EN 3.ª PAGINA
Lo que va y viene de ayer a hoy
Por MARTA PORTAL

EN 12.ª PAGINA
NUESTRA — COSTA —
Por PEDRO SAGRARIO

EN 13.ª PAGINA
EN VERANO Y POR LA CALLE
Por JOSE MARIA BAVIANO

EN 16.ª PAGINA
TURISMO 71
Por CARLOS CENTENO

EN 24.ª PAGINA
NUESTRAS BARRIADAS
Por ASUNCION VALDES

PATRIA

Depósito legal: GR-3-1958 — GRANADA, domingo, 29 de agosto de 1971

AÑO XXXVI-NUM. 11.164 — **Director: Eduardo Molina Fajardo** — N.º EXTRA: 6 PTAS.

Oficinas, Redacción y Talleres: Oficios, 8. - Teléfonos: 222593 - 222595 - Prensa y Radio del Movimiento. - Avenida del Generalísimo, 142. Madrid

CREMA DE YOGURT
PULEVA
un producto altamente nutritivo que regula las funciones digestivas

LA O. J. E., ANTE EL APOSTOL

Cinco mil quinientos jóvenes de toda España ganaron el jubileo

"Deseamos construir la España abierta que no conoce más clausura que la de los confines del universo", dijo el delegado nacional

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 28 (Del enviado especial de "Pyresa", por RAMON BARRO). — **"Deseamos construir la España abierta que no conoce más clausura que la de los confines del Universo". Esta es la ofrenda espiritual de la juventud española, empeñada este mediodía ante la tumba de Santiago el Mayor por el delegado nacional, Gabriel Cisneros.**

Cinco mil quinientos flechas, arqueros, cadetes y mandos de la OJE ganaron esta mañana las gracias jubilares en la catedral jacobea. Ha sido una de las jornadas más multitudinarias del Año Santo. Santiago despertó hoy bajo el estrépito de las cornetas y tambores de la banda de la OJE del distrito de La Paloma, de Madrid. A las diez, los distintos grupos juveniles —competición nacional de actividades, foro juvenil, marcha nacional, curso de actividades náuticas, primer rally piragüístico y marchas provinciales— habían concentrado sus centurias en el Paseo de la Herradura. Aquí se encontraban el delegado nacional de la Juventud; el jefe central de la OJE, Braulio Rodríguez Couceiro; y otros mandos. El alcalde de Compostela, don Francisco López Carvallo, acudió a La Alameda para saludar a la magna peregrinación juvenil. Inmediatamente partieron las formaciones hacia la Plaza de España. Abría la marcha la banda municipal seguida de los mandos nacionales y autoridades, grupos especiales del OJE y marchas provinciales por orden alfabético. Los grupos folklóricos de la Organización Juvenil cerraban el cortejo.

La peregrinación entró en la basílica por la puerta del Obradoiro. Ordenadamente los jóvenes peregrinos ocuparon las tres naves del templo y el crucero llenando por completo el recinto sagrado.

En ausencia del cardenal Quiroga Palacios, que se encuentra en Madrid, fue-

(Pasa a la pág. segunda)

NIETOS DEL CAUDILLO

Los nietos menores del Caudillo, María Aránzazu y Jaime Martínez-Bordiú Franco, fotografiados ante la catedral de Santiago de Compostela, durante una visita efectuada a la ciudad del Apóstol. — (Telefoto CIFRA GRAFICA)

ARDIO EN EL ADRIATICO UN TRANSBORDADOR GRIEGO

Treinta muertos y sesenta desaparecidos

Más de mil pasajeros han sido ya rescatados

BRINDISI (Italia), 28. (EFE).—El transbordador griego "Heleanna", en el que viajaban unas mil personas, ha informado que ardía en el mar a unos cuarenta kilómetros de Brindisi, según han comunicado funcionarios navales.

No hay hasta el momento un informe de las víctimas del incendio. Los buques mercantes que navegaban por la zona se han dirigido hacia el punto donde se encuentra el barco siniestrado, uniéndose a los barcos de rescate para sofocar el incendio y atender al pasaje. El capitán radió un S.O.S. a las autoridades costeras italianas de Bari, que inmediatamente ordenaron las operaciones de rescate.

El cálculo exacto del número de pasajeros que se hallaban a bordo del transbordador no se ha podido establecer con exactitud, puesto que la nave utiliza el sistema de "billete abierto", es decir, que un pasajero puede embarcarse cualquier día, dentro de unas fechas límites, para sus viajes tanto de ida como de regreso y, además, no está obligado a hacer los dos trayectos en la misma embarcación. La embarcación había partido de Patrasso con algunas horas de retraso en la noche del jueves al viernes y había sido calificada como el

(Pasa a la pág. segunda)

EL PRESIDENTE ALLENDE LLEGO A COLOMBIA

Descendió del avión cojeando del pie izquierdo

Su visita a Bogotá, acogida con división de opiniones

BOGOTA, 28 (Del corresponsal de «Pyresa», RICARDO DE ULIA). — **Cojeando del pie izquierdo, a causa de un leve accidente sufrido en Guayaquil, entró el presidente de Chile, Salvador Allende, en Colombia, donde fue recibido con división de opiniones en la tierra: gritos amistosos y hostiles; y en el cielo, lloviznas y rayos de sol, alternativamente.**

Como ya se sabe de qué pie cojea el mandatario chileno, sin necesidad de la accidental renquera física, el partido conservador de Colombia ha manifestado ostensiblemente su desagrado por esta visita, en un gesto un tanto descortes de su principal jefe y conductor, el expresidente Mariano Ospina, quien hoy mismo, pocas horas antes de la llegada de Allende, anunció públicamente que no asistiría a ninguno de los actos organizados en honor del ilustre huésped.

Este repudio es tanto más contradictorio cuanto que el presidente Pastrana y su ministro de Relaciones Exteriores, Alfredo Vázquez Carrizosa, son conservadores de filiación Ospinista, dentro de la alianza con los liberales que todavía constituye el sistema de frente nacional vigente en Colonia.

Por otro lado, izquierdistas de todos los pelajes, comenzando naturalmente por los marxistas y terminando por los populistas de la ANAPO (el abigarrado partido del general Rojas Pinilla, donde caben y se cuecen en «potpourri» todos los descontentos, diestros y siniestros), están tratando de arrimar a su sardina el ascua de la presencia de Allende.

Pero el propio presidente chileno ha querido salir al paso de esta politización doméstica y poco grata para él,

(Pasa a la pág. segunda)

«TODO ESTA PREPARADO», DICE EL RECTOR

La Universidad de Granada tiene pedida la Facultad de Periodismo

Las enseñanzas se impartirán (no este curso) en las Facultades de Derecho y Letras

(Declaraciones a PATRIA del profesor Mayor Zaragoza, en página doce)

INCENDIO EN EL TIBIDABO

De noche se declaró un incendio forestal en la ladera de la montaña del Tibidabo, en Barcelona, que no pudo ser sofocado hasta la mañana siguiente. Varias de las edificaciones que se levantan en la cumbre de Vallvidrera se vieron amenazadas por el fuego, que era visible desde distintos puntos de la ciudad. En la extinción participaron la totalidad de las fuerzas de bomberos y patrullas de la Guardia municipal. — (Telefoto CIFRA GRAFICA)

A PARTIR DE SEPTIEMBRE
UNA PESETA CADA TRES MINUTOS DE CHARLA TELEFONICA
(INFORMACION, EN PAGINA QUINCE)

ARDIO EN EL ADRIATICO UN TRANSBORDADOR GRIEGO

(Viene de la primera pág.)

transbordador más grande de su género. Inicialmente fue construido como petrolero, pero hace siete años fue transformado en transbordador y en sus garajes pueden alojarse doce camiones con sus remolques, diez autobuses y 170 automóviles, además de otros cien coches que pueden ir en cubierta.

El primer balance es de 907 personas salvadas, 31 muertos y 69 desaparecidos, según las diversas informaciones fragmentarias que llegan a esta ciudad.

Cuatro remolcadores tratan de conducir a la nave siniestrada hacia la costa. Ha sufrido gravísimos daños y su cubierta está prácticamente destruida. Las condiciones del mar en la región no son propicias y las olas han alcanzado en las últimas horas el grado tres y sopla viento de treinta nudos, procedente del Noroeste. Barcos de la Marina militar, apoyados por helicópteros, continúan la búsqueda de desaparecidos en la zona del naufragio, hacia la cual se dirigen otras naves militares y civiles, así como el "Hovercraft", que salió esta tarde de Venecia.

"Efectivamente, se calcula que han sido recogidos ya unos treinta muertos y que el número de desaparecidos asciende a unos sesenta", confirmó esta tarde a "Efe" Michele Campione, una de las personas que participan activamente en las operaciones de socorro.

Las embarcaciones que colaboran en las operaciones de rescate están llevando continuamente a los náufragos —ilesos, heridos o muertos— a distintas poblaciones portuarias del Adriático, por lo que es sumamente difícil establecer un control medianamente exacto del número de personas rescatadas.

Al ser preguntado por "Efe", Campione dijo que según los datos de que hasta el momento disponía, la mayoría de los pasajeros del transbordador eran extranjeros, pero que no tenía noticias de que a bordo de la nave se hallase algún turista español o iberoamericano.

Según informaciones llegadas al ministerio italiano de la Marina Mercante, hasta el momento han sido desembarcados en diversos puntos de la costa sur adriática y por distintos medios de socorro un total de 910 náufragos, de los cuales sesenta sufren heridas de gravedad. También se precisó esta noche que el incendio del transbordador griego se produjo fuera de las aguas territoriales italianas, por lo que en base a las normas del Código internacional de Navegación correspondía a las autoridades iniciar las investigaciones sobre las causas del accidente.

Varias personas han vuelto a sobrevolar en helicóptero el lugar donde se incendió el transbordador "Heleanna" y afirman que las llamas han sido casi totalmente dominadas. Unicamente quedan dos pequeños focos a popa y proa, que están tratando de ser combatidos por dos remolcadores. El barco mantiene aún su horizontalidad sin inclinarse a ningún lado y las autoridades marítimas afirman que es imposible saber si quedará flotando a la deriva o finalmente se irá a pique.

SALVADOS 1.045 NAUFRAGOS

ROMA, 28. (EFE).—Según datos llegados esta noche al Estado Mayor de la Marina militar italiana, habían sido rescatadas 1.045 personas, víctimas del incendio declarado esta mañana a bordo del transbordador griego "Heleanna".

El número de los desaparecidos no ha podido ser establecido con certeza, puesto que se ignora la cifra exacta de pasajeros y tripulantes que se hallaban a bordo de la nave siniestrada.

El "Heleanna", del que continúa saliendo una densa columna de humo, está siendo remolcado hacia la costa brindisina.

MENSAJE DE SARAGAT

ROMA, 28. (EFE). — El presidente de la República italiana, Giuseppe Saragat, constantemente informado de las operaciones de socorro, hizo llegar esta noche, a través de las autoridades marítimas de Brindisi, la expresión de su condolencia a las víctimas del naufragio del transbordador griego "Heleanna", y el reconocimiento de la nación a todos aquellos barcos que han participado en los trabajos del salvamento.

La OJE, ante el Apóstol

(Viene de la primera pág.)

ron recibidos en el presbiterio por el obispo auxiliar de Santiago, monseñor Cervino.

Seguidamente se iniciaron las preces rituales del Año Santo. La ofrenda e invocación estuvo a cargo del delegado nacional de la Juventud, Gabriel Cisneros Laborda, quien expuso encendidamente los anhelos de las nuevas generaciones españolas, siempre al amparo de la fe y al servicio de los mejores ideales.

Acto seguido los diferentes grupos juveniles presentaron sus respectivas ofrendas, recogidas a lo largo de su peregrinaje por las diversas rutas españolas.

En su respuesta a los oferentes, monseñor Cervino recordó las enseñanzas conciliares en torno a la esperanzada juventud de nuestros días.

Se procedió luego al nombramiento de hermano mayor en la persona del delegado de la Juventud, y de los cofrades de la Archicofradía del Apóstol, a doce mandos o asesores de la OJE; entre ellos, el capellán nacional don Manuel Villares Barrio, y el director de la "marcha nacional", don Manuel Alcázar Martín.

El obispo auxiliar abandonó la basílica antes de iniciarse la "Misa de la juventud" de Cristóbal Halffther. Al final funcionó el "botafumeiro", colosal incensario que recuerda las grandes peregrinaciones de la Edad Media.

ENTREGA DE DISTINCIONES

Tras el oficio religioso se celebró en la Plaza de Quintana la entrega de las diversas distinciones. El delegado nacional Gabriel Cisneros, impuso al canónigo don Jesús Precedo, secretario de la Junta Central del Año Santo, la medalla de plata de la Juventud. Asimismo recibieron sendas medallas, de oro, numeradas, conmemorativas de esta peregrinación, los ciento once componentes de la "marcha nacional" que cubrieron a pie el Camino de Santiago desde Roncesvalles y Somport.

Esta noche, en un acto íntimo, le será entregada también la medalla de plata de la Juventud al capellán de la "marcha nacional".

OTRAS PEREGRINACIONES

Previamente a la peregrinación de la OJE hizo su entrada en la catedral el turno 28 de la "Operación Año Santo de la juventud y de la infancia", de Segovia, integrada por setecientos muchachos. Figura al frente de la expedición el delegado provincial de Información y Turismo de Segovia.

Acudieron también a la tumba del Apóstol veinte peregrinos ecuatorianos y otros grupos procedentes de distintos países.

En estos ocho primeros meses del año se calcula que han visitado Compostela unos tres millones de personas, medio millón más que a lo largo de todo el Año Santo de 1965. Se espera que a finales de 1971 se alcance la cifra de tres millones y medio de peregrinos.

EXCURSIONES

El programa de actividades de la competición nacional tiene prevista para esta tarde la salida de las escuadras de cadetes hacia distintos puntos de la región con objeto de cumplir una de las pruebas previstas en el calendario: "conocer Galicia". Mañana, los flechas se repartirán en dos grupos para visitar La Coruña y las Rías Bajas, respectivamente.

LOS PSIQUIATRAS EN HUELGA, DESPEDIDOS

- FUERON DESALOJADOS DE SU RECLUSION POR LA FUERZA PUBLICA
- **PRESENTARON UNA DENUNCIA CONTRA LA ADMINISTRACION DE LA CIUDAD SANITARIA**

MADRID, 28. (PYRESA). — A primera hora de esta noche, los médicos y personal sanitario de las clínicas psiquiátricas de la ciudad sanitaria "Francisco Franco", que se encontraban recluidos en dichos locales desde el pasado miércoles, han desalojado los servicios ante al presencia de la fuerza pública, después de recibir ocho médicos contratados los oficios de despido procedentes de la Diputación Provincial El resto del personal médico y sanitario abandonó las instalaciones, ante la advertencia formulada por el personal de la administración del centro. Uno de los médicos despedidos desempeñaba en esos momentos el servicio de urgencia, pero hubo de abandonar igualmente su puesto pese a que, el problema incidía perjudicialmente en la situación de los enfermos.

Pocos momentos después de abandonar las clínicas, varios médicos se dirigieron al Juzgado de guardia, donde presentaron una denuncia contra la administración de la ciudad sanitaria "Francisco Franco", por considerar perjudicial al interés de los enfermos el obligar a abandonar a un médico su puesto de urgencia, servicio que quedó desatendido hasta la llegada de un psiquiatra procedente del hospital "Alo... Vega".

LOS MEDICOS, DESPEDIDOS

A las siete treinta de la tarde, el administrador general y el secretario general de la ciudad sanitaria provin... "Francisco Franco" se personaron ... los locales de la clínica psiquiátr... donde se hallan recluidos un grupo ... médicos en actitud de protesta con... las medidas adoptadas por los órgan... directivos de dicho complejo sanitar... con el fin de hacerles entrega, persona... mente, de los oficios de despido, por ... cuales, en virtud de las atribuciones q... legalmente están atribuidas al presid... te de la Diputación, se les declara des... didos, "en razón de haber participa... personalmente en un conflicto colec... vo que entraña indisciplina, grave ... sistencia y obstrucción forzada en ... servicios dispuestos por los órganos co... petentes de la Diputación provincial, ... orden al servicio de psiquiatría, integ... do en dicho complejo sanitario, prescin... diendo de la utilización de los ca... reglamentarios y recluyéndose en los ... cales del mencionado centro fuera ... las horas que tienen asignadas en ... servicio, negándose a desalojarlo, pa... forzar con ello soluciones conformes ... sus propósitos y habiendo difundi... manifestaciones que entrañan ostensib... menosprecio e indisciplina respecto a ... Diputación, medida adoptada de acue... do con lo determinado en el artícul... 268 H, de la Ley de Régimen Local".

Los doctores afectados por esta determinación son los siguientes don Enrique González Duro, don Emilio García Reverter, don Sergio García Reyes, don Daniel Marino, doña María Fl... Pérez Fernández, doña María Salgado Méndez y don Ricardo Crisóstomo P... zarro. Al doctor Rivas Padilla se le comunicó, por los mismos motivos, la incoación de expediente laboral, por concurrir en él la condición de enlace sindical, y la suspensión preventiva de empleo y sueldo, por razón del buen orden del servicio.

Los médicos antes citados se dieron por notificados, si bien, no firmaron ... recibí de la comunicación oficial. El secretario general, asimismo, les requirió, en virtud de órdenes superiores, para que abandonaran el local, no haciendo al respecto indicación alguna.

Posteriormente, en una de las aulas de la clínica se concentró al personal auxiliar y funcionarios fuera de servicio para hacerles el mismo requerimiento. Como no se atendió esta petición, el jefe de la fuerza pública, cuya presencia fue solicitada por el personal directivo de la ciudad sanitaria, les invitó a que lo lo hicieran en el plazo de quince minutos, abandonando, a continuación, los locales todo el personal que se había recluido en los mismos. Del servicio de guardia se hizo cargo un facultativo psiquiátra y el personal auxiliar de turno.

EL PRESIDENTE ALLENDE LLEGO A COLOMBIA

(Viene de la primera pág.)

de su visita a Colombia, y en el mismo aeropuerto internacional de Eldorado, en su respuesta a las concisas pero afectuosas palabras de bienvenida de Pastrana, levantó la voz enérgicamente y con tono rotundo puntualizó que no venía como líder de un determinado movimiento político, sino como jefe de toda la nación chilena, que le había otorgado su representación y confianza, para buscar en Colombia fórmulas eficaces de integración de los dos pueblos.

A la hora de transmitir este despacho, el presidente Salvador Allende descansa en su residencia bogotana, que es la de su propio embajador, donde almorzará en privado para iniciar a media tarde los primeros actos y gestiones de su estancia de cuatro días en la capital colombiana. De todos modos, este fin de semana no aportará muchas novedades, en lo que respecta a la visita en sí misma, y habrá que esperar hasta el lunes para que comience a desvelarse el verdadero contenido político y práctico de la discutida presencia de un presidente marxista en la conservadora Colombia.

APLAZA LA «RUEDA DE PRENSA»

BOGOTA, 28 (EFE). — El presidente de Chile, Salvador Allende, suspendió por razones de salud la «rueda de Prensa» programada para mañana, domingo, que iba a dar en la Embajada de su país.

La Cancillería anunció que será posteriormente dada a conocer la fecha y hora en que el mandatario dialogará con los periodistas.

El presidente Allende se ve afectado por una lesión en la pierna izquierda, a raiz de un accidente sufrido durante su visita al Ecuador, de la cual no se ha repuesto aún totalmente.

Malta adoptó el sistema decimal

VALLETTA, 28 (EFE-REUTER).—Malta ha decidido adoptar el sistema decimal en su moneda, según una ley publicada hoy.

La moneda de Malta, la libra, será dividida en 100 céntimos, cada uno de los cuales se dividirá a su vez en diez unidades.

No se anuncia la fecha de la modificación.

DESCUBRIMIENTO DEL CRANEO DE MAGALLANES, EN FILIPINAS

MANILA, 28 (EFE-REUTER). — Se cree que un cráneo desenterrado recientemente en la zona central de Filipinas, es el del explorador del siglo XVI Fernando Magallanes que descubrió Filipinas, anuncia hoy el diario de Manila «Evening News».

El citado periódico señala que los buscadores de tesoros que encontraron el cráneo lo donarán a la Universidad de Filipinas.

Magallanes resultó muerto en una lucha en la isla de Mactán cuando trataba de convertir a los filipinos al cristianismo durante su primer viaje alrededor del mundo.

Dos sacerdotes norteamericanos, acusados por actividades subversivas contra el Estado

WASHINGTON, 28. (EFE). — El Gobierno Federal presentó hoy formalmente una acusación contra 28 personas de las que dos son sacerdotes, por actividades subversivas contra el Estado.

Los acusados, según el Gobierno, participaron en una conjura para destruir documentos oficiales, robar informes confidenciales e interferir los servicios militares. Los sacerdotes detenidos son el reverendo Peter Fordi, de Nueva York, y el reverendo Michael Doyle, de Camdem (Nueva Jersey).

El "Lunajod I" lleva nueve meses en la Luna

MOSCU, 28. (EFE). — La Prensa soviética publica hoy un balance de los diez primeros días lunares —nueve meses— del vehículo automático "Lunajod I". Aunque la valoración completa de las informaciones enviadas a la Tierra por el "Lunajod" durará meses, los resultados ya obtenidos muestran las "enormes posibilidades" de los vehículos automáticos en la Luna y los planetas.

Hasta la actual noche lunar, el "Lunajod I" recorrió 10.452 metros de superficie de nuestro satélite, examinando cada veinte metros las propiedades mecánicas del suelo, y realizando un exhaustivo análisis químico en cinco puntos diversos. 190 panorámicas y otras 20.000 imágenes televisadas permitirán una reconstrucción perfecta del territorio investigado. Además el aparato envió datos inestimables sobre las radiaciones, etc.

Confederación Hidrográfica del Guadalquivir

SERVICIO DE EXPROPIACIONES

EDICTO

EXPEDIENTE NUMERO 190 - GR.

OBRA: ENCAUZAMIENTO DE LOS RIOS GENIL Y DILAR

Término Municipal: CHAUCHINA. Provincia de GRANADA

Con motivo de las obras arriba expresadas, hay necesidad de expropiar terrenos en el referido término municipal, cuya relación de propietarios afectados se publica a continuación.

Esta Dirección, en uso de las atribuciones que le confiere el artículo 98 de la Ley de Expropiación Forzosa de 16 de diciembre de 1954, y cumpliendo los artículos 18 y 19 de la misma, abre información pública por plazo de QUINCE DIAS, durante el cual, cualquier persona podrá aportar por escrito presentando en la Alcaldía de Chauchina, los datos oportunos para rectificar posibles errores de la relación de interesados, u oponerse por razones de fondo o forma, a la necesidad de la ocupación.

RELACION QUE SE CITA

Núm. de la finca	INTERESADOS	Nombre de la finca o paraje
1	D. Ramón Pérez-Cirera y Jiménez Herrera	Las Palomas
2	D. Faustino Pérez-Cirera y Jiménez Herrera	id.
3	D. José Castro Gutiérrez	id.
4	D. Faustino Pérez-Cirera y Jiménez Herrera	id.
5	D.ª Aurora Aguilar Gutiérrez	id.
6	D.ª Dolores Gutiérrez Carmona	id.
7	D.ª Aurora Aguilar Gutiérrez	id.
8	D. José Castro Gutiérrez	id.

Sevilla, 20 de agosto de 1971.
EL INGENIERO DIRECTOR,
Fdo.: M. PALANCAR.

Confederación Hidrográfica del Guadalquivir

SERVICIO DE EXPROPIACIONES

EDICTO

EXPEDIENTE NUMERO 189 - GR.

OBRA: AEROPUERTO DE GRANADA. - VARIANTE DE LAS ACEQUIAS, CAMINOS Y DESAGÜES PIEZA NUMERO 2

Término Municipal: CHAUCHINA. Provincia de GRANADA

Con motivo de las obras arriba expresadas, hay necesidad de expropiar terrenos en el referido término municipal, cuya relación de propietarios afectados se publica a continuación.

Esta Dirección, en uso de las atribuciones que le confiere el artículo 98 de la Ley de Expropiación Forzosa de 16 de diciembre de 1954, y cumpliendo los artículos 18 y 19 de la misma, abre información pública por plazo de QUINCE DIAS, durante el cual, cualquier persona podrá aportar por escrito presentando en la Alcaldía de Chauchina, los datos oportunos para rectificar posibles errores de la relación de interesados, u oponerse por razones de fondo o forma, a la necesidad de la ocupación.

RELACION QUE SE CITA

Núm. de la finca	INTERESADOS	Nombre de la finca o paraje
1	D. Antonio Viceira Abad	Haza de a nueve
2	D.ª Carmen Carmona Fernández	id. id.
3	D. Francisco Revelles Salazar	Los Palmitos
4	D. Alberto Martín Jiménez	id.
5	D. Francisco Peña Benavides	id.
6	D. Angel Avila Benavides	id.
7	D. Gabriel Avila Benavides	id.
8	D. Francisco Montero Tejera	id.
9	D.ª Antonia Nieto Pérez	id.
10	D.ª Herminia Salazar Sánchez	id.

Sevilla, 20 de agosto de 1971.
EL INGENIERO DIRECTOR,
Fdo.: M. PALANCAR.

EN VIRTUD DE LA UNIDAD

EN su reciente viaje a Puentedeume, el Jefe del Estado se refirió de nuevo al tema básico sobre el que se sostienen y apoyan todas las fecundas realidades de la España de hoy: el tema de la unidad nacional. Hablando emocionadamente desde el balcón del Ayuntamiento, rodeado de esa expectación cariñosa, de esa fervorosa cordialidad que los españoles le muestran siempre, Franco dijo: "Que conservéis siempre la unidad entre los hombres y las tierras de España formando una piña contra todo lo que pretenda destruirla y habréis cumplido mi consigna de la mejor manera posible". Conservar la unidad. Fortalecerla con actos de justicia, con desarrollos consecuentes con nuestro sistema, con planteamientos adecuados a nuestro tiempo y a nuestro futuro. He aquí el imperativo fundamental para las actuales generaciones españolas, que tienen sobre su responsabilidad el cumplimiento de un doble deber: de una parte, el de conservar intactos y siempre fecundos los valores nacionales suscitados el 18 de julio de 1936; de otra, el de avanzar, desde la más estricta lealtad a esos valores y a esas fuerzas, hacia todos los horizontes posibles de grandeza, justicia, solidaridad y libertad.

Franco ha vuelto a hablar de la unidad. Es, en él, una preocupación constante, un tema vertebral de su acción histórica y de su excepcional figura de Caudillo. Desde su visión de las cosas, desde su experiencia política, desde su conocimiento fundamental de su pueblo y de sus hombres, Franco profesa la convicción segura de que sólo la unidad configura caminos a cuyo fin están niveles crecientemente elevados. Y sabe, también, transmitir esa convicción a una sociedad que ha asistido, durante más de treinta años, a la obra cotidiana de construir un país frente a las torpezas de algunos, las incomprensiones y los egoísmos que ancestralmente venían proyectándose sobre nuestra Patria.

La unidad, es en efecto, camino y meta, sistema de transformación y objetivo deseable. Sólo desde la unidad puede llegarse a la justicia. Y la justicia es, indudablemente, el grande e inaplazable tema de nuestro tiempo. Esas gentes que aclamaban al Caudillo en Puentedeume; esos hombres, esas mujeres y esos niños que le aplaudían y sentían emociones esenciales y limpias, son como la síntesis de España entera. Como la síntesis de una España resuelta a defender y a mantener, contra quienes pretendieran quebrarla, la unidad española, clave de nuestro desarrollo y segura vía hacia el porvenir.

"MAS VALE tarde que nunca es la idea que todos debemos inculcar en los adultos que creen que ya no están en edad de aprender a leer y escribir.

Colaboradores de PATRIA

CRONICA DE MEJICO

LO QUE VA Y VIENE DE AYER A HOY

Por MARTA PORTAL

MEXICO, Distrito Federal, o México capital, acaba de cumplir 450 años. El 13 de agosto es el aniversario del final de asedio (de 93 días) a la Tenochtitlán azteca. Los cronistas dicen que llovió, tronó y relampagueó abundantemente aquel día, y no es extraño porque estamos en pleno período de lluvias y no hay día en este mes de agosto de 1971 en que el dios Tlaloc no llore y gruña sobradamente.

Este aniversario ha resultado coincidente este año con la más larga de las exploraciones humanas en suelo lunar. Y no podemos menos de constatar la enorme diferencia entre una y otra empresa, de las más grandes que haya acometido la Humanidad.

Los españoles, recién salidos del Medievo, buscaban con afán renacentista un camino más corto hacia las Indias y se encontraron con un Mundo Nuevo. Para los españoles, después de una lucha plurisecular contra el infiel, en su propia tierra, traspusieron el carácter de cruzada a la conquista de América y se sintieron implicados en la misión cristianizadora que aquel asombroso mundo recién descubierto les sugería. No es de extrañar que trasladaran igualmente nombres árabes, designando a los templos indígenas por «mezquitas» y describiendo el atuendo de los autótonos como al bornoces.

Los españoles destruían los templos indígenas y prohibían los ritos salvajes de inmolación de víctimas inocentes, pensando que tenían derecho a hacerlo puesto que sustituían el culto pagano por el culto verdadero, y prohibían holocaustos sanguinarios, suplantándolos por la Eucaristía, holocausto constantemente renovado del sacrificio del Hijo de Dios, en rescate de amor al género humano.

Los indígenas, ¿cómo recibieron a los invasores? Aceptándolos como encarnación de un castigo y una profecía que se les anunciara con anterioridad: la aparición de hombres extraños que vendrían de lejanas tierras a someterlos.

En los unos, se cumplía la amenaza, la fatalidad (la fatalidad ha sido el signo que ha acompañado, como un complejo heredado, el destino de la raza autóctona). En los otros, se renovaba y se fortalecía su personalidad de «cruzados», de defensores y paladines de la fe. La cita con su destino la cumplían, una vez más, en el campo de la guerra santa. La lucha fue desigual, unos se sentían sentenciados irremediablemente, los otros, predestinados.

La destrucción de un mundo mágico y mítico no la llevó a cabo, no obstante, el español gratuitamente; le proporcionó al indio, a cambio, la salvación eterna, un cielo indiscriminado y la paternidad de un Dios Unico.

Este aniversario de la fundación de México se recuerda por los cronistas de la ciudad con toda clase de alusiones reprobatorias hacia la actitud de Cortés y sus hombres al hacer prisionero y martirizar a Cuauhtémoc, pero con un cierto sentido del humor —y yo diría que observando una cierta perspectiva de la realidad—, Arturo Arnáiz, en el «Excelsior», consideraba que, de todos modos, mientras para los salones no había mejor indio que el indio muerto, para Cortés no había mejor indio que una india enamorada.

¿Cuál será, nos preguntamos nosotros, la mejor piedra para Scott y Irwim? Así como el Descubrimiento, duélale a quien le duela, fue hazaña exclusivamente española, en los paseos por nuestro satélite, han estrenado luna las plantas norteamericanas. En la psicología hispánica hay un sentimiento de predestinación, de tragedia, el sentimiento trágico de la vida, que condena o justifica una cita con la suerte —que puede ser una cita con la muerte. En la conquista de América y en la toma de la ciudad de México murieron no pocos españoles. Dice el cronista que hacían una cruz con su propia sangre y morían besándola: amaban su destino.

Los norteamericanos han encarnado el sentimiento épico de la vida. Ninguna frase mejor para revelarlo que la de Franklin D. Roosevelt: «Un «rendez-vous» con el destino». La hazaña lunar merece tantos gloriosos y letras de epopeya. Es la superación del hombre sobre sí mismo, es el más difícil todavía de la heroicidad humana «amateur».

Cuatrocientas cincuenta vueltas de la tierra alrededor del sol separan una y otra gesta. ¿Qué quedará, que se nos aportará, qué más vamos a saber después de la gesta lunar? ¿Qué queda de la otra, de la de Cortés y Cuauhtémoc? Queda esta hermosa y anárquica ciudad, esta ciudad que Cortés quiso —acaso fascinado— que se llamara con el nombre que sugería, en el mundo prehispano, la dominación azteca, y queda de resultas de esa decisión cortesiana el país nombrado entero como la capital. Pero queda, sobre todo, la mexicanidad. ¿Qué es ser mexicano?

"Ser mexicano no es una esencia, es una historia", dice Octavio Paz. Ese "ser" —imposible de darle en la luna— lo entretejieron indios y blancos, vencedores y vencidos, héroes y traidores, crueles y apiadados, generoso y egoístas, criaturas duales, en fin, que nos precedieron en la sangre y en el tiempo.—(PYRESA).

Es justificada la obsesión por las vitaminas

- SON ABSOLUTAMENTE NECESARIAS PARA MANTENER EL EQUILIBRIO EN LA SALUD
- SIN EMBARGO, NO HACE FALTA QUE SE TOMEN SOLO EN FORMA DE PILDORAS, UN CUIDADO REGIMEN DA EL MISMO RESULTADO

HACIA ya algún tiempo que Martín Tood había sido operado de apendicitis. Pero todavía no estaba completamente restablecido. No se encontraba del todo bien. Se miraba al espejo y encontraba su rostro demacrado y tenso. No conseguía recuperar la energía y capacidad de trabajo que tenía antes de la operación. Pero los días pasaban y no había más remedio que decidirse a reanudar sus ocupaciones normales. Era imposible seguir ausente de su despacho. En su mesa de trabajo se estaban acumulando verdaderos montones de papeles que necesitaban una pronta decisión.

Por esta razón, un día vino a mi consulta para que le diera de alta.

—Necesito el alta para justificar mi ausencia hasta ahora— me dijo.

Me alegré de que viniera a verme. Porque lo cierto es que con las complicaciones de la operación y de sus consecuencias me había olvidado de recetarle vitamina A.

—Suelo dársela a mis pacientes después de una operación —le expliqué—. Gracias a ella se recuperan las energías perdidas.

La vitamina A se encuentra principalmente concentrada en el hígado. Las personas que mantienen una dieta equilibrada disponen de grandes cantidades de reservas de esta vitamina que pueden ser suficientes para varios años.

Pero en el curso de determinadas enfermedades estas reservas disminuyen a un ritmo rapidísimo. Por ejemplo, en una apendicitis la pérdida diaria de vitamina A puede llegar al cincuenta por ciento. La disminución sue le ser todavía mayor en los casos de pulmonía o de determinadas dolencias renales.

¿DEMASIADAS VITAMINAS?

«¡Vaya un programa!», me dijo Tood. «Parece que mis reservas de vitamina A se gastan con más rapidez que mi reducida cuenta en el Banco. Pero la verdad, doctor, siempre he tenido la impresión de que se toman demasiadas vitaminas... ¿Cree usted que verdaderamente está justificada la obsesión que algunos tienen por tales productos?».

Es cierto que hay muchas personas que toman vitaminas sin necesidad. Y no lo es menos que su exceso puede producir enfermedades tan graves como su falta. Sin embargo, me creí obligado a responder.

—¿Es posible. Pero se asombraría usted de la cantidad de personas que no siguen una dieta equilibrada. Son muchos los que, por una u otra razón, no se molestan en cocinar y se limitan a comer a base de conservas y alguna taza de té con galletas. A la larga, las consecuencias de esta dieta para la salud no pueden ser más perjudiciales. Cuando caen enfermas se sorprenden y vienen diciendo que no comprenden las razones de su dolencia. Por otra parte está el caso de personas como usted, que han sufrido una operación para las que la vitamina A es muy necesaria, especialmente si, con anterioridad, han mantenido una dieta equilibrada como hacía usted.

Los síntomas característicos de deficiencia en vitamina A, es la falta de un grado razonable de visión en la oscuridad —llamada «ceguera nocturna»— así como determinadas dolencias de la piel.

Pero una forma menos violenta de deficiencia en vitamina A, es la que produce unas manchas de aspecto de cal que aparecen a los lados de los ojos. Por otra parte, los experimentos llevados a cabo con determinados animales demuestran que la falta de este tipo de vitaminas los hace mucho más propensos a las infecciones que los completamente sanos.

—Bien, doctor —me dijo Todd—. Tomaré vitamina A durante algún tiempo. Pero dígame, ¿no podría conseguir los mismos resultados tomando alimentos especialmente ricos en este tipo de vitamina? Yo lo preferiría. Es mucho más sencillo, y además, nunca he sido aficionado a tomar píldoras.

—Sí, hay alimentos que contienen mucha vitamina A. El hígado, los aceites de hígado, la mantequilla, el queso y los huevos, por sólo citar algunos. Las zanahorias, las espinacas y algunas lechugas contienen también vitamina A en grandes proporciones.

Esta es la razón de que estos alimentos se empleen con éxito para el tratamiento de determinadas enfermedades de la piel, como, por ejemplo, el acné vulgar—, le dije.

Martín Todd siguió mi consejo. Una semana más tarde los papeles habían disminuido sobre su mesa, llegando casi al nivel normal. Incluso un empleado de la misma empresa, que había estado ausente durante algún tiempo, le dijo: «Martín, tienes buen aspecto. ¿Has pasado las vacaciones junto al mar?»

DR. CEDRIC CARNE.
(EUROPA PRESS)

UNA RED DE MESONES

EL incremento de las instalaciones turísticas no puede faltar en el III Plan de Desarrollo. La primera industria del país ha de contar con todo lo necesario para su expansión. No podemos vivir d, lo primitivo, de cuanto en muchas ocasiones fue improvisado sobre la marcha. Pasaron los tiempos de los pioneros. La actividad privada ha sido digna de aprecio y consideración; pero justo es decir que nunca le faltó el decidido apoyo del Estado. Sola, nada hubiera podido hacer. O, desde luego, mucho menos de lo que se ha realizado. Y lo que se imponía era canalizar el afud de proyectos y entusiasmos, hasta conseguir lo que afortunadamente vemos. Los hoteles españoles pueden competir con los más avanzados y en algunos aspectos los superan en comodidades. Muchos de ellos están mejor dotados. Y lo mismo se puede decir de todos los servicios secundarios.

Esto es así y ahora hacen falta tres cosas más, para que la marcha no se detenga: para que nadie nos arrebate la partida. No hay que pensar que todo está ganado. Las campañas internacionales en contra nuestra, solapadas y bajo cualquier pretexto, demuestran que no podemos dormirnos. Y es mucha la desazón que provocamos en otros lugares, allí donde en ocasiones, llevados por el chauvinismo, suelen olvidar que siempre hemos jugado limpio.

