



PATRIA

Depósito legal: GR-3-1958

GRANADA, domingo, 25 de julio de 1971

AÑO XXXVI-NUM. 11.134

Director: Eduardo Molina Fajardo

N.º EXTRA: 5 PTAS.

Oficinas, Redacción y Talleres: Oficinas, 8.

Teléfonos: 222593 - 222595 - Prensa y Radio del Movimiento. Avenida del Generalísimo, 142. Madrid

FRANCO, EN SANTIAGO

HOY PRESENTARA AL APOSTOL LA OFRENDA NACIONAL

S. E. RESIDE EN EL PAZO DE MEIRAS

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 24. (PYRESA). — A las seis de la tarde de hoy, procedente de Barajas, llegó al aeropuerto de Santiago el avión de Iberia "Ciudad de Valladolid", pilotado por el comandante De la Fuente, en el que viajaban el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, y su esposa; la marquesa de Villaverde y sus hijos, y doña Isabel Polo; los ministros del Ejército y del Aire; jefe de la Casa militar, señor Vidaurreta; primer jefe de la Casa civil, conde de Casa Loja; segundo jefe de la Casa civil, señor Fuertes de Villavieja; director general de Seguridad, señor Blanco, y director de Iberia, señor Romeo Gorria. Acudieron a recibir al Caudillo y su esposa el capitán general de la octava región militar, capitán general de la zona marítima del Cantábrico, el gobernador civil y jefe provincial de Movimiento, alcalde de Santiago, presidente de la Diputación, obispo auxiliar de Santiago, comisario del Año Santo, rector de la Universidad y otras autoridades y representaciones.

Sus Excelencias se trasladaron por carretera al Pazo de Meiras, seguidos de su séquito. Un numeroso público, pese a la lluvia, que descargó durante todo el día en la ciudad, se congregó en el aeropuerto y aclamó a los ilustres visitantes a su llegada y salida.

Mañana, el Jefe del Estado acudirá a Santiago para presentar en la basílica compostelana la ofrenda nacional al Apóstol. El acto dará comienzo a las diez y media y la comitiva que acompañará al Jefe del Estado a la catedral se formará en el palacio municipal. En esta comitiva figurarán miembros del Gobierno y las autoridades de Galicia. Contestará a la invocación del Caudillo el cardenal arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios, quien oficiará la misa de pontifical. A la solemnidad religiosa en la basílica asistirán los prebostes españoles que, en número de treinta y tres, han asistido estos días en Santiago a una tanda de ejercicios espi-

rituales. También concurrirá el nuncio de Su Santidad, que llegó esta tarde, procedente de Vigo.

Terminados los actos de la catedral, Franco, con los ministros y autoridades, acudirá al salón de sesiones del Ayuntamiento, donde recibirá el saludo del alcalde de Santiago, y posteriormente firmará en el libro de oro de la ciudad. Por carretera llegó esta tarde el ministro secretario general del Movimiento.

PEREGRINACIONES A COMPOSTELA

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 24. (CIFRA).—Cinco peregrinaciones entraron hoy en la catedral compostelana, así como numerosos grupos de peregrinos, que se sumaron a las aludidas peregrinaciones para ganar el jubileo.

A las once de la mañana entró la peregrinación de la parroquia de San Gonzalo, de Sevilla, que estaba formada por un centenar de feligreses. Leyó la invocación la señorita María José Sar-

miento. Contestó a la oferente el canónigo Manuel Troitíño Mariño.

Seguidamente se celebró una misa, que concelebraron varios sacerdotes, y al final de ésta funcionó el botafumeiro. Poco después entraron setenta pere-

(Pasa a la pág. segunda)

Se malogró un parto de quince hijos

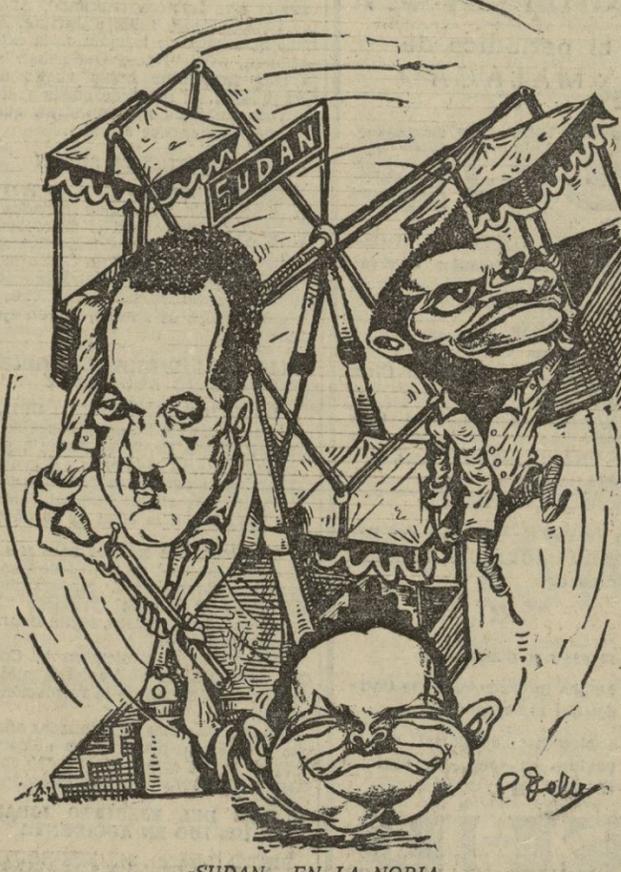
La madre siguió un tratamiento contra la esterilidad

(INFORMACION, EN PAGINA
SEGUNDA)

CREMA DE YOGURT PULEVA

un producto altamente nutritivo que
regula las funciones digestivas

LA SEMANA INTERNACIONAL, por Pedro Félix



«SUDAN», EN LA NORIA

JARTUM Y BAGDAD rompen relaciones

SADAT, CRITICA DURAMENTE A SUS HERMANOS ARABES

SUS ESCISIONES LES DEBILITAN FRENTE A ISRAEL

«La situación es deplorable», sentenció

EL CAIRO, 24. (EFE - REUTER).— El presidente Anwar Sadat ha lanzado un áspero ataque contra las escisiones existentes dentro del Mundo Árabe y pidió el fin de su deplorable falta de unidad, que le debilita frente a Israel. El presidente dijo en el discurso que abría el Congreso nacional de la Unión Socialista Árabe, y que fue retransmitido a toda la nación: «La situación árabe es deplorable».

ranzas de una solución pacífica. Tanto la paz como la guerra debían ser consideradas con mucho cuidado.

Dijo: «Mi voluntad y la de Egipto está todavía del lado de las resoluciones de las Naciones Unidas y de la Misión de Funnar Jarring, pero hagamos saber a todo el mundo que al acabar el año la

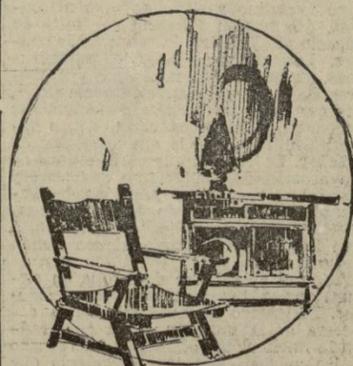
(Pasa a la pág. segunda)

Después de dos semanas de caos en las que se ha renovado la sangrienta lucha entre el rey Hussein y los comandos palestinos en Jordania y en las que se han desarrollado los intentos de golpe de Estado de Marruecos y Sudán, dijo el presidente: el frente árabe contra Israel está desintegrado.

En su más duro ataque personal al rey Hussein, desde que llegó al poder en el pasado mes de septiembre, Sadat le ha acusado de intentar liquidar a los comandos palestinos. Añadió: «Se enorgullece del hecho de tener 2.900 resistentes en sus cárceles mientras otros han huido a Israel».

Al referirse al golpe sudanés que derrocó brevemente al general Jaafar El Numeiry, el presidente dijo: «Desde luego esto provocó la felicidad de Israel». Los israelíes pensaron que esto significaría el final de la alianza entre Egipto, Libia, Sudán y Siria. Pero la crisis ha sido vencida, dijo, y Sudán se unirá a la federación proyectada con los otros tres países, cuando se sienta preparado.

Afirmó que 1971 era el año en el que Egipto debía tomar una posición y que estaba dispuesto a pagar el precio de un millón de vidas si se iba a la guerra con Israel. Pero a continuación aclaró que no había abandonado todavía las espe-



PARA APARTAMENTOS
dormitorios, tresillos, librerías,
sofás y muebles cama, lámparas...

COBIAN

SALONES DE MUEBLES

Mesones, 20 — Pescadería, 6

Vacaciones motrileñas de los reyes belgas

Permanecerán en «El Vasco» el mes de agosto

MOTRIL, 24. (CIFRA). — La segunda jornada de este nuevo período de vacaciones de los reyes Balduino y Fabiola en España aparece signada por la tranquilidad. Mientras al rey se le ha visto dar algún breve paseo por las orillas del Mediterráneo, la reina, como sencilla ama de casa, se ocupa en dar instrucciones sobre la ordenación y decoración de su residencia de «El Vasco», en esta nueva temporada en su país natal.

No se ha confirmado oficialmente, pero parece ser que los reyes de los belgas van a permanecer este año en la provincia granadina más tiempo que otras veces seguramente durante todo el mes de agosto. Al menos varias semanas si estarán, según se cree, disfrutando del paisaje de estos parajes andaluces que tanto quiere la augusta pareja.

En esta ocasión no han venido a España los soberanos belgas solos con los miembros de su séquito. Han llegado también, anoche, para pasar en «El Vasco» una temporada de descanso, varios familiares de los monarcas, algunos procedentes de Suecia y de otros países europeos.

En la comarca de Motril, como cada año, la presencia de los reyes Balduino y Fabiola se acoge con satisfacción y cariño por los vecinos.

Pronto será familiar, igual que en ocasiones anteriores, la escena en que el rey como la reina, en sus frecuentes salidas de «El Vasco», se vean sorprendidos por las gentes sencillas de Motril, que les rodean espontáneamente y les hacen objeto de su afecto.

GUAPAS CON NERVIOS



Aquí están sonrientes y bonitas, las diez finalistas para el título de «Miss Universo» celebrado anoche en Miami Beach (Florida). Son todas las que están, como puede verse. Son las bellezas oficiales de Israel, Inglaterra, Japón, Islas Vírgenes y Australia (todas ellas en primera fila), y detrás las que representan a Finlandia, Puerto Rico, Brasil, Estados Unidos y Libano. — (Telefoto CIFRA GRAFICA)

JARTUM Y BAGDAD rompen relaciones

(Viene de la pág. primera)
situación deberá estar decidida, política o militarmente.

SUDÁN ROMPE RELACIONES DIPLOMÁTICAS CON IRAK

BEIRUT, 24. (EFE - REUTER). — Sudán ha roto hoy las relaciones di-

plomáticas con el Irak tras acusar a Bagdad de interferirse en sus asuntos internos, informando la Embajada sudanesa en esta capital.

LA SITUACION EN SUDAN

EL CAIRO, 24. (EFE). — Hoy parece que Sudán está volviendo a la calma después de la precipitada ejecución de cuatro de los "líderes" del abortado golpe de Estado.

No hay noticias del destino del coronel Babaker Al Nur, el hombre que se supone hubiera dirigido el nuevo régimen si este hubiera triunfado. Anoche fue llevado desde Libia a Jartum. Ayer hubo más fuego de tanques en la capital sudanesa, pero "Radio Ondurman" dijo más tarde que había vuelto a la tranquilidad. El toque de queda y el estado de emergencia demuestran que el Gobierno permanece alerta.

EJECUCION EN SUDAN

BEIRUT, 24. (EFE - UPI). — Tres oficiales del Ejército han sido fusilados hoy por su participación en el derrocamiento del régimen del presidente Jaafar El Numeiry, ha dicho "Radio Ondurman". Otros cuatro oficiales, entre quienes figuraba el comandante Haseem Atia, que dirigió el golpe de Estado, fueron ejecutados ayer.

FALLECE EL DIRIGENTE GUERRILLERO ABU SABRY

DAMASCO, 24. (EFE - UPI). — Mamhud Sabry Saidam, conocido con el seudónimo de "Abu Sabry", y que es uno de los fundadores del grupo de guerrilleros palestinos "Al Fatah", ha fallecido hoy en un hospital palestino de Damasco, a la edad de 30 años.

"Abu Sabry fue tratado hace seis meses en un hospital de Beirut de una enfermedad desconocida. Posteriormente, ingresó en el hospital palestino "Fojo Creciente", de Damasco, según informan fuentes palestinas.

"Abu Sabry" era miembro del Comité Central de "Al Fatah" y del Comité Militar de las Fuerzas de la revolución Palestina. Las fuentes antes mencionadas añaden que el fallecido planeó gran número de batallas de los comandos y luchó en numerosas operaciones contra Israel.

EL JEFE DEL EJERCITO LIBANES, HERIDO EN ACCIDENTE

BIRUT (Libano), 24. (EFE-REUTER). El general Jean Njeim, jefe del Ejército del Líbano, ha resultado herido al estrellarse hoy el helicóptero en que via-

jaba, se ha anunciado esta noche en Beirut.

También resultó herido en el accidente el piloto que tripulaba el helicóptero, en el que el general Njeim regresaba a Beirut desde la residencia de verano del presidente Soliman Franjeih, en Ehdn.

El accidente se produjo en una avería del motor, el presidente Franjeih se trasladó al lugar del accidente para dirigir las operaciones de rescate. Los dos heridos fueron trasladados en otro helicóptero.

En el comunicado oficial no se informa del estado de los heridos.

HERIDO EN EL ATENTADO A LA EMBAJADA JORDANA

PARIS, 24. (EFE). — En París, después del atentado contra la Embajada de Jordania, recibió un balazo disparado por uno de los dos guardias que le detuvieron, según dijeron testigos del hecho. No ha sido aún facilitada la identidad del herido ni el estado en que se encuentra.

FRANCO, EN SANTIAGO

(Viene de la pág. primera)

grinos de Gerona. Hizo la presentación al Apóstol, Luis Turrull, y contestó el canónigo señor Troitño Mariño.

También entró un grupo de medio centenar de peregrinos de la parroquia de San Pedro, de Jerez de la Frontera, al frente del cual venía el párroco, José Rodríguez.

La familia Fenollera, compuesta por un centenar de personas, también entró hoy en la catedral, para ganar el jubileo.

Asimismo, hoy entró una peregrinación formada por un centenar de personas de las diócesis de Barbastro y Huesca. Leyó la invocación el obispo de Barbastro, monseñor Damián Iguecen Borau. Le contestó el prelado compostelano y al final funcionó el botafumeiro.

VALDES LARRAÑAGA, EN EL XXXV ANIVERSARIO DE ONESIMO REDONDO

LOS ACTOS SE CELEBRARON EN LABAJOS, LOCALIDAD DONDE MURIO EL MARTIR

UN MILLAR DE FALANGISTAS DE VALLADOLID Y SEGOVIA ASISTIERON A LA CEREMONIA RELIGIOSA

LABAJOS (Segovia), 24. (Del envío especial de PYRESA). — En Labajos, localidad en donde murió Onésimo Redondo, hace ahora treinta y cinco años, se ha tributado un sencillo pero emotivo homenaje en honor del "Caudillo de Castilla".

Ante el monumento que perpetúa la muerte del fundador de las JONS, los Consejos provinciales de Segovia y Valladolid recibieron al vicesecretario general del Movimiento, don Manuel Valdés Larrañaga. Desde allí, autoridades y vecinos de Labajos se trasladaron a la iglesia parroquial, en donde a continuación se ofició una misa por el descanso eterno de Onésimo Redondo. En el recorrido, acompañaban a don Manuel Valdés Larrañaga las hijas mayores de Onésimo, doña Mercedes, condesa de Labajos, y doña Pilar Redondo Sanz Bachelier.

Después de la ceremonia religiosa, el vicesecretario general del Movimiento, autoridades y más de un millar de falangistas de Segovia y Valladolid, a quienes se sumó espontáneamente el vecindario de Labajos, se trasladaron ante el monumento en donde se rezó un responso. A continuación, se procedió a ofrecer coronas de laurel y flores.

Acompañado de las primeras autoridades de Segovia el señor Valdés Larrañaga se trasladó seguidamente a la localidad de El Espinar, en donde a primeras horas de la tarde entregó las llaves de un grupo de treinta y dos viviendas construidas por la Obra Sindical del Hogar.

PALABRAS DEL VICESECRETARIO GENERAL

"He venido esta mañana —dijo don Manuel Valdés Larrañaga— a conmemorar un hecho importante de nuestra

Historia, a recordar a Onésimo Redondo. Lo he hecho con profunda emoción porque la memoria de Onésimo Redondo me ha recordado su profundo significado. Aquí, en esta tierra de Castilla, que tanto amó Onésimo Redondo, aquí cayó muerto.

Onésimo y José Antonio irrumpieron en la vida política de nuestra España por un doble motivo: porque quisieron la unidad de los hombres y las tierras de España y porque deseaban una justicia social auténtica.

El 18 de Julio, que hace unos días conmemoramos, significa el arranque de una nueva época. Desde entonces, España inició el camino de su grandeza en todos los aspectos, bajo el mandato de Franco. Una de las innumerables realizaciones de esta nueva etapa es la inauguración de estas viviendas que hoy entregamos. Es la plasmación de esta justicia social que Onésimo y José Antonio propugnaron y por la que dieron sus vidas.

Recordad, en estos momentos, de dónde proceden todos nuestros avances sociales. Son producto de hechos heroicos, del sacrificio de unos, y del trabajo continuo de otros.

Hay quienes nos atacan desde fuera porque no nos comprenden, pontificando como inmejorables sus sistemas que autocalifican de democráticos, cuando la realidad es que precisamente en esos países es donde están más abandonadas las clases obreras por el desgaste que produce la lucha por el Poder. Sólo la unidad hace posible el avance social.

Seguid unidos —dijo, por último el vicesecretario general del Movimiento— en la seguridad de que así continuaremos avanzando hacia la meta que nos marcaron Onésimo y José Antonio".

¡¡Malagueño!!

El periódico de MALAGA

SUR

se vende en GRANADA, diariamente, en los siguientes kioskos:

ROMERA.—Gran Vía.
AMPARO.—Gran Vía.
LOPEZ.—Gran Vía.
ORTIZ.—Frente a Gobierno Civil.
RODRIGUEZ.—Plaza Nueva.
FERNANDEZ.—Puerta Real (Correos).
MINGORANCE.—Puerta Real.
SANTIAGO.—Puerta Real.
PRIETO.—Plaza Trinidad.

en nuestro Corresponsal, don EL CARDO RODRIGUEZ, Enriqueta Lozano, 8.

32 páginas diarias
Amplia información de la Costa del Sol malagueña
Suplemento dominical de 16 páginas en color, 48 páginas en total

SUR

Se malogró un parto de quince hijos

LOS FETOS MURIERON POR FALTA DE ESPACIO VITAL EN LAS ENTRAÑAS DE LA MADRE

LAS CRIATURAS, EN EL CUARTO MES DE GESTACION, ESTABAN PERFECTAMENTE FORMADAS

LA MADRE SEGUIA UN TRATAMIENTO HORMONAL CONTRA LA ESTERILIDAD

ROMA, 24 (Del corresponsal de "Pyresa", ALEJANDRO PISTOLESI). — La ciencia médica y en especial la ginecología se encuentran ante un hecho inusitado y realmente extraordinario, quizás el único que se ha verificado nunca en el mundo: una mujer hospitalizada anoche urgentemente en una clínica de Roma por graves disturbios surgidos en el cuarto mes de gestación, resulta que tenía en su seno quince fetos, diez de sexo femenino y cinco de sexo masculino, que habían fallecido por falta de espacio vital en las entrañas de la madre. Las criaturas, aunque pequeñas, ya que miden unos doce centímetros de largo y pesan ciento cincuenta gramos cada una, están perfectamente formadas, y la única causa de su fallecimiento ha sido la que acabamos de reseñar. La señora, que es la esposa de un acomodado comerciante de Roma y tiene treinta y cinco años, no ha superado aún el estado de shock y sus condiciones, tras la delicada operación a que hubo de someterse, siguen siendo graves.

Todo el episodio se desarrolla en circunstancias humanamente conmovedoras. El marido no se aparta de la cabecera de la mujer y se ha encerrado en la habitación, abriendo la puerta sólo a los médicos y a las enfermeras que se hacen reconocer por él.

CIRCUNSTANCIAS DEL CASO

Aparentemente, el impresionante fenómeno se debe al tratamiento contra la esterilidad que había seguido la señora por indicación del ginecólogo, que ya había utilizado con ella el mismo pro-

cedimiento hace nueve años y que había dado como resultado un parto perfecto y el alumbramiento de una niña normalísima que ahora tiene ocho años. En ambos casos, la señora se sometió a una hormonoterapia a base de gonadotropina. Para que las mismas dosis hayan provocado ahora esta ovulación extraordinaria deben de haber intervenido, según opinan los ginecólogos que están estudiando el caso, algunos hechos secundarios y paralelos que han alterado profundamente la estructura hormonal de la mujer. El profesor Francesco Sulla, jefe de los servicios de ginecología de los Hospitales Reunidos, de Roma, ha dicho esta tarde a los periodistas que "incluso cuando se elevan las dosis de estas sustancias hormonales empleadas para combatir la esterilidad, no se consiguen nunca consecuencias de carácter tan excepcional como puede calificarse el desarrollo de quince fetos en el seno materno. Las gonadotropinas pueden producir el fenómeno del incremento de los fetos, pero no en medida tan relevante. En los últimos cien casos de mujeres que he sometido al tratamiento contra la esterilidad mediante gonadotropinas —siguió diciendo el ginecólogo— no he observado tan siquiera un parto de gemelos. Los casos excepcionales que hemos comprobado en los últimos tiempos y éste último en especial no pueden atribuirse únicamente al efecto de estas sustancias, aunque se suministran en dosis elevadas. Es más, la experiencia demuestra que un exceso de gonadotropinas produce el efecto contrario, bloqueando toda posibilidad de fecundación".

Otro fin de semana trágico en Ulster

LONDRES, 24 (Del corresponsal de "Pyresa", MANUEL ADRIJO). — El Ejército británico estacionado en el Ulster espera que, de un momento a otro, el IRA de respuesta a la ofensiva de verano iniciada en la madrugada de ayer por el Gobierno inglés para reducir los principales focos de terrorismo en Irlanda del Norte.

En cierto modo y en mucha menor escala de lo que cabe esperar, esta mañana y en las últimas horas de anoche se registraron ya las primeras reacciones en tres incidentes en las zonas donde la Policía y el Ejército llevaron a cabo ayer un minucioso e inesperado registro para intentar detener a los principales líderes del IRA. De las 48 personas arrestadas, 42 han sido puestas en libertad; 3 siguen sometidas a interrogatorio y otras tres han quedado a disposición de las autoridades y se exigen 34.000 pesetas de fianza por su libertad provisional.

Las tres localidades donde se han registrado las primeras respuestas del IRA han sido Newry, cerca de la frontera con Irlanda del Sur, donde cuatro personas resultaron heridas por la explosión de una bomba lanzada contra un Jeep del Ejército. En Lurgan y Belfast se han registrado violentos disturbios en las calles con lanzamiento de bombas de clavos a los soldados y con

UN JOVEN CATOLICO FUE ABATIDO POR EL EJERCITO BRITANICO

intercambios de disparos que en esta ocasión no han producido víctimas. En cambio, en Londonderry, que ayer no fue sometida a registros, hay que lamentar la muerte de un joven católico por el Ejército en las primeras horas de la tarde de hoy. El incidente ha elevado la tensión entre los habitantes del Bogside y se teme que esta noche se produzcan mayores males.

EL EJERCITO, A LA OFENSIVA

Estas son las primeras respuestas a la ofensiva lanzada ayer por el Ejército británico con gran aparatosisidad sobre los líderes del IRA en un intento de cortar las actividades terroristas por la cabeza. La operación no resultó lo fructífera que se esperaba pues los "Provisionales" tuvieron buen cuidado de poner frontera por medio antes de que los soldados saliesen de sus cuarteles en las últimas horas de la noche.

El Ejército inglés disimula el fracaso de la operación diciendo que fueron descubiertos importantes documentos que demuestran que el IRA ha intentado reclutar para sus filas a irlandeses

que prestaron sus servicios en las Fuerzas británicas y que entre las armas ocupadas había algunas de fabricación rusa, ilegalmente importadas en el Eire. Entre los "secretos" encontrados por la Policía y el Ejército figuran también una serie de películas y folletos de propaganda y otros documentos que prueban las disidencias que existen entre las dos ramas del IRA, los "Provisionales" y los "Regulares".

Este es, a grandes rasgos, el resultado de la operación, que si por algo se distingue es porque con ellas se inicia una nueva fase en Irlanda del Norte. El Ejército ha pasado a la ofensiva y, si no se puede decir que su primer ataque haya ido acompañado por el éxito, tampoco deja de merecer atención en cuanto que viene a confirmar las noticias que se tenían de que el Gobierno inglés daría un paso decisivo contra el terrorismo, si bien todavía no pensó en acceder a las peticiones de los extremistas del partido unionista de restablecer la actual de Poderes Especiales, mediante la cual los sospechosos podrían ser internados en campos de concentración.

EL PACTO DE TRIPOLI



Los jefes del llamado Pacto de Tripoli se han reunido en Mersa Matruih para deliberar sobre el frustrado golpe de Estado contra el rey de Marruecos. Los que aparecen de frente son, de izquierda a derecha, M. Al Ayyoubi, vicepresidente sirio; Anwar Sadat, presidente egipcio; M. Kaddafy, «premier» libio; y Z. A. Kader, del Sudán. — (Telefoto CIFRA)

Un puente de comunicación

TAL vez lo que más necesita el mundo actual es una comunicación sincera entre sus pueblos, entre los países diversos, entre los hombres. Contribuir a que esa comunicación sincera sea una realidad es trabajar para fortalecer la convivencia internacional y la paz del mundo. Mucho más, cuando esa comunicación se proyecta entre pueblos que tienen entre sí firmes lazos de cordialidad, de espiritualidad y de cultura. Por eso tienen un significado profundo las palabras que su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, ha pronunciado en la inauguración de la nueva emisora de Radio Nacional para sus emisiones de América. "La voz de España — dijo el Caudillo — mediante este nuevo centro emisor robustece el puente de comunicación que siempre se ha esforzado en mantener con el mundo entero. Esta voz puede ahora resonar con más amplia difusión para proclamar a todos los vientos lo que siempre animó nuestros actos: el anhelo de verdad, justicia y convivencia".

Tal vez sea España uno de los pueblos con más generosidad en su relación con los demás. Una generosidad que no es calculada, sino que nace de un entendimiento profundo y espiritual de la vida, de la historia, de la política, del Derecho. Decía Franco que "hablarse es comprenderse, y España, que es en lo geográfico y en lo histórico el crisol de muchos siglos y el cruce de tres continentes, quiere y debe mantenerse en la misión que tal condición le asigna. La de ser punto de encuentro y de irradiación de los altos ideales humanos".

Punto de encuentro, instancia de convivencia, mecanismo difusor de una verdad histórica irreversible: he ahí el papel trascendente que corresponde a los medios de comunicación social, y, muy especialmente, a aquellos que se proyectan hacia otros países, hacia otros pueblos, en busca de un fortalecimiento de lazos, de verdades comunes, de coincidencias esenciales que hagan firme y clara la imagen de una comunidad de pueblos enraizados en la misma estirpe histórica.

Un puente de comunicación, uno más, ha quedado abierto entre España y los países americanos. Un puente de comunicación entrafiable por el que discurren las noticias, las realizaciones, los afanes y esperanzas españoles. Un puente de comunicación desde el que crear esos ideales compartidos que son la fe, el amor, la justicia, la comprensión y la paz. El esfuerzo realizado por el ministerio de Información y Turismo ha sido intenso, pero vale la pena, porque tenemos la certeza de su fecundidad. Acercar a los pueblos, comunicarlos, es trabajar firmemente por un mundo mejor.

Colaboradores de PATRIA

ADIÓS A UN SANEADO NEGOCIO

EN el prólogo del interesante libro de Margaret Leech "Revelaciones en Washington, 1860-1865", una bien contada historia de lo que pasó en Washington durante la Guerra de Secesión, en los Estados Unidos (América cuenta hoy con una magnífica generación de historiadoras, como de ensayistas), leo que desde que terminó aquella contienda, hace ya más de un siglo, se ha publicado sobre ella un promedio de un libro diario. Añadiré sólo para curiosidad del lector español, algo que también se dice en el citado prólogo: "En tiempos modernos, sólo la guerra civil española ha evocado algo semejante a la misma intranquilidad, los mismos odios, las mismas penas y las mismas 'compensaciones'".

Pero a lo que voy es a que en lo que a americanos se refiere quizá la guerra de Vietnam pueda contabilizarse un día en términos colatoriales parecidos a los que significó — y significa — la Guerra de Secesión. Y es que no recordamos una época, en la historia de los Estados Unidos, después de la guerra civil, que haya dividido tanto a ese país, que haya

inflamado tantos odios y que haya movido a tantas plumas como lo ha hecho y continúa haciéndolo la dicha contienda de Vietnam. Según más noticias, se han publicado ya más libros, en los Estados Unidos, sobre esta contienda que sobre la segunda guerra mundial, una guerra en la que digase lo que se quiera América no puso su corazón, ni convenció en consecuencia la cohesión literaria que cabía esperar.

Para los bibliófilos añadiré, si acaso, que los últimos tres libros publicados en América sobre la guerra de Vietnam son: "The road from war", por Roger Shaplen; "Vietnam an the silent majority", por Milton J. Rosenberry; y "The lost crusade: America in Vietnam", por Chester L. Cooper.

Alguien escribió hace años otro li-

bro, cuyo autor lamento no recordar y que se titulaba así: "El próspero negocio de lo que marcha mal en América". Debe ser ese, en efecto, un próspero negocio, pues con los problemas domésticos y exteriores de ese país, tan dramático y conflictivo por naturaleza, se han escrito millares de libros, se han fabricado centenares de reportajes para la televisión y se han rodado docenas de películas. El asesinato de John F. Kennedy en Dallas, fue el gran proveedor de esta literatura de la "condenación de América", cuyos últimos jugos se llevó Manchester, hasta que Vietnam acordó al relevo.

Y paralelamente al libro, la TV y el cine, se ha desarrollado toda una Prensa más o menos "underground", cultivada por la "nueva izquierda" e innumerables grupos pacifistas, de de-

rechos civiles, religiosos, etc., aunque con no muy buena fortuna para la mayoría. Parece que sólo la revista "The Washington Monthly" comienza a hacer algún dinero.

Ahora, la guerra de Vietnam está tocando a su fin, mes más, mes menos y si bien es posible que decíamos más arriba, que esa contienda siga alimentando fondos editoriales de aquí a un siglo, no se augura el mismo porvenir para todos aquellos negocios sobre lo que marcha mal en América, nacidos al calor y al dolor de la campaña vietnamita, incluyendo a los grupos de protesta y a la "nueva izquierda", que se van a quedar sin la estrella de su "show". En realidad, esos movimientos ya languidecían hacía tiempo, hasta que los reactivó la invasión de Laos y Camboya, surgiendo en su lugar otros que querían cooperar "desde dentro del sistema". Pero ahora el asunto es terminal, a lo que parece y comienza a caer el crepúsculo sobre los reinados de Bob Dylan y Joan Baez, mientras una nueva era comienza a quebrar alboros con el viaje de Nixon a Pekín...

Por M. BLANCO TOBIO

EL EXTRAÑO MUNDO DE LOS IMPUESTOS

UN agente francés de impuestos, de Lyon, tenía fama de tratar muy severamente a todos los comerciantes y hombres de negocios de la ciudad, hasta que un día desapareció su utilitario. Durante la noche, unos desconocidos dejaron un montón de paquetes ante la oficina de recaudación. Dentro de los paquetes estaba el coche, desmantelado por completo. Entre las piezas apareció un mensaje.

«De parte de la Organización para la Represión de Impuestos Desastrosos e Indicentes: Esta es sólo una medida humorística y provisional, planeada para atraer la atención de las autoridades hacia la dramática situación del hombre de la calle, enfrentado con agentes recaudadores, decididos a destruir a los pequeños comerciantes y sus negocios. Pero, ¡cuidado!, llegaremos más lejos y con menos humor si se pasa por alto este aviso».

Los agentes del fisco franceses, ingleses y americanos son grandes conocedores del arte de sacar el dinero a los contribuyentes. Se ponen impuestos sobre todo, desde los que hay que pagar por llevar el pelo largo, hasta los que gravan los asientos instalados en el cuarto de aseo.

LA SOLTERIA SE PAGA

Un impuesto viejo, pero muy arraigado en diversos países, es el de soltería. Allí por 1965, Gran Bretaña empezó a gravar con impuestos a los

- EN MUCHOS PAISES, LOS SOLTEROS TIENEN QUE PAGAR UNA CONTRIBUCION ESPECIAL
- EL GOBIERNO DEL NEPAL COBRA 63.000 PESETAS DE TASAS A TODO EL QUE QUIERA DEDICARSE A CAZAR "EL YETI"

hombres solteros, de acuerdo con su nivel social. Un ducque pagaba más que un plebeyo. También tenían que pagar un impuesto aparte por cada sirviente doméstico. Sin embargo, no se llegó a recaudar mucho dinero con este sistema. Por fin hubo que abolirlo. Los recaudadores confesaron que resultaba imposible controlar a todos los solteros que habían en el país.

En los primeros días de Estados Unidos como colonia, la Asamblica de Maryland ordenó que todos los solteros y viudos pagaran un impuesto anual de cinco chelines. Pero desapareció muy pronto este impuesto, lo mismo que los tres dólares que se cobraban anualmente en Ontario a los solteros. Los contribuyentes trataban de eludir este impuesto de la forma más elemental: casándose.

Italia convirtió el impuesto sobre la soltería en un instrumento político. Con él se pensaba llenar las cunas y, de paso, el Ejército de Mussolini. Los

jóvenes de 25 a 30 años tenían que pagar quinientas pesetas, y los solteros recalcitrantes, los hombres comprendidos entre los 55 y 65 años, trescientas pesetas.

En el siglo dieciocho, los escoceses se rebelaron contra el impuesto sobre la malta, creado en 1707, después de la unión con Inglaterra. Cuando las autoridades trataron de recaudarlo, los cerveceros escoceses se declararon en huelga y los buenos aficionados a la refrescante bebida se negaron a tomar más cerveza que estuviera fabricada con «malta de impuestos». Sin embargo, no resistieron mucho tiempo. Muy pronto acordaron que era mejor tomar cerveza con impuesto que permanecer sedientos.

LOS IMPUESTOS Y LA MODA

Entre los impuestos introducidos por Pitt — el creador en Inglaterra del gravamen sobre las ganancias — para ayudar a sufragar las guerras napoleónicas: un impuesto sobre el polvo que entonces se usaba para embellecer las pelucas. Gracias a él recaudó más de 33 millones de pesetas anuales. Muy pronto desapareció la peluca masculina, y se introdujo la moda de llevar el pelo corto. En 1869 sólo se recaudaron 168 mil pesetas.

Hace algunos años, la ciudad canadiense de Manitoba batió el record impositivo al crear nada menos que 120 nuevos impuestos. Los propietarios de perros, por ejemplo, tenían que pagar 700 pesetas anuales por cada perro, y mil más si el animal dormía al aire libre, en lugar de hacerlo en casa.

Un quiromántico pagaba 17.500 pesetas por obtener el permiso de aper-

tura del negocio, para poder dedicarse a leer las rayas de la mano. Un hipnotizador sólo tenía que pagar 1.750 pesetas al año. Si uno mismo quería exponerse en un escaparate tenía que pagar 350 pesetas, y los que se llevaban diariamente el bocadillo a la oficina pagaban 700.

Probablemente, el impuesto más extraño del mundo consiste en cobrar 63 mil pesetas a todo el que desee dedicarse a la caza del Yeti, «el abominable hombre de las nieves», en el Himalaya. Todas las fotos del Yeti, si uno consigue capturarlo, hay que entregarlas inmediatamente a las autoridades, y no se puede proporcionar ninguna información a la Prensa sin permiso del Gobierno del Nepal.

Pero con el Yeti ocurre algo parecido que con el monstruo del lago Ness. Es muy probable que no se llegue a recaudar mucho dinero siguiendo este camino.

UN GRAVAMEN ORIGINAL

Sin embargo, un gravamen creado en Cambera, Australia, durante 1969, promete más beneficios. Los propietarios de viviendas pagan 700 pesetas anuales por cada asiento extra que tengan en el cuarto de baño. Los diplomáticos están exentos de este impuesto.

Según parece, las autoridades fiscales italianas no sólo quieren recaudar impuestos, sino algo más: incluso cobran el impreso oficial para declarar las ganancias.

Los 800 habitantes del pueblo montañoso de Martina Franca, cerca de Tarento, al sur de Italia, han levantado una montaña de 80 metros de altura para conseguir una reducción de impuestos. Una ley italiana del año 52 señalaba que los cultivos que estuvieran a 2.000 pies sobre el nivel del mar estarían exentos de impuestos. Como el pueblo estaba a 1.750 pies sobre el nivel del mar, los habitantes pusieron con su esfuerzo los 250 pies restantes, a base de rocas y tierra, para crear un paraíso fiscal en su propio pueblo.

ROBERT OAKLEY

Europa Press - London Express

ORDEN PUBLICO Y CONVIVENCIA

EL importante discurso pronunciado por el ministro de la Gobernación, don Tomás Garricano Goñi, al intervenir ante el pleno de las Cortes Españolas en defensa del dictamen del proyecto de ley de modificación de determinados artículos de la Ley de Orden Público, de 30 de julio de 1959, puede resumirse esencialmente en algunas de sus palabras finales. En efecto, señaló el ministro en ellas que la finalidad de la ley «es la de proceder, con la necesaria rapidez y la debida eficacia, en esos tres fundamentales campos para el ejercicio de la autoridad gubernativa que son hoy la siempre posible subversión, las drogas y la pornografía», e indicó que a los encargados de aplicarla serán, como hasta ahora, esas autoridades y las Fuerzas de Orden Público de ellas dependientes, merecedoras ya, por su probada eficacia y por su admirable abnegación, de la confianza y la gratitud de todos los españoles, que «son éstos, en definitiva, los que han de recibir el beneficio insuperable que siempre representa el firme mantenimiento del orden público, y, por último, que la paz social que del orden deriva, cons-

títuye, por añadidura, un inexcusable presupuesto para el Estado de Derecho y, a la vez, para que pueda continuarse en nuestra Patria el proceso de desarrollo económico y también el de carácter político».

El señor Garricano Goñi facilitó algunos datos realmente reveladores, tales como los de que en España se contaba en 1935 con un guardia de asalto por cada 490 habitantes en poblaciones de más de 20.000, en tanto que en 1970 sólo teníamos un policía armado por cada 925, o sea, prácticamente, la mitad. Y estas cifras adquieren su verdadero perfil si pensamos que en Berlín existe un policía por cada 157 habitantes, en Londres por cada 208, en París por cada 285, en Nueva York por cada 330, en Barcelona por cada 407, y en Madrid por cada 576. Es tiempo, pues, de rendir justo testimonio de su eficacia.

Pero es que, además, «el mantenimiento del orden público — afirmó el señor Garricano Goñi — es siempre su presupuesto inexcusable para la existencia de un Estado de Derecho», y debemos considerar que si éste significa la acomodación al ordenamiento jurídico preestable-

do, ello no supone en modo alguno desconocer la facultad sancionadora de la Administración, ya que no puede confundirse con una tutela ilimitada de los derechos individuales, puesto que éstos deberán ejercitarse de forma que no ataquen a vulneren los legítimos y también fundamentales derechos que igualmente asisten a los demás y a nuestra propia Comunidad», entre ellos el mantenimiento del orden público y la pacífica convivencia de los españoles.

No se trata de una nueva ley, ni siquiera de una reforma a fondo de la vigente, sino tan sólo de unos retoques actualizadores que la dotarán de mayor rapidez y eficacia en su aplicación. «El hecho de que se disfrute de paz durante un periodo más o menos largo — afirmó el ministro de la Gobernación —, no quiere decir que las fuerzas de la subversión hayan desaparecido; la subversión es un fenómeno endémico y como tal hay que tratarlo». La ley aprobada por las Cortes en la que se modifican algunos artículos de la Ley de Orden Público, constituye, en este sentido, una positiva garantía para la convivencia del pueblo español.

NO SE SABE QUE ES PEOR



Un guerrillero árabe es registrado por soldados israelíes al cruzar el Jordán y pisar el territorio ocupado por Israel. El guerrillero — como muchos otros — huyó de la masacre ordenada por el rey Hussein contra los guerrilleros palestinos. — (Telefoto AP - EUROPA PRESS)

LOS TOROS

DAMASO GONZALEZ, TRIUNFADOR DE LA PRIMERA DE FERIA DE SANTANDER

RECIBIO CUATRO OREJAS Y UN RABO

Bienvenida y Dominguín salieron a hombros en Játiva

SANTANDER, 24. (PYRESA). — Se celebró hoy la primera corrida de feria, con más de media entrada. Tomaron parte los diestros Paquirri, Curro Rivera y Dámaso González, que lidiaron seis toros de la ganadería de los herederos de don Diego Passanha, de Portugal.

Paquirri, que abre plaza, no se ajusta con la capa, cobra dos magníficos pares de banderillas. Se centra con la espada para después de un pinchazo matar de buena estocada. (Silencio.) A su segundo, que recibe con una larga cambiada, le torea muy bien con la capa, consiguiendo colocar dos buenos pares de banderillas y un tercero al quiebro, de buena factura. Mata de gran estocada. (Dos orejas y rabo.)

Curro Rivera, que hace su presentación, recibe al toro medianamente con la capa y tras una buena vara, liga una buena faena con la derecha, que remata con un pinchazo honrado y una buena estocada. (Dos orejas.) En el quinto, el mejicano recibe al astado con la capa, toreando a la verónica muy bien, con media de extraordinaria ejecución. No consigue sacarle más partido y despacha al toro con una estocada tendida y descabello al segundo intento. (Palmas.)

El triunfador de la tarde fue Dámaso González, que lidió al primero de su lote entre los pitones y al hilo de las tablas con valentía. Terminó con una buena estocada. (Dos orejas.) En el que cierra plaza Dámaso hace una magnífica faena con el capote. El toro recibe una vara en la que derriba al montado. El diestro cuaja una faena torera que rubrica de pinchazo, dos sin soltar y estocada que basta. (Dos orejas y rabo.)

Los toros dieron en la báscula: 448, 500, 472, 525, 448, 440 kilos, respectivamente.

GRAN PITA A MIGUELIN

LA LINEA DE LA CONCEPCION, 24. (PYRESA). — Primera corrida de feria. Lleno. Toros de Marcos Núñez, de Sevilla, de poco peso, que dieron buen juego.

Miguel Mateo «Miguelín» fue pitado en sus dos enemigos; no hizo absolutamente nada en ningún tercio. Se negó a banderillar a su primero, al que mató de pinchazo y estocada. A su segundo lo liquidó de estocada pescuquera, y por abandonar la plaza, antes del final del festejo, recibió una enorme pita.

Manuel Benítez «El Cordobés», aplaudido al torear con la capa a su primero. Termina con unas manoletinas muy ajustadas y un desplante. Estocada. (Dos orejas y vuelta.) En el segundo torea por verónicas y chicuelinas. Pinchazo sin soltar y estocada. (Dos orejas.)

Julian García, aplaudido al torear de capa a su primero. Pases por alto y espaldas. Termina acariciando los cuernos de su enemigo, con la muleta en el suelo. Pinchazo, estocada y descabello al segundo golpe. (Oreja y vuelta.) En el que cerró plaza buena faena con la capa. Comienza con pases de la silla y de rodillas. Estocada. (Dos orejas y rabo.) Salíó a hombros.

