EN 3.ª PAGINA
ANTA AGUEDA
ESPAÑA
Por Ernesto Giménez Caballero

EN 4.ª PAGINA
EN INVIERNO Y POR LA CALLE
Por CARLOS CENTENO

EN 8.ª PAGINA
Crónica sobre una subasta de cuadros
Por José G. Ladrón de Guevara

EN 19, 20, 21 y 22 PAGINAS
AMPLIA INFORMACION DEPORTIVA

EN 24.ª PAGINA
RAPIDA MEJORA DE LA PLAZA TRINIDAD

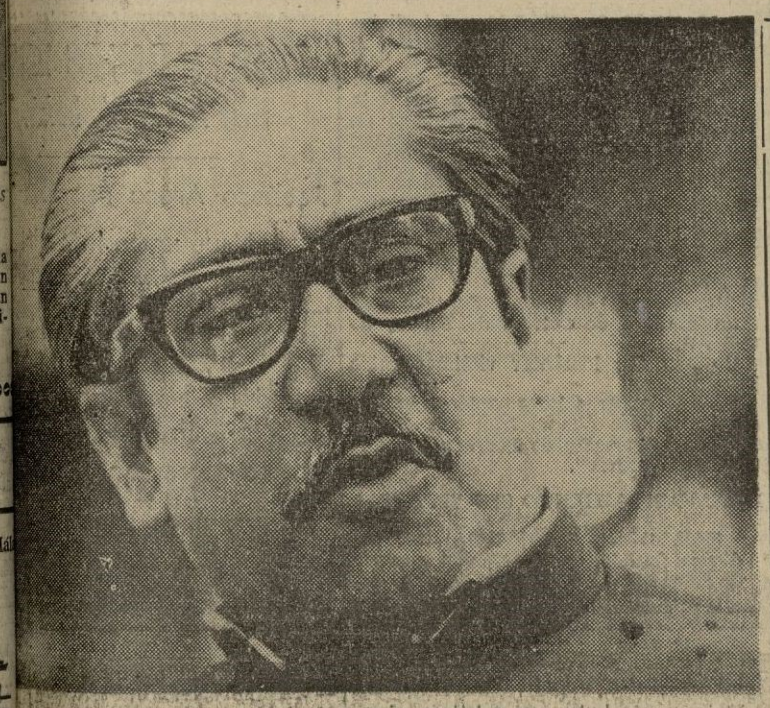
PATRIA

o legal: GR-3-1958 GRANADA, domingo, 9 de enero de 1972

XXXVII-NUM. 11.276 Director: Eduardo Molina Fajardo N.º EXTRA: 6 PTAS.

nas, Redacción y Talleres: Oficios, 8. - Teléfonos: 222593 - 222595 - Prensa y Radio del Movimiento. Avenida del Generalísimo, 142. Madrid

UJIBUR RAHMAN LLEGO OR SORPRESA A LONDRES



MUJIBUR RAHMAN

presidente utto puso su ión particular disposición l líder de ngla Desh

CELEBRO SU LIBERACION REUNIENDOSE CON HEATH

stoy vivo en perfecto tado", declaró los periodistas

ONDRES, 8. — (Del corresponsal "Pyresa", MANUEL ADRIO).—En n particular puesto a su dispo- n por el presidente pakistaní, Ali tto, atendiendo a la petición de huésped - prisionero ha llega- esta mañana a Londres el líder de independencia de Bangla Desh, je- Mujibur Rahman, en la primera pa de su libertad, tras nueve me- de cautiverio, en la cárcel de los denados e incomunicado en Pa- ián occidental.

presencia de Mujibur en esta ca- cogió por sorpresa a todo el mun- Gobierno británico sólo tuvo co- iento de ella unas horas antes de avión aterrizase en Heathrow. No ue, un representante del Foreign esperaba al presidente bengalí de la escalerilla y le daba la bien- a Gran Bretaña.

el mismo aeropuerto de Heath- Mujibur Rahman recibió a la sa con su mejor sonrisa, cansado, con buen aspecto. "Como ustedes en ver —dijo— estoy vivo y en

(Pasa a la pág. segunda)

YAYA KHAN, ARRESTADO

KARACHI (Pakistán occidental), 8. (EFE-UPI).—El presidente de Pakistán, Zulfikar Ali Bhutto, ha puesto esta noche bajo arresto domiciliario al expresidente Yaya Khan y al exjefe del Estado Mayor del Ejército, general Abdul Hamid Khan, según revela un anuncio oficial.

El anuncio, difundido por televisión, explica que los arrestos se habían decidido "poco antes, por el supremo interés del Estado y del pueblo de Pakistán".

Un portavoz del Gobierno ha resaltado que hasta ahora no se había creído oportuna la medida en bien del supremo interés nacional. "El pueblo, por consiguiente, debe confiar en el presidente y en el Gobierno de Pakistán".

LA MEDALLA DE ORO DE SANTURCE, AL CAUDILLO

BILBAO, 8. (PYRESA). — Una representación del Ayuntamineto de Santurce se trasladará, en fecha próxima, a la capital de España, para ofrecer al Caudillo, en el palacio de El Pardo, la medalla de oro de la villa, que la Corporación municipal acordó conceder a Su Excelencia con motivo del XXXV aniversario de su exaltación a la Jefatura del Estado.

EL DOLAR, PAPEL MOJADO

El acuerdo de los "diez" no resolvió la crisis monetaria

La conferencia de Washington dio todo por arreglado para dos años

Pero al mes escaso de aquel optimismo eufórico la crisis asoma de nuevo la oreja

PARIS, 8. (Del corresponsal de PYRESA, Enrique LABORDE). — ¿Es que de la conferencia de "los diez", en Washington, el pasado 18 de diciembre, salió una solución a las crisis monetaria? Si se efectúa un repaso de comentarios sobre la "reunión histórica", se verá que no se cayó en el escepticismo sino que, más bien, se entró en un coro de optimismo eufórico. Todo estaba arreglado y no había nada que temer hasta pasados, por lo menos, dos años.

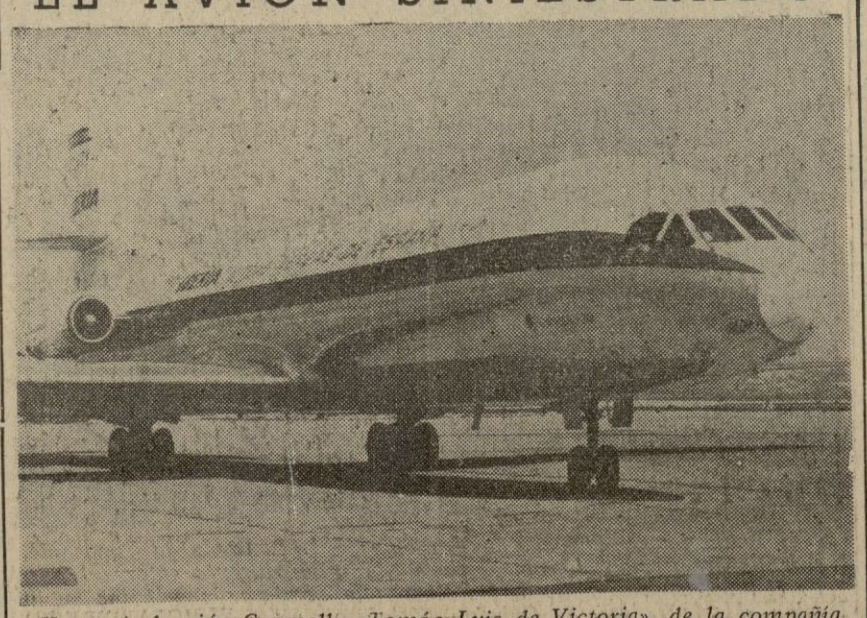
Pues bien, he aquí que cuando apenas se ha cumplido un mes de la gran decisión, la crisis asoma de nuevo la oreja y el pesimismo comienza a rondar por el mundo financiero y a inquietar al comercio internacional. El oro

(Pasa a la pág. segunda)

ENTREVISTA NIXON-SATO

El presidente Nixon, durante su entrevista con Eisaku Sato, primer ministro japonés, en la Casa Blanca de San Clemente (California). — (Telefoto AP-EUROPA PRESS)

EL AVION SINIESTRADO



He aquí el avión Caravelle «Tomás Luis de Victoria», de la compañía Iberia, que se ha estrellado en Ibiza cuando se disponía a tomar tierra al finalizar el vuelo 602, Madrid - Valencia - Ibiza. — (Foto CIFRA GRAF ICA)

OTROS DOS TRENES CHOCARON EN ZAMORA

Cuatro muertos y varios heridos

DESCARRILO EN ZARAGOZA EL EXPRESO GALICIA-BARCELONA

ZAMORA, 8. (PYRESA).—Cuatro muertos, dos heridos graves y un número indeterminado de contusos leves es el balance del accidente ferroviario ocurrido a las 6,35 de esta tarde en el kilómetro 121,600 de la línea de Zamora a Orense, a la entrada del túnel número 14, de mixtura, a unos 500 metros, de la estación de Requejo y entre ésta y la de Lubián. Se trata de una zona en la que los túneles se suceden cada poco trecho. El de mixtura, situado a 1.028 metros de altitud, tiene una longitud de 400 metros. Los muertos son el maquinista del mercancías, don Odón Herrera Rodríguez, de 52 años, casado y con un hijo, y su ayudante, don Emilio Sánchez Hidalgo, de 24 años, soltero, pertenecientes ambos a la demarcación de Orense, el jefe de tren correo, señor Valladares, de Medina del Campo, y el ambulante de Correos don Lisardo Marino Fuentes, de Zamora, casado con dos hijas.

El accidente se produjo al chocar de frente el tren correo 1601 Orense-Zamora-Medina, compuesto de cinco unidades: tres de viajeros, el furgón-correo y el de equipajes y un tren-mercancías que había salido de Zamora con dirección a Orense. Las máquinas de ambos trenes quedaron empotradas, así como el furgón-correo, lo que da idea de la violencia del choque, pese a que el maquinista del tren correo intentó frenar refugiándose después en un hueco de la máquina con su ayudante y eso es lo que les ha salvado. Ambos, el maquinista don José Gonda Fernández, de 40 años, ca-

(Pasa a la pág. segunda)

MILAN, 8 (EFE). — La desviación del eje terrestre ha provocado desde hace siglos una diferente presentación de los signos del Zodíaco y así una persona nacida el 26 de diciembre no es Capricornio, sino del signo precedente Sagitario, ha declarado el astrólogo milanés Illevon, por lo que es indispensable poner al día el calendario astrológico.

Mujibur Rahman, en Londres

- DECLARO QUE SOLICITARIA EL INGRESO EN LAS NACIONES UNIDAS Y QUE ACEPTARIA AYUDA HASTA DE NORTEAMERICA PARA COMBATIR LA MISERIA DE BENGALA
- **"LA GUERRA DE LIBERACION --DIJO-- HA CORTADO LOS LAZOS ENTRE MI PAIS Y PAKISTAN"**
- En entrevista concertada con Heath solicitará del Gobierno británico el reconocimiento de Bangla Desh y su ingreso en la Commonwealth

(Viene de la primera pág.)

perfecto estado. En este momento sólo deseo que me vean y no que me oigan, puesto que no quiero decir nada. Más tarde haré una declaración oficial". Lo único que se pudo saber en el aeropuerto londinense es que Mujibur había sido despedido en Rawalpindi por el mismo presidente Bhutto.

SOLICITARA EL INGRESO EN LA ONU

Horas después de su llegada, en el hotel Claridge, donde se hospeda, el líder de la independencia de Bengala oriental hizo efectivamente unas declaraciones ante los periodistas en las que se refirió a sus nueve meses de cautiverio. Ensalzó el valor de su pueblo en la lucha contra las tropas pakistaníes. Destapando el tarro de los elogios sobre los guerrilleros bengalíes, a cuyos caídos rindió tributo. Aunque no fue muy preciso en lo que se refiere al rumbo que piensa dar a la política de Bangla Desh, el jeque Mujibur dejó entender que estaba abierto a todos los países, aunque con alguno de ellos —clara referencia a Norteamérica— habría que estudiar la situación con más detenimiento. Mientras tanto, en la calle, cientos de bengalíes aclamaban a su presidente.

En el curso de la conferencia de Prensa que siguió a la declaración oficial, el jeque Mujibur Rahman pidió la ayuda de todos los países para sacar a su pueblo de la miseria en que se encuentra. A preguntas de un periodista dijo que aceptaría incluso el apoyo de Norteamérica siempre que estuviese desprovisto de intenciones políticas.

RECONOCIMIENTO

"Quiero reconocer públicamente la colaboración que Rusia, Polonia, Gran Bretaña y otras naciones han prestado a la independencia de Bangla Desh", dijo Mujibur, para añadir que su país solicitará el ingreso en las Naciones Unidas y demás organismos internacionales. Sobre Pakistán, dijo que la guerra de liberación había cortado todos los lazos entre los dos países y que no creía que su pueblo aceptase ninguna clase de colaboración con Rawalpindi. "Así se lo he dicho al presidente Bhutto en las entrevistas que hemos mantenido estos últimos días".

Mujibur no supo contestar a la pregunta que se le hizo sobre la fecha de su regreso a Dacca, pero por un representante del Gobierno de Bangla Desh en esta capital se sabe que emprenderá viaje lo antes posible, quizá mañana o el lunes. De sus declaraciones se deduce que la idea de hacer escala en Londres fue más de las autoridades pakistaníes que suya propia. El presidente Bhutto no consideró acertado que un avión de Pakistán sobrevolase territorio indio ni tomase tierra en la provincia independizada.

ENTREVISTA CON HEATH

Esta noche, el jeque Mujibur Rahman inaugurará su liberación con una conferencia "en la cumbre". El primer ministro británico lo recibe con todos los honores en el 10 de Downing Street, donde se supone que solicitará del Gobierno británico el reconocimiento oficial de Bangla Desh y su ingreso en la Commonwealth.

Se cree que Londres —dispuesta a conceder ambas cosas— esperará, sin embargo, a que los acontecimientos se serenen y a que Bangla Desh inicie pacíficamente su andadura como país independiente. Hace 24 años que Gran Bretaña se retiró del subcontinente asiático dejando en su lugar dos naciones independientes, y ahora se encuentra con que hay tres, una de ellas recién nacida, que pide que la reconozcan.

"QUIERO VOLVER A MI PAIS LO ANTES POSIBLE", DICE MUJIBUR

LONDRES, 8. (EFE). — El "líder" del Pakistán oriental, el jeque Mujibur Rahman, que fue puesto en libertad ayer noche en Rawalpindi, ha declarado hoy en Londres: "Estoy impaciente por regresar a mi país y lo haré cuanto antes".

En el hotel "Claridge", donde se hospeda, Mujibur dijo durante una conferencia de Prensa: "Hoy celebro mi puesta en libertad, que es un paso importante en mi lucha por la liberación de mi país".

"El objetivo final de esta lucha ha sido la creación de la República Democrática de Bengala, de la que mi pueblo me nombró presidente mientras me encontraba como prisionero en una celda esperando ser ejecutado en la horca.

Mujibur lamentó la muerte de millones de personas en la lucha por la liberación y felicitó a todos, especialmente a los guerrilleros "Mukti Bahini" que "condujeron al pueblo a la libertad".

A continuación agradeció a todos los que habían ayudado en la "lucha" mencionó a la India, la Unión Soviética, Polonia, Gran Bretaña y Francia "y personas amantes de la libertad de todo el mundo, incluídas algunas de los Estados Unidos".

A continuación, solicitó a todos los Estados que reconocieran el nuevo Estado, establecieran relaciones diplomáticas y apoyaran su ingreso en las Naciones Unidas.

Luego añadió que el presidente Bhutto del Pakistán le había pedido que considerara la posibilidad de establecer lazos permanentes entre el Pakistán Occidental y Bengala.

"Le respondí que no podía decir nada hasta que regresara a vivir con mi pueblo".

Preguntado sobre sus razones para viajar a Gran Bretaña, Mujibur respondió: ¿"No saben que yo estaba prisionero? el destino de mi vuelo dependía de las autoridades pakistaníes y no de Mujibur Rahman".

Mujibur dijo que fue mantenido completamente aislado y que sólo sospechó que había comenzado una guerra cuando apreció movimiento de tropas, no se enteró de la victoria hasta que el presidente Bhutto le dio la noticia.

Finalmente, Mujibur anunció que se reuniría esta tarde con el primer ministro, Edward Heath.

GRAN SORPRESA

LONDRES, 8. (EFE). — Funcionarios del aeropuerto londinense de Heathrow han declarado que la llegada del dirigente bengalí jeque Mujibur Rahman, a la capital británica, a bordo de un avión especial de la compañía aérea nacional pakistaní, "PIA" se produjo a las 7,26 (hora española) y que la torre de control tuvo conocimiento de la decisión de Rahman de volar a Londres hacia las 6 de la mañana de hoy.

Funcionarios del aeropuerto escoltaron al dirigente bengalí al salón destinado a personalidades distinguidas, donde habían sido apostados numerosos policías y adoptadas medidas de seguridad.

También fueron admitidos en el salón varios periodistas.

Rahman guardó silencio cuando un periodista le hizo algunas preguntas en el salón, pero un funcionario de la Misión de Bangla Desh en Londres declaró: "Estamos muy felices de que el presidente de la República Popular de Bangla Desh se encuentre en Londres. El está muy cansado, pero en excelentes condiciones de salud".

"¿Puedo sentarme en el asiento delantero?", preguntó Rahman antes de subir a un automóvil que había de llevarle al centro de Londres desde el aeropuerto. "Naturalmente", respondió uno de sus ayudantes.

Fuentes diplomáticas subrayan que la decisión de Rahman de viajar a Londres produjo gran sorpresa entre los funcionarios del Gobierno británico, quienes conocieron la decisión del dirigente bengalí sólo unas horas antes de que el avión aterrizase en Heathrow.

Ian Sutherland, del departamento de Asuntos del Sureste Asiático en el ministerio británico de Asuntos Exteriores, acudió al aeropuerto a dar la bienvenida a Rahman, con quien conversó durante más de una hora.

Un portavoz de la alta comisaría pakistaní en Londres ha declarado, por su parte, que Rahman voló a Londres desde Islamabab, a bordo de un avión especial y acompañado del director-gerente de la compañía aérea pakistaní, Zafar Chowdhry.

"Por razones de seguridad, no tuvimos conocimiento del vuelo hasta que el avión aterrizó en Heathrow", añadió el citado portavoz.

Precisó, además, que fue el propio Rahman quien decidió viajar a Londres y que la alta comisaría pakistaní en la capital británica, nada tuvo que ver en el vuelo.

En la sede de la Misión de Bangla Desh en Londres, fueron apostados policías nada más tenerse conocimiento de la llegada a la capital británica del dirigente bengalí.

"Estamos encantados" manifestó Fazul Karim, secretario de la Misión. "Es un día feliz para todos".

ALI BHUTTO EXPLCA LA PARTIDA DE RAHMAN

RAWALPINDI, 8. (EFE-REUTER). "Mujibur Rahman se ha marchado", declaró a los periodistas el presidente pakistaní, Ali Bhutto, en el aeropuerto, mientras esperaba la llegada del Shah de Persia.

Del mismo lugar había partido, secretamente horas antes, el dirigente bengalí, jeque Mujibur Rahman. Haciendo referencia al hecho, ante los periodistas, el presidente pakistaní dijo: "La totalidad del procedimiento que hemos seguido ha sido de elección suya y de acuerdo con sus deseos. Lo quiso así y no deseó ver a nadie. Me consta que un gran número de personas deseaba verle y se creía que no les permitiríamos que le vieran, pero actuamos estrictamente según sus deseos".

Interrogado sobre el lugar del destino del viaje en avión del jeque Mujibur Rahman, el presidente pakistaní declaró: "a un lugar muy común llamado Londres".

Los informadores le preguntaron, luego, a Ali Bhutto el por qué de ese destino: "Saquen ustedes sus propias conclusiones", dijo Ali Bhutto, el cual agregó que se había entrevistado anoche con el jeque bengalí por espacio de tres horas y que se reunió nuevamente con él justamente antes de que el avión partiera. En el avión iban también uno de los principales consejeros del jeque, el doctor Kamal Hussein, así como su familia.

EL SHAH, EN ISLAMABAB

ISLAMABAB, 8. (EFE - REUTER). El Shah de Irán ha llegado hoy por vía aérea a Isamabab para celebrar conversaciones con el presidente de Pakistán, Zulfikar Ali Bhutto.

En el aeropuerto fue recibido por el mismo Bhutto, por los ministros pakistaníes y por los miembros del Cuerpo diplomático.

Tras pasar revista a una guardia de honor, el Shah se dirigió a la residencia de Bhutto, acompañado por éste sin haber hecho declaración ninguna.

Se espera que el Shah regrese esta misma noche a Teherán.

Según un portavoz del Gobierno pakistaní, esta breve visita del Shah constituye "un símbolo de los lazos fraternos que unen a los pueblos de los dos países".

El portavoz añadió que las conversaciones entre el Shah y Bhutto aborden todos los aspectos del reciente conflicto indo-pakistaní, así como los restantes temas de interés mutuo.

INDIA RECHAZA LA PROTESTA U.S.A.

NUEVA DELHI, 8. (EFE-REUTER). El Gobierno de la India ha rechazado "enérgicamente" una protesta norteamericana sobre la decisión india de elevar el nivel de sus relaciones diplomáticas con Vietnam del Norte, ha informado el ministerio de Asuntos Exteriores indio

Distinción a un corresponsal de "Pyresa"

BURGOS, 8. (PYRESA). — El redactor-jefe de «La Voz de Castilla» y corresponsal de «Pyresa» en Burgos, don Juan Ríos Suárez, ha sido designado «periodista del año» por la emisora «Radio Juventud-La Voz de Burgos», entre otros burgaleses, elegidos como más populares del año 1971.

El señor Ríos obtuvo, a lo largo del pasado año, el premio «Agustín Muñoz Grandes», convocado por la Hermandad de la División Azul de Barcelona, y el «Fernán Gonzalez», de la Diputación provincial de Burgos, convocado con motivo del milenario de Fernán González.

CONDUCTOR: Es más económico poner a punto los silenciosos del vehículo, que pagar una sanción.

OTROS DOS TRENES CHOCARON EN ZAMORA

(Viene de la primera pág.)

sado, y su ayudante don Luis Arroyo López, de 27 años, soltero, fueron trasladados a la residencia sanitaria del Seguro de Enfermedad de Zamora donde ingresaron a las 10,15 de la noche y su estado no parece que corra peligro.

Tan pronto se conoció la noticia, los taxistas que esperaban en la estación de Puebla de Sanabria se dirigieron inmediatamente al lugar del suceso, distante unos doce kilómetros, y transportaron a los viajeros del tren correo a las estaciones de Requejo y de Puebla de Sanabria, donde fueron atendidos los lesionados leves. Más tarde, en dos autocares, los viajeros fueron trasladados a la estación de Zamora, desde la que continuaron viaje hacia Salamanca, Astorga y Medina.

El lugar del accidente hace penosos los trabajos de socorro y despeje de la vía. Los expresos Madrid-Coruña y Madrid-Vigo, así como los procedentes de estas ciudades con destino a Madrid, serán desviados desde Zamora y desde Orense hacia Astorga, en tanto queda expedita la vía.

El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Zamora, don José María Aparicio Arce, partió de la capital con dirección al lugar del suceso, tan pronto como le fue comunicada la noticia del accidente.

NOTA DE LA RENFE

MADRID, 8. (PYRESA).—La oficina de Prensa de Renfe ha facilitado la siguiente nota:

"Renfe lamenta comunicar que esta tarde, a las 18,35, se ha producido un nuevo accidente ferroviario, al chocar de frente un tren de mercancías con el correo 1.601, de Orense a Medina del Campo, entre las estaciones de Pedralva y Lubián, en el kilómetro 121,600, próximo a Puebla de Sanabria.

La colisión ha causado la muerte del maquinista del mercancías y su ayudante, así como la del jefe del tren y de un ambulante de Correos del convoy de viajeros.

No hay que lamentar víctimas entre los viajeros.

De las primeras informaciones recibidas se deduce que el tren mercancías salió de la estación de Pedralva sin autorización previa".

DESCARRILAMIENTO SIN VICTIMAS

ZARAGOZA, 8. (PYRESA).—A mediodía de hoy, en la estación auxiliar de Miraflores, en Zaragoza, el tren expreso procedente de Galicia y que se dirigía a Barcelona, descarriló por causas no conocidas hasta el momento, sin que se produjeran víctimas entre los viajeros.

Unicamente hubo que asistir a algunos de ellos con lesiones levísimas, motivadas por la caída de maletas y otros objetos que se hallaban en las rejillas. La máquina y tres vagones quedaron volcados en dicha estación. Inmediatamente, por los servicios de la RENFE se dispuso el traslado de estos viajeros por autobuses y otros medios, a sus distintos puntos de destino.

DOCE HORAS DE RETRASO

BARCELONA, 8. (CIFRA). — Con cerca de doce horas de retraso ha llegado a la estación término el expreso Madrid-Barcelona, a causa de un descarrilamiento ocurrido cerca de Zaragoza.

El tren, cuya llegada está señalada a esta ciudad, alrededor de las diez de la mañana, lo hizo cerca de las veintiuna horas. Los pasajeros para Lérida pudieron adelantar su llegada gracias a un convoy especial puesto a su disposición por la Renfe.

MEJORAN LOS HERIDOS DEL VIERNES

VALLADOLID, 8. (PYRESA). — Los tres heridos graves, a consecu accidente ferroviario ocurrido Medina del Campo, experimenta cierta mejoría según informa residencia sanitaria de la Segu cial "Onésimo Redondo", donde cuentran hospitalizados. Den gravedad de su estado, se en ya —según la citada fuente— so de recuperación.

SEPELIO DE LAS VICTI

MEDINA DEL CAMPO, 8. (P El cadáver de don Rufino Nieto dez —una de las víctimas del ferroviario ocurrido ayer— fue do, a las cuatro de la tarde, de pósito de cadáveres de esta ciu ta el cementerio de Nueva Vi Torres, localidad de donde er Al parecer, no asistió al sepelio representación oficial ni de la

Por su parte, el cadáver de nista del tren Medina-Santand bién fallecido en el mismo a será trasladado en el expreso Santander, desde Medina de hacia el pueblo leonés de San tas. Con este motivo, los fam don Santos Ballesteros Romo cuentran en Medina desde madrugada. La viuda del in maquinista conoció la noticia cimiento de su esposo, según mado, a las cinco de la tarde dio de la propia Renfe.

EMBAJADORES EN ESPAÑA Y MAL

Pacheco Areco represe Uruguay en Madri

MADRID, 8 (PYRESA) fin de estrechar las cordiale nes que felizmente existen en ña y la Soberana y Militar Malta, los Gobiernos de amb han convenido en elevar las vas Representaciones diplomá categoría de embajadores.

PACHECO ARECO, EMBA EN ESPAÑA

MONTEVIDEO, 8. (EFE). pertino oficialista "Acción", video, titula en su primera pá se ha confirmado la desig actual presidente Pacheco Are embajador en España.

El presidente mantuvo ayer trevista con el ministro de —próximo presidente uruguay María Bordaberry, en la cua ban asuntos políticos de sin portancia.

Estos contactos definirán d das orientaciones políticas reeleccionismo y reafirmarían tad de Pacheco de lograr la lamentaria —indispensable— designación como embajador ña.

El dólar, po mojado

(Viene de la primera p

ha iniciado un galope en los p importantes: Zurich, Londres fort o París. Como nota medi lanzado los cuarenta y seis d onza y, en París, en una sola se duplicó el número de tran digamos normales. Pero, al mis po, el dólar ha experimentado bilidad manifiesta: hasta un ciento sobre la cotización má por los nuevos márgenes de fl en la cual se mantenía desde ciaron las nuevas paridades. ¿C cias? Un miedo que nadie c certidumbre de que no pasará un mes sin que Washington se gado a un nuevo reajuste de s

LA QUIMERA DEL O

La confianza en ese dólar ri ricano, que no es convertib y que entra poco a poco en ría del papel mojado, no se sino que, por el contrario, ne la desconfianza que prov sis y engendró la "solución ciembre. Pero ¿por qué esa del oro"?

Según los expertos, hay tre esenciales: primero las dudas nueva paridad oro-dólar; seg pasión de atesoramiento prov una desconfianza natural; te necesidades industriales le rreno a los aprovisionamient "nuevo". Corolario: la crisis te y, dada una circunstancia terminante —las próximas presidenciales norteamericana suponer que se vivirá un año situación de inquietante provis Es decir, en el compromiso canzó en Washington el 18 d bre, ya que aquéllo no fue u por más que se quiera razona

"Los diez", se dice hoy, el reloj monetario en hora s solvieron el problema retras consecuencia la tenemos ahor expectativa que algunos podr tar, pero el mundo no está fo lo por "diez" países.

EL MINERO RESCATADO CON VIDA

Don Benjamín D. Alvarez, en el momento de salir a la superficie, tras haber permanecido atrapado en la mina durante catorce horas. Es el único superviviente de los cinco que quedaron sepultados en la mina «María Luisa», de Oviedo.—(Telefoto AP - EUROPA PRESS)

ESPAÑA EL DESARROLLO

N su mensaje reciente, ha señalado el Caudillo cómo muchos que iten ya nuestro desarrollo económico, político y social, tratan de haaparecer como nuevo cuanto se ere al político. Olvidan que éste no te de ahora, sino que constituye constante del Régimen, que paso aso ha ido consolidándose como un ado de Derecho y legislando para os los españoles. Su meta es el feccionamiento de las instituciones, ya funcionan plenamente y de lo l hubo amplias muestras durante año que pasó. Singularmente, desde "hace poco más de un lustro la ión se dio a sí misma, su propia stitución política, genuinamente esola, sin plagios ni mimetismos, de erdo con su tradición y con los ncipios Fundamentales del Movinto Nacional". Porque no nos he detenido ante la Historia, sino que nzamos decididamente, es por lo nadie podrá tacharnos de inmovias. A este respecto, conviene redar que tal calificativo suelen meerlo los que quisieran devolvernos tapas superadas y de tristes conencias.

llaramente y partiendo de esas baal hacer el resumen del año terado, ha vuelto Franco a remachar que ya puso de manifiesto en la gna manifestación de la Plaza de ente y en anteriores ocasiones. Ese arrollo político no conducirá en gún momento a la vuelta de los tidos políticos o a cualquier cosa se le parezca. Tenemos una Cára ahora renovada en la décima leatura, con la aportación de las vas generaciones y está asegurada sucesión en la persona del prín de España, que tantas muestras de to y de adhesión recibió durante últimos viajes. Es esa unidad la ha hecho posible todos estos lo, que bajo ningún pretexto podrían rse por tierra. La Ley Sindical y de Emigración fueron otros tantos nes de esa línea de trabajo que ca cada día una mayor participa del pueblo en la gestión pública avés de los cauces naturales, sin anismos interpuestos, susceptibles convertirse, como en otros países mos viendo, en meros instrumende los intereses y de las apetens particulares.

s precisamente esa normalidad poa y ese firme caminar dentro de la y el orden, la que permite todas mejoras sociales que las circunscias aconsejan. Nunca lo político ha apartado de lo social y de lo nómico, sino que han discurrido tos en las preocupaciones del Gorno. Y también gracias a esa estadad, se alienta el mantenimiento de s relaciones exteriores que aspiran colaboración con todos los paí con independencia de sus ideolos o de sus situaciones dentro de los tintos bloques o encuadramientos. paña aporta su fe —es ella la que hecho posible estos treinta y cinco s de progreso— y su entusiasmo, a facilitar la concordia entre los blos. Precisamente por su convenniento de que "la Humanidad no madura para que los destinos de naciones grandes o pequeñas, pueabandonarse en las manos de una anización internacional que, en tanocasiones ha puesto de manifiesto ineficacia e impotencia".

a convivencia no obliga a idencarse con los sistemas ajenos. Conamos nuestra propia personalidad la afianzaremos cada día, mediante la defensa de la soberanía. "La vivencia no presupone la identificación ideológica, ni conjunción con uellos principios: significa simplemente voluntad de entendimiento en estiones concretas, de interés coun". Tomen nota de estas palabras s que sometidos a tensiones extrepiensan que traicionamos nuesps principios al mantener un interbio comercial o técnico con países jados de nuestras creencias. Hoy naciones no pueden permanecer sladas y la relación de ese tipo no pone la abdicación de unas ideas en mbre de las cuales se ha hecho pole precisamente la paz que permital amplitud de maniobra. Estamos vuelta de cualquier espejismo y el e del Estado recuerda que con la vaguardia de las Fuerzas Armadas, defenderemos celosamente nuestras le-

Las amplias mejoras sociales del año sado, fueron asimismo expuestas por anco minuciosamente, pues no puen resultar empañadas por el aumenindudable de los precios, motivado buena parte por la recesión gene que se sufre en Europa y una estra más de que los problemas de países, por distintos que sean, tien hoy una conexión y un rastro coin en sus aspectos principales. De que la estabilidad política completada con el desarrollo económico, ya hecho salir ilesa a la peseta de graves peligros, que como a todas monedas, la asaltaron en los meses recientes. En esto se ha obrado como en todo, con moderación y con prudencia, sin perder en ningún instante el dinamismo. No estamos parados, sino en acción permanente y bien atentos para conseguir el perfeccionamiento integral de los españoles. Vivimos en un país de desarrollo armónico en todos los terrenos.

Colaboradores de PATRIA

SANTA AGUEDA Y ESPAÑA

Por ERNESTO GIMENEZ CABALLERO

MIENTRAS esperaba saludar a la alcaldesa de Bilbao Pilar de Careaga, estuve recorriendo aquel Ayuntamiento "uno de los más ricos monumentos municipales de España", según las guías turísticas, obra finisecular del arquitecto Rucoba, el mismo que construyera el Teatro de Arriaga por 1890, y con dos estatuas en la fachada debidas al escultor Basterra, que me hicieron recordar un busto que había de Unamuno, contándome alguien que cierto alcalde lo quitó de su pedestal y no se sabe como fue a parar, unos días, a un balcón desde el que don Miguel, a través de los barrotes contemplaba la ciudad y la ciudad, atónita, le contemplaba a él como si fuera una de las cabezas ajusticiadas en Villalar.