El mantenimiento de unos precios estables ocupa el primer lugar. Sin ellos no será posible superar los contingentes que hasta ahora han afluido a nuestras provincias, invadiendo en los últimos años hasta los rincones más apartados. Cualquier apetencia excesiva, puede dar al traste con gran parte de la obra realizada con esfuerzo, cuando debemos tender a lo contrario, a solidificarla totalmente. La política del ministerio va a ser pasar de las 3.500 nuevas camas actuales cada año, a cuarenta o cincuenta mil, teniendo en cuenta que no todos los turistas que llegan, son acomodados. Precisamente el secreto radica en lograr instalaciones adecuadas para todas las posibilidades. Otro factor son las infraestructuras y a él se refirió no hace mucho el director general de Empresas Turísticas. Las canalizaciones, el alcantarillado, el agua, la urbanización, han de marchar por delante a la hora de levantar edificios y complejos.

Y el tercer factor determinante ha de ser la defensa de lo español. A España no podemos mimetizarla, convertirla en algo que pueda confundirse con otras naciones. Tenemos un paisaje distinto y debemos cuidarlo, porque el atrae a los viajeros. Nuestro paisaje sufre constantemente agresiones, a veces no premeditadas, que lo destruyen y transforman. Las instalaciones deben respetar la belleza de los diversos parajes y acomodarse a ellos con un estilo propio, de acuerdo con las características nacionales. En este aspecto los paradores constituyen una revelación y han sido ya copiados en otros países. Ellos proporcionan al visitante un ambiente diferenciado y hacen compatible el respeto a la historia y al pasado con cuanto el confort moderno impone. Fueron un hallazgo del que se habla en el mundo.

Como se hablará sin duda de la red de mesones anunciada por el ministro del departamento. Los mesones fueron consustanciales con la vida de nuestros pueblos y ciudades. Gran parte de su vida se hizo en ellos. Por eso conviene incrementarlos y ofrecer cobijo y comida por precios módicos. Pero comida típica, que otros de los grandes motivos de atracción es la cocina. A pesar del sol, materia prima elemental, no seríamos capaces de interesar a nadie, si no ofreciésemos panoramas distintos; bien lejos de la monotonía. Nada de hoteles construidos en serie; comida con los platos de cada zona, esa cocina tan variada que en España siempre fue motivo de gala y orgullo. El éxito de esos quinientos mesones con cuatrocientas plazas cada uno, está de antemano asegurado. Con iniciativas como esta, podemos tener la seguridad de que el turismo —tanto el del exterior como el interno, que conviene fomentar— alcanzará nuevas y prósperas cimas.

P. Félix

ENVIADO ESPECIAL A LOS GRANDES LIOS SIN MOVERSE DE SU HABITACION

- ES LICENCIADO EN QUIMICA POR LA FACULTAD DE CIENCIAS
- **EXISTE EN GRANADA UN MOVIMIENTO DE HUMORISTAS GRAFICOS SIN PARANGON EN TODA ESPAÑA"**
- DIBUJA PARA NUESTRO PERIODICO LAS CARICATURAS DE "LA SEMANA INTERNACIONAL"

V

DESDE los debates de la ONU hasta los problemas que el señor Mills planteó a nuestras exportaciones de calzado; desde el parche en el ojo de Moshe Dayán hasta la minifalda veinteañera de Bernadette Devlin, pasando por la sonrisa filosófica y los dientes de Mao, el té de las cinco de Heath y la nariz respingona de míster Nixon, Pedro Félix, nuestro dibujante de hoy, ha sacado una y otra vez punta a su lápiz para hacer la caricatura a todos los políticos que en el mundo son. Pedro Félix, enviado especial a los grandes líos internacionales, sin moverse de su habitación, ha mandado todas las semanas a este periódico sus crónicas de humor político, después de haberse recorrido miles de kilómetros por el papel impreso para empaparse de lo que pasa por este mundo de Dios.

A Pedro Félix, con su barba coquetona bien recortada al estilo sueco, con su mirada irónica, penetrante y a la vez un poco tímida, con la modestia del que cree que no ha hecho nada de mérito para salir en los "papeles", me lo he llevado a almorzar a un restaurante y allí, entre plato y plato, le he sacado cosas sobre su profesión —también el dibujo para él es sólo un "hobby" como en el caso de Frapuci—, le he sacado cosas sobre su personalidad, sobre los humoristas gráficos granadinos y, naturalmente, sobre sus caricaturas políticas.

Verán:

De la investigación a la caricatura

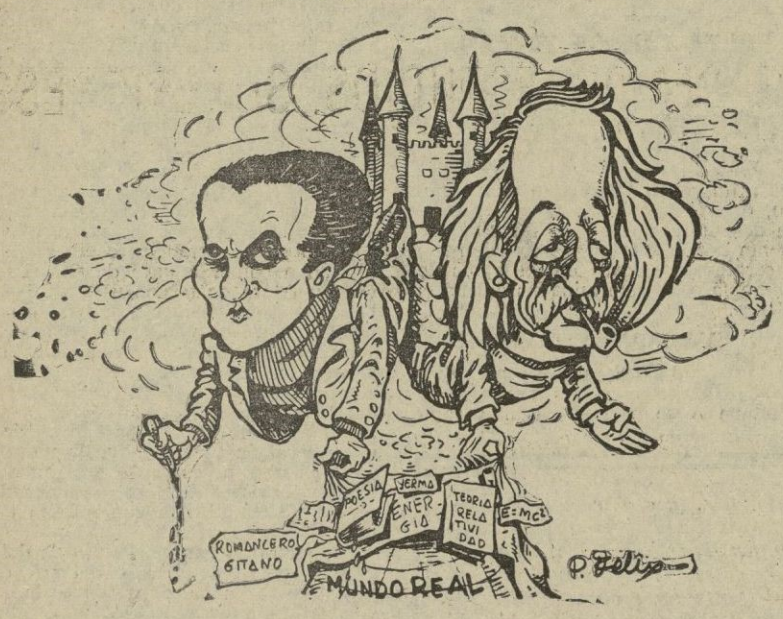
—¿Qué es la caricatura, Pedro?

—Una forma de representar las cosas que tú ves a tu alrededor o que tú palpas a través de la Prensa. Me interesa más hacer un retrato de las virtudes y defectos de un político, que pintar su rostro simplemente para que se le parezca.

—¿Dibujas desde pequeño?

—No. Con el dibujo artístico y la caricatura llevo sólo cuatro años, pero no empecé a publicar hasta hace diez meses. La verdad es que todo esto nunca me lo he tomado muy en serio.

Pedro Félix González Díaz, que así se llama nuestro personaje, es hijo de militar y nació en Larache hace veinticuatro años, en la época del protectorado español de Marruecos. (Un paréntesis, porque creo que allí en Larache nació también, si no me equivoco, el humorista Pablo San José, el de la "oficina siniestra"). Les diré asimismo que el autor de "La semana internacional" de PATRIA está licenciado en Química por la Facultad de Ciencias de Granada y le faltan tres asignaturas para convertirse también en graduado social. Y que quiere, a partir del próximo curso, hacer Física.



LO QUE ME GUSTA

—¿A dónde vas con tantos títulos? —le pregunto mientras se toma un sorbo de coca-cola para acompañar el almuerzo.

—A mí lo que me gusta es la investigación, el estudio de la radioquímica y la mecánica cuántica.

—¿Y qué tiene todo esto que ver con el humor?

—Pues, mira, no tengo ni idea. A lo mejor es que la caricatura, tal y como yo la interpreto, tiene algo que ver con mi gusto por la investigación, con el deseo de comprobar por mí mismo las cosas que he pensado antes.

—¿Quieres decir que hacer una caricatura es como meterte en un laboratorio de ideas?

—Más o menos. Pero yo en la caricatura sólo soy un principiante. Dibujo como Dios me da a entender. Ya te he dicho que todo esto no me lo he tomado nunca en serio y sé, además, que me falta técnica.

Tras un silencio, en el que seguimos masticando nuestro almuerzo, continúa:

—Lo que ocurre es que a mí me gusta hacer muchas cosas, quiero hacerlo todo, aunque dedique mi tiempo fundamentalmente a la investigación. También hago poesías, ¿sabes? Pero no lo digas.

Ya está aquí un poco el Pedro Félix que debemos conocer, porque uno de los motivos fundamentales de esta serie de entrevistas es retorcerle el cuello al tópico de que el humorista es un señor que cuenta constantemente unos chistes divertidísimos. Pedro Félix todavía no me ha contado ninguno y la verdad es que tampoco espero que me lo cuente.

Destapar las verdades

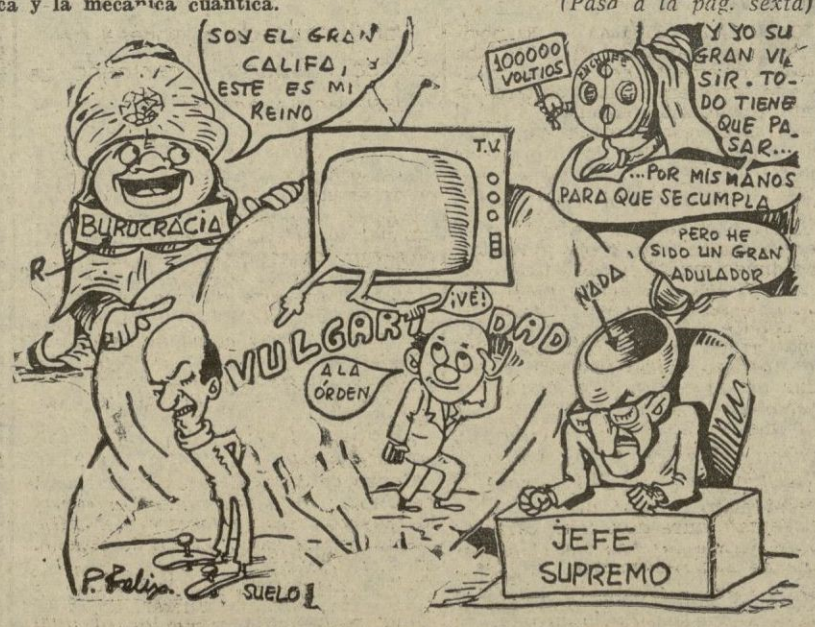
Entramos en los postres. Pedro Félix enciende un cigarrillo y dice:

—Soy muy vago. Antes de hacer una cosa valoro el placer que puedo recibir.

Y por eso no prueba la fruta.

—Con la caricatura —sigue diciendo— trato de expresar esas cosas que yo no sé si los demás se dan cuenta de que están ahí. Me refiero a ese algo que existe en una situación o bajo la cáscara de una noticia y que es

(Pasa a la pág. sexta)



LO QUE NO ME GUSTA

MUSICA JOVEN

"LA VOZ DE LA HISPANIDAD"

Por César Alonso

EN el momento de comenzar a escribir este artículo pienso que sobre el arte de María Dolores Pradera habría tantas cosas que decir y es mi léxico tan pobre para definirlo que, con seguridad, lo único que lograré será ofrecer una muy débil y borrosa imagen de la poderosa personalidad humana y artística de esta gran dama de la canción.

Este comentario no obedece hoy a ninguna causa actual concreta que pudiera aconsejar la oportunidad de su publicación. Lo mismo podría haberlo escrito hace seis meses, que el año próximo; pues la única razón es la propia protagonista del mismo.

El nombre de María Dolores Pradera se ve asociado a distintas ramas del arte desde hace unos treinta años, de suerte que mientras unos lo identificarán con el cine y el teatro, otros, en relación a su etapa actual, lo emparentarán con la canción.

Sin embargo, yo creo que María Dolores Pradera, que comenzó haciendo películas en su adolescencia, a las órdenes de Juan de Orduña, que continuó haciéndolas durante doce años, alternando durante este tiempo con el teatro, para pasarse en 1952 al campo de la canción, no es ni actriz ni cantante. No podemos encasillarla simplemente en una de estas dos ramas, porque no sería justo. Ni siquiera en las dos. Su capacidad de expresión; su sensibilidad; su modo de profundizar en la labor que realiza y la forma de calar a lo largo de cualquiera de sus actuaciones en el auditorio, la colocan muy por encima de estos encasillamientos.

Cuando la elegante figura de esta mujer —porque ante todo y sobre todo ella es y le gusta manifestarse como mujer—, se recorta sobre el fondo oscuro de un escenario, ofrece, sino que por el contrario, gustamos de escucharlas, por ser precisamente ella quien las interpreta, quedando en todo momento prendados en el magnetismo de su personal encanto, al decirnos no sólo con su voz, sino con sus manos, su expresión, mostrándosenos ella entera, como un todo de musicalidad y sentimiento, enraizado en el más vasto campo del folklore hispanoamericano.

Creo que no pecaría de exagerado si afirmara que cuando María Dolores Pradera actúa se la podría calificar de poema viviente, en el que todos nos sumergimos con singular deleite.

Cualquiera de sus interpretaciones, a pesar de dar la impresión de una frescura natural, rayando casi en la improvisación, es producto de un largo y madurado proceso creativo, motivo por el que esta gran señora de la canción es hoy, de pleno, aceptada no solamente por todos aquellos que buscan ya momentos de paz y tranquilidad, sino por la gran mayoría de la juventud.

Sus interpretaciones están basadas en canciones de siempre, que escucharemos hoy y dentro de varios años con gusto, porque están inspiradas en los usos y costumbres de toda la hispanidad.

«Una característica expresion de María Dolores Pradera».

todos los presentes quedan cautivados por la poderosa personalidad sobre ellos irradiada desde el primer instante en que pisa la escena. Lo mismo da que interprete o que cante —en realidad no sabríamos decir nunca cuándo está netamente haciendo una cosa u otra—, ya que cuando interpreta lo hace con una femineidad y dulzura tales que en magistral evolución llegan a fundirse con la rica variedad de matices y profundo sentimiento, que en cualquier ocasión enmarcan aquellas canciones a las que ella presta su voz.

No obstante, será de su labor en el campo de la música, tal y como es propio de esta sección, de la que me ocuparé hoy.

En medio de la agitación en que hoy vivimos, del ruido, de la angustia, de las rítmicas estridencias que nos rodean, la caricia de la voz de María Dolores Pradera es algo así como un remanso de paz, ofreciéndonos una panorámica del mundo en que estamos inmersos, en la que ella sabe hacernos ver, no el aspecto agrio, irritante, cruel y desconsolador que a menudo nos ofrece el universo, sino la dulzura, la paz y el amor, que cada pueblo y cada individuo lleva dentro de sí, ya que éstos son los más nobles atributos consustanciales del género humano.

Su éxito no está en ningún modo basado en las canciones que nos

Como escribiera Mariano Méndez Vigo en la contraportada de uno de sus discos, es "como un juglar enamorado de las tierras y las gentes del otro lado del mar".

Ahora que en el campo de la música se está comenzando a comprender la importancia que encierra el folklore de los pueblos, con su inmensa y rica variedad, María Dolores Pradera puede y debe figurar por derecho propio, adquirido a través de su infatigable y merecedora labor, como la más importante cantante de "folk" de habla hispana, ya que no en balde ella lleva hasta los más apartados confines de los pueblos hermanos las más ricas melodías de su España nativa, mientras que a nosotros se acerca en maravilloso gesto de amor y hermandad, con los más puros sones de los pueblos a los que hace quinientos años diéramos nuestra cultura, nuestra religión, nuestras costumbres y nuestra sangre.

Estos son los atributos que hacen de María Dolores Pradera una artista en el más amplio sentido de la palabra, y que de acuerdo con los triunfos que ha obtenido no solamente en España, sino en cada uno de los países de habla hispana y como portadora a los cuatro vientos de nuestras más genuinas raíces musicales deberíamos, en justicia, calificarla en adelante, como "La Voz de la Hispanidad".

CONDUCTOR: "La delegación de Policía municipal y Tráfico le ruega no utilice las señales acústicas, y, por el contrario frene en todos los obstáculos que encuentre; el público se lo agradecerá y los enfermos nerviosos, más."

LOS TOROS

Miguelín, abroncado en Linares

- ESTUVO TODA LA TARDE SIN SITIO Y DESCENTRADO ANTE SU LOTE
- **TAMBIEN EL CORDOBES FUE DESPEDIDO CON UNA LLUVIA DE ALMOHADILLAS**
- COGIDA GRAVE DE "EL VELITA" EN LA NOVILLADA DE ALICANTE

LINARES, 28. (PYRESA). — Primera de feria. Lleno. Se guardó un minuto de silencio en el XXIV aniversario de la muerte de Manuel Rodríguez "Manolete". Ganado de don Ramón Sánchez Rodríguez, procedente de Arranz; los toros, faltos de presencia y mansos, impidieron el triunfo de los matadores.

Miguel Mateo "Miguelín", sin sitio ante los toros, recibió dos apoteósicas broncas del respetable.

Diego Puerta fue el triunfador de la tarde; exponiendo mucho hizo faena variada entre ovaciones y música, tandas de naturales y derechazos, chicuelinas, redondos, y de pecho, para un pinchazo y estocada en el primero, del que se le concedió una oreja, y media sin puntilla en el segundo, del que recibió dos orejas, dando la vuelta al ruedo entre ovaciones.

Manuel Benítez "El Cordobés", faena voluntariosa en su primer toro, que no embestía. (Protestas.) En el segundo, faena breve y deslucida, para media estocada, después de un pinchazo. (Pitos al torero y al toro.)

"Miguelín" y el "El Cordobés" fueron despedidos con una gran bronca y lluvia de almohadillas, dedicándose a Diego Puerta ovaciones y aplausos.

CORRIDA ENTRETENIDA

ALMERIA, 28. (PYRESA). — Sexta y última corrida de feria. Casi lleno. Seis toros de la ganadería de los herederos de don Felipe Bartolomé, de Sevilla, desiguales.

Francisco Rivera "Paquirri" puso tres buenos pares de banderillas a su primero, que brinda al público. Faena variada con ambas manos. Cuatro pases de rodillas y adornos. Mata de una estocada. (Dos orejas, aplausos y dos vueltas al ruedo.) En su segundo, un toro difícil, breve con la capa. Pone tres artísticos pares de banderillas, dos de ellos a un tiempo. No pudo hacer faena por la falta de casta del toro. Media estocada que basta. (Ovación, y pitos al toro.)

José Mari Manzanares, bien con la capa. Con la franela destacan unos redondos y naturales y otros pases con ambas manos. Media estocada, pinchazo sin soltar y una entera. (Una oreja, aplausos y dos vueltas al ruedo.) En su segundo no tuvo el lucimiento debido a las dificultades del bicho, aunque estuvo voluntarioso. Cuatro pinchazos, dos de ellos sin soltar, y una estocada. (Aplausos al distro y pitos al toro.)

José Luis Galloso toreó con extraordinario arte a su primero, al que instrumentó unas vistosas verónicas. Con la muleta demostró un gran estilo. Naturales, redondos y desplantes entre música y aplausos. Mata de una estocada hasta el puño y descabello. (Dos orejas, petición de rabo y dos vueltas al ruedo.) En su segundo estuvo voluntarioso y con deseos de agradar. Dos pinchazos sin soltar y una estocada. Descabello al segundo intento. (Ovación.)

MIGUEL MARQUEZ, BIEN EN TARAZONA

TARAZONA (Zaragoza), 28. (CIFRA). Primera corrida de feria. Casi lleno en la plaza. Cuatro toros de Hermanos Rodríguez Pacheco, de Salamanca, y dos, los lidiados en cuarto y quinto lugar, de Paco Camino, todos bien presentados, con fuerza y con poder.

Miguel Márquez lancea bien al primero. Faena valiente con pases de todas las marcas, para una estocada entera que basta. (Ovación, dos orejas, rabo, vuelta y saludos.) En su segundo es ovacionado al torear de capa. Faena variada, destacando derechazos y naturales. Media estocada y descabello. (Ovación, una oreja y vuelta.)

Curro Rivera muy bien con la capa y en un quite por chicuelinas. Faena artística exponiendo mucho en un toro difícil. Sufre un revolcón sin consecuencias. Un pinchazo y media estocada. (Ovación, una oreja, vuelta y saludos). En su segundo es aplaudido al torear de capa. Faena inteligente para un pinchazo, una estocada y descabello. (Ovación, vuelta y saludos).

Raúl Aranda se hace aplaudir al torear de capa a su primero, al que recibe con unas verónicas muy ceñidas. Con la muleta, naturales, derechazos y más faena para un pinchazo y media estocada que basta. (Ovación, una oreja, vuelta y saludos). En el último, se luce con la capa y con la muleta realiza una faena valiente sufriendo un revolcón sin consecuencias. Un pinchazo y una entera que basta. (Ovación).

PACO CAMINO, APOTEOSIS

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES, (Madrid), 28. (CIFRA). — Buena entrada. Toros de Cunhal Patricio, bravos.

Antonio Bienvenida, ovación y vuelta en el primero y ovación, una oreja y vuelta en el cuarto.

Paco Camino, ovación, dos orejas y vuelta en el segundo y ovación, dos orejas, rabo y vuelta en el quinto.

Eloy Cavazos, ovación, una oreja y vuelta en el tercero y ovación, dos orejas, rabo y vuelta en el último.

Cavazos salió a hombros.

JULIAN GARCIA, DESTACADO

COLMENAR VIEJO (Madrid), 28. (CIFRA). — Primera de feria. Buena entrada. Seis toros de Palha, desiguales.

Santiago Martín "El Viti", en el primero, que es protestado por cojo, mata sin faena de dos pinchazos y estocada. Bronca a la Presidencia por no acceder a la retirada del toro. (Palmas al diestro). En su segundo, buena serie de verónicas. Con la muleta destaca dos series de derechazos, naturales rematados con el de pecho y más faena para estocada y descabello al segundo golpe. (Ovación, dos orejas y vuelta).

Andrés Vázquez se luce en verónicas y en un quite por chicuelinas en su primero. Con la muleta, derechazos, naturales y desplantes, para dos pinchazos y media. (Palmas). En el otro, nada con el capote. El toro toma cinco varas protestadas por el público. Faena de aliño. Dos pinchazos y estocada. (Silencio).

Julián García, ovacionado en verónicas y chicuelinas. Con la muleta torea desde una silla y luego rodilla en tierra. Más faena temeraria con desplantes y tocaduras de pitón. Una gran estocada que mata sin puntilla. (Gran ovación, dos orejas y vuelta). En el último torea bien a la verónica. Faena con naturales de pecho y más faena para una estocada que basta. (Gran ovación, y vuelta a hombros saliendo así de la plaza).

CORRIDA DE FERIA EN TORO

TORO (Zamora), 28. (PYRESA). — Corrida de feria. Toros de don Leopoldo Lamamie de Clairac, que resultaron difíciles, a excepción del tercero y el sexto. que fueron aplaudidos en el arrastre.

Dámaso Gómez, que sustituyó a Pedrín Benjumea, puso a su primero tres pares de banderillas que fueron ovacionados. El toro no se prestó a lucimiento. Faena valiente. Dos pinchazos y descabello. (Aplausos). En su segundo, lances sin fijeza, faena variada con derechazos y naturales; mató de una entera. (Dos orejas y vuelta).

Juan José, en su primero, lances ajustados, el toro salió de varas cojo de la mano izquierda y casi imposible para la lidia. El diestro hizo una faena de aliño y mató de una media. (Aplausos al toro; silencio al torero). En su segundo, capotazos sin fijeza, faena breve con la derecha; mató de varios intentos sin soltar y media. (Silencio).

Manuel Rodríguez, en su primero, verónicas artísticas. Faena valiente y torera. Mató de una entera y descabello. (Dos orejas). En su segundo, lances ajustados, para seguir con una faena completa, variada y artística, matando de una entera buena. (Ovación, dos orejas y salida a hombros).

MUCHAS OREJAS

TORREVIEJA (Alicante), 28. (PYRESA). — Media entrada. Toros de la ganadería de herederos de Julio Garrido, de Jaén, de buena presencia y desigual juego, para Victoriano Valencia, Vicente Fernández «El Caracol» y Manuel Amador, que sustituyó a Antonio Rojas, cogido hace una semana.

Victoriano Valencia toreó con arte y maestría a sus dos enemigos y les cortó una oreja a su primero y dos a su segundo, dando sendas vueltas al ruedo, entre ovaciones.

Vicente Fernández «El Caracol», realizó dos valientes faenas y se le concedió una oreja en su primero y las dos y el rabo en su segundo.

Manuel Amador, voluntarioso y con ganas de agradar, fue premiado con una oreja de cada uno de sus dos enegos.

CORRIDA DE REJONES

CASAS IBAÑEZ (Albacete), 28 (PYRESA). — Corrida de feria. Toros de Navarro Salido, bravos.

Angel Peralta, dos orejas y rabo.

Rafael Peralta, dos orejas.

Tomás Sánchez, dos orejas y rabo.

Los hermanos Peralta lidiaron el cuar to d ela tarde y cortaron dos orejas y rabo.

Los toros quinto y sexto fueron lidiados conjuntamente por los tres rejoneadores, que fueron premiados con las dos orejas y rabo en cada uno de sus enemigos.

ALVARO DOMECQ, UN MAESTRO

CIEZA (Murcia), 28 (PYRESA). — Segunda corrida de la Feria de San Bartolomé. Seis toros de Hermanos Flores Cubero, de Sevilla, que dieron excelente juego, para Alvaro Domecq y José Samuel Lupi.

El primero y el sexto fueron lidiados al alimón, concediéndoseles las dos orejas en el primero y las dos orejas y el rabo en el último.

Domecq, en su primero, dos orejas y rabo. En el cuarto, dos orejas y petición insistente de rabo.

Lupi, en su primero, aplausos, y en el quinto, dos orejas. Los dos caballeros salieron a hombros.

EL VELITA, COGIDO GRAVE

ALICANTE, 28 (CIFRA). — El novillero Francisco Sánchez "El Velita" ha resultado gravemente herido cuando lidiaba esta tarde en la plaza de toros de Alicante su segundo enemigo.

Se corrieron cinco novillos de Pablo Rincón Cañizares, bravos y nobles, que fueron aplaudidos en el arrastre, y uno de Guardiola Domínguez, en sexto lugar, peligroso.

Francisco Sánchez "El Velita", en su primero (ovación, una oreja y vuelta.) En el segundo resultó cogido cuando daba una manoletina. Intentó matar, pero tuvo que ser trasladado a la enfermería, adonde se le llevó una oreja, Pepe Luis Ortuño terminó con este novillo de pinchazo, media estocada y descabello.

Ortuño, en su primero, (ovación, una oreja y vuelta.) En el segundo (ovación, dos orejas y vuelta.)

"El Lince", en su primero, (ovación, dos orejas, rabo y dos vueltas.) En el que cerró plaza, (ovación.)

"El Velita" sufre herida en cara interna del muslo derecho con una trayectoria de diez centímetros que diseca músculos vasto interno, recto anterior y abductores, llegando al triángulo de Scarpa, y otra trayectoria de seis centímetros de profundidad que llega hasta el peritoneo. Pronóstico, grave.

El vuelo Madrid - Moscú no es rentable para Iberia

—×—

El volumen actual de pasajeros no cubriría las necesidades mínimas

MADRID, 28. (CIFRA).—A "Iberia" no le resulta rentable, de momento, el establecimiento de un servicio aéreo directo Madrid-Moscú, ya que el volumen actual de pasajeros no lo aconsejaría, se dice en círculos aeronáuticos de esta capital, explicando la ausencia de acuerdo en las recientes conversaciones llevadas a cabo por las autoridades aeronáuticas españolas y los responsables de la compañía soviética "Aeroflot".

Se sabe, por otra parte, que "Aeroflot" propuso el establecimiento de un servicio directo entre la URSS y las Islas Canarias, con el que podrían cubrir el traslado de tripulaciones pesqueras de la importante flota rusa con base en el archipiélago.

En cualquier caso, es posible que se llegue a alguna fórmula de acuerdo entre "Iberia" y "Aeroflot" en el caso de que España y la URSS establecieran relaciones diplomáticas a nivel consular, similares a las existentes con otros países del Este europeo, se asegura de buena fuente.

En la actualidad, dos líneas aéreas de países socialistas —la "Lot", polaca, y la "Malev", húngara— vuela a Madrid desde sus capitales respectivas con frecuencia bisemanal.

La cara del tiempo

MAXIMA: 32'2 GRADOS

Datos del Observatorio de Armilla. — Temperaturas, 20,2 grados, a las ocho de la mañana; 32,2, a las dos de la tarde; 29,2, a las siete de la tarde. Presión en milímetros, 709,2, a las ocho de la mañana; 708, a las dos de la tarde; 707,7, a las siete de la tarde. Humedad relativa, 57 por 100, a las ocho de la mañana; 29 por 100, a las dos de la tarde; 42 por 100, a las siete de la tarde. Temperatura máxima, 32,2 grados, a las tres de la tarde; mínima, 19,6, a las 5,45 de la mañana; media, 25,9. Viento, 182 kilómetros de velocidad en las 24 horas. Dominante. Norte. Sol, sale a las 6,43; se pone a las 20,49. Lluvia recogida, inapreciable cantidad.

Pronóstico. — Cielo nuboso con riesgo de alguna lluvia débil ocasional. Vientos flojos o encalmados y temperaturas sin cambios.

PADRE,

¿SABE QUE SU HIJO O HIJA PUEDE HACER EN GRANADA?:

TECNICO DE EMPRESAS TURISTICAS

Título oficial.—Una vez cursados TRES AÑOS de que consta la carrera y superar la prueba de Reválida, que tiene lugar en el propio Centro. Faculta el título para desempeñar puestos, tanto en la Administración Pública como sector privado del campo del Turismo.

Para ingreso: Estar en posesión del título de Bachiller Superior, Perito Mercantil, Maestro de 1.ª Enseñanza, Maestro Industrial u otro de rango análogo.

SECRETARIADO INTERNACIONAL

Para ingreso: Bachiller Elemental o demostrar equivalente preparación. DIPLOMA NACIONAL Y TITULO INTERNACIONAL. Con la categoría de Estudios Medios Turísticos, reconocidos los diplomas y estudios por la Agrupación Nacional de Escuelas, Sindicato de Enseñanza y por la Asociación Mundial de Formación Turística (AMFORT).

Consta de tres cursos, que facultan para su inclusión en el campo de la Empresa con toda categoría.

DIPLOMADO EMPRESARIAL

Para ingreso: Bachiller Elemental o cultura equivalente. Consta de tres años. Diploma Nacional por la A.N. de E.T. y la AMFORT.

Especialidades
- **AZAFATAS** (Vuelo, Tierra, Congreso, Industriales).
- **RELACIONES PUBLICAS.**
- **MARKETING Y PUBLICIDAD.**

Horario compatible con el profesional.

ESCUELA DE IDIOMAS

Cursos de Inglés, Francés, Alemán, Italiano. Métodos modernos. Laboratorio Electrónico de Idiomas. Se evitará complejos y aprenderá un idioma. Consulte y se convencerá, no importa la edad. Horario a su comodidad.

- EN -

CENTRO DE ESTUDIOS SUPERIORES

ALHAMAR

alhamar

LEGALMENTE RECONOCIDO

CENTRO PERTENECIENTE A LA COOPERATIVA DE ENSEÑANZA DE EUROPA.
PRIMER MIEMBRO DE LA INTERNACIONAL SCHOOLS ASSOCIATION.
PERTENECIENTE A LA ASOCIACION MUNDIAL DE FORMACION TURISTICA.

Informes en:

Secretaría, REYES CATOLICOS, 39, 4.º y 5.ª plantas. Edificio "La Paz" -- Teléfono 22-58-56 -- GRANADA

MATRICULA ABIERTA, CON PLAZAS LIMITADAS

Denunciado el convenio colectivo de la Banca

—oOo—

El Jurado de Empresa del Banco Hispano Americano se basa en la actual coyuntura económica

MADRID, 28. (PYRESA). — El Jurado de Empresa del Banco Hispano Americano no ha acordado, por mayoría, denunciar el actual convenio colectivo y proseguir los cauces legales para celebrar un convenio colectivo a nivel empresarial. En carta dirigida al delegado provincial de Sindicatos, argumentan la denuncia en base a que la actual coyuntura económica, con una continua elevación del coste de vida y una directa recesión de los salarios de los trabajadores, ha situado los salarios, en su real poder adquisitivo, a niveles similares al año 1962.

Continúa diciendo que el sistema de negociación colectivo anual beneficia a los Bancos más poderosos económicamente, con un 45 por ciento de beneficio en dicho período, al ampararse en las limitaciones económicas de los más débiles, que sólo obtuvieran un 16 por ciento para negar aumentos salariales que podrían atender sobradamente, según argumenta el escrito del Jurado de Empresa. Se quejan asimismo de que no se ha hecho realidad la doctrina gubernamental de la participación en los beneficios, habiéndose establecido únicamente una mal llamada participación fija que perjudica a los trabajadores de los grandes Bancos y beneficia a estos últimos.

Asimismo, se hacen eco de la declaración del ministro de Relaciones Sindicales, en el sentido de que "los convenios a nivel empresarial es donde, precisamente, pueden equilibrarse mejor las tradicionales diferencias entre los beneficios que obtienen las empresas y lo que perciben los trabajadores".

MANIFESTACION DE SORDOMUDOS EN DUBLIN

DUBLIN (República de Irlanda, 28 (EFE). — Una manifestación compuesta por sordomudos de uno y otro sexos, pertenecientes a la escuela de San José, ha desfilado esta tarde por las calles de Dublín, en protesta por la muerte de Eamon Mcdevitt, de 28 años, que fue muerto a tiros por soldados británicos hace diez días en Belfst.

Mcdevitt se había educado en la escuela de San José, de Dublín, especial para sordomudos.

Los manifestantes se han dirigido a la Embajada de Gran Bretaña en Dublín, entregaron una nota de protesta por la muerte de su compañero.

ENVIADO ESPECIAL A LOS GRANDES LIOS SIN MOVERSE DE SU HABITACION

(Viene de la pág. cuarta)

preciso ver. Sé que todavía no he hecho ninguna caricatura política buena, porque no conozco a los personajes que dibujo. Yo no tengo una visión directa de Nixon y, por tanto, dudo de la validez que pueda tener mi versión. Prefiero hacer la caricatura de mi vecino, porque lo conozco, lo he visto en situaciones distintas y hablo de él sin intermediarios. Primero hay que conocer al hombre en diversas actitudes para después expresarlo en un momento concreto.

—Por todo lo que me has dicho, ¿no ves ahora el lazo que existe entre tu actividad de dibujante y la de investigador?

—Sí, claro. Me muevo entre verdades que quiero destapar para que la vean los demás, o algo así.

Y un poco sobre su personalidad

—Sigamos adelante. ¿Sientes alguna conexión entre tú y los demás dibujantes granadinos?

—Yo creo que ninguna. Me siento desconectado por completo, tal vez porque yo hago una cosa distinta. Lo que sí es verdad es que existe en Granada un movimiento joven de humoristas gráficos y esto se nota. Además, creo que este movimiento no tiene parangón en toda España, si quitamos Madrid y Barcelona. En las demás provincias me parece que hay cierta atonía a este respecto.

—Yo diría que tu humor es bastante cerebral. ¿Estás de acuerdo?

—Es que yo soy bastante cerebral, aunque en algunos momentos pueda convertirme en un sentimental tremendo. Creo en Dios de una manera racional, fría y deductiva, y a la vez siento una necesidad no calculada de creer en Dios. Estoy convencido también de que el hombre no actúa por una voluntad, sino porque cree que va a conseguir un placer, una satisfacción que puede no ser inmediata ni física, sino metafísica algunas veces.

—¿Crees que el hecho de ser bastante cerebral te impide la comunicación con la gente?

—Yo creo que sí y esto es fatal. Sobre todo para que un dibujo mío se entienda sin complicaciones. Esto me obliga a un gran esfuerzo y a veces no lo consigo.

—¿Por qué haces humor político? ¿Te interesa la política?

—Sí en cuanto puede afectar a la sociedad, en tanto en cuanto la política tiene una repercusión social.

Nuestro almuerzo, que ha terminado siendo un "almuerzo político", se acaba. A mí me parece —y no descubro nada nuevo— que cada dibujante proyecta siempre su personalidad sobre la obra. Aquí tienen algunos dibujos de Pedro Félix. Echenle un vistazo y díganme si no es verdad.

CARLOS CENTENO

INTENTO DE ATRACO EN UN BANCO MADRILEÑO

- UN ACTOR DE LA TELEVISION BOLIVIANA ENCAÑONO AL CAJERO Y LE PIDIO MAS DE UN MILLON DE PESETAS
- **ANTE LOS GRITOS DE AUXILIO DEL EMPLEADO, EL LADRON SE DIO A LA FUGA, PERO FUE ALCANZADO**
- LA PISTOLA QUE USO ERA UN JUGUETE METALICO COMPLETAMENTE INOFENSIVO

MADRID, 28, (PYRESA). — Juan Rey Ortiz «Yoni», de 23 años de edad, actor de televisión, de nacionalidad boliviana, intentó infructuosamente realizar un atraco a las once menos cuarto de esta mañana en la surcursal número 15 del Banco Popular Español, sita en el número 67 de la Avenida de José Antonio.

El atracador entró a esa hora en la sucursal y se dirigió a la ventanilla del cajero, situado en el extremo del mostrador y encañonó al empleado con una pistola disimulada debajo de un maletín, al tiempo que le entregaba la siguiente nota: «Don Francisco Flores Jiménez: Tenemos secuestrada a su esposa, Sofía Flores Peña. Si no me da en el plazo de cinco minutos un millón doscientas mil pesetas, su mujer y su hija morirán».

El señor Flores Jiménez, casado y con una hija de dos años de edad, accionó inmediatamente el botón de alarma, mientras trataba de entretener al asaltante con diversas excusas.

Ninguno de los empleados de la sucursal se dio cuenta de lo que pasaba hasta que el cajero, muy nervioso al parecer, se lanzó al suelo tras el mostrador al mismo tiempo que gritaba pidiendo auxilio. Ante los gritos, el atracador se dio inmediatamente a la fuga, perseguido con gran rapidez por varios empleados de la sucursal bancaria.

Tras una rápida persecución, el auxiliar administrativo José María Vicente Luelmo, de 19 años de edad y con dos de antigüedad en dicha sucursal bancaria, logró alcanzar al atracador en la misma puerta de la Jefatura Superior de Policía en la calle de Leganitos, donde los agentes de servicio se hicieron cargo del fugitivo e impidieron que se tragase el papel donde estaban escritas las amenazas al cajero, papel que en ese momento llevaba en la boca.

