivira, 2 - 1.

NINGUN artículo de las Oficinas de comercio podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

PATRIA

se vende diariamente en MALAGA

en los siguientes establecimientos de periódicos y revistas de esa capital:
Kiosco Marina, plaza de Queipo de Llano
" Benfe, Puerta del Mar
" Higuera, plaza José Antonio
" Tisca, Alcazabilla
" Quero, plaza de la Merced
" Maristas, Victoria
" Arenas, Alcazabilla
" Armiñán, esquina al puente de Armiñán.

CUPON PRO CIEGOS
SORTEO 841 AYER

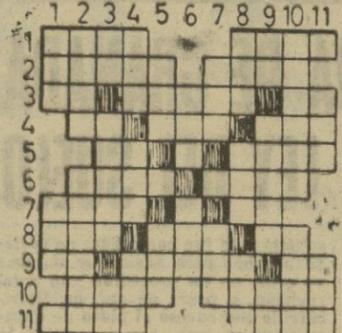
EL MEJOR "souvenir" de su viaje: un libro español.

PISOS JUNTO CALVO SOTELO
4 habitaciones y servicios, portal y escaleras, mármol, construcción 1ª categoría, solería terrazo, cocina y baño enchapados en azulejos hasta el techo. Exentos impuestos. 210.000 pesetas. 50.000 pesetas entrada. Facilidades 5 años. ANTELO Acera del Casino, 11 - 1.

A NUESTROS LECTORES Y ANUNCIANTES DE LA PROVINCIA
Para su mayor comodidad pueden solicitar la suscripción a nuestro periódico, por medio del correspondiente. Igualmente pueden encomendarle sus anuncios.

Suscríbase a PATRIA

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. — 1, Cristal de un espejo o de una vidriera. En plural, violencia de los elementos; 2, Pendiente. Anual; 3, Letra griega. Imita. Desinencia verbal; 4, Negación. Demostrativo. Fonéticamente, ser creado por la fantasía; 5, Artículo. Resonancia; 6, Hoguera mortuoria. Aires populares canarios; 7, Enseñada. Preposición inseparable; 8, Al revés, temporal que invade una zona del mundo. Reza. Desinencia verbal; 9, Afimación. Acomete. Contracción; 10, Sujeta; rinde. Al revés, figurado, proveer de aparatos o cosas para volar; 11, Medida, regla. Condimentar de cierta manera.

VERTICALES. — 1, Dios del hogar. Igualdad del terreno; 2, Fonéticamente, pequeño manifiesto carnívoro que se emplea en la caza de conejos. Amarilla, macilenta, descolorida; 3, Al revés, preposición. Percibido por cierto sentido. Pronombre; 4, Lie. Piedra de sacrificio. La que manda; 5, Nombre de letra. Cierta juego de azar; 6, Emplea. Cierta juguete; 7, Parte del tejado. Tueste; 8, Al revés, diminutivo, familiar de nombre de mujer. Demostrativo. Cultiva la tierra; 9, Dios. Concluya con una cosa empezada. El primero; 10, Dícese a los seres que pueden volar por sí mismos. Raída; 11, Nivel. Hogar.

Solución al anterior:
HORIZONTALES. — 1, Imán. Tila; 2, Dolor. Pela; 3, On. Secan. Na; 4, Oí. Ser. Mes; 5, Ce. Coro; 6, Come. Casa; 7, Sena. Oc; 8, So. Usa. As; 9, Ra. Anodo. Ec; 10, Rot. Alado; 11, Cata. Edén.
VERTICALES. — 1, Ido. Ser; 2, Mono. Cesara; 3, Al. Icono. Ot; 5, Res. Uno; 6, Ces. Eso; 7, Par. Ada; 8, Ten. Cao. Oie; 9, Il. Mosca. Ad; 10, Lanera. Sede; 11, Aso. Con.

CONDUCTOR: Mantener la derecha es velar por su propia seguridad y la de los otros.

