

ESPAÑA CELEBRA HOY EL 18 DE JULIO



PATRIA

Depósito legal: GR-3-1958

GRANADA, domingo, 18 de julio de 1971

AÑO XXXVI-NUM. 11.128

Director: Eduardo Molina Fajardo

N.º EXTRA: 5 PTAS.

Oficinas, Redacción y Talleres: Oficinas, 8. - Teléfonos: 222593 - 222595 - Prensa y Radio del Movimiento. - Avenida del Generalísimo, 142. Madrid

CREMA DE YOGURT PULEVA

un producto altamente nutritivo que
regula las funciones digestivas

AGNEW, RECIBIDO EN AUDIENCIA POR FRANCO

*"Nos sentimos orgullosos
de nuestras raíces hispánicas"*

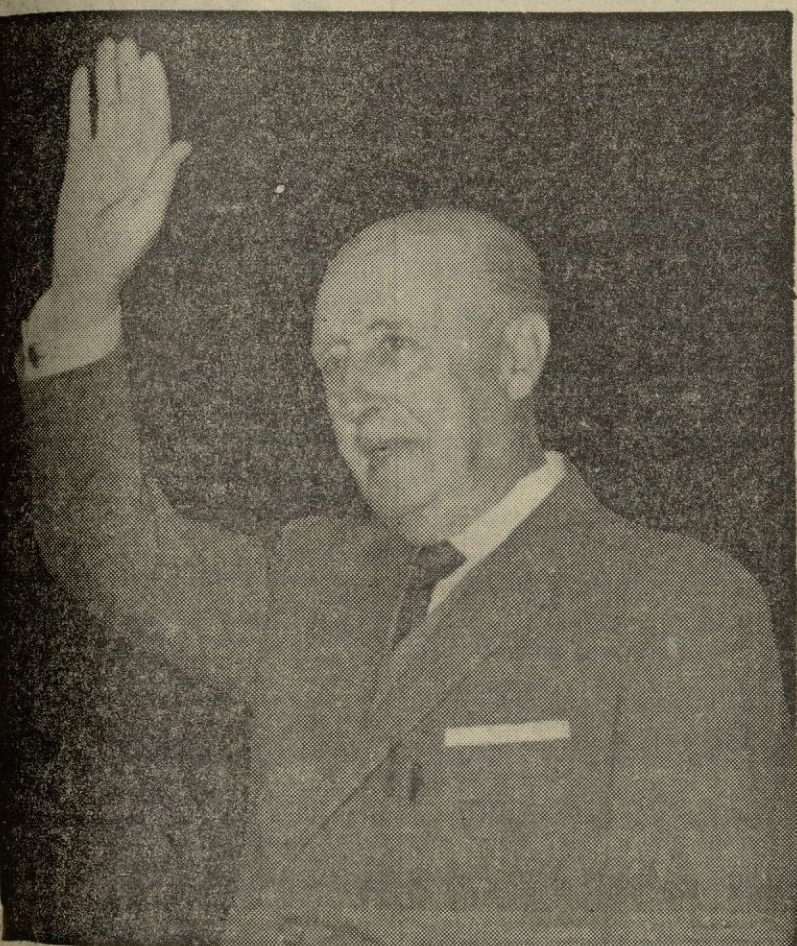
El vicepresidente norteamericano
estará en Madrid hasta mañana

Descansará unos días en Málaga

MADRID, 17. (PYRESA). — A primera hora de la tarde llegó a Madrid el vicepresidente de los Estados Unidos, señor Spiro T. Agnew. En el aeropuerto de Barajas fue recibido por el vicepresidente del Gobierno español, almirante don Luis Carrero Blanco; el ministro de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo; ministro del Aire, teniente general don Julio Salvador Díaz-Benjumea; subsecretario de Asuntos Exteriores, señor Fernández de Valderrama; embajadores de España en Washington y de los Estados Unidos en Madrid, señor Argüelles e Hill, respectivamente, y otras personalidades.

(Pasa a la pág. segunda)

SPIRO AGNEW

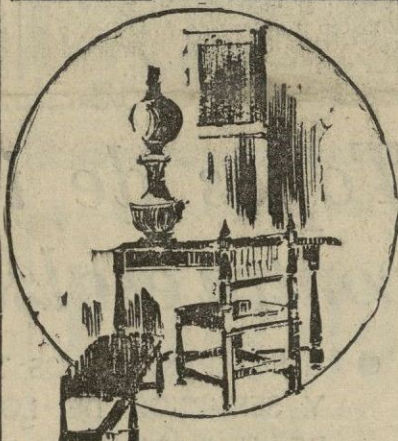


SINTESIS DE UNA CONMEMORACION

¿CUALES son los valores permanentes del 18 de julio de 1936? Porque no cabe duda de que la fecha no se reduce a una memoria de algo que tuvo vigencia y ya no la tiene, sino que, por el contrario, se trata de una conmemoración viva. Prácticamente, puede decirse que cada año de la paz de Franco equivale, en cierto modo, a una recreación de las virtualidades permanentes que se contienen en el 18 de julio. ¿Y cuáles son éstas? El 18 de julio es, en primer lugar, una decisión comunitaria del pueblo español de cara a su futuro, a un futuro recuperado y salvado con el esfuerzo. Pero esa decisión no se agota en un acto bélico, sino que tiene como objeto abrir y suscitar nuevos caminos de porvenir. El 18 de julio, pues, es ante todo una fecha dinámica y prospectiva. Una fecha que hizo posible el pueblo español, representado por el Ejército y las fuerzas políticas de signo nacional que aportaron sus posiciones doctrinales, sus hombres y sus ilusiones en aquel trance decisivo para nuestra Historia.

POR eso el 18 de julio es una fecha fundante de nuestra legitimidad histórica y política, una fecha en la que se apoya el sentido y la orientación del Estado nuevo, nacido como negación de la decadencia y la debilidad y preocupado en edificar para España una vida también nueva, en la que fuera posible el bienestar y la justicia, la autoridad y la libertad, la participación y la unidad. A la base de ese Estado nuevo encontramos, como raíz esencial de la que cobra vitalidad y fuerza, un profundo sentido social, una irrevocable ambición de justicia. De una justicia que el Movimiento Nacional, alma política de la vida española, forma civil de nuestra sociedad, tiene como el más alto y trascendente de sus fines. De una justicia que ha de realizarse hasta sus últimas consecuencias desde ese estilo juvenil que caracterizó el entusiasmo y el cariz del 18 de julio. Desde ese estilo juvenil mediante el cual es posible el engarce armónico de las generaciones en una obra continuada de transformación, de estabilidad y de convivencia.

DECISION histórica de los españoles, fin de un proceso de decadencia y descomposición, apertura de un camino transformador hacia la justicia y la construcción de una España con nueva imagen, con nuevo talante. Desde esa voluntad original del 18 de julio hay que entender el proceso de resurgimiento de España en su actualidad y en su futuro. De cara al mañana, la mayor seguridad reside en la continuidad de los procesos transformadores, planeados en nuestras Leyes Fundamentales como una operación histórica de alto alcance. La configuración del avance español ha de ser irreversible. Por eso es preciso que la obra de Franco se transmita en su día, al horizonte de la Sucesión que ha de encarnar el príncipe de España, don Juan Carlos de Borbón, no sólo como el perfil formal de un Estado, sino, sobre todo, como la voluntad imparabable de un pueblo que se sabe, por vez primera en muchos años, seguro de sí y dueño de sus destinos. La estabilidad de la Sucesión está en que continúe la obra creadora de Franco. Esa obra a la que el pueblo español ha asistido siempre generosamente, fervorosamente, porque sabe que es una obra nacional y social. Esa obra, en fin, cuya permanente proyección sobre la Historia es el signo más vivo del 18 de julio.



LE OFRECEMOS
completo servicio en muebles, para
apartamentos, a todos precios

COBIAN

SALONES DE MUEBLES

Mesones, 20 - Pescadería, 6

734 MILLONES DE PESETAS EN OBRAS EN LA PROVINCIA

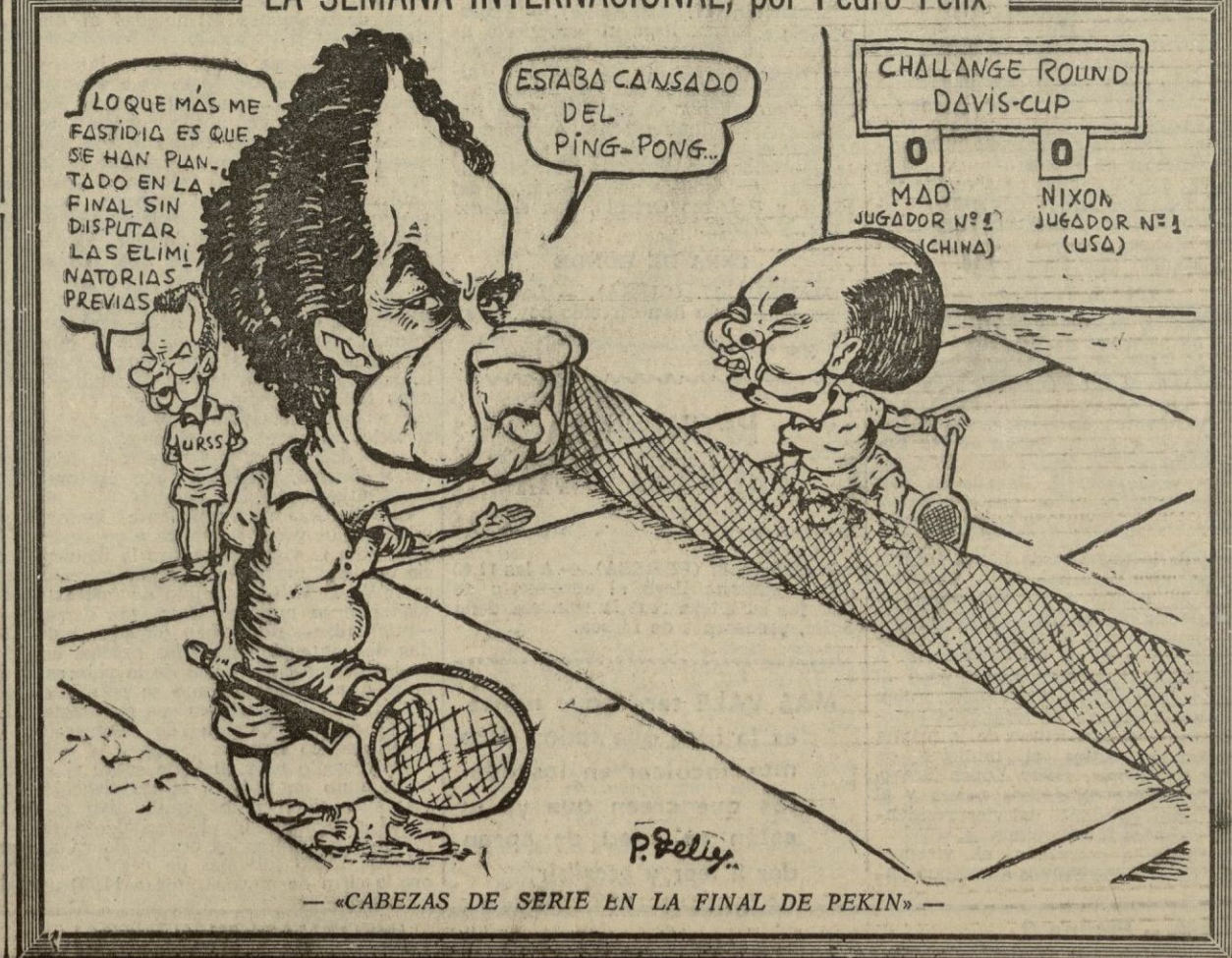
Cerca de cien
localidades
afectadas por
las mejoras

(INFORMACION, EN
PAGINA ONCE)

SUPLEMENTO DE "PATRIA"

Con motivo de la festividad del 18 de julio, PATRIA ofrece a sus lectores un suplemento especial de cuarenta y ocho páginas, en color y huecograbado. Este suplemento acompaña al número ordinario y no afecta al precio normal del periódico que, por consiguiente, se mantiene inalterable.

LA SEMANA INTERNACIONAL, por Pedro Félix



RECEPCION EN CAPITANIA

ESTA mañana, a las doce, en el Salón del Trono de Capitanía, con motivo del XXXV aniversario del Glorioso Alzamiento Nacional, se celebrará una recepción que presidirá el capitán general de la región. A la recepción están invitadas las autoridades civiles y eclesiásticas, corporaciones, centros y dependencias del Estado, provincia y municipio, personal de los distintos departamentos ministeriales y entidades no oficiales.

AUTOBUS DESPEÑADO: SIETE MUERTOS

ERAN COMPONENTES DE UNA EXCURSION
DE ENFERMOS MENTALES

BILBAO, 17 (PYRESA). — Siete muertos han resultado a consecuencia del accidente ocurrido a mediodía de hoy cuando un autobús que transportaba una excursión de enfermos mentales psiquiátricos de Mondragón, cayó por un precipicio cerca de Guernica (Vizcaya). El número de heridos supera la treintena.

El accidente se produjo según parece por la rotura de frenos del vehículo, en un tramo de carretera donde abundan las curvas peligrosas. La mayor parte de los viajeros del autobús salieron despedidos del mismo al ocurrir el accidente. Los heridos fueron trasladados al Hospital civil de Bilbao y a otros centros sanitarios.

La expedición había salido por la mañana para realizar una excursión por la costa vizcaína. El autobús ha debido tener colisiones con anterioridad al grave accidente en otros puntos de la carretera, en el descenso de la cuesta a Guernica ya que se han encontrado señales del choque en la misma.

Tras producirse el accidente se presentó rápidamente la Guardia civil de Tráfico, y en el traslado de los heridos fue necesario utilizar catorce ambulancias y varios coches particulares. Por lo menos cinco de los heridos son de carácter gravísimo, por lo que puede aumentar el número de víctimas en las próximas horas.

Se conocen los nombres de seis de las personas que han fallecido, son los siguientes: Cruz Iturbe, José Bernardo Elósegui, José María Dorronsoro, José Francia, Francisco Inchausti Gorochategui y José Cenosiain Urrea.

CADÁVERES RESCATADOS

SEVILLA, 17 (CIFRA). — Aparecieron ya, tras dos días de intensa búsqueda, los cadáveres de los otros dos muchachos de la Organización Juvenil Española, José Luis Couto y José Luis Conesa, que desaparecieron bajo las aguas del Guadalquivir el pasado jueves tras el accidente que sufrió la embarcación deportiva en la que efectuaban unas pruebas náuticas en una zona próxima a Alcalá del Río.

Los cuerpos de ambos muchachos aparecieron hoy, un día después que el de su compañero Rafael Gordillo Medina, que esta mañana recibió sepultura en el cementerio de San Fernando de esta capital. Los cadáveres de José Luis Couto y José Luis Conesa, naturales de Dos Hermanas, serán trasladados a su pueblo natal y enterrados en el cementerio municipal de dicha localidad.

GRAN COLLAR DE LA ORDEN DE CISNEROS A JOSE ANTONIO GIRON Y RAIMUNDO FERNANDEZ-CUESTA

MADRID, 17. (PYRESA). — El "Boletín Oficial del Estado" de hoy publica sendos decretos, correspondientes a la Secretaría General del Movimiento, por los que se concede el gran collar de la Orden de Cisneros a don José Antonio



SEÑOR FERNANDEZ-CUESTA

Girón de Velasco y don Raimundo Fernández-Cuesta y Merelo.

Por otros decretos correspondientes a la propia Secretaría General, se concede la gran cruz de la Orden de Cisneros a don Luis Nieto Antón, don Favió Herrera Roa, don Lorenzo Marcos Sarrio, don José María Mugica Iza, don José Vilarasau Salat, don José María Sáinz de Vicuña y García Prieto, don Mónica Plaza de Prado, don Manuel Pimentel López, don José Miguel Ortí Bordas, don Fernando de Liñán y Zofio, don Philippe Garigue, don Adriano Gómez Molina, don Vicente García Ribes, don José Ramón Esnaola Raymond y don Isidro Eugenio de Arcenegui Fernández.

RAIMUNDO FERNANDEZ-CUESTA

Raimundo Fernández-Cuesta y Merelo nació en Madrid, el 5 de octubre de 1897. Fue nombrado ministro de Agricultura en enero de 1938, cargo en el que permaneció hasta 1939. Desde 1945 hasta 1951 fue titular del ministerio de Justicia. Desde este mismo año y hasta 1956 fue ministro secretario general del Movimiento.

Raimundo Fernández-Cuesta cursó estudios de Derecho en la Universidad Central. Ganó las oposiciones al Cuerpo Jurídico de la Armada, en el que ostenta la categoría de ministro togado. Es también notario.

Colaboró estrechamente con José Antonio Primo de Rivera en la fundación de la Falange, de la que fue su primer secretario general. Al estallar el Movimiento, fue encarcelado, hasta que logró pasar a la zona nacional. En la primera Junta técnica de Gobierno, Franco encomendó a Fernández-Cuesta la Secretaría General de FET y de las JONS.

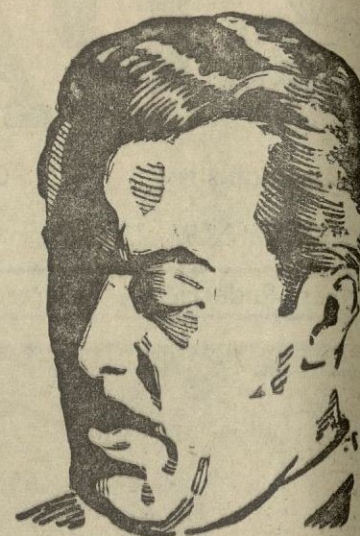
En la actualidad, Raimundo Fernández-Cuesta es consejero nacional del Movimiento por designación del Jefe del Estado y preside la sección primera del Consejo y la Comisión de Justicia de las Cortes.

JOSE ANTONIO GIRON

José Antonio Girón de Velasco nació en Herrera del Pisuerga (Palencia), en agosto de 1911. Cuando contaba veintinueve años de edad, en 1941, fue nombrado por el Jefe del Estado ministro de Trabajo, cargo en el que permaneció hasta el mes de febrero de 1957.

En 1931 entró a formar parte de las Juventudes Castellanas de Acción Hispánica, fundadas por Onésimo Redondo. Militó en las JONS hasta su fusión con Falange Española.

Durante la Guerra de Liberación fue jefe provincial de Milicias y como tal combatió en el Alto de los Leones.



SEÑOR GIRON

su comportamiento fue condecorado con la Medalla Militar Individual.

Su obra al frente del ministerio de Trabajo ofrece aún hoy ecos positivos por sus iniciativas y creaciones sociales, y ha quedado como ejemplo permanente de servicio eficaz. En la actualidad es consejero nacional y procurador en Cortes designado por el Jefe del Estado.

Hoy, alocución de Valdés Larrañaga, en la REM

MADRID, 17 (PYRESA). — Con ocasión de la festividad del 18 de Julio, la Cadena Azul de Radiodifusión (CAR) ha programado una emisión extraordinaria que será transmitida a través de todas sus emisoras y también a través de las pertenecientes a la Red de Emisoras del Movimiento (REM).

En esta emisión, el vicesecretario general del Movimiento, don Manuel Valdés Larrañaga, pronunciará la siguiente alocución:

«El 18 de Julio es una afirmación nacional, un hecho histórico por el cual el pueblo español clausura definitivamente todo un largo ciclo de decadencia, de pesimismo y de dimisión, mediante la superación de las causas que lo habían motivado: la acción disgregadora de los partidos políticos, la lucha de clases y los separatismos. Considerar que el 18 de Julio de 1936 es una fecha sin un influjo histórico directo, concreto e inevitable sobre la política de hoy y sobre la política del mañana no puede ser más que el punto de vista de simples o pueriles dialécticas.

Ahora bien, no basta con cerrar una etapa, sino que hay que abrir otra. Acabar con un camino de disolución significa abrir otro constructivo. Por eso el 18 de Julio es fuente de legitimidad política, porque en él se concentran a la vez la experiencia y la esperanza, la decisión irrevocable de avanzar armonizadamente todo un pueblo. Las posibilidades de desarrollo económico, social y político del régimen son evidentes. Las situaciones frente solamente propugnan la vuelta a situaciones pasadas. La oposición al 18 de Julio es no sólo innecesaria, sino regresiva. El Movimiento es precisamente una actitud clara de futuro.

En el 18 de Julio están las claves que hacen imposible que se malogre en el futuro este ingente salto nuestro, en el que algunos no confiaban, gracias al cual hemos salido de la mediocridad, de la ineficacia y de la pobreza secular. Para mí estas claves esenciales son dos: de una parte, la vigencia de la doctrina que sintetiza la autoridad y la libertad, la unidad y la justicia, la solidaridad y la participación. De otra parte, la coincidencia excepcional de un pueblo digno de los mejores destinos con un Caudillo singular, hecho que ha permitido la regeneración de España y que ha de proyectarse hacia el futuro por la vigencia y estabilidad de nuestras instituciones y por la garantía sucesoria del príncipe de España.

OJOS QUE NO VEN... ¡Abre los ojos, granadino, y verás cómo más de mil subnormales, granadinos como tú, están todavía sin ayuda. Con los ojos bien abiertos, que tu corazón sienta el gran problema de los tuyos. ASOCIACION DE SUBNORMALES

AGNEW, RECIBIDO EN AUDIENCIA POR FRANCO

(Viene de la pág. primera)

Una vez descendido el vicepresidente norteamericano del avión especial en que realizó el viaje desde Kinshasa, capital del Congo, cruzados los saludos de rigor, al pie de la escalera, entre el vicepresidente americano y las autoridades españolas, y escuchados los himnos nacionales de España y los Estados Unidos, el señor Spiro Agnew, acompañado por el vicepresidente del Gobierno español, pasó revista a la escuadrilla de la undécima compañía del ministerio del Aire, que le rindió honores. Una vez concluida esta ceremonia, las tropas desfilaron ante las autoridades españolas y americanas presentes.

Ya en el salón de honor del aeropuerto de Barajas, el señor Agnew, a cuyos lados se situaron el vicepresidente español, los ministros de Asuntos Exteriores y del Aire, y el embajador de los Estados Unidos, pronunció unas palabras de saludo.

PALABRAS DE AGNEW

Señor vicepresidente: es un gran placer para mí encontrarme en Madrid. Nos sentimos orgullosos de las raíces históricas y culturales españolas de muchos norteamericanos, por lo que vuestra amable acogida es especialmente significativa para mí.

Durante los últimos años —prosiguió el vicepresidente— Estados Unidos y España se han asociado en una amplia variedad de empresas: la defensa, el espacio, la ciencia, la enseñanza, para referirme a algunas importantes.

Nuestro nuevo acuerdo de amistad y cooperación, firmado el pasado agosto, ha fortalecido esta colaboración.

Aguardo con placer mis conversaciones con usted, señor vicepresidente, y mis visitas al Generalísimo Franco, al príncipe Juan Carlos y al ministro de Asuntos Exteriores, señor López Bravo.

En nombre del presidente Nixon, que realizó una tan feliz visita a España el pasado octubre, y del pueblo norteamericano —concluyó el señor Agnew— traigo los más cordiales saludos y buenos deseos para la perdurable prosperidad y bienestar de España.

Una vez concluidas las palabras de salutación, el señor Agnew departió brevemente con su colega español, almirante Carrero Blanco, para emprender el traslado a Madrid inmediatamente.

EN EL PARDO

MADRID, 17. (PYRESA). — A las ocho de la tarde de hoy llegó al palacio de El Pardo el vicepresidente de los Estados Unidos de América, señor Spiro Agnew, acompañado del ministro de Asuntos Exteriores, señor López Bravo, del embajador de los Estados Unidos Mr. Hill y del señor Argüelles, embajador de España en Washington; asimismo iban con el vicepresidente varios miembros de su séquito.

Al pie de la escalera de honor fue recibido por alto personal de la Casa civil, que acompañó a Mr. Spiro Agnew hasta la sala de audiencias donde fue cumplimentado por los jefes de las Casas militar y civil de Su Excelencia. A continuación el vicepresidente pasó al despacho del Caudillo de España, quien recibió a Mr. Agnew en audiencia especial. Durante el transcurso de la misma estuvieron presentes el ministro de Asuntos Exteriores, señor López Bravo, los embajadores de ambos países y el general Dam, ayudante del vicepresidente para Asuntos Internacionales.

Terminada la entrevista el vicepresidente de Estados Unidos abandonó pa-

lacio con el mismo ceremonial que a su llegada.

PROGRAMA DE LA VISITA

MADRID, 17. (IFRA). — El vicepresidente del Gobierno USA, El vicepresidente Agnew permanecerá en la capital de España hasta el próximo lunes, a las diez de la mañana, hora en que se trasladará a Sotogrande (Málaga) para descansar unos días.

En la tarde de hoy, poco después de su llegada al hotel Castellana Hilton donde se aloja, recibirá al ministro de Asuntos Exteriores, Gregorio López Bravo. Posteriormente, ambos se trasladarán al palacio de El Pardo, donde el Jefe del Estado le recibirá en audiencia. A esta reunión asistirán también el vicepresidente Luis Carrero Blanco, ministro de Asuntos Exteriores y embajadores de ambos países.

Terminada la audiencia en El Pardo, el señor Agnew se dirigió al Palacio de la Zarzuela donde los príncipes de España ofrecerán una cena en su honor, a la que asistirán también las personalidades antes citadas y sus esposas.

Mañana, domingo, a las 5.30 de la tarde, el vicepresidente de los Estados Unidos se trasladará al palacio de La Granja, al objeto de asistir a la recepción ofrecida por el Jefe del Estado con ocasión del aniversario del Alzamiento Nacional.

En la mañana del lunes, antes de partir para Málaga, el señor Agnew visitará al príncipe Juan Carlos en el Palacio de la Zarzuela y al vicepresidente, almirante Carrero Blanco, en la Presidencia del Gobierno, con lo que dará por finalizada su visita oficial a España.

LLEGADA DE LA SEÑORA AGNEW

MADRID, 17. (PYRESA). — Procede de Roma, llegó al aeropuerto de Barajas la señora Judy Agnew, esposa del vicepresidente de los Estados Unidos acompañada de sus dos hijas. Fueron recibidas por el embajador de España en Washington, señor Argüelles, y señora; esposa del embajador de los Estados Unidos en Madrid, y subdirector general de Asuntos para América del Norte y Extremo Oriente, don Antonio Elías, y señora.

CENA DE HONOR

MADRID, 17. (CIFRA). — Los príncipes de España han ofrecido hoy, en su

REGRESO LA PRINCESA SOFIA

MADRID, 17 (PYRESA). — A las 11.40 de la mañana llegó al aeropuerto de Barajas su alteza real la princesa doña Sofía, procedente de Lisboa.

MAS VALE tarde que nunca es la idea que todos debemos inculcar en los adultos que creen que ya no están en edad de aprender a leer y escribir.

Topes de incidencia contra el alza de precios

- AFECTARAN A UNOS TRESCIENTOS ARTICULOS Y SERVICIOS DE LOS GASTOS HABITUALES DE UNA FAMILIA MODESTA
- LA COMISION DE RENTAS Y PRECIOS VIGILARA EL CUMPLIMIENTO DE ESTA DECISION
- DECLARACIONES DE LOPEZ RODO

MADRID, 17. (CIFRA). — «El Gobierno está efectivamente preocupado por el alza del coste de la vida», señala el ministro comisario del Plan de Desarrollo, don Laureano López Rodó, en unas declaraciones formuladas al diario «Yas».

El señor López Rodó, que es interrogado sobre si el Gobierno va a adoptar medidas para contener el alza de precios, subraya que la preocupación especial del Gobierno es sobre los precios de ese conjunto de productos bienes y servicios que componen el gasto habitual de una familia modesta. Unos trescientos artículos y servicios que integran lo que se ha dado en llamar «cesta de la compra» de una familia modesta.

«Cada caso de petición de una subida de precios —dice el ministro— será examinada según la incidencia que la subida pueda tener en el gasto familiar habitual. Con este fin se han determinado unos topes de incidencia, según el sector a que correspondan el artículo o servicio. Encargada del cumplimiento de esta decisión es la Comisión de Rentas y Precios, presidida por el comisario adjunto Fabián Estape».

Esta medida no representa inmovilidad en los precios, explica a continuación, sino la vigilancia sobre la incidencia que el aumento va a tener sobre el coste de la vida al objeto de que esta sea siempre mínima. «Por lo demás —puntualiza— no se han dictado medidas de contención para los precios cuya incidencia en el coste de la vida sea nula. A esto seguramente se refería el ministro de Industria en sus manifestaciones ante la Cámara de Comercio americana en España.

Interrogado más adelante sobre si se halla o no en marcha la reactivación, responde como dato significativo que en el pasado junio el crecimiento de los créditos otorgados por la Banca ha sido de 23.000 millones de pesetas, sobre la cifra de mayo, frente a 14.000 un

año antes. De los 23.000 millones, 7.400 millones están instrumentados en póliza de crédito, lo que indica claramente que su destino es la inversión.

Por otra parte a efectos de reactivación es de gran importancia la declaración de urgencia otorgada recientemente, a instancia suya, a los programas de obras públicas y vivienda pendientes de realización, los cuales se hallarán contratados dentro de este segundo semestre.

Seguidamente aborda el tema del aumento constante de nuestras exportaciones y afirma que no se trata de un fenómeno circunstancial. «Puede predicirse sin exageración para el futuro —explica— un crecimiento al ritmo de 15 por ciento anual acumulativo».

Asimismo y con la entrada en vigor para el próximo año del nuevo porcentaje de la rebaja arancelaria prevista en el acuerdo con la C.E.E., las ventas a Europa se incrementarán todavía más.

Finalmente y con relación a otros mercados señala que existen varios proyectos en marcha para aumentar la vinculación con Hispanoamérica. Entre ellos se encuentra la posibilidad de un crédito importante al Banco Interamericano, del que el 90 por ciento en obras civiles en los distintos países, siempre por intermedio del Banco citado, que sería el que garantizará los préstamos.

Termina refiriéndose al III Plan de Desarrollo que será dado a conocer a la Prensa el próximo otoño, y cuyas características esenciales son la primacía de lo social y humano y de extensión del bienestar más aún de su intensificación. «Existe un gran programa de alcance nacional —dice al respecto— por el que mediante la selección de determinados núcleos urbanos, que serán dotados de unidades escolares, clínicas y toda clase de servicios asistenciales y de recreo, puedan tener acceso los medios rurales a los mismos beneficios y bienestar que disfrutaban los medios urbanos».

EL 18 DE JULIO: FUENTE DE LEGITIMIDAD HISTORICA

CUANDO se dice que el 18 de Julio es fuente de legitimidad histórica se alude a un concepto mucho más profundo de lo que pudiera parecer en un principio. No se trata tan sólo, en efecto, de que el 18 de Julio sea la base legal sobre la que se sustenta la actual situación política de nuestro país, sino que, además, el sentido del 18 de Julio trasciende de la legalidad para insertarse en la dinámica de onda larga de la Historia; el 18 de Julio aspira a la continuidad de sus valores y de sus esencias. Por eso hay en él una legitimidad que es fundamento de todas las transformaciones y de todos los avances. La legitimidad de una política se deduce siempre del consumo que la voluntad popular confiere a un régimen y a unas instituciones. El 18 de Julio, por tanto, no es tan sólo una situación, sino que es, sobre todo, un propósito histórico, un acto fundante mediante el que un pueblo asume conscientemente su destino.

Eso fue el 18 de Julio: la conciencia de un destino nuevo para España; la conciencia de que el camino de decadencia y de debilitamiento había de tener un límite, un freno, un fin. Y de que eran posibles otras perspectivas y otros horizontes. Es claro que estas situaciones no se plantean a los pueblos con frecuencia. Probablemente, cuando una comunidad nacional se enfrenta con un trance de esta índole se modifica en sus fundamentos más esenciales, se regenera profundamente, se transforma en sus energías vitales más profundas. Así le ocurrió a España. De pronto, mediante un acto colectivo de voluntad y afirmación, los españoles se sintieron otros; algo había surgido en sus vidas que les inducía a afirmarse, a vivir. Las viejas legitimidades, vinculadas a las etapas de decadencia, perdieron de raíz su sentido, se quedaron, cuando menos, escasas para contener la vitalidad desbordada de un pueblo que estaba purificado de todos los pesimismo y que era ya nuevo.

En la historia de todos los países existen fechas de esta índole. Se cifra, en ellas, algo así como el símbolo de la propia sustancialidad nacional. El 4 de julio americano, el 14 de julio francés, la revolución inglesa de 1689, vienen a ser como las referencias insustituibles para comprender el ser americano, francés o inglés. De esas fechas arrancan las legitimidades válidas: de ellas se nutren y sobre su permanente vigencia se sostienen. Pues bien: el 18 de Julio pertenece a ese tipo de conmemoraciones. En el 18 de Julio todo lo español, todo lo permanente, todo lo imperecedero de nuestro pueblo, se puso en pie, arriesgadamente, osadamente, reclamando su derecho a la vida y haciendo nacer, como consecuencia, un nuevo derecho y una nueva ley cuya fuente primera es el alma del pueblo.

Por eso el sistema nacido el 18 de Julio de 1936 no se agota en un ciclo, ni en una etapa de realizaciones, ni en un hombre, aunque éste sea excepcional y de alto fuste histórico. El 18 de Julio aspira a permanecer, a asumir plenamente el futuro. La época histórica signada con la huella indeleble de Franco no se concluye en sí misma, sino que se traslada al porvenir, mediante el mecanismo de una operación sucesoria acorde con nuestros Principios y Leyes Fundamentales y en ese futuro ha de seguir irradiando su validez y su eficacia. El Régimen configurado por el Movimiento se continúa en la Monarquía instaurada sobre el fundamento y legitimidad del 18 de Julio y se proyecta al futuro mediante la estabilidad institucional y la garantía sucesoria del príncipe de España. Pero no sólo se proyectan hacia el futuro leyes e instituciones, sino también todo el acervo de valores y de propósitos que constituyen la obra de Franco. Una obra imperecedera porque se nutre de la asistencia del pueblo. Una obra de reedificación nacional en cuya continuidad y aceleración ha de encontrar, el futuro de la Sucesión, su mayor garantía de estabilidad y consenso nacional. La Sucesión al 18 de Julio es, pues, el 18 de Julio mismo, continuado en la fecundidad de unas instituciones que han de seguir sirviendo lealmente, con lealtad esencial, el significado histórico de esa fecha en la que se simboliza, justamente, el renacer de España.



UNA NUEVA MORAL NACIONAL

EN la historia de los pueblos existen etapas caracterizadas por el signo de la desmoralización. Un pueblo desmoralizado carece de posibilidades para hacer frente a su destino; mejor dicho, es un pueblo que ha perdido su destino, la conciencia de que tiene algo que hacer en el mundo. Ahora bien, las crisis morales de los pueblos no se producen de forma indiferente, sino que conducen en línea recta a la decadencia y a la dimisión. Por eso, cuando la desmoralización se hace patente y manifiesta suele producir efecto de disgregación, de insolidaridad y aún de violencia. Entonces, es preciso que el pueblo en cuestión opte por una de estas dos soluciones: o sumirse en un deslizamiento cuyo fin es la aniquilación o el sometimiento casi colonial a otros pueblos, o recobrar energicamente sobre sus propias esencias permanentes, buscando en ellas resortes de puesta en forma, impulsos de renacimiento que le sitúen ante una nueva vida, ante una época nueva. El 18 de julio de 1936 pertenece a esa estirpe de fechas. Hay en él, sobre todo, a todos los niveles, en todos los planos de la sociedad, la conciencia de que es preciso concluir un ciclo y abrir otro. El 18 de julio representa, en la historia española, el compromiso del pueblo con una tarea que ha de realizarse desde los valores recuperados de la mejor tradición, encarnados en una nueva moral transformadora y revolucionaria.

Esa nueva moral se compone de distintos elementos que se proyectaron activamente sobre el alma española. En primer lugar, de un optimismo histórico fundado en la ilusión que despertaban las nuevas ideas que el 18 de julio alumbró; las ideas de unidad nacional, de dignidad humana y de justicia social. El pueblo comprendió que el servicio a estas ideas era ya tarea para

muchos decenios y cifra exacta de lo que se quería para la España nueva. En segundo lugar, ese optimismo histórico produjo una alegría vital casi olvidada en la vida española; una alegría en la que se combinaba la fe en el mañana; la generosidad en el sacrificio, la magnanimidad en la entrega. Sólo la conjunción de estos valores, impregnados de un intenso clima de juventud y heroísmo, hizo posible que el 18 de julio se insertara plenamente, irreversiblemente, en la nueva historia de España. Y en tercer lugar, el 18 de julio es la recuperación de la conciencia española. De nuevo, a partir de él, la Patria se convierte en el supremo valor histórico. Se suscita una moral nacional, una identificación de las generaciones con el destino común que la Patria es, una sensibilidad afirmativa desde la que lo español vuelve a ser (sin chauvinismos) fuente de orgullo y patrimonio colectivo de todo un pueblo.

Optimismo histórico, alegría vital, conciencia española... He aquí los factores que integran la esencialidad de la fecha augural de un tiempo nuevo para nuestro país. Un tiempo nuevo en el que, bajo el signo de la unidad, la dignidad y la justicia, el pueblo español encuentra y fortalece sus razones para seguir marchando; encuentra, en suma, los motivos que le hacen creer en sí mismo y, por tanto, en el porvenir. En un porvenir que ha de construirse, en cada momento, con la preocupación de ganar y salvar el futuro, pero sin perder de vista el origen del nuevo renacimiento español. El origen que se encierra en ese 18 de julio sobre cuyos valores se ha edificado un país nuevo en su paisaje y en su convivencia, en su legalidad y en su moral afirmativa, sin lugar para el pesimismo, el temor o la disgregación.

Colaboradores de PATRIA

EL 18 DE JULIO Y EL FUTURO

Por MACIA SERRANO

AL producirse el Alzamiento se enfrentaron dos fuerzas con unas ideologías, efectivos y recursos muy diferentes; más los españoles sin ficha ni catálogo de partido, fuera o dentro de las zonas que delimitaron los frentes, se unieron a la causa nacional, es decir, a la española. Quede presente, que sin ellos, el 18 de Julio no hubiese podido ser. Habría quedado en una fecha más.

La experiencia es, simplemente, la de una minoría heroica que conmueve y arrastra a todo el país, y contiene y vence a una revolución en marcha que se convierte en guerra. Es así porque sus ideales coinciden y se identifican con los de la humanidad. Este es su punto de arranque. Por lo demás, la experiencia, como todas, mira hacia adelante y hacia atrás. Es una cumbre en la Historia que, hija del tiempo, no tiene principio ni fin; pero sí cotas desde las que todo se divisa.

El 18 de Julio, desde su principio intuitivo, emocional y provocado por un problema de angustia política sobre el destino del país, hasta hoy mismo, por la unidad que le imprimió; sigue siendo base y capacidad de acción de cuanto pueda impulsar, transformar y crear la vida de la nación.

ESENCIA DE LA FECHA

Sobre todas las virtudes que el pueblo español demostró en aquellos días, quizás la más importante fue la de vivirlos. La de saber hacer el 18 de Julio, fecha de todos los españoles. Por esto llegó por igual al taller y al campo como a la fábrica y a la Universidad. Por eso, también, aparte de la guerra, trajo una conmoción y renovación social y hasta moral.

Por esto, también, se le ve y se puede revisar como un sentimiento de unidad y realidad en el interés nacional. Es fuerza común de generaciones: de las que en él se vertieron y de las que desde él se forjaron. Fue la instauración de un sistema dinámico, capaz y apto para reflejar la presencia de España en el mundo.

Pero lo más interesante de aquel día fue el torrente de heroísmo que levantó. En él confluyeron las mejores fuerzas. Quedó como exponente y potencial de lo que España puede hacer ante cualquier otra eventualidad que la hiera u ofenda. Si la esencia es la sustancia que hace prevalecer a los valores por ellos mismos: en la unidad de sentimientos, capacidad del sistema y heroísmo vertido se encierra la del 18 de Julio.

PERMANENCIA DEL DICTADO

La estabilidad de la nación, treinta y dos años de una próspera paz y un sereno regir nacional frente a las graves tensiones mundiales y las grandes dificultades internas vencidas; fueron la consecuencia de la fecha. Exactamente fue así por mirarse y buscarse en sus principios y fundamentos. De aquella España en ruinas que dejó la guerra, resurgió esta otra pujante y espléndida, garantía de un futuro de plenitud que causa desconcierto y asombro por desconocer la entrega de aquellos españoles que, al dar sus vidas, hicieron germinar las ideas.

Así se ven la ejemplaridad y el afán de ser de un pueblo nutrido de sus propios anhelos y en lucha y alerta contra cualquier enemigo que le quisiera arrebatar sus conquistas. Es, asimismo, base de cooperación y convivencia, olvido de errores y ren-

cores pasados para superar dudas, complejidades y críticas. La fecha fue, ante toda eventualidad, un modelo de fe y entusiasmo. En esta difícil evolución, que es conquista del tiempo, está la permanencia del 18 de Julio.

POTENCIAL PARA EL FUTURO

Si en principio fue una lección heroica y abnegada, la conciencia nacional y cristiana se reafirmó en los valores de una civilización secular y española con la tenacidad y convicción de servir a una causa justa y encontrar en el Caudillo Franco el gran Capitán para la guerra y la paz. Todo fue así y así seguirá porque por encima de tanta destrucción y obra, guerra y paz, está esa amplia comunidad que se supo crear entre los españoles. El alerta del espíritu nacional fue como un ciento de siglos en el 18 de Julio para olvidar la guerra y ganar la fecunda paz.

Por esta razón se transformaron estructuras y las clases se extendieron en una amplia evolución de los medios nacionales hacia un mayor rendimiento y producción, buscando las sólidas bases de la economía nacional. Por ello se advierte la presencia de la juventud. Juventud vivaz y exigente, sensible a nuevos y antiguos problemas y que naturalmente aspira a triunfar con éxito y pronto... y, al pasar de los años, por equilibrio de conciencia, se verá cargada, también y naturalmente, de experiencia y responsabilidad.

En este mensaje está escondido ese potencial que el significado del 18 de Julio guarda para los españoles y la España del futuro.