MANO A MANO ENTRE REJONEADORAS

DOS HERMANAS, 24. (PYRESA). — Primera de feria. Novillos-toros de Navarro Salidos, bien presentados y bravos. Menos de media entrada. Mano a mano entre las rejoneadoras Paquita Rocamora y Lolita Muñoz. Rocamora se mostró muy voluntariosa con ambos enemigos. Cortó las dos orejas y el rabo a cada uno.

Lolita Muñoz, que estuvo muy acertada en banderillas y rejones, no tuvo suerte en su primero con el rejón de muerte, que mató el sobresaliente de varios pinchazos. (Palmas.) En el último cortó las dos orejas y el rabo y dio la vuelta al ruedo.

ALTERNATIVA DE RAUL SANCHEZ

TALAVERA DE LA REINA, 24. (CIFRA). — Toros de Cortijoliva, que dieron buen juego, siendo premiado el cuarto con la vuelta al ruedo, para Ángel Teruel, José Luis Parada y Raúl Sánchez, que tomó la alternativa. Tres cuartos de plaza y buen tiempo.

Raúl Sánchez, en el toro de la alternativa, que recibió de manos de Ángel Teruel, teniendo como testigo a José Luis Parada, fue aplaudido en la faena de muleta por redondos, naturales y el de pecho, manoletinas y otros adornos. Un pinchazo y una estocada. (Ovación, dos orejas, rabo y dos vueltas al ruedo.) En el que cerró plaza, buena faena. Estocada. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta al ruedo.)

Ángel Teruel, en su primero, buena faena. Pinchazo y estocada. (Ovación, dos orejas y vuelta.) En su segundo,

aplausos con la capa, naturales y de pecho, series de redondos, más naturales y de pecho. Estocada entera. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta al ruedo. Al toro se le da la vuelta al ruedo.) Ángel Teruel sacó a saludar a sus dos compañeros de terna y al mayoral de la ganadería.)

José Luis Parada vistosa faena. Un pinchazo, media estocada y descabello. (Ovación, dos orejas y vuelta al ruedo.) En su segundo, faena valiente. Un pinchazo, media y descabello. (Ovación, una oreja y vuelta al ruedo.)

Raúl Sánchez y Ángel Teruel fueron sacados a hombros.

REJONEO EN VALENCIA

VALENCIA, 24. (PYRESA). — Primera de feria. Corrida de rejoneo, con seis toros del duque de Pínohermoso para Ángel y Rafael Peralta, Alvaro Domecq y José Samuel Lupi. Muy buena entrada. Ganado superior. Todos los toros fueron aplaudidos en el arrastre.

En el primero, Ángel Peralta mató de un rejón. (Oreja.)

Rafael Peralta, uno de muerte. (Oreja.)

Alvaro Domecq, dos pinchazos, estocada y dos descabellos. (Dos orejas y vuelta.)

Lupi, tres rejones. (Ovación y oreja.)

En el quinto de la tarde, al alimón, los hermanos Peralta cuajaron una buena faena. (Dos orejas.)

En el que cerró plaza, Domecq y Lu-

pi, también al alimón, cortaron las dos orejas de su enemigo.

Los cuatro caballeros salieron a hombros.

EN JATIVA

JATIVA (Valencia), 24. (CIFRA). — Toros de herederos de Carlos Núñez, con buena presencia y casta, que dieron buen juego. Media entrada.

Antonio Bienvenida, aplaudido con la capa. Con la muleta, faena dominadora y artística. Estocada sin puntilla. (Ovación, dos orejas, petición de rabo, vuelta y saludos.) En su segundo, faena al son de la música entre olés y ovaciones. Mató de media lagartijera y descabello a pulso. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludos.)

Luis Miguel Dominguín, ovacionado al veronear y en un quite por ganeras. Faena con temple y mando, entre olés y ovaciones. Un metisaca del que rueda el toro. (Ovación, una oreja, petición de otra, vuelta y saludos.) En su segundo, faena encerrado en tablas, naturales ligados con el de pecho y se adorna con afarolados y desplantes. Una entera y descabello al tercer intento. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludos.)

José María Manzanera, ovacionado al torear por verónicas. Faena artística con pases de rodillas, naturales ligados con el de pecho, redondos, molinetes y desplantes entre olés y ovaciones. Mató de una estocada entrando a volapié de la que rueda el toro sin puntilla. (Ovación, dos orejas, rabo, vuelta y saludos.) En el que cerró plaza fue aplaudido con la capa. Faena valiente con naturales ligados con el de pecho y redondos. Media y descabello. (Ovación, una oreja, vuelta y saludos.)

Los tres matadores salieron a hombros por la puerta grande.

SALERI CORTO DOS OREJAS Y RABO EN UN NOVILLO

NO TUVIERON SUERTE EN SUS RESPECTIVOS LOTES, ANDRES MORENO Y EL GRANAINO

Ayer, a las siete y media, se celebró en el coso taurino de la Avenida del Doctor Oloriz una novillada sin picadores con los diestros triunfadores en el festejo con que se inició la feria taurina del Corpus, es decir, con Andrés Moreno, Francisco Martín «El Granaino» y Francisco Tejero «Saleri», que lidiaron novillos de Sánchez Cajo.

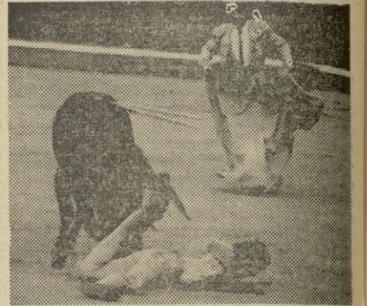
La plaza registró un tercio de entrada, con más público en sombra que en sol. Los novillos fueron en general de buena presencia, sin mucha casta y que dieron un juego aceptable.

Andrés Moreno, que vestía de salmón y oro, recibió a su primero con unos capotazos para fijarlo, pero el novillo salió suelto. Luego dio tres verónicas muy ceñidas. De dos pares de banderillas sólo quedó medio par. Moreno brindó al público su faena que comienza con tres muletazos de buenas hechuras. Continúa su faena con una serie de cuatro muletazos rematados con uno de pecho. El novillo, flojo de remos, se vuelve a caer. Intenta algo por naturales, pero sin éxito. Le sale un buen adorno de espaldas. Se desmeleno y da varios pases del «salto de la rana». Mata tras un intento, una media de la que sale trespico, de una entera un poco terciada, pero que necesita del verdugillo al segundo intento. (Algunas palmas porque le podía haber sacado mayor partido al novillo.)

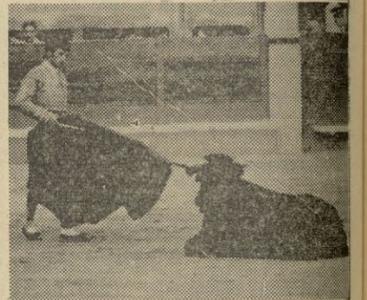
En su segundo no hace nada con la capa, en un lance recibe un achuchón. Con la muleta intenta ligar algunos pases, que lo hace con rapidez, sin temple ni mando. No acerca la franja a la cara del bicho y no consigue la embestida del animal. Mata de una entera terciada tras un pinchazo y una media. (Silencio.)

Francisco Martín «El Granaino», que viste de rosa y oro, se encuentra con un novillo en su primero que se le revuelve mucho, derrotado por la derecha y es algo «resabiao». El torero está muy valiente y se hace con el animal. Con la capa da tres lances muy toreros con de-

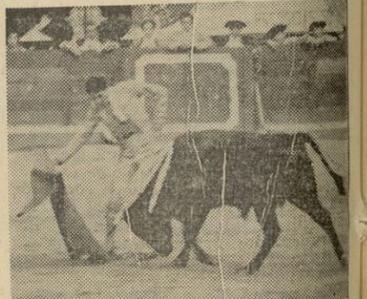
roche de valor. Con la muleta porfia mucho por las características del novillo. Al dar un derechazo es empujonado sin consecuencias. Continúa la faena, atropellada, por varios achuchones. Al



Una cogida del Granaino, en su primero. — (Foto FERRER)



Andrés Moreno, con el becerrito que le cupo en suerte, que anduvo más en la arena que en pie. — (Foto FERRER)



Saleri toreó bien en el último. Cortó los máximos trofeos en el que cerró plaza. — (Foto FERRER)

novillete no se le puede sacar mucho partido. Mata de media, tras tres pinchazos. Muchas palmas por la buena voluntad demostrada y petición de oreja que la presidencia no concede, por lo cual hay conato de bronca. A su segundo intenta fijarlo, pero sin orden ni concierto. Tras par y medio se cambia el tercio. El novillo es oso y no embiste. El torero pone voluntad e intenta sin conseguir sacarle partido. Mata de media tras dos pinchazos. (Silencio.)

El triunfador de la novillada fue «Saleri», aunque es justo consignar que le tocó el mejor lote. Viste de azul claro y oro. A su primero lo recibe con la capa de rodillas. Continúa su faena con el percal dando cinco pases de ejecución perfecta que remata con cuatro de adorno. Con la muleta da unos pases de castigo y tres derechazos muy buenos. Domina al novillo, pues sabe situarse, correr la mano y embarcarlo. Continúa la faena con tres naturales y uno de pecho, y sigue con algunas manoletinas. Con la espada no tiene mucha suerte, mata al tercer descabello tras un pinchazo y media.

A su segundo, que es el más grande de los seis lo recibe de rodillas, dándole dor largas muy «sui generis». Sigue con chicuelinas y otros pases muy buenos que el público aplaude. Con la muleta instrumenta pases de rodillas, de pecho y derechazos de calidad, con valor y corriendo como está mandado la mano. Se lleva al novillo con alegría a los medios para matarlo. Al dar un derechazo resulta cogido sin consecuencias. Algunos muletazos más y despacha al animal con una estocada hasta la bola que asoma algo por bajo. El toro cae y se le conceden las dos orejas y rabo.

«Saleri» tiene hechuras de torero, está sereno, domina al toro y manda.

CARRASCO

OJOS QUE NO VEN...! Abre los ojos, granadino, y verás cómo más de mil subnormales, granadinos como tú, están todavía sin ayuda. Con los ojos bien abiertos, que tu corazón sienta el gran problema de los tuyos. ASOCIACION de SUBNORMALES

EFEMERIDES TAURINAS

Se cumplen ahora setenta años de la primera alternativa de nuestro siglo

● FUE LA DE FRANCISCO CARRILLO Y ORDOÑEZ -8 DE JULIO, 1901- EN LA PLAZA DE LA LINEA DE LA CONCEPCION

A veces los toreros modestos, esos que no consiguen ni la gloria taurina ni la fortuna, también son protagonistas de hechos que pasan a la posteridad. No todo en la historia del toro han de ser cornadas y tardes de triunfo; también en los anales de la fiesta brava tienen cabida los hechos sencillos y los nombres modestos. Precisamente uno de ellos, Francisco Carrillo y Ordóñez, recibió la primera alternativa del siglo actual.

Pero, ¿quién era este Francisco Carrillo y Ordóñez, tan poco mencionado en las crónicas taurinas de su época? El torero nació en la ciudad de la Giraldilla el 2 de enero de mil ochocientos sesenta y ocho. Era hijo de una modesta familia de panaderos, pero desde muy joven sintió la afición taurina, en parte porque esa era su vocación y también por el ambiente que entonces existía en Sevilla, una de las principales cunas del toreo en todos los tiempos. El caso fue que Francisco Carrillo y Ordóñez comenzó a torear. Primero, en capeas sin relieve, en plazas pequeñas de los pueblos de alrededor. Más tarde se hizo novillero de cierto cartel y tuvo aspiraciones de llegar a figura.

LA ALTERNATIVA

Veintitrés años tenía el mozo cuando hizo su presentación en Madrid. En aquella época, se tenía un recio concepto del espectáculo taurino. Caballos sin petos y ya en el ruedo desde antes de la salida del toro; reses de enorme fiereza y cornamenta; sangre, pasión, tragedia... La cosa es que Francisco Carrillo y Ordóñez debutó lucidamente en la capital de España, como novillero, el seis de septiembre de mil ochocientos noventa y uno, matando reses del duque de Veragua y de Barranco, alternando con Gaviria y con un tal Morenito.

La alternativa, convertirse en matador de toros, es el sueño, la máxima aspiración de todo torero. Por supuesto, a quien nos estamos refiriendo no fue una excepción. La alternativa era su obsesión, su máximo delirio, y el tan ansiado momento llegó, aunque antes hubo de estar matando novillos más de diez años, tiempo en el que logró una notable fama. Incluso al comienzo de su carrera marchó a Hispanoamérica, toreando en Cuba y en Venezuela. Esto, parece ser que lo hizo con el fin de reunir fondos para que un hermano suyo se librara del servicio militar. Y por fin, la alternativa. ¡La primera alternativa que se daba en este siglo! Se celebró en la plaza de toros de La Lí-

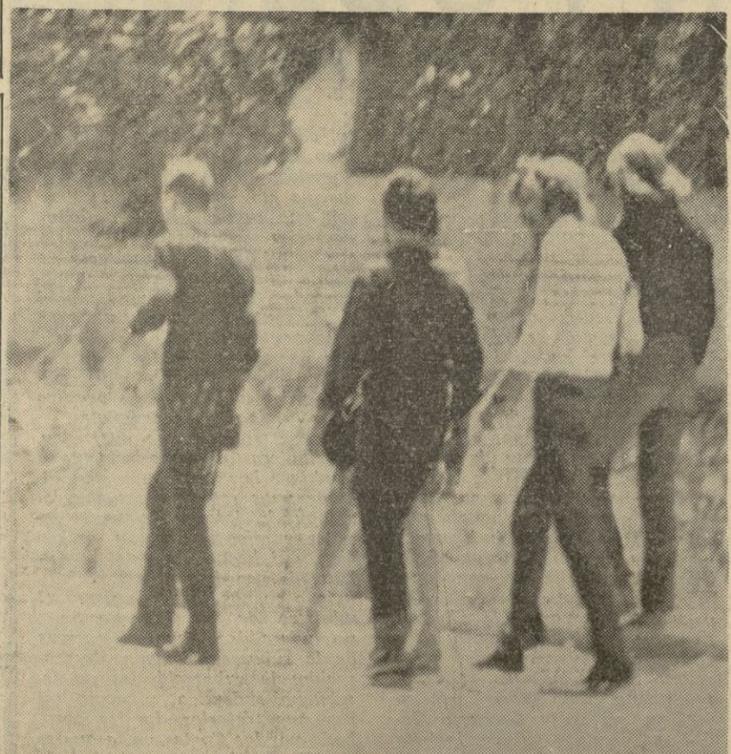
nea de la Concepción, el ocho de julio de mil novecientos uno. Recibió el doctorado de manos de «Quinito», alternando ambos mano a mano con seis toros de la ganadería de don Basilio Peñalver.

Como ya hemos dicho, no se trata de una figura genial, ni siquiera famosa, del toreo, aunque sí de un acontecimiento, de una efemerides de cierta originalidad histórica. El hecho de que la suya fuese la primera alternativa del

siglo XX, hace que el diestro Francisco Carrillo y Ordóñez, el hijo de unos modestos panaderos sevillanos, haya pasado a la historia del toreo. No siempre han de ser los grandes ídolos, los Pedro Romero, Pepe-Hillo, Costillares, etcétera, los que acaparen toda la atención. Como se dice en la célebre zarzuela, también la gente del pueblo tiene su corazoncito, es decir, los que no llegan al supremo podium de la fama, a figuras estelares de cualquier profesión, también son dignos de que se les reconozcan sus méritos como personas que lucharon honradamente por hacer las cosas lo mejor posible. — (PYRESA).

JOSE LOPEZ MARTINEZ

LOS HIPPIES SALEN DE LA CARCEL



Un grupo de hippies, que hace algunos días se enfrentaron con la Policía en Ibiza, salen de esta ciudad, acompañados por varios compañeros que acudieron a esperarlos. — (Telefoto CIFRA GRAFICA)

LOS CRIMENES DE "EL ARROPIERO"

REUNION DEL CONSEJO NACIONAL DEL MOVIMIENTO



Se ha reunido en el palacio del Consejo Nacional, la sesión plenaria del Consejo Nacional del Movimiento. En la fotografía, el vicepresidente del Gobierno, almirante Carrero Blanco, seguido de los ministros de Hacienda, secretario general del Movimiento, Ejército, Marina e Información y Turismo, a su entrada en la sala. — (Foto CIFRA)

En busca de los cien pueblos más pintorescos de España

- SE PROYECTA LA CREACION DE 140 MESONES TÍPICOS EN LAS PRINCIPALES RUTAS
- CREAR UN TOTAL DE 28.000 ESTABLECIMIENTOS TURÍSTICOS ES OTRO DE LOS OBJETIVOS DEL III PLAN DE DESARROLLO
- MAS DE TRECE MILLONES DE TURISTAS VISITARAN ESTE VERANO NUESTRO PAIS

UNO de los objetivos del III Plan de Desarrollo consiste en potenciar el turismo social. La Dirección General de Promoción del Turismo invertirá 500 millones de pesetas para conseguir 140 mesones típicos en lugares pintorescos, "mesones" que constituyen un moderno concepto en materia de establecimientos turísticos en España. Se pretende asimismo la creación de 28.000 nuevas implantaciones de industrias turísticas auxiliares. Si a esto añadimos la cifra de 13 millones de turistas que se esperan en estos tres meses de verano no cabe du-

da que el beneficio de este incremento hotelero, representará un estímulo para rincones olvidados de nuestra Geografía.

Se ha descubierto Costa del Sol, Costa Brava, Costa de las... pero ¿sabemos bien cómo es nuestro país? España tiene pueblos y ciudades poco conocidas o escasamente afectadas por el "boom" del turismo.

Velados paisajes

Hay paisajes insólitos apenas contemplados. Playas aún sin explotar, villas y villorrios desconocidos.

Ahí está Combarro, pueblito gallego de pescadores, declarado por el ministerio de Educación conjunto artístico monumental, situado en el mismo paraje que el Monasterio de Poyo, abadía benedictina del siglo VIII que bien merece una visita. Y en Galicia están también: Tuy, Betanzos, Mondoñedo, villas todas ellas declaradas igualmente monumentos nacionales. En la región gallega hay parajes singulares como el Valle del Oro, regado por el río del mismo nombre, o el valle del Castrelo lindando con la frontera portuguesa.

En la demarcación geográfica asturiana no puede pasar inadvertida Pola de Laviana, galardonado con el premio de "pueblo más bonito de Asturias", ni a Llanes con sus Menhires prehistóricos; o Cangas de Onís, inmortalizada por la gesta de Covadonga. Asturias cuenta con panoramas seductores como los que forman los pueblos de Luarca y Cudillero, paisajes "inventados" para sensibilidades exigentes. Otros lugares como Felichosa, Pajío, Ceeda, Fuente Santa no son menos sugestivos. De único atractivo paisajístico se puede considerar a las montañas de Las Hoces, picachos que se extienden hasta tierras de León y Santander bordeando pueblos deliciosos como Vegacervera, Valle de Valdeón, Riaño, Potes, para llegar a Santillana del Mar, una auténtica joya de la hidalga Cantabria. El paraje cinegético más singular está formado por estas tres regiones: Asturias, Santander y León.

Pirámides del Bierzo

En este año santo es grato evocar la ruta Jacobea jalonada de pueblos increíbles: Sangüesa, Nájera, Santo Domingo de la Calzada, San Millán de la Cogolla, Frómista, Sahagún, Man- (Pasa a la pág. siguiente)

● LANDRU, PETIOT, KURTEN, "JACK EL DESTRIPIADOR"...

● ...SOLO COINCIDEN CON MANUEL EN HABER MATADO MUCHAS VECES

● EL GORILA-ASESINO CONTINUA SUS CONFESIONES, EN CARABANCHÉL

y VII

UN solitario mancebo de 24 años, una oligofrénica de 39, una anciana de 70, un anciano de 72, un hombre de 45, otro de 65 y una joven de 20 años, son las siete víctimas de otros tantos crímenes de los que Manuel Delgado Villegas confiesa ser el autor ante los inspectores de Policía del Puerto de Santamaría y ante el juez de Instrucción de la misma localidad, don Conrado Gallardo Roch, nombrado por la Sala de Gobierno del Tribunal Supremo juez especial para todo el territorio nacional en lo relativo a este asunto.

Henri Desiré Landru, el criminal que tuvo relaciones con ciento setenta y nueve mujeres, sólo buscaba viudas y solteras que tuvieran algo que dejarle cuando "desaparecieran". Era un practicante del timo de "el amorero", que seducía a las facilonas con mucha palabrería para liquidarlas en su quemadero especial. No guarda el menor parecido con Manuel Delgado.

Marcel Petiot, autor de veintisiete asesinatos probados y unos sesenta y nueve sin pruebas suficientes, también dedicó su sadismo a las mujeres de las que "heredó" varios millones de francos. Como en el caso Landru, "modus operandi" y móvil, poseían denominador común en todos sus delitos.

Peter Kürter, el alemán que rivalizó con los franceses Landru y Petiot en el cálculo sadismo criminal, asaltaba a mujeres solitarias en plena calle. Muchas de ellas murieron. La psicofilia del peligroso asesino dejó su marca en los cuerpos sexualmente asaltados tras la muerte. Dijo a los psiquiatras que sentía un fuerte deseo de emular y superar a "Jack el Destripador". Pero esto lo conseguiría años más tarde "El estrangulador de Boston".

Hemos traído a colación a estos autores de crímenes en serie porque sólo el detalle de sus cadenas de delitos ha provocado el que se compare en algunos artículos a Manuel Delgado Villegas con Landru, Petiot, "El estrangulador de Boston" o "Jack el Destripador". Rechazamos tal comparación. Sólo coinciden en haber matado muchas veces; pero Manuel Delgado sin un móvil preciso y sin una víctima elegida con premeditación.

El estrangulador de Boston

Albert Henry De Salvo fue condenado a cadena perpetua en enero de 1967 por un tribunal del Estado de Massachusetts. Su abogado no se reñó para decir a la Prensa que los jueces del "Puritan State" habían enviado a un hombre a la prisión cuando el sitio más adecuado era el sanatorio mental.

Es corriente que un abogado, a falta de otros argumentos más convincentes, alegue irresponsabilidad mental de su defendido para tratar de evitar la última pena. Pero el abogado de "El estrangulador de Boston" no había echado mano del sobado argumento durante el juicio, pensando, quizá, que los trece crímenes que se imputaban al hombre que se sentó en el banquillo eran sobrada materia para darle por loco. Fracasó su audaz maniobra.

El estrangulador, que había sido policía militar y era ex campeón de boxeo de la Armada Americana en Alemania, fue juzgado responsable de sus actos. Su triste historia empezó el 14 de junio de 1962 con el asesinato de una mujer de 55 años de edad, terminando el 4 de enero de 1964 con el homicidio de una joven de 19 años. Entre esas dos víctimas hubo once más, cuyas edades oscilaban entre los 19 y los 85 años. Sus víctimas fueron siempre mujeres solas y el "modus vivendi" casi siempre el mismo. Aniquilamiento en sus propios domicilios a los que llegaba el asesino como amigo de la casa, sin violencia alguna. Punto de coincidencia era que todas las mujeres fueron estranguladas con alguna prenda interior de su pertenencia.

La psicosis de pánico que el estrangulador originó en Boston fue terrible. Se atrancaron puertas y ventanas en todas las casas donde vivía una mujer más o menos solitaria, se recibieron miles de denuncias, algunas contra sus propios maridos, otras contra el vecino que miraba de una forma rara y sádica. Hasta que fue detectado el sospechoso número uno. El que ya está encarcelado... y se hizo millonario a costa de sus trece crímenes no probados.

Porque amigos, Manuel Delgado Villegas, el criminal más asombroso que ha conocido la Policía española, no podrá jamás llegar a escribir, como hizo el ex boxeador norteamericano, canciones narrando sus delitos. A una de "Stranger in the Night", (Estrangulador en la Noche), parodiando la cé-

lebre canción de "Extraños en la noche" que hiciera famosa Frank Sinatra.

Es curioso que De Salvo se titule asimismo "prestigioso". Como es curioso que se le permita explotar sus delitos, sus crímenes, para saciar la morbosidad de las gentes y cobrando derechos de autor como un ilustre per-



El rostro del criminal posee un perfil simiesco, que recuerda al gorila-asesino Earle Nelson.

sonaje. Pero estas cosas no pueden extrañarnos cuando ocurren en Norteamérica.

Les hemos contado algo de la historia del "estrangulador de Boston", porque estos días se le ha comparado mucho con Manuel Delgado Villegas. Y, francamente, creemos que la comparación es errónea. Manuel Delgado Villegas no puede ofrecer una serie de víctimas que coincidan en nada. Ni tan siquiera un "modus operandi" que sea denominador común de los crímenes que viene adjudicándose.

El más célebre criminal de la historia

Así titularon en la Prensa mundial a "Jack the Tipper", o Jack el Des-

tripador, inaugurador de la era del crimen patológico. Las calles de Londres fueron barridas por el terror en aquel año de 1888, pese a que sus víctimas fueron prostitutas y de la barriada más baja de la capital.

Cinco crímenes cometió Jack y los cinco infringiendo terribles mutilaciones a los cadáveres. Jamás se logró averiguar quién era Jack el Destripador, el asesino que poseía profundos conocimientos anatómicos y quirúrgicos que usaba en los descuartizamientos de los cadáveres y que hicieron sospechar que se trataba de un médico que llevaba doble vida.

Tampoco encaja la figura de Manuel Delgado Villegas con ese asesino al que no pudo detectar la famosa Scotland Yard pese a los inimaginables esfuerzos realizados.

En cuanto a la celebridad del misterioso criminal, creemos que le superaron el doctor Petiot o Fritz Haarmann, "El carnicero de Hannover", que tuvieron mucha Prensa. De los dos, descartamos comparación con Petiot que se dedicó a las señoras adineradas y solitarias y mató a cambio de importantes botines. Y nos quedamos, en parte, con el gorila asesino Earle Nelson, enfermo mental, sosegado y morbosos, criado sin madre y en ambiente muy pobre, de rostro simiesco, frente huidiza, labios abultados y mirada inexpresiva. Pero inteligente, gran simulador, buen cantante y de media cultura.

Suma y sigue...

Volvemos a nuestra base tras recorrer muchos kilómetros por "la ruta de los crímenes" que hemos reseñado. Manuel Delgado sigue en observación médica. Tres inspectores de la Policía española continúan visitándole y recorriendo los lugares donde él asegura que mató a alguien...

Son los que descubrieron aquellos dos asesinatos de El Puerto de Santa María que abrirían esta macabra historia.

—Un día, cerca de Tarragona, ahorqué a un tipo... Lo colgué de una higuera... Otra vez, en "la cueva del gos", le metí la cabeza en el agua a un marica y lo ahogué...

El agua, al subir la marea, entra en esa "cueva del perro". El ahogado pudo ser arrastrado al mar y si el cadáver llegó a una playa pudo creerse que fue muerte por accidente. Respecto al ahorcado de una higuera, no hay pruebas para culpar a "El arropiero", que ha ido con la Policía a los dos puntos nombrados, relatando sus crímenes en el lugar donde jura los perpetró.

—Me cargué a una mujer cerca de la frontera... Sentí el impulso ese que los médicos dicen me van a quitar... ¡zas!

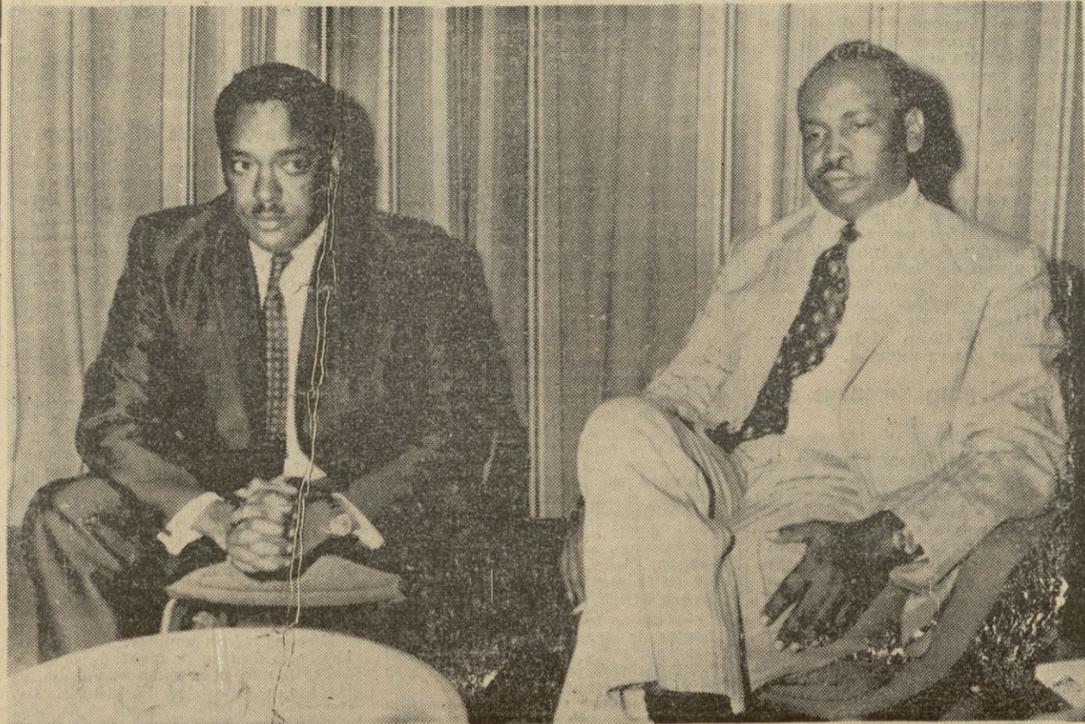
A veces, parece que el móvil de los crímenes de Manuel Delgado sea el robo; aunque él trate de desvirtuarlo señalando a sus víctimas masculinas como homosexuales y a las femeninas como prostitutas.

Todo un complejo problema hierve en la mente enferma del epiléptico. Para los psiquiatras, es "un caso especial"; para la Policía, un horrendo archivo criminal que se abre de pronto como inmundos vertederos.

Pero en el que hay que zambullirse sin remilgos, con tesón e infinita paciencia, en pos de demostrar que hay de cierto en la interminable confesión de los crímenes de "El arropiero", el gorila asesino — (PYRESA).

ENRIQUE RUBIO

UN REGRESO DESAFORTUNADO



La foto está tomada en el aeropuerto de Londres poco antes de que el coronel Babiker Al Nur, a la izquierda, líder del fracasado golpe en el Sudán, y el mayor Faruk Osman Hamadallan, embarcaran en el avión de la BOAC, que fue obligado por cazas libios a tomar tierra en Bengasi.—(Telefoto CIFRA)

CRONICA DE 7 DIAS

I. - Gran reencuentro USA - China

Hace sólo unos meses, a nadie se le hubiese pasado por la cabeza que la China de Mao-Tse-Tung le tendiese una mano reconciliadora a los Estados Unidos; y mucho menos, aún, que Pekín invitase al presidente Nixon a visitarle, cuando ni siquiera existen relaciones diplomáticas entre ambos países, interrumpidas desde 1949. El último representante personal de un presidente de los Estados Unidos en China, fue el general Marshall, como se recordará. Marshall, había sido enviado allí por Truman a poner paz entre el Kuomintang y los comunistas, es decir, entre Chan - Kai - Chek y Mao - Tse-Tung, y regresó con las manos vacías. Reflexionando sobre el fracaso de aquella última misión americana en el continente, James F. Oyrnes había de escribir más tarde («Hablando con franqueza»): «Somos muchos los que hemos tenido la desdichada experiencia de intervenir en diferencias conyugales, y sabemos que cuando ninguno de los dos desea nuestros consejos, lo mejor es dejarlo. Lo cual es tan cierto en las naciones como en los matrimonios».

Desde aquel año de 1949 en que triunfaron los comunistas, una sorpresa que compartieron rusos y americanos, las relaciones entre Pekín y Washington simplemente dejaron de existir. Los americanos no vieron en aquel acontecimiento otra cosa que un triunfo de la expansión comunista en Asia, del complemento de la expansión del comunismo soviético en Europa oriental. La filosofía que prevalecía en Washington, por aquel tiempo, era la de que la ideología comunista tenía una naturaleza monolítica, que no había más que un comunismo, animado por un solo y único propósito, dondequiera que asomase la cara, y que tras esa monolítica ideología desaparecían diferencias nacionales, reivindicaciones territoriales, distancias culturales. Se contemplaba el comunismo como una ruptura con el pasado, con todo pasado histórico y sus condicionamientos.

Habían de transcurrir dos décadas antes de que en Occidente se descubriese que el comunismo es una ideología más, debajo de cuya piel laten y viven impulsos nacionales, diferencias raciales, aspiraciones imperiales y tradiciones históricas y culturales, y que esas fuertes corrientes subterráneas son lo suficientemente poderosas como para enfrentar «fratricidamente» a dos Estados comunistas. Esto, sin contar con cismas ideológicos; con conflictivas interpretaciones del marxismo. Ambas cosas se combinan en el presente contencioso ruso - chino.

Pero se necesitaban veinte años para llegar a ese descubrimiento y entrelazo, tras la enorme sorpresa de 1949, China roja ordenó a sus tropas cruzar el Yalu cuando los Ejércitos de Mearthur se aprestaban a descargar el golpe decisivo sobre el Ejército nortecorano, en octubre de 1950. Esto, sentenció a China roja, para los norteamericanos, quienes desde entonces, año tras año, bloquearon el ingreso de aquella en la ONU, hicieron de Formosa (Taiwan) la única China «visible» en constante vela de armas para un eventual desembarco en el continente, e interpusieron en las aguas del estrecho, entre la espada de Mao y la garganta de Chan - Kai - Chek, los barcos de la VII Flota.

Así estuvieron las cosas, sin alteración perceptible, hasta el ya famoso e histórico «tournament» de «ping - pong». Nixon correspondió levantando el embargo sobre un selectivo renglón de artículos no estratégicos exportables a China, y Pekín concluyó invitando a aquel. Un proceso de aproximación que se calculaba duraría tal vez años, se consumió en semanas.

2. - ¿Por qué China ha tendido la mano?

Acuden a nosotros unas cuantas respuestas lógicas: China roja no tiene una frontera común con los Estados Unidos, sus costas están separadas por la vastedad del océano Pacífico. En trance de liquidación el conflicto de Vietnam, los Estados Unidos están renunciando a una presencia en Asia continental. Con esa retirada, desaparecerá todo riesgo de guerra entre América y China. Una confrontación termonuclear futura, intercambiándose cohetes intercontinentales con cabezas atómicas, es virtualmente impensable, en el cuadro de previsiones presentes.

En cambio, América posee la industria y la tecnología que necesita China, además de la llave de las Naciones Unidas y el control de Formosa. Y sobre todo: unas buenas y mutuamente beneficiosas relaciones entre Pekín y Washington alejarían la perspectiva, que debe ser una pe-

Por M. BLANCO TOBIO

sadilla para la jerarquía china, de un entendimiento entre los Estados Unidos y Rusia para controlar los movimientos de China roja en Asia.

Por el contrario: China roja y la Unión Soviética tienen una frontera común a lo largo de 4.000 millas, en la que ya se han producido graves incidentes; un contencioso de reivindicaciones territoriales, que según Mao puede durar diez mil años; y un pleito ideológico que se inició ya en 1958 y se consumó en 1963. La combinación de todo esto, es susceptible de originar en un futuro quizá no muy lejano una guerra entre China y Rusia, que podría ser nuclear, pero en ese caso tan mutuamente exterminadora que lo más probable es que el conflicto se riñese con armas convencionales, que durase años y años, inaugurando un ciclo de «guerras asiáticas» y con un previsible desenlace a favor de China roja, o de terminal desgaste ruso.

Fuera del contexto de los esquemas ideológicos en que hemos sido inducidos a pensar en los últimos veinte años, Rusia y China roja reúnen todos los factores necesarios para ser considerados como enemigos. Desde la aparición de China como República Popular, en 1949, la verdad es que en lo único en que pensaron los rusos fue en dominar a los chinos; y que en lo único en que pensaron los chinos fue en dominar a los rusos. Nada más echar a andar esa República Popular China, Mao-Tse-Tung le propuso a Stalin la fusión de los dos Estados en uno sólo, como había prometido Churchill a Francia en el momento de la invasión de ésta, por los alemanes, respecto a Inglaterra.

Stalin, que no sentía el menor aprecio por los chinos, que ni siquiera creía que fuesen verdaderos comunistas (Molotov decía de ellos que eran «oleomargarina»), rechazó la oferta, sabiendo que lo que se proponían los entonces 600 millones de chinos era «absorber y digerir» a unos 200 millones de rusos, desde dentro. Además, no era Stalin hombre para que un casi desconocido e ignorante Mao le disputase la Jefatura del mundo comunista, y para que Pekín rivalizase con Moscú en la capitalidad ideológica del marxismo - leninismo.

Rusia, alimentaba a su vez unos propósitos semejantes, pero a la inversa. Quiso aprovecharse de la ayuda económica y técnica que China necesitaba para llevar a cabo su industrialización, reservándole en Asia un papel no más lucido que el de una Polonia o Checoslovaquia en Europa - Este, y cuando los chinos advirtieron esto y no se doblegaron, Moscú les puso contra la pared retirándole dicha ayuda económica y técnica, súbita, implacablemente, inmovilizando de la noche a la mañana el proceso industrial y agrícola chino.

No nos sorprendamos demasiado de este trato entre «hermanos». No lo han recibido mejor los otros «hermanos» comunistas del resto del mundo. Ni, por otro lado, se lo han dado entre sí los mismos jerarcas soviéticos. En la inicial «amistad» Moscú - Pekín hubo una ternura de caribales contemplándose glotonamente sus carnes. Los rusos sabían muy bien lo que podían esperar de aquellos asiáticos vecinos, secularmente expoliados por ellos, y los chinos sabían esto, además de que en los planes de Stalin había un reconocimiento de Chan - Kai - Chek como único y legítimo representante de la también única fuerza política que había en China al terminarse la segunda guerra mundial.

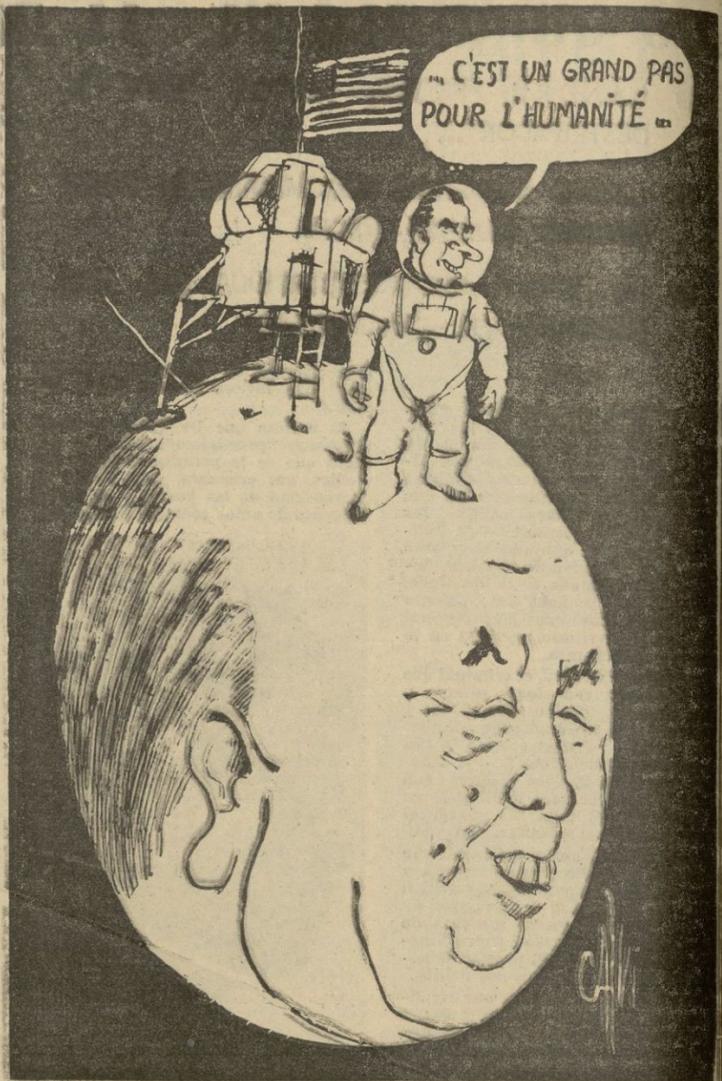
3. - El gran «menage a trois»

Para nosotros, los occidentales, la idea de una «alianza indestructible» y de una «amistad eterna» entre China roja y la Unión Soviética, como la contemplada por ambos países en el Tratado del 14 de febrero de 1950, por una duración de 30 años, y que unía los esfuerzos — sobre el papel — de una tercera parte de la población mundial sobre las dos terceras partes del continente asiático, no podía dejar de ser una pesadilla; una pesadilla que hubiese conegregado aún más el ulterior acceso de China al armamento nuclear.

Pero la enorme inercia de la Historia, la incomunicación de razas — casi siempre subestimada — y la fragilidad de los lazos ideológicos y

aun religiosos, hicieron que tal «indestructibilidad» y «eternidad» durasen escasamente ocho años, para desembocar en este verano de 1971 en la espectacular e inesperada apertura en las relaciones Washington - Pekín. Y es ahora la Unión Soviética la que debe entregarse a una melancólica meditación sobre los imponderables de la Historia, viendo anudarse lo que seguramente más ha temido en todos estos años: una amistad — ¿tal vez una alianza, en el futuro? — entre China roja y Estados Unidos. No, necesariamente, una alianza militar en que ambos países combinen sus fuerzas para acercar la hoja de la navaja a la yugular rusa, pero sí para inmovilizar cualquier designio soviético contra China, o para disuadir a Moscú, en caso de conflicto con Pekín, y en una hora de desesperación, del empleo de su músculo nuclear.

Estas son, entre otras, las perspectivas que se abren ante nuestros atónicos ojos; pero su traducción en decisiones políticas, es harina de otro costal. Para empezar, no estoy muy seguro de que Washington haya tenido tiempo de elaborar una «nueva política» para China, tras tantos años de congelación de este «desk» en el Departamento de Estado; como tampoco estoy seguro de que en Pekín hayan revisado sus ideas sobre los Estados Unidos. Mienta esto no ocurra y se sume a «test» la viabilidad de tantas cuestiones pendientes, como el ingreso de China en la ONU y la salida honrosa que se pueda dar a Formosa, no creemos que Washington comprometa en lo más mínimo la situación de relativo «statu quo» a que ha llegado con Moscú, adelantándole a Pekín cualquier gesto que pueda disgustar o inquietar a aquél. El anuncio de que probablemente Nixon visite también la capital soviética, en tránsito para Pekín, está en la línea de las cautelas iniciales de no vender la piel de oso antes de cazar al animal. Después de todo, los americanos han sido educados también en la desconfianza hacia los chinos, como los rusos, y hoy por hoy el desafío le viene a América mucho más de Rusia que de China. Creo, en fin, que tenemos por delante un lento reajuste de la política y de la estrategia global al introducirse en un cuadro establecido ya por 25 años, ese nuevo factor de las relaciones chino-norte-



(De «France Sair», Paris).

americanas; el reajuste para un tránsito del «menage a trois» a un «menage a deux».