En la huida, Rey Ortiz, que se presentó disfrazado con bigote postizo, se lo arrancó y arrojó al suelo también la pistola, que fue recogida por uno de los empleados del Banco, que comprobó que se trataba de un juguete metálico absolutamente inofensivo.

Rey Ortiz, en los primeros momentos del interrogatorio policial, dijo llamarse Juan Rey y tener 22 años. Se declaró sucesivamente mejicano, portorriqueño y venezolano. Una vez conocida su identidad, fue detenida su mujer, de nacionalidad boliviana y de nombre Marisela Chaves Valero, de 21 años, la cual se había presentado esta misma mañana, momentos antes del atraco, en el domicilio del señor Flores Jiménez, en el que se hizo pasar por redactora de una emisora de radio y solicitó los nombres del cajero, esposa e hija, para un concurso radiofónico.

Los empleados del Banco han declarado que en días pasados estuvo examinando la sucursal un grupo de cuatro o cinco latinoamericanos, entre ellos una mujer morena y de pelo largo, cuyas señas coinciden con la esposa de «Yony» Rey Ortiz.

CONDUCTOR MUERTO A TIROS

VALENCIA, 28. (PYRESA).—Un conductor de un automóvil falleció después de haber recibido varios disparos de pistola, que le hizo otro conductor, aún sin identificar, a consecuencia de una violenta discusión ocasionada por un adelantamiento en la carretera, en el término municipal de Jaraco.

La víctima, Vicente García Sanz, practicante, que iba acompañado por una enfermera, testigo presencial del hecho, discutió con el conductor de otro vehículo, a causa del citado adelantamiento. En la disputa, el otro conductor bajó de su coche y disparó varias veces contra Vicente García, trasladado con urgencia a una clínica el herido, falleció antes de llegar a ella.

El autor de los disparos no ha podido ser hallado, ya que se dio inmediatamente a la fuga. La Guardia civil tiene montado un servicio especial en toda la zona para la localización del vehículo y de sus ocupantes.

MUERTE EXTRAÑA DE UN SARGENTO NORTEAMERICANO

MADRID, 28. (CIFRA). — Ha fallecido en extrañas circunstancias el sargento norteamericano destinado en la base de Torrejón, John Jackson, de 37 años, domiciliado en la calle Caspe, número 79.

Al parecer, antes de que se produjera la muerte del señor Jackson, su esposa avisó por teléfono a un amigo, urgiéndole a que se presentase pronto porque su marido quería matarla. Pero antes de que se presentase el amigo, la mujer volvió a llamarlo para decirle que su marido se había matado.

Cuando unos minutos más tarde una ambulancia llegó a la puerta de la casa donde vivía el matrimonio, el marido estaba gravemente herido de un tiro en la cabeza y fue trasladado al hospital de la base aérea de Torrejón, a donde llegó ya muerto.

La primera impresión que se tiene del suceso es la de que John se quitó la vida disparándose un tiro en la cabeza, pero las circunstancias especiales en que se ha producido el caso han llevado a la Policía a realizar gestiones para esclarecerlo.

FUGADOS TRAS PROVOCAR UN ACCIDENTE

BARCELONA, 28, (EFE). — Los súbditos alemanes Walter Luwing y Hunter Karmen Berg, que habían provocado un accidente dándose a la fuga, han sido detenidos por la Guardia civil cuando iban camino de la frontera. El accidente ocurrió en la carretera N-2, término de Arenys de Mar al invadir el turismo alemán la calzada izquierda en una curva chocando primero con el turismo que conducía Antonio Lledó Gómez, que resultó ileso y, posteriormente, con la motocicleta que montaba el guardia civil, Juan Médez Jaramillo que sufre heridas graves. El turismo extranjero se dio a la fuga pero poco después era detenido por la Guardia civil de Gerona.

FRATICIDIO EN TARRAGONA

TARRAGONA, 28. (PYRESA). — José Almenara Sánchez, de 35 años, natural de Alcoleche, murió a consecuencia de las heridas que le produjo su hermano Manuel, de 50 años, tras una violenta discusión, mantenida por cuestiones de tipo personal, que tuvo lugar en el domicilio del segundo, donde después de cenar los dos hermanos discutieron y Manuel asestó varias puñaladas a José, rematándole con varios disparos de escopeta de caza. Cometida la acción, dejó una nota escrita confesándose autor del fraticidio. A pesar de la búsqueda organizada por la Guardia civil y los servicios de Margalef, no ha podido ser localizado.

ACTOR HERIDO DURANTE EL RODAJE

ALMERIA, 28, (CIFRA). — El actor italiano Remo Cavitani resultó herido con quemaduras de primer grado, al hacer explosión una cuba de gasolina cuando se encontraba realizando la filmación de una secuencia de la película italiana, actualmente en rodaje «Bud And Charlie».

TVE informa

TEATRO Y ACCION DRAMATICA, EN LA PROGRAMACION DE VERANO DE TELEVISION ESPAÑOLA

"Visto para sentencia": Lunes, a las 22,30 horas. La interesante serie de episodios -algunos de ellos inspirados en hechos reales-, que pone de relieve el funcionamiento de la Justicia española. JAVIER ESCRIVA, el Fiscal, encabeza el reparto de primeras figuras.

"Obra completa": Viernes, a las 22 horas.- Repetición de las mejores novelas difundidas durante la temporada pasada.

"Teatro breve": Sábado, a las 21 horas.-Un nuevo programa, de sucintas escenificaciones de pequeñas narraciones.

"Crónicas de un pueblo": Domingo, a las 22 horas.-Otro nuevo programa de episodios, que se desarrolla en un pueblo imaginario, en el que los protagonistas son sus habitantes más significativos. Viva con ellos los mil problemas de la convivencia que pueden plantearse en cualquier pueblo español.

EN VERANO ESTAMOS MAS CON USTED

DIFERENCIAS ENTRE EL AYUNTAMIENTO Y LA PARROQUIA DE ERANDIO

- EL CABILDO PARROQUIAL CORTO UNA TRADICION "POR RAZONES PASTORALES"
- **DESDE 1939 LA CORPORACION MUNICIPAL ASISTIA A LA MISA DE SAN AGUSTIN, BAJO MAZAS**

BILBAO, 28. (CIFRA).—La Corporación municipal de Erandio no acudió hoy a la solemne misa de la iglesia parroquial de San Agustín, en Erandio, como venía siendo tradicional.

Antes de 1939, cuando Erandio era municipio independiente, su Corporación municipal asistía siempre, en cuerpo de comunidad, a la misa solemne del día de San Agustín. En el acta del convenio con el Ayuntamiento de Bilbao, para la anexión a este Municipio de Erandio, se hacía constar expresamente que la Corporación municipal debería estar representada en dicha misa, por lo que, desde entonces, acudió siempre, bajo mazas, a la misma.

Sin embargo, este año el cura párroco visitó al teniente de alcalde delegado de Erandio para notificarle, en nombre del Cabildo parroquial, que la Corporación se abstuviera de concurrir a la misa "por razones pastorales". Entablado el diálogo entre la Corporación y el Cabildo, éste comunicó que "si la Corporación municipal acude al templo, lo hará en virtud de su autoridad y como un hecho de fuerza y que no consentirá que se coloquen reclinatorios ni se hará reserva de bancos o sitio alguno para la Corporación".

Ante estos hechos, el Ayuntamiento ha hecho pública una nota en la que, entre otras cosas dice que "la importancia del veto pronunciado por el Cabildo parroquial requiere una motivación muy fundamental. Las "razones pastorales" aducidas por el señor párroco, son, a juicio de la Corporación, de índole de la exclusiva competencia administrativa municipal, por lo que esta Corporación ha decidido apelar al superior criterio y autoridad del señor obispo administrador apostólico, para la debida clarificación de estos conceptos y para tranquilidad de nuestras conciencias de cristianos".

Asimismo, dice la nota que "por respeto al lugar sagrado y para que en manera alguna pueda calificarse de un "hecho de fuerza" la presencia corporativa en la misa patronal", ha tomado el acuerdo de no asistir a la misma este año.

Proceso de Marraquex

—x—

EL FISCAL PIDE 49 PENAS DE MUERTE

—x—

Los observadores no esperaban ninguna

RABAT, 28 (PYRESA). — Al término de una abrumadora requisitoria que duró 16 horas, en dos jornadas completas del Tribunal de Marraquex, el fiscal del rey, Larbi Mejbuh, ha instado a los jueces a dictar un veredicto severísimo contra la inmensa mayoría de los acusados por el complot de 1969 contra la seguridad interior del Estado.

El fiscal ha pedido en efecto 49 penas de muerte, 121 de reclusión perpetua y 21 de cinco años de reclusión. Tan sólo recomienda clemencia para el llamado Brahim Monadi, cuya confesión espontánea ante la Policía facilitó el descubrimiento de la conspiración, así como para otros dos encartados, dejando sus respectivas sentencias al arbitrio del Tribunal.

Entre los reos para los que solicita la última pena figuran los 32 que han sido juzgados en rebeldía, es decir, los que se encuentran en el extranjero.

Cada una de las 21 condenas a cinco años llevaría aneja una multa de 10.500 dirhams (140.000 pesetas) y diez años de intercicción civil.

La extrema dureza del ministerio público ha sorprendido a los observadores, que no esperaban, en general, una requisitoria semejante. Desde luego no se contaba con ninguna petición de pena de muerte.

El Tribunal dictará sentencia después de oir a los abogados de la defensa, que empezarán a informar el lunes próximo.

EL MEJOR "souvenir" de su viaje: un libro español

ANTES DEL 28 DE OCTUBRE DEBERAN TERMINAR LAS ELECCIONES DE PROCURADORES EN CORTES REPRESENTANTES DE LA ORGANIZACION SINDICAL

—x—

SE CONVOCAN LAS DE LOS REPRESENTANTES DE LA ADMINISTRACION LOCAL

MADRID, 28. (PYRESA).—El día 28 del próximo mes de octubre deberán hallarse concluidas las elecciones de procuradores en Cortes representantes de la Organización Sindical, según el decreto de convocatoria que hoy publica el "Boletín Oficial del Estado".

De acuerdo con el mismo, el procedimiento a seguir para las elecciones de estos procuradores se ajustará a lo dispuesto en el decreto 2025/1971, y a las bases que elabore el Congreso Sindical de acuerdo con la Ley Sindical, Ley de Cortes, Reglamento de las Cortes Españolas y demás disposiciones legales y reglamentarias. El ministro de Relaciones Sindicales queda autorizado para dictar las disposiciones necesarias para el desarrollo y ejecución del decreto que hoy se promulga.

REPRESENTANTES DE ADMINISTRACION LOCAL

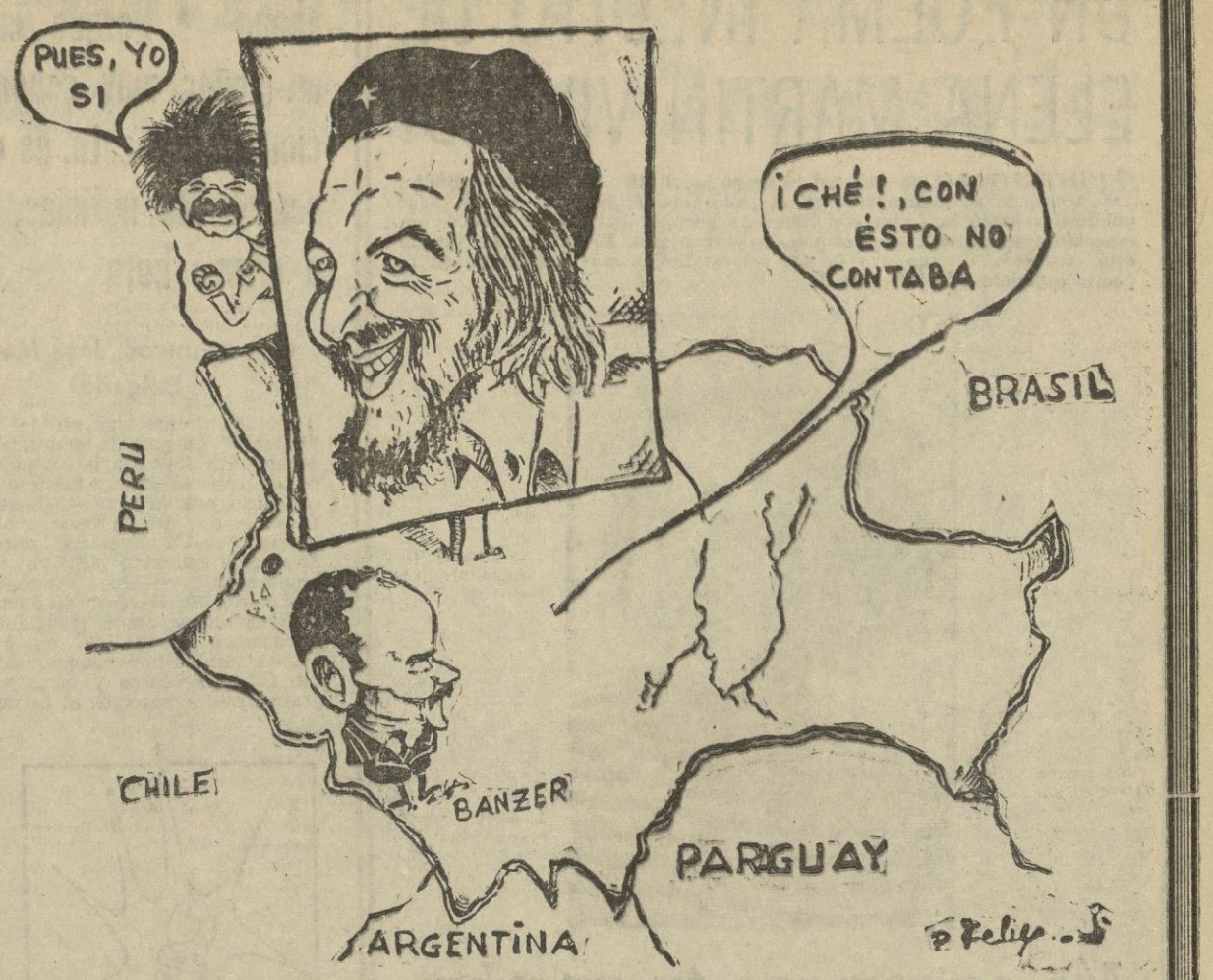
MADRID, 28. (PYRESA).—Se convocan elecciones para la renovación de todos los procuradores en Cortes representantes de la Administración Local española, según un decreto correspondiente al ministerio de la Gobernación que hoy publica el "Boletín Oficial del Estado".

Las elecciones se desarrollarán conforme a las normas del decreto 1.485/1967, utilizándose la renovación quinquenal de los padrones municipales aprobados por el Instituto Nacional de Estadísticas, referidos al 31 de diciembre de 1970.

La elección de procuradores representantes de los municipios de cada una de las provincias tendrá lugar el día 5 de octubre del año en curso; la de los representantes de las Diputaciones provinciales, mancomunidades interinsulares Canarias y municipios de Ceuta y Melilla se llevarán a cabo el 6 de octubre; y la de los representantes de los municipios de Barcelona, Madrid, Málaga, Sevilla, Valencia, Bilbao y Zaragoza, todos ellos de más de trescientos mil habitantes, se efectuará el 7 de octubre.

El ministerio de la Gobernación dictará las medidas necesarias para la ampliación de lo dispuesto en el decreto mencionado.

LA SEMANA INTERNACIONAL, por Pedro Félix



BOLIVIA: HORA CERO

El padre Arrupe, en Leningrado

—x—

"TODO ESO QUE HAN QUERIDO VER DE QUE MI VIAJE TENIA INTENCION POLITICA O DIPLOMATICA, ES ABSURDO", dice

MOSCU, 28 (EFE). — "Todo eso que han querido ver los periódicos en mi viaje, de que yo venía aquí con alguna intención política o diplomática es, desde luego, absurdo", dijo a "Efe" el prepósito general de la Compañía de Jesús, padre Arrupe, en el hotel "Sovietskaya", antes de continuar anoche viaje a Leningrado.

"El motivo es mucho más sencillo. El metropolitano de Leningrado, Nijodim, a quien conozco de hace tiempo —agregó—, me ha invitado muchas veces a visitarle y ahora se ha presentado la ocasión con motivo de mi viaje a Extremo Oriente; así es que decidí aceptarle".

El general de los jesuitas habló también de su viejo deseo de conocer de cerca la Iglesia ortodoxa rusa, su organización, su labor apostólica, su liturgia.

"Mañana, por ejemplo, —proseguía el padre Arrupe— es el día de la Asunción, que la Iglesia ortodoxa celebra trece días más tarde que nosotros, pues se rige todavía por el calendario antiguo. Yo tengo mucho interés por asistir a la celebración en Leningrado".

Su anfitrión, el metropolitano Nijodim, de Leningrado y Ladoga, es una de las figuras más brillantes de la jerarquía ortodoxa rusa. Y, desde que fue nuncio en Buenos Aires, habla español. El más "viajero" de los jerarcas ortodoxos actuales, fue cabeza de la Misión teológica en Jerusalén (1957) y de la Delegación que acudió a las conmemoraciones del Monte Athos en Grecia.

En 1960, cuando tenía 31 años, fue consagrado obispo de Podolsk e inmediatamente se hizo cargo del departamento de Relaciones Exteriores del Patriarcado de Moscú, cargo que todavía ostenta y que, en el complejo sistema internacional de la Iglesia ortodoxa, implica la más altas responsabilidades e influencias.

El metropolitano Nijodim, en iniciativas, gestiones, invitaciones como esta al padre Arrupe, o como en marzo pasado, a monseñor Cassaroli, parece estar mostrando un claro afán por las relaciones religiosas con el resto del mundo.

Dos estudiantes condenados por un Consejo de Guerra

—x—

Ingresaron en prisión dos miembros de la H.O.A.C. de Santander

MADRID, 28 (CIFRA). — A un año de prisión y tres meses de arresto mayor han sido condenados, respectivamente, los estudiantes Felipe Martínez Sánchez y Ramón Rubio Rodríguez, por Consejo de guerra celebrado en Madrid en la mañana de hoy.

Acusado de sedición el primero de ellos, y de complicidad de sedición el segundo, por causa instruida por el Juzgado militar número uno, Martínez Sánchez y Rubio Rodríguez habían sido puestos en manos de la Justicia militar tras haber sido sorprendidos y detenidos a la salida del "Metro" de la plaza de España, de Madrid, cuando el primero llevaba una cartera conteniendo octavillas subversivas.

La detención fue hecha por dos agentes del Cuerpo General de Policía. Efectuado registro en el domicilio de Felipe Martínez Sánchez se encontraron libros marxistas y ejemplares del "Mundo Obrero", publicación clandestina comunista. En el domicilio de su acompañante no se encontró publicación ilegal alguna.

La sentencia no será firme hasta que sea firmada por el capitán general de la región.

INGRESO EN PRISION

SANTANDER, 28 (CIFRA). — Dos de los miembros de la Comisión directiva de la H.O.A.C., Carmen Ruiz Hernández y Marta Peredo Escobedo, encartados en el proceso seguido contra la referida Comisión, han ingresado en la prisión provincial de Santander por orden judicial, al negarse a pagar la fianza que se les exigía.

En el pasado mes de mayo, la Comisión directiva diocesana publicó una "Hoja informativa" para sus militantes que fue considerada por el Juzgado de Orden Público como posible constituyente de un delito de propaganda ilegal, por lo que se abrió expediente contra los cinco miembros de la Comisión directiva.

Al concluir el plazo fijado para el depósito de la fianza de Marta, presidente de la Comisión, y Carmen, el juez ha ordenado su ingreso en prisión. Los otros tres componentes de la Comisión tampoco han pagado hasta ahora su fianza, aunque el plazo fijado para ellos expira dentro de unos días.

Francia canceló sus pruebas atómicas

PAPEETE (Polinesia Francesa), 28, (EFE-REUTER). — Francia ha decidido cancelar las explosiones nucleares que tenía previstas para el próximo mes, en el Océano Pacífico, según afirman fuentes dignas de crédito.

La decisión de cancelar las pruebas pone fin al programa nuclear francés para 1971 tras la amenaza de Perú de romper las relaciones diplomáticas con Francia si prosiguen las explosiones.

En las próximas dos semanas se esperaba una nueva explosión nuclear de mayor potencia que las anteriores en el atolón de Mururoa.

PRODUZCA LA PIEL MAS VALIOSA DEL MUNDO

crie chinchillas!

INCLUSO EN SU PROPIA VIVIENDA

chinchilla LA ALEMANA

le ofrece bajo contrato:
seguro de vida y fecundidad
compra de crias al contado
beneficio mínimo
asistencia técnica gratuita

solo 75 céntimos diarios
y 30 minutos de atención

Nombre .....
Dirección .....
Localidad ..... Telef. .....
chinchilla LA ALEMANA
AMANIEL, 15 - BAJO
MADRID - 8

ENVIE ESTE CUPON Y RECIBIRA SIN COMPROMISO NUESTROS CATALOGOS ILUSTRADOS

Casa Central: GRANJA DEL PASAJE - Perillo (La Coruña)
Delegación General: AMANIEL, 15 bajo Tel. 2488105 - Madrid (8)

UN POEMA INEDITO DE ELENA MARTIN VIVALDI

UNIVERSITARIA, miembro del Cuerpo facultativo de Archivos y Bibliotecas, de sobra conocida en el panorama de la lírica actual, tiene publicados hasta la fecha seis libros de poemas, hallándose incluida en especializadas antologías nacionales y extranjeras. Elena Martín Vivaldi está considerada como uno de los valores líricos más destacados en la poesía española contemporánea.

Me estremece tu nombre

LLEGAS así de brusca,
Como rayo atraviesas, como espada
te clavas,
como palabra negra,
incomprensible,
traidora, y
desleal para la carne.
Como un dolor,
un grito,
sin el eco,
apaciguando, desdoblando, el golpe,
la rabia de tus sílabas impunes.
No importa que esperemos, que sepamos
tu infalible destino,
la certeza
de tu paso, tan cerca, en lejanía.
No importa si te niega la luz de la mañana,
si te oscurece el sol de mediodía,
si la tarde te apaga, a veces, casi
el resplandor poniente de tus alas.
No importa, no,
porque la noche llega
iluminando cruda la evidencia
de que eres y estás,
de que persigues
la sombra
y el color de nuestros huesos.
Nada te impide,
nunca te detienes,
inclemente y tenaz, conciencia abierta
sobre la faz del mundo,
sobre el ansia,
sobre el afán de vida,
sobre todo
lo que fue nuestro y tú nos arrebatas.

Julio, 1971.

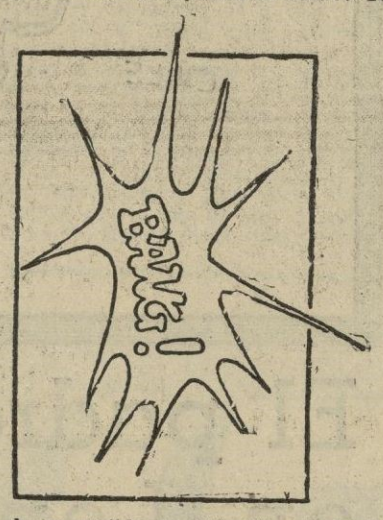
E. M. Vivaldi

SELECCIONA
JUAN DE LOXA

Y que lo dejen, por todos los diablos • Sintió algo como una especie de ahogo • Porque en boca cerrada no entran brochas • Presentados por un señor muy conocido • Y todos los ísimos poetas granadinos • Relacionado con esto, es una suposición • Anuncio por palabras no pagado • Y se acaban las noticias, que Cuadrado está cansado • Massiel no se presentó a última hora

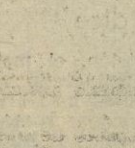
Con nosotros, José María Delgado

Tertulia imprevista en la librería "Paideia" durante la exposición experimental. José María Delgado, uno de los responsables del número extraordinario que la venta "Claraboya" (q. e. p. d.), dedicó hace años a la poesía "beat". Delgado, primo de Agustín (recuerden "Si yo tuviera una escoba". —— Doce jévenes poetas españoles. El Bardo), traductor de Gregory Corso, ahora vinculado a la publicación especialista en comic BANG, cambió impresiones con Claudio Sánchez Muros y otros artistas granadinos. ¿Proyectos al canto? To-



do es posible en Granada si alguien que yo me sé quiere. Que quiera, ¡vive Dios! Y que lo dejen, ¡por todos los diablos!

Tomás Marco y Francisco de Guerrero



Y llegaron noticias madrileñas a través de uno de esos pintores granadinos que salen de Granada traspasan Despeñaperros, pasan por Madrid, se escapan a Cuenca (véase el museo), tantean Barcelona y, si acaso, pasan la frontera para ver cine de ese que aquí no viene (no lea usted "porno", hombre)... Pues decía... (porque por la frontera se me iba el hilo), que desde la corte nos llegaron noticias frescas de un músico de vanguardia nuestro, Francisco de Guerrero. El reciente "primer premio Manuel de Falla" de la Universidad sintió algo momo una especie de ahogo aquí, por el sitio semejante al que traga saliva Martín Morales, y ya en Madrid, mira por donde se le presenta un magnífico porvenir. Por lo pronto, Francisco de Guerrero ha sido citado en los dos últimos libros de Tomás Marco recién aparecidos.

Qué pintan los pintores granadinos de ahora

Pues muy pronto lo veremos. Fresneda expondrá en Madrid y Granada. (Fresneda él y Fresneda ella); Pepe Aguilera en Málaga para el mes que entra; rumores de que Juan Manuel Brazán en una importantísima sala de Madrid. Y debe haber más, digo yo. Pero hasta que no lo sepamos seguro, mejor es callar. Porque en boca "cerrá" no entran brochas. ¡Ah!, en Loja, durante las fiestas, cuelgan algunos de "Grupo" en el patio (precioso) del antiguo Colegio de Religiosas Dominicas. ¡Ay!, si en Granada se acondicionara alguna casa o monumento de esos que... Pero esto ya es otro cantar, otro hablar, otro bla bla blá con el para qué cansarles...

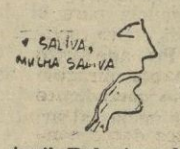
Música experimental, ¿o cómo queréis que la llame?

Vamos a ver, mejor dicho oir. Ellos se llamaron una vez "Clavos" y en la Casa de América cantaron presentados por un señor muy conocido. Después, con aires pop-experiencias, debutaron en una emisora de radio y, en público, durante el recital Eulalia Dolores de la Higuera en los salones de la Caja de Ahorros. Posteriormente, en Madrid, en el Club Pueblo, acogidos por Dámaso Santos. Yo estuve allí. La noticia ahora es que, durante la exposición muestra experimental de la librería "Paideia", volverán a actuar cara al público. Está previsto, parece ser, el acto para la próxima semana. Ya dará nuestra Prensa cumplida noticia de día y hora.

Justo Navarro y José Carlos Rosales - José Carlos Rosales y Justo Navarro (y sus instrumentos musicales, naturalmente)

Se me olvidaba decir el nombre de los autores relacionados con la noticia anterior. Son Justo Navarro y José Carlos Rosales, conocidísimos, buenísimos y todos los ísimos posibles poetas granadinos. Y los dejo a ellos para dar paso a lo próximo que quiero decir y que quiero que se ponga con unos tipos de letra destacados. Ello es que...

Rafael Guillén acaba de editar en la colección "El bardo", su libro "Los límites"



Rumores no confirmados, pero ciertos, nos han dicho al oído que nuestro excelente Rafael Guillén acaba de lanzar un nuevo libro, "Los límites". Relacionado con esto, es una suposición, fue la visita relámpago de José Batlló a Granada. Ya son, con Guillén, cuatro los libros de granadinos en la prestigiosa colección que Batlló dirige. El primero, todavía en la primera etapa del "Bardo", Antonio Carvajal; sucesivamente, Morón, Trina Mercader (que la consideramos de Granada) y Rafael Guillén. Lo estupendo es que no para aquí la cosa. Para pronto se editará otro (el nombre de su autor garantiza la calidad)! ¡Qué razón llevaba aquel que dijo que el "Polo de Desarrollo Poético Granadino" daría sus buenos frutos a partir del sesenta y nueve más uno!

Anuncio por palabras no pagado

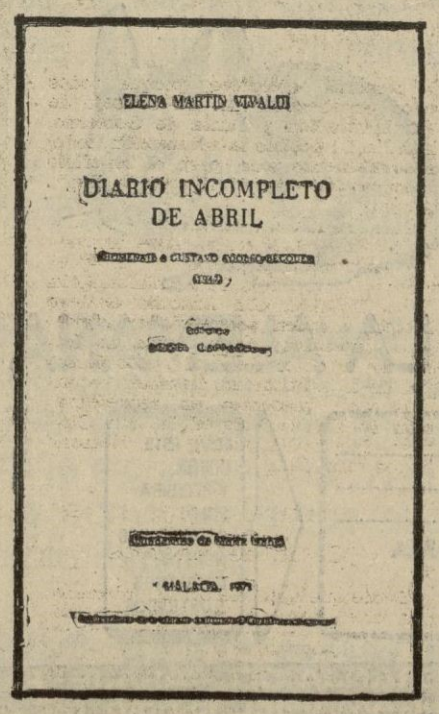
Revista joven, conocida internacionalmente aunque nacida en Granada, dirigida con espíritu moderno y dinámico, busca caballero honrado... perdón, quisimos decir "entidad cultural o fábrica de algo" que, sin pedir demasiado a cambio, subvencione. No se admiten curiosos ni personas cerradas de mollera. Se atenderá primeramente a los nativos. (Comprendemos que no hace bonito la intervención de capital extranjero.) Si desea ponerse, con buen fin, en relación con nosotros, escríbanos. ¿Que no hemos dado dirección? ¿Que no conoce el nombre de la revista? ¿Que se muere usted por ayudarnos...? Pues entonces, enhorabuena. Cree usted mismo esa revista joven, de espíritu dinámico y moderno, póngale nombre. No le faltará nuestra colaboración. ¡¡OXIGENO!!

CUADRADO

ELENA MARTIN VIVALDI O UNA DIAFANIDAD LIRICA

NO es siempre tarea fácil el intentar el análisis de la obra poética. Se ponen en juego todo se repertorio de sutilezas y aciertos que valoran, cuando no distinguen, la empresa del crítico. El esfuerzo aún se multiplica si la extensión nos viene supeditada al encuadre periodístico de casi mera reseña; pero la aparición del librito (*) de Elena Martín Vivaldi motiva suficientemente estas líneas modestísimas, superando todo género de dificultades, como motivaría las de plumas más autorizadas.

La posición lírica de Elena Martín Vivaldi constituye algo absolutamente desligado del contexto poético local, aparece pulcramente aislada, libre, por una parte, de condicionamientos estéticos, producto de almidonados reglamentos, en aras de una sublimación virtuosa pero hueca; por otra, netamente purificada de la inmundicia de las «modas literarias» y la mediocridad del folklore. Tal vez la tónica de su actividad poética se halle marcada, ya desde sus primeros momentos, por una inquietud más universal, por un trato más directo con lo profundo de la esencia íntima del lirismo. Se produce en ella, un perenne ciclo reversivo instrupección-versión, que prevalece como constante cuando va en pos de asir la imagen, interpretar un peculiar estado de ánimo o acercarnos a los originales contornos de la evidencia. El poema, la experiencia sensitiva, el suceso cotidiano se alza ante sus ojos como algo poderosamente orgánico, posando sus ligeros pies en el hoy, pero cuyos miembros se orientan hacia la esperanza presentida del mañana. Sabiamente trasluce la memoria de los días pasados, de las antiguas cosas y de las más recientes con la mecánica y el tacto de los artífices. Su voz, clarísima, tibiamente agitada por un desolado pensamiento, mágico descifrador del sentido que vive en las cosas, lucha por identificarse con lo físico, con esa primavera, lluvia o flor, misterioso



festín del Cosmos como supremo deseo, como inefable garantía de diáfano lirismo.

El choque directo de la aspiración onírica con la realidad inmediata, no se produce a la manera patética de un Cernuda, más bien es una reacción de serena y remansada melancolía, una «tristeza sin voz» que discurre por cada verso de este hermoso e incompleto Diario. Todo en él se atiene a un vívido ritmo; se dijera que las palabras se adelgazan como para amoldarse a la levedad de las consonancias en la frontera de ese dolor solitario de cada estrofa. El lenguaje se estiliza y recobra una coloración particularísima, precisamente esto es, sin duda, un signo cualificante de su poesía. La incorporación, casi impresionista, de la nota cromática dentro de un universo de símbolos, transforma la simple percepción configurándola, haciéndola más plástica en el concierto semántico. La maravillosa lección, del 27, acrisolada con las más puras sabias de la lírica española de todos los tiempos, ha sido increiblemente asimilada en la obra poética de Elena, depurada por su rara sensibilidad de matices tan claros, de tan auténtica pureza.

Por último, no podemos dar punto final a esta nota crítica sin destacar la esmerada edición del cuadernito poético a cargo de Angel Caffarena, así como el escrupuloso cuidado que Bernabé Fernández Canivell ha puesto en la corrección de las pruebas y el acertado y conciso epílogo debido al poeta Antonio Carvajal, en el que se destaca el carácter de homenaje becqueriano de la obra y su relativa antigüedad (1947) siempre dentro de una constante lírica genuinamente renovada.

EMILIO DE SANTIAGO

(*) Diario incompleto de Abril, «Homenaje a Becquer», edt. A. Caffarena Málaga, 1971.

Moderno ordenador electrónico para la Caja de Ahorros de Granada

- CON SU INSTALACION QUEDARA AMPLIADA LA ACTUAL RED DE TELEPROCESO, PRIMERA DE EUROPA
- **Se trata del "Univac-9400", que posee una memoria de 196.000 digitos decimales, capaz de buscar un determinado dato en 60 milisegundos, pudiendo efectuar hasta 60.000 sumas por segundo**
- VA A COMENZAR LA CONSTRUCCION DE LO QUE SE DENOMINA "CENTRO ELECTRONICO DE PROCESO DE DATOS", SITUADO EN LA AVENIDA DE AMERICA
- **Y TODO PARA UNA MAYOR AGILIDAD, SERVICIO Y GARANTIA DE LOS IMPOSITORES DE LA CAJA DE AHORROS DE GRANADA**

Uno de los camiones «Capitoné» que transportó desde Madrid la preciada carga científica. Su marcha por las carreteras españolas fue lenta debido al gran volumen y peso de las unidades que comprenden el nuevo ordenador electrónico adquirido por la Caja de Ahorros. En la fotografía, el enorme camión a la puerta de la sede central de la Caja, en espera de su descarga. — (Foto FERRER)

La Caja de Ahorros de Granada acaba de incorporar a sus Servicios Centrales, y para atender la operatoria de toda su zona de actuación, un modernísimo ordenador electrónico UNIVAC-9400, dotado de todos los adelantos técnicos y científicos, capaz de desarrollar las más complejas operaciones de cálculo y control, así como procesar y suministrar cuantos datos contables sean precisos en un espacio de tiempo insignificante.

El volumen e incremento que la Caja de Ahorros va tomando día a día, con una cifra de impositores ya superior a los trescientos mil, y que concretamente ayer, rebasó los nueve mil seiscientos millones de pesetas en saldos de ahorro, ha hecho que los altos cargos directivos de la Institución se hayan decidido a incorporar a sus ya de por sí modernos servicios electrónicos, esta importantísima innovación.

Pero no sólo ha sido el volumen adquirido lo que ha proyectado a su Consejo de Administración, Junta de Gobierno y Director General a dar este paso tan decisivo, sino otra razón aún más poderosa que todas las anteriores, la propiamente de su existencia y que es esa cifra de más de trescientos mil impositores, por los que la Caja de Ahorros de Granada se afana en prestarles un servicio cada día más esmerado, moderno, rápido y seguro por y para su garantía y seguridad total y darle una mayor agiladad operatoria.

Con el nuevo ordenador electrónico se ampliará la red de teleproceso, primera de Europa, no sólo para la sede central de la entidad, sino para aquellas otras dotadas de mayores volúmenes de operaciones. Esto por cuanto al presente, porque también y vista la marcha de la entidad, ha sido preciso prever el incremento que la Caja de Ahorros de Granada tomará en años sucesivos. Por ello ha sido obligada su adquisición por los mayores volúmenes actuales y previsibles.

Procedencia

El ordenador electrónico UNIVAC-9400 es de fabricación norteamericana, aunque tambien esta misma Casa tiene factorías en Europa, concretamente en Alemania Occidental. Fue traido a España, una vez superadas todas las pruebas de control, tanto individual como colectivas, en avión especial de transporte hasta Madrid. Precisamente el Director General de la Caja de Ahorros, don Francisco Godino Vázquez, visitó la factoría de Frankfort donde conoció y examinó el funcionamiento de estos modernísimos "cerebros" electrónicos. Llegado a España el ordenador, fue recogido por UNIVAC Española, donde volvió a sufrir unas nuevas pruebas, además de las ya de por sí exhaustivas en procedencia.

El transporte hasta Granada se hizo de forma muy lenta, no sólo por lo delicado de la carga que soportaban dos grandes transportes "Capitoné", sino también por su propio peso, ya que sólo la "Memoria Central" se acerca a los dos mil kilos y el peso total del ordenador electrónico oscila entre las ocho y diez toneladas.

Su instalación

Tan pronto llegó a Granada, comenzó su descarga e inmediato montaje por personal técnico especializado. La instalación que se le ha dado al ordenador electrónico es provisional, ya que la Caja de Ahorros va a construir un moderno y funcional edificio en la Avenida de América, en su confluencia con la de Dílar. Allí se "albergará" todo el servicio de lo que se denominará "Centro Electrónico de Proceso de Datos", con el personal afecto al mismo. También, pero en la esquina totalmente opuesta, esto es, en la carretera de Motril, junto a los edificios construidos por la Caja para sus impositores, está en proyecto construir por la Institución un Auto-Caja con terminal de teleproceso, que hará posible que los clientes de la Entidad, desde el mismo automóvil, sin tener para nada que marchar al centro de la capital en busca de algunas de las oficinas, puedan realizar sus imposiciones y reintegros y seguir cómodamente con sus normales actividades.