(PYRESA)

PREVISION EJEMPLAR

A nadie puede sorprender hoy, cuando se cumplen ya siete lustros del Alzamiento, el afán cotidiano de Francisco Franco por sentar con firmeza cada una de las piezas que integran los cimientos de nuestros sistemas institucional y sobre los cuales, en su día, deberá España encargar por sí sola los caminos del futuro. Ese dejarlo todo "bien atado", como se ha dicho en más de una ocasión con acierto, constituye, quizás, la característica más sobresaliente de la tarea de gobierno llevada a cabo por el Jefe del Estado a lo largo de estos años.

Ahora, una vez más, recibimos catagórico ejemplo de ello al publicarse en el "Boletín Oficial" una ley en la que se establece expresamente que al príncipe de España, don Juan Carlos de Borbón y Borbón, le corresponden las funciones que se encomiendan al heredero de la Corona en el artículo 11 de la Ley Orgánica del Estado. Recordamos que dicho artículo determina que "Durante las ausencias del Jefe del Estado en territorio nacional, o en caso de enfermedad, asumirá sus funciones el heredero de la Corona, si lo hubiese y fuese mayor de treinta años, o, en su defecto, el Consejo de Regencia. En todo caso, el presidente del Gobierno dará cuenta a las Cortes".

Se trata, en efecto, de una decisión evidentemente clarificadora, que no deja ya el menor resquicio a las dudas que, antes de esta ley de la Jefatura del Estado, podrían haberse planteado si quiera fuese malintencionadamente. En efecto, el príncipe no es "heredero de la Corona", en sentido estricto, puesto que la Monarquía se reinstaura precisamente en su persona. Así, don Juan Carlos es sucesor del Jefe del Estado a título de Rey, de manera que no existe hoy la figura de príncipe heredero, circunstancia que concurrirá en su día en el infante don Felipe, cuando su padre ocupe el trono.

Existía una posibilidad, por remota que ésta fuera, de que se produjese algún equivoco en este aspecto. Y Francisco Franco, por ello, nos ha brindado una nueva lección de patriotismo, eficacia, clarividencia, sabiduría, y, sobre todo, prudencia política. En virtud de las atribuciones que le confieren las disposiciones transitorias de la Ley Orgánica del Estado, ha precisado ahora, a través del texto legal que comentamos, con meridiana exactitud y claridad, el alcance del artículo 11 de la propia Ley Orgánica del Estado. Así la previsión ejemplar del Caudillo, denominador común de todo su quehacer al frente del país, sienta de nuevo las razones de la continuidad y la garantía prometedora en un mañana que el mismo esbozó con su obra maestra de gobierno para muchas generaciones futuras de españoles.



seguimos
regalando
coches...



Entre nuestros clientes,
sorteamos un seat 600-E
en combinación con la
Lotería Nacional

..y además
vendemos
más barato!

toda clase de
electrodomesticos



Mariano
ELECTRODOMESTICOS
AVD. DE AR. 9 TEL. 251959

COMPRENOS UNA
PRIMERA MARCA

Lavadoras
superautomáticas

en los momentos decisivos.

INVALIDEZ y trabajo no son
cosas opuestas.

MUSICA JOVEN

Por
César
Alonso



TRAS EL XIII FESTIVAL ESPAÑOL DE LA CANCIÓN

Transcurridos ocho días de la celebración en Benidorm del XIII Festival Español de la Canción, damos por sentado el que ya conocen ustedes los resultados del decano de los certámenes musicales españoles, motivo por el cual no voy a repetir ahora aquello que ya está fuera de actualidad; actualidad que, en esta sección, pretendió reflejarse con todo detalle el pasado domingo en un servicio de última hora y que nos vimos impedidos de facilitársela en favor de la primicia informativa que requirieron los graves acontecimientos que en los mismos momentos se sucedían en Marruecos.

No obstante hoy, con la tranquilidad proporcionada por estos días transcurridos para formar un juicio objetivo, vamos a comentar esos resultados a que antes aludíamos. El Festival en sí constituyó un rotundo éxito, demostrado por el enfrentamiento de dos composiciones presentadas al mismo y que tan sólo con el voto del último jurado, llegó como ustedes saben, a dilu-

nes del más docto y competente de los jurados. Son muy raras las ocasiones en las que las preferencias populares, coinciden con las decisiones de quien carga con la responsabilidad de elegir una triunfadora, aún cuando incluso pueda haber existido unanimidad en la elección y si tenemos en cuenta que desde el primer instante y como se diría en términos taurinos, en esta ocasión existió una clara división de opiniones, no podemos afirmar que en la práctica exista solamente una canción triunfadora. Este año son dos las que a partir de la finalísima, seguirán luchando por la primicia que ninguna de ellas pudo conseguir plenamente a lo largo de las tres jornadas que duró el certamen.

Personalmente tengo la impresión de que será «Como el álamo al camino», la que consiga antes la popularidad, dadas sus características antes apuntadas y vista la reacción del público cuando fue interpretada.

Sin embargo, creo que algo falló en ambas composiciones y fueron los intérpretes; porque Elly que fue el más destacado de los que defendieron la composición que alcanzó mayor número de votos, no acabó de convencer por su falta de profesionalidad. La interpretación realizada sólo puede calificarse de discreta, no aportando ni su voz ni su estilo nada nuevo al mundo del espectáculo y por supuesto carente de una personalidad que pudiera definirle.

Kay Cauton nos dio a conocer sus grandes facultades, con un torrente de voz que en su día alcanzará la gama de matices necesaria, para moldear adecuadamente cada composición, abandonando la rigidez con que interpretó «Como el álamo al camino».

Por su parte, Hervé Villard, que era el intérprete que poseía mayor renombre internacional, hizo una interpretación del tema de Julio Iglesias, que si bien es cierto que le imprimió emoción y sentimiento, estuvo falto de la delicadeza con que Julio trata en cada nota a sus temas, no siendo por tanto suficiente el corazón que Hervé Villard puso, para poderse alzar con el triunfo, siendo toda consecuencia de una manifiesta falta de acoplamiento en los estilos del autor y del cantante.

Realmente es muy difícil que se den casos, en los que se identifiquen plenamente ambas personali-



JULIO IGLESIAS

zada por su autor. Hasta que ese momento no llegue, no nos daremos cuenta del valor de este tema, cuya suerte hubiera sido probablemente muy distinta, de haberla defendido quien la concibió.

Pero ahí está el dilema para los consagrados. ¿Es razonable exponerse a perder en tres minutos, lo que tantos esfuerzos, trabajo y lucha ha costado conquistar?

En cuanto a «Mi rincón», creo honradamente, que por falta de garra y una buena interpretación, será uno de los títulos que quedarán simplemente inscritos como uno de los vencedores, en la historia del Festival.

DIRECCION GENERAL DE COLONIZACION Y ORDENACION RURAL — X — INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACION

CONCURSO PUBLICO PARA LA ENAJENACION DE LA ZONA DENOMINADA EL CASTILLEJO, PERTENECIENTE A LA FINCA «EL CHAPARRAL», DEL TERMINO MUNICIPAL DE ALBOLOTE (GRANADA)

Se anuncia concurso público para la enajenación de la zona denominada EL CASTILLEJO, perteneciente a la finca «El Chaparral», sita en el término municipal de Albolote (Granada).

El Pliego de condiciones que regirá en el concurso, en el que figura el modelo de proposición, así como los planos de emplazamiento, pueden examinarse en la Subdirección de Explotación del Instituto Nacional de Colonización (Avenida Generalísimo, 2, Madrid) o en la Delegación del Instituto en Granada (Angel Ganivet, 3) durante los días hábiles y horas de oficina.

Las proposiciones, acompañadas del resguardo acreditativo de haber constituido una fianza de CUATRO MILLOONES CINCUENTA MIL SEISCIENTAS CINCUENTA PESETAS (4.150.650 ptas.) en la Caja General de Depósitos, pueden presentarse en las oficinas indicadas antes de las trece horas del día 2 del próximo mes de septiembre, teniendo lugar la apertura de pliegos en las Oficinas Centrales del Instituto (Avda. Generalísimo, 2, Madrid), a las once horas del día 9 de septiembre de 1971.

Madrid, 13 de julio de 1971.—EL INGENIERO SUBDIRECTOR DE EXPLOTACION.

«MAS VALE tarde que nunca» es la idea que todos debemos inculcar en los adultos que creen que ya no están en edad de aprender a leer y escribir.

CUATRO NOTICIAS DE COLOR

Familia modelo, falsifica monedas

MUNICH. (EFE). — La Policía muniquesa ha descubierto en una empresa familiar de joyería, en el centro de Munich, la «fábrica» de monedas falsas de cinco marcos que ha suministrado piezas de imitable perfección, según los periódicos, a la circulación mercantil. Más de 14.200 monedas hechas en casa siguen rodando por los comercios, principalmente por la región bávara.

«Somos una familia probada por la adversidad —se disculpó el súbdito yugoslavo al ser detenido—, nos robaron alhajas muy valiosas. Hemos tenido que recurrir a acuñar moneda falsa para salir penosamente de nuestras angustias económicas».

Aunque las autoridades no hayan revelado aún los nombres de los monederos falsos, se sabe que el padre de familia tiene 56 años, su esposa, también yugoslava, 46 y el hijo único, 26. Los tres son orfebres excelentes y llegaron a Munich, fugitivos de Yugoslavia, desde 1961 se dedican a la venta de joyería.

Los funcionarios policiales practicaron el registro en la joyería de la familia yugoslava en el mismo momento en que el orfebre, su mujer y su hijo atendían a la galvanoplastia de una nueva serie de monedas. Produjo el asombro de los agentes especializados la prensa para acuñar piezas de cinco marcos, construida por la familia, que trabaja con presiones de docientas toneladas.

Las «gracias» de los «hippies»

IBIZA (Balears). (CIFRA). — Unos trescientos «hippies» se hicieron dueños ayer, por espacio de unas horas de la localidad de Santa Eulalia del Río, población de unos 3.000 habitantes, situada en la costa levante de esta isla.

Con su actitud, provocaron la indignación de los indígenas y de los numerosos turistas que en el citado pueblo pasan sus vacaciones. Algunos establecimientos, incluso, se vieron obligados a cerrar sus puertas.

Los «hippies» perturbaron el tráfico y cortaron el tránsito con sus automóviles en las calles más céntricas, haciendo sonar señales acústicas. También hicieron estallar contra el suelo pequeños petardos verbeneros.

Las escasas fuerzas de la Guardia municipal y de la Guardia civil no pudieron dominar la situación que se prolongó hasta las once de la noche, a cuya hora se habían trasladado a Santa Eulalia todas las fuerzas disponibles de la isla de la Policía Armada, Guardia civil y funcionarios del Cuerpo general de Policía de Ibiza y de San Antonio.

Han sido detenidos unos cincuenta individuos, la mayoría extranjeros, si bien entre los detenidos figura un importante grupo de españoles, todos jóvenes, e incluso alguna muchacha.

El hecho corresponde, al parecer a la presencia de la Guardia civil en una pequeña casa rural, situada a tres kilómetros, donde convivían un centenar de «hippies» que causaban innumerables molestias a los habitantes de las fincas próximas y cometían actos de incivildad, como defecar en los pozos cuyas aguas son utilizadas por los vecinos para el consumo, apropiarse de los frutos de los árboles de las fincas ajenas, transitar desnudos por los alrededores, etc., un grupo de ellos maltrató a una muchacha campesina rodeándola, empujándola y golpeándola hasta producirle diversas contusiones.

Se vende una isla

ESTOCOLMO. (PYRESA). — Senoe, una idílica isla situada en el pequeño Belt, frente a Jutlandia, ha sido puesta en venta por su propietario Svend Junggaard. Por la «módica» suma de 200.000 coronas danesas —unos dos millones de pesetas—, cualquiera puede convertirse en dueño y señor de ese pequeño paraíso. 40.000 metros cuadrados de bosque y pradera y un puerto son los máximos atractivos naturales de la isla. Entre sus reliquias históricas se cuentan numerosas tumbas y fortificaciones que datan de 1848, fecha en que Senoe se convirtió en adelantado bastión de los daneses contra suecos y alemanes. Diez minutos de travesía en bote y veinte de carretera unen la isla a la ciudad danesa de Odense. Al no rebasar su superficie las cinco hectáreas la ley sobre utilización pública de la naturaleza queda fuera de juego y el amo de Senoe podrá defender sus dominios con las armas en la mano. 200.000 coronas danesas le autorizan a disparar a quien se acerque a tan sagrado recinto. Por una entrada 25 por ciento de su precio y —suponemos— pagando el resto en cómodos plazos mensuales Senoe puede ser del primero que acepte la proposición. Malas lenguas afirman que los americanos ya se han movido al respecto. El señor Junggaard en Kauslunde, Dinamarca aguarda impaciente al eventual comprador.

Las excelencias de la siesta

ESTOCOLMO. (PYRESA). — Una siesta veraniega ha salvado la vida de numerosas personas. En la localidad sueca de Lindesberg, un obrero en pleno descanso estival se había quedado dormido junto a la línea férrea cuando le despertó el estruendo originado por un tren mercancías al arrancar de cuajo unos metros de tendido. Sin dudarlo ni un instante el obrero telefonó a la más próxima estación y evitó así, por segundos, la salida de un rápido que, abarrotado de viajeros, habría de pasar momentos después por el tramo siniestrado a gran velocidad. La siesta del obrero ha salvado así a los pasajeros de una segura catástrofe ferroviaria.

Continuará la modernización de las Fuerzas Armadas

DICTAMEN DE LA COMISION PRESUPUESTARIA DE DEFENSA NACIONAL

MADRID, 17. (PYRESA). — El Boletín Oficial de las Cortes Españolas publica un dictamen de la Comisión de presupuestos sobre dotaciones presupuestarias para la Defensa Nacional.

En virtud del mismo, se concede autorización al Gobierno para realizar un programa conjunto de inversiones, mantenimiento y reposición de material y armamento con objeto de continuar la modernización de las Fuerzas Armadas, durante el período 1972-1979. Asimismo, se encomienda a la Presidencia del Gobierno, a través del Alto Estado Mayor, la coordinación y vigilancia de la ejecución del mismo.

Para la realización del mencionado programa, los créditos de gastos militares del ejercicio de 1972 por todos los capítulos, excluido personal, de los ministerios del Ejército, Marina, Aire y Alto Estado Mayor, se cifran en pesetas 19.350.000.000, y los correspondientes a los años posteriores experimentarán un porcentaje de incremento anual acumulativo igual al del ejercicio de 1972.

En caso de que la especial índole de las adquisiciones o inversiones exija en

alguna anualidad un desembolso superior al importe de los créditos habilitados como consecuencia de lo dispuesto para cada año, el Gobierno, a propuesta del ministerio de Hacienda, podrá conceder los anticipos necesarios cancelándose estos y los que hubieran quedado pendientes de reembolso en virtud de lo dispuesto en la ley 85-1965, con cargo a los créditos de los ejercicios siguientes dentro del período fijado para este programa.

Se autoriza a los ministros respectivos para que propongan al Gobierno aquellas adquisiciones y medidas que permitan fomentar al máximo posible la producción nacional de material, equipos y repuestos que resulten necesarios. En cuanto a la importación de maquinaria y material de todas clases que requiera la realización del programa, estará exenta de los derechos establecidos en el arancel de aduanas y del impuesto de compensación de gravámenes interiores, observándose en todo caso las normas legales aplicables en materia de protección a la industria nacional.



HERVE VILARD

darse la incógnita de cuál habría de ser la ganadora.

Por un lado la técnica y veterania del tandem formado por Mario Sellés y Miguel Portolés, conquistador de tantos trofeos, presentó la candidatura de «Mi rincón», defendida por Elly.

Por otro lado, la inspiración de Julio Iglesias, el triunfador absoluto de la edición de 1968, presentaba a concurso con augurios de favorita, su composición «Como el álamo al camino», que defendieron al alimón el filipino Kay Cauton que hacía su presentación oficial en España y el gran creador de «Capri c'est fini», traído al Festival con carácter de vedette, tras varios años de ausencia en el panorama musical español.

Los jurados distribuidos por distintos puntos de la geografía española, se dividieron claramente en dos sectores muy equilibrados, por cuanto las dos canciones finalistas, tenían méritos para ello.

«Mi rincón», es una canción bien construida; con clase; a pesar de lo cual, desde el primer momento en que la escucháramos, supimos que no alcanzaría la popularidad de otros triunfadores anteriores del Festival alicantino.

Por su parte, «Como el álamo al camino», es una melodía plenamente integrada en el más genuino estilo de las populares composiciones de Julio Iglesias; fácil de captar por cualquier tipo de auditorio, y que consiguió atraer para sí las simpatías de gran parte del aforo de la plaza de toros de Benidorm, como se demostró por los aplausos y gritos de entusiasmo que éste hacía patente, cuando la composición obtenía el favor de los jurados.

De las dos composiciones que en última instancia compitieron por el máximo trofeo, sólo una podría alzarse con él. Sin embargo, la experiencia obtenida en este tipo de concursos, nos ha demostrado hasta la saciedad, que no siempre aquellas composiciones que consiguen el primer premio, son las que realmente triunfan. Es —como ya he manifestado en ocasiones anteriores— el público el que se encarga de confirmar o revocar las decisio-



KAY CAUTON

dades, caminando en un perfecto maridaje. Esto sólo suele ocurrir, cuando como en 1968, autor e intérprete confluyen en una misma persona o bien cuando los autores pensaron al componer, en la posibilidades y estilo de quien habría de cantarla.

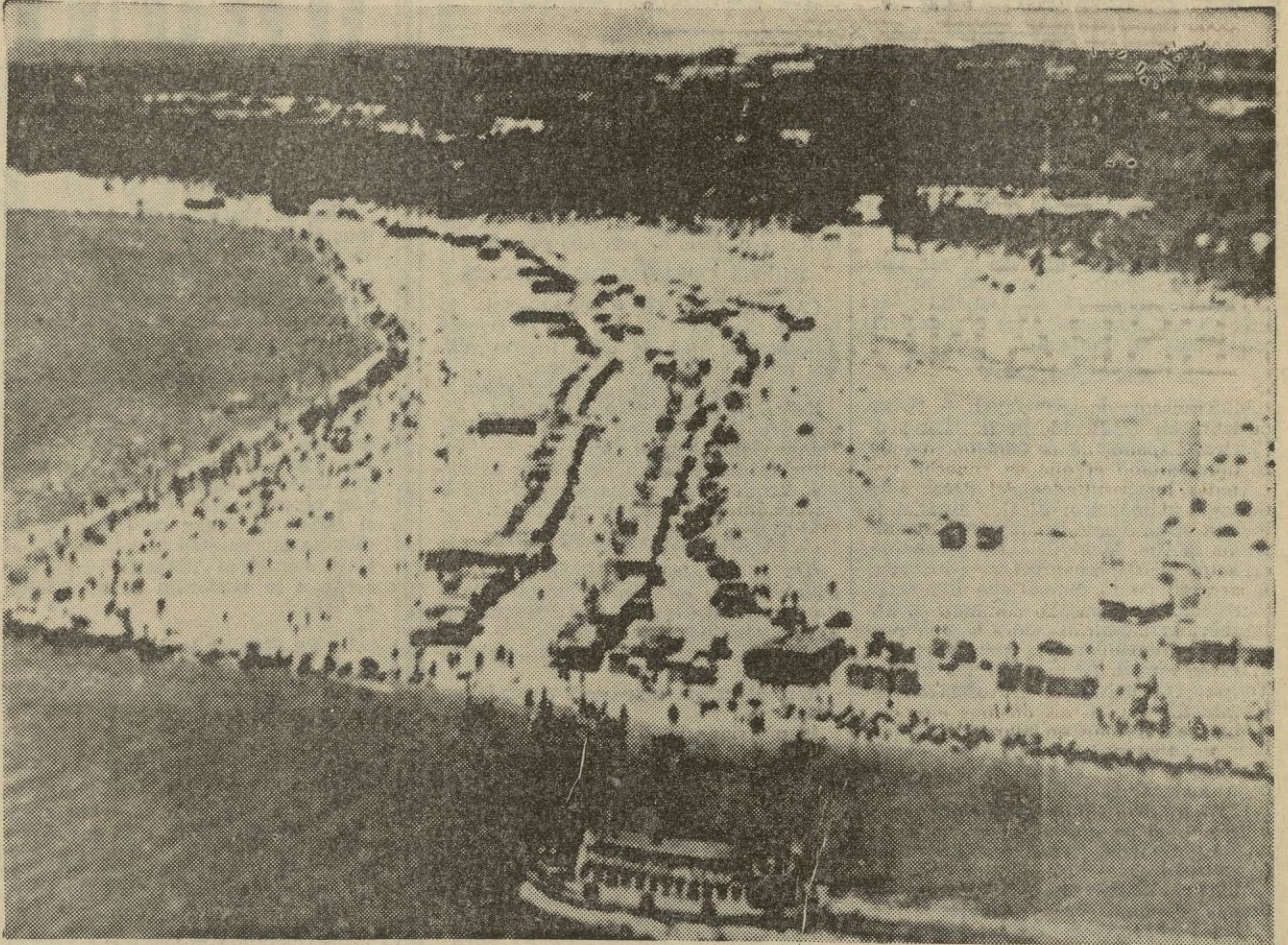
De todos modos se ha demostrado que las composiciones de Julio, son para que las interprete él mismo y esto nos lo confirmará el hecho de que «Como el álamo al camino», sólo alcanzará el incondicional respaldo popular, cuando se las escuchemos cantar a él, que será quien le dé el espaldarazo definitivo. Será entonces cuando encontraremos la diferencia entre las interpretaciones realizadas por Kay Cauton y Hervé Villard y la reali-

LOS CRIMENES DE "EL ARROPIERO"

NADIE CONOCIA SU NOMBRE EN EL PUERTO DE SANTA MARIA

LA POLICIA INVESTIGA, UNO A UNO, LOS DIECIOCHO CRIMENES DE LOS QUE MANUEL DELGADO SE CONFIESA AUTOR

Pujante vitalidad, estupidez e insensibilidad, coinciden en los que matan por matar



La playa de la Puntilla, en el Puerto de Santa María. Por ella vendía arropes el gorila sevillano.

Se llama Manuel Delgado Villegas y nació en Sevilla, el 23 de enero de 1943. En El Puerto de Santa María le conocen por "El arropiero", o "Manolito", o sólo como "el hijo del sevillano". Porque su padre, que ha cumplido ya los sesenta, vende arropes por las calles — como antes vendió lotería, o altramuces, o garbanzos "torraos"— y nació en Sevilla.

Para la pluma de Carandell, Manuel Delgado Villegas no sería más que el típico y tónico "macho hispanico". Para los portuenses, simplemente un pregonero de arropias, por las casas, por las calles y por las playas cerca-

idades cometidas por el vendedor ambulante y se cuenta que él mismo confiesa haber matado a unas dieciocho personas.

Mientras en Yuba City aparecía el cadáver número 25 de los enterrados en los huertos de la villa y los correspondientes de la Prensa española nos decían "un asesinato es noticia; diez, una sensación; dos docenas, un aburrimiento", nuestra Prensa seguía anunciando fechorías de Manuel Delgado; crímenes localizados por tierras muy distantes de los que "El arropiero" dice ser el autor.

Creímos que estábamos obligados a informar más a fondo. A calar no sólo en los hechos posibles sino en los hechos probados. A tratar de analizar la personalidad de ese "macho hispanico" elevado por algunos a la enciclopedia del crimen. Y, como los inspectores de la Comisaría de El Puerto de Santa María, nos lanzamos a viajar y a dialogar.

Allá en Yuba City, un sospechoso de los múltiples asesinatos sigue ne-

gando su participación en la terrible "massacre". Se llama Juan Corona y está sometido a estudio por el famoso psiquiatra que examinó a Jack Ruby, el asesino de Lee Harvey Oswald. El doctor Bromberg, el que dijo que Jack Ruby no conocía la diferencia entre el bien y el mal ni la naturaleza de las consecuencias de sus actos, intenta ahora analizar la mente de Corona.

Aquí, en el Hospital Psiquiátrico Penitenciario de Carabanchel, un confeso está entregado al análisis por los psiquiatras, que bucean en una mente obtusa tratando de encontrar explicación a las espontáneas confe-

siones de Manuel Delgado tan difíciles de entender por seres normales.

El investigador y el forense

Para toda completa investigación posee gran importancia la Medicina Legal, el concurso de los científicos que puede arrojar mucha luz sobre las sombras que rodean a todo crimen.

El ingrato trabajo del forense al practicar la autopsia para aclarar las causas de la muerte física, sólo es comparable al del investigador que trata de diseccionar al asesino, al cadáver de espíritu, en ese quirófano que es el verdadero humano, en el que se pasa de la piedad al asco, continuamente.

Sherlock Holmes decía a Watson: "el crimen, como la historia, se repite". No es verdad. Se repite el móvil, o alguna circunstancia; pero cada crimen lleva su marca, su sello, siempre distinto.

En el caso de Manuel Delgado, incluso los crímenes de los que se confiesa autor poseen notables diferencias entre sí. Quizá porque la anomalía del crimen no permite repeticiones. Aunque uno siempre se ha preguntado, qué es lo anormal, el crimen o el autor del crimen.

Manuel Delgado Villegas, "El arropiero", se confiesa autor de la muerte de una retrasada mental, de un par de invertidos, de una joven a la que no conocía de nada, de una anciana a la que nunca había visto, de un hombre al que encuentra dormido y de otro, de edad madura, que le afea su vagancia al verle tan joven y tan fuerte.

El crimen sin motivo transcendente se dio en la Edad Media, con los que se creían vampiros, o lobos; imperó luego el crimen por robo con violencia para pasar en el siglo XIX al asesinato pasional que habría de convertirse en nuestro siglo XX en crimen sexual, obra de un sádico, delito paralelo al de la Edad Media.

El crimen sin móvil parece un deseo por parte de su autor de atravesar el umbral de la indiferencia. Y en los últimos treinta años se multiplican estos crímenes sexuales.

"El arropiero", un ocioso

Está probado que cuando un hombre está en ocio entra en intensa actividad sexual. Un hombre que trabaja diez, o quince horas, está demasiado cansado cuando termina su larga jornada para ocuparse del sexo.

Tolstoi consideraba que la desigualdad social creaba holgazanes viciosos que no buscaban la actividad sexual normal e iban a la perversión. Los homosexuales se dan en los dos extremos de la sociedad: o por abundancia o por pobreza. Lo que quiere decir que surgen o por hastío de todo o por falta de medios para llegar a la mujer.

Veremos a lo largo de esta serie de reportajes que Manuel Delgado Villegas, "El arropiero", es un ocioso que huye del trabajo y actúa por bajos instintos. Su pobreza le lleva al crimen por robo; su perversión al crimen sexual.

El marqués de Sade dijo que el crimen puede ser la expresión de una especie de "pujante vitalidad". Podemos añadir a la pujante vitalidad de "El arropiero" dos características que coinciden en la mayoría de los que matan por matar: estupidez e insensibilidad. Conocer los relatos de este individuo produce una escalofriante sensación de banalidad. Como la ma-

yoría de los criminales, carece de interés y demuestra una estupidez impresionante.

Dostoievsky descubrió que, mientras la mayoría de los hombres carecen de interés para la filosofía, muy pocos se resisten a escuchar lo que se diga sobre la violencia. Si los que escuchan son terreno abonado, llegan a matar por huir de la estrechez de sus vidas y su falta de imaginación.

Nosotros vamos a tratar de conocer, hasta donde nos sea posible, la personalidad de Manuel Delgado Villegas. Y sus crímenes, casi todos derivados de una salvaje brutalidad, de una insensibilidad hacia el sufrimiento ajeno, porque son los crímenes de un hombre que no siente más piedad por sus víctimas que sentiría por un ratón (PYRESA)

ENRIQUE RUBIO

DE LA PRENSA JAPONESA



El señor Eichi Saito, director-general y editor-jefe del periódico «Mainichi», en el Japón, de ocho millones de ejemplares diarios de tirada, el cual pertenece a una gigantesca cadena periodística con veinte revistas y otras ediciones del periódico en lengua inglesa y en «braille» para invidentes. Permanecerá diez días en España, que aprovechará para entrevistarse con diversas personalidades españolas con objeto de establecer planes de cooperación culturales y económicos entre su país y España. — (Foto CIFRA GRAFICA)



Manuel Delgado Villegas, en la actualidad.

mas; un pregonero del clásico dulce gaditano, mostrando su cestillo a la clientela procurando pegarse a ella todo lo posible.

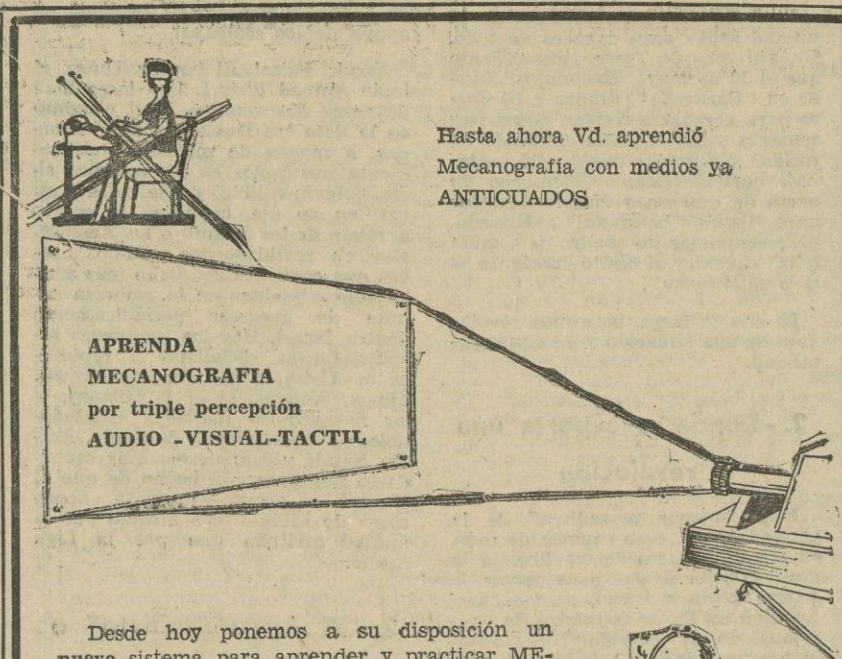
Para unos, "el hijo del sevillano" es tonto de remate; para otros, más vago que una manta; pero, en definitiva, un arropiero vulgar, inocuo, inofensivo.

Ni en el pueblo ni en las playas hubo jamás persona alguna que pudiera sospechar que "El arropiero" llegaría a codearse en letra impresa con Marcel Petiot, Albert Henry De Salvo, Peter Kurten o Henri Désiré Landru. Ni que el humilde quehacer de un "arropiero" podría ser jamás mezclado con apodos tan alarmantes como "el estrangulador de Boston", "Jack el destripador" o "el bandido de la linterna roja", en un afán de situar a nuestros delincuentes a nivel internacional.

La verdad es que ni los vecinos de El Puerto sabían cómo se llamaba "El arropiero". Ni de su laberíntica historia saben hoy más que un grupo de jóvenes y vocacionales inspectores de Policía de la plantilla de El Puerto de Santa María, bien orientados por la veterania de su comisario jefe y bien apoyados por la Dirección General de Seguridad que no regatea medios como ellos no regatean esfuerzos.

¿Dieciocho crímenes...?

Hoy, los españoles saben que "El arropiero" se llama Manuel Delgado Villegas. Y han visto su fotografía en los periódicos; gesto hosco, pelo revuelto, bigote poblado. Un rostro que han encontrado "de asesino", porque junto a la fotografía se narran atro-



APRENDA MECANOGRAFIA por triple percepción AUDIO-VISUAL-TACTIL

Desde hoy ponemos a su disposición un nuevo sistema para aprender y practicar MECANOGRAFIA con rapidez:

Mecanografía AUDIOVISUAL

- BACHILLERES SUPERIORES: Oportunidad excepcional de colocarse: como AUXILIARES DE ADMINISTRACION CIVIL DEL ESTADO (700 plazas, convocatoria anunciada).
- BACHILLERES ELEMENTALES: Oposiciones a AUXILIARES DIRECCION GENERAL DE SEGURIDAD.

BACHILLERES ELEMENTALES:

Convocadas 450 plazas de AUXILIARES, para el Instituto Nacional de Previsión. Tienen de común estas preparaciones: (mecanografía, taquigrafía y varios temas de organización administrativa).

CENTRO DE ESTUDIOS

BUMAR

RECOGIDAS, 18-1.º - TELF. 222-666

Un fuerte aguacero sobre Bilbao suspendió la corrida

MIGUEL MARQUEZ CORTO DOS OREJAS EN MARBELLA

BILBAO, 17. (CIFRA). — A causa de la tormenta que descargó sobre Bilbao, ha sido suspendida la corrida de toros, cuya iniciación estaba programada para las ocho y media de la noche, en la plaza de toros de Vista Alegre, de Bilbao.

Este espectáculo, que iba a ser televisado en directo, tenía como cartel a los diestros Ángel Teruel, Lomelín y Manolo Cortés, con bureles de la ganadería portuguesa de Passanha.

EN MARBELLA

MARBELLA, 17. (PYRESA). — Buena entrada sin llegar al lleno. Toros de Clemente Tassara, bien presentados, pero escasos de fuerza.

Luis Miguel Dominguín toreó bien de capa al primero. El toro llegó a la muleta muy flojo de remos y sufrió varias caídas. Mató de dos pinchazos, estocada y tres descabellos. (Silencio.) A su segundo lo recibió con una larga zafrolada, de rodillas. El toro acusa también muy poca fuerza y Luis Miguel lo toreó templadamente con la muleta a media altura, para evitar las caídas. Terminó de media y dos descabellos. (Ovación.)

Miguelín fue aplaudido al banderillar a su primero. Faena con muchos adornos y tres naturales buenos. Estocada y tres descabellos. (Una oreja.) En su segundo, protestado por cojo, Miguelín no se confía y hace una faena de aliento. Dos pinchazos y estocada. (Aplausos.)

Miguel Márquez hizo a su primero una buena faena en la que destacaron varias tandas de magníficos naturales. Rodilla en tierra consiguió apretados mulatazos. Pinchazo, media y descabello. (Una oreja.) En el último entusiasmó al público con su toro y con sus alardes temerarios. Una estocada y el toro tarda mucho en echarse, lo que enfrió el entusiasmo del público. (Una oreja y petición de otra.)

TOROS EN FINANA

FINANA (Almería), 17. (PYRESA). — Primera corrida de las fiestas de San Sebastián. Se lidió ganado de Romero Campanón, de Sevilla, que llegó tarde, por lo que fue preciso retrasar el comienzo de la lidia.

Jordania está aplastando a los guerrilleros palestinos

EL GOBIERNO LES HA ASIGNADO TRES NUEVOS LUGARES PARA SU DESENVOLVIMIENTO

AMMAN, 17. (EFE). — El Ejército del rey Hussein está aplastando los últimos núcleos de guerrilleros palestinos, en Jordania.

Un oficial jordano afirmó que los comandos han sido desalojados del valle del Jordán y que las bases de guerrilleros a lo largo de la principal carretera de Siria han sido abandonadas. Se atacó a los guerrilleros con tanques y artillería. A los guerrilleros, que son en total unos tres mil, se les hace retroceder hacia occidente a lo que el Gobierno llama sus "nuevas posiciones".

ACUSACIONES DE "AL FATAH"

DAMASCO, 17. (EFE). — El diario "Al Fatah", órgano de los guerrilleros palestinos, acusa a las fuerzas de Hussein de continuar "con el peor y más bárbaro de los asaltos contra las bases de la revolución palestina, llevado a cabo con dos divisiones y la fuerza aérea". Denuncia también lo que califica de "sospechoso silencio y vergonzosa duda" de algunos países árabes en relación con los acontecimientos jordanos. La operación comenzó el pasado martes y ayer estaba ya a punto de concluirse.

El Gobierno jordano ha manifestado que los comandos guerrilleros han sido expulsados de bases instaladas cerca de las aldeas de Gerasa y Ajloun y que se han dirigido a una zona deshabitada que domina el valle del Jordán.

ACUERDO ENTRE JORDANIA Y LOS GUERRILLEROS PALESTINOS

AMMAN, 17. (EFE-REUTER). — El Gobierno jordano y los guerrilleros pa-

lestinios han llegado a un acuerdo por el que se pone a disposición de los comandos que operan en la zona de Gerasa tres nuevos lugares en los que se podrán mover libremente, informan hoy fuentes fidedignas de esta capital.

En el acuerdo ha intervenido una Delegación militar siria que ayer noche salió de Amman para Damasco y que esta mañana regresó de nuevo a Amman para iniciar inmediatamente conversaciones con una Delegación militar jordana.

Muchos observadores creen que el acuerdo se llegó en conversaciones anteriores y que el viaje de la Delegación a Damasco sólo tenía la finalidad de celebrar consultas sobre el acuerdo con el movimiento palestino de resistencia.

La Delegación siria estaba integrada por el general Abdel Razzak Al-Droui, vice-jefe del Estado Mayor, y por los dirigentes palestinos Hani Al-Hassan, del Al Fatah, y Mahmud Alma' Ayta, de la organización Saika.

En la reunión de hoy tomó también parte el líder del movimiento de la resistencia palestina, Abu Jihad.

Finalizadas las reuniones, la Delegación siria salió para la zona de Gerasa, a 45 kilómetros al norte de Amman, región en la que los últimos días se ha venido registrando combates.

Según fuentes bien informadas, la Delegación siria y algunos representantes del movimiento de resistencia siguen celebrando conversaciones con la Delegación jordana para estudiar el modo de establecer equipos médicos que recorran la región de Gerasa y presten ayuda sanitaria a quienes la necesitan.

ALBACETE, 17. (PYRESA). — Novillada sin picadores, organizada por el Club Taurino albacetense, para promocionar nuevos valores. Más de media entrada. Seis novillos de las ganaderías albacetenses de don Daniel Ruiz, de don Juan Pedro Fernández y don Pío García, de don Samuel Flores, de hermanos Jara, de los señores Cuerda Moreno y Villora, y de don Tomás Sánchez Cajo.

Joselito Carrón, dos orejas y vuelta al ruedo. Pedro Romero, petición de oreja y vuelta. Manuel Pastor, dos orejas, rabo y vuelta. Timoteo Carrón, silencio. Antonio Poveda, dos orejas, rabo y vuelta. Juan Martínez, aplaudido.

Joselito Carrón, Manuel Pastor y Antonio Poveda fueron sacados a hombros.

BUENA CORRIDA DE REJONES

CARTAGENA, 17. (CIFRA). — Seis toros de Concha y Sierra, que ofrecieron dificultades; dos de ellos fueron pitados en el arrastre. Casi lleno.

Ángel Peralta, dos orejas y rabo. Rafael Peralta, ovación y vuelta. Alvaro Domecq, dos orejas y vuelta. José Samuel Lupi, aplausos.

En el que torearon juntos los hermanos Peralta, dos orejas y en el que lidiaron Domecq y Lupi, una oreja.

NOVILLADA ENTRETENIDA

BAILEN (Jaén), 17. (CIFRA). — Novillada picada en la plaza portátil de la localidad. Novillos de Paca Marín, que fueron cómodos y manejables.

Antoniña Linares, en el novillo de rejones, una oreja.

Paco Bautista, una oreja en cada novillo.

Juan Arias, una oreja en cada novillo.

Los dos toreros fueron paseados a hombros.

FESTEJO SIN PICADORES EN ALBACETE

ALBACETE, 17. (PYRESA). — Novillada sin picadores, organizada por el Club Taurino albacetense, para promocionar nuevos valores. Más de media entrada. Seis novillos de las ganaderías albacetenses de don Daniel Ruiz, de don Juan Pedro Fernández y don Pío García, de don Samuel Flores, de hermanos Jara, de los señores Cuerda Moreno y Villora, y de don Tomás Sánchez Cajo.

Joselito Carrón, dos orejas y vuelta al ruedo. Pedro Romero, petición de oreja y vuelta. Manuel Pastor, dos orejas, rabo y vuelta. Timoteo Carrón, silencio. Antonio Poveda, dos orejas, rabo y vuelta. Juan Martínez, aplaudido.

Joselito Carrón, Manuel Pastor y Antonio Poveda fueron sacados a hombros.

CRONICA DE 7 DIAS

1.- Yo intrigo, tú intrigas, él intriga...

Hace ya bastantes años, un amigo mío, profesor de la Universidad de Heliópolis, me dijo en El Cairo, mientras veíamos discurrir el Nilo: "Políticamente, lo único que tenemos en común los árabes, es Israel". Esta frase, me recordó aquella otra que me dijo Francisco I, cuando decía que él y Carlos V estaban perfectamente de acuerdo: los dos querían Verona. ¿Era Verona? No me acuerdo bien. En todo caso, nada hay que estreche más una alianza que tener un enemigo común, y este vale especialmente para los árabes; si algún día entra de nuevo en la historia una nación árabe, "desde el Golfo Pérsico al Atlántico", se lo deberán a la existencia de un Estado de Israel.

En un libro de la Associated Press sobre la guerra de los seis días ("Israel lanzó su rayo"), refiriéndose a la situación de los países árabes en vísperas de "Jihad" o "Guerra Santa", leemos lo siguiente: "Era en verdad un cerco bien extraño el que rodeaba a Israel. No sólo Arabia Saudí había estado en guerra no declarada con Egipto, sino que el depuesto hermano de Faisal, el ex-rey Saud había recibido suntuoso asilo en El Cairo, desde donde atisbaba lo que su hermano hacía. Siria, dedicaba inconcebibles insultos a Faisal; uno de los más discretos y más populares era el de "Santón barbudo". Durante la crisis, cuando estalló una mina en la frontera sirio-jordana, el rey Hussein ordenó el cierre de la frontera y la expulsión del embajador sirio. Para los sirios, Hussein era "la puta hachemita", que colaboraba con los imperialistas yanquis. Nasser, había calificado a Hussein y Faisal de "traidores que intrigan contra nosotros, escudados en la religión". Thmed Shukairy, cabecilla del desaharrado Ejército palestino de Liberación, cuyo objetivo era la creación de la República Palestina, había dicho sólo un año antes que "la liberación de Palestina debía empezar con la liberación de Jordania de su régimen reaccionario y traidor".

