

EN 3.ª PAGINA:

**Las escuelas
abren sus puertas**
Por José Miguel NAVEROS

EN 5.ª PAGINA:

**ACEBO, UN DESIERTO
INHOSPITO ENTRE
LUGO Y ASTURIAS**

EN 8.ª PAGINA:

**Ante la próxima
temporada artística**
Por J. G. LADRON DE GUEVARA

EN 19, 20 y 21 PAGINAS:

**AMPLIA
INFORMACION
DEPORTIVA**

EN 24.ª PAGINA:

**El castillo de Murchas,
tenaz nido de
resistencia morisca**
Por José LINARES PALMA



PATRIA

Depósito legal: GR-3-1958

GRANADA, domingo, 15 de septiembre de 1968

AÑO XXXIII-NUM. 10.345

Director: Eduardo Molina Fajardo

3,50 pesetas

Oficinas, Redacción y Talleres: Oficios, 10. — Teléfonos: 222593 -- 222595. -- Prensa y Radio del Movimiento. Avenida del Generalísimo, 142. Madrid

**CREMA DE YOGURT
PULEVA**

un producto altamente nutritivo que
regula las funciones digestivas

Cena de gala en honor de Franco, en San Sebastián

Numeroso público se congregó ante el palacio de la Diputación para reiterar su afecto y simpatía al Caudillo

Castiella emprendió el vuelo a Washington

SAN SEBASTIAN, 14 (CIFRA). — En el palacio de la Diputación provincial de Guipúzcoa, se celebró una cena de gala en honor de Sus Excelencias el Jefe del Estado y esposa, doña Carmen Polo de Franco, ofrecida por la Corporación provincial.

«LA LIBERACION DE LAS TIERRAS OCUPADAS, SAGRADO Y FUNDAMENTAL DEBER», DICE NASSER

«La batalla con Israel será difícil», advierte el presidente de la RAU

EL CAIRO, 14. (EFE-UPI). — El presidente Nasser ha afirmado hoy que la liberación de los territorios ocupados por el Israel es «sagrado y fundamental deber».

En un discurso de dieciocho minutos —uno de los más breves pronunciados por el presidente—, Nasser ha inaugurado el Congreso nacional del partido Unión Socialista Árabe, diciéndole que «es nuestro deber actuar en todos los terrenos, para acumular todo lo que pueda acumularse para la liberación».

Nasser ha agregado que las fuerzas de la RAU han «aumentado su eficacia para llevar a cabo su responsabilidad» y ha añadido que Egipto había pasado la fase inicial de «constante rapidez» en su campaña para recuperar los territorios ocupados por Israel en la guerra de junio del año pasado.

(En unas declaraciones hace dos meses, Nasser dijo que las tres etapas de la recuperación árabe consistían en un primer período de «firme resistencia», después vendría «la respuesta» y, finalmente, llegaría la «liberación»).

No obstante, Nasser ha advertido que la batalla con Israel sería «difícil y complicada», porque «no es contra Israel solamente, sino también contra quienes están detrás suyo».

«Quiero confirmar que la liberación de esas tierras es un sagrado deber, en cuyo cumplimiento jamás debemos desmayar ni un momento», ha declarado.

La liberación no es solamente «un derecho que tenemos», sino también «un deber sagrado y fundamental».

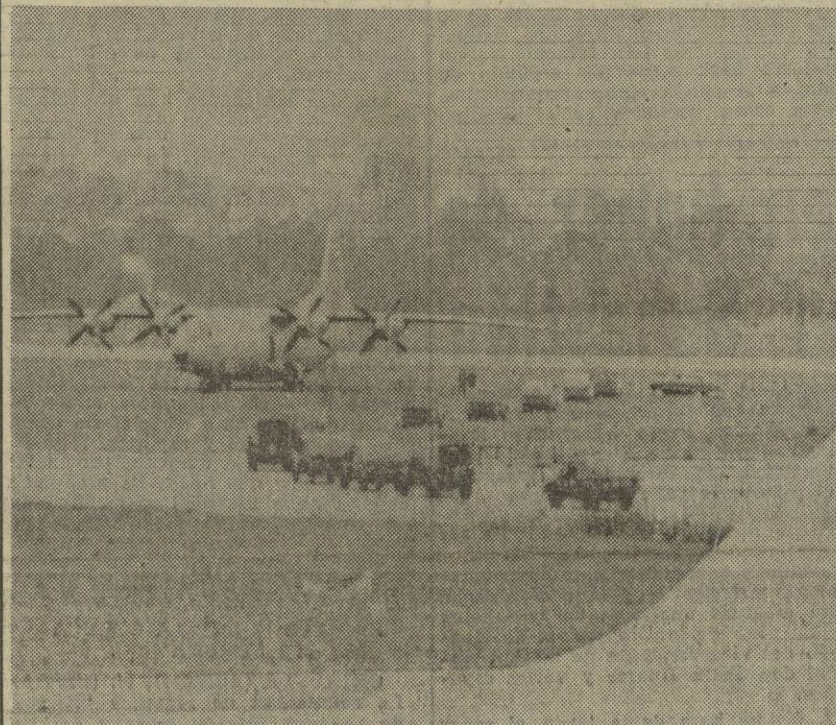
El presidente de la RAU ha enviado una cordial salutación a los delegados de la Organización de Unidad Africana.

Catedráticos en Granada

MADRID, 14 (PYRESA). — El «Boletín Oficial del Estado» publicará el lunes los órdenes de Educación y Ciencia por los que se nombran, en virtud de concurso de traslado, catedráticos en la Universidad de Granada, a don Ramón Tamames Gómez y don José María Ce-
las Gálvez.

SOLIS: «JAMAS ABANDONAREMOS NADA DE CUANTO HEMOS CONQUISTADO»

RETIRADA SOVIETICA

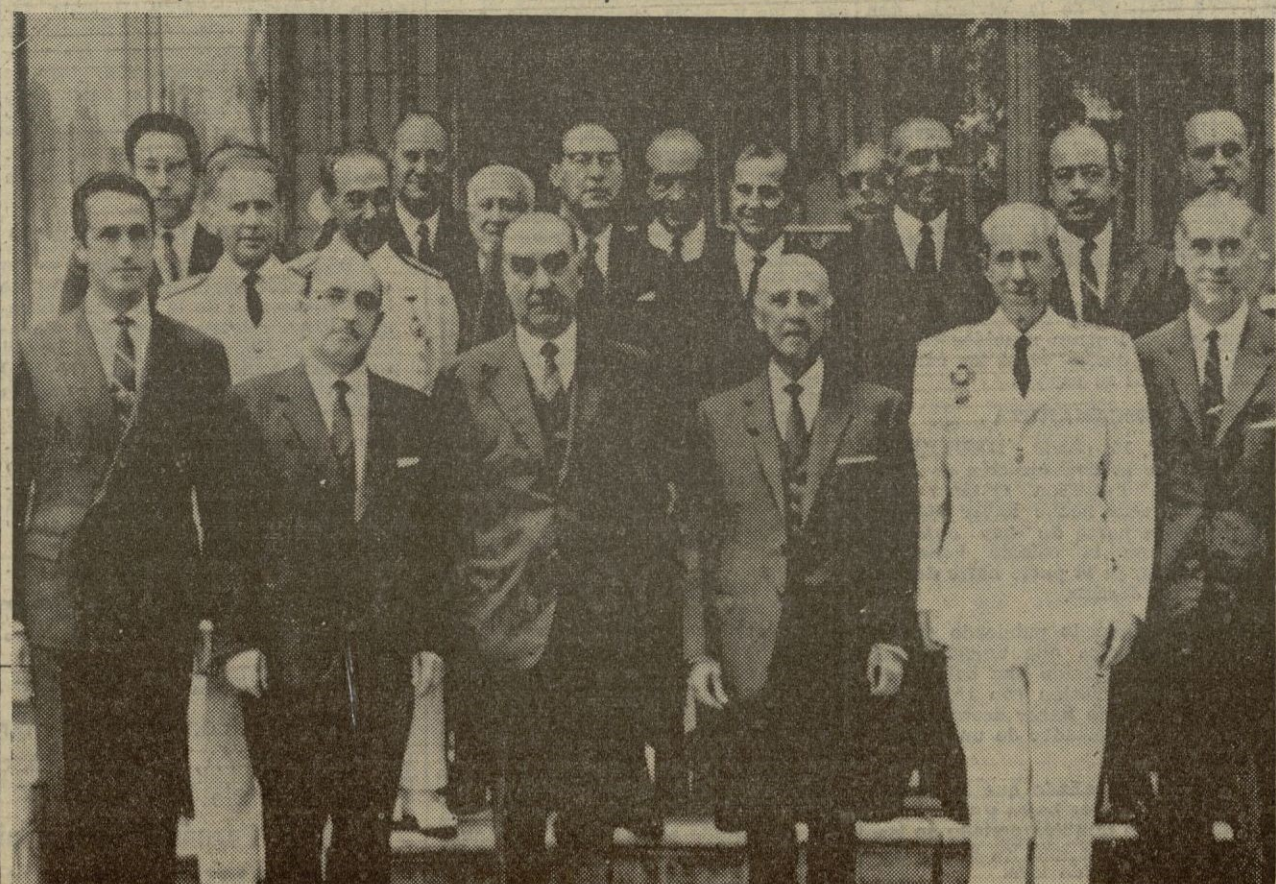


Una columna de vehículos militares con soldados rusos, por las pistas del campo de aviación de Ruzyně, en Praga, hacia un gigantesco avión de transporte. — (Telefoto UPI-CIFRA)

Argentina apoya la candidatura española al Consejo de Seguridad

BUENOS AIRES, 14. (EFE-UPI). — El canciller, doctor Nicanor Costa Méndez, prometió el apoyo argentino a la candidatura de España para integrar el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, según se anunció anoche en el palacio San Martín, al cabo de una entrevista que mantuvo con el ministro el embajador de España, José María Alfaro y Polanco. Agregó el portavoz oficial, que durante la conferencia se había pasado revista a diversos aspectos de las relaciones comerciales entre la Argentina y España.

CONSEJO DE MINISTROS, EN EL PALACIO DE AYETE



S. E. el Jefe del Estado y los ministros del Gobierno, fotografiados después del Consejo celebrado en el palacio de Ayete, en San Sebastián. — (Telefoto CIFRA GRAFICA)

LA DESCENTRALIZACION ADMINISTRATIVA NADA TIENE QUE VER CON EL VIEJO SEPARATISMO

El ministro secretario presidió la constitución del Consejo Económico Sindical interprovincial del Norte de España

«No creo en la política si ésta no responde al sentir del pueblo y éste no participa en ella», dice

SAN SEBASTIAN, 14. (Del envío especial de «Pyresa», ALBERTO DELGADO). — Creo que no es exagerado afirmar que Anoeta registró este mediodía el mayor lleno de su historia. Más de cinco mil personas venidas de las provincias nortleñas, trabajadores y empresarios, hombres y mujeres, llenaban las gradas, los asientos de la cancha, se agolpaban en los pasillos laterales y hasta tuvieron que situarse en el frontón de rebote.

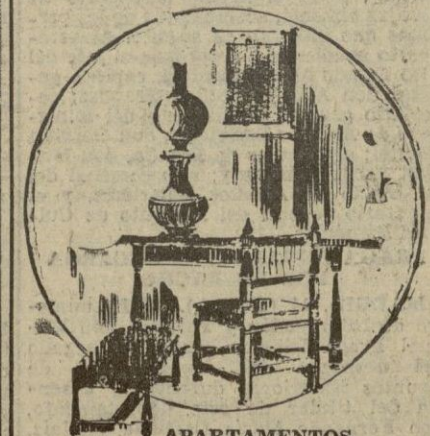
El acto de constitución del Consejo Económico interprovincial Sindical del Norte de España es algo cuya trascendencia se encargará el futuro de confirmar. Las seis provincias que integran el Consejo suponen el 11,36 por 100 de la producción nacional y sus ingresos representan el 11,64 por 100 de los ingresos nacionales. Su desarrollo está, en consecuencia, profundamente ligado a la evolución económica del país. Frente a la presidencia del acto, en un inmenso cartel desplegado a lo largo de la tribuna, se leía: «El auténtico desarrollo económico y social de España tiene su origen y esperanza en la Organización Sindical».

En estas breves líneas de comentario del acto de constitución del Consejo hay que destacar sobre todo dos discursos.

DISCURSO DEL JEFE PROVINCIAL Y GOBERNADOR CIVIL

El jefe provincial del Movimiento y gobernador civil de Guipúzcoa, don Joaquín, dijo:

(Pasa a la pág. sexta)



APARTAMENTOS

Ahora es la ocasión para comprar sus muebles a precios ventajosos.

COBIAN
SALONES DEL MUEBLE
Mesones, 20 — Pescadería, 6

Júbilo en Murcia por el comienzo de las obras del trasvase Tajo-Segura

EN ALGUNAS ZONAS SE HAN PERDIDO YA TOTALMENTE LAS COSECHAS DEBIDO A LA SEQUÍA Y SE TEME TAMBIÉN LA DEL ARBOLADO

SE ESTA RECURRIENDO A SOLUCIONES DE EMERGENCIA MIENTRAS SE ESPERA LA TAN ANSIADA LLEGADA DE LAS PRIMERAS LLUVIAS

MURCIA, 14. (PYRESA). — La noticia de haberse aprobado la construcción del primer tramo del conducto Tajo-Segura, ha sido acogida en toda la provincia con enorme júbilo, pese al panorama desconsolador de la sequía que padece la huerta.

A primeras horas de la tarde, el delegado provincial de Sindicatos, señor Parejo de la Cámara, acompañó a representantes de los medios sindicales y agrarios al despacho oficial del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Izarra Rodríguez, para patentizar a éste el agradecimiento de miles de agricultores al Gobierno, al ministro de Obras Públicas y de modo especial al delegado nacional de Sindicatos y secretario general del Movimiento, quien en el Consejo de ministros de ayer, viernes, en San Sebastián, informó sobre la gravísima situación de las tierras del Sureste, faltas de agua. Los periódicos de la capital han recogido con gruesos titulares la noticia. El órgano de la Prensa del Movimiento, "Línea", comienza así su comentario: "Cuando hay algo que hace saltar de alegría a los cora-

zones, las palabras sobran. Con decir que los trasvases son un hecho, basta. Esto es lo que cuenta a partir de hoy, y este es el hito más importante que puede registrarse en la historia murciana de nuestros tiempos". El comentarista pide finalmente que sea una realidad la unidad de las aguas para que no se den disgregaciones ni rencillas que rompan las alas de la victoria hidráulica.

NO HAY ANOMALIAS SANITARIAS

Mientras tanto, la Jefatura provincial de Sanidad ha tranquilizado a los murcianos con una nota en la que afirma que hasta la fecha no se ha producido anomalía sanitaria alguna, estando aseguradas las necesidades de consumo humano de agua, tanto en cantidad como en calidad, en aquellas localidades suministradas por la mancomunidad de los canales del Taibilla.

En previsión de que no llueva en lo que queda de septiembre, dos compañías prospectoras han ofrecido ya un total de 1.300 litros por segundo de agua, a la citada mancomunidad. Los pozos están ubicados en el término

municipal de Jumilla. Una de las sociedades ha ofrecido agua completamente gratis para el consumo de las poblaciones, si llegaran a agotarse los caudales del Taibilla y pantanos de la cuenca.

AGRADECIMIENTO

MURCIA, 14. (CIFRA). — Corporaciones y otros organismos murcianos visitaron hoy al gobernador civil para expresarle su gratitud hacia el Jefe del Estado y Gobierno con motivo de la aprobación en el Consejo de ministros celebrado ayer en San Sebastián de la fase inicial del trasvase "Tajo-Segura".

El gobernador civil acogió estas manifestaciones con gran satisfacción y prometió hacerlas llegar al Caudillo y al Gobierno, como testimonio de agradecimiento por la resolución de este grave problema murciano.

LA SEQUÍA DEL SEGURA

MURCIA, 14. (CIFRA). — Un total de mil trescientos litros de agua por segundo ofrecen dos compañías comerciales de la localidad de Jumilla, para paliar en la medida de lo posible la escasez de agua en Murcia.

Una de ellas incluso la ofrece gratuitamente, si la situación llegara a empeorar.

Se da el caso de que por un lado la huerta murciana carece de agua y no fue regada desde el pasado mes de julio, mientras que en Jumilla se permite el lujo de tener agua inactiva, dadas las condiciones de secano de sus cultivos.

Las dos sociedades han ofrecido el agua a la comunidad de canales del Taibilla, son "Vegardía" y "Transformagor". Esta última, se ha dirigido al alcalde de la capital para ofrecerle gratis el líquido elemento, en caso de emergencia.

El transporte del agua podría efectuarse, según la propuesta, a través de canales cubiertos y bastaría con depositarla en la Rambla del Moro para su posterior vertido por arrastre al río Segura.

Este caudal de mil trescientos litros por segundo solucionaría la situación, porque limpiaría los cauces, sirviendo de purificador tanto para el río como para las acequias y ramblas.

Por su parte, la Jefatura provincial comunica hoy que no se ha producido ninguna anomalía de tipo sanitario y que está asegurada la necesidad de cuanto al consumo de agua potable, en calidad y cantidad, con los caudales que proporciona la comunidad, al menos por el momento.

ESCRITO SOBRE LA CUENCA SEGURA

ORIHUELA (Alicante), 14. (CIFRA). La comunidad de regantes "Riegos de Levante, margen derecha del río Segura", ha hecho pública una nota en la que dice, entre otras cosas, refiriéndose al artículo segundo del decreto de 15 de diciembre de 1966 relativo a las funciones de la Comisaría de Aguas respecto a la garantía de la riqueza creada frente a los riegos ilegales que pudieran perjudicar a los regantes tradicionales y preferentes, que es misión de esta Comisaría de Aguas sancionar a los que cooperen o favorezcan, de cualquier modo, la destrucción de los regadíos, y los que, teniendo obligación de denunciar los hechos no lo hicieran.

Insiste la nota en que la actual tragedia que padece la cuenca del Segura se hubiera visto aminorada en cuanto al tiempo de escasez y a la intensidad de la misma si la inteligente política hidráulica de los anteriores y actuales ministros de Obras Públicas hubiera sido cumplida.

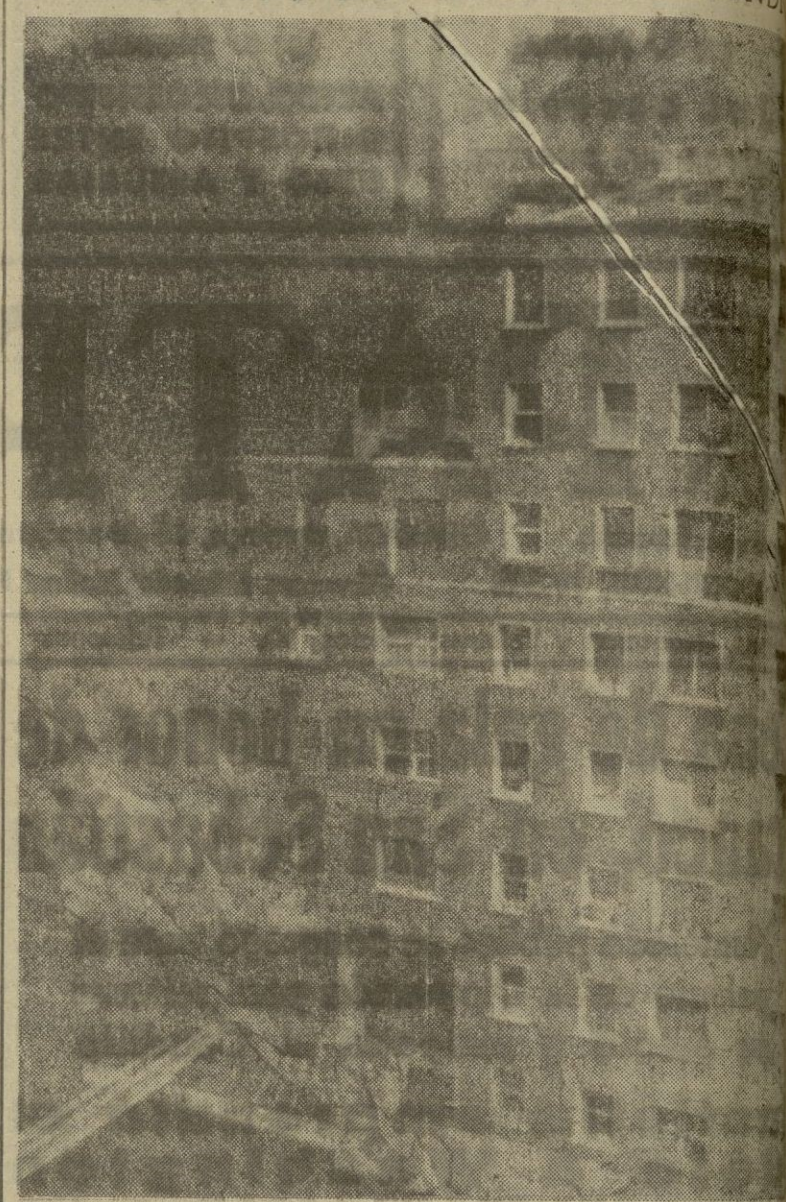
Respecto al clamor general de las vegas altas y media quejándose de la sequía que padecen por no haber podido regar desde hace un mes, la Comunidad de la vega baja manifiesta que ella no lo ha hecho en cinco meses, lo que significa la pérdida total de las cosechas y la inminente del arbolado, mientras que en otras zonas aún hay esperanza de salvación si se produce la lluvia fuerte.

En lo que se refiere a la unión de los regantes de la Cuenca, la nota detalla que es precisamente esta Comunidad quien más la desea en el beneficio que ello representaría dada su situación legal. Admite la nota, por otra parte, que la Junta de desembalses ha cumplido con su misión, y a que ella no es responsable de la actitud de los que han organizado los regadíos ilegales, que por no estar dentro de sus atribuciones, que son de la exclusiva autoridad de la Comisaría de Aguas, única responsable de la tolerancia disfrutada por las tierras que están fuera de ley.

A continuación de señalar la nota que la legitimidad y legalidad de los derechos de esta comunidad de la margen derecha del río Segura será demostrada a los organismos de la Administración, se copia un escrito del delegado de la Confederación Hidrográfica del Segura, dirigida a la comunidad citada, en la que se le alude como regadíos tradicionales.

La nota termina con un deseo de concordia y unión de todas las vegas del Segura, adhesión incondicional a la política hidráulica del ministerio de Obras Públicas y agradecimiento al Jefe del Estado por su deseo de convertir en realidad el trasvase de las aguas del Tajo al Segura.

CINE DESTRUIDO POR UN INCENDIO



El cine «Urrutia», de Bilbao, ha quedado prácticamente destruido por un voraz incendio. Todo el parque de bomberos de Bilbao intervino en la extinción de las llamas. Un muchacho de unos 17 años ha resultado carbonizado. — (Telefoto CIFRA)

Bumedian, presidente de la O.U.A. por aclamación

U THANT Y JOHNSON APELAN EN FAVOR DE LAS VICTIMAS DE LA GUERRA DE NIGERIA

ARGEL, 14. (EFE - UPI). — El presidente argelino, Bumedian, ha sido proclamado por aclamación, anoche, presidente de la conferencia "cumbre" de la OUA, después de pronunciar un duro discurso contra el colonialismo.

Bumedian, que viene sosteniendo que la secesión de Biafra es un complot imperialista para destruir África, reiteró en su discurso esta creencia.

El presidente de Zambia, Kenneth Kaunda, se negó en cambio a aceptar una de las ocho vicepresidencias, alegando que su país había sido injustamente "catalogado con los imperialistas", debido a su posición en el caso de Nigeria y Biafra.

Zambia es uno de los cuatro Estados miembros de la OUA que han reconocido a Biafra. Los otros son Tanzania, Costa de Marfil y Gabón.

Otros siete jefes de Estado: el rey Hassan, de Marruecos, y los presidentes de Madagascar, Mali, Ruanda, Liberia, República Central Africana y Somalia fueron elegidos para las vicepresidencias, por aclamación, después de que sus nombres fueron propuestos por el emperador de Etiopía, Haile Selassie.

El primer ministro de Gambia, Dawda Jawara, fue elegido vicepresidente para sustituir a Kaunda.

U THANT, INVITADO DE HONOR

ARGEL, 14. (EFE - UPI). — La quinta conferencia de alto nivel de la Organización de la Unidad Africana (OUA), celebra hoy sesión plenaria, tras el llamamiento hecho por el secretario general de la ONU, U Thant, para que se zanje el conflicto nigeriano.

Thant, invitado de honor en la "cumbre", a la que asisten jefes de Estado de diecisiete países africanos y los representantes de otros veintidós, pidió anoche en "nombre de la humanidad" que cesara la guerra.

Manifestó a los delegados que con-

fiaba en que se emprenderían negociaciones para hallar "una solución que garantizase la seguridad de la población de Nigeria".

LLAMAMIENTO DE JOHNSON

NEW YORK, 14. (EFE). — El presidente Johnson ha pedido a Washington a la Organización de la Unidad Africana que se dé en utilizar su gran influencia y prestigio para que puedan resolverse dificultades que impiden la ayuda y alimentos a las víctimas de la guerra civil que se está dando en Nigeria.

Johnson dijo que "la influencia cordura de que está revestida la Organización para la Unidad Africana (OUA), deberían servir para poner a los obstáculos que dificultan la ayuda de víveres a las víctimas de la guerra civil de Nigeria".

MANIFESTACION DE BIAFRA EN LONDRES

LONDRES, 14. (EFE). — La lista tuvo que ser reforzada en la entrada de Downing Street en el edificio del alto comisionado de Nigeria cuando una manifestación de más de 70 personas, la mayoría negros, marchó a través de Westminster en protesta por la política de Wilson en la guerra civil de Nigeria.

Los manifestantes portaban pancartas alusivas al primer ministro británico, "Gowon es el fantoche de la guerra". "Gran Bretaña propicia la guerra". "Wilson, por fin, a la matanza africana".

Antes que comenzara la marcha, el secretario de la Unión Africana, Agi, dijo a los manifestantes: "No vamos pidiendo al Gobierno de que se retire de la Commonwealth, ya que a la Comunidad africana, y obviamente la Commonwealth no puede dar protección No dudaremos unirlo, a otros campos si esto significara nuestra supervivencia".

SE PERMUTA

piso lujo, con vistas al mar y caseta de baños en ALMERIA, PLAYA, por piso moderno o próxima terminación en Granada.

A. J. Fernández. Generalísimo, 129, 7.º ALMERIA.

Cena de gala en honor de Franco, en San Sebastián

(Viene de la pág. primera)

nerales, autoridades locales y provinciales, diputados, alcalde y concejales del Ayuntamiento de San Sebastián, acompañados de sus respectivas esposas.

Durante la cena, la orquesta de cámara del Conservatorio de Música de San Sebastián, interpretó un selecto programa de música española.

Concluida la cena, Sus Excelencias pasaron a otro salón, donde fue servido el café y en dicho lugar permanecieron algún rato, departiendo con diversas personalidades, abandonado luego el palacio provincial para regresar a su residencia del palacio de Ayete. Fueron despedidos a los acordes del "Aguir jaunak". A pesar de lo avanzado de la hora, en la plaza de Guipúzcoa y sus alrededores se hallaba congregado numeroso público, que reiteró al Jefe del Estado y su esposa cálidas muestras de afecto y simpatía.

CASTIELLA A WASHINGTON

MADRID, 14. (PYRESA). — A primera hora de esta tarde ha salido para Nueva York el ministro español de Asuntos Exteriores, señor Castiella, al que acompañaban las personalidades que forman parte de la Misión que va a participar en las negociaciones en torno a las bases de utilización conjunta.

Con el ministro de Asuntos Exteriores viajaban el subsecretario de Política Exterior, señor Sedó Gómez; los directores generales de Cooperación y Relaciones Económicas Internacionales, marqués de Nerva, y de Asuntos de América y de Extremo Oriente, señor Aguirre de Cácer; y el director del gabinete técnico del ministerio, don Marcelino Oreja.

La Comisión militar que acompaña al ministro señor Castiella, está presidida por el teniente general Díaz - Alegría, director del Centro Superior de Estudios de la Defensa Nacional, e integrada por los generales Coloma, del Ejército de Tierra; Conte, del Ejército del Aire; y el contralmirante Buhigas.

Desde Nueva York, el ministro español se trasladará a Washington, donde el día 16 se entrevistará con el secretario norteamericano de Estado, mister Dean Rusk.

El señor Castiella había llegado una hora antes de su salida, desde San Sebastián, y en el mismo aeropuerto de Barajas almorzó, acompañado de las personas que integran su séquito. Al aeropuerto acudieron a despedirle el jefe del Alto Estado Mayor Central, capitán general don Agustín Muñoz Grandes; secretario general permanente del ministerio de Asuntos Exteriores, don Germán Burriel; embajador de España, don Manuel Aznar Zubizaray; alto personal del ministerio de Asuntos Exteriores, y el secretario general del Instituto de Cultura Hispánica.

FRAGA IRIBARNE, SE ENCARGA DEL DESPACHO

MADRID, 14. (CIFRA). — El ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, queda encargado del despacho del departamento de Asuntos Exteriores durante la ausencia del titular de este departamento, don Fernando María Castiella y Maiz, con motivo de su viaje al extranjero.

EL MINISTRO DE INFORMACION, EN ALCOZ

PAMPLONA, 14. (CIFRA). — Terminado el almuerzo con que le ob-

seguó la Diputación de Navarra, el ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne se trasladó al pueblo de Alcoz, premio provincial de embellecimiento, situado en el pintoresco valle de Uztama.

Desde dicho lugar y después de ser cumplimentado por las autoridades y saludado cordialmente por el vecindario, el ministro regresó a Pamplona, para efectuar una visita a la Oficina de Turismo de la Diputación, acompañando del vicepresidente de la Corporación, don Félix Huarte y varios diputados.

A última hora de la tarde, el señor Fraga Iribarne se trasladó a San Sebastián.

EL MINISTRO DEL EJERCITO, EN SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN, 14. (CIFRA). — El ministro del Ejército, teniente general don Camilo Meléndez Tolosa, acompañado del alcalde y del gobernador militar, estuvo visitando el castillo del Monte Urgull e instalaciones anexas, tales como el Museo Histórico Militar y las Baterías de las Damas. El ministro mostró su satisfacción por el cuidado que presta el Ayuntamiento de San Sebastián a toda esta zona en la que los años últimos se realizaron importantes obras de restauración.

EL MINISTRO DE LA VIVIENDA, A MALAGA

MADRID, 14. (CIFRA). — Con destino a Málaga, salió a primera hora de la tarde de hoy, del aeropuerto de Barajas el ministro de la Vivienda, don José María Martínez y Sánchez-Arjona.

"La liberación de las tierras ocupadas, sagrado y fundamental deber", dice Nasser

(Viene de la pág. primera)

na que se encuentran reunidos en Argel, a los que desea "todos los éxitos", acompañado de su esposa.

ESCAMARUZA

BEIRUT, 14. (EFE - REUTER). — Fuerzas de la Organización de Liberación de Palestina (P.L.O.) han afirmado esta noche haber atacado a primeras horas de hoy objetivos militares en la colonia israelí de Moaz Haim, en la parte norte del valle del río Jordán.

En un comunicado publicado en esta capital, se dice que unidades del "P.L.O." han sostenido una batalla de dos horas de duración con tropas israelíes, después de haber destruido un vehículo oruga portador de un proyectil cohete.

El comunicado añade que los israelíes sufrieron graves bajas y un segundo vehículo fue también dañado de importancia, mientras que los árabes sólo tuvieron un herido leve.

La Ley Sindical

ME apetece una gran predisposición a formular esquemas y conjeturaciones en torno a la futura Ley Sindical basándose en la realidad que ofrece el sindicalismo europeo, pero interpretando arbitrariamente la Ley Orgánica del Estado, la cual a nuestro juicio prefigura de manera inequívoca los rasgos esenciales que habrán de caracterizar al nuevo texto legal. Se ha dicho incluso cargando en demasía el énfasis retórico, que el estudio de la citada Ley por las Cortes Españolas representa una oportunidad histórica para el sindicalismo que no debiera desaprovecharse.

No vamos a juzgar con severidad estos criterios que nos parecen sencillamente erróneos; en primer lugar porque carecería de sentido atribuirles mayor importancia de la que tienen; y además, porque estimamos imprescindible mantenernos en nuestra línea de respeto a las opiniones ajenas. Pero una discrepancia fundamental con ese y parecidos criterios en torno a lo que debe ser el anunciado status legal del sindicalismo, nos induce a subrayar que la excesiva contemplación de las fórmulas ajenas y su aceptación incondicional están originando demasiados escollos.

A otro lado de los Pirineos el sindicalismo dista mucho de ofrecer una imagen limpia, coherente y mucho menos, modélica o ejemplar; hay por el contrario una crisis manifiesta o latente que acaso se resuelva con la superación del pluralismo y del politismo partidista, es decir, los dos factores patológicos que algunos grupos desearían introducir en el porvenir sindical español, aunque, eso sí, con la paradójica intención de robustecer su salud y desarrollo.

De cualquier modo, debiera tenerse en cuenta que las diferencias del sindicalismo europeo a nivel nacional son muy acusadas. Entre el conservadurismo sindical de Suecia que integra el 75 por ciento de los obreros, y el inmovilismo de las Trade Unions británicas que sólo respaldan con su afiliación el 40 por ciento de los trabajadores hay un abismo de estructura, de organización y hasta de disciplina. Algo similar puede advertirse en el sindicalismo alemán occidental, si se le compara con el francés o el italiano.

Ciertamente, los principios de libertad, de autonomía y de representatividad constituyen una tríada de valores que son inseparables del verdadero Sindicato; ahora bien, éstos valores que otorgan al sindicalismo marchando de autenticidad, asumen formas muy diversas según sea la coyuntura histórica y el marco sociológico, y en cualquier caso, su interpretación evoluciona al compás de las mutaciones que derivan de ambas circunstancias. Si el nuevo sindicalismo español nacido en nuestra postguerra revistió formas autoritarias, cómo negar que ese autoritarismo fue diluyéndose paulatinamente de arriba a abajo, rebasando el marco jurídico e introduciendo un dispositivo de representación y de participación que es el que ahora va a perfeccionarse, atendiendo los imperativos de un normal proceso de evolución histórica no nos cabe dudar, pues cuando se declara el secretario general de la Organización Sindical, "queremos un sindicalismo inserto en un Estado de Derecho, dentro de una norma jurídica, pero no dependiendo del Estado con mayúscula, pues entonces seríamos un sindicato no patriótico; a lo que nos oponíamos con todas nuestras fuerzas".

EL BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

ADMITE LOS INGRESOS DE PAGO DE DERECHOS DE MATRICULA PARA LAS DISTINTAS FACULTADES DEL DISTRITO UNIVERSITARIO DE GRANADA.

LOS IMPRESOS Y CUANTOS ASESORAMIENTOS PRECISEN LOS ALUMNOS, SERAN FACILITADOS POR LA SECCION DE INFORMACION DE LA SUCURSAL DE GRANADA.

15 de septiembre de 1968

Colaboradores de PATRIA

16 DE SEPTIEMBRE

Las escuelas abren sus puertas

Por José Miguel NAVEROS

El día 6, los niños españoles que reciben instrucción oficial del Estado, que son los más, comienzan su período escolar. Yo no sé exactamente el número de estos niños comprendidos entre los seis y los catorce años, pero sí sé que el número de "puestos escolares" es insuficiente en relación con el número de alumnos que hay. Es decir: el 16 de septiembre, se quiera o no, se justifique de esta o de aquella forma, la realidad es que en muchas capitales y pueblos de España, incluyendo entre las primeras Madrid y Barcelona, habrá niños que estén sin recibir la instrucción primaria por falta de enseñantes y de centros escolares. Y bien sabemos que este año el porcentaje se ha procurado que sea el mínimo posible. Pero lo que no se podrá conseguir, por buenos deseos que se tengan, es que se produzca un milagro. Ni el número de maestros ni el de locales son suficientes a las necesidades escolares del país.

Para mí, y lo digo dando a mi voz proclama de trueno, el hecho es de lo más deprimente que se puede dar. Confunde a uno que miles de niños españoles no puedan empezar su vida escolar en el curso 1968-1969. Y a uno se le ocurre pensar, entre tanta campaña contra el analfabetismo, en una sola cifra que hemos leído a principios de este verano: los 24.500 "puestos escolares" que faltan en Málaga, capital y provincia. Y Málaga es hoy un emporio del turismo, de las divisas que entran placenteramente en España y de la nueva civilización del bikini que se ha extendido a través de nuestra geografía. Pero en Málaga al comenzar este curso escolar, aunque sabemos que se atiende a remediar el problema, habrá niños que estarán sin poder ir al colegio y sin aprender a leer. Y yo creo, que ni en Málaga, ni en Mallorca, ni en Madrid —que en Madrid también faltan muchos "puestos escolares", a pesar de ser la capital de la nación—, etc., se puede tolerar que un solo niño se quede sin ir al colegio, sin que tenga facilidad para aprender a leer y a escribir. "Enseñar al que no sabe" es uno de los actos de misericordia espiritual, y no cabe olvidarlo por una sociedad que se llama y se tiene por cristiana, ni por un Estado que, dado el movimiento general visible, del mundo moderno, se preocupa por la resolución de los problemas sociales. Y ningún problema social, ni siquiera el de la beneficencia pública —porque ya no cabe hablar de caridad—, se puede comparar al de la enseñanza. En la escuela es donde se forma el hombre como persona útil para el mismo, para su familia y para el país que le vio nacer. En la Escuela (escrita con mayúscula) es donde se hace el mejor servicio a la patria que pueda pedirse a una persona. En la escuela

la se cultiva el cerebro, el corazón, y se prepara el hombre para cualquier clase de trabajo. La escuela es la mejor defensa natural de una nación y la que regula y articula la vida ciudadana por principios de orden, justicia y libertad.

Acoñoja pensar que el día 16 de septiembre, fecha en que se abren las escuelas de España, haya ante sus puertas niños que no pueden pasar porque no hay plazas para ellos. Este es un capítulo decisivo que está pidiendo una rectificación una aclaración, sin que para ello intervenga ninguna clase de pretexto. Será cosa de recordar una frase acertadísima del cardenal Cisneros: "Fray ejemplo es el mejor predicador". Y el mejor predicador sobre esta anomalía de falta de "puestos escolares" es fomentar la educación en España crear centros suficientes con los maestros necesarios para que ningún niño español, desde este mismo instante, esté sin recibir la instrucción pre-cisa.

Durante el último año de 1967, según datos oficiales del ministerio del Ejército, se incorporaron a filas 19.296 analfabetos, de un contingente de 195.457 soldados incluidos los voluntarios, lo que supone en 9,87 por ciento de mozos de veintidós años sin saber leer ni escribir. Dentro de esta media el porcentaje mayor de analfabetos lo daban las provincias de Santa Cruz de Tenerife, con el 30,18 por ciento; Ciudad Real, con el 24,66 por ciento; Las Palmas, con el 24,40 por ciento, y el mínimo Segovia y Palencia, con el 2,19 y el 2,81 por ciento, respectivamente.

Yo he comprobado en Almería, y creo que, como en Almería, en otras muchas ciudades españolas, que numerosos niños de nueve, diez y once años venden por las calles lotería, "salados", "barquillos", etc. A uno de estos pequeños vendedores le pregunté si sabía leer, y éste me contestó:

—No, señor; no sé... No he tenido escuela donde ir.

Esta sola respuesta justifica este artículo y que mi voz haya adquirido en él proclama de trueno. Nos sitúa ante un dilema con el que tenemos, por necesidad, que enfrentarnos: si callamos ofendemos nuestra conciencia; si lo exageramos herimos a toda la sociedad española por entero. Hemos creído ser exactos y esto basta para justificar este artículo. Y me quedo pensando en el niño que no "ha tenido escuela donde ir"... Y lo sigo pensando...

(PYRESA)

LO QUE OPINA LA PRENSA

Todo lo que nos une

BAJO este título, el diario «Arriba» comenta el recibimiento que las provincias del norte están tributando al Jefe del Estado, especialmente San Sebastián, y dice: «Está perfectamente claro que el pueblo español mira al futuro y pensando en la problemática que ofrece la mutación del tiempo y de las personas, quiere hacer patente una continuidad por la que ha votado con incontestable unanimidad; que la obra y las previsiones de Franco se continúan con él y más allá de él mismo».

Y añade: «Sabemos que la evolución política española se anticipa u homologa a las mejores aspiraciones del mundo. Que la repulsa que tan enérgicamente hemos formulado aquí para el sistema del viejo liberalismo no era capricho de origen totalitario, sino la denuncia de algo inservible para un mundo que aspire a una verdadera, más directa y pura participación política y social. Los imperativos sociales exasperaron la informalidad hasta llegar a revoluciones que llegaron a la supresión de la libertad. Hoy se sabe en todas partes que para no padecer esos traumas ni caer en esos sistemas es imprescindible crear otros sistemas en los que la libertad se compagine con la autoridad, lo individual con lo colectivo, obteniendo la representación pública por medios

más vivos y naturales que la mediación de los partidos y sus clientelas. Y Franco ha hecho viable en España una solución de futuros después de la tremenda hazaña de la recuperación histórica. El que quiera saber por qué la figura de Franco tiene la adhesión de su pueblo, que piense bien en esto y verá cómo su pensamiento, su temple, su moderación, su energía su constancia han garantizado todas estas cosas que en España, a cubierto de saltos en el vacío, de dudosas tentativas, de nuevos entendimientos entre hermanos».

El temor de los "ricos"

DICE José María de Llanos en «Ya»: «Los pequeños del mundo se multiplican mucho más aprisa que los grandes; los incómodos de la tierra proliferan más velozmente que los acomodados. El fenómeno tantas veces constatado, viene a decir algo semejante a esto: las ganas de vivir bien que tiene el pueblo que vive mal, ellas son las que en buena medida fuerzan la presión demográfica, presión sorda pero incesante, que constituye el fondo más amenazador de lo que se da en llamar revolución. Desde la civilización de la opulencia se atiende con un disimulado espanto a esta invasión de los pequeños cara al éxito técnico y regodeado de la minoría instalada».

«...Tal como se desarrollaba el proceso, para dentro de unos 50 años el número de los pequeños iba a multiplicarse varias veces al de los terrícolas desarrollados. Ello significa que el pastel tendría que ser repartido en más pedacitos, y algo peor, ello incluso, hacía sospechar que la muchedumbre de los nacidos y crecidos en cueros imitasen un día a los vándalos y congéneres que se tragaron un imperio. Había que impedir por todos los medios este día H y su hora X. Repito: ya estábamos respirando los alarmados; la técnica y la pedagogía occidental demostraban que el imperio romano, a más de impotente, fue un idiota. Hasta que de pronto y cuando menos se esperaba, hubo un hombre, a quien decían tímido, pero que ha demostrado saber jugar el desairado papel de aguafiestas a lo divino».