Todo está ya prácticamente consumado; el modernísimo ordenador electrónico UNVAC-9400 para la Caja de Ahorros de Granada está en su sede Central, gracias a la preocupación de sus órganos rectores, Director General y personal ejecutivo, porque todos ellos, encabezados por su Consejo de Administración y Junta de Gobierno, han hecho posible la adquisición, todo, absolutamente todo, para el beneficio y comodidad de sus millares de impositores.

A la llegada del ordenador a la plaza de Villamena, en la tarde del jueves, estuvieron presentes el vice-presidente del Consejo de Administración de la Entidad, don Antonio Gallego Morell, a quien acompañaban consejeros, miembros de la Junta de Gobierno, Director General y alto personal de la Institución. También se encontraban presentes en representación de UNIVAC Española, don Gustavo García Visconti y don Nemesio López vam Dam.

Los computadores en las Cajas de Ahorros

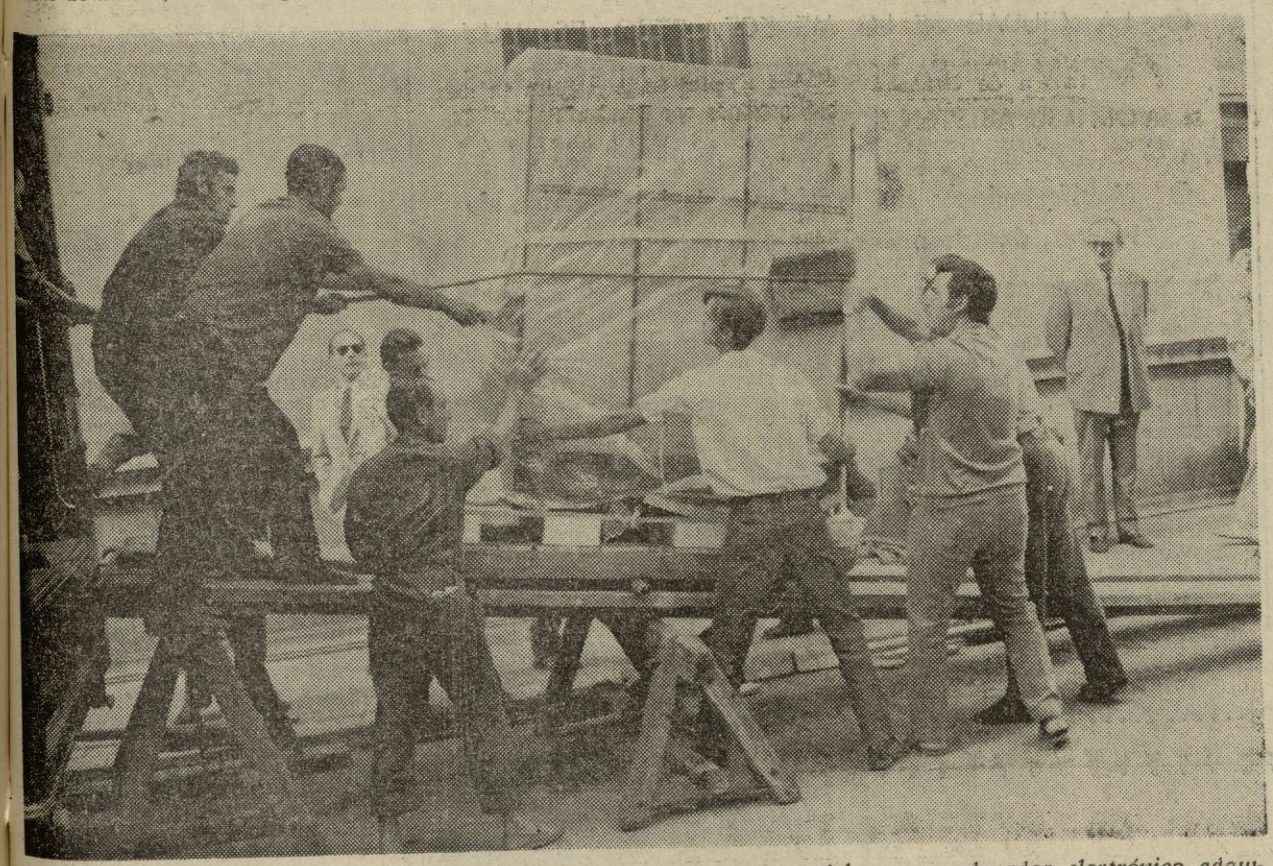
Desde que aparecieron los ordenadores en el mercado, las Cajas de Ahorros fueron las primeras instituciones en sentir inquietudes en el terreno de la informática, adoptando sistemas de proceso de datos. Desde entonces, manteniendo su línea de vanguardia y su alto espíritu de servicio, no se han quedado atrás en la adopción de estas modernas técnicas.

Concretamente, la Caja de Ahorros de Granada, que en su día instaló el primer sistema de teleproceso para cuentas de ahorro en Europa con un sistema NCR-315, vuelve hoy a ser noticia. Como ya hemos descrito anteriormente, ha adquirido un modernísimo ordenador electrónico UNIVAC-9400 para cubrir sus planes de proceso de datos. El citado ordenador tiene entre otras muchas características: una memoria de 196,000 dígitos decimales de capacidad; impresora de 1.600 líneas por minuto; unidades de cinta magnética de 68 Kb. y cuenta con un potentísimo sistema de discos magnéticos capaces de buscar un determinado dato en 60 milésimas de segundo.

Para darse una idea de estas cifras que acabamos de enumerar y de la potencia que representa, baste decir que en un segundo puede efectuar 60.000 sumas; su unidad de impresión trabaja a 122.000 pulsaciones por minuto, y la memoria de discos puede retener noventa millones de caracteres de información. Este moderno ordenador aporta las más avanzadas técnicas de multiprogramación, por lo que puede efectuar hasta cinco trabajos simultáneamente.

Mediante este sistema se pretende conseguir una total integración administrativa de la Institución, así como el empleo de las más avanzadas técnicas de información para dirección y control de gestión. Otra de las aplicaciones que realizará es el tratamiento de las cuentas de ahorro y préstamos, así como toda la operatoria propia de la Institución, mediante terminales conectados a la unidad central a través de líneas telefónicas. Ha sido en suma una adquisición de la que la Caja de Ahorros y sus millares de clientes deben sentirse orgullosos.

JOSE GONZALEZ



Instrumentos pesados y delicados de manejar, son los componentes del nuevo ordenador electrónico adquirido por la Caja de Ahorros de Granada para prestar un mejor servicio a sus clientes. Aquí vemos uno de ellos, a punto ya de ser depositado en el suelo. — (Foto FERRER)

Una de las piezas del ordenador electrónico acaba de dejar su «Capitoné» y se «dispone» a deslizarse por la rampa preparada al efecto.— (Foto FERRER)

GUADIX, EN FIESTAS

La ordenación rural para la comarca de Guadix será un gran impulso a la economía accitana

- ELEVARA EL NIVEL DE VIDA DE LOS AGRICULTORES Y FRENARA DE MODO EFICAZ LA CONTINUA EMIGRACION
- **EN UN FUTURO, YA CASI PRESENTE, GUADIX CONTARA CON SUFICIENTES PLAZAS ESCOLARES, ESCUELA-HOGAR Y UN COLEGIO DE EDUCACION BASICA**
- LA OBRA SINDICAL DEL HOGAR CONSTRUIRA CIEN VIVIENDAS
- **HABLA EL ALCALDE DE GUADIX**

HAY tanto y tanto que hablar de nuestro Guadix, fundamentalmente que es un pueblo cargado de historia, en la actualidad agobiado por tantos y tantos problemas derivados del hecho de, como tantos pueblos de nuestra España, tener su economía basada principalmente en la riqueza agrícola, con el handicap que ello re-

Don Eduardo Gómez García, alcalde de Guadix.

presenta en la actualidad por la depreciación que esta riqueza sufre.

Por ello nuestro interés en conseguir superar esta crisis a lo que indudablemente contribuirá de forma eficacísima la puesta en marcha de la Ordenación Rural, recientemente aprobada para nuestra comarca, que con una racional explotación de nuestros campos, con una eficaz comercialización de sus productos y con el establecimiento de industrias de transformación de dichos productos agrarios, esperamos dé un gran impulso a nuestra economía, dando a Guadix el rango que siempre ha tenido, y sobre todo, con el interés que esta obra tiene en mejorar el medio rural, elevando el nivel de vida de los agricultores y frene de modo eficaz la continua emigración que amenaza despoblar nuestra comarca.

En realidad no me juzgo el más adecuado para enjuiciar mi labor, aunque sí puedo afirmar que he puesto todos mis esfuerzos y trabajos al servicio de esta ciudad, si bien he de manifestar que, de todas formas, los éxitos, si existen serán fundamentalmente, no míos personales sino de la totalidad de la Corporación Local, perfectamente compenetrada, que con una eficaz labor de equipo se supera diariamente en su labor para conseguir Guadir mejor, eficazmente secundada, que todo hay que decirlo, por los funcionarios de la Administración Local.

Errores siempre ha de haber en toda gestión, que de humanos es errar, pero si puedo afirmar que los que hayan, habrán sido totalmente involuntarios, producidos por alguna circunstancia adversa, y sobre todo, personalísimos. Si alguien se ha equivocado en algo, habré sido yo, aunque, vuelvo a repetirlo, siempre de forma inconsciente y con los mejores deseos.

Fundamentalmente hoy, todas nuestras esperanzas se centran en la recientemente aprobada Ordenación Rural de la comarca, de la que tantas cosas esperamos, aunque sin que ello nos haga olvidar algunos problemas fundamentalmente accitanos, tales como la consecución de la construcción de la definitiva y completa red de alcantarillado de la ciudad, tan agudamente necesaria, y que por su elevado costo nos vemos obligados a esperar las ayudas estatales, ya que la economía de nuestro Ayuntamiento no permite afrontar esa obra sin ayudas. Son muchas las gestiones realizadas y las que se siguen realizando para conseguir la definitiva solución de ese problema.

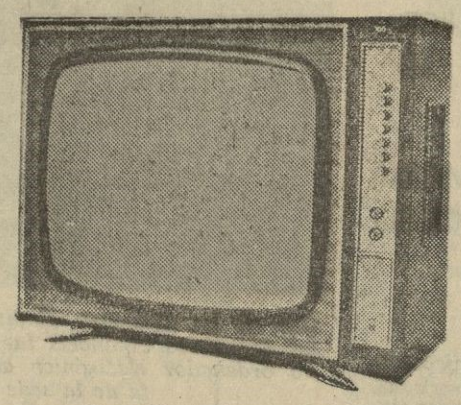
También para un futuro, que ya es casi presente tenemos el notable aumento de nuevas plazas escolares con la concesión de una escuela - hogar, un nuevo grupo escolar con 24 escuelas y un colegio de educación básica dotado de talleres, laboratorios y campo polideportivo; la construcción, casi inmediata de cien viviendas por cuenta de la Obra Sindical del Hogar; una guardería infantil, y dentro de la primera fase del Plan de Urbanización y Embellecimiento de la zona de las cuevas, la construcción por el ministerio de la Vivienda de 300 viviendas que albergarán las familias que hoy habitan en cuevas totalmente faltas de las más imprescindibles necesidades.

Como verán, el futuro se presenta optimista, y conste que no es un futuro lejano, ya dije que era casi presente, por cuanto para los centros escolares, guardería y viviendas el Ayuntamiento ha hecho ya entrega de los terrenos necesarios.

5 modelos

WERNER

DESDE 17.000,00 PTAS.



Distribuidor:

«ESPINAR»

M. DOMINGUEZ, 3

GUADIX

Se ha hecho un verdadero esfuerzo económico por dotar a las fiestas de Guadix de dos espectáculos taurinos importantes

- LA CIUDAD SE LO MERECE, PERO ES MUY NECESARIA LA COLABORACION DE TODOS CON SU ASISTENCIA
- **Manifestaciones del presidente de la Comisión de Fiestas, don José Baca Amezcua**

INDUDABLEMENTE siempre que se realiza algo en la vida, queda cuando menos eso, la experiencia, que en ocasiones y circunstancias pueden ser tristes o agradables, pero que, en ambos casos siempre resulta instructiva y provechosa. Simplemente acoplando lo realizable y eliminando aquellas cosas que por cualquier circunstancia había duda sobre su realización.

Indiscutiblemente en un programa de feria se pueden hacer muchísimas innovaciones, pero que, ¿cómo no? todas ellas a base de aumentar el gasto del mismo, y como por desgracia el dinero siempre escasea, es difícil innovar nada, limitándose a lo imprescindible, y bajo ese punto de vista, siempre hemos procurado darle otro diferente aire y estilo.

En cuanto a los toros a mi juicio es el punto de más responsabilidad de la feria, ya que se trata de un espectáculo bastante costoso de montar, y que este año haciendo un alarde de valor se ha montado sin escatimar nada. Guadix se lo merece, pero

Don José Baca Amézcua, presidente de la Comisión de Fiestas.

también esperamos que el mismo sea merecedor de una buena acogida por parte de todos, pues de lo contrario, mucho me temo que para años sucesivos, no pudiera repetirse por parte de aquellos a quienes corresponde, esa nueva experiencia. Todos los festejos se estudiaron por la comisión encargada, con verdadero cariño, pese a lo cual se pone particular empeño en aquellos que se pueden considerar como más populares.

Por último quiero decirles a los accitanos, que las fiestas las hace el pueblo, y que si todos aportamos nuestro granito de arena, por pequeño que este sea, Guadix podrá tener una Feria de categoría, que es lo que todos deseamos y a los que nos visiten estos días, además de desearles una grata estancia entre nosotros, pedirles sepan disculpar cualquier deficiencia, involuntaria por supuesto, que se diviertan lo más que puedan, y que sepan que Guadix tiene un corazón muy grande, pronto a encariñarse con sus amigos.

JUAN GOMEZ MATEOS, S. A.

Fábrica de Harinas

ESTACION DE GUADIX

MUEBLES

DUQUE

Gran surtido en dormitorios, comedores, tresillos, habitación de estar, etc.

Duque de Gor, 7. GUADIX

José Ruiz Medialdea

Bar "DOLAR"

Servicio esmerado de cocina

José Antonio, 23. GUADIX

Miguel Hernández Hernández

Material eléctrico para instalaciones de luz y fuerza

José Antonio, 29. GUADIX

GUADIX, EN FIESTAS

PROGRAMA DE FESTEJOS CON MOTIVO DE SU TRADICIONAL FERIA Y FIESTAS

COMPRENDE LOS DIAS 1 AL 5 DE SEPTIEMBRE
Y REUNE MANIFESTACIONES POPULARES, CULTURALES, DEPORTIVAS Y POETICAS

DIA 31 DE AGOSTO

A las ocho de la tarde: En el salón de actos del Colegio Menor Femenino "Obispo Rincón", solemne coronación de la "Reina de las Fiestas" e imposición de bandas a las damas de honor. A las ocho y cuarto: En el citado salón de actos del Colegio Menor Femenino "Obispo Rincón", pregón oficial de la feria, que pronunciará el ilustrísimo señor don Baldomero Palomares Díaz, consejero nacional del Movimiento por la provincia de Granada. Seguidamente, recital de poesía a cargo del galardonado poeta don Manuel Alcántara. A las diez de la noche: Inauguración de la iluminación extraordinaria que lucirá en las principales calles de la ciudad y en el ferial, en los días de la feria. A las once y media: Inauguración de la caseta municipal, instalada en el Parque del Generalísimo, con la primera de las grandes verbenas de la feria.

DIA 1.º DE SEPTIEMBRE

A las once de la mañana: Gran cabalgata anunciadora de la pública de las fiestas, que con los tradiciones gigantes y cabezudos y acompañada de la banda de música, recorrerá las calles de nuestra ciudad. A las doce: En la piscina municipal del Complejo Polideportivo, campeonato de natación organizado por la Delegación local de Juventudes, bajo el patrocinio del Excmo. Ayuntamiento. A las doce y media: Inauguración de la tradicional feria de ganados, con asistencia de las autoridades locales. A las cinco de la tarde: Elevación de globos y fantoches, y disparo de morteros japoneses, en la Plaza de Onésimo Redondo. A las seis: En la Plaza de Onésimo Redondo, carrera de cintas en bicicleta.

A las siete: Actuación de los Coros y Danzas de la Puebla de Don Fadrique, que ofrecerán un recital de canciones y danzas folklóricas en el Parque del Generalísimo. A las ocho: En la Plaza de San Francisco, actuación del teatro guiñol de la Delegación provincial de Juventudes, que escenificará la obra de Prokofief "Pedro el Lobo". A las ocho y media: Inauguración de la IX Exposición de Artes Plásticas, Fotografía y Pintura, de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos, en la Plaza de la Catedral.

A las diez de la noche: Gran verbena en la caseta municipal, con la actuación de dos famosos conjuntos músico-vocales.

DIA 2, MIERCOLES

A las diez de la mañana: En el Parque del Generalísimo, concurso infantil de pintura al aire libre, organizado por la Delegación local de Juventudes y patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento, otorgándose varios premios a los mejores trabajos. A las once: Carrera infantil de mini-karts, organizada por Coca-Cola, en el Parque del Generalísimo. A las cinco de la tarde: Gran partido de fútbol entre el equipo titular de la ciudad y el Granada C. de F., disputándose una valiosa copa donada por el Excelentísimo Ayuntamiento. A las siete: Gran cucaña acuática, en la piscina municipal del Complejo Polideportivo. A las ocho: En la caseta municipal, festival infantil y concurso de trajes, con intervención del conjunto infantil "Policromías" y adjudicación de premios a las parejas infantiles mejor ataviadas. A las diez y media de la noche: En la Plaza de San Francisco, actuación de la Compañía de Teatro Nacional "Tirso de Molina", que pondrá en escena la obra de Jaime Salom "La casa de las chivas". A las once: Gran verbena en la caseta municipal y elección de "Miss Feria 1971".

DIA 3, JUEVES

A las diez de la mañana: Torneo de balonmano, en el campo del Polideportivo. A las cinco de la tarde: Espectáculo cómico-taurino "Galas de Arte", en la plaza de toros, con actuación del novillero accitano Manuel Maldonado "Michigan". A las siete y media: Actuación del teatro guiñol de la Delegación provincial de Juventudes, en la Plaza de San Francisco, que escenificará la obra "Piccolo, Saxo y Compañía". A las diez y media de la noche: En la Plaza de San Francisco, segunda actuación de la Compañía Nacional de Teatro "Tirso de Molina", que escenificará la obra de Alonso Millán "El plan Manzanares". A las once: Gran verbena en la caseta municipal con diversas atracciones.

DOMINGO, 4, SABADO

A las diez de la mañana: En el campo de fútbol, gran carrera de cintas en motocicletas. A las doce: En el Hogar Juvenil de la Delegación Local de Juventudes, final del campeonato comarcal de tenis de mesa, organizado por dicha Delegación y patrocinado por el Excmo. Ayuntamiento. A las doce treinta: Gran partido de baloncesto entre la selección local y un potente equipo de Almería, disputándose un valioso trofeo donado por el Ayuntamiento. A la una de la tarde: Elevación de globos y fantonches y disparo de morteros japoneses en el Paseo de la Catedral. A las cinco de la tarde: Monumental corrida de toros en la que serán lidiados seis hermosos toros de la ganadería de doña Carmen Sánchez Dalp, de Sevilla, por los famosos matadores, Pedrín Benjumea, Miguel Márquez y José Antonio Galán. A las ocho de la tarde: en la plaza de San Francisco, festival infantil con la actuación del Teatro Guiñol de la Delegación provincial de Juventudes, que escenificará la obra titulada «El Moreno». A las 8,30 de la tarde, concierto por la banda municipal de música de Huéscar, en el Parque del Generalísimo. A las 10 de la noche, gran verbena en la caseta municipal con divertido y original concurso de disfraces.

DIA 5, DOMINGO

A las diez de la mañana: tiradas nacional y local de tiro al plato, en el campo del Vivero, con adjudicación de 20 valiosos trofeos y premios en metálico, patrocinadas por el Ayuntamiento y organizadas por el Club local de Tiro al Plato, con la colaboración de distintas empresas y casas deportivas. A las once: Finales de los distintos campeonatos celebrados durante la Feria. A las doce: Slalom automovilista, en el campo de fútbol, con adjudicación de diversos trofeos a los vencedores. A las doce y media: Concierto por la Banda municipal de Huéscar, en la plaza de Onésimo Redondo. A la una de la tarde: Elevación de globos y fantoches y disparo de morteros japoneses en el paseo de la Catedral. A las cinco: Gran novillada con picadores en la que se lidiarán cuatro novillos de la ganadería de don Manuel Alvarez, de Los Barrios (Cádiz), para los novilleros Juanito Arias, de Málaga, y José Julio, de Granada, y un novillo de rejones, de la misma ganadería, para los rejoneadores, hermanos Carvajal, de Granada. A las nueve de la noche: En la caseta municipal, entrega de trofeos a los ganadores de las distintas pruebas deportivas celebradas durante los días de feria. A las nueve y media: Clausura de la exposición de la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios Artísticos. A las diez: Gran verbena en la caseta municipal. A las once: En el Compás de Santo Domingo, despedida del Cascamorras, que, acompañado de la directiva y miembros de la Cofradía, desfilará por las calles de la ciudad en su marcha para Baza. A las doce: Retreta floreada y gran traca final de fiestas, con fantasía de fuegos artificiales, en el Paseo de la Catedral.—El alcalde.

NOTA. — La Comisión de Festejos de este Ayuntamiento se reserva el derecho de alterar o, en su caso suprimir, cualquiera de los festejos anunciados si ello se hiciere necesario.

GUADIX: Matrícula para los exámenes de grado superior

GUADIX.—Todos los alumnos pertenecientes al Instituto "Pedro Antonio de Alarcón", que desen matricularse para los exámenes de Grado superior del bachillerato en la próxima convocatoria, deberán formalizar su inscripción en la oficina de la Inspección, abierta en la secretaría del Instituto, presentando: libro de calificación escolar, una fotografía reciente tamaño carnet, solicitud en impreso oficial, una póliza de 3 pesetas y 175 pesetas en metálico.

Las fechas de matrícula serán los días 1, 2, 3 y 4 de septiembre, para los alumnos repetidores, y los días 6, 7, 8 y 9 de septiembre, para los demás alumnos.

La fecha y el orden de actuación ante el tribunal serán dados a conocer en el tablón de anuncios con la suficiente antelación.

PUERTA DE SAN TORCUATO

Quizás una de las estructuras más típicamente accitanas, sea nuestra puerta de San Torcuato, con sus escudos y lápidas, que pregonan un pasado glorioso, y a la que, con toda su historia, y aún lo que ella tiene de entrañable para los guadijeños, amenaza la piqueta demoledora esgrimida por las perentorias necesidades que plantea el urbanismo.

Pero mientras ese momento llega, la Puerta de San Torcuato está ahí, vieja y achacosa, como la abuelita de la ciudad, viendo pasar bajo su arco el afán de cada día, y en estos de la feria, adornándose, como toda su calle, con los primeros de artesanía, bordados que no hechos, por las hábiles manos de esos pequeños industriales que, con una tradición familiar de padres a hijos, vienen ocupando desde tiempo inmemorial los pequeños portales que las flaquean, dándoles a la calle y Puerta de San Torcuato una fisonomía tan característica que, si no fuera tan honroso y tan metido en el alma de nuestro pueblo el nombre que llevan, deberían llamarse de los albardoneros. — (Foto BUJER CASALS).

TEJIDOS
CALPENA
CONFECCIONES
José Antonio, 9. GUADIX

NAVARRETE
Artículos para decoración
Mira de Amezcua, 10
GUADIX

J. HERRERO HERVAS
"LOS MADRILEÑOS"
GENEROS DE PUNTO - CORSETERIA - CAMISERIA, ARTICULOS DE VIAJE - JUGUETES Y REGALOS
DOCTOR TENA SICILIA, NUM. 10. GUADIX

Almacenes "LA CONFIANZA"
EL COMERCIO MAS POPULAR, MAS SURTIDO Y MAS BARATO DE LA COMARCA
USTED ENCUENTRA TODO LO QUE DESEA Y DONDE ES MEJOR ATENDIDO
Calle Doctor Tena Sicilia, 8 :-: GUADIX

CALLEJON DE MENSAFIES Y ARCO DE SAN MIGUEL

CON su nombre, que es como un eco o un recuerdo, el callejón de Mensafies, seguramente corrupción de algún patronímico árabe, parte de ese arco inútil, que nada une, en busca del viejo barrio mozarabe en el que antaño viera la luz primera aquel Fandila a quien sus ilusiones llevaran a la Córdoba califal para allí ofrecer su vida confesando a Cristo.

Y, sin duda, la protección de su santo le ha valido ser el único vericueto del viejo barrio de San Miguel, que ha escapado al horror neoyorquino del bautizo numérico para tener nombre propio, nombre evocador de aquellos viejos guadijeños que, encerrados en ese barrio extramuros luchando calladamente y con porfía por mantener viva la fe que el santo Frodoarlo les ordenara conservar.

CALZADOS VAZQUEZ
(LOS BEBES)
Especialidad en calzados de niño y extenso surtido en señora y caballero
Dr, Tena Sicilia, 13
GUADIX

TEJIDOS PAR
P PAR R
MANUEL AMEZCUA CARDENAS
Avenida Ciprés, 2 GUADIX

Almacenes JULIAN
FUNDADOS EN EL AÑO 1917
EXTRAORDINARIO SURTIDO EN MUEBLES Y ARTICULOS DE DECORACION
DEPOSITO DE LAVADORAS
KELVINATOR
GUADIX

TELEFONOS DE "PATRIA"

DIRECTOR,	229913
ADMINISTRADOR	229915
REDACCION,	222595
ADMINISTRACION,	222593
TALLERES.	229914

INVALIDEZ y trabajo no son cosas opuestas.

NUESTRA COSTA

Una página de

Pedro Sagrario

REDACTOR DESTACADO ESPECIAL

La Universidad de Granada tiene solicitada la Facultad de Periodismo

- PERO ESTE CURSO NO FUNCIONARA, A PESAR DE QUE TODO ESTA PREPARADO
- **LAS ENSEÑANZAS SE RECIBIRAN EN LAS FACULTADES DE DERECHO Y LETRAS**
- LAS ASIGNATURAS ESPECIFICAS DE PRENSA SERAN IMPARTIDAS POR PERIODISTAS
- **Declaraciones del rector, don Federico Mayor Zaragoza, desde Salobreña**

GRANADA contará con Facultad de Periodismo, me ha afirmado en Salobreña el rector de la Universidad, don Federico Mayor Zaragoza.

A raíz de la ordenación de las enseñanzas de Medios de Comunicación como estudios universitarios, se ha hablado de la necesidad de que nuestra Universidad contara con una Facultad de Periodismo para Andalucía.

Recientemente un diario andaluz, no granadino, reclamaba para nuestra región la necesidad de que nuestras Universidades contaran con Facultades de Periodismo.

El rector de Granada sale al paso de esta petición y responde a mi pregunta, diciendo:

—Hemos sido los primeros en solicitarla y tenemos todo previsto para comenzar las enseñanzas. Lo que ocurre es que este curso no se podrá impartir porque legalmente está establecido que para que comience a funcionar en una Universidad otras enseñanzas, además de las que ahora imparten, hay que contar con el dictamen de la Junta nacional de Universidades. Este organismo aún no se ha constituido y habrá que esperar a que se forme para que la Facultad de Periodismo sea en Granada una realidad.

—¿Para cuándo, señor Zaragoza?

—Por la razón que le explico, no hay que contar con ella para este próximo curso.

—¿Quizás el próximo?

—Depende de la celeridad de los trámites precisos fuera de nuestra Universidad. Insisto en que nosotros tenemos todo preparado.

DON FEDERICO MAYOR ZARAGOZA

—¿Cómo funcionará?

—Se impartirá entre las Facultades de Derecho y Filosofía. La parte de especialidad será impartida por periodistas.

Estas son las últimas noticias sobre el periodismo y la Universidad de Granada. Aquí está todo preparado. Ahora hace falta que este año se activen por los organismos competentes los trámites, para que el curso 72-73 el periodismo sea la nueva Facultad de Granada.

Triunfalismo universitario

LEO una guía turística editada en 1970. En lo que respecta a nuestra costa, algunos puntos vienen sensiblemente exagerados y no se ajustan fielmente a la realidad. Como resulta que el folleto está confeccionado para la atracción del público, puede mover a errores y a engaños que no deben darse. He aquí algunos ejemplos:

De Motril pone que existe una extensa gama de hospedajes, desde el más lujoso al más modesto. No es realmente así, porque el hotel de más categoría tiene tres estrellas y por tanto es de categoría media. De Almuñécar pone que se da el naranjo, el dimonero, la piña tropical y el fresón .Tampoco es muy real porque lo que hay son muestras muy exiguas. No creo que de piña tropical haya más de cinco plantas, y poco más o menos del naranjo y limonero.

Lo de Torrenueva es curioso: Dice la guía que existen «hoteles, chalets, bungalows. Amplia gama de hospedajes». En Torrenueva existe sólo el hotel Sacratiff, de dos estrellas. No hay, pues, hoteles ni «extensa gama». Del barrio del Varadero de Motril dice nada menos que «está unido a la capitalidad del municipio por la «autopista» de tres kilómetros». Sí, sí, autopista...

De Calahonda, continúa la fiebre de la estupenda «pista de primer orden bordeada de maravillosas palmeras», desde luego en línea recta y bordeando al mar. Esto si, pero de «pista de primer orden y maravillosas palmeras», ni hablar. Es una carretera estrecha y en mal estado y las palmeritas son corrientes y molientes.

Bueno, pues si después de estos y otros triunfalismos pedimos promoción para la costa, arreglo de las carreteras y ayudas turísticas, es que la verdad, o no existe lo que se dice o se pide lo que se tiene. Un absurdo.

PARA ESTE INVIERNO

La mujer será absolutamente libre (en el vestir)

- ROSPERT WALTER, DIRECTOR ARTISTICO DE LA REVISTA "ELLE", HABLA DE MODAS DESDE CALAHONDA
- **SOLO HABRA UN ELEMENTO COMUN: LOS PANTALONES SON ANCHOS DESDE LA CINTURA A LOS PIES**

BUENAS noticias para algunas mujeres: el próximo invierno serán absolutamente libres. (En el vestir). ¡Viva la Revolución! La dictadura de los modistos parece que ha terminado, o al menos se encuentra, como un imperio viejo y vicioso, en franca decadencia. ¿Se han secado las mentes de los tiranos del vestido?

Parece, con perdon, que despues de la minifalda, el diluvio, el caos, la anarquía, la libertad o el libertinaje, no sé bien. ¿Estamos en vísperas de un carnaval? Ya veremos. A estas preguntas y otras más van a contestar dos afamados técnicos relacionados directamente con la

(Pasa a la pág. catorce)

A la derecha de la fotografía aparece Rospert Walter, director artístico de «Elle», y a la izquierda, Dieter Reuten, que ocupa el mismo cargo en «Jardin des Modes», conversando con nuestro redactor en Calahonda.

Salobreña: La película «Lorca y su ambiente» glosará la obra de Federico

- TERMINARA CON EL VIAJE QUE EL POETA HIZO A AMERICA, DE LA QUE EXISTE UNA CINTA INEDITA
- **SE PRETENDE QUE PARTICIPE TODA LA GENERACION DEL 27**
- Miguel Ruiz del Castillo evocará la figura del dramaturgo de Fuente Vaqueros

CONVERSO con Miguel Ruiz del Castillo en Salobreña. Miguel, ya lo saben, es una entera vocación poética. Miguel, el que no cree en la muerte, me explica amablemente en qué va a consistir la película que se va a filmar sobre Federico García Lorca, cinta que tanto interés va despertando en los círculos literarios e intelectuales.

No es su vida

—En principio te he de decir que no se va a filmar la vida de Federico. No va a ser una cinta biográfica, sino una evocación de su obra.

—¿Un documental?

—Bien. Un documental convenientemente hilvanado y relacionado, de largo metraje y teniendo por escenario lugares en donde Federico estuvo y en donde centró sus obras. Se rodarán planos en Fuente Vaqueros. Mocín, Granada y terminará con el viaje que Federico hizo a América.

—¿Cuál será tu papel en él?

—Bueno. Se ha hablado de que yo interpretara el papel de Federico. No es así. Yo seré una especie de nexo entre unos momentos y otros de la cinta. Voy a llevar el asesoramiento lírico y haré una evocación de su figura. De eso es de lo que he hablado con el director Fernando Miranda. Al parecer, mi breve actuación ante las cámaras de Televisión

(Pasa a la pág. catorce)

MIGUEL RUIZ DEL CASTILLO (Foto SAGRARIO)

EN VERANO Y POR LA CALLE

LA UTILIDAD DE LOS PERIODICOS

- LOS "PAPELES" SIRVEN PARA TODO. HASTA PARA VENDERLOS AL PESO
- **LA MODA DE TAPAR LOS VOLANTES DE LOS COCHES CON LOS "NUMEROS ATRASADOS"**

LOS periódicos, el que está leyendo usted, o su vecino, con sus letritas impresas y su olor a talleres, tienen toda la gama de utilidades que la recalentada imaginación celtibérica quiera otorgarles.

Todos hemos sentido necesidad de envolver nuestro bocadillo en ese «papel con letras» por no encontrar otro de un color más liso que lo supliera. Seguramente hayamos forrado un libro o nos hayamos construido un gorro porque el sol quemaba demasiado, o una pajarita, o un barco de los que se mojan al echarlos en la bañera.

Son, sin duda, papeles escritos que quizá no se hayan leído. Todos estos artificios suponen otra utilidad de esa Prensa que nos invade diariamente.

Puede ser que en la pajarita haya una foto de Nixon o que el barco navegue sobre unas líneas de deportes o sucesos. Sin duda, nuestro gorro tendrá impreso un chiste que quizás no tenga gracia.

Son muchos los diarios que salvándose de la quema viven amontonados.

Los volantes y el número atrasado

Ellos esperan ser rescatados por un grupo de chicos de sexto o de Preu. Necesitan venderlos para hacer su viaje de estudios.

Estamos en agosto y alguna otra utilidad habría que sacar de ese papel grande que tiene titulares y columnas. El taxista, que se achicharra en la parada esperando una llamada, decide ir a comprar un periódico al kiosco de al lado, tiene que estar en la esquina, claro. Satisfecho, vuelve al coche. Se acomoda en su asiento, pero no se olvida de su volante, el instrumento de su profesión. Después, taxista y volante reposan cubiertos graciosamente por sus papeles, que esta vez, tampoco se han leído.

Ahora se está poniendo de moda eso de cubrir el volante del coche con periódicos, con un cojín, o con el chal que la suegra se olvidó el último fin de semana, cuando fueron a la sierra, pero sobre todo, con periódicos, y tenemos que aguantar los articulistas, reflejados en unas líneas impresas, todo el peso de un sol de mediodía filtrado levemente por un cristal muy, muy sucio.

Un buen ejemplo

Por cierto, que con esto de los periódicos y su venta ambulante, los vendedores deben quedar agotados, porque en la Plaza de la Trinidad con la modorrilla de la siesta, uno de ellos se quedó dormido profundamente encima de su negocio, los periódicos. Por una parte es comprensible el cansancio del vendedor, agotado por el contínuo trotar en las noticias y los reportajes a cuestas, pero lo que es realmente sorprendente, por lo que de nuevo y aleccionador tiene, es que las personas que deseaban comprar uno de los ejemplares prefirieran en bloque no despertar al buen hombre y depositar las monedas de rigor a cambio de su número, ahora a cinco pesetas. Cosas como ésta son muy agradables de ver y de contar. Esperemos que la gente siga ese ejemplo, no despertar al vendedor y pagar religiosamente su periódico. Sería bonito verlo todos los días, pero es que no todos los días se duermen los repartidores ambulantes.

ERREJOTA

RELOJ veraniego

El negocio de enfadar al prójimo

CON un manojo enorme de perchas en los más diversos colores colgadas del hombro derecho y una barahunda de alambres formando extraña curvas en la mano izquierda, avanzaba por Puerta Real un buen hombre, surcadillo por el tiempo ya en sus arrugas, vendiendo destroza-imaginaciones a los más diversos precios. Son esos alambricos llenos de argollas y pasadores por todas partes que te torturan la imaginación hasta que encuentras cómo sacar esa arandelilla o ese pasador de la extraña estructura. Lleva muchos años en el negocio, pero sólo saca el resultado de su trabajo a la calle, cada tres o cuatro años, por aquello de no cansar a la gente con un juego conocido. Nos dijo que le ha dado para sacar su familia adelante. ¡Vaya un negocio curioso! Bonito, barato y bastante provechoso. Claro, que para dedicarse a esto hace falta paciencia, muchísima imaginación y una buena dosis de habilidad para trabajar el alambre.

Las edades y los gustos

IBA la madre con su niñita paseando por la calle, tranquilamente. La señora paró ante el escaparate de una joyería para envidiar tal o cual pulsera. La cría prefiere mirar a otro sitio. Para ella, la mejor pulsera es un paquetito de almendras que reposan en el cesto de un vendedor ambulante. ¿Cualquiera sabe cuál de las dos está más ilusionada con lo que está viendo? Cuando la madre se cansa de ver los precios prohibitivos que irremediablemente van adosados a las joyas, tira suavemente del brazo de la niñita. A la señora se le han olvidado ya los brazaletes y los anillos. A la niña, no se le ha borrado de la imaginación el paquete de golosinas encerradas detrás de un celofán. La que sigue con la imaginación lo que le ha gustado, es la hija. Puede que dentro de unos años ella también tire suavemente del brazo de otra niñita.

JOTABE

CUATRO A UNO

Ya están los bancos de la Plaza del Gran Capitán en su forma natural, es decir, boca arriba. Durante bastante tiempo estuvieron al revés, con las patas por alto, ignorando el cansancio de un caminante. Ahora la gente se sienta tranquilamente a disfrutar de una sombra y de una superficie lisa donde posarse. Pero vean la discriminación que los humanos hacemos de todo, hasta de los bancos. En uno, cuatro personas; en otro, solamente una. Claro, que los amigotes disfrutan escuchando el último chiste que le han contado al de la punta de allá, con la espalda inclinada y con la carcajada a punto de salir a flote — (Foto ROMERO)

HAY COSAS QUE HUELEN A TIEMPO PASADO

- ¡ESOS MURMULLOS EN LOS AUTOBUSES CUANDO LA MUJER PAGA AL HOMBRE!...
- **NO SE RESPETAN LAS COSTUMBRES QUE NOS SON EXTRAÑAS**

LAS apreturas de los autobuses, las esperas, eso de "la vez".