Pero con resultar sorprendente tal caso aún más el de hallar en ese consistorial edificio bilbaíno, ¡un salón árabe! de por 1880 única fecha, por tanto, de haber entrado los moros en Vizcaya. Y así. Ya que según Ramón de Basterra —¿pariente del escultor?— había sólo dos Españas, la azul y romana del Pirineo y la de Federico García Lorca o moruna. En la tradición de Hurtado de Mendoza cuando decía: "La Montaña —vale más de mil tesoros— y pensando que es de moros todo lo demás de España".

Pues bien: con poseer ese Ayuntamiento tales dos sorpresas, la del "Degollamiento del Bautista bilbaíno Unamuno" y la del "Salón Arabe" —aún me quedaba el mayor asombro: aquel ya apuntado del alcalde— sólo "Señor alcalde" para los funcionarios, pero para los demás "alcaldesa" ¡y qué alcaldesa!

—¿Y desde cuándo?

—Desde el 7 de julio de 1969.

—¿La única en España?

—¡Oh no! Aquí en la zona vizcaína hay otras dos, la de Castillo Elisabeitia y la de Gorga. Pero también en el resto de la nación. Unas veintitantas.

—¿Y en Segovia no? ¿Y esa famosa alcaldesa de Zamarramala?

—Esa sólo en torno a Santa Agueda, el 5 de febrero, en que la eligen para el mando del pueblo.

—¿Y por qué en Zamarramala?

—Se cuenta (y todo esto me lo estoy contando a mí mismo y a vosotros con los que dialogo), se cuenta que allá por las calendas medievales, en una febrerada coincidente con Santa Agueda, las mozas del pueblo urdieron algo heroico para liberar el Alcázar segoviano en poder de los moros. Vestirse con sus mejores galas e invitar a bailar a los guardianes de la fortaleza. Y mientras éstos danzaban enamoriscados en la ronda los moros se entraron de rondón en el castillo y lo tomaron.

—¿Y cómo se celebra ahora tal hazaña?

—Me lo refirió el párroco por teléfono: eligiendo alcaldesa a la mujer del alcalde y en reserva, a la del teniente alcalde. Y celebrando misa, procesión, banquete y danza.

—Pero eso recuerda algo al "Baile de las Casadas" en otros sitios de España como el país vasco y aún otros muchos de Europa.

—Efectivamente, el día de Santa Agueda, 5 de febrero, Patrona de las mujeres lactantes.

—En la Montaña de Navarra, en el Baztán, cuenta Caro Baroja, las mujeres obsequian a los hombres el primer jueves de los tres anteriores al Carnaval —por Santa Agueda— el jueves llamado Andrakunde o Emakunde, es decir, el de las Matronas. Algo así como el "Jueves de las Comadres" en Castilla, del que tanto habla la literatura clásica.

—¿Y por qué se adscribe a Santa Agueda esta Matronalia cuando ella fue Virgen y Mártir?

—Quizá por su heroísmo. Era una noble doncella de Catania en Sicilia, allá por el siglo III, Y bellísima. Enamorando al gobernador quien al no conseguirla (por su fidelidad a Cristo) la arrojó a un prostíbulo donde nadie logró tocarla. Por lo que el gobernador enloquecido la mandó cortar los pechos, como a la Santa Olalla del romance, y ponerla sobre carbones ardientes. Pero en ese instante se produjo un terremoto y murieron sus acusadores. Ella fue devuelta a la cárcel hasta morir allí.

Pero hagamos un alto en este diálogo entre vosotros y yo. Pues quiero reflexionar. Y seguir en monólogo, siempre que me continuéis escuchando:

—¡Santa Agueda! (¿me oís?) ¡Santa Agueda! 5 de febrero. Pechos cortados. Semilla fecunda de santidad. Y acaso supervivencia cristiana de otro misterio milenario, como aquel prehistórico de las mujeres de Cogul danzando, los pechos desnudos, ante un posible amante o dios fecundador. ¿No sería ese luego el sentido de los cultos a Demeter en Grecia, a Cibeles en Roma, a la Madre del maíz en América, del trigo en Europa, del arroz en la India? Danzando las mujeres en edad fecunda con vestiduras festivas cual las de Zamarramala, para asegurar la cosecha del año, el hambre del pueblo como hijo lactante, nutrible, en el drama de la perduración vital. Por eso era febrero ¡Oh, Santa Agueda! ya en la antigüedad el mes de las purificaciones, las escardas y las siembras, el inicio de vencer el frío invernal y a la tierra desnuda, el primer sol caliente ("en febrero ya busca sombra el perro"). Y cuando las gallinas comienzan a poner huevos y las pavas a empollar y paren cerdas y ovejas y se siembra en los jardines las rosas y en las huertas las coles, y en los campos las almendras frutales. Y en los prados la yerba, y en los bosques hayas, pinos, olmos, fresnos, abedules. Por ello, cuenta Frazer, que los indios del Orinoco dejaban a las mujeres el sembrar, porque así como saben concebir hijos también frutos con más abundancia que por mano de hombre.

¡Oh! España de las mujeres de Cogul, de las damas o madres paganas y las danzas de las casadas y el culto josefino a María y el de reinas fundadoras y míticas como Isabel de Castilla. Y hoy: de las alcaldesas. Madres de "pueblos" para amamantarlos de vitalidad y desarrollo.

¿Qué os parece —si me habéis seguido hasta aquí— el hacernos con la imagen de Santa Agueda o de la Virgen de Zamarramala y regalarla a la alcaldesa de Bilbao para el hueco que dejara la cabeza de Unamuno?

Y a más de la de Bilbao a todas las alcaldesas de España. Esas alcaldesas que ya augurara el "Libro del Buen Amor" del fenomenal arcipreste de Hita, cuando hablara, socarronamente de tener "los Ayuntamientos, con hembras placenteras".

(Pyresa)

Conversaciones de España con el Mercado Común

LA ampliación del Mercado Común y sobre todo el ingreso de Gran Bretaña en el mismo, ha despertado en algunos medios económicos españoles y singularmente en aquellos relacionados con la exportación de productos agrícolas, el natural recelo, dado que, de no modificarse el acuerdo preferencial que hoy existe entre nuestro país y la CEE, nuestras ventas en Inglaterra pudieran verse seriamente afectadas. No olvidemos a este respecto que Gran Bretaña es para nosotros un mercado abierto en el que se colocan fuertes cifras de artículos agrarios, al paso que la Comunidad Económica Europea es un mercado cerrado (es decir, sujeto a contingentes, calendarios, precios de referencia, etc.) y, por consiguiente, mucho más difícil para nuestros exportadores.

Cierto es que, desde que la ampliación de la Comunidad se dio como un hecho absolutamente previsible y a corto plazo, los propios organismos comunitarios reconocieron la necesidad de ir a una revisión del citado acuerdo preferencial con el fin de acomodarle a las nuevas circunstancias e impedir que se perdiera, en mayor o en menor grado, la eficacia que hasta el momento ha mostrado y que ha consistido, esencialmente, en alcanzar un mayor equilibrio de los intercambios comerciales entre España y el Mercado Común.

Según nuestros informes, la Delegación española ante la Comunidad, encabezada por el embajador señor Ullastres, ha iniciado ya conversaciones con el fin de estudiar los problemas que para España representa la ampliación del Mercado Común y fijar los términos en que el acuerdo preferencial necesita ser reformado.

Tanto para España como para los organismos de Bruselas, parece que está fuera de duda que las características del actual acuerdo necesitan ser modificadas antes de que se produzca la ampliación de la Comunidad, si bien algunos extremos tendrán que ser objeto de reconsideración cuando la misma se convierta en realidad.

Desde luego y con una consideración previa, el comercio actual entre Gran Bretaña y España tiene que servir, en varios aspectos, como punto de referencia para las modificaciones que se han de introducir. Y este comercio señala que los cambios mayores tendrán que referirse, como antes señalábamos, a los artículos agrarios, muchos de los cuales y como es de sobra conocido, quedan ahora fuera del acuerdo preferencial o sólo tangencialmente afectados por el mismo.

Claro es que en este problema y examinando desapasionadamente la cuestión, cabe pensar que por múltiples circunstancias —entre las que se encuentra precisamente la admisión de nuevos miembros— el proteccionismo agrícola practicado por el Mercado Común tiene indudablemente, que reducirse. Sin embargo, también es cierto que España debe salvaguardar sus intereses y asegurarse que sus ventas agrarias en el exterior, no van a encontrar mayores dificultades que las ya importantes que actualmente tiene que salvar.

Las ventas de artículos agrarios a Inglaterra presentan como partidas importantes los productos hortofruticolas y los vinos de marca (principalmente el Jerez), todos los cuales presentan ahora enormes trabas para penetrar en la Comunidad Económica Europea.

Cabe esperar que las razones de nuestro país sean reconocidas y que se alcancen fórmulas que permitan seguir manteniendo con Gran Bretaña nuestro tradicional comercio exportador de productos agrícolas, máxime si tenemos en cuenta que las partidas exportadoras al indicado país, se refieren a artículos de los que muy poco pueden proporcionar los restantes países de la Comunidad.

LA ROSA DEL AZAFRAN, HECHA ZARZUELA

CUARENTA Y DOS AÑOS HACE QUE ESTE BELLO CULTIVO INSPIRO LA FAMOSA PIEZA LIRICA

DON Federico Romero tenía parientes en La Solana (Ciudad Real), y en ella solía pasar temporadas. Iba al campo, se enteraba de los cultivos, hablaba con los hombres, visitaba la fragua, las tiendas, las profesiones liberales... De no haber salido excedente de cupo, habría sido quinto por dicho pueblo...

En él supo de costumbres arcaicas —el amor, el interés, la generosidad, la socarronería, el sacrificio, el caudaloso acervo de su cancionero— y en él y su zona vivió el colorista proceso azafranero: la recogida y la monda de la rosa, en inefables escenas salpicadas de alegres decires y cánticos de esperanza. Esto le sirvió para un mañana, que al fin llegó.

En 1929, justamente en las jornadas de recolección de la delicada iridea, don Federico, acompañado de Guillermo Fernández Shaw y el maestro Jacinto Guerrero, volvió a La Solana, Membrilla, Manzanares. Y de este reencuentro con las secuencias que conociera en su mocedad, surgió, pimpante y jacarandosa, la pieza teatral que toda La Mancha recita y canta, porque la ha hecho como su obra nacional. Calaron muy hondo letra y partitura y no existe desde entonces representación teatral que más complazca a los manchegos.

Estrenose "La rosa del azafrán" el 14 de marzo de 1930 en el Teatro Calderón, de Madrid, por la compañía de Emilio Sagi Barba y Felisa Herrero, con el éxito que todos conocemos. Llevaba al público, con frescura e idealidad, un mensaje de La Mancha sólo estimada como cuna del "Quijote". Cuando la zarzuela se ofrece a los espectadores de nuestros pueblos, les parece poco menos que una flor de azafranal a la que no llegará nunca su atardecer...

El ambiente de estos pueblos cervantinos ha cambiado mucho desde la época en que se escribiera la zarzuela, y no digamos nada desde aquélla a que se proyecta su argumento. Incluso ha cambiado la mentalidad de las gentes, con otra mayor educación social. Pero, de cualquier modo y venturosamente, el alma y sus reacciones continúan en gran manera inmutables, y los tipos de esta lucubración dramática, con sólo la distancia del tiempo, son sustancialmente los mismos que hoy podemos descubrir a la vuelta de la esquina.

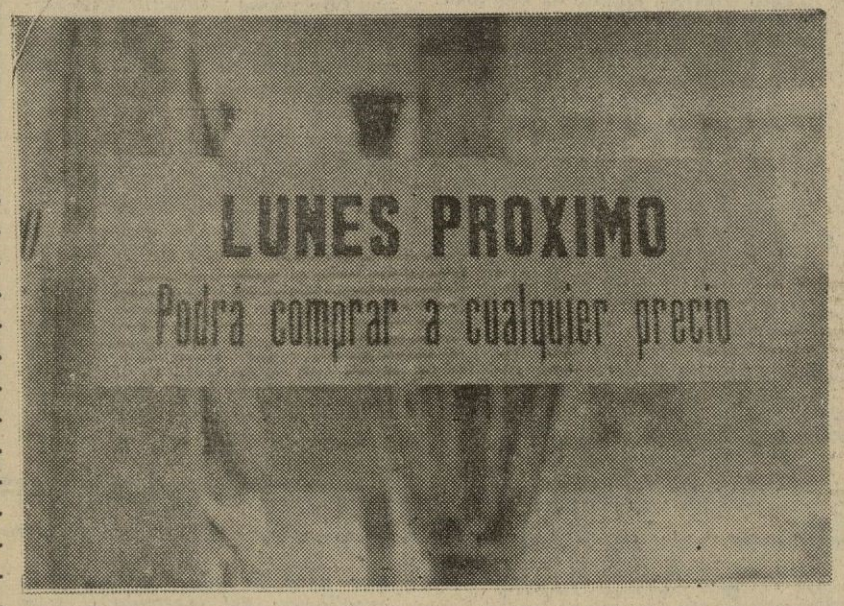
Es factible, pues, hallar todavía, en su umbrosa casona, a una "Ama Sagrario"; entre la gañanía, a un "Juan Pedro"; de acá para allá con sus buenos oficios, a un "Custodia"; a un "Carracuca", atribulado, al que presto, si enviudó, pretenden buscarle una nueva costilla; y hasta a un "Don Generoso" de tan noble corazón y tan remotos escarceos tenoriescos... No puede ir mucho de ayer a hoy si la raíz es la misma.

Así, la escenografía de "La rosa del azafrán", sus personajes más o menos deliberadamente deformados, sus latidos folklóricos, sus tradiciones, corresponden netamente a la vieja comarca que vio los años mozos de Fe-

(Pasa a la pág. sexta)

A PARTIR DE MAÑANA, REBAJAS DE ENERO

- RESTOS DE TEMPORADA A PRECIOS DE RISA
- **Oportunidades en todos los escaparates**



Un expresivo cartel, elegido entre los muchos que en estos días abundan en los escaparates de todos los almacenes granadinos. — (Foto FERRER)

TRAS las Navidades, tras el dispendio de las pasadas fechas, tras la paga extraordinaria convertida en turrón y en juguetes para los niños, llega la inevitable "cuesta de enero", llega otra vez el momento de la verdad, las cinco de la tarde del padre y la madre de familia. La hora de atarse el cinturón. Muchos miles de pesetas son los que se han ido en la cena extraordinaria de Nochebuena y en el almuerzo de Navidad, en los dulces empachosos y en el champán con espuma; en los juguetes de los pequeños y en el regalo a la esposa y a la novia. Porque los Reyes Magos vienen repartiendo sonrisas y felicidad y después, tras la borrachera y el zumo de tomate con sal, tras la acidez de estómago, llega la hora del realismo y del esto no puede ser. Llega, señores, la empinada, sofocante, taquicárdica "cuesta de enero".

Oiga, mire

Rebajas en todas partes. "Lo tiramos todo". "Vendemos al precio que usted quiera". De tres mil quinientas pesetas a trescientas. Oiga, mire. Usted puede conseguir un pantalón y una falda, un jersey y una "trenka" a precio de risa. Como queremos vender se lo damos todo a precio de costo; se lo regalamos, si usted quiere, porque de lo que se trata es de quitarnos cosas de encima. Restos de temporada que se están quedando viejos. Usted ya tiene un jersey y una maxi, y una gabardina, y un pantalón de pana. El que hoy le ofrecemos es igual al que usted tiene, sí, pero está rebajado cinco veces. Entonces, ¿por qué no permitirse el lujo de lucir otra gabardina y otro jersey de color distinto, de igual calidad que el que ya tiene, pero más barato porque se lo vamos a vender sin presentación alguna, amontonado uno sobre otro, y además va a tener la oportunidad de meter las manos en el lío y conseguir usted mismo su trofeo? Oiga, mire. Haga un esfuerzo, un último esfuerzo. Sáquele la definitiva gota de jugo a su cartera y obtendrá la ganga. Vale la pena.

Artículos para todos

"Cuesta de enero". La hora de las rebajas. La hora del no tengo necesidad de ello pero es barato y hay que aprovechar el tirón. La hora del estoy hecho polvo pero sólo faltan unos metros para llegar a la meta y no es cosa de abandonar. Voy a destrozarme, pero esta oportunidad no hay quien me la quite. La hora de los que, con la cartera vacía, aún conservan el sentido de lo superfluo.

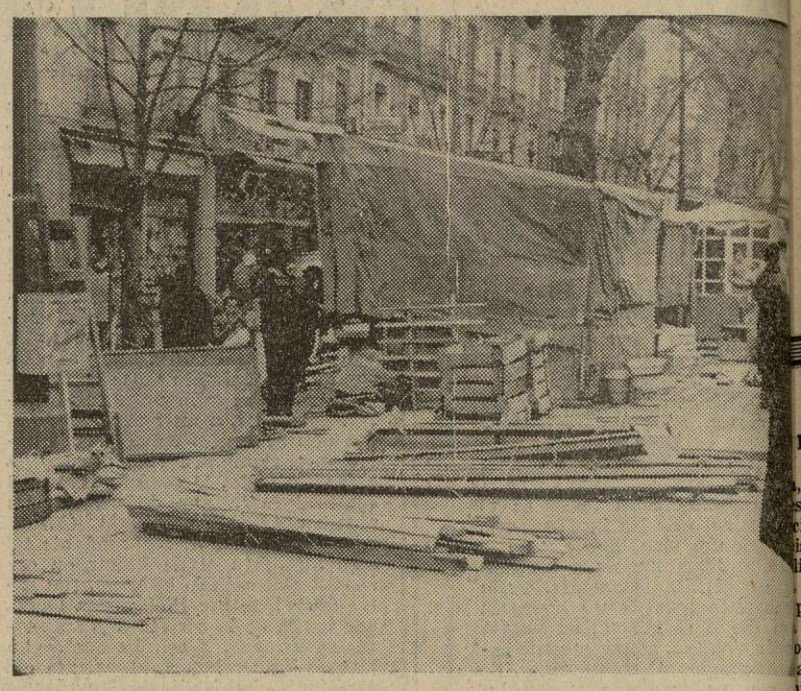
Así que hay que visitar los almacenes y llevarse a casa la ganga. Emoción sólo comparable al que desordena las existencias del "todo a dos duros" en una librería de viejo. Allí, a los almacenes, van ahora lo mismo aquella persona que no necesita nada porque todas sus necesidades las tiene cubiertas, que aquella otra que ha estado aguantando el tirón, pasando frío, incluso, porque no quería gastarse tres mil pesetas en un abrigo hasta que vinieran las rebajas de enero.

A partir de mañana podrán comprar a "cualquier precio". A partir de mañana todos seremos felices a precios de risa. ¡Qué bonito es consumir artículos variados, para la señora, el niño y el caballero, por sólo unos cuantos billetitos que se habían quedado rezagados en el monedero! Felicidad significa no tener que decir nunca "no puedo comprarlo".

CENTENO

El matrimonio, acompañado de los niños, observa atentamente las rebajas que se anuncian en el escaparate. Tras las pasadas fiestas, llega la inevitable «cuesta de enero», el momento de la verdad para los sufridos padres de familia.—(Foto FERRER)

TEJER Y DESTEJER



Tras las fiestas, todo el tinglado que se levantó en la Plaza de B barrambla para vender juguetes, libros y baratijas que podían se vir como regalos de Reyes, ha desaparecido. Ayer se desmontaro las últimas casetas de nuestra muy granadina plaza. Ahora sólo qu dan los puestos de flores y el ambiente singular de los días de s La Plaza de Bibarrambla, verdadero pulso de la ciudad, es un co tinuo tejer y destejer.—(Foto FE RRER)

LOS ANCIANOS DE "LA VIRGENCICA" NECESITAN UN COMEDOR

LOS ancianos de "La Virgencica" quieren un comedor. Para ello, una Comisión de ancianos de dicho barrio fueron a visitar ayer, en compañía de algunos directivos de la Asociación de Vecinos, al director de Cáritas Diocesana de nuestra capital con objeto de solicitar ayuda. La Obra Sindical del Hogar tiene en proyecto construir un edificio que sirva de club a los ancianos, pero ellos necesitan ahora un comedor que empiece a funcionar cuanto antes. Por este motivo, Cáritas Diocesana les ofreció el mobiliario que necesitan con más urgencia, al mismo tiempo que ayuda alimenticia de la que facilita C.I.B.I.S. También ofreció a los ancianos la posibilidad de ayuda económica.

Conocido es de todos el problema de la senectud, problema que en esta página hemos tocado más de una vez. Constituye en la mayoría de las ocasiones una marginación y un abandono contra lo que es preciso luchar urgentemente. Cáritas, para esta ocasión concreta de los ancianos de "La Virgencica" y su necesidad urgente de un comedor, necesita ayuda. Todo aquel que desee prestarla, puede hacerlo llamando al número 23 39 20, teléfono de aquella institución benéfica.

INSTANTANEAS

Ritmo normal

Vuelta a la normalidad. Como se acabaron las fiestas, no es difícil ver estos días, junto a la bolsa de basura puesta en la acera, los pinos navideños, un poco marchitos ya, para que se los lleve el camión. Los belenes de corcho y los árboles plegables también han vuelto a sus cajas, para conservarlos hasta las próximas Navidades. Las luces extraordinarias de la calle, ídem de ídem. La vida sigue su ritmo de siempre.

Vuelta a los codos

Con el fin de semana se acaban las vacaciones. A partir de mañana, lunes, vuelven los universitarios y todos los estudiantes a Granada, y casi todos tienen algún examen nada más entrar a las aulas. Así que otra vez la vuelta a los codos.

Historias de amor

En los cines de Granada coinciden durante estos días primeros de año, los dos platos más fuertes de la «ola romántica». El que tenga la curiosidad de seguir los fenómenos y las modas cinematográficas, puede estar de enhorabuena porque tiene las dos películas, que tanto han dado que hablar, juntas. Por un lado, «Anónimo veneciano»; por otro, «Love Story» con su tremenda carga publicitaria. El tema del amor en el cine está en la calle.

EN INVIERNO Y POR LA CALLE

LA ITALIA INCLINADA

UN DOMINGO EN MILAN

Por JUAN APARICIO

(FIEL - SERVICIOS ESPECIALES DE "EFE")

IX

EGUN su jactancia, empingorotada o plebeya, más siempre adinerada, para los lombardos y los milaneses, Milán es la capital moral y financiera de la Nación, la patria del dinamismo mussoliniano y del neocapitalismo europeísta o filoyanqui, frente a la opresión cautelosa de una Roma paraestatal y vaticana, y, aún, aspirante a ser la capital estratégica de la Europa comunista, como equidistante del activismo occidental y del embrujo asiático del Oriente, entre la civilización francesa y germánica, y como crisol de todas las poblaciones desesperadas y trashumantes del peninsular mediodía mediterráneo.

Esta autovaloración sobreestimada casi se deshace por sus fallas y faltas, al concluirse el prodigioso "boom" de la década de los cincuenta y sesenta y tropezar con los cortapisas europeos y con la avaricia ajena de la misma Norteamérica. La escritora española, Carmen Llorca, publicó hace un año una novela, cuya trama es simbólica y representativa de aquel Milán aplastante, que había pactado con los marxistas guiñando el ojo hasta al comunismo, para convenir y repartirse las parcelas del poder y del provecho, correspondiente a la adversario congraciado.

Es significativo que nuestra novelista principie el capítulo referente a Milán con estsa palabras: "Casi todo el personal del servicio de la casa de Sttopa era siciliano, el resto era español". Cuán lejos se vivía de la Roma, bastante moderna, de que el Vaticano y el Castillo Sforzesco de Milán tenían un gobernador y guarniciones de España, el Imperio dominante constructor de los bastiones milaneses y del segundo perímetro de esta ciudad radial, cual un pulpo de corteza dura. Sin embargo, el padre y fundador del emporio de los Pirelli obligó a sus dos únicos hijos, de los cuales ha muerto el superviviente Alberto Pirelli, encontrándome en Italia, a que completasen su instrucción técnica, comercial y jurídica, con el aprendizaje de la lengua española, enseñada por un profesor madrugador, a las siete de la mañana, cuando los dos hermanos, todavía, no se habían quitado el frac de las nocturnas relaciones sociales.

La firma Pirelli es un paradigma arquetípico de la impetuosidad empresarial milanesa, como pueden encarnar los Agnelli y la FIAT respecto a Turín. La Pirelli es un enorme negocio internacional aunque ahora padezca algunas flexiones y dificultades, dadas a conocer por el heredero Leopoldo en un comunicado a la Prensa sobre las pérdidas y ganancias, sin aludir a las divergencias y separaciones de su otro hermano, Giovanni, quien después de presentarse, voluntariamente, para la invasión de Albania, se inscribió en el partido socialista, militando luego en la extrema izquierda extraparlamentaria y amargando las postreras esperanzas de su padre nonagenario.

Milán sufre esta ruptura de un orden fabricado como el "panettone" nutritivo y engreído, de Motta o de Alemagna, industrias rivales de la alimentación, que ya controla el IRI., cual la "Rinascente" y su cadena de almacenes Upin han caído en el radio financiero y motorizador de los Agnelli. Milán adecuó el ritmo de su economía a la sazón gobernante, camuflándolo con el neoclasicismo arquitectónico de María Teresa de Austria, que mandó edificar la Scala, y todos los señores se alinearon con ese estilo en sus nuevos palacios y jardines, donde Stendhal descubrió el amor y los celos y se sentía a sus anchas, a semejanza de su Napoleón juvenil, aún cuando, más tarde, devueltos al mando los austríacos, hasta su derrota militar por los franceses y el sobrino de Bonaparte, aliado con el rey del Piamonte, fueron los capitales centroeuropeos lo que influyeron, enriqueciendo a la urbe ambrosiana.

El fascismo favoreció a la economía de Milán, como un subproducto suyo en cierta medida, y los anglosajones vencedores, sobre todo, aportaron el maná el utillaje y los créditos de los Estados Unidos, contribuyendo a la prosperidad, al ensanchamiento industrial, a la hegemonía milanesa, emanada de sus factorías y de su Bolsa. Fénix resucitado bajo los escombros inferidos por la aviación aliada las calles principales, que parten de la plaza de Duomo y de la fastuosa Galería de Vittorio Emanuele II, se cubrieron de edificios funcionales con escaparates para el lujo, con sedes de los Bancos, con la fastuosa morada de la Montecatini antes de fusionarse con la Edison. Este Milán resultaba estrecho y anacrónico, a pesar de su remozamiento con hormigón armado, aluminio y cristal a quienes se gastaban tres millones de liras en el abono de un palco de la ópera, o mantenían el mito de la adquisición millonaria de una Ferrari, Lambroghini, Lanzia o de un Alfa Romeo.

Entonces se caviló por los urbanistas de Milán de la desbordante riqueza y de la porvenirista utopía, un Milán que ha superrevalorizado los solares arrasados por las bombas y se proyecta hacia el polígono existente entre la Estación Central y la Estación de Puerta Garibaldi, a poca distancia del cementerio monumental, émulo del camposanto de Génova y de otras necrópolis italianas, con derroche de mármoles y de frases patéticas, y donde hay un testimonio de este endiosamiento de Milán en el panteón familiar de Monzino, al promotor de los comercios Standa, y a quien habiéndosele fallecido el exclusivo retoño, le dedicó una cripta funeraria de mármol de Suecia, más carísimo que el de Carrara, y donde campean tres estatuas en pie, las esculturas con la faz y el cuerpo de sus padres, aún vivientes, enmarcando a la imagen broncinea del veinteañero hijo muerto.

Pero esta prepotencia milanesa se ha roto o aguanta, con insatisfacción y recelo, un compás de espera, aunque los Pirelli levantaron su "building" colosal en la Plaza de la Estación, y allí se instalaron las oficinas y la palance principal de la Red de Teléfonos, mientras se confía el traslado en su contorno los Correos y Telégrafos y, en el corazón del polígono, la Bolsa de los valores fiduciarios y la Cámara de Comercio, ya que el Ayuntamiento, aparte de su histórico Palacio Marino, al lado de la Catedral y del cogollo religioso e histórico, se desdobló en otra municipal, dentro del ámbito del futuro.

Sin embargo, la anterior euforia ha desaparecido, porque el déficit de la ATM, la entidad que gestiona los transportes municipalizados del metro, del tranvía y del autobús, ostenta un déficit de cuarenta y seis billones de liras; al que habrá que añadir el importe de veinticinco billones para la construcción de la sede suficiente a la concentración de los servicios, instalaciones eléctricas y adiestramiento del personal. Para colmo, las quiebras, suspensiones de pago y estafas figuran en el noticiario de cada jornada, envolviendo a nombres tan prestigiosos, como el del ingeniero Giorgio Valerio, expresidente de la Montedisón, un mito ciudadano por su arrogancia y lejanía al que se le acusa y ya está empapelado por haber vendido, junto con otros colaboradores, mediante la sociedad filial Elmer radios usados y varias piezas para los carros armados al Ejército, cuando procedían de la chatarra del armamento norteamericano, y los manipuladores de la operación se redujeron a revisarlos y echarles encima una capa de pintura.

El escándalo fulminante de este asunto enojoso, conmovió a Milán, a la vez que una magistratura socialdemocrática, dirigida por el fiscal general de la República de la ciudad, Luigi Bianchi d'Espinosa y el juez instructor Ambrosio, han removido y expulsado los restos mortales del anarquista Pinelli, con el fin de que el Instituto de Medicina Legal los examine y dictamine, reabriéndose el proceso contra la Policía y el comisario Galabresi, al que se culpa por la oposición izquierdista de haber coaccionado el presunto suicidio del libertario. Pinelli se arrojó por una ventana de la Comisaría, donde era interrogado cuando estallaron las explosiones con víctimas inocentes en el Banco Agrícola, hecatombe dinamitera por la que el bailerin Valpreda se halla en la cárcel de Roma, a punto de que su juicio oral se convierta en otro público explosivo.

Valpreda, desde la prisión romana de Regina Coeli, logró filtrar y que le publicasen su autobiografía, cuya lec-

(Pasa a la pág. siguiente)

Esta es la fastuosa Galería de Vit torio Emanuele II en su desembocadura a Plaza del Duomo. — (Foto FIEL)

multiplique su dinero

DE PRECIOS MARCADOS

25% DE DESCUENTO

en la tradicional y esperada venta obsequio anual de

EN TODO

ESTABLECIMIENTOS Alvarez

MESONES, 51

VOLCAN EN ERUPCION

El volcán Villarrica, inactivo desde hace unos seis años, ha vuelto a entrar en erupción en el Sur de Chile, arrojando rocas y lava sobre una extensión de ocho kilómetros. La Policía teme que unas 29 personas ha yan desaparecido con la destrucción de docenas de casas y tres puentes. El volcán se halla situado a unos 800 kilómetros de Santiago. Ya se denotó en él cierta actividad hace un mes.—(Telefoto CIFRA GRAFICA)

Monseñor Gonzi, recibido por el Papa

- ESTE ENCUENTRO PARECE CONFIRMAR LA MEDIACION VATICANA EN EL PROBLEMA MALTES
- **SE MANTIENE LA MAYOR RESERVA EN LO QUE SE REFIERE A LA AUDIENCIA PONTIFICIA AL ARZOBISPO DE LA VALETTA**
- EL GOBIERNO ESPERA AYUDA FINANCIERA PARA SUPERAR LA GRAVE SITUACION ECONOMICA

CIUDAD DEL VATICANO, 8. — (Del corresponsal de "Pyresa", ALEJANDRO PISTOLESI). — Con la audiencia concedida esta mañana por Pablo VI al arzobispo de La Valetta, monseñor Michele Gonzi, quedan confirmados, al menos en parte, los rumores que circularon ayer acerca del viaje de improviso del anciano prelado que, procedente de Malta llegó a Roma el día de Reyes en un avión de las líneas británicas. Monseñor Gonzi celebró además, durante la jornada de ayer, largas conversaciones con el cardenal secretario de Estado, Jean Villot, y con el sustituto de la secretaría monseñor Benelli. Parece ser que el arzobispo, antes de regresar a Malta volverá a la secretaría de Estado para nuevos encuentros, en torno a los cuales, como por lo que se refiere a la audiencia papal, se mantiene la mayor reserva.

La presencia en Roma de monseñor Gonzi había despertado ayer gran interés en las cancillerías del Cuerpo diplomático acreditado ante la Santa Sede y el Quirinal, por suponerse que podía estar estrechamente relacionado con la actual grave crisis que ve enfrentados al Gobierno laborista maltés contra la OTAN en general y contra Gran Bretaña en particular, a causa del pleito de las bases. Hoy, la Prensa italiana vuelve, como es natural, con más relieve y riqueza de datos, a tratar el tema de una posible intervención de la Santa Sede en el problema de Malta. Según la versión de los medios informativos italianos, Mintoff, que celebró un largo encuentro estrictamente privado con monseñor Gonzi pocas horas antes de que éste saliera para Roma, ha pedido al arzobispo de Malta una concreta ayuda financiera para superar la grave situación económica en que se encuentra el Gobierno de La Valetta, que acusa un déficit de cuarenta millones de ingresos (desde abril hasta octubre de 1971), sin contar las cantidades que Malta recibe de la OTAN y de Gran Bretaña. En previsión, precisamente, del corte de estos ingresos por efecto de la retirada británica, Dom Mintoff, según los rumores que circulan por Roma, acude ahora a la Santa Sede, no olvidando ciertamente que de los 320.000 habitantes que tiene el archipiélago, trescientos mil, o sea la enorme mayoría, son católicos, si todo esto fuera cierto, resultaría evidente que el Gobierno maltés no ha encontrado aún una solución concreta y una alternativa segura que compense el abandono de las bases de la OTAN y la salida de las tropas británicas.

NEUTRALIZACION DE MALTA

No hay que olvidar que durante la última visita del ministro soviético, Gromyko, a la ciudad del Vaticano, el representante de Moscú habló con Pablo VI de una posible neutralización militar de Malta, proyecto frente al que Su Santidad se pronunció según indiscreciones muy fidedignas— de modo muy favorable. No sería, pues, sorprendente pensar que Dom Mintoff, al corriente de los términos exactos de aquel encuentro considere ahora que si la Santa Sede no quiere que los trescientos mil católico de Malta pasen a depender de la ayuda de otros países menos sensibles a sus exigencias espirituales e históricas, brinde el apoyo concreto que permitiría al Gobierno de La Valetta moverse de momento con mayor independencia y libertad frente a las presiones externas. Pero, sin dejar de subrayar que se trata de rumores, es evidente que soluciones de este género serían solo muy provisionales.