Democracia y demagogia

A. Ferret, en un comentario que bajo este mismo título publica en el diario «ND», dice: «Wallace protagoniza el demagogio nato, el hombre producto de un momento reaccionario que se cree capacitado para dirigir. Su figura plantea el tema, nunca zanjado, del riesgo inherente a toda democracia: degenerar en demagogia. El propio Wallace ha respondido ingenuamente a sus críticas: «Dicen que soy popular porque digo lo que la gente quiere oír. Bien, ¿qué hay de malo en ello?». Esta diferen-

cia distingue al demócrata del demagogo. Un verdadero dirigente confía en el pueblo y procura su educación y su concurso; el demagogo se sume en las corrientes de opinión y halaga a quienes pueden favorecerle. El demócrata dice al pueblo el programa a seguir e intenta convencerle; el demagogo predice lo que será bien recibido, aún sabiendo que puede resultar nocivo».

Funcionarios locales

EN un editorial del diario «ND» se trata este tema y se dice: «Con referencia a la poca atracción que estos puestos de funcionarios ejercen: «la causa fundamental de la decadencia de estos puestos es la baja retribución de que gozan los funcionarios locales. Retribuciones que, por de-

más, llevan bastantes meses congeladas. El procurador familiar por Ceuta don Serafín Becerra Lagos, afirma haber recibido más de trescientas cartas de estos esforzados funcionarios para que sus problemas sean estudiados en la próxima reunión de procuradores, que se celebrará en Ceuta».

«La tendencia normal de los funcionarios que actualmente prestan sus servicios en la Administración Local es abandonar los puestos alcanzados tras grandes sacrificios, y pasarse a las empresas privadas. De esta forma se logra exactamente lo contrario de lo que sería deseable: que en vez de ser hombres formados en la eficacia de la empresa privada los que pasen a engrosar las filas de la Administra-

(Pasa a la pág. sexta)

EL HOMBRE Y EL DESARROLLO

EN unas recientes declaraciones, el ministro español de Trabajo, señor Romeo Gorria ha vuelto a plantear el tema siempre vivo de la relación entre el desarrollo y el hombre. Con toda precisión, ha dicho el ministro: «No hay desarrollo si no hay una participación directa y entusiasta de los sujetos que van a ser beneficiarios de tal desarrollo. Tienen que sentir este desarrollo, participar activamente en él, y si no se da esta participación no es concebible que el hombre resulte destinatario del desarrollo, ni que sea capaz de conseguirlo».

Se trata, pues, de humanizar al máximo la dialéctica del desarrollo en todos sus planos, en todas sus vertientes, política, social y económica. Sólo mediante esta humanización será posible, realmente, una asistencia fervorosa del pueblo a la empresa comunitaria del desarrollo y del crecimiento. Ahora bien, por otra parte, sólo es posible humanizar el desarrollo cuando, desde sus mismos planteamientos iniciales se abre la puerta a la participación de la sociedad, tanto en lo que se refiere al esfuerzo y al trabajo, como en lo tocante a los beneficios que el desarrollo produce. Por eso, recalca el señor Romeo Gorria la evidencia de que: «No puede formar-

se parte de una comunidad nacional si se está marginado en los beneficios que esa comunidad tiene». Esta es la cuestión, la auténtica cuestión que es preciso no olvidar ni disminuir. El desarrollo exige una tensión, un esfuerzo de toda la sociedad. Mediante la prestación de esa asistencia laboriosa, se arriba a horizontes de bienestar y de mayor abundancia de frutos. Pues bien, es preciso que, a la hora de ordenar la distribución de esos beneficios, nos presida y nos rija una idea suprema de equidad y de justicia. La justicia es, en realidad, no sólo lo que pedimos como consecuencia del desarrollo, sino también su más fuerte motor.

Porque la justicia es, hoy como ayer, la aspiración más firme y sustancial del hombre. Es preciso tener esto bien presente a la hora de lanzar a la juventud una convocatoria formal para que participe en el desarrollo con todas sus fuerzas, con todas sus energías, con toda su carga de ilusiones y de esperanzas. Un desarrollo apoyado sobre la justicia y encaminado a la plenitud del hombre y de la sociedad: he aquí la tarea, válida para muchos años de historia, que debemos ofrecer a la juventud española, a la sociedad toda de España.

MIKE TODD JR. REVELA LOS SECRETO DE SU FAMILIA

MI PADRE NOS DEJO A ELIZABETH TAYLOR Y A MI LOS DERECHOS DE "LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DIAS"

Habla de su madrastra, Elizabeth Taylor: "Creo que los rumores de que Liz se retirará del cine están bien fundados"

HABLA DE SU PADRASTRO, RICHARD BURTON: "HA EDUCADO MUY BIEN A MI HERMANA LIZA"

HABLA DE SU PADRE, EL GRAN PRODUCTOR RICHARD TODD: "GASTO EL AÑO ANTERIOR A SU MUERTE UN MILLON SEISCIENTOS MIL DOLARES"

NUEVA YORK. — La mayor parte de los hombres se sienten satisfechos si logran dejar a sus hijos mejor de lo que sus padres les dejaron a ellos. La herencia que Mike Todd dejó a su hijo Mike Todd jr., fue un nombre, y un film: «La vuelta al mundo en ochenta días».

Cuando Todd padre murió en un accidente de aviación el año 1958, había dispuesto que el cuarenta por ciento de los beneficios del film serían para su viuda Elizabeth Taylor, y otro cuarenta por ciento para su hijo Mike. El joven Todd ha decidido desobedecer uno de los últimos consejos de su padre y utilizó la película a su modo.

—Mi padre —dice Mike— gastaba bastante dinero. Un millón seiscientos mil dólares el año anterior a su muerte, por ejemplo. Dejó a su muerte una importante cuenta de impuestos por pagar que se remontaba a los años 40. Pero también dejó una anualidad importante para Elizabeth y otra para mí. El pasado abril se pasó dos veces la película por televisión, que es lo que mi padre me había aconsejado que no hiciera. Pero con esas proyecciones sacamos tres millones y medio de dólares. Actualmente no tiene sentido, desde el punto de vista económico, no permitir la proyección de la película en televisión.

Cuando tenga ya a cuatro de mis hijos en la Universidad (en total tiene seis hijos), volveré a alquilar la película otras dos veces y ganaré, más o menos otros seis millones.

Todo esto lo he consultado previamente siempre con Elizabeth. No se trata de reuniones semejantes a las de un consejo de administración. Más bien son de tipo amistoso. Quizá la hablé un día o la escriba para hablar de esto. Solemos estar de acuerdo. En principio, prefiero que sea ella quien lleve estas cosas porque entiende más en estos negocios.

Todd jr., que tiene ahora 38 años, es dos años mayor que Elizabeth Taylor. Todd tiene una hermana fruto del matrimonio de su padre con Elizabeth Taylor, de modo que, según se mire, es hijastro de Richard Burton.

Para Richard, una de las cosas que más cuentan en el mundo son los niños.

—Lo único que siento por mi hermanita, es que no tuvo la oportunidad de crecer al lado de mi padre. Pero Richard es algo tremendo con los niños y con Lisa es estupendo. La lleva muy bien, con mano dura, pero con un cariño grandísimo.

«CREO QUE LIZ SE RETIRARA»

—Creo que las informaciones recientes que hablan de la posibilidad de que Liz se retire del cine están bien fundadas, porque ya cuando se casó con mi padre, estaba a punto de hacerlo. No es raro que una persona se retire a los veinte años de empezar a trabajar. Empezó a los diez u once, o sea, que ya le va llegando la hora del descanso. Mi padre le compró muchas cosas. Quería que se sintiese bien...

—¿Cómo empezó su padre?

—Escribiendo chistes se ganó la vi-



Mike Todd jr., de 36 años, proyecta realizar una nueva versión de «La vuelta al mundo en 80 días». (Foto EUROPA PRESS)

da un tiempo. Eran los años treinta. Olson y Johnson y Don McNeil le compraban casi toda su producción de chistes. Como padre, era tremendo, divertidísimo. Nuestras relaciones eran más propias de hermanos que de padre e hijo. Era un hombre que no quería envejecer. Aunque sé que nació en 1909, cuando se casó con Liz

como fecha de nacimiento un día de 1911.

Luego, era imposible estar con él sin reír. A los tres días uno acababa exhausto de tanto reír a carcajadas.

Pero además, era tan comprensivo como chistoso. Fue un padre extraordinario. Su modo de enseñar no consistía en prohibir hacer tal o cual cosa. Yo soy distinto a él como padre, me he dado perfecta cuenta.

—¿En qué se diferencia de su padre?

—A mi padre le gustaba hacer cosas distintas que a mí. Los dos hemos sido muy activos, eso sí. En sus últimos años, no hacía más que trabajar, ahora bien, llevaba con él a Liz siempre, en sus viajes por todo el mundo. Para él, trabajo y juego eran lo mismo. En esto soy distinto. Estoy seguro de que me hubiera metido en todos los negocios que mi padre hubiese iniciado. Lealmente, le quise mucho.

PLANIFICACION FAMILIAR

Todd vive en las afueras de Nueva York, con su esposa, tres hijos varones y tres hembras.

—Lo que menos me gusta de la opinión actual es la planificación familiar. Sé que los colegios resultan carísimos. Actualmente no pago nada aún porque los niños son pequeños, pero voy a tener que preparar 10.000 dólares al año para cada uno en cuanto lleguen a la escuela preparatoria.

—Mi padre se hubiera llevado un disgusto si hubiese sabido que mi primer hijo varón no se llamó Mike. Pero, en compensación, al tercero, le he puesto Oliver Michael, para que si quiere entrar en el negocio del espectáculo, pueda adoptar el nombre de Mike Todd II.

Además de una nueva versión de «La vuelta al mundo en ochenta días», Mike Todd jr. está preparando una biografía de su padre y trabaja sobre una música que se llamará «Mike». También está en preparación un programa para la cadena ABC-TV que llevará por título «Alrededor del mundo de Mike Todd».

También está en preparación un nuevo film que no tiene ya conexión alguna con el viejo Todd. Es un nuevo tipo de film, según Mike Todd jr.

—No puedo hablar de nada, ni del título. Ni siquiera debería anunciarlo puesto que no se ha firmado aún el contrato, pero diré que se trata de algo basado en una serie de narraciones aparecidas en la revista New Yorker, que tan grandes escritores ha dado a conocer. Hay un guión escrito por F. P. Tullius, de San Clemente y lo coproduciré con Marvin Worth, a través de la Columbia.

Mike Todd jr. no pretende ser como su padre, pero demuestra haber aprendido algunas de las más importantes lecciones que con su vida enseñó.

—El otro día, vinieron a verme unos agentes de Prensa que pretendían representarme. Pero sigo el consejo de mi padre. La publicidad debe hacerla en principio uno mismo, porque a la larga resulta más provechoso.

«Europa Press-Singer Features»

SALUDAN A EDWARD KENNEDY



El senador Edward Kennedy ha hecho su primera aparición política, después del asesinato de su hermano Bob, para apoyar la campaña para la reelección de Edward P. Boland. En la foto, el senador Edward Kennedy es entusiásticamente recibido a su llegada al «cuartel general» de Edward P. Boland. — (Telefoto UPI-CIFRA)

Después de pacificar su nación, ha querido mediar en la guerra de Nigeria

UN EMPERADOR AUTOCRATA QUE HABLA DE DEMOCRACIA

HAILE SELASSIE HA CONVERTIDO ETIOPIA EN UNA "SUIZA, SIN EL DINERO"

PARIS. — Es un reflejo irónico del estado actual de África el hecho de que, cuando las nuevas democracias no pueden llegar a un acuerdo mutuo —y cuando llegan a la guerra entre ellas— siempre acaban pidiendo que juzgue la causa y haga de intermediario el monarca más conservador y autocrático del mundo: Haile Selassie.

Como es natural, el hombre dotado de esta sabiduría jurídica casi salomónica es, efectivamente, descendiente de Salomón. O al menos así lo cuenta la leyenda y, Selassie empe-



HAILE SELASSIE

rador de Etiopía, León de Judá. Elegido de Dios, Rey de Reyes y Ras de los Ras es un fondo de leyendas.

Alrededor del trono del emperador se teje todo un entramado de leyenda y de tradición, superstición, protocolo, desde hace medio siglo. Todo va envuelto en una mística que parece determinada por las mismas condiciones físicas de aquella tierra: yerros, piedras y desierto en su mayor parte.

«Quitando a Selassie —dijo una vez un diplomático británico— se podría devolver Etiopía a los leones».

Y quitando la personalidad de Selassie al cargo de emperador, éste no sería más que un gran jefe de tribu famoso en el mundo más como brujo que como diplomático.

PASADO

Etiopía era un país de varios reinos divididos, con frecuentes luchas tribales, esclavitud y pobreza. Pero el joven Tafari se creó un ideal para su vida: unir al país. A los 21 años era gobernador de una provincia; a los 23, jefe de un movimiento cuyo objetivo era deponer al despota emperador Lidj Iyasu. El día que cumplió 24 años, había reunido un ejército que derrotó al emperador y fue proclamado príncipe heredero de la emperatriz, hija de Menelik, el fundador del nuevo Estado.

Ante la sorpresa del pueblo, el nuevo príncipe puso en práctica inmediatamente algunas reformas que aún hoy día no han sido alcanzadas por algunos países africanos, del Este.

Abolió la esclavitud en 1924, escribió los derechos del pueblo en una constitución, acabó con las leyes que favorecían a los ricos y abrió las fronteras a los extranjeros. Hizo un plumazo y de arriba abajo, de una revolución burguesa.

Empezó a viajar —aún hoy no ha terminado— para visitar a los monarcas y presidentes de muchos países

del mundo. Es uno de los reyes que más viajan de todo el mundo, aún actualmente.

Un buen ejemplo de sus ambiciones dentro del mundo occidental y anticomunista fue su intento de formar parte de la Sociedad de Naciones. Lo logró, pero luego fue traicionado por éstas cuando, 13 años después, el perialismo fascista de Mussolini, eligió como víctima propiciatoria al país. La Sociedad de Naciones estuvo como simple espectadora ante los hechos y no hizo nada por evitarlo. Gran Bretaña envió un buque militar pero solamente para tomar a Haile Selassie —que ya era emperador— a su cuidado durante su exilio.

Los italianos tampoco tuvieron tiempo de hacer allí grandes cosas y retiraron casi inmediatamente cuando llegó Selassie al frente de un ejército vengador.

La reconstrucción de Etiopía es una tarea y es un proceso lento —doloso. Incluso hoy día, sus industrias siguen estando reducidas al café (una mitad de la economía de Etiopía funciona a su alrededor), cueros y plátanos, aceite y madera. Pero incluso estas industrias no existían cuando Selassie llegó y construyó una infraestructura de líneas de ferrocarril y carreteras, que el recientemente terminado aeropuerto de Addis Abeba ha sido el primer edificio de «centro neurálgico de las comunicaciones africanas».

Políticamente, Addis Abeba es el centro de un punto neurálgico. Comulcano, su vecino Ibn Saud, el intento de hacer reformas internas en el país, pero crecido con los años de Selassie. Tanto el bien ha tratado de convertirse en un poder influyente cara a la política exterior. Ya no queda sector del país que no haya sido afectado de algún modo. Ha por las campañas de promoción cultural y técnica que ha desarrollado el emperador. Sus viajes por todo el mundo, a ambos lados del telón de acero, han producido sus frutos.

COMO SUIZA

Addis Abeba tiene créditos en Oriente y en el Occidente y ha recibido numerosas ayudas del Banco Mundial.

Estados Unidos abastece a Etiopía de armas para su ejército. Israel envía instructores. Recientemente se han construido hoteles modernos, Bancos internacionales y edificios para comisionados de la ONU, un secretario permanente de la Organización para la Unidad Africana y los cuarteles generales de la Comisión Económica para África. Muchos turistas, negociantes, políticos han podido comprobar la realidad de una frase de un burócrata de la ONU, quien afirmó que Etiopía es:

«Como Suiza, pero sin el dinero».

La misma política de Selassie es recida a la de Suiza, basada en principios económicos del capitalismo liberal, con la seguridad, integridad y progresivo liberalismo como puntos básicos. Selassie está en contra de las políticas de segregación racial; el colonialismo, Rhodesia, fascismo y capitalismo. Ha hecho de Etiopía una reforma en la que se pueden discutir los problemas. El respeto que se debe por él se debe a que practica lo que predica. En un país con miles de razas y subrazas, no hay ninguna segregación de ningún tipo. Para ninguna de ellas. Judíos, cristianos y musulmanes practican sus religiones, respectivamente, sin trabas. Hay sufragio universal y una legislación parecida a la de los países occidentales.

A pesar de que el emperador insiste en su origen divino, en el tratamiento de casi adoración por sus súbditos, trata de poner en práctica un sistema más o menos semejante a lo que en Occidente se entiende por democracia.

—Los hombres deben darse cuenta de que hay que subordinar los intereses personales a los locales, los locales a los regionales, éstos a los nacionales, y los nacionales a los de la humanidad. Extrañas palabras en boca de un emperador, pero, hay que tener en cuenta que este hombre —dice la leyenda— tuvo un antepasado llamado Salomón.

SIMON KAVANAUGH
Europa Press - London Express

CAMPAÑA DE ALFABETIZACION. — PADRE DE FAMILIA
Sobre tí cae la responsabilidad de que se alfabeticen las personas adultas que, dentro de tu hogar, no sepan leer ni escribir.

TELEFONOS DE "PATRIA"	
DIRECTOR,	229913
REDACCION,	222595
ADMINISTRADOR	229915
ADMINISTRACION,	222593
TALLERES,	229914

ACEBO, UN DESIERTO INHOSPITO ENTRE ASTURIAS Y LUGO

DURANTE CUATRO MESES LA NIEVE Y EL HIELO
CUBREN LAS DOS UNICAS VIVIENDAS

NUEVE PERSONAS COMPONEN LA POBLACION DEL LUGAR

SEIS NIÑOS RECIBEN CLASES UN MES CADA VERANO:
SU PADRE NO QUIEREN QUE SEAN ANALFABETOS

En Acebo está una línea arbitraria, invisible y convencional que separa las provincias de Lugo y Oviedo. Dos casas de techo de pizarra son las únicas construcciones que existen en la cumbre: son dos viviendas elementales que comparten la soledad, el silencio, la tristeza y la miseria de una tierra rebelde, reseca y pedregosa. En el alto del puerto no hay vegetación exuberante, no hay posibilidad de riqueza, no existe futuro de redención.

En Acebo no hay minutos, ni horas, ni días: el ritmo de vida, para los escasos habitantes, es lento, perezoso. La mirada se pierde entristecida por un laberinto de picos estériles y valles profundos como un oleaje inmóvil, sin atractivos, desesperante.

En Acebo el verano es difícil, gris, reseco y el invierno es una estación de cuatro meses de hielo, nieve y barro. Los nueve habitantes de este lugar viven la monotonía de una existencia sin atractivos y sin horizonte. Ante las puertas de las dos viviendas pasa la carretera que une a las dos provincias: es una vía de comunicación cubierta de polvo que se retuerce entre los montes y los valles. Allí el día empieza y termina con el sol.

Ante una de las viviendas hay un pequeño montón de cajas vacías de botellas de bebidas refrescantes y una barrica de elastano que de vez en cuando se convierte en juguete para los seis niños que viven en este desierto.

—Ya sé que es un lugar sin porvenir, sin vida. Ya sé que no es rentable vivir en este desierto, pero ¿a dónde voy de aquí?

Jesús Méndez es el jefe de la familia que vive en esta casa pintada de blanco, con balcones de barrotes de hierro, con una sola puerta por donde salen las personas suben al piso alto, por donde el ganado llega hasta el establo y en el interior donde los escasos clientes entran a comprar. Jesús es un hombre de mediana edad, prematuramente envejecido. Ha sido minero durante unos meses, pero tuvo que elegir entre la mina y su familia, entre el sueldo mensual y la irreversibilidad de sus tierras y su pequeño negocio.

—Mire: mi destino es vivir rodeado de esta tierra estéril porque no podía permitirme el lujo de tener aquí a la familia mientras yo estaba solo en la mina. Uno tiene que vivir con la familia que para algo la tiene. También podía llevar conmigo a mi mujer y mis hijos porque no hubiera podido pagar una sola peseta.

CLASES, SOLO UN MES AL AÑO
A pesar de que Jesús decidió regresar a su casa de El Acebo, no ha renunciado a todas esas posibilidades elementales que ofrecen los núcleos urbanos. Quiere una vida confortable en este desierto, pero se queda en la ceguera del analfabetismo.

—Uno es padre para algo. A mí se me ocurren las entrañas pensando que mis hijos pueden quedar incomunicados, aislados del resto del mundo. La cultura es importante. Me refiero a esa cultura que no pueden renunciar los niños que sean.

Durante un mes cada año, la casa de

sa larga, cubierta con un mantel de plástico están desde las nueve de la mañana los niños empeñados en una tarea constante, en un trabajo ejemplar. Muy cerca de la mesa, en una esquina hay dos camas abatibles con un colchón aprisionado entre los barrotes y el somier.

—Algunos niños de otros pueblos vienen aquí a clase. Traen su cama y sus padres envían patatas, alubias y algunos otros alimentos. Aquí viven con mis hijos durante este mes de internado.

El maestro es un espontáneo que durante el año trabaja en las obras de un embalse. Durante el mes de vacaciones llega a El Acebo, y se hospeda también en la casa. Es de Salamanca y toda su ciencia concluyó hace muchos años en el sexto curso de bachiller.

—El esfuerzo que hacen estos niños es ejemplar. La clase dura todo el día, pero a lo largo de ella los niños salen para ayudar a su padre y luego vuelven y continúan sus trabajos.

ASPIRACIONES

El horizonte de las posibilidades de estos niños es muy limitado: ninguno de ellos se ha atrevido a pensar en la posibilidad de ser médico, abogado o ingeniero. Conocen sobradamente la frontera de su esfuerzo sin ayudas. Su ambición apenas es exigente.



Acebo, un punto inadvertido entre dos provincias. — (Foto PYRESA)

—A mí me gustaría ser mecánico.
—Yo quiero estudiar para electricista, de esos que suben a los palos con los ganchos en los pies.

—Lo mejor para mí es ser chófer.
Entre las cuatro paredes del comedor se quedan como tímidos deseos las esperanzas de estos niños condenados a vivir en un desierto y que no saben si algún día podrán llegar a satisfacer las mínimas ambiciones.

El otro habitante de El Acebo es un hombre de sesenta y seis años. Vive en una casa de paredes desconchadas y de ventanas permanentemente cerradas. Hace ocho años que tiene que hacerse su comida, lavarse la ropa y hacer su cama.

—Muchos días me paso la jornada sin hablar una palabra con nadie. Salgo con la vaca al monte y cuido la huerta, donde cosecho alguna patata y alguna alubia. Esta tierra da poco. Algunas fincas he tenido que dejar de cultivarlas porque no producen nada. Son terrenos pedregosos y allí no hay nada que crezca. Es un esfuerzo inútil. Todo esto que tengo aquí es una miseria y de ella vivo miserablemente.

José Llano vive solo desde hace ocho años porque tuvo que internar a su mujer en un hospital. Su vida solitaria es de una desalentadora tristeza.

—A vivir solo no se acostumbra uno nunca. Es una desgracia. Para mí la compañía de mi mujer suponía la vida. Ahora todo lo hago sin ilusión. Trabajo lo suficiente para no morir de hambre, pero nada más.

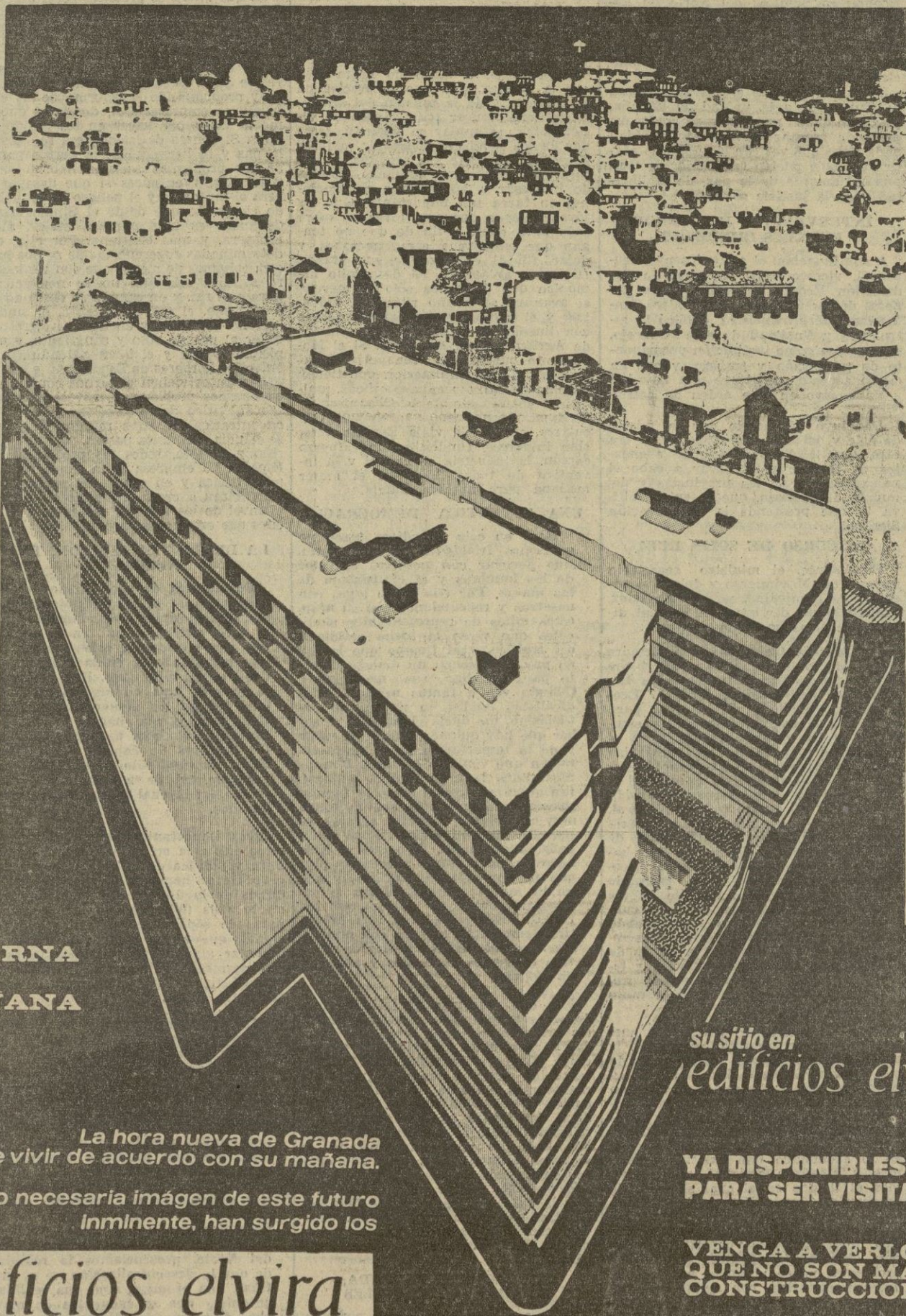
José habla con tristeza. Su rostro tostado por el sol y el aire es una mueca desdentada, una sonrisa impotente, un llanto desalentador. Y entre la sonrisa y el llanto, José pasa los días tristes de su destierro forzoso.

Nueve personas viven en esta cárcel al aire libre, incomunicados. Hasta ellos no llegan las imágenes de la televisión, ni siquiera la música de una radio. El mundo empieza y termina entre las paredes de una casa rodeada de monte estéril y reseco. Una carretera polvorienta y pedregosa une a las dos provincias a lo largo de una de las zonas más pobres e infecundas del país. Y en este lugar viven también prisioneros seis niños tímidos que nunca han visto el mar, ni el tren, ni la televisión, y que ni han escuchado nunca la radio.

—Yo sé que mis hijos no tienen ningún porvenir aquí. Pero yo no puedo hacer otra cosa por ellos. Mis posibilidades terminan casi donde han empezado. No sé si serán listos o no, si sirven para estudiar o no, pero no estoy seguro de que si se quedan aquí destruyan sus vidas y nunca lograrán ser más que unos desdichados.

JUAN DE LILLO

"Pyresa"



**GRANADA ETERNA
SE PROYECTA
HACIA EL MAÑANA**

La hora nueva de Granada
exige vivir de acuerdo con su mañana.

Como necesaria imagen de este futuro
Inminente, han surgido los

edificios elvira

su sitio en
edificios elvira



**YA DISPONIBLES LOS "PISOS PILOTO"
PARA SER VISITADOS**

**VENGA A VERLOS, COMPRUEBE
QUE NO SON MAS CAROS QUE LAS
CONSTRUCCIONES DE SU CLASE**

INFORMESE EN
GRANADABAN, S. A.
GRAN VIA, 14 y CETI MERIEM, 1
TLF. 225707-GRANADA

HORARIOS DE VISITAS: mañanas, de 11'30 a 2; tardes, de 5'30 a 8

Constituido el Consejo Económico Interprovincial del Norte de España

(Viene de la pág. primera)

«Otra Moltó, ha pronunciado un discurso a un tiempo lírico y realista, bello y concreto, con ráfagas de poesía y cifras y datos, contundentes. Su saludo a las provincias que integran el Consejo ha estado repleto de adjetivos: ha enviado un abrazo a la Alava de los ricos reidores, de la llanada vizcaína, de los valles verde y de los montes altivos; a la Vizcaya viril y fuerte, a la Logroño llena de sol y de esperanza; a esa señora de Castilla que es Burgos, tierra de lealtades y apoyos, y a la Navarra noble y heroica».

Pero sobre todo, Otra Moltó, junto a las citadas de Baroja y de Azorín, ha pronunciado palabras de paz. No ha querido eludir la actual situación guipuzcoana y ha sido claro: «Nada tiene que ver Guipúzcoa con la actitud exaltada de unas minorías detestables de terroristas desarraigados de todos los valores humanos y espirituales. Guipúzcoa ha estado, está y estará siempre con España». Y más tarde, como en una letanía de anhelos, ha reiterado: «Queremos la paz; queremos la paz porque nos lo pide nuestra conciencia, porque conviene a la Patria y a los hombres, porque la exigen nuestros muertos, porque es consustancial a nuestras tradiciones, porque la demanda nuestra doctrina política, porque lo manda Franco y porque es ley de Dios que haya paz entre los hombres». Es difícil en pocas palabras condensar mayor número de razones. Y las palabras de Otra Moltó fueron acogidas con ovaciones fuertes y prolongadas.

DISCURSO DE SOLIS

Tras una intervención clara y positiva de Fuentes Irurozqui, ha hablado Solis. Solis ha expuesto de nuevo las líneas básicas de su política: los anhelos y las esperanzas de los hombres del trabajo. «No creo en la política si ésta no responde al sentir del pueblo y éste no participa en ella». Unidas a estas frases, Solis ha proclamado de nuevo la necesidad de que las fuerzas del trabajo permanezcan unidas, que se luche contra las dificultades, y los problemas, que se prosiga en una línea de perfeccionamiento. Se ha referido sobre todo al necesario concepto de la empresa que aune los intereses de empresarios, técnicos y obreros, que sirvan para superar definitivamente la lucha de clases. Se ha mostrado también partidario de determinadas descentralizaciones; pero ha subrayado que la descentralización administrativa nada tiene que ver con el viejo separatismo.

No ha faltado también la referencia a la nueva Ley Sindical, que debe terminarse en el presente año. Y a la presencia del hombre trabajador dentro de la estructura política de la Patria. Y ha reiterado: «Deseamos una mayor participación en las tareas políticas», «tenemos hombres preparados y responsables», «pedimos que se tenga fe en nosotros».

A las mujeres, que ocupan sus asientos junto a los trabajadores, el ministro y delegado nacional les ha dirigido saludos y elogios, mostrando su satisfacción por su presencia. Y por último, tras agradecer la asistencia al acto del ministro de Agricultura, se ha referido a los hombres de Guipúzcoa: «Al guipuzcoano no se le engaña con palabras: hay que decir la verdad». Los casheros de Guipúzcoa, los trabajadores de la industria vizcaína, los alarifes industriales y agrícolas, los navarros sobrios y eficaces, los riojanos «llenos de sol y de esperanza» y los burgaleses que luchan por su evolución y desarrollo, han sellado con sus aplausos las palabras del ministro.

Ahora comienzan los trabajos, las discusiones y los estudios. El Consejo Económico Interprovincial Sindical del Norte de España está en marcha. Una marcha a los acordes de la eficacia y el progreso.

QUEDO CONSTITUIDO EL CONSEJO SINDICAL

SAN SEBASTIAN, 14. (PYRESA). Hoy ha quedado constituido el Consejo Económico Sindical Interprovincial del Norte de España, que reúne a las provincias de Alava, Burgos, Vizcaya, Guipúzcoa, Navarra y Logroño.

A las doce de la mañana, en el frontón Anoeta, totalmente abarrotado de público, se celebró el acto de constitución, bajo la presidencia del ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solis; ministro de Agricultura, don Adolfo Díaz Ambrona; vicesecretario general del Movimiento, don Alejandro Rodríguez de Valcarlos; secretario general de la Organización Sindical, don Arturo Espinosa Poveda; delegado nacional de Provincias, don José Luis Taboada; secretario adjunto del Consejo, don Vicente del Toro Ortiz; presidente del Comité Ejecutivo del mismo, don Eladio Perlado, y gobernadores civiles de las provincias que componen el Consejo.

Se inició el acto con unas palabras de salutación del delegado provincial de Sindicatos de Guipúzcoa, don Julio Quiroga, quien reafirmó la inquebrantable lealtad del mundo del trabajo de Guipúzcoa a la unidad de España y seguidamente el secretario general ad-

PRESIDIERON LOS MINISTROS SECRETARIO GENERAL DEL MOVIMIENTO Y DE AGRICULTURA

«SOIS LOS AGENTES MAS DIRECTOS, DEMOCRATICOS Y LIBRES DE LA NUEVA, ORDENADA Y GRANDE DEMOCRACIA ESPAÑOLA», DICE SOLIS

«LA DESCENTRALIZACION ES UNA REALIDAD QUE SE ENCUENTRA EN MARCHA, A TRAVES DEL MOVIMIENTO Y DE LOS SINDICATOS», AFIRMA

junto dio lectura a la orden de constitución del mismo y dio cuenta de las resoluciones de la Comisión permanente y del temario de trabajo.

Tras proceder a la entrega de credenciales de consejeros por parte del señor Solis, el gobernador civil de Guipúzcoa, don Enrique Otra Moltó, pronunció un brillante discurso.

El señor Otra agradeció la presencia de los ministros del Gobierno y la atención que supone haber sido elegida Guipúzcoa y concretamente San Sebastián, para la constitución del Consejo Económico Sindical del Norte de España. Subrayó las características de las seis provincias que se integran en el Consejo y enumeró el contenido de las ponencias en sus diferentes enunciados.

Se refirió después a la firme lealtad de Guipúzcoa a la unidad de España, y afirmó que el grupo desarraigado que pretende atentar contra esta unidad nada tiene que ver con el auténtico sentir del noble pueblo trabajador de Guipúzcoa, amante de la paz, de la libertad y de la justicia social.

INTERVENCION DEL SEÑOR FUENTES IRUZOQUI

A continuación, el señor Fuentes Irurozqui, vicesecretario nacional de Ordenación Económica y secretario general de los Consejos Económicos Sindicales Interprovinciales, explicó la estructura, y finalidad de este Consejo, que se crea como institución permanente de promoción y trabajo, y que en cierto aspecto constituye una novedad y un ensayo en este orden de actividades.

Concluyó afirmando que la misión de éste y de todos los consejos, no era otra que la de proporcionar elementos de trabajo para llevar a cabo el resurgimiento de las provincias y del mundo del trabajo, que es en definitiva lo que pretende la Organización Sindical.

DISCURSO DE SOLIS RUIZ

Finalmente, el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, señor Solis Ruiz, pronunció un discurso, en el cual dijo, entre otras cosas, lo siguiente:

«En esta Guipúzcoa que siempre ha sido adelantada del Sindicalismo y de las mejores virtudes de la Patria, se constituye el Consejo Económico Sindical del Norte, para traer a él las inquietudes, los estudios y las propuestas que para el mejor desarrollo de las provincias que la integran, se juzgan necesarios. En el desarrollo provincial y regional de toda España, ha sido pionera la Organización Sindical, portavoz de los deseos más profundos y auténticos de los hombres de España. Creados algunos de ellos hace pocos años, estos Consejos Económicos Sindicales han realizado una tarea inmensa, no sólo en los gabinetes de trabajo, sino en contacto con los hombres y percibiendo sus necesidades. Son los órganos representativos y técnicos a través de los cuales se formula primero y luego después, cuanto nuestras provincias anhelaron en vano durante muchos años.

Pero los problemas planteados suelen rebasar el ámbito provincial, y por eso hoy se reúnen los hombres de seis provincias españolas, con casi setecientos vocales que deben ser tan exigentes en el pedir como competentes en la formulación de soluciones prácticas. Este es un momento trascendente en la vida de España, pues si en lo económico han existido problemas y existirán siempre, ahora vivimos el tiempo en el cual se trata de resolverlos, dando cara a las dificultades. No tememos a las dificultades porque sabemos que vivir es luchar. Una de las grandes ventajas de nuestros Consejos Sindicales, es que los problemas no se plantean por los que quieren agitarlos, con finalidades demagógicas o antinacionales, sino por quienes vienen a superarlos pensando con amor en su provincia, en su región y en España. (Aplausos)

DESARROLLO EQUILIBRADO Y HUMANO

Siempre he creído muy poco en una política que no acierte a coincidir con el sentir del pueblo, y en la que éste no participe a través de los órganos necesarios. Por eso, la vieja política no resolvía los problemas nacionales, y con ella nació una industrialización no poco desigual y una riqueza que no favore-

cía a todos los hombres de España. Lo que ahora se hace es prever las necesidades y lograr para todos los hombres —hasta donde sea posible en un esfuerzo continuado—, un mejor equilibrio entre la industrialización y la prosperidad del campo. Tanto en la industria como en la agricultura hemos de competir con el mundo y presentar en el producto de la mejor clase. No admitimos el colonialismo económico, acaso peor que el de antaño, ni admitimos ser en ningún orden una nación secundaria. Deseamos que nuestro pueblo figure entre los mejores y más desarrollados, y por eso hemos de mejorar el presente, prever el futuro y no dar ningún paso en falso.

Para llegar a tanto no basta sólo con la técnica, sino que se precisa de entusiasmo y de la tensión del ánimo. Precisamos vencer todo género de dificultades, estimular el espíritu creador de los hombres, conseguir mejores empresas, facilitar sus créditos, y mejorar las relaciones humanas. Hemos de interesar a las jóvenes generaciones en tareas tan importantes. Que los jóvenes sepan que esta tarea es sobre todo para ellos, a fin de que no tengan que emigrar a otras naciones, y dejar allí el esfuerzo de sus brazos. (Grandes aplausos). El desarrollo armónico que deseamos sólo se logrará si avanzan al mismo ritmo, la industria y el campo, y por eso saludamos con ilusión la presencia del ministro de Agricultura en este acto. Si el Movimiento cuenta con esta activa colaboración de los ministerios, que tienen encomendadas tareas específicas, unidos al entusiasmo de la Organización Sindical, resolveremos problemas actuales, que en la vieja España parecían inviables. Unidos en un esfuerzo común, la industria, el campo y la inventiva de todos, lograrán el mejor mañana para nuestra Patria.

UNA AUTENTICA DEMOCRACIA

Pero en esta grandiosa tarea no queremos frialdades de laboratorio, sino percibir con nosotros el calor de los hombres y el entusiasmo de las masas. Por ello están aquí, con nosotros y rodeándonos con su afán, estos miles de representantes sindicales que viven la lucha cotidiana del trabajo, y al tiempo que logran su pan, mantienen un diálogo abierto para estudiar sus necesidades. Cuando veo a tantos miles de sindicalistas unidos en un mismo entusiasmo, me duele el corazón al saber que hay quienes dudan del valor y de la importancia de la representación que venis ostentando. Formamos todos la gran familia sindical, tan querida para mí como la familia propia, y bien sabéis que la tengo muy abundante. Cuando alguien se permite ante mí dudar de los sindicalistas españoles, digo que si ellos no están en vuestros puestos es porque no supieron ser elegidos, y que en los aquí presentes radica la expresión verdadera del mundo del trabajo. Representáis a una auténtica democracia, lograda con muchos años de lucha en el interior de nuestras entidades sindicales y para toda España.

Por ello, vuestras necesidades han de ser sentidas como propias, y entre las principales figura la de la vivienda. Para que los trabajadores tengan casas dignas y humanas, han de buscarse los recursos dentro o fuera, sin regatear el esfuerzo necesario, en los cuales la labor de nuestra Obra Sindical del Hogar ha sido meritoria y relevante. Pero se precisa más, y por ello hago de nuevo una petición a vuestras Mutualidades, para que ellas con sus grandes recursos hagan posible que podamos lograr en el plazo más breve, las viviendas que necesitan los trabajadores españoles. De esta cuestión tan hondamente humana, jamás pueden desinteresarse nuestros Sindicatos.

EDUCACION Y VIVIENDA. PROBLEMAS ESENCIALES

Junto a este problema de la vivienda,

el de la educación es otro de los más fundamentales que hoy tiene España. Ya sé que no faltarán quienes digan que pretendemos ocuparnos de todo. Pues naturalmente que es así. Todos los problemas del hombre, y no sólo los materiales e inmediatos, afectan a la Organización Sindical, y si reclamamos para todos el acceso a la educación —incluso superior hasta donde sea posible y necesario—, por nuestra parte nos proponemos intensificar la formulación profesional, aún cuando más de una vez carezcamos de los fondos económicos que nos serían indispensables. El mundo actual exige para todos una formación cultural y técnica cada vez más amplia, a fin de que el sustento de cada hombre no dependa sólo del esfuerzo de sus brazos. Nunca regatearemos el empeño de los Sindicatos por elevar la educación del pueblo de España.

REFORMA DE LA EMPRESA. CUESTION CLAVE

Esta reforma de la Educación se une en la urgencia de los hombres al de la reforma de la empresa para acercar dentro de ella el capital dinero al capital trabajo.

Lo que ahora se presenta en el mundo como gran novedad, es cosa que ha sido estudiada desde hace muchos años por los hombres del Movimiento y de los Sindicatos, y vosotros conocéis nuestra lucha en esta materia desde hace casi veinte años. Décadas llevamos estudiando y propagando la reforma de las estructuras empresariales, donde es enorme la tarea por hacer en los próximos años. Si dentro de la empresa se logran la paz y la hermandad, la mayor parte de los problemas sociales habrán sido superados, y entonces sí que desaparecerá el fantasma y el peligro de la lucha de clases. Lo que desde el Sindicalismo deseamos es una empresa mejor, más próspera, y más cristiana. Por ello, en determinadas sugerencias que se nos hacen, echamos de menos que con verdadero espíritu cristiano no se nos acucie para este fin, y en cambio se defienda el partidismo, el enfrentamiento, el sindicalismo desunido, y en definitiva, retroceder al pasado rojo y sangriento, rompiendo la paz y el buen entendimiento entre los hombres de España.

A cuántos vienen a darnos consejos y exponernos problemas —a veces sin deseo auténtico de resolverlos—, deseamos encontrarlos en estas reuniones, donde se estudia con tanta pasión, pero con cariño y respeto, todos los problemas de España. La empresa es la célula económica básica y en cuanto se perfeccione contribuirá a crear una sociedad nueva, al nivel de los tiempos exigentes y difíciles que estamos atravesando.