INFORMACION REGIONAL

Fabiola visitó el castillo de Salobreña

Función religiosa en honor de San Agustín, Patrón de Santa Fe

SALOBREÑA. (De nuestro corresponsal, JOSE RUFINO MAEZO). — El día 23, a las cinco de la tarde, procedente de su residencia, la finca "El Vasco", llegó a esta localidad la reina Fabiola, al objeto de visitar el castillo árabe. La acompañaban varias de sus sobrinas y otros familiares, así como el personal de su escuela. El vecindario, al darse cuenta de su

El plan de ordenación urbana de Granada y los artículos 36 y 56 de la Ley del Suelo

(Viene de la pág. última)

muebles de más de ocho plantas, o sólo dentro del casco urbano, sino también en las zonas de ensanche. En virtud de lo dispuesto en las citadas ordenanzas, la ciudad de Granada quedó dividida en XVI zonas que abarcan el viejo casco urbano, los sectores de ensanche y los núcleos satélites de población. En las históricas artísticas, cuyas lindes concretas omito en obsequio a la brevedad, pero que comprenden, total o parcialmente, los barrios del Albaicín, San Lázaro, Elvira, Santa Ana, San Matías, Realejo, Virgen de las Angustias, los Angeles, Belén, Antequera, Mauror y la Churra, no se puede autorizar la construcción de edificios de más de tres plantas, en el sector de cármenes (Zona II), y de cuatro en el de carácter (Zona I), planta baja incluida, en ambos casos. Los edificios que se construyan en estas zonas habrán de someter el trazado de sus fachadas, la anchura de sus patios e incluso los materiales de su composición a determinadas normas, cuya explicación sería prolija. Resultaría fatigoso relacionar ahora las numerosas infracciones cometidas contra las ordenanzas que regulan la edificación en tales zonas. Sólo citaré al edificio en construcción situado en la placeta de la Charea en el Albaicín, cuyas obras, realizadas con licencia y autorización del Municipio granadino, fueron calificadas de ilegales y clandestinas por la dirección de Bellas Artes, cuyo acuerdo acaba de declarar firme el Tribunal Supremo por sentencia dictada en recurso interpuesto en última instancia por el propietario del referido edificio, sentencia de la que me ocuparé ampliamente en próximos artículos.

presencia, le hizo objeto de muestras de simpatía y cariño, congregándose una enorme multitud que le rodeaba. A su paso por la calle en que habita el cura párroco, don Antonio Morales Moreno, al tener conocimiento de que éste se hallaba enfermo, mostró su deseo de visitarle departiendo con él durante algunos instantes, con la mayor sencillez y sin protocolo de ninguna clase. Al subir al coche fue despedida de nuevo con grandes ovaciones de cuantos le rodeaban, marchando muy complacidos de esta visita.

FUNCION RELIGIOSA EN HONOR DE SAN AGUSTIN

SANTA FE. (De nuestro corresponsal). — Organizada por el clero parroquial, con la colaboración del Ayuntamiento, se celebrará mañana una solemne función religiosa en la iglesia de la Encarnación, en honor de San Agustín, patrono de esta ciudad, la que tendrá lugar a las ocho y media de la tarde, asistiendo la Corporación municipal y primeras autoridades locales, invitándose a ella a todo el vecindario. Por la Delegación provincial de Trabajo fue declarada esta fecha fiesta local.

PROGRAMA DE LAS FIESTAS DE DURCAL

DURCAL. (De nuestro corresponsal). El programa de fiestas que en honor de San Ramón Nonato se celebrarán este año en Durcal, durante los días 30 y 31 de agosto y 1, 2, y 3 de septiembre, es el siguiente:

VIERNES, DIA 30

Repique de campanas y disparos de cohetes; pública de las fiestas; inauguración de las iluminaciones y coronación de la reina de las fiestas 1968; velada pugilística y verbenas populares.

SABADO, DIA 31

Diana; concierto; misa en honor de San Ramón; inauguración de la exposición de dibujos infantiles y pinturas; concierto de música; carrera ciclista; solemne procesión de San Ramón Nonato; castillo de fuegos artificiales; concierto de música y verbenas populares.

DOMINGO, DIA 1

Cucañas; carrera de ciclo-cros; carreras de cintas; gran novillada; espectáculo de variedades y verbenas populares.

LUNES, DIA 2

Habilidad motorista; cucañas variadas y espectáculo de variedades.