Pero las movidas arenas de la unidad árabe eran capaces de todo. De ahí que no fuera sorprendente que el 30 de mayo, Hussein, pilotando su "Caravelle", llegara a El Cairo para abrazar a Nasser, quien tres semanas antes le había calificado de traidor y agente a sueldo del espionaje norteamericano. Firmaron un pacto de defensa y Nasser, emocionado, llamó "hermano" a Hussein. Para completar un cuadro de familia feliz, Shukairy se sentó sonriente al lado de Hussein.

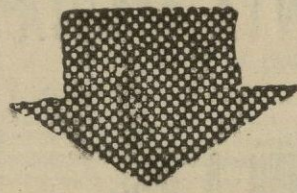
La cita es larga, pero muy reveladora de una situación y de una mentalidad.

2.- Donde se exporta una revolución

Esas "arenas movidas" de la Unidad Árabe, eran capaces de todo, en efecto, capaces de movilizar a la gran familia árabe para llevar la guerra santa a Israel, pero capaces también de llevar la intriga, la confabulación, el "complot", la revolución o un golpe de Estado a un país hermano. ¿Quién podría identificar y articular los hilos que han movido desde fuera las revoluciones y contra-revoluciones de Egipto, Siria, Irán, Argelia, Arabia Saudita, Libia, etc.? Es una historia demasiado complicada incluso para resumirla. Sólo reseñar el flujo y reflujo de las mareas pro-Nasser-anti-Nasser en Damasco, exigiría páginas y páginas.

Y ahora, hace unos días, hemos asistido al drama sangriento de un golpe de Estado en Rabat, que el propio rey Hassan II ha trasecado hasta Libia y el Consejo revolucionario que preside el teniente coronel Maummar El-Gaddafi; un frustrado ensayo de lo que el monarca marroquí ha llamado, en expresión feliz, "subversión subdesarrollada".

Libia, existe como Estado soberano e independiente desde el 24 de diciembre de 1951. Desde entonces hasta el 1 de septiembre de 1969 fue una Monarquía tradicional árabe bajo Idris I. En su capítulo contencioso había la evacuación de la base norteamericana de Wheelus, la reti-



Por M. BLANCO TOBIO

rada de los ingleses de sus instalaciones, la expulsión de los italianos y judíos, cuyas propiedades fueron confiscadas; pero que nosotros separamos no había ninguna reivindicación específica contra Marruecos, separado de Libia en la zona costera por Túnez y Argelia, y en el interior por la enorme extensión del desierto argelino, los departamentos saharianos.

En lo que a nosotros se nos alcanza, las motivaciones son político-ideológicas, en el mucho más amplio contexto del mundo árabe. Esta explicación viene a satisfacer cuando menos a nuestros hábitos mentales occidentales, quizá los menos indicados para calar en profundidad en las motivaciones árabes. Queremos decir que en nuestra opinión la búsqueda de la unidad árabe, el gran sueño compartido por nasseritas y baathistas, ha sido adulterada, en su comprensión, por la lucha contra Israel, en el sentido de que la unión del esfuerzo militar y religioso contra el enemigo común ha oscurecido o empujado a la irreparable brecha practicada en la unidad árabe por los movimientos revolucionarios republicanos contra las monarquías tradicionales árabes.

¿Cómo puede olvidar Hussein de Jordania que el asesinato del rey Faisal de Iraq y el príncipe Abdul-Ilah, en agosto de 1958 por los hombres de Abdul Kareem Kassim, trajo al mismo Iraq, federada entonces con Jordania en la "Unión Árabe", un régimen republicano que fue inmediatamente reconocido por la RAU? ¿Cómo olvidar el papel de Nasser y Egipto, disuelta ya la RAD, en la guerra civil, del Yemen, El Cairo (y Moscú) en ayuda de los revolucionarios republicanos y Saud de Arabia y Hussein de Jordania en apoyo de los realistas?

Faruk, Faisal, El bey de Túnez, el imán Ahmed Idris I. Una larga lista de reyes destronados. Y el próximo en la lista era Hassan II de Marruecos, a manos de militares políticamente inspirados en los modelos sirio, egipcio o libio, y que quizá a su vez, en su día, corriesen la suerte paralela de los Naguib o los Kassem. Hay en realidad, dos mundos árabes que como hemos dicho más arriba sólo coinciden en la empresa común de guerrear periódicamente contra Israel. Hay los regímenes revolucionarios socialistas y republicanos (Iraq, Siria, Egipto, Yemen, Túnez, Argelia, Libia y Libano); y las monarquías llamadas "tradicionales" supervivientes: Jordania, Arabia Saudí y Marruecos. Más secundario nos parece el hecho de que el Mogreb se sienta —hasta la "deserción" de Libia— más atraído por la unidad africana que por la Liga Árabe.

3.- El "resurgimiento" o el "despertar"

En el fondo del conflicto ideológico que periódicamente convulsiona al mundo árabe está un personaje un tanto enigmático para nosotros, y un partido político, el "Baath", "Resurgimiento" o también "Despertar". La cabeza intelectual del "Baath" fue un sirio - cristiano llamado Michel Aflak del que nosotros no sabemos gran cosa: que había estudiado en París y que vivió voluntariamente exiliado en la Alemania occidental.

La ideología de este "ressorgimento" Panarabe es socialista nacional o nacional socialista, anticomunista, de base popular, no clasista pero implacable con "reaccionarios" y "explotadores", y cuya máxima aspiración es la unidad árabe, "desde el Golfo Pérsico hasta el Atlántico", en expresión del propio Michel Aflak. Y no estará de más recordar que en ese extremo atlántico está precisamente Marruecos.

Sería difícil distinguir entre la unidad árabe concebida por los

"baathistas" y la concebida por Nasser y los nasseritas. Pero teóricamente hay una gran diferencia: Para el "Baath", el Poder es el pueblo encuadrado en el partido, no un mero poder personal como el encarnado por Nasser, aunque posteriormente lo "institucionalizó", políticamente hablando, con la Unión Socialista Árabe. En la práctica, la lucha por el Poder entre facciones moderadas o radicales "baathistas", congregadas en torno a hombres más o menos fuertes, ha accidentado la historia contemporánea de países como Iraq y Siria, que es donde el "Baath" está instalado realmente en el Poder, desde 1963. El 8 de febrero de ese año, los "baathistas", bajo la jefatura del muy pan-árabe coronel Abdel Salam Arif, derrocaron el Régimen de Abdul Karim Kassem. Meses más tarde, el mismo Arif apartó del Poder a los "baathistas", pero otro golpe de Estado en julio de 1968 les devolvió a él, hasta hoy.

Un mes más tarde exactamente, el 8 de marzo de 1963, el "Baath" triunfaba también en Siria, mediante otro golpe de Estado, al que siguieron, como en Iraq, fluctuantes lunas de miel o lunas de hiel con Nasser y su especial variedad de socialismo. El "Coup" de 1966 fue el que finalmente instaló en el Poder a la facción radical "Baath" que dirige el doctor Nureddin Al-Atassi. Las idas y venidas de lo que había de ser la RAU, son inseparables de las relaciones entre Nasser y los "líderes" iraquíes y sirios, pero también de las afinidades o discrepancias entre las "ramas" socialistas "baathistas" y nasseritas. En cualquier caso, no creemos que se generalice demasiado al hablar de un "socialismo árabe" que impregna con graduación de intensidades a la mayor parte del mundo árabe, desde el "Baath" sirio-iraquí hasta el partido socialista destouriano tunecino que dirige el presidente Bourguiba.

Para este socialismo medio-oriental y norte-africano, monarquías como la hachemita jordana, la saudita y la marroquí son rémoras para el desarrollo de una "nación" árabe progresiva y moderna, con sus factores feudales residuales. Cuando en marzo de 1963 se celebró una conferencia en Damasco para discutir un pacto militar entre la RAU, Iraq, Siria, Yemen y Argelia, los delegados hablaban de los "cinco países árabes progresistas" con evidente menosprecio para los restantes por aquel tiempo el premier-adjunto iraquí, Saleh Saadi, hablaba también de "crear idénticas condiciones sociales en los países árabes libres", que permitirían realizar más adelante una "unión de federaciones". Esa otra "federación" sobre el papel era la del Mogreb (occidente), que los panarabistas esperaban de la independencia de Túnez, Argelia y Marruecos, y que en seguida se vio tan problemática como la del Este, al romperse las hostilidades entre Argelia y Marruecos por un contencioso fronterizo, tras una etapa de mutuas acusaciones entre los Estados del Mogreb, de fomentar y apadrinar respectivos golpes de Estado.

Finalmente, vino la estabilidad al Mogreb y cierto aflojamiento de tensiones intra-árabes tras la guerra de los seis días con Israel, que una vez más volvió a tensar la unidad sobre discrepancias políticas e ideológicas regionales. Pero la "guerra civil" entre palestinos y jordanos, la muerte de Nasser, la gran purga preventiva de Anwar El Sadat y, hace menos de dos años, la instauración de un Régimen republicano en Libia, combinado todo ello con el que Kipling llamaba "el gran juego" de las superpotencias, Rusia-USA en Oriente Medio, el Mediterráneo y quizá en el telar el Norte de Africa mogrebina, en el que ha surgido como factor incógnito las confusas aspiraciones del teniente coronel El-Gaddafi que parecen sintonizarse con las de Dom Mintoff en Malta, han echado a andar, quizá, una era de nuevas convulsiones y de nuevas ilusiones —propulsadas por los beneficios de un aumento de precio del petróleo— en cuyo camino estaba cruzado de alguna manera Marruecos y la monarquía de Hassan II, milagrosamente salvados una y otra en el drama histórico del palacio de verano de Skhirat, —último capítulo por ahora— de una larga historia que comenzó con un sólo disparo hecho ante el palacio de Raselid, en El Cairo, el 23 de julio de 1952, poniendo punto final a la disoluta monarquía de Faruk.

TELEFONOS DE "PATRIA"

DIRECTOR,	229912
REDACCION,	222595
ADMINISTRADOR,	229915
ADMINISTRACION,	222593
TALLERES,	229914

CONDUCTOR: "La Delegación de Policía municipal y Tráfico le ruega no utilice las señales acústicas y, por el contrario, frene en todos los obstáculos que encuentre; el público se lo agradecerá y los enfermos nerviosos, más".

LA SEMANA POLITICA

Dos plenos, como cierre de una anualidad política

MADRID, 17. (Del redactor político de «Pyresa», JOSE J. BARRIGA BRAVO). — La semana que ahora finaliza tiene un marcado carácter de víspera de otra que promete mayor contenido y que servirá de cierre a una nueva anualidad política. La semana es antesala de dos plenos de cada una de las Cámaras. En principio, el interés había acudido, con preferencia casi absoluta, al pleno que, el día veinte, se celebrará en el palacio de la Carrera de San Jerónimo. Sin embargo, mediada la semana las atenciones se concentraron en el otro palacio cameral, el de la Plaza de la Marina. El simple enunciado de que el ministro secretario general hablará acerca del tema de las asociaciones de acción política y sobre el que se abrirá deliberación, ha suscitado la máxima expectación e interés.

Pero, a pesar de este carácter de prolongar acontecimientos que se presumen más importantes, la semana que comentamos no ha carecido de relieve: las Cortes dieron final a su vertiginoso «sprint» legislativo. El Gobierno retiró, como se presumía el dictamen de objetores de conciencia, y el viernes los periódicos de la mañana sirvieron el anuncio de una ley de la Jefatura del Estado, que abrió cauce a algún titubeo interpretativo se reflejó, incluso, en la forma de presentación de la noticia.

Un diario, «Arriba», concretamente, sirvió cumplidamente el exacto significado de esa ley, con la que Franco ha hecho uso de una prerrogativa que le concede la Ley Orgánica del Estado.

De lo que se trata es de salvar posibles dudas de interpretación del artículo once de la Ley Orgánica del Estado, en el que se prevén determinadas facultades del «heredero de la Corona», o, en su defecto, del Consejo de Regencia. Es, pues, una acomodación jurídica de la Ley Orgánica.

Actualidad militar

El proyecto de ley de objetores de conciencia, cuyo dictamen ha sido retirado oficialmente por el Gobierno, ha servido para volver a la actualidad a nuestras Fuerzas Armadas.

Coincidiendo con este tema, las Cortes han abordado otro de gran trascendencia para el futuro de la Defensa nacional. La Comisión de Presupuestos de las Cortes aprobó un proyecto por el que se conceden créditos anuales, durante un período de ocho años, por importe de unos veinte mil millones de pesetas, con destino a la modernización del material de los tres Ejércitos. Una novedad de este proyecto, que el teniente general Díez Alegria presentará ante el pleno de la Cámara, es la programación y tratamiento conjunto de los presupuestos de los tres Ejércitos y del Alto Estado Mayor.

Ante el Jefe del Estado, el teniente general director del Centro de Estudios para la Defensa Nacional recordó uno de los pasajes más dolorosos, pero más heroicos, de la biografía de Franco: el discurso que pronunciara de despedida en la Academia Militar de Zaragoza, cuando el Gobierno acordó la disolución de aquel Centro. La invocación a la

LAS CORTES DIERON FINAL A SU "SPRINT" LEGISLATIVO

Titubeo interpretativo acerca del artículo 11 de la Ley Orgánica

Volvieron a la actualidad nuestras Fuerzas Armadas

disciplina que Franco dirigió a los cadetes en aquella efeméride conserva hoy toda su vigencia.

Actividades sindicales

Mientras prosiguen las elecciones sindicales y el Gobierno continúa deliberando sobre los reglamentos que desarrollan la Ley Sindical, durante la semana celebró reunión la Comisión Permanente del Congreso Sindical. La suprema representación

de trabajadores y empresarios fueron informados de la marcha de las elecciones, de la situación conflictiva, de la conferencia de la Organización Internacional del Trabajo y sobre la liquidación del ejercicio económico de 1970.

Seis ministros, los responsables más directos de la política económica del Gobierno, se reunieron privadamente con los miembros del Consejo Nacional de Empresarios. De la reunión cabe suponer que se hayan disipado los recelos y las reiteradas quejas de falta de información que la representación empresarial ha mantenido frente a muchas decisiones económicas.

La vida sindical culminó con un acto, en el curso del cual el ministro de Trabajo impuso al de Relaciones Sindicales la medalla de oro al Mérito en el Trabajo.

Acrecentamiento de las relaciones hispano-portuguesas

En los últimos meses, la tradicional política de buena vecindad entre España y Portugal está concretándose en fórmulas que presagian una nueva etapa en las relaciones entre ambos países.

La visita a España del ministro lusitano de Asuntos Exteriores continúa el clima del tratado de amistad firmado en 1970, derivado de la estancia oficial en Madrid del presidente del Consejo de ministros portugués.

Supuesto en ambos Gobiernos el respeto y comprensión de las políticas peculiares de cada país, España y Portugal debe avanzar con decisión hacia metas de integración en lo económico y en lo social.

Finalmente, en la vertiente diplomática de la política española, destaca singularmente la visita del vicepresidente norteamericano, Spiro Agnew, invitado de honor en la conmemoración de la fiesta nacional del 18 de Julio.

Presentaron credenciales los embajadores de Argentina, Argelia y Haití

En la mañana de hoy se celebró en el Palacio de Oriente la ceremonia de presentación de cartas credenciales a Su Excelencia el Jefe del Estado, de los señores Paul Blanchet, brigadier Jorge Rojas Silveira y señor Khelladi Adi, embajadores extraordinarios y plenipotenciarios de Haití, Argentina y Argelia, respectivamente.

Los representantes de los tres países llegaron en carroza escoltados por el escuadrón del regimiento de la Guardia, penetrando por la Plaza de la Armería, en donde les fueron rendidos honores por fuerzas del regimiento de la Guardia de Su Excelencia, mientras la banda militar interpretaba los correspondientes himnos nacionales.

Al pie de la escalera de honor, los embajadores fueron recibidos por alto personal de la Casa civil y de protocolo del ministerio de Asuntos Exteriores. Los señores Blanchet, Rojas Silveira y Khelladi, llegaron a palacio con el personal de sus Embajadas. Durante la celebración de los actos, Su Excelen-

cia estaba acompañada por el ministro de Asuntos Exteriores, teniente general jefe de la Casa militar, jefe de la Casa civil, contralmirante segundo jefe de la Casa militar, segundo jefe e intendente general de la Casa civil, jefes de protocolo y del Gabinete diplomático del ministerio de Asuntos Exteriores, y ayudantes de campo del Caudillo, quien recibió a los embajadores en el salón de costumbre.

Tras hacer entrega de sus cartas credenciales, los embajadores pasaron a conversar con Su Excelencia a una sala inmediata, en cuyas entrevistas estuvo presente el ministro de Asuntos Exteriores.

Terminados los actos y acompañados como a su llegada por el duque de Amalfi, primer introductor de embajadores; por don Santiago R. Tabanera, segundo introductor de embajadores, y por el conde de Sierragorda, segundo jefe de protocolo de Asuntos Exteriores; los señores Blanchet, Rojas Silveira y Khelladi abandonaron palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.

López Bravo, esperado mañana en Atenas

LA VISITA SERA DE TRES DIAS DE DURACION

ATENAS, 17 (EFE). — El ministro español de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo, llegará a esta capital el lunes, 19 de julio, en visita oficial de tres días a Grecia.

LAS RELACIONES

ESPAÑA - IBEROAMERICA

MADRID, 17 (CIFRA). — «La finalidad de mi reciente viaje a Iberoamérica no fue la de rematar operaciones concretas, a pesar de que en algunos casos se firmaron acuerdos y se establecieron planes específicos de cooperación, sino que el objetivo fundamental fue sentar unas bases realistas de cooperación que, al amparo de nuestras íntimas afinidades, contribuya al desarrollo socioeconómico de nuestros pueblos», afirma hoy el ministro español de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo, en unas declaraciones al matutino madrileño «Arriba».

«Nuestros planes inmediatos con Iberoamérica —responde López Bravo a «Arriba»— son llevar a la práctica lo esbozado en las conversaciones que he mantenido allí. Habrán de constituirse grupos de trabajo, comisiones de expertos y técnicos, etc., para la realización de los proyectos de colaboración mencionados».

Lo importante —puntualiza— era llevar a las naciones hermanas el mensaje de una España deseosa de estrechar su vinculación con ella, ofreciendo su asistencia, brindando los beneficios de su reciente experiencia y aprovechando también la de esas naciones. En una palabra, actualizar con mentalidad moderna unas relaciones que por su especialísima cualidad precisaban de una revisión en este sentido».

UNA REALIDAD ASEQUIBLE

«Esperemos que Iberoamérica deje de representar únicamente un sueño o una aventura —declara el ministro más adelante— para convertirse en una realidad asequible para España en un plano moderno y pragmático. Es decir, las bases de cooperación que se han trazado en este viaje han de servir para que puedan desarrollarse su actividad bilateral».

Añadió que los países iberoamericanos visitados han hecho patente su interés por esta colaboración con España y cifran grandes esperanzas en los beneficios de una labor realista, basada en nuestras afinidades no sólo familiares, sino socioeconómicas.

López Bravo señaló la importancia que en este sentido cobran las relaciones de tipo cultural: «Precisamente el nexo cultural entre España e Iberoamérica —empleando el vocablo «cultural» en su amplio contexto— proporciona el elemento de interpretación más operativo con Europa. Es decir, que España como factor vinculante auténtico, puede ser, en efecto, ese intermediario eficiente y claro que tanto precisan los países de nuestra genealogía. Por eso considero las relaciones culturales como esenciales e incluso consustanciales en esta labor gestora».

CONEXION CON LA ALALC

En un plano más concreto, el ministro de Asuntos Exteriores se refirió a las posibilidades que una conexión entre España y la ALALC puede ofrecer. «Aunque es preciso, previamente, superar etapas formales aún no cumplidas —dijo—, sin embargo, es evidente que para el contexto general de la cooperación entre Iberoamérica y España puede permitir un mayor dinamismo en las relaciones económicas».

En otro lugar de la entrevista se abordó el tema de México y Cuba: «Es evidente —contestó López Bravo— que tanto uno como otro son países unidos al nuestro por los mismos vínculos de san-

gre y de cultura que los demás del continente iberoamericano. Este tipo de vinculación se ve circunstancialmente afectado en su vertiente formal por los avatares de la vida política respectiva. En este sentido, España reitera su más escrupuloso respeto por los asuntos internos de cada país, pero esta postura no es compartida por todos igualmente. A pesar de ello, nuestro deseo es el de mantener con nuestros hermanos del otro lado del Atlántico plenas y fraternales relaciones».

El ministro López Bravo responde finalmente sobre la medida en que se incrementarán las relaciones españolas con las Repúblicas iberoamericanas y, tras señalar que es tarea un tanto prematura establecer todavía previsiones precisas, recordó que en las comunicaciones conjuntas hechas públicos al término de sus respectivas estancias en los países visitados se establecen algunas bases específicas de colaboración técnica, económica, cultural, financiera, etcétera, indicativas de la gran amplitud de los campos en que se puede colaborar estrechamente. «Pero se trata únicamente —precisa— de los primeros pasos en esta tarea de aunar esfuerzos en provecho mutuo y, una vez transcurrida la etapa preparatoria que se inicia ahora, podrán calibrarse con mayor precisión las posibilidades, seguramente amplísimas, de trabajo conjunto».

«Por mi parte —concluyó López Bravo— no he regateado ni regatearé esfuerzos, pero creo, como he dicho en otras ocasiones, que la tarea es grande y que la responsabilidad alcanza a todos los órganos del Estado y aún más, a todos los españoles».

MATERIA RESERVADA

MADRID, 17 (CIFRA). — Han sido calificados como materia reservada los documentos preparatorios de la sesión plenaria del Consejo Nacional del Movimiento del próximo día 21 de julio, así como el desarrollo del mismo, según una comunicación del ministro secretario general del Movimiento y vicepresidente del Consejo Nacional del Movimiento a la Dirección General de Prensa.



VENTA ESPECIAL

Dedicada a la paga Extraordinaria

18 DE JULIO

Compre cuanto necesite en TEJIDOS • CONFECCIONES y ARTICULOS PARA EL HOGAR

a ¡MITAD DE SU VALOR!

Invierta su paga extraordinaria y duplique su valor, en esta

VENTA ESPECIAL

DE

Galerías MOISES

66 LA GLORIA 66

(De una galería de
personajes granadinos)

Por José G. LADRON DE GUEVARA

La Gloria. Bueno, pero ¿de dónde vino Gloria a Granada? ¿Y cuándo? Alguien me ha dicho que llegó de Málaga. Otro me asegura que procede de Almería. ¿Lo sabe ella? No importa. La Gloria es andaluza. Y ya está. Y ahora yo me pregunto si existe realmente; si no se tratará de una especie de fantasma nocturno. El espíritu, por ejemplo, de alguna de aquellas moras —Aixa, Fátima o Meriem— que se negaron a marcharse de Granada, cuando aquello del rey Boabdil, que lloraba como un hombre. Y ahora, ¿cuándo duerme la Gloria? ¿Quién la asiste y la acompaña cuando pilla la gripe? ¿Quién le escribe una carta por Navidad? La Gloria. A cualquier hora, la Gloria se acoda en la barra de un bar, pide una ración de arroz, tres croquetas y un flan y almuerza o cena, da lo mismo, bromea con el camarero y ¡hala! a revolotear por ahí. A buscarse la vida. Y así va tirando. La Gloria llega siempre en el momento justo que nos hace falta un paquete de celtas. Llega; nos lo sirve y desaparece. A veces, muchas veces, el cansancio la rinde; entonces se derrumba sobre alguna silla, extrae de sus propias existencias un cigarrillo rubio, y se lo fuma con el estillazo de una aristócrata rumana. La Gloria aparece por las tabernas donde los albañiles y los poetas se entregan al bebercio del tinto peleón; para ellos serán los celtas, los goyas, los ducados. (Por San José, por los días de Navidad, excepcionalmente, un puro, un paquete de chester). La Gloria se presenta en los bares ésos de ortografía inglesa o italiana, tan "in", donde los hijos de papá, más o menos disfrazados de "hippies", alternan con las hijas de mamá, tan bonitas ellas, las hijas, los muslitos al aire, la "pose" cinematográfica, el fumeteo. Para ellos y ellas serán los chester al menudeo y los celtas cortos, en plan esnobista, claro. Para todos, siempre, en cualquier lugar, a cualquier hora del día o de la noche, una sonrisa, una broma, un cariño. La Gloria no descuida jamás su indumentaria. A la Gloria le gusta vestir bien. Hay días, en los que celebra no se sabe qué aniversario, que aparece de punta en blanco. Se pinta y se pinta con esmero. Lleva sortijas buenas. Pendientes finos. Pulseras de oro de ley. Se perfuma discretamente. Lo justo. ¿Cuándo llora la Gloria? ¿Por qué? ¿Quién sabe su historia? ¿No tuvo un novio —aquel mozo mozo marchoso y guapetón— que se le fue a la Legión extranjera? La Gloria tiene lo que suele llamarse clase. Podría pasar por una señora marquesa venida a menos. O a más; según se mire. Yo me pregunto si la Gloria no se sabrá de memoria esa poesía que empieza "Mira cómo se me pone la piel...". "Penas y alegrías del amor". Y no esas poesías de ahora que no se entienden. Y a lo mejor, en 1942, la Gloria ganó un concurso de tangos. Por cierto: Antonio Mata, uno de los cantantes del "Manifiesto de la Canción del Sur" le ha dedicado a la Gloria una balada que la cantó el otro día en el carmen de los Acostas. (Gloria. Historia. Noria. Memoria). ¿Qué piensa la Gloria de nuestra incorporación al Mercado Común Europeo? ¿Cómo resuelve, ella, sus problemas financieros? ¿Ampliará su negocio de venta ambulante de cigarrillos y similares al menudeo, acogiéndose a los beneficios y exenciones fiscales del Polo de Desarrollo granadino? ¿Tendrá, la Gloria, una cartilla de la Caja de Ahorros, con más de treinta mil duros a plazo fijo? No. Por Dios. Usted se ha equivocado. Aquí no es. La Gloria expende solamente tabaco de la Tabacalera. Claro que si se fuma usted un celta ya va listo. ¿Guarda la Gloria una fotografía suya —amariñando— en la que aparece, hace veinticinco o treinta años, hecha una real hembra? Vámonos a ver Gloria. Vámonos a ver lo que llevas en el bolso. Ea. Cerrado por inventario. Camarero. Hay de todo. Tabaco. Analgésicos. Cerillas. Piedras para mecheros. Sellos de Correos. Todo está previsto. Todo lo que pueda necesitar un caballero decente a las dos menos cuarto de la madrugada. El bolso de la Gloria es una especie de supermercado volante; un "drugstore" circulatorio. La Gloria parece un personaje parisino. ¿No me la encontré hace diez años en Montmartre? La Gloria me dice niño. —¿Qué quieres, niño? Y si se terció, y le caigo simpático, me dice bonito. —Bonico, ¿te hace falta un chester? Y a la Gloria le compra uno el chester aunque el médico nos haya quitado del tabaco. Desde luego, la Gloria tiene algo de madame franchuta. ¿No le habrá vendido cigarrillos a Jean Paul Sartre? ¿No la habrá



«LA GLORIA»

dibujado Pablo Picasso? ¿No se haría de llorar, la Gloria, cuando murió Gerard Philipe? Si la Gloria cantara, cantaría como Edith Piaf. Si la Gloria fuera un pájaro, sería un gorrión. Si la Gloria fuera una flor, sería un crisantemo amarillo. No me extrañaría que la Gloria adviniera el porvenir leyendo las rayas de la mano. ¿Y lo que sabe la Gloria? ¿Si ella hablara! Nos explicaría, por ejemplo, cómo ha sido posible que el poeta y profesor de árabe Emilio de Santiago se haya hecho con los títulos de propiedad sobre la Luna de Granada. Porque Emilio es el único dueño legítimo de la Luna granadina. Que para eso la cazó, una noche, hace ya dos años, cuando le tiraba a los urogallos al pie de la torre de Comárex. Una historia. Gloria puede ser la Musa de los jóvenes poetas granadinos. De alguna manera ya lo es. "Canto a Gloria". ¿Y cuánto gana al día? ¿Cuántas horas trabaja? ¿Le concederán alguna vez la medalla de oro de ley al Trabajo? ¿Cuándo se jubilará la Gloria? Oye, mujer, ¿por qué no te vas unos días a Lanjarón? Gloria, ¿qué te parecen las niñas de ahora? ¿Eh? ¿Qué me dices de los "shorts"? Mira, mira Gloria, cómo se han puesto las niñas. Y ellos. Anda, ¿y ellos? Con esas melenas. Je. Je. Y algunos hasta se ponen collares. Anda. Gloria, ¿te acuerdas cuando venía Antonio Machín al café "Royal", y cantaba aquello tan bonito "madrecita del alma queridísima"... Y las vocalistas del "Alameda". Arrea. ¿Te acuerdas? —¡Aire! ¡aire! Y la muchacha le soltaba un revoloteo a la falda y no veas la que se armaba. Pero bueno, ¿te acuerdas o no te acuerdas? —"Con el cha-ca-chá del tren..." "¿Qué tiempos! Luego vinieron las turistas y con ellas pues llegó el escándalo. Y no me digas que no te acuerdas de Conchita Piquer, cuando actuaba en el "Cervantes". (El vino en un barco de nombre extranjero...) Entonces los hombres nos bañábamos en la alberca de don Simón. Y las mujeres en la piscina de la Sección Femenina. Como Dios manda. Pero luego vinieron las turistas extranjeras y ya lo estás viendo. Gloria, dame una celta largo. Y Gloria hurga, afanosa, rápida, con un tintinear de pulseras, en las profundidades de su bolso. Qué vida ésta, Gloria. ¿Eh? Estamos más solos que la una. Las doce y sin vender una escoba. Je. Je. ¿Un purillo? No. Un purito, no. Celtas con filtro. Anda. Y dame una aspirina. Anda, guapa, dame una aspirina que se me va a volar la cabeza. Con este calor. Venga. Y enseñanos esa foto tuya de cuando tenías veinte años. Para que vean las niñas éstas lo que es canela fina. ¿Pero tú no tenías un novio muy guapo que se fue a la Legión? Tu estás soñando, niño. Y la Gloria entorna los ojillos y sonríe. Y me atiza una palmada en las espaldas. Anda ya. Niño. Qué ganas tienes de bromas. Cállate; que no se vende ná. ¡Cómo está la venta! Bueno, yo invito. Vámonos a fumarnos juntos un chester. Ea. No tengas prisa. Que voy a poner la música esa de

la lontananza. Fíjate, Gloria. ¿Ves las niñas esas? Pues nada de nada. Mucho "short", mucha camiseta, mucha pose, mucho fumeteo. ¡Bah! Pero a la hora de la verdad, nada de nada. Que te lo digo yo. ¿Qué cosas tienes! Je. Je. Venga Gloria, ponte ahí que voy a retratarte para que salgas en el periódico. Pero, niño, si estoy hecha una facha. Qué facha ni que niño muerto. Tú no necesitas arreglarte para salir bien. A ti no te hacen falta disfraces. ¿De verdad que todavía no te ha pintado ningún pintor? Bueno, pero el muchacho ése sí que me ha dedicado una canción, que la cantó el otro día en los Rodríguez Acosta. Y dice que luego la va a sacar en un disco. Pues claro. Y ya verás como Juan de Loxa te dedica un número especial de "Poesía 70". Y te vamos a

nombrar reina de la Poesía. Naturalmente. Las niñas bien no nos van. No nos entendemos. Los poetas, ya lo sabes, somos gente pobre, pero honrada. Como tú. Oiga. Una tónica para la Gloria. Anda; pon otra vez el disco ése de la lontananza. De repente Gloria se esfuma. Levanta el vuelo. Dobla la esquina. ¡Vaya diñilla! Cómo está la venta. Y se pierde en la oscuridad. ¡Qué mujer! ¡Qué misteriosa mujer! Esta Gloria del alma! ¿Cuándo volveremos a verla? (Ya vuelve). Ella no faltará nunca a la cita. En el preciso instante que precisemos un cigarrillo, una caja de cerillas, una aspirina, una sonrisa, una palabra, una migaja de compañía, aparecerá la Gloria; tintineando su campanilla iluminadora. Ella sabe cuándo la necesitaremos. No. No faltará a la cita.

***** JOSE LUIS ORTIZ DE LANZAGORTA, DE PASO POR GRANADA *****

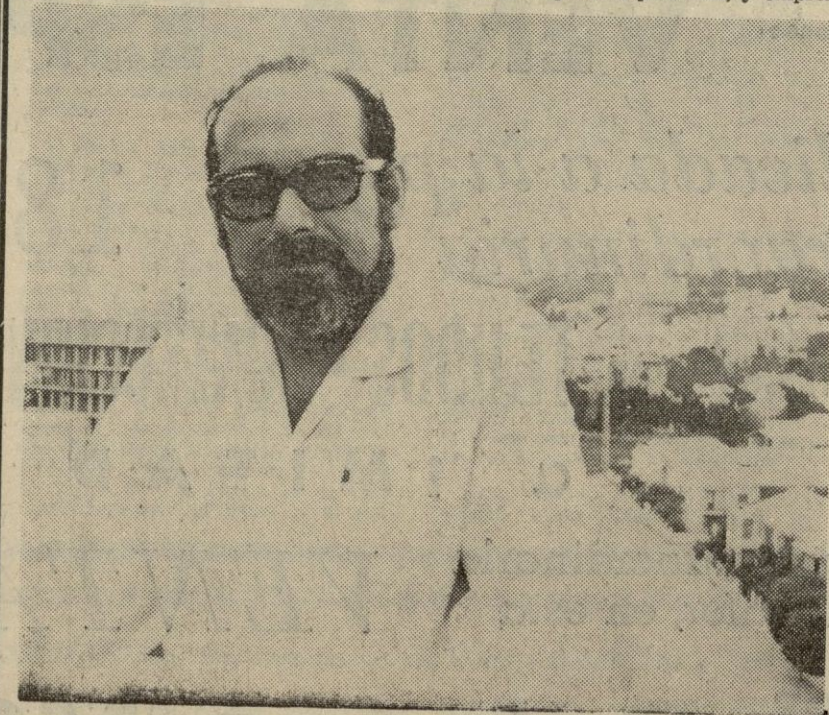
El miércoles pasado se presentó en mi casa, a la hora de la siesta, José Luis Ortiz de Lanzagorta. Llegó acompañado del director de la editorial "Helios", y de un joven poeta madrileño. Estaban en Granada, por unos momentos, procedentes de San Fernando (Cádiz) y de paso para Sevilla. La noche anterior se había fallado el V Premio de Novela "Ciudad de San Fernando", y el ganador re-

sultó ser José Luis. Y José Luis no puede pasar nunca por Granada sin que echemos una parrufada. Los abrazos de rigor, subrayados en esta ocasión por mis felicitaciones. José Luis, con sus compañeros, estuvo en mi casa el tiempo justo para fumarse un cigarro, beberse un zumo de naranja, anticiparme algo sobre su novela premiada, salir a la terraza donde le hice una foto para el periódico, y empre-

der inmediatamente el viaje de regreso a Sevilla.

La ciudad gaditana de San Fernando instituyó, a través de su Ayuntamiento, un premio de novela corta dotado, en principio, con cincuenta mil pesetas. Se concedieron los tres primeros premios. El año pasado, el Jurado decidió consolidar definitivamente la categoría del certamen, y empezó por dejarlo desierto. Las cincuenta mil pesetas se acumularon al siguiente. Ya eran cien mil. Veinte mil duros (y que tomen nota por otras latitudes) que a partir de este año ya serán otorgados en cada convocatoria. Reunido el jurado, compuesto por los novelistas Alfonso Grosso, José Manuel Caballero Bonald, Martínez Menchen, y los poetas Luis Berenguel, Munárriz y José Esteban, además del representante del Ayuntamiento de San Fernando, se decidió la concesión del premio a la novela "El aplazamiento" de José Ortiz de Lanzagorta. Por esta vez, los colonizadores literarios, como diría Carlos Múñiz, procedentes de América no han pillado ni el reintegro. El finalista fue un malagueño: Sánchez Cuñat, con su novela "Mataron a Evaristo Carrihuamán".

Decididos a hacer las cosas bien hasta el final, el Ayuntamiento de San Fernando se puso en contacto con la editorial madrileña "Helios", ofreciéndole la publicación de las novelas premiadas, en ésta y en las sucesivas convocatorias. "Helios" aceptó. El autor recibe, por una parte, sus veinte mil duros, y, por otra, "Helios" le publica la novela. Magnífica solución. Hasta tal punto que ya se habla de este premio como el único que en el Sur puede corresponder a la categoría de cualquiera de los premios más interesantes, catalanes o madrileños. Lo admirable, después de la ejemplar actitud del Ayuntamiento de San Fer-



José Luis Ortiz de Lanzagorta, premio de novela "Ciudad de San Fernando".

BALCON
A LA
CALLE

Premios nacionales de
Bella Artes

LES advierto que yo estoy haciendo un lío con el asunto de las exposiciones nacionales de Bellas Artes, después de la reforma de su reglamento. Ya sabemos que un importante grupo de artistas españoles decidieron excluirse de las "nacionales" mientras no se modificara por completo su actual organización. Recordarán el manifiesto que publicaron, firmado por los más importantes pintores y escultores del país. Luego se celebraron las exposiciones regionales. Entonces se concedieron unos premios. Y cuando muchos los daban por definitivos, ahora nos enteramos que se han concedido los premios nacionales de Bellas Artes correspondientes a la convocatoria de 1971. El de pintura, para Agustín de Celis; el de escultura, para Michèle Lescure de Martínez Penella; el de arquitectura, a Julio Vidaurre y José Manuel Peláez; el de dibujo, a Andrés Barajas; el de grabado, a Roberto Reina; el de fotografía, a Pedro Martínez Carrión; y el de literatura, al crítico de "ABC" y jefe de los programas culturales de Radio Nacional de España, Antonio Manuel Campoy. He aquí, pues, la lista de los premios definitivos correspondientes a la nacional de este año. Al menos, eso parece, por ahora.

Marcel Proust, cien años

CON esa especialísima y enviable solemnidad con que los franceses celebran todo cuanto se refiere a sus escritores y artistas, se han iniciado en el país vecino los actos conmemorativos del primer centenario del nacimiento de Marcel Proust. Hace un siglo, exactamente el día 10 de julio de 1871, nació en Auteuil, muy próximo a París, Proust; una de las figuras más importantes de la literatura mundial contemporánea. Francia ya lo está celebrando. Exposiciones, emisiones de radio y televisión, reportajes periodísticos, actos académicos, conferencias, publicaciones; todos los

(Pasa a la pág. décima)

Las terrazas, un escaparate del verano



GRAN VARIEDAD: DESDE EL TRATANTE DE GARBANZOS HASTA EL EXTRANJERO Y EL "YE-YE"

DE TODAS FORMAS, SON UN BUEN NEGOCIO

El verano, nueva estación y nueva cara de la ciudad. La calle ya no es un lugar ajeno, sino que se convierte en escenario común, no es solamente lugar de tránsito y de paso, sino lugar de recreo, de descanso, de reunión. Y a ello contribuyen especialmente las terrazas, las mesas veraniegas donde se sienta tanto público, "tanto personal", tantos forasteros, como dicen los camareros.

Si salir a la calle a tomar el fresco, o a ver pasar a la gente, o a tomar algo, las terrazas sirven para eso, están ahí como escaparate y mirador del verano.

Sociología de una terraza

Un paseo por la ciudad, a distintas horas del día, una charla con los camareros, unas preguntas a algún "terracerío", y las líneas características de las terrazas se nos dibujan enseguida. Cada plaza, cada zona, cada barrio tiene su estilo que también se refleja en los bares y en las "mesitas que tienen en la calle".

Plazas, terrazas con tradición

¿Dónde quedamos?
—En "el Suizo".
Es una expresión que solemos oír con mucha frecuencia, porque "el Suizo" de tantos años sigue llamándose así para muchos granadinos aunque ahora sea Café Granada, está en Puerta Real, desde hace más de cien años. Muchas reformas, nueve o diez, cambio de nombre, pero el "café", la cafetería y la terraza, han pasado sus distintas etapas y el público ha segui-

do frecuentándolas según las modas y las épocas.

El café de "toda la vida", el café tranquilo y amplio, donde el camarero casi más antiguo que el mismo café, se conocía a todos los clientes, a los cuales llamaba respetuosamente, por "don José" o "don Ramón", hoy se queda vacío, hoy nos sobra café —nos dice el camarero.

¿Quién frecuenta este café?
—Corredores, tratantes, agricultores, ganaderos, turistas... En invierno suelen venir estudiantes y hacen sus tertulias, o señores mayores, gente tranquila.

Sin embargo la terraza está llena de gente. A las cinco y media de la tarde, casi en el último coletazo de la siesta, las mesas del exterior están concurridas, no tanto como al atardecer, en que la gente se cita definitivamente en la calle.

Continúa por la Acera del Casino, y las terrazas están todavía desiertas, los sillones de mimbre que invitan a deleitarse en la sentada, vacíos, las cafeterías de "Moras' street", a pesar de la umbría y de la música de máquina, que sale de una de ellas, tienen también solitarias sus terrazas. La Plaza del General Sanjurjo, con dos kioscos que en invierno desaparecen y una fuente refrescante, solamente tiene una mesa ocupada con unos ancianos matrimonios.

Otra plaza con un bar de tradición: el bar "Fútbol" que tiene cuarenta y seis años, en la Plaza de Mariana Pineda. Son las seis de la tarde, las terrazas empiezan a llenarse, aunque todos los camareros coinciden, en que es al anochecer cuando se ocupan verdaderamente.

Gentes que las frecuentan

La terraza es un lugar abierto a todo el mundo, en ella se pueden ver: el señor solitario que observa impertérrito, las señoras de toda la vida que charlan amigablemente, los extranjeros con pinta de hippies, los grupos familiares variopintos y complejos, la pareja pacífica, ella mona y arregladita, correcto y apañadito él, los "ye-yés", los melenudos, los ancianos venerables, que en los sillones de mimbre no consumen nada y se fuman su purito; así podríamos seguir, enumerando la variada fauna que constituimos los humanos.

Los camareros insisten: "aquí viene gente de todo tipo, de todas clases". Pero hay cierto sentido gregario en las personas, que las hace moverse y concentrarse por unos sitios u otros.