LA DESCENTRALIZACION, TAREA NECESARIA

En nuestra doctrina hemos rechazado siempre el enfrentamiento apasionado. Decimos rotundamente «no al viejo sistema social, en el que todos se enfrentaban contra todos, en una lucha salvaje, en la cual el más débil queda eliminado. Hoy no vamos a permitir que en una tarea en la cual fuimos los pioneros se nos anticipen otros que hagan lo que nosotros venimos propagando para los hombres de España. La reforma de la empresa sólo se hará con una gran unidad de ambición y de esfuerzo, en la cual todos estamos convocados.

Otros importantes temas afloran en estos días a la actualidad social, económica y política de la Patria. Voy a decirlo claro: hemos sido siempre partidarios de la descentralización, que por cierto nada tiene que ver con esos conatos de separatismo estéril y antinacional, que ahora pretenden volver a inventar algunos fanáticos exaltados y rigurosamente minoritarios, contrarios al auténtico sentir del pueblo vasco. (Grandes aplausos).

La descentralización y la vitalidad de las regiones, de las provincias de España, forman parte de nuestra doctrina, y de las consignas y lecciones de José Antonio y de Francisco Franco, pues no en vano hemos recogido de la tradición las ideas mejores y más auténticamente sentidas por nuestro pueblo. Es hora de afirmar, que una prudente descentralización refuerza la unidad de España. Hoy también en el orden de la política estamos en un desarrollo acelerado, y en él esta exigencia de la descentralización no será olvidada. En este Consejo Económico Sindical del Norte, presenciamos la realidad de que la descentralización no es una frase, una promesa, sino una realidad auténtica que se encuentra en marcha. A través del Movimiento y de

los Sindicatos, la tarea descentralizadora demuestra su eficacia.

Mucho es lo que ha sido realizado el desarrollo político partiendo de la Ley Orgánica del Estado y del peculiar e impresionante referencial de hace dos años. España, con entusiasmo por la nueva provincia de Guipúzcoa dio al mundo un coeficiente afirmativo al 83 por ciento, capaz por sí mismo de desmentir a cualquier manoseador. Después de la Ley Orgánica del Estado, tenemos la ley del Movimiento y de su Consejo Nacional, y los estatutos del Movimiento, pronto, el reglamento necesario, día tendremos una ley de Administración Local —lugar adecuado a la descentralización de que trata una ley electoral que es singularmente necesaria, en fecha próxima, el carácter de la nueva Ley Sindical. Todo ello, son etapas del desarrollo y actualización de nuestras instituciones políticas.

Voy a afirmar —dijo el señor Solis— que jamás ley alguna habrá sido tan parada con tanto detenimiento, con tanta colaboración de todos, con tanta diligencia a las Cortes de la Ley Orgánica anunciada. No podemos dejar nuestra ejemplar consulta —información tratada en el Congreso Sindical de Tarragona, donde en apretadas horas de trabajo se produjeron ochocientas intervenciones con las que no puede discutir nadie, y que atravesó a rebatir, sin faltar ni un momento a la verdad, el carácter tentativo y la seriedad de quienes actuaron. Ellos pidieron y consiguieron el carácter de la nueva Ley Sindical, que esperamos poder otorgar en breve plazo.

La ley de 1940, ya cumplió su misión, y ha dado nacimiento a un sindicalismo poderoso, unido y eficaz que tiene España. Ciego estará quien vea que nuestro Sindicalismo es el más maduro del presente y clave segura mañana.

SINDICALISMO Y MOVIMIENTO ABIERTOS PARA TODOS

Sabemos que estamos por la organización, participación, eficacia, de cualquier otra organización sindical, incluso de esas que se ponen por modelo los que están inventando el pasado; pero mantener y reforzar nuestra profundización en la representación la autonomía e incluso en la libertad básica, para en lo posible mentar la eficacia. Creemos en la libertad del diálogo continuado, en la presencia viva de los hombres los problemas que les afectan en familia, en el Municipio, en el Sindicato, en la provincia, en la región y en el Estado.

Nuestra mayor victoria es la participación sindical en todas partes, desde el Ayuntamiento más modesto hasta el Parlamento Nacional, las Cortes Españolas y los grandes Consejos de Estado. Eso me atrevo a decir que somos más que los otros, pero los otros no deciden nada. Sindicalismo donde acosa las condiciones ahogan la libre voluntad de los hombres, como antaño sucedió en España. (Grandes aplausos).

Os digo firmemente que jamás vamos a donar nada de cuanto hemos conquistado. No queremos que por las miradas de los otros puedan actuar sobre su capricho en la vida de España. Eso no lo quiere el Movimiento lo quiere Franco, y me atrevo a decir que a nosotros, sindicalistas, hombres de madura vocación política no nos da la gana. (Grandes aplausos). Pero al mismo tiempo también afirmo que, al igual que los pueblos del Movimiento y en el Sindicalismo están abiertos para todos, nadie podrá estar aquí sólo para ocupar un puesto sino para influir en el presente y en el futuro. Sois los agentes directos, democráticos y libres, de la nueva, ordenada y grande democracia española que con enorme esfuerzo vamos logrando. No hay límite para la helada perfección de nuestra Patria.

CONTRA QUIENES DIVIDEN A ESPAÑA

Creo interpretar vuestros sentimientos y vuestros aplausos, decir que porque somos tan buenos sensores del entendimiento y del diálogo, jamás permitiremos que pequeños grupos de rabiosos van a enfrentarnos, en un diálogo y suicida retorno al pasado dramático pasado. Millares de llaves de españoles, creo que doce millones de hombres componen nuestra Organización Sindical, quieren que se responsabilice para gestionar, revisar, para una nueva estructura, para la reforma de la Ley de Seguridad Social... Ser patriotas y esto nos da derecho a ser exigentes y a ambicionar que nadie. Franco dijo un día es preciso repetirlo, que no los españoles lacayos de nadie, y si pedimos mayor

COMENTARIO INTERNACIONAL

AUMENTA EL PELIGRO EN EL ORIENTE PROXIMO

"Se espera un violento estallido en cualquier momento". ("Al Ahram"). "Egipto prepara la reconquista de la orilla perdida del Canal de Suez". (Información británica).

COMO hemos dicho tantas veces, y pese a la prudencia de las grandes potencias, los pequeños poderes, en este caso Egipto e Israel, están de nuevo en peligro la precaria estabilidad del Oriente Próximo, sobre las líneas de los canales del Canal de Suez. Pero, y pese a la responsabilidad de los dos países, la realidad es que esta tensión, cada día en aumento, está favorecida por los juegos e imprecisiones de los dos colosos, USA y URSS, que en una juegan su partida universal sin tener en cuenta los intereses, las pasiones y las angustias de unos millones de seres humanos que en ese rincón del mundo intentan mantener libres sus puestos al sol. Ya sabemos de las angustias después de su derrota militar ante Israel y del orgullo de los israelitas tras su victoria, y, sobre todo, de los problemas que la victoria y la derrota han causado, pero, sobre esa realidad, que ya es algo pasado y un hecho histórico, habrá que tener en cuenta, para comprender algo de lo que está pasando, que el mismo la URSS que USA han utilizado la tragedia para su beneficio y no como ejemplaridad de lo que no se debe hacer sobre el interés general de los pueblos. No son ni egipcios ni israelitas. Los EE. UU. de Norteamérica se han apropiado del pleito para liquidar toda influencia franco-británica en esa parte del mundo, en tanto los soviéticos han utilizado la cuestión para hacer que su presencia aparezca en el Mediterráneo amenazando un flanco de Europa y abriendo una nueva pueria ante África. Los dos, por lo tanto, juegan sus partidas sin tener muy en cuenta los intereses de los que, de una manera u otra, son dependientes de los grandes poderes.

Se habla de que la lucha, con todo, puede reanudarse el próximo día 20, fecha del año nuevo judío, pero, pese a que no creemos que nadie haga de una fecha motivo de agresión, la realidad es que si eso llega será precisamente por los más poderosos, USA y URSS, han desdoblado el problema que, después de Vietnam, es el más peligroso de los que tenemos a la vista.

Habría que apreciar la actitud equilibrada de Johnson ante las posiciones que han mantenido y mantienen los grupos de Kennedy y de Humphrey en relación con las armas que deben mandarse o no a Israel. Hablar de que no se permitirá la hegemonía o desequilibrio militar es más sensato que defender sin condiciones el armamento de Israel en perjuicio de los países árabes, cosa que, por otra parte, lo mismo en el caso Kennedy que el de Humphrey, apuntan y han apuntado más a la minoría judía norteamericana y a sus votos que a los intereses universales al margen de las elecciones USA.

Acumula el peligro en el Próximo Oriente, ya lo sabemos, pero este peligro es más determinado por las ambiciones de los grandes poderes que por las que puedan hacer los pequeños vencidos o vencedores en el pasado.

Carlos RIVAS

Precipitada clausura de la Conferencia Interparlamentaria Mundial de Lima

TODA VIOLACION DE DERECHOS HUMANOS Y LA INVASION DE CHECOSLOVAQUIA, CONDENADOS

LIMA, 14. (EFE). — Con varias horas de adelanto fue clausurada ayer la LVI Conferencia Interparlamentaria Mundial que reunió en Lima a Delegaciones de sesenta y seis Estados.

La sesión de clausura se realizó en una gran ceremonia.

La última sesión fue adelantada en vista de los razonamientos suscitados ayer con los representantes de los países socialistas.

A esto se sumó la unanimidad de los parlamentarios en aprobar las conclusiones y resoluciones en poco más de dos horas.

NEO-COLONIALISMO Y DISCRIMINACION

LIMA, 14. (EFE). — También por unanimidad fue aprobada ayer la resolución fundamentada por el francés M. P. Be Montesquieu, sobre "colonialismo, neo-colonialismo y otras formas de discriminación racial, religiosa, política y económica", en la LVI Conferencia Interparlamentaria.

En el texto de la moción se condena todo sistema de violación de los derechos humanos y de las libertades fundamentales donde quiera que ellas ocurran.

CONDENAN LA AGRESION A CHECOSLOVAQUIA

LIMA, 14. (EFE). — La LVI Conferencia Interparlamentaria Mundial condenó ayer la ocupación de Checoslovaquia por la Unión Soviética y pidió el retiro inmediato de las tropas rusas y del Pacto del Varsovia.

La condena fue aprobada a través de una moción respaldada por abrumadora mayoría.

En la votación no participaron los parlamentarios de la Unión Soviética, Polonia, Hungría, Bulgaria y Mongolia.

La resolución además de reprobar la acción militar contra Checoslovaquia, condena los atentados perpetrados contra los representantes legítimos de ese país "para acallar su voz".

Por último, rinde tributo a las víctimas y expresa su admiración por los héroes que resistieron en alguna forma la invasión.

¿Eres capaz de leer un libro, de enterarte de las noticias del periódico, de escribir una carta, de redactar un telegrama, de hacer o leer un recibo?... Todo eso puedes aprenderlo en poco tiempo, asistiendo a las clases de alfabetización.

LO QUE OPINA LA PRENSA

(Viene de la pág. tercera)

ción Pública, sean funcionarios públicos los que, decepcionados con sus retribuciones y condición social, abandonen sus puestos para incorporarse a entidades privadas.

Catolicismo y régimen cubano

EN diario "SP" se publica una entrevista con el nuncio apostólico en Cuba, monseñor Zacchi.

A la pregunta, ¿considera que las cosas han mejorado, que el pueblo ha obtenido beneficios de la revolución?, el nuncio apostólico en Cuba responde: "El pueblo ha obtenido un cambio radical de las condiciones materiales. No se puede negar que ahora existe una situación de vida que era antes impensable. Ha habido una redistribución de las riquezas y del producto social. Ahora hay una justicia social que antes no imperaba."

—¿Aceptaría que un joven católico se uniera a la juventud del partido comunista?

—Buena, aquí hay un solo partido, el comunista, y sus cuadros desempeñan una función importante en las tareas concretas del cambio social. No veo inconveniente en que un católico adopte la teoría económica marxista a los efectos prácticos de su conducta como cuadro de una revolución.

—Usted sabe —pregunta finalmente el periodista a monseñor Zacchi— que Fidel Castro fue educado en un colegio jesuita y fue católico en su adolescencia. ¿De acuerdo a su conducta actual, usted lo consideraría cristiano?

—Por supuesto —dijo el nuncio— que no lo es, ideológicamente; se ha declarado marxista — leninista. Pero lo considero, éticamente, un cristiano.

"Universidad: ya no hay suspense"

NO puede negarse que el período de secreto oficial, —empezando el día del viernes "Información" en un editorial—, que recayó sobre la nueva reglamentación de las asociaciones de estudiantes ha sido, evidentemente, corto. Los trabajos se han llevado a cabo con la mayor celeridad, y esta cautela del secreto apenas ha sido necesaria. De todas formas, ya ha terminado el "suspense" y solamente queda conocer el texto definitivo de la nueva reglamentación, aprobado por el Gobierno en su Consejo de ministros de ayer.

«Cabe un amplio margen de esperanza —continúa diciendo "Información" en el editorial titulado "Universidad: ya no hay suspense"—, al ver los principios que informarán esta reglamentación, principios expuestos de modo oficial por el ministro de Información y Turismo: libertad, autonomía, representatividad, participación, responsabilidad, publicidad y autenticidad. Estos tres últimos se refieren, sin duda, al funcionamiento de dichas asociaciones que será público, auténtico y responsable, por lo que se trata, sin duda, de aspectos genéricos que, en principio, deben informar cualquier norma legal en su aplicación práctica. Podemos, por tanto, hacer hincapié en los cuatro primeros, que son, indudablemente, los más característicos».



Edelweiss KINDERGARTEN ALEMAN E INGLES

Profesorado nativo

EDAD: A PARTIR DE 2 AÑOS. ESPACIOSOS JARDINES — CLIMA MARAVILLOSO — CLASES DE NATACION.

— SAN GREGORIO ALTO, 24 — (Albain) — Teléfono 227339 — Finalizado el período de "Jardín de Infancia", nuestros alumnos podrán cursar con el mismo método primera y segunda enseñanza. Reserva de plazas para el curso 1968-69. — SERVICIO DE AUTOBUS.

Constituido el Consejo Económico Interprovincial del Norte de España

(Viene de la pág. anterior)

sencia es para servir mejor a la Patria, interpretando por nuestros cauces representativos el verdadero sentir de los hombres de España y el pensamiento de Franco.

Por ello repito que, cuantos quieran sugerir, discutir, negociar o convenir vengán a nuestras filas, que están abiertas para todos los hombres y mujeres de la Patria. De esas mujeres que veo aquí en gran número, y en cuya participación creciente está una de las claves del mañana, porque la presencia femenina garantiza la penetración en el seno de las familias de nuestros anhelos e ideales. Abiertas están nuestras filas, pero lo que no admitimos son las críticas negativas, las acciones terroristas o los actos criminales. (Grandes aplausos).

CONFIANZA EN EL PUEBLO VASCO

La resolución de los problemas de España depende de nosotros mismos y nadie tiene derecho a reclamar milagros, sin antes haber hecho todo el esfuerzo necesario; lo primero es creer, y la fe hace falta lo mismo para servir a Dios que para servir a España. Tenemos en Dios y en España una fe sin límites, y de esta fe y del esfuerzo común dependen el éxito en el presente, y el acierto en la configuración del mañana. Vosotros, militantes, y sindicalistas ejemplares,

merecéis la confianza que habéis logrado porque sois lo mejor de cada provincia. De cada ciudad, de cada pueblo y de cada casa con nosotros, hombre a hombre, está la más pura y más ardiente aristocracia política que haya tenido jamás nuestra Patria. Sois los mismos que, cuando el mundo quiso arrollarnos dijisteis «no» y formasteis la nueva independencia, bajo las órdenes de Franco. Entre aquellos hombres ejemplares estaban también los guipuzcoanos, con los cuales he vivido en un tiempo que para mí siempre será inolvidable. Este pueblo vasco ama la verdad, y su patriotismo es innegable.

Por ello proclamo mi convencimiento de que, ante cualquier ataque del exterior o de donde viniere, pagado por quien sea, el pueblo de Guipúzcoa estaría siempre en primera línea, en la defensa apasionada de España. En esta provincia, tantas veces clave de la historia patria, la fe, el honor y la bandera son reducidos inviolables. Con el pueblo guipuzcoano y en general, con el noble, viejo y querido pueblo vasco, se contará siempre para la defensa ardiente de nuestra tarea y de los grandes principios nacionales.

(Grandes aplausos acogieron las palabras finales del señor Solís Ruiz, que también entre aplausos abandonó el popular frontón Anoeta, donde se había celebrado el acto).

MATERIAL ANARQUISTA ENCONTRADO EN VALENCIA



Estas armas y municiones le ha sido requisado a un grupo de activistas de las Juventudes Libertarias, en la zona levantina, por la Brigada Regional de Investigación Social. El grupo, apodado «Primero de Mayo», era capitaneado por un hombre apellidado Alberola, con el «alias» de Juan el Largo. — (Foto EUROPA PRESS)

VENTA ANTICIPO de OTOÑO - INVIERNO en

MAS de 200 MODELOS en ABRIGOS de astrakán karakul (lomos), con cuellos de visón diamante. También en nucas de astrakán, garras de astrakán, año - rasé, gris, pastel y beig.

Precios mucho más bajos en la VENTA ANTICIPADA de OTOÑO - INVIERNO en

Galerías MOISES

ABRIGOS, colitas y patitas de visón auténtico y TODA LA VARIEDAD DE PIELES FINAS que usted pueda desear.

Galerías Moisés

Ante la próxima temporada artística

CON la apertura de la Universidad, Granada recobra su pulso de ciudad fundamentalmente cultural. Y coincidiendo, poco más o menos, con esta reanudación de las actividades académicas, los artistas y escritores granadinos vuelven a la carga, con renovado entusiasmo y con la misma seguridad de verse en cuadro a la hora de proyectarse públicamente.

No podemos ocultar que la creación, por el nuevo presidente de nuestra Diputación provincial, de una sección de Bellas Artes —y de cuyo impacto entre los intelectuales granadinos damos noticia en nuestra sección "Balcon a la calle"— ha suscitado un clima de expectación y optimismo, esperándose con confianza una buena campaña, dirigida por don Lorenzo Ruiz de Peralta, en pro de las artes y las letras locales.

La Casa de América, del Instituto de Cultura Hispánica, con el regreso a Granada del profesor de Bellas Artes, don Domingo Sánchez Mesa, ha recobrado una de sus más entusiastas directivos y seguramente iniciará con alguna importante exposición su ciclo anual; curso que, según nuestras referencias, será este año particularmente interesante.

El Centro Artístico continuará su intensa labor, principalmente por lo que se refiere a exposiciones de pintura y conciertos.

Otras entidades, como Juventudes Musicales, seguirán en la misma línea de eficacia que años anteriores, teniendo previsto, para este trimestre inicial del curso, un importante ciclo de iniciación a la música española a lo largo de un programa que contiene seis conferencias-concierto, y en este sentido estamos seguros de comprobar reiteradamente la buena labor de ciertas organizaciones culturales extranjeras, entre las cuales no tenemos más remedio que citar al "Centro Cultural germano-español", que se destaca siempre, no sólo por la cantidad y calidad de sus actos, sino por la casi constante difusión de revistas y libros, todos ellos muy interesantes, entre los artistas y escritores de Granada.

También es posible que —como ya anunciamos anteriormente— este año comience a funcionar en nuestra ciudad una sala para la exhibición de cine de arte y ensayo. Solamente nos hace falta, muchísima falta, la creación de un buen grupo teatral que represente con clara regularidad y, naturalmente, de ciertos elementos precisos para ofrecer las piezas con un mínimo de dignidad. Esto, por ahora, parece muy difícil.

Las perspectivas, en su conjunto, son excelentes. Añádase que para la próxima campaña se espera que los jóvenes grupos poéticos acentúen sus actividades públicas. "Poesía 70" presumimos que continuará con sus emisiones radiofónicas; lo mismo que la revista "Hontiveros" se mantendrá en antena durante todo el año, prosiguiendo su ya larga vida. La revista "Tragaluz" publicará, según nos informan sus jovencísimos promotores, inmediatamente un segundo número, ya en prensa. Por otra parte, "Poesía 70" tiene muy avanzado el proyecto de lanzar una muy cuidada revista impresa, concebida como complemento de la radiofónica y orientada hacia su amplia difusión nacional. La sección de poesía de la Casa de América reanuda la edición de sus interesantes pliegos que bajo el título "La voz", se proyectan por toda la América hispana. Por otra parte, el Club Cultural de la Comisaría para el SEU, en Granada, bajo la dirección de José Luis Navarro, organizará durante el curso un ciclo literario, que puede culminar con alguna publicación importante.

La nueva editorial "Albaicín", cuyo último éxito fue la publicación del fascículo, en la serie de arte "Forma y Color", dedicado a la Capilla Real de Granada, con texto del catedrático don Emilio Orozco Díaz, prepara la edición de otros dos fascículos sobre la Alhambra, que seguramente resultarán por lo menos tan excelentes como el publicado bajo el número 10 de la colección, con textos del también catedrático de nuestra Universidad, don Jesús Bermúdez Pareja. En otro estilo, editorial "Albaicín", después de la reimpresión del libro "Granada la Bella", de Angel Ganiwet, prepara el lanzamiento de una colección literaria de categoría internacional; uno de cuyos títulos será posiblemente referente a la obra dramática de Federico García Lorca. No cabe duda que la labor difusora de editorial "Albaicín", principalmente a través de "Forma y Color", prestigia extraordinariamente a nuestra ciudad. Ahí tenemos ese magnífico fascículo dedicado a la Mezquita de Córdoba, por no citar sino el último aparecido.

Granada, pues, mantiene su consistencia cultural. Al menos por lo que respecta a la tenacidad, al denodado esfuerzo de las minorías intelectuales que, contra la general indiferencia ciudadana, persisten en el desarrollo de sus actividades. Otra buena perspectiva, que conviene tener muy presente, es la decidida intención de la Caja de Ahorros granadina de promover actos literarios y patrocinar exposiciones de arte. Confiamos en que este año su labor se intensifique y su participación en el panorama de la cultura local resulte tan importante como sus medios se lo permiten. Por supuesto, la Fundación Rodríguez Acosta, organizando su primer concurso-exposición de pintura, en el

Por J. G. L. de Guevara

nuevo ciclo proyectado, y que este año se dedicará al tema del agua, saltará a la primera página de la actualidad artística granadina coincidiendo con la celebración del próximo Festival de Música, Danza y Teatro.

Así es, a muy simple vista, la panorámica de la temporada que estamos a punto de inaugurar. Luego vendrán los acontecimientos imprevistos: alguna exposición fuera de serie, algún concierto o conferencia de gente importante. Pero todo ello, ya lo decimos, fuera de programa.

Y terminamos este apunte sobre el futuro inmediato de nuestra vida cultural, permitiéndonos, con todos los respetos, una advertencia para aviso general. Y advertimos la conveniencia de ajustar los programas de actividades de cada entidad artística o literaria a unos módulos de calidad, incluso en detrimento de la cantidad, que nos hagan disfrutar de pocos, pero buenos acontecimientos.

Es preciso atajar esta inflación artística que ya advertimos como muy peligrosa el año anterior. No por muchas exposiciones es mejor el momento artístico de una ciudad. Sobre todo hay que establecer, rigurosamente, una calificación previa; hay que conceder una importancia a la obra del autor que lo merece. No basta con manchar un lienzo para, inmediatamente, y aprovechándose de ciertas facilidades, debilidades, o como quiera llamarse, colgar una exposición y demostrar públicamente una irresponsabilidad absoluta. Hay que mantener un cierto orden de valores. Los que empiezan, los mediocres, que todos sabemos quienes son, no pueden figurar junto a los que merecen otro respeto por su evidente calidad. No se trata de una discriminación injusta. Pedimos una justa valoración, de modo que lo malo —que siempre abunda— no termine por imponerse de tal modo que la tónica de nuestro arte venga dada por una pintura y escultura francamente mala. Máxime teniendo en cuenta que los buenos pintores suelen abandonar las salas cuando comprueban que a todos se les trata con el mismo rasero. Hay que seleccionar. Porque, digámoslo sin andarnos por las ramas, muchas veces se exponen cuadros que no valen ni el importe de la luz que se gasta en iluminarlos.

Y otro tanto puede afirmarse respecto de la poesía, por ejemplo. Hay que cuidar la organización de los recitales. El año pasado se oyeron públicamente muchos malos, y hasta malísimos, poemas. Frecuentemente se trataba de poemas que se precipitaron en expresarse públicamente. Cuidemos, también, esa propensión, a veces incoercible, a publicar. Las ediciones precipitadas son peligrosísimas. Digamos que muchos poemas impresos no valen ni el importe del papel que los soporta.

Mucha atención, pues. Las tensiones inflacionarias no sólo son malas por lo que respecta a la economía de los países. Una inflación pictórica o poética es casi una plaga bíblica. Y aunque al fin de cuentas acabará por imponerse lo bueno, lo digno, es decir lo auténtico; por el momento la confusión reinante es mala para todos.

Que nuestro lema, en general, para la próxima temporada, sea el de más vale poco y bueno que mucho y malo. Y a los impacientes artistas y escritores les aconsejamos que sepan esperar; que trabajen solitariamente, que

construyan su obra pacientemente, fatigosamente, paso a paso. Despacio y buena letra.

Otra cosa es armar la marimorera. Otra cosa es fastidiarnos en contemplar cuadros o esculturas impresionables, oír poemas o conferencias insostenibles y terminar por cansarnos y largarnos al cine, mientras el ilustre pintor o el inspirado vate se quedan solos con sus latidos de turno.

Sepamos valorar lo que realmente merece la pena. No confundamos la importancia de un artista —tendencias aparte— verdadero, honesto, trabajador, con las veleidades de un esnobista que, de pronto y por las buenas, descubre que es un genio y que no puede por menos de presentarse al público, debidamente arropado por los aplausos de sus amigos. Mantengamos un orden serio de categorías evidentes. Por cada poema que pueda leerse o publicarse hay que tirar al cesto de los papeles cincuenta intentos de poema. Escribir poesía, pintar un cuadro, modelar una figura no puede ser tan fácil como ponerse a freir ruedas de tejerinos. El arte, la poesía, son cosas fundamentalmente serias y no podemos tomarnos el pelo los unos a los otros, dándonoslas de genios.

Esto no quiere decir que se les cierren las puertas a los que empiezan. Ni muchísimo menos. Pero sí queremos decir, y lo decimos, que no vayamos a la promiscuidad. Sólo así conseguiremos ofrecer en cualquier momento una cabal idea de lo que significa la actualidad cultural granadina. Lo otro será una carnavalada.

Y ahora, a esperar la subida del telón. Y que cada palo aguante su vela. Y, sobre todo y por favor, que nos vayamos acostumbrando a recibir críticas de cualquier especie. Seamos humildes al recibir, incluso, los elogios. No siempre sinceros; esa es la verdad.

JUAN DE LOXA, AUSENTE

COMPRENDEMOS que la cosa no tiene vital importancia y suponemos que ni el mismo Juan de Loxa se la ha dado. Nosotros nos hacemos eco solamente de lo que Manuel Ríos, crítico de Poesía Española, en su número de agosto, dice acerca de nuestro colaborador con motivo de la aparición del volumen antológico de Poesía Hispánica 1967, labor del crítico y poeta Jiménez Martos: «notándose la ausencia del poema de Juan de Loxa premiado en el concurso convocado por la revista Bayoán en homenaje del autor de «AZUL», merecedor de figurar en esta selección y uno de los más originales de los muchos que aparecieron durante 1967 en pleitesía al gran poeta nicaragüense».

Todo esto no quiere decir, ni más ni menos, que aquello del refrán de que «no están todos los que son».

Naturalmente, disculpamos y achacamos esta ausencia a la gran dificultad, por muy al día que se esté, de tener en cuenta desde algunos círculos centrales literarios, lo que se escribe en provincias... Aunque, ahora que lo pensamos, el premio «Bayoán» le fue entregado a Juan de Loxa en Madrid, en el mismísimo Ateneo. Pero la cosa, repetimos, no creemos que haya afectado en absoluto al fundador de la revolución poética que vivimos en nuestra ciudad y que ya dá de hablar en las alturas con el nombre de SETENTA.

La presidencia de la Corporación provincial, refuerza nuestro optimismo y augura sensacionales acontecimientos artísticos — literarios patrocinados por la Diputación de Granada. Estamos, pues, de enhorabuena.

Julio Miranda, en Granada

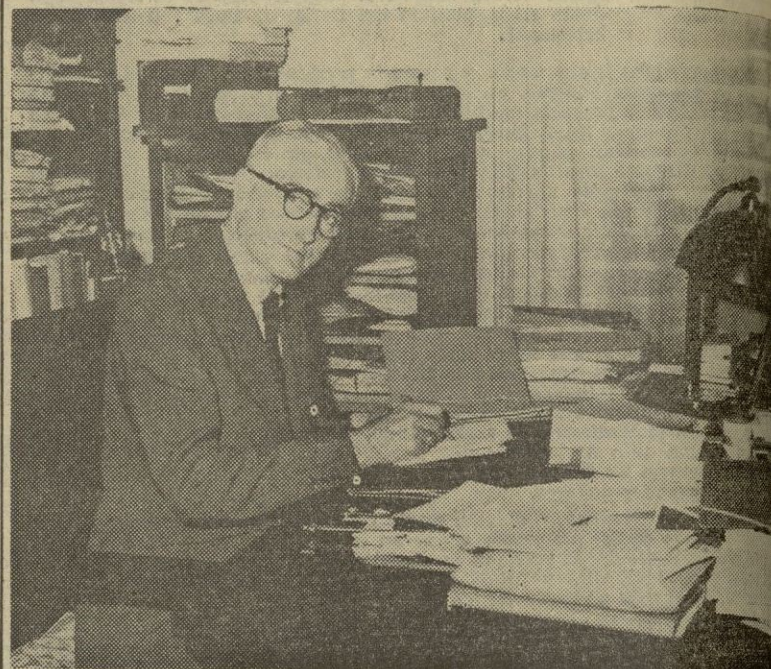
Julio Miranda, el joven poeta cubano que hace poco tiempo ganó el primer concurso poético de «Veleta al Sur», con su libro «Mi voz de veinte años», ha vuelto por Granada. Después de una larga estancia en Francia y Bélgica, durante la cual no ha perdido contacto con los movimientos poéticos españoles, Julio Miranda —de regreso a América— nos llega casado con una bonita muchacha belga y con un nuevo libro de versos —«El libro tonto»— recientemente publicado por la colección «El toro de barro», que edita Eduardo de la Rica, en Cuenca.

Julio Miranda, en vísperas de su marcha, no ha podido resistir la tentación de volver, aunque fugazmente, por Granada, ciudad donde inició seriamente su obra poética y donde tantos y tan buenos amigos deja. Con el tiempo, y cuando Julio alcance la importancia que le adivi-

DON DIEGO ANGULO INIGUEZ, NUEVO DIRECTOR DEL MUSEO DEL PRADO

“LA LABOR DEL MUSEO ES DE EDUCACION POPULAR”, DICE

DOS PROBLEMAS FUNDAMENTALES: EL ECONOMICO Y EL DE FALTA DE ESPACIO



Don Diego Angulo Iniguez, director del Museo del Prado. — (Foto PYRESA)

No lejos de lo setenta. La mirada azul todavía. El pelo, muy blanco. La expresión, un poco hundida, recordando la del maestro Azorin. Alto, delgado, erguido. Sevillano, sin acento. Madrid, como correo de investigación en sus correrías por el arte de los siglos pasados. Muchos museos que vivir, que recordar entre ellos, uno muy ligado a su labor diaria. Conoce sus rincones mucho mejor que las hojas de cualquier libro.

El Prado ocupa un lugar preferente

en la vida de don Diego Angulo Iniguez. Para sus paseos solitarios, las horas nunca perdidas estudiando las telas. Para las horas de explicación y estudio conjunto, con sus alumnos. Don Diego es popular en el Museo de hace tiempo. Todos los sábados procedía a la misma simpática tarea de sus alumnos de Historia del Arte. —Creo que el pueblo tiene verdadera interés, por el Arte. Pero no tiene habilidades para conocerlo. Esta educación habría que comenzar desde

(Pasa a la pág. once)

DE LA LITERATURA AL REALISMO

Que Casona fue un gran creador literario, lo acreditó suficientemente con «La Celestina». Y por supuesto, con otras obras suyas, en la misma trayectoria. Cuentos, fantasías, figuras, personajes y leyendas populares, encontraron en él a un espléndido autor que les dio nueva vida con su vigor, una claridad y un dominio de los recursos escénicos, realmente excepcionales. Ciertamente que todo ello a base de un conformismo aburguesamiento. Se lo imponían los públicos y fue fiel a ellos. Una de las escasas comedias suyas que aún quedaban por conocerse en España se ha estrenado en el Reina Victoria. Ni quita ni añade nada al autor. Clarifica todavía más si cabe su figura, exenta ya de lo que en tiempos pudo tener de mito para ciertos sectores. «Siete gritos en el mar» es, si vale la frase,

rabiosamente casoniana. Muy tral, contundente en sus efectos melodramáticos a ratos, incide la constante tiempo-hombre, Priestley, en el infinito viaje de Vane, y mezcla con garra material tan antiguos como la fantasía y la realidad. Eficaz en la acción sostenida a bordo de un barco con gran coraje por Larranaga, esposa María Luisa Merlo, el sibilivo Miguel Angel y un magnífico conjunto en el que destacan Caravilla y Navarro, es fluida y diálogo lleno de metáforas, llante y caudaloso. Feliz combinación teatral y literaria, de poderosos efectos en la taquilla y en los corazones de los espectadores.

Realista, descarnado y brutal, se presenta por contraste, Olmo. Estrena poco este año. Hace un teatro duro y difícil, de cierto modo audaz y a trece inocente. Expresa menos de lo que quiere decir, pero hay que agradecerle a este autor la intención y gesto. «English spoken» tiene una primera parte magistral. Olmo muestra que domina el sainete, mo nadie hoy. La fluidez de las situaciones, aún careciendo de acción, la sagaz observación de la moderna vida madrileña en ambientes jóvenes populares, chispa coloquial, aunque con tremendismo y palabrotas, interpretación brillantísima y mossa, singularmente por parte de Tina Sainz, arrebatan y conmueven. Pero esa ternura, esa ironía, ese feliz engarse se disuelven en la segunda mitad. Olmo amarra a sus personajes. No deja que se presen ellos. Deriva el mínimo argumento hacia tipos de categorías episódica, interpola apariciones dramáticas con inmediato antecedente en otros autores, insiste en hablar él, cuando la dialéctica hace que no es la suya propia, sino la de sus criaturas tan bien nacidas y animadas. No obstante la obra por parte de una concurrencia joven y febril, a tono con intérpretes con pocos años y mucha entrega: Manuel Tejada, Lolita Herrera, Juan Luis Galiardo, entre otros. De la literatura al realismo, abren la temporada dos estrenos con notoria diversidad y evidente significación. Esperemos la participación del público.

Xavier DEL RIO

namos, Granada y «Veleta al Sur» serán muy principales referencias para su bibliografía.

Juan Manuel, la inquietud

En el reciente concurso-exposición celebrado en Valdepeñas, acontecimiento artístico que cada año gana en prestigio, haciéndose, por lo tanto, más difícil para los concursantes, el joven pintor granadino Juan Manuel ha obtenido un importante premio por su cuadro «Las meninas». Después del éxito obtenido por nuestro artista en Benidorm, donde vendió la mayor parte de la obra expuesta, nos llega esta otra noticia de un nuevo triunfo suyo. Por lo visto, Juan Manuel ha entendido claramente que hace falta salir de Granada, proyectarse por todo el ámbito nacional para ganar algún dinero, sino —y esto es más importante aún— para encontrar un estímulo suficiente que anime a seguir, sin momificarse en posturas y actitudes localistas, ese duro camino del arte. Aquí, entre nosotros, ya lo estamos viendo, poco aliento reciben los artistas y escritores. Al menos hasta ahora mismo.

LADRON DE GUEVARA

BALCON A LA CALLE

La Diputación, por el Arte

Ha sido muy bien bien recibida por los artistas y escritores granadinos la creación, por el nuevo presidente de la Diputación provincial, de una Comisión de Bellas Artes, máxime cuando para la presidencia de la misma ha sido designado nuestro buen amigo y crítico de Arte en PATRIA, don Lorenzo Ruiz de Peralta. Esta circunstancia nos hace pensar que este indudable acierto del presidente de la Diputación, señor Martínez-Cañavate, será estupendamente continuado con una gran labor por don Lorenzo. Por si fuera poco, el nombramiento de don Sebastián Pérez Linares, buen amigo de poetas y artistas, para la vi-

ALCALDES NEGROS CONTRA LA VIOLENCIA RACIAL

STOKES, DE CLEVELAND: "LA PAZ NO SE COMPRA"

HATCHER, DE GARY, INDIANA: ENTIENDE BIEN A LAS GENTES DE COLOR

W. E. WASHINGTON, DE WASHINGTON: "UNA MISIÓN IMPOSIBLE"

CUANDO a finales del año pasado fueron nombrados tres alcaldes negros en otras tantas ciudades de los Estados Unidos, crecieron las esperanzas en varios sectores del país respecto a que los líderes de color podrían impedir la violencia en los "guetos" respectivos.

Ahora —nueve meses después— los tres alcaldes de color han tenido que enfrentarse con disturbios racistas y matanzas. Aunque Carl B. Stokes, de Cleveland, Ohio; Richard G. Hatcher, de Gary, Indiana; y Walter E. Washington, de Washington, D. C., no han tenido mucho éxito en mantener el orden, algunos observadores opinan que sus actividades han supuesto una fuerza restrictiva en situaciones que podrían haber sido mucho peores.

pode. El diario local «The Cleveland Plain Dealer» escribió: «La ciudad necesita explicaciones sinceras para comprender rápidamente la violencia racial de la pasada semana». Ciertamente el escritor dijo también que la ciudad había descubierto que su alcalde era simplemente «un ser humano», el cual debería ser «alcalde por sus méritos y criticado por sus errores».

Stokes, producto de los barrios bajos de Cleveland, había ejercido antes como abogado y fue miembro de la Legislatura del Estado. Desde que fue nombrado alcalde, tuvo que hacer frente a muchas críticas. Algunos atacaron los cargos que nombró y otros dijeron de él que actuaba demasiado lentamente. Y prácticamente

Hatcher ordenó que se hiciese una redada, pidió refuerzos a la Policía y ayuda a la Guardia nacional. La reacción inmediata fue que el alcalde fue felicitado generalmente por haber sabido reaccionar a tiempo ante tales circunstancias. Ciertamente observador dijo de él:

—Hatcher entiende maravillosamente a la comunidad negra. Pero algunos opinan que su popularidad con la comunidad blanca ha disminuido. Ciertamente fiscal dijo que «muchos blancos le votaron con la esperanza de que acabase con la violencia negra. Y añadió que los militantes están ahora «arrogantes de poder» y el alcalde Hatcher «es incapaz de controlarlos».

He aquí las críticas que se oyen en Gary:

«Hatcher es un mal administrador. El alcalde pierde mucho tiempo fuera de la comunidad tratando de decirle a la gente cómo debían hacer las cosas».

«Hatcher se cree tan importante que ofende a la gente al no acudir a las citas».

Otros afirman que Hatcher mantiene buenas relaciones con los blancos de alto nivel y que «hasta la fecha se está portando muy bien».

Mr. Hatcher se graduó en la Universidad de Indiana, ejerció como abogado durante un tiempo y ha trabajado en el Consejo municipal. Recientemente manifestó que luchará contra cualquiera que sea partidario de la violencia.

Poderes limitados

Walter E. Washington, de 53 años, comisionado de la capital de la nación, fue el primero de los tres alcaldes negros que tuvo que hacer frente a importantes disturbios.

Washington fue uno de los tres lugares donde se desencadenó la violencia tras el asesinato de Lutero King. Se registraron nueve muertos, 1.200 heridos y más de 900 comercios destruidos. Washington, nombrado por el presidente Lyndon Johnson, fue muy criticado por su fracaso al no poder reprimir la violencia en sus comienzos. Los desórdenes continuaron hasta veinte horas después de haber sido llamados los agentes del orden.

Más tarde, ocurrió la marcha de los pobres hacia Resurrection City. Las amenazas de violencia se convirtieron otra vez sobre los suburbios y se practicaron arrestos en masa el 24 de junio. Tuvieron que entrar en acción las fuerzas armadas y la Policía para dispersar a las masas. Esta medida impidió otra revuelta y granjeó simpatías al alcalde.

Washington tiene problemas especiales. Está sujeto a presiones del presidente Johnson y del Congreso. Su cometido es difícilísimo ya que tiene poderes limitados. He aquí algunos de sus problemas:

«Aumento de la criminalidad, lo que ha causado el cierre de muchos establecimientos en los barrios negros».

«Críticas contra el sistema escolar que está formado por negros en un 92 por ciento».

«Dificultades de obtener dinero del Congreso para hacer frente a las necesidades».

«Disputas en el seno de la Policía,



Walter E. Washington, alcalde de Washington. — (F. EUROPA PRESS)

la cual exige la dimisión de su jefe».

«Demandas de que dimita el vicepresidente del Consejo municipal a causa de sus relaciones con el Frente Negro Unido, al cual se acusa de haber matado a un policía en un «homicidio justificado».

«Decrecimiento de la industria turística —vital para la economía de la ciudad».

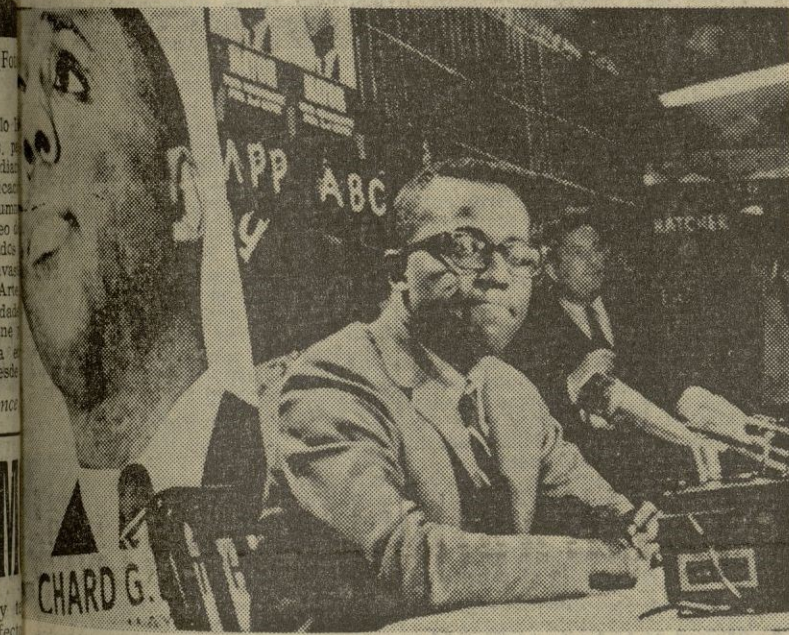
El alcalde, Washington, ha trabajado en el departamento de la Vivienda de la ciudad de Washington. Ha recibido muchas críticas por no haber actuado más rápidamente en el movimiento por los derechos civiles. Ha sido acusado de no haber hablado ro hay una cosa cierta: ellos, al igual

con toda franqueza respecto a ciertos problemas internos.

Los acontecimientos recientes han descorazonado a aquellos que esperaban que los alcaldes negros hubieran podido impedir la violencia. Pero que los alcaldes blancos, están acosados de problemas que no se podrán resolver fácilmente.