MARTES, DIA 3

Carreras pedestres; cucañas variadas; concurso de tiro al plato; concurso de canto flamenco y verbenas populares.

Donaciones para un centro de segunda enseñanza en Durcal:

Suma anterior: 60.550 pesetas. Don Francisco Torres López, 3.000 pesetas; don Antonio Rodríguez Caños, 500; don José Martín Sánchez, 100; don José Laguna Haro, 500; don Luis Vinesa Martín, 500 pesetas. Total, 65.150 pesetas.

PATRIA - PRECIOS DE SUSCRIPCION

GRANADA - Un mes	75 Ptas.
PROVINCIAS - Un trimestre	225 Ptas.
" semestre	450 "
" año	900 "
EXTRANJERO - Un trimestre	342 Ptas.
" semestre	684 "
" año	1.368 "

(Incluido franqueo)

PROGRAMAS DE RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE GRANADA

PROGRAMA MATINAL
Apertura y lectura de programas. 8.02: Buenos días con música. — 8.30: Fantasia lírica. — 9: Leyendo la Prensa. — 9.10: Canciones en la mañana. — 10: Cinemática. — 10.30: Españoleando. — 11: Hispanoamérica canta. — 11.30: Serial: "Oidio al pasado", capítulo 13. — 11.50: Minutos con Los Brass Ring. — 12: Señales horarias y Angelus. — 12.02: Galería de intérpretes.
PROGRAMA DE SOBREMESA
13: Musical del mediodía. — 14: Melodías para el aperitivo. — 14.30: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 15: Radiodiarlo. — 15.15: Discos dedicados. — 16: Serial: "Historia de una cupletista", capítulo 50. — 16.30: Fin del programa y despedida hasta las 19 horas.
PROGRAMA TARDE - NOCHE
19: Reapertura y señales horarias. — 19.02: Discos dedicados. — 19.30: Fiesta de baile. — 21: El jazz con Duke Ellington y su orquesta. 21.15: Ritos del trópico. — 21.30: Conjuntos españoles. — 22: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 22.20: Orquesta en la noche. — 23: "Verde limón", revista de arte flamenco por Rafael Gómez Montero. — 24: Señales horarias y la voz de medianoche. — 0.02: Buenas noches, España. — 0.27: Lectura de programas y despedida. — 0.30: Cierre de la estación.

RADIO GRANADA

PROGRAMA MATINAL
7.40: Apertura y lectura de programas. — 7.45: Inglés por radio. 7.58: Matinal, Cadena Ser. — 8.50: Radio Nacional de España. — 9: Nuestra ciudad. — 9.05: Discografía. — 9.35: Hora local. — 9.45: Pánico Ruiz, detective privado. — 10: Radio Nacional de España. — 10.05: Un grano de oro. — 10.10: Música, amistad y compañía. — 10.15: Rincoña femenino. — 10.50: Consultorio. 11: Radio Nacional de España. — 11.10: La gran ocasión. — 11.25: Gran feria del frío. — 11.40: Galería breve. — 11.45: Novela: "Oculito destino", capítulo 17. — 12: El Angelus y Radio Nacional de España. — 12.20: Galería breve. — 12.30: Mediodía, Cadena Ser.
PROGRAMA DE SOBREMESA
13: Radio Nacional de España. — 13.08: Aperitivo musical. — 14: Series del padre Javier. — 14.05: ¿Quién fue quien? — 14.10: El flia-

RADIO POPULAR

PRIMER PROGRAMA
7.50: Apertura, sintonía y avance de programas. — 7.55: Oración matinal. — 8: Radio Nacional de España. — 9: Boletín de noticias.
SEGUNDO PROGRAMA
9.15: Música y versos para tí. — 9.45: Bienvenido a Granada. — 10: Mientras trabajas. — 10.30: Voces famosas. — 10.45: Cosas de mujeres. — 11: Destino, ellas. — 11.30: Obsequio musical. — 11.40: Intermedio. — 11.50: Cuál de los tres. — 12: El Angelus y Radio Nacional de España. — 12.10: Música, vida y juventud. — 13: La nueva frontera. 13.30: Noticiero católico de información mundial. — 13.55: Canciones triunfadoras.
TERCER PROGRAMA
14: Bendición de la mesa. — 14.02: Cócktel. — 14.30: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 14.50: Cotizaciones de Bolsa. 15: El flamenco. — 15.15: Desde el