La terraza del "Suizo", (Café Granada), yo creo que es la más variada, por el lugar céntrico y abierto en que está y tiene un cierto aire cosmopolita y avanzado. Es la ciudad, Granada, pero la ciudad abierta, con visitantes, extranjeros y granadinos, que gustan de contemplar la vida de su ciudad.

En Plaza Nueva las terrazas están más frecuentadas y tienen un estilo especial. Muchos grupos de extranjeros, con sus cámaras fotográficas, sus postales y su plano de la ciudad, que traen todavía en la mirada el recuerdo de la Alhambra, el Sacromonte o el Albaicín. Los "limpias" son gitános, que se empeñan en sacarle brillo hasta a unas alpargatas de esparto. Algunos extranjeros ya no necesitan de las terrazas y acampan en un banco donde desemboca el agua de la fuente y allí se ponen a comer.

Y en Bibarrambilla, el "cogollo" de la ciudad, plaza donde se mide el pulso de Granada, hay una amalgama de gente —me dice el dueño de los bares y terrazas que hay en la plaza—, que se integran en un amplio grupo de clase media. Pero la variedad de la gente que frecuenta estas terrazas, tiene un peculiar carácter localista, que define la clase pequeño-burguesa de Granada.

En "Moras' Street", se concentran los jóvenes, la gente "in", las niñas "pop", y algún que otro "ejecutivo", que no ha pasado todavía la barrera de los cuarenta, y viste bien.

El Zaidin, otra Granada

Aproximadamente unos 60.000 habitantes tiene este barrio. Hay pocas terrazas, pero las que hay se reparten a lo largo de la gran Avenida de Dilar, que tiene unos dieciocho bares.

¿Frecuentan mucho los habitantes del Zaidin las terrazas, o se marchan a las del centro de la ciudad?

—Al atardecer la gente viene mucho a sentarse en los bares, en Granada no se nos ha perdido nada, aquí tenemos de todo. Los domingos hay una gran diferencia, por las mañanas se quedan desiertas, pero por la tarde, esto se pone animadísimo. Es el "achuchón", me dice el camarero. En el Zaidin, como en los pueblos, todavía se conserva la afición al paseo, con lo cual sentarse en una terraza, resulta de lo más ameno. Se conocen casi todas las caras, por eso un rostro nuevo, un forastero, no pasa inadvertido.

No hay ninguna cafetería de moda, todas las terrazas se encuentran igual de concurridas.

¿Qué toma la gente en las terrazas?

También los camareros coinciden al responder, que de todo, pero siempre hay algo que predomina.

En Puerta Real, los granizados, especialmente los "blancos y negros". En Plaza Nueva, se consumen principalmente coca-colas, bebidas de naranja y limón.



UN AUTENTICO FESTIVAL DE PRENDAS Y ARTICULOS DE VERANO

A LOS INSOLITOS PRECIOS

Tejidos
VAZQUEZ

RECOGIDAS
BIBARRAMBLA
HILERAS



El Campo del Príncipe, ofrece también su estilo peculiar. Las terrazas han ocupado una de las partes del asfalto destinada a los coches. De noche, las mesas repletas, una rumba gitana o unas sevillanas suenan de fondo, hay un ambiente casi familiar. La sangría se consume, nunca mejor dicho, a jarras.

En la Plaza de Bibarrambilla, están las terrazas más grandes y de las más antiguas de Granada. Una de ellas tiene sesenta y cinco mesas y la atienden nueve o diez camareros. El chocolate tiene gran tradición y los consumos son enormes, llegan incluso a servir chocolatada en Madrid a pesar de las chocolaterías que hay en la capital.

¿Es buen negocio una terraza?

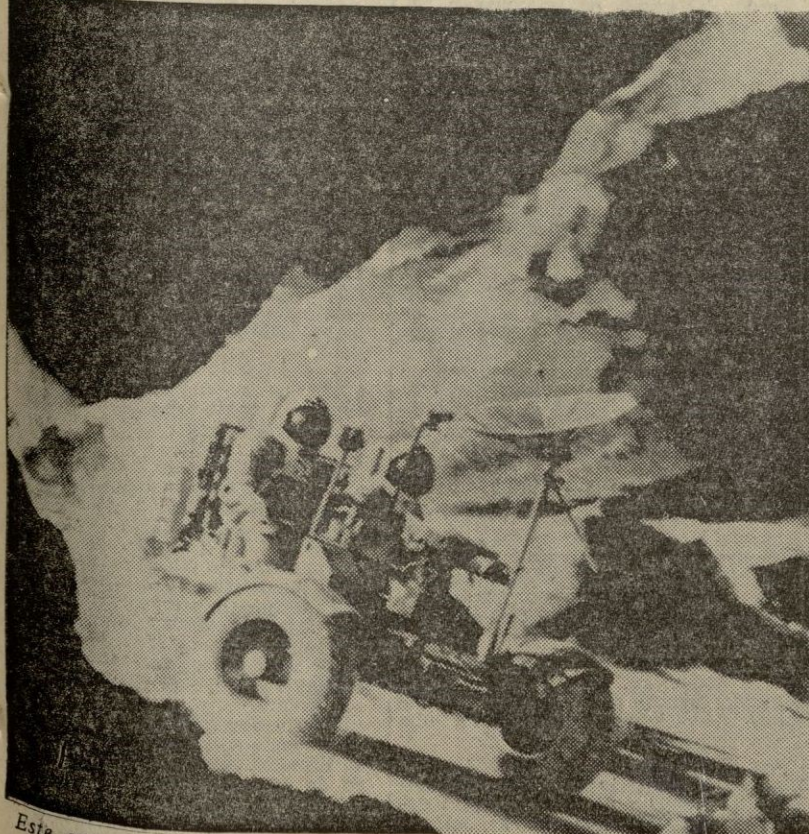
A pesar de los "mazos", —personas

que se están toda una tarde con un sólo café y encima exigen agua fresca— y de los "tiesos", —los que se van sin pagar, aunque son los menos— las terrazas, claro que resultan un buen negocio! Funcionan desde abril hasta octubre, depende del tiempo, y la gente acude a ellas durante todo el día, hasta las dos o las tres de la madrugada.

Cuando me dirijo al periódico, ya las calles están muy concurridas, se necesitarían semáforos, exclusivos para las aceras. Las terrazas empiezan a ponerse a tope. La gente va a ellas, a mirar pasar, a ver, a participar de la vida de la ciudad, a simplemente "estar". La noche de Granada, como un gran vaso de cristal, se empaña de gotitas, y los granizados, los refrescos y la sangría se mezclan con conversaciones, sonrisas y descansos.

ASUNCION VALDES

FEO, PERO UTIL



Este será, según la concepción de un artista, el vehículo lunar que permitirá a los astronautas del «Apolo XV» trasladarse sobre la superficie de la Luna. — (Telefoto AP EUROPA PRESS)

18 de julio de 1971

A LA ALPUJARRA, CON SINCERIDAD Y SIMPATIA

- CAÑAR, LA EXTRAORDINARIA
- LA COPLA A SANTA ANA Y EL ARBOL DE LA MIMBRE
- NOCHE MITICA QUE SE PIERDE EN LOS TIEMPOS

A la mañana siguiente me dirijo a Cañar. Hay que tener ganas de ir a Cañar, pues a partir del desvío que hay que coger a la izquierda, la carretera está francamente mal. Cuando ya se ve el pueblo a escasos metros, hay que avanzar todavía un par de kilómetros, ya que la carretera sigue la ladera de la montaña.

Nada más entrar en Cañar se ve la iglesia; pero informan que el párroco no está, pues ha ido a Caratunas.

Un guardia municipal—quizá el

guardia municipal—se ofrece a abrirme la iglesia si es que quiero visitarla; pero lo que busco es que me hablen, que me cuenten cosas, y esto lo consigo, a duras penas, en la taberna que hay al lado.

Quiero que me informen sobre una

copla que hace tiempo que cantaban a Santa Ana.

Hermosísima Santa Ana
que fuiste madre de Cristo,
indespues Virgen y mártir,
indespues fuistes Obispo.

Me dicen que sí, que se cantaba, pero hace muchos años. Es como si sintieran vergüenza de su tipismo, de sus costumbres tradicionales. Todo lo contrario de lo que busca el turista. En otra zona cualquiera de Andalucía, habría un señor en el pueblo con una guitarra y dispuesto a cantársela al primer forastero que llegara. Por menos se ha visto cómo se ganan la vida algunos en la Costa del Sol.

Me cuenta mucho trabajo, también, que me hablen de lo de la noche de San Juan. Por fin me lo cuenta Manuel Rosillo, un hombre de 72 años, que hay en la taberna y que tiene prisa porque debe irse a trabajar.

—Yo recuerdo de niño, y ya de mayor, que tenían la costumbre de pasar a los niños pequeños herniados por un árbol que se llama de la mimbre, en la víspera de San Juan, a las doce de la noche. Esa noche iban con el niño varias personas, pero entre ellas una que se llamaba Juan y otra María. Abrían una ramita del árbol con una herramienta y pasaban al niño por el centro de la abertura, mientras decían estas palabras:

—Tómalo, María.
—Dámelo, Juan.
—Quebralo te lo entrego, sano me lo darás.

Yo recuerdo haberle leído a Cela algo semejante en su "Viaje al Pirineo de Lérda".

"Al hotel Lamoga antes le llamaban fonda del Chato; la civilización parece que va moderando el lenguaje poco a poco. Detrás de la fonda del Chato vive mestre Pere Lambi, el compañero de mestre Joan Cervós en las artes plásticas de sanar niños quebrados pasándolos nueve veces por la grieta de un roble en la madrugada de San

Juan, antes de que el sol se muestre sobre el horizonte.

—Teniu, Pere, aquí us dono una criatura trencada.

—Teniu, Joan, aquí us la torno curada.

Lo que en castellano quiere decir:

—Tomad, Pedro, aquí os doy una criatura quebrada.

—Tomad, Juan, aquí os la devuelvo curada.

Es decir, lo mismo que en Cañar, sólo que en vez de tratarse de un Juan y una María, los protagonistas son un Juan y un Pedro. Y el árbol, un roble. Pero es que, además, en Granada, lo que hoy se llama Cerro de San Miguel, se llamó en tiempos muy remotos Cerro del Aceituno. Y es tradición que

en la víspera de San Juan ese aceituno—olivo—florecía y daba fruto aquella noche, al mismo tiempo que surgía un manantial de agua que curaba todas las enfermedades, incluida la hernia.

Hablo de todo esto con mi amigo Molina Fajardo. Porque ya resulta extraño que practiquen la misma forma de medicina en dos comarcas no sólo tan distantes, sino también tan aisladas, como la Alpujarra y el Pirineo de Lérda.

Fue el director de PATRIA quien me contó lo del Cerro del Aceituno, que ya practicaban los árabes, lo que apoya la evidencia de que la noche de San Juan es una noche mítica que se pierde en los tiempos.

Por supuesto que no se llamó noche de San Juan hasta que se instituyó esta fiesta en el calendario católico, y que coincidió, quizá casualmente, con aquella otra noche fantasmagórica, sobrenatural y primitiva.

Pero es curioso observar que en todos los casos aparece un árbol, ya sea la mimbre, el roble o el olivo; posiblemente el que tuviera más a mano.

Resulta que la dueña del bar de Cañar en el que estuve se llama María y estuvo en una de estas prácticas como protagonista.

—¿Usted conoce algún caso en que el niño se haya curado?

—Pues, sí, conozco un caso; un niño de Orgiva, un familiar mío.

Y uno se va de Cañar con la impresión de haber oído cosas extraordinarias. Sin gran esfuerzo, la fantasía dibuja en los adentros un árbol cualquiera que con el movimiento de sus ramas llevan el desorden a la madrugada caliente. Alrededor de él, Juanes, Pedros y Marías que se pasan de mano en mano unos niños quebrados. Todo con el amarillo viejo del paso de los años.

JUAN MARIA MANSERA

(Continuará)

BALCON A LA CALLE

(Viene de la pág. octava)

medios de difusión y propaganda se han puesto unánimemente al servicio de su gloria literaria. Los franceses saben de estas cosas. Mil novecientos setenta y uno será el año Proust. Por supuesto, su categoría lo merece; pero el país entero, no sólo en París, rivalizará organizando los actos del centenario. Y hasta los últimos rincones del mundo llegarán, por numerosos cauces, la resonancia de su celebración. Marcel Proust requiere una atención especial. Por nuestra parte, nos ocuparemos de él próximamente.

Carlos Cano y Antonio Mata, cantan en Málaga

A NOCHE, en el Club "Cerrado de Calderón", de Málaga, actuaron Carlos Cano y Antonio Mata. La noche anterior, en el mismo lugar, cantó Serrat. Esto da idea de la categoría del local donde se han presentado los dos cantantes pertenecientes al movimiento "Manifesto Canción del Sur". Tras esta primera actuación, digamos en plan profesional, de Cano y Mata, para el día 21 de este mismo mes tienen previsto un recital en el curso de extranjeros que actualmente se celebra en Málaga. Después se marcharán a Barcelona. En Cataluña darán varios recitales y es posible que vayan a Francia. Carlos Cano y Antonio Mata cuentan con la ayuda de Paco Ibáñez, Xavier Ribalta, y, ahora, Serrat, que se ha interesado seriamente por su proyección profesional. ¿Volverán, a finales del verano, convertidos en dos cantantes definitivamente profesionalizados? Ojalá superen esta importante, por difícil, prueba que ahora afrontan, al pasar de una actuación puramente "amateur" al campo de los recitales ante bibliotecas extrañas; y que pagan. Y, por lo tanto, que exigen.

LADRON DE GUEVARA

A nuestros lectores
anunciantes de
la provincia:

Para su mayor comodidad pueden solicitar la suscripción a nuestro periódico, por medio del corresponsal

● Igualmente pueden encomendarle sus anuncios

VACACIONES EN SICILIA



En Giardini di Messina (Siria), Jacqueline Onassis sonríe a su hijo John Kennedy durante una visita a la pequeña ciudad siciliana.—(Foto de CIFRA GRAFICA)

GRANADA, TURISMO DE PASO

- MAS DE UN MILLON CIENT MIL PERSONAS NOS VISITARAN ESTE AÑO
- LA FALTA DE UN AEROPUERTO Y LA ESCASA EXPLOTACION DE SIERRA NEVADA, CAUSAS DE QUE EL TURISMO NO SEA MAYOR

por otra parte los más fuertes en divisas que vienen en septiembre.

Surge ahora inevitablemente una pregunta: ¿por qué esta curiosa división? La respuesta no es fácil y puede tener múltiples facetas, aunque una de las más claras es que hay turistas que pueden estar en España dos o tres meses porque el bolsillo se los permite, y hay otros, que desgraciadamente para ellos y para nosotros, no pueden permanecer en nuestro suelo más de un mes o quince días, generalmente por sus obligaciones de trabajo, de lo que se deduce que los primeros prefieren pasar los meses en que, los rigores térmicos son mayores en una playa de moda, nada después en septiembre, con menos calor y más morenitos, dedicarse a recorrer el interior de España de vuelta para sus respectivos países. Sin embargo, los segundos, quienes visitarán todo apresuradamente en el tiempo de que disponen.

TURISMO ESPAÑOL

Pero a Granada no sólo vienen turistas que dicen "yes", "dankie" o "oui". Hay un importante contingente de visitantes españoles, que con un criterio muy acertado, prefieren conocer su propio país antes que cualquier otro y deciden viajar antes que quedarse descañando en sus lugares de origen.

Hasta hace muy poco tiempo, España tenía un turismo "de dentro" realmente escaso, a pesar de que, según una confesión del señor Wulf, el español es generalmente mejor tratado que el extranjero.

¿A qué se debe entonces este escaso interés de los españoles por el turismo? Puede ser una falta de medios económicos, puede ser pereza, un vicio muy español, o puede ser un cierto complejo ante tanto extranjero" aunque por fortuna cada día es mayor el número de personas que nos preguntan por la Alhambra en un español puro.

TURISMO DE PASO

La mayoría del turismo que pasa por Granada es de paso, es decir, que permanecen un par de días en nuestra ciudad cumpliendo con el recorrido que la agencia de viajes o ellos mismos se han preparado y se van luego con distintos rumbos.

Esto se debe en parte a que la capital no tiene mar, pero la falta algo a Granada, aparte sus monumentos, que tiene al visitante a permanecer una larga temporada.

Nos dice el director de la Oficina de Turismo, don Enrique Wulf Martin, que Granada necesita del turismo en todos sus aspectos. En primer lugar, un aeropuerto en consonancia con las necesidades de tráfico tanto de turistas como de pasajeros en general, pero este problema se resolverá dentro de un año exactamente con la inauguración, el 18

de Julio, del nuevo aeropuerto de Granada.

El segundo problema es Sierra Nevada, un punto de atracción turística desgraciadamente está poco explotado. Es necesario que se simplifiquen al máximo las dificultades de transporte de viajeros y que se creen plazas hoteleras en número suficiente como para albergar no sólo a un turismo de verano sino de invierno. Tanto uno como otro asequibles a todos los bolsillos, a todas las personas que quieran disfrutar de las delicias de la sierra y la nieve.

Cuando estos dos problemas se resuelvan, Granada se convertirá positivamente en el punto turístico español por excelencia.

JOSE MARIA BAVIANO

JOSE LUIS ORTIZ DE LANZAGORTA, DE PASO POR GRANADA

(Viene de la pág. octava)

nando, es la atención que la editorial "Helios" ha demostrado por el proyecto de financiación su publicación por cuenta y riesgo, al tiempo que le garantiza una amplia difusión, y el valor correspondiente al prestigio de la editorial.

José Luis, rápidamente, me habla de su novela. Literatura experimental.

Concurrencia de técnicas narrativas. Dos personajes. Dos tipos perfectamente diferenciados; antagónicos; pintor frustrado y su mujer; protagonista de un matrimonio borrascoso y aniquilador. José Luis me asegura que su novela está construida con el lenguaje adecuado a una estética literaria andaluza. Puede haberse de una novela —"El aplazamiento"— estructurada a través de un personaje que requiere, en cualquier momento, la participación del lector, su intervención en el contexto narrativo. "El aplazamiento", editada por "Helios", en una estupenda serie "Hechos y palabras", será presentada en Madrid a principios del próximo otoño, en un acto en el que asistirán las autoridades de la cultura y personalidades de las letras y las letras andaluzas. Como los veríamos hace ya tiempo. Andaluza se destaca con una novelística propia, perfectamente diferenciada, que se sitúa a la cabeza del movimiento literario actual español. Este trabajo de José Luis Ortiz de Lanzagorta significa la aparición de un nuevo valor que, debidamente proyectado, contribuirá a consolidar la importancia de la narrativa andaluza, cuyas primeras manifestaciones tuvimos la suerte de conocer, y apreciar, a su debido tiempo.

MUSICA

El Festival de Granada, en Radio Nacional de España

En un guión de nuestra colaboradora María José Arredondo Piédrola

En su emisión de madrugada, el centro emisor del sur de Radio Nacional de España en Sevilla, transmitió, bajo la dirección de Francisco González de Valdeas, y la interpretación de Mari Lo Naval y José Luis López Murcia, el guión de María José Arredondo Piédrola, "La magia de Granada", que durante 30 minutos y con ilustraciones musicales de Palla, Turina, Albéniz, Granados, etc., llevó por toda España un resumen de las obras musicales, conciertos, ballets, danzas españolas, etc., interpretadas en los recintos granadinos de la Alhambra, Palacio de Carlos V, Capilla Real y jardines del Generalife, desiertos éstos monumentos al mismo tiempo, que la música ponía el contrapunto al texto, homenaje a Granada, y a las figuras inolvidables de Palla, Gallego Burín y Argentina, y a la actual labor desarrollada por el Comisario general de Música en Granada, señor Seco de Lucena. José Luis López Murcia, granadino tan popular como querido por todos, puso su voz y su cariño en la lectura del guión que llevaba por los ámbitos de la Patria el encanto de Granada, y su compañera le dio acertada réplica, finalizando la radiación con unas ráfagas musicales de grabaciones a la guitarra por Manuel Cano y Granada", de Albéniz.

AQUI, GRANADA

734 MILLONES DE PESETAS EN OBRAS EN LA PROVINCIA

- CERCA DE CIENTO LOCALIDADES AFECTADAS POR LAS MEJoras
- EL GOBERNADOR INAUGURARÁ ALGUNAS DE LAS REALIZACIONES

Con respecto al año anterior ha cambiado un poco el calendario de las inauguraciones que se vienen realizando en torno al 18 de Julio. Este año la semana de celebraciones va a ser posterior a la fecha clave.

Las inauguraciones afectan a noventa y cinco localidades.

Las obras más destacadas por su carácter social y de mayor influencia en la economía de la provincia serán prebendadas por el gobernador civil, a las otras asistirá un representante de su autoridad.

Quizá este es un año en el que se han visto conseguidos logros muy concretos. En los días 27 y 28 de este mes viajará el gobernador a la subcomarca de Baza.

BAZA Y CANILES

El día 27, en esta localidad inaugurará la Plaza Mayor, la Plaza de Abastos, el grupo escolar "Ciudad de Baza" que ha importado nueve millones de pesetas, el grupo escolar "San José de Calasanz", la infraestructura de un poste de Televisión, mercado de ganado, parque infantil, pavimentaciones y obras de mejora de las calles.

Después viajará a Caniles para inaugurar la red de abastecimiento de aguas y un grupo escolar con dieciséis secciones, que ha costado diez millones y medio de pesetas.

Por la tarde de esta misma jornada visitará la Puebla de Don Fadrique para la inauguración de las escuelas y un monumento a José Antonio levantado por suscripción popular.

PREMIOS DE EMBELLECIMIENTO DE PUEBLOS

El día 28 de julio, por la mañana, el gobernador hará entrega del premio de embellecimiento de pueblos en la localidad de Castil de la Peña.

Por la tarde, inauguración del alumbrado en el pueblo de Jerez del Marquesado, las farolas artísticas son donación de la Diputación provincial.

Por la noche, en la piscina de Guadix

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GRANADA

NEGOCIADO DE ALUMBRADO

SUBASTA DE LAS OBRAS DE INSTALACION DE ALUMBRADO PUBLICO EN LAS CALLES QUE COMPRENDE EL SECTOR DENOMINADO LADRON DEL AGUA

Hasta la una de la tarde del próximo día 7 de agosto, en el Negociado arriba indicado, se admitirán ofertas a los licitadores que deseen concurrir a la subasta de las obras expresadas en el epígrafe con presupuesto de ejecución por contrata que asciende a 647.925,- pesetas. En los Boletines Oficiales: de la Provincia del día 15 y en el del Estado de la misma fecha, aparecen los correspondientes edictos de subasta, pudiéndose examinar los antecedentes relacionados con la misma en la dependencia citada anteriormente.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Granada, 17 de julio de 1971.
EL SECRETARIO GENERAL,
José Alcázar Olalla.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GRANADA

NEGOCIADO DE ALUMBRADO

SUBASTA PARA INSTALACION DE ALUMBRADO PUBLICO EN LAS CALLES QUE COMPRENDE EL SECTOR DENOMINADO CALDERERIA

Hasta la una de la tarde del día 7 del próximo mes de agosto, en el Negociado arriba indicado, se admitirán ofertas a los licitadores que deseen concurrir a la subasta de las obras expresadas en el epígrafe con presupuesto tipo, que se eleva a la suma de pesetas 786.105. En el Boletín Oficial de la Provincia número 182, de 8 del actual, y en el del Estado número 168, correspondiente al día 15, aparecen insertos los edictos de subasta, pudiéndose examinar los datos relacionados con la misma en la dependencia referida anteriormente.

Lo que se hace público para conocimiento de las personas o entidades que puedan estar interesadas.

Granada, 17 de julio de 1971.
EL SECRETARIO GENERAL,
José Alcázar Olalla.

Inaugurará diversas obras en los pueblos del Puerto de Raguá; visitará las localidades del Marquesado.

Anteriormente a estos actos, el día 26 tendrá lugar diversas inauguraciones por delegados de la autoridad del gobernador civil.

EL RESUMEN ECONOMICO

Es digno de destacar el esfuerzo realizado para concluir estos trabajos en su fecha. La prolongación de las lluvias en la pasada primavera ha retrasado el término de algunos trabajos.

Todo este esfuerzo por mejorar la provincia y la vida de sus habitantes reducido a números se expresa en los siguientes resultados:

En obras de saneamiento	27.776.403
En vías de comunicación	50.699.931
En regadíos	34.385.822
En electrificación	21.650.245
En viviendas	279.131.174
En casas para maestros	3.338.577
En edificios públicos	10.591.058
En centros de enseñanza y culturales	162.781.951
En instalaciones deportivas	448.106
En cementerios	7.214.150
En centros sociales	2.625.000
En abastecimientos de de aguas	49.690.028
En instalaciones industriales	6.465.622
En instalaciones turísticas	26.185.650
En urbanización y pavimentación	42.169.131
En centros de higiene	478.897
En zonas verdes, parques y jardines	554.700
En teléfonos	1.211.400
En obras varias	6.670.392

El número total de las obras es 275, el importe de las mismas 734.068.237 pesetas.

REGRESARON LOS NIÑOS GRANADINOS DE LA "OPERACION DE LA JUVENTUD Y DE LA INFANCIA"

Regresaron los setecientos niños de la "Operación de la Juventud y de la Infancia" que han peregrinado a Santiago de Compostela para ganar el Jubileo del Año Santo compostelano.

La peregrinación ha sido organizada por la Delegación de Información y Turismo de Granada. Hicieron su salida el lunes a las cinco cuarenta y cinco de la tarde, en tren especial directo a Santiago, y la llegada se efectuó el martes a las siete, según se informó a nuestros lectores.

Iban al frente de la misma el jefe de la Oficina de Información y Turismo de Granada, don Enrique Wulff Martín y el auxiliar don Enrique Pérez Raya y como enfermera la señorita Carmen Jiménez Casquet, a más de dos sanitarios de la Cruz Roja, don Miguel A. Pérez Acosta y don José Mendoza Molina, y como capellán de la expedición el párroco del Sagrario padre Blas García Juguera.

Los peregrinos se hospedaron en la llamada "ciudad de la luna" y de allí, el día 14 a las doce de la mañana formados de seis en fondo con sus correspondientes jefes de grupo, y acompañados por el comisario del Año Santo compostelano, don Francisco Torres Marín y Ponce de León, a quien acompañaba el delegado del ministerio de Información y Turismo en Santiago, don José María Traveso Bello, se dirigieron al templo catedralicio, donde la escena revistió gran solemnidad y emoción.

Se comenzó por la ofrenda e invocación al Apóstol, que hizo la joven granadina, Sandra Prados Torres diciendo: Señor Santiago: Los niños y niñas de Granada, venimos peregrinos desde las bellas tierras granadinas y con fe y entusiasmo nos postramos ante ti con la santa ilusión de darte el abrazo ritual, en el que va nuestra encendida fe y nuestros mejores propósitos de servicio y amor a la Iglesia y la Patria.

Nuestro abrazo lleva la doble ilusión de hacer profesión de nuestra fe y de acudir a Ti, poderoso protector de las Españas, pidiéndote con humildad y fervor, por la Iglesia universal, por el Papa, para que le des acierto en estos momentos que tanto lo necesita, por la diócesis de Granada, por nuestro arzobispo Rafael, enfermo, por nuestro arzobispo Emilio, para que le des luz en su difícil labor pastoral de guiar la grey granadina. Por nuestra querida Patria Española, por nuestro Caudillo, para que en todo momento acierte a conseguir el mejor camino de paz y grandeza. Por las autoridades granadinas, padres y hermanos, maestros que con su ejemplo nos guíen por los senderos del bien, de la paz y del amor. Por nosotros mismos, hoy niños, esperanza de un futuro que deseamos mejor. Que seamos la garantía de la fe en el futuro y de la prosperidad de la Patria.

Y ahora yo, en nombre de todos los niños y niñas de Granada te ofrezco este ramo de claveles de nuestra tierra en los que van nuestras vidas de niños cristianos y nuestros amores más puros, que hoy rinden homenaje sencillo y cáldo al glorioso Patrón de España.

Poned Santo Apóstol, nuestras peticiones e ilusiones, a los pies de la Virgen nuestra Madre granadina de las

SUCESOS, EN GRANADA

NIÑO DE NUEVE AÑOS, AHOGADO EN LA PLAYA

Un trágico suceso conmovió ayer a la localidad costera de Motril, al resultar ahogado en una de sus playas un pequeño, vecino de Granada. Sobre las cuatro y media de la tarde, se encontraba en la playa del "Pelaillo", junto a otros niños, Miguel Martín Rodríguez, de nueve años de edad, minusválido, que habían marchado a Motril de excursión, posiblemente para regresar por la tarde. Por causas que se desconocen, el pequeño no pudo sostenerse sobre el agua pereciendo ahogado, a pesar de que acudieron en su auxilio algunas personas. En el suceso intervino la Comandancia de Marina así como el Juzgado de Instrucción.

HERIDO EN RIÑA

En la Comisaría de Policía fue presentada denuncia por Miguel Pertinés Flores contra Andrés Castañeda Fajardo, por haberle causado lesiones leves, producidas con arma blanca, en riña.

SUSTRACCION DE UNA MALETA

Ana Hurtado Romero, que vive en la Avenida de Andaluces, denunció la sustracción de una maleta conteniendo ropa, hecho ocurrido el viernes cerca de colegio de la Compañía de María, en la Avenida del Sur.

ROBO DE UNA MOTO

Domingo Corral Doménec, con domicilio en Marqués de Mondéjar, 44, denunció la sustracción de su moto "Vespa" matrícula GR-18149, la cual valora en once mil pesetas, hecho ocurrido el jueves cerca de su domicilio.

CHOCO CONTRA UN POSTE

Sobre las ocho de la mañana, en la carretera nacional 323, Bailén-Motril, kilómetro 436'300, término municipal de Armilla, el automóvil "Seat 850", matrícula GR-58999, chocó contra un poste que sostiene el tendido eléctrico del tranvía. El vehículo iba conducido por Josefa Molina Salcedo, vecina de Granada, que resultó ilesa, sufriendo el coche desperfectos por valor de veinte mil pesetas. En el suceso intervino la Guardia civil de Tráfico.

"Naturaleza y técnica"

Seminario del XXI Curso Internacional de Verano del Colegio Mayor "Albayzín"

Se ha venido celebrando durante esta semana, en el Colegio Mayor "Albayzín", un seminario sobre "Técnica y pensamiento occidental", coordinado por don Antonio Aldaz, profesor de Historia de los Sistemas Filosóficos de la Universidad de Granada.

Se han programado tres sesiones, de las que ya ha tenido lugar una sobre el siguiente tema: "Naturaleza y técnica". Don Alcides Parejas Moreno, licenciado en Filosofía y Letras, habló sobre el carácter cultural, no dado naturalmente de la técnica.

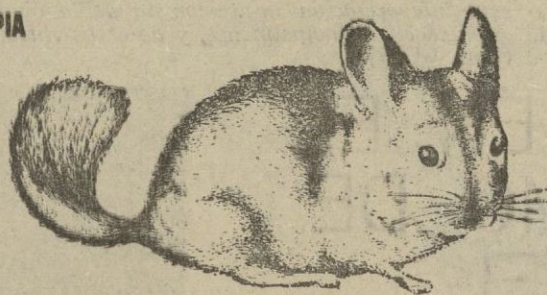
La técnica tiene un doble aspecto: abstracto y normativo, que implica sus métodos de acción frente a la realidad. Este sería el propiamente "cultural" (si consideramos la Cultura como un "conjunto de normas abstractas para vivir y morir"); y una serie de manifestaciones objetivas (las "Tecnologías" o conjuntos cualitativamente relacionados de "máquinas", en el sentido que da a esta palabra la Cibernética: "mecanismos finalistas"). Ahora bien, en ambos aspectos la técnica se opone a la realidad natural, destruyéndola y creando entre ella y el hombre una nueva estructura donde se objetivan las formas culturales internas y que hacen posible la permanencia del hombre en ambientes naturalmente hostiles. Pero no sólo se posibilita la permanencia, sino el bienestar, como decía Ortega. La técnica tiende a crear un lujo, a satisfacer no sólo las necesidades naturales del hombre, sino deseos superfluos. En este sentido puede señalarse la función "creadora de necesidades" que se asigna a las actuales técnicas de comunicaciones de masas, estrechamente ligadas, como han denunciado Marcuse y Taurine, con los aparatos de poder económico y político.

Pasó seguidamente el señor Parejas a señalar que gran parte de las actitudes de "contestación" en la sociedad post-industrial se manifiestan en un regreso a tipos de vida "naturalista", de carácter marcadamente telúrico, ante la complicación antinatural de la tecnología. Estas posiciones son rastreadas tanto en los movimientos hippies norteamericanos como en las comunas neofaurieristas francesas. Y, por su puesto, en los resurgimientos culturales de los países del Tercer Mundo.

PRODUZCA LA PIEL MAS VALIOSA DEL MUNDO

crie chinchillas!

INCLUSO EN SU PROPIA VIVIENDA



chinchilla LA ALEMANA

Nombre	ENVIÉ ESTE CUPON Y RECIBIRÁ SIN COMPROMISO NUESTROS CATALOGOS ILUSTRADOS
Dirección	
Localidad	
chinchilla LA ALEMANA	
AMANIEL, 15 - BAJO MADRID - 8	

Casa Central: GRANJA DEL PASAJE - Perillo (La Coruña)
Delegación General: AMANIEL, 15 bajo Tel. 2488105 - Madrid (8)

le ofrece bajo contrato:
seguro de vida y fecundidad
compra de crías al contado
beneficio mínimo
asistencia técnica gratuita
solo 75 céntimos diarios
y 30 minutos de atención

NUESTRA COSTA

Una página de

Pedro
Sagrario

REDACTOR
DESTACADO
ESPECIAL



VERSOS DE RAFAEL GUILLÉN SE GESTAN

JUNTO AL MAR EN ALMUÑECAR

● EL POETA AFIRMA QUE EL PANORAMA CULTURAL DE LA PROVINCIA ES DÉBIL Y QUE EN GRANADA HAY VALORES AISLADOS INTERESANTES

● "EXISTE UNA RIDÍCULA PROPENSIÓN AL COTILLEO, EN EL MUNDO DE LA CULTURA GRANADINA, POR PARTE DE LOS MEDIO-CRES", dice



Rafael Guillén, el poeta granadino que junto al mar descansa y trabaja gestando versos. En la fotografía, posa en el Paseo de Almuñécar, con el fondo marítimo de esa constante en su vida literaria. — (Foto GUIDET)

RAFael Guillén frente al mar de nuestra cultura, piensa, medita, lee, sufre y goza, siente y padece, descansa y trabaja. En Almuñécar. En donde encontró un horizonte sin línea para volar el pensamiento.

—¿Es el mar una constante en tu poesía Rafael?

—Sí. Y me dice:

—«A veces voy al mar como a la [muerte], o como al cuerpo extenso de [una mujer].»

Ya sabes, es una pequeña muestra de mi libro «Tercer gesto».

Siempre prepara algo

—¿Preparas algo aquí y ahora?

—Siempre estoy preparando algo. Cuando no es escribiendo, es leyendo, tomando notas, pensando.

—¿Algo determinado?

—No. Lo que se me va ocurriendo, que después pasará a ser un libro. Ya voy con calma. El último he tardado tres años en prepararlo. El que venga detrás, poco más o menos me llevará el mismo tiempo.

El verano, durante mis vacaciones, es la única época que tengo para escribir sin agobios.

—¿Satisfecho de la acogida de «Los Vientos»?

—Realmente, sí.

Repaso a la cultura granadina actual

—¿Damos tu visión del momento actual de la cultura granadina?

—Empecemos.

—Si te parece comencemos por algo que me preocupa: la provincia.

—Salvo excepciones, como Paco Pérez en Motril, el movimiento cultural de la Asociación para Fomento de la Cultura, en esa ciudad, y Carlos Asenjo Sedano en Guadix, la inquietud cultural de la provincia la veo francamente débil.

—¿A qué crees que es debido?

—Me parece que es debido a la atracción que ejerce Granada, como ciudad universitaria, sobre los hombres con inquietudes culturales.

—Pasemos a Granada capital.

—Bueno, aquí es preciso reconocer que existen valores aislados muy interesantes, incluso con sitio propio en el panorama nacional. En pintura, por ejemplo, han sido muy buenos, sin ser los únicos, los artistas que expusieron la colectiva en la galería Romero de Biedma. En escultura, entre otros, y para mí el principal valor, es Cayetano Aníbal. Tiene una talla de primer orden. Por cierto que siento

(Pasa a la pág. catorce)



Torrenueva: galos y germanos

LES comentaba que se nota este verano por toda la Costa, un predominio de turismo francés. Efectivamente, así es. Y les decía también que en segunda posición le seguía el turismo alemán. Bueno, pues en Torrenueva, las cifras están tan emparejadas que es difícil determinar con claridad cuál de estas dos nacionalidades predomina. De manera que para ser justos y equitativos, en la medida de lo posible, vamos a dar una calificación «ex-aequo» entre galos y germanos en Torrenueva y todos tan contentos. Vale.

Madame Du Barry, siempre Salobreña

LA condesa Du Barry, descendiente por vía matrimonial de Luis XV y de su favorita, se ha instalado definitivamente en el Hotel Salobreña, según me ha confesado para que no lo diga.

Estuve un rato de conversación con ella y me ha dicho que ha tomado una suite en el hotel para siempre, en donde se encuentra maravillosamente, acompañada de sus libros y de una pequeña perrita.

Madame Du Barry tiene un humor excelente y cada día habla español con más perfección, aunque ella en su modestia afirma que usa un diccionario particular. Distracción favorita de la condesa es la contemplación del paisaje en el balcón de sus habitaciones, desde donde se ve toda la Costa, enmarcada en primer término por el peñón de Salobreña.

Arroz americano para la paella

EMILIO Baldomero, el propietario de la nueva residencia-apartamento «Villa Mar», en Almuñécar, es hombre que demuestra cada día sus conocimientos de cocina. Sin irnos a otros ejemplos de platos más exóticos, Emilio, que ha sido jefe de cocina en varios acreditados hoteles londinenses, entre ellos el famoso River Club, se ha traído de tierras inglesas unas cuantas libras de arroz americano, de Tejas, para cocinar la paella.

Y lo que son las cosas y los conocimientos, el arroz USA, estrecho y largo, hace nuestro famoso plato con un excelente y original bouquet. He aquí una muestra de estudio y de aplicación, que potencia nuestra gastronomía, porque si el «riz» es americano, los aditamentos marítimos-volátiles-agrícolas, y la mano, es nacional.

COMERCIALES

Nuestra publicidad recordará a vuestra numerosa clientela vuestro establecimiento en el momento oportuno de sus compras. Por ello os interesa anunciaros asiduamente en este diario.



Nada más llegar aquí, Micheline Viel hizo esta interpretación impresionista de la ciudad. Ahora pretende montar una exposición con temas de Almuñécar, principalmente, y de otros rincones de la Costa. — (Foto GUIDET)

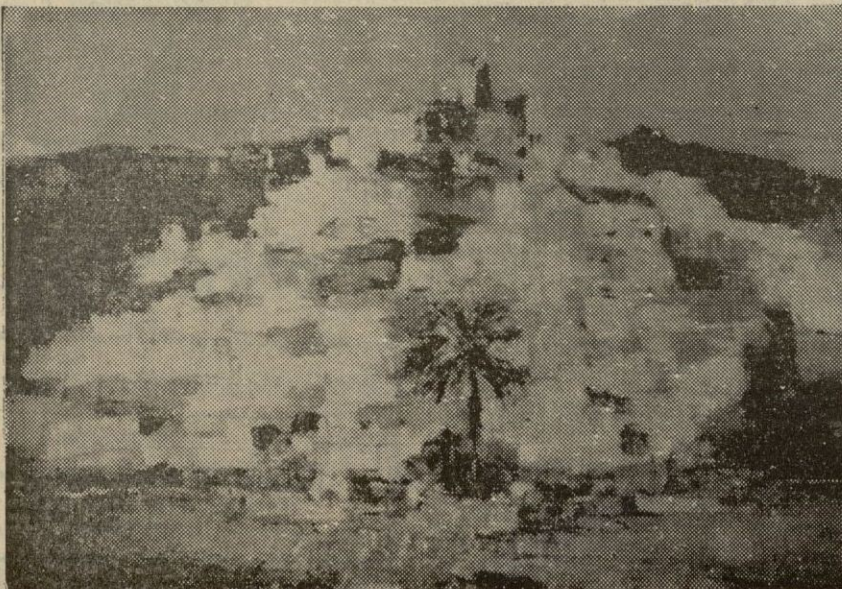
ALMUÑECAR EN EL IMPRESIONISMO DE MICHELINE VIEL

MICHELINE Viel es una pintora francesa que se ha venido a vivir a Almuñécar. Su determinación no es nueva, pues el censo de extranjeros residentes en este lugar va cada día en aumento. Micheline es una impresionista, con sello personal y con oficio, que aspira a pintar a Almuñécar desde cualquier ángulo, puesto que la calidad pictórica de este rincón costero, ofrece posibilidades sin límite para la sensibilidad de una artista.

Ver nuestra Costa y sus ciudades, a través de los impresionistas del arte francés, es algo sumamente interesante porque estos lugares ofrecen las combinaciones de un verdadero caleidoscopio en blanco.

M. Viel, siente predilección por los temas marítimos y entre otras exposiciones ha intervenido en el Salón D'Independents des Artistes Français.

Ha nacido en Bretaña y se le nota en la expresión de su arte. Aquí la vemos con una de sus obras en el Club Paco's, en donde piensa montar su primera exposición de temas costeros. Su visión de Almuñécar es una graciosa y plástica combinación llena de luz, en donde cada pincelada tiene voz por sí misma. — (Foto GUIDET)





Los productores distinguidos, muchos de los cuales estaban acompañados por sus familiares, aparecen en la foto durante la jornada de exaltación del Trabajo que ayer se celebró en la Casa Sindical.—(F. Ferrer)

Entrega de premios a los trabajadores distinguidos

EL ACTO SE CELEBRO EN LA CASA SINDICAL Y FUE PRESIDIDO POR EL GOBERNADOR CIVIL



Un momento de la entrega, por parte de las autoridades granadinas, de las distinciones a los trabajadores provinciales con motivo del «18 de Julio». — (Foto. FERRER)

Ayer, a las doce de la mañana, se celebró en la Casa Sindical, la entrega de distinciones a los productores a quienes, con motivo del 18 de Julio, les habían sido concedidas.