Sam Nickerbocker

Copyright By Europa Press - U. S. News And World Report. Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción total o parcial, aún citando su procedencia.



Richard Hatcher, alcalde de Gary, Indiana. — (F. EUROPA PRESS)

Además de los disturbios raciales, los alcaldes han tenido que enfrentarse con otra serie de problemas acuciantes, como les ha ocurrido a la mayoría de alcaldes de otras ciudades. Y existe la creencia de que ningún alcalde —blanco o negro— va a poder solucionar en un futuro próximo los problemas urbanos.

La paz no se puede comprar

Carl B. Stokes, de 41 años de edad, recibió toda clase de alabanzas con motivo del importante papel que desempeñó en la pacificación de Cleveland cuando comenzaron los disturbios en varias ciudades, tras el asesinato del reverendo Martin Lutero King, en abril pasado.

Sin embargo, cuando estalló la violencia en Cleveland, el 23 de julio, la ciudad sufrió una terrible conmoción. El editor de cierto periódico que se encontraba allí dijo:

«Me temo que demasiada gente ha pensado que compró la paz racial al elegir alcalde a un hombre de color».

Más de tres mil soldados de la Guardia nacional realizaron esfuerzos para detener el pillaje, el saqueo general. Murieron diez hombres, de los cuales eran policías blancos a quienes les dispararon desde las ventanas. Surgió una gran polémica cuando el alcalde Stokes accedió a las demandas de los líderes negros de que se retiraran de la zona de disturbios todos los miembros de la Guardia nacional y los policías blancos.

El mantenimiento de la paz quedó en manos de unos cien policías negros ayudantes del «sheriff» y voluntarios de color. Sin embargo, pues los disturbios continuaron, el alcalde Stokes llamó otra vez, al día siguiente, a la Guardia nacional y a los policías blancos. Los propietarios de Cleveland alegaron que la Alcaldía había abandonado su deber de mantener sin protección y los policías blancos presentaron una queja.

Stokes justificó su actitud diciendo que la Policía se habría mezclado «en las manifestaciones». Y el jefe de la Policía manifestó que sus hombres «habrían sido atacados» por los nacionalistas negros. Stokes anunció posibles revueltas y que la Policía disponía de informes de que los nacionalistas negros podrían de una ametralladora con tri-

todos los policías blancos están contra él.

Reacción a tiempo

Richard G. Hatcher, de 35 años, recibió muchas felicitaciones por mantener tranquila la ciudad de Gary el pasado abril. Algunos blancos que anteriormente le habían criticado no tuvieron más remedio que ensalzarle.

Sin embargo, el 27 de julio, los desórdenes estallaron en la ciudad tras la detención de dos negros que se supone habían violado a una joven.

AGUAS DE MESA LANJARON

CONCESIONARIOS PARA LA VENTA EN GRANADA

DESPACHO CENTRAL:

REYES CATOLICOS :: TELEFONO 222267

Reparto a domicilio y establecimientos de Hostelería

Lechería Villamilagros...	Camino de Dilar
Autoservicio Anmome ...	Camino Dilar (Zaidín)
Comestibles Rafa ...	Camino Ronda (Junto a Río)
Autoservicio Hervás...	Camino de Ronda, 94
Lechería Esther ...	La Chana, Bloque 17
Cámaras Frigoríficas Alaska ...	Avda. Calvo Sotelo, 98
Autoservicio Enguix ...	Plaza del Gran Capitán
D. Enrique Amigo ...	Plaza Larga (Albacín), número 2
Alimentación Velázquez ...	Acera del Darro, 43. Telf. 226886
Doña María Dolores González Ramírez, "La Esperanza" ...	Avda. Cervantes
Mercansa ...	Recogidas, 39
Don Rafael Martos Sabador. Autoservicio "La Estrella" ...	Barriada San Conrado. Tel. 228524
Don Antonio Jiménez Peregrín...	Carretera de la Sierra, 28. Teléfono 229496
D. Francisco López Caparrós, "La Despensa Granadina" ...	San Jerónimo, 10. Tel. 224865
Don Manuel Ríazo Guardia ...	Carretera Murcia, 20. Tel. 231865
"Autoservicio Abedul" ...	Martínez Campos, 13
Don José Jiménez López, "Autoservicio Los Angeles" ...	Plaza de Gracia, 2. Tel. 224715
Don Rafael Artacho Toral ...	Mano de Hierro, 1. Tel. 234396

ENVASES DE CINCO LITROS PARA CONSUMO FAMILIAR

SALUD FONTE-FORTE

(Natural)

(Carbónica)

LAS AGUAS DE MESA QUE SE VENDEN EN TODA ESPAÑA HAGA SU PEDIDO A CUALQUIERA DE NUESTROS CONCESIONARIOS

Cena - homenaje a Manuel Cano, en la Sociedad de Tiro de Pichón

En días pasados, al conocerse la noticia de un homenaje al universalmente famoso guitarrista, Manuel Cano, se produjo el natural impacto en el circulo

Sociedad de Tiro de Pichón, a pleno lleno, con una asistencia bastante nutrida, cuya cifra excedía a los trescientos comensales. El acto fue bastante emotivo y tuvo por objeto el rendir homenaje a Cano, con motivo de habersele concedido el primer premio de guitarra de la Cátedra de Flamencología del Ateneo de Jerez de la Frontera.

A la terminación del banquete ofrecido, el presidente de la Sociedad de Tiro de Pichón, don Miguel Rodríguez Acosta, con breves y emocionadas palabras, hizo testimonio del merecido homenaje tributado con carácter nacional, resaltando los valores excepcionales de este singular artista, famoso en el mundo entero por sus numerosas actuaciones en salas de conciertos, así como por sus cotizadas grabaciones en discos. A continuación, se dio lectura a numerosos telegramas de personas de relieve en el mundo de las artes y letras uniéndose al justo y merecido homenaje.

Manuel Cano, emocionadísimo, dijo sus más expresivas gracias a la vez que atribuyó a dos factores incondicionales su arte: Granada, la ciudad que le ha visto nacer y que con la fuerza y el prestigio de su extraordinaria personalidad, su paisaje inconfundible y su tradición, constituye el motivo permanente de su inspiración; su guitarra, es embajadora de lo que Granada tiene de personalidad en el mundo y el orgullo de sentirse español. Las encendidas palabras de agradecimiento del homenajeado fueron seguidas de los más calurosos aplausos, ante los cuales Manuel Cano, en un breve acto imprevisto, interpretó algunas composiciones famosas para guitarra folklórica en el más profundo ambiente de recogimiento, silencio y emoción. — D.



lo amplio de las personas interesadas en toda clase de manifestaciones artísticas y en los muchos admiradores del arte inigualable y específico del cantor de las mejores esencias folklóricas de Andalucía. El homenaje se celebró anoche en los amplios locales de la Real

LECTOR, RADIOYENTE, TELEVIDENTE:

Anima a los analfabetos para que aprendan a leer y a escribir, encaminándoles a una escuela o alfabetizándoles tú mismo. Diles que más vale tarde que nunca.

DIEZ NOTICIAS DE COLOR

Sin telegrafo

OVIEDO, 14. (PYRESA).—Durante este mes de septiembre la villa industrial de La Feiguera, con más de 20.000 habitantes, se ha quedado sin telegrafo porque el encargado de este servicio está de vacaciones. Pero no es esta oficina de telegrafos la que ha tenido que cerrar por vacaciones del personal: en Castropol, un pueblo situado en el límite de las provincias de Oviedo y Lugo, también se han quedado sin telegrafo por idéntico motivo. Por lo tanto, ni en La Feiguera ni en Castropol podrán recibir los vecinos ningún telegrama durante este periodo de tiempo.

Bloquean una calle para pedir un jardín de infancia

MILAN, 14. (EFE).—Una inmensa cola de automóviles se formó en la avenida "Nuova Vigevanese", situada a la entrada de esta ciudad, después de ser bloqueada por cientos de manifestantes pacíficos.

Las personas que se atravesaron en la vía durante algo más de una hora, son habitantes del barrio "Tessera Di Cesano Boscone" y protestaban por la no existencia de un jardín de infancia en la zona. Después de llamar la atención de las autoridades con el bloqueo de la avenida, el grupo de trescientas personas, formado por hombres, mujeres y niños, se dirigió al edificio del Ayuntamiento, pidiendo a grandes voces la construcción del jardín de infancia y luego se disolvió pacíficamente.

Solidaridad humana y tarjetas postales

SAN CLEMENTE (Cuenca), 14. (CIFRA).—Veintidós mil tarjetas postales ha recibido en pocos días la joven Sagrario Cabrera, vecina de San Clemente, que debido a la poliomielitis que padece no puede viajar y escribió a "Radio Madrid" en solicitud de que los oyentes le remitieran fotografías de todos los puntos de España.

"Sagrario de la Mancha", como popularmente se la llama, recibió los dos primeros días cerca de cinco mil tarjetas, y en los últimos días el Correo le ha llevado esta ingente cantidad de vistas de todos los paisajes de nuestro país, que ella tanto ansiaba conocer.

Juicio a cuatro perros

BUENOS AIRES, 14. (EFE).—Cuatro perros han sido objeto de un juicio cuya resolución los condena a abandonar el hogar de sus propietarios.

Los canes convivían con sus propietarios en un lujoso edificio infringiendo así el reglamento que prohíbe terminantemente la tenencia de animales, por lo cual les fue incoado el juicio que ahora determina el abandono del "hogar".

Deberán hacerlo en el término improrrogable de treinta días "bajo apercibimiento de las sanciones legales previstas en el artículo 37 del Código en lo civil y comercial", las cuales deberán pagar sus dueños, naturalmente.

Señala el magistrado en su dictamen que "no puede decidirse el fallo el hecho de que tales animales satisfagan atencibles y legítimos sentimientos o necesidades de sus propietarios".

Concursos exóticos

MALAGA, 14. (PYRESA).—La señora Lucia Walker-Leigh, de ascendencia británica, que escribe con el seudónimo de "Luz del Mar", ha iniciado los preparativos para otro original concurso entre los muchos que ya ha promovido en la Costa del Sol. Esta vez se trata de un concurso de dientes, al modo de otro organizado en Londres el 25 de agosto pasado.

La señora Walker es la organizadora del "Club de Bridge Don Pepe", del concurso anual de jardines de la Costa del Sol —Iniciativa patrocinada por el ministerio de Información y Turismo—, y del concurso de rodillas masculinas, que tuvo lugar en Torremolinos el pasado día 24 de agosto.

Los héroes no tienen edad

SANTANDER, 14. (CIFRA).—Paloma Sánchez Seane, de 15 años, es una jovencita santanderina que ha sido protagonista de un hecho que la hace firme candidata a figurar en el grupo de niños que anualmente son elegidos para la operación "Plus Ultra".

Paloma paseaba esta mañana en compañía de otra amiga de su misma edad por la orilla de la bahía, junto a la dársena de "Puerto Chico", cuando de pronto escuchó que unos pequeños pedían socorro, ya que en el agua se encontraba una mujer luchando entre la vida y la muerte, sin que ninguno entre los curiosos —muchas personas mayores— que presenciaban el hecho surgiera alguien que se lanzase al agua para salvar a la mujer.

La niña, sin pensarlo un momento, se tiró al agua vestida, con zapatos y todo, apareciendo minutos después en la rampa situada cerca de aquel lugar con la mujer fuertemente asida, y de la cual, por cierto, se desconoce en estos momentos su identidad, pero esto es lo que menos importa; lo verdaderamente destacable es que Paloma Sánchez, a sus pocos años, ha sido protagonista de una estupenda y encomiable historia humana.

Mickey Rooney no paga la pensión de divorcio

NEW YORK, 13. (PYRESA).—El Tribunal de los Angeles ha firmado un auto de prisión contra el actor norteamericano Mickey Rooney por no haber pagado la pensión de divorcio —1.000 dólares (70.000 pesetas)— a su sexta mujer, de la que se divorció hace algún tiempo.

Por su parte, el abogado que interviene en el divorcio reclama 4.500 dólares (315.000 pesetas) de honorarios.

Zsa - Zsa Gabor: está loca "La pelota"

LISBOA, 13. (Del correspondiente de PYRESA).—El último eco del largo "marathon de frivolidad" que cerca de dos mil famosos celebraron hace días en Estoril, se dejó escuchar esta mañana en el aeropuerto de Portela. La actriz Zsa-Zsa Gabor, vestida con largos y estrechos pantalones, blusa blanca y pañuelo a la cabeza, y a la que acompañaban su hija y un joven que dijo ser su sobrino, cambió dos veces, sobre la marcha, de compañía aérea y de destino, insultó a los periodistas y calificó de descortés a su anfitrión Antenor Patiño.

Un par de horas antes había abofeteado al recepcionista del hotel Ritz, obligando a la dirección a pedir a la Embajada de los EE. UU. el envío de un funcionario para que interviniese cerca de ella y le aconsejase que pagara la cuenta.

—"Cuando fui invitada a la fiesta creí que lo tenía todo pagado. La verdad es que ni siquiera me enviaron un automóvil al aeropuerto. Y yo soy una actriz que trabaja, no una mujer rica y ociosa".

Minutos antes de embarcar, por fin, para Nueva York, llamó a grandes voces "ladrona" a la vendedora de "souvenir" que le pidió cinco mil escudos por varias filigranas de oro.

No pudo en cambio escuchar lo que la llamaba a ella el chófer del taxi que utilizó durante su estancia en Lisboa y que llegó tarde al aeropuerto para reclamar el importe de sus servicios.

Centenario

SAN SEBASTIAN, 13. (PYRESA).—Don José Lorenzo Pujana, promotor de los bailes guipuzcoanos, ha cumplido cien años en la localidad guipuzcoana de Villafraña de Oria.

Con este motivo la población le ha ofrecido un homenaje con asistencia de las autoridades locales y numerosos amigos. También estuvo presente su hijo Cándido. Entre los actos celebrados han tenido lugar danzas vascas, conciertos de txistu y canciones de la región.

Un brazo ortopédico que "piensa"

BOSTON, 13. (EFE-UPI).—Un brazo que realiza movimientos mediante los pensamientos de la persona a quien se aplica, como si fuera un brazo normal, ha sido expuesto en Boston por primera vez.

El "brazo de Boston", como ya se le viene llamando, es el primero que se ha creado para aplicar a las personas inválidas que carecen incluso de codo. Trabaja con varios grados de fuerza de la misma forma que actúa un brazo normal, "pensando" la cantidad de esfuerzo necesario. Su creación se inició en 1964 y trabaja mediante señales eléctricas naturales de los músculos prácticamente atrofiados del muñón.

Murió un general norteamericano en Vietnam

Se estrelló su helicóptero

SAIGON, 14. (EFE-UPI).—El general Keith L. Ware, comandante de la primera división de Infantería estadounidense, murió anoche al estrellarse el helicóptero en que dirigía un combate contra las fuerzas norvietnamitas junto a Loc Ninh, una aldea situada en la frontera camboyana.

Un portavoz norteamericano informa que otros siete militares estadounidenses perdieron la vida en el accidente, ocurrido a 110 kilómetros al noroeste de Saigón. Las tropas norteamericanas se abrieron paso hacia los restos del helicóptero y recuperaron los cadáveres.

OLIVEIRA SALAZAR, CADA DIA MEJOR

LISBOA, 14. (EFE).—Según informa la agencia portuguesa de noticias «Ani», no se ha dado ayer ningún parte facultativo sobre el estado de salud del jefe del Gobierno portugués, profesor Oliveira Salazar. Sin embargo, hoy se sabe que se acentúa la mejoría del enfermo y que las perspectivas aún son más optimistas ahora por haber pasado ya el periodo de seis días, durante el cual los médicos habían reservado su pronóstico.

SMITH, DISPUESTO A NEGOCIAR CON BRAN BRETAÑA

SALISBURY, 14. (EFE-REUTER). El primer ministro de Rhodesia, Ian Smith, ha declarado hoy que está dispuesto a reanudar las negociaciones con Gran Bretaña sobre el tema de la independencia del país, pero añadió que también el Gobierno británico debe mostrarse dispuesto a entablar conversaciones sobre el tema.

Cuanta información necesite sobre la Asociación de AMAS DE CASA DE GRANA DA, solicítela al apartado de Correos, núm. 90, o al teléfono 22810.

ESPAÑA, EN LA «SEMANA DE NUEVA YORK»



Este es el cartel que anuncia la participación española en la «Semana de Nueva York», que se inaugurará en dicha ciudad el próximo mes de octubre. — (Foto CIFRA)

JAIME DE PINIES, UN DIPLOMATICO A LA ESPAÑOLA

SU NOMBRAMIENTO COMO REPRESENTANTE DE NUESTRO GOBIERNO EN LA O.N.U. HA PRODUCIDO UNANIMES MUESTRAS DE SIMPATIA

HA SABIDO CONQUISTARSE LA ADMIRACION Y EL AFECTO DE PARTIDARIOS Y Oponentes EN LOS DEBATES DEL ORGANISMO INTERNACIONAL DESDE QUE ESPAÑA FORMA PARTE DE EL

NUEVA YORK, 14. (Crónica del corresponsal de "Pyresa", GUY BUE-NO).—La noticia de que, en su última reunión del Consejo, nuestro Gobierno ha decidido nombrar a don Jaime de Pinies representante permanente ante las Naciones Unidas, ha sido recibida esta mañana en Nueva York con tan unánimes como evidentemente sinceras muestras de simpatía. En opinión general, este nombramiento premia la labor extraordinaria de este joven diplomático español con uno de los cargos más importantes y de mayor responsabilidad que un Gobierno puede confiar a uno de sus funcionarios.

Jaime de Pinies no es sólo, en efecto, el hombre que desde el mismo 2 de abril de 1956, cuando España entró a formar parte de las Naciones Unidas, ha participado directamente en todas las Asambleas ordinarias y extraordinarias de las Naciones Unidas, emprendiendo esa labor hace años, bajo la magistral dirección del entonces embajador Lequerica, sino también el diplomático que ha sabido conquistarse la confianza, el afecto e incluso la admiración de quienes, por los obvios requerimientos de la postura adoptada por sus propios Gobiernos, no tuvieron más remedio que cruzar la espada con nuestro representante. Así, se recuerda aún en los pasillos diplomáticos de la ONU como el delegado británico, lord Caradon, se acercó el año pasado a Jaime de Pinies en conclusión del debate en torno a la cuestión de Gibraltar y la adopción de la resolución de la Asamblea general condenando al Reino Unido, para expresar personalmente sus felicitaciones al hombre que acababa de derrotar.

EL HOMBRE DE LA DESCOLONIZACION

Mas para las Naciones Unidas, Jaime de Pinies no es sólo el general al

que nuestro Gobierno confió la defensa de Gibraltar en esta plaza y supo desempeñar brillantemente cometido. Jaime de Pinies es el hombre de la descolonización, el que con valentía y paciencia ha defendido siempre los principios fundacionales de la Carta del Organismo Internacional exigiendo con tanta insistencia y entereza su aplicación que atañe a la descolonización del territorio colonial situado en su propia geografía, como se demuestra dispuesto a aplicar estos mismos principios a los territorios aún administrados por España.

En los largos debates planteados en el "Comité de los 24", la cuarta sesión y la Asamblea General, Pinies convirtió en el diplomático que sus demás colegas sabían que depositar su confianza. Cuando nuestro representante proclamaba una y vez que hablaba en nombre de nuestro Gobierno y que, en tal calidad, aseguraba al Organismo Internacional Madrid entendía aplicar fielmente los principios de la Carta, libremente criticos al ingresar en la ONU, al territorio de Guinea Ecuatorial, los delegados —e incluso los peticionarios Río Muni y de Fernando Poo— que estas palabras no constituían propaganda, sino que reflejaban auténtica realidad. Es más, también Pinies defendía esa política española con tanta mayor energía, son y entusiasmo, cuanto que también era genuinamente suya. El 12 de octubre próximo, con el advenimiento a la independencia de la nueva República Ecuatorial y la transformación inmediata de esta nueva nación en miembro número 125 de las Naciones Unidas, nuestro Gobierno y Jaime de Pinies habrán alcanzado una etapa pirada en las más puras tradiciones de nuestro pueblo, a la vez que un nuevo hito en la larga y amarga historia de la descolonización de Gibraltar.

El nombramiento de Jaime de Pinies como nuevo embajador y representante de España llega en un momento particularmente decisivo en las relaciones entre nuestro país y el organismo internacional: a partir del primer día de enero de 1969, España pasará a un puesto en torno a esa dura de la paz con poderes ejecutivos que tiene por nombre el Consejo Seguridad. Nuestro nuevo embajador sabrá desempeñar con reconocida autoridad las difíciles tareas encomendadas a los quince miembros del Consejo de las Naciones Unidas.

SU CARRERA DIPLOMATICA

Jaime de Pinies es un diplomático joven —apenas ha cumplido 50 años— que pertenece plenamente a esa "nueva generación" a la que nuestro pueblo y Gobierno han confiado más y más el curso de estos últimos años el destino de la nación en los campos político, económico, industrial y diplomático. Pertenece también a ese equipo de hombres brillantes que el ministro Casado ha suplicado a su llegada al ministerio de Asuntos Exteriores, y en el que figuran valores hoy universalmente reconocidos como, además de Jaime de Pinies, Ramón Sedó, Gabriel Canales, y nando Olivie o Adolfo Martín Casado. En más de una ocasión, hemos podido escuchar de labios del propio ministro el elogio de estos hombres y satisfacción por haber sabido descubrir en ellos sus méritos en el albor de sus carreras. Casado con una vida tan hermosa como viva, simpática, inteligente, padre de dos hijos, el embajador de España es a la vez un diplomático con infinita capacidad de trabajo, energía y decisión —y uno de los pocos representantes en la ONU que conoce de memoria todo el complejo mecanismo del organismo— y un hombre dotado de un profundo sentido del humor, sólido y realista optimismo extraordinario "don de gentes".

Su carrera empezó en 1944, cuando ingresó en el Cuerpo diplomático, y en etapas de su vida oficial pasan por La Habana, Londres, Washington, París, permaneció seis años y medio en París y el propio Nueva York, donde realizó nuestra incorporación en las Naciones Unidas, permaneció un año medio sirviendo a continuación, desde 1950, en Madrid a las órdenes de las de nuestro ministro Castiella, como director de Asuntos Políticos y Asesor del Norte, y a partir de 1958, como representante de Pinies ha estado constantemente en la brecha de las Naciones Unidas como representante permanente de España.

DON DIEGO ANGULO INIGUEZ, NUEVO DIRECTOR DEL MUSEO DEL PRADO

(Viene de la pág. octava)

Infancia. El niño debería acostumbrarse a ver los cuadros, a entenderlos, a familiarizarse con ellos. Este interés se puede comprobar en el museo, cuando alguien explica algún cuadro, se forma un verdadero círculo en torno suyo. A mí me ha pasado muchas veces. Empezar a hablar con diez personas y acabar con treinta. En España, el pueblo no entiende de arte, pero tiene un gran interés por conocerlo. Tenemos que llegar a conseguir esa imagen de los países desarrollados, donde las familias, incluso con niños muy pequeños, se pasan tardes enteras en los museos aprendiendo y estudiando.

Aparte de la obra de conservación de las salas, muy importante, queda otra mejor para el museo, que creo es esencial. Consiste en un trabajo de educación popular, yo llevo muchos años en el museo. Entré por el año 22, años en el me he separado de él hasta hoy. He ocupado mucho cargo, ahora soy el vicepresidente del Patronato, hasta que me han nombrado director. Estoy tres años de conservador adjunto de la Dirección. Organizó unas conferencias que se daban en la planta baja del museo los sábados, por la tarde, a primera hora, a las que asistía mucha gente.

La primera vez que intentamos dar una conferencia no asistió nadie. La segunda de darla era una señorita. Yo estaba con ella y en la sala sólo estaban unos cuantos visitantes que no habían nada de la conferencia. Entonces de unas palmadas, la gente se quedó un poco sorprendida, pero por las razones que fueran no se marcharon y se empezó la conferencia. Al principio, eran unos cuatro o cinco. Cuando acabó había por lo menos veinte. Luego, tuvimos que buscar salas más grandes porque no cabíamos.

NUUEVAS CONFERENCIAS POPULARES EN EL MUSEO?

—Claro que organizar estas conferencias no es nada fácil porque, en primer lugar, hay que encontrar la gente que quiera darlas. Luego, en fin, el problema es siempre el mismo, no se cuentan con suficientes medios económicos.

—¿Cuál es el presupuesto oficial para el Museo?

—A esa pregunta no le puedo responder, porque soy nuevo en el cargo, porque me acaban de nombrar hoy. Sin embargo, le puedo decir que el presupuesto no alcanza a pagar la calefacción.

—Entonces, ¿las obras que se están haciendo?

—Hay que decir que el ministerio ha sido muy generoso con nosotros en este sentido, pues se han hecho obras de pavimentación para cambiar el suelo de madera a piedra, porque era peligroso por posibles incendios. Por otra parte, también se han realizado obras en cuestión de iluminación. Se ha adoptado, después de muchos estudios el sistema "Cepelin". Consiste en una superficie de escayola a corta distancia del techo en la que se colocan los tubos luminosos.

—Sin embargo, yo estoy a favor de la iluminación natural, dejando la artificial para ocasiones en las que ésta falta. La iluminación es uno de los principales problemas de los museos. Por último, se está empezando a pensar en la climatización. El polvo estropea mucho las telas. Antes, cuando el aire era puro y no estaba viciado, los cuadros se conservaban mucho mejor. Ahora, estamos al borde de un problema que resulta de una superabundancia de polvo y gases en la atmósfera. Una situación parecida, aunque no alcanza la misma intensidad, a la de Londres hace años, cuando fue necesaria una total climatización a causa de la contaminación del aire.

PROBLEMA: FALTA DE ESPACIO

—Si el presupuesto oficial es tan

COMERCIALES

Nuestra publicidad recordará a vuestra numerosa clientela vuestro establecimiento en el momento oportuno de sus compras. Por ello os interesa anunciaros asiduamente en este diario.

Consulte a su agente de publicidad o en la Administración de este diario.

COLEGIALES
COLCHONES DE TODAS LAS CLASES Y MODELOS, en Colchonería ANTELO
ALHONDIGA. 22

15 de septiembre de 1968

escaso, el museo deberá autofinanciarse.

—Efectivamente. El Museo vive de la entrada del público. En invierno, la cantidad recaudada es menor, pues asisten gran cantidad de estudiantes; ahora, con el gran número de visitantes extranjeros, la cantidad que se recoge es mayor.

—Aparte del problema económico, ¿cuál es el otro importante del Museo?

—La falta de espacio. Los cuadros se amontonan en las salas. Pero este es de difícil solución. Por otra parte, sería interesante poder exponer una serie de dibujos famosos inéditos que se hallan embalsados; cuando se cuelgan, van a ocupar muchas salas. No sabemos todavía dónde los vamos a colocar. Hemos pensado en el Museo del Ejército, cuando se habló de trasladar el material de guerra al Alcázar de Toledo. Sin embargo, no hay nada seguro.

—Los dibujos son de unos tres a cuatro mil y pertenecen a pintores españoles e italianos de los siglos XVI, XVII y XVIII.

—Si en un incendio tuvieran que salvar un sólo cuadro del Museo, ¿cuál elegiría?

—Las Meninas, de Velázquez.

—¿Cuál es el cuadro que se calcula de mayor valor?

—Es muy difícil de determinar. El que se vendió a Londres, un Rubens, no hace mucho tiempo, estaba valorado en más de veinte millones. Pero cualquiera de los cuadros de las tres salas principales valen mucho más.

Don Diego Angulo Iniguez es ahora director del Museo, de su museo. Algo que le pertenece hace tiempo. Sus alumnos lo saben. Alumnos que no abandonarán y a los que seguirá llevando todos los sábados a nuevas y distintas visitas por los caminos del arte. Don Diego, a tres años de la jubilación, cubierto de cargos y medallas, no sabe cómo va a encontrar tiempo para atender todos sus asuntos.

MARY LUZ SOTO "PYRESA"

DIARIO OFICIAL
MINISTERIO DEL EJERCITO

Ascensos. — El capitán de Artillería, don Salvador Troya Periañez, con destino en el Parque de Artillería de Granada, ha sido promovido al empleo de comandante.

Condecoraciones. — La cruz a la Constancia en el Servicio, otorgada a los suboficiales del benemérito Cuerpo de la Guardia civil, don José Garcés Molina, don José Guillén García, don Ramón Moreno Morales, don José Camposo Haro, don José Fernández Peña y don Silverio Romero Toscano, todos del 24 Tercio.

Haberes pasivos. — Señalados a través de la Delegación de Hacienda de Granada, a los oficiales, don Eduardo Laraño López, de Artillería, y don Andrés Florian Godino, de Intendencia, y a los suboficiales, don Francisco Martínez Cazorla y don Francisco Colmenero Gallego, de Infantería, y a don Enrique Rodríguez Esteban, de Artillería.

SUCESOS, EN GRANADA

Menor, herido grave, al ser atropellado por un automóvil

Otro resultó con heridas de pronóstico reservado

El menor de diez años, Manuel Ángel Payá Pedrés, domiciliado en Portón de Tejero, 16, sufrió ayer un accidente de tráfico, al ser atropellado por el automóvil que conducía Manuel Garrido de la Cuesta, con domicilio en Regogidas, 59.

El menor, que fue atendido en el Clínico, sufre doble fractura de tibia y peroné izquierdo. Grave.

OTRO MENOR, ATROPELLADO

Otro menor resultó atropellado en el Zaidín. El hecho ocurrió en la calle Rex, a la altura de la vivienda número 4, cuando Francisco Javier Noguera Ramírez, de siete años, domiciliado en Rex, 6, salió inesperadamente a la calzada. Le atropelló el Seat 1.500, matrícula GR-17.950, que conducía Miguel López García, de cincuenta y un años, con domicilio en Argentina, 15. Sufriría heridas de pronóstico reservado, quedando hospitalizado en la Residencia Ruiz de Alda.

APARATOSO VUELCO

Afortunadamente, solo hubo un herido leve. Pero el suceso fue impresionante. Ocurrió a las seis y cuarto de la madrugada, en el kilómetro 0,500 de la carretera Illora-Alomartes. La furgoneta Citroen, matrícula GR-28.397, conducida por Fructuoso Martín Sánchez, de 39 años, casado, vecino de Alomartes, con domicilio en Plaza del Generalísimo, 8, se salió de la calzada, cuando se dirigía en dirección a Granada, al entrar en la curva que hay antes del puente sobre el barranco los Charcones. La furgoneta cayó al lecho del río.

Fructuoso fue trasladado al Sanatorio de la Salud, donde calificaron de leve su estado. Allí continúa bajo observación.

Intervino en el suceso la Guardia Civil de Tráfico.

INCENDIO EN UN PAJAR

A las seis y media de la madrugada salió la brigada del servicio del Parque de Bomberos a la manzana número 8 de Pueblo Nuevo del Chaparral, término de Albolote, por encontrarse ardiendo un pajar, con ocho mil kilos de paja. Los daños son de escasa cuantía. Los bomberos regresaron a las ocho y cuarto de la mañana.

DOS HERIDOS GRAVES AL ESTRELLARSE SU COCHE CON UN POSTE

A las diez menos cuarto de anoche, en la carretera nacional 323, kilómetro 426,2, término municipal de Maracena, chocó contra un poste de tele-

Sigue el tiempo revuelto

MADRID, 14. (PYRESA).—Esta semana, en los primeros días, todavía tuvimos calor. Precisamente tuvo lugar en la primera mitad un aumento de la temperatura y no pararon los termómetros hasta alcanzar los 40 grados de máxima en Sevilla; 38, en Córdoba; 37, en Badajoz, Bilbao y Jaén, y 36, en Jerez de la



Frontera, por no citar más que las poblaciones donde la temperatura ambiente llegó a igualar o superar la del cuerpo humano. Pero esta situación de calor fue evolucionando lentamente y en la segunda mitad de la semana fue sustituida por una de Poniente. Los vientos empezaron a soplar del Oeste fuertes y arrastraron las borrascas existentes en el Atlántico, llenas de actividad. Estas borrascas en ciernes dejaron lluvias del orden de los 28 litros por metro cuadrado de suelo en Galicia; 14, en Extremadura; 7, en el Cantábrico, Cataluña y Norte de Aragón, y de 1 a 2, en las dos mesetas y cuenca media y baja del Guadalquivir. Destacan por la importancia de las precipitaciones recibidas, Vigo, 65, le siguen Pontevedra, con 42, y en segundo lugar, Huesca y Lérida, con 21, y, finalmente, Santiago de Compostela, Ponferrada, Cáceres, Badajoz, Barcelona, Reus, Tarragona y Gerona, con 15. Como vemos, el tiempo de esta segunda mitad de la semana ha marcado ya el comienzo del otoño meteorológico, que este año se ha anticipado una semana al astronómico. Sin embargo, estas lluvias iniciales del otoño no han servido para limitar el descenso de los embalses que esta semana han experimentado una pérdida de 510 millones de metros cúbicos, quedando las disponibilidades de agua reducidas a 12.345 millones, total inferior en 62 millones de metros cúbicos al promedio existente durante los últimos cinco años en esta misma fecha. En cuanto a las reservas de energía hidroeléctrica las pérdidas han sido de 205 millones de kilovatios hora y la existencia actual queda reducida a 4.071 millones.

INFORMACION TECNICA Y PRONOSTICO

Los mapas del tiempo siguen presentando una situación favorable al tiempo revuelto y lluvioso. Para mañana al mediodía la borrasca estará ya muy metida en el golfo de Vizcaya y entrando en el Oeste de Francia. La Península será cruzada por vientos racheados del primer cuadrante y en toda la España peninsular y Baleares deberá continuar el tiempo variable, revuelto, desapacible y fresco últimamente iniciado. De todos modos, la mayor abundancia de nubes la tendrán en la mitad superior de la Península, donde los chubascos también serán más intensos. En la mitad Sur la nubosidad será menos abundante, aunque habrá intervalos de cielo muy nublado y chubascos muy dispersos y débiles. En el litoral mediterráneo, sin embargo, es probable que las precipitaciones se manifiesten en forma de tormenta en el litoral catalán, Baleares, cuenca del Segura y alta Andalucía. Las temperaturas continuarán bajas. En Canarias, el tiempo estará nublado o muy nublado.

PRONOSTICO MARITIMO

Gran Sol, temporal del Noreste, con mar gruesa; Vizcaya y Finisterre, temporal del Norte con mar gruesa; Cantábrico, temporal de Poniente, con mar gruesa; San Vicente, Norte fresco a fresco, con fuerte marejada; Cádiz, Norte bonancible a fresco, con marejada a fuerte marejada; Canarias, Norte bonancible con fuerte marejada; Alborán y Palos, Norte bonancible con marejada; Baleares y León, Sureste bonancible con marejada.

TEMPERATURAS EXTREMAS

En España, máxima de 33, en Murcia, y mínima de 9, en Lugo y León. Madrid, máxima, 21; mínima, 15,2.

EN CAPITAL EUROPEAS

Oslo, mínima 5, máxima 15; Estocolmo, 6 y 13; Helsinki, 6 y 8; Londres, 13 y 17; Manchester, 13 y 16; Birmingham, 7 y 15; Amsterdam, 9 y 19; Bruselas, 9 y 18; Copenhague, 11 y 13; Berna, 7 y 20; París, 13 y 22; Lyon, 14 y 20; Marsella, 15 y 25; Berlín, 8 y 21; Hamburgo, 11 y 18; Frankfurt, 9 y 17; Munich, 8 y 19; Bonn, 9 y 20.

MAXIMA: 26,2 GRADOS

Datos del Observatorio de la Base Aérea de Armilla: Temperaturas, 17,6 grados, a las ocho de la mañana; 23,8 grados, a las dos de la tarde; 24 grados, a las siete de la tarde; presión en milímetros, 702,9, a las ocho de la mañana; 701,8, a las dos de la tarde; 700,2, a las siete de la tarde; humedad relativa,

va, 86 por ciento, a las ocho de la mañana; 50 por ciento, a las dos de la tarde; 46 por ciento, a las siete de la tarde; temperatura máxima, 26,2 grados, a las 4,15 de la tarde; mínima, 15,2 grados, a las 6 de la mañana; media, 20,7 grados; 13 grados a ras del suelo; viento, 190 kilómetros de velocidad en las 24 horas; dominante, O-NO. Sale el sol, a las 6,56 de la mañana y se pone, a las 7,24 de la tarde; pronóstico, cielo nublado con grandes claros. Vientos flojos del Oeste. La temperatura será estacionaria.

EDUCACION Y CIENCIA

ESCUELA DE ARTES APLICADAS Y OFICIOS

Exámenes de reválida. — Se pone en conocimiento de los alumnos de este centro, que cursan el plan de estudios regulares, que las pruebas correspondientes al examen de reválida de la convocatoria de septiembre para la obtención de los títulos de graduados en Artes Aplicadas, quedarán comprendidas entre los días 23 al 27 (ambos inclusive), del corriente mes.

En el tablón de anuncios, y a partir del día 16 se encontrarán el horario y fecha de los ejercicios teórico-prácticos correspondientes a las distintas especialidades.

Convocatoria de matrícula. — A partir de mañana, quedará abierta en esta escuela, matrícula para los alumnos que deseen cursar estudios en el próximo curso de 1968-69, los cuales podrán verificar su inscripción durante las horas de siete a nueve de la noche.

En el tablón de anuncios del centro, se hallan expuestos los requisitos necesarios para esta clase de matrícula, así como los derechos correspondientes.

Asimismo, figuran en el tablón de anuncios las asignaturas de los cursos comunes y de especialidades del plan de estudios de 1963 con especificación de horarios de las respectivas clases.

Iguualmente se hallan expuestos los horarios correspondientes al plan de estudios de 1963 para las diferentes clases y talleres en que estos alumnos pueden matricularse, como ordinariamente se viene haciendo para los que deseen obtener una capacitación en una o varias asignaturas determinadas, lo mismo de clases que de talleres, independiente de los cursos comunes.

En la conserjería del centro, podrán los alumnos solicitar los impresos abonando los derechos que se fijan en los correspondientes anuncios.

APERTURA PLAZO INSCRIPCION

Queda abierto el plazo para solicitar las plazas vacantes en la sección de enseñanza primaria del Insigne Colegio del Sacromonte. Informes: Secretaría. Teléfonos 221445 - 221444.

MATRICULA EN LA UNIVERSIDAD DE GRANADA PARA EL CURSO 1968 - 69

Ponemos en conocimiento de todos nuestros clientes y público en general, que pueden efectuar el pago de los derechos de matrícula para las distintas Facultades de la Universidad de Granada, mediante ingreso en la cuenta corriente que tenemos abierta a nombre de "MATRICULA UNIVERSIDAD"

Los referidos ingresos pueden hacerse en cualquiera de las 141 oficinas de nuestra zona de actuación en las provincias de Granada y Jaén.

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE GRANADA

Don Emiliano Guiote fue alférez de una falange, en posiciones próximas al Cascajar

"PASE LAS DOS TERCERAS PARTES DE LA GUERRA EN EL SECTOR DE ORGIVA Y CAPILEIRA"

"LA LUCHA FUE SIEMPRE TREMENDA", DICE

Ha sido unánime la reacción de los granadinos ante el homenaje que se va a rendir próximamente al Ejército, banderas de Falange y tercios de Requetés, que lucharon en las posiciones del

destacado en "Tres Términos" y Pedro Cuesta Hernández, conmiño, en el puesto de mando de "Prado Noguera".

—Fue muy dura la acción bélica en aquellas posiciones?



Don Emiliano Guiote. Un vigia sobre la nieve, en los días crudos del tremendo invierno del Mulhacén y uno de los miles de granadinos que ocuparon trincheras para defender a la Patria.

"Cascajar Negro", en las faldas mismas del Mulhacén. Y es que no podía ser de otra manera cuando Granada siempre ha sido consciente de cuanto supuso el esfuerzo de aquellos hombres y de cuantos se batieron, ofreciendo su vida, por librar a España de un porvenir que se presentaba con negrismos tintes para amarrar a nuestra Patria a la bandera de una victoria que ha sido paz reparadora.

Por eso, es frecuente encontrar a personas que tuvieron una participación directísima en las posiciones de guerra de nuestra provincia; hombres que ya peinan canas, pero que sienten aún en el pecho el latido acelerado, diríamos que juvenil, de un corazón que se entregó generoso a la lucha salvadora.

Nos hemos encontrado con don Emiliano Guiote, hoy capitán de Complemento, ayer alférez de una falange de granadinos en la famosa quinta bandera. Don Emiliano Guiote nos ha hablado —muy a su pesar, porque él hubiese preferido sólo participar en el homenaje como entusiasta un miembro más— de su participación en las acciones de guerra que le aproximaron a la cota del Cascajar Negro.

—Usted era alférez de una falange...
—Eso es. Alférez de una falange de la 19.ª centuria, que mandaba don José León Arcas.

—¿Participó usted en los célebres ataques de abril y agosto, en la falda del Mulhacén?

—Sí. El primero de estos ataques, el día 23 de abril de 1937, yo mandaba la posición del "Cortichuelo de Pitres" y tenía a mis órdenes treinta y tres hombres.

EL SEGUNDO ATAQUE

—¿Y en la otra ocasión?
—El 29 de agosto, el ataque fue más duro. Yo me encontraba en las posiciones de "Tres Términos" y "Prado Noguera", que estaban inmediatas al Cascajar Negro.

—¿A mucha distancia del Cascajar Negro?

—Pues no sé exactamente. Desde luego se divisaba muy bien desde "Tres Términos". Tal vez, de mis posiciones habría mil o dos mil metros, como máximo. Aquella jornada del 29 de agosto nos valió una felicitación en la orden general de la 33.ª división, el día 31 de agosto. Por eso, yo quisiera, aprovechar esta entrevista que se me solicita, para dedicar un cálido recuerdo a todos los falangistas que convivieron conmigo aquellas duras jornadas, pero ante la imposibilidad de enumerarlos uno a uno, que bien presentes los tengo, desearía hacerlo a través de los dos sub-jefes de Falange con que contaba —hombres extraordinarios al igual que todos—, que eran José Pérez Gutiérrez,



Una falange de la quinta bandera, se dirige a pie hasta el frente. En primer término, con pantalón bombacho, don Emiliano Guiote, que mandaba esta falange.

Tremenda. Le diré que para reforzarlas habían enviado a aquellas posiciones, un tabor de regulares, que mandaba el comandante Díaz Treite. El comandante situó a sus hombres y vino a mi chabola para hablar por teléfono con el jefe de la división que se encontraba en Lanjarón. Había anochecido y en un nuevo ataque nos cedieron las comunicaciones telefónicas; ¿cuál sería la gravedad de la situación que cuando aquel militar se despidió de mí, al estrecharme la mano me dijo: "Que Dios nos ampare"?

—¿Era fácilmente dominada la situación por nuestras fuerzas?

—No siempre. Dos días antes de esto que le he contado, habíamos visto cómo se perdían las posiciones de "Rescabejar" y "Cañavate", a la izquierda y derecha del barranco de Poqueira y como los rojos las dejaban ocupadas con una pequeña guarnición mientras se reorganizaban y seguían hacia el Veleta en un movimiento envolvente mucho más amplio.

—¿Sólo estuvo en las posiciones de "Tres Términos" y "Prado Noguera"?