RADIO POPULAR

patio de butacas. — 15.25: Radio-deportes. — 15.35: Dios te habla por la tarde. — 15.45: Café para dos.
CUARTO PROGRAMA
16: Ligando asea. — 16.30: Nuestro concierto: "Cuarteto para cuerda números 1 y 3", de Beethoven. — 17.30: Con la música a otra parte. 18: Pentagrama de color. — 18.30: Musicología. — 19: Poemas en la tarde. — 19.20: Música para el atardecer.
QUINTO PROGRAMA
20: Sala de baile. — 21.45: Intermedio. — 22: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 22.20: Cupón pro-ciegos. — 22.30: Toros y toreros. — 23: Las cintas de mi capa. — 23.20: Caminos en la noche. 23.45: La última melodía. — 23.50: Buenas noches al Señor. — 23.55: Agenda de urgencia y lectura de programas. — 24: Despedida y cierre.

RADIO POPULAR

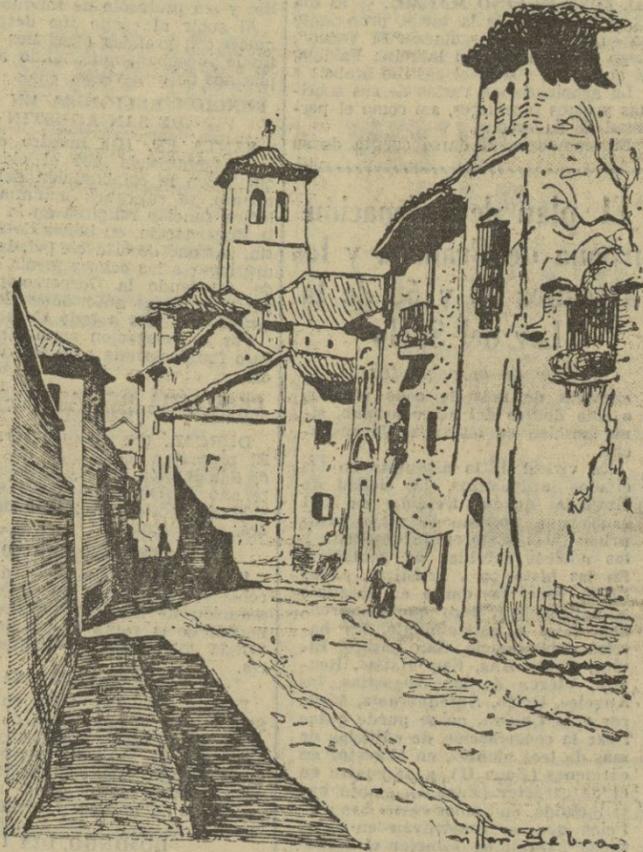
res, de seda de Laos". — 7: Aventura juvenil. Con este programa se pretende incitar a los adolescentes de ambos sexos a la práctica de actividades de aire libre en el verano. Una plantilla de chicos realizan diversas aventuras con espontaneidad y alegría que recogerán fielmente los reportajes filmados. 7.30: Avance informativo. — 7.35: Campo y ciudad. Hoy: "La Begonia". Se muestra la producción comercial de los bulbos de esta bella planta, así como la forma de plantarlos en tiestos o en el jardín y los cuidados que deben tomarse. — 7.45: Dibujos animados. "Euclediberry Hound".
PROGRAMA ESPECIAL
7.58: Avances. — 8: Campeonato del mundo ciclismo en pista. Retransmisión en directo a través de la red de Eurovisión, desde Roma. Velocidad profesionales (cuartos de final. Primera prueba). Comentaristas: Eduardo Berraondo y Juan José Castillo.
PROGRAMA DE NOCHE
8.30: Teleclub. "No estamos solos". Programa de carácter cultural, patrocinado por la Junta Central de Información, Turismo y Educación Popular, con la colaboración de TVE. — 9: Un tema para debate. Cotoquio sobre temas de actualidad que presenta y dirige Manuel Calvo Hernando, y realiza: Domingo Almendros. Hoy: "El diseño industrial". Participantes: Pedro García Ormaechea, Antonio García Verduch y José M. Costa Serrano. — 9.29: Avances. — 9.30: Telediario, Segunda edición. — 9.50: Avances. — 9.51: Hilo directo. Programa informativo en conexión directa con los corresponsales de TVE en el extranjero. Realizadores: Eugenio Peña. Presentador: Federico Gallo. — 10.06: Estudio 1, Hoy: "Mi marido no me entiende". Autor: Lazo Vaszary. Versión: Fernández-Sevilla. Realizador: Pedro Amallo López. — 11.45: Telediario, Segunda edición. — 12: El alma se senena: "La poesía y el robo", por Luis de Casareana. — 0.09: El programa de mañana, Meditación. — 0.10 Cierre.