Presidió el acto el gobernador civil, don Alberto Leiva Rey, a quien acompañaban el delegado provincial de Sindicatos, don Francisco Montoya Rico; presidente de la Diputación, don Enrique Martínez-Cañavate Moreno; alcalde, don José Luis Pérez-Serrabona; subjefe provincial del Movimiento, don Sebastián Pérez Linares; delegado provincial de Trabajo, don Rafael García Santolalla; presidente del Consejo de Trabajadores, don Alfonso Rojas Pérez y otras personalidades.

Por las autoridades correspondientes se procedió en primer lugar a la entrega de diplomas a los corresponsales de Previsión Social, así como a los artesanos, y posteriormente, tras la lectura de la Orden, se hizo entrega de las medallas al Mérito Sindical concedidas, de las medallas de la Orden de Cisneros y por último de diplomas a productores ejemplares.

PALABRAS DEL DELEGADO PROVINCIAL

Tras la entrega de distinciones, hizo

CIRCULE por la derecha. Si por tener que cambiar de vía, girar a la izquierda y adelantar a los demás, es preciso volver a la izquierda, realice la maniobra con la mayor precaución.

uso de la palabra el delegado provincial de Sindicatos, señor Montoya Rico, para referirse brevemente a la conmemoración de la fiesta de exaltación al Trabajo. Dijo también que en esos momentos se encontraba en El Pardo, para recibir de manos del Caudillo la distinción como productor modelo ejemplar de España, don Luis Pérez Adarve, así como la Cooperativa Santiago Apóstol, como cooperativa ejemplar, y expresó su satisfacción por los numerosos productores granadinos que son acreedores de estos premios. Por último dijo que con la entrega de estas distinciones, el trabajo y el capital se estrechan en un mismo abrazo, porque ambos deben estar unidos cordialmente. Tras agradecer a las autoridades locales y provinciales su aportación al acto, felicitó a las empresas y productores distinguidos.

HABLA EL GOBERNADOR CIVIL

Cerró el acto el gobernador civil, quien comenzó por expresar su contento por compartir con los allí reunidos la fiesta de exaltación del Trabajo. Destacó los méritos del numeroso grupo de hombres que han hecho de la actividad laboral norte de sus vidas, a los que ahora se les reconocía su condición de hombres ejemplares con la entrega de las distinciones, y a la vez se les estimulaba en su labor. Hizo referencia también el gobernador civil a que el número de premiados era inferior a las personas que han contraído méritos con sus respectivas empresas y con la Organización Sindical, por lo que las distinciones debían de servir igualmente de estímulo a todos ellos. Tras referirse al trabajo como un derecho y un deber de todos los españoles, señaló que una de las claves del Movimiento es la de haber rescatado para el nombre la dignidad del Trabajo. Por último, felicitó a todos los que habían hecho posible esta jornada, y recordó que todos los españoles, con nuestra actividad laboral, prestamos un servicio al país.



La inauguración de la planta industrial para inyectables en el Hospital de San Juan de Dios. El momento de la bendición de los locales y todo el material de trabajo. El gobernador destacó la importancia de la labor social que se realizará gracias a esta fabricación de medicamentos con alta perfección técnica. — (Foto FERRER)

Don Sebastián Pérez Linares, encomienda con placa de la Orden de Cisneros

DIVERSAS CONDECORACIONES, CON MOTIVO DEL «18 DE JULIO»

Por el ministro secretario general del Movimiento y con ocasión del XXXV aniversario del glorioso Alzamiento Nacional, ha sido concedida la encomienda con placa de la Orden de Cisneros, a don Sebastián Pérez Linares, subjefe provincial del Movimiento y vicepresidente de la Diputación provincial.

OTRAS CONDECORACIONES

Por el ministro secretario general del Movimiento y a propuesta del jefe provincial y gobernador civil, se ha concedido el ingreso en la Orden de Cisneros con las categorías que se indican, los señores que a continuación se relacionan:

Don Juan Eduardo Gómez García, jefe local y alcalde de Guadix y delegado provincial de la Vieja Guardia, encomienda sencilla; don Eduardo Chalud Lillo, secretario general del Gobierno civil, encomienda sencilla; don Benigno Ibáñez Aranda, consejero provincial del Movimiento, cruz de Caballero y don Juan Miranda Benítez, funcionario de la Jefatura provincial del Movimiento, medalla de oro.



SEÑOR PEREZ LINARES

SI EL PROBLEMA DE LOS INVALIDOS te interesa, dirige todas tus iniciativas a la Delegación provincial, Plaza de los Campos, 4, o a la Presidencia Nacional, Evaristo San Miguel, 11.

Inaugurada la planta industrial para inyectables en la Farmacia provincial

PERMITE EXTENDER LA ACCION BENEFICA DE LOS HOSPITALES PROVINCIALES

FACILITARA UN FUERTE AHORRO EN MEDICAMENTOS

Ayer por la mañana se inauguró la planta industrial para inyectables en la Farmacia provincial. Estuvieron presentes en este acto el gobernador civil, señor Leiva Rey; presidente de la Diputación, señor Martínez-Cañavate; alcalde, señor Pérez Serrabona; subjefe provincial del Movimiento, señor Pérez Linares; delegados provinciales de Trabajo, Sindicatos y Auxilio Social; el presidente del Colegio de Farmacéuticos, decano de la Facultad de Farmacia, director del Hospital de San Juan de Dios, y cuadro médico de la Beneficiencia provincial.

Don Juan Oliver, jefe de este servicio farmacéutico, las autoridades y numero-

sas personas asistentes, comprobaron el funcionamiento de algunos de estos aparatos, del instrumental y materiales utilizados para la preparación de este tipo de medicamentos.

Con la terminación de esta parte de la Farmacia provincial, que se encuentra en el Hospital de San Juan de Dios, queda completa la planta para la preparación de medicamentos que ya venía funcionando.

Estas instalaciones permiten el ahorro de una buena cantidad de dinero a los centros provinciales. Gracias al trabajo del grupo de hombres empleados en estas plantas industriales los gastos diarios por enfermo en los centros de la provincia no suelen pasar de las 6 pesetas, cuando el precio en circunstancias normales suele ser de 200. La comparación establece el nivel de ahorro que supone.

PERFECCION TECNICA Y AFAN SOCIAL

Después de la bendición de estos locales el presidente de la Diputación, señor Martínez-Cañavate pronunció unas palabras que fueron en primer lugar de agradecimiento a los doctores que intervienen en este trabajo y a la Facultad de Farmacia de Granada. Resaltó la gran labor de beneficencia que con estas plantas industriales de fabricación de medicamentos se realiza y la que en el futuro se podrá efectuar.

Contestó a sus palabras el gobernador civil. «No sé si admirar más la perfección técnica de estas instalaciones o el afán social que mueve a los hombres que la mantienen», dijo. Manifestó su complacencia por encontrarse en la inauguración de estas nuevas instalaciones de la Farmacia provincial.

Después se ofreció un aperitivo a las autoridades y asistentes.

CONDUCTOR: Sacrifica un poco tu comodidad en beneficio de todos, pues una parada, aunque sea muy breve en las vías principales, ocasiona un gran daño a la circulación.

LUCES DEL DOMINGO

Dos respuestas normativas

Por JUAN PEDRO ALCANTARA CORREA



El Maestro ha entrado en la casa de Lázaro. Una hermana de éste se afana en los quehaceres hogareños, mientras que la otra se ha sentado a sus pies, siguiendo absorta el hilo de sus palabras. Su actitud suscita en Marta un enfado fraterno. Y envuelto en un reproche sin filo, se lo presenta a Jesús: —¿No te importa —le dice— que mi hermana me haya dejado sola con el servicio?

—Marta, Marta —le responde aquél— andas inquieta y nerviosa con tantas cosas: sólo una es necesaria. María ha escogido la mejor parte...

No son antagónicas las respuestas de las hermanas de Lázaro a las palabras de Jesús. Las dos implican la misma entrega. La acción de Marta y la contemplación de María se integran en la coincidencia de un mismo fin. Resultan, pues, complementarias. Tampoco, por otra parte, la observación del Maestro supone primacías o exclusiones entre las dos actitudes. Lo que se deduce de aquella es que hay que barajarlas con equilibrio y tino entre sí.

La exactitud del peso no está en el fiel, sino en la distribución proporcional de la pesada en los platillos de la balanza. Marta y María oían la Palabra de Dios. Contemplándola y realizándola. Una doble actitud normativa que el hombre tiene que armonizar.

Por otra parte, Cristo es la Palabra de Dios. Cuya influencia incesante en el hombre culmina en ella. El hombre

la tiene, pues, que oír en orden a la construcción del «reino». El no se puede desentender de esta realidad. Su acción y su contemplación han de estar en todo momento al filo de esta exigencia de Dios.

Claro está, que todo con equilibrio y sentido proporcional. Menos contemplación cuando esté faltando la acción. Y al contrario. Ahora, cuando el mundo se apresura en quemar etapas, resulta urgente la actitud de María. Marta está corriendo por demás. Se está imponiendo la acción. Todo es dinamismo. Se corre, se corre... En lo económico, en lo político, en lo social. Se corre hasta en lo religioso. Precisamente, en este último aspecto, se está corriendo de tal modo, que a lo mejor nos estamos dejando a Dios atrás.

(Domingo XVI d. el a. Lc., 10, 38-42).

MAS DATOS SOBRE EL ABORTO

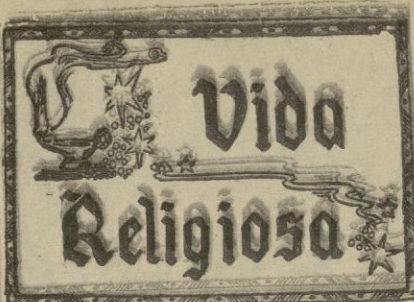
Interesante artículo de Alfred Sauvy en "Tribuna Médica"

En su último número "Tribuna Médica" publica un trabajo de Alfred Sauvy, en el que vuelve a ocuparse del aborto, ofreciendo cifras y datos de gran interés. Entre ellos los de Rumania.

La aventura que ha vivido Rumania es a este respecto muy significativa. En 1966, el Gobierno rumano, alarmado porque la natalidad había descendido al 14 por 1.000, suprimió bruscamente la posibilidad de abortar (por razones distintas a las estrictamente médicas). Inmediatamente, la natalidad ascendió de mes en mes, superando con bastante rapidez los 20 por 1.000 y alcanzando a continuación los 23,30 y hasta 40 por 1.000. De esta manera, en un año, la natalidad casi había recuperado el nivel correspondiente a la fecundidad natural. Era igualmente la más elevada de Europa.

Las clínicas de maternidad, desbordadas, se vieron obligadas, como en otros tiempos, a admitir a dos mujeres por cama y hubo suicidios de muchachas y de mujeres casadas.

CONDUCTOR: Las aceras son para los peatones, respetalas.



SANTORAL. — Federico. En la iglesia. JUBILEO CIRCULAR. — En la iglesia de Carmelitas Calzadas.

ADORACION NOCTURNA. — Corresponde al turno XVIII "Divina Pastora".

ADORACION NOCTURNA

Mañana, día 19, celebrará el turno XXVI "San Elías Profeta" su vigilia titular en su capilla de la Plaza de los Lobos, dando comienzo la misma a las once y media de la noche, rogando su asistencia a todos los adoradores del turno así como igualmente a los fieles en general.

La misa será a las doce de la noche, teniendo la plática de presentación de la guardia el padre Lorenzo de Guzmán O.F.

Quedan invitados los miembros del Consejo así como igualmente la Adoración Nocturna Femenina.

NOVENA

En la basílica metropolitana se está celebrando una novena en honor a Nuestra Señora del Carmen. Hoy, tercer día de ejercicio, a las siete y media de la tarde, estando los sermones a cargo de los prebendados de la catedral. Todos los días de la novena se celebrará una misa rezada en el altar de Nuestra Señora, a las nueve de la mañana. En la comunión general, que será el día 24, a las nueve, hará la plática el canónigo penitenciario y a la terminación de los cultos de la tarde, se impondrá el santo escapulario a cuantas personas lo deseen.

El arzobispo ha concedido doscientos días de indulgencia por la asistencia a estos cultos.

MARIA ANGUSTIAS MALDONADO, PRESIDENTE DE LA UNION DE TRABAJADORES DE ACTIVIDADES SANITARIAS

ES LA PRIMERA VEZ QUE EN GRANADA UNA MUJER OCUPA ESTE CARGO

En las elecciones celebradas el pasado día 16 en la Organización Sindical, fue elegida presidente de la Unión de Trabajadores del Sindicato de Actividades Sanitarias, la señorita María Angustias Maldonado Pérez, es la primera mujer que ocupa este cargo en nuestra provincia.

CURSILLO INTENSIVO DE REPARACIONES DE LAS PEQUEÑAS AVERIAS DEL AUTOMOVIL

La Escuela Hogar de la Sección Fe-

SINDICATOS

MATRICULA EN LA ESCUELA SINDICAL DE HOSTELERIA DE MADRID

DONATIVOS A PRODUCTORES DEL SINDICATO DE HOSTELERIA, CON MOTIVO DE LA FESTIVIDAD DE SANTA MARTA

Ha quedado abierta la matrícula para el curso 1971-72 en la Escuela Sindical Superior de Hostelería y Turismo de Madrid, tanto para la Sección de Hostelería, como para la Sección de Turismo.

En la Sección de Hostelería se admiten inscripciones para las especialidades de cocina, gobernanta y servicio. Los aspirantes que tengan aprobado en su totalidad el tercer curso de bachillerato elemental, podrán solicitar la oportuna convalidación de las asignaturas comunes entre el primer año de aprendizaje de Hostelería y los dos de bachillerato que tengan aprobados, por lo que ingresarán para estudiar el segundo de aprendizaje en Hostelería, con-

tinuando a los dos cursos de maestría. Estas enseñanzas están reconocidas por el Ministerio de Educación y Ciencia.

También se admitirán solicitudes de ingreso de los que teniendo la edad reglamentaria, dispongan del certificado de estudios primarios.

En la Sección de Turismo se admiten matrículas para la carrera de técnico de empresa turística, especializado en Hostelería, debiendo tener el ingreso a bachillerato superior, o maestro nacional o maestro industrial. Estas enseñanzas están reconocidas por el Ministerio de Información y Turismo.

Concluye el plazo de inscripción el día 15 de septiembre próximo y los exámenes de ingreso se celebrarán el día 27 de septiembre, a las nueve de la mañana.

Para inscripciones e información, dirigirse a la secretaria de la Escuela, Paseo del Angel (Casa de Campo), Madrid 11.

DONATIVOS A PRODUCTORES

El Sindicato provincial de Hostelería y Actividades Turísticas pone en conocimiento de los productores afectos al mismo, en activo que en la actualidad se encuentran dados de baja por enfermedad, que con motivo de la festividad de la Patrona Santa Marta, pueden hacer la inscripción correspondiente en nuestras oficinas, Avenida de Calvo Sotelo, Casa Sindical, planta quinta, hasta el día 26 de los corrientes, a fin de entregarles el donativo que pueda corresponderles por esta festividad.

PRIMER SALON NACIONAL DE FOTOGRAFIA DE "EDUCACION Y DESCANSO" DE ALAVA

La Organización Sindical de Alava, a través de "Educación y Descanso", convoca el I Salón Nacional de Fotografía para aficionados, con premios entre 2.000 y 6.000 pesetas. La fecha de admisión es hasta el día 25 de julio. Todas las demás bases se encuentran a disposición de quien les interese, en la secretaria de la O. S. "Educación y Descanso" de Granada (Casa Sindical).

Versos de Rafael Guillén se gestan junto al mar en Almuñécar

(Viene de la pág. doce)

no coincidir contigo en aquel artículo en donde mostrabas tu disconformidad con la obra de Cayetano que está en Gójar, frente a Sierra Nevada, porque a mí me parece muy buena.

—Y a mí también. Lo que dije era que el marco me parecía inadecuado. Vamos, lo dije y lo digo. Respeto tu opinión y tan amigos.

—En música, prosigue Guillén, debo destacar a Juan Alfonso García; en teatro lo mejor me parece lo de Martín Recuerda; y en novela, desde luego, Carlos Muñoz. Su novela «Los caballeros del hacha», me parece de una categoría universal muy por encima de otros escritores andaluces, que leídos fuera de nuestras fronteras no dicen nada.

—¿Poetas? —En el momento actual creo que hay verdaderos poetas, tanto de los que provenimos del antiguo grupo «Veleta al Sur» como entre los nuevos. No específico por tratarse de mi especialidad. Ya me entiendes.

Propensión al cotilleo

—Bueno, Rafael, el mundillo del arte granadino, ¿brilla por su unión?

—En general existe una ridícula propensión al cotilleo y a la política cultural de vía estrecha. Naturalmente, por parte de los mediocres. Las relaciones entre los artistas de diversos campos de la cultura son francamente cordiales.

No pienso volver a concursar

—¿Te presentas a algún concurso?

—No me gustan en absoluto.

—Pero tú eres un multipremiado.

—Sí. Me presenté, la verdad, porque me era necesario el importe de los premios. Creo que conseguido esto no me volveré a presentar más. No me gusta escribir para algo, o alguien.

—Deseo y estimo la independencia. Es un firme propósito que espero cumplir, pese a las posibles tentaciones.

Rafael Guillén, frente al mar, a la orilla del mar, sobre el mar, piensa, descansa y trabaja, medita y escribe, sufre y goza...

—A veces voy al mar como a la muerte.

—o como al cuerpo extenso de una mujer...

—Ya sabes, de «Tercer gesto». El mar es una constante en mi vida.

Horario de misas para domingos y días festivos

MISAS MATUTINAS

6'00.—Corpus Christi.

6'30.—Jesuitas.

7'00.—Agustinos, Angustias, San Cecilio y Dominicos.

7'30.—San Antón, Escolapios, San Francisco Javier, Jesuitas, San Juan de Dios, Santa Micaela, Sacromonte, Servicio Doméstico, Tomasas y Triterarios.

8'00.—Adoradoras, San Agustín, Agustín, Agustinos (Hospitalicos), San Andrés, Santo Ángel (convento), Ángel Custodio (Ciudad Jardín), Angeles (convento), Angustias, Ave María (San Isidro), San Bernardo, Capuchinos, Carmelitas Calzadas, Carmelitas Descalzas, Cartuja (monumento), Santa Catalina (Realejo), San Cecilio, Comendadoras de Santiago, Corpus Christi Dominicos, Esclavas, San Ildefonso, San José, Santos Justo y Pastor, Santa Magdalena, San Matías, Misioneras del Santísimo, Nuestro Salvador, San Pedro, Piedad, Pío X, Presentación, Redentoristas, Sagrario y Siervas de María.

8'30.—Santa Ana, San Antón, Carmen de Conchita, Catedral, Concepción (monasterio), Cristo Rey (San Gregorio), Cristo de la Yedra, Escolapios, Hogar José Antonio, Hogar Sacro, Jesuitas, San Juan de Dios, Mercedarias, Sacromonte, Salesianos, Santa Paula, Siervas del Evangelio y Sordomudos.

9'00.—San Agustín, Agustinos (Hospitalicos), Angustias, Asunción (Sacromonte), Ave María (Chapiz), Capuchinos, Carmelitas (Recoigidas), Santa Catalina de Zafra, San Cecilio, Santo Ángel (convento), Corpus Christi, Damas Apostólicas, Dominicos, San Ildefonso, San Isidro, San Matías, San Miguel Alto, Montserrat, Nuestra Señora de

las Nieves, Nuestra Señora de la Paz, Piedad, San Rafael, Redentoristas, Sagrario, Salvador y Servicio Doméstico.

9'15.—Sacromonte.

9'30.—San Antón, Ave María (San Isidro), Catedral, Cristo de la Yedra, San Cristóbal, Escolapios, San Francisco Javier, Jesuitas, San Juan de Dios, San Pedro y Salesianos.

9'45.—Ave María (Chapiz).

10'00.—San Agustín, Agustinos (Hospitalicos), Santa Ana, San Andrés, Ángel Custodio (Ciudad Jardín), Angustias, Capilla Real, Capuchinos, Cementerio, Dominicos, San Ildefonso, San José, Santos Justo y Pastor, Lancha de Cenes, Santa Magdalena, San Matías, Santa Micaela, Nuestra Señora de la Paz, San Pío X, Redentoristas.

10'30.—San Antón, Bola de Oro, Catedral, San Cecilio, Corpus Christi, Escolapios, Jesuitas, San Juan de Dios, Lancha de Cenes, Nuestra Señora de Gracia, Sagrario, Salesianos, San Sebastián (ermita) y Sordomudos.

11'00.—San Agustín, Agustinos (Hospitalicos), Santa Ana, Angustias, Ave María (San Isidro), Capuchinos, Dominicos, San Gregorio Bajo, San Isidro, Santa Magdalena, Santa Micaela, Nuestra Señora de la Paz, Redentoristas, Seminario Mayor y Santa Teresa.

11'30.—San Antón, Corpus Christi, Escolapios, Jesuitas, San Juan de Dios, San Pío X, Sagrario y Salesianos.

12'00.—San Agustín, Agustinos (Hospitalicos), Alhambra, Santa Ana, San Andrés, Ángel Custodio (Ciudad Jardín), Angustias, Catedral, Capuchinos, San Cecilio, Dominicos,

menina del Movimiento, organiza un cursillo intensivo de reparación de las pequeñas averías del automóvil, al que pueden asistir cuantas señoras y caballeros lo deseen.

Este cursillo se celebrará del 9 al 14 de agosto, de 10 a 12 de la mañana. Para una más amplia información e inscripción pueden dirigirse a la Delegación local de la Sección Femenina del Movimiento, Paseo de la Bomba, 11, de once de la mañana a dos de la tarde.

San Ildefonso, San José, Santos Justo y Pastor, Santa Magdalena, San Matías, Santa Micaela, Montserrat, San Pedro y Redentoristas.

12'15.—Corpus Christi.

12'30.—San Antón, San Juan de Dios, Nuestra Señora de Gracia, Salesianos y Sagrario.

1'00.—Agustinos (Hospitalicos), Ángel Custodio (Ciudad Jardín), Angustias, Capuchinos, Catedral, Dominicos, Santos Justo y Pastor, Santa Magdalena, San Pío X y Redentoristas.

1'15.—Corpus Christi.

1'30.—San Antón, Sagrario y San Rafael.

2'00.—Santa Teresa.

MISAS VESPERTINAS

6'00.—Angustias, Santa Magdalena y Redentoristas.

6'30.—Agustinos (Hospitalicos), Dominicos, Pío X y Salvador.

7'00.—Jesuitas, San Juan de Dios, Santa Micaela, Montserrat, Nuestra Señora de Gracia.

7'30.—San Agustín, San Cecilio, San Matías y Redentoristas.

8'00.—Santa Ana, San Antón, Capuchinos, San José, Santos Justo y Pastor, Nuestra Señora de la Paz, San Pedro, San Pío X, San Rafael y Sagrario.

8'30.—Agustinos, Ángel Custodio (Ciudad Jardín), Catedral, Corpus Christi, San Ildefonso, San Francisco Javier, San Matías, Santa Micaela, San Rafael, Redentoristas y Santa Teresa.

9'00.—Capuchinos, Jesuitas y San Juan de Dios.

NUESTRA PROVINCIA

ALBUNOL: Más de un centenar de adultos participan en la campaña de educación permanente

● SU REALIZACIÓN CORRE A CARGO DE ALUMNOS DE LOS COLEGIOS MAYORES "MONCLOA" Y "ALBAYZIN"

● La preocupación social de los universitarios facilita la tarea

ALBUNOL. (De nuestro correspondiente). — Tras una exhaustiva encuesta de la zona, comenzaron la semana pasada las clases de la campaña de educación permanente y especial, que llevan a cabo en la zona del Albunol los universitarios participantes en el campo de trabajo que los Colegios Mayores "Moncloa" y "Albayzin" patrocinan por segundo año consecutivo en el lugar de referencia.

Entusiasta colaboración

Se ha puesto de relieve la gran capacidad de entusiasmo ante cualquier proyecto sugestivo, también en barrios habitualmente menos integrados en las ilusiones de la comunidad local, hasta el punto de funcionar cuatro núcleos educativos en casas particulares de las zonas económicamente más deprimidas. En ellos participan los dueños de la casa, ofrecida como centro, y los vecinos del barrio. Hasta ahora, refiriéndose tan sólo al capítulo de clases, asisten más

de cien adultos distribuidos en diez grupos y cinco centros.

En el grupo escolar «Natalio Rivas» se siguen cursos de alfabetización para adultos, cultura general para neolectores, preparación para la obtención del certificado de estudios primarios y secretariado, que comprenden francés, inglés, contabilidad, taquigrafía, mecanografía y cultura superior. Funciona también un departamento de estudios especiales donde los universitarios ayudan a seguir cursos por correspondencia o a potenciar aficiones. Hasta ahora, se han atendido peticiones de asistencia sobre electrónica, mecánica, dibujo lineal, música y fundamentos de Arquitectura, y se tiene en proyecto la programación inmediata de clases complementarias para los que siguen cursos de formación profesional en el P.P.O.

Pedagogía moderna

El programa de los distintos centros de la periferia se ha elaborado expreso, según las necesidades apreciadas en cada lugar. Hay que destacar la implantación generalizada de las modernas técnicas pedagógicas participativas, tanto en la forma de impartir las enseñanzas como en la preparación minuciosa que cada mañana se hace de las sesiones de la tarde, mediante un symposium en que participan los grupos de los distintos centros y una serie de mesas redondas, donde cada grupo prepara aquello que le es específico.

Se espera, a la vista de lo realizado, una inmediata multiplicación numérica de participantes a lo largo del curso, que durará dos meses y que será atendido en sus tres fases por veinte universitarios en cada una, quienes realizarán una labor coherente mediante la permanencia de una dirección unificada.

Esta modalidad de campo de trabajo, organizada como labor de formación humana dentro del conjunto de actividades formativas propias de un Colegio Mayor, puede contribuir, a la vista de la presente experiencia, a ser una primera aplicación concreta de la implantación masiva de programas de educación permanente y especial.

Según el director técnico del campo, profesor Garrido Gallardo, el material acumulado hasta el presente permite asegurar de manera objetiva que existe una base sólida para la generalización de esta campaña experimental, pudiéndose establecer las siguientes conclusiones generales:

Vista del grupo escolar «Natalio Rivas», de Albunol, donde se siguen cursos de alfabetización para adultos, así como clases de enseñanza primaria y secretariado. — (Foto ARCHIVO)

Conclusión de esta campaña experimental, pudiéndose establecer las siguientes conclusiones generales:

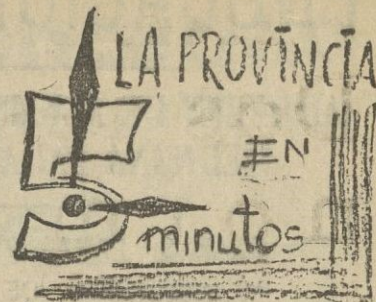
Conclusiones sobre la campaña

- 1.—Existe entre la juventud universitaria una corriente de preocupación social que facilita el reclutamiento suficiente de personal.
- 2.—La red de establecimientos docentes de que actualmente disfruta el país suministra amplias posibilidades para su utilización veraniega.
- 3.—Con una campaña científicamente organizada para provocar las motivaciones oportunas en los adultos, se puede conseguir un alto porcentaje de participación.
- 4.—Existen amplios grupos dentro del profesorado joven universitario que garantizaría la imprescindible dirección técnica de estas campañas.

5.—En la medida en que tan breves experiencias permiten asegurarlo, se puede afirmar que existe un alto rendimiento medio en la promoción personal (cultural o profesional) que se consigue con estas campañas.

Aunque no se nos ocultan las dificultades de minuciosa preparación que requiere una campaña para llevarla a cabo, con el éxito que en ésta se perfila, y tampoco podemos estar seguros de la generalización de las mismas mientras continúen con el carácter de desinteresadas (por otra parte tan ercomiable) por parte de todos los promotores, es de esperar que el decidido apoyo que hasta ahora viene prestando la campaña de alfabetización y la Subdirección general de Educación Permanente y Especial, permita seguir adelante y ampliar tan interesantes realizaciones y proyectos.

En cuanto a las actividades deportivas y culturales promovidas tam-



CORTES Y GRAENA: EXPROPIACION

El «Boletín Oficial de la Provincia», con fecha de ayer, anuncia que por el Instituto Nacional de Colonización se han iniciado las diligencias previas de expropiación forzosa, por causa de interés social, de las fincas denominadas «Cortes y Graena», de dicho término municipal, y otra del término municipal de Marchal.

MOTRIL: NINAS DE BANESTO

Ha llegado a Motril una nueva expedición formada por ciento treinta niñas, hijas de empleados de Banesto, para pasar quince días de vacaciones en la ciudad costera. El anterior grupo salió ayer hacia Madrid, a las ocho de la mañana. La nueva expedición está siendo atendida, igualmente, por la Asociación para Fomento de la Cultura.

LOJA: ALUMBRADO PUBLICO

La Corporación municipal de Loja aprobó en el último pleno el pliego de condiciones económico-administrativas para la subasta de las obras del nuevo alumbrado público en tres sectores de la población. Se señala como tipo de licitación la cantidad de 804.725,50 pesetas. Los tres sectores donde irá el alumbrado son los siguientes:

Sector a) Desde la Plaza de Calvo Sotelo hasta las Casillas de Los Angeles.

Sector b) Desde este lugar hasta el cruce con la carretera de Circunvalación.

Sector c) Desde el Mesón de Arroyo hasta el Taxi.

SANTA FE: DERECHOS Y TASAS

Han sido aprobados por el Ayuntamiento de Santa Fe los padrones por los derechos y tasas correspondientes a todos los vehículos, exceptuando los de motor, además de escarapantes, carteles y anuncios de la vía pública, toldos y otras instalaciones semejantes que sobresalgan de la línea de fachada.

C. C.

blén por la campaña universitaria, serán objeto de nuestra próxima crónica. — M. O.

Motril: Clausura de un curso de seguridad en el trabajo

● SE CELEBRO DURANTE TRES DIAS EN LA EMPRESA NACIONAL DE CELULOSAS

EL ACTO FUE PRESIDIDO POR EL DELEGADO PROVINCIAL DE SINDICATOS

● BRILLANTE PROCESION MARINA DE LA VIRGEN DEL CARMEN

MOTRIL. — El día 16, tuvo lugar en la fábrica de la «Empresa Nacional de Celulosas, S. A.» la clausura de un curso sobre seguridad en el trabajo impartido por la casa Tea-Cegosa de Madrid.

Presidieron el acto el delegado provincial de Sindicatos, señor Montoya Rico; el de Mutualidades Laborales, señor Baena Vallejo; ingeniero jefe de Industria, don Vidal Candenas; ingeniero de dicha Jefeatura, señor Muñoz Alcarria; vicesecretario de Ordenación Social, señor Torralba; delegado comarcal de Sindicatos, señor González García, y director y subdirector de la fábrica, señores Solé y Garrido, respectivamente.

Igualmente, se sumaron al acto representantes de otras industrias de la zona que han participado en el curso, entre los que se encontraban don Lucas Navas, director de la Azucarera «Nuestra Señora del Pilar»; jefe de Campa, señor Garrido, y delegado de Proas, señor González.

Hacia un clima de seguridad

El curso se ha desarrollado en jornadas de mañana y tarde durante los días 14, 15 y 16, bajo la dirección del ingeniero de TEA, don Julio Martínez Egido, quien en su última conferencia presentó a autoridades y cursillistas una documentada exposición de las consecuencias de los accidentes de trabajo en los terrenos humano y económico, en su variada proyección para el trabajador que sufre el accidente, su familia,

la empresa y la nación. Hizo un resumen de los temas tratados en el curso y comentó magistralmente diversas estadísticas sobre accidentes.

A continuación hizo uso de la pa-

labra el director de la fábrica, señor Solé Ferret, quien tras agradecer a autoridades, industriales de la zona y cursillistas su asistencia, expuso la finalidad del curso, que no es otra que mentalizar y crear conciencia en los mandos de la empresa de los problemas que ocasiona el accidente de trabajo, y crear un clima de seguridad que debe transmitirse a sus subordinados para obtener el objetivo principal de que el productor trabaje seguro. Agregó que con este curso se ha iniciado una gran campaña de seguridad y que continuarán otros para todos los obreros de la fábrica, concursos, carteles, premios, protecciones y cuantas medidas de propaganda y protección se consideren necesarias.

SALOBREÑA: Festejos en honor de la Virgen del Carmen

SALOBREÑA. — (De nuestro correspondiente). — Las barriadas de La Caleta y La Guardia han celebrado sus tradicionales festejos en honor de la Virgen del Carmen. Comenzaron con una diana floreada por las distintas calles de las barriadas, para después, a las diez, celebrar una solemne función religiosa en la iglesia parroquial de La Caleta.

Hubo concierto y diversas competiciones deportivas en la playa de La Guardia y por la tarde, procesión marinera, con la venerada imagen, que después de recorrer las calles de La Caleta, continuó por el mar hasta el peñón, volviendo a La Guardia, para seguir por tierra hasta la iglesia parroquial. En la noche, gran número de atracciones en la plaza de La Guardia, que finalizaron con un castillo de fuegos artificiales.

Nuestra felicitación a este grupo de jóvenes de La Caleta y Guardia, que con su entusiasmo han hecho realidad estos populares festejos.

labra el director de la fábrica, señor Solé Ferret, quien tras agradecer a autoridades, industriales de la zona y cursillistas su asistencia, expuso la finalidad del curso, que no es otra que mentalizar y crear conciencia en los mandos de la empresa de los problemas que ocasiona el accidente de trabajo, y crear un clima de seguridad que debe transmitirse a sus subordinados para obtener el objetivo principal de que el productor trabaje seguro. Agregó que con este curso se ha iniciado una gran campaña de seguridad y que continuarán otros para todos los obreros de la fábrica, concursos, carteles, premios, protecciones y cuantas medidas de propaganda y protección se consideren necesarias.

Habló a continuación el delegado de Mutualidades Laborales, señor Baena Vallejo, quien en nombre de la Mutualidad aseguradora ofreció su más entusiástica colaboración a la campaña iniciada y felicitó a la empresa por su ejemplar labor en su tarea de reducir los accidentes.

Finalmente, cerró el acto el delegado provincial de Sindicatos, señor Montoya Rico, quien hizo hincapié en el aumento de los accidentes de trabajo motivado por la mecanización y en la gran utilidad de estas campañas, que crean un ambiente de prevención en toda la fábrica para evitar los accidentes, que afectan principalmente a la integridad del trabajador, fundamental valor de cuantos entran en juego.

Por último, los asistentes fueron obsequiados en el hotel Costa Nevada, con una copa de vino español.

MOTRIL. — (Por teléfono). — Con motivo de la festividad de la Virgen del Carmen, se celebró en el puerto de Motril la tradicional procesión de la Virgen, que fue embarcada en el Varadero y acompañada durante su travesía marina por numerosas barcas abarrotadas de público que se sumó al cortejo. Durante el recorrido de la imagen por las aguas del puerto, multitud de fue-

(Pasa a la página siguiente)



ADMISION DE ALUMNOS EN LA FACULTAD DE MEDICINA PARA EL PROXIMO CURSO

PLAZAS PARA PROFESORES TITULARES Y ADJUNTOS DE LETRAS Y CIENCIAS

La Facultad de Medicina convoca a todos los aspirantes que han solicitado el ingreso en la misma para el curso 1971 - 72, para el lunes, día 26 de julio, a las once de la mañana, en los locales de la Facultad de Medicina.

Con anterioridad a la fecha señalada se colocará en el tablón de anuncios de la Facultad la relación numerada de los inscritos.

Los alumnos deberán ir provistos de su documento nacional de identidad y de útiles de escribir.

GRADO DE LA LICENCIATURA EN MEDICINA

También se pone en conocimiento de los señores que han solicitado realizar los ejercicios de grado de la licenciatura en Medicina y Cirugía, en la presente convocatoria, que dichos ejercicios tendrán lugar, ante el tribunal correspondiente, el próximo día 22 a las diez de la mañana, en la Facultad de Medicina.

EXAMEN DE IDIOMA

La Facultad de Medicina convoca a todos los extranjeros que deseen seguir sus estudios del período de la licenciatura en Medicina en la Facultad de Granada, y que hayan solicitado su ingreso en la misma para el curso 1971 - 72, para el próximo día 22 de julio actual a las seis de la tarde en dicha Facultad.

VIAJE A COMPOSTELA DE LA ASOCIACION DE AMAS DE CASA

La Asociación de Amas de Casa, ruega a sus asociadas interesadas en asistir a los actos recreativos de Fátima y Santiago de Compostela, se pasen antes del día 20 por sus oficinas, calle del Pino, 6, segundo, de 11 a 1 de la mañana, para ultimar los detalles para la salida.

En el mes de septiembre también se celebrarán actos recreativos, en Santiago. Para una más amplia información, en las oficinas de la Asociación o llamando al teléfono 22-72-82.

Comienza otro grupo de viviendas de la cooperativa de San Vicente Paul

LOS FUTUROS VECINOS Y MIEMBROS DE LA JUNTA Rectora ASISTIERON A LA COLOCACION DE LA PRIMERA PIEDRA

A las seis y media de la tarde de ayer se efectuó la colocación y bendición de la primera piedra del nuevo bloque de viviendas situado en la calle Banderas que construye la Cooperativa San Vicente Paul; es el sexto de los que ha realizado. La primera vivienda se construyó en Torremocha, posteriormente cuatro en el Polígono de Cartuja, de las que se han terminado tres grupos.

Para la verificación de este proyecto de construcción de viviendas la cooperativa ha contado con el apoyo de los préstamos de la Caja provincial de Ahorros.

En la bendición de la primera piedra coincidieron un buen grupo de los futu-

ros vecinos, magnífica ocasión para irse conociendo los que pronto compartirán los mismos techos.

Asistieron los miembros de la Junta rectora, don Manuel García Porcel, presidente; don Antonio Arenas López, secretario, y don José López Estévez, como tesorero de la cooperativa.

Esta cooperativa surgió a raíz de la práctica de su carrera de un grupo de asistentes sociales. Al encontrar en su trabajo una serie de problemas de viviendas, en un amplio grupo de granadinos se decidieron a organizar esta pequeña sociedad que, con esfuerzo, está consiguiendo habitación digna a numerosas familias.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GRANADA

NEGOCIADO DE ALUMBRADO

SUBASTA DE LAS OBRAS DE INSTALACION DE ALUMBRADO PUBLICO EN LAS CALLES QUE COMPRENDE EL SECTOR DENOMINADO TOMASAS

Hasta la una de la tarde del próximo día 7 de agosto, en el Negociado arriba indicado, se admitirán ofertas a los licitadores que deseen concurrir a la subasta de las obras reseñadas en el epígrafe con presupuesto tipo de licitación, que asciende a la suma de 642.323 pesetas. En el Boletín Oficial de la Provincia núm 154, de 10 del actual, y en el del Estado núm. 168, del 15 de los corrientes, aparecen insertos los edictos correspondientes.

Los antecedentes relacionados con estas obras se pueden examinar a diario en la dependencia citada en el epígrafe.

Granada, 17 de julio de 1971.
EL SECRETARIO GENERAL,
José Alcázar Olalla.

Gelu y Santi, y compañía, en Granada

"EL PUBLICO ME DEMOSTRO QUE SE PUEDE SER PROFETA EN SU TIERRA" (Gelu)

"GELU SE RETIRO POR PROPIO DESEO, PERO PREFIERO QUE SIGA SIENDO AMA DE CASA (Santi)

EL MATRIMONIO, CON SU HIJA EDDA MARIA, PASA LAS VACACIONES EN EL BARRIO DE MONACHIL

Profeta en su tierra

Si, popularidad como la que nuestra paisana Gelu, tiene en su tierra. La que fuera gran cantante, elige su Granada todos los años para pasar el período estival. Y dentro de esa Granada, Gelu se marcha al barrio de Monachil, donde posee un chalet.

Gelu, ha venido acompañada de Santi, o valga aquello del «monta tanta...». Santi, ha llegado en compañía de Gelu. Si, una pareja ideal, que demuestra su felicidad, aquella felicidad que la granadina exponía en sus canciones, y que en compañía de su hija, viven asiduamente en la Barcelona de las Ramblas. Ramblas, que ahora han servido de mucho, porque la entrevista que he celebrado con estos cantantes, aunque ella se haya retirado, ha tenido sus respuestas más interesantes a la puerta de una terraza que en el barrio se la conoce con el nombre de «Las Flores». Allí, entre el bullicio de los simpatizantes que reconocían al matrimonio, cada pregunta de un servidor ha ido teniendo su respuesta, mientras presenciábamos una linda puesta del Sol.

—Gelu, vamos a comenzar la charla haciendo un repaso de tus comienzos. Esos comienzos que ahora, una vez apartada del mundo artístico activo, te serán gratos traerlos a la memoria.

—Por supuesto. Me viene a la mente que mis primeros pasos los di en las emisoras granadinas. Por ello, nunca olvidaré lo que se hizo por mí. La radio, como suele ocurrir, fue mi primer arma de difusión. Cantaba por mediación de un teléfono. Sin más. Entonces no disponíamos de «micros».

—Aquello pasó. Tú te situaste. Conseguiste una popularidad. ¿Satisfacción?

—Satisfacción y agradecida. Son tiempos que no se pueden olvidar.

—¿Piensas que llegaste a ser «profeta en tu tierra»?

—Digamos que sí. Aquí el público me lo demostró. En las ocasiones que vine a Granada para actuar, siempre quedé muy contenta.

—¿Qué tal ese público del que ahora te sientes contenta?

—Bueno. Mejor de lo que yo esperé. Por esto venía cuando tenía posibilidad.

—¿Servía esto para algo?

—Tal vez fuera un pasaporte para ser considerada en otros lugares. Lugares no sólo de España, sino también del extranjero.

El cine

Qué Gelu llegó a «sonar» como la mejor cantante, no es ningún secreto a descubrir. Sonó en la canción, pero ¿qué ocurrió con el cine? ¿Por qué nunca trabajó en este sentido? Nos comenta:

—Me ofrecieron alguna película, pero como no era interesante, lo dejé.

—¿Tienes malos recuerdos del cine?