—No. Puede decirse que pasé por todas las posiciones de esa división, desde el kilómetro 9 de la carretera de Motril a Calahonda, hasta la del Cascajar. Tenga en cuenta que en el sector de Orgiva y Capileira pasé las dos terceras partes de la guerra. Y eso, porque habíamos asistido en marzo del 37 a la toma de Málaga, por la columna de Baturone.

—Pues hay que volver al Cascajar, para el homenaje.

KASTIYO

CONTINUAN LAS ADHESIONES DE PUEBLOS DE NUESTRA PROVINCIA AL HOMENAJE DEL CASCAJAR NEGRO

ACTOS DE AFIRMACION POLITICA EN ALHAMA, LENTEGI Y OTIVAR

ALHAMA DE GRANADA. (De nuestro corresponsal). — Siguiendo las instrucciones de la Jefatura provincial del Movimiento, ha quedado constituida en esta ciudad la Comisión local para el homenaje al Ejército español en el Cascajar Negro.

Dicha Junta está integrada por los siguientes señores: presidente, don Eduardo Morales Morales; vocales, don Eduardo Arjona Moreno, don José Sánchez Moreno, don Ramón Molina Fernández, don Juan Romera Moreno, y como secretario, don José Sánchez Enriquez.

Después de un amplio cambio de impresiones sobre la significación del proyectado homenaje fueron adoptados acuerdos de reunión para días sucesivos, así como la confección de relación de todos los ex-combatientes de la ciudad.

Con vistas a estos antecedentes se han dirigido cartas a cada uno de los ex-combatientes dándoles a conocer el acto e invitándoles a la asistencia al mismo, así como a una reunión que tuvo lugar el día once, a las seis de la tarde, en el salón de actos del Ayuntamiento, en cuya reunión, después de exaltar al Ejército y Falange así como comentar hechos pasados, se han inscrito en principio más de 80 para asistir al homenaje de referencia, en la fecha que se fije.

Existe un gran ambiente de entusiasmo y se espera una nutrida representación tanto de ex-combatientes, como de hijos de los mismos y miembros de la OJE.

EN LENTEGI Y OTIVAR

LENTEGI. (De nuestro corresponsal, Selasor). — Se han desplazado desde los vecinos pueblos de Salobreña y Molvizar, los camaradas don Antonio Martín Ruiz, alcalde y jefe local del Movimiento de Salobreña; don Francisco Rodríguez, como consejero local de la jefatura de Salobreña y don Rafael Rosales Vallejo, alcalde y jefe local de Movimiento del vecino pueblo de Molvizar, dando unas charlas y consejos prácticos con relación

al homenaje que se piensa tributar al Ejército y a las banderas de Falange que lucharon en el lugar llamado "Cascajar Negro", en el término de Capileira.

Con este motivo, estamos seguros que todos los afiliados de esta local y vecinos en general, en gran número participarán en esos simbólicos actos, por lo justo del homenaje y por lo que representa, ya que en los actuales días es muy conveniente destacar la participación de la Falange en la Victoria.

EN OTIVAR

En los locales del Ayuntamiento, reunidos el jefe local del Movimiento, el delegado del Frente de Juventudes y la señorita delegada de la Sección Femenina, acompañados por todos los miembros del Consejo de Falange, cabildo de la Hermandad de Labradores y miembros de la Corporación municipal, tuvo lugar un acto de inusitado interés, a cargo del consejero provincial del Movimiento, camarada Antonio Martín Ruiz, que habló de la participación de nuestro pueblo en el homenaje que se ha de celebrar dentro de fechas próximas en el lugar denominado "Cascajar Negro", dedicado especialmente a las fuerzas de la Falange y del Ejército, por su brillante actuación en acciones de guerra. Tributo rendido de adhesión y homenaje con un sentido reconocimiento a cargo de toda la provincia.

Seguidamente, el camarada Francisco Rodríguez, consejero local de Salobreña, dirigió la palabra, especialmente a la juventud y a la Sección Femenina, recomendando su tributo y presencia en el "Cascajar Negro", ya que estas dos fuerzas, la juventud femenina y la juventud masculina, eran los principales pilares para unas épocas no lejanas, demandando España ya de ellos una preocupación. Ellos, dentro de unos años tan sólo, serían los que habían de recoger la pureza de las enseñanzas de la Falange, eran sus depositarios y habían de ser sus ejecutores inmediatos. Exaltó por tanto la necesidad de todas sus esperanzas, y el mayor deseo de la juventud que fue. En esas juventudes, España tenía puestas todas sus esperanzas, y él, personalmente, también lo creía, por lo que de una manera emocionada pedía muy especialmente su presencia en el "Cascajar Negro".

Finalmente, hizo uso de la palabra el camarada Rafael Rosales Vallejo, jefe local del Movimiento de Molvizar, dando unos consejos prácticos en relación a los transportes. Hizo también un elogio de las bellezas naturales del lugar de ofrenda, "Cascajar Negro", y de los heroicos actos desarrollados en aquellos años, a cargo de las banderas de Falange. Comprometió también a nuestro pueblo en la necesidad de su obligada participación humana para el más brillante homenaje, esperando de todos su mayor colaboración y rendida disciplina, ya que de allí se sacarian muchas enseñanzas con la seguridad de que este aparente sacrificio, no lo sería tanto, y conseguiríamos con ello despertar a los que se creen solos en su idea.

Con ello se dio por terminado el acto, quedando todos convencidos de la participación masiva de nuestro pueblo al tan estupendo homenaje del "Cascajar Negro".

Itrabo se une a los actos de Cascajar Negro

EL ALCALDE DE SALOBREÑA, CONSEJERO PROVINCIAL, PRESIDIO UN IMPORTANTE ACTO DE AFIRMACION PATRIOTICA

ITRABO. (De nuestro corresponsal). En los locales de la parroquia, en su salón de actos, totalmente lleno de público, hizo uso de la palabra en primer lugar el jefe local de Falange, camarada Paulino Cifuentes Martín, presentando a los oradores, excusándose en su presentación formal ya que de todos ellos eran conocidos; pasando después a rogar a todos el mayor orden y atención por lo interesante del tema de los visitantes, que en esta noche memorable nos honran con su estimada presencia. Finalmente, dio las gracias emocionado al eco despertado por su convocatoria, dado el número inesperrado de personas que llenaban totalmente la sala de actos, del que agradecía también el cura párroco su desinteresado gesto al cederse para un acto tan oportuno, preliminar al próximo homenaje del "Cascajar Negro", tributo justo a las fuerzas del Ejército y a la Falange.

Después, hizo uso de la palabra el camarada Francisco Rodríguez, consejero local del Movimiento de la Jefatura de Salobreña. Comenzó agradeciendo la presencia de tan numeroso público, dirigiéndose especialmente a la Juventud, Juventud masculina y femenina, que en gran representación llenaba la sala. Hizo un estudio de la doctrina de la Falange desde sus comienzos, hablando de su perpetuidad y lozanía pese al tiempo transcurrido. Sus enseñanzas, todas, iban especialmente dedicadas por su Fundador a la juventud. En esto se detuvo un poco, ya que la juventud, la netamente juventud, no tiene edad. Dijo, que él consideraba juventud a los que lucharon en el "Cascajar Negro", a los que como él no tuvieron ocasión de hacerlo, y a todos los que aquí están presentes. Exhortó a todos a ser depositarios de estas enseñanzas de Falange, estimulando especialmente al delegado del Frente de Juventudes a laborar por la causa, ahora más que nunca —continuó—, ya que España espera mucho de su juventud. Después, a la Sección Femenina se dirigió procurando que ellas también estuvieran alerta, ya que las mujeres también perdieron mucho, con la seguridad de que aquellas circunstancias, estaban en nuestra mano para que no se repitieran, terminando con que Itrabo era esperado en el "Cascajar Negro" para participar intensamente en el homenaje pretendido al Ejército y a las banderas provinciales de Falange en próximas fechas. Todos y cada uno de los itrabenses deben de participar activamente en este simbólico acto, atreviéndose a esperar de vosotros una nutrida concurrencia allí en su día.

PALABRAS DE DON RAFAEL ROSALES

Después, hizo uso de la palabra el camarada Rafael Rosales Vallejo, jefe local del Movimiento del vecino pueblo de Molvizar, dio también las gracias a los muchos camaradas que llenaban la sala, entrando de lleno en el tema. Se trató de la organización y de los transportes. Dio unos consejos útiles y prácticos para el mejor desarrollo de los actos del "Cascajar Negro". Hizo un detenido estudio de los lugares por los que se había de pasar para finalizar en el mismo "Cascajar Negro", aprovechando la ocasión para cantar poéticamente sus bellezas naturales. Elogió a las fuerzas que por aquellos años, 36 y 37, defendieron la cota del "Cascajar". Habló de su clima y sus paisajes. De la dureza de su ambiente y del heroísmo de sus defensores. Con imágenes vivas, transportándonos al lugar y época de la guerra, desarrolló una charla que resultó muy interesante, adornándola con actos patrióticos y pinceladas humanas de unos hombres siempre jóvenes que forman la esencia de la Falange y del Ejército. Nos exhortó a concurrir al lugar del homenaje con la seguridad de que no supondrá sa-

crificio, más bien una obligación para una necesidad patriótica de participar en los acontecimientos históricos formando parte de unas filas admirables de lo que el "Cascajar Negro" representa y su provincia representada y muy especialmente para las banderas de Falange. Luchadores y forjadores de la paz que hoy se goza. Finalizando también con la seguridad de la participación masiva de Itrabo a este homenaje.

INTERVENCION DEL ALCALDE DE SALOBREÑA

Finalmente, cerró el acto, el camarada Antonio Martín Ruiz, alcalde y jefe local del Movimiento de Salobreña, pero que en esta ocasión representaba al Consejo provincial del Movimiento, ya que es miembro elegido por el partido de Motril. Comenzó exhortando humildemente por participar después de las brillantes charlas de los demás, pero que obligado por las circunstancias de disciplina y entrega tal a su cargo, de lo que se sentía orgulloso, pondría todo lo que se fuera necesario para no defraudar a tan enorme cantidad de personas que ocupaban su lugar y soportaban tan estrepitosamente las molestias del lugar, por el número tan grande de personas que Paulino, el jefe local de Itrabo, había conseguido reunir. Agradeció todos la participación a este acto y también al cura párroco por su atención al poner a disposición de Falange y de sus miembros, tan estupendo local.

Después, centrando el tema, con palabra viva y emocionada habló de la Falange, de las banderas que por aquellos días lucharon en el "Cascajar Negro" y de los hermanos Montes, organizadores de las banderas provinciales de Falange por aquel año 1936. Dijo, que él por aquel entonces, como todos los que le acompañaban en este acto, refiriéndose a los camaradas Rodríguez y Rosales, que habían hablado antes que él, no tuvieron participación activa en aquellos acontecimientos, sino que, eran los que habían recibido el legado de sus mayores, a través de ellos la senda del sacrificio y de la dureza. A pesar de su corta edad en aquella época, recordaba episodios y venían a su memoria recuerdos... por otro lado, había procurado también por espíritu e inquietud intelectual, aprovechar las enseñanzas de aquellos héroes, leyendo en su historia y sacando conclusiones útiles que le acompañaban siempre. Continuó haciendo un estudio de porqué convenía y el homenaje del "Cascajar Negro", dando a sus palabras un tono crítico, resaltó aquella epopeya, su sentido y su símbolo. Dijo también, que este homenaje, personalmente estaba convencido que era necesario y que él apostaba por la idea de hacerlo con carácter provincial todos los años; debemos dar a este "Cascajar Negro", un sentido político-religioso. Debemos de hacer de él, el "Cascajar Negro", lugar de regeneración, aprovechando la época del verano para una excursión obligada por parte de la Falange de la provincia; creo firmemente, continuó, que por lo que representa, nuestro homenaje debiera ser todos y cada uno de los veranos. Estas visitas, recordando y reforzando nuestro ánimo en momentos difíciles... Después, con criterio recto y fraternal, recordó los grandes momentos históricos, partiendo de la Revolución francesa y terminando en la época de José Antonio. Habló de su doctrina y del ejemplar comportamiento de su Fundador. Dijo bastantes palabras de la revolución social que preconizó y de su carácter religioso y respetuoso de sus enseñanzas. Finalmente, recomendó al pueblo de Itrabo a asistir al homenaje del "Cascajar Negro" al Ejército y a las banderas de la Falange, rogándonos, nuestra participación. Fue muy aplaudido.—SELASOR.

Ayuntamiento de Montefrío

FERIA DE OTOÑO 1968

Días 16, 17, 18, 19 y 20 de septiembre

VARIADOS FESTEJOS — JUEGOS FLORALES — EXPOSICION DE MAQUINARIA AGRICOLA — CONCURSO DE TRACTORISTAS — TIRO AL PLATO — CONCURSO DE GANADO — PARTIDO DE FUTBOL — VELADA DE BOXEO, etc.

El Ayuntamiento tiene concedida exención del pago de impuestos a los señores feriantes y atracciones durante los días de feria).

¡GANADERO! ¡FERIANTE!

ACUDA A LA FERIA MAS IMPORTANTE DE LA COMARCA

Venta de carne y pescado congelados

RELACION DE ESTABLECIMIENTOS Y PRECIOS

Para conocimiento del público a continuación se relacionan los puestos que venden carne congelada en esta capital:

Mercado de Abastos: Puesto de N. Sánchez, Nave de las Monjas, puestos números 2 y 6. Nave de Capuchinas, puestos números 2, y 12. Plaza de Portuñum, 9. Plaza Larga (Albaicín), Ecuador, núm. 1 (Zaidín). B. Barriada de la Encina, bloque H Ciudad Jardín núm. 2.

PRECIO EN LÍMPIO DE VENTA AL PÚBLICO

Primera, 79 pesetas kilogramo; segunda, 56; tercera, 28.

RELACION DE ESTABLECIMIENTOS Y PUESTOS QUE VENDEN PESCADO CONGELADO EN ESTA CAPITAL

Pescadería, puestos números 1 y 2. Nave primera, puestos números 2, 4, 5 y 10. Nave segunda, puestos números 6 y 8. Doña Carmen Salazar, doña Gracia Martínez y don Ángel Amigo (nave espaldas a carnicería), don José M. Capell, pescadería fuera nave, doña María Almansa, don José López y doña Carmen

Carranza, en Realejo, puestos número 7 y 11. Don Manuel Millán, calle Solariño de Gracia, 8 y 10; don Rafael Rivas Rivas plaza de San Isidro 1. En todos los establecimientos que venden pescado congelado será expuesto un cartel de fácil lectura que dirá "Pescado congelado" indicándose a continuación las distintas clases de pescado y su precio de venta al público expresado en kilos.

PRECIO DEL CAFÉ

Café tostado superior, 165 pesetas kilo; corriente, 147; duboski, 126; africano, 119; robusta, 119; liberia, 117.

Café torrefacto superior 153 pesetas kilo; corriente, 137; duboski, 117; africano, 112; robusta, 112; liberia, 109.

ARROZ

Se recuerda a todos los detallistas de esta capital y provincia la obligación que tienen de tener en sus establecimientos arroz de primera clase a granel, de acuerdo con lo dispuesto en la circular 12-64, de la Comisaría general de Abastecimientos y cuyo precio de venta al público es de 13,20 pesetas kilo y, cuando este sea maticado el de 13,30 pesetas.

AUTORIZACIONES DE COMPRA DE HARINAS

En el "Boletín Oficial del Estado" número 155, de fecha 28-6-68, se publica la circular por la que se dictan normas para el desarrollo del decreto regulador de la campaña cerealista 1968-69, de cereales panificables.

A fin de cumplimentar lo ordenado, se pone en conocimiento de todos los industriales panaderos de la capital y provincia, así como de los que elaboran productos alimenticios distintos del pan y a los autorizados para el preparado y reenvasado de dichos artículos con destino a la alimentación y comerciantes que puedan efectuarlo de acuerdo con las disposiciones vigentes, que a partir de la fecha de esta publicación y en horas de 10 a 1,30 de la mañana, procederán a retirar de esta Delegación provincial (Recogidas, 16), las "autorizaciones de compra de harinas", valederas para la campaña 1968-69.

Para poder retirar dicha "autorización de compra", deberán presentar el carnet del grupo provincial del Sindicato a que pertenecen, debidamente visado, o certificación acreditativa de hallarse encuadrado en el citado Organismo, a los que no poseen dicho carnet; recibo de la Contribución Industrial corriente, y autorización de compra, correspondiente a la campaña anterior.

Dichas industrias (panaderías, fábricas de pasta para sopas, confiterías, pastelerías, bollerías, churros, etc.), no podrán adquirir harinas de las fábricas

de las Angustias, Asunción (Sacro Monte), San Cecilio, Corpus Christi (Zaidín), Dominicos, San Ildefonso, Santos Justo y Pastor, Santa María Magdalena, San Matías, Santa María Micaela, Nuestra Señora de las Nieves, Sagrado, Nuestro Salvador, convento del Santo Ángel, Capuchinos, Damas Apostólicas, Hospitalicos (Agustinos), Ermita de San Isidro, Reformatorio de San Miguel, Montserrat (Quinta), La Piedad, Carmelitas (Recogidas), Perpetuo Socorro (Redentoristas), Ave María (Chapiz), Servicio Doméstico, Santa Catalina de Zafra y San Rafael.

A las nueve y cuarto: Abadía del Sacro Monte.

A las seis y media: Sagrado Corazón (Jesuitas).

A las siete y media: Sagrado Corazón (Jesuitas), San Juan de Dios, Montserrat (La Quinta), Servicio Doméstico, Tomasas (Albaicín) y Trinitarias.

A las ocho: San Agustín, San Andrés, Basílica de las Angustias, San Cecilio, Corpus Christi, Padres Dominicos, San Ildefonso, San José, Santos Justo y Pastor, Santa María Magdalena, San Matías, San Pedro, San Pío X, Sagrado, Nuestro Salvador, Adoradores, convento del Santo Ángel, Nuestra Señora de los Angeles, San Bernardo, Capuchinos, Carmelitas Calzadas, Carmelitas Descalzas, Cartuja la Vieja, Santa Catalina (Realejo), Esclavas, Hospitalicos (Agustinos), Ermita de San Isidro, Ave María de San Isidro, Misioneras del Santísimo (López Argüeta), La Piedad, Presentación, Perpetuo Socorro (Redentoristas), Comendadoras de Santiago, Siervas de María y Ángel Custodio (Ciudad Jardín).

A las ocho y media: Catedral, Abadía del Sacro Monte, Santa Ana, San Antón, Carmen de Conchita, la Concepción, Cristo Rey (San Gregorio Alto), Cristo de la Yedra, Escolapios, Hogar José Antonio, Hogar Sacerdotal (O. Ronda), Sagrado Corazón (Jesuitas), Jesús Rey (calle Varela), San Juan de Dios, Mercaderías, Santa Paula, Salesianos, Siervas del Evangelio y Colegio de Sordomudos.

A las nueve: San Agustín, Nuestra Se-

ñora de las Angustias, Asunción (Sacro Monte), San Cecilio, Corpus Christi (Zaidín), Dominicos, San Ildefonso, Santos Justo y Pastor, Santa María Magdalena, San Matías, Santa María Micaela, Nuestra Señora de las Nieves, Sagrado, Nuestro Salvador, convento del Santo Ángel, Capuchinos, Damas Apostólicas, Hospitalicos (Agustinos), Ermita de San Isidro, Reformatorio de San Miguel, Montserrat (Quinta), La Piedad, Carmelitas (Recogidas), Perpetuo Socorro (Redentoristas), Ave María (Chapiz), Servicio Doméstico, Santa Catalina de Zafra y San Rafael.

A las nueve y cuarto: Abadía del Sacro Monte.

A las seis y media: Sagrado Corazón (Jesuitas).

A las siete y media: Sagrado Corazón (Jesuitas), San Juan de Dios, Montserrat (La Quinta), Servicio Doméstico, Tomasas (Albaicín) y Trinitarias.

A las ocho: San Agustín, San Andrés, Basílica de las Angustias, San Cecilio, Corpus Christi, Padres Dominicos, San Ildefonso, San José, Santos Justo y Pastor, Santa María Magdalena, San Matías, San Pedro, San Pío X, Sagrado, Nuestro Salvador, Adoradores, convento del Santo Ángel, Nuestra Señora de los Angeles, San Bernardo, Capuchinos, Carmelitas Calzadas, Carmelitas Descalzas, Cartuja la Vieja, Santa Catalina (Realejo), Esclavas, Hospitalicos (Agustinos), Ermita de San Isidro, Ave María de San Isidro, Misioneras del Santísimo (López Argüeta), La Piedad, Presentación, Perpetuo Socorro (Redentoristas), Comendadoras de Santiago, Siervas de María y Ángel Custodio (Ciudad Jardín).

A las ocho y media: Catedral, Abadía del Sacro Monte, Santa Ana, San Antón, Carmen de Conchita, la Concepción, Cristo Rey (San Gregorio Alto), Cristo de la Yedra, Escolapios, Hogar José Antonio, Hogar Sacerdotal (O. Ronda), Sagrado Corazón (Jesuitas), Jesús Rey (calle Varela), San Juan de Dios, Mercaderías, Santa Paula, Salesianos, Siervas del Evangelio y Colegio de Sordomudos.

A las nueve: San Agustín, Nuestra Se-

ñora de las Angustias, Asunción (Sacro Monte), San Cecilio, Corpus Christi (Zaidín), Dominicos, San Ildefonso, Santos Justo y Pastor, Santa María Magdalena, San Matías, Santa María Micaela, Nuestra Señora de las Nieves, Sagrado, Nuestro Salvador, convento del Santo Ángel, Capuchinos, Damas Apostólicas, Hospitalicos (Agustinos), Ermita de San Isidro, Reformatorio de San Miguel, Montserrat (Quinta), La Piedad, Carmelitas (Recogidas), Perpetuo Socorro (Redentoristas), Ave María (Chapiz), Servicio Doméstico, Santa Catalina de Zafra y San Rafael.

A las nueve y cuarto: Abadía del Sacro Monte.

A las seis y media: Sagrado Corazón (Jesuitas).

A las siete y media: Sagrado Corazón (Jesuitas), San Juan de Dios, Montserrat (La Quinta), Servicio Doméstico, Tomasas (Albaicín) y Trinitarias.

Vida Religiosa

SANTORAL. — Los Siete Dolores de Nuestra Señora: Nicomedes, Emilas, Jeremías, Máximo, Teodoro, Porfirio, Nicetas y Leobino.

JUBILEO CIRCULAR. — En Santa María Magdalena.

ADORACION NOCTURNA. — Corresponde al turno "Nuestra Señora del Carmen".

CITA A LOS HORQUILLEROS DE NUESTRA SEÑORA DE LAS ANGUSTIAS

Hoy, domingo, (Dolores Gloriosos de Nuestra Señora), celebrará la Real Hermandad, a las doce de la mañana, la función principal que anualmente dedica a Nuestra Santísima Virgen de las Angustias.

CULTOS EN HONOR DE LA VIRGEN DE LOS DOLORES

Hoy, domingo, fiesta de los Dolores Gloriosos, celebrará la Real Cofradía de la Virgen de los Dolores, de Requeté, una solemnisima misa en honor de su titular y Madre en el templo de San Antón, a las diez y media; el panegirico lo pronunciará el celebrante, un padre de la Congregación de San Vicente. Por la noche, a las siete, se será oficiada una salve solemne ante su sagrada y bella imagen.

Esta cofradía ruega a todos sus hermanos y camaradas, antiguos combatientes del Requeté y a los numerosos devotos de tan celestial Señora, asistan a tan solemnes actos en honor de la Generalísima del Requeté.

CONDUCTOR: Cuando vaya a ser adelantado, cifrase lo más posible, sin acelerar a la deracha.

cas y almacenes, sin estar en posesión de la citada autorización de compra.

El día 31 de octubre próximo terminará el plazo de retirada de la referida "autorización", entendiéndose que a partir de dicha fecha, toda la harina que se encuentre en poder de los referidos industriales sin la debida autorización, se considerará clandestina.

Al mismo tiempo se hace saber a todos los fabricantes y almacenistas de harinas de la capital y provincia, que a partir del día 1 de noviembre próximo, se abstendrán de servir este artículo a los industriales que no presente la autorización correspondiente a la actual campaña, bajo los perjuicios y sanciones a que hubiera lugar.

Sagrado Corazón (Jesuitas), San Juan de Dios, Salesianos y San Pío X.

A las doce: Catedral, San Agustín, Santa Ana, San Andrés, Ángel Custodio, Nuestra Señora de las Angustias, San Cecilio, Dominicos, San Ildefonso, San José, Santos Justo y Pastor, Santa María Magdalena, San Matías, Santa María Micaela, Nuestra Señora de las Nieves, Sagrado, Nuestro Salvador, convento del Santo Ángel, Capuchinos, Damas Apostólicas, Hospitalicos (Agustinos), Ermita de San Isidro, Reformatorio de San Miguel, Montserrat (Quinta), La Piedad, Carmelitas (Recogidas), Perpetuo Socorro (Redentoristas), Ave María (Chapiz), Servicio Doméstico, Santa Catalina de Zafra y San Rafael.

A las nueve y cuarto: Abadía del Sacro Monte.

A las seis y media: Sagrado Corazón (Jesuitas).

A las siete y media: Sagrado Corazón (Jesuitas), San Juan de Dios, Montserrat (La Quinta), Servicio Doméstico, Tomasas (Albaicín) y Trinitarias.

A las ocho: San Agustín, San Andrés, Basílica de las Angustias, San Cecilio, Corpus Christi, Padres Dominicos, San Ildefonso, San José, Santos Justo y Pastor, Santa María Magdalena, San Matías, San Pedro, San Pío X, Sagrado, Nuestro Salvador, Adoradores, convento del Santo Ángel, Nuestra Señora de los Angeles, San Bernardo, Capuchinos, Carmelitas Calzadas, Carmelitas Descalzas, Cartuja la Vieja, Santa Catalina (Realejo), Esclavas, Hospitalicos (Agustinos), Ermita de San Isidro, Ave María de San Isidro, Misioneras del Santísimo (López Argüeta), La Piedad, Presentación, Perpetuo Socorro (Redentoristas), Comendadoras de Santiago, Siervas de María y Ángel Custodio (Ciudad Jardín).

A las ocho y media: Catedral, Abadía del Sacro Monte, Santa Ana, San Antón, Carmen de Conchita, la Concepción, Cristo Rey (San Gregorio Alto), Cristo de la Yedra, Escolapios, Hogar José Antonio, Hogar Sacerdotal (O. Ronda), Sagrado Corazón (Jesuitas), Jesús Rey (calle Varela), San Juan de Dios, Mercaderías, Santa Paula, Salesianos, Siervas del Evangelio y Colegio de Sordomudos.

A las nueve: San Agustín, Nuestra Se-

ñora de las Angustias, Asunción (Sacro Monte), San Cecilio, Corpus Christi (Zaidín), Dominicos, San Ildefonso, Santos Justo y Pastor, Santa María Magdalena, San Matías, Santa María Micaela, Nuestra Señora de las Nieves, Sagrado, Nuestro Salvador, convento del Santo Ángel, Capuchinos, Damas Apostólicas, Hospitalicos (Agustinos), Ermita de San Isidro, Reformatorio de San Miguel, Montserrat (Quinta), La Piedad, Carmelitas (Recogidas), Perpetuo Socorro (Redentoristas), Ave María (Chapiz), Servicio Doméstico, Santa Catalina de Zafra y San Rafael.

A las nueve y cuarto: Abadía del Sacro Monte.

A las seis y media: Sagrado Corazón (Jesuitas).

A las siete y media: Sagrado Corazón (Jesuitas), San Juan de Dios, Montserrat (La Quinta), Servicio Doméstico, Tomasas (Albaicín) y Trinitarias.

A las ocho: San Agustín, San Andrés, Basílica de las Angustias, San Cecilio, Corpus Christi, Padres Dominicos, San Ildefonso, San José, Santos Justo y Pastor, Santa María Magdalena, San Matías, San Pedro, San Pío X, Sagrado, Nuestro Salvador, Adoradores, convento del Santo Ángel, Nuestra Señora de los Angeles, San Bernardo, Capuchinos, Carmelitas Calzadas, Carmelitas Descalzas, Cartuja la Vieja, Santa Catalina (Realejo), Esclavas, Hospitalicos (Agustinos), Ermita de San Isidro, Ave María de San Isidro, Misioneras del Santísimo (López Argüeta), La Piedad, Presentación, Perpetuo Socorro (Redentoristas), Comendadoras de Santiago, Siervas de María y Ángel Custodio (Ciudad Jardín).

A las ocho y media: Catedral, Abadía del Sacro Monte, Santa Ana, San Antón, Carmen de Conchita, la Concepción, Cristo Rey (San Gregorio Alto), Cristo de la Yedra, Escolapios, Hogar José Antonio, Hogar Sacerdotal (O. Ronda), Sagrado Corazón (Jesuitas), Jesús Rey (calle Varela), San Juan de Dios, Mercaderías, Santa Paula, Salesianos, Siervas del Evangelio y Colegio de Sordomudos.

A las nueve: San Agustín, Nuestra Se-

ñora de las Angustias, Asunción (Sacro Monte), San Cecilio, Corpus Christi (Zaidín), Dominicos, San Ildefonso, Santos Justo y Pastor, Santa María Magdalena, San Matías, Santa María Micaela, Nuestra Señora de las Nieves, Sagrado, Nuestro Salvador, convento del Santo Ángel, Capuchinos, Damas Apostólicas, Hospitalicos (Agustinos), Ermita de San Isidro, Reformatorio de San Miguel, Montserrat (Quinta), La Piedad, Carmelitas (Recogidas), Perpetuo Socorro (Redentoristas), Ave María (Chapiz), Servicio Doméstico, Santa Catalina de Zafra y San Rafael.

A las nueve y cuarto: Abadía del Sacro Monte.

A las seis y media: Sagrado Corazón (Jesuitas).

AGENDA DE URGENCIAS

Horas de visita a los monumentos y museos

MONUMENTOS

Alhambra y Generalife: De 9 de la mañana a 8.30 de la tarde.

Alhambra y Generalife (iluminados): Todos los martes, jueves, y sábados del mes, de 9 a 12 horas de noche. El 1 y el 15, con tarifa reducida.

Catedral y Capilla Real: De 11 a 1 y de 3.30 a 6.30.

Cartuja: De 10 a 1 y de 4 a 6.

San Jerónimo: Iglesia, de 10 a 1 y de 3 a 6. Monasterio en restauración.

Basílica de San Juan de Dios: De 10 a 1.30 y de 4 a 7.

Santa Isabel la Real: De 11 a 2 y de 3 a 6.

Santo Domingo e Iglesias Barrocas: De 11 a 1 y de 3.30 a 6.

Basílica de la Virgen de las Angustias y Tesoro: De 11 a 1 y de 3.30 a 6.

Baños Arabes: De 9 a 6 de la tarde.

Corral del Carbón: De 9 a 6 tarde.

Casa de las Pisas: De 10.30 a 1.30 y de 3 a 7.

Palacio de Daralhora: De 10 a 6 de la tarde.

MUSEOS

Palacio de Carlos V: Museo de Bellas Artes. De 10 a 1 y de 4 a 6.

Palacio de Carlos V: Museo Arqueológico de la Alhambra. De 9.30 a 2 y de 3.30 a 7. (Cerrado los domingos y lunes por la tarde).

Teléfonos

BOMBEROS 233222
CASA DE SOCORRO 231263
HOSPITAL CLÍNICO 231885
INP (Seguro Enfermedad) 233600
POLICIA 250105

Líneas de autobuses interurbanos

Granada a	Salida	Llegada	Granada a	Salida	Llegada
Albendón	16.00	10.45	Málaga	8.00	19.45
Alcaudete	16.30	10.00	Málaga	16.00	12.45
Alcaudete	8.45	15.00	Málaga	18.45	10.00
Algarinejo	17.00	10.30	Montefrío	19.30	9.00
Almúñecar	7.30	18.15	Motril (enlace)	8.00	20.00
Almúñecar	17.00	9.45	Motril (enlace)	13.00	10.00
Bérchules-Murtas	12.30	12.45	Motril (enlace)	15.30	12.00
Berja	13.00	14.00	Motril	18.00	15.00
Campotéjar	13.00	16.30	Orgiva	10.30	18.00
Castillo de Tajarja	19.15	9.30	Orgiva	19.00	8.00
Carchelejo	18.00	9.15	Priego	17.30	8.45
Córdoba, por Baena	7.30	13.30	Salar	13.15	17.00
Córdoba, por Baena	15.30	20.00	Salar	18.45	9.45
Córdoba, por Rute	7.15	14.15	Sevilla	7.30	14.00
Guájtar Faraguit	18.30	9.00	Sevilla	15.30	21.00
Jaén	10.45	18.30	Siles	7.00	14.00
Jaén	17.00	11.45	Ugíjar	8.30	12.00
Jayena	19.00	9.30	Zafarraya	17.00	10.15

HORARIO DE TRENES

Destino	Salida	Procedencia	Llegada
MÁLAGA Taf: 2.ª. Diario. Combinación en Bobadilla para Sevilla y Algeciras. Llegada. 11'38. Salida	8'30	MADRID expreso: Camas, 1.ª y 2.ª. Diario. Salida, 22'15. Llegada	8'00
VALENCIA Ter. 1.ª y 2.ª. Diario. Llegada. 20'05. Salida	8'35	ANTEQUERA ferrobús: 3.ª. Diario. Salida, 6'05. Llegada	8'00
ILLORA ferrobús: 3.ª. Diario. Llegada. 9'15. Salida	8'45	ILLORA ferrobús: 3.ª. Diario. Salida, 9'20. Llegada	8'00
MADRID omnibus: 2.ª. Diario. Llegada. 23'15. (Va fusionado con la composición para Alicante. Salida)	10'30	BAZA omnibus: 2.ª y 3.ª. Diario. Salida, 6'54. Llegada	10'00
ALICANTE omnibus: 2.ª y 3.ª. Diario. Llegada. 0'10. (Va fusionado con la composición para Madrid. Salida)	10'30	BARCELONA expreso: 1.ª y 2.ª. Diario. Salida, 10'25. Llegada	11'00
ALGECIRAS omnibus: 2.ª y 3.ª. Diario. Combinación en Bobadilla para Málaga y Sevilla. Córdoba y Jaén. Llegada. 20'15. Salida	11'15	SEVILLA Taf: 2.ª. Diario. Salida, 7'45. Toma en Bobadilla los viajeros de Málaga y Córdoba. Llegada	12'00
LOJA ferrobús: 3.ª. Diario. Llegada. 14'35. Salida	13'30	MOREDA omnibus: 2.ª. Diario. Con viajeros de Almería. Salida. 12'35. Llegada	14'00
MADRID Ter: 1.ª y 2.ª. Diario. Llegada. 21'35. Salida	14'25	LOJA ferrobús: 3.ª. Diario. Salida. 14'45. Llegada	15'00
SEVILLA Taf: 2.ª. Diario. Combinación en Bobadilla para Málaga y Córdoba. Llegada. 22'10. Salida	17'30	ALMERIA Taf: 2.ª. Diario. Salida, 12'04. Llegada	16'00
ALMERIA Taf: 2.ª. clase. Diario. Llegada. 21'45. Salida	17'55	MADRID omnibus: 2.ª. Diario. Salida, 6'45. Llegada	18'00
BARCELONA expreso: 1.ª y 2.ª. Diario. Llegada. 20'30. Salida	19'00	ALGECIRAS omnibus: 2.ª y 3.ª. Diario. Toma en Bobadilla viajeros de Sevilla, Jaén, Córdoba y Málaga. Salida, 9'50. Llegada	19'00
BAZA omnibus: 2.ª y 3.ª. Diario. Llegada. 23'38. Salida	19'50	MADRID Ter: 1.ª y 2.ª. Diario. Salida, 13'00. Llegada	20'00
ANTEQUERA ferrobús: 3.ª. Llegada. 22'20. Salida	20'00	ALICANTE omnibus: 2.ª y 3.ª. Diario. Salida, 6'20. Llegada	21'00
MADRID expreso: camas, 1.ª y 2.ª. Diario. Llegada. 8'00. Salida	22'30	VALENCIA Ter: 1.ª y 2.ª. Diario. Salida, 9'35. Llegada	21'00
		ALGECIRAS Taf: 2.ª. Diario. Salida, 15'45. Toma en Bobadilla los viajeros de Sevilla y Málaga. Llegada	22'00

FARMACIAS DE GUARDIA

Farmacias que estarán de guardia hasta el próximo sábado, desde las 12 de la mañana a las 11 de la noche y son las correspondientes al turno quincenal.

Plaza Mariana Pineda, 19; Mesones, 2; Gran Vía, 6; Plaza de la Trinidad, 1; San Juan de Dios, 71; Panaderos, 27 (Albaicín); San Antón, 40; Carretera de la Sierra, 8-E; Plaza del Generalísimo (Zaidín); Arzobispo Guerrero, 6 (Barriada Ntra. Señora de las Angustias); Camino de Ronda (frente a Plaza); Carrera de Darro, 39; Segunda paralela a Ruiz de Alda.

Servicio nocturno: Farmacias que estarán de guardia esta noche desde las 11 a las 8'30 de la mañana:

Plaza de Mariana Pineda, 19; San Juan de Dios, 71; Plaza Jarama y Pinar, 4 (Zaidín).

RAQUEL HACE SUFRIR A LOS TOROS



La popular y explosiva Raquel Welch, en un tendido de la plaza de toros de San Lorenzo de El Escorial, desde donde presencié la corrida celebrada y en la que estamos por asegurarlo, puso nerviosos a los toreros e hizo sufrir a los toros. — (Foto EUROPA PRESS)

LOS TOROS

La quinta de Albacete dio poco de sí

ALBACETE, 14. (Por teléfono, del cronista taurino de "Pyresa", enviado especial, JOSE ANTONIO MEDRANO). — De oreja a oreja ha sido la corrida de hoy. De la oreja del primer toro con que Juan Montero se vió regalado por sus paisanos, a la del último, que tras el juego al uso de la resistencia fue a parar a manos de Angel Teruel.

Nos emocionó la entrega de los albacetinos hacia el veterano Juan Montero, ya en trance de inmediata y aconsejable retirada. Ayudándole con la voz y hasta con movimientos instintivos, como si con ello se pudiera serenar la inquietud del torero o alegrar y alargar un mínimo la cortedad del toro, toda la plaza parecía torear al lado del infortunado diestro, que a los 17 años apuntará muy alto y que pudo ser algo, incluso mucho, en el toreo, y hoy sólo es una de sus víctimas grises, casi anónimas, a la espera de una última suerte que Dios quiera deparársela.

Y nos enfadó el mismo público cuando dio en protestar al sexto toro, sin más razón que la de por sospecharle manso y temer que la corrida acabara sin mayor lucimiento. Ese lucimiento que al fin llegaría gracias al buen hacer de Angel Teruel, torero de mucha cabeza, tranquilo y seguro, tanto que peca de frío —lo que no le va nada bien a un matador jovencísimo y novísimo— aunque siempre se desenvuelve con elegancia y finura.

Aparte de sus extremos, no muy descolantes en verdad, la corrida ha sido una más. Se han lidiado cinco toros terciados de don José María Arauz de Robles y uno de Arellano y Gamero Cívico. De los de Arauz, el primero se empleó con poca fuerza, algún cabeceo y soldándose finalmente en una sola vara de mucha sangre; el segundo tomó dos con caída del caballo en la primera y escasísimo celo en la segunda; el tercero, empezó bien y acabó mal y medio, cayéndose en un único encuentro; el quinto, dio el mismo juego, o sea, dando a menos en la pelea en dos citas duras, y el sexto, el manso protestado, sumó seis choques, saltándose a cox limpia de tres y empujando —sujetándose un poco en el tercero, el cuarto y el quinto, consumados junto a los chiqueros, que todo hay que decirlo. El de

UNA OREJA DE REGALO DE SUS PAISANOS A JUAN MONTERO, AL BORDE MISMO DE LA RETIRADA ACONSEJABLE, Y OTRA PARA ANGEL TERUEL

ORDOÑEZ CORTO LA UNICA OREJA DE LA CORRIDA DE FUENGIROLA, DONDE NO SE RESPETO EL ORDEN DE ACTUACION DE LOS DIESTROS

Arellano aceptó cuatro varas con mal estilo y encogimiento, y teniendo que echarle el caballo encima en las dos últimas.

ENTRE OREJA Y OREJA, NADA El veterano Juan Montero, tras cortar una oreja del que abrió plaza, al que mató de una estocada casi entera, no pudo hacer otra cosa que defenderse frente al de Arellano. Menos mal que tuvo la suerte de que el toro doblara después de recibir un pinchazo pescuero.

Miguel Mateo "Miguelín" hizo dos faenas chicas, derechistas y a veces de muletacitos hábiles y vistosos, sin esforzarse demasiado ante el ir corto, pero bueno por la derecha, del segundo, y la pasividad casi total del muy castigado y medio moribundo quinto, que cuando se arrancaba lo hacía como a la fuerza, levemente —sin peligro. Miguelín, que apuró cercanías y se permitió algún desplante de los suyos, mató mal a los dos: de cuatro pinchazos y un casi bajonazo al segundo, y de un metisaca, un pinchazo y media caidita, al quinto.

Angel Teruel, se mostró conservador, como un veterano ya de vuelta, frente al tercero, un torito tardo, probonete, quedado y punteador, al que dio muerte de tres medias estocadas, trasera y caudal de la tercera. Al manso sexto, le sacó más partido del esperado, merced a una faena de artista y de lidiador, sin estrechura y con ventaja, pero sabia y variada. El toro tenía muchos duendes dentro y justo es decir que Angel Teruel fue en todo momento el dueño de la situación. Con la espada dejó menos de media en buen sitio y descabelló al primer golpe. Y aunque la oreja fue poco solicitada y se concedió en el último momento, a nuestro juicio, se la había ganado, bien ganado, el torero.

Pesos: 456, 475, 462, 490 y 480, los de Arauz, y 480 también el de Arellano.

UNA OREJA PARA ORDOÑEZ

FUENGIROLA (Málaga), 14. (CI-FRA). — Casi lleno. Seis toros de Pepe Luis Vázquez, bien presentados, salvo el quinto.

Agustín Castellanos "El Puri", que actuó en primer lugar por un error en la apertura de los chiqueros, realiza faena valiente en la que destacaron los pases de pecho. Mata de una estocada y descabelló al quinto golpe. (Ovación y vuelta). Al otro, el sexto de la tarde, lo recibió con una larga cambiada de rodillas. Inició faena con pases sentado en el estribo, para seguir con derechazos y naturales. En uno de los pases fue cogido aparatosamente, sin consecuencias. Mata de media estocada y descabelló al cuarto golpe. (Ovación).

Miguel Márquez, que actuó en segundo lugar, realizó a su primero faena voluntariosa montado en su mayor parte sobre la mano derecha. Mata de media estocada. (Ovación). En su segundo toro es aplaudido con la capa. Faena de parecido corte al anterior, para matar de una estocada y descabelló. (Petición de oreja y vuelta).

Antonio Ordoñez, en su primero, tercero de la tarde, fue ovacionado al lancear. Faena a base de derechazos, redondos y de pecho, mata de una estocada. (Una oreja, petición y vuelta). En el quinto, realiza faena breve para ma-

tar de media, pinchazo y estocada. (Aplausos al torero y pitos al toro).