—Aquella señora sabe que yo llegué aquí antes que usted, ¿verdad, Rosario?

—Sí, es verdad, ella llegó primero, tiene razón mi vecina.

Cosas como ésta las vemos todos los días y las sonreímos a veces, cuando la vecina que pretende que alguien se ha "colao", no se refiere a nosotros.

También los extranjeros toman el autobús, porque aunque los veamos andando por las calles generalmente llegan a cansarse. Es lógico. Pues usted lo vio, yo también lo vi, pero quizá otra persona, no. Por eso se lo cuento.

Dos jóvenes extranjeros, mujer y hombre, con sus enormes mochilones a cuestas, en los que parece que almacenan casi todo, esperan tranquilamente la llegada del autobús.

—Mira, Lola, ella tan cargada como él. ¡Hay que ver! Es una falta de todo, ¿no te parece?

—Tienes toda la razón, Manoli. Si mi novio me hubiera sugerido siquiera que llevase un bulto cuando éramos novios, no me hubiera casado con él.

Ella pagó el autobús

Llega el autobús. Ya están los dineros preparados en la mano. Hay qué coger un asiento en el lado que no dé el sol y para ello hace falta apresurarse. La cola pierde su anterior fisonomía, se encoge, engorda, se aprieta. Los dos extranjeros, al final de la fila, como de costumbre, siguen con sus cosas. Todo el mundo está arriba y ahora es cuando los turistas se deciden a subir antes de que el cobrador dé los toques de marcha, pero como los macutos son enormemente voluminosos, les cuesta un poco de trabajo traspasar la puerta trasera, sobre todo porque tiene la barra en medio. Las señoras ríen quedamente el apuro de los dos jóvenes y les molesta que no todo el mundo sea tan rápido como ellas.

Hasta ahora, nada. Todo es casi normal. Llega la hora de pagar y la muchacha se adelanta, hurga en el bolsillo de su pantalón y saca una bolsita. Hace unos cálculos de equivalencia de moneda y le da un duro al cobrador. Entonces sí que se oyen los comentarios.

—¡Pero fíjate! Si le ha pagado ella a él.

—¡No me digas! Pues estamos apañadas. No sé dónde vamos a llegar.

—Y además es que él ni se inmuta, ¿eh?

—Fíjate qué melenas! Si no se sabe quién ha pagado, ella o él.

Muchos de los que han oído la ocurrencia ríen porque ellos no se atraverían a decirlo, quizá. Las risas de la gente incita al "ocurrente" a seguir con su crítica, más risa, más "chistes" y los extranjeros que cada vez hacen menos caso porque no se enteran de nada.

Es una lástima que pase esto, de verdad. No vemos porqué ha de ridiculizarse a unas personas que quizá tengan una manera diferente de actuar y pensar, sí, pero que no molestan. ¿Será eso lo que molesta?

JOTABE

EN VERANO Y A LA SOMBRA

En verano y por la calle también se ven gentes así. Gentecilla, en este caso. El crío vive en el barrio de la Virgencica. El calor era grande y la ingenuidad del chaval mucho más. ¿Hay calor? Pues a la sombra a reposar. La cara es bien expresiva. «¿Por qué me haces la foto?». — (Foto R. M.)

DURCAL: Los patrones alemanes vinieron como invitados de honor a presenciar dos bodas

LOS RECIEN CASADOS SON OBREROS QUE TRABAJAN EN AQUEL PAIS

DURCAL (De nuestro corresponsal, FRANCISCO GUTIERREZ). Por haberse ganado la confianza y simpatía de sus jefes en sus respectivos puestos de trabajo, éstos se han desplazado en avión exprofeso desde Alemania para asistir en la iglesia parroquial de Dúrcal, como invitados de honor, a dos enlaces matrimoniales entre españoles que trabajan en aquel país.

Ya el año pasado hubo cuatro enlaces matrimoniales el mismo día en la parroquia siendo aquéllos, como estos de ahora, obreros que ocupan en dicha importante empresa distintos cargos de responsabilidad y confianza, por lo que sus patronos y jefes inmediatos les quieren y tratan con verdadero afecto y cariño, cual si fuesen familiares suyos: los patronos son Jeberger Berlhold y esposa; Heberger Theresia, acompañados de dos hijos. Han venido también los jefes Kuochel Antonio y esposa, Kuochel Hanelore, y Lutz Fritz y esposa, Lutz Rita.

El primer enlace fue el de María Trinidad Sánchez Enríquez con Manuel Terrón Molina. Actuaron como padrinos don Juan Sánchez Enríquez y su esposa doña María Trinidad Molina Principal.

Se casaron después Trinidad Haro Jiménez y Florentino Sánchez Enríquez, siendo padrinos don Florentino Sánchez Padial y su esposa doña Ana Megías Fernández.

La iglesia, que estaba engalanada, recibió a los nuevos cónyuges, que hicieron su entrada a los acordes de una marcha nupcial, y seguidos de numerosísimo publico y familiares.

Bendijo estas uniones el párroco don Eugenio Aguilar Rodríguez, quien les dirigió una elocunte plática.

Los numerosos asistentes fueron obsequiados en los domicilios de los padres.

Firmaron como testigos don Antonio Haro Conejero, don Juan Povedano Gutiérrez, don Ramón Haro Jiménez, don Manuel Puerta Melguizo, don José Correa Rodríguez, don Antonio Ruiz Iglesias, don Juan Ríos López, don Angel Cardona Sánchez, don Florentino Sánchez Padial, don Juan Ibáñez Leiva, don Juan Sánchez Padial, don Alfredo Megías Arrebola, don Antonio Haro Jiménez, don Manuel Valero Martín, don Francisco Gutiérrez Morales, don Manuel López Padial, don Francisco Ibáñez Leiva, don José Sánchez Padial, don Juan José Correa Enríquez, don Diego Gutiérrez Puerta, don Francisco Povedano Gutiérrez, don Francisco Sánchez Enríquez y don Ignacio Laguna Bayo.

Los novios marcharon a recorrer diversas capitales de la península y a su regreso marcharán a ocupar sus puestos en Alemania, en la empresa en donde trabajan.

PROGRAMA DE FIESTAS

Este es el programa oficial de las fiestas que se celebran del 30 de agosto al 5 de septiembre en honor de San Ramón.

DIA 30 DE AGOSTO

A las 10, fiesta de la banderita. A las 12, repique de campanas. A las 19, pública de las fiestas. Seguidamente concurso de jinetes y carrozas. A las 21, inauguración de la iluminación y coronación de la «Reina de las Fiestas 1971». Verbenas populares.

DIA 31 DE AGOSTO

A las 8, diana general. A las 10,30, concierto en la Plaza de España. A las 12, misa en honor de San Ramón Nonato. A las 13, inauguración de la exposición de dibujos infantiles y pintura. A las 13,30, concierto de música. A las 17, primer partido de fútbol «Trofeo San Ramón». A las 20, solemne procesión de San Ramón Nonato. A las 21, castillo de fuegos artificiales. Verbenas populares.

DIA 1 DE SEPTIEMBRE

A las 11, cucañas variadas. A las 13, carrera de cintas. A las 17, final del «Trofeo San Ramón», de fútbol. Verbenas populares.

DIA 2 DE SEPTIEMBRE

A las 11, tiro a globos móviles. A las 12, cucañas variadas. A las 16, segundo trofeo natación «Zahor». A las 21, gran velada de boxeo, en el Palacio Echevarría. Verbenas populares.

DIA 3 DE SEPTIEMBRE

A las 11, carrera pedestre. A las 14, concurso de mini-cars, patrocinado por Coca - Cola. A las 16, gran tiro local al plato. A las 19, gran teatro guiñol, de Pachín, bajo la dirección de Pedro Gómez Montero. Verbenas populares.

DIA 4 DE SEPTIEMBRE

A las 11, ciclo - cross. A las 13, carrera de burros flojos. A las 19,30, Primer Gran Festival de la Canción Moderna. Verbenas populares.

DIA 5 DE SEPTIEMBRE

A las 11, habilidad motorística. A las 13, cucañas variadas. A las 16, gran concurso provincial de tiro al plato. Gran fin de fiesta.

BAZA: Alumbrado extraordinario para la feria

LA CORRIDA DE TOROS ANUNCIADA SERA SUSTITUIDA POR UNA DE REJONEO

BAZA. (De nuestro corresponsal, R. VALDIVIESO MARTINEZ).—Baza ha contado siempre con una extraordinaria iluminación durante los días de su feria y fiestas de septiembre. Las principales calles de la ciudad se han visto bellamente adornadas y alumbradas por luces multicolores que forman vistosos dibujos.

Recordamos que cuando pequeños se llegaba incluso a iluminar la calle Corredera en su totalidad, incluso hasta llegar desde el acceso de la carretera de Granada, hasta la salida hacia Murcia. También la calle del Agua, entre otras, han sido dotadas de este maravilloso alumbrado. Pero desde algunos años acá, este alumbrado se ha reducido considerablemente —justo es reconocerlo—, debido a que han subido los gastos, tanto de colocación, alquiler y consumo.

Hasta el momento, por lo que se refiere al presente año, aún no sabemos qué calles serán dotadas de este alumbrado. De lo que sí tenemos noticias es que el alumbrado que se inaugurará el próximo día 6, primer día de feria, es francamente vistoso y extraordinario. Aún no se han iniciado los trabajos, pero ya es de esperar que de un día a otro, veamos esas altas escaleras de los técnicos por las calles de Baza.

Novedad en la feria taurina

Como ya es tradicional en la feria y fiestas de septiembre, que en honor de la Virgen de la Piedad se celebran en esta ciudad del 6 al 15, se celebrarán varios espectáculos taurinos. Y, como también es tradicional, los carteles no han sido confeccionados cuando aún sólo faltan unas semanas, pero este año la noticia nos ha llegado con más antelación que en anteriores.

Bien conocido es de la afición taurina de esta comarca, que Baza ha vivido unas gratas e importantes jornadas taurinas que ya en los últimos años fueron aminorando.

Se puede dar por seguro que no se celebrará corrida de toros. En su lugar, el día doce, domingo, se celebrará un festejo de rejoneadores, nada menos que los "Cuatro jinetes del apoteosis": Angel y Rafael Peralta, Alvaro Domecq y José Samuel Lupi, quienes se las entenderán con novillos de una acreditada ganadería, de cuyo hierro ya daremos cuenta una vez nos confirmen la noticia y que esperamos sea dentro de breves fechas.

Este espectáculo no deja de ser una novedad, pues si mal no recordamos, ninguna vez en la historia de la tauromaquia de nuestra ciudad, se ha celebrado un espectáculo de este tipo. Eso sí, los hermanos Peralta nos han visitado en numerosas ocasiones y en verdad que han dejado satisfecho al respetable. En esta ocasión, serán cuatro los jinetes que pasearán el anillo del coso taurino de Baza, donde seguramente harán pasar una gran tarde de toros a los entendidos y aficionados de toda la comarca, e incluso de puntos más lejanos.

Para el día 13

Y también para el día 13 se tiene programado otro festejo, que bien puede ser la renovación del "Bombero Torero" que cuenta en su haber con numerosos triunfos, incluidos los de esta ciudad, o bien una gran novillada en la que alternará el novillero granadino José Julio, que tan brillante actuación tuvo en su debut con caballos en la plaza de Vista Alegre, de Madrid, el pasado miércoles, novillada que fue ofrecida en directo por Televisión Española, triunfo que le valió salir por la puerta grande y conseguir valiosos trofeos.

MOTRIL: Matrícula en el Instituto Técnico

MOTRIL.—Durante los días 1 al 8 de septiembre, queda abierto el plazo de matrícula en el Instituto Técnico de Enseñanza Media, para los exámenes de Grado superior del bachillerato técnico, modalidad industrial minera, especialidad Electrónica, de acuerdo con la orden ministerial de 21-4-69 (B.O.E. de 5 de mayo).

La mujer será completamente libre (en el vestir)

(Viene de la pág. doce)

moda. Son ellos Rospert Walter, director artístico de la afamada revista de modas francesa "Elle", y Dieter Reuten, que ocupa el mismo cargo en "Jardin des Modes". Ambos pasan sus vacaciones en Calahonda.

Confección artística

Si la confección de un periódico es sin duda un arte, y menos fácil de lo que los profanos creen, la dificultad se acentúa en una revista de modas tirada en color. Rospert Walter contesta así:

—Concretamente ¿en qué consiste tu trabajo?

—Llevo la dirección artística de "Elle". Es lo que ustedes llaman la confección.

—¿La mayor dificultad?

—Teniendo en cuenta nuestra gran profusión de elementos gráficos, es preciso combinarlos adecuadamente, no sólo en estilos, sino en la combinación de colores.

—¿Cuántas personas trabajan para ustedes?

—Directamente en la revista, doscientas personas.

—¿Es secreto conocer la tirada?

—No. Tiramos setecientos cincuenta mil ejemplares por semana, que se distribuyen por todo el mundo.

—¿Qué tendencia aprecia para la moda de la próxima temporada?

—Me parece que va a ser absolutamente libre. Cada mujer podrá vestir lo que crea que más le favorece. No habrá uniformidad, como ha venido ocurriendo hasta ahora.

—¿Significa eso una decadencia en la influencia de los modistos?

—Efectivamente. Parece que hay un hache de imaginación y no saben qué crear. Cada vez se usa más el "pret a porter", que al ser en serie y con patrones diversos y universales, es más cómodo, más rápido y más barato.

—¿Habrá influido en ello la juventud?

—Desde luego. La creciente importancia de la moda juvenil, ha condicionado la moda en general.

Dieter Reuten

***Dieter Reuten*, alemán, ejerce el *mismo cargo* que Rospert, pero en la *otra revista* de modas mundial, que *es "Jardin des Modes"*. Manifiesta *su identidad de criterio* con su colega *en cuanto a* dificultades del *trabajo*.**

—¿Cuántas personas trabajan con usted?

—*En total*, la publicación tiene a *su servicio* cuatrocientas cincuenta.

—¿Tirada?

—*Ciento veinte* mil ejemplares, *distribuidos* también por todo el *mundo*. *Nuestra* revista, a diferencia de *"Elle"*, va encaminada más *al mundo* de los profesionales de la *moda*.

—*¿Decadencia* de la moda francesa *después* de Mary Quant?

—*No*. Propiamente decadencia no. *Ocurre* que la moda inglesa se ha *impuesto unos* años pero la moda *francesa sigue* manteniendo su estilo y *desde* luego continúa en primera *línea* de la alta costura.

—*Respecto* a la moda de la próxima *temporada*, ¿está de acuerdo *con su colega*?

—*Totalmente* de acuerdo. La tendencia *que apreciamos* es la de conceder a la *mujer* entera libertad para *que use* lo que ella cree que más le *favorece*.

—*Pero* algún detalle habrá en común *porque* si no esto va a ser un *curioso* coctail.

—Bueno, hay algo en común, parece que los pantalones se llevarán anchos desde la cintura a los pies.

¡Anda! La moda vela. Bueno. Veremos este invierno qué se inventan las féminas a las que se les da absoluta libertad. (En el vestir). Pues qué bien.

ALMUÑECAR: Exámenes extraordinarios de septiembre

ALMUÑECAR.—Se pone en conocimiento de los alumnos oficiales de los cursos primero, segundo y tercero, que los exámenes extraordinarios de septiembre tendrán lugar en la Sección Delegada del Instituto, durante los días 1 al 8, conforme al horario expuesto en el tablón de anuncios de dicho centro. Los alumnos de cuarto curso deberán presentar sus trabajos de recuperación el día 1. Los exámenes para los alumnos libres serán los días 9 y 10 de septiembre.

SALOBREÑA: LA PELICULA "LORCA Y SU AMBIENTE", GLOSARA LA OBRA DE FEDERICO

(Viene de la pág. doce)

gustó a Fernando y de ahí que ahora repita en cine.

Una cinta inédita

—¿Con qué elementos plásticos contáis para la película?

—Saldrán, además de los escenarios naturales, fotografías de Federico, de representaciones de sus obras, de personajes alusivos a sus poemas y, sobre todo, algo curioso e inédito: pasaremos una cinta de Federico de cuando hizo su gira por América. La tiene su hermana Isabel y es la única que existe. Bueno, probablemente haya otra, pero no se quién la puede tener. El documental es tan insólito que ni el mismo Francisco García Lorca, el hermano de Federico, la ha visto.

—Habéis hablado con Francisco, ¿qué ha dicho?

—Que la idea le parece buena y que contemos con él, siempre y cuando no sea una película que se convierta en un documental folklórico.

—Y ¿podrá soslayarse ese peligro?

—Claro que sí. Aunque el guionista es norteamericano, contará con los asesoramientos de todos nosotros. Saldrán gitanos, como es natural, pero no en el sentido tradicional de pandereta, sino como raza marginada, y se subrayará la defensa como tal, que de ella hizo Federico.

Aportación de la generación del 27

—Además de lo que te cuento, dice Miguel, pretendemos la participación y el testimonio de poetas de la generación del 27. Así esperamos contar con Dámaso Alonso, Gerardo Diego, Pablo Neruda, Jorge Guillén, Rafael Alberti, Pedro Salinas..., en fin, con todos aquellos que podamos contar. De los fallecidos usaremos testimonios y escritos acerca de Federico, su persona y su obra.

—¿Qué productora se encarga de esto?

—Es un largometraje en color para un canal educativo de la Televisión norteamericana. Tiene calculada una audiencia de cuarenta millones de telespectadores.

—¿Qué título llevará la cinta?

—El título provisional es «Lorca y su ambiente».

Miguel está entusiasmado con esta idea y con la oportunidad de divulgar, a gran y popular escala, la figura del universal Lorca, que sigue viviendo en cada rincón en donde se encuentre una mota que contenga poesía.

A nuestros lectores anunciantes de la provincia:

Para su mayor comodidad pueden solicitar la suscripción a nuestro periódico, por medio del corresponsal

● Igualmente pueden encomendarle sus anuncios

LA PROVINCIA EN 5 minutos

Ferias y exámenes

Vivimos las fechas en que las ferias y los exámenes se dan la mano, como pueden comprobar por nuestras informaciones. Mientras por todos los rincones se hacen preparativos para que comiencen las fiestas, o han empezado, los centros de Enseñanza Media publican las fechas de los exámenes de septiembre. Los estudiantes de nuestros pueblos no tendrán más remedio que elegir: o el turron o la calabaza.

Dúrcal: Rayile autohumorístico

Dúrcal prepara para el día 2 de septiembre su «I Rally autohumorístico», que se celebrará en la explanada de la Estación de Tranvías, a las once de la mañana. Los automóviles no podrán llevar una velocidad superior a los veinte kilómetros, cuando circulen por las calles de la población, y en los coches pueden ir tantas personas como quepan; eso sí, es obligatorio que por lo menos una vaya disfrazada, y cuantos más disfraces lleven optarán mejor al premio establecido. En muchas pruebas se puntuará solamente la originalidad de los participantes y su buen sentido del humor.

Así que ánimo, conductores, y a pasarlo bien.

La Mamola: Falta campo de deportes

Nos cuenta nuestro corresponsal de La Mamola, Miguel Amat, que cada año, cuando comienza la temporada veraniega, los jóvenes de esta población organizan su equipo de fútbol y celebran competiciones para jugarlas donde pueden. Sin campo donde entrenar, porque desde todos los lugares les llovían los malos modos e incluso las denuncias, se han visto obligados a jugar siempre fuera de su terreno. Han sido hasta ahora seis encuentros y seis victorias, siempre fuera de casa. El éxito más importante lo tienen en la consecución del «I Trofeo Universitario Ciudad de Albuñol», pero han ganado fuera muchísimos más. La unión de estos muchachos, sus deseos de hacer deporte —y no sólo fútbol— es un ejemplo a imitar. El alcalde está interesado en resolverles su problema de instalaciones, porque en verdad merecen tenerlas.

CECE

LUCES DEL DOMINGO

UNA COSA CLARA

Por JUAN PEDRO ALCANTARA CORREA

Un diccionario cualquiera dirá que el orgullo es arrogancia, vanidad, exceso de estimación propia. Resulta, pues, una cosa clara que no es más que una de las muchas vertientes de la soberbia. Esta es la consecuencia de un afecto desordenado, merced al cual el hombre sólo se quiere a sí mismo. Y en el paroxismo de su desorden afectivo, estará en todo caso proclive al atropello de la Ley, sin estar, por el contrario, pronto a obedecerla.

Como unos esquejes, se desgajan de la soberbia la jactancia, la hipocresía, la presunción, la vanagloria. Cuando enraizan todos en el tiesto humano, la presión de la raigambre lo revienta. No resiste la arcilla. Y el barro lamenta, desde su misma ruina, la insensatez de haber ofrecido su fragilidad a la violencia explosiva de aquella siembra.

Desde luego. La soberbia le distorsiona al hombre su proyección y lo desemblanta. En cambio, lo ahorma y lo configura la humildad. Lo amolda con Cristo. Este se humilló en la entrega sin límites a una entera servidumbre. Es, será y fue un ejemplo. El único indeficiente. De acuerdo con él, a todas las vidas humildes les brota en su entraña una incoercible actitud de servicio.

Cristo sirvió al Padre, obedeciendo hasta la muerte de cruz. Por la que sirvió, además, al hombre. Al que sirvió también con su trabajo en Nazaret. Y al que sirvió y sigue sirviendo desde el Evangelio con su poder y su palabra.

Pues el hombre, desde su humildad, tiene también que servir a Dios y al hombre. En el servicio de éste está el servicio de Aquel. Todo cristiano ha de amplificar la palabra divina en beneficio de los demás. Se tiene, por otra parte, que exhibir como testimonio, en función de su entrega cristiana con respecto a toda la comunidad.

No obstante, lo anterior se tiene que reducir a hechos concretos. El nombre tiene que respetar al hombre según su exigencia total. Por lo tanto, ha de respetar las ideas suyas, su conciencia, su libertad. No lo puede hacer blanco de su insinceridad o enredarlo entre las mallas de sus falacias. Tiene que ser justo con él por lo que hace a su vida, a sus derechos y a sus bienes. De ninguna manera, pues, lo puede hacer el objeto de su injusticia. Sea la que sea la posición del hombre en la relación humana, de ninguna manera la puede utilizar como un trampolín para el salto de sus privilegios sobre los derechos de su hermano. Al que tiene que servir en todo tiempo, en cualquier sitio y en todo caso. Esto es lo humilde. No es lo soberbio. El hombre que se tiene y es de hecho un servidor de Dios en los hombres, no será nunca humillado.

(Domingo XXII dr. el a. Lc., 14, 1.7-14)

Vida Religiosa

SANTORAL. — Santa Salina.

JUBILEO CIRCULAR. — En la iglesia parroquial de San Agustín.

ADORACION NOCTURNA. — Corresponde al turno XXIX "Nuestra Señora de Fátima".

NOVENA A LA VIRGEN DE LA CONSOLACION

Hoy, último día de ejercicio de la novena que en honor de la Virgen de la Consolación se celebra en la iglesia de los Padres Agustinos Recoletos, con el siguiente orden de cultos:

Por la mañana, a las diez, misa comunitaria; por la tarde, a las ocho menos cuarto, rosario, misa comunitaria con homilía, ejercicio de la novena y bendición con el Santísimo.

Hoy, festividad del padre de la Iglesia y doctor San Agustín, a las diez, misa solemne de comunión general con homilía, para los hermanos Terciarios y socias de la Virgen de la Consolación.

Mañana, festividad de la Virgen de la Consolación, a las diez, misa solemne. Al final se dará la bendición papal.

Los sermones están a cargo del padre Teófilo Pérez del Río, O.P.

QUINARIO A LA VIRGEN DE LA PAZ

Hoy, último día de ejercicio del solemne quinario que en honor de Nuestra Señora de la Paz se celebra cada día en una de las plazas de la barriada del Polígono de Cartuja.

Hoy, domingo, los actos serán los siguientes: a las diez de la mañana, misa; a las siete de la tarde, misa y actos del quinario y a las siete y media procesión con la imagen de Nuestra Señora de la Paz por las principales calles de la barriada.

A partir de septiembre, "cómputo repetido" en los teléfonos

—x—

Cada tres minutos, una peseta

—x—

Se mantienen libres cien "pasos" al mes

La Oficina de Prensa de la Compañía Telefónica nos envía una nota con el ruego de su publicación y que insertamos a continuación:

"A partir del día primero de septiembre, se aplicará en esta localidad el "cómputo repetido" en el servicio telefónico urbano, al igual que se ha estado haciendo en otras poblaciones de España, conforme fue autorizado oficialmente a la Compañía Telefónica Nacional de España en 30 de junio de 1970, y que se comunicó a todos los abonados mediante nota de esa fecha en la que se decía: "El precio del paso de contador será, en lo sucesivo, incluidos los impuestos, de una peseta por cada tres minutos, sin que esta subida afecte, en forma alguna, al servicio interurbano. Se mantienen libres, cada mes, 100 pasos, con lo que la cuota de abonado cubre los gastos generales de prestación y mantenimiento del servicio y, además, da derecho a llamadas gratuitas por un importe de 100 pesetas".

La aplicación de esta medida, autorizada en 30 de junio del año pasado, no ha podido ser llevada a la práctica hasta tanto no se han hecho las correcciones oportunas en las distintas centrales telefónicas. Ahora, al aplicarse, la Compañía Telefónica Nacional de España ha creído obligado comunicárselo a sus abonados, al propio tiempo imprescindible, que es uno de los fines que se desea conseguir, con objeto de lograr una mayor fluidez en las comunicaciones."

TRESCIENTAS MIL PESETAS PARA LOS ANCIANOS DE LAS HERMANITAS DE LOS POBRES

—x—

FUERON DONADAS POR "LOS FORMIDABLES" GRANADINOS, A TRAVES DE "RADIO GRANADA"

A través de Radio Granada y por medio del programa de «Los Formidables» se recaudaron 300.000 pesetas para la «Campaña pro - ancianos». — (Foto CUELLAR)

Proeza y con mayúsculas. Porque aportar 300.000 pesetas a una obra de solidaridad humana como la «campaña pro-ancianos» del programa «Formidables», tras haber allegado en las campañas inmediatamente anteriores de la misma serie, 150.000 pesetas con destino a la adquisición de camas en la residencia de ancianos de las Hermanitas de los Pobres, en la calle Gran Capitán; y semanas antes 200.000 pesetas más, para los afectados por los terremotos e inundaciones del Pakistán, es, ciertamente, una gesta ejemplar que sólo el corazón inmenso, la buena voluntad manifiesta y el hidalgo desprendimiento del pueblo granadino, podía suscribir tan brillantemente Gran ejemplo, todo hay que decirlo, para otras capitales mejor dotadas económicamente que la nuestra.

Al llegar a su fin la primera etapa de la «Campaña pro- ancianos» de «Formidables» en Radio Granada, llega también el momento de dar a conocer la distribución de esas 300.000 pesetas aportadas por los granadinos. Que a la confianza sin límites que ellos ponen en Radio Granada, la emisora decana corresponde con este estado de cuentas para general conocimiento.

Con 200.000 pesetas se han ingresado en el Hospital Refugio del callejón del Pretorio de nuestra ciudad, cinco ancianas dotadas con 40.000 pesetas cada una para sus gastos de mantenimiento. Los nombres de estas cinco ancianas, todas ellas sin familia y, por supuesto, sin recursos económicos son éstos: doña Olimpia Elvira, de 80 años; doña Josefa García Sánchez, de 73; doña Carmen Fernández Santos, de la misma edad; doña Isabel Alonso Granados, de 70 años; y doña Expiración Caballero, de 75. Las cinco están ya internadas en el hospital mencionado con sus necesidades materiales a cubierto.

Las 100.000 pesetas restantes de los «Formidables» de Granada a esta «Campaña pro - ancianos», se han distribuido así. Como quiera que muchos donativos habían procedido de «Formidables» de la provincia, se han destinado 80.000 pesetas para ingresar en el Hospital de Nuestra Señora de la Misericordia, de Loja, a dos ancianas que también han sido dotadas con 40.000 pesetas cada una, siendo éstas dos beneficiadas, doña Josefa López Escamilla, de 70 años; y doña María González Romero, de 72; al igual que las ancianas de la capital, carentes como ellas de familiares y medios económicos para subsistir.

Las 20.000 pesetas restantes hasta completar las 300.000 pesetas, se han entregado a «Cáritas Diocesana», para que ésta atienda, en lo posible y hasta esa suma las necesidades más perentorias de ancianos acogidos a tan meritísima institución.

Los granadinos pueden sentirse legítimamente orgullosos de sí mismos. 300.000 pesetas son muchas pesetas. Y los granadinos las han aportado a esta «Campaña pro - ancianos», ejemplar entre todas cuantas «Formidables» viene llevando a cabo desde hace años en las emisoras de la Cadena SER. Que nuestra ciudad y nuestra provincia sabe responder, con la misma largueza que la que más del país, a llamadas que le llegan directamente al corazón, queda suficientemente comprobado. «Todo es posible en Granada», sí, señores. Hasta llegar a dar más de lo que se tiene.

EDUCACION Y CIENCIA

—x—

MATRICULA OFICIAL EN LA UNIVERSIDAD

—x—

PODRA HACERSE A TRAVES DE LOS BANCOS Y LA CAJA DE AHORROS

El rectorado de la Universidad hace público para conocimiento de los interesados, que la matrícula oficial en las distintas Facultades de la Universidad quedará abierta del 1 al 20 del próximo mes de septiembre, a las horas de oficina, para aquellos alumnos que no tengan asignaturas pendientes en la convocatoria de dicho mes, y del 21 al 30 del mismo para los alumnos que tengan pendientes asignaturas o Pruebas de Madurez del Curso Preuniverstiario

Con el fin de facilitar al máximo los trámites habituales, el abono de los derechos de matrícula podrá realizarse de preferencia en las Cajas de Ahorros y entidades bancarias de Granada, bien sea directamente o por transferencia bancaria desde la localidad donde resida el alumno. El abono se hará en una cuenta abierta a nombre de "Matrícula Universidad" El pago de los derechos podrá realizarse, además, en la Administración de la Universidad.

Los impresos especiales confeccionados al efecto, podrán solicitarse en las conserjerías de las distintas Facultades. De acuerdo con las instrucciones detalladas al efecto en los mismos el alumno se limitará a formalizar el impreso y devolverlo, personalmente o por correo certificado, a la secretaría de la Facultad, acompañando el resguardo del abono correspondiente

Los alumnos de la Facultad de Económicas podrán emplear las Cajas de Ahorros o entidades bancarias de Málaga, para el pago de sus derechos de matrícula.

INSTITUTO "GANIVET"

El Instituto nacional de Enseñanza Media "Angel Ganivet" anuncia convocatoria de exámenes y pruebas para septiembre con arreglo a la siguiente distribución:

Día 1, Ingreso y pruebas de acceso a tercero; días 2, 3 y 4, alumnas pendientes de recuperación estival de los cursos cuarto quinto y COU; días 2, 3 y 4, alumnas oficiales de los cursos sexto y Preuniversitario y alumnas libres de los cursos quinto, sexto y Preuniversitario; días 7 y 8, alumnas oficiales y libres de primero; días 10 y 11, alumnas oficiales y libres de segundo; días 14 y 15, alumnas oficiales y libres de tercero; días 17 y 18, alumnas libres de cuarto, y día 22, pruebas de recuperación, que sustituyen a las de Reválida de Grado Elemental, para alumnas de cuarto.

Matrícula oficial para el curso 1971-1972. — Se encuentra abierto el plazo para la formalización de la matrícula para aquellas alumnas que hayan sido admitidas previamente. La primera relación que comprende las alumnas oficiales del curso anterior que han solicitado su admisión, se encuentra en el tablón de anuncios del Centro.

Se abre un nuevo plazo de admisión para alumnas oficiales, libres, y colegiadas que deseen cursar sus estudios en este Instituto. Finaliza este plazo el próximo día 20 del presente mes.

Matrícula gratuita. — También se encuentra abierto el plazo para solicitar matrícula gratuita que terminará el día 15 de septiembre.

ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS

Exámenes de la convocatoria de septiembre. — Los alumnos de la Escuela de Comercio deben saber que los exámenes correspondientes a la convocatoria de septiembre para aquellos a quienes quedaran pendientes asignaturas de los meses de mayo y junio, tanto de enseñanza oficial como libres y a los matriculados en agosto, que estos exámenes quedarán comprendidos en las fechas siguientes:

Exámenes de Ingreso: día 1 de septiembre de ocho a diez de la noche.

Exámenes de asignaturas del Plan de Estudios Regulares de 1963, días 4 al 9 (ambos inclusive).

A partir del día 1 de septiembre quedarán expuestos en el tablón de anuncios del centro, cuadros específicos correspondientes a horarios y fechas de cada curso y asignaturas.

Matrícula de reválida. — Los alumnos que tengan aprobadas la totalidad de los cursos regulares del plan 1963 en todas sus especialidades, deben conocer que el plazo de solicitud de matrícula para la reválida, en la convocatoria de septiembre, estará comprendido entre los días 1 al 10 del referido mes de septiembre, en horas hábiles de oficina.

SUCESOS EN GRANADA

Tres heridos graves por diversas causas

En accidente de tráfico ocurrido cerca de Dúrcal donde un coche que marchaba tras unas caballerías, por causas que se desconocen, se salió de la calzada, volcando, resultó herido José Molina Sánchez, de 24 años, soltero y que vive en la calle Varela, de Mondújar. Trasladado al servicio de urgencia del Hospital Clínico, se le apreció politraumatismo de pronóstico grave. Intervino la Guardia civil de Tráfico.

—Victoria Moya Moya, de 42 años, casada y vecina de Barcelona, en accidente de tráfico, resultó con fractura del hombro derecho y del oleacrano, así como diversas contusiones. Asistida en el servicio de urgencia, fue calificado su estado de grave.

GRAVE POR CAIDA

Emilia Carvajal Sánchez, de 48 años, casada y vecina de Motril, en calle San Lucas, resultó en caída casual con fractura abierta del antebrazo derecho, lesión que fue calificada de grave.

Visitó Granada el asesor cultural de Nixon

Ha visitado Granada el asesor especial de asuntos culturales del presidente Nixon, señor Garment, acompañado de su esposa, así como del consejero y especialista de asuntos culturales de la Embajada de EE. UU. en España, señor Amerson, y señora Mary C. de Jerez.

Acompañados del director de la Oficina de Información y Turismo, señor Wulff, visitaron la Capilla Real, Parque de Invierno, Generalife y la Alhambra.

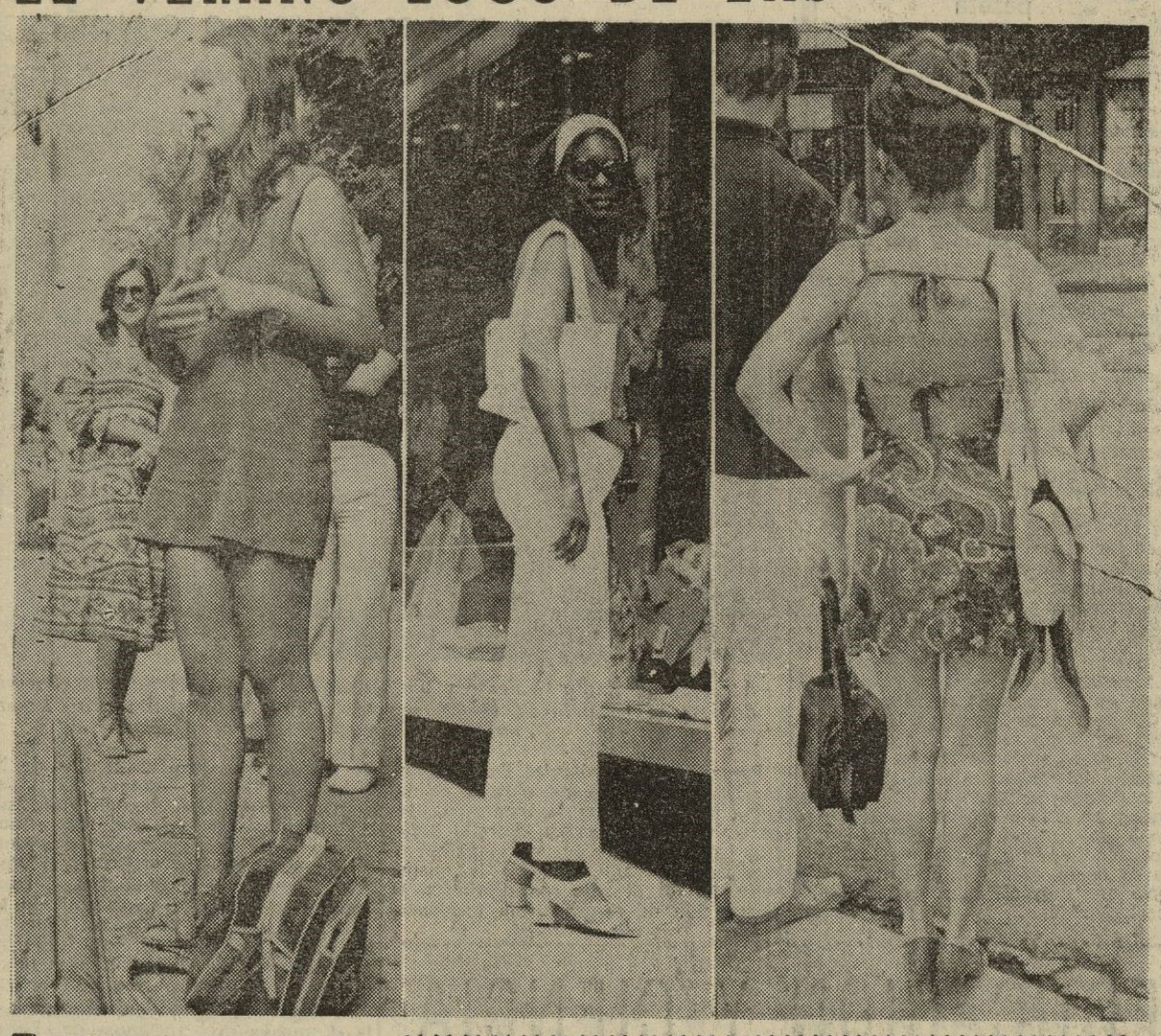
El señor Garment hizo numerosos elogios de nuestra ciudad.