—No, por descontento. Si entras en la pantalla con buen pie, te agrada.

Si no te atrae lo suficiente, es mejor no meterse.

—¿Por ello no te decidiste?

—Exacto. Lo mío era cantar. Reconozco que el cine es una experiencia interesante, pero yo no la viví.

—Dejamos el mundo de la pantalla. Hablamos de los discos. ¿Cuál fue el último?

—«Sólo dos lágrimas».

—¿Cuántos en total?

—Creo que unos setenta.

—¿Y ha sido suficiente para dejarte satisfecho?

—Sí. Lo pasado es algo imborrable.

—¿Contenta de haber sido cantante?

—Naturalmente. Tengo que hacer la salvedad de que aquí no se nos cui-

da mucho. Se prefiere a los de fuera.

Por ejemplo, hay ciertos programas a los que no puedes asistir sin las debidas recomendaciones. Aclare, por favor, que a mí me fue bien y estoy muy contenta, pero también quiero hacer honor a la verdad.

Mamá feliz

Vamos estando más tranquilos. Los «espectadores» que había en torno a los cantantes van marchándose. La entrevista sigue. Gelu es inteligente. No se «coge» los dedos, y eso, que su marido, junto a ella, no le apunta nada.

—Tras tu boda, el cuatro de julio de 1969, en la basílica de la Patrona de Granada, ¿surgió la retirada?

—No. Estuve en TV y seguí cantando durante un año. Llevo apartada dos.

—¿Se fue voluntariamente Gelu o se lo «indicó» Santi?

Ahora es Santi quien responde: —No me opuse nunca a que siguiera, pero para ser sincero le diré que no me hubiese gustado que continuara.

La pregunta estaba contestada. Seguimos, por tanto, la charla con la granadina.

—Gelu mamá. Una mamá moderna y feliz. ¿Es así?

—Fue la mayor felicidad de mi vida. Mayor alegría que la recibida con todos los éxitos artísticos.

Santi o la sinceridad

Hay cambio de tema en la conversación. Gelu, hasta ahora con la voz cantante, y nunca mejor dicho, pasa a ser observadora. Santi toma el hilo de la charla.

—¿Por qué no «suena» actualmente?

—Muy fácil. Para estar en la cumbre en esto de la canción hace falta tener buenos padrinos. Naturalmente cuenta la valía de uno, pero lo otro es algo definitivo. Lo importante para la popularidad es la promoción. Una condición sin la cual no...

Ultimo disco y proyectos

La sinceridad de Santi nos ha dejado atónitos. El no quiere herir a nadie, pero dice todo como lo siente. Es algo a lo que no estamos acostumbrados, por aquello de las consecuencias. Consecuencias que en Santi no tienen cabida porque sus palabras están llenas de veracidad y no pueden ofender.

—Charlamos de los discos y de su momento actual. ¿Qué haces actualmente?

—Trabajo en Barcelona. En una sala de fiestas.

—Y lo de los discos, ¿cómo va?

—Ahora grabé uno. Aún no ha salido.

—¿Su título?

—«Tarde dorada» y «Qué diré».

—¿Dejarías que tu mujer volviera a cantar?

—Nunca se sabe cuál puede ser el futuro. Desde luego, mi deseo es que no. Tal vez en un Festival de Eurovisión, representando a España...

—¿Y está en forma?

Toma la palabra Gelu. Apostilla: —Esta no se pierde. Además, con una práctica de media hora, otra vez nueva.

Con la interrupción de Gelu, era el momento de preguntar a Santi por los recuerdos de su pasado. De esta Granada, que se convirtió en algo para él. Nos dice:

—Todo lo que tengo en el pensamiento de esta ciudad es agradable. Nunca había venido acá y ahora lo hago cada vez que puedo.

—¿Casualmente tienes proyectos de venir aquí cuando termines tu carrera?

—No, porque tengo ya cosas en Mallorca, provincia de Lérida, de donde soy natural. Momentáneamente seguiré cantando y después atenderé los negocios.

—¿Tu mejor hazaña como cantante?

—Para mí en los Festivales de Benidorm y Mediterráneo, donde quedé segundo.

Un matrimonio idóneo

Surgen comentarios sobre la vida familiar, tan importante en los populares, que Gelu y Santi la llevan perfectísima. Es nuestra apreciación.

—¿Estamos en el error?

—No. dice Santi. Gelu es una mujer estupenda.

—Es lógica esta respuesta, ¿no crees?

—Es que ella es excelente. Tan es así, que le puedo decir que estoy muy contento de haber contraído matrimonio. Para mí esto era como una caja de sorpresas y éstas fueron muy agradables. Al abrir la caja acerté plenamente.

—¿Planes en la vida familiar?

—Seguir viviendo en Barcelona hasta que Santi termine, y después a Lérida, con sus padres y hermanos. Vendremos con frecuencia a Granada porque es mi tierra, porque aquí tengo mis seres íntimos y porque es linda.

No podremos olvidar esta bella ciudad, concluyó Gelu.

Así, en este clima de amabilidad, se ha desarrollado la entrevista. Entrevista que había tenido durante su duración un testigo de excepción: Edda Maria. Eddy, que así le dicen, es la pequeña del matrimonio formado por Jaime Palau Tapiés y Mari Angeles Rodríguez Fernández. Un catalán y una granadina que se unieron hace algunos años y que viven aún en ese mundo de la canción, del que difícilmente se podrán desligar.

NONO HIDALGO

MOTRIL: Clausura de un curso de seguridad en el trabajo

(Viene de la pág. anterior)

gos de artificio hicieron explosión. Todas las embarcaciones se hallaban engalanadas con banderas y guirnaldas y el público en tierra era muy numeroso.

Por la mañana, se celebró una misa en la Lonja, a la que asistió el ayudante militar de Marina, don Rafael Márquez Sauco, autoridades del puerto y representaciones civiles y militares de la población. Tras la misa, el ayudante militar de Marina obsequió a todos los asistentes con un aperitivo para festejar tan señalada fecha.

Por la noche, fue inaugurada la caseta de baile con una gran asistencia de público de todas las edades, aunque, naturalmente, con más eco por parte de la juventud, que se divertía hasta altas horas de la noche. Hoy, domingo, continuarán las fiestas y se prevé una mayor asistencia de público.

En Torrenueva, la imagen de la Virgen no pudo embarcar el día 16 a causa de que el mar estaba algo movido. También en este barrio motrileño la animación es enorme y hay instalada igualmente una caseta de baile que por la noche, llega a abarrotarse materialmente de público. El día de la Virgen del Carmen en Motril es una fiesta marinera.

MARTIN GONZALEZ



Numerosos vecinos asistieron a la bendición de la primera piedra del nuevo bloque de viviendas de la cooperativa «San Vicente Paul», situado en la calle Banderas, esquina a Tercio de la Legión.—(F. FERRER)



He aquí la moda que hará furor este invierno. Desde los países nórdicos hasta los mediterráneos, de costa a costa norteamericana, todas las mujeres llevarán esta especie de poncho con mangas, en pura lana. Los colores: marrón, negro, burdeos... Es indicado para llevarlo sobre un pantalón o una falda larga. El modelo es creación de Jean Barthelet que lo ofrece en exclusiva para las lectoras de PATRIA.

La luz y el maquillaje

HE aquí algo que pocas mujeres tienen en cuenta antes de maquillarse: la luz. Porque no es lo mismo un maquillaje para lucir al aire libre, en pleno día, que un maquillaje sometido a luz artificial tanto de día como de noche. Por ejemplo, una señorita empleada de un comercio o una oficina donde se trabaja todo el día con luz artificial, se maquilla en casa antes de salir para su trabajo, con luz natural que entra a raudales por una ventana. Naturalmente se ve estupenda con un maquillaje claro y natural. Pero he aquí que cuando atraviesa las puertas de su lugar de trabajo y se coloca bajo la luz de los tubos de neón, su aspecto es lánguido, enfermizo exactamente todo lo contrario de lo que debe aparentar una mujer dinámica de hoy.

¿Por qué si habitualmente encontramos normal que en los estudios de televisión, en los platós de cine y en los teatros se utilicen maquillajes exagerados, pretendemos nosotros andar por la vida, bajo luces de distinta intensidad con el mismo maquillaje? Existe además de luz natural y artificial, distintas gradaciones dentro de cada una. La luz artificial es distinta cuando procede de una lámpara, un tubo de neón o una vela. Y en cuanto a la luz del día no es exactamente la misma cuando luce el sol que cuando está nublado, a las seis de la tarde que a las doce del día, en el Norte que en el Sur. Sin llegar a la exageración de cambiar de maquillaje a cada momento, cosa prácticamente imposible, se pueden tener en cuenta premisas elementales a saber:

Para luces incandescentes hay que tener en cuenta que no se deben utilizar nunca sombras marrones, grises

ni verdes para los ojos. Un azul muy pálido o blanco será suficiente. Barras de labios de tonos medios ni excesivamente claros ni muy oscuros. Por ejemplo, Lancome nos da la pauta con la

(Pasa a la pág. veintitrés)



y su disciplina

ANTES de partir de vacaciones usted habrá tomado ya un poco de sol en la ciudad, o los fines de semana en el campo o la piscina. Es suficiente para que la piel se haya familiarizado ya con los rayos solares y no sufra demasiados cuando placidamente y sin preocupaciones se tienda en la playa a disfrutar plenamente de las vacaciones.

Ahora bien, cada tipo de piel reacciona de una manera distinta al sol, según las características de cada una.

Si usted es joven y de pelo castaño oscuro, seguramente tendrá una piel sana, resistente, que se broncea rápidamente y sin complicaciones. Sin embargo, es conveniente que le preste una atención que en su caso es absolutamente funcional. Le ayudará a mantener el bronceado y a mantener la piel en perfecto estado de salud. Utilice antes de tomar baños de sol Hal-Sport de Lancome, una emulsión hidratante especialmente es-

tudiada para este tipo de pieles. Quizás su único problema será el de los poros excesivamente dilatados, en cuyo caso conviene que refresque la piel después de exponerla mucho tiempo al sol con una loción en aerosol o compresas de té.

Si usted es morena con piel mate y normal, adquirirá al sol un precioso color café. El Hal-Bronce, hidratante y coloreada emulsión, mantendrá la piel brillante, ambarina, con un aspecto sano y fuerte. En su caso puede aparecer magnificado el problema del vello, subsanado rápidamente con la aplicación de crema depilatoria de Lancome, que deja por otra parte la piel muy suave.

Si usted es rubia con la piel fina y seca, Hal-Filtre es lo más indicado, porque además de proteger, lubrica, alimenta la piel y permite obtener un precioso bronceado sin pasar por la desagradable etapa de las rojeces, con su consecuencia de pieles levantadas, etc. Este Hal-Filtre es igualmente muy indicado para la piel delicadísima de los niños. En su caso la aplicación del antisolar ha de ser muy frecuente, vuelva a pasarlo por toda la piel cada media hora, el resultado será sorprendente, como podrá apreciar rápidamente. Por otra parte usted debe continuar el tratamiento de nutrición cada noche antes de acostarse con la aplicación de Natrix, una crema excelente que la piel absorbe rápidamente y que actúa durante el sueño.

Si usted quiere broncearse rápidamente a base de aceite natural, no dude en utilizar Hal-Vit, que contiene un filtro para proteger de las quemaduras, y conviene a todo tipo de pieles de tolerancia normal al sol.

—Permanecer el mayor tiempo posible al sol, sin moverse, es la mejor manera de atraerse complicaciones. Desde quemaduras en la piel, hasta altas temperaturas y problemas cerebrales, pueden desencadenarse si no se actúa con mesura.

—El mejor momento para broncearse es la mañana y las últimas horas de la tarde. El peor está comprendido entre las 12 y las 4, que es cuando los rayos del sol, caen perpendicularmente sobre la piel.

—Si usted padece varices, mucho cuidado con las exposiciones exageradas al sol.—ELISA LORENA.



Mujer



De Mujer a mujer

¿COMPLEJOS...?

Aunque tanto se haya hablado de complejos no se agota nunca el tema.

La razón es bien sencilla: existen. Si todos ejercitáramos, cada día, nuestras posibilidades de hacer el bien, si diéramos a nuestros grandes deseos pequeños cauces donde derramarse, se acabarían los complejos.

Es la bondad sin estrenar lo que nos hace daño.

Lo mejor que hay en nosotras, que protesta de la ramplonería, que no aguanta nuestra vida monótona y un tanto gruñona que se obstina en ganarle la partida...

Todas lo hemos comprobado mil veces.

Cuando comentamos, después de merendar con unas amigas, «¡Qué gente tan formidable!», cuando vemos una película que nos entusiasma, cuando una acción noble nos exalta, nos sentimos felices, a gusto, reconciliadas con la existencia.

Y es que el ser humano tiene necesidad de alabanza, de darla más aún que de recibirla.

Admirar, elogiar y ensalzar es el mejor medio de elevar nuestras ansias creadoras de felicidad, de bienestar, de juventud y hasta de aumentar nuestro rendimiento de trabajo...

¡Qué bien se trabaja cuando se hace con amor...!

En cambio, nada más deprimente que la maledicencia, la crítica, aunque sea justa y motivada...

Hagamos como aquella señora que tan orgullosa estaba de sus rosas y que, de tanto quitarle las hojas secas y los pétalos marchitos, no veía otra cosa. Hasta que un día tiró las tijeras y renunció a la poda porque, teniendo en su jardín las más bonitas rosas, sólo veía hojas amarillentas...

Todas sabemos cómo nos anima una buena noticia, un momento feliz...

¡Nos sentimos, entonces, capaces de cualquier cosa!

¿Por qué cuesta tanto la alabanza entre amigas...?

Intentarlo desde hoy.

Cuando os encontréis esa compañera de estudios, a la que no veáis desde hacía bastante tiempo, saludarla con un: «Chica, ¡qué bien te sienta ese traje!, ¡estás guapísima!».

Al ver la cara de satisfacción de ella, os olvidareis del esfuerzo que a vosotras os ha costado decirlo...

A fuerza de vivir en este clima descubriremos que, como el dinero llama al dinero, la felicidad llama también a la felicidad...

Si amamos la luz, la belleza y todas las cosas bonitas que la vida pone en nuestro camino, sepamos sacar buen partido de ellas.

Empecemos desde ahora mismo y comprobaremos cómo se acaban los complejos.

MARIA-ELENA IBAÑEZ



PRODUITS DE
BEAUTE JUVENA

BRUSELAS - LONDRES - ZURICH
PARIS - ROMA - BERLIN

Una diplomada especialista en el diagnóstico de su tipo de cutis según la novísima clasificación de nuestros Laboratorios de Zurich le aconsejará y ayudará a conocer y aplicar los tratamientos que su piel necesita.

DURANTE LOS DIAS 19 AL 24
DE JULIO

CONCESIONARIO:

PERFUMERIA
FIDEL

Reyes Católicos, 29

GRANADA

COCINA

TARTA DE MANZANAS

1/2 kilo de manzanas.
1 huevo.
100 gramos de mantequilla.
100 gramos de azúcar.
400 gramos de harina.
1 vaso de leche.
1/2 vaso de cerveza.
Sal.

Modo de hacerla. — Se mezclan todos los ingredientes salvo las manzanas y 50 gramos de mantequilla. Con la masa aplastada con un rodillo se cubre el fondo y los lados de un molde pastelero engrasado. Se rellena con rodajas de manzana que se azucaran, y trocitos de la mantequilla restante. Se cubren con el resto de la masa que se pone en forma de tapa fina. Se mete a horno moderado durante tres cuartos de hora —aproximadamente— se deja enfriar y se desmolda.

¡ALTO AL CALOR!

Defienda su casa con unas pulverizaciones de OZONOPINO RUY-RAM, que mezclado con agua y lanzado a la atmósfera, le proporcionará un ambiente fresco y sano con su delicioso perfume de bosques. RUY-RAM. Higienista. Madrid.

COMARCAS Y FINCAS MEJORABLES Y EXTINCION DE LOS CONTRATOS DE ARRENDAMIENTOS RUSTICOS

EL proyecto que comentamos recoge dos formas, diremos antiguas, de extinción de los arrendamientos de fincas rústicas, y otorga posibilidades de creación de otra nueva completamente lógica. Las primeras van referidas a arrendador y arrendatario. Aquel podrá desahuciar judicialmente a este por causa de las mejoras que el mismo tenga que realizar en la finca, como consecuencia de la obligación que adquiere con la Administración, y siempre que esas mejoras se canalicen en unos resultados considerados más beneficiosos para la economía nacional que los anteriores. Son requisitos de este desahucio los siguientes: I). La declaración de aprovechamiento más beneficioso de la finca, por parte del Ministerio de Agricultura. II). Aviso al arrendatario con seis meses de antelación. III). Indemnización al arrendatario con cantidad equivalente al duplo de la renta durante el mismo periodo de tiempo. IV). Comienzo de las obras por el arrendador dentro del año siguiente a la terminación del arriendo, y su no simulación o interrupción maliciosa. Es ésta, pues, la doctrina del artículo 11 del vigente reglamento sobre arrendamientos rústicos. Por otra parte, con relación al arrendatario, también podrá rescindir su contrato en base al mismo motivo. Es decir, participando la mejora establecida por el proyecto de la doble naturaleza, obligatoria y útil, que regula el antes citado reglamento, el arrendatario tendrá derecho a la rescisión cuando el aumento de la renta, consecuencia de la mejora realizada, supere al diez por ciento de la misma, o bien cuando dicha mejora implique una transformación total o parcial de cultivo. Y ésta es también doctrina del reglamento, la de sus artículos 21 y 22. Por último, como lógica, repetimos, novedad, apunta, el proyecto la extinción del arrendamiento en el supuesto de que el arrendatario o aparcerero, en la parte que a ellos corresponda, no asuman el compromiso de ejecución del Plan Individual de Mejora, o que habiéndolo asumido reincida en su incumplimiento o destruyan dolorosamente los trabajos efectuados.

En definitiva, conociendo la "nueva" legislación en este aspecto, que no es otra que la expuesta, no cabe más postura ante ella, siempre claro está dentro de un espíritu de buena fe, que comprenderla como un intento justísimo de "ordenar" el peligroso estado de nuestra campo nacional. Intento respetuoso y hasta conservador. Y un "no" rotundo a esas banderías egoístas e interesadas explicadas en determinada Prensa española. No hay más que conocerle sincero del problema y deseos enormes de resolverlo pero con firmes cimientos.—I. L. S.

GRAN CAMPO REMOLACHERO

ANDALUCIA RECOLECTARA 1,8 MILLONES DE TONELADAS

Andalucía occidental, que siembra remolacha en invierno y extrae el producto —raíces azucareras— en verano pese a notables padecimientos y retrasos espaciales, una recolección aproximada a 1,8 millones de toneladas. La que se obtiene de la "otra" Andalucía, en la oriental, pasará a una cifra desconocida en España, 2,1 Tm., entre las dos... que son una sola.

El campo remolachero 1971-72 podrá bñr todas las marcas conocidas; y, por primera vez, rebasar, con mucho la producción oficial de una zafra extraordinaria y cercana a seis millones de toneladas, que, traducidas en azúcar, más o menos, con las procedentes de caña alcanzan de 840 a 850 millones de kilos: así como 26-27 por español y año, cifra superior a ninguna otra, que sitúa a nuestro país entre los europeos de mayor consumo si se reconoce el gasto que hacemos de fruta, especialmente en

PRECIO DE LOS PIENSOS

Avenas a seis pesetas, más caras que nunca

Hay menos variación en los piensos que lo que se esperaba. La recolección se hace con obligada parsimonia debido al retraso general de las mieses. En otros años ya estaban segando cebadas en Castilla la Vieja y, ahora, sólo han comenzado las de Castilla la Nueva —las de Andalucía están a punto de terminar, pero no se han generalizado la siega de trigo— aparte de las de Murcia, Valencia y Cataluña.

Los precios se mantienen caros. La cebada no cede de 5,70, aún cuando en las provincias de recolección temprana se encuentren más bajos. En el mercado central llega a 5,80. La avena se sostiene firme y está más cara que nunca: 6,90-6,00 pesetas kilo, con pocas existencias en los almacenes. A estas alturas de la campaña, no se encuentra maíz a menos de 6,25 la variedad Plata, procedente de Argentina. Lo híbrido del maíz, alcanza la enorme cifra de 6,75, en Valencia y a 6,50, en Sevilla, donde los fabricantes de piensos compuestos están comprando lo que pueden a precios diversos.

Las alfalfas henificadas empiezan a ir en picado, a partir de 3,40 pesetas kilo hasta 4.

No se encuentran ni un caso de centeno. En cuanto a leguminosas, empieza a ceder las cotizaciones. Las habas desde 8,50 y los íarros, entre 7,25 a 7,80. Garrofes, a 5,10 entera; troceada, a 4,50. No hay que esperar variaciones a estas alturas del año que será bueno, a juzgar por el aspecto que ofrece el arbolado.

CIRCULE por la derecha. Si por tener que cambiar de vía, girar a la izquierda adelantando a los demás, es preciso volver a la izquierda, realice la maniobra con la mayor precaución.

AGRICULTURA

En la Iberia seca, comienza ahora la siega de cebada

EN GENERAL, LA COSECHA DE CEREALES
SERA BUENA, EN 1971.

LAS RECOLECCIONES RETRASADAS EN PROVINCIAS
INTERIORES SON LAS MEJORES

No hay necesidad de insistir sobre los altibajos del campo cereal desde octubre a hoy: persistentes sequías, duras heladas, lluvias interminables y calor relativamente suave en el momento de comenzar las siegas de cebada en la Iberia seca, esto es, en la que vive a 500 metros —o más— por encima del nivel del mar. En Andalucía, Extremadura, Murcia, Valencia y Cataluña, ya están las cebadas a recaudo y en plena recogida de trigos. En ambas Castillas, Aragón, Navarra y Cantabria es otro cantar. El retraso es evidente y sólo en las sembraduras cebaderas de noviembre empiezan ahora las recolecciones. En resumen, después del torbellino meteorológico parece que todo se ha concitado para certificar que 1971 será bueno por la gracia de Dios y el ingenio del trabajo, con mejores abonos que nunca.

Es decir, en esta Iberia seca, manda el clima y aunque también gobierna en Iberia húmeda, en ésta es francamente suave y produce menos trastornos que en la otra, metida en subidas altimétricas. A los españoles de las dos mesetas, Aragón y, en general de las provincias montañosas, les cuesta trabajo cultivar con provecho. O, si lo desean, resulta caro ser agricultor, aquí o resulta barato ser agricultor europeo, desde Polonia a La Coruña, según donde se viva: si en un nido de águilas o en un "polder" holandés, para cada caso. En Europa, como en Cantabria, el campesino recoge mucho y trabaja relativamente poco, mientras en las mesetas castellanas de riguroso clima continental —superior al de la URSS— tienen que hacer con la tierra lo que el cielo no concede. En este año, de veinte grados bajo cero vamos a pasar a temperaturas superiores a cuarenta —a la sombra—, problema que la técnica agrícola está lejos de mitigar, no digamos de subsanar y, menos, resolver.

Como estupendo contrasentido, precisamente, cuando se han producido los contrastes más fuertes se llega, cerca de mediados del mes de julio, a una cosecha más que atractiva y rentable. Naturalmente, los campesinos cuyas parcelas pa-

decieron las iras de granizadas y pedriscos quedan exceptuados; pero, por más que sean, no influirán en la recolección. Es probable que el contingente de cebada se acerque en esta ocasión y aún pase de cuatro mil millones de kilos y que el de trigo pueda llegar a cinco mil millones, asimismo. No somos partidarios de cálculos de esta clase. Allí, para noviembre, será distinto y cabrá a posibilidad de conocer la realidad de lo que ahora sólo es una especie de mal crucigrama. Lo que está haciendo el labrador de las tierras altas de España es una especie de milagro mal valorado por la mayor parte de los habitantes de la ciudad: con veinte grados bajo cero —insistamos— y cuarenta sobre cero, vamos a conseguir una bolsa de pienso y tan gran panera que, de nuevo se crearán problemas de almacenamiento. Lo malo, jeso sí, es el precio a que producimos cebada y trigo, comparado con el

argentino, australiano, canadiense, estadounidense, etc. hace que la mercadería carezca de fuerza competitiva, si se exceptúan los granos duros, de buena venta en el exterior. Por lo demás, la cosecha que está a la puerta seguirá anulando el antiguo exceso de importaciones de pienso y sosteniendo la bolsa del campesino a términos discretos.

En menos de un cuarto de siglo en nuestro país es otra la técnica del cultivo cereal. Preparación, abonado del terreno, cultivo, limpieza, además de siembras selectas, han cambiado el panorama de los suelos del interior, y si no fuera porque, a pesar de la realidad en concentraciones parcelarias, persisten los minifundios, las "pulverizaciones" por divisiones familiares, las estructuras del secano irían mejorando por la fuerza estatal que sus soluciones arbitran. Los métodos de obtener cada vez mayor riqueza siguen en marcha triunfal y cabe afirmar que ya no hay tierras que produzcan seis simientes, que eran verdadera ruina en campos olvidados por la ingeniería agronómica —caso de ciertas zonas sorianas— y ahora se han incorporado a la normalidad de los demás. Creemos que los secanos son rentables y capaces de mayores aportaciones a la economía agrícola a poco que ayude la meteorología y este 1971 que tenía cara de perro a comienzos de año ha terminado siendo casi un ángel.

Después de las tormentas, invasiones de moho en los viñedos

CON EL CALOR, LAS CEPAS ESTAN
REACCIONANDO BIEN

Otra vez a las andadas. Después de las tormentas, de los pedriscos, del agua y del viento, moho —mildiu— a todo pasto. Se quejan todos del ataque que domina alubias y patatas. La invasión daña, incluso, los árboles de cualquier jardín, con sorprendente ímpetu y dura intensidad. Las cepas resultan más dañadas, sin embargo. Las más recientes noticias son éstas, sin que la valoración de perjuicios sea posible. En La Man-

cha, donde pocas veces se nota el moho lo acusan los viñedos de Manzanares, Valdepeñas, Tomelloso, etc. En Valencia, a pesar del cuidado en los tratamientos, son ciertos los perjuicios en las uvas de mesa, a punto de salir al mercado, como las vinificables. Sobre mildiu pudieramos informar de diversas regiones, lo mismo en Andalucía —zona del Condado— como en Castilla la Vieja —Valladolid—, Cataluña —provincia de Gerona—, Galicia —pagos del Ribeiro, y en Lugo—, etc.

De momento, y es de creer que las tormentas irán a menos, los daños que llegaron con gran aparato, parecen cedidos por el intenso calor de estos días. Veremos a ver lo que trae el verano para los vitivinicultores que de satisfacción han pasado a una situación preocupada, aunque las cepas reaccionan bien y los racimos prosperan donde los aplastó el mildiu.

En cuanto al comercio del vino, cierta paralización. Las alcoholeras están pagando a 40 pesetas, que es buen precio. Los propietarios quisieran vender los caldos guardados, a cotizaciones más en consonancia con la mercancía, que es buena como pocas lo han sido en los últimos años. El hecho de que en algunas zonas puedan estar escasos los remanentes no quiere decir —como lo hacen muchos— que falten existencias. La que pretende el cosechero es cobrar el vino por lo mucho que vale y no por lo que quieran pagarle.

La construcción de Palomares, en apogeo

La crianza de palomas con destino a competiciones de tiro está llamando la atención de muchas gentes debido a los beneficios que suele producir la venta de aquellas aves. Por eso, algunos viejos palomares de la Tierra de Campos y otros muchos —cientos o miles, como quieren— en La Mancha los están reconstruyendo y la pasión de ganancia es tan interesante que también los construyen de nuevo.

Este año, las palomas estarán caras debido a que el invierno pasado resultó duro. Si arrancan de 25 a 30 pesetas la pieza —que no es mucho, sino poco— acabarán la temporada a veinte duro o le andará muy cerca.

La construcción de palomares, se encuentra en apogeo, pero lo estarían menos si al llegar el tiempo de las espigas granadas se cumpliera la ley y las palomas tuvieran que comer del bolsillo del palomero, aunque algunos, "industrializados", así lo hacen porque venden palomas y pichones al por mayor; pero de éstos hay pocos.

La ternera -carne- sigue aumentando de precio

EN GANADO, LANAR, LOS CORDEROS JOVENES
SON COTIZADOS COMO LECHAZOS

Al llegar la hora de subir los precios —siempre que se anuncian bajas o llegan las pagas extraordinarias— todo el

mundo se pone de acuerdo en cuestión de horas. Cuando no hay hierba, cuando la hay, cuando es buena, cuando es mala, en cualquier movimiento, a los precios viejos se los lleva el aire y llegan los nuevos con ambición tan audaz, que, como en este caso, al otro lado de la tabajería se pone imposible, a pesar de que ahora todo es ternera, a la hora de pagar, y todo es buey a la de matar. En fin, es el caso que la carne vacuna sigue fuerte y no hay quien pueda con ella, salvo sacrificando los ingresos del dieciocho de Julio en media docena de días. No queremos discriminar clases y cotizaciones porque los compradores se dan la mano en cualquier parte y están de acuerdo en subir los precios sin riesgo y sin freno.

Algo parecido sucede con lo lanar. La carne selecta —lechazos y corderos— alcanzan cifras que parecen inasequibles y no lo son. Por ejemplo, ahora se pagan corderos muy jóvenes exactamente igual que lechazos porque éstos escasean. En el último mercado de Talavera de la Reina, estos animalitos llegaron a 68 pesetas. Y en el de Medina, los lechazos "pasados" ascendieron a 70, que si bien eran estupendos, más estupendos eran los precios.

Esto es todo, por hoy, cuando sobra hierba. Cuando faltaba, las amas de casa no llegaron a darse cuenta de la baratura efectiva de terneras y corderos. Cuando sobra, como ahora, se da cuenta todo el mundo que paga.

(PYRESA)

LECTOR, RADIOYENTE, TELEVIDENTE:

Anima a los analfabetos para que aprendan a leer y escribir, encaminándoles a una escuela o alfabetizándoles tú mismo. Diles que más vale tarde que nunca.

Continúa la plantación de patatas

DESPUES DE SEGAR LAS CEBADAS, SE PONDRAN MAS

EL MOHO QUE ATACA VIÑAS Y ALUBIAS DAÑA
TAMBIEN ESTA SOLANACEA

Sigue la plantación de patatas. ¿Hasta cuándo?, preguntarán ustedes. Hasta que el campesino "afeite" sus cebadas y un poco después. Son muchos los que "siembran" días más tarde de la siega. Primero hay que poner las pajas boca arriba, disponer algo y plantar. Por ahora, sin prisa, quien puede va cubriendo de patatas las parcelas dispuestas, sin miedo a heladas, ni a mohos, ni a nada, salvo al calor. O se hace la labor sobre tierras muy frescas o en las que es posible un regadío a manta, creando tempero. Terminaremos, como todos los años, con una recolección sobrecogedora.

Los técnicos opinan que la mayor parte de las enfermedades patateras se pueden combatir; pero, hay una que escapa a los ojos más perspicaces: el moho, el mildiu porque el campesino no sabe cuando hará su aparición, ni si se comerá una cosecha en pocas horas o quedará cortada por unos calores asfixiantes. Es una epidemia atroz que ha de curarse con tratamientos preventivos o enterrando "simientes" que resistan al mildiu hasta cierto grado. Una recolección se podrá ir de las manos al cabo de una lluvia o de un frío intempestivo.

La escarda química es importante, pero lo es tanto no "sembrar" en suelos abrigados del viento y húmedos.

Las solanáceas de esta clase, propensas al moho han de ser tratadas, por lo menos, con cuatro o cinco días de presentarse la enfermedad misteriosa. Una vez aparecida no hay quien la combata con buen éxito. En la prevención, los remedios hay que aplicarlos cada ocho o diez días, cuando la meteorología y el clima lo aconsejen. Ya dentro del verano, cada dos semanas y las plantas empiecen a cambiar el color verde por el amarillo. Los preparados de cobre parecen los únicos capaces de resolver este problema.

En años como éste —al menos desde fines de marzo a hoy— francamente cargado el aire de humedad, el mildiu aparecerá cuando menos se espere, singularmente después de una tormenta con granizada y descensos termométricos nocturnos. En tal coincidencia, una cosecha de patatas se podrá perder en bien poco tiempo. Economizar jornales en mano de obra —pulverizaciones— es jugar a cara o cruz el dinero agrícola.

DEPORTES

— COPA DAVIS —

VENTAJA ESPAÑOLA EN LA ELIMINATORIA CON CHECOSLOVAQUIA (2-1)

● SOBERBIO PARTIDO DE ORANTES Y GISBERT EN DOBLES, IMPONENDOSE EN TRES "SETS"

● JUAN GISBERT PERDIO ANTE KODES, CUANDO LO SUPERABA POR CINCO JUEGOS A CERO

PRAGA, 17. (Del enviado especial de PYRESA, Manuel GÓMEZ AROSTEGUI). — El equipo español, al ganar hoy el partido de dobles, aventaja al checo por dos victorias contra una, en la final del grupo A de la zona europea de la Copa Davis.

Esta tarde, Gisbert perdió el cuarto set del partido interrumpido ayer frente a Kodes, y la pareja de dobles, que formaron Gisbert y Orantes, venció en tres sets a la que compusieron Kodes y Kukal, por Checoslovaquia. El desarrollo de los partidos ha sido el siguiente: Kodes-Gisbert, cuarto set. Saca Gisbert: 1-0, 2-0, 3-0, 4-0, 5-0, 5-1, 5-2, 5-3, 5-4, 5-5, 5-6, 5-7. Duración, treinta y nueve minutos.

Partido de dobles:

Orden de saque, Kodes, Gisbert, Kukal y Orantes. Primer set, saque de Kodes: 1-0, 1-1, 2-1, 3-1, 3-2, 3-3, 4-3, 4-4, 4-5, 4-6. Duración, treinta y tres minutos.

Segundo set: Saque de Kukal, 1-0, 1-1, 2-1, 3-1, 3-2, 3-3, 4-3, 4-4, 5-4, 5-5, 6-5, 6-6, 7-6, 7-7, 8-7, 8-8, 9-8, 9-9, 9-10, 9-11. Duración, ochenta y dos minutos.

Tercer set: Saque de Kukal: 0-1, 0-2, 1-2, 1-3, 2-3, 2-4, 3-4, 3-5, 4-5, 4-6. Duración, treinta y cinco minutos. Duración total del partido dos horas y media.

UN SET SORPRENDENTE

Ha sido extraño el último set del partido entre Kodes y Gisbert. El español se impuso rotundamente al principio, jugando muy sereno y muy bien, ganó sus dos juegos y los dos primeros en los que sacaba Kodes, hasta colocarse en un 5-0, que era en verdad humillante para el gran jugador checo. Dio Gisbert perfectamente sus golpes y colocó siempre la pelota en el lugar preciso, en el más difícil para que lo pudiera devolver Kodes. No es lógico, si el tenis tuviera siempre lógica, que Gisbert ni ningún otro jugador gane cinco juegos seguidos.

España, con Yugoslavia y Grecia, en los campeonnatos del mundo de fútbol

Está sin determinar el cuarto integrante del grupo

DUESSELDORF, 17 (ALFIL). — El Comité de la FIFA, que el viernes determinó el sistema de clasificación, ha decidido hoy, en el hotel Intercontinental, en Dusseldorf, a las diez de la noche los grupos y su composición para los participantes de Europa del torneo mundial de fútbol, que se celebrará en Alemania Federal en 1974.

Primer grupo: Suecia, Hungría, Austria, Malta.
Segundo grupo: Italia, Suiza, Turquía, Luxemburgo.
Tercer grupo: Bélgica, Holanda, Noruega, Islandia.
Cuarto grupo: Rumanía, República Democrática Alemana, Albania y Finlandia.
Quinto grupo: Inglaterra, Polonia, Gales, Gales, Gales.
Sexto grupo: Bulgaria, Portugal, Irlanda del Norte, Chipre.
Séptimo grupo: Yugoslavia, ESPAÑA, Grecia y Gales.
Octavo grupo: Checoslovaquia, Dinamarca, Escocia, Gales.
Noveno grupo: Unión Soviética, Francia, República de Irlanda.

ELIMINATORIA INTERZONAS

DUESSELDORF, 17 (ALFIL). — Al finalizar el sorteo de los grupos de la clasificación europea, el Comité organizador de la "FIFA" comunicó al público, en el hotel Intercontinental de Dusseldorf, que el primer encuentro entre el equipo vencedor del noveno grupo de Europa con el del grupo tercero suramericano se jugará en Europa, el partido de réplica en Suramérica y un tercer juego, en caso de empate, en país suramericano "neutral".

en un partido importante a Kodes, y menos todavía si ese partido se juega en la capital checoslovaca. Sin embargo, esta proeza la realizó Gisbert. Pero como en el tenis cabe todo, Kodes remonó ese resultado y si hasta entonces no había podido superar en ningún momento a Gisbert, lo consiguió a partir de ese instante y ganó los siete juegos seguidos, con dos de ellos sin que el español lograra ni un solo tanto. Es posible que, con la ventaja, Gisbert se confiara. Yo no sabría decir si es esto, precisamente lo que ha ocurrido. Muchas veces sucede, jugando al tenis, que el tener prácticamente ganado un partido o, como en este caso un set, ya no se lucha de la misma forma. Se piensa que perder un tanto no es nada, porque otras ocasiones se presentarán, pero los partidos dan la vuelta y esta tarde Kodes levantó un set que tenía perdido. De la misma forma que ayer Gisbert levantó en el segundo set un 2-4 adverso y luego un 0-3 en el tercer set, hoy este turno le ha correspondido a Kodes.

No es la primera vez que en el tenis da la vuelta un partido de forma sensacional, como el de esta tarde, pues ha habido casos mucho más rotundos que éste en la misma Copa Davis. Por eso no será yo el que censure a Gisbert por lo que hizo ayer y lo que ha hecho hoy al principio, teniendo enfrente a un jugador como Kodes, muy pocos de los tenistas actuales lo pueden hacer en el mundo. Juan Gisbert ha vuelto a encontrar la forma y el juego de sus mejores tiempos. Quizá algunos altibajos todavía, pero de lo que no hay duda es que, jugando con normalidad y con serenidad, puede enfrentarse a cualquier jugador.

Terminó este partido antes de las tres de la tarde y se fijó el comienzo del encuentro de dobles, en el que intervino también Kodes y Gisbert, para las cuatro. No han empleado esta hora los jugadores precisamente en descansar, sino que han estado entrenándose y peleando en otras pistas.

EL PARTIDO DE DOBLES

Ya en la pista central se ha iniciado el juego del partido de dobles. En él la pareja española ha jugado bien y ha ganado bien. Más fino, más regular, más preciso, más decidido, como con más genio, Orantes ha hecho un gran partido. Menos regular, con altibajos, menos espectaculares, Gisbert ha tenido mucha, muchísima parte en esta victoria. Restando los saques del largo Kukal y los precisos y potentes de Kodes, Gisbert ha contribuido a que muchos tantos se ganaran y ha sido causa también de que Kodes, queriendo forzar los saques y las devoluciones de Gisbert se descolocase más de lo necesario. Orantes ha sabido aprovecharse de esas perfectas devoluciones de Gisbert porque si Kodes o Kukal alcanzaban la pelota devuelta por Gisbert, ésta llegaba a Orantes en gran número de veces en perfectas condiciones para conseguir el tanto. Orantes junto a la red ha sabido aprovechar estas circunstancias en la mayor parte de las ocasiones que el desarrollo del juego le ha brindado.

Hay que decir también que Kukal es bastante inferior a Kodes y que éste no ha podido por lo tanto, dado el juego realizado por la pareja que tenía enfrente, equilibrar ese handicap, pese a multiplicarse y a esforzarse y a jugar también un gran partido. Como siempre ocurre, ha habido jugadas dudosas, reclamaciones y discusiones. Ha habido errores de los jueces de línea en uno de los casos rectificados por el juez-arbitro, pero en otras ocasiones, no. Ha habido también emoción y tensión, sobre todo en el largo segundo set decisivo para los dos equipos y en el que los cuatro jugadores han buscado siempre el tanto en cada golpe.

Tampoco hoy han importado las locomotoras con sus ruidos, sus pitidos y su

ESPAÑA, MEDALLA DE ORO EN SALVAMENTO

LONDRES, 17. (PYRESA). — Los equipos masculinos y femeninos de España de salvamento y socorrismo han obtenido la medalla de oro en el torneo internacional de este especialidad, celebrado en el Crystal Palace de Londres. En esta competición han participado junto con España las selecciones de Inglaterra y Francia.

lanzamiento de humo y carbonilla que caía sobre la pista y sobre las tribunas. Los jugadores han estado centrados absolutamente en sus tareas y las igualadas y las ventajas han sido muchas. Tras el empate a siete en el segundo set en el juego siguiente con saque de Kodes, tuvo un 40-0 que se convirtió en igualada, para sucederse después hasta un número de seis las ventajas checas, que coincidió con el saque sobre Gisbert y que éste ha convertido, con sus perfectas devoluciones en igualadas. Ganaron al final este duro y disputado juego los checos. La larga duración de ese segundo set —una hora y veintidós minutos— refleja bien claramente el afán de los cuatro jugadores de no darse por vencidos y la lucha mantenida para no conceder la más mínima ventaja a la pareja rival.

El tercer set ha sido ya menos tenso y los españoles tras quebrar el saque inicial de Kukal han ido ganando los juegos de su saque, no siempre de forma fácil, para acabar ganando el set y con él el partido que da pie a mirar las jornadas de mañana con mesurado optimismo, aunque nunca sin recelo. Lo lógico es que Gisbert gane en el primer partido a Pala, en cuyo caso todo quedaría decidido. Pero si Gisbert, porque acuse el cansancio de hoy y de ayer o porque no tenga un buen día, pierde, el partido entre Orantes y Kodes no será seguramente apto para cardíacos. Cualquiera de los dos puede ganar y lo mismo uno que otro jugarán con la enorme responsabilidad de dar la victoria a su equipo.