Al cerrar este comentario, nos viene a la memoria un párrafo de un libro que en otra ocasión comentamos para ustedes. El libro se titula: «Sobrevivirá Rusia hasta 1984?», y su autor, Andrei Amalrik, actualmente pagando la paternidad de ese libro en prisión, habrá sonreído iró-

nicamente si se ha enterado del próximo viaje de Mr. Nixon. Porque fue Amalrik quien escribió esto: «Indudablemente, en el transcurso del tiempo China elevará considerablemente el nivel de vida de su pueblo y entrará en un período de liberalización. Esto, juntamente con su tradicional fe en los valores espirituales, hará de ella una notable compañera de la democrática América».

En busca de los cien pueblos más pintorescos de España

(Viene de la pág. anterior)

silla de las Mulas, Hospital de Orbigo, etc.

Las comarcas de León no pueden verse con miradas virgen. Existen lugares que como el de las Pirámides del Bierzo, donde el viajero al llegar se pregunta siempre: ¿De qué pirámides me habla?

—¿Pero es que no conoce usted Las Médulas?

Una respuesta incompleta para los que no saben que Las Médulas son las montañas auríferas más importantes del mundo. Están situadas en una pequeña aldea de 650 habitantes llamada Priaranza, a muy pocos kilómetros de Ponferrada, cerca del Lago de Carucedo.

Son filones ricos de oro que se prolongan en otros de hierro en continuidad montañosa que llega hasta la Maragatería cuya capital no es Astorga como muchos creen, sino Castriello de los Polvazeros. En este punto inspiró Concha Espina su «Esfinge Maragata». Y aquí tiene la famosa escritura un monumento que perpetúa el recuerdo.

Descubrir la región centro

Existen expresivos recintos, poblaciones vivas que duermen en el centro de la península esperando la divulgación turística. Covarrubias, por ejemplo — llamada la villa de las cien Fuentes —, en la región burgalesa, o la Alborea en la salmantina con el bellísimo paisaje del valle de las Bateucas y su duro vivir. Hay otros pueblos singulares como Pedraza, en Segovia, donde pintó Zuloaga sus mejores cuadros, o Sigüenza, Molina de Aragón, Checa, Torete, Cordoba, todos en la provincia de Guadalajara y dignos de ser visitados.

—¿Conoce usted al aldea de Condomios de Arriba?

Es una aldea excepcional, con 2.120 hectáreas de extensión y de ellas más de 1.500, de pinar.

Para recorrer la Alcarria como lo hizo Camilo José de Cela se necesitan varias jornadas. De todos los lugares de la Meseta hay que destacar a Valdejalga, el pueblo albaiceteño del champiñón, y a Manzanares del Real con un castillo comparado, en belleza

arquitectónica, con el del Belmonte en la provincia de Gueneca.

El Tiemblo es otro rincón importante donde se puede practicar la caza mayor de «caza hispánica», en la mismísima sierra de Gredos, cuyas estratificaciones limitan con la comarca cacereña.

—Aquí murió Carlos V — le dirán a usted cuando llegue a Yuste.

Otra comarca pintoresca es La Vera, que comprende más de seis pueblos que llevan todos el mismo apellido: Madrigal de la Vera, Aldeanueva de la Vera, Villanueva de la Vera, etc. En esta región extremeña, no debemos dejar en olvido Mérida y Jerez de los Caballeros, ciudades de Badajoz declaradas conjuntos históricos artísticos.

De Vizcaya al Pirineo

Se puede decir que Guipúzcoa, con Vizcaya, forman el conjunto más sorprendente de nuestro Norte de España. Caseríos de conocida historia, recintos de belleza inigualable, repisas de Mar Cantábrico que cautivan a todos. Por eso vamos a saltar — con paso cortés — desde Guernica, capital «federal» del señorío de Vizcaya al Pirineo, donde encontramos a orillas del río Isábena, Manantiales, Roda, Ubiergo, Razan, Sandines, majestuosos zincos de pueblos colgantes en las rocas pirenaicas.

En los Pirineos hay aldeas con nombres sorprendentes: La Coma de Pedra y Coma o Casau o Agiero y tantos y tantos otros aún poco conocidos. Y en Teuel están los pueblos inolvidables de Albarracín y Alcañiz. Un mundo petrificado rodeado de pinos, praderas, lagos y lagunas. Pero ¿qué música se precisaría en estos lugares? Tal vez la de Wagner unas veces, y la de Beethoven, otras.

Tierras blancas

Dice del refrán popular: «za do vas, bien?; a do más de tien». En España no se acaba el arte, ni el paisaje, ni los monumentos, ni la historia. Las tierras blancas de Levante y Andalucía son estellos luminosos que ciegan de luz las rutas del turismo.

En la región levantantina está «Morilla la Vieja», fuerte ciudadela del Maestrazgo y en la serranía de Valencia están Chera, Tugar, Requena,

Gullera. Y en Alicante, Elche, en cuyas lomas montañosas, apareció un día la escultura de «La Dama». Pero tampoco podemos ignorar villas como Alcantarilla, Dena y Sagunto.

Por Andalucía se dice que: «aceite de oliva, todo mal quita». Y ocurre que las comarcas andaluzas no sólo son ricas en aceite, sino también en folklore y en gastronomía. En este aspecto la villa de «Jabugo» es mundialmente conocida por su excelente «jamón serrano». En estas provincias del Sur de España se hallan ciudades tan bellas como Cazorla con poblados y necrópolis prehistóricas, sin olvidar a Ronda, en Málaga, Arcos de la Frontera, en Cádiz; Moguer de Huelva; las Marismas con el coto de caza mayor Doñana situado al Sur de Sevilla y al Este de Huelva. Hay otros pueblos en Jaén como Orcaera, Peñarac, Martos, Ubeda, Alcalá la Real; Capileira, Pórtugos y Rubión en la Alpujarra granadina; pueblos todos ellos dignos de figurar en todas las guías de turismo españolas.

El turismo es uno de los sectores más dinámicos de nuestra economía. En el pasado año los ingresos por turismo ascendieron a 3.567 millones de dólares. Y en el año presente se esperan en España un total de veinticuatro millones de turistas.

—No matemos la gallina de los huevos de oro». (PYRESA)

Edelmira FERRERO PEREZ

COMERCIANTE

Nuestra publicidad acordará a vuestra numerosa clientela nuestro establecimiento el momento oportuno de sus compras. Si ello os interesa anunciaros asiduamente en este diario.

LA SEMANA POLITICA

EL FINAL DE CURSO HA SIDO AJETREADO

MADRID, 24. (Del redactor político de "Pyresa", JOSE J. BARRIGA BRAVO). — El curso político ha consumido su etapa final. Ha sido un final de curso ajetreado y que a punto estuvo de deparar alguna sorpresa. Las Cortes y el Consejo Nacional, con sendos Plenos, han cancelado su actividad de nueve meses, importantes y trascendentes, en sus respectivas competencias.

El verano oficial prelude, en cambio, el planteamiento de dos temas decisivos: el de asociaciones de acción política en el Movimiento, sobre el que ha deliberado el Pleno del Consejo Nacional, y el inicio de las campañas electorales para la renovación de Cortes y Consejo.

Existen otros temas, aparte de posibles oleadas de rumores, que van a levantar multitudes de comentarios: Por una parte, la elaboración del informe sobre la reforma del reglamento de las Cortes. Por otra, la remisión a las Cortes del proyecto de Ley de Administración Local. Pero, este último tema rebasa la temporalidad de la actual Legislatura y resultaría baldío el período reglamentario de enmiendas.

Antes de la diáspora veraniega, en el mismo lugar en donde se celebraron las "cenas políticas" —la novedad más colorista de la temporada política— se presentó de los "concentristas". Un libro veraniego, en el que se intentan conjugar posiciones en torno a un hipotético centro político, y que es un requisito para ultimar el desarrollo político.

De San Jerónimo a la plaza de la Mariana

Las dos Cámaras celebraron sus sesiones plenarias con apenas quince horas de diferencia. A pesar de que se ha minimizado el Pleno de las Cortes, en el mismo se aprobaron dos leyes que deben ser históricas en la agricultura española: la de creación del Instituto de Reforma y Desarrollo Agrario y la de Comarcas y Fincas Mejorables. La oposición a esta última ley se diluyó en el Pleno: ni un sólo voto contrario.

El aspecto más llamativo de la sesión lo constituyó la votación nominal de la reforma de la Ley de Orden Público: catorce votos en contra (ocho de procuradores familiares, tres de representantes sindicales sociales, dos de Colegios profesionales y uno de Administración Local) y cuatro abstenciones (del arzobispo de Zaragoza y tres familiares).

Es curiosa la experiencia periodístico-sonora que, durante este pleno, realizó un periodista y cuyo resultado se ha publicado en un diario madrileño. Sus lectores han tenido conocimiento exacto del nivel sonoro, traducido en decibelios, de los aplausos tributados, por los procuradores y público de las tribunas a los nueve oradores. La cota más alta de asentamiento durante la intervención del ministro de la Gobernación, que defendió la reforma de la Ley de Orden Público, seguido del ministro de Trabajo, cuando presentó la Ley de Emigración.

Tras el pleno, el presidente de las Cortes dejó traslucir la nostalgia por la desaparición del hemiciclo, que a estas horas es morada de escombros y escayolas. En octubre, surgirá un nuevo salón de plenos, más amplio y funcional.

Dos conmemoraciones nacionales

18 y 22 de julio son dos fechas cercanas en significado más que en el calendario. A nadie le ha pasado inadvertido el aluvión de comentarios periodísticos que este año ha acompañado y que sería susceptible de una interpretación socio-política.

El miércoles se cumplió el segundo aniversario de la proclamación de don Juan Carlos de Borbón como sucesor en la Jefatura del Estado, a título de rey. Junto a la fecha del 18 de Julio, es tal vez esta otra la que encierra un significado más trascendente y, sin duda alguna, la que asegura de modo más firme la continuidad y el desarrollo político.

"La voz de España robustece el puente de comunicación que siempre se ha esforzado en mantener con

■
A PUNTO ESTUVO DE OFRECER ALGUNA SORPRESA

■
EL VERANO PRELUDIA DOS TEMAS DECISIVOS

■
Las asociaciones y la campaña electoral para renovación de Cortes y Consejo

el mundo entero", dijo Franco al inaugurar en la provincia de Toledo, el centro emisor de Radio Nacional para las emisiones a América. "Esta voz —añadió el Jefe del Estado— puede ahora resonar con más amplia difusión para proclamar a todos los vientos, lo que siempre animó nuestros actos: El anhelo de verdad, justicia y convivencia".

Otros temas

El vicepresidente de los Estados Unidos completó su estancia oficial en España. Su visita —como es costumbre en el comportamiento del señor Agnew— no ha tenido el eco en la opinión pública que corresponde a su alta jerarquía y a la importancia de las entrevistas mantenidas.

Don Gregorio López Bravo ha abierto una nueva brecha en la Diplomacia española con su viaje a Atenas. España se asegura la amistad de otro de los países de la cuenca mediterránea.

En otro orden de cosas, la atención derivó hacia el estado sanitario de la cuenca del Jalón, con toda justicia, el comportamiento del Gobierno al trasladar la notificación al organismo internacional que vela y controla el estado sanitario a escala mundial.

La diáspora veraniega, finalmente, llegó también a los miembros del Gobierno, quienes se darán cita en La Coruña en la primera quincena de agosto. Allí concurrirá también el interés político.

AGUADULCE, SEDE DE LA ASAMBLEA REGIONAL DE OBISPOS ANDALUCES

LAS SESIONES DE TRABAJO COMENZARAN EL MARTES Y DURARAN HASTA EL DIA 30

ALMERIA, 24 (PYRESA). — En la Casa Diocesana de Espiritualidad de Aguadulce se ultiman los detalles para acoger a los obispos, sacerdotes y expertos que tomarán parte en la Asamblea regional de las provincias eclesiásticas de Sevilla y Granada.

Se cumple así la segunda fase de los encuentros que han tenido lugar el pasado junio en la mayor parte de las diócesis españolas.

La Asamblea nacional, que se celebrará en Madrid en el mes de septiembre, pondrá punto final a estas jornadas. Las conclusiones definitivas informarán las aportaciones que los obispos elegidos por la Conferencia Episcopal presentarán en el próximo Sínodo de obispos, en Roma.

El lunes, día 26, llegarán a esta capital los prelados.

Junto con el obispo de Almería, doctor don Manuel Casares Hervás, asistirán el cardenal arzobispo de Sevilla, el arzobispo de Granada, los obispos de Badajoz, Huelva, Cádiz, Málaga, Jaén, Guadix, Murcia - Cartagena, Canarias y Tenerife; los auxiliares de Sevilla, Murcia y el vicario capitular de Córdoba. Participarán también sacerdotes elegidos por el clero y las respectivas diócesis, los delegados miembros de la Secretaría general y los tres sacerdotes de la región que trabajan en el Secretariado nacional del Clero. Asimismo, asistirán en calidad de invitados cinco peritos en Teología, Pastoral, Sociología y Economía, Psicología y Filosofía.

El día 27, comenzarán las sesiones de trabajo, para finalizar el 30. Los temas que se aportarán son:

Iglesia y mundo en la región; pluriformidad en el ejercicio del ministerio sacerdotal y celibato; organización pastoral; formación permanente de los

presbíteros y escala interdiocesana y protección pastoral de la vida económica de la Iglesia y nivel interdiocesano.

Primera reacción rusa al viaje de Nixon a Pekín

"Un nuevo intento de la política imperialista de los Estados Unidos", dicen en Moscú

MOSCU, 24. (EFE). — La Unión Soviética ha calificado hoy el viaje a Pekín del consejero en cuestiones de seguridad del presidente americano Nixon, Henry Kissinger, de "intento de encontrar nuevos caminos para la política imperialista de los Estados Unidos". Se trata del primer comentario soviético directo a la sensacional evolución de las relaciones chino-americanas, publicado hoy por la revista de Moscú "Sa Rubeshom".

El comentario recuerda que el anuncio de la proyectada visita de Nixon coincidió con una intensificación de los bombardeos sobre Vietnam y no trajo consigo ningún cambio en la postura americana de ignorar los planes del Gobierno provisional revolucionario del Vietnam del Sur para resolver el derramamiento de sangre en Asia del Sur.

La política americana actual persigue únicamente el propósito de confundir a la opinión pública dentro y fuera de los Estados Unidos: "Los recientes viajes de los emisarios de Washington constituyen un intento de buscar nuevos caminos para realizar la antigua política imperialista", puede leerse en la revista.

SORTEO DE VACACIONES

VIAJE A SANTIAGO DE COMPOSTELA

"la Catedral de Europa"
Viviendo el esplendor del
AÑO SANTO COMPOSTELANO
¡Usted puede ser el
afortunado viajero a uno
de los lugares de peregrinación
más importantes de la Tierra!

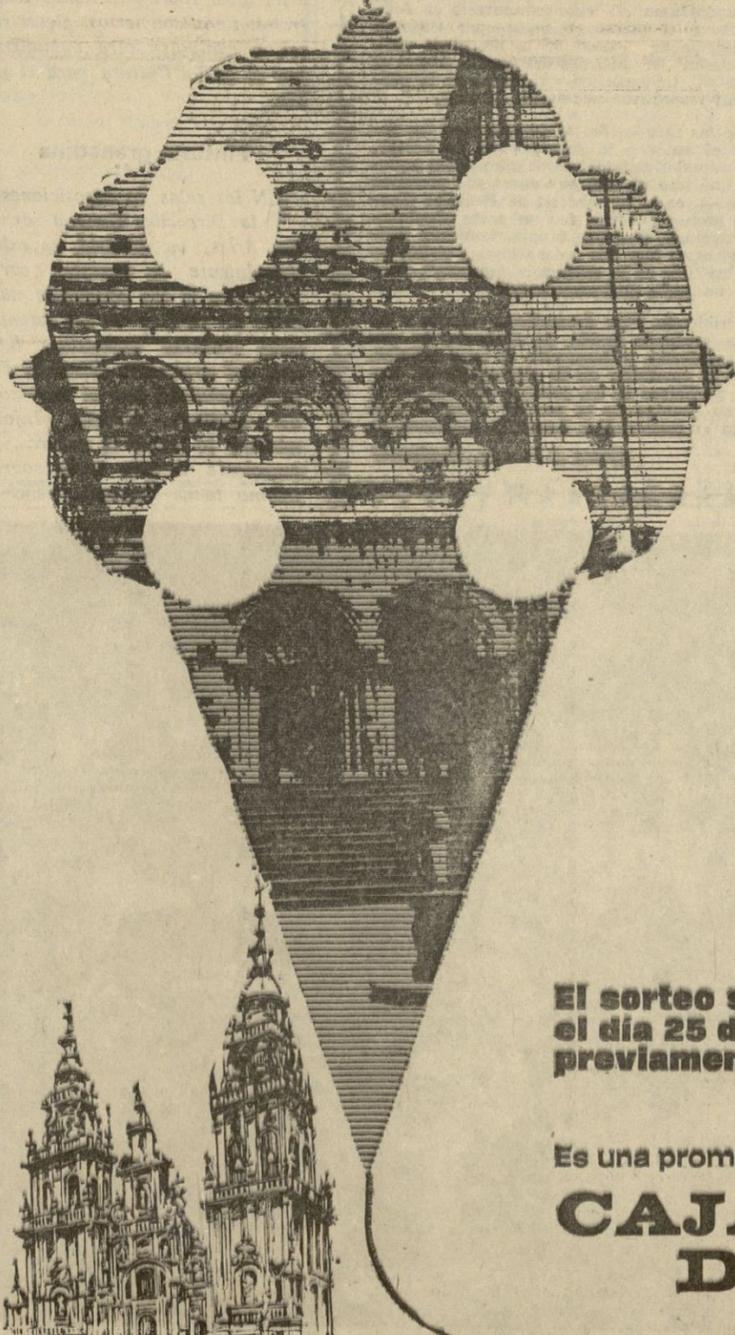
Participe en el sorteo de 15
premios, con derecho a dos
plazas en autocar, que le
permitirá disfrutar de un
viaje maravilloso recorriendo
León, Vigo, Las Rías Bajas,
La Coruña, Astorga, La Bañeza,
Avila y Toledo.

Solicite hasta el 24 de Agosto
en cualquiera de nuestras 173
oficinas, a partir de un saldo
de 1.000 pts. y, por cada 5.000
pts. o fracción de su saldo,
un boleto opción.

El sorteo se celebrará ante Notario
el día 25 de Agosto, en el lugar que
previamente designe esta Institución.

Es una promoción de la

CAJA DE AHORROS DE GRANADA



SI EL PROBLEMA DE LOS INVALIDOS te interesa, dirige todas tus iniciativas a la Delegación provincial, Plaza de los Campos, 4, o a la Presidencia Nacional, Evaristo San Miguel, 11.

DEFENSA ALEMANA DE LORCA

Por José G. LADRON DE GUEVARA

HACE ya tiempo que vengo observando una cierta manía antilórica, por parte de algunos jóvenes escritores españoles, principalmente andaluces y progresistas. Parece que algún alto comisario cultural ha firmado la circular correspondiente, difundiendo, entre sus gregarios, la consigna de degradar a Federico García Lorca. —"Lorca es un mito. Y hay que desmitologizarlo". Y los otros, cumpliendo su oficio de comparsas con el mayor entusiasmo, repiten, como el eco de monte en monte: "Desmitologizarlo", "zarlo", "arlo" "arlo"... Y en ello estamos.

LO curioso, lo que no deja de sorprenderme y fastidiarme por su absoluta estupidez, es que la exigencia de esta revisión desvalorizadora de Federico, proceda de gente que suele considerarse "progresista". Efectivamente: algunos jóvenes escritores, más o menos a la "gauche", en vez de emplear su talento escribiendo algo que merezca la pena, por aquello de que las obras son los amores, se entretienen en amenazarnos con una inminente, y por lo visto inevitable, desmitologización de Federico. Allí ellos.

LO que tampoco entiendo es que sobre la demolición de Federico se pretenda erigir un monumento a la figura y la obra de otros poetas. Por ejemplo: Cernuda. Naturalmente es indiscutible que Luis Cernuda fue un grandísimo poeta. Uno de los mejores del 27. De acuerdo. Pero no veo la necesidad de construir su glorificación literaria sobre las ruinas de la obra lorquiana. Como si fueran incompatibles. Porque la genialidad de Federico no excluye la de ningún otro. Porque sostener lo contrario sería tan tonto como predicar la desmitologización de Quevedo para sostener la categoría de Góngora. O viceversa.

AFIRMAR que la muerte de Federico (a los 36 años, no lo olvidemos) sea la causa principal de su celebridad literaria, me parece, a estas alturas, un argumento tan ridículo que no comprendo como lo esgrimen todavía, sin sonrojarse, algunos intelectuales. Lo que pasa es que muchos siguen creyendo que para significarse como escritores es absolutamente necesario empezar por "cargarse" a los famosos que nos precedieron; lo cual viste mucho y, según parece, constituye el mejor carburante para remontar hacia las alturas del empuje.

ESTE sistema, sin embargo, ya está suficientemente desprestigiado. Y lo malo es que son los "progresistas" quienes se empeñan en seguir utilizándolo. Insisto sobre el asunto. Ningún pintor serio, realmente valioso, vanguardista de verdad, tratará de prestigiar su obra sobre la base de certificar, por ejemplo, la desmitologización de Picasso. Otros sí; otros empezarán por afirmar que don Pablo está superado, que su fama se la debe no a su obra sino a las fotografías que se hace en calzoncillos. Que el pintor verdaderamente genial es Modigliani. Como si el uno y el otro no lo fueran, como lo son, al mismo tiempo y cada cual a su manera.

REGRESEMOS a Lorca. Algunos dicen que su obra es puro artificio. Poesía ornamental. Folklorística. Deshumanizada. Vamos, que Federico nos resultó un elegante esteticista; un señorito que se entretiene en escribir romances gitanescos. Y ya está. Eso dicen. ¿Un poeta esteticista? ¿Y qué pretenden escribir los más o menos novísimos poetas españoles actuales? ¿No intentan hacernos pasar por invento suyo un tipo de poesía que ya hicieron, muy bien hecha y hace cuarenta años, poetas como Larrea, Vicente Huidobro, Alberti, y el mismo Federico?

¿QUE Lorca es un poeta ornamental, deshumanizado, vacío? Yo les recomiendo que releantentamente su "Poeta en Nueva York", sus "Gacelas" y "Casidas", y, muy especialmente, ese "Llanto por la muerte de Ignacio Sánchez Megías". ¿O es que solamente han leído sus detractores el romance de la "Casada infiel"?

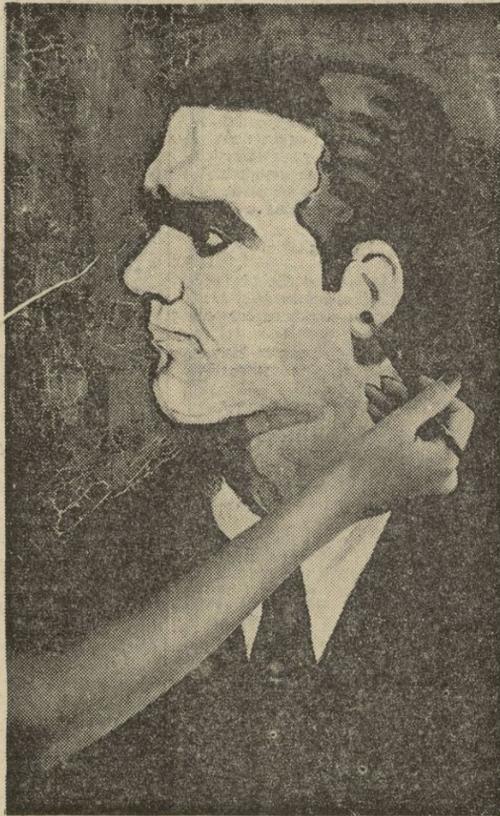
¿Y qué me dicen de su teatro? ¿Se ha escrito algo, después de Federico, que alcance la magnitud trágica de su pieza "La casa de Bernarda Alba"? ¿No profundiza Lorca, en esta obra, hasta las últimas raíces de una realidad social? ¿Y su técnica dramática? ¿No sigue vigente? El teatro lorquiano hay que medirlo por la categoría de sus mejores textos. Juzgarlo por "El maleficio de la mariposa" o "Mariana Pineda" me parece de una mala fe tan notoria como inoperante.

CREO, pues, que los nuevos eruditos deben apuntar su demoleadora artillería hacia otro objetivo más vulnerable. Federico les viene grande. Digo yo. Me parece muy bien, y hasta lo aplaudo, que gasten sus esfuerzos en reivindicar poetas que, por sus especiales características, no hayan sido valorados en su justa magnitud. El caso de Cernuda, por ejemplo. Pero, muchachos, sin recurrir a dinamitar el prestigio de otros que, por algo mucho más literariamente importante que las circunstancias de su muerte gozan ya de una categoría indiscutible.

YO digo, y no me importa suscitar sonrisitas de conmiseración, que en Federico no hay nada que desmitologizar. No diré nunca que toda su obra me parece admirable. Como cualquier otro genio, Lorca tiene también mucho que podar del conjunto de su producción. Lo que pasa con Cervantes, y con Lope; con Goya y con Picasso. Pero el tronco principal de su obra tiene toda la importancia que, cuestiones extraliterarias o puramente biográficas aparte, han convenido en concederle los más exigentes expertos del mundo. Negar esta evidencia es, por lo menos, sentar plaza de despistado. O, lo que sería peor, de malévolo.

COMO algunos ingenios podrían sospechar que mi defensa (por otra parte absolutamente innecesaria) de Lorca se debe exclusivamente a cuestiones de paisanaje, echaré mano del prestigioso crítico Günter Blöcker, que como su nombre y apellidos indican no parece ser oriundo de una familia granadina, para que opine sobre el poeta español, que algunos jóvenes intelectuales, progresistas y andaluces en su mayoría, pretenden desmitologizar.

EN su libro "Líneas y perfiles de la literatura moderna", el crítico alemán Blöcker incluye 29 ensayos sobre otros tantos autores mundiales. Desde Hermann Melville hasta Thomas Mann, pasando por James Joyce, Marcel Proust, Faulkner, Ezra Pound, Fitzgerald, Malraux, Camus, Kafka, Musil, Gide, y otros escritores del mismo grueso calibre. En la lista figura un español. Y miren ustedes por donde se trata de Federico García Lorca. ¿Actúa, también, Günter Blöcker digamos impresionado por algo que no sea exclu-



Ni la figura ni la obra de Federico admiten retoques desmitificadores. (Foto del autor, sobre una pintura de Juan Manuel Burgos)

sivamente la importancia literaria del poeta granadino? Un crítico de su categoría ¿puede dejarse influenciar, a la hora de manifestar su admiración por un autor, por circunstancias anecdóticas y extraliterarias?

EL libro se titula como ya hemos anotado. Y lo edita "Guadarrama". Y cuando apareció en Alemania obtuvo el premio Fontane, por tratarse de una especie de "canon de la literatura universal moderna", según frase del jurado. Abran el libro por la página 209. Cuelguen sus prejuicios en la percha. Apéense de sus respectivos pedestales. Y lean.

"UNA de las razones de tal superioridad (se refiere el autor a la superioridad de Lorca). —la superioridad del cantor sobre todos aquellos que han de elaborar antes sus premisas líricas—, es la hispanidad de Federico García Lorca. Por lo pronto Federico fue un poeta absolutamente español. Autóctono. Con voz propia. Continúa Blöcker: "En Lorca siempre hay dos escenarios: el visible se llama España, el invisible es la existencia humana". Pero ¿no se trataba de un poeta deshumanizado?

SIGO transcribiendo. "Su dramatismo secreto y su efecto más profundo reside, no obstante, en que modula, transforma y desarrolla el tono popular, lo eleva a la condición de lo suprarregional, haciéndonos partícipes de un proceso, que sin ser el único, es el camino genuino de la poesía." Vaya. Y aquí diciendo que Lorca es folklorístico. Localista. Ornamental. (Pasa a la pág. siguiente)



«INFORME NUMERO 16 SOBRE LA GUERRA», POR EDUARDO FRESNEDA

BALCON A LA CALLE

Feria del libro en Motril

NO es la primera vez que señalo, al mismo tiempo que lo lamento, la pobreza, por lo que respecta a actos culturales, que ofrecen los programas de fiestas de nuestros pueblos. Con las dianas floreadas, la procesión del santo Patrón, cuatro cohetes, una carrera de sacos y las tradicionales verbenas, parece que se cubre el expediente; todo ello sin contar con el partido de la máxima rivalidad entre el equipo de fútbol de la ciudad y el de otra más o menos contigua. Salvo honrosas excepciones, los actos culturales brillan por su ausencia. Por eso, señalo con la mayor satisfacción la excelente idea que han tenido los motrileños al incluir en su programa de festejos veraniegos la celebración de una feria del libro. Me parece estupendo y lo aplaudo con entusiasmo. Mi felicitación a los responsables. Espero que los granadinos nos animemos y, cuando lleguen las fiestas de otoño, se monte esa feria del libro que, necesariamente, debe quedar como un acto fundamental del programa para años sucesivos. Por lo pronto reitero mi enhorabuena a los motrileños. Y espero que vayan tomando nota por otras latitudes. Entre el numerito de las carreras de cintas y el de la elevación de globos y fantoches no queda mal, nunca, una exposición de arte, unas representaciones teatrales, unos conciertos, algún recital, o cualquier otra menudencia por el estilo. Cultura para el pueblo.

Pintura granadina

EN las salas de exposiciones de la Dirección General de Bellas Artes, en Madrid, se exhibe actualmente la muestra correspondiente a los concursos nacionales de 1971. Entre las setenta y siete pinturas expuestas, figura una del granadino Eduardo Fresneda, señalada con el número 24 del catálogo, titulada «Informe número 14 sobre la guerra», perteneciente a una serie sobre el mismo tema. Fresneda tiene con-

tratada una exposición de sus últimas obras en la sala madrileña «Cultart», a celebrar el próximo otoño. Otro artista granadino, aunque residente en Madrid, José Hernández Quero, figura en la muestra de la Dirección General de Bellas Artes con su grabado «Diálogo», número 123 del catálogo. Y aquí se acaba la participación granadina. Volviendo a Eduardo Fresneda, les diremos que para septiembre próximo se pondrá en Granada en dos salas distintas, y simultáneamente, pintura, escultura y cerámica. Fina Fresneda también prepara una muestra de su obra pictórica, cuya exposición coincidirá con la de su hermano. Los Fresneda no pierden el tiempo.

Otro que se marcha

EL joven músico Paco Guerrero, ganador del primer premio «Manuel de Falla», convocado por la Universidad de Granada en el año pasado, se marcha a Madrid. El propio Paco me lo ha contado. Puntualizándose sobre su decisión, y no sin cierta ironía, me advirtió que lo que hace, en realidad, es marcharse de Granada. Alguien dirá que es lo



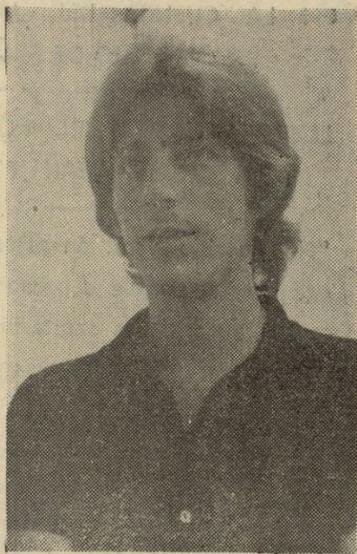
FRANCISCO GUERRERO

mismo. Y no. No es igual irse a Madrid que largarse de Granada. Nuestro joven compositor vanguardista manifiesta que aquí, en Granada, no puede desarrollar eficazmente su vocación musical. En Madrid entrará en contacto con el grupo de los compositores afines a su estilística, y disponiendo de los medios técnicos necesarios para cultivarla, proseguirá su labor creadora. Otro artista que no encuentra en Granada el clima adecuado para desarrollarse. Otro que se marcha. Yo le deseo los mayores éxitos. Y que vuelva algún día por aquí convertido en un músico tan importante como el mismo desea serlo.

LADRON DE GUEVARA

UN POEMA DE JOSE INFANTE

ACOMPANADO de una nota poética de Jorge Guillén apareció en 1970 el primer libro de José Infante "Imágenes sucesivas". Meses después, en una magnífica edición de Angel Caffarena, llegó a nosotros "Uranio 2000", libro escrito anteriormente a "Imágenes...", aunque dado a la luz con posterioridad. De este joven poeta malagueño, José Infante, y de "Uranio 2000", hemos seleccionado un fragmento del poema titulado "Escala 70" (una sonrisa de premio a quien adivine a quien está dedicado), ante la imposibilidad de publicarlo completo. Pero, eso sí, quien desee leerlo íntegro, que nos escriba y, con gusto, se lo enviamos fotocopiado.



ESCALA 70

Vamos por el 70
y empieza a ser de día.
Setenta rosas, camelias o perros o doncellas.
Este comienza a ser más lúcido y más claro.
70 abrazos confirman.
la esperanza y hacen abrir canales ya marchitos.
Esto tiene ya cierto aire o sentido
de libertad.
Estamos en la escala 70
de cualquier meridiano.
Y esto tiene una historia antigua
y otra nueva.
Y rostros consumidos
y otros rostros
que apenas toca el sol si por el Sur levanta sus palmeras.
Es medianoche.
Setenta golpes sonaron en mi cuerpo.
Setenta golpes sonaron en tu cuerpo.
Setenta golpes duros mellaron los clarines de los vientos,
y una rosa, camelia o flor muy pálida
se hizo lengua de plata
sobre el mar, que azul era y antiguo,
y no obstante vivía,
como el viejo celeste que supera la edad
y resbalando el tiempo de sus manos
camina muy altivo
a consumirse.



SELECCIONA JUAN DE LOXA

DEFENSA ALEMANA DE LORCA

(Viene de la pág. anterior)

Vacuo. Y añade el crítico alemán: "La certidumbre de que el paso de la poesía popular a la gran poesía universal es aún posible se lo debe la literatura moderna —además de a Yeats—, sobre todo a García Lorca". Ya lo tenemos a la altura de un gran poeta extranjero. A ver si así se nos curan los complejos.

Y algo más: "El cantor de Andalucía se vuelve ingeniero lírico sin dejar de ser cantor. Hace música con imágenes que reúnen, en concepción genial, lo natural y lo conceptivo". Palabra de honor que lo de genial es cosa de Günter Blöcker. Luego, el alemán pasa a considerar la obra dramática de Lorca, y afirma, a propósito de "La casa de Bernardo Alba": "El lírico se hace crítico social, (dice "crítico social"); la canción de la soledad, cantada a través de los siglos por la literatura española, y enriquecida por Lorca con alguna de sus variantes más bellas, se congela aquí en un grito, un grito fijado por el autor con inmisericorde precisión".

B IEN. No es cosa de insistir. Hay cuestiones tan evidentes que cuando tratamos de evidenciarlas solamente logramos andarnos por las ramas. De todos modos sí conviene advertir que alguien, algunos se han equivocado de camino. Que alguien ha decretado sacudir palos de ciego. Que algunos tendrán que elegir otra víctima más asequible, si pretenden edificar

su propia personalidad literaria sobre los escombros de una celebridad.

Y sobre todo, vamos a dejarnos de villanías. Los golpes bajos están prohibidos por el reglamento. Un poeta se mide por su obra. Y si el poeta resulta que fue, en vida, guapo, o rechoncho, o tartamudo, o tenía cierta propensión a enamorarse de la mujer del prójimo; o el hombre murió atropellado por una camioneta, o de una pulmonía, o asesinado por un loco, vamos a dejarlo para su biografía. Señalar presuntos defectos personales tratando de desprestigiar una obra literaria, me sigue pareciendo una marranada, propia de chismosos y mediocres. La vida de un poeta le pertenece exclusivamente a él. Para los demás un poeta es su obra. Y la obra de Federico está ahí, a disposición de quienes se aproximen a ella impulsados, únicamente, por una honesta y desinteresada necesidad de penetrar el misterio de la Poesía.

D E Federico García Lorca, como de tantos otros, tenemos mucho que aprender todavía los jóvenes, y los menos jóvenes, poetas actuales. Un poquito de humildad, compañeros. Y otra pizca de buena fe. No nos pasemos de listos. Y menos cachondeo con eso de las dismitificaciones. No vayamos a que se nos vea el plumero. Los poetas a escribir. Y a cuidarse mucho. Que cuando menos lo esperemos, tratando de localizar las pajas en el ojo ajeno, pues, ya sabéis lo de la viga en el propio.

"Los barrios histórico-artísticos de Granada deben someterse a un plan urbano especial"

«Ilmo. Sr. alcalde de Granada: Distinguido amigo y paisano. En espera del nuevo Plan Urbano, que tanto influirá en la ciudad del futuro, esta Asociación, movida por el fervor que a todos nos anima, se permite dirigirle unas cuartillas, no como informe o consejo —ni estamos documentados para ello y creemos el asunto en manos de personas capacitadas— sino para expresarle que muchos granadinos, dolidos por tanto como se han maltratado en los últimos quince años los valores de nuestra ciudad, estamos pendientes de lo que sea el nuevo Plan, expresándole nuestro sentir para el mejor éxito.

Ante el anteproyecto

Esta A. A. A. cree interesante y con buenas posibilidades el anteproyecto, si bien, para una mayor perfección encarecemos se mediten las sugerencias formuladas por la Prensa y las entidades o técnicos que han dado a conocer sus puntos de vista y sus anhelos o temores. Late en todos el deseo de que, sin olvidar las exigencias de la vida moderna para los habitantes de cualquier ciudad o sus visitantes, exigencias de tipo social, económico, sanitario, etc., se tenga en cuenta, sobre todo, el rango y espíritu de Granada, ciudad de prestigio universal que nosotros, como depositarios de tan inapreciable legado de belleza natural y de tesoro artístico-histórico, estamos obligados a defender. Sería brutal e imperdonable el que después de tanto como se ha destruido de modo absurdo e increíble, después de haber perdido la ocasión de, por ejemplo, prolongar los jardines del Salón hasta el Camino de Ronda;

después de ahogar la ciudad con una muralla de cemento y de levantar edificios por encima de sus primorosas torres, ahora no se atasen bien todos los cabos para hacer comprender a los míopes que Granada es algo distinto, que Granada, por su emplazamiento y las huellas que atesora, es una ciudad impar y si no la salvamos podemos hundirnos en un caos de vergüenza, desprecio y pobreza porque fallarían las industrias que viven del turismo, nuestra principal fuente de ingresos.

Los barrios artísticos

Los barrios histórico-artísticos, deben someterse a un plan especial. En el Albaicín creemos que no deben tenerse edificios de más de dos plantas y deben adoptarse medidas terminantes para defender los cada vez más escasos espacios verdes, dejando inciso en suspenso el que pueda edificarse una parte del terreno. Esto da lugar a que poco a poco se fraccionen patios, huertas y jardines hasta desaparecer. Debe haber un límite. Por otra parte, como uno de los encantos del Albaicín está en el primer de lo pequeño, sus casitas, carmencillos, plazas o calles a nivel humano, hay que prevenirse contra el peligro de que los millonarios se adueñen de grupos de pequeñas fincas para tapiar grandes recintos. Y debe quedar bien claro que no se podrán hacer nuevos edificios, obras o reformas sin el visto bueno de la Comisión del Patrimonio Artístico.

Creemos debe distinguirse entre el casco urbano antiguo, sus zonas de abolengo y valores insustituibles como el Albaicín, Sacromonte, Cristo de los Favores, Antequeruela, etc., y las zonas nuevas con barrios residenciales, admitiendo que haya sectores como el polígono de Cartuja donde se levanten todas las plantas que se crea conveniente, sin olvidar nunca, como se dice en el escrito del Colegio de Arquitectos, las necesidades deportivas, las zonas verdes y los barrios de viviendas unifamiliares, que deben ser por los alrededores del Camino de Ronda y la parte de la estación a fin de que no se tapone el brocherón que por milagro queda para la contemplación de los amplios horizontes desde las colinas y de éstas desde la vega.

La Topografía, esencial

Es esencial la topografía de la ciudad y su conjunto artístico-monumental. Las ciudades antiguas son museos vivos de historia y arte; destruirlas, sin respetar cada piedra o vestigio de interés es tan salvaje y demoleedor como si una banda de irresponsables entrara en una pinacoteca y destruyera sus mejores lienzos con el pretexto de que los locales son necesarios para cualquier necesidad del momento. Al

go de esto ha ocurrido en Granada en más de una ocasión. Alegando una finalidad humanitaria o cultural se han arrasado casas, calles y rincones que ya sólo podemos ver en grabados y dibujos antiguos. ¡Si las murallas, las torres o algunos árboles centenarios pudieran gritar!

El ejemplo de la plaza de la Charca

Debería estudiarse el modo de, como se hizo en la plaza de la Charca, derribar las plantas abusivas levantadas en otros lugares, que han destruido las perspectivas de la zona y hecho un daño enorme a la contemplación del conjunto. Creemos que en Granada, muy especialmente en el casco antiguo de la ciudad o sus alrededores, no debe tolerarse que se eleven más plantas de lo normal a cambio de edificar menos extensión. El resultado, nefasto para el conjunto, podemos verlo en los bloques de la Avenida de Cervantes, final de Recogidas, Avenida de Dílar, Cruz Blanca y otros que sería prolijo enumerar y que, de no impedirlos, acabarían con su carácter y personalidad.

Lo más estipulante, a la vista del nuevo plan es que todos —artistas, autoridades, técnicos y simples ciudadanos—, hemos tomado conciencia de lo mucho que se ha perdido y de lo mucho que aún se puede salvar. Por eso es meritoria la tarea emprendida por el Ayuntamiento y organismos colaboradores.

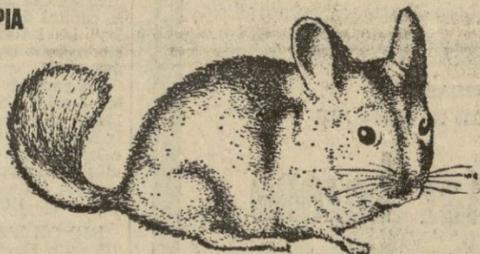
Sin querer cansarle más, ante la imposibilidad de entrar en detalles, seguros de que tanto V. I. como los demás señores que confeccionan el plan, desean lo mejor para nuestra ciudad, rogamos se tenga en cuenta, de modo esencial, el encanto de su paisaje, tan metido en el alma de los granadinos y de cuantos nos visitan, y el glorioso muestrario de arte y belleza que se ha formado en el transcurso de los siglos con el esfuerzo de muchas generaciones, insistiendo en que se estudie con la mayor atención cada una de las sugerencias formuladas con amor y conocimiento de causa por el citado Colegio de Arquitectos, la Comisión del Patrimonio Artístico y «Granada Nuestra», para que nuestra ciudad siga siendo la meta ideal y fabulosa con la que sueñan admiradores desde los más apartados lugares del mundo y que los granadinos no tengamos que bajar la cabeza cuando los forasteros llegados de lejanas tierras nos increpan, ¿pero cómo dejan que se desfigure y uniformen la más bella y singular ciudad del mundo?». Queda suyo affmo. y seguro amigo,

Por el Consejo General.
El presidente,
MIGUEL CARRASCOSA

PRODUZCA LA PIEL MAS VALIOSA DEL MUNDO

crie chinchillas!