EVACUACION

LA VALETTA (Malta), 8 (EFE - UPI). — Gran Bretaña ha comenzado la evacuación de las fuerzas militares expulsadas de Malta por el primer ministro Dom Mintoff.

Aviones "CV - 10" de las Fuerzas Aéreas británicas han comenzado una serie de vuelos diarios, desde la base Luqa a la de Brize Norton, del condado de Oxford, a fin de evacuar antes del 15 de enero a los cinco mil familiares de los militares británicos.

Autoridades británicas manifestaron que necesitarán hasta el 31 de marzo para la retirada de los 3.500 soldados ingleses allí de servicio y su equipo, por lo que enviarán tropas, en caso necesario, para retener en su poder la base aérea de Luqa hasta que hubieran completado la evacuación de todas sus fuerzas estacionadas en Malta.

ESTRECHAMIENTO DE RELACIONES CON ITALIIA

ROMA, 8 (EFE). — Con el fin de estrechar las cordiales relaciones existentes entre España y la soberana y militar Orden de Malta, los Gobiernos de ambas partes han convenido en elevar las respectivas representaciones diplomáticas a la categoría de Embajadas.

La Italia inclinada

(Viene de la pág. anterior)

tura nos convence de sus incontables lios sexuales, porque este profesional del erotismo, más que místico anarquista, se revela como un capricho de las damas. Una periodista milanesa, algo machucha y elegante, puesto que comparte los consejos del atuendo femenino con sus proclividades y pasiones políticas, además de ocuparse en sus colaboraciones, predilectamente, de un Valpreda, enchiquerado e inocente, editó un panfleto sobre el caso Pinelli, que podríamos computarlo como el revés de la novela exaltante sobre Milán de Carmen Llorca, aunque nuestra alcoyana, observadora y sutil, no se parezca nada a la Camilla Cederna, encubridora y purificadora de todos los follones milaneses, aún cuando sus amistades de postín la vayan colocando dentro de un lazareto.

La peor peste para Milán no son los trastornos y exigencias laborales, ni la coyuntura enemiga de su fortuna, sino que la componen y fomentan el cúmulo de atracos, pillajes y golpes de violencia, tan perfectos y simultáneos, tan arriesgados e intespestivos, tan brutales y sanguinarios, que han metido el espanto y el terror en el tuétano de la ciudad, convertida en una sucursal exagerada del Chicago de los "gangsters" y los "killeres", confiándose, a la desesperada, en las máquinas electrónicas para detener el crimen con ordenadores, con computadoras. Milán está pagando el rescate de su antigua y próspera felicidad, conseguida por tanta sangre activa e importada del Sur italiano, puesto que estos meridionales, vengativos y, absolutos, no sólo sirven para el proletario obrero y para devenir ases de la canción y argumento fílmico, sino que, mientras les llega la hora de ir al Paraíso, según la promesa de San Francisco después de la Porciúncula y según el título sarcástico de una película que se proyecta ahora arremete, sin piedad y con tecnología delictiva, especializadísima, contra todo lo ajeno, que sea apetecible.

Sin embargo, en la superficie, Milán no ha perdido la santificación y la diversión de los domingos. El semanario "ABC" fundado por un siciliano, que fue director de "Il Giorno", diario del paraestatalismo oficial, antes de ir a la cárcel es morir este Gaetano Baldaci, ha ofrecido a sus lectores salaces la sección de cuantos buscan amigos y amigas con demasiada intimidad, y los llamamientos a la renovada aventura de los matrimonios separados. Ha aparecido la guía gastronómica de los trescientos sesenta y cinco lugares de calidad, donde se puede comer en Milán y sus contornos. Al oscurecer incluida la lujosísima y comercial Via Monte Napoleone, todas las calles, están vacías, porque el público ha confluido dentro de los cines y de las pastelerías, o deambula alrededor de los pórticos y los escaparates de la galería.

El Duomo está repleto de fieles, como la iglesia circular de San Carlos Borromeo, o la Basílica de San Ambrosio, atento a la liturgia de las misas vespertinas. En medio de la Plaza del Duomo hay una estatua ecuestre, con un friso labrado de bronce y dos leones de piedra a cada lado. Junto a este personaje a caballo, se sientan unos viejos indiferentes o se agitan unos grupos discutidores en favor y en contra de la democracia, de la burguesía o del marxismo. Se me ocurre preguntar a diversos jóvenes a quien representa el caballero estatuario y nadie me lo identifica, confesando su ignorancia, aunque a la postre hay un muchacho que vacila entre personificarlo en Garibaldi o en Vittorio Emanuele II, y hay otro mozo más sagaz que me asegura que se trata del monarca unificador y que llenó de hijos naturales a toda Italia.

La jornada dominical transcurre al socaire de los dos films en el cartel: "Love Story" y "Humo eróticus", cara y cruz de la explotación de los complejos libidinosos; pasean unos niños con los estandartes de rayas verticales rojas y negras y otros con una constelación de cuadros, ambas banderas futbolísticas. Milán está contento, porque en el torneo de la Liga han ganado a la par sus dos equipos de Primera, el Inter y el Milano.

"La rosa del azafrán", hecha zarzuela

(Viene de la pág. tercera)

derico Romero... Luego, todavía joven, pero en un punto del que ya distamos cuarenta y dos otoños, con Guillermo y con Jacinto, proyectó acercar este bagaje a las candilejas. Y, en lo posible, "La rosa" obra teatral y "la rosa" cultivo familiar, se constituyeron en historia de La Solana y pueblos cercanos donde todos los noviembres florece y se recoge el azafrán y los campos aledaños están hermosos como nunca.

El desarrollo de este cultivo permanece igual; hasta él no ha llegado la mecanización. En cuanto a las transformaciones ambientales, da lo mismo que la falda sea más o menos larga; que el mayoral labre con las mulas o con el tractor; que el palique de los novios se haga en el casino o dentro de un automóvil y no a través de la reja o subido el galán en una escalera; que el pintoresco santero haya dejado el paso a otros fundamentos espirituales más acordes, y hasta que los modernos cantables arrumbe a la castiza seguidilla. Porque en lo hondo, en lo recóndito, la zarzuela, reflejo un día de una idiosincrasia popular, guardará perennemente su fragancia.

Mientras recorremos las parcelas azafraneras tarareamos una musiquilla. Es inevitable. Otra vez la zarzuela y la rosa...

Miguel GARCIA DE MORA
(PYRESA.)

ALBAICIN y SACROMONTE:
Barrio universal. No lo de je morir. Presta tu ayuda

CONVOCATORIA DE LOS "PREM "ARRIBA" 1972" DE CUENTOS Y REPORTAJES PERIODISTICOS

El diario "Arriba" convoca un concurso de cuentos y reportajes periodísticos para el año 1972, con una dotación de cien mil pesetas para cada uno de ellos.

La convocatoria tiene por objeto estimular y premiar a escritores y periodistas de habla hispana, continuando de esta forma una tradición literaria mantenida desde la fundación del periódico y que ha venido configurando una de sus características más definitorias.

Estos premios se regirán por las siguientes bases:

"PREMIO "ARRIBA" DE CUENTOS 1972"

1.º—Podrán concursar todos los escritores españoles e hispanoamericanos, sin ninguna limitación.

2.º—Los cuentos, originales, inéditos, de tema libre, escritos en castellano, con una extensión máxima de siete folios, mecanografiados a dos espacios y por una sola cara, deberán ser enviados por triplicado al diario "Arriba", Avenida Generalísimo, 142. Madrid (15), con la mención en el sobre: "Para el concurso de cuentos".

3.º—Será obligatoria la firma completa del autor, incluso cuando éste posea un pseudónimo suficientemente conocido, el cual le sería respetado a su voluntad en caso de la publicación de su cuento. Además deberá incluir una fotografía tipo carnet y un brevísimo curriculum vitae, que se insertaría junto al trabajo seleccionado.

4.º—Un Comité de Lectura, compuesto por cuatro escritores colaboradores de "Arriba", seleccionará el cuento a publicar semanalmente en el suplemento dominical del periódico, a partir febrero de 1972. Entre los publicados se discernirá el premio.

5.º—Queda abierto el plazo de admisión a partir de la publicación de estas bases. Será cerrado el 15 de noviembre de 1972, admitiéndose los que, recibidos posteriormente por correo, ostenten en el matasellos la fecha señalada.

6.º—El autor de cada cuento publicado recibirá, en concepto de colaboración, mil quinientas pesetas y entre todos los publicados hasta el domingo anterior al 24 de diciembre, se discernirá el "Premio "Arriba" de cuentos 1972", con una dotación indivisible de cien mil pesetas.

7.º—El fallo de este premio se hará público el día 21 de diciembre y su entrega se efectuará el 5 de enero siguiente.

8.º—El Jurado del "Premio "Arriba" de cuentos 1972" estará formado por los componentes del Comité de Lectura más un representante de la Real Academia de la Lengua, otro de los directores de la cadena de Prensa del Movimiento, un crítico literario y un escritor de libre designación del director de "Arriba" a quien corresponderá la presidencia.

9.º—El diario "Arriba" se reservará la edición en libro del cuento premiado y de una selección de los publicados, respetándose a los autores los derechos que les reconoce la ley.

"PREMIO "ARRIBA" DE REPORTAJES PERIODISTICOS 1972"

1.º—Podrán optar a él todos los periodistas, colaboradores y fotógrafos españoles e hispanoamericanos, sin más limitación que las derivadas de esas bases.

2.º—Los trabajos, originales, inéditos, escritos en castellano, con una extensión máxima de diez folios mecanografiados a dos espacios por una sola cara, deberán ser enviados por triplicado al diario "Arriba", Avenida Generalísimo, 142. Madrid (15), con la mención en el sobre: "Para el concurso de reportajes".

3.º—Sin perjuicio de reconocer los méritos de los reportajes exclusivamente literarios se mostrará preferente atención a los que reúnan la doble condición literaria y de ilustración fotográfica, en blanco y negro o color, así como a su más viva actualidad.

4.º—Será obligatoria la firma completa del autor o los autores, incluso cuando posean pseudónimos suficie conocidos, que les serían resp voluntad del autor, en caso de blicación de su trabajo. Adem rán incluir una fotografía tipo un brevísimo curriculum vitae insertaría junto al trabajo sele

5.º—El plazo de admisión, ab de la publicación de estas base rrará el 10 de diciembre, adm los que, recibidos posteriorm cha señalada. El fallo se har el día 21 de diciembre, y la en premio el día 5 de enero siguie

6.º—Un Comité de Lectura tuido por miembros de la Red "Arriba", designado por el di "Arriba", seleccionará el re publicar semanalmente en el s to del diario, a partir de febrero Entre los publicados se disc premio.

7.º—Por cada reportaje pub abonará, en concepto de cola mil quinientas pesetas, más e correspondiente a las fotografí ilustren, conforme a las tarifa tes en el diario "Arriba".

8.º—El premio de cien mil pe rá adjudicado por un Jurado por el director de "Arriba", grarán un representante de la ción Nacional de Asociaciones Prensa, un director de la ca Prensa del Movimiento, un especializado en el género, un de Prensa y los miembros del C Lectura.

9.º—La dotación del premio distribuida entre el autor litera de la ilustración fotográfica en porción que libremente establez fallo el Jurado.

En relación con ambos conc se mantendrá ninguna clase de pondencia con los participantes los cuentos y reportajes no p serán devueltos a sus autores solicitan.

Madrid, 9 de enero

Fue anticonstitucion designación de Toha ministro del Interio Chile

—×—

Afirmación del presi del Senado

SANTIAGO DE CHILE, 8. (E El presidente del Senado de blica, Patricio Aylwin, estimó inconstitucional el procedimi designar como ministro de Defe cional a José Toha, quien fue dido de sus funciones de mini Interior al aprobar la Cámara tados una acusación constituci su contra.

Aylwin, abogado y profesor d cho dijo que "el sentido de la constitucional es que si la Cám Diputados ha resuelto acusar nistro por infracciones a las le la Constitución no puede ser sempeñándose en las funciones nistro mientras el Senado no su situación.

El profesor de Derecho Con nal y presidente del Colegio de dos Alejandro Silva Bascunan niendo una posición coincide que la suspensión en el cargo de tro implica partir del hecho de es ministro para todos los efe plicando la subrogancia de cartera. Puntualizó que la sus es al cargo que cumple la per este caso el de ministro y que tera en la cual ha sido asignado lo un accidente.

Anoche el presidente del par mócrata cristiano, el abogado Fuentealba entregó una declara blica en representación de esa vidad política calificando de un ción flagrante del texto de la fundamental "la decisión del te Salvador Allende de designa titular de la cartera de Defensa sado y separado de sus funcio ministro del Interior José Toh

Pese al criterio mantenido referidas personas, dirigentes distas han afirmado que la deci mandatario se ha ajustado a rrogativas para la designación ministros de Estado y que por to la designación se ajusta a titución política del Estado.

Teletipo rápido inven por los chinos

HONG KONG, 8 (EFE - RE Trabajadores chinos de Shang construido, con éxito, un teletipo velocidad, según comunica la "Nueva China".

La agencia informa que el diseñado y fabricado por la equipo de telecomunicaciones de ghai, puede transmitir en poco tos, a miles de kilómetros de páginas enteras de noticias, en condición climatológica, por micro - ondas o circuitos de on tadoras.

La agencia no da otros det invento.

✝

BIENAVENTURADOS LOS QUE MUEREN EN EL SEÑOR

D. José Sánchez Merino

Descansó en la paz de Cristo, en Madrid, el día 8 de enero de 1972, a los 46 años de edad, confortado con los Santos Sacramentos

R. I. P.

Su madre, Encarnación Merino Hernández (Vda. de Sánchez Cánovas); su esposa, María Luisa Pérez; hijos, Luis, María Luz, Juan, Fernando, Jorge y Alejandro Sánchez Pérez; hermanos, Juan Luis, Encarnación, Rosario, María del Carmen, Felipe y Vicente Sánchez Merino; hermanos políticos, tíos y primos,

RUEGAN una oración por su alma. El entierro tendrá lugar desde su domicilio en Madrid, Suero de Quiñones, número 24, hoy, día 9, a las diez de la mañana.

El funeral en Granada, por el eterno descanso de su alma, el día 11 de enero, en la parroquia de la Magdalena, a las seis de la tarde.

Granada, 9 de enero de 1972.

CRONICA DE 7 DIAS

Por M. BLANCO TOBIO

I. - Japón, de regreso a Asia

EN el replanteamiento de la estrategia política mundial provocado por la crisis en las relaciones chino-soviéticas, por el ingreso de China roja en las NU, por las implicaciones posibles del viaje de Nixon a Pekín, y por la nueva política económica norteamericana que llevó a un enfrentamiento con Europa occidental, a una grave crisis del sistema monetario internacional y por último a la devaluación del dólar, paralelamente a una revaluación de los signos monetarios del «club de los diez», el país más perjudicado en todos los órdenes ha sido el Japón.

Ha sido perjudicado en su política exterior, porque los compromisos contraídos con Washington le obligaron a suscribir la política general de éste en Asia, comprendiendo sobre todo sus relaciones con Taipeh, y la tesis americana de las «dos chinas» en los debates de admisión-expulsión en las NU, al tiempo que Nixon iniciaba su aproximación a Pekín. Y ha sido perjudicado en su política interior, económica, por la sobretasa del 10 por ciento impuesta por los Estados Unidos a las importaciones, y finalmente por una devaluación del yen que alcanza a casi un 17 por ciento. La más alta del «club de los diez». Ambos factores se han combinado así para cerrarle a Tokio un mercado potencial de 800 millones de seres humanos (China), y para restringirle severamente el gran mercado norteamericano, sobre el que se asentaba buena parte del desarrollo industrial japonés, absorbiendo los Estados Unidos nada menos que el 32 por ciento de su comercio exterior.

El simple análisis de esos dos factores de contracción de la vida japonesa, trama un notorio caso de agravio contra los Estados Unidos. Le han dejado, estos, en la estacada en lo que se refiere a las relaciones con Pekín, y en lo que se refiere, paralelamente, a la expansión de sus exportaciones, de modo especial las textiles. La situación resultante no podía dejar de exigir una revisión a fondo de las relaciones entre Tokio y Washington, estructuralmente alteradas por los acontecimientos que hemos reseñado más arriba, y a eso fue el «premier» japonés Eisaku Sato a San Clemente (California), para entrevistarse con el presidente Nixon.

II. - El proceso de "americanización"

Desde el 2 de septiembre de 1945, fecha en que a bordo del acorazado «Missouri», fondeado en la bahía de Tokio, los japoneses firmaron su rendición incondicional, Japón ha vivido bajo la influencia de los Estados Unidos, en casi todos los terrenos. Su misma Constitución, promulgada en mayo de 1946, que reemplazó a la vieja Constitución Meiji, de 1889, es de inspiración norteamericana. El proceso de «americanización» que habría de afectar incluso a las costumbres japonesas, incluyendo la afición al «base - ball», fue iniciado por el mismo hombre que había destruido a los Ejércitos imperiales, general Douglas Mac Arthur, un patricio americano con visión política y grandes dotes administrativas, fascinado al final de su etapa en Extremo Oriente por la cultura y las formas de vida japonesas.

Para cualquier otro país asiático, cerrado en sus tradiciones rígidas y medievales, un proceso de americanización, o lo que es lo mismo, de occidentalización, como el que pasó Japón, habría sido traumático además de artificioso. Pero de todos es sabido el talento japonés para absorber culturas y sobre todo tecnologías occidentales, preservando, sin embargo, las esencias de su civilización. Un país capaz de hacer la revolución de 1868, que en poco tiempo pasó del feudalismo al mundo moderno, científico y técnico, estaba mentalmente preparado para una vastísima «imitación de América». El papel que en 1868 habían hecho las misiones francesas, inglesas y alemanas, con sus equipos de ingenieros, y los estudiantes japoneses enviados a Europa, lo hicieron los norteamericanos a partir de 1945, y los estudiantes japoneses enviados a los Estados Unidos. Un cuarto de siglo más tarde, el «Made in Japan» está en la totalidad de las radios que llevan los automóviles americanos y en gran parte de las televisiones en color que hay en los hogares americanos. Japón es «responsable» del cierre de centenares de empresas electrónicas de los Estados Unidos, de la crisis en la industria textil, que sólo puede sobrevivir merced al proteccionismo, y de un alto porcentaje del paro que hoy sufre USA. Como alguien nos dijo una vez en Washington, Japón amenazaba a América con un nuevo Pearl Harbour, pero esta vez económico...

III. - Cierta "soberanía limitada"

Pero si en el terreno económico Japón ha crecido en buena parte a expensas de los Estados Unidos, en materia de defensa y política exterior ha dependido y continúa dependiendo de los Estados Unidos. Aunque libremente aceptada por la Dieta nipona, en esos campos Japón ha venido padeciendo una cierta «soberanía limitada», comparable, y no sin razón, a la alemana respecto a su exvencedor. Pongámosle a esto un contrapunto, diciendo que la «condena» que comparten Alemania occidental y Japón a ser «gigantes económicos y pigmeos militares», tiene su compensación en el hecho de que ha sido posible la enorme expansión económica de ambos países gracias en buena parte a sus desproporcionadamente bajos gastos militares, asumidos por una, por el contrario, desorbitada contribución americana.

Esta clase de situaciones, sin embargo, no pueden mantenerse indefinidamente. Era notorio, desde hace ya bastantes años, que Japón no podía seguir confiando su expansión económica a costa de los Estados Unidos, ya que esto no lo aguantaba la balanza de pagos norteamericana; como era notorio que la política exterior nipona no podía continuar siendo un eco lejano del departamento de Estado, sobre todo a partir del momento en que el panorama político en Asia comenzaba a transformarse radicalmente, como hemos estado viendo.

Al consumirse esa transformación, cuyo «climax» fue el ingreso de la República Popular China en las NU, Tokio se vio atado a una política americana para Asia que los mismos Estados Unidos encontraban impracticable, y Japón se encontró de la noche a la mañana con la apertura de Washington a Pekín, mientras él seguía comprometido con la China oficialmente ignorada por las NU, cultivando por así decirlo una política residual americana que no tuvo premio de consolación alguno a la hora de la sobretasa del 10 por ciento ni de la revalorización del yen y sí, por el contrario, el rechace de Pekín, que es el «camino natural» de la política exterior japonesa en Asia.

Hay mucha fantasía prematura en los atractivos del gigantesco mercado chino; la fabulosa demografía china propicia a los espejismos, porque como dijimos en otra ocasión esos 800 millones de seres humanos están todavía a muchos años del transistor y los electrodomésticos. Pero ahí hay futuro, aunque indeterminado, y es dudoso que lo haya en una América con tendencia a refugiarse en el proteccionismo, y en una Europa comunitaria con la misma tendencia, si bien mejor enmascarada. Hay, por último, el hecho de que China y Japón están en la misma área estratégica, política y económica del mundo, de forma que para Tokio la opción es clara: soltar las amarras americanas y buscarse su vida en Asia, reconciliándose, al precio que sea, con China.

Encierro voluntario de los médicos del Hospital Psiquiátrico de Oviedo

PROTESTAN POR LA DECISION DE MODIFICAR CIERTOS ASPECTOS DEL INFORME EMITIDO POR UNA COMISION DE MEDICOS PARA LA SELECCION DE MEDICOS RESIDENTES

OVIEDO, 8. (PYRESA). — Veintiséis médicos del hospital psiquiátrico de Oviedo han decidido permanecer en servicio permanente dentro del mismo, desde las ventidós horas de hoy, hasta que sean atendidas sus peticiones por el Consejo de Administración. Exigen que sea respetado el informe emitido por la Comisión de residentes para la selección de candidatos a médicos residentes.

Al parecer, un tribunal nombrado por el Consejo de Administración elevó a éste una modificación de la selección propuesta, desatendiendo así aquel informe, que había sido previamente avalado por la totalidad de los jefes clínicos.

La Comisión de residentes impugnó lo dispuesto por el tribunal, exigiendo que se respetase el criterio ya manifestado o, en su defecto, fuera realizada la selección por el tribunal atendiendo a todos y cada uno de los puntos de la convocatoria. El Consejo de Administración no respondió a la Comisión de residentes, lo que ha motivado el encierro voluntario de veintisés médicos.

PROTESA

OVIEDO, 8. (PYRESA). — El Consejo de Administración del Organo de gestión de los servicios asistenciales de la Diputación provincial de Oviedo se reunió hoy para estudiar la situación provocada por el encierro voluntario de veintiséis médicos del hospital psiquiátrico, como protesta por la decisión de un tribunal nombrado por el Consejo de Administración de modificar ciertos aspectos del informe emitido por una Comisión de médicos para la selección de candidatos a médicos residentes.

En la nota hecha pública por el mencionado Consejo de Administración se dice que dicha solicitud carece de base legal al suponer la inutilidad del tribunal y del propio Consejo de Administración.

Se acordó igualmente, por unanimidad, exhortar a los médicos para que depongan "su inexplicable actitud, originada por un hecho sin real consecuencia" y advertirles que se habrán de adoptar, en caso contrario, las medidas que se juzguen pertinentes.

Por su parte, los veintiséis médicos encerrados en las dependencias del hospital, han comunicado que persistirán en su postura y que no les han sido trasmitidos los acuerdos del Consejo de Administración.

LOS MEDICOS DE PONTEVEDRA QUIEREN 86 PLAZAS DE LA SEGURIDAD SOCIAL DE VIGO

PONTEVEDRA, 8 (CIFRA).—La asamblea general del Colegio de Médicos de Pontevedra ha acordado por unanimidad recabar el apayo del Consejo general de Colegios Médicos de España, para que intente conseguir del Instituto nacional de Previsión la preferencia de los profesionales de la provincia para ocupar las ochenta y seis plazas de nueva creación de la residencia de la Seguridad Social «Almirante Vierna», de Vigo.

Así ha manifestado a los informadores locales, reunidos en rueda de Prensa, el presidente del citado Colegio Médico, doctor Miguel Domínguez Rodríguez, quien les dio cuenta de la asamblea celebrada en Vigo por el Colegio que preside, con motivo del posible nombramiento directo de unos 86 facultativos para la indicada residencia sanitaria.

El doctor Domínguez informó que en la asamblea se tuvo conocimiento de un caso de nombramiento directo que seguía vigente, a pesar de lo manifestado en contrario por los rectores del I. N. P., este nombramiento sin concurso y, por tanto, sin dar posibilidades a los demás compañeros para optar a la plaza, es considerado ilegal por el Colegio, que se opondrá a él por todos los procedimientos legales a su alcance.

Subrayó el presidente del Colegio de Pontevedra el grave problema que se planteará si los nombramientos previstos no recaen en su mayoría entre los profesionales vigueses, que son los que actualmente vienen ejerciendo dichas plazas y sosteniéndose económicamente a base de ellas.

También puntualizó que el acuerdo citado de la asamblea general del Colegio provincial, si se lleva a la práctica, no regirá para las sucesivas plazas que se vayan creando, sino como medida única y excepcional.

SOLDADO EJECUTADO POR DOBLE ASESINATO

Mató a una estanquera y a su hija menor a golpes de azada

VALENCIA, 8 (PYRESA). — La capitanía general de la III región militar (Valencia) informa que en el día de hoy ha sido cumplida la sentencia de muerte impuesta al soldado Pedro Martínez Expósito por el Consejo de guerra celebrado en Valencia el día 2 de diciembre de 1971 en la causa número 36-V-71, seguida contra dicho soldado.

Pedro Martínez Expósito había sido condenado a la máxima pena como autor de dos delitos de robo con homicidio, con la concurrencia de las circunstancias agravantes de verificarse los hechos en casa habitada, reincidencia, nocturnidad, desprecio de sexo y alevosía.

El mencionado soldado, que atracó un estanco en Gandía y dio muerte a dos mujeres, tenía numerosos antecedentes penales, entre ellos nueve condenas por otros tantos delitos de robo. En los hechos que motivaron la sentencia cumplida hoy es de destacar la forma calculada con que Pedro Martínez Expósito puso en práctica su intención criminal. Encontrándose de permiso en la ciudad de Gandía, eligió la casa más favorable para perpetrar el robo. En los momentos que transcurrieron entre las muertes de sus dos víctimas hizo alarde de una brutal crueldad, descargando un pesado azadón metálico sobre la primera de ellas, una mujer de 46 años, que le sorprendió mientras robaba y a la que asestó varios golpes en la cabeza hasta dejarla muerta. La hija de la anterior, de 16 años, que también sorprendió al ladrón, recibió una primera serie de golpes en la cabeza con el mismo objeto y, una vez la víctima en el suelo, los golpes se repitieron hasta que el autor de la agresión tuvo la certeza de que había fallecido.

Antes y después de estos hechos, Pedro Martínez Expósito adoptó fríamente las más minuciosas medidas para deshacerse de los vestigios más comprometedores, que arrojó en un barranco.

La sentencia del Consejo de guerra fue aprobada, en uso de sus facultades, por la autoridad judicial de la III región militar.

El delegado nacional de Prensa, en Santander

SANTANDER, 8. (PYRESA). — Procedente de Madrid, han llegado esta tarde a Santander el delegado nacional y el secretario nacional de Prensa y Radio del Movimiento, señores Gutiérrez Rubio y Salvador Morales, respectivamente. Es esta su primera visita oficial que hace a Santander el delegado nacional.

Acompañados de los directores de «Alerta» y de la emisora «La Voz de Cantabria», los señores Gutiérrez Rubio y Salvador Morales visitaron las instalaciones de los dos centros de la cadena en esta ciudad, recogiendo detenidamente todas sus demandas.

Por la noche presidieron en un hotel de la capital la fiesta de la exaltación del deporte cántabro, en cuyo transcurso fue elegido el mejor deportista montañés del año, a quien fue entregado el «Alerta» de plata, que concede el periódico del mismo nombre.

En dicho acto le fue entregado al periódico «Alerta» la placa de plata al Mérito Deportivo, que recientemente le fue concedida por el delegado nacional de Deportes.

Los señores Gutiérrez Rubio y Salvador Morales emprenderán viaje de regreso a Madrid en las primeras horas de la mañana del domingo.

Don Alfonso de Borbón, a Ginebra

MADRID, 8. (PYRESA). — Esta tarde ha salido del aeropuerto de Barajas para Ginebra, por vía aérea, don Alfonso de Borbón Dampierre, embajador de España en Suecia. En el aeropuerto lo despidieron su prometida, señorita María del Carmen Martínez-Bordiú Franco, su hermano don Gonzalo y otras personalidades.

PEATON: El cruce de las calzadas, realízalo al paso, pero con rapidez.

SENSACIONALES PRECIOS EN **Galerías MOISES**

¡MILES de ARTICULOS con DESCUENTOS del 20 al 70 por ciento!

Son miles y miles las prendas que se rebajan. :-: TODOS, ABSOLUTAMENTE TODOS LOS ARTICULOS, TIENEN SU CORRESPONDIENTE DESCUENTO

Visítenos y vea nuestras grandes novedades en ABRIGOS DE GRAN VESTIR, ASI COMO EN TODA CLASE DE PIELES FINAS

AHORA, es el momento... *VISITENOS* **Galerías MOISES**

CRONICA SOBRE UNA SUBASTA DE CUADROS

Por JOSE G. LADRON DE GUEVARA

ALGUNOS comercios granadinos, por Navidad, ofrecen diversos objetos, digamos útiles, para la subasta que, tradicionalmente, se viene celebrando todos los años en el Centro Artístico, a beneficio de los niños pobres; los niños que no se sabe por qué raros designios, por qué extraña manía de los Reyes Magos, se quedan, también tradicionalmente, sin juguetes a la hora del reparto general de pistolas detonadoras, balones de fútbol, trenes eléctricos, parchises, y muñecos. (Atención: gran novedad; desde 1971 los muñecos españoles aparecen, sin ruborizarse, marcados por los atributos de sus respectivos sexos. Y luego se quejan algunos).

Anualmente, en las postrimerías del año, algunos granadinos se pasan la tarde en los salones del Centro Artístico, donde, además de concurrir a la honesta diversión de la subasta benéfica, se resguardan del frío o la lluvia, y, además, hasta les resulta muy posible llevarse a casa una freidora automática, un litro de agua colonia, una lámpara de sobremesa, una cafetera italiana, o un juego de cama para matrimonio (dicho sea lo del juego de cama con las debidas licencias que requiera una expresión tan expuesta a cualquier pernicioso equívoco de carácter semántico). Y todo ello, o algo de ello, por la mitad de su precio. Lo cuál no deja de constituir, al mismo tiempo, un buen negocio, un sano ejercicio de generosidad hacia los niños pobres, y una honesta diversión navideña.

Pero la subasta, a favor de la Cabalgata de Reyes, adquiere un acentuado matiz artístico cuando se procede a la adjudicación por el procedimiento de puja a la llana (y a ver quién da más, que por este precio no compra usted ni un pisapapeles) de los cuadros donados por los artistas granadinos —no todos, no todos— que correspondieron a la convocatoria del Centro Artístico. Hay que decir que este año, entre los que acudieron a la cita del Centro, y los que, espontáneamente, se sumaron al conjunto, se reunieron hasta cerca de cincuenta obras. No vamos a tratar de la calidad artística de los cuadros, porque, en este caso, lo principal, lo auténticamente valorable, es la generosidad de sus autores. Baste decir que, como cualquiera puede suponer, allí había estupendas pinturas, por las que uno pagaría, con muchísimo gusto, cualquier cantidad de dinero, con tal de salir con ellas bajo el brazo; y otras afortunadamente las menos— por las que, con el mismísimo gusto, daría uno cualquier cosa a fin de perderlas de vista para siempre.

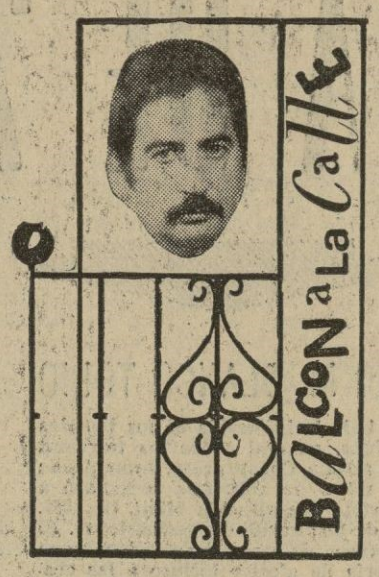
Dicho lo que antecede, manifestemos que el pasado día cuatro, por la tarde, se procedió a la subasta de los cuadros, reunidos con la sana intención de recaudar fondos para remediar, en lo posible, y a favor de los niños pobres granadinos, ese imperdonable olvido de sus majestades los Reyes de Oriente, a la hora de proceder al reparto general de juguetes y peladillas. A las siete y media se abre la sesión. Don Marino Antequera, veterano crítico de Arte dirige la operación, anima el acto, argumenta incansablemente, valora los cuadros, pondera la personalidad de los autores, espolea a los posibles compradores, grita, gesticula y bromea, cuando hace falta, subrayando constantemente que se trata de una obra benéfica. Nos recuerda que los niños pobres tendrán juguetes en la misma medida que nosotros nos gastemos nuestros dineros en unos cuadros que, de cualquier manera, siempre valdrán más de lo que demos por ellos. Cuando un cuadro se atranca en las mil quinientas pesetas, don Marino nos dice —¡y qué razón tiene!— que la factura de una modista por la hechura de un abrigo, que la factura de un fontanero por la compostura de un grifo, que la factura de un practicante por la colocación de una caja de inyecciones, alcanzan, generalmente, precios superiores. Admirable labor, la de don Marino, encareciendo la importancia del arte, luchando contra la ancestral reserva del capital granadino a meterse en los berenjenales de la inversión en obras de tipo artístico.