FIN DE TEMPORADA PARA PACO CAMINO

MADRID, 14. (PYRESA). — "El torero reaccionó perfectamente. Todos están asombrados de su presencia de ánimo. La cornada es limpia, aunque sea grande", ha manifestado el administrador de Paco Camino, don José Manuel Rodríguez Escobar, al vespertino "El Alcázar".

A continuación, añade: —"Perderá todas las corridas. Este percance supone el fin de su temporada. América ya está encima. Paco tiene mucho cartel allí y conviene dejar bien el nabellón. No se puede ir de cualquier manera".

Finalmente, ni confirma ni desmiente el rumor extendido en el mundillo taurino de que firmará una exclusiva el diestro sevillano para torear 40 corridas —durante la próxima temporada, con Diego Puerta, mano a mano—.

SIGUEN MEJORES FLORES BLAZQUEZ

MADRID, 14. (PYRESA). — "Estoy mucho mejor, pero la pierna herida me sigue doliendo mucho", ha declarado esta noche el matador de toros Flores Blázquez a un redactor de "Pyresa". "Los médicos no me han dicho todavía cuando podré levantarme. Yo estoy bien y con muchos ánimos, pero esto va lento", añadió.

NOVILLADA EN BOLLULLOS

BOLLULLOS DEL CONDADO, 14. (PYRESA). — Con mala entrada, novillada picada de feria, con reses de la ganadería de don José de la Fuente, de Sevilla, que cumplieron a excepción del cuarto y sexto, que fueron mansos y peligrosos.

Manolo Peñaflor, una oreja en su primero, con petición insistente de la otra, y en su segundo, ovación.

Antonio Barea, una oreja en su primero y dos en el segundo.

Antonio Manuel Nogales, ovación y vuelta en su primero y gran ovación en el que cerró plaza.

LA PLAZA DE VISTA ALEGRE, CERRADA

MADRID, 13. (PYRESA). — La plaza de toros madrileña de Vista Alegre, al parecer, seguirá cerrada durante el mes de septiembre. Y es muy probable —según se comenta en círculos taurinos— que permanezca así en lo que resta de temporada.

Los hermanos Domínguez —propietarios y empresarios de dicho coso— están planificando la temporada próxima, en la que darán un giro total a la "Chata" coincidiendo con las nuevas condiciones de arrendamiento de la plaza de las Ventas, que aumentará sensiblemente el precio de las localidades.

FACILITE el adelantamiento

de los que circulan más rápido que Vd. manteniendo escrupulosamente su derecha.

¡¡Malagueño!!

El periódico de MALAGA

SUR

Se vende en GRANADA, diariamente, en los siguientes kioscos:

- BOMERA.—Gran Vía.
- AMPARO.—Gran Vía.
- LOPEZ.—Gran Vía.
- ORTIZ.—Frente a Gobierno Civil.
- RODRIGUEZ.—Plaza Nueva.
- FERNANDEZ.—Puerta Real (Correos).
- MINGORANCE.—Puerta Real.
- SANTIAGO.—Puerta Real.
- PRIETO.—Plaza Trinidad.

Y en nuestro Corresponsal, don RICARDO RODRIGUEZ, Enríquez Lozano, 8.

★

- 32 páginas diarias
- Amplia información de la Costa del Sol malagueña
- Suplemento dominical de 16 páginas en color, 48 páginas en total

SUR

BUSCAMOS

AGENTE PARA LA VENTA DE VINOS Y BRANDY DE JEREZ. Escriba al Apartado 259. Jerez de la Frontera

SANGRE BRAVA EN EL ENCIERRO

En el desenfado celebrado en la plaza de toros de Salamanca, uno de los astados, sin duda furioso por el prolongado e incómodo encierro, se avalanzó sobre otro de los toros, matándole a cornadas. Ambas reses pertenecían a la ganadería de Paco Galache y la corrida está destinada a Paco Camino, Palomo Linares y Juan José. — (Foto EUROPA PRESS)

Venta anticipo **Otoño - Invierno**

en **Galerías MOISES**

PARA CABALLERO: ABRIGOS, GABARDINAS, TRAJES, AMERICANAS, PANTALONES, ANORAKS, CHAQUETONES, IMPERMEABLES, ETC.

PARA SEÑORA: ABRIGOS, TRAJES DE CHAQUETA, FALDAS, IMPERMEABLES, CHAQUETONES, SUETERS, ARTICULOS DE PUNTO, ETC., EN

¡AHORA TODO MAS BARATO!

Galerías MOISES

Fernando Lamas está cansado de hacer de galán romántico

(Viene de la pág. última)

el villano rotundo de esta película.

—Televisión. También ha trabajado para TV?

—Sí. No solo he interpretado para la televisión, sino que he dirigido de la serie "Alma de acero" siete películas. También he dirigido dos películas largometrajes y otra que tengo en preparación.

EL DIRECTOR, ELEMENTO PRINCIPAL

—¿Qué cree que es más idóneo para expresar su personalidad, dirigir o interpretar?

—Para mí no se puede comparar. El medio del cine es un medio cien por cien del director. El actor es una de las muchas facetas, una de las muchas dimensiones de una película. El proyecto que empieza con el guión, con la preparación de producción, con la publicidad, con los actores. Todos son elementos que se unen bajo la mano del director. El director es el que junta todos esos elementos, la historia, los actores, el fondo, los decorados, la música, y él tiene todos los elementos y hace la obra terminada. Sin ninguna duda, el terreno del director es el más importante en el cine. El actor se puede reemplazar en cualquier momento.

—Entonces, ¿cree que no hay ningún actor imprescindible?

—No. No hay nadie que sea imprescindible en este mundo. Pero siempre es más difícil reemplazar al director de una película que a un actor.

—Cuando un actor se ha identificado con una clase de papeles, ha creado un tipo, una especificación del personaje, ¿es fácil también reemplazarlo? Caso James Bond.

—Sí, se puede. En este caso ha habido una serie de películas "Alías J. B." como usted ya sabe.

—Sí, pero sin el mismo éxito. Yo quería preguntar a Fernando Lamas qué es más importante para él, ¿el cine como industria o como arte?

—Es una combinación. Si la película es artística y no va nadie a verla hay que guardarla en el sótano. El cine de ensayo para dar a los directores la oportunidad de expresar sus ideas, encuadres, teorías nuevas. El cine comercial para alimentar y sostener a toda esa gente que trabaja en él. Son necesarias las dos formas.

—Pensando de una manera comercial, ¿cree que la beneficencia es el cambio que piensa hacer, o que está haciendo, de pasar de un lugar simpático y privilegiado de amante latino a villano y malo? ¿No cree que esto le puede traer la enemistad del público?

—Nada. Acuértese de un señor que se llamaba Humphrey Bogard. Empezó en el cine americano haciendo de malo, pero malísimo, remalo.

—El rey de la maldad...

—Eso. Hoy, después de diez años de su muerte, es uno de los hombres más populares que existen. Se acababan de dar en la ciudad de Nueva York quince películas, una semana cada una, con un lleno total. Sobre todo mi personaje no es un malo que sale a la calle y mata a todo el mundo. Es un señor que tiene sentido del humor. Lo que pasa es que los malos actores dan unos villanos todos negros, que ladran siempre.

—Y feos...

—Feos, nunca se sonríen (yo no sé por qué). Un señor villano es un señor como otro cualquiera que se gana la vida matando.

—¿Se gana la vida? ¿Y el psicópata?

—Sí, ya son psicópatas son otra cosa. El mío no lo es. Es el gobernador del Estado de Sonora en México. Es el producto de una época. La época de Pancho Villa en donde para tener la autoridad era necesaria la violencia porque, en este tiempo —Zapata—, imperaba la violencia.

—Pero el que representa usted es un poco más... violento.

—Sí, es algo más de un poco. Es el villano. Pero, se lo aseguro, lo prefiero a los galanes amibarrados que me hacen correr, al otro lado, diez kilómetros.

—¿Hacen falta unas cualidades especiales para representar bien estos papeles?

—No quiero ser inmodesto, pero hay unos actores que hacen este papel mejor que otros.

—Intenta pasar, sobrepasar, a Bogard?

—En Hollywood soy considerado un tipo latino, lo soy en realidad, y Bogard era americano.

—¿Piensa entonces crear una escuela de... malvados latinos?

—Sí es posible, si. Pero debo confesar que lo que de verdad me interesa es dirigir.

—¿Qué película, como director, tiene en perspectiva?

—"Mira hacia arriba..." y "muere". Es de intriga internacional. De ambiente americano y reparto americano y mexicano.

—¿Se atrevería a dirigir una película al estilo de Fellini?

—Claro, esas películas son un

desafío para el director hacia su capacidad, su técnica, mucho más que una película comercial. Se puede improvisar. Se trabaja con cámara de mano, con lentes, con innovaciones...

—Además, con un argumento revolucionario, (esto parece gustar mucho a Fernando Lamas).

—Sí, como no, en la cabeza tengo muchas cosas. Siempre me han clasificado como individuo que no sigue los cánones. Creo que estoy capacitado.

—¿Y qué es lo que espera? —Espero el guión. Ese guión que esperan todos los directores.

—¿Cómo define, cómo encuentra al cine americano?

—Es demasiado perfecto. Técnicamente es casi perfecto y esto le hace un poco frío.

—Demasiado frío.

—Sí, aunque ahora está surgiendo un grupo de directores que hacen películas con presupuestos bajos. Yo quisiera pertenecer a este grupo.

—Hablemos de su papel en la película que está rodando: "Cien rifles", de ambiente mejicano durante la revolución. Su personaje, Verdugo, ha sufrido una modificación. Esta evolución del carácter de Verdugo se debe a las ideas y sugerencias que ha dado al director. ¿Me quiere decir en qué consiste este cambio?

—Como le dije, era totalmente negro. Esto no puede ser. Hay hombres que son crueles en su trabajo y que son muy buenos con su mujer y sus hijos. Yo le he dado dimensiones. Le he dado sentido del humor.

CAMBIOS

—Estos cambios, que se han hecho en la película, ¿debidos a su iniciativa, los ha podido hacer por su experiencia como director o simplemente por su experiencia humana?

—El hombre es una lógica con-

secuencia de todo lo que ha sido, de todo lo que es, y de todo lo que ha aprendido. Todo esto unido es lo que me ha dado el sentido de cómo interpretar el personaje. Y si no lo hubiesen cambiado no lo habría hecho.

—¿Seguro?

—¿De ninguna manera!

—¿Por qué le parecía un personaje irreal, inexistente?

—A mi manera de ser, no. Sólo era un villano y yo no quería hacer solo eso.

—¿Qué pregunta es la que siempre espera que le hagan?

—Bueno, yo no la espero, pero siempre me la hacen. Estoy encantado de que no me la haya hecho usted. La pregunta es

—¿Cómo se siente cuando es "Latin Lower"? Es una pregunta muy ridícula. Un Latin Lower en la vida real se siente fenomenal. Un Latin Lower en el cine, en la pantalla, aburridísimo. Entre otras cosas, porque no es un desafío al actor.

—Creo que presume de latino. ¿Me quiere decir los beneficios de serlo?

—Una vez me preguntaron qué me gustaría ser si no fuese latino. Yo contesté: Latino. Creo que reímos más, lloramos más, sentimos más... y si no sentimos más, al menos, no tenemos miedo de expresarnos. Hay mucha gente que tiene miedo de expresarse. Se restringen de lo que sienten por miedo a que no le quieran. ¿Eso qué importa? lo importante es querer, pues así, es como se siente. Restringirse del todo para acabar por anularse me parece una ridiculez y además una lástima.

Lo que es una lástima es que se tenga de Fernando Lamas la idea de un cursi y rebuscado enamorado, sólo preocupado por el tipo... sin más.

La dimensión de F. L. se ha abierto en otros espacios.

ANAYANSEY

El castillo de Murchas, tenaz nido de resistencia morisca

(Viene de la pág. última)

na de sus manifestaciones; ni la escritura, ni el árabe a veces de una manera rudimentaria guardaban su religión Koránica.

Hay que tener en cuenta como los moros procedentes de Arabia tan resaca y calcinada por un sol que quema, al realizar más tarde su conquista del Norte de Africa se encuentran también con desiertos, por eso, cuando llegan a España vienen sedientos y se quedan admirados al contemplar y ver esta tierra con tanta riqueza de aguas y quisieran que no se les escapara y la miman y la rodean de caricias y la meten hasta en los más recónditos aposentos, cual es el caso de nuestra Alhambra y esto mismo ocurre con los castillos, construidos a la vera de los ríos como el de Murchas.

Castillo en otro tiempo guardián permanente en el cruce de dos ríos, el cual rivalizaba con el de Restábal.

La silueta de los castillos cautivadores, era como el último destello de glorificación del paisaje donde estaba enclavado el castillo.

RESTOS DE CASTILLO DE MURCHAS

Este castillo es historia, es arte, fortaleza militar y juntamente es geografía y topográfica. Un gran recinto amurallado guardaba el castillo, siendo la mayor parte del mismo destruido con sus torres y defensas.

Su cerca ha desaparecido casi por completo y los trozos de muralla que persisten, nos dan una idea de lo que un día ya lejano fue este castillo en el reino de Granada.

Su arquitectura es completamente musulmana, que nos acredita la finalidad del mismo.

Estos castillos eran de una necesidad extraordinaria si se tiene en cuenta la vida tan agitada en el reino moro de Granada, más que en el valor significativo de las actividades de aquellos hombres, los que vemos como se lanzaron con todo el ardor de su vocación geográfica, unas veces llenas de desaciertos y otras cuajadas de enseñanzas, saturadas de interés a la defensa local de esta tierra tan querida y tan amada por los moros, así se explica como fue tan sangrienta aquella sublevación en estas tierras, durante las guerras civiles de Granada.

En las lomas dos hermanos se odian, se reconcilian y riñen con una facilidad desconcertante y mucho más cuando Boabdil hijo y sobrino aparece en escena, siempre dispuestos a traicionarse, lo mismo cuando aparecen amigos como enemigos y se confunden unos a otros con los excesos de la cortesía oriental.

Todas estas luchas se recrudecen mucho más durante las dos sublevaciones de los moriscos, constituyendo la gran defensa de los moriscos los castillos del valle y de las Alpujarras.

PASAJEROS QUINCE MILLONES



En el avión procedente de Roma llegaron al aeropuerto de Barajas los pasajeros 15.000.000. Corresponde el número a una pareja de recién casados, de Bari, señores Gioia. Contrajeron matrimonio hace unos días. El trabaja en el ministerio del Interior y ella fue profesora de Dibujo Artístico de segunda enseñanza. Querían pasar su luna de miel en España y se encontraron al bajar del avión con esta agradable sorpresa. Todos sus gastos los tienen pagados. — (Foto EUROPA PRESS)

COMO SOY YO... TE

Por MARIA OSTIZ



En realidad, esto de definirme, no me gusta mucho. Yo sé como soy, pero prefiero que sea la gente quien por mis reacciones, por mi manera de actuar y de cantar saque conclusiones y adivine como soy en verdad.

Si yo digo, por ejemplo, que soy optimista, es muy posible que alguien comente: «un poco fanfarronilla, eh».

Sin embargo, si he de definirme, diré de lo que soy amiga, de lo que espero y quiero de los demás. Estimo sobre todas las cosas la sinceridad, porque yo, siempre, desde el primer momento y sin seleccionar me doy tal como soy. Y si me lo pido, lo meto, aquí y adonde sea. No sé calcular. Intento sobre todo dar verdad, como en mis canciones. Intento sobre todo eso, porque la verdad para mí en to-

dos los aspectos de la vida es fundamental, aunque a veces sea dolorosa. Busco todo aquello que no es efectivo, lo sencillo, lo puro, lo elemental. Quiero ser y parecer tal como soy sin plantear dudas a nadie, lisa y llanamente, como puede ser la hoja un árbol, o una piedra del camino.

Digamos que tengo un lema. Un lema que está grabado en una piedra que está ahora en Pamplona. Este lema con el cual yo trabajo y con el cual yo puedo vivir es: «Constante humildad y optimismo». Esto es lo que pretendo para mí y también lo que busco en los demás.

Odio en los demás el orgullo, y esto también la avaricia, y una especie de cosas así... mezquinas, tristes, deshumanizadas. No me gusta nada de eso... no va conmigo.

Naturalmente, me entusiasma cantar, me gusta componer con la guitarra en la soledad de mi cuarto, también me gusta estar con mi familia, con mis padres, compartir con ellos toda esa vida entrañable del hogar. Me encanta el campo... no por él, o andar lentamente. Sentir el sol o el viento en la cara. Mirar el horizonte lejano... muy lejano.

Cuando tengo tiempo me gusta practicar algunos deportes, la equitación, por ejemplo, o la pesca, o montar a caballo. Deportes todos que como se desarrollan a pleno campo.

A veces también me gusta ir al cine o al teatro, pero no demasiado como espectáculo prefiero la naturaleza.

Cantar, canto desde siempre, me gusta, y porque creo que es una forma hermosa de expresarse, decir algo con música. No creo que la música deba ser hecha para revivir, sino más bien al revés, para cantar una música, quiero decir el texto, las palabras. La música sola puede decir también muchas cosas, y la letra también, cuando es poesía.

Cantar es para mí una necesidad y he tenido la suerte de que Dios me dotara con las condiciones necesarias. Yo sé que cantando puedo hacer algo por los demás, pero no algo superficial, sino algo profundo, algo que signifique algo, algo que tenga sentido, alegría, tristeza, optimismo, otras cosas, pero algo. No quiero canción superficial, la que no tiene nada.

Además, me gusta cantar en los sitios donde voy, percibo que me escuchan, precisamente porque estoy en mis canciones decir algo. No es fácil encontrar este público, pero tengo que sentirme a gusto cantando y esto sólo lo consigo cuando voy a los otros están escuchando.

Un detalle que debo reconocer es mi personalidad es la timidez, pero quizá que porqué escogí entonces este camino. Cantar ante un público siempre terrible para una persona tímida.

Es verdad, pero no sé por qué en esta circunstancia, mi timidez desaparece totalmente cuando piso un escenario y tengo ante mí personas dispuestas a escucharme.

Bueno, de seguir por este camino podría escribir innumerables páginas, pero ya les dije al principio que no me gusta definirme, y que me gustaría que seais vosotros, los que me conocáis, quien vayáis descubriendo quién soy, si es que eso puede tener algún interés para vosotros. Y esto es todo.

TENDENCIAS DE LA MODA OTOÑO-INVIERNO 68-69

SE IMPONDRA EL ESTILO DE LOS "FELICES VEINTE" CON SU AIRE JUVENIL

La prenda de lluvia femenina en la línea creciente en la preferencia de la mujer y el lugar destacado que ha conseguido dentro del vestuario de hoy, sigue esta temporada presentando novedades que pretenden conseguir que el impermeable no sea solamente un bonito y elegante abrigo, sino además una prenda que a estas ventajas, añada el confort y la originalidad.

Para ello, los fabricantes de artículos impermeables atentos como siempre al pulso de la moda, han proporcionado a los confeccionistas una colección de artículos clásicos y nuevos que han permitido la evolución de la prenda a la que antes, hemos aludido. Esta temporada, pues, veremos impermeables, confeccionados además de los artículos clásicos en los:

Tejidos. — De mezclas de poliéster y algodón, en popelinas y popelines gruesos, en "toiles de bache", o lonetas, en sargas y gruesas sargas tipo Whipcord, en chester gabardina y en ligado y efecto "tweed", de gran novedad.

Este tipo de tejido en ligado de tweed o de tipo de "cheviot" fino, es la gran novedad revolucionaria de la temporada que permite dar a las nue-

vas prendas este estilo de abrigo muy sport tan esperado por la juventud especialmente, artículo que lo veremos infinitas veces repetido y en



Delicioso impermeable, tipo comando para los días lluviosos, en gris cobalto. Los hombros van cortados de una forma vieja y original. — (Foto EUROPA PRESS)

todas las gamas de composiciones, en lana, en algodón, en mezclas de ambos, con políester, etc.

Forrería. — La moda para el próximo invierno nos recomienda forros cálidos y confortables en tejidos de lana o simil lana, acrílicos, para los modelos de ciudad y vestir, en colores coordinados o dibujos estampados o jacquard, de estilo corbatero.

Para los modelos de sport o "loisir", todos los forros de gruesa lana, de piel o de piel sintética. En lo que a la línea del impermeable se refiere, la próxima temporada al unísono con la moda del momento será de clara tendencia "Modernstil", y tendrá francas reminiscencias de la moda de los "felices veinte", con su aire juvenil, su tendencia al barroquismo

y sus concesiones a la comodidad y adaptación a la vida de hoy, pero aceptará gustosa unos granos de pimienta, que no serán otros que una aceptación de clarísimos snobismos en el vestir femenino, como podríamos llamar a los maxi-impermeables, que se llevarán con boina y botas altas, las prendas impermeables dos piezas con falda-pantalón y las capas.

Los principales estilos son los siguientes:

Estilo clásico. — De línea muy sport, muy clásica, muy estilo inglés, con mangas raglán preferentemente, cuellos asire o camiseros con pie de cuello, preferentemente cruzado con dos filas de 6 ó 8 botones, charretera, adornos, efecto de capa mac-farland. Bolsillos, cortados verticales, respuntes fantasía, pliegues, profusión de cinturones con hebillas.

Estilo juvenil. — De línea camisería, botonaduras bajo sobata o a la vista, cuellos camiseros, montados con pie de cuello alto, bolsillos preferentemente de plastrón o verticales, mangas montadas o raglán patas manga adornadas, cinturones sueltos

(Pasa a la pág. diecinueve)

COCINA

TORRIJAS

12 lonchas de pan especial para torrijas

300 grs. de leche

200 grs. de azúcar

2 huevos

aceite

12 cucharadas de vino dulce

y una cucharada de canela.

Modo de hacerlo. — Córtese doce lonchas de pan, colocándolas en una fuente grande. Se tendrá cocida la leche con dos cucharadas de azúcar, y con una cucharadita se irá echando, poco a poco, por encima de las lonchas de pan, para que se vayan empapando, y cuando estén humedecidas por igual, se bañarán en los huevos batidos, friéndolas en el aceite bastante caliente.

Al sacarlas de la sartén se irán poniendo en la fuente, donde se vayan a servir, echando sobre cada torrija una cucharadita de vino dulce, espolvoreándolas, por último, con el resto del azúcar y la canela mezclados.



UN ABRIGO TRES CUARTOS Y FALDA

Tuvo su época dorada y vuelve hoy con el impacto de su elegancia. El abrigo tres cuartos, que tanto se llevó por los años cuarenta, aquí está otra vez para dar a la mujer la posibilidad de una elegancia genuina.

En general, hemos visto en las recientes colecciones de París, este tipo de abrigo acompañado de una falda de la misma tela, repetido en la mayor parte de las colecciones. Especialmente en las de aquellos crea-

dores que se caracterizan por su sobria elegancia como Balmain o Patou, Hermes o Heim.

La línea es en general clásica, aunque Balmain, por ejemplo, los realza con muchos ribetes de un color contrastante y Saint Laurent los acompaña con unos pantalones bermudas en lugar de una falda.

Ted Lapidus los adorna con piel en los bolsillos y en el cuello, y Pierre Cardin los ajusta al talle por medio de un cinturón.

En el mundo del pret-a-porter Emanuel Khan los prefiere sobrios, con cuello y solapa, de línea recta y Lempereur trabaja las espaldas con cortes muy estudiados y originales.

En España aún hemos visto pocas colecciones, pero quizá las más importantes. También la alta costura presta atención a este estilo y el pret-a-porter lo adopta con entusiasmo.

Ballet, que presentó a la Prensa su colección entre las primeras tiene varios modelos de una singular elegancia en la que el abrigo tres cuartos es protagonista. Uno de ellos es este que ilustra esta nota, realizado en cheviot o rayas en dos tonos de gris. El abrigo es cruzado con doble hilera de botones. Cuello y solapa y bolsillos interiores con tapa prendida por medio de un botón. La falda del mismo tejido sigue una línea ligeramente evadida.

Este conjunto es verdaderamente funcional para los primeros días de invierno. Es abrigado, cómodo y sobre todo elegante, condición que Ballet no olvida en ninguna de sus creaciones porque sabe que es una de las más tenidas en cuenta por la mujer.

Este conjunto puede acompañarse de un jersey abrigado o de una blusa ligera, según lo exija el clima. En la foto, la sobriedad del gris, está rota por un brillante foulard de color verde.

SEÑORA, durante su ausencia puede cuidar a sus hijos una EDUCADORA INFANTIL, llamando a los teléfonos 24186 y 28329.



¡TAN CERCA...!

Casi sin darnos cuenta, las vacaciones se han ido...

Parecía, no hace tanto, que nunca se acabarían los días de sol y de playa, las tardes maravillosas, los largos paseos al atardecer...

Conversaciones sin prisas contándonos, ¡tantas cosas! Con tiempo para pensar, para hablar, para soñar...

Nos encontrábamos más cerca de todo.

Más cerca para ver la belleza de una flor, la sonrisa de un niño, una mirada al pasar que decía, ¡tantas cosas!

Si alguna vez hemos sentido menos distancia, entre algo y nosotros, es porque no había sino un deseo de acercarnos, de comprendernos...

En esas tardes que hemos vivido hace, ¡tan poco!, nos hemos encontrado más ligeras, más alegres, más en paz...

Paz. Palabra mágica que repiten todos los hombres, todos los pueblos... ¡Y qué bien se vive cuando se tiene paz...

Paz interior de la que siempre estamos tan escasos.

¿Habéis pensado que esa paz se consigue, muchas veces, poniendo nosotras algo de nuestra parte...? Cediendo, acercándonos un poquito

más a los demás, paso a paso, hasta sentirlos muy cerca de nosotras...

Es bonito tener compañeros, amigos en este caminar bajo el sol y la luz de las estrellas...

Saber que no estamos solos. Que cuando nos sentimos tristes vamos a tener a alguien a nuestro lado animándonos, ayudándonos a seguir a pesar del cansancio y la fatiga...

Cuando leáis esto, ¡por favor!, no penséis que es poesía, que la realidad es otra cosa...

Os gustan las rosas, pero también las rosas están envueltas en espinas y, a ninguna os extrañará sentir un pinchazo cuando las cogéis...

Hay un camino para evitarlo: poner los dedos en los espacios libres. Y otro: ¡arrancárselas!

Aunque al hacerlo sentimos que las manos se nos llenan de sangre. Aunque nos duela.

Porque después podremos colocar la rosa donde queramos, sin temor a otro pinchazo.

Porque al desaparecer las espinas ha quedado sólo la flor.

Porque supimos encontrar poesía.

MARIA-ELENA IBAÑEZ

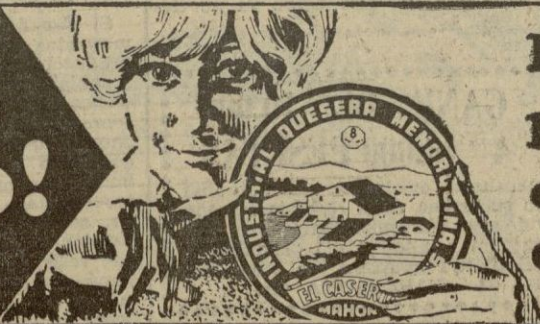


Mujer



Gabardina de cruce doble, con cuello Napoleón, bolsillos de sobapa, cinturón y travillas, se acompaña de gorro de lluvia tirolés. En color verde otoño. — (Foto EUROPA PRESS)

De EL CASERIO, me fío!



Por algo es el primer queso en porciones de España

AGRICULTURA

1968: MENOS PATATAS TARDIAS QUE EL AÑO ANTERIOR PORQUE FALLO LA SEMILLA

CONTINUA. DISMINUYENDO EL CONSUMO EN TODO EL PAIS

Se dice todos los años, antes de entrar en octubre, que conviene ordenar el mercado patatero, cuando falta cosecha, sobre todo. Cuando falta «género», nadie se acuerda de problemas de abundancia que son los graves —aunque parezca lo contrario— porque los industriales no se resignan a «dejar de ganar» y no sienten interés por los productores que venden de cualquier manera, mientras ni un solo almacén queda vacío.

Conviene que los agricultores patateros estudien la propia producción: continúa disminuyendo el consumo de patatas en todo el país. A éstas les sucede lo mismo que al pan, que es caro y, de ordinario, mal elaborado. Con las patatas se repite el hecho de que sólo unos cuantos cultivadores se preocupan de la calidad. ¿Cuántos envían patatas lavadas a los mejores mercados? Ninguno. O, cuando más, son lavadas para envíos al exterior y esto suelen hacerlo en la Maresma, Llobregat, La Plana de Vic y alguna otra zona de Cataluña y Valencia. Patatas de piel roja y carne amarilla, lavadas y enjuagadas en redes para comodidad manual en el transporte es lo que precisa el consumidor o el agricultor, que necesite aumentar la clientela.

Los países subdesarrollados consumen pan y patatas, principalmente. Nosotros hemos dejado estos alimentos por carne, pescado y leche. Para atraer amigos de pan y patatas, el campo debe impedir la exageración de precios impuestos por los bárbaros intermediarios —nos referimos a los malos comerciantes, a los que incrementan los porcentajes de ganancia, inhumanamente— y servir buenos tubérculos, como los panaderos buen pan y a cotización mucho más modesta y mejor elaboración que ahora. Tengan en cuenta ustedes, señores patateros, que las amas de casa reniegan de las patatas forra-

Buena cosecha arrocerá

Los compradores continúan retraídos

Los comerciantes están poniendo cerco a la nueva cosecha arrocerá, como se la tenía puesta a los restos de la antigua, que son importantes. En esta situación, los precios de lo nuevo que va saliendo se funden con los antiguos, sin que los agricultores sepan a qué carta quedarse.

¿Precios? Los hay claros, pero con extraordinarias diferencias entre Valencia y Sevilla. El cáscara selecto de Levante se encuentra en la «terrible» actualidad a 7,40-7,50 y en las marismas andaluzas a 7,70-7,80 pesetas kilogramo. Entendemos que, como en otras economías agrarias, los campesinos son víctimas de los especuladores.

Los precios del arroz blanco elaborado con bailla están entre 10,90 y 11 pesetas; el selecto, a 11,15 y el granza, a 11,30. En Sevilla hay arroces regalados —bailla y secretari— a 4,00-4,25, lo que cabe reputar de absurdo disparate, por más corrientes que sean.

Amigos de la Cunicultura

Napoleón III creó una riqueza

Un periódico suizo «Die Tierwelt», ha publicado un trabajo sobre el interés sentido por Napoleón III en favor de la cría del conejo y asegura que gracias a él, Alsacia y Lorena poseían una estupenda riqueza peletera y de carne, módica en Europa.

La afición por la cunicultura le vino de cuando estuvo prisionero en el fuerte de Ham, así como su distracción con la jardinería. En 1852, ya libre y emperador, decidió el establecimiento de pequeñas granjas de conejos. Los alemanes siguieron ejemplo de sus vecinos los franceses y firmas de importancia como Krupp, Siemens, etc., lograron sostener centros agrícolas junto a las industriales, con rendimientos supletorios.

Los conejos, sin duda, ofrecen perspectivas amables y se llegaría mucho más lejos si no fuera por la mixomatosis que no acaba de salir del todo.

Se dice todos los años, antes de entrar en octubre, que conviene ordenar el mercado patatero, cuando falta cosecha, sobre todo. Cuando falta «género», nadie se acuerda de problemas de abundancia que son los graves —aunque parezca lo contrario— porque los industriales no se resignan a «dejar de ganar» y no sienten interés por los productores que venden de cualquier manera, mientras ni un solo almacén queda vacío.

Volvamos a la actualidad agrícola. Acabamos de leer que 1968 será un año «colossal» de patatas tardías. No sabemos desmentir la estimación que llega de plumas que parecen autorizadas. Nuestro punto de vista está muy lejos de conculgar en tal mesa. Por el contrario, creíamos en lo contrario, con buena lógica; y hasta recomendamos a los patateros que no vendan sus producciones de cualquier manera. En 1967 se nos dijo —de fuente «muy» autorizada— que España trabajaba activamente en la producción de patata de siembra. Creemos que se equivocaron mucho los vaticinadores. Las patatas de siembra tardía han salido mal, precisamente porque han fallado tales producciones, y que provincias calificadísimas, pero muy mal controladas, extendieron por media España simientes deplorables, muchas de las cuales han promovido cismas lógicas, reclamaciones sin cuento y, en fin, disgustos. Con pésimas patatas de siembra no se puede llegar a cosechas óptimas. Ha fallado la inspección, las órdenes nacidas en los directores de cultivo de aquéllas, los informadores del estado sanitario de dichos tubérculos: ha fallado todo, con la recolección, en las zonas donde tuvieron la desdicha de sembrar podredumbre. ¿Es que nadie sale a la luz a denunciar el caso? ¿Es que no ha llegado la hora de dar una explicación al campo?

En fin, nos permitimos dudar de una buena cosecha y de aconsejar —que ya es audacia, porque los consejos, como los vasos de agua, son para quien los pide—, que no vendan patatas de cualquier manera al primer postor que llegue. No hay tal cosecha grande, sino regular, solamente. La patata, tal y como va el consumo, requiere mayor estudio en todas las facetas del cultivo, hasta llegar a la punta extrema de la comercialización, en la que debe intervenir el cosechero, porque resulta disparate —y así cabe entenderlo— dejar lo mejor, el verdadero momio en manos ajenas a la producción, salvo para sacar el jugo de ella, sin exponer ni trabajos, ni fatigas, ni dinero. Ya es hora de que el campo patatero resuelte y haga valer lo que es suyo para la propia economía. Se hace preciso un programa indicativo de dónde están los beneficios y no programas exclusivamente agrícolas.

Para terminar, la situación del mercado de hoy parece acusar sostenimientos en las patatas de media estación, a la puerta ya de la cosecha que llega. ¡Ah! Cuando el año es seco la cosecha se resiente y de junio a nuestros días sólo han caído cuatro gotas.

EL IMPACTO DE LA CEBADA ESPAÑOLA

¿A cómo venden la cebada caballar en las mejores zonas de producción? No lo sabe nadie bien del todo; pero, a partir de 4,50 pesetas kilo los necesitados de dinero, se encuentran precios en esta clase. En los grandes mercados internacionales se ha llegado a una mala situación: la cebada no se cotiza o es cotizada pésimamente, envilecidamente.

A ello, no hay duda, ha contribuido decisivamente la determinación española y la tranquilidad de admitir en sus servicios grano de esta clase a precios que ni soñando se preveían. La falta de importaciones a nuestros puertos o a nuestras fronteras ha cerrado el negocio de tantas gentes como se aprovechaban de una estolidez que, por serlo, resultaba incomprensible.

La cebada del extranjero ya no tie-

CANE DE 10.000 A 15.000 PESETAS

mensuales cultivando champiñones en su propia casa. Negocio cómodo y de gran porvenir. Compramos producción a alto precio. Escribir a: PRODUCTOS ALBA - c. Enamorados, 23 - BARCELONA (13).

A más de 2,65 pesetas kilo de uva no es negocio el hectógrado a 32

Hagan ustedes números. Pensando en que la nueva ordenación prevé una excelente panorámica, con ventaja de cuatro pesetas por grado y año, no hay duda, el mercado vinícola irá viento en popa. Sin embargo, empezamos los cálculos. A más de 2,65 pesetas kilo de uva, ¿será negocio o dejará de serlo la venta del vino a 32,00 el hectógrado?

Dependerá del grado que traiga la cosecha —hasta la fecha parece que será muy bueno, pero esperamos que lleve antes de las vendimias generales, aun cuando en la Mancha hayan comenzado ya— y, si no es muy alto y el kilo de uvas hay que pagarlo a 3,00 pesetas, todos al hondón. Es posible, sí, que por la calidad de las uvas y circunstancias particulares de ellas hay pagos en los que será casi un cántaro de vino —16 litros— de menos de veintidós kilos; pero en donde no sean bastantes 23 kilos y el grado flojee, ¿qué pasará?

No tratamos de seguir adelante. Nos parece muy bien la ordenación y la aplaudimos hasta con entusiasmo; pero insistimos, las uvas por encima de 2,65 serán ruinosas para el cosechero de caldos. Los viticultores también se muestran satisfechos; sin embargo, importa centrar la solución del problema en ese precio, antes de que se vaya la mano el de los vinos sanos y comunes.

Los precios se sostienen bien, en expectativa de lo que traigan las vendimias que ya están en marcha en bastantes provincias.

Las uvas de mesa empezarán a declinar. Las «cardenal» todavía tienen precio: 4 pesetas kilo, por muy poco tiempo.



EL BALANCE CEREALISTA DE 1968, SUPERIOR AL DEL AÑO PASADO

PASARA DE 103 MILLONES DE QUINTALES METRICOS

Ya están en danza los balances, con resultados dispares, dentro de la unanimidad general de una buena recolección y sin contar la producción de maíz, todavía en pie en su mayor parte, ni la de arroz, que es un grano como otro cualquiera.

A la hora de calcular, pesa bastante la

Ordenación para la próxima recogida de remolacha

SI NO LLUEVE MAS, LA PRODUCCION SOLO SERA NORMAL, ASEGURAN

El lunes pasado hubo reuniones en diversos lugares del Norte español para tratar de la ordenación en la próxima campaña, dado que en sus respectivas zonas sindicadas, las raíces industriales serán pagadas por riqueza sacárica. Las conclusiones fueron únicas y, por ahora, hubo unanimidad en la designación de las comisiones mixtas que han de actuar en la calificación y determinación azucarera en cada una de las fábricas de mouturación y cristalización de remolachas.

Algo más salió de las reuniones: si no llueve más, la producción será normal, sin llegar a la cifra deseada de 600.000 toneladas de azúcar, una vez traducidas a sacarosa todas las producciones, incluyendo la cosecha andaluza que esta vez llegará a 1.100.000.000 de kilos de dichas raíces, con mucha calidad, las escanas de Jerez de la Frontera. Esperemos que lleve a llegar al pronóstico de este mismo periódico. Con ello quedan contestados quienes se alarmaron de nuestro avance, si bien, en estos meses de septiembre y octubre hay que contar con lluvias abundantes. Sucede con las remolachas lo que con las patatas de secano: que si no llueve se irá abajo la producción y eso pocas veces sucede.

Una consulta acaban de hacer unos remolacheros de Burgo de Osma, plantas amarillas, con las hojas tendiendo a caer, porque ello significa falta de riego —es posible que así sean, probablemente, a las alemanas demasiado espesas. Si ustedes compran una parcela con semilla muy fértil, difícilmente presentará aspecto, salvo que haya pulgones, los ve todo el mundo y no pueda cuestión de consulta.

DEL ACEITE DE OLIVA ¿QUE?

Las mezclas están deshaciendo el aceite español al aceite de oliva. Venidos los días lo que viene sucediendo es en caldos rebajados de aceites «acompañamiento» de aceites de otras llas que, ya está visto, parecen muy y aún mandar en España.

Urgen muchas, pero no mínimas, máximas, de las que hacen daño y bran economías desaprensivas. Todos los que perder una riqueza que se iba —no se pasea— por todo el mundo con la bandera muy alta.

La cosecha algodoner de este año será corta

PERO SUPERIOR, CON MUCHO, A LA PASADA, A JUZGAR POR LAS PARCELAS PUESTAS EN PRODUCCION

La araña roja está dañando las producciones algodoneras en todas partes, desde Avila a Cataluña, pasando por la zona levantina, que ya es decir. Los campesinos, del brazo con la técnica oficial, Servicios Agronómicos de las Jefaturas provinciales y económicamente apoyados por el Ministerio de Agricultura están deteniendo los embates de aquellos ácaros y de la

epidemia. La tarea está bien vista, todo el mundo y es posible que a lo de esta misma semana remitan ataques, dejándolos a simples arañados de la vida agrícola de unas pocas interesantes.

De nuevo, la cosecha de algodón será corta. El miedo guardó la «v» y se sembraron pocas parcelas, cuando muchas más que el año anterior. De manera que aún escasea todo, los resultados serán cortos los comparados con las producciones de épocas de tiempos atrás. Tal es el resumen de una nefasta intervención de la que más vale no hablar. Si la industria textil necesita anualmente 450.000 balas de fibra hay por qué regatearlas, sabiendo que ibamos acercándonos a tal producción, cada vez con más esfuerzo y mejor calidad.

Como nota «administrativa» de la tancia agrícola, las bases de trabajo ya rigen en la recogida —salvo saliendo flores maravillosas— las liquidadas a 2,70 pesetas kilo para mueras y segundas pasadas y, el resto mediante ajustes libres.

Entendemos que frente a la alarmante baja de siembras algodoneras campo debe reaccionar ofreciendo mejores precios, más calidad de cosechas y las mejores del mundo por lo visto —y seguridades. Todo es lo que importa, como viene diciendo, siete mil millones de pesetas al año, cifra repudiable o rechazable. Las ventajas del logro cabal de la economía de este calibre bien merecen el estudio de quienes se sientan en autoridad y fuerzas para ello. Si perspectivas del cultivo algodoner eran buenas hace un par de años, ¿por qué no han de seguir siendo ahora?

MAS VALE tarde que nunca

es la idea que todos debamos inculcar en los niños que creen que ya están en edad de aprender a leer y escribir.

PATRIA

se vende diariamente en MALAGA

en los siguientes establecimientos de periódicos y revistas de esa capital:
Kiosco Marina, plaza de Queipo de Llano
Rafé, Puerta del Mar
Higuera, plaza José Antonio
Tisca, Alcazabilla
Quero, plaza de la Merced
Maristas, Victoria
Arenas, Alcazabilla
Armiñán, esquina al puente de Armiñán

DEPORTES

LA REAL SOCIEDAD EMPATO EN BARCELONA

EL EQUIPO ATACO ALOCADAMENTE, SIN ACERTAR A DESBORDAR LA MAGNIFICA Y ORDENADA DEFENSA DONOSTIARRA

JEREZ INDUSTRIAL Y MALLORCA EMPATARON A CERO

BARCELONA, 14 (Del corresponsal deportivo de "Pyresa", F. PERIS).

BARCELONA: Sadurni, Torres, Gallego, Eladio; Zabalza, Fusté; Juanito, Zaldia, Marti Fillosa, Pereda y Rifé.

R. SOCIEDAD: Esnaola; Gorriti, Martinez, Ormaechea; Gaztelu, Lema; Utristi, Arzac, Arregui, Mendiluce y Borras.

Arbitro: Señor Bueno; las pocas complicaciones que ofreció el partido, se vieron aumentadas por las que se creó él en su labor.

Incidenias. — Primer partido de Liga en el estadio azulgrana. Noche muy calurosa y magnífica entrada en los grados. El Barcelona ha sacado catorce goles por dos la Real Sociedad. Juego vil, pero noble.

Juicio crítico. — Sorpresa grande en el estadio del Barcelona. El equipo donostiarra jugó a la defensiva, unas veces obligado por el mayor dominio del equipo local, y al final por conveniencia de cara al resultado, ha logrado una vez más su objetivo de puntuar en el estadio.

En realidad, el único y gran culpable

Tendencias de la moda otoño - invierno 68 - 69

(Viene de la pág. diecisiete)

o meristados o mixtos, con efecto de blusa, adornos de cuero y pana, puentes de adorno. La línea estrecha de hombros y evasé el faldón. Algunos, línea trompeta con cierre de cremallera gigante.