BAQUERO-MOTOR Y TELEVISORES ANGLO TV PRESENTAN HOY EL PROGRAMA DE

PROGRAMA DE SOBREMESA
1.45: Carta de ajuste: Obras de Joaquín Turina. — 2: Apertura y presentación. — 2.02: Avance informativo. — 2.04: Panorama de actualidad. Junto a las habituales secciones informativas, los comentarios cinematográficos de Alfonso Sánchez y "Vamos a la mesa", por Maruja Callaved. — 3: Telediario. Primera edición. — 3.30: España al día. Información general sobre las regiones de Galicia, Asturias y Provincias Vascongadas. — 3.40: Novela. Hoy: "Walter Wilding. Au-

tor: Dickens. Guión: Hermógenes Sáinz. Realización: Manuel Agudo. Capítulo II. — 4.10: Conquistando el Oeste. Hoy: "Un cazador ante Dios". Un viejo cazador se encuentra en la pobreza, pero rechaza un empleo como cazador de lobos que le ofrece la Asociación de Ganaderos. La miseria le obligará a cometer un delito. — 5.10: Cierre. **PROGRAMA DE TARDE**
6.15: Carta de ajuste: Sergio Mendés. — 6.30: Presentación. — 6.32: Televisión escolar en vacaciones. Hoy: "Mundo curioso: Ios tejedo-

EL PLAN DE ORDENACION URBANA DE GRANADA Y LOS ARTICULOS 36 Y 56 DE LA LEY DEL SUELO



Calle de Santa Isabel la Real, una de las más castizas vías de la Granada histórica, vista por el lápiz de Villar Yebra.

Por Luis SECO DE LUCENA PAREDES

COMO hay quien no lo sabe, informo de que Granada dispone de un plan de ordenación urbana, cuyas normas se infringen con harta frecuencia, como luego veremos. Este plan, ya anticuado, no es otra cosa que las ordenanzas generales de la construcción formuladas por el Ayuntamiento de la ciudad en 1951 y que el 1 de agosto de dicho año, aprobó la comisión central de Sanidad local, organismo a quien entonces competía conceder validez a dichas ordenanzas. La vigencia de las mismas alcanzaba a diez años y, consecuentemente, el 1 de agosto de 1961 debieron haber caducado; pero como el artículo 36 de la ley del suelo les ha dado vigencia indefinida, todavía están en vigor.

Mucho se ha dicho y algo se ha escrito acerca del referido artículo 36 de la ley del suelo y de su relación con el artículo 56 del mismo cuerpo legal; pero, a mi modesto entender, los supuestos problemas que, para la conservación del carácter artístico y pintoresco de Granada, el contenido de ambos preceptos plantean, no alcanzan el nivel de problemas, ni mucho menos, si se les interpreta rectamente y se lee despacito la mencionada ley. Según acabo de indicar el artículo 36 establece que los planes de ordenación tienen vigencia indefinida; pero el artículo 37, que le sigue, preceptúa, en su apartado 1, que tales planes (por lo que afecta a Granada, sus ordenanzas de 1951), deben ser revisados cada quince años; y en su apartado 2, autoriza la anticipación de este plazo, bien de oficio, o ya a instancia de las Corporaciones municipales, cuando las circunstancias lo exigiesen.