La sala se ha llenado rápidamente. Muy pronto, uno se da cuenta de que entre los varios centenares de asistentes, por lo menos, seis o siete personas están dispuestas a llevarse un cuadro a casa. Suponemos que se encuentran presentes todos, o la mayoría, de los coleccionistas de arte granadinos. Se abre la sesión. Frío, frío, como el agua del río. Los primeros cuadros se adjudican a precios realmente bajos. El capital permanece a la expectativa. Don Marino insiste con entusiasmo. —Piensen ustedes —afirma— que por este precio —dos mil pesetejas— no tienen ustedes ni para invitar a la familia el domingo. Y es cierto. Sigue entrando público. Los últimos permanecen de pie, al fondo de la sala. Don Marino Antequera emprende una carrera contra reloj; son muchísimos los cuadros que se han de subastar en esta tarde. Pero los coleccionistas de arte granadinos permanecen impertérritos, fortificados en sus posiciones defensivas. Los cuadros siguen adjudicándose a bajos precios. Pongamos a una media de tres mil pesetas. Pero de repente la cosa se anima. Y se anima porque aparece un cuadrito de Manuel Maldonado; se trata de un delicioso apunte, sobre alguna perspectiva parisina, tocado con mano maestra. A la calidad de la pintura (el cuadro es pequeñito —dice don Marino—, pero no olviden ustedes que la pintura no se compra por metros), se añade, y bien se nota, el prestigio de la firma. Los ánimos se caldean. Rápidamente se alcanzan las nueve mil pesetas. Hasta ahora se venía pujando de cien en cien pesetas. Ahora de mil en mil. Poco después ocurre algo verdaderamente lamentable: un estupendo cuadro, con dos figuras independientes, firmado por Claudio Sánchez Muros (para mí, de lo mejor que se exponía) se queda muy por debajo, inmensamente por

Marino Antequera, gran animador de la subasta de cuadros celebrada en el Centro Artístico.

debajo de su valor real. Pero no nos extrañemos. El mercado de arte granadino se muestra ostensiblemente conservador. Claudio Sánchez Muros no suele suscitar muchos entusiasmos. (Claro. ¡Tantos años de membrillos y floripondios!). Antonio Moleón, un artista, un buen pintor, cuando se da cuenta del desaguisado, remedia la situación llevándose él el cuadro. Hacia el final de la sesión, y a la hora de subastar los cuadros —porque fueron dos— donados por Gabriela Bergman, pasaría lo mismo. Decididamente la pintura digamos moderna no acaba de entrarle a los granadinos; a ciertos granadinos, a la mayoría de los granadinos, a los granadinos que configuran el carácter de Granada.

Anotemos, pues, hasta ahora, que la subasta se anima, llega, incluso, al apasionamiento cuando aparece la obra de Maldonado. Manuel Maldonado hace subir la temperatura de la sala. Nos pone al rojo vivo. Por entonces, llega a la sala el señor alcalde de Granada acompañado de su esposa. Muchos de los artistas donantes se encuentran presentes. Me gustaría radiografiarles los sentimientos que sufran cuando sus obras no alcancen los precios que ellos mismos consideran mínimos. Algunos, digo yo, lo pasarán tirando a mal. Otra remolina. Aparece un cuadro, pequeño también, de Nicolás Prado López. Una pintura muy característica de su estilo; clásicamente figurativa, de excelente factura. Alguien parece seriamente decidido a llevársela. Rápidamente se dobla el cabo de las quince mil pesetas; quedando adjudicado en quince mil quinientas. La subasta ha sido rápida y apasionada. Luego aparecen varios cuadros que se liquidan a los precios medios de cuatro mil a cinco mil pesetas. No obstante, se nota que el dinero afluye con mayor facilidad. Hay ganas de aflojar los bolsillos. Los inversionistas se muestran animosos. Algunos hasta pierden los estribos; y bien que estará arrepintiéndose a estas horas de sus alegrías. Otra cosa inexplicable que, en cierto modo, explica los bajos precios logrados por las pinturas de los artistas vanguardistas: un cromo que parece totalmente un almanaque de la Unión Española de Explosivos, se adjudica en bastante más de cinco mil pesetas. ¡Ahí va eso! La pintura pasa por nuestro lado hacia las manos de su dueño. Antonio Domech, que casi siempre rompió el fuego de las pujas, comenta: —Por lo menos parece que la madera del marco tiene buen aspecto. —¡Este cuadro no está pintado con la punta del pincel! ¡Este cuadro está pintado con la punta del alma!— afirma categóricamente don Marino. Pero váyale usted con valores espirituales al capital internacional a la hora de sus inversiones. Se liquidan varios cuadros a precios realmente modestos. Y llega el momento en que sale a subasta un paisaje de Antonio Moleón. Rápidamente, como si alguien tuviera prisa por llevárselo puesto, se pone en diez mil pesetas. Expectación. Se llega a las quince mil. Así da gusto. Parece que estamos en Londres. Las veinte mil. Visto y no visto. Al instante se coloca en veintitrés mil pesetas y pasa a manos de su dueño. Aplausos. En términos taurinos digamos que ha sido una faena corta, justa, con los pases necesarios. Ni uno más, ni uno menos. A buen toro, buena faena. Le llega el turno a la obra firmada por Miguel Rodríguez - Acosta. Se trata de un excelente dibujo a tinta. Don Marino justiprecia la calidad del cuadro, y nos informa sobre la personalidad de su autor; por otra parte, de sobra conocida. Estamos ante una primera medalla. Ante una firma de prestigio no sólo a escala nacional, sino hasta más allá de nuestras fronteras. Se masca la expectación. Uno hace sus cálculos y, barajando los diversos factores que determinarán el resultado de la puja, llega a conclusiones provisionales. Pero todas nuestras previsiones se vienen abajo cuando de salida, la obra de Miguel Rodríguez - Acosta se pone en veinte mil pesetas. Los coleccionistas granadinos apuntan decididamente hacia una pieza que no quieren perderse. De mil en mil pesetas se llega vertiginosamente a las treinta y cinco mil. Hay dinero. Ganas de hacerse con el cuadro. Por fin, y puesto que el tiempo apremia, cuando la puja va por cuarenta y dos mil pesetas don Marino fija como límite la cota de los nueve mil duros. Se cubren inmediatamente. Y el dibujo queda adjudicado. Señoras y señores, se ha batido un récord. Cuarenta y cinco mil pesetas por un dibujo. Y en Granada. Es algo digno de inscribirlo en los anales de la historia artística de nuestra ciudad. Se ha roto un maleficio. Se abre una perspectiva sorprendente al mercado del arte en Granada. Los granadinos hemos presenciado la adjudicación de un dibujo en nueve mil duros. Yo creo que, desde ahora en adelante, la venta de cuadros en Granada alcanzará insospechadas magnitudes. Podrá decirse, a este respecto, algo así como "antes y después de los nueve mil duros". Todo ello sin olvidar que las veintitrés mil pesetas que se pagaron por el paisaje de Moleón constituyen —a tenor de lo que por aquí se estilaba— una auténtica sorpresa. La subasta de este año ha sido importante. La gente ha visto que se pueden soltar varios miles de duros por un cuadro y que no se vienen abajo las estructuras económicas del país. Enhorabuena a los artistas. Su obra ha sido revalorizada. Todos salieron ganando.



EL AÑO EMPIEZA movido. En los primeros siete días tenemos ya dos exposiciones de pintura; la sensacional subasta de cuadros en el Centro; la aparición de un libro del profesor Sánchez-Mesa Martín; la fuga de Granada —se marcha a Málaga de profesor de Dibujo— del estupendo artista Claudio Sánchez Muros. (Atención. Otro que se larga). Esperanza Clavera, que proyecta publicar un libro de poemas-fotos próximamente, estuvo con nosotros. José María Enamoneta, fotógrafo en París, también nos visita por unos días, al tiempo que realiza un encargo para una agencia francesa. La novelística andaluza —¿quién dijo que no había nada de nada?— se apunta un valioso tanto al conseguir José María Requena el Premio Nadal. Por cierto, hace unos días se reunieron en Sevilla los escritores andaluces Alfonso Grosso (Premio de la Crítica), José Luis Ortiz de Lanzagorta (Premio Ciudad de Sanlúcar 70), Julio de la Rosa (Premio Sésamo), José María Requena (el último Nadal), Berenguer (Premio Alfaguara), y Carlos Muñiz (Premio «Angel Ganivet» de la Universidad de Granada), a fin de establecer unas bases sobre las que formalizar la incuestionable realidad de una novelística actual andaluza. Por otra parte, ahora en Vélez Málaga, el departamento de Actividades Culturales de la Cofradía de Estudiantes, organizó anoche, sábado, día 8, un homenaje a Vicente Aleixandre, al clausurarse la IV Reunión de Poesía. Al mismo tiempo se fallaría (escribimos el mismo sábado al mediodía) el III Certamen Poético, que, por cierto, no sería raro que se lo llevase el joven poeta granadino Rafael Rodríguez, ya que su libro «Desde el oscuro vientre de dios madre» se había calificado, desde el principio, como uno de los más importantes y más serios candidatos al premio. Un grupo de poetas granadinos —Rafael Guillén, José Heredia, Antonio Rodríguez, Rafael Rodríguez y éste que suscribe, estarán presentes en el homenaje a Vicente Aleixandre. El próximo domingo informaremos sobre los actos celebrados. A escala mundial conviene señalar que la UNESCO ha designado 1972 como el año internacional del libro. ¿Se editará, en 1972, esa antología de la poesía granadina, o de los poetas granadinos, o de los poetas que viven en Granada, que ya se viene gestando hace por lo menos un año? A este paso avanzaremos poco. La Fundación «Rdoríguez - Acosta» prepara, con la seriedad, la eficacia, la responsabilidad que caracterizan sus realizaciones, ese homenaje al pintor Gabriel Morcillo, del que tantas veces se habló y nunca se hizo. La gran cantidad de obras reunidas parece que hará necesario llevarlas al Hospital Real. El prólogo del catálogo parece que será de José María Pemán. En el Centro Artístico se inauguró la exposición del grupo móvil «TALLER». En la Romero de Biedma, Borja y Del Olmo presentaron la suya. Esperamos con verdadero interés el veredicto de la crítica. Sección catástrofes: El poeta Rafael Guillén me entrega una cartulina publicitaria donde se anuncia con grandes titulares en rojo ¡POR FIN! ¡LO UNICO! etcétera, una de las catástrofes urbanísticas más lamentables de nuestra sufrida Granada. Siguiendo nuestras normas habituales no concretamos nombres. Sería un modo de hacerles publicidad. Y ya está bien. Pero advierto que en el Albaicín, en ese Albaicín que según unos se nos muere, y según otros, yo entre ellos ya se ha muerto, acaba de perpetrarse un auténtico desastre urbanístico. Una vez más se impuso la sinrazón. Paciencia. Brindo el desaguisado a la consideración del grupo «Amigos del Albacín». ¿Qué dicen ellos? ¿Esperamos a la próxima? Lamentable, señores, lamentable, lamentable.

LADRON DE GUEVARA

CON PINTURA Y BROCHA PARA OLIMPIA

Salvador Dalí, maestro europeo de la paleta y de la autopropaganda, actuó bajo el signo de los anillos olímpicos. Para la exposición "Hombre y Mar", atracción cultural principal durante la regata de veleros 1972 en Kiel (RFA), creó el esbozo para un cartel que cualquiera podrá adquirir al precio de diez marcos. La composición de la imagen, que ya en su ordenación —la popa de un viejo velero, al lado la "Venus Anadiómena", de Boticelli, y un moderno hombre-rana— revela claramente la característica genial del pintor español, tiene el objeto de atraer los huéspedes de la Olimpíada a la extensa área de exposición en la vecindad del mar Báltico. Allí les espera una exhibición no convencional en que se unen el melancólico romanticismo de los viejos veleros y la fría brillantez de la técnica marina más moderna. Pieza selecta es el primer buque alemán de exploración polar que se botó al agua hace noventa años y que ahora se está restaurando por uno de los últimos constructores de botes de madera.

Pintura granadina 1972

- "LA MIA ESTA AL SERVICIO DE LA INSEGURIDAD, DE LA DUDA Y DEL QUERER SER AUTENTICO EN PRO DE ALGO QUE NO CONOZCO" (FRANCISCO BORJA)
- **"Mi pintura es de grito, pero no de protesta" (José Manuel del Olmo)**

E cómo una exposición de pintura puede convertirse en el centro de reunión donde todos pintan menos los cuadros expuestos. Esta frase quizá demasiado larga podía ser exactamente el libro de una extensa tesis en torno a las exposiciones de pintura. La frontera del arte, ya se ha repetido, y en este caso en la pintura termina perfectamente cuando el pintor acaba de imaginar su obra y la refleja en el lienzo. A partir de esta toda consideración comunicativa entre pintor y espectador no deja de ser más que una utopía, desde el momento en que la situación ideológica del pintor se encuentra en un nivel diferente a la del espectador. La prueba necesaria para confirmar estos comentarios viene dada por la contemplación de una exposición donde lo menos se hace es contemplar los cuadros, y si charlar. La exposición se convierte así, dentro del complejo de una otra sociedad, en centro de reunión social, y en el pleno sentido de la palabra. La pose se pone por encima de la meditación. Y el concepto sociológico que predomina es el de la incomunicación. La vitalidad artística perece aislada en el pintor, mientras que en la mayoría de los espectadores predomina el desconcierto o la incomprensión, precisamente por una actitud casi total de postura crítica.

Hacia un nuevo tipo de exposiciones

La evolución de la pintura, para ser auténtica y con repercusión en la sociedad, si se busca un desarrollo pleno de la comunicación entre los hombres, debe contar con una mentalidad cultural crítica. Desde luego que la pureza imaginativa sólo permanece incólume en el pintor, pero cuando se hace una exposición será por más que pasar ligeramente por los cuadros o beber unos cuantos vasos de vino.

Actualmente existe una revisión de los principios culturales de occidente, y tendrá unos resultados positivos si se hace con un sentido de comunidad. Es por eso que las exposiciones de pintura tendrían su verdadero sentido cuando se configuraran como sesiones críticas, y no como salas comerciales, de ventas de cuadros, lo cual tiene su necesidad, sobre todo para el pintor, personaje que se las ve y se las desea para vivir de su trabajo. Se podría desarrollar de la siguiente manera. En primer lugar, contemplación de los cuadros. Y a continuación, el pintor informaría a los espectadores de su obra para entrar definitivamente en coloquios críticos, sobre la expresión.

Todos estos comentarios vienen a cuento de la exposición que se inauguró ayer en la Galería Romero de Biedma, de los pintores Francisco Borja Satrústegui y José Manuel del Olmo.

Dos estilos diferentes

Esta exposición a dúo presenta dos estilos completamente diferentes. Borja dentro de un estilo absurdo-crítico, dentro de lo figurativo. La imaginación pictórica está al servicio de una ideología. La pintura de José Manuel del Olmo refleja el mundo revolucionario de los colores, encerrados en la búsqueda de nuevas formas, y guardando la pureza, no existe una neblina que oculte el predominio de la estética plástica sobre cualquier consideración social y artística de la pintura.

Dos compromisos diferentes ante dos mundos diferentes. El proceso de alineación, algo general en toda la sociedad, produce resultados contrapuestos en dos pintores. Por un lado existe una toma de conciencia, y el arte pictórico se compromete, en plan crítico, ante la realidad, y por diversas circunstancias juega con lo simbólico que también es real. El proceso estético toma conciencia del momento social, no se encuentra ajeno a una cultura totalmente condicionada por el hombre, regresiva para su autor. Por otra parte, existe el predominio de la estética. La conciencia del pintor busca el aislamiento a gritos, y su producción son formas coloristas, con cierto resentimiento amargo, sin que nadie pueda saber la causa. En este caso concreto, todo aparece misterioso, el arte, en este caso, entra dentro del campo de un desarrollo completo de la imaginación. Las reglas no sirven. Sólo la valoración personal, que no pesa en el camino emprendido por el pintor.

Pintura crítica

Francisco Borja Satrústegui es vasco, nació en San Sebastián, pero lleva ya cerca de dos años por las tierras granadinas. Estudió pintura durante dos años y medio en San Fernando, luego se fue a París, y allí aprendió con Chastelle, y por último, como él dice, aprendió por su cuenta, pintando que es la mejor manera de aprender.

Lleva presentadas ya cuatro exposiciones. Esta es la segunda que hace en Granada. La primera la realizó en el Sacromonte (Zíngara), con unas características diferentes.

—¿Qué supone esta exposición para su obra?

—Bueno, antes de nada quiero decir que por, lo general soy poco amigo de las exposiciones, ya que en este caso, tengo miedo a los caracteres provincianos. Suelen tener una mentalidad más dura. Por otra parte, las exposiciones que he hecho en Granada suponen una ruptura con mi época anterior, quizá debido a una evolución normal. Por todas estas razones yo no he expuesto con gran asiduidad, quizá porque no quisiera exponerme a una crítica. Por eso, la primera vez que expuse en Granada, escogí el local "Zíngara", en el Sacromonte; entonces me dí cuenta que era una exposición más libre que las normales. En ella veía mejor mi futuro.

—¿Y qué suponían las exposiciones anteriores?

—Quizá fueran más completas estéticamente, pero en estos momentos veo mi futuro, que buscaba con ansiedad.

—¿Existe algún condicionamiento influyente?

—Existen impresiones, no completamente surrealistas, pero sí de un pasado. En el fondo se refleja una inquietud social, un miedo al futuro de la Humanidad.

—¿Cómo puede explicar la situación entre el hombre y el insecto que se ven en sus cuadros?

—Bueno, todo esto para mí es real. Veo que el hombre puede morir en cualquier momento. Todo el proceso de contaminación del ambiente hace que los insectos aumenten de tamaño, y el hombre simbólicamente se empequeñece. Nuestros descendientes pueden nacer muy mal y los insectos puede que nazcan muy bien. Entonces, el hombre se meterá en el cuerpo de los insectos. La hormiga se hará hombre y la araña también. Es una idea loca, pero idea al fin y al cabo.

—¿Puede tratarse de un pacto libre entre el hombre y el insecto?

—Más bien se trata de un pacto con el futuro.

—¿Está su pintura al servicio de alguna idea?

—Está al servicio de la inseguridad, de la duda y del querer ser auténtico en pro de algo que no conozco.

Pintor estético

Ahora nos encontramos con José Manuel del Olmo, joven pintor granadino, sólo tiene veintiún años, y se considera autodidacta. Su padre fue quien le dio las primeras clases de pintura. No piensa entrar en ninguna escuela de arte, ya que cree que son inútiles. Actualmente estudia arquitectura en la Escuela de la Universidad de Madrid. Esta es la segunda exposición que realiza en Granada.

—¿Qué influencia existe en su pintura?

—Fundamentalmente el expresionismo.

—¿En qué planos se mueve?

—Entre la forma y el color, con una libertad total.

—¿Cree que la mentalidad general del granadino acepta este tipo de pintura abstracta?

—De ninguna manera. Pero es algo que no me preocupa en absoluto.

—¿En qué situación actúa su pintura?

—Por lo general prefiero situarme puramente en problemas plásticos, intentando resolver formas diferentes. Muchas veces prefiero situarme delante del lienzo en blanco sin ideas preconcebidas.

—¿Qué es lo que más le interesa?

—Fundamentalmente el color, pero si no se encuentra apoyado en una estructura formal, sin que tenga que derivarse a lo figurativo, me parece inútil.

—Dentro de esa estética pura, ¿puede hablarse de una pintura del silencio?

—No exactamente. La pintura refleja una forma mía de ser, pero más bien de grito, sin que sea de protesta. En mi obra no hay ningún reflejo de problemas sociales.

Miguel ANGEL BLANCO

ARTE AFRICANO — Exposición de "Civilizaciones sobre el Níger"

BAJO el título de «Obras de arte africanas - Civilizaciones sobre el Níger», en Essen (República Federal de Alemania), continúa su imponente serie de exposiciones etnológicas. El eco positivo en la Prensa y en otros medios de publicación así como el elevado número de visitantes demuestran que aquí fue prestada una importante contribución a la propagación en pro de la comprensión espiritual del continente africano en la República Federal de Alemania. Estaba deseada desde hace mucho tiempo esta representación, pues desde que Karl Ernst Osthaus inauguró en el 1914 en el Museo Folkwang, en Hagen (Westfalia) la primera exposición de arte africano, se estaba aquí esperando una amplia presentación de arte negro. Esculturas africanas han influido en artistas europeos, desde Picasso hasta Schmidt - Rottluff; hace tiempo que constituyen objetos solicitados de parte de museos y coleccionistas particulares, acusando un alto valor de mercado correspondiente. La exposición en Essen seduce por su unidad y por su dimensión histórica. Más de 300 piezas de exposición de bronce, piedra, metales preciosos, de marfil y madera documentan todos los aspectos del arte africano, una mezcla de 2.000 años de historia de arte, en la que los nombres de lugar—Nok, Ife, Benin—identificados con determinadas épocas de estilo, forman los centros de gravedad. Véanse por primera vez en la República Federal de Alemania cabezas de terracota, que provienen de la civilización de Nok y que figuran entre las obras de arte africanas más viejas hasta ahora conocidas. Siguen a ellas en una distancia de 1.000 años, los magníficos objetos de bronce y de terracota de Ife Antiguo. Atracciones especiales de esta exposición son, además, la sala de Yoruba con sus máscaras de sociedades secretas y las estatuas de fecundidad, así como la colección de Benin. Además, el sinnúmero de estilos de tribus y un arte popular relativamente reciente demuestra la continuidad en la producción artística africana. Más de 50 expositores, procedentes de tres continentes, han hecho posible esta notable exposición.

Jardines NEPTUNO

Teléfonos 251112 . 252050

CATEDRA DE ARTE FLAMENCO Y SOLERA EN ATRACCIONES INTERNACIONALES

HOY, DOMINGO, ULTIMO DIA DE ACTUACION, EN SESIONES DE TARDE Y NOCHE, DEL GRAN

CUARTETO CEDRON

CONOCIDO EN EL MUNDO POR SU INSUPERABLE INTERPRETACION DEL TANGO.

GRAN ORQUESTA

DIAMANTS BOY'S

Y EL FABULOSO CONJUNTO MUSICO VOCAL,

LOS GRINGOS

DIARIAMENTE, EN SESION DE NOCHE,

GRAN SHOW FLAMENCO

¡Diviértase en

Jardines NEPTUNO

la Sala de Fiestas de Granada...!

ENCICLOPEDIA TAURINA EN

El Ruedo

La Revista ha iniciado esta semana la publicación de una serie monográfica, verdadera Enciclopedia Gráfica Taurina, que debe conocer y estudiar todo buen aficionado.

"EL RUEDO"

le ofrece —a partir de esta semana— una serie de monografías encuadernables con el análisis de las cualidades del toro, de las suertes fundamentales y de la lidia de los toros a través de sus intérpretes más insignes. Adquiera "EL RUEDO" hoy mismo.

"EL RUEDO"

Las mejores fotos de todas las épocas se ofrecen en la serie monográfica de "EL RUEDO" acompañadas de textos, análisis y juicios sobre las figuras del toreo.

"EL RUEDO"

le ofrece —en pocos segundos— la visión de lo que ha sido y es el toreo y de lo que debe ser en el futuro. Adquiera "EL RUEDO" —semanario gráfico de los toros— esta semana y así podrá iniciar la incomparable série de monografías encuadernables de esta Enciclopedia Gráfica Taurina.

Sepelio de las víctimas del accidente aéreo de Ibiza

- EL LAMENTABLE ESTADO EN QUE QUEDARON LAS VICTIMAS IMPIDIO EL TRASLADO A SUS LUGARES DE RESIDENCIA
- **SE TRASLADO A LA ISLA EL MINISTRO DEL AIRE**
- EL PAPA ENVIO TELEGRAMAS DE CONDOLENCIA
- **La compañía "Iberia" habilitó vuelos especiales para llevar a los familiares de las víctimas**
- APARECIO LA CAJA NEGRA DEL APARATO

IBIZA, 8 (PYRESA). — Continúan hoy en Ibiza todos los directivos de «Iberia» que ayer, poco después de conocer las primeras noticias del accidente sufrido por el «Caravelle» de la compañía «Tomás Luis de Victoria» se trasladaron a esta isla en un avión especial para dirigir y coordinar las operaciones de rescate de las víctimas, instruir la información propia en averiguación de las posibles causas del accidente y llevar a cabo las restantes acciones que se derivan de un hecho de estas características.

Entre dichos altos directivos se encuentra aquí el presidente de la compañía, don Jesús Romeo, dos directores de la misma y otro alto personal de las distintas divisiones de Iberia.

Han sido también numerosos los periodistas de Palma de Mallorca, Valencia y Madrid los que se desplazaron ayer hasta Ibiza y que han tenido acceso a todas las fuentes de información de la compañía, pudiendo seguir directamente el humanitario despliegue que realizaron los correspondientes servicios de «Iberia» para la localización urgente de los familiares de los pasajeros que viajaban en el «Tomás Luis de Victoria».

Por orden del presidente de «Iberia» las delegaciones de la compañía de Valencia, Palma de Mallorca, Ibiza y los servicios centrales de Madrid, se movilizaron urgentemente para la debida localización y notificación personal de la noticia. Por otra parte, en los medios informativos aquí reunidos, se destaca la prudencia con la que se llevó a cabo la realización de la lista de pasajeros que viajaban en el avión siniestrado, la cual fue verificada hasta sus últimos detalles, momento en el que inmediatamente fue facilitada a los representantes de dichos medios informativos.

Numeroso personal de «Iberia» fue dedicado exclusivamente a atender las constantes llamadas telefónicas que se recibían en las distintas oficinas de «Iberia», como también a las numerosas visitas en las oficinas de Valencia, Ibiza, Palma de Mallorca y Madrid de los familiares y amigos de los pasajeros que acudían en solicitud de noticias.

También se informa que «Iberia» organizó hoy un vuelo especial Alicante-Valencia-Ibiza con objeto de transportar a esta isla a los familiares de las víctimas. En Valencia se habían concentrado los familiares procedentes de Madrid.

SEPELIO

IBIZA, 8 (PYRESA). — Noventa y ocho de las ciento cuatro personas muertas en el accidente aéreo registrado ayer en la isla, recibirán esta noche cristiana sepultura en el cementerio nuevo de Ibiza, en medio de una imponente manifestación de duelo. La inhumación de los restos tendrá lugar después de finalizado el funeral oficiado en la localidad de San Vicente, próxima al lugar de la catástrofe, a las ocho y media de la tarde. Las seis víctimas restantes han sido identificadas por sus familiares y serán trasladadas a la península.

Asistieron al funeral el ministro del Aire, teniente general Díez Benjumea; el presidente del Consejo de Administración de la compañía «Iberia», a la que pertenecía el aparato siniestrado, señor Romeo Gorría, y las primeras autoridades de la provincia y la isla. El templo se encontraba lleno de fieles, entre los que se encontraban los familiares de las víctimas, llegados durante el día de hoy a Ibiza, y numerosos vecinos de diferentes localidades ibicencas.

El traslado de los restos desde el lugar del siniestro tropezó con especiales dificultades, ocasionadas, principalmente, por el estado pantanoso de la zona, por lo que en la misión fueron utilizados camiones del Ejército.

Finalizados los actos funerarios, el ministro del Aire y el presidente de la compañía «Iberia» emprendieron viaje de regreso por vía aérea a Valencia.

IDENTIFICADAS SEIS VICTIMAS

IBIZA, 8 (PYRESA). — Seis de las víctimas del accidente aéreo ocurrido ayer en esta isla, han sido identificadas por sus familiares y serán trasladadas a Madrid el próximo lunes. Los cadáveres identificados corresponden, al parecer, a cinco de los seis miembros de la tripulación y a un pasajero.

El hecho de que casi la totalidad de la tripulación haya podido ser identificada se explica por la circunstancia de que el «Caravelle» accidentado sufrió el impacto principal en la parte de cola.

APARECIO LA CAJA NEGRA

MADRID, 8 (PYRESA). — A primera hora de la tarde de hoy apareció la «caja negra» del avión de «Iberia» que se estrelló ayer en Ibiza, cuyos 104 ocupantes resultaron muertos, según han informado a un redactor de «Pyresa» en fuentes allegadas a la citada compañía aérea.

La «caja negra» del C-ATV tipo «Caravelle» siniestrado ayer, fue hallada, al parecer, según la misma fuente, en un terreno pantanoso próximo al lugar en que ocurrió el accidente. Una vez que la citada «caja negra» sea examinada detenidamente en la zona industrial de Barajas —a donde ha sido remitida—, se podrá conocer, con mayor precisión que hasta el momento, las causas técnicas que originaron el lamentable accidente, ya que todos los datos de los diferentes sistemas e instalaciones del avión debieron quedar registrados electrónicamente en el aparato conocido por «caja negra».

SEPELIO DE LAS VICTIMAS

IBIZA, 8 (PYRESA). — Las 104 personas que perdieron la vida al estrellarse el «Caravelle» «Tomás Luis de Victoria», matrícula EC-ATV, de las Líneas Aéreas Españolas «Iberia» que cubre el servicio Madrid - Valencia - Ibiza estrellado a las 12,30 horas de ayer contra el monte Rocas Altas, en las proximidades del aeropuerto ibicenco, fueron enterradas esta tarde en un cementerio de la capital isleña. Esta disposición ha sido tomada por las autoridades locales a causa de las múltiples dificultades para la identificación de cadáveres, que se encontraban esparcidos en un radio de dos kilómetros.

La compañía «Iberia» habilitó un vuelo especial para el traslado de familiares de las víctimas, que partió a las ocho y media de esta mañana del aeropuerto de Albet (Alicante). Este servicio hizo el recorrido Alicante - Valencia - Ibiza. Asimismo, desde Valencia y con destino a la isla de Ibiza ha salido un avión especial, a las tres de la tarde, con otros familiares de las víctimas del «Caravelle».

Por otra parte, la compañía aérea localizó a los familiares de las víctimas procedentes de Madrid, para facilitarles el traslado a Ibiza en la línea regular que salió del aeropuerto de Barajas a las diez y media de esta mañana.

EL MINISTRO DEL AIRE, A IBIZA

El ministro del Aire, teniente general don Julio Salvador Díaz Benjumea, salió poco después del mediodía de hoy con dirección a la isla. Le acompañaban el subsecretario de Aviación civil, don Carlos Rute Villanova y el capitán general de la III región aérea, don Javier Murcia.

Vecinos de Valencia y de poblaciones como Algemesí, Tabernes Blanques, Burjasot y Manuel, viajaban en el "Caravelle» siniestrado, por lo que muchos habitantes de la región valenciana están afectados de manera directa. La mayor parte eran trabajadores que, después de haber pasado con sus familiares las fiestas de Navidad y año nuevo, volvían a la isla para continuar su trabajo en diversas empresas constructoras. El alcalde de Valencia, don Vicente López Resat envió telegramas de pésame y condolencia a los alcaldes de Ibiza, Manuel, Algemesí, Burjasot y Tabernes Blanques.

Entre los viajeros del avión figuraban cinco productores de la empresa «Construcciones Atalaya», que estaban trabajando en la construcción de un hotel. En la población de Naquera, zona veraniega situada a unos 30 kilómetros de la capital valenciana, se encontraba pasando unos días de descanso la familia del comandante-piloto del avión siniestrado, don José Luis Ballester Sepúlveda. En la tarde de ayer, funcionarios de «Iberia» se desplazaron a la citada población, donde en la finca «Los Alamos» se encontraba la viuda del piloto, doña María del Pilar Hércules, acompañada de sus padres e hijos, a los que informaron de la triste noticia.

También hay quien, gracias al azar ha salvado la vida. Tal es el caso de un matrimonio valenciano con una hija de tres años, residente en Ibiza, que no pudo subir al avión estrellado por no existir suficientes plazas.

Diez de los muertos en el accidente aéreo eran de Villarrobledo (Albacete), trabajadores de la construcción y de empresas hoteleras. Se da la circunstancia de una familia compuesta por el matrimonio y dos hijos —todos ellos muertos en la catástrofe— tenían billetes para el pasado día 5, pero acordaron no salir ese día para matar el cerdo y llevarse algo de la matanza, por lo que cambiaron los billetes para el avión siniestrado. Como contrapunto, tres jóvenes cambiaron de idea y en vez de subir en el «Caravelle» estrellado aplazaron el viaje.

DATOS DE LA TRIPULACION

La compañía «Iberia» ha facilitado los datos siguientes, acerca de la tripulación del «Caravelle» «Tomás Luis de Vitoria»: comandante don Luis Ballester Sepúlveda. Nació en Valencia en el año 1934, contaba 37 años de edad, estaba casado y con cuatro hijos. Tenía el grado de capitán del Ejército del Aire de reactores con siete mil horas de vuelo, e ingresó en la compañía en el año 1965.

Segundo piloto, don Jesús Montesinos López. Nació en Madrid en el año 1944. Casado, piloto de complemento de reactores e ingresó en «Iberia» en el año 68.

Mecánico de vuelo, don Vicente Rodríguez Mesa. Nació en Sevilla en el año 1943, de 28 años de edad, soltero, mecánico especialista. Ingresó en la compañía en mayo de 1970.

Auxiliar de vuelo, don Manuel Fernández - Cuesta. Nació en Sevilla en 1937, casado y con dos hijos. Fecha de ingreso en la compañía: febrero de 1970.

Azafata, María Pilar Miravet Mari, soltera. Nació en Silla (Valencia), de 23 años de edad. Ingresó en abril de 1971.

Azafata, Pilar Merino López-Brea, nació en Cabezamesada (Toledo), de 23 años, soltera. Ingresó en el mes de diciembre de 1969.

PESAME DEL PAPA

CIUDAD DEL VATICANO, 8. (PYRESA). — Pablo VI ha dirigido, por medio del secretario de Estado del Vaticano, cardenal Villot, sendos telegramas de pésame por las dos catástrofes registradas ayer en Ibiza y Medina del Campo, que textualmente dicen:

«Excmo. Mons. Francisco Planas. Ibiza.

Enterado con profunda pena del trágico accidente aéreo ocurrido Ibiza Santo Padre ofrece sufragios por eterno descanso víctimas rogando vuestra excelencia expresar en su nombre sentido pésame a familiares a quienes paternalmente imparte confortadora bendición apostólica prenda de cristiano consuelo. Card. Villot.»

«Excmo. Mons. Félix Romero. Valladolid.

Su Santidad eleva plegarias al Altísimo por eterno descanso fallecidos accidente ferroviario Medina del Campo y ruega vuestra excelencia expresar sus sentimientos condolencia a familiares a quienes imparte confortadora bendición apostólica lo mismo que a heridos por cuyo pronto restablecimiento formula fervientes votos. Card. Villot.»