INCLUSO EN SU PROPIA VIVIENDA



chinchilla LA ALEMANA

le ofrece bajo contrato: seguro de vida y fecundidad compra de crias al contado beneficio minimo asistencia técnica gratuita solo 75 céntimos diarios y 30 minutos de atención

Nombre _____
Dirección _____
Localidad _____ Tel. _____
chinchilla LA ALEMANA
AMANIEL, 15 - BAJO
MADRID - 8

ENVIE ESTE CUPON Y RECIBIRA SIN COMPROMISO NUESTROS CATALOGOS ILUSTRADOS

Casa Central: GRANJA DEL PASAJE - Perillo (La Coruña)
Delegación General: AMANIEL, 15 bajo Tel. 2488105 - Madrid (8)

AÑO SANTO COMPOSTELANO SANTIAGO Y SAN JAIME

ESTA unidad de España es tan variada y policroma en su sustantividad, que lo mismo, lo idéntico, nos parece distinto, aún siendo igual. Por esto fueron muchos los políticos que se equivocaron, creyendo que el separar a España por regiones podía ser una idea capaz de hacerles triunfar, a pesar de desgarrar la Patria. Pero el pueblo por sus fueros e instinto diferentes, y nunca opuestos, llegará siempre a la unidad.

El bloque compacto que forma la Península es de una perfecta armonía tan lograda que cada región cumple su función y tiene sus riquezas, que se complementan con las afinidades de las otras. Nada sería el color andaluz sin la serenidad castellana; la dulzura de bruma gallega no quedaría realizada sin el levante del sol bravo, el bronco Aragón parece darse de las manos con el carácter de niños grandes que son los vascos...

No sólo en estas superficies geográficas, que siempre en España son de efecto y hasta psicológicas, es donde mejor se precisa la intimidad, el secreto de la unidad —ese secreto de las naciones que las hace fuertes y grandes— sino, en sus grandes misterios de espiritualidad; es donde mejor se precisa y delimita.

Ninguna nación tan predestinada como la nuestra para tener un Santo Patrón ya designado por el mismo dedo de Dios para convertir "a los hijos de la fuerte Iberia"; ninguna tampoco con un patronato tan vehemente y consustancial con nuestro temperamento; ninguno como el de Santiago que fundó en España a los caballeros y a los mártires, a los romeros y a los penitentes, a los guerreros y a los devotos de María en esa fuente de espiritualidad que llamamos "santiaguismo", tan alto y sutil, tan militante y evangélico, que si la frase universal nos dice: "Por todos los caminos se va a Roma", los españoles tenemos una muy nuestra: "A Roma por Santiago".

Por ser el más grande y venerado estigma de la cristiandad y unidad española, no deja, precisamente por esto, de conjugarse en él, esa variedad clásica de lo nacional. Desde su nombre "Sanctus Iacobus" que da los derivados: Sant Iacob, Santi Yago, Santiago, Sant Didacus, San Diego; Sant Jaume, San Jaime... a las diversas interpretaciones bien a caballo, sentado o a pie; Santiago es único y el mismo, no como la España, sino las Españas de las que

es Patrón. Para el Levante, Santiago es San Jaime o Sant Jaume, con esa raíz primitiva, que sonando distinto, dice lo mismo; consiguiendo la gracia de hacer lengua del dialecto o del dialecto, idioma.

Se identifican claramente uno y otro en todos los momentos capitales, así Santiago con España y los españoles, en pedir fuego al cielo para castigar a los infieles, en ser "los hijos del trueno", en tener esa fe que de los siete primeros convertidos —Torcuato, Esiquio, Tesifonte, Eufresio, Segundo, Indalecio y Ceclilio— hizo siete obispos consagrados en Roma por el mismo San Pedro. Es, en fin, el Santo Apóstol, el primer martirizado y si no en cruz como el Redentor, si la mereció de honor, de nobleza, la de su espada que aún fulgura como distintivo del Ejército de España. Flor de la nobleza andante, basta con citar a Cervantes, que por boca de su Don Quijote dice: "Este sí que es caballero y de las escuadras de Cristo; éste se llama Don San Diego Matamoros, uno de los más valientes santos y caballeros que tuvo el mundo y tiene ahora el Cielo".

Mas si para unos fue Santiago y para otros San Jaime; para unos jinete y para otros peregrino; para unos guerrero y para otros mártir; para unos la fe y para otros el rayo... Siempre es el mismo; lírico y arrebatado en Valencia; dulce y milagrero en Galicia; guerrero y batallador en Castilla; sembrador y evangelista junto al Pilar... Siempre es Español y, en tal grado, que cuando España se desparrama por el mundo, su nombre es bautismo de ciudades en Cuba y Chile. Pero Compostela —Campo de Estrellas— es la que guarda el Patrón y, sus luces, entre el bosque y la nube, fueron el rumbo fijo de la cristiandad española.

Cristiandad que las Españas siguiendo la huella de su Patrón sembraron luz en la tierra y floreció en el cielo. "El camino de Santiago" es como si el galopar de su caballo hubiera dejado impresadas en la noche las chispas que arrancó a los vientos, el rastro de miles de estrellas que formando un inmenso anillo, como estigma de todos los tiempos; une a la tierra con el cielo, a los hombres con la fe, que con tanta sangre hidalga regaron e hicieron germinar las Españas.

Macía SERRANO
(PYRESA)

EL BROTE EPIDEMICO, TOTALMENTE LIQUIDADO

ZARAGOZA, 24 (CIFRA). — Tanto en esta capital como en el resto de la provincia, incluida la cuenca del Jalón, reina la tranquilidad más absoluta y poco a poco se va recobrando la normalidad en el consumo de frutas y verduras, si bien se siguen observando con rigor las normas de higiene y profilaxis dictadas por la Jefatura provincial de Sanidad, que siguen vigentes como el primer día, en que se detectó el foco de epidemia en un par de pueblos de la citada cuenca.

Con este contratiempo, felizmente superado, Zaragoza y su provincia han dado un alto ejemplo de tranquilidad, de orden y de civismo. Prácticamente toda la población ha pasado a vacunarse a través de los 34 puestos establecidos en la capital y de los equipos móviles desplazados por los pueblos ribereños del Jalón, del bajo Ebro y del Huerva. Dos mil quinientos médicos, enfermeras y sanitarios y numerosos estudiantes voluntarios de Medicina han colaborado de forma abnegada y sin desmayo a la colocación de la vacuna durante cuatro días consecutivos.

El brote epidémico ha sido totalmente contenido. Zaragoza y su provincia ha vivido unas jornadas preocupadas, pero tranquilas porque en todo momento se han sabido bien informados por sus autoridades civiles y sanitarias.

Aquí, hoy, la posible epidemia ya no es noticia. Nadie habla de ella. Soamente es noticia para los equipos de la BBC de Londres y para algunos rezagados periodistas alemanes, italianos y franceses, que llegaron esta mañana en busca de sensacionalismo y se han encontrado con la normalidad más absoluta. Justo es reconocer que nuestros colegas allende los Pirineos están informando con una objetividad digna del mejor profesional del periodismo.

COMISARIO DEL TURISMO FRANCES

MADRID, 24 (CIFRA). — El comisario del Turismo francés, Jean Pierre Danaud, se ha reunido a primera hora de esta tarde en un almuerzo con el director general de Promoción del Turismo, Esteban Bassols.

Asistieron al mismo el presidente de la Sociedad Inversora Francesa, coronel Lamouillat; director del Crédito Comercial de Francia, Jean Pascal; director de "L'Auto Journal", Roland Tremblay, el empresario español José Meliá y otras personalidades.

El señor Danaud manifestó que hace tiempo había recibido la invitación para venir a España y que en estos momentos, a pesar de encontrarse un poco indispuerto, no había querido dejar pasar la ocasión. "En estos momentos de alarma exagerada —dijo— he querido venir a Madrid y Málaga porque conozco la responsabilidad de las autoridades

EN LA CUENCA DEL JALÓN SE HA VUELTO
AL CONSUMO DE FRUTAS Y VERDURAS

LLEGO A MADRID EL COMISARIO DE TURISMO
FRANCES, JEAN PIERRE DANNAUD

"He querido venir en estos momentos de alarmas
exageradas, porque conozco la responsabilidad de las
autoridades sanitarias españolas", dijo

sanitarias españolas y el nivel sanitario de este país y por ello considero prácticamente imposible que se desate una epidemia en España. Hace pocos días el ministro francés de Sanidad se dirigió al país a través de la pequeña pantalla para anunciar que los franceses que pensaban trasladarse a España podían continuar con sus planes sin ningún temor, y advirtió asimismo que no hacía falta la vacunación".

"Por otra parte —añadió— siempre es un placer venir a conocer una vez más sobre el terreno las realizaciones turísticas españolas, que demuestran su agresividad y se han colocado en los primeros lugares del mundo. De ello es una prueba el apartotel que la Organización Meliá va a construir en París y que servirá para cubrir las necesidades de tipo especial de turismo, el de los ejecutivos y hombres de empresa, convocados constantemente en convenciones y asambleas".

Terminada la reunión, el señor Danaud se trasladó a Málaga por vía aérea al objeto de pasar el fin de semana y conocer algunas de las instalaciones turísticas de aquella costa.

MOVIMIENTO DE VIAJEROS EN LA FRONTERA

IRUN, 24 (Del corresponsal de "Pyresa", JUAN ANTONIO LECUONA). — El movimiento de viajeros por ferrocarril y carretera en la frontera de Irún sigue siendo impresionante, hasta el extremo de que en las últimas 24 horas han sido alrededor de cien mil los que han discurrido sobre el Bidasoa, en ambas direcciones, a través de los diferentes puentes internacionales.

Se mantiene firme la disposición de las autoridades francesas de exigir a partir del próximo 4 de agosto el certificado de vacunación a todos los viajeros procedentes de España, Portugal y Marruecos, y a tal efecto funcionan centros sanitarios de vacunación en Hendaya, Bayona, Burdeos, Pau y otras poblaciones importantes de la región fronteriza.

La impresión general que recogemos en los sectores interesados es que posiblemente para el día cuatro se suavicen las anunciadas medidas, de tal suerte que se limiten a una recomendación que de hecho existe, ya que la masa francesa, de antemano ajena a realizar el viaje fuera de la metrópoli, se está vacunando porque admite la posibilidad de que pueda brotar algún foco en el mismo centro de Francia, procedente de Oriente, al igual que se supone ocurrió en la provincia de Zaragoza.

En el momento de transmitir esta información largas filas de vehículos cruzan los puentes internacionales de Irún, muchos por haber finalizado sus ocupantes las vacaciones en España, y la inmensa mayoría para volver a veranear

el día a jugar al tenis y a últimas horas de la tarde volarán en aviones de entrenamiento "T-38", una vez finalizados sus ensayos de las maniobras que tendrán que llevar a cabo durante su misión de doce días y siete horas de duración y más de millón y medio de kilómetros de recorrido.

una temporada más en la Península, conceder la menor importancia a la vacunación contra la diarrea estival, considerar que esta fue una cuestión pasajera, y totalmente dominada por las autoridades sanitarias españolas.

La vida fronteriza ha terminado la semana con la mayor normalidad, incluso en el tráfico de mercancías, incluyendo las frutas, verduras y artículos perecederos.

FALTA DE INFRAESTRUCTURA

MADRID, 24 (CIFRA). — "El problema de la falta de infraestructura de la industria turística española es tan grave que ha estado a punto de ponerla en peligro; de ahí la necesidad de la promulgación del decreto sobre requisitos mínimos de infraestructura de los alojamientos turísticos, aprobado por el Gobierno a finales del pasado año ha declarado a un redactor de "Cifra" el director general de Empresas y Actividades Turísticas, Pedro Zaragoza Orts.

"Ha llegado el momento —añadió el señor Zaragoza— de hacer un alto en el camino y, sin dejar de mirar hacia el futuro, mirar también hacia atrás. Durante mucho tiempo se ha construido grandes velocidades porque así lo aconsejaban las necesidades del momento, pero estas construcciones turísticas reunían, en muchos casos, las condiciones básicas de infraestructura. Se impone, pues la defensa de nuestro país, dotar de buenas y suficientes frías de agua a nuestros pueblos, que los alcantarillados reúnan las condiciones técnicas necesarias, que los hoteles tengan desechos fáciles, que las basuras no se amontonen en lugares transitados, que las playas no sean el evacuatorio de las aguas residuales".

CURACION TOTAL

PARIS, 24 (EFE). — En un servicio informativo distribuido en las primeras horas de la noche de hoy por la agencia "France Presse", ésta anuncia la curación total de los siete enfermos de Epila y Rueda, en la provincia de Zaragoza.

"AFP" indica como fuente de dicha noticia al gobernador civil de la provincia zaragozana, quien ha informado también de todo peligro de propagación de la enfermedad había sido totalmente calmado.

NO HAY RIESGO, DICE LA PRENSA BRITANICA

LONDRES, 24 (EFE). — En una información de primera página, el diario londinense "The Times" recoge hoy las declaraciones de las autoridades sanitarias españolas respecto a siete casos de enfermedad viral registrada en la cuenca del río Jalón, en Zaragoza (España).

El más influyente diario británico escribe al respecto: "La Organización Mundial de la Salud, en Ginebra, respaldado totalmente la afirmación de las autoridades sanitarias españolas, diciendo claramente que el riesgo de epidemia en España es prácticamente nulo".

Por su parte, el enviado especial de "Daily Telegraph", Michael Field, escribe que el gobernador civil de Zaragoza, José Orbe Cano, le ha asegurado que los siete enfermos fueron rápidamente curados y están ya prácticamente curados. Dice el periodista británico que la máxima autoridad civil de la capital de Aragón calificó de "irrelevantes" las informaciones que habían sido el resultado de un mayor número de enfermos.

En parecidos términos se manifiestan los diarios "The Guardian" y "Daily Mail", mientras que los populares "Daily Mirror" y "The Sun", tan aficionados a las informaciones escandalosas y sensacionalistas, apenas dedican atención al tema.

ECO EN BRASIL

RIO DE JANEIRO (Brasil), 24 (EFE). — "Correio Damanha" afirma hoy rotundamente que la corriente de viajeros hacia España seguirá su ritmo creciente. Destaca el periódico carioca que el control hecho en los aeropuertos españoles demuestra que el número de viajeros no ha disminuido y que espera llegada a España de más de tres millones de personas durante los meses de actual verano.

TURISTAS HACIA ESPAÑA

ROMA, 24 (EFE). — "Nada puede detener la ola de turismo hacia España" se escribe hoy en el periódico "Gazzetta del Popolo". En una crónica firmada por Héctor Montez, se afirma en dicho periódico que "nada, ni siquiera un rumor de enfermedad puede detener la ola de turistas hacia España".

Mañana, lanzamiento del "Apolo XV"

ES EL MAS AMBICIOSO Y EL MAS CIENTIFICO
DE LOS VUELOS REALIZADOS. HASTA AHORA
SERA INAUGURADA LA "ERA DEL AUTOMOVIL LUNAR
CON EL LRV, EL "SEISCIENTOS" DEL ESPACIO

MADRID, 24. — (Servicio de documentación de PYRESA). — El vuelo del "Apolo XV" que se iniciará el próximo lunes en Cabo Kennedy, es el más ambicioso de todos los que han realizado los Estados Unidos. Hace dos años —el 22 de julio de 1969— el hombre americano ponía su pie en el satélite por primera vez. Desde aquel "pequeño paso" histórico, bien dotado de romanticismo por los servicios de Relaciones Públicas de la NASA, los vuelos espaciales han ido ganando en interés científico, aunque la humanidad no se haya conmovido tanto como entonces.

"Apolo XV" es quizá el más científico de los viajes lunares. Durante los 12 días, 7 horas y 12 minutos en que se realizará —es el más prolongado de los que incluye el programa americano— los astronautas Worden, piloto del módulo de mando; Scott, comandante del vuelo, e Irwin, piloto del módulo lunar, realizarán seis operaciones importantes, entre las que destaca por su novedad la utilización del vehículo LRV, que inaugurará la "era del automóvil" en el satélite de la Tierra.

EL "SEISCIENTOS" DEL ESPACIO

Dos años y once días después del primer paseo lunar a pie, venciendo la falta de gravedad, se va a llevar a cabo la primera "tournee" automovilística con un recorrido de 36 kilómetros por el Cañón Hardey.

El "LVR", siglas de "Lunar Roving Vehicle" (vehículo de exploración lunar) alcanza una velocidad de 16 kilómetros por hora y tiene un radio de acción de 72 kilómetros. Para evitar forzar al vehículo, los astronautas mantendrán una velocidad de 8 kilómetros y no se alegrarán más de otros 8 kilómetros de la astronave.

El "seiscientos" del espacio puede transportar cuatrocientos kilos. Exactamente el doble de su propio peso. El resto de los vehículos de la tierra tan sólo

pueden llevar menos de la mitad del propio peso.

El "LVR" llegará plegado al satélite. En estas condiciones sus dimensiones son 305 por 180 centímetros. Mediante un mecanismo de anillas, el vehículo sale a la superficie y se monta automáticamente.

Una vez en marcha, el automóvil se dirige mediante una barra, que controla su movimiento. Cada rueda tiene su propio motor. Al ser estas ruedas independientes y estar hechas de un producto metálico, el "LRV" puede salvar piedras de 30 centímetros, pasar zanjas de 70, subir rampas de 25 grados y bajar pendientes de 35.

UN "PARAGUAS" QUE TRANSMITE

Uno de los elementos más curiosos de los que va dotado el vehículo espacial es una especie de paraguas metálico, una antena parabólica, destinada a enviar a Tierra las imágenes que se captan con una cámara acoplable de televisión en colores, controlable desde Houston. Mientras este "paraguas transistor" trabaja, los astronautas se dedicarán a recoger muestras lunares. La misma antena permitirá que en caso de pérdida, los tripulantes de "Apolo XV" puedan ser orientados desde la Tierra. No se descarta el peligro de un extravío, ya que, al carecer de Luna de amplios horizontes, los puntos de referencia son muy inmediatos a quien los contempla.

Los astronautas realizarán tres paseos lunares, con una duración de siete horas cada uno. En ellos, Scott e Irwin, encargados de explorar la superficie lunar, estudiarán "in situ" las teorías de la formación del suelo lunar y de los accidentes "lunológicos" próximos.

El descenso a la garganta que bordea el lugar es peligroso y por ello se limitarán a filmar varios metros de película que, quizá revelen algún dato importante cuando se estudie en Houston.

PREPARATIVOS

CABO KENNEDY, 24. (EFE). — Apenas dos días antes del lanzamiento del "Apolo XV" hacia la Luna, los preparativos continúan sin el menor problema.

"Todo marcha realmente a la perfección", dijo esta mañana un portavoz de la "Nasa", cuando los técnicos empezaron a las 12,30, hora española, a cargar de hidrógeno y oxígeno líquidos congelados los depósitos del módulo de servicio del vehículo principal del "Apolo XV".

"Seguimos sin problemas", recaló satisfecho el portavoz, mientras la actividad de los equipos de lanzamiento en torno a la rampa 39 de este centro de lanzamientos lunares aumentaba de ritmo.

David Scott, James Irwin y Alfred Worden, los tres tripulantes, dedican el



PRIMER ANIVERSARIO
ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

Don Emilio Díaz Lozano

INDUSTRIAL

QUE ENTREGO SU ALMA A DIOS, EL DIA 26 DE JULIO DE 1970

R. I. P.

Su afligida esposa, doña María Jiménez Quero; sus hijas, Elena y Emilio Díaz Jiménez; hijos políticos, don Manuel Olaya Jurado y doña Leonor González López; hermanos, sobrinos, primos, nietos y demás familia.

RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y la asistencia a las misas que se celebrarán el día 26, a las 10 de la mañana en la Iglesia Parroquia de San Agustín, y a las 6.30 de la tarde, en la Parroquia del Sagrario, favores por los que les quedarán muy agradecidos.

Granada, 25 de julio de 1971



UNA NUEVA ESCOBA

LA ANTIGUA PESCADERÍA

A veces "una nueva escoba" piensa que sus comentarios no son leídos, cuando advierte que las reiteradas alusiones a problemas de limpieza viaria y basuras caen en saco roto y nadie, ni siquiera los directamente lanzados a conocimiento de la opinión pública, hacen propósito de enmienda, reconociendo que la ciudad es de todos y la obligación de velar por ella.

Quizá en su campaña por una Granada mejor algo se haya conseguido, pero es tan poco y esporádico que las cosas buenas obtenidas quedan rápidamente sepultadas por las muchas malas que subsisten y también se crean a diario.

Desde hace tiempo, la zona donde estuvieron instaladas las naves de la Pescadería viene siendo objeto de llamadas de atención por el comportamiento censurable de los responsables de varios establecimientos que



hay en su entorno, quienes con la familiaridad que da la costumbre, dentro del horario de sus actividades y después de terminadas éstas, no sienten el menor reparo en verter al centro de la calzada o plaza, todas las basuras y envases inservibles que emanan de sus comercios.

La mayoría es probable que depositen sus basuras aprovechando el descuido de no ser vistos, tratando así de eludir el que les puedan atrapar "in fraganti", mas hay alguno que otro, al parecer indiferente y que les trae sin cuidado el arrojárselas con expresivos datos de identificación, incluida su dirección comercial.

Para evitar estos abusos intolerables, "una nueva escoba" cree que no les estaría mal que sufriesen las consecuencias de pagar una multa a tono con las circunstancias y entonces se vería si eran capaces de persistir en su actitud de reiterada rebeldía o por el contrario daban marcha atrás ayudando en la parte proporcional de obligada colaboración que les correspondía.

También resultaría efectiva la medida de ejercer vigilancia sobre los puestos de verduras y frutas que en este sector, y dada la pequeña cabida de su local de negocio, invaden la vía pública en bastantes metros, olvidándose posteriormente que todos los restos y desperdicios deben ir a parar a un cubo colectivo en lugar de dispersarlos alegremente con riesgo de que cualquier persona resbale al pisarlos y vaya a dar de bruces en el suelo.

Si a todo lo expuesto se le suma que la futura plaza ha quedado convertida en un aparcamiento de vehículos, cada vez más numerosos, estrechando el espacio de circulación de peatones, sin olvidar un considerable aumento del riesgo de accidentes, por las maniobras de cierta dificultad que realizan los conductores en su afán de dejar el coche o sacarlo luego, tras de haber quedado el suyo taponado por los que sucesivamente han ido llegando, nos encontramos con un panorama bastante desolador en un sitio tan céntrico como es la Pescadería y en la que si algo faltaba, ya tiene instalado su puesto de melones y sandías.

La suciedad es nota predominante; el abandono, situación palpable y la total ausencia de colaboración, hecho comprobado.

No obstante, "una nueva escoba", prosigue en su campaña por una Granada mejor...

PACO ELVIRA

AQUÍ, GRANADA

DOCE EMPRESAS HAN ACUDIDO AL SEGUNDO CONCURSO DEL POLO DE DESARROLLO

SEIS SON GRANADINAS, DOS DEL RESTO DE ESPAÑA Y CUATRO EXTRANJERAS

SUPONEN 931 PUESTOS DE TRABAJO FIJOS Y UNA INVERSION GLOBAL DE 2.608.603.988 PESETAS

CELEBRO PLENO LA COMISION PROVINCIAL DE SERVICIOS TECNICOS

En la tarde de ayer y bajo la presidencia del gobernador civil, don Alberto Leiva Rey, se reunió en sesión plenaria la Comisión provincial de Servicios Técnicos, con la asistencia de todos sus miembros y representaciones incorporadas a la misma en virtud de lo dispuesto en la vigente legislación del Polo de Desarrollo.

Abierta la sesión por la presidencia, el secretario general del Gobierno Civil dio lectura al acta de la reunión anterior celebrada el día 14 de mayo del corriente año, que fue aprobada por unanimidad.

Seguidamente y entrando en el conocimiento del primer punto del orden del día, la Comisión conoció el informe emitido por la Dirección general de Agricultura sobre el expediente de "Anteproyecto de Matadero general Frigorífico y Fábrica de Embutidos" de la Cooperativa Ganadera Alhendinense.

A continuación, fueron informados los expedientes para el establecimiento de tarifas de aguas potables instruidos por los Ayuntamientos de Caniles, Padul y Motril.

Por el gobernador civil se dio cuenta a los reunidos de las medidas adoptadas por el Gobierno de la nación tendientes a paliar los daños producidos por las pasadas nevadas y heladas en la provincia, particularmente en los agrios y olivares.

Finalmente y por el gerente del Polo de Desarrollo Industrial de Granada se informó al pleno sobre los expedientes de las empresas que han solicitado los beneficios del II Concurso del Polo de Desarrollo conferido a nuestra provincia, participando al pleno que, al cierre del mismo, han acudido doce empresas (seis granadinas, dos del resto de España y cuatro extranjeras), cuyas inversiones globales ascienden a la cantidad de 2.608.603.988 pesetas, y que ofrecen la creación de 931 puestos de trabajo fijos, siendo de destacar que tres de las cuatro mencionadas empresas extranjeras han sido promocionadas por la actividad en este sentido del Banco de Granada. A continuación, el señor González Barberán procedió a caracterizar las circunstancias fundamentales de cada una de las empresas, dando cuenta, finalmente, de la concesión al Ayuntamiento de Peligros, de 750.000 pesetas por parte del fondo de ayuda a las Haciendas Locales, de quien se había solicitado, como medio de que el citado Ayuntamiento pudiera cumplir, en parte, su compromiso de proporcionar una estación depuradora de aguas al polígono de "Asegra". Tal concesión, en cuanto ayuda a la benemérita Asociación en su labor promotora de la industria provincial, constituye una buena noticia tanto para los interesados como para el Pleno de la Comisión.

Con la anterior intervención, se dio por terminada la reunión, quedando constituida la Comisión en pleno para el examen de asuntos concernientes a planes provinciales, dándose cuenta de una comunicación de la Presidencia del Gobierno sobre aprobación de la selección de cabeceras de comarca y núcleos de expansión en las provincias españolas, a efectos de planes provinciales para el bienio 1972-73, correspondiendo a esta provincia las siguientes:

Cabeceras de Comarca: Alhama, Baza, Granada, Guadix, Huéscar, Iznalloz, Loja, Montefrío, Motril y Orgiva. Núcleos de expansión: Albolote, Albuñol, Almuñécar, Alquife, Arenas del Rey, Atarfe, Cádiar, Capileira, Cúllar Baza, Chimenes, Dírcal, Guadahortuna, Gualchos (Castell de Ferro), Huétor Tájar, Illora, Lanjarón, Pedro Martínez, Peligros, Pinos Puente, Puebla de Don Fadrique, Salobreña, Santa Fe, Ugijar, Vélez Benaudalla y La Zubia.

Se acordó agradecer al gobernador civil de la provincia la gestión realizada en torno a esta cuestión y a la Presidencia del Gobierno por la aceptación en su totalidad de la propuesta que se había formulado.

Se conoció igualmente el escrito de la Presidencia de la Diputación provincial de Granada en solicitud de que previo informe de este Pleno se interese de la Comisión delegada para Asuntos Económicos la pertinente autorización para financiar parcialmente, con cargo a los remanentes de la asignación que correspondió a dicha Diputación en la distribución del crédito de 3.000.000.000 de pesetas concedido a la Mancomunidad de Régimen Común, las obras del "Camino de San Clemente a Masagrande en la carretera de Huéscar a Santiago de la Espada" resolviendo favorablemente la petición formulada y disponiendo que a través de la oficina de Planes Provinciales de la Presidencia del Gobierno se encauce la tramitación pertinente para la ejecución pretendida de aquella obra.

Finalmente, la Comisión conoció e informó favorablemente 33 proyectos técnicos sometidos a su aprobación, tras lo cual se dio por terminada la sesión.

FIRMA DE ESCRITURAS

Ayer tuvo lugar en el Gobierno Civil el acto de la firma de escrituras de contrato de obras comprendidas en planes provinciales, que al final se resfirmaron con expresión de su importe y contratista interesado.

COMERCIANTE:

Nuestra publicidad recordará a vuestra numerosa clientela vuestro establecimiento en el momento oportuno de sus compras. Por ello os interesa anunciaros asiduamente en este diario.

EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE GRANADA

SECRETARIA GENERAL

ANUNCIO

En el Boletín Oficial de la Provincia número 147 de 2 de julio de 1971 y en el Boletín Oficial del Estado número 160 de 6 de indicados mes y año, se anuncia licitación para la ejecución mediante subasta de las siguientes obras:

Conservación, reparación y daños por temporales del Camino de Almuñécar al Suspiro del Moro, con presupuesto de ejecución por contrata de pesetas 952.004,50.

Conservación, reparación y daños por temporales del Camino de Ugijar a Joraitar, con presupuesto de ejecución por contrata de 2.205.865,54 pesetas.

Acondicionamiento y mejora del Camino de Foneles a Benaudalla de Guadix, Trozo II, a partir de Foneles, con presupuesto de ejecución por contrata de 4.165.721,00 pesetas.

Las proposiciones redactadas con arreglo al modelo se presentarán en la sección de Contratación de esta Secretaría General hasta las doce horas del próximo día 29 de los corrientes, encontrándose en la citada dependencia a disposición de los interesados el expediente de que se trata en unión de los pliegos de condiciones.

Lo que se hace público para conocimiento de las personas naturales o jurídicas a quienes pudiese interesar.

Granada, a diecisiete de julio de mil novecientos setenta y uno. V.º B.º EL PRESIDENTE Fdo.—Enrique Martínez-Cañavate Moreno

EL SECRETARIO GENERAL Fdo.—Antonio Hernández-Carrillo y Fernández

Presidió don Alberto Leiva Rey, gobernador civil-presidente de la Comisión provincial de Servicios Técnicos con asistencia de don Antonio Hernández-Carrillo y Fernández, secretario de la misma, y don Cristóbal Rodríguez García, jefe de la Sección de Contratación. Dio fe el notario del Colegio granadino, don Luis Rojas Montes.

Las obras contratadas son las siguientes:

Puente sobre el río Juncaril con don Francisco Vicente Ortega Rodríguez, por importe de 1.045.210 pesetas.

Camino de accesos a Policar, don Francisco Vicente Ortega Rodríguez, por importe de 835.484 pesetas.

Camino de accesos a Salobreña, con "Econsa, S.A.", por importe de 1.988.000 pesetas.

VISITAS

Don Alberto Leiva Rey, gobernador civil, recibió ayer, en su despacho oficial, las siguientes visitas:

Don Fernando Hipólito Lanche, delegado provincial de la Vivienda; don Eduardo Molina Fajardo, director de PATRIA; don Juan Gómez Casas, alcalde de Foneles; don Julio Luis Sánchez Urrutia, presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria; don Antonio Muñoz Valenzuela, presidente de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos de Salar; don Enrique Luelmo de Ferrera, inspector del Cuerpo General de Policía; don Antonio Pérez Lozano, alcalde de Gor; don Miguel Martín López, secretario de dicho Ayuntamiento; don Diego Quesada Pertíñez, presidente de la Cooperativa Agroganadera, con don José Henares Rodríguez, secretario, y don Francisco Gil Sánchez, tesoroero, y a don Fernando Sánchez Alcaráz, alcalde y jefe local de Alhabia (Almería).

Don Emiliano Guiote Baena, inspector provincial del Movimiento



Por la Secretaría General del Movimiento a propuesta del jefe provincial y gobernador civil, ha sido nombrado inspector provincial, don Emiliano Guiote Baena.

El señor Guiote Baena, funcionario de la Diputación provincial, ha sido consejero provincial del Movimiento, inspector de Milicias, miembro de la Junta provincial de la Vieja Guardia y secretario provincial de la misma. Afiliado a Falange Española en el mes de octubre de 1933, desarrolló una intensa campaña de propaganda en favor de la misma y el 20 de julio de 1936, fecha de la iniciación del Glorioso Movimiento Nacional, se incorporó como falangista voluntario, prestando servicios de primera línea en distintos frentes granadinos, ostentando los grados de jefe de bandera, jefe de Falange, alférez y teniente de Milicias. Está en posesión de la medalla de la Vieja Guardia, medalla de la Campaña, dos cruces rojas del Mérito Militar, una cruz de Guerra y cruz de caballero de la Orden de Cisneros.

SUCESOS, EN GRANADA

Trágico accidente de circulación cerca de Cacín

- UN CAMION CON SIETE PERSONAS, CARGADO DE CEMENTO, SE PRECIPITO POR UN BARRANCO, DESPEÑÁNDOSE
- TRES OBREROS RESULTARON MUERTOS, DOS HERIDOS GRAVES Y OTROS DOS QUE CONSIGUIERON SALTAR, ILESOS
- SALVO EL CONDUCTOR, TODOS ELLOS SON VECINOS DE CACIN

Trágico accidente de circulación el ocurrido ayer a primeras horas de la mañana en la carretera Alora-Granada, término municipal de Cacín.

El camión «Pegaso», matrícula Granada-23.864, cargado de cemento, al llegar al punto kilométrico 38,500 de la mencionada carretera, parece ser, y debido a una maniobra de marcha atrás, se precipitó por un barranco de más de cuarenta metros de profundidad, despeñándose.

En el vehículo viajaban seis personas además del conductor, todos ellos obreros de la construcción y vecinos de Cacín. El accidente debió de ser aparatoso y dentro de la gravedad del mismo, por fortuna no hubo que lamentar más muertos, debido a que dos de los obreros consiguieron saltar del vehículo, cuando éste se precipitaba al fondo del barranco.

LAS VICTIMAS

Las víctimas de este luctuoso suceso que ha llenado de dolor y consternación a la vecina localidad de Cacín, son las siguientes:

—Miguel Granados Ruiz, de 27 años, vecino de Cacín, muerto.

—Antonio Funes Pérez, de 41, de igual vecindad, muerto.

—Manuel Calvente Romera, de 25, de la misma localidad, muerto.

—El conductor del camión, José Luis Carrillo Aguilera, de 27 años y vecino de Granada, resultó con fractura de la cabeza del fémur, diversas contusiones y magullamiento general. Pronóstico grave.

—Antonio Fernández García, de 36 años, vecino de Cacín, fractura de húmero y erosiones y contusiones múltiples. Pronóstico grave. Ambos heridos fueron trasladados al sanatorio «Virgen de las Nieves» en donde quedaron encamados.

Y Enrique Romero Jiménez, de 24 años, y Antonio Calvente Peregrina, de 42, fueron los dos personas que consiguieron saltar del camión, salvando de esta forma, posiblemente, sus vidas.

En el suceso intervinieron la Guardia civil de Tráfico y el Juzgado de Instrucción. Los cadáveres de los infortunados obreros, quedaron anoche en Cacín, para ser velados por sus familiares y deudos.

El camión ha quedado casi completamente destrozado y los daños se estiman superiores a trescientas mil pesetas, además del importe de la mercancía que portaba, de la cual, unos 150 sacos de cemento de 50 kilos cada uno, quedaron totalmente deshechos.

Noticias posteriores que nos han llegado, referentes a este trágico accidente, indican que las personas que resultaron muertas no lo fueron por quedar aprisionadas bajo el vehículo, sino que en los continuos vuelcos que el camión dio, fueron despedidas contra las rocas.

TELEFONOS DE

"PATRIA"

DIRECTOR,	229913
REDACCION,	222595
ADMINISTRADOR,	229915
ADMINISTRACION,	222593
TALLERES,	229914

Una página de

Pedro Sagrario

REDACTOR
DESTACADO
ESPECIAL



Dos emigrantes norteamericanos, trabajan el cuero de artesanía en Almuñécar



Los dos emigrantes norteamericanos, trabajando en su taller. Aburridos de la vida de su país, han encontrado en Almuñécar su lugar buscado. El de la barba es Bill y el otro Thorne. — (Foto GUIDET)

• Han montado un taller junto al de un calafate, en plena playa

• SU ESTILO ES PARECIDO AL DEL OESTE AMERICANO

LLEGARON aquí por distintos sitios desde el mismo país. Llegaron a Almuñécar y se encontraron estos dos norteamericanos, la verdad es que —me dicen— aburridos de la vida de su país.

Bill Rubin es barbudo y cámara de cine.

—Tenía dificultad para encontrar trabajo, me aburría y me dediqué a recorrer mundo. Dí con Almuñécar y aquí me quedé. En La Herradura, hace ocho meses.

Thorne Ramey estudiaba negocios. Algo así como Dirección de empresas. Me dice exactamente igual que su compañero.

—No estaba cómodo allí. Pensaba que no tenía porvenir y me vine a Europa. Turquía, Yugoslavia, Italia... llegué un día por la costa de Almuñécar. Nos encantó a mi mujer y a mí. Nos dijimos: Esté en nuestro sitio, además no hay quien haga nuestro trabajo, pues aquí nos quedamos. En España llevo dos años y medio y uno en Almuñécar.

La piel del agua

La mar es la piel del pez. La barca es la piel del agua. En donde se hacen las pieles del agua por el calafate, en el mismo taller, bajo el peñón del Santo y junto a las rocas y a las barcas de los pescadores, han montado los dos norteamericanos emigrantes, su industria del cuero. La piel del animal, es para la piel del hombre.

Resulta que Bill, el de la barba, trabaja a su aire, quiero decir con su propio estilo. Y Thorne igual.

—¿Qué estilo es éste?

—No podemos definirlo. Hacemos las cosas tal y como nos salen.

—¿Han aprendido en algún sitio?

—No. Por nosotros mismos. Hemos logrado un estilo puro manual.

—¿Es algo parecido al del Oeste americano?

Consultan los dos. Hablan y me dicen.

—Probablemente, sí.

Compran más extranjeros

—¿Quiénes os compran más, españoles o extranjeros?

—Por regla general los extranjeros. El cuero está gustando mucho.

—¿De dónde es la materia prima?

—Toda española. Usamos piel de vaca, algo de cabra y oveja para chalecos de invierno.

Los dos emigrantes norteamericanos, vieron que aquí no había "hombres que fabricaran sandalias como nosotros" y por eso se quedaron.

Trabajan en sombreros, cinturones, bolsas... y le dan a su trabajo un raro aire de perfección y autenticidad. "No somos "hippies" porque nosotros tra-



Academias turísticas

LA noticia de que en un lugar de la costa levantina, se ha montado una escuela de paella, me sugiere la idea de lo que se podría montar en la costa, para atracción turística tanto nacional como extranjera. Por ejemplo, en el aspecto folklórico, podría acometerse una academia de guitarra. Son muchos los veraneantes de uno y otro sexo de esta nacionalidad y de aquella, que saben tocar la guitarra. Unas pequeñas clases elementales de fandangos de Huelva, sevillanas y soleares no estaría mal.

Junto a eso, podrían darse también nociones de tocar los paillos. Seguro que en quince días, Birgitta, Ursula, Grace, Jacqueline y el sanctoral patrio femenino, saldrían con suficientes conocimientos. En cuanto a la gastronomía, ¿por qué no enseñar a hacer el gazpacho y los espetones? ¡Oiga! Pero que hablo en serio, no vaya usted a creer.

Decadencia del auto-stop

EN uno de mis recorridos costeros —no de cabo a rabo porque ignoro dónde está el rabo y dónde el cabo de la Costa, a no ser que sea el cabo Sacratiff— tuve la oportunidad de ver a primeras horas de la mañana a un joven haciendo auto-stop cerca de Almuñécar que solicitaba viaje en dirección a Almería. Pues bien, regresé al mismo lugar a eso de las ocho de la noche y aún estaba el muchacho en el mismo sitio, sentado en su morral y cenando un bocadillo. El ejemplo viene a señalar que cada día somos menos propicios a montar a desconocidos en el coche. Después de todo, la verdad es que sus razones hay. De una parte que esta juventud no suele lavarse, y eso siempre enrarece el ambiente del vehículo, y de otra, que con las cosas que han pasado... vaya usted a saber.

hajamos. De algo hay que vivir y hacer ésto nos gusta". Enfrente del mar, la piel del animal, para la del hombre.



OCURRE que cualquier lugar de la costa y cualquier tipo de distracción es bueno para matar, después de la comida, ese rato en el que el sueño invade la total anatomía. Pero el sueño no es vivir para la juventud, que quiere apurar cada rato de vida, y ahí está, en un chabao de nuestra costa, la fotografía insólita de un juego que tradicionalmente ha sido patrimonio masculino: el dominó.

Las cuatro jóvenes ejercitan su actividad lúdica con delicadeza. No hay golpetazo de cierre, porque, entre otras cosas, me daban la impresión de que no sabían cerrar, pero es lo mismo. Tranquilamente, sin prisas, meditando bien la jugada ante el café con leche e incluso chupando un polo, como la chica de nuestra derecha, el juego del dominó va perdiendo su tradición de deporte masculino de café. Y es que, señores, se impone la igualdad de derechos (¿y la de obligaciones?) y la mujer conduce barcos, preside tribunales, dirige Institutos, preside Ayuntamientos, canta, baila, fuma, bebe "uisqui", juega al fútbol, conduce coches, es guarda, gana más oposiciones al Ayuntamiento de Granada que los hombres, lleva pantalones y encima ¡juega al dominó! Pero, ¿a dónde vamos a llegar?, se preguntan los moros notables que veranean en Cahonda desde siempre, y que es donde está tomada la fotografía... Vaya usted a saber, hombre. Vaya usted a saber.

Porque... el dominó, ¿no es el ejercicio de dominar? Pues ya saben. Y el que no, que levante el dedo.

**AHORA,
AL
DOMINO**

AGUA SUCIA en TORRENUOVA

EN la motrileña barriada de Torre-nueva, en plena playa, y en el lugar en donde afluyen más bañistas que es el paseo, se encuentra esta charca que proviene de un arroyuelo, desagüe de inmundicias.

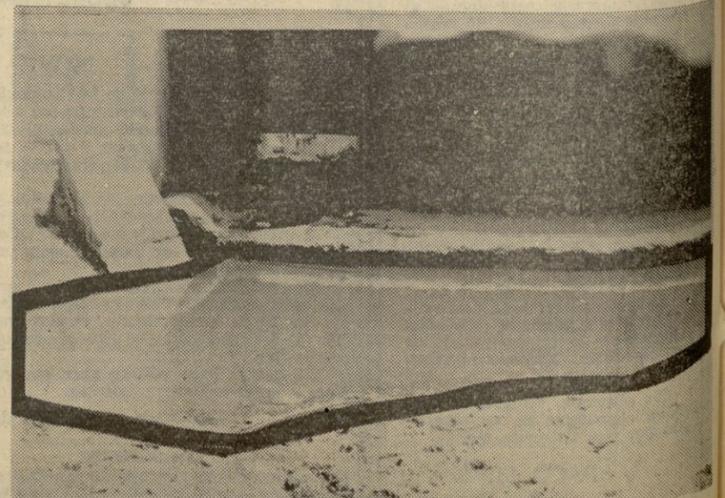
Las aguas están estancadas y cenagosas, sucias y mal olientes, mientras los niños, siempre en busca de lo peor, llegan al aparente remanso del pequeño lago para jugar con sus elementos playeros.

La fotografía es difícil porque el juego de luces y sombras no resaltan bien el cuadro, pero se la voy a explicar. En primer plano, remarcado, se puede apreciar la charca. La parte más

oscura corresponde al puente bajo el que discurren las aguas sucias, cuyo otro ojo es el paralelograma de luz que se percibe al fondo.

Una situación de este tipo, que por otra parte no es nueva, denota una falta de atención hacia ese lugar privilegiado que es Torrenueva, lugar de muchos veraneantes de Granada y su provincia, y a donde cada día concurren más extranjeros.

Torrenueva es un centro turístico importante en nuestra Costa del Sol, que merece, por quien corresponda, se le dé solución a este detalle tan sucio y a la par, quien sabe, si peligroso.



AGRUPACIONES DE MUNICIPIOS CUANDO UNA PUERTA SE CIERRA, OTRA SE ABRE

Nueva carta a un hombre de pueblo

Sobre la divulgación de la necesidad de agrupación de municipios en nuestra provincia y en respuesta a la carta que un alpujarreño nos hizo envío y ayer publicábamos, José Luis Kastiyo contesta:

Querido alpujarreño:

No se puede usted hacer idea la alegría que me ha dado recibir su carta, la que publicábamos ayer. El director es hombre abierto y parece que le ha encajado bien esta correspondencia que, sin pensarlo, se ha iniciado entre usted y yo. Por mi parte, aunque esto me cueste tener que trasnochar hasta las tantas, estoy dispuesto a responder no sólo a las cartas que usted me envíe, sino a las que manden otros hombres y mujeres de cualquier rincón de nuestra provincia que estén interesados en el tema de la reordenación de nuestros municipios. Al final, se me amolaja, vamos a despertar el interés de otros conciudadanos y si con todo esto consiguiéramos ablandar algunas posturas, pues mejor que mejor.