El vigente plan de ordenación urbana (ordenanzas de 1951), fue concebido para la Granada de aquel tiempo, cuando apenas se había iniciado la expansión constructiva que hoy agobia a la ciudad, pone en grave peligro su carácter y está destruyendo su paisaje, casi totalmente. Mucho antes de la fecha en que, de acuerdo con el apartado 1 del artículo 37 de la ley del suelo, era obligación proceder a su revisión (año 1966), las circunstancias en que, de forma confusa, acelerada y caótica, se producía la expansión urbana de la ciudad, poderosas circunstancias que amenazaban

al prestigio de Granada como ciudad artística y pintoresca, exigían, con urgencia y apremio, su inmediata revisión. El Ayuntamiento granadino no debió entenderlo así puesto que no solicitó, que yo sepa, la autorización necesaria para anticipar la revisión del plan vigente y adecuarlo a las nuevas y apremiantes exigencias urbanísticas; y si la



GRACITA, MAESTRA

NUESTRA sin par artista del baile flamenco del bueno, Gracita del Sacromonte, lo es tanto que ya tiene arte hasta para regalar. Y en eso está en estos días.

Gina Lollebrigida, que pasa su verano entre Marbella y Madrid, ha solicitado de nuestra paisana y lo ha obtenido, le dé unas cuantas se-



siones de baile flamenco, y en el "tablao" Torres Bermejas, convertido en universidad "calé", se puede ver a la artista italiana pidiendo al guitarrista se arranque por soleares, supervisada por nuestra paisana. Estamos seguros que aprenderá y mucho. A buena discipula mejor maestra.

solicitó y le fue concedida, no la llevó a cabo; pero además y si como yo creo, no ha procedido aún a tal revisión, a pesar de que ha transcurrido con exceso el plazo de quince años en que, con arreglo a lo dispuesto en la ley ha debido efectuarla, incumple y sigue incumpliendo lo establecido en el apartado 2 del referido artículo 37 de la ley del suelo. Deseo, con toda sinceridad, estar equivocado.

Respecto del artículo 56, que, en determinadas circunstancias, devuelve el derecho de sus facultades de dominio a los propietarios de terrenos que, en virtud de la mencionada ley del suelo, debieran ser expropiados o estuviesen sujetos a servidumbre, está claro que este derecho no les exime de someterse a los preceptos y respetar las restricciones que establecen e imponen la propia ley del suelo y las restantes disposiciones legales que velan por la conservación del Patrimonio Artístico Nacional, en cuanto afecta a la defensa del carácter y del paisaje granadino.

¿Cuáles son, pues, los problemas tildados de inabordable solución, que plantean a los urbanistas los artículos 36 y 56 de la ley del suelo, problemas que, según aquéllos, constituyen obstáculo insuperable para impedir la destrucción del carácter y del paisaje de la ciudad? Suponiéndolos existentes, algunos de esos problemas (los derivados del artículo 35), no existirían si a su debido tiempo, o en todo caso cuando la ley lo impone, se hubiera acometido la revisión del plan de ordenación urbana de la ciudad. Otros, (los sugeridos del artículo 36), no se pueden licitamente considerar problemas y si se plantean, procede que quienes están obligados a hacerlo, se preocupen porque sean respetadas las restricciones y cumplidos los preceptos legales que establece la copiosa legislación protectora del Tesoro Artístico nacional.

Volviendo al vigente plan de ordenación urbana de Granada, a primera vista resulta sorprendente que, en cuanto afecta a la conservación del carácter artístico y pintoresco de la ciudad, el referido plan coincida en muchos casos con lo articulado en la ley del suelo, ya que dicha ley fue promulgada el 12 de mayo de 1956, es decir, cinco años después de que se dictaran las ordenanzas; pero la sorpresa haja de punto si consideramos que el Ayuntamiento que en 1951 las formuló, hubo de recoger en ellas, en cumplimiento de su deber, la legislación entonces vigente sobre Tesoro Artístico nacional, legislación que también se refleja en la expresada ley.