CONSTERNACION EN VALENCIA

VALENCIA, 8. (CIFRA). — La consternación es general en la ciudad y provincia como consecuencia de la catástrofe aérea de ayer en la isla de Ibiza y dado, además, que buen número de víctimas residían aquí.

Así en Burjasot, dos hombres se habían despedido de sus familias momentos antes del accidente: Marcos Quesada, domiciliado en la calle de San Ignacio de Loyola, dijo su último adiós a su esposa y sus cinco hijos, antes de embarcar en el aparato siniestrado para regresar al trabajo, y lo mismo Juan Fernández, a su esposa y sus dos hijos.

En Tabernes Blanques, localidad próxima a Valencia, sita al comienzo de la antigua carretera de Barcelona, vivía José Haba Cuéllar, de 43 años de edad, que deja viuda y dos hijos. Era natural de Requena y había llegado a Tabernes hace unos tres años

Pero en Algemesí es donde la tragedia afectó en mayor dimensión, pues veintiséis de sus vecinos, que marchaban ayer a Ibiza, perdieron la vida, tratándose, en algunos casos, de familias completas.

Por otra parte, la esposa del comandante del aparato, José Luis Ballester Sepúlveda, se encontraba, precisamente, en esos momentos, en un pueblo de la provincia de Valencia, en Naquera, en la finca de sus padres. Pilar Hércules, que así se llama la viuda del aviador muerto, había llegado con sus hijos, e inmediatamente de conocer la trágica noticia, emprendió viaje hacia el lugar del siniestro.

La Prensa valenciana recoge con profusión de detalles esta mañana, el accidente, con especial atención todo lo relativo a las víctimas residenciadas en la capital o provincia.

Las primeras autoridades, nada más conocer los detalles de la catástrofe, han expresado su condolencia a los alcaldes de las localidades afectadas, para que, a su vez, la hagan llegar a las familias de las víctimas.

ALGEMESI, AZOTADO POR LA TRAGEDIA

ALGEMESI (Valencia), 8. (PYRESA). — El eco de la tragedia sobrecogió a toda Valencia, pero de manera especial a la ciudad naranjera de Algemesí, de 20.000 habitantes, por figurar entre las víctimas del accidente del avión de Iberia en Ibiza, veintiséis paisanos de la población. Las escenas de dolor que se produjeron entre los familiares de las víctimas no son para describirlas.

De las 26 personas muertas, 19 eran hombres que tenían sus empleos en Ibiza o Formentera; y cuatro mujeres, tres de ellas esposas de otros tantos trabajadores. Cada uno de estos tres matrimonios iba acompañado por un hijo. La cuarta mujer viajaba con tres de los hombres, familiares suyos.

El alcalde de Algemesí, don Manuel Rico, ha estado desde el primer momento en el Ayuntamiento pendiente de todos los detalles en relación con sus paisanos. Son momentos de gran pesadumbre. Todos están consternados por esta tragedia.

Los representantes de Iberia en Valencia se pusieron en contacto con los familiares de las víctimas, ofreciéndose para el traslado de los restos de los fallecidos. Pero a primeras horas de esta tarde se ha comunicado que los restos de los 26 hombres, mujeres y niños de Algemesí recibirán cristiana sepultura, con el resto del pasaje del avión, en el cementerio de Ibiza. Al parecer, es difícil la identificación de las víctimas.

El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Valencia, don Antonio Rueda Sánchez-Malo, ha estado pendiente de las tristes noticias del trágico accidente de Iberia. Desde los primeros momentos dió las oportunas órdenes para que los familiares de las víctimas de Algemesí fueran atendidos en sus peticiones. Esta mañana Iberia ha puesto un avión a disposición de los familiares que, en número aproximado a los treinta, se han desplazado a Ibiza para asistir al entierro de sus deudos.

La localización de las familias de las víctimas fue una labor dolorosa y no fácil. El billete de avión lo compra una persona a su nombre y en algunas ocasiones es otra distinta la que realiza el viaje. Esto parece que se ha dado en dos casos.

La empresa constructora Atalaya ha perdido a cinco de sus obreros que se traladaban a Ibiza, donde estaban construyendo un hotel. Eran estos: Joaquín Lázaro Peribáñez y Aniceto Pardo García, de Valencia; Juan Fernández Juárez y Marcos Quesadas Huertas, de Burjasot, y José Haba Cuéllar, de Tabernes Blanques.

El próximo lunes, día 10, tendrá lugar en Algemesí, a las cinco de la tarde, un solemne funeral por el eterno descanso de las veintiséis personas muertas en el accidente de Ibiza.

TRES SEVILLANOS

SEVILLA, 8. (CIFRA). — Entre las víctimas del accidente aéreo de ayer en Ibiza se encuentran tres sevillanos. Uno, miembro de la tripulación, Manuel Fernández-Cuesta, que residía con sus padres en esta ciudad. Las otras víctimas son el matrimonio Rafael López Narváez y Berta Sánchez de Terán, quienes habían contraído matrimonio el pasado 7 de diciembre y se disponían una vez terminado el viaje de novios trasladarse a Ibiza donde tenían fijada su residencia.

EL VUELO "IB-602" A IBIZA, COMPLETO

MADRID, 8. (CIFRA).—El vuelo "IB-602" de Iberia, que cubre la línea Madrid-Valencia-Ibiza, ha salido esta mañana a su hora habitual del aeropuerto de Barajas sin ninguna plaza libre.

El "Caravelle" que realiza el vuelo llevaba sus 94 plazas ocupadas y han sido muchas las personas que han tenido que permanecer por falta de sitio en el aeropuerto, en espera de tomar un avión posterior.

ACCIDENTES MORTALES DE LA AVIACION COMERCIAL

MADRID, 8. (PYRESA). — Veintiocho accidentes con víctimas mortales se registraron en la aviación comercial mundial durante el año 1970 que arrojaron un balance de 700 muertos y 236 supervivientes. De este total general de accidentes aéreos 8 correspondieron a reactores, 14 a aviones de turbo-hélice y a aviones de hélice, que supusieron 336, 317 y 47 víctimas mortales con 57, 26 y 53 supervivientes, respectivamente.

Como puede apreciarse fácilmente al analizar los datos anteriormente apuntados, los reactores son, con mucho los aviones que ofrecen menos posibilidad de salvación en caso de siniestro, mientras en los accidentes ocurridos con aviones de hélice las posibilidades de supervivencia sobrepasan, en algunos casos el 50 por ciento del pasaje.

El número anual de accidentes aéreos registrados desde 1963 ha sido sucesivamente de 31, 24, 25, 32, 30, 37, 32 y 28 en 1970, lo que sin lugar a dudas señala un importante incremento de seguridad de vuelo en la aviación comercial mundial, puesto que el número de accidentes muestra tendencia a disminuir o establecerse a pesar del aumento vertiginoso del tráfico aéreo experimentado durante estos últimos años. El total de muertos de 1963 a 1970 ha sido, sucesivamente, de 715, 659, 684, 101, 678, 850, 975 y 700 en 1970, tal como se señaló anteriormente.

CAMPEON DE PARACAIDISMO, VICTIMA DE ACCIDENTE AEREO

MADRID, 8. (PYRESA). — En el accidente aéreo ocurrido ayer en Ibiza perdió la vida el que fue campeón de España de paracaidismo deportivo en el año 1969-70 Antonio Lagunas Arnal.

El señor Laguna nació en Madrid hace 30 años y había obtenido el título de instructor de paracaidistas del Ejército del Aire, en Alcantarilla, Murcia.

Al reanudar su vida civil, cotninuó la práctica del paracaidismo como deporte, y consiguió en junio de 1969, en la localidad de Mora de Toledo, el título de campeón de España. Participó en numerosas exhibiciones y competiciones nacionales y extranjeras. En el plano directivo, ejercía las funciones de secretario del "Paraclub" de Madid.

LLEGADA A VALENCIA DEL MINISTRO DEL AIRE Y DEL PRESIDENTE DE IBERIA

VALENCIA, 8. (PYRESA).—A las 22,10 horas de hoy llegaron al aeropuerto de Manises el ministro del Aire, teniente general Salvador y Díez Benjumea, y el presidente del Consejo de Admini[illegible] de Iberia, señor Romeo Gorría, [illegible] de un avión "Mystere" de las [illegible] Aéreas españolas.

Ambas personalidades proce[illegible] Ibiza, donde asistieron al funera[illegible] víctimas del accidente aéreo [illegible] ayer en aquella isla al estrell[illegible] avión de Iberia.

El ministro del Aire y el presi[illegible] Iberia fueron recibidos en el ae[illegible] valenciano por el jefe de la re[illegible] rea, teniente general Murcia, [illegible] jefe del sector de Valencia, co[illegible] vira Pisón. Esta madrugada re[illegible] en avión a Madrid.

SE LE DIO POR MUERTO [illegible] ACCIDENTE AEREO

VALENCIA, 8. (PYRESA).—D[illegible] Castell, que fue dado por muer[illegible] accidente aéreo ocurrido ayer, [illegible] última hora su billete a don F[illegible] Borrás Artel, que es el que debe [illegible] en la lista de víctimas.

Tanto el señor Castell, como [illegible] tunado Francisco Borrás eran [illegible] de Algemesí.

Se casó Noelia Alfo[illegible] Barcelona

—x—

Fue "Miss Europa" en [illegible]

BARCELONA, 8. (CIFRA). — [illegible] Afonso, la española que alcan[illegible] tulo de "Miss Europa" el año [illegible] contraído matrimonio en Barc[illegible]

Noelia Afonso, que fue suce[illegible] te "Miss Tenerife", "Miss Es[illegible] "Miss Europa", se ha casado [illegible] tiago Puig, de Granollers, mie[illegible] una familia que posee importa[illegible] dustrias conserveras en Españ[illegible]

La ceremonia se ha celebrad[illegible] altar mayor de la catedral de [illegible] na y, a la salida, los novios [illegible] saludados y convocados por u[illegible] de siete miembros de la Tuna [illegible] nómicas de Madrid, que se ha[illegible] zado expresamente para acom[illegible] Noelia en esta ocasión.

La novia lucía un modelo cu[illegible] flores blancas, que resaltaban [illegible] mosura que la consagró en s[illegible] mujer más bella del Viejo Co[illegible]

Bendijo el enlace nupcial el [illegible] doctor Benjamín de Arriba y [illegible] y firmaron el acta como testig[illegible] pitán general de Cataluña, el [illegible] dor civil de Barcelona, el secre[illegible] neral de la Organización Sind[illegible] dolfo Martín Villa y otras per[illegible] dos.

Las flores que adornaban [illegible] fueron remitidas exprofeso de [illegible] narias para la ceremonia.

BODA EN LA PISTA DEL [illegible]

VALENCIA, 8 (CIFRA). — [illegible] torsionista y el domador de [illegible] "Circo Price", han contraído m[illegible] nio a primera hora de esta tar[illegible] propia pista, bajo la carpa [illegible] en la plaza de toros de Valenci[illegible] estos días actúa dicho espectá[illegible]

Los contraventes son Ilona [illegible] va, nacida en Svalava (Rusia) [illegible] octubre de 1939, actualmente n[illegible] zada checoslovaca y que perten[illegible] pareja "Elver Sister", y el [illegible] Carl Fischer, nacido el 5 de [illegible] 1917 en Hindly (Suráfrica), co[illegible] nalidad británica.

La novia va era católica, [illegible] que el novio ha tenido que ser [illegible] do a primera hora de esta ma[illegible] el padre Guillermo García Octa[illegible] sor religioso de todas las co[illegible] circenses que visitan Valencia [illegible] también ha oficiado la ceremo[illegible] trimonial.

El altar ha sido instalado en [illegible] pia pista del circo, junto a [illegible] donde se encontraban dos tigre[illegible] leones. Tras el comienzo de la [illegible] la que han asistido numerosos [illegible] ñeros de la familia circense y [illegible] tas, la imposición de anillos se [illegible] tuado dentro de la propia jaula [illegible] las mismas fieras.

Han actuado como padrinos [illegible] Marv Santpere, que actualmente [illegible] en el elenco de dicho circo, y el [illegible] pista de la misma compañía, [illegible] Wernoff.

NOTAS MILITA[illegible]

—x—

INCORPORACION A CUERP[illegible] LOS CABOS PRIMEROS EX[illegible] TES DE LA I.P.S.

Los cabos primeros del exced[illegible] la I.P.S. que deseen incorpo[illegible] Cuerpo para realizar la tercer[illegible] de instrucción en 10 de marzo [illegible] lo solicitarán mediante instan[illegible] gida al capitán general de la IX [illegible] militar, cursada por conducto [illegible] trito de la I.P.S. de Granada.

Los residentes fuera de esta [illegible] solicitarán del Distrito el m[illegible] instancia, enviando a tal fin u[illegible] con su dirección debidamente [illegible] cuado.

El plazo de admisión de ins[illegible] finaliza el día 30 del presente [illegible]

CONDUCTOR: No pares [illegible] hículo en doble fila [illegible] del tráfico en un tan[illegible] con ello reduces la [illegible] ciento muy elevado.

Comentarios nuevos

Nueva conciencia ciudadana

NORMALMENTE las situaciones que se suceden en la vida ciudadana no encierran ninguna trascendencia aparente. Pero puede ocurrir que todo se desarrolle ocultamente. Existe como una doble vida, que aparece oculta a todos los ojos ordinarios. La necesidad existente para llegar a percibir la ciudad oculta, exige una operación urgente del cerebro y de los ojos.

La operación de ojos es la más fácil, pues requiere que dicho organismo cuente con el suficiente puesto de colocación en la cara. Ni grande ni pequeño. En caso contrario, llega el momento de tener que salvar a la tristeza encerrada en todos los ojos de los ciudadanos, para que cumpla su misión histórica, y no predomine un sentimiento de frustración en los espíritus normales. Se requiere una mano equilibrada, que no tiemble y sienta una especie de amor eterno hacia la Humanidad, para saber valorar al paciente que tiene enfrente.

Sin embargo, lo que sí se hace necesario, presentando graves dificultades, es la operación de cerebro. Porque en ese aspecto se hace necesario la presencia de especialistas internacionales, para que no se produzca ningún fallo irreparable. Pero también es verdad que la existencia de grandes especialistas en todo el mundo es algo que no abunda. En todas partes cuecen habas. Y eso es algo que tendrá solución al cabo de miles de años. Y aún así, no se sabe qué pasará.

Todo esto presenta dificultades, porque la operación del cerebro, para una nueva conciencia ciudadana, requiere no solamente los actos científicos. Sino que, en este caso, aparece como más importante una labor de influencia cultural. Y ahí está el problema. Las ideas volarán a miles, en principio, pero todas serán iguales. Y entonces no habrá soluciones buenas. Lo que es importante es la variedad crítica. Lo mejor será, como Diógenes, coger el farol y lanzarse a la calle a la búsqueda de buenos ejemplares. Pero en este mundo llega un momento en que las cosas raras abundan menos. Y de ahí que el aburrimiento cada día sea más grande.

Al final del comentario, todos los asistentes han bostezado, y la exclamación fue unánime: "Esto es un rollo".

Miguel ANGEL BLANCO

AQUI, GRANADA

Más de diecinueve millones de pesetas para cursos de P.P.O. en el primer semestre

- MAS DE TREINTA ESPECIALIDADES PUEDEN IMPARTIRSE POR LA GERENCIA GRANADINA
- **SOLO EN LA RAMA AGRARIA HAY OCHO, ENTRE AGRICOLAS Y GANADERAS**

Hace unos días publicó la Prensa el contenido de un telegrama del director general de Promoción Social al gobernador civil, en el que le comunicaba que había sido autorizada la programación del Plan nacional de Promoción Profesional de Trabajadores para el primer semestre de este año. En la pequeña noticia se anticipiaba que serían 1.320 alumnos los que recibirían estas enseñanzas por un presupuesto de más de diecinueve millones de pesetas.

La noticia era escueta, pero muy expresiva. Significaba que a lo largo del semestre recién iniciado habrá nuevas y más numerosas posibilidades de formar profesionales, de crear más especialistas.

Nos hemos entrevistado con don Diego Cazorla Riaño, gerente del P.P.O. que tiene los datos que certifican no sólo lo realizado en el año recién terminado sino el esquema de lo que serán al menos esos seis primeros meses del año que se inicia. Pero antes de entrar en este esquema vamos a recordar qué se hizo por el Programa de Promoción Obrera en la provincia, en 1971.

Don Diego Cazorla nos anticipa que sólo dispone de datos provisionales de los once primeros meses del año pasado. Según esos datos, hasta primero de diciembre pasado, habían sido 2.143 los alumnos, aunque a final de año la cifra habrá pasado de los 2.500 los que asistieron a los cursos del PPO, del PPE y de centros colaboradores (PPT). Las ramas que más atención recibieron, porque había alumnos para ellas, eran las agrícolas, servicios, y sucesivamente mecánica, electricidad, electrónica, química y textil.

La especialidad de electrónica es la más recientemente incorporada al cuadro de disciplinas que se imparten. Pero es la rama agrícola la que obtiene el mayor favor porque los alumnos alcanzan una aplicación directa más próxima. Dentro de la cosa agraria, los temas de frutales recibieron una excepcional acogida en las zonas de Huéscar y en los Montes de Iznalloz. La ganadería, tanto de leche como de carne, obtuvo un tratamiento intenso en muy numerosos cursos que se localizaron preferentemente en las localidades próximas a la capital.

CURSOS ESPECIALES

En la fábrica de Celulosa de Motril hubo cursos para operadores de planta a los que asistieron trescientos obreros y está prevista la celebración de cursos sobre contramaestres y mandos intermedios.

Se pretende la puesta en marcha de cursos para mandos intermedios en empresas granadinas y se confía en que tendrán una gran aceptación, pues es una especcialidad que no se había tocado aún.

En Motril se está desarrollando un curso nocturno de electrónica, y otro, al que asisten 70 alumnos, de electrónica básica, en el Instituto Técnico motrileño.

El gerente del P.P.O. nos señala que el montaje de los cursos viene condicionado a las peticiones y necesidades que se presenten. No obstante, la Gerencia del P.P.O. granadino está dotada de monitores para ocho especialidades de agricultura, siete de construcción, tres de electricidad, cuatro de mecánica, dos de química y textil, dos de servicios y cuatro más de diversa dedicación.

Los 1.320 alumnos que recibirán formación profesional se han distribuido de la siguiente forma: 480 de formación directa por el P.P.O.; 329 de P.P. del Ejército; 391 a través de Extensión Agraria y 120 a través de centros colaboradores, de los que hay quince en capital y provincia.

Las exigencias de las industrias que se instalen en Granada, especialmente a través del polo de desarrollo, podrán atenderse con los cursos del P.P.O. por lo que se alcanzará una notable especialización. No obstante, es mucho lo que resta por hacer en este campo, pues resulta excesivo el número de personal no cualificado en la provincia, personal que es el que más directamente sufre las incidencias del paro. Porque para especialistas siempre hay ofertas de trabajo.

KASTIYO

MAGISTERIO

NOMBRAMIENTOS DE MAESTROS

A propuesta de los respectivos Patronatos, han sido nombrados don Antonio López Lamolda, para Casa de Formación San Miguel y don Diego Panizo García, para Hogar Bermúdez de Castro.

Maestras. — Lo han sido doña Dolores Muñoz Muñoz, sustituta por tres meses para Cuevas del Negro y doña Lourdes García Jiménez, sustituta por tres meses en Albuñán.

JUNTA CONSTITUTIVA DE LA ASOCIACION DE VECINOS DE LA BARRIADA DE LA PAZ

La junta promotora de la Asociación de vecinos de la barriada de la Paz, en el polígono de Cartuja, comunica a todos los vecinos de la zona que habrá reunión de vecinos el próximo día 17 de enero, a las ocho y media de la noche, en los salones de la guardería «Virgen del Carmen», situada en el centro de la barriada. En dicha reunión se tratarán estos puntos: aprobación de los estatutos de la Asociación y elección de la nueva junta directiva.

La junta promotora espera de la atención e interés de todos los vecinos su asistencia y colaboración para lograr una barriada mejor.

DON JOSE MARIA GARRIDO LOPERA, DOCTOR EN DERECHO, CON SOBRESALIENTE "CUM LAUDE", POR LA UNIVERSIDAD DE SEVILLA

Ante el Tribunal presidido por el Excmo. señor rector magnífico de la Universidad de Sevilla, don Manuel Francisco Clavero Arévalo, catedrático de Derecho Administrativo y con asistencia de los vocales siguientes: don Ignacio María de Jojendio e Irure, catedrático de Derecho Político de dicha Universidad; don Enrique Martínez Useros, catedrático de Derecho Administrativo de la Universidad de Murcia; don José Ortiz Díaz, catedrático de Derecho Administrativo de la Universidad de Granada, y don Miguel Rodríguez Piñero y Bravo Ferrer, catedrático del Derecho del Trabajo, de la Universidad Hispalense, defendió su tesis para obtener el grado de doctor, el licenciado don José María Garrido Lopera, con el tema «El servicio público de abastecimiento de agua a poblaciones», realizada bajo la dirección del profesor Clavero Arévalo.

Se trata de un estudio integral de dicho servicio, en su perspectiva histórica y en la problemática institucional que ofrece en nuestros días, destacándose el importante aspecto de las formas de organización del mismo, como también el Consorcio, en examen detenido de éste y proponiéndolo como prototipo, entre los modos de gestión, a fin de solucionar las dificultades que se le presentan a los Municipios españoles en orden a la prestación del abastecimiento de agua potable y que carezcan de este servicio o bien se realice deficientemente.

El carácter eminentemente jurídico del trabajo en su conjunto, se ve completamente con importantes datos estadísticos, sociológicos y económicos, siendo, en suma, la primera obra española que estudia plenamente el servicio público de referencia, la cual mereció cálidos elogios de los miembros del Tribunal quienes le otorgaron por unanimidad la máxima calificación de sobresaliente «cum laude».

El señor Garrido Lopera cursó sus estudios de bachillerato en el Instituto Padre Suárez; los de licenciatura y monográficos del doctorado en la Universidad de Granada, habiendo sido profesor ayudante de ésta y vocal titular del extinguido Tribunal provincial de lo Contencioso Administrativo; maestro nacional en situación de excedencia, pertenece al Cuerpo General Técnico de la Administración Civil del Estado, con servicios prestados en los Gobiernos civiles de Almería y Granada desde el año 1950; en este último se halla destinado actualmente, desde 1952 adscrito a la Sección de Administración Local, siendo secretario del Jurado provincial de Expropiación Forzosa.

Ha asistido a cursos de perfeccionamiento organizados por la Escuela nacional de Administración Pública, en Alcalá de Henares y en Peñíscola (Castellón), sobre «Problemas políticos de la local»; autor de varios trabajos publicados en revistas profesionales del Magisterio y de la Administración Pública y colaborador en los periódicos granadinos PATRIA e «Ideal», tiene en preparación diversas monografías referentes a materia administrativa, Educación y Granada histórica.

GOBIERNO CIVIL

Quedó constituída la Comisión asesora en el planteamiento y programación educativa

—×—

LA PRESIDE EL SEÑOR LEIVA REY

En la sala de juntas del Gobierno civil, bajo la presidencia del gobernador, don Alberto Leiva Rey, el pasado día 7 se constituyó la Comisión provincial asesora en el Planeamiento y Programación Educativa, integrada por los siguientes componentes:

Vicepresidente, el delegado provincial del ministerio de Educación y Ciencia, don Antonio Cabrera Jiménez, y por los consejeros provinciales de Educación: representante de la Diputación provincial, don Pascual Pascual Recuero; jefe de la Inspección Técnica de Educación, don Nicolás Flores Micheo; delegado episcopal diocesano de Enseñanza, don Rogelio Macías Molina; delegado provincial de Sindicatos, don Francisco Montoya Rico; presidente del Sindicato provincial de Enseñanza, don José Luis Valverde López; jefe provincial del S.E.M., don Joaquín Campos Fernández; delegado de Educación Física y Deportes, don Rafael Díaz Cerón; delegado provincial de la Familia, don José Villanueva Molina; representante del Colegio de Doctores y Licenciados, don Emilio García Gijón; representante de la Federación Española de Religiosos de Enseñanza, don Miguel Aragón Ramírez y jefe de la División de Planificación de la Delegación del ministerio de Educación y Ciencia, don Rafael Vargas Montes.

Una vez constituída la Comisión, como órgano colegiado, actuará en pleno y en subcomisiones, en el mismo sentido y con la misma finalidad que las constituídas a nivel nacional.

Se consideraron las instrucciones generales para cumplimentar toda la problemática que plantea el programa a seguir sobre situación actual de la educación y previsión de necesidades en el cuatrienio 1971-1975, de acuerdo con las instrucciones del ministerio de Educación y Ciencia y con criterios acordes a los nuevos planteamientos de la Ley General de Educación.

VISITAS

Don Alberto Leiva Rey, gobernador civil, recibió ayer, en su despacho oficial, las siguientes visitas: don José Luis Pérez Serrabona y Sanz, alcalde; don José Fernández de Bobadilla, ingeniero de la subsecretaría de Aviación Civil; don José Evangelista Arenas, administrador accidental de Correos; don Francisco Soto Rodríguez, jefe de la Caja Postal de Ahorros; don Tomás Gómez Quesada, teniente de alcalde; don Abelardo Corral Jerez, alcalde de Alamedilla, y don Federico Pleguezuelos Ferrer, primer teniente-alcalde de dicho Ayuntamiento.

NOTAS Y AVISOS

—×—

LIBRAMIENTOS AL PAGO, EN HACIENDA

Relación nominal de libramientos que se hallan al pago en la Depositaría-Pagaduría de Hacienda a partir del próximo día hábil:

Habilitado de la Delegación de Hacienda, Administración Loterías número 6, capitán habilitado del 24 Tercio de la Guardia civil y delegado jefe C. Telecomunicación.

LIQUIDACION TOTAL DE EXISTENCIAS

HASTA EL 70 % DE DESCUENTO

(Por obras de reforma del establecimiento)

LAVADORAS SUPERAUTOMATICAS, FRIGORIFICOS, TV., TOCADISCOS, CALENTADORES, ETC...

¡¡NO SE PIERDA ESTA OPORTUNIDAD UNICA!!

ELECTROGRAN

SAN MATIAS, 25

HOY, CONCIERTO DE LA BANDA MUNICIPAL

Programa del concierto que interpretará la banda municipal, bajo la dirección del maestro don José Faus, hoy, domingo, en el carmen de «Los Mártires», a las doce de la mañana:

Primera parte. — «Santiago López», pasodoble, de J. Faus; «Romanza en fa», de Beethoven; y «Coppelia», fantasía de la ópera de L. Delibes.

Segunda parte. — «La corte de Faraón», fantasía, de Lleó; «El asombro de Damasco», selección, de P. Luna; y «Cadencia andaluza», pasodoble, de J. Faus.

EL MEJOR "souvenir" de su viaje: un libro español

MUSICA JOVEN

UNA SECCION DE César Alonso

POP HISTORY

ERIC CLAPTON

(ES UNA EXCLUSIVA DE "PATRIA")

LA técnica pura al servicio de la música "pop", se manifiesta a través de cada una de las interpretaciones realizadas por Eric Clapton. La limpieza de su sonido y de su registro, ha sido lo que ha hecho a la crítica inglesa votarle año tras año como el guitarrista más importante.

Los que le conocen bien, dicen que en sus años de profesión, jamás ha dado una nota falsa. Su técnica es tan perfecta que fue uno de los puntales de The Cream, grupo con el que llegó a vender diez millones de discos.

Las filas de The Yardbirds, John Mayall Blind Faith, Delaney & Bonnie y la Plastic Ono Band, se han enriquecido con sus impecables actuaciones, en las que no es difícil encontrar pasajes en los que establece importantes diálogos con el órgano, la batería o el bajo, que son auténticas lecciones de una maestría realmente difícil de igualar, bien a pesar de que músicos de la talla de Miles Davis, hayan manifestado en alguna ocasión que no le soportan, ni le consideran un buen músico, naturalmente al estilo bajo el cual ellos lo royectan.

Es importante destacar que a pesar de sus innegables méritos y demostradas aptitudes, Eric Clapton debe su puesto en el mundo de la música "pop", a su afortunada época como miembro integrante del supergrupo británico The Cream, con el que obtuvo y a quien sin duda proporcionó en la parte que le correspondió los más destacados éxitos obtenidos en su vida artística, ya que sus grabaciones posteriores a la desintegración del famosísimo supergrupo han sido un tanto decepcionantes, si las analizamos objetivamente y sin apasionamientos, ya que se ha comercializado por una parte y por otra, en algunas de las grabaciones realizadas en Estados Unidos, se ha rodeado de tantas estrellas, que su labor se ha visto en gran parte eclipsada, aunque es justo reconocer que si bien es verdad que no ha estado a la altura de lo que de él se esperaba en cuanto a la evolución de su música se refiere, su estilo ha sido siempre depurado en extremo y raramente impecable.

Aún hoy se esperan con interés las próximas realizaciones de este excepcional guitarrista que desde luego en la medida de su fría perfección, no ha dado a la música más que una parte de lo que él es capaz de ofrecernos, pues a pesar de que ha manifestado reiteradamente su indiferencia hacia los fanáticos aplausos de crítica y público, no ha demostrado ésta en sus últimos trabajos en los que se esperaba encontrar una importante y clara evolución en sus ideas.

De todos modos, la figura de Eric Clapton está sólidamente ligada a la historia de la música popular, ya que incluso al unirse a grupos como Delaney & Bonnie en los que permanece deliberadamente escondido entre los acompañantes, su toque especialísimo y difícilmente igualado por nadie, es claramente perceptible en la labor del conjunto, por lo que sus ideas sobresalen con fuerza independiente, producto de su plena madurez.

Adquiera su televisor LAVIS en

ELECTRODOMESTICOS MEGIAS

(GRAN SURTIDO EN DISCOS Y CINTAS)

ALMONA DEL BOQUERON (frente Cine Gran Vía)

Producción y control JOSE MARIA IÑIGO

N.º Semana anterior		TITULO	Intérprete	Marca	Semanas en lista
1	4	MEDITERRANEO LP.	J. M. Serrat	Zafiro	2
2	1	MAMMY BLUE	Pop Tops	Ariola	3
3	2	EL SOLDADITO	La Compañía	C.B.S.	3
4	3	SOY REBELDE	Jeanette	Hispavox	3
5	10	MANDA CHRISTMAS	Los Diablos	EMI	3
6	18	FELIZ NAVIDAD	J. Feliciano	R.C.A.	2
7	13	EL CAMELLO	Ismael	EMI	2
8	6	MAMMY BLUE	Joel Daydee	Opalo	3
9	5	WE SHALL DANCE	Demis Rousos	Fonogram	3
10	8	YOU'VE GOY A FRIEND	James Taylor	Hispavox	3
11	7	HELP	Tony Ronald	Movieplay	3
12	9	LA ORILLA BLANCA	Iva Zanichi	Columbia	3
13	14	SOLO TU	Módulos	Hispavox	2
14	12	BANGLA DESH	George Harrison	EMI	3
15	15	EAT AT HOME	Paul y Linda	EMI	3
16	17	EL VALS DE LAS MARIPOSAS	Danny y Donna	Columbia	3
17	16	CO-CO	The Sweet	R.C.A.	3
18	11	GET IN ON	T. Rex	Ariola	3
19		EL CHICO DE LA ARMONICA	Micky	R.C.A.	1
20	20	ROSAS A SANDRA	Jimmy Frey	Ekipo	3

El Cadi

DISCOTECA

Granada

DISCO CRITIC

LO MEJOR DEL AÑO

AL llegar los últimos meses del año es ya tradicional que las propias editoras discográficas hagan un resumen de lo más destacado de su producción a lo largo de los doce meses, bien bajo el conocido título "Lo mejor del año" o bajo la denominación "Lo mejor de...", dedicando todo un larga duración a un mismo intérprete, si este lo merece, recopilando en este caso lo más destacado de su producción en una determinada época de su vida artística.

Waldo de los Ríos nos ofrece su arreglo de la sinfonía número cuarenta con la orquesta Manuel de Falla; Karina, la canción con que nos representó tan dignamente el pasado año en Eurovisión, "En un mundo nuevo"; el tema central de la banda sonora original del film "Love Story"; Mari Trini el tema que le ha mantenido durante casi todo el año en las listas españolas, "Amores"; Miguel Ríos, "United", el tema con que repre-

sentando a España participó en la anual gala del UNICEF; Martinha, un título todo poesía, "Hoy daría yo la vida"; de la banda sonora original de la película "La leyenda de la ciudad sin nombre", se ha extraído la canción con la que en mil novecientos setenta y uno se reveló como cantante el duro actor cinematográfico, Lee Marvin; The Rolling Stones, "Brown Sugar" el título con el que renacieron nuevamente en el plano de la actualidad musical en el mundo; Raphael, destacó con la composición de Mario Clavell, "Somos"; María Ostiz saltó nuevamente al primer plano con la popular canción gallega "Miña Rianxeira"; Alberto Cortez, se consagró con "No soy de aquí", en esta su nueva etapa; como contrapartida de "Love Story" Italia lanzó "Anónimo veneciano" película de la que también se ha extraído su tema central; Pino Donaggio ha vuelto a ser popular en España, con el tema que presentó en "Canción se-

tenta y uno", "Pero anoche en ya" y por último "Los anticua que es el título con que Los Payo sonado durante todo el verano, este larga duración volumen oc ha visto la luz el pasado año últimos meses. Comentar esta lación creo que está fuera de lug que la sola enumeración de tí intérpretes es suficiente para aficionados sepan valorar las des realmente extraordinarias de mo.

Sota de Bastos, Mónica, Los V mosa, Los Mismos, La Zarzamor Huracanes, Bernardo Xosé, Con dos, Rudy Ventura, Los tres sud canos, Emilio José y Los Catin ofrecen una serie de títulos qu sido eminentemente populares, como "Fin de semana", "Jard Rosas", "Yamasuki", "San B dino", "Si una paloma", "Dul ñor", "Para tí Dolores", "C Chirpy", "El Borriquito", "La B dominguera", "¿Con qué te la cara?" y "Llama tres veces", qu da uno en su personal creación, un agradable resumen de lo más tado en el año que acaba de m bajo la denominación "Lo mejor Payos", se ha editado otro larg ración que contiene sus títulos destacados, entre los que cabe lar "Señor doctor", "Pequeña A "María Isabel", "La Paz, el c las estrellas" y "Los Anticuarios grato "revival" para los que hubiera escapado estos títulos en su día fueron editados.