Desde luego, creo que la primera postura —y bendita sea su sinceridad— que hay que ablandar es la suya, aunque encuentro que es usted un hombre con la mirada limpia. Esto es importante. Me expone sus razones para que conozcamos todos las dificultades de una fusión o una agrupación; desde la decisión de cual va a ser la capital del nuevo pueblo a qué va a pasar con el Juzgado de Paz, por poner sólo un par de ejemplos.

Entiendo que debemos de ir por partes.

Veo que dice usted "fusión, agrupación o como se llame". A ver si yo puedo clarificar esto un poco, aunque ya le dije en mi primera carta que no entiendo de códigos, pero con buena voluntad todo se arregla. Además, a la hora de la verdad, la decisión la tomarían ustedes en sus respectivos pueblos después de escuchar a personas competentes en la materia, que las hay a porrillo en el Gobierno civil, en Jefatura del Movimiento, en el Servicio de Inspección y Asesoramiento de las Corporaciones Locales y, por supuesto, en la Diputación, que es la madre del cordero de todo el plomo que se está gastando últimamente en los periódicos sobre el tema.

Bueno; una cosa es agrupación y otra es fusión; otra es incorporación y otra es mancomunidad, y etcétera. Es decir, que hay donde escoger. Claro está que cada modalidad tiene sus ventajas y sus inconvenientes, y repito que sin querer dar lecciones, si puedo referirle algo muy somero sobre cuanto está escrito en leyes y reglamentos sobre estas denominaciones.

La agrupación consiste en la unión de los municipios que la acuerdan para cumplir unos fines concretos, para atender unos objetivos determinados. De esto hay algo en nuestra provincia, pues es el caso de aquellos Ayuntamientos que decidieron pagar entre varios un secretario. Sus respectivos presupuestos —los pobres— no daban para costear un secretario cada uno. Es decir, como si el secretario echara unas horas en cada Ayuntamiento y lo pagan entre todos. El secretario obtiene una pequeña mejora económica, pero suda el caqui de lo lindo. No es ningún "enchufe", no. Como es natural, en la agrupación cada municipio se sigue llamando lo mismo, cada uno tiene sus bienes, etcétera. Son independientes del todo.

Cuando se trata de una fusión —oído al parche, amigo alpujarreño, que aquí viene la fórmula más eficaz— desaparecen todos los municipios que se fusionan y nace, con la suma de todos ellos, un pimpante municipio más hermoso de bienes, territorio, censo y presupuesto. Claro está, aquí llega el problema que usted me decía de bautizar a la nueva criatura municipal. Pero es cuestión de ponerle cariño a la decisión, olvidarse de los egoísmos y escuchar opiniones ajenas, imparciales, desapasionadas. ¿Dónde ponemos la Casa-Ayuntamiento? Es otro punto que hay que resolver con sentido común poniendo en la balanza, sin que nos ciegue el amor propio, ni esa honrilla de tres al cuarto, la situación, comunicaciones, posibilidades de expansión de cada municipio... Sólo queda decidirse por el que más puntos tenga, por el que más ventajas ofrezca de cara al futuro, que lo pasado, pasado. Es difícil la tarea, lo comprendo, pero hay que actuar con mucha honradez por parte de todos. No hay que olvidar que cuando una puerta se cierra otra se abre; cualquier cosa es preferible a tener poca lana y entre zarzas.

La incorporación es otro sistema. Su nombre lo dice: unos municipios se incorporan a otro de más importancia. Los primeros desaparecen y el segundo atiende por igual a los recién incorporados. Eso se ha dado y se da en casos en los que una gran ciudad incorpora a pueblecitos muy próximos que son prácticamente como barriadas de aquella.

La mancomunidad es muy parecida a la agrupación y también significa que varios municipios se unen para atender fines de su competencia.

Desde luego, si le voy a decir, y puede usted comentarlo con sus amigos y convencidos, que el Gobierno podría ahorrarse toda esta conversación, todo este tira y afloja y aparecer un día con un simple decreto diciendo que éste, ese y aquel municipio quedaban funcionando de oficio; y que en lo sucesivo se llamaría el conjunto municipal Santaspaseuas de Arriba, pongamos por caso, y aquí paz y después gloria. Pero la Administración Central, que tiene argumentos y apoyos legales para hacer eso en cuanto estime oportuno en razón de escasez de medios económicos o por censo mínimo, prefiere que sean los propios municipios, en realidad los propios vecinos quienes, libremente, decidan por sí mismos. Esto, amigo mío alpujarreño o de la zona de Iznalloz o del cinturón de la capital, hay que agradecerlo aunque al final, incluso en el supuesto del decreto, también tendríamos que cantar todos que no hay mal que por bien no venga.

Piense usted en que de los 193 pueblos de nuestra provincia, nada menos que 161 tienen menos de cinco mil habitantes. Pero es que quince de esos municipios no alcanzan los 500 vecinos, mientras que treinta y nueve pasan de 500, pero no llegan a 1.000 habitantes. Con censo entre 1.000 y 2.000 vecinos hay nada menos que cincuenta y seis Ayuntamientos. ¿Qué se puede hacer para un puñado de familias de esa cuantía, con un presupuesto canijo, con una debilidad económica insostenible?

Mi querido amigo, hay que meditar mucho sobre todo esto. Merece la pena tomárselo en serio porque no es cuestión de un capricho del legislador o de las autoridades, ni la ventolera de la Corporación provincial que quiere que se hable de esto. Es una necesidad urgente que no admite aplazamientos y por parte de ustedes es suicida una manía de pasividad, como se aprecia en algunos. De todas formas, y esto es lo que anima, sé que hay hombres como usted dispuestos a que se diga ¡adelante!, para echarse al camino y coger un horizonte que está ahí mismo, ancho y atractivo, con su amanecida tan esperada.

Y nada más por hoy. Le repito mi gratitud por su carta y le felicito por su postura de diálogo, por su actitud tan lejana a las rabietas y al pataleo estéril. Creo que con gentes como usted se tiene materia para otras empresas.

Con un abrazo le reitero de nuevo mi ofrecimiento.

JOSE LUIS KASTIYO

GUADIX, AGRADECIDO

GUADIX. (De nuestro correspondiente, LOPE MARTINEZ). — Ha causado gran alegría entre toda la población de la Hoya de Guadix la noticia de la próxima puesta en marcha del tan esperado plan de Ordenación Rural. De la Alcaldía de Guadix y del Consejo local del Mo-

vimiento, se han enviado sendos telegramas al ministro de Agricultura, al ministro comisario del Plan de Desarrollo y al gobernador y al presidente de la Diputación de Granada, testimoniando la gratitud de todos los habitantes de esta comarca.



Vista panorámica de Guadix, centro de la comarca favorecida con el Plan de Ordenación Rural. Es de agradecer la diligencia con que el señor Allende y García-Baxter cumplió su promesa, hecha en esta población hace poco más de una semana, de presentar ante el Consejo de ministros la solicitud accitana de acogerse al Plan.

GUADIX: NUEVO POLO DE DESARROLLO AGRICOLA Y GANADERO

- CIENTO CINCUENTA Y NUEVE MIL HECTAREAS DE TERRENO, FAVORECIDAS POR EL PLAN DE ORDENACION RURAL
- SE PROYECTAN SUBVENCIONES Y FORMACION PROFESIONAL PARA EL EXCEDENTE DE MANO DE OBRA
- SE MEJORARA LA RED VIARIA, CAMINOS AGRICOLAS Y REGADIOS EXISTENTES

SEGUN les informábamos en nuestro número de ayer, ha sido aprobado en Consejo de ministros el plan de Ordenación Rural de la zona de Guadix. Gracias a la información recibida del Servicio Nacional de Concentración Parcelaria y Ordenación Rural les facilitamos el siguiente informe.

Antecedentes del Plan

Fruto de la reunión celebrada en mayo de 1969 en la que tomaron parte los alcaldes, presidentes de Hermandades, secretarios y presidentes de las Comunidades de Regantes de la zona de Guadix, fue la solicitud de todos los pueblos de dicha comarca de acogerse al Plan de Ordenación Rural. El 28 de julio del mismo año, se celebró una reunión en la que, bajo la presidencia del gobernador civil de la provincia, se ratificó la solicitud de los 26 pueblos que componen la comarca. Los pueblos son los siguientes: Albuñán, Alcudia de Guadix, Aldeire, Alquife, Beas de Guadix, Benalúa de Guadix, Cogollos de Guadix, Cortes y Graena, Charches, Diezma, Dólar, Esfiliana, Ferreira, Fonelas, Gor, Gorafe, Guadix, Huéneja, Jerez del Marquesado, La Calahorra, Lanteira, La Peza, Lugros, Marchal, Polícar y Purrellena.

Características de la comarca

Las características de los suelos varían desde los litosuelos a las vegas y los suelos modificados por el regadío. Los recursos hidráulicos pertenecen en su totalidad al Guadiana Menor con sus numerosos afluentes y riachuelos que bajan de Sierra Nevada y se aprovechan para pequeños regadíos intensivos. Las ciento cincuenta y nueve mil hectáreas que componen la comarca se distribuyen de la siguiente forma: diecisiete mil ochocientas de regadío, cincuenta y nueve mil doscientas de secano, de las cuales, seiscientos son de olivar y cuatrocientas de almendral, cuarenta y nueve mil quinientas de erial a pastos, veintiocho mil ochocientas a monte alto. El resto de la comarca es improductivo. El índice de mecanización es muy deficiente, con sólo trescientos treinta seis tractores. El total de efectivos ganaderos arroja un balance de cuarenta y cuatro kilogramos de peso vivo por hectárea. La comarca posee una población de sesenta y dos mil quinientos cincuenta y cuatro habitantes, alcanzando la población activa la cantidad de veinte mil doscientos noventa y un trabajadores, de los cuales el sector agrícola tiene quince mil setecientos noventa y nueve.

Estructuras agrarias

La distribución de la propiedad varía desde los ocho mil cuarenta y siete propietarios que tienen menos de una hectárea, suponiendo el cincuenta y dos por ciento de éstos, a los que poseen más de cien hectáreas,

que son ciento ochenta y suponen poco más del uno por ciento. El número total de parcelas de la comarca se eleva a cincuenta y una mil ochocientas treinta y seis, es decir, un balance de casi tres parcelas y media por propietario. Hay pues, mayoría de minifundio y gran parcelación, aunque hay términos municipales que pertenecen en su totalidad a un solo propietario. El porcentaje de pequeños empresarios es elevadísimo, ya que el número de ellos con superficie inferior a diez hectáreas representa el setenta y nueve con nueve por ciento del total.

Situación económica y social

La economía de la comarca tiene como base casi exclusivamente la actividad agrícola. Tan sólo novecientas sesenta y cuatro familias tienen unos ingresos anuales superiores a las cien mil pesetas. Según una encuesta realizada por la Organización Sindical, la población activa ocupada eventualmente en la agricultura es mucho mayor en verano, ya que en esta época trabajan tres mil cuatrocientos veinticinco varones y ochocientos sesenta y siete hembras, número que supone un aumento aproximado de mil trescientos varones y quinientas cincuenta hembras sobre el invierno, y prácticamente el doble sobre otoño y primavera en ambos sexos. Por otra parte es muy difícil medir el paro encubierto que indudablemente existe como consecuencia de la insuficiente dimensión de gran número de explotaciones.

Plan de Ordenación Rural

De lo expuesto con anterioridad se deduce que la comarca de la Hoya de Guadix tenía una urgente necesidad de poner en práctica el Plan de Ordenación Rural ya que, además, cuenta con grandes posibilidades de expansión y sus condiciones naturales son favorables.

Se han propuesto las siguientes medidas: mejora de la red viaria comarcal y acondicionamiento de los caminos agrícolas, también se llevarán a cabo las obras de saneamiento y defensa de márgenes. Acondicionamiento y mejora de los regadíos existentes para evitar las grandes pérdidas de agua al discurrir el caudal por cauces de tierra. Construcción en los municipios del Marquesado de las balsas de retención.

La orientación productiva de la comarca será para el secano y el regadío extensivo. Se introducirán las plantas forrajeras y leguminosas y se intensificará la producción de cereales y pienso para asentar el desarrollo ganadero, se fomentará la plantación de frutales y se intensificará la producción hortícola.

La ganadería

En ganadería se favorecerá el ganado bovino, cabrío, de cerda y vacuno

para carne. Propone el plan el fomento de las industrias de transformación del tomate y la fruta. Se fomentarán las explotaciones que sean susceptibles de alcanzar una producción final agraria de trescientas cincuenta mil pesetas. Deberá realizarse la concentración parcelaria en las zonas que lo requieran, especialmente en regadío. El límite máximo a fijar para la producción final, será de un millón de pesetas, excepto para las explotaciones ganaderas en régimen intensivo, en las que será de un millón y medio. Al excedente de mano de obra se le dará una formación profesional adecuada y se le subvencionará si su nueva ocupación requiere un traslado de residencia. Se procurará adquirir fincas al objeto de completar explotaciones, prestandose especial atención a los agricultores de Cortes y Graena, El Marchal y Polícar en este aspecto.

Se gestionará la creación en Diezma y La Calahorra de dos Agencias para asistir técnicamente a los agricultores. Se promocionará socialmente la población mediante actividades de carácter comunitario. Estos son los puntos fundamentales del Plan de Ordenación Rural de la comarca de la Hoya de Guadix que supondrá una mejora en múltiples aspectos de una comarca tan necesitada de atención y ayuda como ésta.

José MARIA BAVIANO



PETICION DE MANO



Por don Antonio Sorroche Gómez y doña Dolores Cruz Santiago y para su hijo don Antonio, ha sido pedida a don Francisco Sánchez Reguero y doña Rosario Reguero Carmona, la mano de su hija Carmencita.

Entre los novios se cruzaron regalos y la boda quedó fijada para el próximo mes de agosto.

La Cooperativa "Santiago Apóstol": UN ESPEJISMO QUE SE PALPA

- HA SIDO PREMIO NACIONAL DE COOPERATIVA MODELO
- UN LEMA: BONDAD. UNA REALIDAD: PROGRESO UN PROYECTO: HONRADEZ
- SU SECRETO CONSISTE EN TRABAJO, SACRIFICIO Y AYUDAR AL QUE LO NECESITA

Hay en día es difícil tragarse el cuento de que un espejismo del desierto tiene agua. Cada día damos más de lado a esas cosas fantásticas, casi perfectas, que nos marcan los cuentos de hadas o los tebeos infantiles de un duro. El hombre actual quiere hechos, realidades que se toquen. A cualquiera le causan escepticismo los proyectos que deben salir bien, por eso estamos a la defensiva cuando se nos habla de algo que se sale de lo común.

Un tanto esceptico yo también, me acerqué en el simpático y desvencijado tranvía hasta el pueblo de Fuente Vaqueros. Informado por un buen hombre del lugar donde se encuentra la Cooperativa de cultivo comunitario de la tierra «Santiago Apóstol», me encaminé hacia ella rumiando dudas y recelos, justo es reconocerlo.

EL PRESIDENTE

«Don Manuel Robles, por favor?» Un hombre que charlaba con otros dos amigos me informa: «Es aquel de allí, aquel de la chaqueta a cuadros», «no, no, el del mono azul». Empezaban las sorpresas. Don Manuel estaba en el saliente del segundo piso de un edificio para guardar productos hortícolas, recogiendo rítmicamente los manojos de ajos que subían en una máquina. ¿Don Manuel Robles Aguilera? «¿Espereme que ahora bajo». Es un hombre sencillo, con las manos curtidas por el trabajo continuo y una sonrisa amplia y sincera. ¿Puede explicarme el porqué de este premio nacional como cooperativa modelo que la ha sido entregado por el Caudillo con motivo del 18 de Julio?

«En el año 1954, nació la idea de poner en marcha esta cooperativa. Entre los pocos hombres que empezamos, reunimos una cantidad pequeña de dinero con el fin de hacer una explotación comunitaria. Aquel cultivo inicial no fue muy extenso dada la poca aportación de dinero que teníamos, pero se pudo comprar en arrendamiento una parcela de una hectárea y media a la que bautizamos «La Niña», ya que todos estábamos con ella como una hija pequeña. No hubo problemas, nos llevábamos bien todos y al año siguiente la «niña» se hizo mujer, se constituyó totalmente la Cooperativa «Santiago Apóstol» como tal, si bien es cierto que con unos medios aún escasos. Se crearon unos estatutos claros y sencillos, cada hombre fue colocado en el puesto en el que, por inteligencia y capacidad, pudiera rendir más y mejor. ¿Qué aportaron los socios?

«Cada cual aportó lo que tenía, que eran parcelas de terreno, cobraba el importe de la renta y conservaba su título, pero las porciones de terreno de los socios las sembraba y las labraba la Cooperativa todo en común. La labor estaba empezada a lo que un día fue niña y luego adolescente cambió, con sacrificios y dedicación, la mayoría de edad.

EL SECRETO DE UN GRAN EXITO

«Pero entonces el premio vino como consecuencia de un desarrollo lógico. «Visto desde fuera, sí, pero hay un secreto, por llamarlo así, en el fondo de esta Cooperativa, un secreto simple, fácil de entender y pregonar, pero difícil de llevar a la práctica.

«¿Sería indiscreto preguntar cuál es? «Tenemos un lema que cumplimos a rajatabla, la bondad para con los demás, procurar que en ningún momento se describa una situación. Consecuencia inmediata es el hecho de que cada uno trabaje donde tiene que trabajar, anteponiendo siempre el bien de todos

los socios y de la Cooperativa en general a un interés particular, que cada socio se interese franca y honradamente por los demás y claro, con la base espléndida de los socios, la Cooperativa se desarrolla material y espiritualmente.

Don Manuel prefiere no hablar de ello, sino enseñármelo particularmente, como adviniendo aquellas dudas y recelos que vinieron conmigo.

En el recinto que voy viendo se agrupan diversas naves dedicadas a menesteres distintos. Aparte de la que está dedicada a guardar los productos de la tierra, hay dos amplias estancias en la que ruman tranquilamente un buen número de vacas y terneros, las primeras dedicadas a la producción de leche, con la que además de atender las necesidades de los socios de la Cooperativa se abastece al pueblo y parte de esta leche viene también a Granada, y los segundos para la producción de carne.

Hay un molino de trigo y cereales, una planta refrigeradora de leche, dotada de moderna maquinaria y en breve se piensa construir otra planta embotelladora de la que saldrá leche pura, sin una gota de agua, tanto es así, que el residuo lácteo que resulta al meter agua a presión para la limpieza de los tubos que conducen la leche desde la ordeñadora mecánica hasta la refrigeradora, se tirará, no se mezclará con el resto de la leche producida ni se embotellará. El señor Robles me lo dice con una sencillez y una sinceridad tan aplastantes, que ahora sí que no me deja el más mínimo margen para la duda.

LABOR SOCIAL

Hemos dejado atrás el complejo productor de la Cooperativa, ahora nos encaminamos hacia el resultado práctico de ese lema que mencionaba antes don Manuel, que ahora me habla despacio, tranquilo, como siempre, sí, pero con una fuerza especial en las palabras, con un énfasis que antes no había dejado ver, le brillan los ojos de un modo característico, con ese brillo que asoma cuando se habla o se piensa en lo que más se quiere, en lo que se ha sacado adelante a fuerza de años de sacrificio, de humillaciones y de una fe inquebrantable en el futuro y en los compañeros.

Es un edificio limpiísimo de tres plantas, cuidado y que envuelve con una paz especial cuando se traspasa la cortina de vivos y alegres colores.

Esta es una residencia, me dice don Manuel, en la que el único requisito para entrar es el de no tener dinero, porque si admitimos a alguien que pueda costearse otro alojamiento admitimos una injusticia, porque está ocupando la cama, la mesa y el cepillo que otro hombre o mujer más necesitados que él, vienen buscando aquí.

A la izquierda un despacho austero y tranquilo, a la derecha, una salita de espera o de estar. En el piso segundo y en el tercero, habitaciones constantemente preparadas para quien las necesite. Una bonita terraza, un comedor muy limpio y el santuario: una exposición permanente de las obras y trabajos manuales que los socios, cada uno en la medida de sus posibilidades y facultades ha hecho. Todo tiene el mismo valor, todo está hecho con el mismo cariño. En la salita exposición de las mujeres, toquillas, bordados, cuádras y otros objetos con un valor que trasciende lo meramente crematístico. En la salita de los trabajos de los hombres, realizaciones en madera, maquetas, cuadros y... una cuerda de es-

parto trenzado en la que tanto como el aparto ha influido un amor especial a la hora de hacerla.

Abajo, al lado de un patio típico adornado con las ruedas del primer carro que tuvo la Cooperativa, un tallerito en el que se arregla todo lo que haya que arreglar, desde una persiana rota hasta una bisagra. Se hacen también aquí objetos tales como ganchos para sujetar las macetas de la terraza y unas preciosas mesetas que amueblan la Residencia.

COOPERATIVA VIENE DE COOPERAR

Don Manuel me dice que hay un error en el cooperativismo español. La gente cree que un organismo de este tipo es la gallina de los huevos de oro o el Fuerte Knox en persona, creen que basta extender las manos para recibir el dinero a espaldas, pero lo cierto es que para recibir hay que dar esfuerzo y sacrificios. Hay que tener el hombre muy cerca de donde se pueda necesitar antes de que te digan que lo arrimes. Hay que saber adelantarse a los deseos del vecino, el socio, el amigo o el familiar y darle lo que quiere antes de que lo pida, es la única manera de dar ejemplo y que él haga lo propio con los demás, si no lo hace porque le salga de dentro, lo hará por vergüenza de su propio egoísmo. Podría ahora contarles alguna anécdota de las que el señor Robles protagoniza abnegadamente todos los días, pero creo que prefiere que calle algo que para él es lo más normal del mundo.

Cooperativa viene de cooperar, pero la palabrita tiene un fondo de abnegación, trabajo y amor a los demás que muchos no se atreven a buscar, fracasando por esta razón. Cuando se busca y se lleva a la práctica, una organización funciona como un reloj, como la Cooperativa «Santiago Apóstol».

Don Manuel, cordial y sincero, nos despidió en la puerta de la Residencia con un hasta pronto y con una simple y callada lección de honradez. El camino hasta la parada del tranvía se hace ahora mucho más corto que a la vida.

JOSE MARIA BAVIANO



Imagen del Apóstol Santiago, que se conserva en el monasterio de las Comendadoras de nuestra ciudad y ante la cual se celebran las solemnes fiestas. — (Foto ARCHIVO)

El Apóstol Santiago, encarna nuestra historia

SE CELEBRA EL AÑO JUBILAR CON MILES DE PEREGRINOS

LA CIUDAD COMPOSTELANA RECUERDA SU ESPLENDOR MEDIEVAL

Este año Jubilar Jacobeo de plenitud de gracias para España, será memorable en los fastos de nuestra vida católica. Tenemos todo un año de conmemoración, exaltación e invocación a nuestro bendito Apóstol. Hace 849 años de la institución del Año Santo por el Papa Calixto III.

España se moviliza en una cruzada de amor a su Santo Patrón en estas fechas, pero mucho más cuando el 25 de julio cae en domingo.

En Iria Flavia apareció su sepulcro y por tiempo fue el eje de nuestro catolicismo español, de aquí la necesidad de conocer la Historia de España, para comprender la de Compostela.

La aparición en nuestro país de la tumba del Apóstol Santiago abrió un nuevo cauce y nuevos caminos.

NUEVOS CAMINOS

El afán de ponerse bajo su protección para recuperar la salud del alma y del cuerpo hizo surgir aquellos caminos, que desde todos los rincones de Europa, convergen en el sepulcro del Apóstol y con ello se abren nuevas corrientes de arte y de cultura, de fe y unión de unos pueblos con otros.

Es urgente nos hagan ver con ojos más limpios, el mensaje fundamental del amor en aquellos caminos, que siempre fomentaron vínculos familiares y amistosos.

De estas rutas nos hablan los historiadores, rutas, que tensan y pulen sus rostros en la blancura de las aguas de nuestros ríos.

Las rutas verdadero itinerario de fe, tras recorrer kilómetros y kilómetros por pintorescos campos y pueblos evocadores de gestas gloriosas, llegará hasta Santiago la ciudad, que es todo un monumento, relicario de arte y centro de Fe Hispana, no sólo en la Edad Media, sino también en estos tiempos modernos.

LA CIUDAD DE SANTIAGO

Santiago de Compostela está hecho de piedra de color ocre, que contiene especiales tintes al perfil de la ciudad. Sobrecoge el color de la ciudad de Santiago.

En las viejas torres resucita todo el pasado, en paredes y ábsides donde haya un muro, que brote de la ciudad antigua allí está su color inconfundible.

La catedral compostelana, cabeza de la iglesia católica en España es el puente de nuestro arte y de nuestra historia desde Edades remotas a nuestros tiempos.

Cuando se le recorre produce y evoca las horas de su pasado y algo así como una especie de abrumadora sensación, que irradia después de mil y pico de años la perspectiva de aquella corriente, que canalizó la lengua, la cultura, el arte, por las vías, que penetraron en la Geografía Hispana.

Allí se adivina lo que nos trajo el Apóstol con el cristianismo, en toda su grandeza moral, clave de la fe de nuestro pueblo y su desarrollo histórico.

Es punto de referencia, vértice, cúspide, para caminantes y peregrinos, es el balcón principal de España, desde donde como atalaya prodigiosa, se adivinan los pasos del primer peregrino de España para traer nos la semilla recogida en el granero de Cristo, su Evangelio.

Hoy se le siente al Apóstol más cerca que nunca en estos tiempos tan frecuentes los vaivenes, en la influyente huella de su paso.

Allí en este día no hay palabras para descifrar lo grande y santuoso de la ciudad.

COMERCIANTE:

Nuestra publicidad recordará a vuestra numerosa clientela vuestro establecimiento en el momento oportuno de sus compras. Por ello os interesa anunciaros asiduamente en este diario.

Consulte a su agente de publicidad o en la Administración de este diario.

dad de Santiago con su egregia catedral, cuyas cúpulas encierran la más rica y hermosa de todas las joyas de España: las reliquias de nuestro Santo Patrón.

PERVIVE LA FE

Ha seguido firme sin romper lo que es fundamental, lo que durante siglos enteros había sido una auténtica explosión de fe, alcanzó su mayor esplendor en los siglos XII, XIII, XIV, XV, XVI y parte del XVII, para amortiguarse durante el XVIII y parte del XIX, renunciando con más pujanza si cabe en el presente siglo, sobre todo a partir de la terminación de nuestra Cruzada Nacional, en una auténtica y verdadera explosión de fe y amor.

Para renovar la tradición hubo que decir al mundo que aquí en Santiago de Compostela reposa su sueño secular el Apóstol Santiago tan amado del Señor.

Que discutan los investigadores fechas y tradiciones, pero España seguirá creyendo en la Virgen de Pilar y en Santiago Apóstol.

Desde el primer siglo del cristianismo España se convirtió en un pueblo cruzado al servicio de la Virgen María y de su bendito Apóstol.

España ha seguido creyendo y su creencia ha sido fuente de grandeza y de hechos heroicos.

EN GRANADA TAMBIEN ARRGAO LA DEVOCION AL APOSTOL SANTIAGO

Al grito de «Santiago y cierra España» se escribieron las mejores páginas de la Historia de España.

No se pueden olvidar, que aún, era casi los comienzos de la Reconquista y que al avanzar ésta por tierras del infiel, eran los mismos reyes, quienes con evidente sentido religioso y patriótico ponían todos sus empresas bajo la protección del Apóstol Santiago, hechos aquellos fáciles de probar con rigor histórico.

A esta corriente general no se pueden excluir a nuestros ilustres Reyes Católicos, los que cuando definitivamente se decidían a la conquista de Granada, van a Santiago de Compostela y allí se postoran ante el sepulcro del Apóstol y ponen bajo su protección la reconquista de Granada.

Una de las primeras preocupaciones al reconquistar Granada es precisamente la erección de un monasterio dedicado a la honra y gloria del Apóstol Santiago, lo que se llevó a cabo según consta en el libro de Fundación de dicho Monasterio.

No hay un sólo rincón de España, que no esté impregnado de algo relacionado con nuestro Apóstol y Granada no podía ser menos, con la erección de un Monasterio de las Comendadoras de Santiago, casi a raíz de la reconquista de Granada.

JOSE LINARES PALMA

25 de julio de 1971

MINISTERIO DE TRABAJO

INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

DELEGACION PROVINCIAL DE GRANADA

CONCURSO PUBLICO NUMERO 5/1971

Se anuncia CONCURSO PUBLICO para la adquisición de diverso material destinado al Ambulatorio de Loja, sito en la ciudad de Loja (Granada), Plaza de Calvo Sotelo número 2.

- Lote n.º 1.—Mobiliario Clínico.
- Lote n.º 2.—Mobiliario General.
- Lote n.º 3.—Enseres.
- Lote n.º 4.—Accesorios Diversos.
- Lote n.º 5.—Aparatos dispositivos.
- Lote n.º 6.—Instrumental Gral. y de especialidades.
- Lote n.º 7.—Ropas y Vestuario.

Las Bases por que se rige este concurso anunciado pueden ser solicitadas en la Administración de Instituciones Sanitarias, Avenida Calvo Sotelo número 100. El plazo de presentación de instancias, en el Registro General de la Delegación Provincial de este Instituto, sito en esta capital, Gran Vía de Colón, 23, finalizará el próximo día 19 de agosto, a las 13,30 horas, finalizando el día anterior para las presentadas por correo.

Granada, 24 de julio de 1971

EL DIRECTOR PROVINCIAL

Fdo. Francisco Martínez Ladrón de Guevara

LUCES DEL DOMINGO EL PADRENUUESTRO

Por JUAN PEDRO ALCANTARA CORREA



No es que sea la única fórmula oracional. Pero es, seguramente, el único modelo definitivo. Se trata, claro está, del "Padrenuestro", la oración "dominical", la del Señor. La desprendió de sus labios la súplica de uno de los suyos. Fue casi una imploración con urgencia: "...enseñanos a orar". Y se hizo una expresión concreta y justa la respuesta de Jesús.

No hay duda de que el Padrenuestro es un aborígen de la liturgia. En los halucos apostólicos, en la coyuntura inicial de la Iglesia, cuando se carecía de un elenco oracional y no existía la cantera de un Oficio Divino, los cristianos lo rezaban al día tres veces. Lo afirma San Gregorio. Los Apóstoles, por otra parte, acunaban el santo sacrificio en el regazo de esta oración. Que el Papa de la referencia anterior situó en el Canon de la misa, inmediatamente antes de la "fracción".

Resulta curioso anotar los comentarios del Padrenuestro a cargo de las mentes más cimeras. Lo han comentado San Agustín y Santo Tomás. Se le han hecho muchas ediciones privativas, entre las que se destaca una en ciento ochenta dialectos y más de doscientas lenguas.

Por otra parte, dentro de la misa, en los ritos orientales, se amplía la "oración dominical" en su texto. Al genución, se le añade esta cláusula conclusiva: "Ya que a ti pertenecen la Realeza, la Potencia y la Gloria, oh Padre, oh Hijo, oh Espíritu Santo, ahora y siempre. Amén". Y no deja de ser muy devoto, enjundioso y rico el aditamento.

La oración, por lo demás, conjunta dos partes. Se integran tres peticiones en la primera. Se invoca en ella el nombre de Dios-Padre, ansiando que sea santificado. Que su Reino, es decir, que la Iglesia de Cristo sea una realidad substancial nuestra. Y que su voluntad se cumpla lo mismo en el Cielo que en la Tierra.

Se integran las peticiones que se incluyen en la segunda parte del Padrenuestro. Se le pide a Dios-Padre nuestro pan sustancial, o sea, el pan suficiente para nuestra existencia. Trasciende, por lo tanto, esta petición a lo

que hay en nuestro espíritu de indigencia. Se le pide, además, que perdone los pecados nuestros, prometiéndole nosotros perdonarle a nuestro hermano sus ofensas. Y, en fin, se le pide que nos aborre nuestras caídas en las tentaciones, sustrayéndonos a la influencia invidiosa del autor de ellas.

Finalmente, la "oración dominical" afirma nuestra filiación común. No podemos dejar de ser hermanos, si es Dios nuestro Padre. A El acudimos, siguiendo la enseñanza de Cristo, con un doble tono individual y fraterno. Bajo este respecto, a ras de las palabras, rebulle urgente y acusadora la trascendencia social del Padrenuestro.

(Domingo XVII dr. el a. Lc. 11,1-13.)

Horario de misas para domingos y días festivos

MISAS MATUTINAS

- 6'00.—Corpus Christi.
- 6'30.—Jesuitas.
- 7'00.—Agustinos, Angustias, San Cecilio y Dominicos.
- 7'30.—San Antón, Escolapios, San Francisco Javier, Jesuitas, San Juan de Dios, Santa Micaela, Sacromonte, Servicio Doméstico, Tomasas y Trinitarias.
- 8'00.—Adoradoras, San Agustín, Agustín, Agustinos (Hospitalicos), San Andrés, Santo Angel (convento), Angel Custodio (Ciudad Jardín), Angeles (convento), Angustias, Ave María (San Isidro), San Bernar, Capuchinos, Carmelitas Calzadas, Carmelitas Descalzas, Cartuja (monumento), Santa Catalina (Realejo), San Cecilio, Comendadoras de Santiago, Corpus Christi Dominicos, Esclavas, San Idefonso, San José, Santos Justo y Pastor, Santa Magdalena, San Matías, Misioneras del Santísimo, Nuestro Salvador, San Pedro, Piedad, Pio X, Presentación, Redentoristas, Sagrario y Siervas de María.
- 8'30.—Santa Ana, San Antón, Carmen de Conchita, Catedral, Concepción (monasterio), Cristo Rey (San Gregorio), Cristo de la Yedra, Escolapios, Hogar José Antonio, Hogar Sacramental, Jesuitas, San Juan de Dios, Mercedarias, Sacromonte, Salesianos, Santa Paula, Siervas del Evangelio y Sordomudos.
- 9'00.—San Agustín, Agustinos (Hospitalicos), Angustias, Asunción (Sacromonte), Ave María (Chapiz), Capuchinos, Carmelitas (Recogidas), Santa Catalina de Zafra, San Cecilio, Santo Angel (convento), Corpus Christi, Damas Apostólicas, Dominicos, San Idefonso, San Isidro, San Matías, San Miguel Alto, Montserrat, Nuestra Señora de

LIBROS ABIERTOS

NUEVO NUMERO DE «FAMILIA ESPAÑOLA»

La revista «Familia Española» publica en su último número el texto íntegro de la ley de familias numerosas.

Como documento se inserta el trabajo de Jeanne Picard sobre la formación para la economía familiar. Este interesante documento habla de la enseñanza doméstica en la sociedad contemporánea y las etapas de estas enseñanzas en la sociedad francesa. La televisión escolar es un buen medio, afirma Jeanne Picard, para la formación de la economía familiar.

«Matrogimnasia», exigencia de las madres de hoy, es el trabajo de la periodista Edelmira Ferrero Pérez, especialista en cuestiones deportivas. A continuación se inserta el trabajo del director general adjunto de la UNESCO «La alternativa de nuestro tiempo: Educación o subdesarrollo».

Para la formación de los niños en el hábito de la lectura, María Rosa Martínez Álvarez publica un amplio reportaje «Vacaciones infantiles con lectura» en el cual aporta unas selecciones de libros según diversas edades.

Las habituales colaboraciones del doctor Octavio Aparicio y de Francisco Camacho sobre medicina y deporte, respectivamente, completan este interesante número.

DEMOGRAFIA

Veinte nacimientos, seis bodas y dos defunciones



En los Juzgados municipales de la capital se efectuaron las siguientes inscripciones:

Nacimientos. Raquel Ocoñ Sáez, Angeles Rodríguez Contreras, Manuel Romero Aguado, Alberto Rodríguez

Suárez, Alfredo Zúñiga Moreno, Armando Hernández Torices, Carmen Castro Albarra, Jesús Cano Fernández, Juana Cabrero Pérez, María Loreña Caballero Gómez, María Luisa García Núñez, José Luis Cuerva Orantes, Aurelia Teresa Gallego Calvente, Onofre Arenas Carrasco, Francisca Martín Jiménez, Enrique País García, Valentina Jesús Martín López, Francisco Molina Durán, José Manuel Martín Fernández y José Pedro Megías Ruiz.

Matrimonios. — José Benavides Vilchez con María Aurora Caballero Blasco; Armando Luis Hitos Donaire con María del Carmen Ibáñez Avila; Carlos Ruiz Rodríguez con María Isabel Aguilar Ortega; Johann Antón Rirdener con Isabel López García; José Salas López con Matilde Ariza del Moral, y Francisco Martín Rojas con Angeles Vida Romero.

Defunciones. — Jesús Manuel Martínez Ortega, de 17 días, y David Acebes Galindo, de 21 días.

Convocados los premios anuales de la Real Academia de Medicina

UNO DE INVESTIGACION Y OTRO DE MEDICINA SOCIAL

CONCESION DE TITULOS DE DOCTOR EN MEDICINA Y CIRUGIA

Habiéndose creado por el Colegio Oficial de Médicos de Granada dos premios anuales, uno de investigación y otro de Medicina Social, que serán otorgados por un patronato constituido por el rector de la Universidad, presidente del Colegio Oficial de Médicos y Real Academia de Medicina, para el presente año de 1971, se ha acordado convocar "Concurso de Premios" sobre los siguientes temas:

«Problemática actual de las anemias aplásticas». Premio "Colegio Oficial de Médicos de Investigación". 25.000 pesetas. El aspirante a este premio ha de pertenecer al Ilustre Colegio Oficial de Médicos de Granada.

«Asistencia hospitalaria y Medicina Social. Su problemática en España». Premio "Colegio Oficial de Médicos de Medicina Social". 10.000 pesetas. El aspirante a este premio ha de poseer el título de doctor o licenciado en Medicina, cualquiera que sea el Colegio Médico a que pertenezca.

Las bases que han de regir este concurso son las siguientes:

Las memorias se presentarán por duplicado y estarán escritas a máquina, a dos espacios, por una sola cara y sin firma ni referencia alguna en el texto que pueda revelar con evidencia al autor, pudiendo ser este hecho motivo inapelable de recusación para el concurso.

Serán tituladas con un lema igual al que figure en un sobre cerrado que se acompañará al trabajo al ser presentado, y en cuyo interior constará el nombre y domicilio del autor.

El plazo de presentación de trabajos terminará el día 31 de diciembre de 1971.

La concesión de los premios oficiales irá acompañada, para el respectivo autor, del nombramiento de Académico co-

respondiente de la Real Academia de Medicina de Granada. Si el trabajo premiado figurase firmado por más de un autor, sólo se extenderá el título académico correspondiente al primer firmante del mismo.

La resolución del concurso se hará por el Patronato constituido para la concesión de dichos premios, en el mes de enero de 1972, y una vez recaído acuerdo sobre los trabajos premiados se abrirán las correspondientes plicas, proclamándose los nombres de los autores premiados, haciéndose público en la Prensa diaria y en la profesional el resultado del concurso para conocimiento de los interesados.

Las plicas de los trabajos no premiados serán incineradas.

Se hará entrega a los autores premiados de los respectivos galardones y de los títulos de académicos correspondientes, el día 27 de junio de 1972, Fiesta de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, Patrona de los Médicos.

TITULOS DE DOCTOR EN MEDICINA Y CIRUGIA

El Ilustre Colegio Oficial de Médicos de Granada, ha acordado abonar anualmente tres títulos de Doctor en Medicina y Cirugía, entre aquellos colegiados del mismo que lo soliciten y cuyas tesis doctorales hayan sido calificadas durante el año 1971.

La selección se hará teniendo en cuenta el valor científico de las tesis presentadas y en caso de igualdad de calificación se valorará por el Patronato calificador los méritos académicos, profesionales y de todo orden.

La admisión de solicitudes se hace en la Secretaría de la Real Academia de Medicina de Granada y el plazo de presentación termina el día 31 de diciembre de 1971.

Elegidos los presidentes y vicepresidentes de los Sindicatos Textil, Transportes y Comunicaciones, Madera y Artes Gráficas

NORMAS PARA EL CULTIVO DE CHOPERAS

Hoy podemos ofrecer una nueva relación de cargos como consecuencia de las elecciones sindicales que a nivel provincial y para cada entidad se desarro-

llan en estas fechas. En tal sentido hemos de abundar en lo significativo del hecho de la cuantiosa presencia de trabajadores, técnicos y empresarios en la Casa Sindical para participar como electores o elegibles en los comicios que, por otra parte, se desarrollan con absoluta normalidad.

En el Sindicato Textil fue elegido presidente don Diego Garzón Martínez y vicepresidente la señorita María Villarroel Mozo; presidente de la Unión de Empresarios, don Julio Ruiz Labraña y vicepresidente don Francisco Medina Alcaraz; de la Unión de Trabajadores y Técnicos, don Rafael Talavera López y don José Martos Pérez.

Don Antonio Molina Sánchez fue elegido presidente del Sindicato del Olivo y don José Rodríguez Marugán, vicepresidente; para los mismos cargos de la Unión de Empresarios se eligieron a don José Ballón Verdejo y a los representantes de Carbonell y Compañía, de Córdoba; para la Unión de Trabajadores y Técnicos se eligieron a don Juan Palma Martínez y don Antonio García Crovetto.

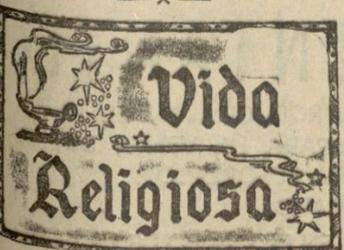
En los Sindicatos de Transportes y Comunicaciones y Madera no hubo quorum para la elección de presidente por lo que se propoñdrá una terna al presidente del Sindicato Nacional para que decida. Como vicepresidente del Sindicato de Transportes, don Ramón Casas Ocaña; de la Unión de Empresarios, don Julio Muñoz Chapulí Ciria y don Emilio Martín-Moreno Rodríguez; para la Unión de Trabajadores y Técnicos, don Higinio Caró Toledo y don Francisco Morón Lara.

En el de la Madera, vicepresidente, don Juan Pulido Mingorance; Unión de Empresarios, don Enrique Bonal Díaz y don Joaquín Martínez Molner; de la Unión de Trabajadores, don Matías Camero Calatayud y don José Gómez Luque.

Don Manuel Anel Colás fue reelegido para presidir el Sindicato de Papel y Artes Gráficas, como vicepresidente, don Manuel Barrera Blasco; de la Unión de Empresarios, don José Oliveros Montealegre y don Antonio Prieto Castillo, respectivamente.

CULTIVO DE CHOPERAS

La Hermandad de Labradores y Ganaderos ruega a todos los labradores del término de Granada que posean choperas, se pasen urgentemente por las oficinas de la Hermandad, donde se les dará información sobre el cultivo. Es del mayor interés y urgencia para los poseedores de dicho cultivo.



SANTIAGO APOSTOL, PATRON DE ESPAÑA
JUBILEO CIRCULAR. — En la iglesia de las Comendadoras de Santiago.
ADORACION NOCTURNA. — Corresponde al turno XXV "Asunción de Nuestra Señora".

EN VERANO Y POR LA CALLE

PINTAR Y VENDER ENTRE LA GENTE

- Vicente Muñoz ha pintado todos los rincones de Granada
- Caricaturas y retratos, en la calle Oficios

LEVABAMOS unos días que no coincidíamos con él. Se suele poner en la calle Oficios, un pintor caricaturista. Bueno, caricaturista y más cosas. Todos los rincones de Granada están en sus cuadros, ahí apoyados en el suelo, en la pared. Predominan los temas a pluma, pero...