SIGUE LA INSPECCION DE AGUA POTABLE

La Delegación de Beneficencia y Sanidad, Sección de Laboratorios, del Ayuntamiento nos comunica que desde el día 2? a la fecha se han practicado tomas de aguas potables a primeras horas de la mañana y siete de la tarde, en Alhambra, Plaza Larga, cuesta San Cecilio, Plaza de los Campos, Paseo del Violón, Fuente de la Bicha, colonia San Conrado, Ventanilla, Fígares, Cauchiles y barriada de La Paz, con el resultado siguiente: Sección de Química, normal en todos sus elementos y Sección de Bacteriología, siembras efectuadas, negativas

TURISMO 71

EL VERANO LOCO DE LAS TURISTAS



TODO vale para ir por la calle. Todo está de moda. Todo se lleva si hay alguien que se lo ponga. La maxi derribó a la midi, después llegó la midi y se formó un triunvirato; más tarde, o a la vez, apareció el pantaloncito corto y continuó el largo y el mediano con flecos. Todo queda y nada pasa. La niña minifaldera es tan feliz con su atuendo como la que lleva la falda larga. La norteamericana de color, luce sus pantalones blancos y ya están mirando el escaparate para comprarse Dios sabe qué otro trapito. La turista de la derecha es capaz de tirarse tres horas cuidándose el peinado para después —ris, ras— colocarse en un segundo su vestimenta de flores. Como vivimos un verano loco, pues ya no hay norma fija y todo el mundo puede amanecer a la última moda. ¡Esto es la anarquía, señores!—(Foto FERRER).

COLOR

Los españoles, muy crueles

COMO ustedes saben, cada día hay más japoneses en nuestra ciudad. Pues bien, ayer hablé con dos de ellos —en japonés no, por supuesto— y me dijeron que los españoles tenemos un espectáculo bueno y otro malo. El bueno: las juergas flamencas. El malo: las corridas de toros. "Los españoles sois muy crueles con los animales", me dijeron Mitsuko —una chica— y Teruaki. Y a continuación confesaron que salían rápidamente para no sé qué población española, con objeto de no volver a su tierra sin ver una corrida. Sin comentario.

Un francés andaluz

EN la Alcaicería, un francés, Michel, tocaba la guitarra española. Es uno de los alumnos que José Peña tiene en París, donde, como ustedes saben, es profesor de guitarra desde hace ocho años. Y Michel, que ha venido a Granada para visitar a los familiares de Paco, estaba dale que te pego al bordón y a la prima, como si fuera un gitanillo auténtico. Lo hacía muy requetebién, no crean.

VICENTE MUÑOZ HACE CARICATURAS A VEINTICINCO PESETAS

Sus dibujos están repartidos por todo el mundo

Vicente Muñoz, el caricaturista ambulante granadino, hace todos los días docenas y docenas de caricaturas a los turistas, nacionales y extranjeros. Aquí aparece mientras trabaja, teniendo como modelo esta vez a una niña. — (Foto FERRER)

"On fait votre caricature". "On make your own picture". Vicente Muñoz está haciendo su "agosto" con su puesto ambulante de retratos para turistas. Usted, señor visitante; usted, señorita, sólo tiene que ponerse de perfil durante un minuto para encontrarse entre las manos una cartulina con el reflejo deformado de su cara. Sólo un minuto, como en las viejas cámaras oscuras de manguito, como en las modernas máquinas "photomaton", y ya está.

—¿Cómo va eso, maestro?

—Hombre, no me puedo quejar. En estos meses nunca falta el trabajo.

—¿Quién prefiere la caricatura, el español o el extranjero?

—Todos. Tal vez un poco más los españoles.

—¿Y los rincones de Granada hechos a pluma? ¿Qué tal se venden?

—Bien. A quinientas o mil pesetas. Casi tirados, porque están hechos a pluma la mayor parte y tienen un trabajo enorme. Cuatro o cinco días levantándome a las seis de la mañana, no crea usted.

—¿Cuánto tiempo lleva con el dibujo?

—Desde que nací.

—¿Cobra muy caras las caricaturas?

—¡Qué va! Baratísima. Veinticinco pesetas en blanco y negro y cincuenta en color. Es tirar el arte.

Vicente Muñoz, ahora con el turismo, no para de hacer caricaturas. A veces, hasta hay que guardar cola.

Vicente Muñoz ha dibujado, a plumilla o al pastel, todos los rincones de Granada. Las caricaturas que hace Vicente Muñoz andan por ahí, a lo largo y a lo ancho del mundo, colgadas en la pared con un chincheta. No es un recuerdo de Granada. Es un recuerdo de nuestra estancia en Granada.

CARLOS CENTENO

CONCHITA CANO: ACTRIZ, POETA Y PRESENTADORA

DEJO EL TEATRO DESPUES DE SOPORTAR NO POCOS "EMBOLADOS"

LO PRINCIPAL PARA UN PRESENTADOR, REFLEJOS FABULOSOS

ELLA es pelirroja. Ella tiene unos lindos ojos pequeños que dan una mirada viva y penetrante. Ella es guapa, pero inteligente; sabe hasta de lenguas vernáculas. Ella tiene un cierto aire de universitaria despistada. Ella es alegre, de humor desenfadado. Ella tiene una voz pastosa, sensual, capaz de reanimar a cualquiera. Ella, madrileña, es Conchita Cano. Ella es todo eso y mucho más.

—¿Qué mucho más eres?

—Soy actriz de teatro y presentadora de galas.

A Conchita Cano la sorprendí en el restaurante Alcaicería resguardándose del bochorno que al mediodía envolvía a la ciudad. Una copa, unos cigarrillos y la charla, salpicada de recuerdos.

Sus primeros comienzos en el teatro fueron en la «Lope de Vega», de Tamayo. De esto hace unos diez años, quizás menos, tal vez sean ocho. Por aquel entonces, Paco Rabal era el primer actor de la compañía y hacían el meritoriaje actores como Pepe Rubio, Manuel Gil, Fernando Guillén...

—¿Qué obra marcó tu debut?

—«La Orestiada». Mi primera función la hice en el Teatro Romano, de Mérida.

En el teatro ha estado trabajando durante siete años una labor que ha alternado con la televisión. Aquí ha intervenido en varios «Estudios 1» y en diversos programas dramáticos.

—¿Cuáles han sido los más interesantes, a tu juicio?

—«Ondina», de Girodoux; «Una mujer sin importancia», acerca de la vida de doña María Guerrero. En esta obra encarnaba a doña María en un pasaje de su vida, cuando ella hacía de Inés del Tenero. Por cierto que este programa todavía no se ha pasado y no sé porqué. Con Chicho Serrador trabajé en «Historias de la frivolidad» y en algunos capítulos de la serie Premios Nobel.

—Ultimamente parece que ha dejado el teatro. ¿Por qué?

—He soportado «embolados» como tener que aprenderme en un día el papel para cubrir el puesto a una actriz y luego, a la hora de hacer un nuevo reparto, se han olvidado de mí. La verdad es que no tenía padrinos.

—¿Resentida?

—No, ni mucho menos.

—¿No te habrá faltado vocación?

—No, porque he aguantado siete años. Esto es bastante tiempo de espera para saber si una cosa te gusta o no.

—¿Muchas satisfacciones?

—Alguna que otra.

—¿Qué es lo que menos te ha gustado del teatro?

—Perdona, pero no te lo puedo decir. Se molestaría mucha gente.

Nuevo rumbo

Conchita Cano habla despacio, parece como si el calor la aletargase. En sus labios siempre hay un cigarrillo. Fuma uno tras otro, casi sin descansar.

—Del teatro, ¿a dónde pasaste?

—Hice revista con Zori, Santos y Manolito Codeso, hasta que al final decidí ser presentadora de galas y espectáculos.

—En España hay pocas presentadoras de calidad. ¿Es muy difícil serlo?

—En primer lugar se necesita tener presencia, don de gentes, saber algo de psicología, pues nunca se presenta para el mismo público, y además tener unos reflejos fabulosos. Esto último creo que es la base de una presentadora.

CONCHITA CANO

Ni que decir tiene, que Conchita Cano tiene esto. Uno la ha visto cómo se desenvuelve en un escenario y para qué contarles. Se «come» materialmente a las atracciones que presenta.

—¿Qué me dices de los presentadores de la «tele»?

—Hay una plantilla inamovible que están pasada en cuanto a léxico, manera de ser, de hacer, de moverse.

La poesía

Uno de los «hobbys» secretos, al menos ella lo lleva así, de Conchita Cano es la poesía. Alguna vez cuando presenta le he oído decir versos bonitos, versos con duende, con embrujo.

—¿Compones mucho?

—En los ratos perdidos. Escribo en los momentos de depresión.

—¿Un par de veces al mes?

—Soy un ser deprimido por naturaleza.

—¿Qué poesía te gusta?

—Estoy influenciada por Miguel Hernández y García Lorca, pero sin plagiar a ninguno de ellos, por supuesto.

—¿Piensas en publicarlas algún día?

—Hasta ahora no he pensado en ello. Pero sí puede existir la posibilidad de que vean la luz.

Conchita Cano es un madrileña que se siente identificada con el sur. A Granada viene unas cuantas veces al año. «Hay gente que me quiere».

Pues no seré yo quien lo ponga en duda.

JUAN JOSE CARRASCO

CONDUCTOR: Aparca correctamente, aunque ello motive tener que hacer una pequeña maniobra.

A nuestros suscriptores

A PARTIR DE PRIMERO DE SEPTIEMBRE, LOS PRECIOS DE SUSCRIPCION AL DIARIO "PATRIA", SERAN LOS SIGUIENTES:

GRANADA Y PROVINCIAS:

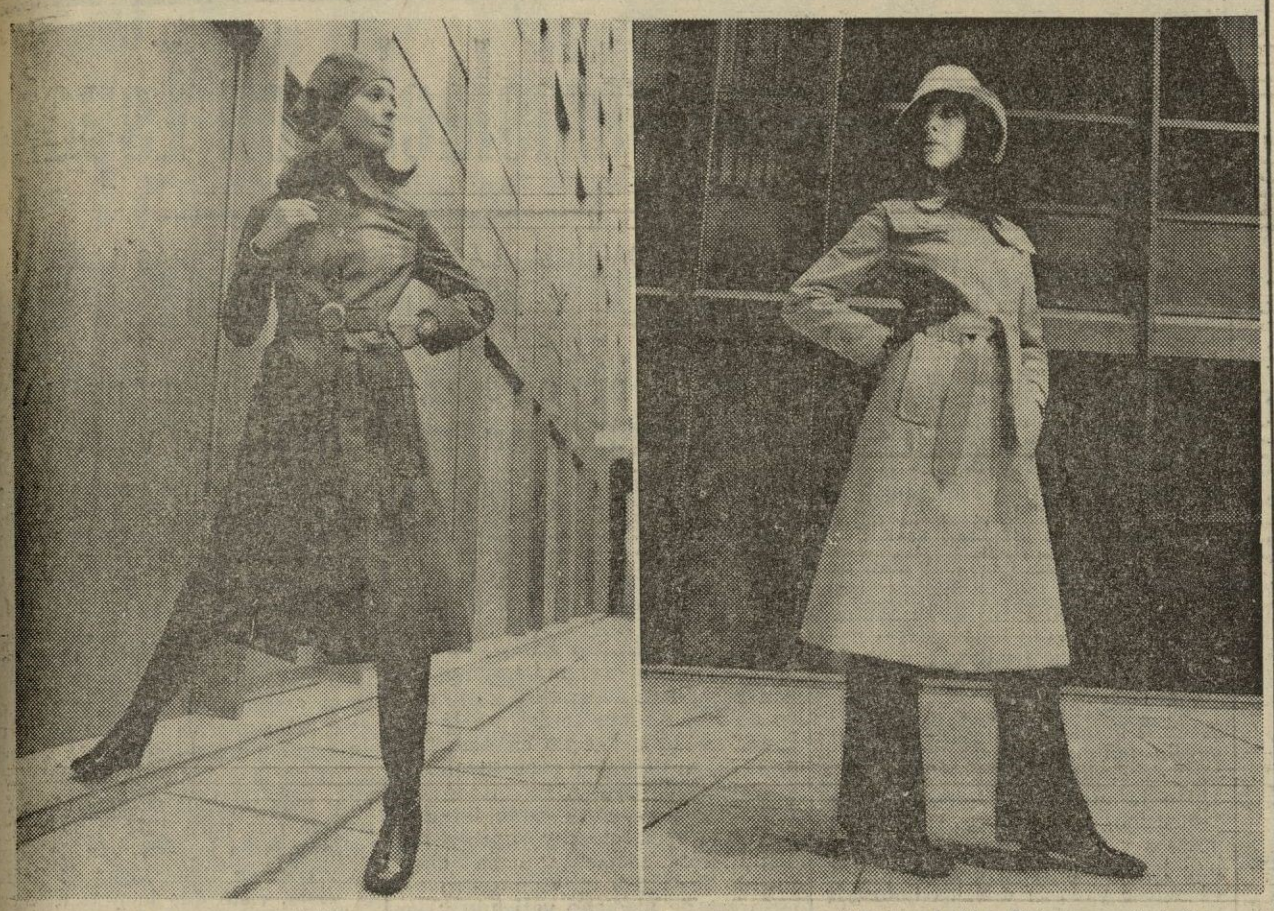
Un mes	134'00 Ptas
Un trimestre	402'00 "
Un semestre	804'00 "
Un año	1.608'00 "

EXTRANJERO:

Un trimestre	519'00 Ptas.
Un semestre	1.038'00 "
Un año	2.076'00 "

(Franqueo incluido) PAGO ANTICIPADO.

"IMPER'S" A GO-GO



1.—En un artículo de mezcla de poliester y algodón «decorado» en tonalidades kakis. Botones y hebilla metálica. — 2. En crudo, de imitación curado, un impermeable juvenil de estilo «rústico» y línea deportiva, con canesús y cinturón de fantasía.—(Modelos Condal, diseñados por Ponseti).

PROXIMA ya la temporada de otoño, aunque encontrándonos todavía en pleno rigor estival y no pensemos muchas veces en ello, bueno será empezar a conocer, qué es lo que debemos ponernos, cuando, terminado el período de vacaciones y sus consecuencias, dejemos el vestido informal y descontractado propio de las mismas y de su tiempo, para recomenzar, ya en la ciudad la vida normal y el vestir a la moda, pero con mayores exigencias.

De muchas peculiaridades podríamos hablar sobre este tema y mucha tela tendríamos para cortar, en su referencia, pero hoy preferiremos centrar nuestra atención, sobre una prenda, antaño quizás, sin importancia en el vestuario femenino y masculino, que sólo se empleaba en casos de extrema necesidad, pero hoy y desde hace ya mucho tiempo, devenida primordial e indispensable, de uso muy constante y en la que la Moda se apoya, en forma mayúscula. Prenda que por su utilidad, por su belleza y por lo práctica, en nuestros apacibles otoños, y en nuestros privilegiados inviernos, prolifera y abunda en las calles de nuestras ciudades, villas y pueblos.

Ya lo habréis adivinado, y el título de estas líneas ha dado una clara pista, estamos hablando del moderno impermeable, de la clásica gabardina, de la popular trinchera, que en todo el mundo ha conquistado el favor del público, incluso en los países donde la climatología, por sus rigores, hacía pensar que las mismas no tendrían aceptación. Pero, todo lo contrario, los "imper's", el nombre popular y común que se ha dado en llamar a toda clase de prenda de lluvia, ha sabido como si de un camaleón se tratara, adaptarse al medio ambiente en que tenía que desarrollarse, y es ligera y confortable, cálida y suple en todas las latitudes, pero, siempre deseada y desable.

Los países mediterráneos, y entre ellos y especialmente durante estos últimos años, España, han sido precisamente los que más han destacado en este proceso de evolución de las prendas de lluvia, y en su transformación: Del acartonado y mal oliente "chubasquero" cauchutado, del desgarbado mandilón o guardapolvo de un antaño, no muy lejano, en la elegante y agraciada, como siempre a la última moda del vestir del impermeable de hoy.

Nuestro país, en las intervenciones internacionales, donde se puede cotejar la calidad, gusto e inventiva de sus creadores, tanto si es tomando parte en ferias y salones de prêt à porter, como si es en asociaciones internacionales de reparación o de presentación de modelos, destaca siempre y se sitúa continuamente entre los primeros y mejor preparados para la realización de esta especialidad.

Buena prueba de ello, la tenemos en la general e importante demanda que nuestros fabricados tienen por parte de los comerciantes de todas partes del mundo que solicitan insistentemente, los muestrarios de nuestros confeccionistas y aceptan y celebran calurosamente sus creaciones. Desgraciadamente, esta importante demanda, y esta tan interesante fuente de ingresos, por exportación, no puede traducirse en la mayoría de los casos en algo real y tangible, con gran disgusto por parte de los entusiasmados compradores extranjeros que desearían poder exhibir y vender los originales modelos salidos de nuestras fábricas, por lo poco competitivo que nuestros precios a pesar de cuantos sacrificios hagan nuestros confeccionistas, resultan en el mercado mundial. Nuestros modelos son a la moda, y al gusto del día, y la confección de nuestros obreros-artesanos, (hoy sin competencia en ningún país) excelente, pero, desgraciadamente el precio de las primeras materias, no es ni mucho menos, un precio internacional, si no muchísimo más caro y los aranceles de aduana aplicados a nuestros artículos en todos los países, son mucho más elevados que los que se aplican para otros.

De momento, pues, salvo operaciones esporádicas, más de prestigio que de importancia, más fruto del sacrificio de nuestras empresas de confección que de amplitud para beneficiar nuestra economía, debemos contentarnos con la satisfacción íntima de saber que nuestras producciones en prendas de lluvia, son de las primeras de Europa, y de las más apreciadas de América, que obtenemos y de ello podrían darnos fe, las innumerables publicaciones internacionales que hablan de modelos españoles y de creadores de nuestro país, publicando destacadamente nombres y fotografías de sus creaciones, comentándolas elogiosamente.

Y contentarnos asimismo, en saber positivamente que los españoles, aún ignorándolo ellos mismos, pues la mayor parte de estos éxitos internacionales de nuestros creadores y realizadores, pasan completamente desapercibidos en nuestro país, son las personas mejor vestidas y más elegantes en prenda de lluvia del mundo.

¿Podemos pues dudar de que en el próximo otoño, todos, jóvenes y mayores, vestiremos el "imper's" a go-go como reza el título de estas líneas?

Mujer

COCINA

CEREZAS EN CONSERVA

Un kilo de cerezas.
Un cuarto de kilo de azúcar.
Aguardiente de 50 grados.
Modo de hacerlo:

Se pasan las cerezas durante un minuto por agua hirviendo y se pinchan con un alfiler hasta llegar al hueso. Se ponen en tarros de cristal intercalando una capa de cerezas y otra de azúcar. Se rellena el tarro con aguardiente de cincuenta grados y se cierra. Al cabo de mes y medio se puede hacer uso de ellas.

tapicerias/mc
oquetas/cortir
nas/visillos/riel
es... SERVICIO AL CLIENTE

GRACIA, 14 * GRANADA

GARCIA GONZALEZ
OGAR MODAS Y HOGAR

GOLPE DE PEINE

El hecho estético en los peinados de LARRABE

EN otras ocasiones hemos traído a esta página las creaciones de estos grandes peluqueros españoles, en atención a nuestras lectoras, por considerarlos entre los primeros. En efecto, sus creaciones poseen un sentido estético poco corriente sin caer por ello en exageraciones de dudoso resultado.

Los peinados Larrabe tienen, sobre todo, la virtud de la naturalidad y la característica de la armonía. Cualquiera de ellos es apto para cualquier tipo de mujer a cualquier edad. El equilibrio de la línea estudiado con referencia al tipo morfológico hacen adaptable a todos los casos estas creaciones que en esta temporada parten de rizos muy suaves moldeados en cabellos no excesivamente cortos, pero tampoco largos. Larrabe, como todos los grandes profesionales de la peluquería sabe que un peinado perfecto solo puede obtenerse sobre una base de cabellos sanos y hermosos, y considerado asimismo dentro de la profesión como uno de nuestros más notables técnicos, trata el cabello femenino con tal maestría, que más tarde partiendo de su sentido artístico consigue perfectas creaciones como la que se aprecia en nuestro grabado. La fuerte textura del cabello, su brillo, los relieves obtenidos responden a un cabello sano, perfectamente cuidado y tratado. Esto es ni más ni menos la conjuncion del arte y la técnica sublimizados.

¿Es usted capaz de hacer autocrítica? ¿Se siente con fuerzas para analizarse sin piedad frente al espejo? Si no es así, inténtelo, porque es la mejor terapéutica para remediar muchos males.

Se habla a menudo de los complejos y los hay de muchas clases, pero en la mujer, quizás una gran parte de ellos se originan en pequeños defectos físicos que en muchos casos pasan desapercibidos para algunos, pero que personalmente se magnifican. A veces estos complejos sin subconscientes, y una no es capaz de reconocer o de darse cuenta que esa timidez se debe a la falta de seguridad y ésta a su vez a la conciencia de que algo aparentemente no se ve muy bien. El peinado plantea a menudo grandes problemas. "Siempre voy despeinada", "los peinados no me duran" son otras tantas frases de mujeres en las que inmediatamente apreciamos una mala calidad de cabellos. Opacos, débiles, muy finos, etc., hacen imposible la duración del peinado. Claro que si este es su problema tanta culpa tiene usted en soportarlo como su peluquero en no hacer algo inmediatamente para remediarlo. Hoy existen soluciones para todo, y muy especialmente para conseguir una hermosa cabellera. Pero usted no puede quedarse así, esperando y renegando y creándose un complejo cuando a su alcance hay una solución adecuada. Verá usted cómo cambia su cabellera, cómo dura su peinado y cómo recupera usted rápidamente su seguridad en sí misma.

De mujer a mujer

SER OPTIMISTA

En la vida, la mayoría de las veces, todo es cuestión de optimismo...

¡Cuántas cosas hubiésemos resuelto al pensar y obrar con optimismo!

En los momentos que nos parecen sin solución, cuando creemos que todo nos sale mal por sistema, no hay que tomarlo tan "a la tremenda"...

Es el momento de ver las cosas con todos sus valores positivos, fijando la mirada en lo agradable, en lo bonito que esconde la vida...

Es precisamente ese optimismo, lo que alarga la juventud.

Ese saber decir frente a un vaso empezado que está medio lleno en vez de medio vacío...

Ese alegrarse por todas las cosas buenas que a diario encontramos en nuestro camino...

Ese tirarse de la cama en un primer acto de voluntad que marque el ritmo a seguir en el día...

Ilusión de convertir en algo valioso las mil pequeñas cosas que llenan cada día, cada minuto...

Sin achicarse ante lo grande.
Sin encogerse ante el dolor.
Sin desanimarse cuando, en algún momento, el ambiente se oscurece.

Es fundamental, para conseguir la felicidad, la postura nuestra ante la vida.

Una postura que tiene que ser serena para no dejarnos absorber por la misma vida...

Somos cada cual lo que refleja nuestro interior en el ambiente diario...

La felicidad no depende de lo mucho o poco que se tiene, sino de saber disfrutar de eso que se tiene...

El más pequeño detalle, el peor trabajo, dejan en el alma una huella de alegría si nos lanzamos a ello con entusiasmo...

Debemos aprender a aprovechar cada momento, cada ocupación.

Para ello debemos pensar que, la vida, está encerrada en este segundo, en el siguiente, en el que viene detrás...

Y, en cada uno de esos minutos, de esos instantes, hay algo esperándonos...

Algo para nuestro trabajo, para nuestra constancia, para nuestra perseverancia...

La diversión y el trabajo, el madrugar o el sonreir tienen también emoción enfocados con optimismo.

No lo olvides.

MARIA-ELENA IBAÑEZ

EL MOTOR DE NUESTRA AGRICULTURA

LA Ley de Comarcas y Fincas Mejorables, aprobada por el pleno de las Cortes Españolas, se propone no sólo contribuir al máximo aprovechamiento de los recursos naturales del país, sino también a subordinar el interés particular al bien general, a las necesidades de la Patria española, a asegurar una digna y adecuada prestación del trabajo en el campo, y a la promoción del trabajador campesino y de sus familias.

La ley no debe en ningún momento ser contemplada singularmente, aislada, sino más bien, y antes, encuadrada en el marco de la legislación agraria recientemente emanada, como el Instituto de Reforma y Desarrollo Agrario, INRIDA; al que las Cortes Españolas dieron igualmente su visto bueno, y encauzada en los objetivos del III Plan de Desarrollo en esta especialidad.

Todo este movimiento legislativo, los análisis dedicados al actual estado socio-económico de nuestra agricultura y las previsiones de su evolución para el futuro, entran de lleno en el capítulo de los proyectos a llevar a práctica sin sobresaltos pero sin dilaciones.

En el informe que hace la OCDE sobre nuestra agricultura, a finales de 1969, puede leerse lo siguiente: "A pesar de los esfuerzos realizados, las estructuras agrícolas españolas presentan un cierto número de problemas que merecen particular atención, tales como el excesivo número de explotaciones dispares, las dificultades de mecanización, el abastecimiento de una demanda cada vez más exigente, sobre todo en productos cárnicos, la incidencia del sector en relación con la balanza comercial agraria, etc., son factores para tener en cuanta a la hora de proponerse la superación de estas realidades".

La agricultura es una pieza esencial en nuestro sistema económico, y lo será relativamente más a medida que nuestra presencia en Europa adquiera mayores relieves. Es por tanto imprescindiblemente necesario, que la Ley de Comarcas y de Fincas Mejorables, se sitúe y actúe como el motor de amplias zonas de nuestro campo, poniendo al día con bríos y con decisión un esquema que, como el agrario, resulta insostenible dentro del dinamismo adquirido por la economía nacional.

Sensacional cambio en la producción cerealista

×

LA COSECHA DE TRIGO SE ACERCA A LA DE 1967, NADA MENOS

No esperamos que la cosecha triguera record, la de 1967 —alcanzó algo más de 54 millones de quintales métricos— sea mejorada. Parece que va a faltar algo bastante, pero nadie podía presumir que después de tantas batallas meteorológicas, el balance podrá ir tan lejos que se acerque al de aquel entonces.

No se trata de que fuera sembrada mayor superficie en esta ocasión, sino que la productividad por hectárea haya culminado a cifras extraordinarias en los secanos —las parcelas de riego no cuentan demasiado— de manera que es posible admitir que los agricultores españoles, si acierta el ministerio de Agricultura en derivar al sistema preconizado recientemente, reconsideren las consecuencias de la producción crerealista y cedan en el cultivo triguero hacia granos duros, de buen comercio en Europa, incidiendo en sembraduras de piensos, que siguen siendo el capítulo más fuerte de importaciones, a pesar de que nuestro país sea agrícola por los cuatro costados.

Naturalmente el hecho de que las entregas de trigo al significar formales cheques al portador impiden reformar una sicosis en la amplitud necesaria; pero, si el Servicio Nacional de Cereales continúa comprando los piensos que ofrezca el campesino y los paga tan a tocateja como el cereal-rey, entonces, quedarán francamente disminuida la cifra importadora que hasta hace poco era considerable y sigue siéndolo a pesar de cuanto se diga, aunque no tanto como hace media docena de años, cuando el caudal cerealista traído del exterior ascendió a 30 millones de toneladas para dar de comer a una cabaña sudesarrollada.

No sabemos dónde meter la cosecha de este año. Zaragoza anuncia que ella sola será capaz de pedir ayuda para una cantidad de trigo que nadie calcula. En Sevilla, con 30.000 vagones, los especuladores ofrecen almacenes con tal de percibir "un dinero" a cuenta de la custodia y alojamiento hasta que llegue la hora de entrega. Asimismo, sucede en Ciudad Real, Cuenca, etc., incluso la pequeña provincia de Valladolid que ha pasado de veinte mil vagones y están en plena recolección. ¿Saben que muchos preconizan la libertad de venta? Acaso fuera peligroso dar paso tan decisivo, conocidos los viejos trucos, con la picaresca correspondiente. En cambio parece concerniente animar a los cerealistas a sembrar más cebada, más avenas, más maíz, más soja y, en definitiva, más piensos que corten el comercio importador y animen una ganadería que también cuesta demasiado mantener.

A cada semana que transcurre llegan más informaciones admirables en orden a volumen cosechero de trigo y cebada. Los mercados, mientras tanto, duermen porque nadie compra y todos venden. Los precios ceden disparados y aún cuando se hacen cábalas pensando en un cambio comercial con signo de no importar, es inaceptable tal revulsión. Se puede comprar cebada a menos de cinco pesetas kilo en las eras, que sepamos, y sólo el maíz del país ha experimentado alza considerable —está a 6,60 pesetas kilo— mientras el argentino, calidad Plata, lo venden en los puertos entre 6,15 y 6,25. Es posible, si que, como empiezan a decir algunos labradores, 1971 será la cosecha de grano más importante del siglo sin establecer comparaciones, esto es, en bloque con mucho de todo, afortunadamente.

AGRICULTURA

1971, récord de remolacha en España

×

EN ANDALUCIA, LAS RAICES AZUCARERAS LLEGAN Y PASAN DE 19 GRADOS

×

EL 4 DE OCTUBRE, FECHA INICIAL DE LA RECOLECCION EN CASTILLA LA VIEJA

El cultivo remolachero está avanzando considerablemente en España hasta el punto de que 1971, por favores meteorológicos y de mayor extensión puesta en juego batirá todas las marcas de producción conocidas. Sin detenerse a considerar qué razones frenaron a regiones que, como Aragón, eran reinas del azúcar nacional conviene saber que este déficit no sólo está contrabalanceado, sino superado por las provincias del Duero y las andaluzas, especialmente, Cádiz que ha dejado bien atrás la de Valladolid.

No tiene nada de particular que los interesados por cuestiones remolachero-azucareras se hayan reunido ya —y se reunirán más veces— para anticipar lo que ha de ser y significar la próxima campaña 1972 - 72, aunque sea en líneas generales, empezando por el plan de semillas propuesto por los grupos provinciales más destacados, a fin de que todos sepan la que serán importadas. El campesino, como se ve, va ganando puestos y no cede un centímetro en una lucha que poco a poco va suavizándose y en la que los industriales parecen más «humanos» que antes, olvidándose todos de unas fricciones que sólo producían incomodidades generales. Pensar en la campaña y tener anticipado parte de la regulación indica una política inteligente que acabara antes de lo previsto en autonomías de producción. ¿Quién iba a soñar que la única remolachera agrícola —la de «Onésimo Rendondo»— tendría resuelta la construcción de una alcoholera en 1972, con residuos de molienda? En nuestro país nadie concebía labradores metidos a industriales y, además, dando ejemplo de lo que hacen...

En Andalucía, centro de preocupaciones y extracción y entrega, todo ha cambiado a términos insospechables. Por ejemplo, las primeras raíces recolectadas apenas llegaban a 16 grados polarimétricos. Aquellas plantas, sin calor, no tenían madurez azucarera. Hoy sucede lo contrario. El cénit técnico está en su punto y en estos días muchos análisis han pasado de 19 grados, significativo de una riqueza sacárica a la que jamás se había llegado en Andalucía y, casi, en España, exceptuando la provincia de Soria. En la zona de Jerez de la Frontera están llegando al colmo recolector y apenas nos permitimos adelantar una cifra, cuando hace dos meses nuestro criterio era de mediano vaticinio. ¿Dónde se muele el cosechón que obtiene el campo remolachero andaluz? Como siempre, hubo sus más y sus menos. Córdoba echó un cable a molturación y sólo así va saliendo flote una cosecha fabulosa. ¿Hace falta más fábricas azucareras? Pues hay que dudarlo. El calor y el frío destrozan las raíces, una vez fuera de la planta —y algunas veces, también con ella—. Con aquél, en cuanto se amontonan, se deshacen y con éste, ya supieron ustedes de la helada que supuso un ambiente de baja ceros en la meseta del Norte. Hace falta más molinos de esta clase y es posible que para 1972 haya una fábrica más en la provincia de Córdoba y otra en algún lugar de Castilla la Vieja, visto que la pretendida para Avila no pasa de anteproyecto pero el caso es que son necesarias algunas más.

Esta vez, la recolección de Madrid abajo, empalmará con la de Madrid arriba. Salvo error u omisión, aun con pérdida de grados sacáricos, los campesinos de la IV Zona adscritos a la azucarera de Valladolid, que son muchos, empezarán las entregas a partir del 4 de octubre —San Francisco— y seguirán así, con recepciones particulares hasta engranar con las fechas oficiales, todavía desconocidas. La razón es única y atendible: más vale perder unas pesetas por falta de maduración a perderlas todas o muchas, como sucedió en la cola de la campaña anterior, cuando heladas de veinte y más grados bajo cero deshicieron una cosecha estupenda.

Este año hay muchísima remolacha. Por lo visto, las zonas más bajas de superficie son las de Alava, Navarra, Rioja y parte de Aragón que aún así irán muy lejos en la producción. Este año no hay enfermedades, ni plagas en la proporción de estas campañas. Las heladas hicieron de insecticidas hasta el punto de que ni siquiera se registra la antipáticamente famosa cercospora que tan dio que hablar a los remolacheros. En fin, 1971, récord de remolacha y, consecuentemente de azúcar, que a pesar de todo, no sobrará porque los industriales la aplicarán adecuadamente.

Este año hay menor superficie de patatas tardías

×

UN PRECIO DE GARANTIA ESTA HACIENDO FALTA EN ESTA PRODUCCION

Este año, lo que nadie puede predecir es si con menos superficie sembrada habrá más patatas. Todo dependerá de que la meteorología sea favorable a este cultivo. El caso cierto es que los campesinos plantaron menor número de ellas.

¿Es que los españoles comemos pocas patatas? Efectivamente, comemos menos. Se trata de un problema de comercialización, en el que entran factores casi sentimentales. Si los intermediarios compran a dos y venden a seis, a ocho, o tal vez, a nueve, el consumidor, que lo sabe todo, rehusa comprarlas antes de participar en lo que considera fraude al productor.

Las patatas, son riquísimas y entran en gran número de platos de la alta y baja cocina. Antaño estaban calificadas como artículo popular y de primera necesidad. Ahora no. Las patatas, con rango realzado, están imposibles, discurriendo en el lado de «acá» del mostrador. Media España ha sugerido soluciones para volver a popularizarlas. El ministerio de Agricultura —conste, no es asunto de ayer, ni de hoy—, a pesar de desearlo no ha logrario hallar soluciones adecuadas que regulen, cuando menos, las siembras, ya que sea difícil regular la producción.

La adopción de un sistema de precios, como se hizo en otro tiempo con las patatas tempranas, insensiblemente, iría coordinando oferta y demanda a fin de resolver en pocos años los barullos finales de siempre en los dos extremos de crisis de carencias o crisis excedentarias que son las peores. La reciente intervención del FORPPA no acaba de satisfacer a nadie o a muy pocos sólo, como quedó demostrado en la campaña anterior. Una reducción de superficie —forzosa— sería, acaso, principio de solución si fuera acompañada de seguridades de precio mínimo y venta a sociedades solventes, respaldadas por el propio ministerio.

Ahora, cuando el campesino es capaz de cultivar tan bien que, a veces, pasa a producir cincuenta toneladas por hectárea, lógicamente con superficies menores y pese al aumento de población, sobran patatas y hace falta que su economía sea inmediatamente regulada en evitación de «dramas» producidos en las dos puntas que aparecen por «muchos o por pocos» volúmenes. Está visto que si desde la alturas no se endereza tal mercado, debería establecerse un precio de garantía, de apoyo, para que el productor no sea víctima de los malos —inmorales— intermediarios.

Finalmente, digamos que los patateros progresan como por arte de birlibirloque, lo mismo los plantados a su debido tiempo que los puestos con mes y medio de retraso. Los riegos están acelerando el desarrollo y ya hemos probado las de un campo —de media estación— con un disparate de ejemplares por mata. Algo no conocido jamás.

El mercado almendrero, paralizado

×

España, con Italia y Estados Unidos, a la cabeza de la producción mundial

Las mejores noticias sobre el mercado almendrero están de acuerdo con la paralización acusada después de las exportaciones concertadas en el año anterior. Los precios han cedido algo y así, por ejemplo, marcona y largueta parecen encontrarse en la misma línea económica.

España es, con Italia y Estados Unidos, el país más productor del mundo y ligeramente superior al italiano, a pesar de que a las puertas de casa, se haya metido en Francia con 6.000 toneladas, mientras nuestro comercio, que dominaba el mercado, sólo exporte 4.000. En cambio, seguimos en superioridad con Inglaterra, adonde nos compran 10.000 Tm. El interés adquisitivo de los países de Europa oriental, está subiendo; y, acaso, España se adelante a sus competidores en Unión Soviética, Alemania E. y Checoslovaquia, a pesar de que Italia mantenga una gran extensión almendrera —casi doble que la nuestra—, pero los frutos resultan inferiores en calidad.

Ceden los precios del ganado lanar

×

Pero no los lechazos, hasta 90 pesetas kilo en vivo

Lentamente ahora y más aprisa dentro de un par de semanas, están cediendo los precios del ganado ovino, lo mismo pelado que sin pelar, visto lo poco que vale la lana. Lo mismo en Talavera que en Medina se ha mantenido cierto equilibrio, aunque en resumen se ha notado cierta baja en todo, salvo los lechazos, algunos de los cuales, pero muy pocos o casi contados, llegaron a cotizarse de 90 pesetas kilo, en vivo. Lo corriente, volvió a las valoraciones de las últimas semanas, a partir de 60 pesetas, y las ovejas de desecho, desde 11, nada más.

El ganado bovino de sacrificio continúa a los precios "estupefacientes" de los últimos meses. Es carne que cada día que transcurre es más cara y si alguien no lo impide, nadie sabe dónde llegará. El ganado grande descendió dos pesetas en los mercados de mayor consumo, pero novillos y, en general, reses de clase no sólo se mantienen, sino que suben por exceso de oferta.

En cuanto a lo porcino, las peores cotizaciones las registran los cerdos gordos, con marcado sobrante de grasas. Los ejemplares de "menos" tocino se llevan el premio en ferias y mercados.