DIA DEL MUSICO

ORGANIZADO POR

AGENCIA ESPECTACULOS GENIL

El jueves, 13 de enero, celebraremos en

GÜEJAR SIERRA una original

FIESTA FLAMENCA Y BAILE

a la que invitamos a asistir a todos los componentes de conjuntos, orquestas y cantantes.

Un día de solaz dedicado por entero a todos los músicos que deseen vivir unas horas de franca camaradería y confraternidad.

Informes e inscripciones en:

AGENCIA ARTISTICA GENIL. Calle Joaquín Costa 6, 6.

Teléfono 221418 :-: GRANADA

NO FUE PROFETA EN SU TIERRA

PARA todos los que de un modo u otro han estado ligados en Granada al mundo del espectáculo en la década de los cincuenta, la ilustración de este entario no solamente les será exnadamente familiar, sino que les rá a la memoria gratos recuerdos, dos en compañía o al amparo de populares y familiares actuaciones Vicente Fernández "El Granaíno".

reo recordar que ya en alguna otra sión he comentado el fenómeno que suele dar con harta e injusta frencia entre los humanos, que nos a a no reconocer los méritos de una sona, hasta que ésta ya no tiene bilidad física de continuar su obra en hasta que otros más ajenos, no torgan su unánime y general aplau- como ha sido el caso de nuestro ano Vicente "El Granaíno".

o sé si esto ocurre merced a la faaridad que nos produce la habitual más o menos cercana convivencia la persona en cuestión y con su vidad, haciendo que consideremos como algo que, por el simple hede sernos fácilmente asequible, es mal y está carente de los singulaméritos que en justicia nos obliga- a sacarlo fuera de la órbita habien que se ha venido desenvolvienpara colocarlo en la galaxia de los os que brillan gracias a la luz proproducida por su labor creadora.

ún recuerdo las gratas veladas, en que tuve la fortuna de presentar a extraordinario ejecutante de la arra clásica y flamenca, en sus inerables actuaciones en distintos ramas radiofónicos locales, cuanapenas me había incorporado a la artística de nuestra capital. Acciones a las que siempre de buen do se prestaba Vicente, sin ningún interés crematístico, lo que posiblemente hiciera que no las midiéramos en todo su valor.

Lo considerábamos tan propio; tan nuestro el arte de Vicente; lo teníamos siempre tan "a la mano", que hubo de marchar a Méjico y Estados Unidos y cosechar el aplauso de extraños, para que nos diésemos cuenta de lo que teníamos en casa. Pero es que desafortunadamente la historia se repite ahora, a escala nacional.

VICENTE «EL GRANAINO»

Cuando Vicente llegó a Méjico, hizo una serie de diez programas consecutivos en TV y posteriormente tres o cuatro mensuales; sin embargo, en nuestra TV, raras veces apareció en la pantalla.

Ahora Vicente vive en Madrid, pero él sueña siempre con volver a la tierra que le vió nacer y que a pesar de que siendo una de las más bellas ciudades del mundo, él nunca tuvo oportunidad de contemplar. Pero por doquiera que sus pasos le lleven, él la vive y la recuerda con tanta intensidad, que su espíritu trasluce en todas sus composiciones e interpretaciones.

Ahora llega a nuestras manos una de sus más reciente producciones discográficas; un disco larga duración en el que el noventa por ciento de los títulos son composiciones propias en las que incluye temas inspirados en las vivencias producidas por los lugares donde pasó, como es una fantasía Inca, el "Sacromonte en Fiesta" o los "Ecos de Tetuán"; una danza árabe inspirada a su paso por Marruecos.

Todo el disco, bajo el título general "Flamenco para tres guitarras", es una auténtica obra que culmina la labor de muchos años dedicados infatigablemente al estudio y práctica de un instrumento en extremo difícil de ejecutar y en el que Vicente "El Granaíno", ha demostrado ser un auténtico maestro, tanto en la práctica clásica como en el flamenco y con el que hasta ahora y para no romper la fatídica regla, "no fue profeta en su tierra".

FESTIVAL DE LA CANCION 72

COMO se suele decir: «de fuentes generalmente bien informadas» (y en esta ocasión la fuente de información es digna de todo crédito), nos llegan noticias referentes al Festival de la Canción 72, de que en el mismo han anunciado ya su participación los populares cantantes, Santy Castellanos, Leandro, Manrel Salguero, Cholo Aguirre, Quijote Jairo, y el Dúo Dinámico (ahora Manolo y Ramón), es decir, que el certamen promete ser centro de conjunción de un importante núcleo de figuras del mundo de la música popular. Hacemos votos porque sea un auténtico éxito y salga de él algo más que una canción festivalera, de las que luego pasan al mundo del recuerdo con bastante más pena que gloria.

Domingos y festivos, fiestas de tarde. - Hoy, actuación de

«LOS CAPRI»

EL DIAMANTE

(SERVICIO DE TRANVIAS Y AUTOBUSES DESDE TRIUNFO)

La música es siempre un obsequio bien recibido

Regale clásico, flamenco o "pop" de

LÍNDE

• Una sección de discos a nivel europeo •

REYES CATOLICOS, 21 • SAN SEBASTIAN, 12

MILES DAVIS

SOLO es lo que es. Este es un buen punto de partida para analizar la stante evolución y búsqueda de evos procedimientos, sonidos y mo- de ejecutar la música que nos ece Miles Davis, en su doble álbum iles Davis - Bitches Brew".

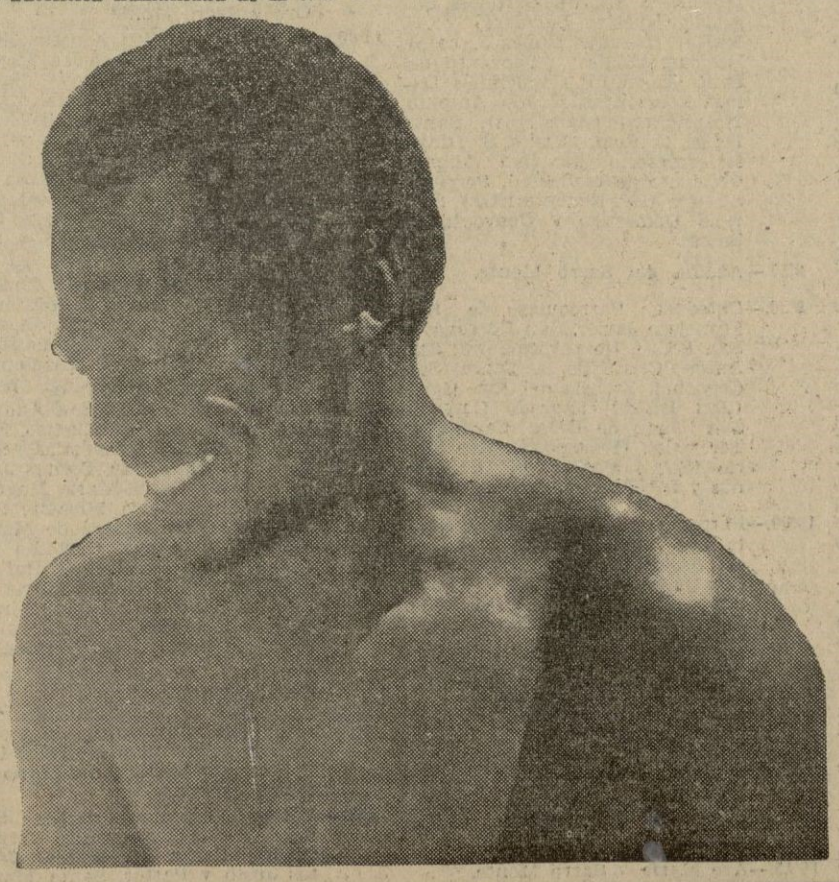
Sin duda alguna este es el álbum e entre los aficionados a la moderna sica de jazz ha dado en España a les una categoría primerísima, como que disfruta en otros países y del e "Spanish Key" y "Bitches Brew" n los títulos más sobresalientes.

Una ejecución de Miles y su orques- nunca es igual a otra, porque en constante y permanente búsqueda improvisación de sus ejecuciones, empre hay un experimento intereante que, sin duda, servirá de base punto de partida a nuevas e intrindas experiencias, que nunca sabemos e fruto pueden dar.

Es todo un mundo de nuevas ideas nuevas formas, dejando atrás las rmas tradicionales de compases y calas de tonos y acordes, tocando almucho más avanzado que no se ede identificar ni clasificar, pero e sí se puede reconocer cuando se cucha y que cuando surge es la verdera transformación artística.

Nada será otra vez igual tras "In a lent Way" o tras "Bitches Brew".

En la música de Miles, todo queda plásticamente plasmado. El terror, el odio, el amor, la pasión, la esperanza; la auténtica humanidad de la vida en este increíble mundo electrificado tan lleno de distorsión; en un mundo que puede ser hermoso y espantoso a la vez.



KARINA AL MIDEM

KARINA quiere comenzar bien el año setenta y dos y además de enviar sus mejores deseos de felicidad a todos, nos anuncia que actualmente graba un nuevo sencillo con un título que puede convertirse en un futuro gran éxito: "Este mundo en que vivimos"

Actualmente es éxito de taquilla en toda España su película "En un mundo nuevo".

El año setenta y uno fue discográficamente hablando, un gran año para Karina con "En un mundo nuevo" y "Yo te diré" además de los largas duración, "Pasaporte a Dublín" y "Colores".

A mediados de enero, Karina representará a España en el MIDEM (Mercado Internacional del Disco y la Edición Musical), que se celebrará en Cannes.

Se prepara ya el nuevo larga duración de Karina y su primera gira por América, la que esperamos sea una continuación de todos los éxitos hasta ahora obtenidos, y la consolidación de su categoría artística, no sólo en nuestro suelo, sino internacionalmente.

Esperamos que Karina deje en el MIDEM el pabellón español, tan alto por lo menos como lo dejó en el pasado festival de Eurovisión.

KARINA

Stopy

DISCOS

SAN ANTON, NUM. 2.

CINTAS GRABADAS 175,00 Pts.

·CALLEJAS·

Joaquín Costa, núm. 3

LUCES DEL DOMINGO

LA VIGENCIA DE UN COMPROMISO

Por JUAN PEDRO ALCANTARA CORREA

«En aquel tiempo, fue Jesús desde Galilea al Jordán y se presentó a Juan para que lo bautizara. Pero Juan intentó disuadirlo diciéndole: —Soy yo el que necesito que tú me bautices, ¿y tú acudes a mí? Jesús le contestó: —Déjalo ahora. Está bien que cumplamos así todo lo que Dios quiere. Entonces Juan se lo permitió...».

Resulta el Bautista como un prólogo de Jesús. Juntamente con el bautismo de éste y, además, con sus tentaciones, el hijo de Zacarías supone la obertura de ese conjunto armonioso que es el quehacer terreno de Cristo. El ministerio público del Maestro es de un signo indiscutiblemente profético. En el Jordán se oyen las voces del Precursor como una incuestionable apoyatura a este respecto. «El os bautizará en el Espíritu Santo y en el Fuego». En su mano tiene el bieldo para limpiar su era y recoger el trigo en su granero. Pero la paja la quemará con un fuego que nunca se apaga».

El bautismo es como el arranque de la tarea profética de Cristo. Este anunciará después el fin de los tiempos y la ruina de Jerusalén. Con el talante de todos los profetas, fustigará con dureza los vicios y aberraciones de la vivencia religiosa, logrando que los corros que lo circuyen se asomen por sus presagios al barrunto, por lo menos, de un culto nuevo. Y las turbas que lo rodean reiterarán enfervecidas su condición indiscutible de profeta.

El Profeta por antonomasia echará después sobre los hombros de los suyos su trascendente tarea. «Id, pues, y enseñad a todas las naciones, bautizándolas en el nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo...» (Mt., 28, 19-20). El quehacer de Jesús pasa, por lo tanto, a las manos de la Iglesia. Y desde el no dejará ni un momento de actualizar Pentecostés de las lenguas de fuego, ella la misión profética de Jesús.

Se trata, por otra parte, de una tarea que nos incumbe a todos igualmente. Ni un solo cristiano se puede situar al margen de ella. El bautismo nos compromete a todos. Merced a la vigencia de este compromiso, todos tenemos que ser profetas para todos. Todos tienen la obligación de que veamos a Cristo en ellos. Pero ellos tienen también el derecho de verlo en nosotros. Se nos urge, pues, a todos una tarea recíproca por la urgencia incoercible del misterio de la fe.

No hay, pues, duda de que en el bautismo de Cristo se implica su misión profética. Pero en razón del nuestro, nosotros hemos de ser los continuadores de aquella misión. Tenemos que gritar la vigencia ineludible de Dios en la Tierra. Frente a la injusticia en todos sus matices. Frente al vicio y la corrupción, que subvierten la ley eterna. Frente al hambre y la tristeza. Frente a la sangre de Abel. Frente a las iras de Caín... Tenemos, en fin, la obligación de limpiar el mundo de quijadas, para que no sean ellas un instrumento de violencia entre hermanos.

(Primer domingo después de Epifanía. Fiesta del Bautismo del Señor, Mt., 3, 13 - 17).

CONDUCTOR: Sacrifica un poco tu comodidad en beneficio de todos, pues una parada, aunque sea muy breve en las vías principales, ocasiona un gran daño a la circulación.

DEMOGRAFIA

Treinta y un nacimientos, una boda y cuatro defunciones

En los Juzgados municipales de la capital se efectuaron las siguientes inscripciones:

Nacimientos. Elisa Isabel Navarrete Osorio, Virtudes Lucena Sánchez, Juan Francisco Machado Casas, Antonio Fernández Montalvo, Antonio José López Pardo, Manuel Muñoz del Aguila, Carmen Machado Martín, Estefanía Moreno Bueno, Juan Manuel Mercado Calvente, Esteban Riego López, Miguel Angel Bazán López, Francisco de Asís Olmedo García, Antonio Manuel Balboa Jiménez, María de los Reyes Rodríguez Izquierdo, María Matilde Rodríguez Pardo, Jesús Ignacio Barea González, Antonio Francisco Rodríguez Sandoval, Eloy Manuel Cabezas Gómez, Marta Angela Gómez Román, Beatriz García Lupión, María Belén Celdrán Villarejo, Jesús Jerónimo Castillo, Alberto Jiménez Osuna, Arturo Jaldo Suárez, Alfonso Estévez Mancilla, Yolanda Guirado Molina, Raquel Guirado Molina, José Antonio Caba Royo, Gumersinda García García, María Teresa Avivar Callejas y Rafael Carretero Martínez.

Matrimonios. — Enrique José Salas Carbonell con María Angustias González Gómez.

Defunciones. — Encarnación Maldonado Pérez, de 75 años; Francisca Galiana Berenguer, de 74; Vicente Berna Rueda, de 60, y María Heredia Cortés, de 82.

Vida Judicial

TRIBUNALES DE JUSTICIA

Señalamientos para mañana:

Sala de lo Civil. — Juzgado de Alcalá la Real. Pleito sobre reclamación de cantidad. Apelado, don Francisco Castilla Mudarra Apelante, don Ricardo Pérez Serrano Procuradores, señores García Valdecasas y Jiménez Olmedo. Ponente, señor Camacho. Secretaría del señor Fernández Cuevas Pérez.

Juzgado de Málaga número 4. Pleito sobre rendición de cuentas. Apelante, don Manuel Galindo Garrido. Apelado, don Juan Alcántara y otros. Procuradores, señores Ceres Contreras y Domínguez. Ponente, señor Camacho. Secretaría del señor Navarro.

Pleito sobre reclamación de cantidad por perjuicios sufridos Apelado, don Manuel Rodríguez Valdivia. Apelante, Compañía de Seguros "La Providence". Procurador, señor Rico Aparicio. Ponente, señor Camacho. Secretaría del señor López Llamas.

Sigue el temporal de Poniente

MADRID, 8. (PYRESA).—Esta mañana se han registrado precipitaciones de cantidad variable en casi toda España, totalizando 35 litros de promedio en Andalucía; 21, el Cantábrico y Cataluña; 14, Extremadura; 7, Galicia, las mesetas, Ebro, Levante y Canarias; Baleares, y cantidades inapreciables en la cuenca del Segura. Destacan por la importancia de las lluvias, Tarifa, con 77 litros, a la que siguen San Sebastián, Gerona, Jerez de la Frontera, Málaga, con 49; Sevilla, con 42; Tarifa y Cádiz, con 35; Barcelona y Huelva, con 28, y Santander, Bilbao, Cáceres, Jaén y el aeropuerto de Tenerife, con 21. Pese a estas lluvias, los embalses han disminuido esta semana sus reservas en 219 millones de metros cúbicos. El total disponible en la actualidad es de 17.126 millones, lo que representa algo más del 40 por ciento de la capacidad total de los embalses. No obstante, esta cantidad supera en 2.689 millones de metros cúbicos al promedio existente en estas fechas durante los cinco años últimos. Quizás la nota más importante de esta semana, primera de enero, la han puesto las bajas temperaturas registradas, ya que en estos días se registraron mínimas de hasta 13 grados bajo cero en Salamanca y 12 bajo cero en Burgos, como valores más notables, además de 9 bajo cero en Zamora y Valladolid; 9 bajo cero en Avila y León y 8 bajo cero en Palencia y Teruel. El frío se dejó sentir también no solamente durante la noche, sino en las horas centrales del día, pues en esta semana hubo fechas en que Zamora no subió de 8 grados bajo cero de temperatura máxima; ni de 4 bajo cero en Salamanca, ni de 4 bajo cero en Palencia, Valladolid y Soria. La más alta de las máximas de esta semana la registró en la Península, Huelva, con 26 grados, valor que fue superado en Canarias, al alcanzar Las Palmas 24 grados y Santa Cruz de Tenerife, 23.

INFORMACION TECNICA Y PRONOSTICO

Los mapas previstos para mañana al mediodía, sitúan el frente que está cruzando hoy la Península, justamente sobre la costa mediterránea, a la altura de la mañana. Detrás, los vientos soplarán de componente Oeste y ligera altura anticiclónica. Esto hará que por la tarde se inicie una mejoría relativa, transitoria del tiempo por el Oeste, pero que será poco duradera, ya que se viene otro nuevo sistema central, que empeorará de nuevo el tiempo el próximo lunes, con nuevas precipitaciones. Para mañana, la nubosidad será abundante por la mañana en las vertientes cantábrica y atlántica, con chubascos, menos en esta última en el transcurso de la tarde. En el Mediterráneo, por el contrario, se producirá un empeoramiento del tiempo, con lluvias generales en toda la vertiente, acompañadas de fenómenos tormentosos, que serán más activos y frecuentes en la región catalana. El mal tiempo llegará por la tarde a Baleares, donde el cielo se cubrirá de nuevo y se registrarán chubascos y tormentas. En Canarias predominará el buen tiempo, poco nuboso o nuboso. Las temperaturas serán moderadas.

PRONOSTICO MARITIMO

Gran Sol, Vizcaya, Cantábrico, Finisterre y San Vicente, Oeste bonanciblemente fresquito, con marejada o fuerte marejada; Cádiz, Noroeste bonancible, con marejada; Canarias, Oeste flojo, con marejadilla; Alborán y Palos, Oeste bonancible, con marejada; Baleares y León, Suroeste fresquito, con fuerte marejada.

TEMPERATURAS EXTREMAS EUROPEAS

En la Península: Madrid, 7,2 máxima, 3,4 mínima; máxima de 17 grados en Valencia, Alicante y Murcia, y mínima de 3 grados bajo cero en Albacete; menos siete de mínima, menos dos de máxima; Estocolmo, menos ocho-más tres; Londres, más uno-más siete; Amsterdam, menos uno-más uno; Berlín, menos tres-más tres; Bruselas, cero-más dos; Copenhague, cero-más dos; París, más dos; Berlín, menos uno-cero; Hamburgo, menos uno-cero; Bonn, cero-más dos; Roma, más siete-más dieciséis.

MINIMA: 0,6 GRADOS

Datos del Observatorio de Armilla. — Temperaturas, 0,8 grados, a las ocho de la mañana; 6,8, a las dos de la tarde; 10, a las siete de la tarde. Presión en milímetros, 703,5, a las ocho de la mañana; 703,6, a las dos de la tarde; 701,8, a las siete de la tarde. Humedad relativa, 96 por 100, a las ocho de la mañana; 85 por 100, a las dos de la tarde; 71 por 100, a las siete de la tarde. Temperatura máxima 10,8 grados, a las dos de la tarde; mínima, 0,6, a las ocho de la mañana; media, 5,7; insolación en el suelo, cero. Viento, 124 kilómetros de velocidad en las 24 horas. Dominante, N. O. Sol, sale a las 8,... y se pone a las 18,14.

Pronóstico. — Nubosidad variable con vientos flojos o en calma. Temperaturas moderadas.

TODA EDAD Y PROFESION ES BUENA, para levantar y ... al Albaicín caído, destrozado. Pide informes en Paros, 24. Teléfono 225796.

Vida Religiosa

HOY, DOMINGO, 9 DE ENERO
EL BAUTISMO DEL SEÑOR
SAN MARCELINO

JUBILEO CIRCULAR. — En la iglesia del Sagrario.

HORARIO DE MISAS PARA DOMINGOS Y DIAS FESTIVOS

Misas matutinas

6'30.—Parroquia del Corpus Christi.

7'00.—Parroquias de Ntra. Sra. de las Angustias. No parroquiales. Convento del Santo Angel, Hospitalicos (PP. Agustinos) y PP. Capuchinos.

7'30.—No parroquiales: San Antón, PP. Escolapios, Sagrado Corazón, San Juan de Dios, Abadía del Sacro Monte y Trinitarias (Casa Hogar) del Zaidín.

8'00.—Parroquias de San Agustín, San Andrés, Ntra. Sra. de las Angustias, Santa Escolástica, San Ildefonso, San José, Santos Justo y Pastor, Santa María Magdalena, San Matías, Santa María Micaela, San Pedro, Nuestra Salvador, S. Pío X (Zaidín), Corpus Christi y San Francisco Javier. No parroquiales: Adoratrices, Con. del Santo Angel, Convento de Ntra. Sra. de los Angeles, Convento de San Bernardo, Convento de PP. Capuchinos, Convento de Carmelitas Calzadas, Cartuja la Vieja, Convento de Santa Catalina, Esclavas, Hospitalicos (P. Agustinos), Convento de Santa Isabel la Real, Ermita de San Isidro, Escuelas del Ave María (San Isidro), Misioneras del Santísimo, Convento de la Piedad, Convento de la Presentación, Carmelitas Terciarias (Recogidas), Perpetuo Socorro (Padre Redentoristas), Convento Comendadoras de Santiago, Convento del Servicio Doméstico, Convento de las Siervas de María, Colegio de Sordomudos (Carretera de la Sierra) y Vistillas.

8'30.—Catedral y parroquia de Santa Ana. No parroquiales: Abadía del Sacromonte, San Antón, Convento de Carmelitas Descalzas, Carmen de Conchita Barrecheguren. Convento de la Concepción, Convento de Cristo Rey (San Gregorio el Alto), Cristo de la Yedra, Hogar Sacerdotal (Camino de Ronda), Sagrado Corazón, San Juan de Dios, Convento de MM. Mercedarias, Convento Siervas del Evangelio, Convento de las Tomasas, Ntra. Sra. de Montserras, PP. Salesianos y PP. Escolapios.

9'00.—Parroquias de San Agustín, Nuestra Señora de las Angustias, Corpus Christi, Santa María Magdalena, Ntra. Sra. de las Nieves, Sagrario, Nuestro Salvador y S. Rafael (Méndez Núñez 2, bajo). No parroquiales: Convento del Santo Angel, PP. Capuchinos, Damas Apostólicas, H. José Antonio, Hospitalicos (Agustinos), Santa Isabel la Real, Ermita S. Isidro, Reformatorio de San Miguel, Convento de la Piedad, Perpetuo Socorro (PP. Redentoristas), Servicio Doméstico y Convento de Zafra.

9'15.—Abadía del Sacro Monte.

9'30.—Catedral, Parroquias de San Francisco Javier, San Ildefonso y San Pedro. No parroquiales: San Antón, Cristo de la Yedra, San Cristóbal, Escuela del Ave María (San Isidro), Sagrado Corazón, San Juan de Dios, Carmelitas Terciarias (Recogidas), Ave María (Sacro Monte), PP. Salesianos y PP. Escolapios.

10'00.—Parroquias de San Agustín, Santa Ana, San Andrés, Ntra. Sra. de las Angustias, Santa Escolástica, San José, Santos Justo y Pastor, Santa María Micaela, Nuestro Salvador, San Pío X (Zaidín), S. Angel Custodio (C. Jardín), Ntra. Sra. Montserrat, S. Cecilio, Sta. M.ª Magdalena y S. Fr. Javier. No parroquiales: Capilla Real, Adoratrices, PP. Capuchinos, Cementerio, Damas Apostólicas, Esclavas, Hospitalicos (PP. Agustinos), Perpetuo Socorro (PP. Redentoristas), Ave María (Vistillas) y Asunción (Sacro Monte.

10'15.—Ave María y Sacro Monte.

10'30.—Catedral, Parroquias del Corpus Christi, Ntra. Sra. de Fátima, San Francisco Javier, Santa María Magdalena, San Rafael, Sagrario y San Matías. No parroquiales: San Antón, PP. Escolapios, Sagrado Corazón, Jesús Rey (calle Varela), PP. Salesianos, San Juan de Dios, Ermita de San Sebastián, Colegio de Sordomudos (Carretera de la Sierra). Bola de Oro y Sacro Monte.

11'00.—Parroquias de San Agustín, Santa Ana, Ntra. Sra. de las Angustias, Santa Escolástica, Santa María Magdalena, Santa María Micaela, Santa Teresa y Nuestra Señora de Fátima. No parroquiales: PP. Capuchinos, Sancti Spiritu (San Gregorio el Bajo), Hospitalicos (PP. Agustinos), Ermita de San Isidro, Perpetuo Socorro (PP. Redentoristas) y Seminario Mayor.

11'30.—Parroquias del Corpus Christi, Sagrario y San Pío X (Zaidín). No parroquiales: San Antón, Sagrado Corazón, San Juan de Dios, PP. Salesianos y PP. Escolapios.

12'00.—Catedral. Parroquias de San Agustín, Santa Ana, San Andrés, Ntra. Sra. de las Angustias, San Cecilio, Santa Escolástica, San Ildefonso, San José, Santos Justo y Pastor, Santa María Magdalena, Santa María Micaela, San Pedro, Nuestra Señora de Montserrat y St. Angel Custodio (C. Jardín), San Matíia y S. Rafael. No parroquiales: Santa María de la Alhambra, PP. Capuchinos, Hospitalicos (PP. Agustinos) y Perpetuo Socorro (PP. Redentoristas).

12'15.—Corpus Christi.

12'30.—Parroquia del Sagrario. No parroquiales: San Antón, Sagrado Corazón, San Juan de Dios, PP. Salesianos, Siervas de María y PP. Escolapios.

1'00.—Catedral, Parroquias de Ntra. Señora de las Angustias, Corpus Christi, Santa Escolástica, Santos Justo y Pastor, Santa María Magdalena, Santa María Micaela, Santo Angel Custodio (C. Jardín) y San Pío X (Zaidín). No parroquiales: PP. Capuchinos, Hospitalicos (PP. Agustinos), Perpetuo Socorro (PP. Redentoristas).

1'15.—Corpus Christi.

1'30.—Parroquias del Sagrario y San Rafael. No parroquiales: San Antón y Sagrado Corazón.

2'00.—Parroquia de Santa Teresa y Santa Escolástica.

Misas vespertinas

6'00.—Parroquias de Nuestra Sra. de las Angustias, Santa María Magdalena, Santa María Micaela, Corpus Christi. No parroquiales: PP. Redentoristas.

6'30.—Parroquias de Santa Escolástica, Santos Justo y Pastor, Santo Salvador y S. Pío X (Zaidín). No parroquiales: Hospitalicos (PP. Agustinos.

7'00.—Parroquias de San José, Santa Teresa, Ntra. Señora de Montserrat. No parroquiales: San Antón, PP. Capuchinos, Sagrado Corazón y San Juan de Dios.

7'30.—Catedral. Parroquias de San Agustín, San Cecilio, San Francisco Javier y San Matías. No parroquiales: Hospitalicos (PP. Agustinos) y Perpetuo Socorro (PP. Redentoristas).

8'00.—Parroquias de Santa Ana, Sagrario, Santo Angel Custodio (Catedad Jardín), San Rafael, San Pío X (Zaidín), Santa Escolástica (PP. Dominicos), San Ildefonso, San Pablo, Santos Justo y Pastor y Santa Teresa. No parroquiales: PP. Capuchinos.

8'30.—Parroquias del Corpus Christi (Zaidín) y San Matías. No parroquiales: Santuario del Perpetuo Socorro y San Juan de Dios.

9'00.—Sagrado Corazón.

Nota: Las misas de la parroquia de San Cecilio se celebrarán en la capilla baja del Hospital.

Granada, alerta ante el problema de las drogas

- EN GENERAL, LA MUJER ESTA MAS AFECTADA QUE EL HOMBRE
- **LA LLEGADA A LAS DROGAS SE PRODUCE CASI SIEMPRE POR UN CAMBIO DE AMBIENTE**
- EN LAS UNIVERSIDADES PUEDEN ACCEDER PERSONAS INDESEABLES QUE DESEAN PROPAGAR EL MAL

Granada ha sido testigo de un suceso que puede quedar perdido en la vida diaria de una ciudad. El suceso se relata en pocas palabras y así vamos a hacerlo.

Hace unas cuantas noches, muy pocas, de madrugada, una joven de unos diecisiete años llegó hasta la puerta de una industria granadina llamando con insistencia. El portero de noche escuchó de la joven una demanda de cobijo. Dentro ya del local, observó que iba vestida con escasa ropa y que estaba como adormecida, temerosa. No obstante, la chica contó al guarda de noche y por la mañana a los primeros empleados que la encontraron en la oficina, una historia familiar de hogar deshecho y ambiente moral pésimo. Alguien apuntó la sospecha de si la joven estuviese drogada por su forma de actuar desenvolverse.

Nosotros hemos conocido el caso y ante la posibilidad de que, efectivamente, la joven estuviese bajo los efectos de una droga, hemos querido conocer la opinión de una persona profundamente ligada a estos problemas.

TRISTE ACTUALIDAD

El tema de las drogas en la juventud es, por desgracia, tema candente de actualidad. Muchas instituciones, oficiales y particulares, luchan denodadamente por amainar esa especie de temporal que se ha desatado sobre la época actual de nuestra existencia. La continuidad en los casos producidos, sus diferentes formas y cómo se podría atajar lo que parece ser, en líneas generales, rémora en la juventud de hoy, nos ha llevado a entablar una conversación con doña Encarnación Guirao Pérez-Serrabona que, por ser miembro de varios organismos y asociaciones de protección a la juventud, conoce el tema, sus formas de producirse y su opinión para remediarlas.

La juventud no está sola, en este caso la mujer, porque muchas organizaciones velan por ella. Doña Encarnación Guirao Pérez-Serrabona, que es vocal del Patronato de Protección a la Mujer, presidenta en Granada de la Obra Internacional Católica de Orientación a la Joven, con sede en Friburgo y miembro del Centro de Cultura Popular y Promoción de la Mujer, nos ha "introducido" en ese mundo sensacional y a la vez indesable de las drogas.

LA MUJER ES MAS PROPICIA

—Qué presa es más fácil, ¿la mujer o el hombre?

—Quizá la mujer sea más fuerte de principio a penetrar en ese mundo, pero desgraciadamente, está el mal más asentado en ella que en el hombre y eso es lo más alarmante, porque la mujer en estas circunstancias es bastante menos aceptada en la sociedad que el hombre. Por ello ya existen algunos centros, concretamente en Barcelona, donde existen residencias para madres soteras, que les permiten trabajar y después volver para vivir con sus hijos. Es decir totalmente lo contrario a los jardines de infancia o guarderías.

—En principio, ¿de dónde procede esa mal que parece arrastrar a nuestra juventud?

—Yo creo que una de las causas fundamentales es que la libertad ha marchado mucho más a prisa que la preparación de las propias personas. Por otro yo creo firmemente que las criaturas que ahora nacen o los que actualmente tienen edad no superior a los doce o trece años, estas personas sí llegan a preparadas a la edad universitaria, porque la libertad de que han disfrutado y disfrutan han marchado al unísono con su formación intelectual y espiritual.

—Y en el aspecto material, ¿qué cosas definiría como esenciales en este desenfreno?

—Hay muchas y que aunque individualmente toman diversas directrices, finalmente desembocan todas en el mismo río: la droga. Quizá los principales focos estén en las Universidades al carecer estos centros docentes de barreras que impidan el acceso a ellos de ciertas personas que pudiésemos llamar indeseables. Aquí es donde la cuestión sufre un gran desenfoque y, concretamente en la mujer, además de la causa anterior, el querer vestir con exceso de lujo. Se da el caso de muchas mujeres que han llegado a la ciudad, bien para estudiar o para trabajar, que procedentes de una clase media más o menos baja, prefieren pasar hambre y fatigas con tal de llevar lujos en sus vestidos.

—Yo recuerdo —prosiguió la señora Guirao— que hasta hace no mucho tiempo se aceptaba un tipo de estudiante muy distinto al actual, que no quiero decir ni mucho menos que fuera hecho un "harapo". Pero era el hombre o la mujer con trajes más o menos "dedillos", aquilatando el céntimo para su subsistencia, porque el sacrificio de los padres no les daba para más. Ahora, desgraciadamente, los padres han de sacrificarse muchísimo más y enviar unos estipendios para que coma y duerma y otros para que "viva".

EL VICIO EN LA MUJER

—Y concretamente en la mujer, tema que usted conoce a la perfección, ¿cómo se producen estos fenómenos, cómo llega al mundo de la droga?