—¿Emplea usted otras técnicas?
—Sí. Oleo, escultura, aguada, pastel... ¿Quiere que le haga una caricatura?

—Bueno, yo, en realidad, estaba buscándolo estos días, porque de repente desapareció de la calle Oficios y le quería hacer unas preguntas...

Vicente Muñoz, el pintor de calle, porque su estudio y su tienda son esas baldosas, esos trozos de Granada, accede amablemente y en seguida hace además de recoger su mercancía y me dice:

—Si quiere vamos a tomar un café.
—No, no hace falta, aquí mismo, no quiero interrumpirlo.
Y así, entre clientes, turistas y curiosos, transcurre nuestra charla.

Todo el año

Vicente Muñoz, pinta durante todo el año, y todo el año vende sus cuadros en la calle. En invierno suele haber mañanas soleadas de los días festivos, que son propicias para la venta.

—Pero, claro, usted también tendrá su temporada, su «agosto».

—Sí, que es precisamente en verano. Es más fácil estar en la calle, los días son más largos y, sobre todo, hay más visitantes, más turistas, que les gusta llevarse algún recuerdo de Granada, que no sea la típica postal.

—¿Le compran más los extranjeros?
—Pues sí, por esto de los «souvenirs». Aunque también algunos españoles.

—¿Y cuánto pide usted por sus cuadros?

—Depende, los hay de varios precios. Dibujos a pluma desde trescientas, hasta mil. Y las caricaturas, cincuenta y cien si son a color.

—¿Hay posibilidad de regateo?
—Claro, en esto ya se sabe, los precios pueden oscilar un poco y lo que interesa es vender.

—¿Y quién le regatea más?

—Los españoles es más normal, regatean porque quieren pagar menos. Pero los extranjeros lo hacen porque creen que se les está estafando o engañando.

—¿Y qué tal va la venta?
—Hay días que ni me estreno. Pero luego se compensa con lo de otros días.

Tiempo que dedica a la pintura

Algunas mañanas lo veo, por aquí y por las tardes siempre está en la calle Comandante Valdés, que es sitio más habitual durante todo el año.

—¿Le queda tiempo a Vicente Muñoz para pintar?

—Pues sí, tiene que quedar a la fuerza. Me levanto a las cinco de la mañana y pinto unas horas, en el ratito del almuerzo, también encuentro algún tiempo libre.

Dos muchachos con rasgos orientales se acercan, miran, preguntan y concretan para hacerse una caricatura.

Vicente Muñoz me recuerda a los pintores y caricaturistas de Montmartre, que están ya casi institucionalizados, y todos los días en la Place du Tertre, hacen retratos a esos turistas que posan con cara de ilusión.

—¿Y usted dónde ha estudiado pintura?

—Yo me he formado con Gabriel Morcillo, y también asisto a la Escuela de Artes y Oficios.

Y Granada, rincón a rincón, toda está en sus cuadros.

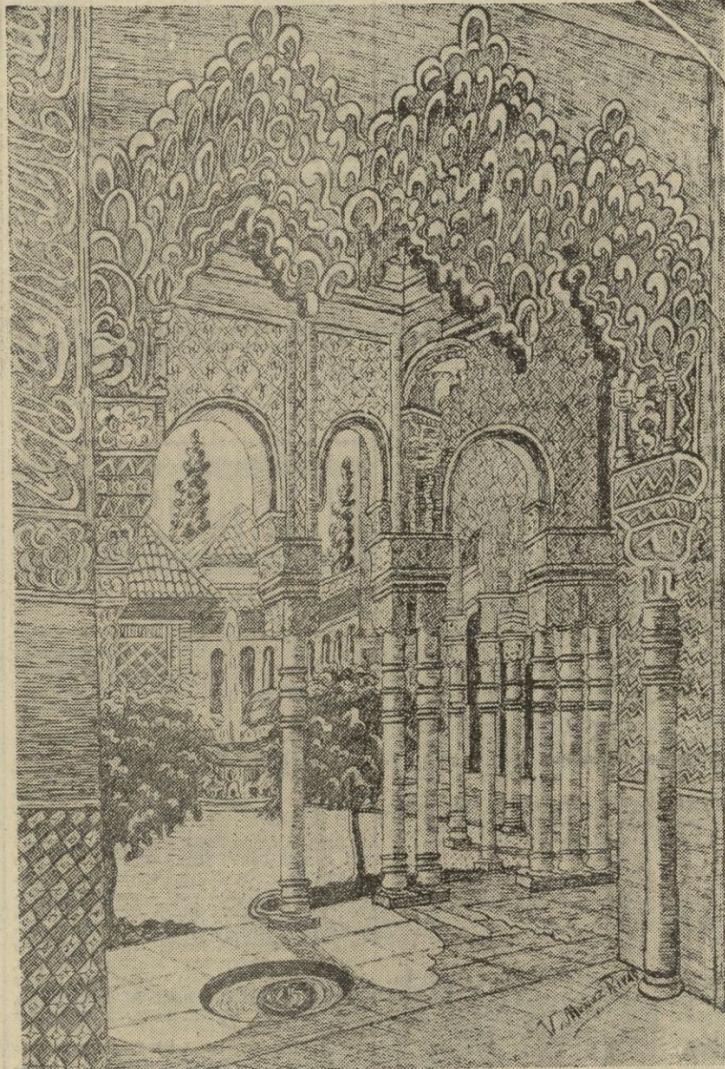
—Pasé un año entero en el Albaicín y en la Alhambra, pintando muchos cuadros, creo que no me quedó ningún ángulo sin dibujar.

—Y ahora se viene de vez en cuando por la calle Oficios, ¿pinta también por aquí?

—No, vendo, porque por aquí pasan muchos turistas y les gusta comprar.

Vicente Muñoz, con su tienda rápida, pequeña, desmontable, su tienda y su taller que lo lleva fácilmente por Granada.

El pintor sin intermediarios, que vende como los artistas de la calle de los Pintores del Rastro madrileño. Me alejo por Oficios, mientras unos



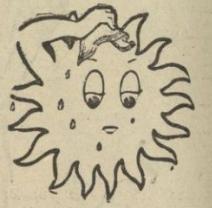
El Patio de los Leones, dibujado por Vicente Muñoz. Al lado de los temas granadinos, también figuran los retratos y las caricaturas. El pintor de Granada se anuncia con el cartel: «On fait votre caricature». ¡Hay que estar a nivel internacional!

extranjeros se han acercado a mirar la Granada a pluma, a acuarela, a pastel de Vicente Muñoz. La Granada en lienzos y en papeles, sujetos con pinzas a esos cartones apoyados en la pared.

ASUNCION VALDES

RELOJ

veraniego



«Granada - show»

ESPERAR el autobús en verano y con calor, no resulta nada agradable. La gente, como es lógico, se resguarda en la sombra más cercana, pero cuando este cobijo fresquito no está tan cerca, suelen ocurrir escenas como la de ayer por la mañana. Las señoras se descularon, charlando como estaban, vino el autobús y entre gritos de «¡Esperen!», fueron corriendo a cogerlo. Ya habían subido las cestas de la compra, con esfuerzo y retrasando el autobús, y entonces se dieron cuenta de que no era, precisamente, la línea de autobús que esperaban. De nuevo, frenó el conductor, protesta el cobrador y las señoras refunfuñando. ¡Todo por culpa de unas marquesinas!

Dormidos en un banco

LOS bancos de la Plaza de la Trinidad son albergue para todo tipo de historias, de amor y de guerra como dicen los cantares medievales, porque las peleas no faltan entre los que toman asiento en ellos.

Si vemos que en estos días aumentan como habitantes de los bancos de piedra, los dormidos; no sabemos si son vagabundos, o se trata simplemente de los profundamente cansados que no tienen fuerzas ni para llegar a su casa para echar la cabezada.

EL RUIDO DE LA CIUDAD

LA ciudad, abierta en verano, tiene un ruido distinto, característico, propio. Es una forma de vida, más comunitaria, en la que todos los que vivimos en la ciudad, sentimos algo que nos une, algo que nos amalgama en un escenario único: la calle.

A fuerza de abrir ventanas, las voces, el sueño, el trabajo, todo se funde y forma parte del ruido característico del verano. El sonido de un ventilador, de una máquina de escribir, de una mujer que canta, todo queda flotando en el ambiente del estío. Pero no es la voz de una persona, ni el motor de un coche, lo que se advierte por separado, sino la calle, la ciudad, que habla, pasea, y suena en el verano.

Las tiendas han salido afuera y la venta se hace más rápida, quizá una pregunta al pasar; o quizá más lenta, porque el verano y la prisa no van de la mano. Y las voces suenan, sabiendo que se escuchan. Las conversaciones suelen ser más ligeras, más amenas, a veces unas frases hechas, adecuadas al momento del día.

—«Que, ¿hace calor?».

—«Pues sí, ya ves, a ver si nos refrescamos un poco».

Unas palabras, que no tienen más finalidad, que sonar en el aire para romper la monotonía del día. Una frase rutinaria, que surgen al cruzarnos más de tres veces con la misma persona.

Las cafeterías también salen a la calle, y entre el ruido de coches y murmullos, suenan las cucharillas, los vasos, las botellas, que se escapan en el ambiente de las terrazas.

Y las golondrinas, que no solamente suenan en las rimas de Bécquer, las oigo como un elemento más, de ese ruido de la ciudad que habla en el verano. Salgo de noche a la calle, y oigo a la ciudad como el sonido profundo a mano que encierra siempre una caracola.

A. VALDES

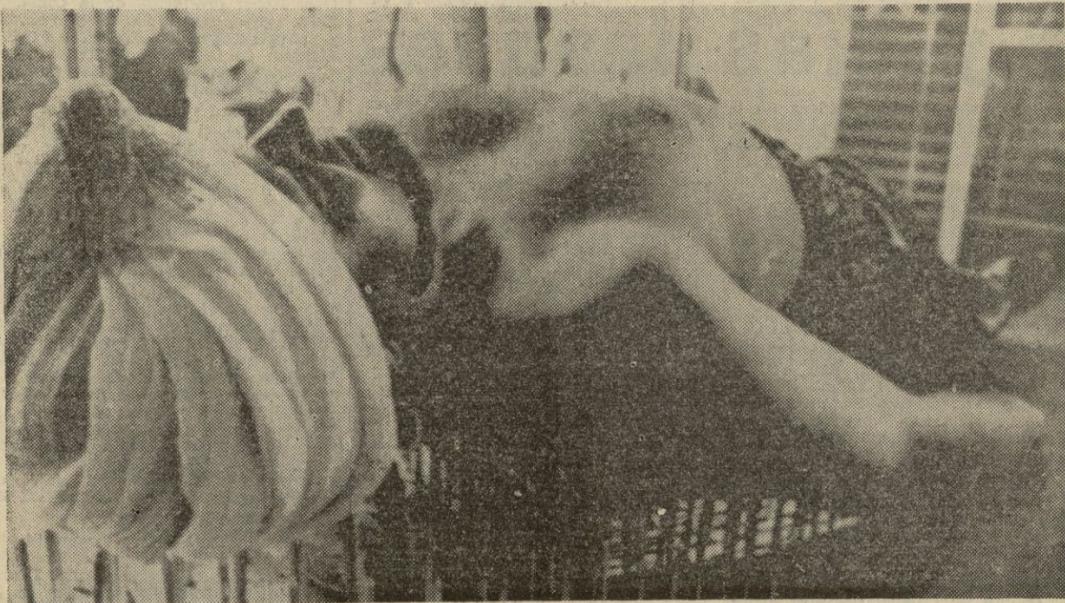
REPRESENTANTE

INTERESA PERSONA INTRODUCIDA EN EL RAMO DE LA CONSTRUCCION, PARA LA VENTA DE ARTICULOS DE POLIESTER REFORZADO.

UNICOS EN EL MERCADO.

APLICACION ILIMITADA EN EL CAMPO DE LA CONSTRUCCION Y DECORACION.

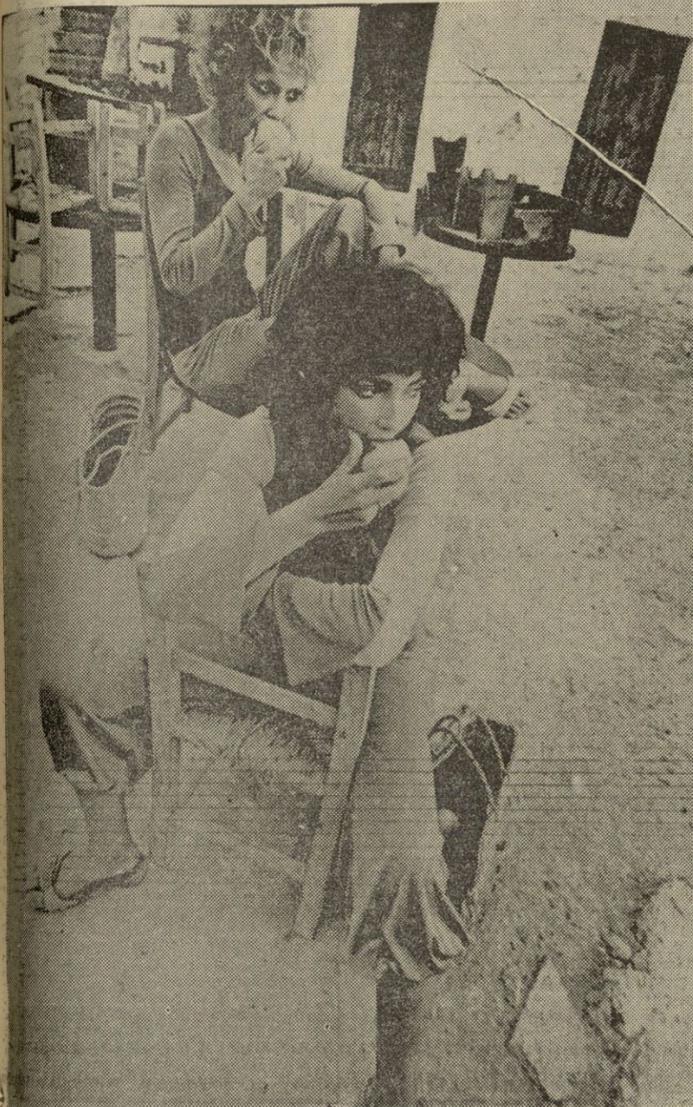
Escribir con referencias e historial al apartado 937. BILBAO. - Referencia R.A.E.



Las mil y una maneras de dormir la siesta

NO cabe duda, que la costumbre de la siesta se ha identificado siempre con España. Pero no obstante, la siesta ha sido el truco o el secreto de hombres famosos, para estar siempre en forma. Eisenhower, tenía un diván en su despacho, que le servía para una ligera siesta, como un relax necesario, para continuar sus importantes asuntos. José María Pemán, tiene una predilección especial por sus siestas en Granada. Así, el tópico «España: siesta y fiesta», que hace pensar en el país del «folklorismo» y del «majismo», y que para algunos pensadores ha sido la causa del retraso de España, creo que debe, sino desterrarse, sí por lo menos trasladarse, ya que la siesta alcanza nivel internacional. La prueba: este fakir indú llamado Komar, que en su record de cincuenta y seis horas, en su cama de clavos, es seguro, que se ha echado alguna siestecita. Así que, ya tienen otra forma de las mil y una de dormir la siesta, aunque, sinceramente, no nos atrevemos a recomendársela, a pesar de que en esta época estival, son tan apetecibles las siestas y además muy convenientes.

Estilo desenfadado de Creezi



Si Paul Poiré, Dior y otros grandes que en la moda han sido, volvieron a la vida se quedarían asombrados de la sorprendente evolución sucedida en este terreno, impulsada, naturalmente por la marcha del mundo de hoy. Si, ¿Quién habría podido pensar en los tiempos del divino Poiré, de mujeres sofisticadas y lánguidas, altamente refinadas como hechas únicamente para lucirse dentro de un exacerbado artificio, que apenas cincuenta años más tarde, otras maniqués de la era espacial iban a enseñar la moda en la plaza de un pueblo, sentadas en rústicas sillas campesinas, en actitud cómoda y comiendo tranquilamente una manzana!

Si. Todo ha cambiado y hasta tal punto que la moda como el arte, la literatura y otras manifestaciones del quehacer humano, sale a la calle, se mete en los más apartados reductos de nuestra o de otra geografía, y nos da de manera desenfadada y sencilla su dimensión funcional. En realidad, la mujer de hoy impetuosa, juvenil y liberada es una iconoclasta irreductible que se ríe de sus propias vanidades mostrándose natural y sobre todo humana. Se acabó la aparatosisidad, se acabaron los dioses en el mundo de la moda, se acabaron los privilegios. "Todo para todas" podría ser el "slogan" ideal para esos sabios del "pret-a-porter" que han sabido hacer el milagro de acercar a todas las economías los resultados de las últimas tendencias.

Este es el caso de Creezi de Barcelona, cuyas creaciones pueden y de hecho lo hacen, figurar en las más exigentes páginas de las revistas especializadas, por su estilo vanguardista, funcional y dinámico.

Creezi ha entendido a la mujer de hoy, quizás por eso la refleja aquí comiendo con naturalidad la manzana de la sabiduría, con un gesto despreocupado, sin pose rebuscada. Ella no es esclava del vestido, sino que éste le sirve, le permite una agilidad de movimientos y las más diversas actividades para enfrentarse tranquilamente a un mundo un tanto dislocado pero apasionante.

Se acabó el problema de la pose rígida para evitar arrugar el tejido. Se acabaron las prendas interiores torturantes y agobiadoras. Pasaron a la historia los complicados atavíos. Ahora todo es funcional, una palabra que hubo que inventar para definir un aspecto y que traduce exactamente el aspecto de la moda de Creezi. Funcional es un traje que "funciona" con su poseedora, que la sigue en esa postura desafiante y al mismo tiempo natural que la define, que cumple su misión de contribuir al atractivo pero no descuida la comodidad, la tranquilidad, el andar agitado por el mundo de esta fémica actual que gravita en

la sociedad, piensa y actúa con la mente abierta y el espíritu inquieto.

Hay asimismo en la colección Creezi un afán colorista en el que se aprecia rápidamente un sentido estético vanguardista, que hace posible distinguir sus creaciones entre muchas otras.—E. L. VALIN.



De Mujer a mujer



¿SILENCIO...?

Hay un derecho humano a la información, a saber lo que ocurre. Y, tratándose de las hijas, son las madres las que tienen el deber elemental de enseñarles...

Durante siglos, el silencio cerró los labios de todas las madres, sobre temas que resultaba molesto tratar.

Las hijas soportaban esa ignorancia como a su vez la habían soportado ellas...

Pero, ¿quién puede ahora atajar las palabras, las imágenes, el color, la vida a gran escala que se nos cueca en el cuarto de estar, en la peluquería, en los anuncios, en las canciones de ritmo pegadizo y sensual...?

El dinero, la libertad, la soledad, no son de por sí malos...

Lo malo es no emplear bien el dinero, no saber qué hacer con esa libertad, no saber estar solo...

Lo malo es no saber juzgar una

misma los hechos, no conocer las consecuencias que de ello se derivan...

Debemos protestar contra esa ignorancia, que no consiste en desconocer asignaturas, sino en saber defenderse y actuar en las situaciones ordinarias y en las extraordinarias.

Ausencia de una seguridad en sí mismas que sufren muchas de las chicas de hoy...

Algunas madres callan porque, según dicen, «les falta valor»...

Cuando se dan cuenta es quizá ya demasiado tarde. Cuando tienen las hijas una ignorancia o un saber torcido que es fuente de angustias o desquiciamientos para toda la vida...

Libertad absurda la de esas muchachas de cabeza tan rizada como vacía. De un vacío que nadie ha sabido llenar...

Muchachas que desconocen el valor del trabajo y del dinero, que no saben ser responsables...

Muchachas que ignoran el «optimismo», la reciedumbre, la libertad y tantas y tantas virtudes humanas que no están incluidas en ningún sistema de enseñanza...

Muchachas a las que hay que absorber con pena porque, seamos justos, no ha sido toda la culpa de ellas que tienen a su favor un atenuante: la ignorancia.

Abramos desde ahora, como protesta, procurando ser cada una la primera en cumplirlo, un proceso al silencio.

Resulta triste a estas alturas confundir la inocencia con la ignorancia.

Resulta triste ver a chicas dándose a estar «de vuelta de todo», sin saber «nada de nada»...

MARIA-ELENA IBAÑEZ



Mujer

SU PIEL NECESITA CUIDADOS TAMBIEN EN VERANO



El GAZPACHO lo inventaron los árabes

LO TOMABAN LOS REYES CATOLICOS Y COLON LO LLEVO EN LAS CARABELAS

EN SEVILLA SE CONSUME MAS GAZPACHO QUE BEBIDAS REFRESCANTES

SE asegura que el gazpacho tiene cinco siglos de existencia y si bien se sabe que procede del tiempo del reinado árabe en Sevilla, no se sabe con certeza quien pudo ser su "inventor". El gazpacho se empezó a tomar especialmente por toda la baja Andalucía del agro, siendo en la actualidad el alimento líquido más popular entre los

gastrónomos de España entera, sobre todo cuando hace pocos años el doctor Marañón afirmó que el gazpacho poseía un alto valor alimenticio.

CINCO SIGLOS

En el reinado de los Reyes Católicos, el "granate líquido" era consumido hasta por miembros de la corte de Isabel y Fernando, sobre todo por los que poseían casas de campo en la región andaluza, ya que eran dos trabajadores del sur de España los que se jactaban de hacer el mejor gazpacho del país.

Hay quien asegura que Cristóbal Colón llevó en sus naves, cuando se dirigía a la conquista de nuevos mundos, los ingredientes necesarios para condimentar el plato castizo de la época, llevándose a un sevillano para que preparase el popular alimento, ya que muchos de sus marineros voluntarios habían pedido como condición al enrolarse el que se les sirviera durante la travesía un plato de gazpacho andaluz de vez en cuando.

EL GAZPACHO DE HOY

"Es agua que tiene duendes" dijo cierto día un insigne escritor sobre el gazpacho que le sirvieron.

El gazpacho de hoy se asemeja grandemente al de hace cinco siglos, aunque haya experimentado unos ligeros retoques en cuanto a los utensilios con que se elabora. Sólo en algunas casas de Andalucía, sobre todo en cortijos, fincas, y en los pueblos cercanos se realizan con los mismos medios rudimentarios que antaño.

Es decir, que se agrupan los ingre-

(Pasa a la pág. veintitrés)

EN el verano todas las mujeres se ocupan un poco más de su cutis y su figura. Es el momento en que exponemos mayor superficie de piel al sol, al aire, a las miradas de los demás. Es el momento en que se debe lucir la más espléndida belleza y los mejores aliados de la belleza están precisamente en la combinación de la Naturaleza, del sol, del agua con los cosméticos especiales.

Los baños de sol, tomados con prudencia, limpian la piel de impurezas, estimulan las células cutáneas y favorecen la creación de otras nuevas.

Pero también pueden resecar la piel, enrojecerla y provocar la formación de arrugas. Por eso combinando la energía de la Naturaleza con los conocimientos de los expertos, el resultado puede ser una piel suave, bronceada, hermosa.

El equipo de cosmólogos dirigidos por Estée Lauder han dedicado sus esfuerzos e investigaciones a los productos de verano, dando como consecuencia la creación de Sun Creme, una crema protectora y suavizante, que tiene la gran ventaja de filtrar los rayos del sol, para que sólo lleguen a la piel las beneficiosas radiaciones que la broncean y purifican. Sun Creme puede aplicarse por todo el cuerpo y

sobre todo en el rostro, puesto que éste es particularmente sensible.

Según dice la propia señora Lauder "nunca se debería tomar el sol sin proteger la piel. Esta es demasiado importante para nosotros así que no podemos permitir que se dañe.

En ocasiones es necesario utilizar una larga serie de productos cosméticos, pero la mayoría de las veces es suficiente con escoger una buena crema solar".

Como complemento del bronceado, cuando termine su baño solar, debe refrescar y calmar la piel con una crema hidratante. El Body Satinée por ejemplo, resulta ideal, ya que además le ayudará a conservar por más tiempo el bonito tono de verano.

No olvide, el verano es tiempo de despreocupación. Pero no en lo que se refiere a su piel.

AGUA, HIELO Y...

un chorro de OZONOPINO RUY-RAM, lanzado a la atmósfera le proporcionará un ambiente fresco con su delicioso perfume de bosques. — "RUY-RAM". Higienista.—Madrid.



tapicerías mc
quetas cortir
las visillos riel
es...

GRACIA, 14* GRANADA

GARCIA GONZALEZ G
OGAR MODAS Y HOGAR MOI

ORDENACION Y REFORMA AGRARIA

La ordenación de áreas agrícolas tiene como finalidad, según Garrido Egido, la reestructuración de las explotaciones agrícolas y forestales para conseguir el más racional aprovechamiento del suelo de acuerdo con su capacidad productiva, la conservación y desarrollo del mismo y su asignación para satisfacer las distintas necesidades, todo ello teniendo en cuenta el nivel de la técnica y las condiciones económicas y sociales del país.

La ordenación supone una serie de medidas que se despliegan en una triple actividad.

Las relativas, en primer lugar, a la conservación y mejora del suelo agrícola, tales como transformaciones en regadíos, saneamientos de terrenos, puesta en producción de tierras no cultivadas, fomento de la riqueza forestal, construcción de caminos, etc.

Otra modalidad, afecta al cambio de destino de los terrenos de cultivo, bien sustituyendo al cultivo, terrenos que deban destinarse a fines no agrícolas —industriales, urbanos o vías de comunicación— o bien operando dentro del propio sector agrícola, tendiendo al cambio de cultivos, mediante las operaciones necesarias.

El tercer grupo de medidas de ordenación afecta a la modificación en el régimen de uso de la tierra. Nos referimos aquí a todo aquel conjunto de aspectos relacionados con el régimen jurídico de la tierra y su explotación. Evidentemente un correcto sistema de tenencia y uso de la tierra, constituye presupuesto indispensable para el desenvolvimiento de una agricultura moderna y eficiente; las medidas de este orden comprenden aspectos estructurales, tales como reorganización de la propiedad, y medidas jurídicas indirectas, así un régimen progresivo de arrendamiento rústico, del régimen de sucesión hereditaria, etc.

Llegamos de esta forma a la consideración de la reforma agraria que, en un concepto moderno, comprende no sólo un conjunto de medidas de ordenación de áreas agrícolas, de redistribución de la propiedad, sino otras complementarias, tales como régimen de créditos, redes de comercialización, asistencia técnica, etc.

A este último aspecto nos referimos de modo especial en el presente trabajo y precisamente en la coyuntura de una presentación a las Cortes de dos leyes que vitalmente pueden afectar al futuro del país, y cuya finalidad, independiente de cualquier posición política, ha constituido y constituye las esperanzas de los sectores más dinámicos de la nación. Nos referimos a la ley que crea el Instituto de Reforma y Desarrollo Agrario y la ley de Fincas y Comarcas mejoradas. La primera trata de refundir en una sola institución todos los organismos que hasta ahora, con las limitaciones conocidas han tratado de afrontar nuestros problemas agrarios y la segunda, constituye un paso adelante y decisivo en relación con las vigentes leyes de diciembre de 1953 y abril de 1952.

La necesidad de la nueva ley de Fincas y Comarcas mejoradas es evidente. Los resultados de la aplicación de las anteriores son más bien limitados. Los datos que nos ofrece el ministro de Agricultura —enero de 1954— pueden llevarnos a la conclusión que la superficie declarada mejorable en diez años alcanzó sólo al 0,2 por ciento de las tierras pertenecientes a las 23.000 fincas de más de 250 hectáreas catastradas hasta diciembre de 1959. Así mismo de la superficie declarada mejorable apenas se han mejorado la cuarta parte de las mismas.

Parece de interés hacer resaltar una serie de datos de la realidad económico-social del campo español, que justifica sobradamente la necesidad de afrontar, a la altura de nuestro desarrollo y de las orientaciones del III Plan, problema tan vital.

En orden a la distribución de la propiedad tenemos que los 5.500.000 pequeños propietarios lo son sólo del 19 por ciento de la extensión de tierras, mientras que los 51.000 propietarios de más de 100 Ha. poseen el 53 por ciento del total de las tierras. Es decir que su alto porcentaje de tierras es poseído sólo por el 0,85 por ciento de la totalidad de los propietarios agrícolas españoles. Aquí damos sólo medidas nacionales que no dan una idea exacta del índice real de concentración de la tierra pues una misma persona puede, tener y de hecho así ocurre, varias propiedades. En el Sur de España, solamente seis propietarios poseen 265.000 hectáreas. Y el problema no está sólo en Andalucía o Extremadura, como generalmente se cree. La gran explotación se encuentra también en provincias de minifundio. Sin embargo, justo es consignar aquí que toda gran finca no es latifundio, en el sentido económico o político. Como tal debe de considerarse la extensión unida a un cultivo extensivo y una capitalización muy débil. De acuerdo con algunas estadísticas, si parece que el 70 por ciento de las grandes explotaciones no están labradas y que la superficie regada alcanza sólo el 3 por ciento del total.

Este último punto del secano es vital en una reforma de estructuras agrarias. Martín Lobo hace observar que no atacar este problema, en tierras de tal naturaleza, es esquivar el problema fundamental de toda la España del Sur.

Pero la ordenación agraria, a través de una reforma de estructuras, no afecta sólo al latifundio. La otra deficiencia estructural de nuestro agro reside en la excesiva parcelación de la tierra en amplias zonas del país. El 90 por ciento de las parcelas catastradas hasta 1959 tienen propiedades menores de diez hectáreas. El problema alcanza proporciones alarmantes en Soria, Segovia, Burgos, Zamora, Palencia, Salamanca, León, Orense, Cuenca y Guadalajara. Y todo ello pese a una intensa labor de concentración parcelaria, que alcanza cifras importantes en los últimos años.

Todos estos datos justifican sobradamente la situación a afrontar por las leyes que se anuncian. No se trata sólo de poner nuestra agricultura a un nivel técnico y económico adecuado, también el de resolver un problema profundamente humano: la desaparición de un fuerte paro estacional, el acceso individual o preferentemente comunitario a la propiedad, la creación de un ambiente rural grato al campesino.

MANUEL NOFUENTES
(Agencia SIS)

EN MADRID, DEL 3 AL 5 DE NOVIEMBRE, I SIMPOSIUM NACIONAL DE HERBICIDAS

Del 3 al 5 de noviembre, organizado por la Dirección General de Agricultura y el S. N. de Industrias Químicas será celebrado en Madrid el I Simposium Nacional de Herbicidas que, por lo que se refiere al campo cada año logra mayor número de prosélitos, aun cuando sirva también de aplicación en la conservación de canales, carreteras, ferrocarriles, aeródromos, etc.

Los herbicidas —nos referimos a los selectivos, como arma eficaz del agricultor— permiten controlar hierbas adventicias de las que no suelen causar daños en los cultivos, pero los ensucian y encarecen. A evitar un trabajo, rudo y penoso, el de la escarda tienden los «mata hierbas». Las pulverizaciones hechas desde la silla del tractor aumentan la productividad y disminuyen el gasto. Una hectárea cuya limpieza viene a costar alrededor de 3.500 a 4.000 pesetas, puede ser hecha por la tercera parte y mucho menos tiempo y seguridad. Por otra parte, las plantas malas pueden «sustituirlas» otras buenas, con aprovechamiento singular de los abonos.

El interés general de aumentar los herbicidas está basado en el logro de una agricultura más competitiva, de cara a una vinculación económica con otros países. Un producto que tiene necesidad de eliminar hierbas nocivas a la economía del campesino, respetando

el cultivo, ha de ser cuidadosamente aplicado, y precisa, por tanto, una medida y contrastada selección. Las recomendaciones de utilización de herbicidas deben ser locales y adaptadas a la meteorología de la zona. Un simposium de esta clase permitirá intercambios de experiencias entre técnicos y prácticos. La comisión organizadora estará integrada por miembros del ministerio de Agricultura, Capacitación Agraria, Hermandad Nacional de Labradores, Asociación de Mejora y Cultivo de Remolacha y Sindicato Nacional de Industrias Químicas.

He aquí el programa, dividido en cuatro partes:

Primera. — Estudio de malas hierbas, metabolismo de herbicidas en planta y suelo, además de relaciones entre factores influyentes en la actuación del producto.

Segunda. — Se refiere a nuevos productos. Se estudiarán en ella herbicidas poco conocidos en España. Es fundamental el estudio de productos nue-

AGRICULTURA

El cultivo de melón ocupa este año mayor superficie

Al llegar estas fechas, algunos campesinos de las Mesetas recuerdan que los vecinos acertaron sembrando sandías o melones; pero ¿quién se atreve con unas plantas que apenas resisten una temperatura de cinco grados y que si se produce una helada, por corta que sea, han perdido el tiempo, que es dinero? Y el caso es que el melón produce «buenos cuartos», dicen. ¿Por qué no probar?

No siempre se llega tarde. Ahora, por ejemplo, habrá muchos hombres del campo satisfechos de haber acertado esta vez. No cabe duda que 1971 batirá todas las marcas de producción habidas y por haber. Los muy técnicos se empeñan en desestimar tierras y climas propicios para cultivar melón con resultados positivos, como hubo otros muchos que consideraban una especie de crimen agrícola sembrarlos en suelos de

Conejos gigantes, 2,5 kilos, en dos meses

En Inglaterra acaban de obtener una nueva estirpe de conejos —de grandes manos— que podrán vivir en pisos de mala metálica. El conejo Yorkshire (desciende de razas de gran tamaño, de California y Nueva Zelanda), al cabo de largo tiempo de investigaciones desemboga en una genética sensacional: animales que en dos meses pesan 2,5 kilos, si bien ya hay ejemplares que pasan de 5 kilos.

En el programa de selección, además de la espléndida conformación del nuevo conejo, es todavía más atractiva la relación de pienso - venta. La piel es apta para la industria porque se trata de un pelo sedoso y suave del mayor interés para el mercado.

HUEVOS: Extras, a 29 pesetas docena; cuartas, sólo a ocho

ESTOS PRECIOS SON PARA EL GRANJERO Y NO PARA EL PUBLICO

En torno al precio de los huevos caben muchas literaturas y, también polémicas, por quienes parecen rechazar la formalidad comercial, con la falta que está haciendo imponerla, incluso con mano dura; más hacer, menos decir y fuera papeleos. Miles de españoles son propietarios de gallineros y de ellos, muchos que debieran vivir muy bien, viven muy mal, hasta el punto de aruinarse. ¿Por qué? Nadie lo sabe y los que lo saben, parecen tener miedo a decir que ciertos centros nacionales que debieran dar ejemplo hacen lo contrario; de manera que si los avicultores dijeren hace ocho o diez años que serían capaces de autogobernar su negocio se equivocaron y lo demuestran

con frecuencia «inaudita» al no reaccionar enérgicamente contra situaciones como la de ahora, carente de sentido común o sobrada de picardía.

Se lo vamos a contar en un momento. Los huevos de clase extra —los que deben pesar... si se pesan, entre 61 y 65 gramos— se los pagan al granjero a 29 y en los escarpates los venden de 36 a 40, en el mejor caso. Los de primera, a 23 y pesan de 56 a 60 gramos, es decir, no hay proporción. Las razones proporcionales citadas se alejan confusamente: segundas —51 a 55 gramos—, a 17, y terceras —46 a 51 gramos—, a 13. Finalmente, y pásmense con los de cuarta, que deben pesar de 41 a 45 gramos, el avicultor se vuelve loco; sólo se los pagan a 8 pesetas. Si rigen reglas lógicas —que no rigen, de ninguna manera— un ama de casa situada económicamente a pie de granja podrá adquirir tres docenas de nuevos clasificados de cuarta clase por 24 pesetas, esto es, mucho más baratos que una extra, a 29. Y si se pagaran a peso, a razón de 63 gramos el de clase extra, y a 43 el de cuarta, aquella señora compraría doble cantidad de huevos por cinco pesetas inenos. Es lo que se llama un churro comercialmente inaceptable.

Pudieramos ir más lejos. ¿Para qué? Decir, por ejemplo, que la clase extra, a precio normal en el campo, se presta, como la primera, a la mejor especulación: Vender primeras por extras y segundas por primeras. Las tabillitas mandan, incluso en los mercados —carentes de género y capaces de cambiar una situación económica, algunos o bastantes— y como hay que aceptarlas, los avicultores cuyas gallinas jóvenes ponen cuartas o no ponen nada —se deduce que hay que comprar pollas de raza que garantice puestas rentables— aceptan a la fuerza esta ruina cierta cuando les deprecian el producto, como si ya no hubiera casas de huéspedes en España capaces de consumir, cuartas, quintas y rotos, que también hay.

Antes de cerrar esta información: acabamos de recibir una noticia anunciando la subida del huevo extra, a 30 pesetas y, como complemento, esta otra: «Se presenta difícil la venta del huevo pequeño para las próximas semanas», como dos comerteridos en época de verano y de conser tortillas a la española donde caben huevos grandes y chicos, a granel.

El mercado, de carne avícola, en lo que se refiere a la venta de pollos está reaccionando bien, debido a que se limitan las matanzas por razones de carencia o semicarencia. De gallinas, nada, en las de desecho.

ES PLANTA QUE NO RESISTE EL FRIO Y VIVE BIEN CON MAS DE DIEZ GRADOS

regadío. Asimismo los mejores libros de ciencia agronómica —es posible que ahora esté cambiando bastante el modo de pensar actual— sólo trataban de melones americanos —ananas, de pulpa roja— y, sobre todo, de los llamados cantalupos —Cantalupo es un pueblo cercano a Roma— que han dado nombre a muchas clases: pulpa verde, Vaulouse, Carmelita —pulpa anaranjada— sapo de Bolonia, Prescott parisino y los diminutos de Florencia, aparte de otros no cantalupos, como el de Malta, etc. Por lo visto, nadie se acuerda de los de Villacanejos, ni de los valencianos, ni otros, también famosos, aunque no tanto como los mencionados.

Cultivar melones no es fácil. Hay que saber mucho para obtener de ellos el rendimiento adecuado. Se pueden sembrar después de un prado y los hortelanos les ponen después de coles. Se pueden regar, pero basta un suelo relativamente fresco; la planta está provista de antenas que recogen la humedad ambiente y con ésta vive y obtiene frutos azucarados y sabrosos, de mucho perfume. Raíces y ramas están preparadas para no dejar escapar una gota de agua, aunque se encuentre en el aire. De todos modos, quiere terrenos frescos y rechaza humedades insanas.

Mes aspirantes a meloneros en ambas Mesetas y otros harán bien sembrando de mediados de mayo a junio. Y mejor aún, manteniendo las semillas en agua de medio a un día entero, con lo que se podrá acelerar la germinación. Donde el peligro de bajoceros lo exija, no son recomendables tales aventuras, salvo retrasando el tiempo de siembra y

animando después la planta con limpieza y nitrato.

Como abono, van bien treinta toneladas de estiercol —bien hecho— por hectárea; 600 a 700 kilos de superfosfato potasa, 250; sulfato amónico, 250, y ca 400, además del nitrato correspondiente en el nacimiento y cuando sea necesario, cuidando de no tocar la planta. La siembra se hace en una hoya de 50 centímetros de diámetro y 40 de profundidad, con separación de 1 a 1,5 metros procurando poner las semillas sobre una cama de mantillo, tapada con arena o tierra suelta. Si el suelo es fuerte conviene llevar algunas espaldas de otro que sea suave, lo que no es posible hacer en grandes extensiones. Pongamos —para 1972— ocho o diez pepitas sobre el barbecho, y a esperar que fructifiquen. Luego, dejen las cuatro ramas más lozanas y quiten las demás.

La tarea del despuntado exige, otras operaciones. La primera, cuando las plantas han desarrollado dos hojas se deja en cada punto una sola planta y se arrancan las demás. Se espera después a la cuarta hoja y es entonces cuando conviene cortar las dos más bajas. El corte deberá ser oblicuo. Días más tarde, con las nuevas raíces desarrolladas dos ramas, las de la segunda generación. Como han desarrollado la quinta hoja, se despunta sobre la tercera, con brotes de las portadoras de flores masculinas. De este modo se tienen seis ramas. La última generación, con flores femeninas, sale en la de las hojas de la tercera. Cuando aparecen los frutos de tamaño de una nuez se hace un nuevo despuntado para concentrar la savia sobre los meloncillos y anticipar la maduración; pero, todo esto es mejor para mostrarlo en el campo, con ejemplos reales.

El melón está a punto de comer cuando huele bien y el «rabo» está seco. Poco nutritivo, contiene materias azucaradas, posee propiedades refrescantes y debe comerse por la mañana y a mediodía. La obtención de semillas debe hacerse en un melón supermaduro, del que se sacarán las pepitas, lavándolas con cuidado. Tienen poder germinativo hasta cinco años. Un litro de semillas pesa alrededor de 340-360 gramos. La recolección empieza a partir de agosto, pero cabe acelerarla con cultivos forzados.

Todavía faltan patatas que plantar

Este año hay menos que en los precedentes

El lunes pasado estuvimos en contacto con un centro distribuidor de patatas de siembra:

—Todavía hay gentes que no han terminado de plantar. Ya lo dije la semana anterior que esta vez muchos dedican rian los rastrojos de cebada—regables— a patatas y como no se han segado, todavía, aquí estamos esperando a que se lleven las que han contratado.

Después, añadirían que 1971 será un año patatero que los años precedentes debido a la extraña comercialización que todavía colea. Lo que no sabemos es cómo habrán de ingeniárselas los cultivadores para que el tubérculo desarrolle su vida en los rastrojos biológicos, sin daño para la cosecha. Fortemente hace falta tiempo y clima para la germinación, multiplicación de los cereales, amarillo de la planta con el calor correspondiente —hace falta un ambiente térmico, imprescindible— y secado de los tallos. Hemos oído y sabido de otras plantaciones de patatas: pero siembras pasadas el centro del mes de julio, y en ambas mesetas, no.

Ganadería: buenos precios

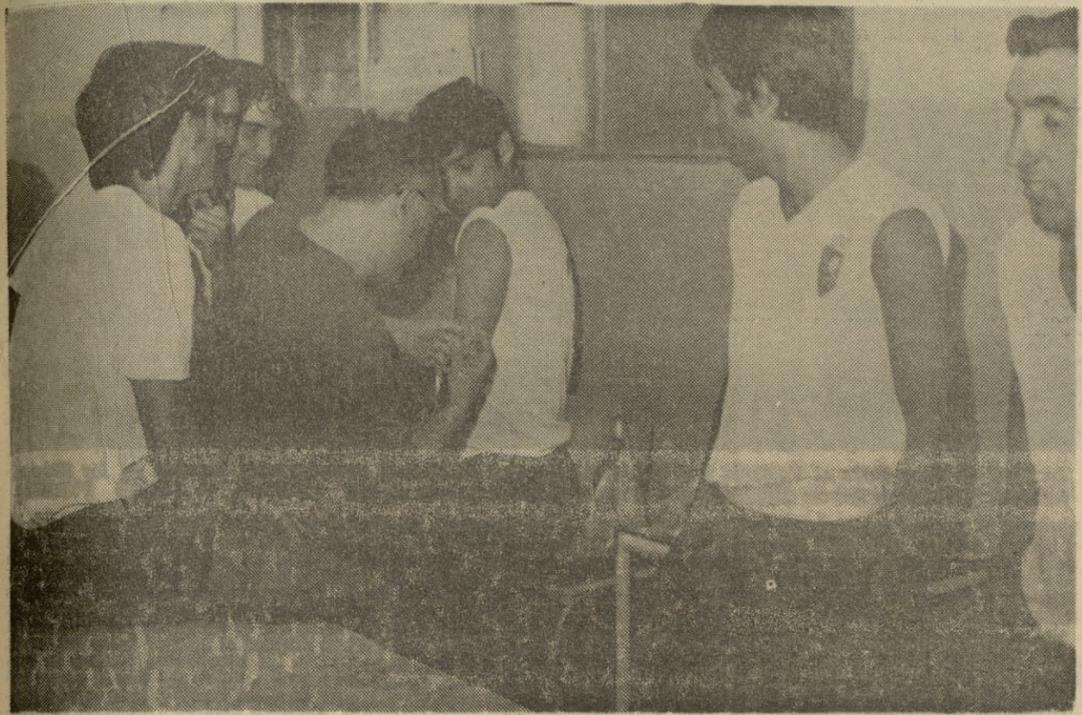
Los ganaderos de reses para carne están haciendo un verano sin par. Los precios son de lujo y nadie se opone los verdaderos disparates que pretenden reses que no son excepcionales. Por los cerros de cuatro meses han llegado a pagar 72 pesetas —kilo vivo— y los disparates cabe comerlos cuando dilante hay quien baraja mucho dinero, es gente que puede demasarse y desequilibra a los demás.