Empeño baldío por lo que afecta a Granada en donde, sin que nadie lo entienda ni lo impida, suelen infringirse frecuentemente los preceptos legales que protegen el carácter artístico y pintoresco de la ciudad contenidos en las citadas leyes, los que figuran en sus disposiciones concordantes e incluso las formuladas en las propias ordenanzas que a sí misma se ha dado la ciudad. Y como para muestra, según vulgarmente se dice, basta con un botón, eligiendo entre otros muchos, dire que todas las autorizaciones concedidas para la construcción de edificios que constan de más de ocho plantas (planta baja incluida), se concedieron con flagrante infracción de dichas ordenanzas, porque éstas no consentían la edificación de in-

(Vuelve a la pág. anterior)

24 HORAS

TURISMO DE ESPALDAS



No es que el turismo nos haya vuelto la espalda, no. Precisamente este año son muchos, muchísimos, los turistas que nos visitan a diario y se pueden ver por todas nuestras calles.

Lo que nos ha llamado la atención es esta pareja, ya un poco madura, que en su recorrido utiliza la indumentaria que pueden ver: ella, con su sombrerito y su vestido dentro de los más ortodoxos cánones; y él, con su «minipantalón» a cuadros. El

mundo al revés. Ya parece que lo lógico —aparte de cuál sea la edad— debería ser que fuese ella la que llevase minifalda, pero lo que son las cosas, es precisamente el varón el que se ha decidido por la moda impuesta por Mary Quant.

Pero no son muy exagerados ellos. Los hay peores, se lo aseguramos... Y mejores, porque, eso sí, turistas, como antes dijimos, no nos faltan, gracias a Dios.—(Foto FERRER).

YA EMPIEZA EL REGRESO

SIGUEN los calores agobiantes y sigue el verano reinando absolutamente por esta Granada de nuestras penas y alegrías, pero ya acercándose a su fin. Esto quizá deba consolarnos un poco, sobre to-

dejando paso a algún que otro fresquito reconfortador.

Mientras éste llega, los que sí están volviendo son los afortunados veraneantes. Empecé a notarlo anteayer, en misa. Hasta ahora, en plena canícula, el templo se encontraba no muy concurrido, pero el domingo aumentó el público hasta llegar al lleno completo. Pielles curtidoras por el sol playero abundaban por doquier.

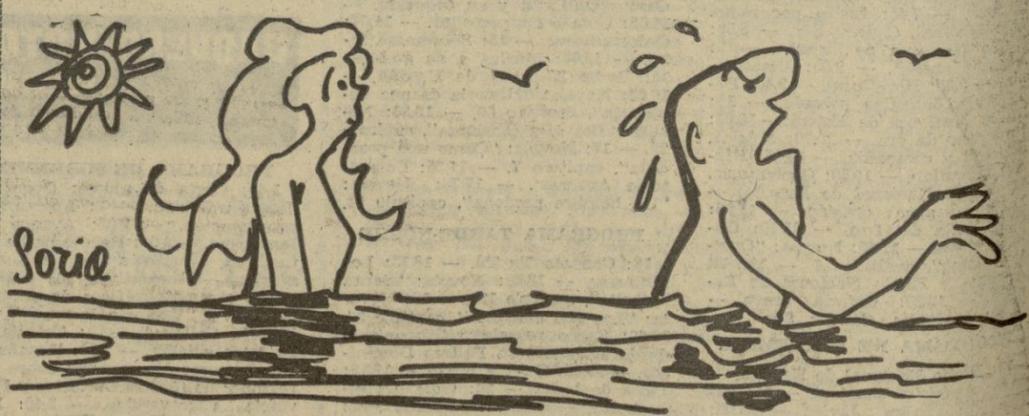
Habían vuelto. A la salida, muchos corros llenos de saludos efusivos, de sonrisas y de alguna que otra mueca de añoranza. La vacación ha terminado.

Ahora será el rechinar de dientes —ya llegará el invierno— y la vuelta al trabajo, al negocio, a la oficina, a «los niños al colegio». La vuelta, en fin, a ese círculo vicioso y vital que es la vida misma. Verano, otoño, invierno, primavera... y otra vez verano. Lo de siempre.—G.



do a los que «económicamente débiles» hemos pasado nuestro verano «en casa». Ya el termómetro ha de ir bajando necesariamente,

Soriehumor



—¡Es lo que ya nos faltaba! ¡Sirenas con «minicola»!

PATRIA

OFICIOS, 10 - APARTADO DE CORREOS 76