—Principalmente ese choque se produce al cambiar de ambiente. Por ejemplo, esa chica que desde un pueblo viene con su beca a estudiar a la capital y por diversas circunstancias, bien de inteligencia o psicológicas, la beca la pierde por no alcanzar las puntuaciones debidas. Algunas de ellas luchan por no volver al pueblo y procuran abrirse camino como sea. Entonces comienzan porque comen poco y mal, tienen que recurrir a compañeras para dormir con ellas y al final buscan dinero como sea. Un porcentaje, desgraciadamente muy pequeño, que son las inteligentes, logran colocarse siempre en esa desigualdad con las demás de que la mayoría sólo saben hacer trabajos domésticos.

—¿Hay más causas?

—Hay muchísimas. Una muy frecuente es la de esas mujeres que comienzan a trabajar para la publicidad en trabajos domiciliarios. Esa forma de vivir en pisos alquilados, comer mal y barato y algunas pasan los días con un par de cafés. Todo ello redunda en que poco a poco van conociendo a otras personas, hombres o mujeres, de sus mismas circunstancias y se juntan esas pandillas que es donde radica el evidente peligro. La necesidad y la falta de preparación para afrontar la carrera desenfrenada del mundo de hoy, son causas muy primordiales.

GRANADA, UN GRAN FOCO

—¿Existe en Granada mucha juventud dedicada o consumidora de drogas?

—Desgraciadamente, sí. No se ve ni se nota, pero hay mucha juventud, hombres y mujeres adictos. Yo he leído algunas estadísticas publicadas en revistas médicas y todas coinciden en señalar que de las capitales universitarias, Granada es una de las mayores consumidoras de drogas.

—¿Qué cree experimenta el drogadicto?

—Experimenta unos momentos de euforia y bienestar para después venir a caer en su depresión muy por bajo de lo normal y esto le hace repetir la dosis y así sucesivamente. Al principio, el mundo de las drogas era mínimo, pero en la actualidad, visto el éxito, hay una gran cantidad que se venden igual que los específicos, claro está de forma clandestina, porque todo ello es tráfico ilícito. Por ejemplo, el tabaco con esa gran cantidad de marcas raras extranjeras, es una fuente de droga fenomenal. Yo no critico que las mujeres fumen. Pero sí aconsejo que lleve cada una su tabaco comprado por ella misma y no se fíe de ese cigarro que le da el amigo en la reunión.

—¿Puede curarse una mujer introducida en el mundo de las drogas?

—Puede curarse, aunque es difícil y laborioso. De esto podría informarle mejor un doctor en Medicina. De todas formas yo opino que si la persona se coge en sus "primeros pasos" la solución puede resultar más fácil. Un buen tratamiento médico puede ser remedio eficaz. Además, en la mujer la droga no le favorece nada. Aparte de que le lesiona gravemente, le hace envejecer no sólo en semblante, sino también mental e intelectualmente.

—Por regla general, ¿cuál es el final del drogadicto?

—En líneas generales es el suicidio porque su final es entregarse al mundo, ser víctimas del desprecio y mueren lastimosamente, aparte de ese sufrimiento físico que experimentan cada día en mayor medida.

—¿Qué aconsejaría usted?

—Se pueden dar muchos consejos; quizá los más fáciles pueden ser el de no admitir cigarrillos de nadie; no admitir bebidas de botellas que no han sido destapadas a su vista; el vino siempre beberlo rebajado con sifón. Y sobre todo huir de esas compañías sospechosas.

—Si le dejasen escoger entre la juventud que fue y la actual, ¿por cual se inclinaría?

—Sin duda alguna por la actual con sus defectos. Lo que está pasando es precisamente eso, la sociedad está acusando el bache de una juventud que fue y la que ahora es. Pero considero a la juventud actual muy buena, aun con su rebeldía, es gente sana, sincera, pero como todas las cosas, la virtud está en el término medio. En suma, la juventud actual tiene más valores positivos que la nuestra.

El tema de la droga en la juventud se había tocado cruda y realmente. Es triste manifestarlo que exista este mundo, pero es así. Nuestra intención es sólo constructiva y desde estas líneas sólo pretendemos ayudar a padres, profesores, organismos, etc., porque no nos ha llevado al tema el sensacionalismo, hemos repetido tan sólo una voz de alarma que ya sonó hace algún tiempo. Sólo nos queda dar las gracias a la señora Guirao Pérez-Serrabona por sus interesantes manifestaciones.

José GONZALEZ

TELEFONOS DE "PATRIA"

DIRECTOR.	229913
REDACCION	222595
ADMINISTRADOR	229915
ADMINISTRACION	222593
TALLERES	229914

UN MILLON DE PESETAS PARA LA CAMPAÑA DE NAVIDAD

LA DIPUTACION ENCABEZA LA PRIMERA RELACION DE DONANTES CON UN MILLON DE PESETAS

El Gobierno Civil nos envía, para su publicación, la primera relación de donantes para la Campaña de Navidad Pro-Vivienda del Necesitado 1971-1972.

Diputación provincial, 1.000.000 de pesetas; un médico granadino, 50.000; Cooperativa Santiago Apostól, 35.000; Banco de Granada, 30.000; doña Amparo Bautista Galera, 25.000; Caja Rural Provincial, 25.000; anónimo, 20.000; Financiera de Valores, 10.000; funcionarios de la Delegación Provincial de Ciegos y Afiliados Vendedores del Cupón, 7.127.50; doña María Josefa Berriz Madrigal, 5.000; Compañía Sevillana de Electricidad, 3.000; don Alfredo Daneo Gentile, 3.000; herederos señora marquesa viuda de Ruchena, 3.000; personal de la Delegación regional del Instituto Geográfico y Catastral, 2.025; don Eduardo Moreno Velasco, 2.000; don Antonio Méndez Rodríguez-Acosta, 2.000; doña María Josefa Méndez Rodríguez-Acosta, 2.000; don Pedro Cevero Galán, 2.000; M. C. C. L., 1.200; I. R. C., 1.000; don Vicente Grau Linares, 1.000; don Fernando Nestares García-Trevijano, 1.000; R. T. P., 1.000; señor González B., 1.000; don Juan Romero Granados, 1.000; don Hermenegildo Romero Granados, 1.000; doña Mercedes Alvarez, 1.000; un granadino, 1.000; don José Alonso Gómez, 1.000; don Ricardo Rodríguez Santaella, 600; doña Angustias Ruiz, viuda de Acosta, 500; Colegio de Administradores de Fincas, 500; doña E. O., 500; doña Julia Foch, viuda de Velasco, 500; doña Antonia Alonso Pulido, 500; doña María Rosa Medina, 500; Tintorería La Estrella de Oro, 500; Librería Granada, 250; don José Molina Pérez, 200; don José Castillo Sáez, 200; don José García López, 200; anónimo, 200; Sociedad de Abonos Meden, 100; don Manuel Arroyo Arroyo, 100; doña Carmen Herrera, 100; don José Molina Navarrete, 100 y doña Encarnación Pastor, 50 pesetas.

Total, 1.242.952,50 pesetas.

Estas entregas pueden hacerse, como en años anteriores en el Gobierno Civil (secretaría particular), Jefatura Provincial del Movimiento, Caja de Ahorros y en todos los Bancos y sucursales establecidos en esta capital.

EL MARTES COMENZARA LA CAMPAÑA NACIONAL DE TEATRO

LA COMPAÑIA DE RODERO PONDRA EN ESCENA "LA PEREZA"

Un año más los granadinos podrán presenciar en nuestra ciudad la interpretación de José María Rodero y su elenco artístico en la interpretación de dos grandes obras teatrales, que se pondrán en escena los días 11 al 14 próximos

La primera de las obras a representar es la original de Ricardo Talesnik "La pereza", con montaje y dirección de Fernando Fernán Gómez, que será puesta en escena los días 11 y 12.

De "La pereza" se ha pronunciado así la Prensa de Madrid:

"Acción y situación se funden y confunden en "La pereza": la reflexión es soslayada por el impulso. "¿Si esto hiciera...?", se pregunta Néstor. Y tras una pirueta, que no un razonamiento: "Esto hago", se responde a sí mismo. La situación —ficticia, absurda— queda compensada por la humana actitud del personaje que desde ese momento ha recobrado su plena y soberana libertad".

"El Espectador y la Crítica".

"La pieza del jovencísimo autor Ricardo Talesnik es como una carrera de obstáculos, siempre fluctuando entre el humor y el dramatismo".

José María Claver

"La pereza" es un documento de denuncia —de suave y amable denuncia— y en alguna medida sitúa a su autor en la confluencia de dos importantes líneas del teatro del siglo XX, una que

ENRIQUE VIVO

arranca de Arniches y otra, más corta, que parte de Dürrenmatt. ¿Cómo ver en Néstor un hermano menor y actual del héroe grotesco que hace cincuenta años fue el protagonista de "Es mi hombre"? Y ese propósito de hacer crítica social por la vida del humor grotesco, ¿no es cierto que convierte al autor de "La pereza" en una versión atenuada del autor de "La visita de la vieja dama" y "El meteoro"?

"La Gaceta Ilustrada"

"Ricardo Talesnik es un dramaturgo nato. Sabe lo que es teatro naturalista y teatro del absurdo. (Algunos momentos de "La pereza" no los mejoraría Ionesco). El siente el absurdo y también el humor, y también la indecisión y desorientación implícitas en el alma humana. (Sabe, por ejemplo, que hablando se desentiende la gente)

"...Néstor, el protagonista, dulcemente transido de pereza, de su querida y redentora pereza, empezará a gozar la quieta aventura de disponer libremente de sí mismo; en definitiva, de ser él mismo".

Laín Entralgo

"La pereza" es una tragedia grotesca plantada en un suelo realista, pero continuamente evadiéndose de él sin llegar a farsa deshumanizada, una obra excelente no ya como base de partida para una interpretación, sino con valores propios".

Antonio Valencia

"Muñeca de trapo", fantasía infantil de Reyes Magos

Fue representada en el Banco Popular Español

El pasado día 6, festividad de los Reyes Magos, tuvo lugar en el salón-teatro del Colegio de Santo Domingo, cedido desinteresadamente a tal fin, bajo el patrocinio del Banco Popular Español, un acto en homenaje a los niños de los funcionarios de esta entidad.

A las once de la mañana, con el local completamente abarrotado de ilusiones infantiles y del regocijo de los mayores, se procedió, en primer lugar, a la entrega de los premios correspondientes al "I Concurso-Navidad del Banco Popular Español". Uno a uno fueron subiendo al escenario los vencedores y de manos del director de la sucursal, don Julio Martínez Rodríguez, recibieron sus trofeos: en ajedrez, el señor Enríquez, como campeón, y el señor De Pinedo, como segundo clasificado. El premio a la deportividad correspondió al señor Aguilera. Todos ellos funcionarios de esta sucursal. En el concurso de cuentos infantiles fueron premiadas, por este orden, las señoritas Ana María Párraga, María Angeles Camarero y María José Titos. En el tema sobre narraciones bancarias correspondieron los trofeos a los señores Pinedo, Ubiña y Aroza. El premio en fotografía fue para los señores Titos y González Barquero. Y por último, en cuentos, tema libre, resultaron vencedores los señores Pinedo y Barroso.

Inmediatamente después se alzó el telón para dar paso a la representación de la "Muñeca de trapo", fantasía infantil de los Reyes Magos, en dos partes, de la que es autor Manuel de Pinedo. La obra constituyó un rotundo éxito Es de destacar la magistral interpretación de los niños Inmaculada Camarero y Manuel Juan Ruiz, protagonistas infantiles de la obra. El resto del reparto, encabezado por Rosarito de Pinedo y Calixto Sierra, tuvo una labor de indudable mérito. La dirección corrió a cargo de Jacobo Camarero Morales y del propio autor.

Al final de la obra, tres Reyes Magos, que formaban parte del reparto en la "Muñeca de trapo", se hicieron realidad y entregaron valiosos regalos y juguetes a los hijos de los funcionarios del Banco Popular Español, quienes vieron así culminados sus sueños e ilusiones

Una copa de vino español y pasteles pusieron el punto final a la fiesta.

EL MIERCOLES, MISA POR ANTONIO RODRIGUEZ ARQUELLADAS

La Asociación de la Prensa pone en conocimiento de todos sus asociados que, el próximo miércoles, día 12, a las cinco y media de la tarde tendrá lugar en la iglesia parroquial de San Matías Apóstol, la misa de réquiem por el alma del que fue socio de la Entidad, don Antonio Rodríguez Arquelladas (q.e.p.d.), rogándose a todos los compañeros la asistencia a la misma.

EDUCACION Y CIENCIA

OPOSICIONES A DIPLOMADOS DE TRIBUTOS Y A LA ESCUELA GENERAL DE POLICIA

Noticiario del Centro "Guía"

En la Delegación del Centro "Guía" del Patronato de Obras Docentes del Movimiento, sito en Santa Paula, 23, se halla a disposición de los interesados, todos los antecedentes, normas generales y requisitos necesarios para las Oposiciones a Inspectores Diplomados de Tributo. Pueden acudir los licenciados en Derecho, Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales y los Intendentes Mercantiles

Asimismo para el ingreso en la Escuela General de Policía, debiendo poseer los que no pertenezcan a la Guardia civil, Policía Armada o Regimiento de la Guardia de S. E. el Jefe del Estado, alguno de estos títulos: Profesor Mercantil, Bachiller Superior, Maestro de Primera Enseñanza, Bachiller Laboral Superior o Perito o Ayudante Técnico de Grado Medio.

TREINTA Y SEIS OPOSICIONES

En el mismo Centro "Guía", pueden consultarse los datos necesarios para unas treinta y seis oposiciones distintas anunciadas y cuya lista haría muy largo este pequeño noticiario estudiantil

CREACION DEL INSTITUTO DE CIENCIA Y TECNOLOGIA DE LA CARNE

Se ha creado en la Facultad de Veterinaria de Madrid, perteneciente a la Universidad Complutense el Instituto Nacional de Ciencia y Tecnología de la Carne, cuyo objetivo es la enseñanza e investigación en esta rama de la Ciencia. El plan de estudios puede verse en "Guía".

BECAS "JUAN MARCH"

Han sido creadas las Becas Fundación "Juan March" para la realización en España de trabajos diretcamente relacionados con Literatura (novela, poesía, cuento o teatro); Arte (pintura, escultura y otras aportaciones de las artes plásticas); Música (composición de este género)

Asimismo para estudios científicos y técnicos en España, comprendiendo tres tipos: ampliación de estudios, aprendizaje de nuevos métodos de trabajo y las de investigación científica o técnica.

El plazo finalizará el 31 de enero y los detalles pueden consultarse en el Centro "Guía" del Patronato de Obras Docentes del Movimiento, en Santa Paula, 23, segundo.

TITULOS DE BECARIOS

La Delegación de Educación y Ciencia pone en conocimiento de todos los alumnos becarios de Enseñanza Media, que pueden retirar sus títulos en los centros donde estén realizando los estudios. El pago de las dotaciones se iniciará mañana, lunes, día 10, en la central de la Caja de Ahorros. Los alumnos de centros docentes de la provincia pueden cobrar en las sucursales de las Cajas de Ahorro de las localidades donde radiquen los centros de enseñanza en que realizan estudios.

GUADIX: HOMENAJE AL MAGISTRAL DOMINGUEZ

El próximo día 30, último domingo de enero, la ciudad de Guadix rendirá homenaje al que fue insigne Magistral de su iglesia catedral, don José Joaquín Domínguez Rodríguez. Con este motivo, se erigirá un busto, del que es autor el profesor de la Escuela de Artes y Oficios, don Juan Polo, y que estará emplazado en la calle de la Concepción, muy cerca de la casa en que vivió y murió el famoso Magistral. Más adelante se dará a conocer el programa detallado de los actos que se van a celebrar.

Cabalgata de Reyes

Ha tenido lugar en nuestra ciudad, la cabalgata de los Reyes Magos, que organizada por el Frente de Juventudes y patrocinada por el Excmo. Ayuntamiento, en un vistoso recorrido por las principales calles de la ciudad, ha llevado la ilusión y la alegría a los niños accitanos, que este año, han abarrotado las calles de la ciudad.

La cabalgata de SS. MM., precedida por un largo y nutrido cortejo, al frente del cual figuraba la banda de cornetas y tambores del Frente de Juventudes, recorrió las principales calles de la población repartiendo caramelos y golosinas a los pequeños. Al llegar al palacio municipal, los Reyes Magos, desde el balcón del Corregidor, dirigieron la palabra a los niños congregados en la Plaza de Onésimo Redondo, siendo muy aplaudidos.

A continuación y en su marcha por la población, fueron dejando juguetes y golosinas a los niños de la ciudad.

El belén viviente, seguidos de pastores y zagales, a la antigua usanza, pusieron una nota de vistosidad y buen gusto a esta cabalgata de Reyes.

Los Reyes visitan la Administración de Correos accitana

En la Administración de Correos de esta ciudad, donde se encontraban reunidos los funcionarios de la misma con sus familiares, se procedió a la entrega de juguetes por los Reyes Magos, que fueron recibidos con grandes muestras de júbilo y grandes aplausos.

El rey Melchor, sobre un trono engalanado, procedió a la entrega de los regalos según las peticiones recibidas, conversando cariñosamente con los pequeños.

Al finalizar la entrega, la administradora de Correos señora doña Ana Cabrerizo de Fajardo, agradeció a SS. MM. la gentileza de hacer la entrega de los regalos personalmente rogándole al mismo tiempo, hiciera llegar su agradecimiento y el de todo el personal de la Administración, al director general de Correos y Telecomunicaciones, que, por mediación de la Mutualidad, había hecho posible esta gran reunión de ilusión y hermandad.

El rey Melchor fue despedido por los pequeños con una gran ovación.

Una vista de la Cabalgata de Reyes, organizada por la Delegación local de la Juventud y patrocinada por el Ayuntamiento. — (F. BUJEZ)

¡OJOS QUE NO VEN...! Abre los ojos, granadino, y verás cómo más de mil subnormales, granadinos como tú, están todavía sin ayuda. Con los ojos bien abiertos, que tu corazón sienta el gran problema de los tuyos. ASOCIACION DE SUBNORMALES.

ORGIVA: Gran animación en la cabalgata de Reyes

ORGIVA. (De nuestro corresponsal, J. ELIAS). — A las ocho de la tarde empezó su paso triunfal por las principales calles de la ciudad orgiveña el cortejo de los Reyes Magos, Melchor, Gaspar y Baltasar. Organizado por la Delegación local de Auxilio Social y patrocinada por el Ayuntamiento, tuvo lugar la salida desde el Instituto Técnico de Enseñanza Media, la gran cabalgata, acompañada de los coros y danzas de los centros de enseñanza y músicos aficionados de esta localidad. Al paso por las calles céntricas, la aglomeración era muy grande y los padres con sus hijos, esperaban el paso de los Magos de Oriente. Al final del recorrido se instaló la tribuna presidencial en el salón del Ayuntamiento, para hacer entrega de regalos a los niños de Auxilio Social y niños necesitados que fueron a recogerlos. Terminado el acto montaron en sus corceles, trasladándose hacia Oriente. La ilusión de los pequeños en este día ha sido extraordinaria.

Uno de los Reyes Magos, haciendo entrega de juguetes a los niños necesitados.—(Foto QUESADA)

Güéjar Sierra: Reyes Magos montañeros

- POR PRIMERA VEZ SE CELEBRO LA CABALGATA
- LOS REYES FUERON OBSEQUIADOS CON CHACINERIA TIPICA

GUEJAR SIERRA. (De nuestro corresponsal). — La idea de que los montañeros granadinos llevaran los Reyes Magos a este pueblo serrano, ha tenido un éxito superior a lo previsto.

El pueblo en masa, en la calle, aprovechando que el tiempo quedó al mediodía despejado, aplaudió a la comitiva y rondalla de la Tuna de la Facultad de Derecho, que colaboró a dar animación musical al acto.

La entrega de más de un centenar largo de paquetes, se realizó en el Ayuntamiento y después la comitiva recorrió las calles, siendo los reyes obsequiados con regalos de chacinería típica.

En un autocar y bastantes automóviles particulares, se trasladó la expedición a Güéjar Sierra, donde el alcalde, don José Linares, y concejales, esperaban a la entrada con caballerías para los Magos y otras con serones para los regalos.

La increíblemente numerosa chiquillería recibió alborozadamente la fiesta, que por vez primera se celebra allí.

Miembros de la directiva de la Federación Andaluza de Montañismo, repartieron bastantes kilos de caramelos en todo el recorrido.

Desde estas líneas queremos agradecer a todos los clubs que colaboraron de una manera directa a la mayor brillantez de este acto, así como a todos los particulares que han colaborado a que este acto sea posible.

ATARFE: Incendio en una librería

—ooo—

Las pérdidas superan el millón de pesetas

ATARFE. (De nuestro corresponsal, F. RAMION). — Un fuerte incendio se produjo ayer en la librería y papelería de don Manuel Díaz Moreno, situada en la Avenida del Generalísimo, que ha ocasionado pérdidas en material de más de un millón de pesetas y en el inmueble, propiedad de don Cecilio Jiménez Osuna, de alrededor de las doscientas mil.

El siniestro comenzó a las cuatro de la tarde, y las llamas alcanzaron gran altura, siendo necesaria la intervención del servicio contra incendios de la vecina localidad de Santa Fe y del servicio de bomberos de Granada, que operó al mando de don Enrique Gamero.

Hacia las siete de la tarde, quedó totalmente sofocado. Dado lo aparatoso del incendio, una gran cantidad de curiosos se congregaron cerca del lugar del suceso. Afortunadamente no ha habido que lamentar desgracias personales.

Los Reyes Magos hacen su entrada en el pueblo serrano de Güéjar Sierra, a lomos de caballerías, entre el entusiasmo de la chiquillería. Luego, en el Ayuntamiento, repartieron juguetes.

LA PROVINCIA EN 5 minutos

Más fusiones de municipios

El Ayuntamiento de Guájar Faragüit ha acordado aprobar la fusión del municipio con los de Guájar Fondón y Guájar Alto y se ha expuesto al público por el plazo reglamentario a efectos de las reclamaciones que se estimaran oportunas.

Igualmente, el Ayuntamiento de Arenas del Rey ha acordado la fusión con los municipios de Játar y Fornes y se han aprobado las bases de la misma, habiendo quedado expuestas al público para audiencia de posibles reclamaciones.

Albolote: Aceras

Se ha aprobado por el Ayuntamiento el proyecto técnico de construcción de aceras en diversas calles.

Puebla de Don Fadrique Mineral de cuarzo

Por la Delegación provincial de Industria se ha aprobado la solicitud de permiso de investigación minera con cuatrocientas pertenencias de mineral de cuarzo y sus derivados, denominado Santa Francisca, situado en el término municipal de Puebla de Don Fadrique, en el paraje de Nablanca.

Préstamos de las Bibliotecas Públicas

Por decreto del ministerio de Educación y Ciencia, se ha dispuesto la obligatoriedad de los préstamos de libros. A los efectos del mencionado decreto se consideran como Bibliotecas Públicas las de carácter general dependientes de la Dirección General de Archivos y Bibliotecas, así como las del mismo carácter dependientes de otros organismos que reciben ayuda directa de la citada Dirección General, o indirecta a través del Servicio Nacional de Lectura.

De mujer a mujer

VOLVER A EMPEZAR

En la vida, un primero de año, siempre es buena época para empezar, para hacer buenos propósitos que luego intentaremos cumplir, muchas veces sin conseguirlo, a lo largo de todo el año...

No os sintáis pesimistas al contemplar vuestras arrugas delante del espejo...

Después de estas fiestas, la casa parece que tiene poca luz, encontrais "rincones", los muebles, de siempre, gastados, os parecen insoportables...

"¡Es que me estoy haciendo vieja...!", pensais.

Tardes largas asomadas a la ventana, mirando un cielo gris, deshecho en un agua mucho más deprimente...

Los árboles, desnudos de hojas, parecen mirarnos con sus ramas secas y tristes.

"¿Dónde está aquí la vida...?".

Cumplieron su misión. Nadie necesita ahora su sombra.

Pero al tronco le sigue cantando la savia por dentro...

Es bonito gastarse a fuerza de dar sombra y fruto.

Es gran cosa traer hombres al mundo, sacar adelante un trabajo, abrir caminos nuevos... aunque los días se vayan y la piel se marchite.

Pero hay algo que canta por dentro, algo que se renueva, que puede florecer cada vez, como estallan las ramas cuando no pueden con la primavera que llevan dentro...

Aunque sean irremediables, las arrugas no son un drama sin remedio.

Son gestos repetidos, dolor y alegría que se hicieron surco...

Vida y experiencia.

Si pudiéramos no reir, no sentir, si nada nos asombrara ni hiciese fruncir nuestra frente, las arrugas tardarían mucho más en aparecer, pero, qué mujer compraría a este precio su máscara impasible y fría...?

Dejemos la vida fluir.

Ha llegado el momento de atender a la savia interior.

El espíritu no envejece, todo depende de la ilusión que estrenemos cada día...

Cuando las pequeñas y grandes cosas nos interesan, cuando sentimos que aún nos queda mucho por saber, cuando sabemos dialogar con los que vienen detrás, somos jóvenes...

La fuente de eterna juventud está en nosotras...

Por encima de las arrugas cuentan los ojos brillantes, la expresión luminosa, la sonrisa abierta por donde se escapa la alegría interior...

Mientras tengamos ante los ojos una meta, mientras sea posible ser un poco mejores, un poco más felices, aún somos jóvenes...

Lo somos aunque no queden hojas en los árboles, aunque al comenzar el nuevo año sintamos que los pies se arrastran como los niños que, después de las vacaciones, no quieren ir de nuevo al colegio.

MARIA-ELENA IBAÑEZ

MODAS
PEPITA MARTIN
COMUNICA A SU DISTINGUIDA CLIENTELA, QUE A PARTIR DEL
PROXIMO MARTES, 11,
PONE EN LIQUIDACION LOS RESTOS DE ARTICULOS
• DE TEMPORADA •

SIMPLE Y ATRACTIVO

Este vestido camisero ha tenido una gran aceptación. Reside su aceptación en su cuello alargado, pinzas fruncidas, manga larga con pinzas en la copa y que se ciñe con un cordón con fleco negro. Filux lo realizó en punto «crepe» de gran calidad, en fibra poliester texturizada.—(F. IBAÑEZ)

¿QUE ES UN CHEQUEO?

Una palabra de moda que encierra un contenido positivo

USTED se encuentra fatigada, intelectualmente disminuida, un poco aburrida... No puede decir que está enferma, en realidad no le duele nada, pero usted, siente que no es usted, que ha perdido el entusiasmo, que no tiene ganas de arreglarse, ni de salir, ni de moverse casi. Todas esas pequeñas cosas que cada día está obligada a hacer, le resultan pesadas y tiene que hacer un auténtico esfuerzo para realizarlas.

De pronto alguien le habla de un chequeo, le explican en qué consiste, y usted no muy convencida decide someterse. Este es casi siempre el primer paso, para que usted recobre el entusiasmo, el amor a la vida, el dinamismo, la felicidad en suma. Porque aquel estado suyo anterior no era lógico, respondía a una causa, y esa causa seguramente apareció en el chequeo.

¿Cuál es la técnica del chequeo? Se trata de una técnica clínica que ha de ser realizada por un médico de Medicina general. El le interrogará acerca de sus antecedentes familiares y personales, y sobre todos sus trastornos actuales, por insignificantes que a usted le parezcan. Después de esta primera encuesta general, el examen clínico habrá de completarse con exámenes de especialistas. Seguramente un cardiólogo, un neurólogo, un endocrinólogo, un otorrino, un oftalmólogo y otros especialistas le harán exámenes concienzudos de su especialidad. Un ginecólogo es ineludible en las mujeres, porque ya se sabe que en esta especialidad radican muchos de los tras-

(Pasa a la pág. veintitrés)

Vuestra belleza y el frío

AL igual que el cuerpo, el cutis en invierno hay que alimentarlo y protegerlo contra la acción del viento y del frío.

Guerlain aconseja cremas nutritivas vitaminadas como la Magistrale, la Active o la Super-nourrissante.

No hay que olvidar que la piel del rostro se expone a los bruscos contrastes entre el exterior y el interior de los hogares y que debemos de ayudarle aplicando un producto que aísle la piel de los elementos La Crême Sport, que se hace en diferentes colores, permite obtener estos resultados y un perfecto maquillaje. También la Créme de Jour Naturelle y la Base de Maquillaje Hydratante son productos perfectamente indicados.

En las ciudades cuyo clima sea "ventoso" o para los días en que el viento arrecia (aún cuando no sea habitual) Guerlain aconseja aplicar sobre el rostro la Créme Sport Claire o simplemente la Créme Plein Vent y sobre ésta los polvos.

El maquillaje en invierno debe ser más claro. Fond de Teint Transfluid color Clair, matizado con polvos Candide color Auteuil, pero no hay que olvidar el propio color de la piel. En los casos de las muy morenas, el color que deben emplear es el Doré, en Fond de Teint Ttransfluid y en los polvos, color Longchamp.

En las mejillas y en los labios hay que buscar colores en tonos rosados tirando a malva, que no hagan contraste con el color de la piel enrojecida por el frío.

En los pómulos, Fard Poudre Arlequín, contribuirá a dar luminosidad al rostro. En los labios Hydra Rouge Coloré o el nuevo color de Guerlain:

(Pasa a la pág. veintitrés)

LOMAS NUEVO DE LA MODA PARA NOVIAS
ESTA EN NUESTROS MODELOS EXCLUSIVOS
Sponsal novias
véalos en Príncipe, 4.

Perfumería
Fidel
Reyes Católicos, 29 -- GRANADA
ESTHETICIENNE DIPLOMADA DE
GUERLAIN
DE CUYA MARCA ES CONCESIONARIO

AGRICULTURA

Para empezar, 1972 necesita humedad

AÑO DE NIEVES, AÑO DE BIENES... Y DE MIESES

AL NACER LUNAS NUEVAS, SI COMO TERCIA QUINTA, COMO QUINTA PINTA

Comenzó año nuevo. ¿Cómo será 1972? De tejas abajo no hay quien lo sepa. A juzgar por lo que dijeron los cabañuelistas de agosto, frío. O muy frío, aunque cabe esperar que no lo sea tanto como lo fue el último, si se le juzga por lo sucedido en el primer mes y, también, por lo sucedido en noviembre. Pero, a estas alturas, las cabañuelas ya no sirven para vaticinar seriamente. Añadan que los cabañuelistas de Santa Lucía pronosticaron «menos» frío, si bien, los que llevan al dedillo lo sucedido en los primeros días de octubre apostarían cualquier cosa, incluso a diez contra uno a que este mes será abundante en «bajoceros» (es posible que no se equivoquen, como no se equivocarán tampoco los que digan que en julio hará calor, por frío que sea el año). Sentado que 1972 resultará riguroso en durezas meteorológicas, habrá que mantener que enero registrará el mejor record.

Si el frío viene acompañado de nieves, mejor que mejor, por aquello de «año de nieves, año de bienes... y de mieses». Enero necesita humedad, contra lo que gobierna el refranero popular: «El mal año entra nadando». Los inviernos mejores, y de ellos, los más crudos eneros son los que hacen enraizar las plantas casi recién nacidas, si bien son ideales los que se cubren de blanco. Si la sementera está a medias todavía, el hecho de llover o el de un tempero nacido de nevadas mejor que de lluvias eliminará preocupaciones. Los campos secos y helados son buenos con los cereales nacidos. Si sucede lo de ahora, mal asunto sería la carencia de precipitaciones. Esperemos lo mejor.

En enero, los días —y no... las noches— aumenta cuarenta y seis minutos, de la primera a la última fecha del mes. Todavía nos encontramos en época de salidas de Sol demasiado tardías, del 30 de diciembre al 10 de enero, esto es, a las siete horas y 38 minutos. De los cuatro eclipses del año, dos tendrán lugar en enero —días 16 y 30— anular de Sol, el primero y total, de Luna, el segundo, ambos invisibles en España. Los antiguos representaban a enero como «un hombre sentado a la mesa, comiendo y bebiendo cerca de la lumbre, denotando que con el frío exterior, retraído hacia adentro del calor natural, es menester calentar con fuego las partes de afuera del cuerpo, y con comer y beber algo más de lo acostumbrado, por hacerse en este mes, mejor que en los otros, la cocción y digestión de los manjares. Tuvo enero 30 días en la distribución de Numa Pompilio. Y en la segunda distribución, 29. En la tercera, que hizo Julio César, 31, dos más como ahora le usamos», dijo un cosmógrafo famoso.

Es abundante la «literatura» de enero, recogida en refranes, sentencias y aforismos. Véanla en la siguiente retahila: «Por año nuevo, trigo, vino y tocino ya son viejos». «Cuando en enero llueva, no eches ovejas a la paridera». «Con nieve en enero no hay fulero». «Los barbechos de enero hacen al amo Caballero y si antes, con guantes». «Quien cave en enero tendrá año nuevo». «Por los Reyes, la claridad la conocen los bueyes y por San Sebastián, el gañán». «La madera, en enero ha de ser cortada». «Sol de enero, puerco al lodero». «Enero y febrero comen más que Madrid y Toledo». «Berzas de enero saben a carnero». «Besugo de enero vale un carnero». «De enero a enero, el dinero es del banquero». «Enero y febrero hinchan el granero». «En enero, cásate, compañero, pero date una vuelta por el gallinero». Finalmente, un refrán meteorológico y enrevesado, pero interesante: «Al nacer las lunas nuevas, si como tercia quinta, como quinta, pinta». Con soluciones acertadas muchas veces para todo el lunario. Es decir, hay que observar cómo hace el tercer día de Luna nueva y si el quinto es igual o análogo, así será el mes lunar. En otro caso, se romperá el encanto vaticinador.

Entre las labores más importantes del mes cabe considerar la preparación de nuevas tierras de cultivo, tareas correspondientes a siembras de primavera, que son las que dominarán en el año agrícola, desfondes o poco menos de suelos destinados a alfalfas, patatares y remolacheros, pases de grada en sembraduras adelantadas, etc. Plantaciones de frutales de hueso y pepita, aclareos y cortas de pinos y otras especies resinosas. Quien pueda distraerse en su viña, podrá fertilizarla y podarla y en los días difíciles de hielos; trasiegos, si lo permite el tiempo. Sigue la recolección de aceitunas y la extracción de aceite de oliva...