Autorizada la caza de la codorniz y la tórtola

- DESDE EL 29 DE AGOSTO AL 12 DE SEPTIEMBRE
- TAMBIEN SE REGULA LA PESCA DEL CANGREJO DE RIO
- NOTA DE LA DELEGACION PROVINCIAL ADVIRTIENDO DEL PELIGRO DE INCENDIOS FORESTALES

El Gobierno civil ha hecho pública una circular por la que se dispone que de conformidad con lo dispuesto en la orden del ministerio de Agricultura de 24 de junio último, publicada en el "Boletín Oficial del Estado" núm. 153, de 28 del mismo mes, y en el de Provincia núm. 156, correspondiente al día 13 del actual; vista la propuesta formulada por la 5.ª Comisaría del Servicio de Pesca Continental, Caza y Parques Nacionales y de conformidad con el dictamen emitido por el Consejo provincial de Caza y su reunión celebrada el pasado día 10, he acordado hacer público lo siguiente:

Primero.—Desde el día 20 de agosto próximo, hasta el día 12 de septiembre, ambos inclusive, se autoriza, con las limitaciones que se indican en el apartado segundo de esta circular, la caza de las especies codorniz y tórtola, en el territorio de esta provincia en el que hayan sido levantadas las cosechas. Queda mantenida la veda de las restantes especies, sin perjuicio de cuanto se dispone seguidamente.

Segundo.—En cumplimiento de lo dispuesto en la orden del ministerio de Agricultura antes citada, queda prohibida la caza de la especie "mullón".

En cuanto al ejercicio de la caza de todas las especies en la Reserva Nacional de Sierra Nevada, creada por ley de 31 de mayo de 1966, se estará a lo dispuesto en la disposición transitoria primera del decreto 262/1967, de 9 de febrero.

Tercero.—Por la Guardia civil, guardas forestales, Policía rural y demás agentes dependientes de mi autoridad, se vigilará el cumplimiento de cuanto se preceptúa en la vigente Ley de Caza y en la orden del ministerio de Agricultura, no sólo en lo concerniente a la utilización de armas, sino llegando, inclusive, al registro de las bolsas de los cazadores, para comprobar si las especies cobradas son aquellas respecto a las cuales se levanta la veda por esta circular, cursando las correspondientes denuncias de las infracciones que se cometan, a la autoridad competente, para su correspondiente sanción.

Cuarto.—Igualmente se mantendrá la debida vigilancia para evitar que antes de la fecha de apertura de veda de las distintas especies, se realice cacería al-

Hoy se inicia en la Sierra de Cazorla el campamento andaluz de montaña

ORGANIZADO POR EL CLUB MONTAÑERO DE JAEN, FINALIZARA EL DIA 25

La cita anual que la Federación Andaluza de Montañismo convoca mediante el campamento regional, reviste este año una doble circunstancia, que creemos puede servir de acicate al montañismo andaluz.

De un lado la zona escogida llena de tantos atractivos montañosos, excursiones, ascensiones, escaladas, incluso espeleología. De otro, la colaboración de todos al trabajo del club más joven del montañismo regional, a quien la Federación ha encomendado la realización del campamento.

Efectivamente, la F. A. M., acude a nuestras provincias hermanas, en actos de promoción deportiva, en tanto en ellas encuentra ambiente suficiente que lo justifique, y así antes en Córdoba, con "Gulmont", en la Serranía de Ronda y El Torcal, malagueños, reciente la II marcha de regularidad por Sierra Mágica y ahora con el campamento de montaña oficial de su programa, la extensión del montañismo en el Sur de España, avanza con pasos firmes, aunque no sean aparentemente rápidos.

El "Campamento Cazorla 71", se situará en el paraje denominado Gualay, aproximadamente a 1.700 metros de altitud, existiendo una aproximación por carretera hasta 2 kilómetros del mismo. La configuración del terreno, permite la instalación de tiendas, en medio de los abundantes prados, con protección de profusa arboleda y un arroyo, inmediatamente satisface el abastecimiento de agua. La dirección del campamento, ha previsto la instalación de un economato a precios normales y servicio diario desde Cazorla, de comestibles frescos. Así como el existir la prohibición, por el Patrimonio Forestal, de encender fuego de leña, se ha previsto una zona de cocinas, mediante butano al aire libre, sobre firme de cemento.

Con duración de 8 días, entre el 18 y 25 del corriente, están invitados entidades y personas, pertenecientes a los clubs de la Federación, grupos de montaña de las delegaciones provinciales de

Juventudes, centros escolares y grupos scouts, así como institutos y colegios, que lo deseen haciendo acto de presencia en el mismo.

Entre la posibilidad de ascensiones y excursiones previstas en el programa, están, las de Pico Cabaños, 2.036 metros; Calar de Juana, 1.840; Rayal, 1.900; Empalmada, 2.017; Banderilla, 1.922 y otras cumbres notables. El nacimiento del río Guadalquivir, El Chorro, Laguna de Viadrezores, Santuario de Tiscar, Pantanos de El Tranco y Embalse de la Boquera, etcétera, son también lugares, que cada uno de ellos justifican la excursión particular a esta extraordinariamente paisajística sierra, que junta al eficiente montañero antecedido la particularidad de un acervo forestal formidable, reserva animal de primer orden: no siendo nada difícil, tropezar con el gamo, cervo o la brava montés; el aguilucho real y otras rapaces, caza menor y pesca de truchas, tampoco son motivos de menor peso en el lugar.

Durante los días de acampada, se tratarán diversos temas de montañismo, por miembros de la Sección Andaluza de la Escuela Nacional de Alta Montaña y del G. A. M. E., que actuarán de monitores de las prácticas de iniciación a la escalada, perfeccionamiento sobre roca para los ya iniciados y cursillo de prácticas de socorrismo alpino.

Por fin, la instalación de ahora, que muy bien pudiera ser adelantada, a modo de ensayo del campamento nacional anual de la Federación Española, tiene, por supuesto previstos los servicios médicos y sanitarios, así como la comunicación diaria desde la ciudad de Cazorla, con el campamento, a efectos de los que puedan acudir al mismo, a lo largo de esta semana.

Los aficionados granadinos, en particular, tienen oportunidad con este campamento, de conocer una de las montañas y terrenos más bellamente paisajísticos, y a todas luces interesantes en naturaleza, de las montañas andaluzas.

Únicamente se autorizarán para la pesca del cangrejo de río ocho reteles, lamparillas, arañas o artes similares, limitándose además el número de piezas por día y pescador a diez docenas.

Se permitirá el consumo, venta y transporte de este crustáceo solamente desde el primer día hábil, o sea 22 de junio, hasta el 25 del mes de septiembre, incluidas ambas fechas.

Lo que comunico a V. S., ya que ha habido varias consultas y dudas referentes a este tema, por lo que será conveniente que en cada provincia se dé publicidad a una nota con estas cláusulas que regularán el periodo hábil para la pesca del cangrejo en este año.

INCENDIOS FORESTALES

La Delegación del Servicio de Incendios Forestales hace público que, con motivo de la festividad del 18 de Julio, fecha de mayor desplazamiento de excursionistas al campo, existe más riesgo de incendios forestales, por lo que se recomienda un extremado celo en evitación de posibles conatos de fuego, agradeciendo cuanta colaboración se preste.

Siete españoles, entre los mejores del "ranking" mundial

SYLVANIA (Estados Unidos), 17. (ALFIL). — Siete boxeadores españoles aparecen clasificados entre los diez primeros púgiles de las respectivas categorías, en el "ranking" de la Asociación Mundial de Boxeo, correspondiente a este mes.

Dichos clasificados son "Urtain", número diez, en los pesos pesados; José Hernández, nueve, pesos medios junior; Domingo Barrera Corpas, tres, en welter junior; Ángel Robinson García, cinco, en welter junior; Pedro Carrasco, tres, en los ligeros; Miguel Velázquez, ocho, en los pesos ligeros y Legrá, nueve, en los plumas.

La W. B. A. ha designado como púgiles del mes al brasileño Juárez Devir y al norteamericano Denny Moyer.

LA F.E.S.S. ADVIERTE:

El caso más frecuente en las HIDROCUCIONES es el motivado por haber expuesto largo tiempo el cuerpo al sol y entrar rápidamente en el agua. Por ejemplo, con agua a 18 grados y temperatura exterior cutáneo-torácica de 39°50 el hidroschock puede fácilmente sobrevenir como si la temperatura del agua fuera de 15 grados.

• VUELTA CICLISTA A FRANCIA • HOY FINALIZA EL "TOUR", EN PARÍS

- EDDY MERCKX SE ANOTARÁ SU TERCER TRIUNFO EN LA GRAN RONDA FRANCESA
- UN ENERGUMENO ARROJO VARIAS PIEDRAS CONTRA EL "AS" BELGA
- LA ETAPA DE AYER, SIN HISTORIA, SE LA ADJUDICÓ KREKELS, AL "SPRINT"

VERSALLES, 17 (Del enviado especial de "Pyresa", PORRINO). — Temperatura ideal en esta penúltima etapa. La jornada precede a la "cumbre" contra reloj de mañana domingo, Versailles - París, 54 kilómetros individual, donde Eddy Merckx espera, para que no quede ninguna duda, lograr un gran promedio como me ha dicho su director deportivo Guillermo Driesssen.

Ahora bien diré que, luego de haber reaccionado de la conmoción que le produjo la caída de Ocaña, el Eddy Merckx de hoy no sería el mismo si el español continuase en carrera y con su "chance" de la etapa que acabó en Luchon. Si para el campeón belga Ocaña en los Pirineos —porque hoy ya no es más que un recuerdo—, era el "gigante" que le avasallaba, el único corredor que no sólo le había batido sino que le iba a vencer, pero además el hombre que estropeaba su camino, porque Merckx salió de Mulhouse con la idea de ganar por tercera vez consecutiva la Vuelta a Francia y acercarse de esta forma al "record" de Anquetil.

Ahora Merckx, maillot amarillo, maillot verde y maillot blanco (combinado), vuelve a ser el corredor seguro de sí mismo, y que sabe que no tiene contrarios. Esta superioridad le ha granjeado en Francia cierta impopularidad. Al respecto diré que ayer, un energumeno le arrojó varias piedras contra su físico a mitad de recorrido de la etapa que terminó en Poitiers.

Mañana contra el reloj va a ofrecer una demostración. Ahora bien ¿superior a la del año pasado? Entonces Luis Ocaña fue segundo a un minuto y 47 segundos, muy escasa ventaja para Merckx sobre todo, teniendo en cuenta que Ocaña enfermó ese Tour, claro que no necesitaba de más. Era suficiente. Lo había ganado todo, antes.

Donde la cosa está muy confusa es en el segundo puesto. Escasos segundos separan a Van Impe y Zoetemelk, porque Thevenet está a cinco minutos de ambos, Zoetemelk espera batir a Van Impe, creo más en sus probabilidades que en la "del pequeño rey" de la montaña 71. Mortensen y Agostinho, sobre todo, el portugués deben de hacer una buena contra el reloj como Ferdinand Bracke. Los dos, Agostinho y Bracke, son los únicos —ellos mismos lo han dicho— capaces de batir a Merckx en la Vuelta a Francia. ¿Osadía? Por parte del portugués no, desde luego, pues ya con ocasión del circuito de Albi Agostinho había "desafiado" a Merckx. La cosa no pasó de ahí, porque el cam-

peón luso no pudo llevar a cabo su propósito por pinchar en el momento culminante de la carrera.

KREKELS, VENCEDOR EN VERSALLES

Un vencedor que tardó en llegar a pesar de la escapada final, pues a mitad de etapa el pelotón transitaba con veinte minutos de retraso sobre el horario previsto.

A 15 kilómetros de la llegada tres hombres transitaban con 40 segundos de avance sobre el pelotón: Hoban, Stevens y Francioni. A cinco kilómetros de Versailles, se les unieron Danguillaume, Van Schill y Genty. Después en el circuito de Versailles, otros hombres que saltaron del gran grupo también alcanzaron a los primeros, entre ellos Krekels y Guimard. Los dos precisamente fueron los que disputaron el sprint de los escapados, con el pelotón casi encima, y Krekels, ante la mirada atónita de los espectadores se impuso a Gui-

ard ganando la penúltima etapa, y la última en línea del "Tour" de Francia. Mañana, pues, en Vincennes (La Cipale) termina el "Tour" de Francia 71. Esperemos que no cambie más clasificación que la del segundo puesto.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

1, Krekels, 5-21-06; 2, Guimar, mismo tiempo; 3, Danguillaume, idem; 4, Francioni, idem; 5, Wagtmans, idem; 6, Van Springe, idem; 7, Armani, idem; 8, Stevens, idem; 9, Van Schil, idem; 10, Agostinho, idem; 11, López Rodríguez, 5-21-36; 12, Nemesis Jiménez, idem; 13, Galdos, idem; 14, Martos, idem; 15, Manzaneque, idem; 16, Tamames, idem; 17, Ventura Díaz, idem; 18, Santamarina, idem; 19, López Carril, idem; 20, Uribe Zubia, idem; 21, Galdeano, idem; 22, Balagué, idem; 23, Mascaró, idem; 24, Juliá, idem; 25, Fuente, idem.

CLASIFICACION GENERAL

1, Merckx, 98-34-42; 2, Van Impe, a 5 minutos, 38 segundos; 3, Zoetemelk, a 5-45; 4, Trevenet, a 10-42; 5, Mortensen, a 16-32; 6, Agostinho, a 18-24; 7, Guimard, a 18-49; 8, Labourdette, a 24-30; 9, Aimar, a 26-22; 10, López Carril, a 28-13; 11, Galdos, a 34-33; 12, Martos, a 41-26; 13, Tamames, a 42-05; 14, Santamarina, a 1-05-25; 15, Díaz, a 1-26-39; 16, Mascaró, a 1-26-13; 17, Balagué, a 1-29-02; 18, Uribe Zubia, a 1-34-58; 19, López Rodríguez, a 1-36-07; 20, Manzaneque, a 1-36-19; 21, Jiménez, a 1-45-34; 22, Fuente, a 1-48-50; 23, Juliá, a 1-50-45; 24, Galdeano, a 1-54-46.

PEQUEÑAS ENTREVISTAS DEL "TOUR"

Agostinho quiere superar a Merckx en la etapa final

- PERO EL VENCEDOR DEL "TOUR" TAMBIEN DEBERA IMPONERSE CONTRA RELOJ

VERSALLES, 17 (Del enviado especial de "Pyresa", PORRINO). — Decidido el "Tour de France 71", sólo resta saber quién será el segundo clasificado de este año. Esto se decidirá en la última etapa, mañana domingo, contra el reloj, París - Versailles, de 54 kilómetros.

Alguna opinión duda de la infalibilidad del triunfo de Merckx.

—Ya sé —nos dice Agostinho— que Merckx ha ganado de antemano el plebiscito, pero la etapa, no se ha corrido aún.

—¿Quién puede batirle?

Sonríe Agostinho, está tostado por el sol. Más negro de lo que es. Y se pregunta:

—¿Y por qué no yo?

—No lo pongo en duda. En Albi, iba usted muy bien a mitad del recorrido, a cuatro segundos solamente de Ocaña. Faltaba lo mejor y lo peor...

—Lo peor para mí fue cuando pinché.

—De acuerdo. Pero ahora son 54 kilómetros.

—Mejor, y que haga mucho calor. Yo forzaré a Merckx para que ruede al límite.

OTRAS OPINIONES

Mortensen, Van Impe, Joop Zoetemelk, Bracke y Groskost, son otros buenos contrarrelojistas. Todos ellos, salvo Bracke, esperan que triunfe fácilmente Eddy Merckx.

—Pero —he preguntado esta mañana— ¿y si estuviera Ocaña?

Quien responde es Mortensen.

—Es posible que ganase el español. Claro que todo estaría supeditado al esfuerzo, a la carrera de Eddy y Luis, de no haber caído éste en el col de Mente.

EDDY, SEGURO

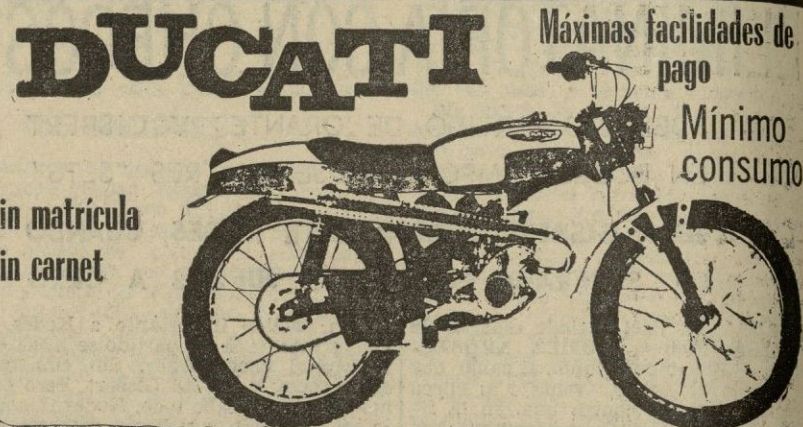
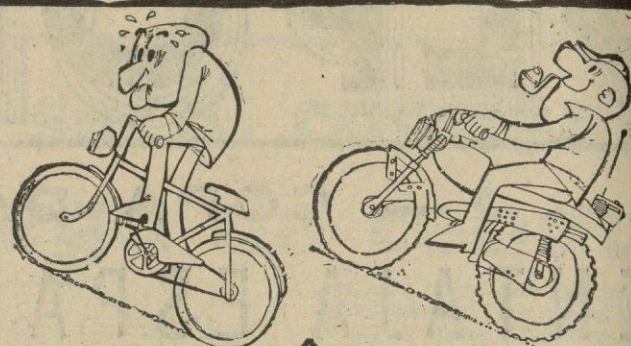
Pero Eddy Merckx está seguro de su nueva victoria en La Cipale (París). El año pasado, se recordará, logró un minuto y 47 segundos sobre Ocaña, segundo.

Quien más confianza tiene en él, es su director Driesssen, que me ha repetido:

—Verá usted que gran promedio, el de mañana en La Cipale. Driesssen, al que encontré muy abatido en Merlette, goza ahora de espléndida salud y formidable optimismo.

¡NO SUDE MAS! SUBA...

¡SIN ESFUERZO!



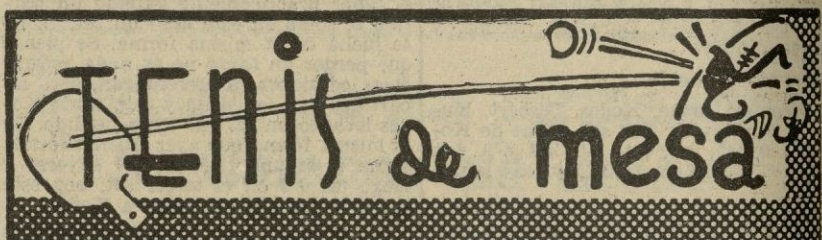
Sin matricula
Sin carnet

ADQUIERALA EN:

MOTO - GRANADA

PASEO DEL VIOLON. 15.

• TELF. 250443



EL "CERVEZAS ALHAMBRA", INICIA HOY LOS TORNEOS VERANIEGOS

ESTA NOCHE SALEN LOS JUGADORES JUVENILES HACIA ZARAGOZA

A primeras horas de esta tarde, en las playas de Matalascañas, de la provincia de Huelva, se jugará el "II Trofeo Torre Higuera", de tenis de mesa, al que han sido invitados un equipo de Huelva, dos de Sevilla y el Cervezas Alhambra, de Granada, como representante nuestro.

Ya, en el verano pasado, fue un equipo granadino, el Intercolegial, el que consiguió el título de este trofeo al vencer en la final al Natación de Sevilla, pero en esta edición ninguno de los dos clubs estarán presentes, habiendo sido invitados tres nuevos equipos, el Sevilla y Mercantil de Sevilla, y el Cervezas Alhambra, de Granada. En esta edición se espera mejor organización que en la anterior, donde el recinto de juego tenía mucho que desear. El equipo cervecedero estará formado por Ramón Díaz y Tarragona, este último, aunque todavía no es oficial, ha sido nuevamente fichado, después de su cesión tras un año en las filas del Intercolegial. Probablemente se desplace Colado.

Los grandes vencedores de los últimos Campeonatos de Andalucía se van a dar cita con su equipo en este primer torneo veraniego, destacando la fusión sevillana que el Sevilla con sus jugadores Hernández y García, y la Hermandad

del Trabajo con Barrios y Quintano, han realizado para esta temporada, que va a comenzar, formándose un conjunto difícil de batir.

Esperemos la vuelta de la expedición para informar a ustedes de los resultados, así como deseamos un buen debut al Cervezas Alhambra en este primer torneo.

LOS JUVENILES, A ZARAGOZA

También esta noche marcha para Madrid, camino de Zaragoza, la expedición granadina de tenis de mesa que durante los días 20 al 25 tomará parte, en la capital mañana, en los VII Campeonatos de España Juveniles.

La expedición está compuesta de tres jugadoras del Club Medina de Sección Femenina, acompañadas de su delegada; cinco jugadores de los clubs Intercolegial y Cervezas Alhambra; dos colegiados y el señor Serrano, que va como delegado y representante de la Federación.

Grandes esperanzas hay puestas en nuestros jóvenes jugadores, en especial, Gallo, que tras su temporada de Liga Nacional y el último Campeonato de Andalucía conseguido, se esperan también buenos resultados.

SANCO

LA VUELTA A FRANCIA

ya está en marcha, con los mejores corredores del mundo y con importantes premios.

USTED PUEDE GANAR

también algún premio de los que "MARCA" ofrece en su Concurso a nivel nacional.

RECORTE DOS CUPONES

que diariamente publica el gran diario deportivo madrileño y envía a la Administración de "MARCA", pues si acierta se llevará alguno de los premios establecidos y que son los siguientes:

UN SIMCA 900

para el que acierte el nombre del ganador de la Vuelta Ciclista a Francia.

UN VIAJE A PALMA DE MALLORCA

en avión, ida y vuelta desde Madrid, para dos personas, con estancia de una semana en un hotel de primera, ofrecido por Viajes Excelsior, para el que acierte el nombre del ganador del Gran Premio de la Montaña.

UN EQUIPO DE CINE INSTAMATIC

ofrecido por Kodak, compuesto por Cine-Cámara, Proyector y Pantalla, para el que acierte el nombre del ganador del maillot verde.

UN CHEQUE DE DIEZ MIL PESETAS

para comprar en "EL CORTE INGLES", para el que acierte el nombre del ganador de mayor número de etapas.

UN VALE PARA EL PARQUE DE ATRACCIONES DE MADRID

para cuatro personas, con viajes incluidos hasta Madrid y regreso, si el vencedor es de provincias, para el que acierte el nombre del ganador de la última etapa.

HAGA LA VUELTA A FRANCIA CON "MARCA"

Y GANARA PREMIOS

PLENO DE LA ESPAÑOLA DE FUTBOL



Un momento del pleno celebrado por la Federación Española de Fútbol, en el que se trataron los temas referentes a problemas del fútbol nacional, como nuevo sistema de designación de árbitros, reestructuración de la Tercera División y sorteo del calendario de Primera División. —(Foto EUROPA PRESS)

"O REI" PELE deja vacante el trono

HOY, FRENTE A YUGOSLAVIA, SE DESPEDIRÁ DE LA SELECCION NACIONAL

DESCRIPCION DE ALGUNOS DE LOS INCREIBLES GOLES QUE HA MARCADO

MADRID, 17 (PYRESA). — Edson Arantes do Nascimento, Pelé, se retira del fútbol internacional, hoy dominado, jugando con Brasil frente a Yugoslavia. Su retirada está causando una ola de malestar, porque nadie quiere resignarse a dejar de ver en acción a la llamada "Perla Negra", uno de los mejores futbolistas de todos los tiempos y el mejor, indiscutiblemente, del momento. La Federación Brasileña tenía y tiene prevista una gira para este mes. Además del ya mencionado encuentro frente a Yugoslavia y el jugado frente a Austria en Sao Paulo, el día 14 y hoy, en el estadio Maracanã, tiene por rival a Checoslovaquia y Hungría, respectivamente; el día 24, también en Maracanã, frente a Paraguay; finalmente, los días 28 y 31, en Buenos Aires, frente a Argentina, en disputa de la Copa Roca. Pelé, que anunció hace varios meses su retirada como jugador en la selección, se ha negado a participar en la gira, limitándose a su despedida de esta tarde frente a Dzsajis y sus muchachos. Parece ser que el ministro de Educación presiona sobre el "astro" y éste se defiende para mantener su postura de renuncia. No parece que el ministro tenga fuerza para hacer variar la voluntad de Pelé. Si del enfrentamiento de "O Rei" con "Saldanha" salió la destitución de éste como seleccionador, antes de los mundiales de México, se comprenderá que el jugador sabe cuál es la verdadera fuerza de su prestigio.

PELE EN EL FUTBOL

Pelé nació el 23 de octubre de 1941. Tiene, pues, 29 años. Mide 1,72 metros y pesa 71 kilos. Ha vestido la camiseta internacional en 115 ocasiones, con el "10" en la espalda, aunque su juego es de segundo delantero centro. Jugador de ataque, es un hombre completo, dotado de condiciones físicas y atléticas por encima de lo común. Su visión de la jugada, del fútbol, individual y de conjunto, su disparo tremendo y suelto, y su dominio del balón, le convirtieron pronto en un fuera de serie admirado en todas las latitudes. Jugó en los mundiales de Chile, Suecia, Inglaterra y México. Su niñez fue humilde, dentro de una familia humilde de tres corazones, en Minas Gerais. A los doce años jugaba ya en Bauri, y desde los catorce años pertenece al Santos.

"Si ganase tanto dinero como dicen que gana, sería el hombre más rico de la Tierra", dijo en el aeropuerto de Barajas en una ocasión. Pero como Pelé es un hombre cordial y sincero, añadió: "Si a tener más de un millón se le llama ser millonario, si soy millonario". Lo dijo con una sonrisa tan humilde y tan sencilla, que apenas nadie pudo pensar en que, efectivamente "O Rei" es, quizá, el futbolista que más dinero ha ganado con su profesión. Sólo a título de ejemplo puede decirse que recibe más de doscientas mil pesetas por cada amistoso que juega con su equipo.

EL Y LOS GOLES

Cuando en 1969 Pelé marcó al Vasco de Gama el gol número mil de su carrera, en Brasil hubo fiesta nacional. Los medios informativos de deportes de todo el mundo dieron a conocer todos los detalles de ese gol y de los noventa y tres y nueve anteriores. Pero entonces y ahora, Edson Arantes do Nascimento, más conocido por Pelé, seguía recordando el más importante entre todos, en su opinión.

—Marqué un gol a Gales en los mundiales de 1958. Ellos tenían un enorme "cerrojo" y nosotros no acertábamos a entrar. Fue, además, mi primer gol como internacional.

Pero en Pelé, no sólo valían los goles. Todo el mundo recuerda aún aquella fabulosa jugada suya en los mundiales de México, lanzando desde medio campo un balón por encima del meta contrario. Salí por poco, pero el estadio "se vino abajo" en la ovación. Pelé era y es un espectáculo por sí solo. Aquí van algunas muestras de sus goles más geniales:

1962. Jugando contra el Benfica en la final de la Copa Internacional Continental, regateó a los cuatro defensores

que se le opusieron, y al meta, entrando en la portería con el balón.

1964. En un amistoso frente al Juventus, pasó a dos contrarios y al portero, llevando el balón con la cabeza.

1968. Frente al Fluminense, atravesó todo el campo, regateó a seis jugadores contrarios, y marcó, de disparo parabólico, apenas sin ángulo de tiro.



PELE

En fin, el "festival Pelé" quedará exclusivamente en el Santos. "Hay que dejar paso a los jóvenes. Hay jugadores que pueden sustituirme perfectamente y yo quiero retirarme antes de que el público se dé cuenta de que ya pesan los años". Esta es la firme decisión de "O Rei". De momento, el trono queda vacante.

NICO juega de extremo derecha en el "Márquez Torres"

"MI MAYOR ILUSION SERIA JUGAR EN EL REAL MADRID", señala

Hoy traemos a las páginas deportivas de PATRIA a un nuevo jugador del grupo de fútbol infantil "Márquez Torres" de Baza, campeón nacional. Se trata de un jugador que promete para un futuro no lejano. Es hermano del jugador de nuestro primer equipo de fútbol Baza OJE, Contreras, que en varias temporadas se ha proclamado máximo goleador del equipo. Nada tendría de extraño que dentro de dos temporadas viésemos jugar en el primer equipo a los dos hermanos Contreras.

—Nombre?
—Nicolás Contreras Rodríguez.
—¿Edad?
—Catorce años.
—¿Dónde naciste?
—En Baza.
—¿Qué sentiste al quedar campeón nacional?
—Fue una gran alegría, pues era un gran paso para conquistar el título.
—¿Y en el partido final?
—Sentí una gran satisfacción al sentirme una pieza del campeón nacional, pese a que no lo tenía muy seguro porque el Málaga era un gran equipo.

Mañana dará comienzo la II campaña de natación escolar y utilitaria

Mañana dará comienzo la segunda campaña de natación escolar y utilitaria, patrocinada por el Ayuntamiento y organizada por la Federación Granadina de Natación, Delegación provincial de Educación Física y Deportes y Delegación provincial de la Juventud, por medio de su Comité infantil.

El horario de los distintos cursos es el siguiente:

Piscina estadio de la Juventud:
De 9 a 10 de la mañana.
Piscina Neptuno:
De 7,30 a 8,30 de la tarde.
Piscina Nevada:
De 7 a 8 de la tarde.
Piscina Paraíso:
De 6 a 7 de la tarde.
Se ruega a todos los participantes en esta II Campaña, se encuentren en sus respectivas piscinas a las horas señaladas, provistos de los útiles de baño.

—¿En qué puesto jugaste en este encuentro definitivo?
—Extremo derecha.
—¿Seguirás jugando al fútbol?
—Siempre que pueda.
—¿Hasta donde te gustaría llegar?
—Como mínimo a defender los colores del Baza OJE, como lo está haciendo mi hermano.



NICO

res del Baza OJE, como lo está haciendo mi hermano.

—¿En qué equipo de Primera División te gustaría jugar?
—Es mucho pedir, pero me gustaría hacerlo en el Real Madrid.

—¿Tus padres que dicen a todo esto?
—Ante este gran triunfo están muy contentos.

Pues adelante Nico y a tener siempre contentos a tus padres, "seña" de que sigues cosechando triunfos y que tengas la suerte de llegar a defender los colores del equipo "merengue".

R. VALDIVIESO MARTINEZ

"ENCAJANDO", por Soria

RESERVA DE ASIENTOS PARA LOS SOCIOS

Hay que aprovechar los minutos que el presidente quiere salir de viaje cuanto antes hacia la costa. Sin embargo, no tiene inconveniente alguno en responder a todas las preguntas que se le formulan. Volviendo sobre el tema de la elección para vacantes en la directiva, tenemos en cuenta que los "historiales" de los candidatos son los siguientes: José Manuel González, al habla, ha sido el candidato más votado en la elección para vacantes en la directiva, con 15 votos. Los otros candidatos fueron: José Manuel González, al habla, con 12 votos; José Manuel González, al habla, con 10 votos; José Manuel González, al habla, con 8 votos; José Manuel González, al habla, con 6 votos; José Manuel González, al habla, con 4 votos; José Manuel González, al habla, con 2 votos.

Hay que aprovechar los minutos que el presidente quiere salir de viaje cuanto antes hacia la costa. Sin embargo, no tiene inconveniente alguno en responder a todas las preguntas que se le formulan. Volviendo sobre el tema de la elección para vacantes en la directiva, tenemos en cuenta que los "historiales" de los candidatos son los siguientes: José Manuel González, al habla, ha sido el candidato más votado en la elección para vacantes en la directiva, con 15 votos. Los otros candidatos fueron: José Manuel González, al habla, con 12 votos; José Manuel González, al habla, con 10 votos; José Manuel González, al habla, con 8 votos; José Manuel González, al habla, con 6 votos; José Manuel González, al habla, con 4 votos; José Manuel González, al habla, con 2 votos.

Hay que aprovechar los minutos que el presidente quiere salir de viaje cuanto antes hacia la costa. Sin embargo, no tiene inconveniente alguno en responder a todas las preguntas que se le formulan. Volviendo sobre el tema de la elección para vacantes en la directiva, tenemos en cuenta que los "historiales" de los candidatos son los siguientes: José Manuel González, al habla, ha sido el candidato más votado en la elección para vacantes en la directiva, con 15 votos. Los otros candidatos fueron: José Manuel González, al habla, con 12 votos; José Manuel González, al habla, con 10 votos; José Manuel González, al habla, con 8 votos; José Manuel González, al habla, con 6 votos; José Manuel González, al habla, con 4 votos; José Manuel González, al habla, con 2 votos.

"GONZÁLEZ NO ENCAJA EN EL GRANADA"

Hay que aprovechar los minutos que el presidente quiere salir de viaje cuanto antes hacia la costa. Sin embargo, no tiene inconveniente alguno en responder a todas las preguntas que se le formulan. Volviendo sobre el tema de la elección para vacantes en la directiva, tenemos en cuenta que los "historiales" de los candidatos son los siguientes: José Manuel González, al habla, ha sido el candidato más votado en la elección para vacantes en la directiva, con 15 votos. Los otros candidatos fueron: José Manuel González, al habla, con 12 votos; José Manuel González, al habla, con 10 votos; José Manuel González, al habla, con 8 votos; José Manuel González, al habla, con 6 votos; José Manuel González, al habla, con 4 votos; José Manuel González, al habla, con 2 votos.

"DE QUEDARME AQUI COBRARIA 250.000 PESETAS MENOS DE LO QUE TENGO EN ZARAGOZA"

Hay que aprovechar los minutos que el presidente quiere salir de viaje cuanto antes hacia la costa. Sin embargo, no tiene inconveniente alguno en responder a todas las preguntas que se le formulan. Volviendo sobre el tema de la elección para vacantes en la directiva, tenemos en cuenta que los "historiales" de los candidatos son los siguientes: José Manuel González, al habla, ha sido el candidato más votado en la elección para vacantes en la directiva, con 15 votos. Los otros candidatos fueron: José Manuel González, al habla, con 12 votos; José Manuel González, al habla, con 10 votos; José Manuel González, al habla, con 8 votos; José Manuel González, al habla, con 6 votos; José Manuel González, al habla, con 4 votos; José Manuel González, al habla, con 2 votos.

"¡CUCHI, NITU EN LA DIRECTIVA DE LA FEDERACION ESPAÑOLA!"

Hay que aprovechar los minutos que el presidente quiere salir de viaje cuanto antes hacia la costa. Sin embargo, no tiene inconveniente alguno en responder a todas las preguntas que se le formulan. Volviendo sobre el tema de la elección para vacantes en la directiva, tenemos en cuenta que los "historiales" de los candidatos son los siguientes: José Manuel González, al habla, ha sido el candidato más votado en la elección para vacantes en la directiva, con 15 votos. Los otros candidatos fueron: José Manuel González, al habla, con 12 votos; José Manuel González, al habla, con 10 votos; José Manuel González, al habla, con 8 votos; José Manuel González, al habla, con 6 votos; José Manuel González, al habla, con 4 votos; José Manuel González, al habla, con 2 votos.

ENTRE el RUMOR y la NOTICIA

El tiempo no perdona a nadie. Dos veteranos jugadores que han sido titulares indiscutibles en el Deportivo coruñés, Sertucha y Domínguez, éste, además, capitán del cuadro herculino, han causado baja. Sertucha tuvo un amplio cambio de impresiones con los dirigentes del club coruñés y de acuerdo con los servicios prestados se otorgó la baja al medio volante vasco. Domínguez expuso también su deseo de conseguir la libertad para enrolarse en otro club y en atención a las mismas circunstancias de Sertucha, se le ha concedido, igualmente, la libertad. Domínguez firmará con el Celta, porque, cosa curiosa, nació en Vigo y como tantos otros, no ha conseguido ser profeta en su tierra.

Se habló de que el Granada estaba interesado en adquirir los servicios de Antonio, el medio volante de ataque que se reveló en el Pontevedra como un buen jugador y fue traspasado por el club granate al Sevilla en una importante cantidad. Antonio chocó con Max Merkel y el resultado es que no pudo confirmar en el "Sánchez Pizjuán" las excelencias de su juego. Nuevo traspaso, esta vez al Elche, en la temporada aciaga de los franjiverdes. Finalmente, Antonio compró su libertad a los datileros y fue cuando se rumoreó su posible venida a Los Cármenes. No vendrá porque ha suscrito nuevo contrato con su primer equipo, el Pontevedra, por una temporada.

José Angel Zalba, el joven presidente del Real Zaragoza, ha salido elegido representante de los clubs de Segunda División en la Federación Española. Pero la noticia que traemos a esta sección está relacionada con el inevitable Violeta, al que pretenden varios clubs y con importantes ofertas. Últimamente fue la Unión Deportiva Las Palmas quien más interés puso en su contratación. Zalba no se ha andado por las ramas y ha dicho textualmente: "Aunque nos dieran diez millones de pesetas, Violeta no sería traspasado". Teniendo en cuenta la situación económica, bastante precaria, del club maño y la edad de Violeta, treinta y un años, nos parece que el Zaragoza desaprovecha una magnífica operación si es cierto que hay club dispuesto a dar diez millones por Violeta. Claro que después de los veinte que ha dado el Madrid al Santander todo entra dentro de lo posible.

Ya tenemos el programa de los torneos veraniegos de fútbol, cual cartel de feria taurina postinera. El índice puede servir al aficionado que aprovechando sus vacaciones agostinas quiera ver fútbol internacional del bueno, coincidiendo en algún punto de la costa española donde, por regla general, suelen tener lugar estos trofeos. Ya días pasados tocamos de pasada el tema e incluso hablando de algunos de los más importantes o los que teníamos noticias concretas. Ahora vamos a presentarles la síntesis de estas confrontaciones.

Los días 7 y 8, en Casablanca, "Trofeo Mohamed V". Un equipo español luchará contra ingleses, franceses y alemanes. Se trata del campeón de Liga, el Valencia, opuesto al Bayern Múnich, Stoke City y Settat. El Stoke ya vino una vez a Los Cármenes y ganó con autoridad, 6, 7 y 8, en la Línea de la Concepción, Málaga, Celta de Vigo, Rapid de Viena y Dinamo de Bucarest.

Como saben, el Granada intervendrá en el "Costa Brava". No habrá equipos de fuera de nuestras fronteras y si un interesante duelo entre andaluces y catalanes. Granada y Córdoba defenderán el pabellón andaluz ante Español y Girona. En Mallorca, 13, 14 y 15, Barcelona, Atlético de Bilbao, Mallorca y T.S.K.A. Un buen trofeo, indudablemente, que coincidirá en fechas con el "Costa del Sol", geográficamente el más cercano para los granadinos. A Málaga vendrá esa máquina de hacer fútbol que es el Estrella Roja de Belgrado, su rival en la Copa de Europa, quien lo eliminó —todavía no nos explicamos como pudo ocurrir— y sólo inclinó la cerviz ante el Ajax; Valencia y Málaga. La directiva del Málaga sigue haciendo un torneo de gran categoría.

Pamplona, tras sus "sanfermines", también se incorpora a esta clase de trofeos con el "Navarra". M.T.K. de Budapest, Dinamo de Zagreb, Español y Osasuna evolucionarán por el Sadar. El Dinamo de Zagreb también estuvo en Los Cármenes y nos deleitó con su fútbol y goles. Se jugará los días 20, 21 y 22 y sus dos últimas fechas coincidirán con el "Colombino" onubense, que lo disputarán T.S.K.A. de Moscú, Újpest, Real Madrid y Betis.

Los días 24 y 25, en Barcelona, "Trofeo Juan Gamper", con Bayern Múnich, Honved de Budapest, Chacarita Juniors y Barcelona. 25 y 26, en Bilbao, Vasas de Budapest, Standard de Lieja, Dinamo de Moscú y Atlético de Bilbao, para cerrar los días 28 y 29 con el "rey" de los torneos veraniegos, el "Carranza". Palmeiras brasileño, Nacional uruguayo, Atlético de Madrid y Valencia redondean una participación de "lujo".

CODINA

COMERCIANTE

Nuestra publicidad recordará a vuestra numerosa clientela vuestro establecimiento en el momento oportuno de sus compras. Por ello os interesa anunciaros asiduamente en este diario.

Consulte a su agente de publicidad o en la Administración de este diario.

18 de julio de 1971

PROGRAMAS DE RADIO

LA VOZ DE GRANADA

PROGRAMA MATINAL. — 7.55: Apertura y lectura de programas. — 8: España a las ocho. (Servicio informativo de Radio Nacional de España). — 8.30: Buenos días con música. — 8.50: Antena de la ciudad. (Información local). — 8.55: Actualidad sindical. — 9: Gran matinal, que comprende los espacios: 9.02: Despertar de Granada, con: Saludos amigos. Felicidades. Actualidad en Granada. Horario de trenes y autobuses. Monumentos y museos. Farmacias de guardia y teléfonos de urgencia. — 10: Horóscopo. — 10.20: Deportes. — 10.30: Música rosa. — 10.55: Alegría musical. — 11: Galas del domingo. — 12: El Ángelus. — 12.05: Musical joven. — 12.30: Un local comercial para usted. — 13: Recordando melodías.

PROGRAMA DE MEDIODÍA Y SOBREMESA. — 13.30: Éxitos del microsurco. — 14: Fiesta flamenca. — 14.25: Actualidad sindical. — 14.30: Radio Nacional de España. — 15: Buenas tardes, Granada con: Nuestra provincia. Cada día un tema y espectáculos. — 15.15: Sobremesa musical. — 16: Concierto: «Las cuatro estaciones», de A. Vivaldi.

PROGRAMA DE TARDE. — 17: Tarde musical. — 19.15: Canciones triunfadoras. — 19.30: Bailables para la juventud.

PROGRAMA DE NOCHE. — 21: Charlas de orientación religiosa. — 21.30: Antena de la ciudad. (Información local). — 21.40: Actualidad sindical. — 21.45: Caravelli y su orquesta. — 22: Radio Nacional de España. — 22.30: La zarzuela: «Los diamantes de la corona», de A. Barbieri. — 23.30: Ritmo rítmico. — 24: Música para el ocio. — 0.25: Buenas noches, Granada. — 0.30: Lectura de programas, despedida y cierre.

RADIO GRANADA

PROGRAMA MATINAL. — 7.50: Apertura y lectura de programas. — 7.58: Matinal, Cadena Ser. — Informaciones y reportajes. — El tiempo. — Noticias. 8.15: Cita con T. Rex. — 8.30: Mañana flamenca. — 9: Santa Misa. — 9.45: Santo rosario. — 10: Luz en las ondas. 10.05: Conjuntos españoles. — 10.30: Decoración en el hogar. — 10.45: Ciclo de voces. — 11.45: Hoy no es ayer.