El moho ha destrozado la cosecha vitivinícola

×

EN ARAGON, RIOJA, NAVARRA, CASTILLA LA VIEJA Y LEON, REGIONES MAS CASTIGADAS

La cosecha vitivinícola 1971 la ha destrozado el moho, singularmente en Aragón, Rioja, Navarra, Castilla la Nueva, León y parte de Cataluña Levante y algo en La Mancha —provincia de Toledo— que apenas vendimiarán. Y lo peor, con ser grave, es que la planta atacada tendrá que ser motivo de una revulsión basada en cultivos mejores, más abonos y combatir las consecuencias dañinas pensando que la naturaleza de los viñedos también ha resultado herida y ofrecerá pésimo aspecto al año próximo.

Los campesinos están consternados y apenas atienden las ofertas que llueven de todas partes porque todo el mundo quiere comprar y resulta que nadie vende. Los precios son puramente ficticios y sirven de motivo de conversación y no de base de negocio. Hoy quien cuente con vino clarete o tinto podrá venderlo, si es bueno, entre 55 y 60 pesetas hectogrado. Y blancos, a 45 o más. Los comerciantes más avisados quieren adquirir «género» comprometiendo fuertes cantidades a cuenta de la inmediata cosecha. Los propietarios no comprometen ni un tonel, ni una bota, aunque el incentivo económico parezca sustancioso. Por ejemplo, en Logroño —día 16— trataron de adquirir varios miles de hectólitros, a 68 pesetas Hg., precio de hace una semana. La negativa fue absoluta.

Este año sólo Andalucía y La Mancha contarán con una cosecha que es probable que acabe resultando extraordinaria. En las demás regiones a unos más y a otras menos, a todas corresponderá una parte ingrata en el desastroso sorteo. La invasión de moho —mildiu— consecuente a altibajos termométricos se ha debido a imprevisión de los viticultores que se descuidaron bastante en los tratamientos antiriptogámicos, pero también a que la meteorología no ha podido ser peor en esta economía agrícola.

Aunque contamos con informes sobre precios de la mayor parte de las regiones hacemos abstracción de ellos porque son puramente ficticios.

DEPORTES

Final extranjera en el trofeo "Carranza"

- EL ATLETICO DE MADRID CONSIGIO EMPATAR CON EL BENFICA Y FUE ELIMINADO POR "PENALTIES"
- **EL PEÑAROL SE IMPUSO AL VALENCIA POR 1-0**

CADIZ, 28. (PYRESA). — El Peñarol de Montevideo ha vencido al Valencia C.F. por un gol a cero en partido correspondiente al trofeo "Ramón de Carranza" que se disputa en esta capital.

Alineaciones:

Valencia: Abelardo; Sol, Aníbal, Claramunt I; Videgany, Martínez; Sergio, Lico, Claramunt II (Adorno), Paquito (Barrachina) y Valdez.

Peñarol: Ladislao; Figueroa, Andoval, Matosas; Lanas, Caetano; Acuña, Onega, Castronovo, Cortés y Corbo.

Arbitro: señor Kitabadjian, francés. Discreto.

Gol. — 1-0. 12 minutos del segundo tiempo. Castronovo rebasa a la defensa y marca de tiro cruzado.

Juicio crítico:

Tras unos minutos iniciales de dominio valencianista el equipo sudamericano impuso su ritmo y dominó el centro del campo.

Una vez conseguido el gol, el Valencia se lanzó al ataque, pero sus internadas se encontraron una y otra vez con la ordenada barrera de la defensa del Peñarol. En resumen, el partido ha tenido fases vistosas y la victoria del Peñarol ha sido justa.

ATLETICO MADRID, 1; BENFICA, 1

CADIZ, 28. (PYRESA). — A la salida de los equipos, se interpretaron los himnos nacionales de Portugal y España, y seguidamente, el hijo del jugador Martínez, que se halla en estado de coma desde hace 7 años, hizo el saque de honor, entre grandes ovaciones, acompañado por el presidente del Atlético de Madrid, don Vicente Calderón. Como acto emotivo, los jugadores portugueses pasearon a hombros al pequeño Martínez, entre grandes aplausos del público que abarrotaba el estadio.

En la primera mitad, el Benfica, mejor preparado físicamente y con mayor rapidez, impuso su juego y dominó ampliamente pasando la meta de Rodri por muchos apuros, pero afortunadamente el meta atlético estuvo muy acertado y a pesar de las incursiones de Eusebio, Jorge y Baptista, principalmente, fueron pasando los minutos hasta que ya casi a la media hora, el Atlético de Madrid se estiró algo ,y Becerra, en plan de ariete lo intentó todo, pero con poca fortuna, ya que sus pases, en la mayoría de las ocasiones quedaron cortos para la arrancada acostumbrada de Luis.

Ya a escasos minutos del descanso se repitieron algunos corners contra el portal lusitano, pero ni Irureta ni Gárate tuvieron fortuna, y de ahí que se llegara al minuto 45 sin haber funcionado el marcador, pero habiendo quedado patente una clara superioridad de los portugueses sobre este Atlético de Madrid, que se ha presentado en el trofeo "Ramón de Carranza" no a tope de sus facultadees físicas, por lo que siempre es dominado por el equipo visitante.

SEGUNDO TIEMPO

El segundo tiempo comenzó mucho más interesante, ya que no habían pasado 45 segundos cuando el extremo portugués Nene burló varias veces a Calleja y Eusebio remató el gol que ya entraba, con Rodri totalmente descolocado.

La reacción del Atlético fue muy buena, y a los cuatro minutos el árbitro decretó penalty contra el equipo portugués por derribo de Alta a Calleja, que el público consideró muy riguroso. Por ello hubo pitos y bronca cuando Luis consiguió el gol del empate al ejecutar el máximo castigo.

A partir de entonces el Benfica se afianzó de la parcela del Atlético y dominó ampliamente, por lo que la meta de Rodri pasó por muchos apuros pero gracias a su cobertura el Atlético se mantuvo firme, aunque el juego se desarrolló los cuarenta minutos restantes prácticamente en el área de Rodri.

Los del Atlético realizaron algunos ataques mal hilvanados y que la mayoría de las veces murieron ante la cobertura lusitana.

Se llegó al final con empate a uno, y entonces se procedió a la serie de penalties, lanzando uno cada equipo alternativamente, en la misma portería. El primero lo falló Gárate. Seguidamente Humberto consiguió el primero para los lusitanos. A continuación Alberto también falló el segundo penalty atlético. Después Jorge hizo el 2-0 para el equipo portugués y Ufarte por fin consiguió el primer gol atlético. A continuación Graça consigue el tercero de los lusitanos. Adelardo acorta distancias, poniendo el marcador 3-2 y Eusebio por fin lanza el cuarto penalty consiguiendo el cuarto gol. Por ello no fue necesario continuar con la serie de penalties. En resumen ocho penalties lanzados y 4-2 a favor del Benfica.

Alineaciones:

Atlético de Madrid: Rodri; Melo, Jayo, Calleja; Adelardo, Iglesias; Ufarte, Luis, Gárate, Irureta y Becerra. A los cinco minutos de la segunda mitad Eusebio sustituyó a Becerra y a los treinta Alberto a Irureta.

Benfica: Henrique; Malta, Artur, Humberto; Rodrigues, Graça; Nene, Batista, Jorge, Eusebio y Simoes. A los treinta minutos del segundo tiempo Diamantino salió en sustitución de Simoes.

REAL SOCIEDAD, 1; LOGROÑES, 0

LOGROÑO, 28. (ALFIL). — Real Sociedad, 1; Logroñés, 0 (primer tiempo: mismo resultado).

En Las Gaunas se ha celebrado el encuentro valedero para el «III Trofeo de la Vendimia Riojana», entre la Real Sociedad de San Sebastián y el Deportivo Logroñés con victoria del conjunto donostiarra por el resultado de 1-0.

VICTORIA DEL LEVANTE

VALENCIA, 28. (ALFIL). — Esta noche en el estdio «Antonio Román» se ha jugado el encuentro de vuelta entre el Levante y el Mestalla. El anterior, disputado en Mestalla, terminó con el resultado de cero a cero. Hoy ha triunfado merecidamente el Levante, de Tercera División, sobre un Mestalla que debuta este año en Segunda, por 1-0.

RAYO, 2; UNION ESPAÑOLA, 1

ALICANTE, 28 (ALFIL). — En el segundo encuentro del primer Trofeo Costa Blanca, el Rayo Vallecano se impuso a la Unión Española de Chile por dos goles a uno.

Goles:

A los 3 minutos de la segunda parte, el chileno Foseca, marca; a los 30, Benito, empata, y a los 44, Illan logra el tanto de la victoria para el cuadro madrileño.

PROBLEMA DEPORTIVO

LAS PALMAS, 28 (PYRESA). — Un acuerdo del Cabildo Insular de Gran Canaria, propietario del estadio, por el que se obliga al pago de un canon anual de un millón de pesetas a la Unión Deportiva Las Palmas por la utilización del campo, va a crear un problema de tipo deportivo y de gran alcance entre el club representativo y la Corporación insular.

El acuerdo de referencia dice que la Unión Deportiva Las Palmas, que ha venido usufructuando el estadio desde su fundación, basado en una medida de protección hacia el fútbol canario desde la época del primer ascenso en 1958, deberá pagar un millón de pesetas anuales y, además, la publicidad del local, que siempre ha sacado a subasta y adjudicado por un millón doscientas mil pesetas a una agencia de publicidad.

BORRAS AL SAN ADRES

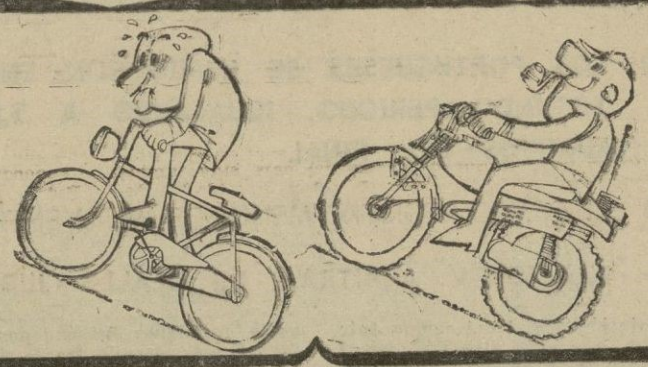
BARCELONA, 28 (PYRESA). — A última hora de esta noche y de forma sorprendente, ha fichado por el San Andrés el exjugador del Zaragoza, Borrás, que había quedado en libertad esta temporada. Borrás, que fue jugador del Barcelona hace unos años, tiene su residencia en Esplugas, localidad cercana a Barcelona, y este ha sido el motivo de que prefiriese fichar por el San Andrés, cuando tenía ofertas de otros clubs de Primera División.

El fichaje tendrá una duración de un año y las condiciones económicas son muy ventajosas tanto para el club como para el jugador.

¿Aguirre Suárez en Madrid?

Anoche, antes de iniciarse el encuentro Granada-Belenenses, el presidente del club local, don Cándido Gómez Alvarez, nos dió la esperada noticia: "Aguirre Suárez ha salido esta tarde, a las seis, de Asunción, en vuelo directo a Madrid, y el lunes, en el expreso, estará en Granada". No caben más comentarios, puesto que ya sólo resta ver en nuestra ciudad al defensa argentino y comprobar si es tan fenómeno como el precio que va a costar su adquisición. Aguirre será sometido a unas pruebas médicas el mismo lunes y, si las supera, cosa que se espera, se enviará su documentación a Madrid, para que dé el visto bueno la Federación Española. La transferencia de Aguirre Suárez va a costar al Granada más de cuatro millones de pesetas, a las que hay que sumar las que cobra el jugador. Mañana saldremos todos de dudas.

¡NO SUDE MAS! SUBA... ¡SIN ESFUERZO!



DUCATI

Máximas facilidades de pago

Mínimo consumo

Sin matrícula
Sin carnet

ADQUIERALA EN:

MOTO - GRANADA

PASEO DEL VIOLON, 15. • TELF. 250443

EL PANATINAIKOS VENCIO AL PONTEVEDRA, EN VIGO (1-2)

- GONZALEZ NO INTERESA AL ESPAÑOL, QUE HA HECHO UNA OFERTA POR OCAMPOS
- **VICTORIA DEL GIJON SOBRE EL OVIEDO**

VIGO, 28. (PYRESA). — Panathinaicos, 2 (Kamoras); Pontevedra, 1 (Plaza).

Alineaciones:

Panathinaicos. — Konstantinov; Mitropoulos, Kthanasopoulus, Elefterakis; amoras (Ulanos), Kapsis, Conios, Fukos, Antoniasis (Jivas), Dimitriu (Filakouris), Delijannis.

Pontevedra. — Illumbe; Susi, Luis (Clemente), Bea; Amavisca (Norat), Antonio; Rubial, Mas, Carballeda (Gelupi), Plaza y Huerta (Vavá).

Arbitro: Señor Orellana, del Colegio gallego, con algunos errores que no influyeron en el resultado.

Goles:

1-0: Cuatro minutos de la segunda parte. Plaza, adelantándose a la salida del portero, envía el balón por encima de éste y marca.

1-1: A los 15 minutos, Kamaras, recogiendo un centro del extremo derecha, de tiro raso logra el empate.

1-2: A los 27 minutos, de nuevo Kamaras, de cabeza, remata el saque de una falta y envía el balón a la red.

Comentario: Aunque la primera parte finalizó sin moverse el marcador, no faltaron ocasiones de gol, pero en unas ocasiones el guardameta pontevedrés envió a córner dos fuertes disparos de Dimitriu, y en otras, Kapsis, a portero batido, salvó un tiro de más.

En la segunda parte, los cambios efectuados por el equipo griego dieron un mayor resultado, mientras el Pontevedra, tras su gol, bajó mucho en su rendimiento, lo que dio ocasión a un mayor dominio del Panathinaicos.

Destacaron, por el Pontevedra, Illumbe, Antonio y Rubial. Por el Panathinaicos, Konstantinov, Kamaras, Dimitriu y Kovas.

OVIEDO, 1; GIJON, 3

EL FERROL, 28. (PYRESA). — Oviedo, 1 (Juan María); Gijón, 3 (Quini).

Alineaciones:

Gijón. — Castro; Echevarría, Hernández, Fabian; Puente, José Manuel; Lavandera, Quini, Paquito, Valdés y Churruca. En el segundo tiempo, Majida sustituyó a Lavandera. A los 51 minutos, Ciriaco salió en lugar de Valdés, y a los 72, Fanjul sustituyó a Paquito.

Oviedo. — Lombardía; Juan Manuel, Tensi, González; Iriarte, Chuzo; Javier, Mendoza, Galán, Crispi y Juan María. En el minuto 53, Rodri salió por González; en el 62, Nico por Mendoza, y en el 72, Zurdo por Juan María.

Arbitro: Guruceta, del Colegio guipuzcoano, que tuvo una buena actuación.

Goles:

0-1, 22 minutos: Juan María marca a pase de Galán.

1-1, 43 minutos: Quini marca en jugada personal.

2-1, 70 minutos: Quini, de cabeza, adelanta al Gijón en el marcador.

3-1, 77 minutos: Quini se interna por la izquierda, se va al centro y al borde del área marca por alto.

Incidencias:

XVII Trofeo Concepción Arenal. El Gijón por su victoria de hoy jugará mañana la final contra El Ferrol. Floja entrada.

Juicio crítico:

Mereció la victoria el Sporting, a pesar de no realizar un gran partido. El once ovetense se adelantó en el marcador, pero no descompuso al equipo gijonés, que mantuvo siempre el mando del encuentro.

El Oviedo jugó un 4-3-3, con Chuzo de cierre y en el medio del campo los interiores Mendoza y Crispi, junto con el volante Iriarte. En punta Javier, Galán y Juan María.

El Sporting jugó un 4-2-4. José Manuel como cuarto defensa, Valdés y Puente como medios y delante Lavandera, Quini, Paquito y Churruca. Los equipos no alteraron los dispositivos con los cambios.

OFERTA DEL ESPAÑOL POR OCAMPOS

ZARAGOZA, 28. (PYRESA). — Hoy estuvo en esta ciudad, por motivos familiares, el presidente del Español, don Manuel Meler, quien de paso mantuvo un cambio de impresiones con dirigentes del R. Zaragoza, a los que hizo una oferta por el ariete paraguayo Ocampos. Como quiera que existen algunas diferencias por uno y otro lado, la decisión final sobre el posible traspaso se tomará el próximo lunes, cuando se reuna la Comisión directiva, ya que es cierto que se estudian otras ofertas, concretamente de un equipo francés.

En otro orden de cosas, hay que señalar que los jugadores sudamericanos García Pardo y Alonso, que estaban siendo sometidos a prueba por el Real Zaragoza, no interesan al club y así se les ha comunicado.

GONZALEZ NO INTERESA AL ESPAÑOL

BARCELONA, 28. (PYRESA). — Don Mario Anchisi, secretario de la presidencia del Real Deportivo Español, ha declarado que no es cierto que el defensa del Zaragoza, González, interese al Español. Anchisi ha añadido al respecto: «Con González no ha habido nada de nada. Al Español le interesa un defensa central, pero tiene que ser como una lapa, que se pegue al delantero centro contrario. Para jugar de libero ya tenemos a Glaría.»

EN CARRETERA:

¡Peatón, circula siempre por la izquierda!

GRANADA Y BELENENSES EMPATARON A DOS GOLES

- BUEN FUTBOL ROJIBLANCO EN LA PRIMERA MITAD, CON GOLES DE LASA Y BARRIOS
- **LOS PORTUGUESES SE IMPUSIERON EN EL SEGUNDO PERIODO, IGUALANDO A TRES MINUTOS DEL FINAL**
- EL CAMPO REGISTRO MENOS DE MEDIA ENTRADA
- **EXCELENTE ARBITRAJE DE OLALLA JURADO**

Iban once minutos de juego cuando un centro de De la Cruz lo dejó pasar Porta habilidosamente para que Lasa rematara raso y alojara el balón en las mallas portuguesas de la forma que pueden apreciar, burlando la estirada de Mourinho. Era el primer gol de la noche. — (Foto FE RRER)

Presentación oficial del equipo ante su afición, que salió algo fría por el gol postrero de los portugueses que señalaba la igualada a dos tantos, cuando el partido había tenido unos comienzos francamente prometedores por parte rojiblanca, haciéndonos pensar do las correrías de De la Cruz por su banda. Y ya sabemos que al leonés no se le puede ceder generosamente tanto terreno porque bien pronto empezó a hacer de las suyas y por allí se canalizaba casi todo el juego ofensivo del Granada.

Pero no olvidemos la banda zurda porque una grata realidad fue la actuación de Garre en este período. El granadino lleva camino de hacerse con un puesto en el equipo si persevera en su buena línea actual. Jugó el balón muy acertadamente y sus medidos centros, muy inteligentes, provocaron repetidas situaciones de peligro para el marco de Mourinho.

JAEN

TRES GOLES MUY RAPIDOS

Con esta gran verdad del fútbol que es disponer de hombres que sepan entrar por las bandas, el Granada adelantaba mucho en su juego, porque también el reaparecido Lasa se mostró a buen nivel. Barrios, ayudado por Porta, "rompía" en el eje de la vanguardia y hasta allí llegaba incluso Fernández, quien redondearía un magnífico partido, pues le sobraban facultades para estar en la zaga e incorporarse al ataque en cuanto veía ocasión propicia.

Pronto se iniciaron las jugadas de gol y a los once minutos el Granada inauguraba el marcador. Fue un bonito cambio de juego sobre De la Cruz para que el lateral profundizara y centrase a media altura. Porta dejó pasar el balón y Lasa conectó un remate colocadísimo que hizo inútil la estirada del guardameta portugués.

Seguía el Granada jugando bien, al primer toque, y los lusos, sorprendidos por el buen fútbol de los contrarios, no acababan de encontrar la brújula de su juego. El esquema posicional de los visitantes era muy prudente, manteniendo en punta únicamente a los interiores Laurindo y Serafín. Sobresalió poderosamente Laurindo, un negrito con rapidez vertiginosa, buena técnica y potente remate. Un delantero que haría la felicidad de cualquier equipo español. Los extremos arrancaban desde muy atrás y en todo momento mantenían cuatro hombres en la zaga.

El segundo gol del Granada fue espléndido. Había centrado Falito desde la derecha y Barrios, en dura oposición con Freitas, conectó este magnífico cabezazo metiendo el esférico por una escuadra.—(F. FERRER)

A los veinte minutos, segundo gol del Granada que nos hizo pensar en una clara victoria. Centro de Falito y Barrios desvía de cabeza en forma impecable, metiendo el balón por una escuadra. Los aficionados estaban entusiasmados porque los goles no llegaban producto de la casualidad, sino del buen juego que se realizaba, pero cinco minutos después, Laurindo, que ya había dado muestras de su calidad, hizo la pared con Serafín y sobre la marcha, al borde del área, agarró un disparo impresionante ante el que nada pudo hacer Ñito. Un gran gol, que fue justamente ovacionado.

Poco a poco las fuerzas se fueron igualando, aunque siempre llevara el Granada la batuta del partido y creara las mejores situaciones de gol. También los portugueses estuvieron a punto de marcar, pero la valiente salida de Ñito evitó el tanto. Con esta tónica se alcanzó el descanso.

BAJA EL RITMO

En la segunda mitad el Granada presentó dos cambios mientras Belenenses mantenía el "once" inicial. Pla sustituyó a Barrenechea y Santos entró por Lasa, pasando Porta a extremo derecho.

Esta segunda mitad fue infinitamente más floja que la anterior. Los dos equipos acusaron el fortísimo ritmo a que se habían llevado los primeros cuarenta y cinco minutos, muy en especial el Granada, que fue más generoso en su esfuerzo mientras Belenenses se limitó más bien a contener. Esto puede determinar la superioridad visitante a lo largo del tiempo postrero, con reacciones esporádicas del Granada. Pero el dominio portugués mostraba excesivo juego en el centro del campo sin que se prodigaran las situaciones de peligro para Ñito.

Bajo esta tónica fueron consumiéndose los minutos. Hay que anotar a los trece minutos una colada de De la Cruz con centro que Jaén remató de cabeza en forma muy impetuosa estrellando el balón en el travesaño, con Mourinho batido por completo. Poco después, en un quiebro de De la Cruz, Cardoso se lesionó solo y tuvo que abandonar el campo en camilla. Fue reemplazado por Clovis. En el treinta y cinco, Quinito salía por Estevao y a los treinta y nueve Paco sustituía a Porta.

Parecía que el partido terminaría que a los dos tempranos goles seguirían otros. No fue así y al final, Belenenses se llevó un valioso empate que añadir a su gira por España, no demasiado brillante hasta la presente.

Ocurre esto con frecuencia en fútbol. Queda el sabor de lo último y como el Granada cuando jugó francamente bien fue en la primera mitad, al final no hubo complacencia general por el encuentro. Pero signifiquemos que a nuestro parecer tuvo unos cuarenta y cinco minutos iniciales en los que ambos equipos ofrecieron mucho más de lo que cabe esperar de esta clase de partidos. Porque si la salida de los rejiblancos fue fulgurante, con fuerza, velocidad, sentido de la anticipación y profusión de remates y jugadas peligrosas, al rato los portugueses supieron nivelar la contienda en algunos momentos y también mostraron que saben lo que se traen entre pies para conseguir un tanto de preciosa factura y reducir la desventaja que sufrían desde el minuto veinte cuando Barrios había conseguido el segundo gol local, que tampoco tuvo desperdicio en su ejecución.

El Granada nos gustó muchísimo en la primera parte. Su fútbol fue de alta escuela, con sentido en los lanzamientos y muchísima cohesión en las entregas que emanaban de Jaén y Fontenla en el centro del campo, con la inestimable ayuda de Porta, quien atajaría muchos balones en esa franja para servirlos a sus compañeros. Los portugueses, además, salieron con el extremo izquierdo retrasado algo, permitien-

El Granada dispuso de claras oportunidades para haber marcado más goles. Esta fue una de ellas. Porta remata desde muy cerca, pero el portero luso ha cubierto muy bien ángulo y observa cómo el balón sale fuera ajustado al poste. — (Foto FE RRER)

DE LA CRUZ

con la mínima victoria local, pero a los cuarenta y dos minutos una jugada muy laboriosa de todo el ataque portugués la cerró Zezinho con un remate raso que entró ajustado a un poste. Era el definitivo dos - dos aunque en los dos minutos de descuento que aplicó el árbitro, el Granada estuvo a punto de deshacer la igualada en sucesivos remates que no encontraron las mallas lusas por evidente mala suerte, culminando Barrios con un seco cabezazo que obligó a un defensa situado bajo los palos a enviar el balón a córner.

LOS EQUIPOS Y EL ARBITRO

Finalmente nos ocuparemos globalmente de la actuación de los dos equipos. Belenses agradó sin que llegara a entusiasmar. Un equipo recio, muy compacto, que procura siempre jugar el balón al primer toque con rapidez y sentido del gol. Su figura fue el repetido Laurindo, pero también el central y capitán, Quaresma —que fue internacional jugando de interior— brilló con luz propia y el portero se mostró muy seguro.

Del Granada ya hemos escrito que su primera parte resultó muy buena. Luego flojeó sensiblemente y ya no llevó las riendas del partido con la autoridad y dominio de que hizo gala en el período inicial. Individualmente, magníficos De la Cruz y Fernández. Delante, Garre fue el mejor, aunque los demás estuvieron a buena altura.

Arbitró Olalla y cada vez que lo vemos en partidos del Granada de este tipo lo hace mejor. Su actuación no dudaría en firmarla el más encopetado colegiado de Primera División. En suma, un gran éxito de Olalla, bien ayudado en las bandas por Girón y Hernández.

Bastante menos de media entrada y estas alineaciones:

GRANADA: Ñito; De la Cruz, Barrenechea (Pla), Falito; Jaén, Fernández; Lasa (Santos), Porta (Paco), Barrios, Fontenla y Garre.

BELENENSES: Mourinho; Pena, Quaresma, Murca; Pedro, Freitas; Zezinho, Laurindo, Estevao (Quinito), Serafín y Cardoso (Clovis).

Los equipos salieron con las banderas de España y Portugal. La banda municipal interpretó los himnos nacionales, entregándose banderines los capitanes.

JOSE LUIS CODINA

¿EL VINO MAS CARO?... MARQUES DE RISCAL,
se lo sirvieron a Nixon, ¡POR ALGO SERA!

I TROFEO "CIUDAD DE BAZA"

HOY DISPUTARAN LA FINAL EL BAZA Y EL MACAEL

×

LOS ALMERIENSES ELIMINARON AL MOTRIL POR EL SISTEMA DE "PENALTIES"

BAZA (Por teléfono, de nuestro corresponsal, RAMON VALDIVIESO). — El Macael ha eliminado al C. D. Motril del «I Trofeo Ciudad de Baza» que se celebra en esta población, después de empatar a dos goles y dilucidar la eliminatoria por el sistema de penaltíes.

El estadio de la Alameda presentó menos público que el esperado y ambos conjuntos fueron recibidos a su salida al terreno de juego con grandes aplausos, más para el Macael, porque se hallaban presentes mayor número de seguidores almerienses.

Al comenzar el encuentro, el Motril parecía que iba a resolver fácilmente la eliminatoria porque, sin dominar completamente el terreno de juego, la superioridad técnica sobre sus rivales era manifiesta, ya que este año los costeros poseen un extraordinario equipo. Así, en los primeros veinte minutos tuvieron muchísimas ocasiones de gol, realizando el equipo blanquiazul jugadas ligadas en las que destacaron los jugadores San Juan y Rojas, que anduvieron sueltos por el campo, sin demasiada vigilancia. Pero acierto de los almerienses fue que supieron aguantar perfectamente bien a sus contrarios, sin desanimarse nunca.

Los goles fueron marcados así:

Minuto 22 de la primera parte: Yiyí inaugura el marcador para el Motril al aprovechar un saque de esquina de Zocato: 1-0.

Minuto 30: Una buena jugada de la delantera macaelense y Ramos consigue el empate: 1-1.

En el segundo tiempo, los dos equipos realizaron un juego discreto. El Motril se desplegó para buscar el gol de la victoria. Los tantos de esta segunda parte fueron así:

Minuto 19: Sevillano realiza una gran internada, pasa a varios defensas y lleva con la cabeza el balón hasta las mallas. 1-2.

Minuto 23: El gol anterior espolea a los motrileños y Callejón, de un magnífico trallazo a pase de Rojas, consigue el empate.

La igualada continuó, mientras el Motril creaba más y más situaciones de peligros que no aprovecharon sus jugadores. Terminado el encuentro, se optó por el sistema de penalties para dilucidar la eliminatoria, que fue favorable a los bravos almerienses por ocho goles a siete, de los diez tiros libres que ejecutó cada equipo.

Alineaciones:

Motril. — Andrés; Garvayo, Rafaelín, Zambrana; Yiyí, Aguren; Villalta, San Juan, Cacu, Rojas y Zocato (Callejón).

Macael. — Julio; Paco, Catalán, Pintado; Carloto, García; Sevillano, Cañadas, Moreno, Guillermo y Ramón.

Por tanto, la final del torneo la disputarán hoy el Baza y el Macael.

El Recreativo empató en Peligros con el Vandalia (1-1)

×

LOS RECREATIVISTAS SE NEGARON A LANZAR LOS "PENALTIES"

PELIGROS (De nuestro corresponsal, LERMO). — El Vandalia Industrial ha empatado a un tanto con el Recreativo de Granada, en partido amistoso, con motivo de las fiestas de esta localidad.

LOLO

Vandalia: Sánchez; Ibáñez, Romero, Busto; Paquillo, Ufarte; Pahiño, Miguel, Germán, García y Hervás. En la segunda mitad salieron Tovar, Larios, Quesada, Carlos y Bailón.

Recreativo: Pedro; González, Lolo, Churri; Villegas, Sevilla; Julito, Leyva, Esteban, Vicente y Torres.

Goles:

A los 43 minutos, córner absurdo de la defensa local y en remate cabecero Leyva marca para los blanquiazules. A los 30 de la segunda mitad, en otro saque de esquina. Larios, que había salido en esta parte, remata también de cabeza una formidable y ligada jugada local.

Buen partido, si pensamos que estamos al comienzo de temporada, sobre todo la segunda parte en la que los azulgranas mandaron más en el terreno de juego y fueron merecedores de la victoria, sobre todo en un gol claro de Carlos en cesión de Miguel, que el exterior echó fuera por poco.

Al terminar el encuentro, en actitud un poco antideportiva, los recreativistas no quisieron ejecutar la tanda correspondiente de «penaltíes», tan de moda en estos torneos veraniegos y el Vandalia, con toda corrección y deportividad, entregó el trofeo a los discípulos de Negrillo.

Cartagena, vencedor absoluto en los campeonatos regionales de natación

MOTRIL CONSIGUIO EL SUBCAMPEONATO, POR DELANTE DE MURCIA, GRANADA, ALMERIA Y JAEN

Terminaron ayer los campeonatos regionales de natación, con el triunfo de Cartagena, que ha sido el equipo más homogéneo en las dos categorías: masculina y femenina. El equipo de Granada, al que vemos en la foto, tuvo una actuación discretísima, muy por debajo de años anteriores.—(Fotos FERRER)

Terminaron ayer los campeonatos regionales de natación, con el previsto triunfo de los equipos murcianos. Los de la capital se impusieron en categoría masculina, mientras que Cartagena ganaba en damas, resultando el equipo departamental vencedor absoluto. La jornada de la mañana se celebró en el estadio de la Juventud, con bastante frío y muy pocos espectadores, porque la hora y el clima no invitaban a otra cosa. Por la tarde, en la piscina Neptuno tuvo lugar la tercera y última jornada y el acto de clausura, presidido por el concejal delegado de Deportes, don Miguel Rodrigo Aragonés; propietaria de la piscina, doña Aurora Garrido de la Cuesta, y presidente de la Federación, señor García Valdecasas.

LOS RESIDENCIADOS

Como ya les decíamos ayer, Murcia no cuenta con un buen equipo, pero tiene dos nadadores becados en la residencia Blume, dos muchachos que entrenan día a día durante todo el año y bajo una dirección técnica de primera. Eso se nota naturalmente, pues ellos, los hermanos González, sin límite de participación en pruebas, logran más puntos que cualquiera de los otros equipos participantes de la región. Esta es la clave de su triunfo, pero la situación puede cambiar de la noche a la mañana, pues detrás de los González no hay prácticamente nada. El triunfo de Cartagena tiene más mérito, toda vez que se trata de un esfuerzo de conjunto, destacando la aportación de las damas.

La primera prueba del día fue la de mil quinientos, en la que se impuso de forma clara Juan José González, batiendo el record regional. La sorpresa surgió para el segundo puesto que todos creíamos para Ricardo Pérez, pero que no pudo sostener el empuje de su compañero de club, Jesús González, que fue quien se llevó la medalla de plata.

Buen trabajo el de las motrileñas Esperanza Fernández y Pilar Pérez de Rueda en los ochocientos libres, que nadaron a buen ritmo, aunque sus marcas tengan escasísima cotización. Pero para ellas lo importante era el triunfo y la puntuación para su club, dejando ambas atrás a la departamental Cabezas.

Los relevos estilos masculinos fueron para Cartagena, defraudando bastante Murcia que era plenamente favorita. Granada copó la tercera plaza.

Otra buena prueba para Motril fue la de cuatrocientos libres masculinos, donde el tandem Pérez de Rueda y González se hicieron dueños de la situación, siendo Ricardo primero en esta ocasión.

También las motrileñas Pilar y Esperanza se llevaron los cuatrocientos metros y suponemos que habrán observado la repetición de nombres, índice del bajo nivel medio, obligándose a unos pocos a enormes esfuerzos que repercute en las marcas.

Juan José González ganó las doscientos espalda y tras él se llevó al cartagenero Luis Navía. En mariposa (200), fueron los hermanos González los acaparadores de medallas.

Murcia triunfó en los cuatro por doscientos libres, entrando a continuación los de Cartagena, Motril, Granada, Almería y Jaén. Buena carrera de las motrileñas en relevos libres (4 por 100), imponiéndose a Cartagena, Granada y Murcia.

Mariló Olmos, de Cartagena, venció en cien braza, seguida de Pilar Pérez y Marta Benavides, que fue la única granadina que consiguió medalla. Y finalmente los cien espalda damas fueron ganados por Margarita Cabezas (Cartagena), a la que siguió Esperanza Fernández.

Esperemos a la próxima edición, a ver si Granada puede dar ese avance que prometen los dos cursillos celebrados. Con el material que hay ahora el porvenir es malo. Olvidamos ayer un párrafo de elogios al motrileño Egea, otro veterano reaparecido, dispuesto a colaborar con su club. Almería y Jaén andan muy flojos y vemos difícil que puedan estar pronto en condiciones de desplazar a los que hoy mandan.

ANTE EL CLAMOROSO EXITO OBTENIDO EN EL PASADO AÑO, REPETIMOS EN SEPTIEMBRE
EL MES DEL TRAJE A MEDIDA
excepción
AL EXCEPCIONAL PRECIO DE
2.600 PTAS.
(Fíjese en este precio. Es el mismo del año anterior. Sólo Paños Ramos puede hacer esta oferta en atención a sus clientes).
100 x 100 pura lana y excelente forrería
¿POR QUE LE HACEMOS ESTA FABULOSA OFERTA?
● Porque nos interesa no frenar el ritmo de nuestros talleres.
● Porque queremos que usted pueda comprobar el impecable estilo de nuestros cortadores.
● Porque queremos obsequiar a los innumerables clientes que nos han favorecido con sus encargos.
● Porque queremos atraer a los que aún no se han decidido a confeccionar su prenda en nuestra Sección Sastrería.
VEA NUESTROS ESCAPARATES ¡ALGO INCREIBLE!
PAÑOS RAMOS
Plaza del Carmen, 27 - GRANADA
Casas en: BARCELONA, MADRID, BILBAO y GRANADA Fábrica en: SABADELL

MINI - CHEQUEO

"Definitivamente, el próximo año me retiro" (Barrenechea)

DATOS PERSONALES

Nombre: Ramón Félix Barrenechea Areitio.

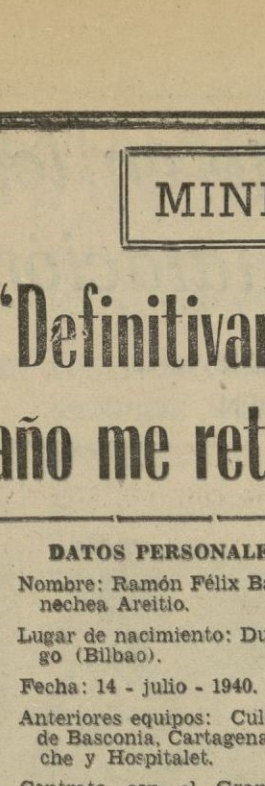
Lugar de nacimiento: Durango (Bilbao).

Fecha: 14 - julio - 1940.

Anteriores equipos: Cultural de Basconia, Cartagena, Elche y Hospitalet.

Contrato con el Granada: Una temporada.

No creo que haya en el Granada un jugador más discutido que Barrenechea. El jugador vasco lleva varias temporadas como titular en la formación rojiblanca y cada "mister" que ha venido le ha mantenido en ella, sin ideas de ninguna otra cosa. Uno piensa que por algo debe ser. Pero ese "algo" no es cosa que sea imposible de aclarar, porque lo que al central nadie le puede negar, es su entrega total en el campo. De verdad que no es mi



idea "echarle flores", como se suele decir, pero la labor de Barrenechea, fácil o difícil, cuestión que no vamos a tocar, la cumple a la perfección. Y de lo que estoy afirmando, la tenemos en estos partidos que **el Granada ha jugado fuera de Los Cármenes en esta gira que ya es cosa olvidada. Se han alineado a dos** centrales, aparte del mencionado. **Puig, que no está hecho aún,** y Navas **que llegó a prueba. Ninguno de los dos dieron la seguridad que Barrenechea ofrecía sus compañeros.**

Un par de elementos

Todo esto viene a que he charlado con el vasco para este "mini - chequeo". Y como de alguna manera había de empezar la entrevista, he creído justo dar al César lo que es del César, como se suele decir.

—¿Cuál es su opinión sobre el Granada actual?

—Hay una unión bastante completa que será provechosa, sin duda. Faltan, tal vez, un par de elementos para dar al equipo mayor empaque de gran conjunto.

—¿En ese par de elementos podemos incluir un central?

—Podemos incluir los puestos que el club vea necesarios reforzar. Este puede ser como todos, uno de ellos.

—¿Contento de haber estado en el Granada tantos años?