Estilo militar. — Con cuellos militares o Napoleón, botonadura recta o cruzada, algunos cortados a la cintura, faldones evasé al bies, muy de estilo equitación, pliegues encontrados en la espalda con botones 4 ó 5, bolsillos plastrón o verticales, pespunte de fantasía. Esta línea muy a propósito para la juventud, puede completarse con capas camosú o capes mac-ferland, procurando siempre que en el estilo impere el gusto de las prendas 1925 y una aire sofisticado y decadente.

En este mismo estilo se inspiran las capas y los modelos de maxi-impermeables que siguen de orientación moscovita, que tienen un largo hasta unos 25 cms. del tobillo, muy militares, grandes pliegues en la espalda y cinturón circular con grandes hebillas o cierres.

Estilo sport o tiempo libre. — Veremos en este estilo, anoraks con capucha incorporada, forros confortables, ceñidos o semi-rectos, botonadura y sobre todo cierres cremallera gigante, en un estilo muy a propósito para la juventud en las mañanas invernales, en la ciudad y para el campo, los sports y el week-end.

Para la caza y el deporte de invierno, se preparan chaquetas y chaquetones de línea sahariana con aplicaciones de adorno de pana, ante, piel, cinturones con hebillas de fantasía, forros confortables, acompañados de faldas, faldas-pantalones o pantalones largos.

También para más vestir, veremos chaquetones 7-8 de línea redogot con faldas o pantalón-falda, solamente visibles 5 ó 8 centímetros.

Coloridos. — Sin que veamos desordenados los beige, imperan los tonos, desapareciendo completamente los claros, piedras y mastic, toman gran auge los tabacos desde el fucsia, verde ardénas, whisky, kalki, y los brillantes y matizados.

Para la juventud se preferirán los colores muy oscuros, el marrón chocolate, el marino, el azul olímpico, y el negro y el antracita, y apareciendo un color con mucho impacto: el mora salvaje.

En los artículos de tweed se procurará siempre efectos de coordinación y de contrastes directos.

LUIS ROMERO

(Copyright by EUROPA PRESS. Todos los derechos reservados.)

ELLIS RETIENE EL TITULO MUNDIAL DE LOS PESADOS

ESTOCOLMO, 14 (ALFIL). — Jimmy Ellis, el hombre que un día no muy lejano fuera «sparring» de Cassius Clay, ha retenido su título mundial de los pesos pesados, al vencer por puntos a Floyd Patterson, en el estadio Raasunda de Estocolmo, ante 30.000 espectadores. Los pesos de ambos boxeadores han sido:

Jimmy Ellis: 89.600 kgs.; Floyd Patterson: 85.600 kgs.

Ha sido enconada la pelea y a pesar de la victoria, Jimmy Ellis ha tenido durante todo el combate, peligrosos momentos, como en el séptimo asalto, en que un potente ataque con ambas manos, de Floyd Patterson, dejó a Ellis semi-groggy, y solamente gracias a la campana, se salvó de un momento comprometido.

El combate fue de dominio alterno en los primeros asaltos, aunque Patterson lograba aumentar puntos en su cartulina, gracias a varias series bastante colocadas, que llegaban con claridad a Ellis. Este boxeaba con ciertos temores, pero poco a poco fue aumentando el ritmo de pelea, mientras que Patterson hacia el noveno asalto, acusaba cierto cansancio. El combate a partir del citado noveno asalto, fue más claro a favor del campeón, Ellis, quien boxeaba con más precisión que Patterson, aunque éste a veces lograba algunas series que parecían poner en serio peligro la integridad del campeón.

QUIERE RECUPERAR EL TITULO DE CARRASCO

COPENHAGUE, 14 (ALFIL). — Mogen Palle, promotor danés, ha manifestado que es probable que el próximo mes de enero, Borger Krogh, intente recuperar ante Pedro Carrasco, su título europeo de los pesos ligeros, que perdió precisamente en Madrid, a manos del pugil español.

Mogen Palle mantendrá conversaciones en este sentido, con el manager de Carrasco, Renzo Casadei.

LA ANTORCHA OLIMPICA, EN LAS PALMAS

LLEGO EN LA CORBETA "PRINCESA" Y MILES DE PERSONAS LLENABAN LAS CALLES AL PASO DE LOS ATLETAS QUE LA PORTABAN

CONTINUO SU CAMINAR HASTA LA ISLA DE LA GOMERA, DONDE SE DESPEDIRA DE ESPAÑA LA LLAMA OLIMPICA

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 14 (ALFIL). — Las Palmas, capital de las Islas Canarias, recibió en olor de multitud la llegada de la antorcha olímpica, camino de Méjico.

Alrededor de las cuatro de la tarde, llegó al Puerto de la Luz, la corbeta "Princesa", a bordo de la cual viajaba la antorcha. Miembros del R. C. Náutico de Gran Canaria, a bordo de embarcaciones deportivas y de recreo, salieron en busca de la corbeta, hasta su atraque definitivo en el muelle Primo de Rivera.

Hacia las cinco y media de la tarde, llegó a la nave el gobernador civil de Las Palmas, señor Fernández Gaiar, acompañado de los miembros de la Junta provincial de Educación Física e inmediatamente hizo entrega a un miembro del Comité olímpico mejicano, que acompañaba en su viaje a la antorcha, de una artística placa de plata, que conmemora la llegada de la antorcha olímpica a la ciudad de Las Palmas.

A las seis de la tarde, comenzó el trayecto por las calles palmeñas. El primer relevo, de salida de la corbeta lo hizo el atleta Rafael Pérez Lorenzo, quien fue escoltado por la Policía municipal, motorizada, y al que una guardia de miembros del grupo subacuático y de hombres rana, rindió homenaje a su paso.

Miles de personas atestaron las ca-

lles por las que pasaba la antorcha, que llegó hasta la zona vieja en Vegueta, donde se encuentra la ermita de San Antonio Abad, lugar donde oró Colón en su viaje a las Américas.

Después continuó el recorrido hacia la ciudad alta y llegó a la plaza de los Juegos Olímpicos de Méjico, llevada por el internacional junior de baloncesto, Carmelo Cabrera Domínguez, quien entregó el relevo de la antorcha a Manuel Guerra, primer olímpico canario, en la Olimpiada de Londres, de 1948, que fue el encargado de encender el pebetero, en presencia del alcalde de la ciudad, señor Ramírez Betancourt, pleno del Ayuntamiento y muchos deportistas asistentes, mientras Rita Pulido izaba la bandera olímpica y la española, a los sonos de los himnos olímpicos y nacional. Rita Pulido, también fue olímpica en Roma y en Tokio.

El alcalde de Las Palmas, pronunció acto seguido unas palabras en las que envió un cálido mensaje de hermandad y confraternidad, para Méjico y demás países latinoamericanos, a los que contestó con parecidas frases, llenas de amistad y cariño, un miembro del Comité mejicano.

Más tarde hubo una exhibición de bailes típicos canarios y otra de lucha canaria.

La antorcha siguió viaje a La Gómera.

CIRCULE POR LA DERECHA. Si por tener que cambiar de vía girar a la izquierda o adelantar a los demás, es preciso volver a la izquierda, realice la maniobra con la mayor precaución.

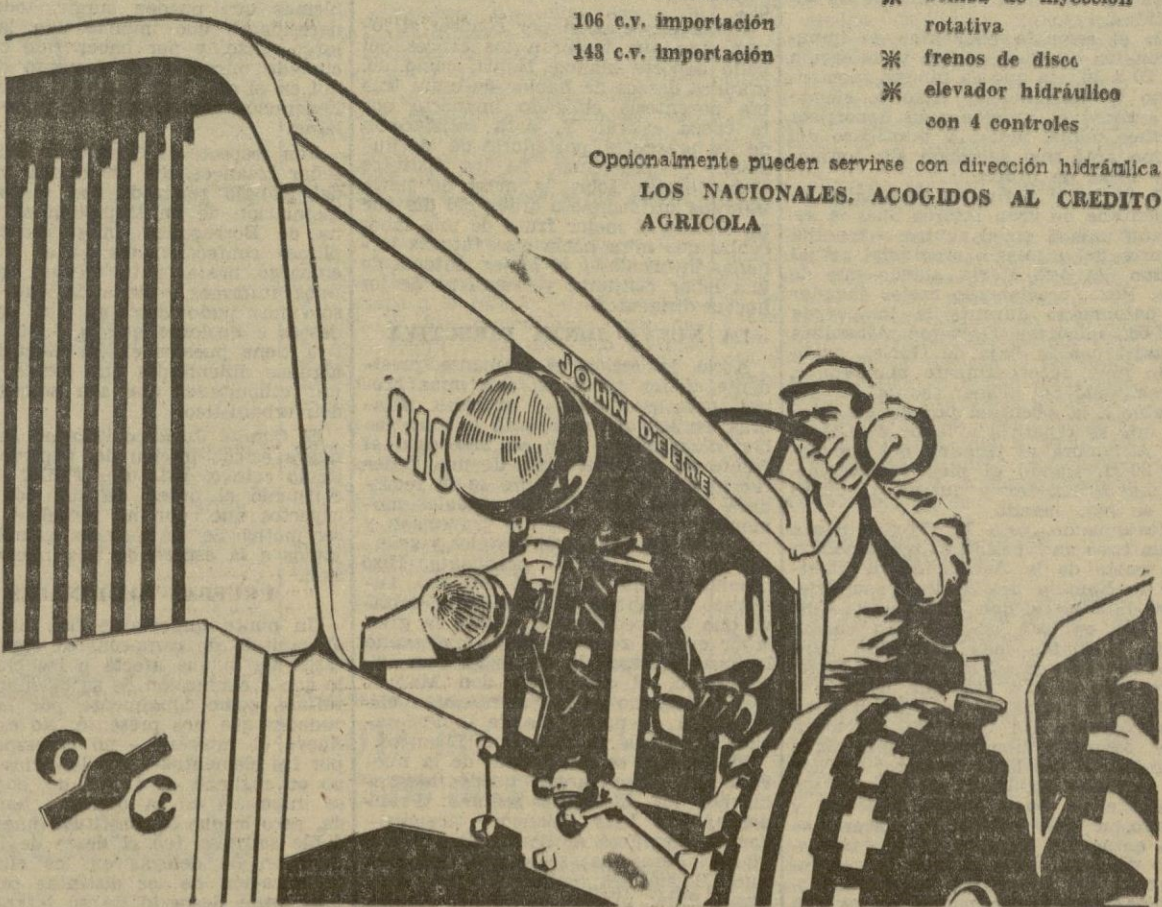
MAS CALIDAD, RAPIDEZ y RENDIMIENTO con TRACTORES JOHN DEERE



44 c.v. nacional
55 c.v. nacional
60 c.v. nacional
106 c.v. importación
143 c.v. importación

13 velocidades
3 tomas de fuerza
bomba de inyección rotativa
renos de disco
elevador hidráulico con 4 controles

Opcionalmente pueden servirse con dirección hidráulica. LOS NACIONALES, ACOGIDOS AL CREDITO AGRICOLA



SOLICITE UNA DEMOSTRACION AL CONCESIONARIO DE JOHN DEERE CONCESIONARIOS, SUCURSALES Y TALLERES DE SERVICIO OFICIAL EN TODA ESPAÑA

EN GRANADA:

DICOA, S. A.

RECOGIDAS, 58
Teléfono 252644

LA JORNADA DE HOY EN EL FUTBOL MODESTO

Campo de la Federación (Zaidin): Juveniles, Deportivo Zaidin - Granada, a las nueve; Copa, Billares Zaidin - Jupiter, a las diez y media; Copa, Deportivo Zaidin - At. Zaidin, a las doce y media.

Campo "José Carmona" carretera de la Zúbia: Juveniles, At. Granadino - Betis Gracia, a las nueve; Copa, At. Granadino - Betis Gracia, a las diez y media; Copa, Granada U. D. - Ruiz de Alda, a las doce y media.

Campo de la Juventud (estadio): Juveniles, Deportivo OJE - Numancia, a las diez y media; Copa, C. B. Savi - Deportivo OJE, a las doce.

Campo Padres Escolapios: Juveniles, San Fernando - Zaidin Balompié, a las nueve.

BALONMANO

LUBER.63.

TORNEO DE BALONMANO EN EL ZAIDIN



Momento de la entrega del trofeo Santa Adela por don Sinesio Rubio, presidente de la Federación Granadina, a Manolo Fernández, del equipo de Cervezas Alhambra. — (Foto GOMEZ)

Con extraordinaria animación por la gran asistencia de público, se ha celebrado durante los días 9, 10 y 11 el ya tradicional "Trofeo Santa Adela" de balonmano, en su IV edición y que en esta ocasión pasa a formar parte de las vitrinas del equipo de primera División, Cervezas Alhambra, en durísima pugna con el equipo campeón juvenil del "Instituto Padre Suárez" y una selección granadina formada por el resto de jugadores disponibles en esta época del año.

Para el cronista el aliciente máximo de estos encuentros, reside en conocer la puesta a punto de Cervezas Alhambra ante la temporada, que se avecina y la del Instituto "Padre Suárez", que precisamente en nuestra capital tratará de conseguir puesto de honor en los Juegos nacionales juveniles durante los días 10 al 13 del próximo mes de octubre.

Cervezas Alhambra nos gustó en su primer encuentro con "Padre Suárez" al que venció por 29 a 16, pese a que en la primera mitad, solamente conseguía ventaja de dos tantos, en este encuentro el factor fundamental fueron los porteros de ambos equipos: Gorlat, por los cervancieros, que estuvo insuperable, y siendo el portero que éstos necesitan por ser el puesto de más responsabilidad y más flojo que tienen, sin embargo, mucho nos tememos que este jugador —el mejor en su puesto de Granada— no llegue a fichar por Cervezas Alhambra y si lo hace que no juegue todos los encuentros debido a ciertos problemas de tipo particular que ya le impidieron su asistencia al partido final de este trofeo. El otro destacado de este encuentro —por la facilidad con que encajaba goles— lo fue Miranda, portero de "Padre Suárez", chico que necesita gafas y que al prescindir de ellas en partidos nocturnos baja mucho su visibilidad.

En el segundo encuentro se impulsaron los colegiales sobre la selección por 20 a 16, sin que en ningún momento se temiera por la victoria, siendo su artificio el pundonoroso deportista Picaeaba, alma, motor y puntillero del equipo ante una selección sin conjunto y falta de orden.

El tercer y definitivo encuentro se presentaba de gran interés pues la selección incluía en el equipo a tres jugadores del campeón provincial actual equipo del Ave María, siendo uno de ellos Pozo, proclamado mejor jugador de balonmano durante la temporada 1967-68, mientras Cervezas Alhambra contaba con la baja de Gorlat, sustituido muy decorosamente por Muñoz, el resultado del primer tiempo fue favorable a la selección por un gol, tanto que se repetiría a favor de Cervezas Alhambra al término del encuentro 20-21, siendo el más entretenido, de mayor rapidez y dureza de cuantos se han jugado.

Resumiendo, este IV Trofeo Santa Adela tuvo una magnífica organización por parte de la Asociación de Cabezas de Familia del Zaidín y su delegado de Fiestas, don José García Cortés, que en esta ocasión han encontrado el marco más apropiado para estos encuentros en la Plaza de Garilano, que el año próximo habrá de darle más puntos de luz para una visión correcta. Un Cervezas Alhambra muy parejo y homogéneo, que sigue necesitando un buen portero —puede ser Gorlat— siguiendo su marcha ascendente de buen juego, Anselmo y Castro, a este equipo le auguramos una actuación discreta en el campeonato de Liga, pues si bien la reorganización del grupo les beneficia económicamente al no participar ningún equipo de Badajoz, la potencia de los clubs que los respecta es muy superior en categoría. Respecto al "Padre Suárez" —una incógnita por desconocer la potencia de los equipos participantes aunque difícilmente podría sacarse en Granada una selección juvenil sin contar con la base de este equipo, que contará en el sector con el factor campo y público.

Para los dos primeros clasificados hubo trofeo, que fue entregado en la

caseta oficial de fiestas del cine Montecarlo.

CITA AL COLEGIO DE ARBITROS

Para mañana, lunes, se cita a todos los colegiados de esta Federación para hacer la presentación del nuevo presidente, señor García Valdecasas, y marcar las directrices a seguir en la temporada que comienza. La reunión será a las nueve de la noche, Gran Vía, 27, entresuelo.

El fomento del esquí, principal preocupación de la Federación Andaluza

LOS CAMPEONATOS REGIONALES SERAN ORGANIZADOS POR LOS CLUBS

SE CELEBRA JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA

Muchos y variados motivos de atracción encerraba la Junta general extraordinaria que celebraba la Federación Andaluza de Esquí. De un lado el conocimiento de la nueva Junta directiva que, desde ahora, presidirá ese hombre modelo de entusiasmo que es don Luis Lizancos, digno sucesor de don Baldomero Palomares, y de otro lado su plan de acción, su programa de cara a una temporada que puede ser trascendental para el deporte del esquí.

Había expectación por conocer el lógico giro que tomaran los cauces del bello deporte blanco. Había, como no, grandes deseos de hablar de esquí tras ese paréntesis obligado de esquí por la época estival. Y, para satisfacción de los presentes, portadores de las ilusiones y problemas de los distintos clubs locales, sobre la mesa de junta figuraba un completo orden del día que no es sino el mejor fruto de una labor oculta que mira hacia esas futuras jornadas invernales y el mejor síntoma de una labor conjunta y fructífera de los nuevos dirigentes.

LA NUEVA JUNTA DIRECTIVA

Abrió la sesión el flamante presidente, señor Lizancos, con unas breves, pero profundas y sentidas palabras, en las que se resaltó la gran labor desarrollada por su antecesor al frente de la Federación, de una Federación en la que siempre se le recordaba y que goza en los actuales momentos de una excelente proyección y situación gracias a sus desvelos y aciertos en sus labores de presidente. Hizo patente su ilusión en el fomento, auténtico trampolín de corredores, motivo que aprovechó para elogiar la gran labor que al respecto venía realizando la Escuela Española de Esquí. Con anterioridad, el secretario, don Manuel Hernández, dio lectura al nombramiento oficial de presidente de la Federación Andaluza de don Luis Lizancos.

Igualmente se dio lectura de la nueva Junta directiva que quedó integrada por los siguientes señores: Presidente, don Luis Lizancos; vicepresidente, don José A. Santisteban y don Manuel Peregrina; secretario, don Manuel Hernández; administrador, don Angel Piné; presidente, Comité Alpino, don Francisco Huertas; presidente Comité de Fomento, don Diego Bartolomé; presidente Comité de Fondo, don José Melgarejo; asesor jurídico, don Juan Aliaga Morell; Relaciones Públicas, don Manuel Fernández del Moral; Comité Oficiales Técnicos, don Alejandro Melgarejo; Servicios Médicos, doctor don Enrique Berruero; vocales de Prensa, don Francisco Martínez Pérez y don Francisco Velasco, siendo integrantes de la Federación, en

GABICA GANO LA PENULTIMA ETAPA DE LA «VOLTA»

CALDETES, 14 (Del enviado especial de «Pyresa»). JOSE MARIA CASANOVA. — Cuando a cinco kilómetros de la salida de la séptima etapa de la Vuelta Ciclista a Cataluña se adelantó Gabica unos metros al pelotón, nadie esperaba que su intento de escapada cristalizase. Quedaban 172 kilómetros hasta la meta de Caldetas que, cubiertos en solitario, son capaces de agotar a cualquiera. Pero si el vasco, en etapas anteriores había mostrado una baja forma propia de la proximidad del final de temporada, en el día de hoy ha resistido bien la dura prueba, presentándose como brillante vencedor, con tiempo de 4 horas, 43 minutos y 25 segundos —promedio, 37,471 kilómetros a la hora—, con un minuto y 55 segundos de ventaja sobre Swerts y Catieu, que saltaron del grupo a 60 kilómetros de la meta, y 3 minutos. 11 segundos, sobre el pelotón, que en los últimos kilómetros redujo sensiblemente un retraso que llegó a ser de 10 minutos sobre Gabica —que en la general se hallaba a más de 15 minutos del líder.

La gesta de Gabica se ha convertido en la escapada más larga de la «Volta», aunque en la clasificación sólo le permitía ganar 4 puestos —del 24 al 27—, aparte de hacerse acreedor del premio a la combatividad. De no ser por la escapada de Swerts y Catieu, el de Ix-paster hubiese logrado hoy una ventaja sustancial que le hubiese permitido saltar a las primeras posiciones.

El único objetivo que le ha impulsado a seguir en solitario ha sido la victoria; así lo explicaba tras cruzar la línea de llegada: «De antemano sabía que no me hallaba en forma para ganar la ronda catalana; por dicho motivo mi único deseo era vencer en una etapa. No puedo estar satisfecho de mi «Volta» pero creo que he cumplido.

CORONO CON EXITO UNA ESCAPADA DE 172 KILOMETROS, LA MAS LARGA DE LA PRUEBA

GIMONDI SE RESIGNA ANTE LA FUERZA DEL INDISCUTIBLE CAMPEON MERCKX, QUE HOY SE PROCLAMARA VENCEDOR ABSOLUTO

Lástima de los accidentes de Ocaña y Galera, pues el equipo podía cuajar una gran actuación.

Pachi Gabica, en su cabalgada en solitario se ha apuntado las dos metas volantes de la etapa, situadas en Playa de Haro y San Vicente de Montait, figurando en la clasificación general de esta modalidad Jorge Mariné, en el primer puesto. El único ciclista catalán con licencia profesional, Mariné, hará posible que se quede en Cataluña un trofeo, pues su compañero del Fagor, Joaquín Galera a pesar de coronar Gabica primero el único alto puntuable hoy, el collado de Coitacreu, domina el gran premio de la montaña, mientras que la general se irá a Bélgica y la clasificación de los puntos a Italia.

VIGILANCIA ENTRE LOS CABECILLAS

Aparte de la aventura de Gabica, nada digno de relatarse ha acontecido desde que a la una y media de la tarde, se dio la salida a los 54 corredores que continúan en carrera, a excepción de un demarrage de Gimondi en los primeros kilómetros, que le ha servido para comprobar una vez más que el líder Eddy Merckx, está siempre atento al frente del pelotón y dispuesto a controlar, personalmente, a su más directo rival. Suponemos que el italiano a estas horas se habrá resignado a lograr una victoria que anhela sobre el ciclista que en la actualidad puede considerarse como el número uno mundial.

Aunque las actuales condiciones en la general parecen ya definitivas, Machain tiene previsto un último ataque que, cerca de Caldetas, ha tenido esta tarde un anticipo, con el propósito de desbancar al Salvarani en el liderato por equipos y llevar a Luis Ocaña al tercer puesto de la clasificación individual que, de no ser por la caída que sufrió en la etapa contra reloj, ocuparía ya en estos momentos delante de Ferretti.

A falta de la última etapa, Caldetas-Barcelona, de 169 kilómetros, todo parece indicar que Merckx no tendrá problemas para proclamarse mañana al mediodía, en el estadio de Montjuich, gran vencedor de la XLVIII Vuelta Ciclista a Cataluña, pues con su equipo sabrá controlar los ataques de los corredores que decidan quemar su último cartucho. Convencido Gimondi de que no puede aspirar a más, satisfecho Ferretti de su tercer lugar en la general y muy distanciado Ocaña y Perurena del liderato, Merckx puede dormir tranquilo en su última noche de estancia en Cataluña.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

Séptima etapa de la Vuelta Ciclista a Cataluña, Rosas - Caldetas, 177 kilómetros. Promedio: 37,471 kilómetros por hora.

1, Gabica (Fagor), 4-43-25; 2, Swerts (Faema), 4-45-20; 3, Catieu (Pelforth),

4-45-20; 4, Reybroeck (Faema), 4-46-10; 5, Momeñe (Fagor), 4-46-19; 6, Salvarani, 4-46-22; 7, Perurena (Fagor), 4-46-26; 8, Sels (Bic), 4-46-26; 9, Sáez (Ferry), 4-46-31; 10, Gimondi (Salvarani), 4-46-32.

CLASIFICACION GENERAL

Clasificación general después de la séptima etapa. Promedio general 37,553 kilómetros. 1.250 kilómetros recorridos.

1, Merckx (Faema), 33-17-08; 2, Gimondi (Salvarani), 33-17-41; 3, Ferretti (Salvarani), 33-20-59; 4, Ocaña (Fagor), 33-21-27; 5, Perurena (Fagor), 33-23-31; 6, M. Galera (Fagor), 33-23-31; 7, J. Galera (Fagor), 33-23-39; 8, Castella (Ferry), 33-24-10; 9, Ibáñez (Ferry), 33-24-37; 10, Carletto (Salvarani), 33-24-37.

PREMIO DE LA MONTAÑA

Clasificación general del premio de la montaña:

1, J. Galera, 33 puntos; 2, M. Galera, 25 puntos; 3, Gimondi, 21 puntos; 4, Van Den Bosch, 18; 5, Blanco, 17; 6, Merckx, 16; 7, Vidament, 8.

HOY, LA LIGA

PRIMERA DIVISION

Las Palmas - At. Madrid
Pontevedra - Valencia
Zaragoza - Bilbao
Málaga - Coruña
Madrid - Español
Barcelona - Real Sociedad (0-0)
Elche - Córdoba
GRANADA - Sabadell

SEGUNDA DIVISION

Rayo - Alavés
Oviedo - Cádiz
Betis - Onteniente
Ferrol - Murcia
Valladolid - Illicitano
Mestalla - Burgos
Alcoyano - Sevilla
Calvo Sotelo - Gijón
Jerez Industrial - Mallorca (0-0)

TERCERA DIVISION

(Grupo VII)

Meilla - Rota
Portuense - Jerez Deportivo
Sevilla At. - Estepona
Alcalá - Huelva
Almería - Algeciras
Linense - Adra
Ayamonte - Ceuta
Marbella - Triana
Sanluqueño - Malagueño
Balón - San Fernando

EL HOROSCOPO DE SEGUNDA

Por MARTIN BENITO

Sería muy arriesgado querer sacar conclusiones basadas en cierta lógica, cuando sólo se ha jugado una jornada y en ella no hubo grandes sorpresas. Aún pesan los nombres; aún los equipos no conocen a sus adversarios, ni el momento de cada cual, ni han encontrado su acoplamiento más adecuado. Todos andan, y nosotros también, un tanto desorientados. Sólo una ligera pauta para afrontar el pronóstico de la próxima jornada.

El Oviedo - Cádiz y el Calvo Sotelo - Gijón, se presentan como partidos de máximo interés para calibrar la condición de favoritos que muchos les han asignado a los equipos asturianos. El Oviedo debe imponerse al Cádiz, pese a que éste obtuvo en la jornada anterior el tanteo más fuerte, 4-0 al Rayo, si es que el conjunto ovetense no quiere perder posibilidades a las primeras de cambio. El Gijón, por el contrario, será difícil que saque algo positivo de Puertollano, ya que su adversario es otro que para algunos también cuenta con posibilidades de alcanzar alguno de los puestos de privilegio. Una mínima derrota o un empate, no sería mal resultado para los gijoneses, que por otra parte se acreditan en su candidatura.

El Betis y el Valladolid deben vencer con cierta facilidad, el primero al Onteniente, elevado de moral por su victoria frente al Oviedo, y el Valladolid al Illicitano. Otros que normalmente sumarán los dos puntos en sus respectivos

campos son el Rayo Vallecano frente al Alavés y el Mestalla contra el Burgos. Las Murcias y el Mallorca juegan fuera. Las posibilidades de ambos son considerables frente a enemigos inferiores sobre el papel, el Murcia, que perdió un punto frente al Betis en La Condomina, debe recuperar rápidamente para mantener su posición de favorito y no nos estropearlo se llevara los dos puntos de El Ferrol. El Mallorca, por su parte, acude a Jerez y es de suponer que el vino más se le suba a la cabeza, es decir, que también puede puntuar. En este partido nos inclinamos más por un empate.

En cuanto al Sevilla, no creemos que consiga mucho en Alcoy, si no falla radicalmente su rendimiento o si el fallo de los del Collao no es muy estropeado.

Como único favorito, a nuestro juicio, para una victoria absoluta fuera de casa, queda el Celta frente al Indauneta. Los vascos son demasiado bisoños para el curdo Illego. Si estos no logran el punto en Lituja después de su tropiezo en Balaídos, habría que pensar que los gallegos no andan muy en su punto y esto podría resultar peligroso.

Pero ya decimos que la temporada ofrece pocos puntos de referencia para que en el horóscopo de esta semana no quepan bastantes errores. Más adelante las cosas variarán, sobre todo a la hora de fundar una argumentación en el pronóstico.

(PYRESA)

¡ADESEAMOS COMENZAR CON POSITIVOS" (Pasieguito)

172 EBA GERA DIFICIL, PORQUE CADA AÑO HAY, MAS
IGUALDAD ENTRE LOS EQUIPOS"

DEL SE "NOYA ES UN JUGADOR VALIENTE Y
PRACTICO PARA CUALQUIER CLUB"

4-46-10 Granada, concentrado, aguarda tranquilamente el partido

con la visita del Sabadell se inaugura esta tarde en Los Carmenes la temporada de fútbol. Durante toda la semana hemos venido reflejando la gran importancia que tiene este encuentro para los intereses de nuestro club. Ayer llegó a nuestra ciudad la delegación del Centro de Deportes Sabadell. Se hospedó en el Hotel Rallye, como en las últimas ocasiones que el equipo artiguado actuó en Granada.

El entrenador es de sobra conocido. Trata de Pasieguito, que lleva cinco temporadas dirigiendo al cuadro de la gloriosa villa catalana. Pasieguito nos ofrece en una ocasión, no hace mucho, estaba algo cansado de todos los problemas que el mismo problema de mantener el equipo en Primera División, para equipos de reconocida categoría. Lo recuerdo, de entrada, y Pasieguito confiesa:

—Bueno, eso ocurre todos los años. Después parece que no pasaremos esos días y volvemos a la carga. Y aquí estamos.

Con trece jugadores, porque Pasieguito cree en los "mengues". Y cuando el equipo viaja en autocar, lo hacen cabal. En este desplazamiento, se empleó el avión de Barcelona a Madrid y el avión, desde la capital de España hasta llegaron temprano y se metieron en la cama. La jornada la dedicaron al descanso. Por la tarde, cine. El título no de ser más alegórico: "La furia y el amor".

—¿Cuál es ese deseo, Pasieguito?

—Ya sabe. A principios de temporada, deseo es conseguir puntos positivos y ganar bien. Luego, a la larga, te ha faltado siempre.

—¿Ha cambiado mucho el Sabadell?

—Tuvimos las bajas de Valls, Paláu y al. Y las altas del hermano de Vidal, el Torrent, Arnal y Garzón.

—¿Todos van a jugar?

—Sí. La única duda que tengo en el momento es la de Seminario. Si no pudiera saliría Muñoz, pero en principio alineación será: Martínez; Isidro, Pini, Arnal; Montesinos, Torrent; Ortuño, al Garzón, Pujol y Seminario. Viene, te Muñoz, el guardameta Comas.

—¿Le gusta este equipo?

—Tengo confianza en él. Lo que ocurre es que los nuevos fichajes siempre una incógnita y no se sabe cómo a resultar.

—¿Habrá apuros?

—En estos equipos normalmente siempre suele haber apuros. Ojalá me equivoque y el año que viene podamos char también con los dos equipos en Primera División.

—¿Qué opinión le merece el Granada?

—Ha hecho buenos fichajes. La delantera posee nombres de postín y ha reemplazado a Lara, que estaba haciendo el año pasado.

—¿Pasieguito está bien informado. Me ha hablado de la delantera. Ahora, le presto sobre la defensa. Y me dice:

—La defensa del Granada, tradicionalmente ha sido buena línea. El año pasado le hicieron muy pocos goles. ¿No así?

—¿Qué tal Noya?

—Es un jugador valiente y práctico a cualquier equipo. Posee, además, la calidad de ser un gran rematador.

—¿Objetivo del Sabadell?

—Salvar los tres puestos que hunden la Segunda División.

—¿Prefería la promoción?

—Es igual, pero siempre se afronta la promoción como una salida viable para permanecer en Primera. Ahora vemos que no, los tres últimos puestos descendentes de categoría.

—¿Cómo se presenta la temporada?

—Todos los años la vemos muy difícil. Realidad lo es porque todos los equipos luchan a igualarse. Se refuerzan y la temporada es más competitiva.

—¿Rigo será el árbitro del encuentro. ¿Pa-

—No me dice:

—La temporada pasada nos pitó un partido de los Carmenes. Uno de ellos, contra los Carmenes, en la Cruz Alta, se televisó en el tiempo pasado dos minutos. Pero considero un buen árbitro. Como todos los de Primera División. Lo que ocurre es que la Prensa da demasiada importancia a muchas cosas del arbitraje en realidad no la tienen.

—¿Pasieguito no compartimos la opinión de los Carmenes en este punto, la respetamos. Los Carmenes cansados de oír a muchos entrenadores que echan la culpa de las derrotas de su equipo a los árbitros. ¿No nuestro, pues, la culpa? Pero, en el momento, es seguir preguntando y preguntando.

—¿Después de puntuar. Después de recibir la visita del Zaragoza y sería un partido difícil puntuar?

—Mucho más. Ya le he dicho que cada vez más igualdad entre los equipos. En cuenta este factor, la influencia del campo, afición, etcétera, es importante. Vámonos a ver como salen las cosas.

—¿Hay más igualdad entre los equipos. En cuenta este factor, la influencia del campo, afición, etcétera, es importante. Vámonos a ver como salen las cosas.

—¿Hay más igualdad entre los equipos. En cuenta este factor, la influencia del campo, afición, etcétera, es importante. Vámonos a ver como salen las cosas.

—¿Hay más igualdad entre los equipos. En cuenta este factor, la influencia del campo, afición, etcétera, es importante. Vámonos a ver como salen las cosas.

—¿Hay más igualdad entre los equipos. En cuenta este factor, la influencia del campo, afición, etcétera, es importante. Vámonos a ver como salen las cosas.

ULTIMA HORA DEL GRANADA

Del hotel Rallye nos trasladamos al Kenia. Allí vela las armas el Granada ante el encuentro de esta tarde. Marcel Domingo se ha llevado catorce jugadores.

La alineación está decidida. Juan Luis; Lorenzo, Barrenechea, Ferrando; Santos, Barrachina; Lara, Miralles, Noya, Ruiz-Sosa y Vicente. En el Kenia están también, Manolín, Tinas y Flores.

Marcel Domingo nos habla, una vez más, del Sabadell.

—Es un buen equipo, con excelentes individualidades. Costará trabajo ganarle.

—Pero ¿se le ganará?

—Así lo espero. Los jugadores se hallan animados y dispuestos a ofrecer un buen partido. Hay moral y ganas de triunfo. Calidad, no falta. Es para sentirse confiados.

—¿Algo más?

—Nada. Esperamos tranquilos el partido. Sabemos que la afición granadina se entrega con su equipo y los jugadores.



PASIEGUITO

lucharán con toda ilusión por corresponder a su público.

Ya está todo dicho. Sólo falta que el balón se ponga en juego y comiencen las inquietudes de la Liga.

JOSE LUIS CODINA

tv ANGLO

GRANADA

Lorenzo Santos Barrenechea Ferrando
Lara Miralles Noya Barrachina Vicente
Seminarío Garzón Pujol Vidal Ortuño
Arnal Torrent Pini Montesinos Isidro
Martínez

SABADELL
Estadio: Los Carmenes. Hora: 5.30 tarde.
Árbitro: Rigo (balear).

BAQUERO-MOTOR

Estadio "LOS CARMENES"

DOMINGO 15 SEPTIEMBRE 1968

Campeonato Nacional de Liga 1.ª División

A las 5 y media de la TARDE

C.D. SABADELL GRANADA C.F.

NOTAS.- Los Sres. socios con el recibo de SEPTIEMBRE o carnet de protector. Este partido está aprobado por la Real Federación Española de Fútbol

Localidades: Sarabia, 3, y en las taquillas del Club, en el Campo

Si, el fútbol empieza en Los Carmenes. Ahí está el airoso cartel, editado en Imprenta Ocaña, que nos apercibe de ello. Sabadell-Granada. A las cinco y media. Llegó la hora. El cartel nos lo recuerda. Esta tarde, a la hora indicada, Los Carmenes volverá a ser el hervidero de pasiones encontradas que caracteriza el deporte-rey. Si, es el fútbol, que vuelve.

COMIENZA LA LIGA

Hoy comienza la Liga en Primera División y en ella el Granada, en una nueva etapa llena de ilusiones, en la que, una vez más, no aspira sino a consolidarse en la máxima categoría del fútbol nacional. Una aventura en la que todos estamos un tanto implicados, pues no sólo es el club quien goza de prestigio, es la ciudad entera, los aficionados, también nosotros los críticos. Así que es tarea común la de tratar de mantenerse entre los grandes del balompié. Es cierto que los jugadores son quienes ganan o pierden los encuentros, pero no es menos verdad que influye mucho la colaboración del resto de los integrantes de lo que se ha dado en llamar la familia deportiva. Influye, sin duda, el que un equipo juegue en campo propio o en el del contrario, ahí están los resultados de cada domingo para demostrarlo, por lo que mal haríamos desaprovechando la ocasión de alentar a los nuestros para que sumaran los dos primeros puntos, tan importantes para la buena andadura en el torneo.

Es contrincante del Granada el Sabadell, club de cierta solera, que lucha como nosotros, en plan de club modesto, para sostenerse en la División de Honor. No será enemigo fácil el cuadro vallesano, pues si bien se ha desprendido de algunos jugadores —Vall, Palau, Vidal—, los ha sustituido con valores consagrados como Torrent, Arnal, Vidal II y el olímpico Ortuño. El Sabadell es un conjunto que lucha, pues sabiendo es modesto busca su tranquilidad en estos encuentros frente a equipos de su nivel. En la pasada temporada dieron muchos sustos en terreno adverso, llegando a adquirir una buena renta de positivos que le permitió la permanencia en Primera, pese a perder en casa con los grandes.

No cabe, pues, la confianza. Es más decimos que el partido tiene gran importancia, por doble motivo, por ser el primero que se juega en casa y por tratarse de un rival con el que lógicamente se debe estar emparejado en las jornadas finales. El Granada está handicapado para afrontar este encuentro. Lesiones, falta de campo para entrenar y no haber podido consolidar refuerzos para la retaguardia, le hacen aparecer en cierta inferioridad de condiciones, y es justamente por esto por lo que necesita del máximo apoyo de los hinchas.

Grande ha sido el esfuerzo de la directiva para reforzar el equipo, aunque no todo lo que ha venido sea justamente lo que se buscaba, cosa por otro lado natural y que sucede en todas partes y es obligación de todos colaborar para que el Granada se consolide económica y deportivamente en Primera. Mal asunto sería que tanto aficionado como hay por ahí se retrajera y volviera la espalda al club, para luego hablar sin fundamento en tertulias y bares. Hoy debería ser estrenada la temporada con un lleno total en el estadio. Así ocurrirá en la mayoría de los campos españoles y granadino no será una excepción. Si además de esto al final podemos celebrar el triunfo, no cabe duda de que entramos con buen pie en la temporada.

Y para acabar este breve comentario, aún sabiendo la madurez de la afición granadina, no está de más el recordar la reciente recomendación que la Delegación Nacional de Deportes ha hecho a la Federación Española de Fútbol, sobre el comportamiento de los públicos en los estadios. Debe imperar el máximo sentido de deportividad, pues una cosa es animar al equipo propio, actitud siempre loable y otra muy distinta es insultar al contrario o al árbitro. Habrá sanciones severísimas para los clubs y de ninguna manera quisieramos que el Granada pudiese figurar en la lista negra de sancionados.

PINERO

LA LLAMA OLIMPICA DESCUBRE AMERICA

A BORDO DE LA CORBETA «PRINCESA». (Del enviado especial de «Pyresa», LUIS DE DIEGO). — Estamos a la vista del Teide, jinete de las nubes, y del Roque Nublo, que parece flotar en ellas. El Teide lo vemos a estribor, el Roque Nublo por la proa en cuadrillas de peces voladores despega, cuando menos se piensa, donde menos se piensa. Esta mañana luminosa y templada no he recibido notas de la llama olímpica para pasárselas a máquina. Aprovecho para informarle a usted, lector, de las características de la «Princesa», la corbeta cuyo nombre, hoy es popular en el mundo entero.

La «Princesa», por orden de entrada al servicio de la Marina de Guerra española, es la segunda de la serie «Atrevida», compuesta por ellas dos y la «Diana», «Nautilus» y «Villa de Bilbao», cinco unidades en total cuyos distintivos van del F-61 al F-65. La «Princesa», pues, es la F-62. Todas ellas integran la 41 escuadrilla de corbetas, adscritas a la Flota, con base en Cádiz y al mando del capitán de Navío don Miguel Dura, que arbora su insignia indistintamente en cualquiera de sus buques.

La «Princesa» fue construida en Cartagena: puesta de quilla el 18 de marzo de 1953; botadura, el 31 de marzo del 55; entrega a la Marina, el 16 de octubre del 59. Sus dimensiones principales son: eslora (longitud), 75,5 metros; manga (anchura), 10; puntal (quilla a cubierta principal), 5,20 metros; calado medio, 3,04; desplaza en plena carga, 1.135 toneladas. La propulsa, con el sistema Diesel, dos motores Sulzar, de 1.600 caballos, a través de dos ejes de cuatro palas. Dispone de una autonomía de 5.500 millas (10.000 kilómetros, aproximadamente), a 12 nudos (doce millas por hora), y su velocidad máxima es de 16,5 nudos.

MISION ANTISUBMARINA

La misión de la «Princesa» es esencialmente antisubmarina y está proyectada con miras a la escolta de comboyes de barcos mercantes. Para cumplir esa misión cuenta con medios de detección (radar, sonar) y armamento de artillería, erizos y cargas de profundidad apropiados.

NOTA DEL GRANADA CLUB DE FUTBOL

Con motivo del partido de fútbol de esta tarde en Los Carmenes, el club ruega que hagamos llegar a los aficionados las disculpas por las molestias que, debido a las obras que actualmente se realizan para acondicionamiento y ampliación del estadio, han de soportar en este primer partido de la Liga.

El club espera que todos los aficionados sepan dispensar estas molestias, que serán corregidas para partidos siguientes hasta el total acondicionamiento del campo.

La «Princesa» puede cargar hasta 78 toneladas de agua dulce. Como no dispone de evaporadores para potabilizar la del mar y muy probablemente no podrá rellenar los tanques en Watling (San Salvador). Quiere decirse que tendrá que arreglarse con sus 78 toneladas desde Las Palmas de donde saldremos esta noche, hasta San Juan de Puerto Rico, donde llegaremos, Dios mediante, el 3 de octubre. Así que a partir de esta noche empieza a bordo la «sequía». Que a todos menos a la llama olímpica nos resultará incómoda.

LLEGARAN EL 29 DE SEPTIEMBRE

El viaje a Watling o San Salvador, desde Huelva, supone 4.100 millas. Está previsto llegar a destino el 29 de septiembre. Colón salió de la Gomera el 6 de septiembre y alcanzó Guanahani, a la que bautizó San Salvador, el 12 de octubre. Nosotros tardaremos menos; del 15 de septiembre, mañana, fecha de partida de la Gomera, al ya consignado 29 de septiembre; las carabelas, 36 días; la «Princesa», 14.