PROGRAMA DE SOBREMESA. — 13: La hora del aperitivo. — 13.30: Ritmos de Iberoamérica. — 13.35: Fiesta española. — 14: Homilia. — 14.30: Radio Nacional de España. — 14.59: Guía del espectador. — 15: Concierto para la sobremesa. — 16: El domingo en Radio. 16: Club de media tarde. — 17: Voces de mujer. — 17.30: Compás flamenco.

PROGRAMA TARDE - NOCHE. — 18: Carrusel taurino. — 20: Vuelta Ciclista a Francia. — 20.17: Operación retorno. 22: Radio Nacional de España. — 22.30: El fabuloso Mr. Rock. — 23: Flamenco. 23.30: Radio Young. — 0.30: Madrugada de Radio Granada. — 2: Cierre de la estación.

RADIO POPULAR

7.35: Apertura de la emisora. — 7.40: Tránsito de la mañana. — 7.45: Despertar con música. — 8: Radio Nacional de España. — 8.30: Buenos días, Granada. 8.45: París al habla. — 9: Ciclo de voces. — 10.05: Ayer y hoy. — 10.10: Club Mediodía. — 11.15: Hoy domingo. — 12.15: Sólo la verdad. — 12.30: Al aire de España. — 13: Santa Misa. — 13.45: Musical. — 14.15: Bendición de la mesa. 14.20: Pausa musical. — 14.30: Radio Nacional de España. — 15.05: Compás flamenco. — 15.30: Sobremesa en Radio Popular. — 16.30: Ritmo rítmico. — 17: Cuando la fiesta es cante. — 17.30: Cinemúsica. — 17.45: Stop, pare y escuche. — 18: Aquí Juan Manuel Serrat. — 18.30: Intérpretes de Hispanoamérica. — 19: Show de canciones. — 21.45: Cita en París. — 22: Radio Nacional de España. — 22.30: La zarzuela. — 23.30: Tiempo de jazz. — 24: Al filo de un nuevo día. — 0.30: Concierto de América. — 1: Nocturno. — 1.20: Buenas noches, Señor. — 1.30: Cierre.

ALARMA CONTRA ROBOS

Con asistencia de los representantes de la Policía y de las compañías de seguros, se ha realizado, simultáneamente, en Madrid y Barcelona, la presentación de un nuevo sistema de alarma contra robos diseñado por Philips.

Este sistema es ideal para la protección de los domicilios particulares, oficinas, tiendas, etc. El área protegida es de unos 15 m., por medio de ondas ultrasonoras y se puede ampliar a los 35 m.

En el caso de que se produzca cualquier movimiento en dicha área, la unidad emite una señal de alarma durante 15 segundos con repetición. El sistema tiene alimentación a red y a pilas. En el caso de que se produzca un corte en el suministro de energía eléctrica, se produce un cambio automático a las pilas.

La unidad tiene 63 combinaciones diferentes por lo que es prácticamente imposible que el intruso pueda dar con la combinación exacta.

El sistema es económico, fácil de instalar y sencillo de manejar.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

CINES DE ESTRENO

ALIATAR CINEMA

(REFRIGERACION ANGLO)
::: A las 5 - 7 - 9 y 11 :::
¡ULTIMOS DIAS!
— ¡LA PELICULA MAS DIVERTIDA DEL VERANO!
HAY QUE EDUCAR A PAPA
● Eastmancolor // 14 años
PACO MARTINEZ SORIA
Helga Liné - Julia Caba Alba
RAFAELA APARICIO

CAPITOL

Desde las 5, última a las 11
● CANTINFLAS ●
— en —
Un Quijote sin mancha
— Eastmancolor —
(TODOS LOS PUBLICOS)

GOYA REFRIGERADO

5 - 7 - 9 y 11
SENSACIONAL EXITO
● BROOKE BUNDY
● PATTY McCORMACK
JUVENTUD REBELDE
Panavisión // Metrocolor
(Mayores de 18 años)

GRANADA

(REFRIGERACION ANGLO)
::: A las 5 - 7 - 9 y 11 :::
LA PLAYA
● TONY FRANCO y
● JACQUELINE BISSET
— Technicolor —
(Mayores 18 años)

ISABEL la CATOLICA

(REFRIGERACION CARRIER)
::: A las 5 - 7.30 y 10.15 :::
LA CELESTINA
— Eastmancolor —
● ELISA RAMIREZ
● JULIAN MATEOS
(Mayores de 18 años)

MADRIGAL

REFRIGERADO - 22º GRADOS DE TEMPERATURA IDEAL
A las 5, 7, 9 y 11. - May. 18 años.
¡Un estreno divertidísimo y refrescante!
VIVA LA AVENTURA
Roger Pierre-Jean Marc Thibault
María José Alfonso - La Polaca
¡UN FILME DEL MAS ALEGRE DESENFADO!

PALACIO DEL CINE

(REFRIGERADO)
::: A las 4.45 - 7.30 y 10.15 :::
● GREGORY PECK
● JEAN SIMMONS
● CHARLTON HESTON, en
HORIZONTES DE GRANDEZA
— TECHNICOLOR —
(Mayores de 14 años)

REGIO

(REFRIGERADO)
Desde las 5, última a las 11
UN HOMBRE
= COLOR DE LUXE =
● PAUL NEWMAN ●
(Mayores de 18 años)

LA SEMANA CINEMATOGRAFICA

“Perversión”, nueva película de Claudio Guerin. Lucía Bosé, Ornella Nutti y Glen Lee, principales intérpretes.
“Overkill” será el título definitivo de la próxima película de Isasi. Karl Malden, Olivia Hussey (“Julietta”) y Chris Mitchum compondrán el reparto principal. Junto a ellos van a intervenir Raff Vailone, Jorge Rigaud, Gustavo Re y Gerard Tichy

Claudio Guerin se dio a conocer, entre el gran público, como uno de los tres realizadores que compusieron el filme de otros tantos episodios — Los desafíos —, que presentaron por su productor, Elias Querejeta, al Festival Internacional del Cine de San Sebastián hace tres años, obtuvo el segundo premio.

Guerin ha trabajado activamente en televisión, en donde, según dicen, ha conseguido obras de singular valor, renovadoras, en cierto sentido, de la técnica más al uso. Sin embargo, sus posibilidades cinematográficas reales sólo se pudieron entrever, y más que esto, intuir, por su formidable realización en “Los desafíos”, en la que la influencia de Carlos Saura era evidente. Guerin es un realizador con claro sentido del ritmo, y profundo sentido crítico. Todo está, en su caso por su decidir.

“PERVERSION”

Dentro de unas semanas, en Córdoba, Claudio Guerin iniciará el rodaje de su segunda película de largometraje, y primera que dirigirá de forma absoluta. El título provisional es el de “Perversión”. Es un tema actual, ácido y difícil. Ya tiene intérpretes, prácticamente definitivos: Lucía Bosé, Glen Lee y Ornella Nutti. Ornella es una de las jóvenes revelaciones del cine italiano. Está sufriendo muy deprisa, intensamente. Creo que fue cuando ella irrumpió en el Festival de San Sebastián como jovencísima y desconocida protagonista de una película italiana aceptada de buen grado. Se habló, incluso, de Ornella, como probable premio de interpretación femenina. En Italia, ahora, es uno de los nombres en continua alza.

Glen Lee es un actor americano formado en el “Actore Studio”, de Kazan y Straberg, trasplantado a Italia, donde está haciendo una carrera lucida. Ha venido a España contratado por Emiliano Piedra para colaborar con Emma Penella y Franco Citti en “La primera entrega” que ha dirigido, como “Fortunata y Jacinta”, Angelino Fons. Es atractivo, y si es tan buen actor como dicen hará una carrera meteórica. Porque los tipos de sus pretendidas características dramáticas no abundan, precisamente.

Y, Lucía Bosé. En un plazo de tiempo increíblemente corto, Lucía ha recuperado, de forma práctica, toda su popularidad, y todo su prestigio de antaño. Reapareció en el cine, tras una larga ausencia, con la película de Portabella “Nocturno 29”. Inmediatamente su carrera se multiplicó, en títulos rodados exclusivamente, en España e Italia: La dirigieron Patino, Bolognini, Camino, Los Tavolioli. Ella, con la experiencia ganada y la belleza que otorga la serenidad vuelve a ser primera figura del cine. Guerin ha conjuntado, al menos en teoría, un equipo artístico, excelente.

“OVERKILL”, TITULO DEFINITIVO

Las películas de acción son difíciles de titular. Y no hago ningún descubrimiento. Isasi, Isasi-Isamendi, es uno de los mejores realizadores europeos

en esta trillada parcela cinematográfica. Con sólo dos películas, “Estambul, 65” y “Las Vegas, 500 millones” se descubrió ante los mercados internacionales como un profesional con excepcional sentido de la medida cinematográfica y del ritmo narrativo. Su personal y admirable ritmo le abrieron esos mercados con los que, supongo, sueñan todos. Y, en esos dos títulos, siguiendo una corriente en boga, Isasi simultaneó las fechas con los nombres de ciudad y las cifras. La corriente sigue en boga. Y, así, el director madrileño anunció como título de su inmediato largometraje el de “Mafia 71”. Ahora ha rectificado, como ha rectificado el posible reparto internacional. “Mafia 71” será “Overkill” (“Rico”) y el veterano Karl Malden su protagonista central.

LAS FIGURAS

Isasi, conector de la industria y del público, sabe perfectamente que para tener entrada a esos difíciles mercados internacionales, inabarcables secularmente para el profesional español, es prácticamente imprescindible poseer la llave de un intérprete popular. El, hasta ahora ha utilizado las de Elke Sommer, Sylva Koscina, Hertz Buchol, Jack Palance, Lee J. Cobb, Gary Lockwood... Para “Overkill”, quería, según me dijo, a Kirk Douglas y a Ali McGraw, la heroína de “Love Story”. Pero en el mundo del cine los proyectos dependen de muchos e, Isasi, ha tenido que cambiar los suyos. El protagonista central de la historia será el veterano y admirable Karl Malden, que hace dos años rodara aquí “Patton”. Luego, como heroína juvenil contratará a Olivia Hussey, la dulce “Julietta” de Zeffirelli, convertida en esposa del hijo mayor de Dean Martin. Es una mujer de fotogenia increíble y profesional ambiciosa. El protagonista joven se lo han adjudicado a un tal Chris Mitchum, que no sé si guardará alguna relación familiar con Robert Mitchum, cuyo hijo James ya se ha hecho un puesto en la cinematografía internacional.

Además de los nombres citados, Isasi quiere contar con Raf Vallone, Gustavo Re, Gerard Tichy, Jorge Rigaud y otros veteranos “fieles” al esquema de producción del estupendo cineasta. El rodaje de la película, una nueva y quizás definitiva prueba para Isasi, se iniciará a finales de año, según tengo entendido, aunque la disposición inmediata de los actores podría adelantarla notoriamente. (PYRESA)

JUAN JOSE PORTO

SUPERE LA COMPETENCIA

Utilice para propagar sus productos nuestra cadena de publicaciones de 36 diarios distribuidos en casi todas las capitales de España, y obtendrá unas condiciones ventajosas que le permitirán incrementar sus ventas con el mínimo de gastos.

Cine de Reestreno

GRAN VIA Refrigerado. Sólo a las 5, en Metrocolor, RINOCERONTES BLANCOS, por Harry Guardino. (T. menores). ● Y desde las 7, última a las 11, en Eastmancolor, CRISTINA GUZMAN, por Rocio Dürkal. (May.) AVISO: El público de las 5, siendo mayores de 18 años, podrá ver los dos programas, si lo desea.

ARTE Y ENSAYO

PRINCIPE

A las 7 - 9 y 11
El film de
ROMAN POLANSKI
REPULSION
(Mayores 18 años.)



LUCIA BOSE

Programa de Televisión

BAQUERO MOTOR

CAMIONES

Divia

PRESENTAN EL PROGRAMA DE TV DE HOY

PROGRAMA MATINAL. — 11.45: Carta de ajuste: Marchas militares españolas. — 12: Apertura y presentación. — 12.02: La fiesta del Señor. Un programa religioso que escribe y dirige el Rvdo. Padre José Miguel Sustaeta. Santa Misa, retransmitida en directo desde los estudios de Prado del Rey, Madrid. — 1: Concierto.

PROGRAMA DE SOBREMESA. — 1.55: Tenis. Retransmisión, primera conexión. Copa Davis: Checoslovaquia - España. Individuales. En directo, desde Praga. — 3: Noticias a las tres. — 3.30:

Siempre en domingo. Incluye hoy entre otros programas: Tenis. Retransmisión, segunda conexión. Copa Davis: Checoslovaquia - España. Individuales. En directo, desde Praga. — Fútbol. Retransmisión (a las 19 horas): Brasil - Yugoslavia. Partido de “Adios oficial” a la U.L. En directo, desde el estadio de Maracaná, Río de Janeiro.

PROGRAMA DE NOCHE. — 9.30: Telediario. — 9.55: Vuelta Ciclista a Francia. Resumen filmado de la última etapa: Versalles - París. — 10.05: Crónicas de un pueblo. El protagonista de esta serie es el pueblo; cualquiera de sus vecinos puede llegar a adquirir en un u otro guión el rango de protagonista. Se trata de desglosar la vida diaria de un pueblo español imaginario; su calor, su párrico, alguacil, maestro, etc. — 10.35: Audacia es el juego. Otro interesante episodio de esta serie. 11.45: Música para ayer. Hoy: “Dos minutos de producción rumana”. — 0.15: Últimas noticias. — 0.35: Tiempo para crear. Una breve charla religiosa a cargo del padre Dorronsoro. — 0.50: Despedida y cierre.

ANUNCIOS POR PALABRAS

ALQUILERES

SE ALQUILA piso amueblado, cinco habitaciones, Calvo Sotelo. Teléfono 234459.

OPTICAS

ROLDAN Optico. Laboratorio fotográfico. Prácticas, relojería. Navas, 2. Recogidas, 25.

OPTICA - Relojería Roldán. Gafas graduadas. Navas, 2 y Recogidas, 25.

TRABAJO

El artículo sexto del Decreto de 9 de julio de 1959, determina que las empresas y patronos a solicitar de las Oficinas de colocación el personal que necesiten.

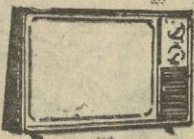
VENTAS

NINGUN artículo usado podrá ven-

A. CALLEJAS

INSTRUMENTOS MUSICALES Y TV

DISCOS Y MUSSICASETTES



DISTRIBUIDOR OFICIAL DE

ZENITH

Joaquín Costa, 3 Tlf. 224964

CUPON PRO CIEGOS
SORTEO 8 6 4 AYER

derse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

A NUESTROS LECTORES Y ANUNCIANTES DE LA PROVINCIA

Para su mayor comodidad pueden solicitar la suscripción a nuestro periódico, por medio del correspondiente.

Igualmente pueden encomendarle sus anuncios.

¡Malagueños!

El periódico

de Málaga,

SUR

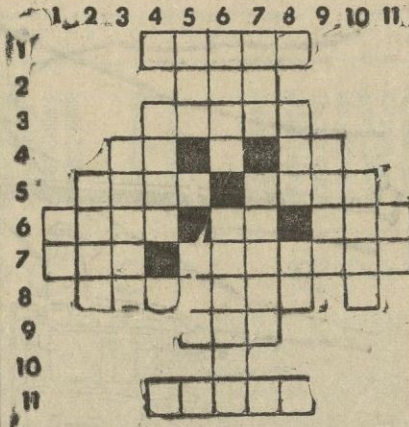
se vende en

GRANADA

Anunciese en **PATRIA**

MUNDO PINTORISIO

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. — 1: Alisar o dar lustre; 2: Gorro militar; 3: Coger; 4: Nota musical. Dativo y acusativo del pronombre; 5: Cierta fruta. Harto; 6: Especie de maíz, del cual hacen pan los árabes. Partícula privativa. Pronombre; 7: Letra griega. Intimida, amedrantada; 8: Suplicado a Dios; 9: Oficial del Ejército turco; 11: Adverbio de lugar.

VERTICALES. — 1: Preposición; 2: Cocido gallego; 3: Espuerta grande sin asas; 4: Arroja; 5: Animal salvaje, parecido al bisonte. Labra; 6: Altura pequeña. Dejar ver la intención de ejecutar algo; 7: Baile de las Islas Canarias. Habita, mora; 8: Prenda militar. Artículo determinado; 9: Cura; 10: Franja de terreno; 11: Siglas comerciales.

Solución al anterior:

HORIZONTALES. — 1: Trote; 2: Ora; 3: Inane; 4: Ar. Ra; 5: Asaz. Pata; 6: Anís. Pe. Ara; 7: Lar. Cosidos; 8: Calar; 9: Sir; 11: Prole.

VERTICALES. — 1: Al; 2: Anas; 3: Asir; 4: Iras; 5: Ron. Cas; 6: Oral. Pólipo; 7: Tan. Pesar; 8: Era. Ir; 9: Atad; 10: Aros; 11: A. S.

Efecto óptico

El cliente observa la ración que le sirven en el restaurante y le dice al camarero:

—Me parece que estas raciones son más pequeñas que antes.

—Es un efecto óptico, señor —le contesta el servidor—. Es que hemos ensanchado el local.

Y no era mucho

Un periodista acude a un manicomio, donde piensa hacer un reportaje. Nada más llegar, un loco se lanza sobre él, lo golpea, lo derriba al suelo y lo pisotea furiosamente. Varios loqueros acuden en su auxilio y logran librarle del loco. Amablemente, una enfermera lo atiende y cura. Tras prestarle la primera cura de urgencia, le dice:

—¡Bueno, ahora lo llevaré para que vea los locos furiosos!...

Comunidad de Regantes.

Acequia Gorda del Genil

EDICTO

DON JESUS GONZALEZ RODRIGUEZ, presidente del Sindicato de Riegos de la Acequia Gorda del Genil,

HAGO SABER: Que no habiéndose celebrado la Junta General Extraordinaria de esta Comunidad, convocada para el día 15 del actual, por Edicto publicado en el Boletín Oficial de la Provincia, núm. 151 del presente año, por no haber asistido a la misma número suficiente de partícipes para tomar acuerdos, se convoca en esta segunda cita a todos los partícipes de la Comunidad, para que asistan a celebrarla el día VEINTICINCO del presente mes, a las cuatro de su tarde, en el Salón de Juntas del Excmo. Ayuntamiento de Granada, en la que se tratarán los mismos asuntos consignados en el orden del día de la anterior convocatoria.

Se advierte a los señores partícipes que, en esta segunda convocatoria, serán válidos los acuerdos que se adopten, sea cual fuere el número de los que asistan.

Granada, dieciséis de julio de mil novecientos setenta y uno.—**JESUS GONZALEZ**.

AGENDA DE URGENCIA

HORAS DE VISITA A LOS MONUMENTOS Y MUSEOS

Monumentos

Visitas a la Alhambra y Generalife: De nueve de la mañana a ocho y media de la tarde.

Alhambra iluminada: De nueve a doce de la noche, todos los martes, jueves y sábados y siempre que haya un número mínimo de 25 personas y se adquirieran los billetes antes de la una de la tarde del día en que se vaya a visitar, siendo el precio del billete igualmente de 50 pesetas por persona.

Catedral y Capilla Real: De 11 a 1 y de 3,30 a 6,30.

Cartuja: De 10 a 1 y de 4 a 6.

San Jerónimo: Iglesia, de 10 a 1 y de 3 a 6. Monasterio en restauración.

Basílica de San Juan de Dios: De 10 a 1,30 y de 4 a 7.

Santa Isabel la Real: De 11 a 2 y de 3 a 6.

Santo Domingo e Iglesias Barrocas: De 11 a 1 y de 3,30 a 6.

Basílica de la Virgen de las Angustias y Tesoro: De 11 a 2 y de 3,30 a 6.

Baños Árabes: De 9 a 6 de la tarde.

Corral del Carbón: De 10,30 a 1,30 y de 3 a 7.

Casa de los Pisas: De 10,30 a 1,30 y de 3 a 7.

Palacio de Daralhorra: De 10 a 6 de la tarde.

Museos

Palacio de Carlos V: Museo de Bellas Artes. De 10 a 1 y de 4 a 6.

TELEFONOS

BOMBEROS 233222
CASA DE SOCORRO ... 221263
HOSPITAL CLINICO ... 231885

SEGURIDAD SOCIAL 222222
(urgencia) 222222
POSTIGO VELUTTI ... 222253

LINEAS DE AUTOBUSES INTERURBANOS

Granada a	Salidas Granada
Albaldón	16,00 horas
Albujuelas	18,30 "
Alcaudete	6,45 "
Algarinejo	17,00 "
Almudécar	7,30 "
Almudécar	17,00 "
Almudécar-L. Herradu	17,30 "
Benalúa	18,00 "
Carachelejo	18,00 "
Castillo Tajarja	18,00 "
Bérchules	18,00 "
Berja	7,30 "
Córdoba por Baena	15,30 "
Córdoba por Baena	15,30 "
Córdoba por Rute	7,15 "
Jaén	10,45 "
Jaén	17,00 "
Castillo Tajarja	19,00 "
Jayena - Jatar	18,30 "

Palacio de Carlos V: Museo Arqueológico de la Alhambra. De 9,30 a 2 y de 3,30 a 7. (Cerrado los domingos y lunes por la tarde).

Catedral: Museo Catedralicio. De 11 a 1 y de 3,30 a 6,30.

Casa de Castril: Museo Arqueológico provincial. De 10 a 2 y de 4 a 6. (Cerrado los domingos por la tarde).

Museo - Abadía del Sacre Monte: De 11 a 1 y de 4 a 7.

Museo de la Casa de los Tiros: De 10 a 1 y de 4 a 7. — Hemeroteca: De 9,30 a 1,30.

Casa de Falla: De 10 de la mañana a 1 de la tarde y de 4 a 6.

Provincia

Alcaz: Colegiata. De 10 a 1 y de 4 a 7.

Guadix: Catedral y Museo. De 10 a 11 y de 5 a 6.

La Calahorra: Castillo - Palacio. De 11 a 6 de la tarde.

Montefrío: Iglesia de la Encarnación. De 11 a 1 y de 4 a 6.

Oficinas de información

Oficina de Información de Turismo: Casa de los Tiros (teléfono 221032). De 9,30 a 2 y de 4 a 7. (Domingo, de 9,30 a 2).

Festival de Música y Danza: Palacio de la Madraza (teléfono 225201). De 5 a 7.

Cursos de extranjeros: Facultad de Letras (TL 222684). De 4,30-6,30.

URGENTES

POLICIA 250105
POLICIA MUNICIPAL ... 221560
POLICIA ARMADA 222863
GUARDIA CIVIL 221439
Compañía Sevillana de Electricidad 221468

ATMOSFERA INESTABLE

MADRID, 17. (PYRESA). — Esta semana las temperaturas se han mantenido altas, aunque no como corresponde a los días más calurosos del verano que normalmente se presentan por estas fechas. De todos modos, Córdoba ha registrado 38 grados de temperatura máxima y Bilbao y Badajoz 36, mientras los 32 se alcanzaron y superaron en la mayor parte de los observatorios españoles. Las mínimas arrojaron también valores considerablemente elevados, así como Barcelona, que midió 25 grados y Almería 24, superándose los 20 en la casi totalidad de la Península y provincias insulares. El calor reinante unido a la presencia de perturbación en los niveles altos de la atmósfera, dio lugar a que se desarrollaran numerosas tormentas que dejaron 35 litros de precipitación en Ponferrada, 28 en Zamora, 21 en León, Ciudad Real y Pamplona y 14 en Madrid, Toledo y Albacete, como cantidades más importantes, pero hoy sábado estos valores se han superado ampliamente al registrar Lugo 46 litros de precipitación, Vigo 43, Pontevedra 41, Valladolid 29, Santander 20, La Coruña y Santiago de Compostela 19, Palencia 17 y Ponferrada y Zamora 16, como valores más importantes. Las lluvias caídas hasta ayer no han sido suficientes para contener el declive de los embalses que esta semana han perdido 643 millones de metros cúbicos, con lo que el total disponible se reduce en la actualidad a 28.690 millones de metros cúbicos, cantidad que supera en 9.964 millones al promedio existente en esta fecha durante los cinco años últimos.

INFORMACION TECNICA Y PRONOSTICO

La borrasca formada por aire frío continúa en los niveles altos, mientras que en superficie el centro de la misma se habrá desplazado hacia el nordeste, centrándose en el valle del Ebro, aunque quedando bajo su radio de acción toda la Península. Esto hará que mañana el tiempo se presente con cielos cubiertos y muy nubosos y chubascos en el cuadrante norte oriental de la Península. En el Cantábrico y Galicia habrá abundancia de nubes y chubascos y en las comarcas del interior nubes de evolución diurna con núcleos tormentosos dispersos. Las temperaturas serán algo más bajas.

PRONOSTICO MARITIMO

Gran Sol, Vizcaya, Cantábrico y Finisterre, nordeste bonancible con marejada y áreas de fuerte marejada. San Vicente, norte bonancible con marejada. Cádiz y Canarias, nordeste flojo con marejadilla y áreas de marejada. Alborán, Palos y Baleares, suroeste flojo con mar rizada. León, sur flojo con mar rizada.

TEMPERATURAS EXTREMAS EUROPEAS

Estocolmo, doce y trece; Londres, nueve y veintuno; Amsterdam, seis y diecisiete; Berna, dieciséis y veinticuatro; Bruselas, cinco y diecinueve; Copenhague, diez y catorce; París, nueve y veintidós; Berlín, diez y diecinueve; Hamburgo, diez y diecisiete; Bonn, cuatro y veinte; Roma, diecinueve y treinta y dos.

MAXIMA: 27,8 GRADOS

Datos del Observatorio de Armilla. — Temperaturas, 16 grados, a las ocho de la mañana; 25,8, a las dos de la tarde; 26,8, a las siete de la tarde. Presión en milímetros, 702,4, a las ocho de la mañana; 702,4, a las dos de la tarde; 701,9, a las siete de la tarde. Humedad relativa, 85 por 100, a las ocho de la mañana; 40 por 100, a las dos de la tarde; 33 por 100, a las siete de la tarde. Temperatura máxima, 27,8 grados, a las 4,30 de la tarde; mínima, 14,2, a las siete de la mañana; media, 21. Viento, 210 kilómetros de velocidad en las 24 horas. Dominante, Noroeste. Sol, sale a las 6,08; se pone a las 20,34.

Pronóstico. — Cielo poco nuboso. Vientos moderados o flojos y temperaturas ligeramente inferiores a las normales.

CONDUCTOR: "La delegación de Policía municipal y Tráfico

le ruega no utilice las señales acústicas, y, por el contrario frene en todos los obstáculos que encuentre; el público se lo agradecerá y los enfermos nerviosos, más."

ELISA LORENA

La luz y el maquillaje

(Viene de la pág. diecisiete)

siguiente valoración: Si el maquillaje para luz de día utiliza Maquimat 02 como "fond de teint", Maquifinish transparente claro, sombras verde clarísimo y rojo de labios de tono Gauda. Para la luz incandescente deberá ser Maquimat 03 1-2, Maquifinish 04, sombras verde oscuro y rojo de labios Mysore.

Bajo luces fluorescentes todo el maquillaje ha de ser rosado, ni rojo, ni amarillento, ni azulado. El maquillaje de fondo más oscuro y reforzado, y no olvidar nunca la aplicación de un corrector en las mejillas para dar vida y relieve al rostro.

En resumen, el maquillaje para luz de día hecho para destacar la belleza, y difuminar los defectos, tiene que ser natural y armonizarse con el color de la tez de cada cual. En cambio el maquillaje para luz artificial tiene que ser como una "máscara" que forme cuerpo con la piel, muy luminoso y sobre todo, mate, porque el brillo retiene la luz y ensaña la cara.

No olviden que los colores cambian según la intensidad de los rayos ultravioletas e infrarrojos contenidos en estas luces artificiales.

LOS MOSQUETEROS DE BEZNAR

Texto y dibujo de
FREDERIC LUSSON

ERA el día del Corpus Christi de 1667, en Granada. Escoltaban entonces la Santa Hostia unas escuadras de guardias corps, extraños y magníficos. Haciendo gala de un monumental bonete de flores campestres, luciendo chirras multicolores, ceñidos con mantones y pañuelos bordados, llevaban al hombro pesados mosquetes, de los cuales sacaron, en determinados sitios como el atrio de la catedral, un «truenazo» de miedo.

Se trataba de los Mosqueteros del Santísimo, de Béznar.

Amante de Granada e interesado por sus costumbres, decidí aprender más cosas en cuanto a esta cofradía esparciendo tan fuerte, a su paso, el olor de la pólvora, al mismo tiempo que el sabor, vivaz y probo, de los siglos pasados.

Béznar se sitúa a las puertas de las Alpujarras, sobre la carretera de Motril. A pocas fanegas montañosas de este pueblo, cubierto con tejas, empiezan las aglomeraciones apretando en gradas sus terrados de losas y marga. A la sazón, Béznar se dedicaba a sus naranjas. Mi encuesta sobre los mosqueteros se encaminó, de un vecino al otro, hasta don Valentín del Río, en este clima de disponibilidad espontánea y hospitalaria, que caracteriza y facilita las relaciones de cualquiera con los españoles.

Don Valentín era de estas gentes cuyo entusiasmo, erudición y actividad incansables, tapan para siempre la edad verdadera. A mí se imponía esta evidencia, mientras que yo le escuchaba, él, sus jefes, contarme apasionadamente la bella historia de los Mosqueteros del Santísimo.

En esta época, o sea en 1566, la población de Béznar estaba constituida por dos tercios de cristianos viejos y, por el restante, de moriscos. Una noche, en un barranco cercano al pueblo, un grupo de estos bandidos moros, especie de «desesperados», que vivían en grutas, con mujeres y niños, y que llamaban «monfies», atacó al beneficiado, portador del Viático, así como a sus acompañantes.

La sangre de los muertos y de los heridos, el rapto de una doncella, las burlas sacrílegas y el robo del Santísimo, indignaron a los labradores. Soñando, desde entonces, con el desquite, formaron, de pronto, una hermandad y se entregaron, detenidamente, a ejercicios militares, bajo las órdenes de un alférez de los Tercios de Flandes, Martín Alonso de Frías, en con-

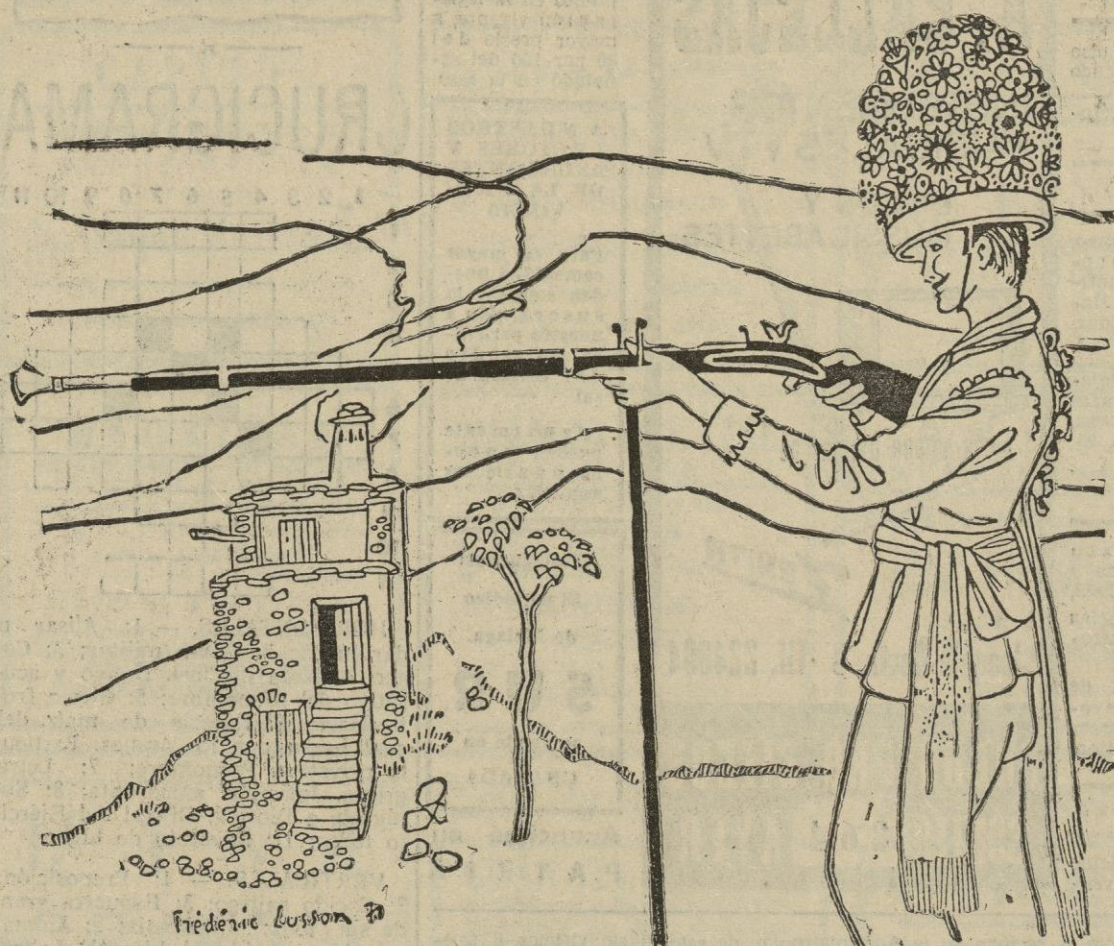
lencia en la localidad. Cuando supieron maniobrar con disciplina, obtuvieron del capitán general, marqués de Mondéjar, veinticinco mosquetes, algunos arcabuces y numerosas armas blancas.

Para que, en contra con el enemigo, la pequeña tropa se ampliara con una red de corredores (prácticos, escuchas, enlaces), reclutados entre los pastores y demás montaraces.

Por medio de estos espías, fue señalado el campamento de los «monfies». Habilitaban chozas y grutas situadas en la parte izquierda del barranco de Tablate, en la inmediata cercanía de dos lagunas. Una noche que soplaban un viento muy fuerte y que una partida importante de aquellos salteadores se dirigía hacia Dúrcal, los labradores sorprendieron el campamento; prendieron fuego a las chozas, ametrallaron a los bandidos desorientados, libertaron a los prisioneros cristianos, rescataron el Santísimo, pusieron en fuga a muchos moros y, por fin, ahumaron a los que se atrincheraban en las grutas.

Cuando los vencedores volvieron al pueblo, al amanecer, se les hicieron un triunfo. Enseñada a los fieles su divina blancura, la Santa Hostia fue llevada procesionalmente hasta la iglesia, mientras que resonaba una descarga de honor, tirada por los mosqueteros. Enterrados en el acto los muertos, curados sin tardar los heridos, las mujeres engalanaron a los gloriosos combatientes con coronas de flores, que éstos pusieron sobre sus sombreros —de allí proviniendo el actual bonete campestre; los que eran novios recibieron de sus prometidas la cinta de seda cerrando el cuello de su camisola—, esto siendo la explicación de las cintas en forma de «Ave María», que llevan en la espalda los mosqueteros; en fin, las esposas de los principales regalaron a los héroes sus pañuelos y mantones bordados —originando así los que ciñen, ahora, los hombres de la hermandad.

En abril de 1571, don Juan de Austria, pasando por Béznar, con ocasión de la guerra de Granada, dio existencia oficial y lustre a la Hermandad de los Mosqueteros del Santísimo, fijando su número, nombrando a sus miembros guardias y acompañantes de la Hostia, estableciendo los ritos que, sin ningún reglamento escrito, los actuales sucesores de los lejanos fundadores van conservando, tan laudablemente, en medio de una época que no respeta gran cosa y se dirige, a la vez inquieta y extasiada, hacia el caos.



Frederic Lusson D

CUATRO NOTICIAS BREVES DE GRANADA

La batuta puede ser peligrosa



TODA la vida dirigiendo a la Banda municipal de Granada y dominando, ¡cómo no! el arte de la batuta y de la música. Pero un pequeño accidente, puede sobrevenir

a cualquiera. Esto ha sido, lo que le ha ocurrido al maestro Faus, que en el concierto último en el Campo del Príncipe y en uno de los momentos cumbres de la dirección, se «pinchó» en el muslo con la batuta y tuvo que ser intervenido en el Hospital Militar. Afortunadamente, la cosa no ha pasado de ser leve, por lo que nos alegramos y deseamos su pronto restablecimiento. — A. V.

La diligencia de la grúa



NADA más llegar a Granada el doctor Alfredo de Federico, tras vivir y salir indemne de los trágicos sucesos ocurridos en Marruecos, la grúa, con su diligencia acostumbrada, se llevó su coche. Al parecer, el vehículo estaba mal aparcado y para que no molestase la circulación, fue retirado «ipso facto». — C. S.

Niños buenos

EN una primera impresión personal, el señor Wulf Martín, que ha acompañado a la peregrinación

infantil a Santiago, se ha hecho eco del extraordinario comportamiento de los pequeños peregrinos que cau-



saron con su orden y su educación el asombro de cuantos los veían. Tanto sus padres como los granadinos en general, pueden sentirse orgullosos de ellos. — K. O.

Parón en las obras

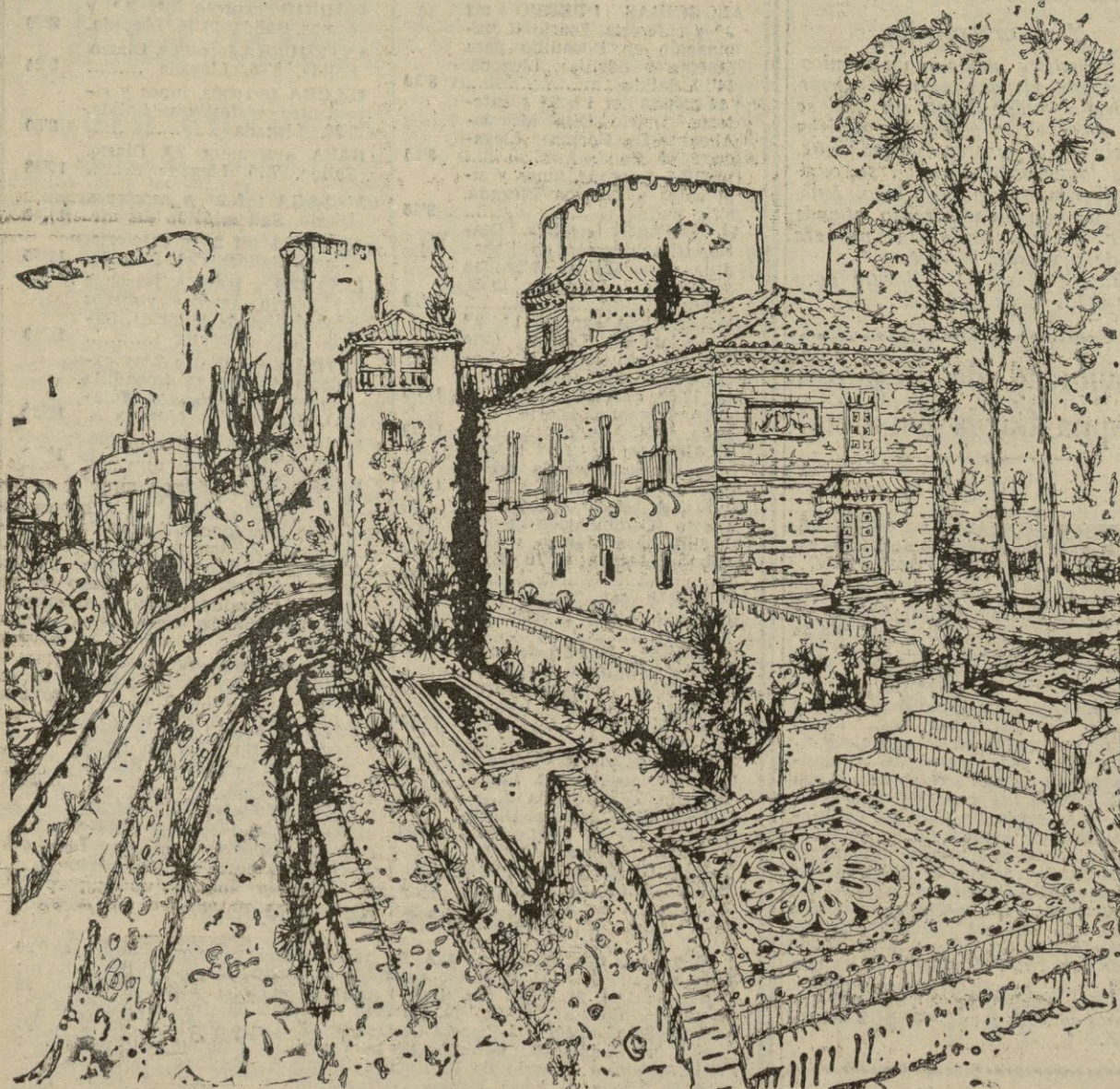
PUES resulta que se han paralizado las obras de pavimentación de la carretera de La Zubia. Es de suponer que volverán a po-



nerse de nuevo en marcha. O a lo peor no, por aquello de que hay que cuidar el slogan de que todo es posible en Granada. — C. C.

(Viñetas de Guillermo Soria)

Soriahumor®



ALHAMBRA: UN NUEVO RINCON QUE VA SURGIENDO

Casi sin que los granadinos lo vayan percibiendo, el conjunto monumental de la Alhambra va retocándose con cariño, desapareciendo postizos que desentonaban, perfilando detalles, reconstruyéndose rincones con los datos arqueológicos aparecidos en excavaciones llevadas con el máximo rigor científico e histórico. Hoy nos ofrece el gran artista Manuel Maldonado, tan granadino siempre y tan unido espiritualmente a la matizada belleza de nuestra ciudad, este dibujo de cómo puede quedar definitivamente este rincón, resultante de la demolición de la casa del arquitecto de la Alhambra. El apunte recoge el aspecto, al entrar por la Puerta de la Justicia, con el señalamiento de antiguos cimientos y solución de nueva escalinata.

PATRIA

OFICIOS, 8. - APARTADO DE CORREOS 76