—Sí. Para mí ha supuesto pertenecer en mi vida deportiva a un gran equipo. La esperanza del jugador se centra en llegar a Primera. Cuando se logra, todo bien, pero mejor va si se juega con asiduidad.

—¿Una aspiración inmediata?

—Aunque parezca mentira a mi edad, jugar, y cuanto más mejor. Me cuidaré cuanto pueda y pondré todo lo que esté de mi parte para hacer una gran temporada. Tal vez suene a tópico, pero vengo dispuesto a ser el jugador de otros años.

—¿Cómo se ha encontrado después de los encuentros ya disputados?

—Bastante bien. No acusé la inactividad aunque, como es lógico, falta un poquitín, que es lo que a lo largo de los partidos se va cogiendo. En general hemos tenido unos comienzos buenos y esto me hace estar optimista de cara a la temporada que comenzará el domingo frente a los vecinos de Málaga.

Muchas veces hemos hablado con Barrenechea de su retirada. Una retirada que cuando se produzca será definitiva porque el vasco marchará a su tierra para dirigir una fábrica de la que su padre es accionista. No obstante, el deporte rey, que tantas buenas tardes le ha brindado, nos imaginamos será algo que no podrá olvidar.

—¿Cuándo la marcha del fútbol?

—Definitivamente el 30 de junio venidero.

—¿Decidido o habrá prórroga?

—Pero después puede venir ser titular y los recuerdos tal vez le hagan cambiar.

—Juegue bien o mal. Me alinée o no, me queda un año de fútbol. Me encuentro de verdad mejor que cuando empezaba, pero lo que me brindan es algo para toda la vida y en esto creo que ya di bastante. Ahora hay que enfocarse para el futuro. No se pueden desaprovechar las oportunidades en la vida.

Ya lo ven. Barrenechea está al término de su carrera deportiva. Es algo real. Pero sigamos en la charla.

—¿Qué puesto le dejaría satisfecho en este año de su retirada?

—Si hasta ahora se ha venido rondando el octavo como algo excelente, debemos conseguir uno entre los seis primeros. Sería un buen recuerdo para mi futuro y un premio merecido **a los socios del Granada que día a día asisten al estadio a ayudar con su incondicional apoyo.** Me alegraría que hiciéramos la mejor temporada.

Un deseo estupendo que ponía punto final a la entrevista. Una entrevista que dará pie a otras en las que poco a poco Barrenechea nos irá contando qué se siente cuando la hora de la retirada ha llegado. Que esa, que a veces se muestra esquiva y se llama suerte, esté con él este año para que logre poner broche de oro a sus temporadas de rojiblanco, que serán en su futuro un recuerdo imborrable.

NONO HIDALGO

El granadino Olmo, vencedor de la prueba ciclista de Almería

ALMERIA, 28. (ALFIL). — En el circuito del Paseo del Generalísimo se corrió hoy el noveno trofeo "Virgen del Mar", de ciclismo, con participación de equipos de Granada, Guadix, Murcia, Jaén y Almería. La prueba constaba de 58 kilómetros de recorrido.

Resultó triunfador Eduardo Olmo, de Granada, en un tiempo de 1 hora, 15 minutos y 47 segundos, seguido a dos segundos de diferencia por Emiliano Barbero, de Almería, y a continuación el pelotón.

MARIN, NUEVO JUGADOR DEL BAZA O.J.E.

—— x ——

Procede del Valdivia y jueia de medio

BAZA (De nuestro corresponsal, R. VALDIVIESO MARTINEZ). — No crea el aficionado que han terminado los fichajes del Baza OJE. No sólo han sido los ya anunciados, sino que aún la directiva del equipo local, incansable y en idea de reforzar el equipo al máximo, sigue «ojeando» jugadores.

Un nuevo jugador de la cantera almeriense pasará a engrosar las filas del Baza. Se trata de Marín, un jugador que se ha hecho en Almería, que ha jugado en el Valdivia, equipo que ha sacado muy buenos jugadores y de los que el Baza ha fichado para el primer equipo.

José Marín Horta cuenta veintiun años de edad, nacido en Almería y procede, como antes decimos, del Valdivia, equipo que hace unas fechas visitó el campo de deportes Alameda y que salió derrotado por un rotundo cuatro a uno, resultado que a primera vista casi escandaliza, pero no tanto para los que

presenciamos el encuentro y vimos cómo los chavales almerienses se defendieron ante un Baza muy reforzado, lleno de veteranos.

FICHAJES NO CONFIRMADOS

También recogemos la noticia de que el Baza tiene en cartera para fichar a dos jugadores, aunque hasta el momento de dar la presente información no haya nada confirmado.

Estos posibles fichajes, son los de: Antonio Hernández Navarro, conocido futbolísticamente por «Mirlo». Tiene 20 años y es de Almería, tiene experiencia a pesar de su juventud, y la temporada pasada jugó en el Pavía. El otro posible es Manuel Sánchez Benavides, también de 20 años y almeriense, quien al igual que «Mirlo» jugó en el Pavía. Serían importantes refuerzos para el Baza.

Resultó muy floja la velada de boxeo

Quizá la velada de anteanoche haya sido la más floja en mucho tiempo de las organizadas por la Federación Granadina de Boxeo. La verdad es que el cartel no resultaba muy «apetitoso» y luego los hechos lo demostraron. El público pareció también presumirlo y la entrada fue inferior a otros viernes.

Se enfrentaba un equipo de Málaga a otro granadino, con la excepción del primer combate, en que boxearon los granadinos Vallejo y Julián, venciendo éste, más baqueteado, al arrojar los cuidadores de Vallejo la toalla en el tercer asalto, cosa que debieron hacer algo antes para evitarle un castigo innecesario.

Rodrigo es un boxeador malagueño excesivamente frío y calculador, pero que sabe moverse por el ring y no concede oportunidad alguna al contrario. En esta ocasión fue Huracán Ruiz—que de Huracán tiene poco— netamente inferior y también hubo toalla al cuadrilátero, esa vez en el segundo asalto porque la superioridad de Rodrigo sobre el granadino era evidente.

Pacheco, de Málaga, y el granadino Rejón III llevaban camino de conseguir el mejor combate de la noche. Iba por delante en nuestra puntuación el malagueño, pero Rejón III se fajaba como un valiente. En suma, la pelea hacía vibrar al público, cuando en el segundo asalto el granadino, a la salida de un cambio de golpes, acertó en la carótida de Pacheco, quien cayó fulminado por más de la cuenta, ganando Rejón III por un KO. que cogió de sorpresa a todo el mundo.

En pesos welters, Martín «El Cateto», de Malaga, perdió ante el maracenero José Sáez, por puntos, pero esa fue sola la impresión de los jueces porque los golpes más netos los consiguió el malagueño, aunque algunas incorrecciones mermaran su cartulina. Pese a ello, no dudábamos de la victoria de «Cateto» o como mucho un match nulo. Nuestra perplejidad fue grande cuando Ra anunció por el micrófono la victoria del paisano. Pues que bien.

Visto y no visto. Medio asalto duró el combate entre el malagueño Ezequiel y el granadino Poteto. El del Zaidín se llevó los guantes a la cabeza haciendo gestos de dolor y el árbitro, señor Luces, apreciaría un golpe antirreglamentario de Ezequiel, descalificándole entre la bronca del público.

El combate de fondo tampoco dio mucho de sí. Pérez Vergara, nuestra más firme promesa, boxeó con el malagueño Ortega. Tardó en centrarse el granadino pero golpeó con firmeza y como Ortega entraba siempre con la cabeza, el árbitro, señor García, cansado de amonestarle, le mandó a su rincón en el segundo asalto, proclamando vencedor al granadino.

Como observarán, no hubo demasiada brillantez. Un sólo combate, el de Sáez y «Cateto» llegó al límite reglamentario. Velada anodina, aburriéndonos de lo lindo. Y hasta otra, que esperamos salga mejor.

CODINA

1-X-2 GRAN PEÑA PATRIA

Gran Peña Patria invita a participar en ella a cuantos aficionados quinielistas lo deseen. Antes de formar esta Peña hemos querido convencernos de si es rentable o no el sistema a emplear, para lo cual, la temporada pasada y en las últimas 23 jornadas hemos hecho el sistema a modo de experiencia, sin echar las quinielas, y fue tan satisfactorio el ensayo que nos lanzamos a ponerlo en práctica en la presente temporada. De las 23 jornadas se acertaron 11 de 14, 280 de 13 y 1.764 de 12, y no quedó sin premio una sola jornada. Este sistema consiste en jugar dos partidos a signo fijo y doce partidos a 1 x 2 condicionados directos a 14. La combinación importa un total de 84.825 pesetas. Para ello necesitamos un número de peñistas y amigos, dispuestos a compartir entre todos, durante la temporada, la alegría del pleno y, por qué no decirlo también, la desilusión del fallo. Todos los socios que quieran participar se someterán al siguiente

REGLAMENTO

Artículo 1.º.—Para formar parte de nuestra Peña basta con utilizar el Boletín de inscripción adjunto y remitirlo a:

GRAN PEÑA PATRIA

Apartado de Correos número 290. — GRANADA

Artículo 2.º.—La cantidad a jugar por cada socio no podrá ser inferior a CIEN pesetas semanales, debiéndose cubrir por anticipado como mínimo DIEZ jornadas.

Artículo 3.º.—Todo ingreso que se haga sin haber enviado antes el Boletín de inscripción no será tenido en cuenta.

Artículo 4.º.—La administración de la Peña se llevará a través de una cuenta corriente en la Central del Banco Rural y Mediterráneo, en calle de Ganivet. Los ingresos se harán bien en Caja directamente, giro postal o transferencia bancaria a nombre de Gran Peña PATRIA.

Artículo 5.º.—Con objeto de intervenir en la jornada primera correspondiente al día 5 de septiembre, la admisión de socios se cerrará el día 1 de septiembre. Si la cantidad a jugar se cubre antes de dicha fecha el cupo de admisión de socios quedará cerrado en ese momento. Si no se cubre la cantidad a jugar en el plazo límite se aplazará el comienzo, hasta tener completo el importe del sistema.

Artículo 6.º.—Una vez cerrada la admisión de socios no se volverá a abrir bajo ningún concepto.

Artículo 7.º.—Cada semana, los sábados, y a través de PATRIA, se publicará la combinación realizada, resultado económico de la jornada y numeración de boletos sellados en el Patronato.

Artículo 8.º.—Cada asociado se obliga y compromete a jugar la temporada completa. Con objeto de no destrozar la Peña, porque ciertos señores deciden retirarse cuando les parezca, perjudicando con ello a los que quieran continuar en ella, la liquidación se hará única y exclusivamente cuando acabe la temporada quinielística y todo aquel que se retire perderá sus derechos a la cantidad acumulada por premios, que pasará, a partes iguales, a repartir entre los socios que queden. Queremos una Peña seria y formal, por lo que aconsejamos a los señores que no tengan constancia se abstengan de apuntarse a la misma.

Artículo 9.º.—En concepto de gastos de administración y mantenimiento, la dirección de Gran Peña PATRIA, se reservará un DIEZ por ciento sobre los premios obtenidos.

Artículo 10.—Todo asociado de la Gran Peña PATRIA, por el hecho de participar en ella, acepta y se somete a las condiciones expuestas en este reglamento. Igualmente, la Peña PATRIA acepta y se somete a las normas que regulan los concursos de pronóstico sobre partidos de fútbol.

Artículo 11.—La dirección técnica de la Peña estará a cargo del especialista José Luis Martín Alonso. Para cualquier información de la Peña escriban al apartado de Correos número 290. Granada.

Artículo 12.—Tanto los ingresos, como los giros y transferencias deberán consignarse con toda claridad el nombre y los dos apellidos de los remitentes, dirección, localidad, etc. La Gran Peña PATRIA está acogida a la hospitalidad informativa del diario PATRIA, siendo una entidad con organización administrativa propia, independiente de este diario.

Granada, 3 agosto de 1971.

GRAN PEÑA "PATRIA" Boletín de Inscripción

Apartado de Correos n.º 290 **GRANADA**

Don .....

con domicilio en ....., provincia de .....

calle ....., núm. ....., teléfono .....

SOLICITA:

Su ingreso como socio-peñista de la Gran Peña PATRIA jugando cada semana la cantidad de ..... pesetas. Para lo cual envía la cantidad de ..... pesetas importe de las diez primeras jornadas a jugar por la Peña. Este ingreso lo hago mediante ingreso en Caja, giro postal o transferencia bancaria (táchese lo que no interese) a la cuenta corriente de GRAN PEÑA PATRIA de la Central del Banco Rural y Mediterráneo, sita en calle Ganivet, aceptando el Reglamento publicado.

....., a ..... de agosto de 1971.

Firma:

Por favor, escriban con claridad, y a ser posible en letra de molde.

Clara ventaja de Francia sobre España, en atletismo

MADRID, 28 (PYRESA). — Por 174 puntos contra 90 aventaja Francia a España, al término de la primera jornada del encuentro de atletismo entre ambas naciones, que ha comenzado esta tarde en el estadio Vallehermoso. Sólo dos pruebas —triple salto y 5.000 metros— han sido ganadas por los atletas españoles. En la primera, Luis Felipe Areta ha vencido con un salto de 16,05. Su inmediato seguidor fue el francés Rota, con 15,62. Areta saltó muy bien y sobrepasó en tres ocasiones los dieciséis metros.

Por su parte, Javier Alvarez Salgado fue el rotundo ganador de los 5.000 metros. Desde la primera vuelta Alvarez Salgado se colocó en la primera posición y poco antes de mediada la carrera se despegó del pelotón para ir aumentando distancias poco a poco, de forma irresistible.

En los 100 metros vallas Ana María Molina, que llegó en tercer lugar, logró superar el récord de España con un tiempo de 14-6.

Asimismo el equipo de relevos femeninos de 4 por 400 logró superar la marca de la prueba con un crono de 3-51-6. Esta prueba la ganó el equipo francés con 3-33-5 y formaban parte del mismo los atletas Duclos y Besson, que hicieron una carrera formidable. Si las atletas españolas hubieran acertado en la entrega del testigo el tiempo conseguido hubiera sido considerablemente menor.

El equipo francés se ha mostrado, como se esperaba, muy superior al español.

241 COMANDANCIA DE LA GUARDIA CIVIL

SUBASTA DE ESCOPETAS

En cumplimiento de lo dispuesto en la vigente Ley de Caza y Reglamento de Armas y Explosivos, el domingo, 5 de septiembre próximo, a las 10 horas, se procederá en el Cuartel de la Guardia Civil de "LAS PALMAS", de esta Capital, a la venta en pública subasta, de escopetas de caza.

Los participantes deberán estar provistos del Permiso de Armas o justificante de haberlo solicitado.

EL JEFE DE LA COMANDANCIA

CARTELERA DE ESPECTACULOS

Cine de Reestreno

GRAN VIA Refrigerado. 5, 7, 9 y 11.

¡Hoy, gran emoción! de la dramática producción del Oeste, en Tecniscope-Tecnicolor,

MATALOS Y VUELVE

Por Chuck Connors y Frank Wolff. — (Mayores de 18 años.)

PROGRAMAS DE RADIO

LA VOZ DE GRANADA

PROGRAMA MATINAL. — 7.55: Apertura y lectura de programas. — 8: España a las ocho. (Servicio informativo de Radio Nacional de España). — 8.30: Buenos días con música. — 8.50: Antena de la ciudad .(Información local).— 8.55: Actualidad sindical.—9: Gran matinal, que comprende los espacios: 9.02: Despertar de Granada, con: Saludos amigos. Felicidades. Actualidad en Granada. Horario de trenes y autobuses. Monumentos y museos. Farmacias de guardia. Teléfonos de urgencia y Horóscopo. — 10.30: Galas del domingo.— 11.55: Para los vespistas. — 12: El Angelus. — 12.10: Sólo para enamorados.— 12.30: Un piso para usted. — 13: Recordando melodías. (Desde las 13,00 a las 21,00 horas, emitimos simultáneamente en OM. y FM.).

PROGRAMA DE MEDIODIA Y SOBREMESA. — 13.30: Exitos del microsurco. — 14: Fiesta flamenca. — 14.25: Actualidad sindical. — 14.30: Radio Nacional de España. — 15: Buenas tardes Granada, con: Nuestra provincia. Cada día un tema. Espectáculos y sobremesa musical. — 16: Concierto.

PROGRAMA DE TARDE Y NOCHE.— 17: Tarde musical. — 18: El Mariachi de Heriberto Aceves. — 18.30: El sonido de Manuel Gas. — 19: Canciones triunfadoras. — 19.15: Viaje con música. — 22: Radio Nacional de España. — 22.30: La zarzuela: «El chaleco blanco» y «Moros y cristianos». — 23.30: Ritmo ritmísimo. 24: Música para el adiós. — 0.30: Lectura programas, despedida y cierre.

RADIO POPULAR

7.35: Apertura de la emisión. — 7.40: Oración de la mañana. — 7.45: Despertar con música. — 8: Radio Nacional de España. — 8.30: Buenos días, Granada. 8.45: París al habla. — 9: Ciclo de voces. — 10.05: Ayer y hoy. — 10.10: Club Mediodía. — 11.15: Hoy domingo. — 12.15: Sólo la verdad. — 12.30: Al aire de España. — 13: Retransmisión de la santa misa. — 13.45: Musical. — 14.15: Bendición de la mesa. — 14.30: Radio Nacional de España. — 15.05: Compás flamenco. — 15.30: Sobremesa en Radio Popular. — 16.30: Ritmo ritmísimo. — 17: Cuando la fiesta es cante. — 17.30: Cinemúsica. — 18: Aquí Karina. — 18.30: Intérpretes de Hispanoamérica. — 19: Show de canciones. — 21.45: Cita en París. — 22: Radio Nacional de España. — 22.30: La zarzuela. — 23.30: El tiempo del jazz. — 24: Al filo de un nuevo día. 0.30: Concierto de América. — 1: Nocturno. — 1.20: Buenas noches, Señor.— 1.30: Cierre.

Mejor con un libro

CINES DE ESTRENO

ALIATAR CINEMA
(REFRIGERACION ANGLO)

::: A las 5 - 7 - 9 y 11 :::

= ¡Divertidísimo estreno! =

● GRACITA MORALES, en

COMO CASARSE EN 7 DIAS

Con José Sazatornil "Saza" Antonio Ozores-Rosana Yanni-José Sacristán-Tina Sainz y Manolo Gómez Bur :: :: ::

CAPITOL

Desde las 5, última a las 11

FORTUNATA y JACINTA

(HISTORIA DE DOS CASADAS)

— Eastmancolor —

● EMMA PENELLA
● MAXIMO VALVERDE

(Mayores de 18 años)

GOYA REFRIGERADO 5 - 7 - 9 y 11

● ROCK HUDSON
● CLAUDIA CARDINALE

GUAPA, ARDIENTE Y PELIGROSA

— TECHNICOLOR —

Atractiva - Aventurera - Pícara

(Mayores de 18 años)

GRANADA
(REFRIGERACION ANGLO)

Desde la 5, última a las 11

¡REGOCIJANTE!

FERNANDO FERNAN GOMEZ JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ y JUANJO MENENDEZ, en

POR QUE PECAMOS A LOS 40

(May. 18 años) - Eastmancolor

ISABEL la CATOLICA
(REFRIGERACION CARRIER)

Desde las 5, última a las 11

EL DEMONIO DE LOS CELOS

— Technicolor —

MARCELLO MASTROIANNI MONICA VITTI

(Mayores de 18 años)

MADRIGAL
SU LOCAL REFRIGERADO

::: A las 5 - 7 - 9 y 11 :::

¡ESTRENO INAUGURACION TEMPORADA!

UNA DROGA LLAMADA HELEN

Technicolor // Cinemascope

● CARROLL BAKER
● JEAN SOREL

¡Un auténtico acontecimiento!

PALACIO DEL CINE
(REFRIGERADO)

::: A las 5 - 7,30 y 10,15 :::

HOY Y MAÑANA, ULTIMOS DIAS

LA NOCHE DE LOS GENERALES

● PETER O'TOOLE
● OMAR SHARIFF

(Mayores de 18 años)

REGIO
(REFRIGERADO)

Desde las 5, última a las 11

● JEAN PAUL BELMONDO
● CATHERINE DENEUVE

LA SIRENA DEL MISSISIPI

— TECHNICOLOR —

(Mayores de 18 años)

NOTAS Y AVISOS

LIBRAMIENTOS AL PAGO, EN HACIENDA

Relación nominal de libramientos que se hallan al pago en la Depositaría-Pagaduría de Hacienda a partir del próximo día hábil.

Don Marcelino Auriguiberri Pampín, don Eusebio Clevcria Martínez, don Domingo Cubillo Moreno, don Francisco Calvache Valero, don Juan Rubio Cervilla, don Justo Velasco Madrid, don Román Urrutia García Escribano, don Francisco Barrera Blanco, don Francisco Bullejos Ballesteros, don J. L. Iribarren Gómez, don José López Bailón, doña Mercedes Montes Mejías, Administración de Loterías número 1, de Alhama; Administración de Loterías número 4, y doña Ana María Tejera.

La Paz, dentro del Polígono de Cartuja

(Viene de la pág. última)

muy positiva, pues se preocupan enormente por ayudar y formar a las personas, pero a pesar de esto resulta insuficiente.

Puestos de trabajo

En la primera fase de construcción se hicieron 1.052 viviendas y en la fase última setecientas cincuenta. Esto ha servido para que muchos hombres trabajaran en la construcción y el barrio sea eminentemente obrero.

—¿Trabajan también las mujeres?

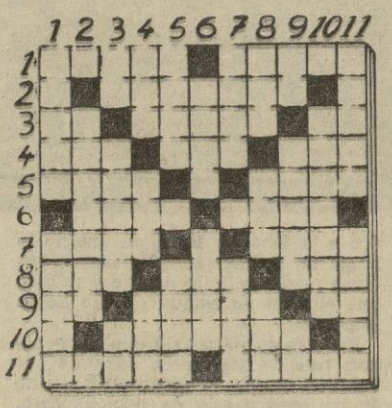
—Sí, hay muchas de ellas que se desplazan a Granada para trabajar en el servicio doméstico.

La visión de don José y mía ha sido algo negativa respecto a la falta de colaboración de la gente y la falta de ayuda y atención por parte del Ayuntamiento. Me explica el encargado de la Obra Sindical del Hogar: Lo triste es que el porcentaje de gente sin formación y que no tiene ningún cuidado es mínimo en coparación con la gente trabajadora y medianamente formada, pero son los que hacen que esto vaya mal. Las calles y las instalaciones del barrio se estropean y no se respeta lo que es de todos y para el bien de todos.

Sí, es difícil inculcar a esta gente los principios mínimos de respeto y colaboración. Por eso es necesario que todos los vecinos se unan y todos contribuyan a que la barriada de La Paz sea un lugar bonito y adaptado a las normas racionales de urbanismo. Asimismo, que el Ayuntamiento no descuide las atenciones, la vigilancia y los servicios de esta barriada.

ASUNCION VALDES

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. — 1: Variedad de ágata. Poema dramático puesto todo él en música; 2: Muro que queda en pie entre ruinas; 3: Artículo. Uno de los cuatro evangelistas. Nombre de letra; 4: Artículo. Después de. Al revés, yunque de platero; 5: Al revés, materia dura. Cierta fruta; 6: En Chile, bebida o mazmorra de harina tostada y agua fría con azúcar. Dícese al final de un camino; 7: Puerto de Valencia. Carta de la baraja; 8. Fonéticamente, nombre de guerra de algunas antiguas tribus vikingas. Pronombre. Apócope; 9: Campeón. Cuotas asignadas a un particular, a una asignación o corporación. Afirmación; 10: Pliegue cutáneo en el borde inferior del cuello de ciertos animales, plural; 11: Terreno de lucha. Compañero.

VERTICALES. — 1: Recela. Manteca, unto o sebo; 2: En plural, privación de la razón o juicio; 3: Al revés, letra griega. Dícese de la casa más antigua y noble de una familia. Nombre de letra; 4. Oxido de calcio. Letras de pro. Perro; 5: Al revés, masa formada con harina y agua o por patatas ralladas. Instrumento de óptica; 6: Resonancias. Conozca; 7: Composiciones poéticas de gran relieve. Sosa; 8: Después de. Consonantes. Nombre de varón americano; 9: Preposición. Cercados de varas. Afirmación; 10: Bancal pequeño y estrecho, formado en un terreno pequeño que se corta y allana, en plural; 11: Parte de un pez. Valor, esfuerzo.

Solución al anterior:

HORIZONTALES. — 1: Acaba. Omita; 2: Rematar; 3: Os Setas. Ru; 4: Sur. Non. Red; 5: Amor. Faca; 6: Adén. Dina; 7: Aras. Nata; 8: Bis. Ama. Sal; 9: Ro. Ozono. Re; 10: Azorado; 11: Radar. Salud.

VERTICALES. — 1: Adosa. Abrir; 2: Sumario; 3: Ar Rodas. Ad; 4: Bes Res. Oza; 5: Amen. Azor; 6: Ator. Amor; 7: Otan. Anas; 8: Más. Fin. Oda; 9: Ir. Ranas. Ol; 10: Recatar; 11: Aluda. Alead.

El sueño

En el cuarto de estar, mientras desayunaba, el joven matrimonio dialoga. Y el marido dice:

—Oye, Clotil, esta noche he soñado que me regalaba; una corbata espléndida, de las de seda natural.

—Te la regalaré, Dioni —declara la mujer—. Los sueños deben realizarse siempre. Yo he soñado que me regalabas un abrigo de visón para este invierno.

ANUNCIOS POR PALABRAS

TRABAJO

EL artículo sexto del Decreto de 3 de julio de 1959, determina que las empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de colocación el personal que necesiten

OPTICAS

ROLDAN Optico. Laboratorio fotográfico. Prismáticos, relojería. Navas, 2. Recogidas, 25.

OPTICA - Relojería Roldán. Gafas graduadas. Navas, 2 y Recogidas, 25

VENTAS

SE vende báscula de 25.000 kgs. de fuerza, marca Pibernat, en perfecto estado, pudiendo comprobar funcionamiento. Rogamos oferta por escrito a Minas de Hierro del Conjuro, S. A., Doctor Fleming, 2. Teléfono 54. Orgiva (Granada).

ORGANIZACION SINDICAL

SERVICIO PROVINCIAL DE ENCUADRAMIENTO Y COLOCACION

OFERTAS DE EMPLEO

Existen en este Servicio provincial de Colocación, ofertas de empleo por distintas empresas, para cubrir los puestos de trabajo que a continuación se detallan:

Se necesita auxiliar administrativo varón.

Se necesita aprendiz para reparto.

Se necesita podólogo.

Se necesitan camareros.

Se necesitan empleadas de hogar internas y externas.

Aquellas personas interesadas en cualquiera de las mencionadas ofertas deberán personarse en estas Oficinas de Colocación, sitas en Calvo Sotelo, Edificio Sindical, donde se les facilitará más amplia información.

Las empresas en general, que necesiten personal, deben dirigirse a estas Oficinas, bien personalmente o llamando al teléfono 23.56.00 extensión 113.

CUPON PRO CIEGOS

SORTEO 298 AYER

NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

VARIOS

DOÑA Concepción Alcaraz Fernández, propietaria de "Fonda de Concha", sita en Dúrcal, C/. San José, núm. 36, ha pasado por cambio de titular a doña Carmen Valero Castilla, en igual categoría. Se pone en conocimiento del público en general, en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 10 del Estatuto Ordenador de Empresas y Actividades Turísticas.

TELEFONOS DE PATRIA

Director... ...	229913
Redacción ...	222595
Administrador...	229915
Administración	222593
Talleres... ...	229914

Estos anuncios se reciben en la Administración de este diario, Oficios, 8, teléfonos 222593 - 222595; en Agencia de Publicidad ALAS, Milagro, 5, teléfonos 227590 - 226790; Agencia de Publicidad CID, Gran Vía 34, teléfonos 227419 - 227420, y en Empresa Anunciadora PUBLISOL, Acera del Casino, 11, teléfonos 222128 - 227693.

Programa de Televisión

BAQUERO MOTOR y CAMIONES Avia

PRESENTAN EL PROGRAMA DE TV DE HOY

PROGRAMA MATINAL. — 11.45: Carta de ajuste: Ruiz de Luna: Geografía Peregrina. — 12: Apertura y presentación. — 12.02: La fiesta del Señor. Un programa religioso que escribe y dirige el Rvdo. Padre José Miguel Sustaeta. Santa misa, retransmitida en directo desde los Estudios de Prado del Rey, Madrid. — 1: Concierto. Programa: «Scheherezade», de Rimsky-Korsakoc. Orquesta RTVE.

PROGRAMA DE SOBREMESA. — 1.55: Beisbol. Retransmisión. R. Madrid - Rayo Vallecano. En directo, desde el campo de La Elipa (Madrid). — 3: Noticias a las tres.

PROGRAMA DE TARDE.—3.25: Siempre es domingo. Incluye hoy retransmisión del Campeonato de Europa de natación: Grupo A (masculino). En directo, desde Upsala (Suecia).

PROGRAMA DE NOCHE. — 9.30: Telediario. — 9.55: Crónicas de un pueblo. Hoy: «El ladrón». En el pueblo hay alguien que se apropia indebidamente de bienes ajenos. El dueño de un gallinero ha disparado sobre la borrosa figura de un hombre, cojeando, ha dejado un rastro de sangre. Braulio, el cartero, aparece al día siguiente herido y con dos gallinas colgando de su bicicleta. — 10.20: Música para ver. Hoy: «Cinco lieder», de Franz Schubert. El tenor Werner Krenn interpreta cinco canciones de Schubert pertenecientes al ciclo «La bella Molinera» acompañado al piano por Rudolf Buchbinder.—11.05. Retransmisión. Final Trofeo Carranza. En directo desde el estadio Ramón de Carranza (Cádiz). — 1.05: Ultimas noticias; 1.10: Despedida y cierre.

FARMACIAS DE GUARDIA

Farmacias que estarán de guardia hasta el próximo sábado, desde las 9.30 de la mañana a las 11 de la noche son las correspondientes al turno séptimo:

San José Baja, 31; Príncipe, 7; Gran Vía, 27 (antes 31); Avenida Calvo Sotelo, 60; Ganivet, 3 (Puerta Real); Paseo de la Bomba, 16; Carril de San Nicolás, 7; Camino de Ronda, 68 (junto Callejón de Gracia); Camino de La Zubia, 8 (chalet A); Avenida José Antonio, 96 (Acera de Darro); Polígono de Cartuja 22 (Barriada de la Paz); Camino de Ronda, 33; y carretera de Málaga, bloque "A" (La Chana) y Camino de Ronda, 138 (frente al Instituto "Padre Manjón").

Servicio nocturno: Farmacias que estarán de guardia esta noche desde las 11 a las 9,30 de la mañana:

Martínez de la Rosa, 19; Reyes Católicos, 41 y Acera de San Ildefonso, 26.

PATRIA
OFICIOS, 8. - - APARTADO DE CORREOS 76

NUESTRAS BARRIADAS

La Paz, dentro del Polígono de Cartuja

- Es una barriada bien urbanizada, pero la falta de vigilancia y de cuidados la están estropeando
- **Faltan servicios esenciales: dispensario médico, guardias municipales, iglesia, etc.**

EL Polígono de Cartuja es una zona urbanizada dentro de la cual se halla La Paz, barriada bonita, con casas de una, dos y tres plantas, con cierto estilo andaluz, todas pintadas de blanco. El polígono es la última fase de adaptación a la vida urbana de las familias, en su mayoría gitanas, que quedaron sin vivienda a causa de las inundaciones del 1962. A esta barriada también pueden ir a vivir todas las familias, con preferencia las numerosas, que demuestren que su casa está en condiciones ínfimas, o que se queden sin hogar. Por eso las facilidades para adquirir estas viviendas son óptimas. Los pagos mensuales son de varios tipos, según las casas. Trescientas noventa pesetas, cuatrocientas doce... de las cuales doscientas van para conservación del barrio y el resto para amortizar los gastos. A los cincuentas años la vivienda pasa a ser propiedad de la familia. Pero el barrio no funciona bien. Hay cierto descontento. No existe ninguna Asociación de Vecinos, pero una señora me ha dicho: "Vaya a ver a Pepe el vigilante".

Pepe el vigilante, don José Castellanos, es el encargado de la Obra Sindical del Hogar para cobrar los recibos y solicitar los arreglos y servicios necesarios de la barriada de La Paz. Don José me habla que, hace años, intentó que se constituyera una Asociación de Padres de Familia —incluso me ha enseñado las fichas de los miembros y los nombres de los componentes de la Junta rectora—, pero no hubo una respuesta general y la gente no comprendía que la mínima aportación mensual que tenían que hacer era para bien de todos y de la comunidad.

Falta de vigilancia

El Polígono de Cartuja es una zona urbanizada dentro de la cual se construyó la barriada de La Paz, con calles pavimentadas, jardines, césped, dispensario médico, central de Teléfonos y Comisaría. Pero en la actualidad ya no quedan jardines y en la zona de césped, incluso aparcan coches. Los servicios de dispensario, teléfonos y Comisaría ni siquiera se han instalado.

—El Ayuntamiento paga todos los meses mil pesetas por el alquiler del local para la Comisaría, pero aquí no hay ningún tipo de vigilancia — me dice don José.

—¿La gente, después de su paso por la Virgencica, no viene más adaptada y preparada para vivir en estas casas?

—Es una esfera social muy baja, sin ninguna educación y que no tienen afán alguno de superarse. Incluso pierden el cincuenta por cien de lo que han aprendido, porque hacen una vida más independiente, cada uno en su propia casa, ya no se escuchan las conversaciones de una a otra y por lo tanto tienen menos discreción para las peleas. Muchas familas, sin tener en cuenta el aspecto social y la religión, no tienen derecho a vivir en estas casas, no son dignas.

—¿No le parece esta afirmación demasiado fuerte?

—Ya le he dicho que social y moralmente todas las personas tienen derecho a vivir como seres humanos, pero hay familias que no ponen ningún interés por formarse y superarse, a pesar que se les dan oportunidades. Si encuentras a un niño subido a un árbol o tirando una piedra a la farola y les dices que no lo haga, no te hace ningún caso, e incluso puede salir la madre y te dice que el niño no es tuyo y que no te importa.

Por eso es necesario que haya algún tipo de vigilancia para que se cuide el barrio. El Ayuntamiento no se ha preocupado de este aspecto. No hay servicio de guardias municipales.

Escuela y limpieza

El grupo escolar que hay en el Polígono de Cartuja quizá sea el mejor que hay en toda la provincia, de instalaciones. ¿Pero existe problema de escuelas?

—Es cierto que el grupo es muy bueno y el material es estupendo, pero estamos en el mismo problema de antes. Hace falta que lo limpien y que lo cuiden, pues terminará estropeándose, como todo.

—¿Cómo funciona la limpieza de las calles?

—Fatal. "Serconsa" recoge las basuras por la noche, pero no hay ningún barrendero que recoja lo que puede caer de las bolsas de los desperdicios, y los papeles del suelo, porque antes había papeleras, pero ya no quedan, pues había gente que se dedicaba a arrancarlas y venderlas como chatarra. Tampoco se riegan las calles.

—¿Hay iglesia en la barriada de La Paz?

—Hay una capilla provisional. Los padres claretianos llevan la parroquia del barrio y realizan una labor

(Vuelve a la pág. anterior)

ESTO ESTA MAL

A las cuatro de la tarde y a otras horas del día se ven estas bolsas de basura. La gente no tiene cuidado de sacarlas a su hora. Es necesario que todos colaboremos en la limpieza de la ciudad. — (Foto ROMERO)

Sorichumor ©

TRES MINUTOS, UNA PESETA

CINCO NOTICIAS BREVES DE GRANADA

Niño de educación cívica

UN niño estaba asomado al balcón comiéndose tranquilamente una breva. La fruta veraniega le estaba gustando mucho porque incluso se ha sonreído. Pero después ha hecho algo desagradable. La piel de la breva la ha tirado con toda su fuerza a la calle. El que la ciudad aparezca sucia no es culpa únicamente de Serconsa, sino de las personas que no cuidan las calles y no les importa tirar los papeles, o las brevas como en este caso del niño, a la calle.—A. V.

Nadie fue capaz de...

AL mediodía de ayer presenciamos un espectáculo que habría que describir con toda clase de adjetivos tanto a la persona que lo hizo como a cuantos espectadores vieron el suceso. Juzguen ustedes el hecho: un padre, que al parecer no estaba en su sano juicio por aquello de unas copas de más, la emprendió a golpes con su hijo de unos diez años porque éste, al parecer, no quería llevar un bulto. El suceso lo estaban presenciando más de una veintena de personas que permanecían impávidos ante el hecho, a lo único que se limitaban a decir era "no le pegue usted hombre". ¿Es que ya se ha perdido el espíritu cívico?

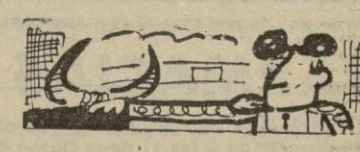
Gotas de lluvia

AYER algunos granadinos tuvieron que sacar el paraguas. Unas generosas gotas de agua cayeron ayer por la tarde en la hora fuerte de la siesta. Así aliviaron el calor de las cuatro de la tarde y despidieron bien los últimos días de agosto. Seguramente alguien temió que se le estropeara el fin de semana en la playa, pero la lluvia fue débil y suponemos que las carreteras volverán a estar concurridas, quedando la ciudad desierta con sitio para aparcar y todo. — A. V.

Cursillo para norteamericanos

MAÑANA comenzará en la Facultad de Filosofía y Letras un cursillo, de quince días de duración, para un grupo de estudiantes norteamericanos que pasan sus vacaciones en España. Es un cursillo corto, como puede apreciarse, sin la extensión de los llamados cursos de verano que se organizan en las Universidades españolas. Se estudiarán una serie de temas relacionados con algunos aspectos culturales y costumbristas de nuestro país.—C. C.

José Julio Granada



LA última novillada televisada, que lo fue desde la plaza madrileña, tuvo para nosotros la alegría de conocer a un valiente y joven espada llamado José Julio Granada, que por cierto, estuvo muy requetebién en sus dos reses. No sabemos si es granadino, pero aunque no lo sea siempre será bueno que el nombre de nuestra ciudad tenga "cartel" por los cosos taurinos de España. Al menos servirá para dar publicidad a Granada.—S.

(Viñetas de Guillermo Soria)