Cedieron algo las cotizaciones de lanar, si bien lo selecto se pagó sin gateo: 70 pesetas lo lechal; 50, lo selecto y corderos pascuales por encima de 40. (PYRESA)

PEATON: El cruce de las razas, realizado al paso, se hace con rapidez.

DEPORTES

EL ZARAGOZA SE PREPARA



Los jugadores del Real Zaragoza, que iniciaron sus entrenamientos, cumplen recomendaciones de la Jefatura provincial de Sanidad. — (Foto EUROPA PRESS)

LA SELECCION GRIEGA DE FUTBOL, A UN AÑO VISTA

EN TEORIA ES LA "CENICIENTA" DEL GRUPO SEPTIMO DEL MUNDIAL PERO LOS GRIEGOS HAN MEJORADO MUCHISIMO EN LAS ULTIMAS TEMPORADAS

MADRID, 23 (PYRESA). — El grupo séptimo para la eliminatoria previa al campeonato del mundo de fútbol está compuesto por España, Yugoslavia y Grecia.

Un análisis somero de las fuerzas de cada contendiente podría dar la idea de que el equipo griego es el más flojo de los tres que componen el grupo. Y aunque quizá sea así, conviene hacer un estudio más pormenorizado de la selección nacional griega, ya que en los últimos años ha experimentado un evidente progreso.

Aunque su papel en la Copa de Europa de Naciones no ha sido precisamente brillante, hay que tener en cuenta que le ha tocado en el grupo de la potente Inglaterra y la sorprendente Suiza, y que, además, los jugadores del Panathinaikos no han podido formar en la selección, debido a sus compromisos en la Copa de Europa de Campeones de Liga, en la que llegaron a la final.

LA SELECCION GRIEGA, A UN AÑO VISTA

Lo primero que cambiará de la actual selección con respecto a la que se enfrenta a España el año que viene, será el entrenador. Efectivamente, parece un puesto para que lo cubra el inglés Bauern.

El juego de la selección ha cambiado últimamente de sistema o de forma. En la actualidad, el equipo nacional griego juega como un compacto bloque, sin individualismos y basándose fundamentalmente en la juventud y potencia de sus jugadores. Por otra parte, es digna de mención la fuerza combativa de los griegos, que son capaces de dar la vuelta a un encuentro con el marcador adverso. Además, los jugadores griegos se creen ante los enemigos fuertes. Y en Grecia todos consideran a los españoles como grandes figuras del fútbol. Hay, por otra parte, un gran interés en demostrar que la llegada del Panathinaikos a la final de la Copa de Europa no ha sido mera casualidad, sino un índice del progreso que día a día alcanza el fútbol en Grecia.

El equipo nacional griego juega fundamentalmente la táctica del 4-2-4 y en tan fuerte como el ataque y el centro del campo está ocupado por jugadores muy técnicos, pero excesivamente lentos. La selección griega suele comenzar los encuentros a ritmo endiablado que cede a los veinte minutos del primer tiempo. En el segundo, el ritmo vuelve a ser muy vivo para terminar el partido

con el equipo totalmente vencido en la portería contraria.

Aunque es muy difícil saber la selección que se enfrentará a España y Yugoslavia en el próximo año, sí es posible conocer aproximadamente la que jugará contra Suiza e Inglaterra en los próximos compromisos de Copa de Europa de Naciones. La base de jugadores para la selección será la siguiente:

Porteros: Iconomopoulos (Panathinaikos), y Hristidis (Aris Salónica).

Defensas: Gaitazis (Olimpiakos), Toskas (A. E. K.), Vlahos (Panathinaikos), Serafis (Pack Salónica), Spiridon (Aris Salónica), y Kakmaras (Panathinaikos).

Medios: Stathopoulos (A. E. K.), Eleftherakis (Panathinaikos), Haitas (Panionios) e Indzoglou II (Panionios).

Delanteros: Papaioannu (A. E. K.), Dedes (Panionios), Domazos (Panathinaikos), Kudas (P. A. O. K.), Grammos (Panathinaikos), Antoniadis (Panathinaikos), Kritikopoulos (Ethnikos Pireo), Aidiniu (Iraklis Salónica), Delikaris (Olimpiakos), y Jutsos (Olimpiakos).

Con algunos cambios, variaciones, ausencias y nuevas caras, esta será la selección que España encontrará en su camino hacia Munich. En ella destacan Domazos, muy conocido en Europa; Papaioannu y Kamaras, revelación en la Copa de Europa de este año, y Dedes, máximo goleador de la temporada.

Los hombres claves de la lista anterior y que representarán con seguridad a Grecia en sus partidos contra España y Yugoslavia son los siguientes:

Hristidis: portero muy irregular. Puede hacer lo mejor y lo peor. Muy seguro en los tiros de lejos y menos cuando tiene que salir de la puerta.

Gaitadzis: jugador muy fuerte. Es una defensa que no se queda atrás sino que se adelanta y se convierte en extremo con suma facilidad.

Vlahos: jugador descubierto por Puskas. Es muy combativo y se lanza al ataque con mucho peligro.

Kamaras: desde su posición de defensa ha aprendido con Puskas a marcar goles desde lejos y se ha convertido en un elemento muy valioso en cualquier equipo.

Toskas: una revelación del fútbol griego. Sólo le falta experiencia internacional, que adquirirá este año, con la participación de su equipo en la Copa de Europa.

Eleftherakis: muy joven, muy inteligente y peligroso en el disparo a puerta desde cualquier posición. Lanza muy bien las faltas.

Dedes: tiene un gran sentido del gol. Es el máximo goleador de Grecia.

Papaioannu: es un jugador muy conocido por la peligrosidad de sus acciones. Kritikopoulos: muy peligroso, tanto con los pies como con la cabeza.

Antoniadis: aunque no es un jugador de gran clase, tiene un gran olfato para el gol. Ha sido el máximo goleador de la Copa de Europa, con diez goles en su haber.

Kudas: jugador muy técnico y con un regate peligrosísimo.

Delikaris: juega muy conjuntado con sus compañeros, y sirve para marcar goles y servirlos a los demás. Será una revelación.

Domazos: es la gran figura del fútbol griego. Posee clase, velocidad y técnica suficiente para proclamarse como un jugador de clase excepcional.

SEVILLA I FICHO POR EL LOJA

ADRIAN Y ANTOÑIN RENOVARON SUS CONTRATOS

LOJA, 24. (Por teléfono. De nuestro corresponsal, Francisco VALENZUELA). Ha sido un sábado con bastantes novedades en el seno del Loja. Renovaron contrato Adrián y Antónin, dos importantes piezas de la defensa. Por la mañana se ultimó el fichaje de Sevilla I, procedente del Vandalla y pretendido por varios clubs ya que el mayor de los Sevilla es uno de los mejores medios volantes de primera regional. También corren rumores de que se realizarán otros fichajes importantes.

Los días 22 y 23 se jugará en Rute el "II Trofeo del Anís". El Loja ya intervino en su primera edición y ahora volverá a hacerlo. El año pasado quedó finalista. El trofeo está valorado en cincuenta mil pesetas y mide un metro de altura.

En el aspecto de técnicos, Manolo

El martes, asamblea de socios del Santa Fe

El próximo martes, a las nueve menos cuarto de la noche, en el salón de actos de la Delegación Comarcal de Sindicatos, celebrará el Santa Fe su asamblea general de socios, a la que se invita no sólo a los socios de la pasada temporada sino también a todos los simpatizantes y aficionados.

El orden del día será el siguiente: Balance de los ingresos y gastos de la temporada 1970-71, y aprobación del mismo si procede. Informe sobre la labor deportiva en dicha temporada y marcha actual del club. Elección de presidente y Junta directiva para la próxima temporada. Proyectos para la misma, y ruegos y preguntas.

En la reunión podrán presentarse los proyectos que se crean oportunos, así como propuestas para nuevo presidente.

ASI HA SIDO LA SEMANA DEPORTIVA

DOS ESQUIADORES ESPAÑOLES ENTRE LOS MEJORES DEL MUNDO

SANTIAGO ESTEVA, PRINCIPAL FIGURA DEL TORNEO "SIETE COLINAS"

MADRID, 24 (PYRESA).— Junto a las noticias veraniegas consabidas de fichajes probables y posibles, rumores confirmados y no confirmados en torno al fútbol y las relativas a la organización de nuevos torneos rutolísticos, la semana que ahora concluye nos ha ofrecido otras más positivas y de mayor importancia, como esa incrustación de los esquiadores españoles Conchita Puig y Francisco Fernández Ochoa entre los mejores del mundo, según la propia Federación Internacional de este deporte, lo que confirma lo dicho y escrito en los pasados meses de invierno por unos cuantos comentaristas que supimos valorar en su momento las actuaciones de estos esquiadores por las nevadas pistas montañosas de Europa. Quizá entonces no se estimaron mucho aquellas actuaciones, porque ya se sabe que en muchas ocasiones han de ser los de fuera los que resalten y midan con justo rasero las actuaciones de deportistas españoles, practicantes de deportes considerados como poco populares o de minorías o quizá también porque no se conoce de verdad lo que el esquí es en sí y su verdadero desarrollo, o no se le prestan grandes atenciones en los medios de difusión por coincidir las actividades de este deporte en los meses en los que el fútbol acapara espacios y llena todo.

Junto a esto están las actuaciones de los nadadores españoles en el torneo internacional clásico «Siete colinas», en donde una vez más Santiago Esteva ha sido la principal figura, llevando tras su estela a esos otros nadadores, que sin alcanzar todavía el nivel de campeones, van intercambiándose en puestos de honor en las competiciones internacionales.

No han faltado comentarios y manifestaciones, un poco fuera de tono, en relación con otros acontecimientos deportivos ocurridos con anterioridad como son los que se refieren a Ocaña y baloncesto.

Es cierto, sí, que Ocaña tuvo mala suerte, cuando tenía a su favor todas o casi todas las bazas que le habían de llevar a la victoria en el Tour, pero aunque su hazaña fue importante, no se puede desmerecer por el impacto que ha causado ahora, lo que supuso para el ciclismo las cabalgadas de Bahamontes, no un año, sino varios, sobre las carreteras francesas, para conseguir triunfos en el premio de la montaña, clasificaciones entre los mejores y hasta el triunfo absoluto en la gran ronda francesa, teniendo, no sólo a un oponente, sino a varios, como fueron en el año en que ganó, Riviere, Anquetil, Anglade y algunos otros.

Por lo que al baloncesto se refiere, han surgido en estos días comentarios

infundados y excesivamente pesimistas en cuanto al futuro inmediato de este deporte a causa del cambio de presidente de la Federación Española, dando la impresión de que la marcha y el funcionamiento de todo el equipo federativo se hubiese parado en seco. No parece probable que el nuevo presidente vaya a dar carpetazo a los planes ya iniciados y de realizaciones inmediatas como es la preparación del equipo nacional para el próximo campeonato de Europa. Ha sido propuesto por el saliente y hay que suponer, que antes de todo habrán habido los necesarios cambios de impresiones y el conocimiento de las tareas inmediatas, con objeto de no romper el ritmo de trabajo de un equipo de directivos y colaboradores que en los últimos años ha realizado una eficaz labor, como el propio Anselmo López ha declarado en múltiples ocasiones. Es preciso, pues, mantener la actividad de ese equipo, buscar su compenetración con el recién inaugurado presidente con la convicción de que la tarea de todos, siempre contará con la comprensión y el apoyo del hombre que tantos años ha trabajado para el baloncesto y del que no se sentirá, ni mucho menos extraño, desde esos otros cargos que en la alta dirección del deporte español ocupa.

MANUEL GOMEZ AROSTEGUI

HERALDO BECERRA, AL ATLETICO DE MADRID

ROSARIO (Argentina), 24 (ALFIL).— Heraldo Becerra Núñez, futbolista nacido en San Pablo (Brasil), pero de nacionalidad española, que integraba hasta la fecha el plantel profesional de club local Newell's Old Boys de Rosario, ha sido transferido al Atlético de Madrid.

De 24 años, cerca de 1,80 metros de estatura, Becerra constituye toda una promesa para el Atlético de Madrid, ya que su juego rápido y hábil lo situó entre los mejores goleadores del fútbol local.

¿GENTO AL SANTANDER?

SANTANDER, 24. (PYRESA).— Sinceramente creo que el Madrid no accederá a dejarme jugar en el Santander, en contra de mi deseo", ha manifestado Francisco Gento, hasta ahora extremo izquierdo del Real Madrid, al diario "Alerta" de esta ciudad.

Por su parte, el club santanderino indica que no existe gestión alguna al respecto. Es un sueño que no ha llegado. Ni esperan llegue. La última palabra la tiene el Madrid.

QUINO ABANDONA EL FUTBOL

SEVILLA, 24. (PYRESA). — El delantero centro del Betis, Quino, ha abandonado nuevamente el fútbol, y ahora, al parecer, de forma definitiva, tras la negativa del Betis a traspasarlo al Valencia por diez millones de pesetas y los jugadores Poli, Nebot y Fuertes.

Esta mañana, Quino acudió a la Universidad Laboral de Sevilla, lugar de entrenamiento del equipo verdiblanco, y se despidió del entrenador, Antonio Barrios, y de sus compañeros. Posteriormente, volvió a Sevilla y telefónicamente se despidió también del presidente del club, al que comunicó su decisión de abandonar el fútbol porque no podía seguir en el equipo bético al no cumplir éste la palabra de que lo traspasaría si había una oferta razonable e interesante. Opina Quino que diez millones de pesetas y tres jugadores es oferta muy razonable.

La decisión del delantero centro, si llega a llevarla a efecto, perjudicaría no sólo al propio jugador, que perderá su profesionalidad, sino también al Betis, que no percibirá los diez millones de pesetas ofrecidos por el Valencia y los servicios de Poli, Nebot y Fuertes, para la próxima temporada.

España, finalista de la Copa Galea

NIEUPORT (Bélgica), 24. (ALFIL). España se ha clasificado finalista de la Copa Galea al conseguir el día de hoy tres victorias — dos simples y una de dobles — frente a Bélgica, en la semifinal.

Antonio Muñoz, en simples, venció al belga Daniel Frere por 6-2 y 6-3; mientras que Higuera venció a Van Malder por 6-3 y 6-1.

En el partido de dobles, la pareja española formada por Antonio Muñoz e Ignacio Muntañola se impusieron a la belga, formada por Daniel Frere y Robert Van Malder, por 6-1, 6-1 y 6-2.

La final de este torneo se jugará en Vichy (Francia).

Machado se ha ofrecido desinteresadamente para observar jugadores y colaborar de esta forma con el club lojeño, al que ya dirigió en una fase de la pasada Liga.

Quinto será el secretario técnico y



SEVILLA I

entrenará a los jugadores residentes en Loja. Romero, el entrenador, hará lo propio en Granada con los jugadores capitalinos y, además, vendrá una vez a la semana a Loja.

Finalmente, la directiva nos comunica que el día 29 expirará el plazo para renovar el carnet y conservar el asiento.

Una jornada apretada de noticias, como verán.

"MANUAL DE BOLSILLO" DE LA TEMPORADA 1970-1971

● POBREZA TÉCNICA Y "CARTILLA DE RACIONAMIENTO" PARA EL GOL, EN NUESTRAS COMPETICIONES NACIONALES

● LA FINAL DE COPA HA HECHO OLVIDAR EL MAS BAJO NIVEL GOLEADOR LIGUERO

● BUEN PAPEL, AUN CON ALTIBAJOS, DE LA SELECCION: CUATRO VICTORIAS, UN EMPATE Y UNA DERROTA

I
La final de la Copa de Su Excelencia el Generalísimo ganada por el Barcelona, bajó el telón para nuestra temporada futbolística. Desde el ya lejano septiembre pasado hasta ahora, los equipos españoles se han movido en nuestras competiciones nacionales y en torneos europeos con mejor o peor fortuna, dando satisfacciones y disgustos. En general, la selección nacional, dirigida por Kubala, ha sido más generosa con el aficionado y merece un notable alto, tanto en conducta como en aplicación. Nos ha traído la esperanza de que pueda llegar a ser, si no un alumno empujón, con banda de honor y título, sí uno de los que alternen las trastadas y el hincar los codos para sacar los cursos con holgura y sin sustos. Completa este "Manual - recordatorio" algo de lo que ha pasado por esos campos de Europa, con especial mención a la "bomba" del año: el Panatinaikos de Puskas y el fútbol griego.

FUTBOL CASERO: EMOCION Y MEDIOCRIDAD

Nuestro fútbol, el fútbol de andar por nuestra casa y entre nosotros, ha estado presidido por la emotividad de uno de los finales de Liga más apretados de la historia del campeonato. Valencia, Barcelona y Atlético de Madrid aspiraron, hasta la última jornada, a un título que se llevaría el equipo levantino, empatando a puntos (43 y trece positivos) con los azulgranas; y con sólo uno de ventaja (y un positivo) sobre los madrileños. Esta igualdad de fuerzas tiene bastante paralelismo con lo ocurrido en la Copa, donde estos tres equipos, acompañados por el Sevilla, estuvieron presentes en las Semifinales. Ha habido, por lo tanto, igualdad de oportunidades; ello siempre lleva consigo emoción. La emoción es buena para el espectáculo, especialmente cuando éste no puede ofrecer grandes calidades. En este sentido, nuestro fútbol de andar por casa ha adolecido de una impresionante monotonía; se han podido ver escasísimos encuentros de nivel técnico brillante. El buen degustador de fútbol tenía aún el recuerdo del Mundial de Méjico cuando empezó a rodar la pelota por nuestros campos. Se esperaba que la victoria fabulosa de los brasileños abriese las puertas al gol. Pero nuestros equipos no tienen "punteros" y cuando falta capacidad de creación se piensa más en destruir para no perder. El reforzamiento de las tácticas defensivas trajo como consecuencia el peor nivel goleador de la historia de la Liga, con 2,25 tantos marcados por encuentro (el mejor se produjo en 1930 con 4,61). Gárate y Rexach, máximos realizadores con 17 tantos cada uno, quedaron a cuatro goles de los 38 que marcó Zorra en 1950 - 51... pero sumando sus dianas. Por lo que respecta a la Copa reciente, sólo cabe hacer la excepción de los resultados globales del Valencia - paradójicamente poco goleador en la Liga - sobre Mallorca (6-4), Betis (4-0), Málaga (4-2) y Sevilla (4-0), además de la final de los siete goles. La falta de imaginación y de capacidad para crear, la escasez de movilidad y el estatismo en el campo y, finalmente, la monotonía de las tácticas, han hecho que un partido de fútbol sea exacto a otro partido de fútbol y que un equipo, por mucho nombre que tengan sus jugadores, no pueda considerarse muy superior a otro más modesto teóricamente.

La mediocridad de jugadores y equipos ha quedado paliada por la emotividad de las competiciones. Algo es algo, aunque sea poco.
Quizá habría que añadir, como noticias aisladas que fueron llenando las páginas de los periódicos - además de las coronas del Valencia y Barcelona - las bajas madridistas en bloque, y entre ellas la del eterno titular, Gento, y la de su eterno suplente, Bueno. Ambos dejaron de ser jugadores merengues el mismo día. Los fichajes de Santillana, Aguilar y Corral para el club blanco de la capital española. El paso de Costas - otro centrocampista - para el Barcelona. Los problemas de Ronnie Allen, Daukic y Max Merkel en Atlético de Bilbao, Español y Sevilla, respectivamente. El próximo debut del Celta en torneos europeos. También llovieron ríos de tinta por el llamado "caso" de Peñín y Uribe; por el aplazamiento de la eliminatoria de Copa entre Betis - Valencia; por el asunto de los oriundos, nuevamente reavivado. Como temas comunes a todos, estuvieron en candelero el de la apertura de nuestras fronteras a jugadores extranjeros; el de las relaciones "laborales" entre jugadores y clubs; la reforma del estatuto de la Federación Española; y las recusaciones y el "cero calificador". Quizá haya sido Viberti el jugador que más especulaciones ha proporcionado sobre su cambio de aires. Tantos y tantos temas, en fin, que apasionaron y apasionan, porque todo es pasión alrededor del fútbol.

SELECCION NACIONAL: POR EL BUEN CAMINO
No ha sido mala, ni mucho menos,

la actuación del equipo nacional en la temporada. Ahí están sus victorias sobre Grecia (2-1), Irlanda del Norte (3-0), Italia (1-2) y Chipre (0-2); también hubo un empate a dos frente a Francia, en Valencia, y, finalmente, una derrota frente a Rusia, en Moscú. La selección ha combatido en el frente de la Eurocopa y, pese a la derrota del estadio Lenin, no hay motivos para perder la esperanza de una clasificación que, por otra parte, con un reparto de puntos en terreno ruso ahora estaría mucho más clara. La clasificación del grupo IV está así:

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Rusia	3	3	0	0	11	3	6
España	3	2	0	1	6	2	4
Irlanda	3	2	0	1	8	3	4
Chipre	5	0	0	5	2	19	0

Los encuentros que quedan por jugarse son estos:

22 de septiembre, Rusia - Irlanda del Norte.
13 de octubre, Irlanda del Norte - Rusia.

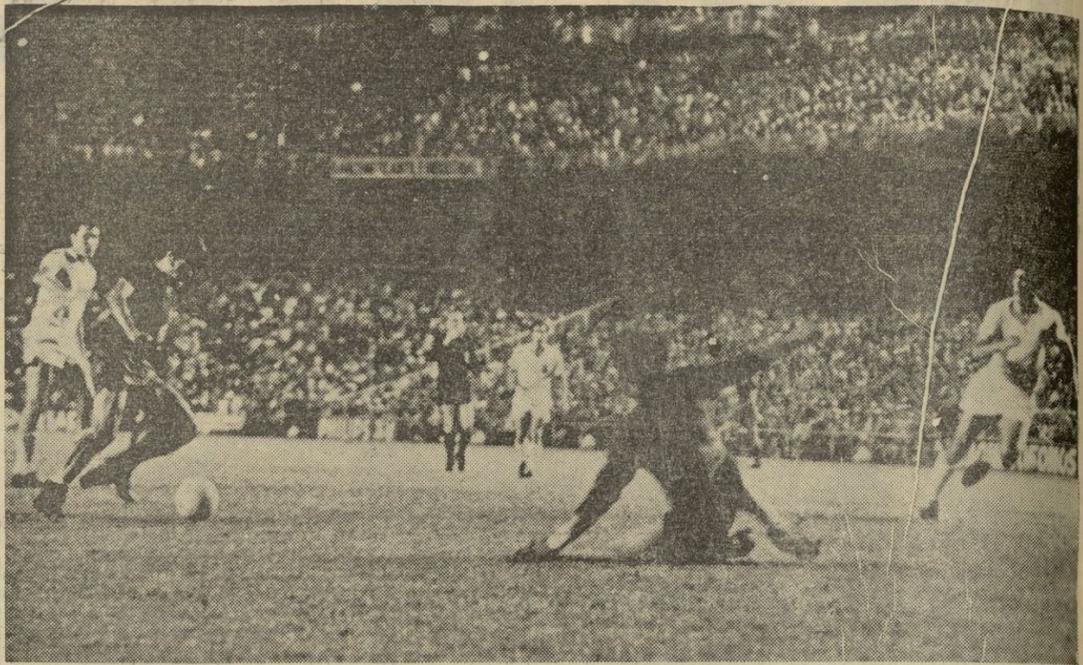
27 de octubre, España - Rusia.
10 de noviembre, Irlanda del Norte - España.

24 de noviembre, España - Chipre.

No fueron buenos los encuentros frente a Grecia, en La Romareda, y ante Chipre, en Nicosia. En Zaragoza se programó un amistoso y la capital maña, con un equipo en la cuesta abajo, no estaba para fútbol. Público escaso y frío, como la temperatura de un 28 de octubre. El equipo jugó también frío: Iribar, Melo, Sol (Gallego), Uriarte, Adelardo, Costas, Amancio (Rodilla), Luis, Gárate (Quini), Marcial y Revach. Las únicas atracciones del encuentro, y en cierta forma sólo aptas para iniciados, fueron poder comprobar directamente la elevación del nivel del fútbol griego y, por otra parte, el ensayo de Uriarte como defensa izquierdo. El centrocampista vasco no lo hizo mal, pero está mejor donde debe de estar.

SEVILLA, BELFAST Y GEORGE BEST

Público caliente, el de Sevilla. Once de noviembre en el Sánchez Pizjuán con palmas y más palmas y ovaciones tras ovaciones. Tres a cero sobre Irlanda del Norte, excesiva diferencia aunque la victoria española fuese merecida. Brilló espléndidamente George Best y fue un hándicap indudable la lesión de Dougan, a los pocos minutos de juego. Victoria merecida de España - repito para los suspicaces - pero el 3-0 no puede disfrazar una cosa que me parece evidente: puede ser más peligroso rival Irlanda del Norte que Rusia. Atención, pues, a los encuentros entre ambas se-



La final de Copa entre el Valencia y el Barcelona fue una de las más emocionantes jugadas en los últimos tiempos. Este fue el gol de Alfonseda que decantó el título a favor de los catalanes. - (Foto PYRESA)

lecciones y muchas precauciones para el viaje a Belfast. ¿Por qué? Sencillamente porque el equipo de Best tiene más talento jugando al fútbol que el de Kolotov. Y porque en cuanto a preparación física, "tanto monta".

Un encuentro histórico fue el de Cagliari, amistoso, frente a los subcampeones del Mundo. Iribar, Sol, Gallego, Tonono, Costas, Claramunt, Pirri, Uriarte, Amancio, Gárate y Churruga, con las sustituciones de Marcial por Amancio y Arieta por Gárate, hicieron uno de los encuentros más completos que haya podido realizar una selección española en muchos años. "Es la victoria que más fama internacional nos ha dado", diría de ella Kubala, y refiriéndose a los encuentros en los que él fue seleccionador. En Cagliari, España apareció como un equipo conjunto y sólido, dueño de su papel y superior en todo momento al contrario. Supo sujetar, imponer su ritmo y anular a los "mundialistas" Burginich, Cera, De Sisti, Mazzola, Rivera, etc., etc. No puede decirse que el público ayudase precisamente a su selección porque las gentes de Cagliari se molestaron ostensiblemente al no estar en el equipo sus ídolos Albertosi y Domenghini.

Un mal resultado fue el de Valencia, frente a Francia, si empatar en campo propio ha de considerarse como un mal resultado. En la forma como se produjo la igualdad y la capacidad de reacción demostrada por el equipo alineado por Kubala, ofrece motivos para estar satisfechos aunque, en efecto, un empate casero no sea como para presumir. El espíritu de selección - no apreciado desde los lejanos mundiales de Río - fue el motor que impulsó el dar la vuelta a un encuentro que estaba perdido por 0-2 a los nueve minutos de la segunda parte. No jugó España un gran

partido frente a los franceses, rápidos y técnicos. Se remontó bien la diferencia en un alarde de fuerza, cuyo verdadero símbolo fue Pirri. Después de la victoria sobre Irlanda del Norte se viajó a Chipre. Campo infernal, calor de desierto y necesidad de vencer para no perder la opción clasificatoria, son las dificultades con que se enfrenta España. Se superaron todas, aún jugando mal. La victoria por 0-2 borra la sensación de partido de fiestas de pueblo. Los dos puntos conseguidos hacen olvidar el peor partido de cuantos han jugado los hombres de Kubala, al menos en lo que a espectáculo se refiere. Las autoridades federativas europeas no quedan bien paradas al permitir confrontaciones en terrenos de juego no aptos para la práctica del fútbol.

Llega el encuentro clave de la temporada: 30 de mayo en Moscú frente a Rusia. Hay bajas importantes en el equipo "ideal" del seleccionador. Falta Gárate y Pirri, lesionados. Se alinea una nube de jugadores defensivos en busca de un empate que hubiese significado mucho para nuestras aspiraciones. Rusia no enseñó nada a nadie durante la primera mitad. ¡Se podía empatar con ciertas facilidades! En la segunda parte, Rusia enseñó que las condiciones atléticas son importantes para la práctica de cualquier deporte y pudieron doblegar a una selección española físicamente aplastada por el peso de las competiciones nacionales y de clubs. Los "demarrages" por el centro de Kolotov y las coladas del exterior Evruziukin, la solidez de un conjunto acorazado, vencieron en el estadio Lenin. Creo que Kubala planteó bien el encuentro con los jugadores de que disponía. Creo que las sustituciones de Lora y Antón - dos hombres de empuje - estuvieron bien realizadas. Pero creo que, por primera vez, Kubala pensó más en empatar que en vencer.

JUGADORES INTERNACIONALES

Cabe señalar ahora aquellos jugadores que han tenido una actuación más completa a través de los seis encuentros internacionales:

Porteros: Iribar actuó cinco veces y Reina una (Chipre). El gran meta vasco pasó por un evidente "bache" y alternó sus actuaciones impecables con irregularidades en su rendimiento. Una lesión de aductores complicó aún más las cosas. Reina actuó seguro y sereno frente a Chipre aunque el contrario tenía una total debilidad ofensiva y no puede ser piedra de toque.

Defensa de cierre: Habitualmente Kubala ha contado con Tonono para esta misión. El canario ha cumplido perfectamente, demostrando su capacidad para moverse en el área, cerrar huecos e, incluso, crear juego. Es uno de los "fijos".

Defensa lateral derecho: El valencianista Sol es quien más veces ha ocupado la demarcación aunque también lo hicieron Melo, Rifé y Violeta. Lo hizo muy bien frente a Italia en Cagliari; estuvo flojo frente a Francia y puede considerarse como aceptable su papel frente a Rusia, hasta el momento de su lesión.

Defensa central: Otro jugador "fijo" es Gallego. El central barcelonista sólo dejó alinearse en el primer tiempo frente a Grecia y en el partido de Chipre en el que el seleccionador ensayó las posibilidades de Benito con vistas al compromiso de Moscú. Siempre bien.

Defensa lateral izquierdo: Es uno de los puestos - problema para Kubala y uno de los que ha sido cubierto con más jugadores. Por él pasaron, con distinta fortuna Uriarte, Sol, Hita, Costas, Antón y Benito. De todos ellos parece ser que Antón es quien mejor se adapta a las necesidades del bloque y al patrón de juego.

Centrocampista derecho: Otro de los puestos que más jugadores ha tenido. Adelardo, Costas, Claramunt, Lora, Violeta y Luis tuvieron su oportunidad. De ellos, parece ser el valencianista el más firme, aunque en sus actuaciones haya habido de todo.

Centrocampista central: No existe la menor duda de que el puesto es para

el madridista Pirri. Sus condiciones físicas, técnicas y morales le hacen ser el pulmón del equipo y pieza indiscutible en la maquinaria del equipo español.

Centrocampista izquierdo: Uriarte es también "fijo" para una demarcación en la que el verdadero problema estriba en alternar al interior vasco con Costas según las necesidades tácticas de cada encuentro. Quizá sea éste el puesto mejor cubierto frente a toda eventualidad.

Extremo derecho: Amancio, el "titular". No obstante, por su fragilidad física, sólo ha jugado los noventa minutos de los encuentros Chipre y Rusia. En los restantes fue sustituido por el céltico Rodilla (Grecia), Marcial (Italia) y Rexach (Francia), dejando de jugar, por lesión, frente a Irlanda del Norte. Su puesto lo ocuparon Arieta y Lora.

Delantero centro: Quini, Arieta y Gárate han sido los acaparadores del número 9. Quini se alineó en todos los encuentros, inicialmente o en sustitución, menos en los de Italia y Rusia. Es un jugador de futuro. Pero nadie duda de que Gárate es titular de ese puesto, del que ha estado alejado por lesión.

Extremo izquierdo: Churruga y Rexach se han repartido la titularidad. Más técnico y más frío el catalán; más penetrante y más luchador, el gijónés. Son dos hombres de diferentes características, de quienes un cronista de alto copete ha dicho: "¡qué jugador saldría fundiendo a los dos en uno!". (FOT. RESA)

ANTONIO G. RIMADA
(Continuará)

No ha sido aceptada la contraoferta del Granada sobre el defensa argentino

Don Cándido Gómez estudia su fichaje en la cantidad solicitada

Charla con el presidente rojiblanco, a través del hilo telefónico. Hay pocas cosas de que hablar pero bastante sabrosas. Observen.

—¿Cómo van esos fichajes?
—Estamos pendientes de realizar esos que ya anuncié relativo al central argentino.

—¿Y qué ocurre?
—Ellos hicieron una oferta y nosotros hemos respondido con una contraoferta.

—¿Han respondido?
—Sí, pero se mantienen en la cantidad inicial. No rebajan ni un céntimo.

—Entonces ¿se descarta la operación?
—No porque estoy estudiando poder llegar a lo que ellos solicitan.

—¿Es muy caro?
—Sí, bastante caro. Por eso hay que pensarlo muy detenidamente.

—¿Alguna otra cosa?
—Se ha contratado ya definitivamente al rival del Granada para el partido de la Prensa. Vendrá el Belenense. Un buen equipo, sin duda.

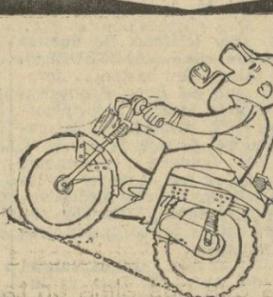
—¿Fecha y hora?
—El veintiocho de agosto, sábado, a las nueve de la noche. Para esa fecha espero que hayamos llegado a los dos mil socios.

—Así sea.

IMPERIO - COFRISUR, ESTARDE, EN ALBOLOTE

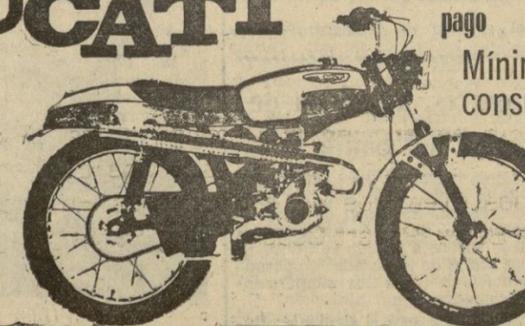
Hoy, el Imperio de Albolote, juega un partido con el Cofrisur, y para dicho partido el entrenador del Imperio convocó a los siguientes jugadores, a las cinco en el "Bar Carol": Lele, Amallo, Moyan, Tapia, Quisco, Moya, García, Miguell, Morenate, Benito, Fabián, Juan, Carranza, Santiago, Cortacero, Marabá, Cristóbal, Leyva, Carrasco, Ribera, Revelles y Vozmediano.

¡NO SUDE MAS! SUBA... ¡SIN ESFUERZO!

DUCATI

Máximas facilidades de pago
Mínimo consumo



ADQUIERALA EN:

MOTO - GRANADA

PASEO DEL VIOLON. 15. • TELF. 250443

PLA, PRIMER ROJIBLANCO QUE LLEGA A GRANADA

- "NO VINE ANTES PORQUE LA LIGA, PROMOCIÓN Y EXAMENES ME LO IMPIDIERON"
- "VENGO A GANAR UN PUESTO EN EL PRIMER EQUIPO", añade
- EL CONTRATO QUE HE FIRMADO ME LIGA AL CLUB POR TRES TEMPORADAS", termina

Como un adelantado a lo que será la llegada general de los jugadores del Granada, ayer arribó a nuestra ciudad Pla, el defensa fichado a mediados del campeonato liguero ya concluido.

El joven discípulo de Joseito había emprendido la marcha el viernes, por carretera. Pasó por Zaragoza para dejar un compañero y allí coincidió con Chirri. Continuó el viaje hasta la capital de la Alhambra, pasando por Madrid, donde hizo noche. A continuación, tranquilamente, hacia el resto del trayecto. De esta forma, sobre las seis, estaba en las oficinas del club. Horas después celebráramos la entrevista.

UN FUTURO APAREJADOR

El aficionado rojiblanco se pregunta al hablar de Pla por qué este jugador no vino al terminar la Liga para debutar ya en la Copa, o bien para asistir al trofeo de Badajoz. Es el primer tema que abordó con el catalán. Me aclara:

—El torneo de Tercera duró más que el de Primera. Por eso permanecí allí. Al terminar la Liga empezó para nosotros la promoción de ascenso. Cuando había finalizado pude venir, pero los exámenes me lo impidieron. El Granada me dio permiso para terminar.

—¿Qué estudia?

—Vengo a Granada para matricularme en la Escuela de Aparejadores. En Barcelona ya había empezado algo de esto, pero ahora continuaré.

—¿Es buen estudiante?

—Los estudios de bachiller que hice en los Maristas de Gerona no salieron mal. Ya veremos cómo sigue lo otro.

—¿Difícil compaginar el fútbol y los libros?

—Momentáneamente creo que no. Pienso que habrá tiempo para llevar adelante las dos cosas.

BREVE HISTORIAL

Hemos charlado con Pla sobre su tardía llegada a Granada. Sin embargo no conocemos nada de sus comienzos. Comenta:

—Nací el 25 de junio del 1951. Tengo, por tanto, veinte años.

—¿Nombre completo, lugar de nacimiento?

—Pedro Pla Reixach. Soy natural de Bañolas, provincia de Gerona.

—¿Dónde empezó a jugar?

—En los Maristas, como infantil. Después, al ser juvenil, pasé a formar parte del equipo de mi ciudad.

—¿Desde entonces enrolado en el Gerona?

—Sí. Con dieciséis años Aldecoa me hizo jugar en Tercera. Siempre actué como central o medio de cierre. Nunca me alineé en otro puesto.

—¿Qué media sacó de encuentros jugados por temporada?

—Sólo faltaba en un par de citas. Por regla general salía todos los domingos.

—¿Alguna lesión de importancia?

—No. Hasta la presente la suerte me acompañó y sólo tuve golpes sin consecuencias.

"NADA SE DEL BARCELONA"

Un diario barcelonés publicó noticias sobre un posible fichaje de Pla por el club azulgrana. El nuevo rojiblanco nada sabe. Así lo explica:

—Se que se dijo algo, pero nada en concreto. Ya sabe que en esto del fútbol hay muchos rumores y esto sería uno más. El Barcelona nunca se manifestó sobre este particular.

—Entonces ¿cómo tan cotizado?

—No sé. Lo que sí le puedo decir es que algún equipo deseaba mi ficha. Según me aseguraron el Celta era el más interesado.

—El club vigués como máximo rival, pero el Granada ganó la partida.

—¿Cómo fue?

—Una mañana, antes de que terminara el entrenamiento, el "mister" me dijo que pasara por el club. Allí me informaron sobre mi traspaso, pero sin referir el lugar donde debía marchar. Al día siguiente me volvieron a llamar. Debía prepararme para salir hasta Madrid donde se llevaría a cabo la operación. Ya oí que era al Granada.

—¿Le agradó?

—Por supuesto. Sé que es un gran club, por lo que me han comentado amigos como Riera y Franch, también de Bañolas.

—¿En la capital de España firmó el contrato?

—Sí. En presencia de Guijarro, que llevó todo, y de José Manuel González, quedaba enrolado bajo la disciplina del club rojiblanco por tres años.

—¿Jugador caro?

—Esto se verá con el tiempo. Por ahora he mejorado económicamente y entre los dos equipos hubo el acuerdo previo. No sé nada más.

"VENGO A LOGRAR UN PUESTO"

Pla, aire juvenil y simpatía agradable, nunca había estado en Granada. Me dice que le gusta mucho lo poco que ha visto y que tiene referencias de que es ciudad tranquila y bella al máximo.

—¿Qué conoce del Granada?

—A diversos jugadores de su plantilla. Vicente, Barrios, De la Cruz, Jaen y otros, por citar algunos. He seguido la

nada "grande". Si llega el otro momento ya hablaremos.

EL CALENDARIO DE LIGA

Pla debía acudir de nuevo al club. Allí le esperaban. Por esto, vamos buscando ya el término de la conversación. No obstante "tocamos" el calendario liguero.

—De entrada un Granada - Málaga. ¿Qué sabe de estos choques de rivalidad?

—Por Cataluña al menos existe una lucha tremenda.

—¿Le vino a la mente que se puede comenzar cediendo algún punto?

—Esto siempre puede llegar. Pero yo soy de los convencidos de que en los principios no tendremos problemas.

—Más vale así.

—Sólo hay dos difíciles. Son en diciembre, aunque para estas fechas ya estaremos situados.

—¿Se logrará la permanencia?

—Creo que sin peligro.

—¿Y la participación en la Copa de la U.E.F.A.?

—Al alcance está. Para mí en Primera hay tres grupos. Uno, el de los "primates". Otro, de equipos en zona tranquila, donde sitúo al Granada y el último, de descenso.

Pla ha llegado a Granada con un optimismo del que contagia a cualquiera. Ha sido el primer rojiblanco que arriba para comenzar el trabajo de la próxima temporada. Una temporada que, como todas, se presenta interesante al máximo. Después, veremos la que nos depara.

NONO HIDALGO



Pla ha sido el primero de los discípulos de Joseito en llegar a Granada. Como el catalán no vino al terminar la temporada, ahora ha preferido adelantar unos días el viaje para captar el ambiente antes de comenzar el trabajo. En la presente fotografía le vemos en un momento de la charla que ayer mantuvo con Nono Hidalgo. — (Foto FERRER)

NIETO SE RETIRO EN SUECIA

VAERNAMO (Suecia), 24. (ALFIL). El británico Barry Sheene ha ganado hoy la prueba de 125 cc., de motorismo, disputada en esta ciudad y puntuable para el campeonato mundial de pilotos. El español Angel Nieto, gran favorito, tuvo que retirarse por avería en su máquina. Pero Nieto dio la vuelta más rápida al circuito, en 1-55-79, a la velocidad media de 124'470 kilómetros-hora.

TELEFONOS DE

"PATRIA"

DIRECTOR,	225913
ADMINISTRADOR,	229915
REDACCION,	222595
ADMINISTRACION,	222593
TALLERES,	229914



PROGRAMACION DE VERANO DE TELEVISION ESPAÑOLA

Estas son las series filmadas que tendrá Vd. en pantalla durante sus vacaciones:

—**"Ironside"**: Miércoles a las 23 horas.— El famoso policía jefe que, desde su sillón de inválido resuelve felizmente los más difíciles casos, secundado por su joven equipo. Intérprete: Raymond Burr.

—**"Marcus Welby"**: Sábados a las 23,30 horas.— Nueva serie sobre temas médicos que nos aleja un tanto del clásico ambiente de los hospitales. Robert Young es el humanitario doctor que protagoniza todos los episodios.