En la imposibilidad material de transportar a bordo la llama olímpica ardiendo en un pebetero permanente, al aire libre, viaja en dos linternas gemelas, parecidas a la lámpara del minero, al cuidado directo del señor Dávila. Se guarda en una jaula perfectamente asegurada, en el cuarto del oficial de guardia en puerto. Todos los días el señor Dávila las limpia y alimenta con petróleo y esta tarde, cuando entremos en Las Palmas, el mismo prenderá en una de las linternas la antorcha del primer relevo. Así, la llama matriz, el fuego sagrado, se conservará vivo hasta el momento de la clausura de los Juegos.

PALACIO del CINE

= REFRIGERADO =

SESIONES:

5, 7, numerada, 9 y 11

¡EXITO APOTEOSICO!

Los Bravos

- EN -

DAME UN POCO DE AMOOR...

- TECHNICOLOR -

(Autorizada para todos los públicos)

:: TAQUILLA DE DOCE A DOS ::

MADRIGAL

SU LOCAL REFRIGERADO

- A las 5, 7, 9 y 11 -

(Sólo para mayores de 18 años)

UN ESTRENO VIOLENTO, ATRACTIVO, TREPIDANTE... QUE TIENE POR MARCO EL FANTASTICO Y LEJANO ORIENTE!

La rubia de Pekín

- Scope - Color -

EDWARD G. ROBINSON
MEREILLE DARC
CLAUDIO BROOK

✱

En un clima exótico, la acción y la tragedia dan lugar a la más peli-grosa y espectacular aventura!

GRAN TEATRO

Isabel la Católica

= REFRIGERACION CARRIER =

Sesiones desde la 5, última a las 11

¡Excepcional ESTRENO!

✱

ESTA ES UNA PELICULA DE HUMOR SEMINEGRO... ¡CLARO, ES DE BERLANGA!

La Boutique

SONIA BRUNO
RODOLFO BEBAN

(Mayores 18 años)

¡USTED HABLARA MUY BIEN DE SONIA BRUNO Y DE BERLANGA DESPUES DE VER "LA BOUTIQUE"!

CINE GRANADA

(REFRIGERACION ANGLO)

:: Desde las 5, última a las 11 ::

¡EXITO GRANDIOSO!

JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ
ALFREDO LANDA
SONIA BRUNO
GRACITA MORALES

Novios 68

TECNICOLOR - TECNISCOPE

(Mayores 18 años)

✱

EL MAYOR TRIUNFO DEL CINE ESPAÑOL!

ALIATAR CINEMA

REFRIGERACION ANGLO

A las 5, 7 (numerada), 9 y 11

¡DIVERTIDISIMO ESTRENO! Señor: ¡No desee la mujer del prójimo, no vaya a ser que el prójimo desee la suya!

No desearás la mujer de tu prójimo

(Mayores 18 años)

-E-A-S-T-M-A-N-C-O-L-O-R- CON

Arturo Fernández - Sonia Bruno
Juanjo Menéndez - Iran Eory
Juan Luis Gallardo - Paula Martel
Antonio Ferrandis - Mary Francis
José María Mompín - Diana Lorys

Apolo Z A I D I N

DESDE LAS 5

OPERACION MOGADOR Z

TECHNICOLOR - (May. 18 años.)

Astoria CALVO SOTELO

DESDE LAS 5

LA CARGA DE LOS INDIOS SIOUX

Technicolor - (Para todos.)

Alhambra CALLE MOLINOS

DESDE LAS 5

7 PISTOLAS PARA LOS MC. GREGORY

Technicolor - (M. 14 años =)

Albéniz BARRIO FIGARES

DESDE LAS 9

Los BRUTOS en el OESTE

Technicolor - (Para todos.)

Alameda M. DE LA ROSA

DESDE LAS 9

ROBIN DE LOS BOSQUES

Technicolor - (Para todos.)

Alcázar HUMILLADERO

DESDE LAS 8.30

D'ARTAGNAN CONTRA LOS 3 MOSQUETEROS

COLOR - (Para todos.)

Alcazaba C. MARANAS

DESDE LAS 8.30

UN BESO EN EL PUERTO

Technicolor - (M. 14 años.)

Nevada C. SIERRA

DESDE LAS 8.30

Vuelven los 5 Halcones

GRAN ACCION - (Para todos.)

Cine Victoria

(BARRIADA DE LA CHANA)

SESIONES, 7 - 9 - 11

La Ciudad Sumergida

VICENT PRICE

Technicolor

(Para todos los públicos)

EL MEJOR "souvenir" de si viaje: un libro español

¿Quién será el nuevo James Bond, «007»?

UN MODELO DE PUBLICIDAD QUE ANUNCIA CHOCOLATINAS, PUEDE CONVERTIRSE EN EL FAMOSO AGENTE SECRETO

"007" Y SUS BELLEZAS NEGRAS

Después de un año de probar a cientos y cientos de aspirantes al trono que ha dejado vacante James Bond, el hecho es que, hasta el momento, no ha habido entre la enorme legión de actores ingleses y norteamericanos, una figura capaz de igualar a Sean Connery.

Ahora se anuncia inminente la aparición de un nuevo «007»; quizá con éxito o quizá —y esto es lo más

ción del personaje, la elección del nuevo actor, se ha efectuado lenta y concienzudamente. Se sabe que a dicha prueba se sometieron Patrick McGovern, el famoso agente secreto de las series televisivas, Roger Moore «El Santo», etc... Pero ninguno de ellos «daba el tipo exacto» que requería la productora para el personaje de Ian Fleming. Se pensó incluso en el galán francés Alain De-



El actor británico Sean Connery, en amable aunque armada conversación con su pareja japonesa Akiko Wakabayashi. — (Foto EUROPA PRESS)

probable— con un enorme clamor de decepción.

LLUVIA DE CARTAS

Y el interés por incorporar al famoso personaje no se ha limitado a los profesionales del cine. Miles y miles de cartas han llovido sobre la productora, y con ellas, miles y miles de fotografías. Numerosas esposas escribieron recomendando a sus propios maridos como «los tipos ideales de James Bond». A Sean Connery le han salido «dobles» a montones e incluso su gran número de atletas y policías profesionales se creyeron capacitados para llevar a la pantalla las hazañas de «007».

Mr. Francis Winikis, un famoso publicista de las Productoras Eon, ha declarado:

—Durante más de un año hemos venido realizando prueba tras prueba. Ahora ha llegado el momento de decidir y nos vemos obligados a anunciar al nuevo «James Bond».

Desde que Sean Connery decidió renunciar a su famosa incorpora-

lón que fue igualmente descartado. Entrevistado Sean Connery durante el rodaje de «Shalako» (el actor actuó al lado del otro «monstruo sagrado» Brigitte Bardot), Sean se limitó a decir:

—Yo estoy seguro de que hay en el mundo un centenar de actores que superarían mis interpretaciones.

AGENTES FEMENINOS

Y el problema no se limita sólo a los actores, sino que incluso se ha pensado en las «bellezas» que intervendrán en la nueva serie «Bond». En principio, parece que las estrellas que actuaron al lado de Connery tuvieron una parte importante en el triunfo de la serie. Y así, han vuelto a ser llamadas Claudine Auger, Ursula Andress, Honor Blackman, Lúzia Palúzi, Daniela Bianchi, etc...

Pero había que buscar «caras nuevas». El problema, a simple vista, no parece demasiado difícil. Elegir a una muchacha de cuerpo esculptural y enfundarla en un bikini fluorescente, dotarla de una larga me-

na y armarla con un fusil ametrallador no es un problema insoluble.

No obstante se ha buscado algo más; una mujer que ya haya alcanzado su éxito en las películas de acción. Este es el motivo de que las productoras hayan llamado urgentemente a Diana Rigg, la popular agente secreto de la serie TV. «Los Vengadores».

Dotada de una belleza poco común, Diana posee conocimientos de «judo», sabe cabalgar, conduce ca-noas-automóvil y es capaz de saltar en paracaídas. Ella será, sin duda, una de las bellezas de los próximos filmes.

EXOTISMO

Tras el éxito del film «Sólo se vive dos veces» y de su estrella Akiko Wakabayashi, la productora ha pensado si no sería conveniente introducir en las películas una buena dosis de exotismo y así que las próximas oponentes femeninas del famoso «007» fuesen de raza negra. Con esta idea, cientos de bellas muchachas de color, están pasando las primeras pruebas de fotogenia.

Volviendo a la figura principal, debemos informarles que más de 150 actores han realizado pequeños cortometrajes en Londres, Nueva York y California, y dichas películas están siendo pasadas estos días y puntuándose por un jurado calificador.

«MISTER CHOCOLATE»

Las últimas noticias parecen que apuntan a un joven modelo de publicidad británica —«Big-Fry»— que posa para unos anuncios de chocolatinas en la televisión inglesa.

«Mr. Chocolate», que ya goza de cierta popularidad, puede ser catapultado a la fama en las próximas semanas. Ahora «Big-Fry» está realizando unos episodios de «acción» junto a la atractiva Diana Rigg.

—Creemos que posee las cualidades atléticas apetecibles. Y es un hombre que irradiaba un extraño magnetismo.

Los productores agregan: —Patrick McGovern era demasiado «convencional» y Roger Moore «El Santo» daba una idea de bondad exasperada. Creemos que hemos encontrado a nuestro hombre.

De cualquier forma, en unas semanas desaparecerá la incógnita. Se acerca un nuevo «007».

«Europa Press-London Express».

CINE GRAN VIA Refrigerado

HOY, GRAN EXITO COMICO! (23) De la divertidísima comedia, titulada

EL BOTONES

por JERRY LEWIS y ALEX GARRY

(Autorizada para todos los públicos) Sesiones desde las 5, última a las 11

CINE CAPITAN

= REFRIGERADO =

Sesiones desde las 5, última a las 11

¡DIVERTIDO ESTRENO!

ERAN MAS VELOCES QUE LAS BALAS CUANDO SE TRATABA DE HUIR DEL PELIGRO

HEROES LA FUERZA

RAIMONDO VIANELLA
LANDO BUZZANCA

Technicolor — Panorámico (Para todos los públicos)

TEATRO CINE REGIO

= REFRIGERADO =

Sesiones desde las 5, última a las 11

2.ª SEMANA

UN BESO A CAMBIO DE AÑOS DE CARCEL NO ES SUFICIENTE RECOMPENSA

LA FURIA EL DESE

RAYMOND BURR
MARTHA HYER

— Cinemascope —

(Mayores 18 años)

EL ODIO Y LAS PASIONES HABIAN ALCANZADO UN PUNTO DE MORTAL TENSION...

GOYA 5, 7, 9 y 11

(7 numerada)

LOCAL REFRIGERADO

VUELVEN CON MAYOR FUERZA

Los Bravos

— EN —

LOS CHICOS

con

LAS CHICAS

— EASTMANCOLOR —

(Tolerada menores)

✱

DINAMICA Y DIVERTIDA

MOLINERO-RADIO

recomienda para hoy el programa

TELEVISION

A las 10:

SESION DE NOCHE

Hay:

SOPLO SALVAJE

Director:

HUGO FREGONESE

Guión:

PHILIP YORDAN

VEALO EN UN TELEVISOR

VANGUARD

Distribuido por

MOLINERO-RADIO

SANTAFESCOLASTICA

CONDUCTOR: Por el bien común y por su propia bien, circule por la ciudad.



PATRIA

se vende
diariamente
en MALAGA

en los siguientes establecimientos de periódicos y revistas de esa capital:
Kiosco Marina, plaza de Queipo de Llano

- Benfe, Puerta del Mar
- Higueras, plaza José Antonio
- Tisca, Alcazabilla
- Quero, plaza de la Merced
- Maristas, Victoria
- Arenas, Alcazabilla
- Armiñán, esquina al puente de Armiñán

CUPON PRO CIEGOS
SORTEO 357 AYER

VENTAS

Se vende chalet zona residencial. Precio interesantísimo. Razón: Teléfono 233202.

NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

A NUESTROS LECTORES Y ANUNCIANTES DE LA PROVINCIA

Para su mayor comodidad pueden solicitar la suscripción a nuestro periódico, por medio del correspondiente cupón.

Igualmente pueden encargar sus anuncios.

Regresan los escolares de Rubite premiados en el concurso de "Mantenga limpia España"

RUBITE (De nuestro corresponsal).— Regresaron los niños y el profesor de la agrupación escolar mixta que obtuvieron el premio provincial "Mantenga limpia España", de un viaje cultural por Madrid, El Escorial, Valle de los Caídos, Villacastín, Avila, Salamanca, Valladolid, Simancas, Segovia y La Granja.

Fueron recibidos y obsequiados en el Ayuntamiento de Valladolid por el alcalde de la ciudad, quien entre otros recuerdos históricos mostró a los niños el título de capital del Reino, otorgado por el rey Felipe II a aquella ciudad.

También recibieron obsequios del delegado provincial de Información y Turismo de Salamanca.

El viaje fue organizado por el ministerio de Información y Turismo y han participado maestros y alumnos de todas las provincias costeras españolas, por un total de sesenta y cuatro personas.

Los pequeños guardan un grato recuerdo de la excursión, así como de la Televisión Española, No. 2 y periodistas que los han entrevistado en las distintas provincias castellanas y

FERIA Y FIESTAS DE DIEZMA, A PARTIR DEL PROXIMO DIA 19

La villa de Diezma celebrará próximamente la feria y fiestas en honor del Santísimo Cristo de la Fe, habiendo sido condecorado el siguiente programa:

DIA 19, JUEVES

A las doce de la mañana. Pública de las fiestas, repique general de campanas, disparo de cohetes y desfile de gigantes y cabezudos. A las cinco de la tarde, concurso de fachadas. A las nueve de la noche, inauguración de la iluminación extraordinaria. A las once, quema de las tradicionales ruedas de San Antonio en la Plaza de la Iglesia.

DIA 20, VIERNES

A las nueve de la mañana, diana por la banda de música, a las once, elevación de globos y fantoches. A las cinco de la tarde, carrera de cintas. A las seis, carrera ciclista de habilidad. A las siete, concierto en la Plaza del Oficio. A las diez de la noche, verbena popular en la plaza del Ayuntamiento.

DIA 21, SABADO

A las ocho de la mañana, diana. A las diez, concierto en la Plaza de José Antonio. A las once, misa solemne en honor del Santísimo Cristo de la Fe, seguida de la procesión de la imagen del Santo Patrón, presidida por las autoridades y con asistencia de las asociaciones de la parroquia y fieles. A las cinco de la tarde, gran tirada al plato en el "Camino de Granada" para tiradores locales. A las siete, festejos en las casetas. A las diez de la noche, castillo de fuegos artificiales y gran verbena en la plaza del Ayuntamiento.

DIA 22, DOMINGO

A las ocho de la mañana, diana. A las diez, actuación de la banda de música en la feria. A las doce, concurso de puestos y casetas. A las cinco de la tarde, graciosas y variadas cuecas. A las diez de la noche, procesión del Santísimo Cristo de la Fe, con asistencia de autoridades y asociaciones parroquiales, quemándose a lo largo del itinerario abundantes y variados fuegos. A la una, gran traca valenciana, en la plaza de la Iglesia, como final de fiestas.

El progreso humano ha crecido paralelamente al aumento de los hombres y mujeres que han aprendido a leer y escribir.

gen de la Virgen, con recorrido hasta el Peñón en la playa, y por último, la procesión por las principales vías. Una vez que tengamos el programa será publicado para un mejor conocimiento.

Será restaurada la ermita de la Virgen de la Caridad, de Loja

La Hermandad ha sido recientemente organizada

LOJA. (De nuestro corresponsal, José Arenas). — Se está celebrando en esta localidad, con toda solemnidad y como todos los años, la novena en honor de la Virgen de la Caridad, Patrona de la ciudad. Ocupan la cátedra sagrada padres Claretianos del seminario Aliatar.

Recientemente se ha reorganizado la Hermandad y se ha adquirido para la sagrada imagen un nuevo manto que ya lució en el desfile procesional de este año, por encontrarse el anterior en lamentable estado.

En la actualidad se está reorganizando el Cuerpo de Caballeros Horquilleros y se piensa acometer las obras de afirmación y restauración de la ermita, por requerirlo con toda urgencia el mal estado de muros y techumbre.

Como la Hermandad no cuenta con otros medios que las donaciones particulares, esperamos de los lojeños, una vez más, que aporten su donativo para dicha restauración, por tratarse del templo de la Patrona.

FIESTAS EN GUEJAR SIERRA

GUEJAR SIERRA (De nuestro corresponsal). — Como es tradicional, se celebrarán en esta localidad durante los días 19 al 21 del corriente, diversos festejos en honor del Santísimo Sacramento y Patronos la Santísima Virgen del Rosario y San Roque.

Nota destacada de este año, es la actuación de la banda municipal del Ayuntamiento de Granada, cedida gratuitamente en agradecimiento a la Comunidad de Regantes de la acequia de "La Solana", de este pueblo, que se ha esforzado en avudar dentro de sus escasas posibilidades, al incremento del caudal de aguas potables de la ciudad.

También es novedad un teatro infantil de "Marionetas" para la gente menuda y la actuación de los Coros y Danzas de la Sección Femenina de Granada.

Verbenas en la caseta oficial, iluminaciones y gran castillo de fuegos artificiales.

También han anunciado—previo el correspondiente permiso de la Autoridad— dos novilladas en una plaza que se está habilitando al efecto, en el lugar denominado "Las Parrillas".

Festejos en honor de la Virgen del Rosario, en Salobreña

El programa incluye el estreno de una zarzuela del maestro Legaza

SALOBREÑA (De nuestro corresponsal). — Se prepara el programa de los festejos tradicionales que se celebrarán en los primeros días del mes de octubre, con motivo de la festividad de la Virgen del Rosario, Patrona de esta población.

La Comisión que ha sido nombrada, trabaja intensamente reunida casi en sesión permanente.

Se piensa en unos festejos entretenidos y de importancia. En principio, se está en negociaciones para celebrar una novillada, gestiones que van por buen camino. Por el compositor don Joaquín Legaza, ha sido presentado el libreto de una zarzuela inspirada en motivos salobreñeros, cuyo montaje tiene en estudio la compañía "Francisco Alonso", de Granada, que será representada en el Paseo de las Flores, sirviendo de marco el Castillo iluminado. Se celebrarán, además, los festejos populares que ya son tradicionales. En el aspecto religioso, habrá el novenario acostumbrado, romería con la ima-

da de cobre romana; 9: Sigla comercial, Acomete. Marcharse; 10: Somete, reduce. Radical monodinamo del alcohol ordinario; 11, Papagayo. Anillos.

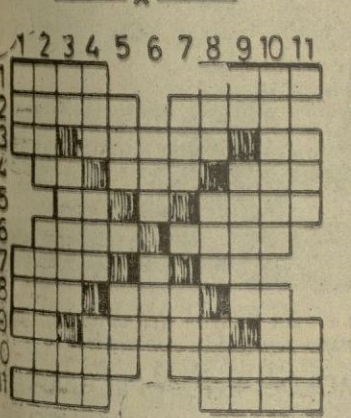
VERTICALES. — 1: Coloca. Valle de Santander; 2: Palmipedas. Agradado; 3: Interjección. Deje de decir o hacer. Al revés, letra griega; 4: Plantigrada. La unidad. Dueño; 5: Onda. Aquí; 6: Período de tiempo. Plantigrado; 7: Letra griega. Tuesto; 8: Desenfreno. Al revés, especie de cereal que se cultiva en la India. Lia; 9: Familiar y repetido, padre. Vestidura seglar usada antiguamente. Marchar; 10: Fonéticamente, demostrar cariño. Granero; 11: Tratamiento inglés, fonéticamente, Prenda militar.

Solución al anterior:

HORIZONTALES. — 1: Acal. Cana; 2: Lamas. Toro; 3: El. Simón. Me; 4: En. Lis. Sir; 5: Oc. Pana; 6: Anal. Rata; 7: Amor. Ra; 8: Ros. Tas. Na; 9: Al. Peral. Ta; 10: Alón. Limón. 11: Oros. Sara.

VERTICALES. — 1: Ale. Ara; 2: Cale. Amolar; 3: Am. Nenos. Lo; 4: Lar. Ca. Pos; 5: Sil. Ten; 6: Mil. Mar; 7: Tos. Sal; 8: Con. Par. Lis; 9: Ar. Satán. Ma; 10: Nómina. Ator; 11: Era. Ana.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1: Excavación vertical en una mina. Letras de pipas; 2: Puesta del sol. Novillo de menes de dos años; 3: Símbolo químico. La tiene el pez. Contracción; 4: Preposición. Altar. Yo; 5: Onomatopeya de cierto sonido. Elear; 6: Cierta árbol. Cariño; 7: Defensa. Contracción; 8: Lle. Asidera. Mone-

PROGRAMAS DE RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE GRANADA

PROGRAMA MATINAL
10: Rueda de melodías. — 10.30: Voces de Italia. — 11: Cita del domingo. — 12: Señales horarias y Angelus. — 12.02: Ritmos de juventud.
PROGRAMA DE SOBREMESA
13: Musical del mediodía. — 14: Melodías para el aperitivo. — 14.30: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 15: Radiodiarlo. — 15.15: Discos dedicados. — 16: Feria de canciones. — 16.50: "Domingo Deportivo Español".
PROGRAMA TARDE - NOCHE
18.10: Discos dedicados. — 19.30:

Pista de baile. — 21: Radioteatro: "El atril de amantillado". de Edgar Allan Poe. — 21.30: Canciones de siempre con el Trio Los Panchos. 21.45: "Yo, lo veo así", deporte comentado por Carlos Tomás Romero. — 21.55: Compás de espera. — 22: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 22.20: Grandes de la canción. — 23.30: Melodías para las estrellas. — 24: Señales horarias y la voz de medianoche. 0.02: Buenas noches, España. — 0.27: Lectura de programas y despedida. — 0.30: Cierre de la estación.

RADIO GRANADA

PROGRAMA MATINAL
7.40: Apertura y lectura de programas. — 7.45: Buenos días con música. — 7.58: Matinal. Cadena Ser. — 8.30: Mirando a América. 8.45: Trio Siboney. — 9: Santa misa, retransmitida desde la iglesia de Padres Redentoristas. — 9.45: Santo rosario, retransmitido desde la iglesia de Padres Dominicos. — 10: Radio Nacional de España. — 10.05: Luz en las ondas. — 10.10: Lo Cinco Latinos. — 10.30: Conozca usted Jerez. — 11: Radio Nacional de España. — 11.05: Discorama. — 12: El gran musical.

dio Nacional de España. — 14.47: Minutos deportivos. — 14.55: Guía del espectador. — 15: Sobremesa musical. — 15.30: Música a su gusto. — 16: Radio Nacional de España. — 16.05: Rueda de canciones. 17: Carrusel deportivo (información).

PROGRAMA TARDE-NOCHE

19: Pista de baile. — 20: Guía del espectador. — 20.05: Novena en honor a Nuestra Señora la Santísima Virgen de las Angustias. Predicará el R. P. Carlos Carrillo de Albornoz, S. J., de la Residencia de Sevilla. (Primer día). — 20.30: Carrusel deportivo (crónicas). — 21: Actualidad deportiva. — 21.05: Cantos y bailes de Andalucía. — 21.50: Series del padre Javier. — 22: Radio Nacional de España. — 22.30: Todo para los jóvenes. — 23: Canciones que triunfaron. — 23.30:

Pentagrama de París. — 24: Radio Nacional de España. — 0.05: Venta Alegrías. — 0.35: Viaje con música.

RADIO POPULAR

PRIMER PROGRAMA
7.50: Apertura, sintonía y avances de programas. — 7.55: El Ángelus. — 8: Radio Nacional de España. — 8.20: Oración musical. — 8.30: Retransmisión de la santa misa, desde la iglesia del Sagrado Corazón. — 9: Boletín de noticias.

SEGUNDO PROGRAMA
9.15: Pequeño concierto: Concierto de América. — 9.45: Música para la carretera. — 11: Voces famosas. — 11.30: Kiosco de música. — 12.30: Cinemúsica. — 13: Festival chico.

TERCER PROGRAMA
14: Bendición de la mesa. — 14.02: Cóctel. — 14.30: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 14.50:

1.15: Meridiano de Londres. — 1.30: La hora romántica. — 2: Cierre de la estación.

Intermedio. — 15: Panorámica. — 15.20: Radiodeportes. — 15.30: Ligando ases.

CUARTO PROGRAMA
16.16: Discoteca joven. — 17: Clásicos favoritos. — 17.30: Estadio. — 19.30: Folklore español.

QUINTO PROGRAMA
20: Sala de baile. — 21.45: Crónica del partido jugado en Los Cármenes. — 22: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 22.20: Caminos en la noche. — 23: Retablo en las ondas; presenta: "Este dichoso mundo" original de S. Mangana. — 23.53: Buenas noches al Señor. — 23.55: Agenda de urgencia y lectura de programas. — 24: Despedida y cierre.

SAQUERO-MOTOR Y TELEVISORES



PRESENTAN HOY EL PROGRAMA DE

PROGRAMA MATINAL
9.45: Carta de ajuste: "Música española por la orquesta Ibérica". — 10: Apertura y presentación. — 10.02: Buenos días, Almanaque. El tiempo que hará hoy, por Fernando Molina. El símbolo de nuestra fe, por el padre J. Miguel Sustaeta. Domingo XV de Pentecostés: "Los símbolos". La índole sacramental de la misa requiere el lenguaje de los signos y de los gestos, cuya comprensión ha de ser clara y expedita. Santa misa, desde los Estudios de Miramar en Barcelona. Realiza: José Luis Mndizábal. Misiones. Información agraria. El

El tiempo para el campo. Guíón: Antonio María Girona. Colabora: Domingo F. Barreira. — 11.25: Concierto. Realizador: José María Quero. Comentarista: Antonio Fernández Cid. — 12.30: En directo. Retransmisión deportiva que se comunicará oportunamente.

PROGRAMA DE SOBREMESA
1.50: Avances. — 1.55: Horizontes. Hoy: "La Rouergue". La región de La Rouergue, o el departamento de Aveyron en un detenido recorrido de sus edificios, forma de vida, bailes típicos y un especial estudio de la producción de queso

en el valle de Rokefort. 2.25: Club Mediodía. Programa original de Ramón Barreiro. Presentadores: Mario Beut y Marisol González. Realizador: Gustavo Pérez Puig. — 2.50: Perfil de la semana. — 3: Telediarlo. Primera edición. — 3.20: España en el mundo. — 3.30: El Virgiliano. Hoy: "El verdugo de triste". "Trampas" y otros dos vaqueros encuentran a un extravagante sujeto que les echa las cartas y que predice graves peligros para "Trampas". — 4.55: Información deportiva. — 5: Musical 68. Un programa de música ligera, dirigido y realizado por Enrique Martí Maqueda. — 5.45: Información deportiva.

PROGRAMA INFANTIL
5.45: Avances. — 5.50: Día de fiesta. Alegres canciones, simpáticos personajes, muñecos vivientes, concursos y sorpresas. Los muñecos de Herta Frankel. Guionista: Manuel Segura. Intervienen: Gustavo Re y Juan Viñas. Realizador: Julio Herrero. Director: Artur Kaps.

PROGRAMA DE TARDE
6.40: Cine amateur. Guíón y realización: Juan Francisco Puch. — 7.10: Deporte, nuevo humanismo. 7.25: Avances. 7.30: Retransmisión deportiva.

PROGRAMA DE NOCHE
9.29: Avances. — 9.30: Telediarlo. Segunda edición. — 9.50: Avances. — 10: Sesión de noche. Hoy: "Soplo salvaje". América del Sur. Fracasado en la búsqueda de petróleo a causa de unos bandidos, un hombre encuentra al final trabajo con un antiguo amigo propietario de varios pozos. A partir de aquí, se plantea un vigoroso drama humano. — 11.45: Telediarlo. Última edición. — 12: Nocturno del domingo, por Francisco Javier Martín Abril. — 0.09: El programa de mañana. Meditación. — 0.10: Cierre.

RECORRIDO HISTORICO - TURISTICO
POR EL VALLE DE LECRIN

EL CASTILLO DE MURCHAS, TENAZ NIDO DE RESISTENCIA MORISCA

SU ARQUITECTURA, COMPLETAMENTE MUSULMANA,
ES FORTALEZA GEOGRAFICA Y TOPOGRAFICA

Por JOSE LINARES PALMA (presbítero)

XI
DESDE cualquier parte que se mire su silueta parece un gran monumento. Descuella la torre del homenaje, torre siempre alerta oteando el horizonte sobre el paisaje verde-oscuro de este rincón del valle siempre lleno de esplendor.

El río Dúrcal, en el mismo lugar donde se le une su mejor afluente (de ese río inalterable) cuyo nacimiento está en el Ojo oscuro de la Laguna del Padul, rumoroso y cristalino pasa lamiendo el pie mismo de la montaña donde se yergue la silueta del que un día fue famoso castillo de Murchas poetizando su belleza con las canciones de su paisaje, tornasoles de carmín y acero que cambian según las estaciones.

Se dice, que de ese río que corre al pie del tajo donde está enclavado el castillo, en caso de asedio por una galería subterránea, que taladraba la montaña, bajaban a tomar agua. También es tradición, que este castillo está edificado sobre los cimientos de antigua fortaleza romana de tiempos de Trajano por lo que el nombre de Murchas corrupción de "Multas" significaba abundancia de muchas cosas.

Es bonito contemplar desde las ruinas de este castillo, como ríos y estribaciones de la gran montaña de la nieve cortan la tierra del valle prestándole singular relieve por lo que le hacen uno de los valles más encantadores de nuestra península. Este valle con sus estribaciones de la Península corre paralelo al mar y constituye el confin meridional de nuestra provincia.

Tanto en la primera rebelión del año 1500 como en la segunda de 1568 los castillos y fortalezas del valle y de las Alpujarras fueron tenaces nidos de resistencia contra los cristianos. En la primera tuvo el mismo rey Fernando el Católico que luchar contra la tremenda muralla de resistencia que ofrecían estos castillos perfectamente jalonados, dominadores de las rutas que conducían a todas las direcciones, y que en un principio fueron considerados como la frontera de un imposible; en la segunda fue don Juan de Austria quien tuvo que terminarla. Pero el castillo de Murchas, tuvo una alta misión que cumplir durante el reino moro de Granada.

FORTALEZA DE PROTECCION
Las comunicaciones entre la corte

y la costa eran permanentes, constantes. Había dos clases de caminos: uno al pie mismo de la montaña por vericuetos y lugares escabrosos que ofrecía gran dificultad para la marcha, pero que prestaba un gran servicio ya que generalmente caminaban por él los "uerreros" y en caso de peligro pronto se refugiaban en las breñas y asperezas de la montaña. En cambio había lo que en nuestro lenguaje pudiéramos llamar "Camino Real" que partiendo de la capital (con pequeñas variaciones) su trazado era casi al igual que lo es hoy la carretera, pero que al llegar a Dúrcal se apartaba otro camino en dirección a Murchas y de aquí a Melegis, Restábal y bordeando un poco la montaña iba a las Guájaras y de allí a Salobreña, que era entonces el camino más corto entre Granada y la costa.

El castillo de Marchas construido en la confluencia de dos ríos a parte de ser lugar estratégico, de refugio y de defensa servía para proteger a los viajeros, que partiendo de la capital del reino marchaban a la costa por aquel camino tan maravillosamente bien trazado y que acortaba tanto las distancias, pasando cerca de este castillo tan discreta y bien comunicada vía o camino.

Es muy de notar, que muchos años más tarde de la expulsión definitiva de los moriscos, al igual que hoy en nuestras carreteras existen los llamados surtidores de gasolina, con sus restaurantes, bares, etc. etc., entonces, había sus ventas o posadas, en donde a parte de estar siempre bien preparadas para suministrar un sólido yantar a los viajeros y caballerías, en las puertas de tales ventas había un pilar para apagar la sed de viajeros y caballerías, "era el surtidor de gasolina de aquellos tiempos" siempre tan rica y tan agradable para el fatigado viajero. Todavía hay personas, que recuerdan aquellas recuas de mulos, que al atardecer, cargando su mercancía de pescado fresco en las playas de nuestras costas entraban muy al amanecer por las puertas de Granada con su mercancía "casi coleccionando".

LOS HOMBRES INDOMABLES DE LOS CASTILLOS

Vencer a los moriscos y someter a los que se refugiaron en los castillos, era empresa algo más que difícil, ya que en algunas ocasiones no pudieron someterlos ni los mismos sultanes.

La historia y la leyenda envolvía en velos de misterio la fuerza acometadora de los defensores de los castillos, que conservaban integros los terrores y la fortaleza del medioevo. ¿De qué condición eran aquellos hombres, que habitaban y defendían estas fortalezas?

Los habitantes de estos castillos eran más que montañeses, cuyo carácter parecía forjado por la bravura y aspereza de la montaña.

Sus hombres fuertes como raíces de árboles, rencorosos y siniestros como los abismos (es tan grande la influencia de los agentes externos sobre la persona) eran hijos del crimen y de la guerra.

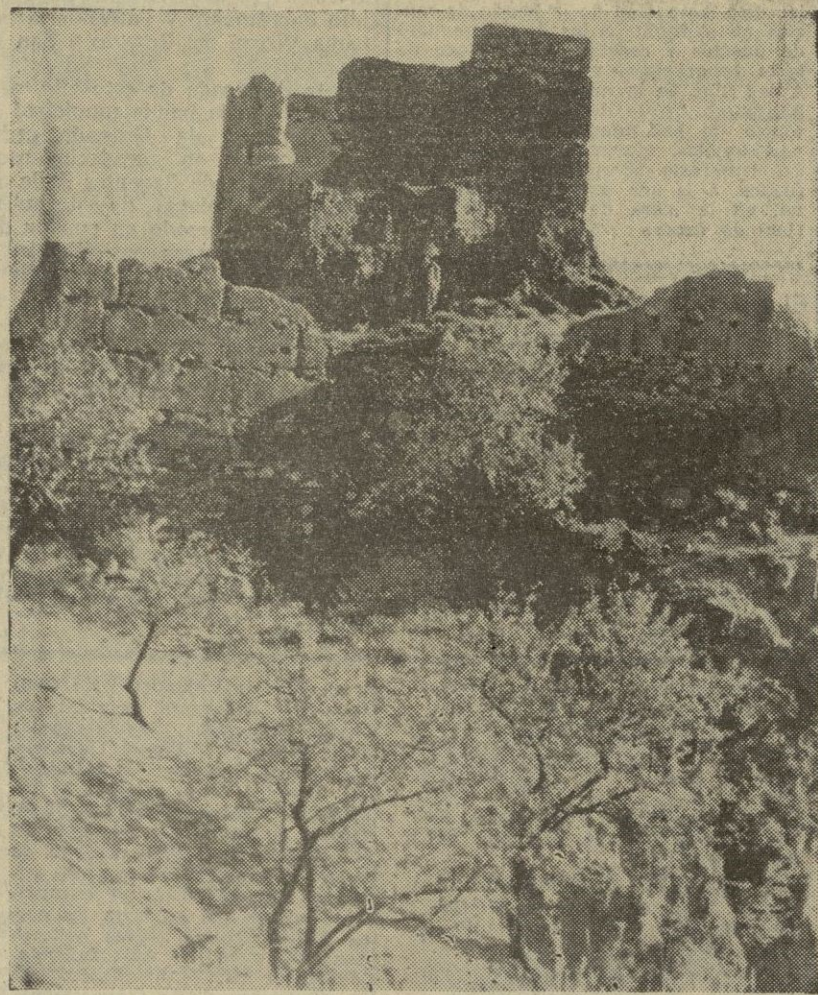
Vivían supeditados a un jefe, combatían sin cesar a veces por gusto y por desprecio o la muerte, a pesar de vivir en la cúspide de las montañas sentían la atracción de la llanura, porque en ella encontraban el botín.

Desde el castillo descendían como fantasmas despeñadas desde las perpetuas cimas.

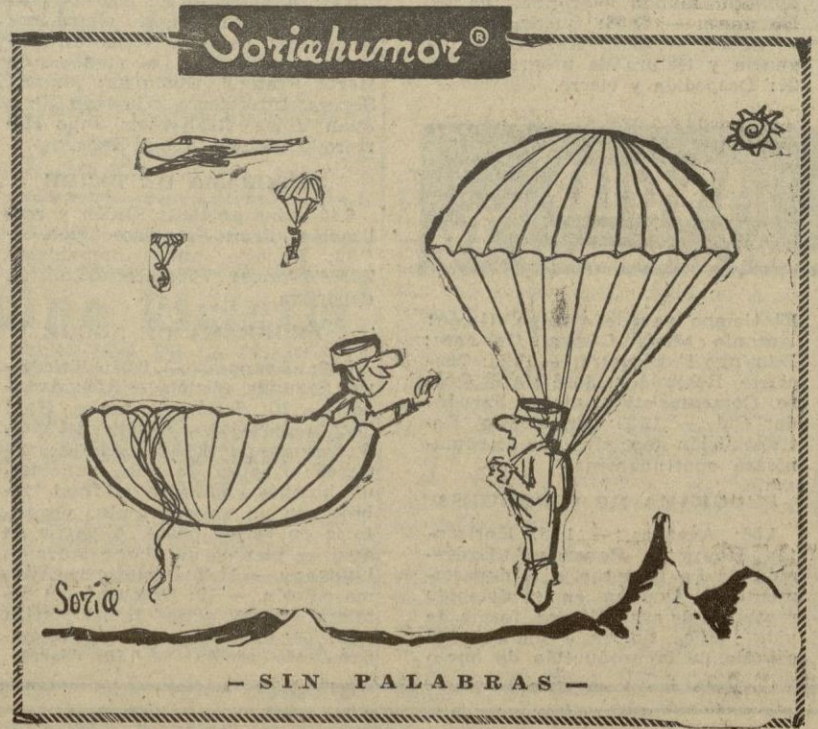
En los castillos fronterizos, razzaban; el robo, el crimen, el pillaje enardecían su sangre y encendían sus pupilas con fuego de locura. Después la montaña los devoraba en sus escondrijos hasta irse refugiendo poco a poco dentro del recinto del castillo.

En muchos castillos de moros, no penetró jamás la cultura en ninguno.

(Vuelve a la pág. dieciséis)



Restos de la primitiva torre del homenaje, vigia fabuloso del castillo de Murchas, tal como se conserva en su estado actual. — (Foto ROMERO)



— SIN PALABRAS —

PATRIA

OFICIOS, 10 - - APARTADO DE CORREOS 76

FERNANDO LAMAS ESTABA CANSADO DE HACER DE GALAN ROMANTICO



Fernando Lamas quiere convertirse en un «duro» del cine, tras haber sido durante mucho tiempo un galán romántico.

**DECIDIDO A ROMPER EL MOLDE, EN LA PELICULA
QUE SE RUEDA EN GUADIX HACE DE VERDUGO**

"NO HAY NINGUN ACTOR IMPRESCINDIBLE", DICE

ESTOY hablando con Fernando Lamas, Charliamos en el hotel Meliá rodeando una mesa pequeña e íntima. "Es un señor muy simpático". Es lo primero que pude saber del carácter de este actor a quien todos estiman. Saber, solo, que es simpático no me suponía gran cosa. Me hacía pensar que las restantes cualidades serían lo suficientemente débiles como para no hablar de ellas.

La segunda impresión, fue por teléfono, era la de un buen marido. Hablaba en nombre de su esposa para negarse a una entrevista.

Ahora, que he cambiado impresiones con Fernando, su personalidad se ha hecho más explícita y, eso sí, me ha enseñado a esperar cualquier cosa de los... —amantes latinos—.

—Creo que a su llegada a España ha tenido una enfermedad. ¿Cuál ha sido?

—Una enfermedad que les da a muchos americanos cuando vienen a España. No sé lo que es, no sé... el aceite, usado un poco, que hay que acostumbrarse.

—¿Cómo?

—Usted me ha preguntado. Si quiere lo cambiamos.

—Esta enfermedad ¿no será lo

que le ha puesto malo en la película que está rodando en Guadix?

—No, no. Lo que me ha puesto malo en la película es mi deseo de interpretar otra clase de papeles pues los galanes románticos me tienen hasta la coronilla aburrimiento. En estas películas hay chicas, música, pero sin que pase nada. En los últimos años me he dedicado, con todo el corazón a romper el molde. La mejor manera de romper ese molde es hacer el malo. Además, los malos siempre son mucho más interesantes, como las señoras ya saben de memoria, y los hombres contra más buenos, más aburridos. Eso también pasa en la pantalla, eso he decidido cambiar, y es por eso por lo que estoy haciendo este personaje.

—¿Qué recuerdos tiene, buenos de sus antiguos papeles de galán romántico?

—¡Buenísimos! Porque lógicamente fueron estos papeles los que me dieron fama, dinero y me lanzaron al mundo del cine. En la vida hay que graduarse de una cosa a la siguiente y seguir progresando. En mi carrera lo hice así. El de "La viuda alegre" me lo recuerdo con mucho cariño. —recuerdo, pues hice un personaje muy brillante, en una comedia tan mimosísima y además porque fue la película que me lanzó. Hoy no la haría. No me dice nada nuevo.

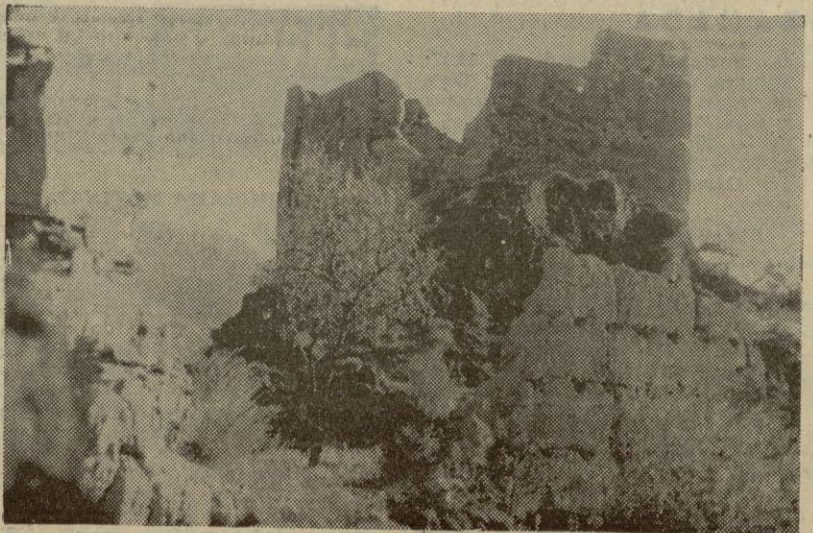
—¿Qué esperanzas tiene en esta nueva faceta de interpretación?

—En esta nueva faceta, muchas. Precisamente el año pasado en televisión, gané un premio que es el equivalente al oscar, con un personaje también malo pero no

(Vuelve a la pág. dieciséis)

**LA PROCESION
DE LA VIRGEN**

NOVEDAD este año en la procesión de la Virgen de las Angustias. El trayecto se acorta. El itinerario definitivo queda así: Carrera de la Virgen, Campillo, Mariana Pineda, Ganivet, Puerta Real, Reyes Católicos, plaza Isabel la Católica (dando la vuelta), Gran Vía, Capuchinas, plaza de la Trinidad, Mesones, Puerta Real, Embovedado, Carrera y a su iglesia. La hora de salida se ha fijado a las siete de la tarde.



Trozo de muralla que rodeaba el antiquísimo castillo de Murchas, símbolo de una fuerza y unas razas que pasaron al olvido. — (Foto ROMERO)