—**"La chica de la Televisión"** y **"La familia Partridge"** en el máximo programa "Siempre en domingo", los domingos de 15,30 a 21,30 horas

—**"Audacia es el juego"**: Domingo a las 22,30 horas.— Diversas aventuras de espionaje y casos de la vida cotidiana, en los que se ven implicados los miembros de Publicaciones Howard. Intérpretes: Robert Stack, Gene Barry, Robert Coup y Susan St. James.

De lunes a viernes a las 15,30 horas: **"Roma mi amor"**, **"Aquí está Lucy"**, **"La Tribu de los Brady"**, **"Los Caballeros del cielo"**, **"Dos tontos en apuros"**

EN VERANO ESTAMOS MAS CON USTED

PROGRAMAS DE RADIO

LA VOZ DE GRANADA

PROGRAMA MATINAL. — 7:55: Apertura y lectura de programas. — 8: España a las ocho. (Servicio informativo de Radio Nacional de España). — 8:30: Buenos días con música. — 8:50: Antena de la ciudad. (Información local). — 8:55: Actualidad sindical. — 9: Gran matinal, que comprende los espacios: 9:02: Despertar de Granada, con: Saludos amigos. Felicidades. Actualidad en Granada. Horario de trenes y autobuses. Monumentos y museos. Farmacias de guardia y teléfonos de urgencia. — 9:55: Canciones triunfadoras. — 10: Horóscopo. — 10:20: Deportistas. — 10:30: Música rosa. — 11: Galas del domingo. — 11:55: Para los vespistas. — 12: El Angelus. — 12:05: Musical joven. — 12:30: Un local comercial para usted. — 13: Recordando melodías. (A partir de esta hora y hasta las 21.00 emittimos simultáneamente en onda media y frecuencia modulada).

PROGRAMA DE MEDIODIA Y SOBREMESA. — 13:30: Exitos del microsónico. — 14: Fiesta flamenca. — 14:25: Actualidad sindical. — 14:30: Radio Nacional de España. — 15: Buenas tardes, Granada, con: Nuestra provincia. Cada día un tema y espectáculos. — 15:15: Sobremesa musical. — 16: Concierto: «Concierto para piano en Sol mayor», de Ravel, y «Concierto para piano núm. 2 en Sol menor Op. 16», de Prokofieff.

PROGRAMA DE TARDE. — 17: Tarde musical. — 18: La bella música de Hispanoamérica. — 18:30: Una orquesta en la tarde. — 19: Canciones triunfadoras. 19: Viaje con música.

PROGRAMA DE NOCHE. — 21:30: Charlas de orientación religiosa. — 22: Radio Nacional de España. — 22:30: La zarzuela: «La hogaresa», de R. Millán. — 23:30: Ritmo rítmico. — 24: Música para el adiós. — 0:25: Buenas noches, Granada. — 0:30: Lectura de programas, despedida y cierre.

RADIO GRANADA

PROGRAMA MATINAL. — 7:50: Apertura y lectura de programas. — 7:58: Matinal, Cadena Ser. — 8:15: Mañana feliz. — 8:15: Conjuntos. — 8:30: A nuestros amigos los conductores. — 8:45: Solistas. — 9: Santa misa. — 9:45: Santo rosario. — 10: Luz en las ondas. — 10:05: La rumbas y sus intérpretes. — 10:30: Decoración en el hogar. — 10:45: Ciclo de voces. — 11:45: Hoy no es ayer. 12: El gran musical.

PROGRAMA DE SOBREMESA. — 13: La hora del aperitivo. — 13: Canciones para la playa. — 14: Homilias. — 14:10: Meridiano flamenco. — 14:30: Radio Nacional de España. — 14:58: Guía del espectador. — 15: Concierto para la sobremesa. — 15: El domingo es música. 16: Club de mediatarde. — 17: Voces de mujer. — 17:30: Compás flamenco.

PROGRAMA DE TARDE - NOCHE. — 18: Carrusel tauroino. — 20:05: Guía del espectador. — 20:07: Operación retorno. 22: Radio Nacional de España. — 22:30: El fabuloso Mr. Rock. — 23: Flamenco. 23:30: Radio Young. — 0:30: Madrugada de Radio Granada. — 2: Cierre de la estación.

RADIO POPULAR

7:35: Apertura de la emisión. — 7:40: Oración de la mañana. — 7:45: Despertar con música. — 8: Radio Nacional de España. — 8:30: Buenos días, Granada. 8:45: París al habla. — 9: Ciclo de voces. 10:05: Ayer y hoy. — 10:10: Club Mediodía. — 11:15: Hoy domingo. — 12:15: Sólo la verdad. — 12:30: Al aire de España. — 13: Santa misa desde la S.I.C. — 13:45: Musical 13.45. — 14:15: Bendición de la mesa. — 14:30: Pausa musical. — 14:30: Radio Nacional de España. — 15:05: Compás flamenco. — 15:30: Sobremesa en Radio Popular. — 16:30: Ritmo rítmico. — 17: Cuando la fiesta es cante. — 17:30: Cinemúsica. — 17:45: Stop, pare y escuche. — 18: Víctor Manuel. — 18:30: Intérpretes de Hispanoamérica. — 19: Show de canciones. — 21:45: Cita en París. — 22: Radio Nacional de España. — 22:30: La zarzuela. — 23:30: Tiempo de jazz. — 24: Al filo de un nuevo día. — 0:30: Concierto de América. — 1: Nocturno. — 1:20: Buenas noches, Señor. — 1:30: Cierre.

TELEFONOS DE

PATRIA

REDACCION,	222595
ADMINISTRADOR,	222593
ADMINISTRACION,	222593
TALLERES,	229914
REDACCION,	229913

CARTELERA DE ESPECTACULOS

CINES DE ESTRENO

ALIATAR CINEMA (REFRIGERACION ANGLO)

... A las 5 - 7 - 9 y 11 ...

UN MUNDO DE INTRIGA
ULTIMO DOMICILIO
CONOCIDO

EASTMANCOLOR
(Mayores 18 años)
● LINO VENTURA
● MARLENE JOBERT

CAPITOL

Desde las 5, última a las 11

Abajo el telón

● CANTINFLAS ●
(Mayores de 14 años)

GOYA REFRIGERADO 5-7-9 y 11

SENSACIONAL EXITO

● NATALIE WOOD
● ROBERT REDFORD

PROPIEDAD

CONDENADA

= TECHNICOLOR =
Vidas condenadas por un torrente de pasiones desatadas
(Mayores de 18 años)

GRANADA (REFRIGERACION ANGLO)

... 5 - 7 - 9 y 11 ...

La película más divertida y
picante del cine español

SOLTERA Y MADRE EN
LA VIDA

— Technicolor —
● ALFREDO LANDA ●
(Mayores 18 años)

ISABEL la CATOLICA (REFRIGERACION CARRIER)

... 5 - 7 - 9 y 11 ...

NOCHES EN LA
CIUDAD

= TECHNICOLOR =
● SHIRLEY McLAINE
● RICARDO MONTALBAN
● SAMMY DAVIS, JR.
(Mayores de 18 años)

MADRIGAL SU LOCAL REFRIGERADO

Un extraordinario programa
para mayores de 14 años
3 sesiones, a las 4,30, 7,30 y 10,30
Estreno Paramount Films

ESTIRPE DE RAZA
Eastmancolor - Panorámica
Un filme de TORRE NILSON

Completa el programa
VALOR DE LEY
— Technicolor —

PALACIO DEL CINE (REFRIGERADO)

... A las 5 - 7,30 y 10,15 ...

EL SECRETO DE
SANTA VITTORIA

— Technicolor —
● ANTHONY QUINN
● VIRNA LISI
(Mayores de 18 años)

REGIO (REFRIGERADO)

Desde las 5, última a las 11

LA FURIA DE LOS
SIETE MAGNIFICOS

= TECHNICOLOR =
● GEORGE KENNEDY
● JAMES WHITMORE
(Mayores de 18 años)

Cine de Reestreno

GRAN VIA Refrigerado.

Sólo a las 5,
en Eastmancolor, SOLO LOS
DOS, por Marisol y Palomo Li-
nares. (Tolerada.) Y desde las
7, última a las 11, en Technico-
pe-Technicolor, UN HOMBRE Y
UN COLTE. (May. 18.) ● Aviso:
El público que asista a las 5,
siendo mayores de 18 años, po-
drá ver los dos programas.

ARTE Y ENSAYO

PRINCIPE

A las 7 - 9 y 11

4 DE LA MADRUGADA

(Mayores 18 años)

CONCHITA VELASCO, LA SINCERIDAD DE "LAS ESTRELLAS"

● "AFORTUNADAMENTE NO HE SIDO LA FIGURA FULGURANTE DE UN DETERMINADO MOMENTO..."

● "QUIERO SER ACTRIZ, AHORA, DENTRO DE DIEZ AÑOS, DE VEINTE, DE CINCUENTA... MORIR TRABAJANDO"

● "EL HACER TANTAS PELICULAS, A LA LARGA, TIENE QUE BENEFICIARME"

Conchita Velasco presentó personalmente, en el pasado Festival Internacional del Cine de San Sebastián, «Los gallos de la madrugada», de José Luis Saénz de Heredia. Con este metraje, la popular actriz, hacía un punto y aparte en su carrera, incorporando un personaje desgarrado, en plena línea dramática. Creo que era su película número cincuenta. Después en unos meses, ha intervenido en tres películas más.



CONCHITA VELASCO

En la actualidad rueda, en Vigo, «En la red de mis canciones», que marcará el debut cinematográfico de Andrés Dobarro.

AYER, HOY, SIEMPRE

Conchita es una mujer de extraordinaria simpatía. En ella sencillez y sinceridad corren parejas. Como actriz ha logrado imponerse casi siempre, a pesar de algunos guiones nefastos. Puede decirse que ella ha puesto a flote películas condenadas, en principio, al fracaso. Como mujer está más guapa que nunca. Y me permito, prometerles a ustedes, que en esta afirmación no hay un ápice de cumplido. Lo digo porque lo pienso. Luego está su extraordinaria seguridad en las propias fuerzas.

«Lola», mi personaje en «Los gallos de la madrugada», es interesante, importante, pero no más difícil que otros que he compuesto antes. La verdad es que los personajes más comprometidos que me han tocado en suerte hasta aho-

ra han sido los de menor consistencia artística, los más malos.

—Y, ¿no crees que hacer tanta película «comercial», te perjudica?

—Al contrario; estoy convencida de que, a la larga me tienen que producir un gran beneficio. Yo trabajo porque lo necesito, lo siento. Sé que esto lo suele decir todo el mundo, pero te aseguro que lo digo con toda mi alma, con toda sinceridad; esta profesión es toda mi vida. Afortunadamente no he sido la figura fulgurante de un determinado momento; quiero ser actriz, hoy, dentro de diez años, de veinte años, de cincuenta..., quiero, y no lo digo en sentido figurado, morirme en un escenario.

LAS PELICULAS

—De todas formas, ¿podrías intentar escoger, ¿no?

—Ya lo hago. Lo malo de todo esto es que no hay demasiada materia donde escoger.

—Tu vida, es tu profesión, según dicen. ¿No tienes que la profesión devota toda tu existencia privada, íntima?

—Algunas veces lo pienso... Pero, como no tengo apenas tiempo para pensar en mi vida particular.

Es una mujer inteligente y simpática. Tiene gran sentido del humor y de la ironía. Aun como intérprete de un cine popular (de segunda fila, en ocasiones), ha logrado imponerse como una de las intérpretes más completas del cine español. Tiene naturalidad, vigor, expresividad.

—Desde el principio de mi carrera he creído que el rasgo más pronunciado de mi carácter artístico es la vitalidad. Hoy, aún pienso lo mismo.

—Y, ¿tus películas con Manolo Escobar?

—A Manolo lo admiro muchísimo, es un ser magnífico. Desde que hicimos juntos la primera película, me compe- netraste estupendamente con él. Creo, además, que las películas funcionan bien y que, en algunas de ellas, hay cosas muy estimables. «Juicio de faldas», por ejemplo, es un filme que me dejó satisfecho. Manolo y yo hemos coincidido en cinco producciones y, pienso, que lo haremos nuevamente en el futuro.

—¿Por qué no trabajas con los directores más jóvenes, con los que, en su día, formaron el «nuevo cine»?

—Pues, porque no me llaman, sencillamente.

—Después de «El indulto», rodada ya hace unos cuantos años, Conchita Velasco no había hecho ninguna interpretación dramática hasta «Los gallos de la madrugada», ¿por qué?

—Cuando rodé «El indulto», me llevaron palos de todas partes. Y a la película también. Yo no he tenido nunca miedo a nada, ni a nadie, pero, en aquella ocasión me acomplejé, ¿sabes? Es la única razón por la que pueda justificarme recelo mío hacia el género marcadamente dramático. Ahora, ya ves lo que son las cosas, voy a hacer en teatro un papel fortísimo, y muy difícil. Y estoy ilusionadísima: deseando de que llegue el momento de salir a escena.

Así es, y así me pareció Conchita Velasco. Una figura sincera. —(PYRESA)

JUAN JOSE FORTO

EL FENOMENO TURISTICO

(Viene de la pág. última)

lletes de transporte y personal, en cada estación de líneas de autobuses, en cada recepción de un camping. Yo quiero «bombardear» los cerebros de quienes proyectan, venden, manejan, dirigen el turismo. Yo quiero un programa de «todo el año» con nuestras fiestas, nuestros menús, nuestros actos oficiales, religiosos, poéticos, culturales. Yo quiero ver colgada la cruz

del Mérito Turístico en el pecho de una gitana del Sacromonte, que se deja noche tras noche, su alma mordida por el ladrillo de perros y dolorida por quejumbres de generaciones llenas de pasión y arrebató. Yo quiero...

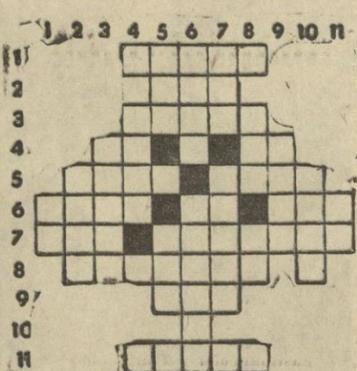
Y todo esto hecho con humanidad, con profesionalidad: Sabido es que hoy es requisito fundamental para ejercer una actividad turística tener el título que acredite como tal y que presupone un conocimiento de la materia que se trata. Lo demás, forzosamente, es lirismo, relumbrón y dar palos de ciego en cuerpo dolorido. Sería absurdo que en una reunión de doctores en Medicina en la que se tratara sobre una dolencia del cuerpo humano, hubiese un señor muy docto especialista en lenguas semíticas.

Granada tiene ansias, necesidad, forzada necesidad, de este quehacer ordenado y responsable de personas especializadas en su trabajo. ¡Que nos dejen! Se ventila en ello nuestro porvenir. El porvenir, en definitiva, de Granada, que día a día se muere, con sus desolladas colinas sacromontanas, sus casas históricas en amenaza de ruina y total desaparición, su Fuente del Avellano encharcada, seca e incomunicada, los «orejas» a sus anchas por las calles y los turistas jaspados en esa diábica carrera contra reloj de Alhambra-Generalfé-Catedral-Capilla Real y Cartuja, todo en cuatro horas y por tres perras.

ANUNCIOS POR PALABRAS

MUNDO PINTORISCO

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. — 1: Sobrante de alguna cosa; 2: Igual, semejante; 3: Afeitador; 4: Letra griega. Campeón; 5: Pieza de barro cocido hecha en forma de canal. Agarrar; 6: Sepultura. Voz de mando. Período de tiempo; 7: Época notable en que empieza un nuevo orden de cosas. Acometido, embestado; 8: Privación de ciertos manjares; 9: Agarradero; 11: Puros, simples.

VERTICALES. — 1: Virtud teológica; 2: Mamífero rumiante muy fiero; 3: Balanza; 4: Fístula que se halla debajo del lagrimal; 5: Letra griega. Persona encargada de la custodia y educación de los niños; 6: Oculta. Componer con exceso; 7: Parte saliente de algunos edificios. Embuste, trampa; 8: Gobernadores de provincias etíopes. Símbolo químico; 9: Profundidad en la tierra; 10: Hebra finísima formada por ciertos gusanos; 11: Preposición.

Solución al anterior:

HORIZONTALES. — 1: Pujar; 2: Ros; 3: Potes; 4: Sa. Os; 5: Neto. Alud; 6: Cebo. Ag. Mes; 7: Ato. Apagado; 8: Emite; 9: Ala; 11: Coral.

VERTICALES. — 1: Ca; 2: Neto; 3: Sebo; 4: Pato; 5: Uro. Ama; 6: Jota. Apilar; 7: Ase. Agata; 8: Sol. Ge; 9: Suma; 10: Dedo; 11: So.

Confidencia

Hablan dos amigas:
—¿Cómo va el noviazgo de tu hija?
—Bien.
—¿Estás contenta?
—Me molesta de tal manera el novio que estoy anhelando la hora de convertirme en su suegra

El hombre valiente

Un hombre entra en el gabinete del dentista:
—Para la extracción de esta muela —le dice— no necesito anestesia.
El dentista le felicita por su valor y le invita a que se siente en el sillón.
—No, doctor. No es a mí a quien hay que arrancar la muela. Es a mi mujer que espera al lado.

El GAZPACHO lo inventaron los árabes

(Viene de la pág. diecisiete)

dientes y se trituraron en un dormido de barro, con una majá de madera; esta madera ha de ser de una clase especial para que el gazpacho no pierda su sabor peculiar. Luego se le añade agua fresca, que es el detalle complementario para la elaboración de un buen gazpacho.

Hoy se ha evolucionado mucho en torno a la realización del codiciado alimento culinario. Mientras en el campo y en los pueblos de Andalucía se hace como antaño, en las casas modernas han cambiado la forma de triturar el gazpacho, utilizando como medio la "turmix" que si bien es adecuada en su elaboración y contiene el mismo alimento nutritivo, le da un aspecto distinto que comparado con el primitivo no llega a asemejarse en sabor y tipismo a los que se ejecutan con majá.

MÁS GAZPACHO QUE REFRESCOS

Cuando llega el verano es fácil ver en cada rincón de Andalucía un dormido contenido el "líquido milagroso del verano", hoy extendido por toda España. Si bien existen en Extremadura, La Mancha, en Castilla y en el Norte otros gazpachos, ninguno es

comparable al andaluz, tal vez por la ligereza con que se prepara y su diferente facilidad de digestión. El gazpacho de más allá de los límites andaluces, se ve "cargado" con alimentos que en verano resultan difíciles de digerir, como son el pollo, el conejo, el huevo duro, las uvas, etc. Tal vez esto sea el motivo de que al gazpacho andaluz se le considere como una especie de bebida refrescante contra el calor de verano, que por su contenido ligero y alimenticio sustituye las comidas grasientas que en esta estación calurosa resultan insostenibles.

Esto explica que el gazpacho haya desbancado considerablemente tanto a las comidas fuertes del invierno como a las bebidas refrescantes más famosas del mundo. El consumo de gazpacho se eleva aproximadamente a un litro diario por cada cuatro habitantes. Esto da un resultado aproximado de más de cien mil litros de gazpacho cada día sólo en una ciudad andaluza, superando así a otras bebidas como colas, cerveza y vino que sólo se aproximan a los cuarenta mil litros.

ELENA MARTIN

"Europa Press"

AGENDA DE URGENCIA

HORAS DE VISITA A LOS MONUMENTOS Y MUSEOS

Monumentos
Visitas a la Alhambra y Generalife: De nueve de la mañana a ocho y media de la tarde.
Alhambra iluminada: De nueve a doce de la noche, todos los martes, jueves y sábados y siempre que haya un número mínimo de 25 personas y se adquirirán los billetes antes de la una de la tarde del día en que se vaya a visitar, siendo el precio del billete igualmente de 50 pesetas por persona.
Catedral y Capilla Real: De 11 a 1 y de 3,30 a 6,30.
Cartuja: De 10 a 1 y de 4 a 6.
San Jerónimo: Iglesia, de 10 a 1 y de 3 a 6. Monasterio en restauración.
Basilica de San Juan de Dios: De 10 a 1,30 y de 4 a 7.
Santa Isabel la Real: De 11 a 9 y de 3 a 6.
Santo Domingo e Iglesias Barrocas: De 11 a 1 y de 3,30 a 6.
Basilica de la Virgen de las Angustias y Tesoro: De 11 a 2 y de 3,30 a 6.
Baños Arabes: De 9 a 6 de la tarde.
Corral del Carbón: De 10,30 a 1,30 y de 3 a 7.
Casa de los Pisas: De 10,30 a 1,30 y de 3 a 7.
Palacio de Daralhora: De 10 a 6 de la tarde.

Museos
Palacio de Carlos V: Museo de Bellas Artes. De 10 a 1 y de 4 a 6.

Provincia
Baza: Colegiata. De 10 a 1 y de 4 a 7.
Guadix: Catedral y Museo. De 10 a 11 y de 5 a 6.
La Calahorra: Castillo - Palacio. De 11 a 6 de la tarde.
Montefrío: Iglesia de la Encarnación. De 11 a 1 y de 4 a 6.

Oficinas de información
Oficina de Información de Turismo: Casa de los Tiros (teléfono 221022) De 9,30 a 2 y de 4 a 7 (Domingo de 9,30 a 2).
Festival de Música y Danza: Palacio de la Madraza (teléfono 225201) De 5 a 7.
Cursos de extranjeros: Facultad de Letras (Tel. 222684) De 4,30-6,30

TELEFONOS URGENTES

POLICIA	250105
POLICIA MUNICIPAL	221500
POLICIA ARMADA	222863
GUARDIA CIVIL	221439
Compañía Sevillana de Electricidad	221465

LINEAS DE AUTOBUSES INTERURBANOS

Granada a	Salidas Granada	Granada a	Salidas Granada
Albaldón	16,00 horas	Málaga	8,00 horas
Albuñuelas	18,30 "	Málaga	16,00 "
Alcaudete	6,45 "	Málaga	18,45 "
Algarinejo	17,00 "	Montefrío	19,00 "
Almuñécar	7,30 "	Motril (enl. Almería)	8,00 "
Almuñécar	17,00 "	Motril	13,00 "
Almuñécar-L. Herrada	17,30 "	Motril (enl. Almería)	15,30 "
Benalá	13,00 "	Motril - Castell de F.	18,00 "
Carchelejo	18,00 "	Orgiva	10,30 "
Castillo Tajarja	13,00 "	Orgiva	19,00 "
Bérchules	13,30 "	Pinos del Valle	14,00 "
Berja	13,00 "	Guájtar Faraguit	18,15 "
Córdoba por Baena	7,30 "	Priego	17,30 "
Córdoba por Baena	15,30 "	Salar	13,15 "
Córdoba por Rute	7,15 "	Salar	18,45 "
Jaén	10,45 "	Sevilla	7,30 "
Jaén	17,00 "	Sevilla	15,30 "
Castillo Tajarja	19,00 "	Siles	7,00 "
Jayena - Jatar	18,30 "	Ugíjar	8,30 "
		Zafarraya	18,00 "

HORARIO DE TRENES

Destino	Salida-Granada	Procedencia	Llegada-Granada
ALGECIRAS PUERTO taf 2.º y cafetería. Diario (Combinación en Bobadilla para Málaga y Sevilla). Llegada, 14'10. Salida	8'30	MADRID expreso 1.º, 2.º y camas. Salida, 22'15. Llegada.	8'00
VALENCIA ter 1.º, 2.º y cafetería. Diario (Vía Murcia-Alicante-La Encina) Llegada, 20'05. Salida	8'35	ANTEQUERA ferrobús. Diario. Salida, 6'05. Llegada	8'25
ILORA ferrobús, lunes y siguientes a festivos. Salida, 9'20. Llegada		ILORA ferrobús, lunes y siguientes a festivos. Salida, 9'20. Llegada	9'50
BAZA automotor 2.º Diario. Salida, 7'15. Llegada	10'18	BAZA automotor 2.º Diario. Salida, 7'15. Llegada	10'18
ILORA ferrobús, lunes y siguientes a festivos. Llegada, 9'15. Salida	8'45	MALAGA taf 2.º y cafetería. Diario. Salida, 7'40. Llegada.	11'00
ALGECIRAS ferrobús. Diario. (Combinación en Bobadilla para Málaga, Córdoba y Sevilla). Llegada, 19'25. Salida	12'10	ALMERIA taf 2.º y cafetería. Diario. Salida, 7'20. Llegada.	11'35
BARCELONA expreso 1.º, 2.º y cafetería. Diario. (Vía Murcia, Alicante y Valencia) Llegada, día siguiente, 12'00. Salida	13'00	LINARES - BAEZA ferrobús 2.º Diario. (recoge viajeros procedentes de Madrid). Salida, 7'55. Llegada	12'10
LOJA ferrobús Diario Llegada, 14'35. Salida	13'30	SEVILLA taf Diario 2.º y cafetería (Toma en Bobadilla viajeros de Córdoba y Málaga). Salida, 7'45. Llegada	12'50
MADRID ter 1.º, 2.º y cafetería. Diario. Llegada 21'35. Salida	14'30	LOJA ferrobús Diario Salida, 14'40. Llegada	15'50
SEVILLA taf 2.º y cafetería. Diario (Combinación en Bobadilla para Málaga y Córdoba) Llegada 22'18. Salida	17'30	BARCELONA expreso 1.º, 2.º y cafetería (Vía Valencia, Alicante y Murcia). Salida, 16'50 día anterior. Llegada	17'19
ALMERIA taf Diario. 2.º y cafetería. Llegada, 22'36. Salida	18'15	ALGECIRAS ferrobús 2.º Diario. (Toma en Bobadilla viajeros de Sevilla Córdoba y Málaga). Salida, 10'45. Llegada	18'05
LINARES - BAEZA ferrobús Diario. (Enlaza en Linares Baeza con trenes para Madrid y Sevilla). Llegada 22'55. Salida	18'35	MADRID ter 1.º, 2.º y cafetería. Diario. Salida, 13'00. Llegada	20'00
MALAGA taf 2.º y cafetería. Diario. Llegada, 22'00. Salida.	19'00	VALENCIA ter 1.º, 2.º y cafetería. Diario. (Vía La Encina-Alicante-Murcia) Salida, 9'35. Llegada	21'20
BAZA automotor 2.º Diario Llegada, 22'20. Salida	19'00	ALGECIRAS taf 2.º y cafetería. Diario (Toma en Bobadilla viajeros de Sevilla y Málaga) Salida, 15'45. Llegada	22'00
ANTEQUERA ferrobús Diario. Llegada, 22'20. Salida	20'00		
MADRID expreso 1.º, 2.º y camas Diario. Llegada 8'00. Salida	22'30		

FARMACIAS DE GUARDIA

Farmacias que estarán de guardia hasta el próximo sábado, desde las 9,30 de la mañana a las 11 de la noche son las correspondientes al turno segundo: Navas, 19; Gran Vía, 15; Zacatín, 2; Plaza de los Lobos, 2 (esquina a Fábrica Vieja); Sagrada Familia (esquina Fuensanta) (La Chana); Avenida Doctor Olóriz, 14; Cuesta del Pescado, 9; Camino de Ronda, 121 (frente a casa Renault); Pedro Antonio de Alarcón, 2; Avenida de Dílar (La Cruzada); Avenida Calvo Sotelo, 2 (Triunfo) y Carretera de Pullanas, 36; Puerta Real, 2 (junto al hotel Victoria); Los Vergeles, segundo bloque (junto a la Hípica) y Rivera del Violón, bloque sexto.

Servicio nocturno: Farmacias que estarán de guardia esta noche desde las 11 a las 9,30 de la mañana: Puerta Real, 2 (junto al hotel Victoria); Calvo Sotelo, 83 (frente a Residencia "Ruiz de Alda"); Pedro Antonio de Alarcón, 2 y calle Pagés del Albayzín, 25.

OPTICAS

BOLDAN Optico. Laboratorio fotográfico. Prismáticos, relojería. Navas, 2. Recogidas, 25.

OPTICA - Relojería Roldán. Gafas graduadas. Navas, 2 y Recogidas, 25.

TRABAJO

EL artículo sexto del Decreto de 9 de julio de 1959, determina que las empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de colocación el personal que necesiten.

Anunciese en PATRIA

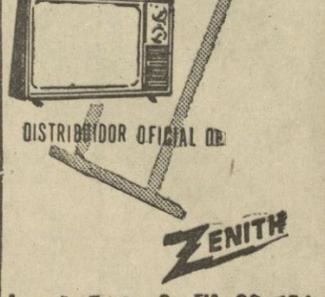
VENTAS

NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

A. CALLEJAS

INSTRUMENTOS MUSICALES y TV

DISCOS y MUSSICASETTES



Joaquín Costa, 3 Tel. 224964

CUPON PRO CIEGOS SORTEO 8 7 7 AYER

A NUESTROS LECTORES Y ANUNCIANTES DE LA PROVINCIA

Para su mayor comodidad pueden solicitar la suscripción a nuestro periódico, por medio del correspondiente.

Igualmente pueden encomendarle sus anuncios.

¡Malagueños! El periódico de Málaga.

SUR

se vende en GRANADA

Suscribase a PATRIA

Estos anuncios se reciben en la Administración de este diario, Oficios, 8, teléfonos 222593 - 222595; en Agencia de Publicidad ALAS, Milagro, 5, teléfonos 227590 - 226790; Agencia de Publicidad CID, Gran Vía, 34, teléfonos 227419 - 227420, y en Empresa Anunciadora PUBLISOL, Acera del Casino, 11, teléfonos 222128-227693.

LLUVIAS EN EL OESTE

MADRID, 24. (PYRESA). — Esta semana, y pese a encontrarnos en pleno rigor del verano, se han registrado lluvias copiosas en algunas regiones, como Galicia, que totalizaron 56 litros de agua de lluvia por metro cuadrado de promedio regional, y el Cantábrico, con 28, siguiéndole la cuenca del Duero, con 14 litros, y Ebro y Cataluña con 7, destacando el Observatorio de Montevento, próximo a El Ferrol, con 105 litros de precipitación, Pontevedra con 84, La Coruña con 70. Lugo, Bilbao y León con 56, Vigo con 49 y Santiago de Compostela y Santander con 42.

Las temperaturas se han sostenido notablemente inferiores a las normales en esta época del año, y únicamente han alcanzado los treinta y seis grados de máxima Gerona, Valencia, Murcia y Málaga.

INFORMACION TECNICA Y PRONOSTICO

Los mapas del tiempo dan para mañana la borrasca al suroeste de Irlanda, con vientos del suroeste sobre la Península y un nuevo frente ondulado que penetrará al mediodía por el oeste. Con esta situación deberán continuar las lluvias en Galicia, donde serán intensas o moderadas. Lluvias, más débiles, las habrá también en el Cantábrico, Duero, Extremadura y, en todo caso, en el Centro y Andalucía occidental, a última hora. En la vertiente mediterránea habrá buen tiempo despejado, excepto en la cabecera del Ebro, donde por la tarde habrá nubes y alguna precipitación. En Baleares y Canarias hará buen tiempo. Las temperaturas serán de nuevo altas.

PRONOSTICO MARITIMO

Gran Sol, Vizcaya, Cantábrico, Finisterre y San Vicente, suroeste fresco a fresco, con predominio de fuerte marejada. En Cádiz, suroeste bonancible con marejada. Canarias, oeste flojo con marejadilla. Alborán, norte flojo con marejadilla, y Palos, Baleares y León, mar llana o rizada.

TEMPERATURAS EXTREMAS EUROPEAS

Oslo, once grados de mínima y quince de máxima; Estocolmo, diez y veintitrés; Londres, quince y veintinueve; Berna, catorce y veintiséis; Bruselas, dieciséis y veinticuatro; Copenhague, quince y veinte; París, quince y veinticuatro; Berlín, dieciséis y treinta; Hamburgo, dieciocho y veintidós; Bonn, dieciséis y veintiséis; Roma, dieciocho y veintinueve.

MAXIMA, 31 GRADOS

Datos del Observatorio de Armilla. — Temperaturas, 16,8 grados, a las ocho de la mañana; 28,6, a las dos de la tarde; 29, a las siete de la tarde. Presión en milímetros, 704,2 a las ocho de la mañana; 703, a las dos de la tarde; 702, a las siete de la tarde. Humedad relativa, 75 por 100, a las ocho de la mañana; 36 por 100, a las dos de la tarde; 35 por 100, a las siete de la tarde. Temperatura máxima, 31 grados, a las 4,5 de la tarde; mínima, 14,8, a las 6,45 de la mañana; media, 22,9. Viento, 155 kilómetros de velocidad en las 24 horas. Dominante, N. O. Sol, sale a las 6,14; se pone a las 20,29.

Pronóstico. — Predominio de tiempo bueno con alguna nubosidad ocasional. Viento flojo del S. O. Temperaturas agradables y por debajo de lo normal en estas fechas.

CUANTA INFORMACION NECESITAN SOBRE LA ESCUELA TECNICA DE ASISTENTES SOCIALES "SANTA TERESA" DE LA SECCION FEMENINA, LA OBTENDRAN EN CALLEJON DE ANTONINO 4, TERCERO, TELEFONO 250587, DE SEIS A OCHO DE LA TARDE.

EL FENOMENO TURISTICO

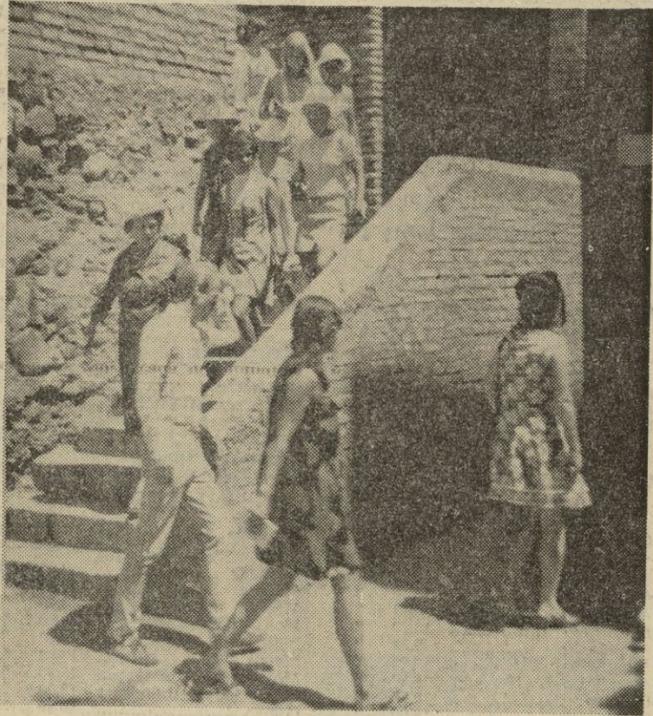
Por B. PORCEL ALCALDE

CONOCER el turismo es hoy una ciencia, pues ello comporta el adecuar medios para su fomento, dado que su actividad tiene contactos humanos y beneficios económicos.

De entrada hay que señalar que estamos ante una "eclosión" fenomenal de la sociedad en que vivimos y se podría aseverar que hoy vivir, es equivalente, casi casi, a viajar. El hombre de hoy, automatizado y quemado por el "strees" a que está sometido

por este tornillo sin fin, que es la sociedad competitiva, tiene necesidad biológica y espiritual de hacer saltar estas amarras y airear su espíritu con otras culturas, otras gentes, otras ocupaciones y otras vivencias y paisajes. Ello nos trae estas oleadas humanas, que desean conocerlos.

Cabe, pues, ante este fenómeno tres posturas: desconocerlo, tratar de aprovecharlo individualmente, a lo franco-tirador, o agrupación, acomodo



Cada vez son más numerosos los grupos que llegan en autobuses para visitar la Alhambra y el Generalife. En la fotografía, un grupo de escandinavos después de la visita.



A las doce de la mañana, no cabe duda de que un pequeño refresco no viene nada mal. El Patio de los Leones, lleno de turistas y de sol, ofrece este aspecto en estos días de intensa concentración de visitantes.

do y esparcimiento de nuestros visitantes. Indudablemente y no hay que dar razones para ello, la tercera manera de ser es la apropiada, o sea, a un fenómeno colectivo de masas hay que hacer frente de una manera aunada, para darle su tratamiento.

Granada está que arde por los cuatro costados, llena de turistas. Los hay de todas clases, desde el desarrapado que muerde la fruta en plena calle, hasta el acomodado que le gusta la luz tamizada del hall del hotel de primera. Todos caben y todos nos alegran. ¡Es el signo de los tiempos! Mas he aquí la cuestión; si nosotros aceptamos el reto podremos potenciarlo y sacar de este fenómeno el máximo aprovechamiento. Indudablemente el nudo de la cuestión está en ¿qué haría usted para potenciar nuestro turismo? Tres grandes directrices

inciden en el problema. a) Medios para mayor captación. b) Formas para su retención en nuestra ciudad y provincia, y c) Satisfacciones humanas que hemos de aportar en cantidad y calidad a quienes nos visitan.

¿Qué hacer para la retención? Estamos ante el nudo gordiano de los problemas turísticos de Granada, algo semejante a los que tienen planteados las ciudades interiores (Toledo, Salamanca, Avila y Sevilla). Nosotros no podemos usar los mismos métodos que las ciudades de nuestro litoral, bien sea Málaga, Valencia, Alicante o Cádiz. Ellas poseen el mar, ese sedante fabuloso que mece noche y día el sueño de los turistas.

Nosotros de tierra adentro, tenemos que barajar en esta cuestión nuestra historia, nuestros monumentos, nuestro saber enseñar, para enseñar al turista que nos visita y así de esta forma robar horas, días, querecias, por otros deseos. ¿Fórmulas en concreto? De entrada, conjunción perfecta de la iniciativa privada para aunar actividades de Agencias, Guías, Intérpretes, Comercio y Hoteleros, y por otra, verificar el milagro diario de hacer que el turista se marche al día siguiente al que tenía pensado. Este ha de ser el frontispicio y el denominador común de los hombres que nos ocupamos en estos quehaceres.

¿Cómo? Una primera meta es clasificar actividades, pues éstas, delimitadas, se potencian y dignifican. No debe robárselo al guía-intérprete una información, pues éste es su cometido y para ello tiene una preparación contrastada, ni a un comerciante una venta, ni a un hotelero una estancia, ni a un empresario de espectáculos el dar una fiesta, a cada cual lo suyo y todos a una.

En segundo término, es necesario

concatenación de actividades, reuniones, cambiar puntos de vista, experiencias, en definitiva "verse las caras", pues de ello surgirá una tercera meta, la creación de formas, modos y maneras, "inventos" que sacados de las necesidades palpadas enderecen su marcha. Problemas gordos son: a) Estirar la temporada turística estival. b) Incrustar Convenciones, Congresos, Ferias de Muestras, reuniones deportivas, Cursos para Extranjeros, que hagan que en los inviernos no tengan que permanecer cerrados siete meses nuestros hoteles y los comerciantes estén mano sobre mano, con el exclusivo mercado indígena, y los Guías de Turismo vaquen más de lo que quisieran. c) Ensanchar los contactos humanos con el turista. No sólo la Alhambra tiene interés, lo tiene también, y mucho, el que conozcan los museos granadinos, nuestra Universidad, sus bibliotecas, nuestra Audiencia, el Archivo de la Chancillería, nuestros campos, nuestros pueblos, ese cinturón acunado en las faldas de Sierra Nevada, que nos trae el pálpito de la vida cuando ésta viene trizada en aquel que no conoce más que rascacielos y el "Metro".

¿Qué decir de nuestro primer apartado de nuestra actividad que es la captación de personas? Honremos a don Agustín Lara que con su canción "Granada" dando la vuelta al mundo nos mece en el anhelo y en el ensueño y sensibilidad de tantísimas personas. Pero esto no es todo, es sólo el arranque, pensemos que captar personas es crear turismo, es ensanchar este Granada. ¿Cómo? ¡Dios mío! Yo quiero una foto de nuestra ciudad en cada aeropuerto de España, en cada sala de expedición de bi-

(Vuelve a la pág. veintidós)

CUATRO NOTICIAS BREVES DE GRANADA

Como debe ser



No todo van a ser críticas. También hay cosas que funcionan como es debido y esas cosas hay que resaltarlas. Por ejemplo, la regularidad y el buen funcionamiento de los autobuses al Zaidín. En las horas punta, salen cada dos minutos

y, para evitar las colas, suelen despachar billetes en cada una de las puertas del vehículo, con lo cual el autobús se llena en un momento y en seguida puede sustituirlo el otro. Un buen funcionamiento, como debe ser. — C. C.

Le entrará complejo

¡QUE pena! La maquinista limpiadora, que ayer hizo su estreno flamante por las calles de la ciudad, hoy estaba completamente sucia, como si todo el polvo que absorbió se lo hubiera puesto encima.



Anoche recorría las calles haciendo esos, y no se le escapaba ningún papel, pero hoy estaba para que la limpiaran a ella. — A. V.

Aire de fiesta

HOY ES FIESTA

DESDE ayer por la tarde ya se respiraba en la calle ese aire de marcha que traen consigo todos los fines de semana. La ciudad cobra ese ambiente tranquilo cuando ya todos los que han pensado irse han cogido su coche y están en la carretera, entonces los que tienen que quedarse van tomando, con la tarde tranquila, esa resignación de que hay que pasar la fiesta en la ciudad.

Contribuye a la tarde tranquila del sábado el cierre de los comercios. Y todos, sobre todo los que se fueron, sentimos un poco que la festividad de Santiago Apóstol calga en domingo, y el fin de semana no pueda ser más largo. — R.

Una magnolia en la mano



LA solitaria estancia de la estatua de Alonso Cano en la plaza junto a la catedral se vio turbada ayer por la tarde por la poética acción de un ágil escalador de peanas, que le puso una magnolia en la mano. Es difícil adivinar si la páldida figura de Cano quiso en algún momento estar más cerca del árbol que le hace sombra para coger una flor blanca con su mano; si lo quiso, hoy se ha visto cumplido su deseo por un occurrente que sabía subirse a los árboles. — R.

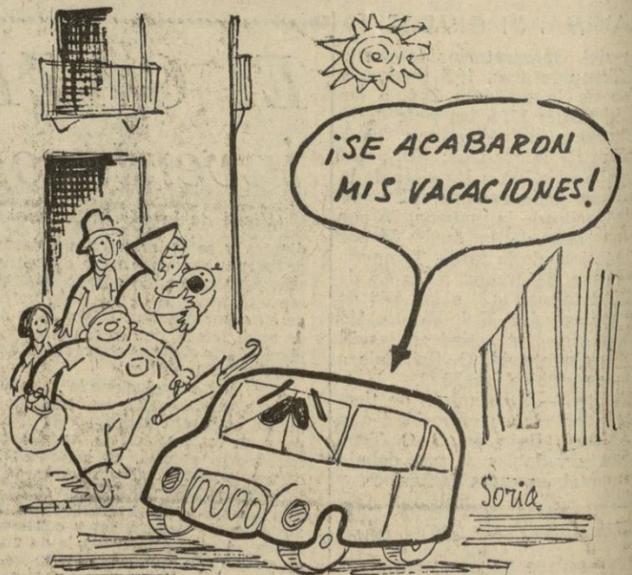
(Viñetas de Guillermo Soria)

NO, NO ESTAN DECAPITADAS LAS SEÑORITAS



Pues no. No piensen ustedes que han decapitado a estas señoritas, ni tampoco, algún forajo de las plantas crea que son unas nuevas semillas que dan estas flores extrañas, híbridas de mujer y flor. Son, sencillamente, una muestra de la invasión de pelucas que está en boga. Pero una peluquera de la calle Puentezuelas tiene la originalidad de sacárselas al balcón. Así, las caras inexpertas de estas maniqués plastificadas, se asoman a la calle, no sabemos si para tomar el sol, o como un gran escaparate de la ciudad veraniega.

Soria humor



PATRIA

OFICIOS, 8. - APARTADO DE CORREOS 76