Dentro del calendario hortelano cabe refrescar la memoria de los aficionados a complementar tareas agropecuarias que son las normales con otras más atractivas al bolsillo y a la calidad y tendentes a poner en juego pequeñas fincas cercanas a la casa del campesino que normalmente apenas cuentan. Un hortelano podrá serlo en toda la extensión de la palabra, aunque también el que de los "flecos" de la hacienda labradora haga una huerta. A éste es a quien nos dirigimos, exclusivamente, en esta ocasión de "Año nuevo, vida nueva", diciendo, para empezar desde "bien abajo", que en este enero entrante conviene sacar los estiércoles en días fríos. Cuando la tierra se encuentra seca y no helada, cavar la tierra con una labor entre 25 y 30 centímetros que es más de lo que creen muchos "listos". La limpieza de la huerta es fundamental. Los residuos procedentes de tal limpieza no deben mezclarse con el estiércol. En todo caso, convendría quemarles o meterles en un hoyo hasta que se pudran, ayudando la descomposición con algún sulfato amoniacal.

En la huerta conviene preparar camas calientes para apios, coliflores, pepinos y en las provincias más templadas, sandías y melones para cosechas tempranas; lechugas, puerros, etc. En zonas resguardadas de frío, cabe sembrar zanahorias, guisantes tempranos, espinacas, rábanos y algo más, sin olvidar los trasplantes de coliflores, cebollas, etc. En cultivos forzados, fresas, patatas, alcachofas, escarolas —las últimas en la Meseta Norte— y achicorías, aunque, como es natural, en un país de contrastes, como el nuestro, es difícil dar reglas generales cuando tantas particularidades ofrecen cielo, suelo y clima. El buen juicio del hombre de campo podrá discernir lo que conviene a su huerta.

Es bueno este tiempo para cuidar los espárragos, que no padecen con los fríos, porque son muy resistentes a él. Lo que más importa es librarles de humedades y, generalmente, después de las lluvias, se extiende mantillo con mezclas de fertilizantes inorgánicos. También hay que trabajar con las plantas de alcachofa, a las que conviene recalzar o descalzar, según haga frío o llueva. De ordinario, conviene calzarlas, después de estercoladas. En enero, se consumen puerros, berros, repollos, berzas, coles de Bruselas, cardos, espinacas, apios, repollos etc. En el mes que viene, el estado del suelo no permite hacer nada con las plantas de flores. En cambio, enero es propicio para podar árboles frutales de pepita. Comenzar cavas y echar basura con abonos artificiales En cualquier droguería venden los mejores insecticidas conocidos para exterminar las plagas de ellos que anidan en la corteza del arbolado, cualquiera que sea su clase.

En fin, campesino amigo, feliz año 1972, sin olvidar que el mejor consejo para prosperar será cavar hondo, echar basura, y además, tener en cuenta los libros de agricultura.

ALBAICIN y SACROMONTE: Barrio universal. No lo deje morir. Presta tu ayuda

Los corcheros tratan de exportar los excedentes

Se trata de los que no soliciten las industrias transformadoras

Después de la reunión en Madrid de la Comisión asesora del comercio del corcho—Sindicato nacional se acordó ante la posibilidad de que las fábricas españolas no pudiesen absorber en algún momento la totalidad de lo producido en los alcornocales, gestiona el ministerio de Comercio la aspiración de exportar los excedentes del producto que no fuesen solicitados por las industrias transformadoras.

Se determinó recomendar a los cultivadores que vigilen las podas. De hacerlas incorrectamente, podrán causar perjuicios en el arbolado, así como insistir en la necesidad de realizar los cuidados selvícolas adecuados, toda vez que es imprescindible la conservación y mejora de calidades de nuestros corchos en orden a competir con los mercados extranjeros.

Está generalizada la recolección de aceituna

POR SOBRANTE DE HELADAS Y FALTA DE AGUA, LA COSECHA NO LLEGARA A LAS CUATROCIENTAS MIL TONELADAS PREVISTAS

Se ha torcido la recolección aceitunera. No es que haya menos fruto del previsto, sino que a los sobrantes de heladas de noviembre y parte de diciembre se ha unido la falta de lluvias. ¿Cuántas aceitunas se han caído? En algunas provincias, casi todas. Este es el caso del Sur de Ciudad Real, cuyo problema es único, los propietarios no acaban de decidirse por salir al campo, pensando si harán mal negocio contratando cuadrillas a recolectar lo existente, que es poco y malo. En menor proporción, algo similar ocurre en Granada, donde la recogida se reanudó de mala manera el lunes pasado. Las aceitunas, con lluvias a destiempo, han perdido también muchísimo peso y riqueza en grasa. En Jaén hace pocos días que están moliendo, pero sólo parcialmente. La psicosis general es tendente a un pronóstico menor del calculado, como hacíamos notar en octubre pasado; pero, en la semana pasada comenzó a llegar un cúmulo de noticias tan alarmantes como las provenientes de La Mancha, a las que han seguido otras de parecido cariz, aunque no tan sensacionales y negativas como las primeras.

Nerviosismos aparte, si persiste la fuerza, exportadora, no hay duda, el aceite se saldrá de la actual órbita, contando una producción de —más o menos— 400 millones de kilos. Cabe afirmar que esta vez van a servir todas las aceitunas, buenas, malas, caídas, picadas... todas, por secas que se encuentren. Y que los contratos exportadores van a más, no cabe ninguna duda. Los envíos al exterior se han podido conocer por esta información casi semanal. Es posible que al llegar a un balance alegre, las cifras declaren alrededor de 200.000 Tm. dedicadas al cio extranjero. En la última de noviembre los contratos tos fueron pocos o de mengua portancia y en cuya lista Portugal en cabeza, seguida lia, Alemania, etc.

Estos son los precios que zaron a salir en los primero de la presente semana. Refin oliva, primera, a 42,75; hasta do de acidez, 41,25; hasta uno dio, 41; hasta dos, 40,50; hast 39,75; orujo, refinado y winte 36,50. Cacahuete, 45; girasol, tamos, 31; algodón, 30,50, etc.

En el pasado septiembre, ha exportado 5.020 tonela aceite de soja, procedente de importadas.

PRECIOS DE QUESOS MANCHEGOS

Los quesos manchegos y de este tipo, son ofrecidos para el comercio detallista entre 105 y 170 pesetas kilo, según se encuentren frescos, tiernos, curados, duros y viejos.

Las vendimias de este año, en La Mancha, han sido superiores a las de 1970

CUENCA ELABORO BLANCOS A RAZON DE 3,75 PESETAS KILO DE UVAS

Ya estamos lejos de las vendimias; pero, no de hacer las «cuentas». La última provincia de todas fue Murcia, cuya recolección acabó metido noviembre, con precios escalofriantes. Y, conviene decirlo, una región ha sobrepasado a casi todas las demás: La Mancha. Los vitivinicultores aceptaron de principio que sería mejor esperar y tuvieron la valentía de hacerlo, cerrando los ojos al retraso —casi mes y medio— y abriéndolos en busca de un sustancioso grado, que en septiembre apenas llegaba a once y acabó cerrando a más de doce —Baumé—.

La ciudad manchega que elaboró a precios más bajos fue Cuenca, a razón de 3,75 pesetas kilo de uva blanca. En Albacete, con ser baja la cotización uvera, alcanzó hasta 4,00. De todos modos, las vendimias de La Mancha han superado las de 1970.

Como consecuencia de estas informaciones, los vinos españoles continuarán subiendo de precio, y no es un contrasentido. Si en La Mancha las vendimias fueran excelentes o simplemente buenas, sus sobrantes no tapan los déficits producidos en las restantes regiones. Como en la mayor parte de Europa acusan cifras inferiores a las normales, de aquí que los caldos de 1970, superiores a los demás, sean solicitados de todas partes. Lo malo es que hay poco y piden por él, demasiado.

La supresión del or los domingos por la t cabe aceptarla

La posibilidad de modif horas de ordeño, según num investigadores no influirá en ducción lechera. A esta con han llegado expertos de d países al considerar los pro que plantea la mano de ob demasiada frecuencia.

Hay gentes que de tiempo morial vienen ordeñando en valos de doce horas y sostien si no se respetan los descan producirá una caída sensible cantidad de leche recogida más, riestos de mamitis. Tal bre presupone que el obrero cializado en la operación se siente obligado a permanecer establo trece horas diarias, menos. Esta situación se cualquiera que sea la clase tas que haya que guardar. Co ta esclavitud se transmite de a hijos y de generación en ción, poco a poco, cada vez observa una disminución de trias lecheras que trata de mediante la supresión de los domingos por la tarde.

Hasta la fecha, las mayore das acumuladas en los ensay se están practicando ascie 5,2 por ciento y las menores, pero, hay que añadir a las evidentes, cuidados importan las vacas y entre ellos, la vi para que los pesebres se enc surtidos de pienso los domin la tarde y que los animales cuentren tranquilos, sin visi tempestivas. Es decir, convie petar el descanso de la vaca ordeñador, a aquélla, con tr dad y a éste, con distracciones

La solución del problema dando juego por razones mu ciales y que, por ahora, no caso.

Descenso de precios e mercados ganader

Pasados los días de comp sivas —los anteriores al día ta el 20— ha vuelto el equili un decir), impuesto en la ocasión por importación de de todas clases. Un mes an biera surtido efecto tales de choque. Ahora, no, des haber pagado el lechazo de a 200, kilo, cifra jamás con

Sea como quiera, existe u do descenso de cotizaciones ras en lo bovino, lo ovino, no, lo avícola, etc. ¡Ah! Y en los mercados de cone vuelto los precios que los g sostuvieron hasta mediados mes en Andalucía, Cataluña cia, respectivamente, a 80 kilo canal, a 71 y entre 40 conejos de caza se encuen pesetas la unidad.

Suscríbase a PATRIA

LOS PRECIOS DE SUSCRIPCION DE ESTE DIARIO SON LOS SIGUIENTES:

GRANADA Y PROVINCIAS:

Un mes	134'00 Ptas
Un trimestre	402'00 "
Un semestre	804'00 "
Un año	1.608'00 "

EXTRANJERO:

Un trimestre	519'00 Ptas.
Un semestre	1.038'00 "
Un año	2.076'00 "

(Franqueo incluido) PAGO ANTICIPADO.

PROFESIONALES DEL VOLANTE: De un tráfico flúi los más beneficiados, dá el mejor ejemplo de ed automovilística.

DEPORTES

Verdugo y Velázquez, bajas en la selección nacional

- NO SE HAN RECUPERADO DE LAS LESIONES DEL PARTIDO MADRID - ATLETICO
- LUIS NO TOMO PARTE EN LOS ENTRENAMIENTOS POR EL MISMO MOTIVO

MADRID, 8. (ALFIL). — Los jugadores del Real Madrid, Verdugo y Velázquez quedaron esta tarde fuera de la selección, al no poderse recuperar de las lesiones que sufrieron frente al Atlético de Madrid el pasado día 6.

El médico de la Federación autorizó por a los jugadores citados para que vivieran a sus respectivos domicilios, en lugar de estar concentrados con el resto de los jugadores.

Con las bajas de Velázquez y Verdugo, son ya cuatro los hombres con los que no puede contar Kubala para el partido del día 12 contra Hungría, ya que anteriormente quedaron descartados Claramunt y Pirri.

Pero los problemas de Kubala no terminan aquí, según ha manifestado el propio seleccionador nacional al término del entrenamiento de esta tarde en el INEF, ya que siguen con molestias Luis, que no entrenó, Iribar, Benito, Touriño, Arieta y Rojo, que tampoco entrenó, aunque estuviera ayudando a Kubala.

En el entrenamiento de esta tarde, mundo que celebra la selección el día de hoy, se combinó la técnica con la preparación física mientras que en la mañana se trató de ejercicios de recuperación de los jugadores.

Con ello —manifestó Kubala— hubo él que los jugadores estén en óptimas condiciones para el partido con los húngaros».

En el entrenamiento de la tarde intervinieron Reina, Iribar, Sol, Gallego, Tonono, Touriño, Benito, Lico, Lora, Cosme, Rexach, Amancio, Arieta, Quino, mientras que Luis era dispensado del entrenamiento, ya que el terreno de juego estaba en malas condiciones y podría ser perjudicial para su lesión.

También lo hicieron Rojo, que ayudó a Kubala, y Velázquez y Verdugo, que ya habían sido descartados y que se presenciaron desde el autobús que llevó a los jugadores.

Faltaron, por no haber llegado todavía a Madrid, los jijoneses Quini y Chuseca, que debían haber llegado en avión y que lo harán esta noche por vía aérea.

Mañana volverá la selección al campo del INEF, habrá sólo entrenamiento de la mañana, ya que por la tarde tiene descanso, no sabiendo si presenciarán el partido entre el Rayo y el Zaragoza o irán a ver una sesión de cine. El lunes nuevo entrenamiento doble en el INEF y el martes entrenamiento final en el estadio Santiago Bernabéu, al término del cual, Kubala dará la alineación que se enfrente a los húngaros.

Tengo la base de la selección, pero dudas en los números 4, 6, 10 y 11, ha manifestado Kubala al término del entrenamiento. El número cuatro es el lateral derecho, el seis un volante y el ala izquierda. Parecen seguros el equipo Sol, Gallego, Tonono, Lora, Rexach, Amancio y Quino. «Si Touriño está bien de sus molestias jugará el partido contra los húngaros. Y parece que el defensa del Real Madrid, ha recuperado». Y finalmente, antes de tomar el autocar que les llevó al circuito, agregó que los jugadores están con mucha moral y con gran ilusión y que los húngaros, a los que conoce muy íntimamente y con los que ha entrenado dos días, es un grupo de gran calidad técnica y además con mucha velocidad y mucha fuerza.

LOS HUNGAROS DERROTARON A UN JUVENIL DEL REAL MADRID

MADRID, 8. (ALFIL). — Prosigue la selección de fútbol de Hungría sus entrenamientos en Eurovillas, con vistas al partido que jugará el día 12 en el estadio Bernabéu frente a la selección española.

Hoy, como en días anteriores, la preparación fue doble, ya que por la mañana realizaron un entrenamiento de hora y media, en el que se combinaron los ejercicios físicos y los de base y técnica.

Por la tarde, el seleccionado húngaro jugó en el campo de fútbol de Eurovillas un encuentro amistoso contra el equipo del equipo amatur del Real Madrid, al que venció por 4 a 1.

En el primer tiempo ganaban los aficionados madridistas por un gol a cero, pero en la continuación los magiares destaparon el frasco de esencia de su juego y lograron cuatro tantos, de los que fueron autores por partida doble Fazekas y Unai II, quienes se complementaron a la perfección Bene, que fue la figura del encuentro.

Este partido será el último que juegen los húngaros para preparación del encuentro contra España, lo que no quiere decir que terminen sus entrenamientos, que seguirán durante toda la semana por partida doble, tanto en la mañana y en la tarde, y hasta el mismo día del encuentro seguirán entrenando, ya que el miércoles harán por la mañana unos ejercicios físicos.

BAYERN, 1; ESPAÑOL, 0

CASABLANCA, 8. (ALFIL). — El Bayern de Munich ha derrotado por un gol a cero al Español en el segundo encuentro de la primera jornada del torneo «Mohamed V», que se disputa en esta ciudad. Al descanso se llegó con empate a cero goles.

Dirigió el encuentro el colegiado marroquí señor Bourezgui, que tuvo una buena actuación.

Alineaciones:

Español. — Bertoméu; Ramos, Glaría, Granero; Carbonell, Marfil; Poli, Solsona, Amiano, Roberto Martínez y Pepín.

En la segunda mitad, la defensa española estuvo formada por Ochoa, Granero y Albert.

Bayern Munich. — Maier; Havsen, Kopenhofer, Schwarfenbec; Beckenbauer, Roth; Krautshausen,, Zobel, Schroder, Breitner y Sohnholt.

El único gol del encuentro se produjo en el minuto treinta y seis del segundo tiempo. Jugada muy rápida de la delantera germana que culmina Zobel con un gran tiro desde el borde del área que bate irremisiblemente a Bertoméu.

El Español, a pesar de su derrota, ha jugado un gran encuentro.

PARTIZAN, 3; RENAISSANCE, 0

CASABLANCA, 8. (ALFIL). — El Partizán de Belgrado ha vencido por 3-0 al Renaissance Setat, en la primera semifinal del décimo trofeo Mohamed V, disputada esta tarde en el estadio de honor de Casablanca.

EL 75 POR CIENTO DE LOS FUTBOLISTAS SON EUROPEOS

PARIS, 8. (ALFIL). — Más de setenta y cinco por ciento de los futbolistas licenciados en el mundo se encuentran en Europa, según datos publicados en el último número del boletín de la FIFA (Federación Internacional de Fútbol), difundido hoy en París.

El citado boletn publica los resultados de una encuesta efectuada cerca de 104 asociaciones nacionales afiliadas a la FIFA y que respondieron al cuestionario sobre los efectivos reales de licenciados en cada país.

De las respuestas, se desprende que existen en el mundo 15.667.545 jugadores licenciados en los diferentes clubs del mundo. Figura en cabeza Europa, con 11.887.305, de los cuales 21.957 son profesionales. Sigue América del Norte y Central, con 1.532.955, con 3.211 profesionales; América del Sur, con 1.047.175, con 11.954 profesionales. Ocupa el tercer lugar Asia, con 524.687, pero sólo 90 profesionales. Cierra la cuenta Oceanía, con 173.853, de los cuales 56 son profesionales.

EL PARTIDO DE FUTBOL TERMINO A TIROS

SAO PAULO, 8. (ALFIL). — Un partido de fútbol entre dos equipos de aficionados ha terminado hoy a tiros en la localidad de Sao José de Barreiro (en el Estado de Sao Paulo) sin que, inexplicablemente, causaran ninguna víctima.

El incidente surgió apenas iniciado el partido. El dueño del terreno elegido por los dos equipos, tras haber prohibido que el partido se jugara allí, sacó una pistola y la emprendió a tiros con los jugadores.

Las pistolas, rifles, escopetas y armas blanca y garrotes proliferaron rápidamente y se produjo una batalla campal que tuvo más de dos horas de duración, debiendo intervenir la Policía.

Jugadores, espectadores y dueño de la finca y sus partidarios, fueron conducidos a la Comisaría y sólo dos heridos —a causa de golpes— fueron curados rápidamente y llevados también a la Comisaría.

Actualmente, el jefe de la Policía local está realizando una investigación a fin de aclarar las causas, que parecen tan confusas como el partido futbolístico y la batalla que siguió.

ESPAÑA EMPATO CON HOLANDA

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 8 (ALFIL). — Holanda y España han cerrado el séptimo torneo juvenil del Atlántico empatando a cero en encuentro disputado esta noche en el estadio Insular, de esta ciudad, escenario de la competición.

La selección española ha terminado jugando un pésimo partido defraudando por completo. Su encuentro con Holanda ha sido un modelo de antideportividad, de malos modos y de fútbol de poca calidad. Holandeses y españoles realizaron un juego sucio, lleno de marrullerías que el árbitro, el canario Hernández Quintana, toleró de forma lamentable. En la segunda parte la cosa llegó hasta el extremo de que los jugadores holandeses apenas hacían caso a las deciones del colegiado, reteniendo la pelota porque pensaban, tal vez, que con un empate a cero se proclamarían campeones del torneo. Por ello las situaciones desagradables menudearon así como el juego peligroso.

En el minuto 25 de la segunda parte, el árbitro se vio obligado a expulsar al holandés Kila, que se llevó el balón fuera del campo queriendo devolverlo para que se lanzara una falta y terminó lanzándolo contra el árbitro.

En la primera mitad fue cuando mejor juego se vio, mayor calidad técnica de los holandeses, pero con poca profundidad. España tampoco tuvo un fútbol ofensivo brillante, fallando mucho la mayoría de sus hombres y teniendo, además, el equipo español un pasimo dispositivo táctico. En el minuto 30 el árbitro escamoteó un claro penalty hecho a Kleton cuando se iba derecho camino del gol.

En la segunda parte el partido se enredó ya en un "anti - fútbol" y la selección española, aunque puso entusiasmo, naufragó por completo en su juego. Los holandeses se limitaron a contener, a perder tiempo y a realizar algún que otro contrataque. Al final del partido se llegó con empate a cero, resultado que servía en bandeja el título a la selección francesa.

Lo único que cabe destacar de este último partdo es la actuación del interior holandés Kleton, un jugador extraordinario que hizo lo mejor que se vio en el terreno de juego.

Arbitró el colegiado canario, señor Hernández Quintana, que tuvo una pésima actuación.

Alineaciones:

ESPAÑA: Andrés; Carbonell, Zabala, Ernesto; Rafa, Piña; Felipe (Juanito), Pepe Juan (Benito), Posada, Vidal y Macanas.

HOLANDA: Someren; Stoydonn, Roeland, Kralz; Stevens, Peters I; Kila, Hamberg, Land, Kleton y Peters II.

Al final del encuentro el alcalde de Las Palmas, señor Pérez Alonso, entregó el trofeo de lAtlántico a la selección francesa y el presidente del Comité Nacional de Fútbol Juvenil y Aficionados, señor Porta, el trofeo de subcampeones a la selección holandesa.

oPr parte del Cabildo insular de Gran Canaria, se entregó al señor Porta, para la Federación Española de Fútbol, el "Can de plata", máxima distinción deportivar de la Corporación insular con motivo de la primera participación de España en el torneo.

FRANCIA GANO EL TORNEO JUVENIL DEL ATLANTICO

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 8 (ALFIL). — La selección juvenil de Francia se ha proclamado campeona del VII torneo juvenil del Atlántico de fútbol que ha concluido hoy en esta ciudad.

En segundo lugar se ha clasificado Holanda, con 4 puntos, igual que Francia, por lo que la victoria francesa se ha decidido por mejor coeficiente general.

España ocupó el tercer lugar, con tres puntos, y Austria el cuarto, con uno.

RECORD FEMENINO DE PATINAJE

DAVOS (Suiza), 8 (ALFIL). — La patinadora norteamericana Anne Henning ha establecido hoy un nuevo record mundial de velocidad para la distancia de 1,000 metros, en los que invirtió un minuto, 27 segundos, 3 décimas, durante las pruebas internacionales que se celebran en esta localidad

Henneing mejoró en 4 décimas de segundo la marca anterior, que poseía la soviética Ludmila Titova.

LA SEMANA DEPORTIVA

REPUDIABLES DECLARACIONES DE MAX MERKEL Y MIGUEL MUÑOZ

PERO TAMBIEN ES DELEZNABLE EL REPORTERISMO "PISTOLERO"

MADRID, 8. (PYRESA). — Son varios los temas, lo mismo de signo negativo que positivo que merecen la dedicación del comentario en esta semana, primera del año, y en la que no parece hayan cuajado bien esos buenos propósitos que todos nos hacemos o que intentamos hacer, por aquello que se dice de "año nuevo, vida nueva". Nada es nuevo en estos días, pues si internacionalmente se mantiene esa pugna entre el presidente del Comité Olímpico Internacional y los dirigentes de la Federación Internacional de Esquí en lo que a la calificación de los esquiadores para los Juegos de Sapporo respectan en lo nacional, la semana ha ofrecido unas cuantas cosas en las que tampoco es dado apreciar novedad alguna.

Vaya por delante la repulsa hacia los entrenadores de los dos equipos madrileños de fútbol, por esas declaraciones vertidas tras el partido del jueves, en el que los malos modos, las violencias y los gestos repudiables salieron a relucir de forma exagerada. Resulta, que los entrenadores, los señores Merkel y Muñoz, en lugar de manifestar cordura y en vez de tratar de apaciguar los exaltados ánimos de jugadores y público, se dedicaron tras el partido a lanzarse uno al otro frases despectivas, de mal tono y peor gusto. Quizás, en buena parte la culpa sea de quienes al socaire de una tarea informativa, se convierten en comadres para, picoteando de vestuario en vestuario, encizañar a unos contándoles lo que los otros han dicho antes, con lo que no sé, si a sabiendas o no, "inventan" un periodismo "pistolero", que aunque muchos me tachen de retrógrado, reaccionario, anticuado y todo eso que se suele decir, considero sencillamente deleznable. Porque como periodista, me sonroja y avergüenza. Es muy posible que el Comité de Competición amoneste a esos entrenadores y uno empieza a echar en falta un Comité de Competición para ese reporterismo sin clase y vulgar.

Menos mal que el disgusto se palia un poco y el ánimo se reconforta algo, cuando se conocen otros hechos y reacciones como el de directivos y aficionados de Alicante ante la sanción impuesta al futbolista Docal, perteneciente a la plantilla del Hércules, por agredir una vez terminado el partido a uno de los jueces de línea, pues en Alicante, en lugar de justificar la fea y sancionable acción del irascible y alevoso Docal, se ha propuesto se dé de baja y se rescinda el contrato al futbolista agresor "no sólo porque ya nada pueda esperarse de este jugador en la presente temporada, sino porque elementos de este tipo, no interesan a ningún club".

Quedan expuestos así, dos sucesos y dos reacciones. Los sucesos son de la misma índole, pero ya se ve, que las reacciones no. Lástima que el ejemplo alicantino no cunda y se extienda, porque la verdad es que hace falta, mucha falta.

MANUEL GOMEZ AROSTEGUI

NATACION

Shane Gould, de 15 años, ha batido el mundial de los cien metros libres

LA RUBIA AUSTRALIANA SE CONSAGRA COMO LA MAS GRANDE NADADORA DE TODOS LOS TIEMPOS EN LA ESPECIALIDAD

SIDNEY (Australia), 8. (ALFIL). — Shane Gould, la rubia muchachita de 15 años, ha batido hoy el record mundial femenino de natación de 100 metros libres, y se ha consagrado como la más grande nadadora de todos los tiempos en esta especialidad.

Shane realizó la distancia en 58 segundos y 5 décimas, con lo que ha superado el record mundial que poseía su compatriota Dawn Fraser (58-9), y que ella misma había igualado en abril del pasado año en el Crystal Palace, de Londres.

Con esta hazaña, lograda durante las pruebas de los campeonatos de Nueva Gales del Sur, la joven sirena ha acabarado todos los records del mundo femeninos en nado libre, con los siguientes registros:

100 metros, 58 segundos, 5 décimas; 200 metros, 2 minutos, 5 segundos, 8 décimas; 400 metros, 4 minutos, 21 segundos, 2 décimas; 800 metros, 8 minutos, 58 segundos, 1 décima; 1,500 metros, 17 minutos, 0 segundos, 6 décimas.

Una sola nadadora, antes que Shane Gould, poseyó también todos los records mundiales de dicha especialidad: la norteamericana Helene Madison, en 1932, y que en aquella época conquistó tres medallas olímpicas en 100 y 400 metros libres, y en 4 x 100 metros relevos.

Terminada la prueba, manifestó Shane: "Este record me da más satisfacción que cualquier otro. La [illegible] era perfecta. Me sentía muy bien y, pese a que no pude concentrarme en la salida, a medida que nadaba sabía que iba a conseguir un buen tiempo".

Preguntada sobre sus posibilidades en los Juegos Olímpicos de Munich, Shane declaró: "Creo que conseguiré, al menos, una medalla de oro".

Posteriormente, Shane Gould ganó la prueba de 800 metros libres, con un tiempo de 9 minutos, 7 segundos y 9 décimas, lejos de su record mundial de 8-58-1.

RECORD MUNDIAL DE PATINAJE

DAVOS (Suiza), 8, (ALFIL). — Un nuevo record mundial de velocidad, para la distancia de 500 metros, ha establecido el patinador sobre hielo Leo Linkovesi, de Finlandia, en las pruebas internacionales de Davos.

Normas para la caza de perdiz con reclamo

En Granada, autorizada desde el 5 al 19 de marzo

MADRID, 8 (PYRESA). — El Servicio de Pesca Continental, Caza y Pesca Nacionales, previo informe de los Consejos provinciales de Caza, ha dictado las normas relativas a la práctica de la caza de perdiz con reclamo, macho, para la campaña 1972. Estas normas son las siguientes:

Zona meridional: Almería, Cádiz y Córdoba, desde el 23 de enero al 5 de marzo; Albacete, desde el 13 al 26 de febrero; Alicante, del 16 de enero al 5 de marzo; Badajoz, del 30 de enero al 12 de Wmarzo; Baleares, del 23 de enero al 27 de febrero; Cáceres, del 23 de enero al 9 de marzo; Ciudad Real, del 15 de febrero al 19 de marzo; Cuenca, del 20 de febrero al 20 de marzo; Granada, del 5 al 19 de marzo; Huelva, Sevilla y Málaga, del 16 de enero al 27 de febrero; Toledo, del 15 de febrero al 15 de marzo; Jaén, del 23 de enero al 4 de marzo; Murcia, zona alta, del 15 de febrero al 31 de marzo; zona baja, del 15 de enero al 28 de febrero (la delimitación de estas dos zonas deberá darse a conocer en el "Boletín Oficial de la Provincia".

En la zona septentrional: Se permite la práctica de la caza de perdiz con reclamo en los cotos de caza, con tres ejemplares por día y cazador, como número máximo. El horario, desde la salida a puesta de sol. La distancia mínima, entre puestos, será de mil metros.

La temporada hábil comprende desde el 13 de febrero al 26 de marzo, ambos inclusive. En las provincias canarias queda prohibida esta modalidad de caza. Como norma de aplicación general, los puestos no podrán establecerse a menos de 500 metros de la linde cinegética más próxima.

Queda prohibido cazar con reclamo, o con artificio que lo sustituya, perdiz hembra.

IMPORTANTE EMPRESA EUROPEA

Dispone de TRES PLAZAS en su Sección de Ventas, para hombres con deseo de mejorar su futuro.

OFRECE:
— Pertenecer a Firma Internacional.
— Fuertes ingresos mensuales, aparte de dietas y rapell de producción.
— Seguros.

IMPRESCINDIBLE:
— Libre Servicio Militar y residir en Granada Capital.

Escribir para concertar entrevista a Oficina de Colocación, Avenida Calvo Sotelo. Referencia 294.

LA HERRADURA GOLEO AL CALAHONDA (5-1)

ALAMINOS MARCO TRES GOLES Y FUE EXPULSADO

LA HERRADURA (De nuestro corresponsal, GARCIOLO). — Se ha jugado el partido correspondiente a la catorce jornada del campeonato de Liga de tercera regional, grupo Motril, entre el propietario del terreno y el Universal, de Calahonda, cuyo resultado refleja la superioridad del equipo local sobre un Calahonda hundido físicamente en la segunda mitad, ya que el primer período terminó con un tres uno concluyente.

Tarde mala con tiempo nuboso, llovizna durante el partido y campo con mucha agua.

Sorprendió el Universal. A los siete minutos de juego se adelantó en el marcador por medio de su extremo Mo-

ALAMINOS

ro. No tardó en reaccionar La Herradura y por medio de su exterior Alaminos, a centros de Ramírez, Marcó tres magníficos tantos, convirtiéndose así en el máximo goleador de su equipo y de la Liga, ya que tiene en su haber 28 goles. Fue la figura del partido.

En el segundo tiempo no tuvo dificultades el equipo local, ya que su dominio fue intenso, marcando dos goles más, el cuarto, obra de Pozo, y el quinto, de Juani. A partir de este momento el Calahonda perdió los nervios y se dedicó a la caza del hombre, un espectáculo poco deportivo, ya que incluso un jugador visitante tiró el balón fuera de banda con intención de dañar al público y lo consiguió, dándole un balonazo a una señorita, que estuvo a punto de perder el conocimiento. Fue inmediatamente expulsado por el árbitro. En la jugada siguiente otra dura entrada a Alaminos, que repele y tarjeta roja para ambos.

Seguidamente, retirada masiva del U. D. Universal quedando en el campo sólo tres jugadores. El árbitro Fernández Pino, que tuvo una buena actuación, decreta el final del partido a falta de cuatro minutos.

Los equipos se alinearon así: Universal: Rodríguez; Herrera, Puertas, Prieto; Rodríguez, Frías; Expósito, Cruz (González), Rodríguez Cruz (Lorenzo), Manuel y López.

La Herradura: Pepico; Barbero, Fernández, Moya; Tello, Juani; Ramírez, Mira (J. Antonio), Pozo (Gabriel), Rafaelito y Alaminos.

El equipo visitante decepcionó totalmente por su juego antideportivo y no saber perder, así como provocar expulsiones. No es comprensible que un encuentro a pocos minutos del final con un concluyente 4-1 sea para perder los nervios.

Por parte local hay que destacar el buen espíritu de lucha en todos sus hombres máxime en las condiciones del campo, pero sobre todos su extremo Alaminos, redondeando una de sus mejores actuaciones en lo que va de Liga.

Final del "Torneo Navidad" de fútbol en Guadix

GUADIX. — (De nuestro corresponsal, LOPE MARTINEZ GIMENEZ). — En el estadio Polideportivo de Guadix ha tenido lugar la final del Torneo Navidad "Cervezas Alhambra", entre el Sporting de Fátima y el Instituto Técnico, venciendo éste último por 2 a 1.

Ha estado organizado por la Delegación local de la Juventud y patrocinado por el Ayuntamiento y Cervezas Alhambra, dentro de la campaña de Promoción al Deporte que se está llevando a cabo.

A las doce de la mañana, con gran afluencia de público, comenzó el encuentro. A los 25 minutos del primer tiempo, se adelanta en el marcador el Instituto Técnico, consiguiendo el empate a los 20 minutos de la segunda parte, Finaliza el tiempo reglamentario con el consiguiente empate. En la prórroga, Técnico en un contrataque se adelanta en el marcador llegando al final del partido con el resultado de 2 a 1.

Al finalizar el encuentro fue entregado un maravilloso trofeo, donado por "Cervezas Alhambra", por el delegado comarcal, señor Hurtado, en presencia del delegado local de la Juventud, jefe de Actividades Deportivas, presidente del Guadix y numeroso público que presenciaba el encuentro, haciendo resaltar la gran deportividad demostrada por ambos conjuntos, no sólo en este encuentro sino a lo largo del torneo.

Esta tarde, final de Copa entre el Motril y Granada U. D.

EL RECREATIVO JUVENIL DERROTO AL MARACENA (4-0)

Copa España Aficionados

Arenas, 0; Motril, 5

Poco podemos decir respecto a este encuentro después del claro triunfo de los motrileños, que ya habían ganado en su terreno por 3-1. Por lo tanto pasan con todo merecimiento a la final que se celebrará esta tarde en el campo del Zaidín frente al Granada U. D., como recordarán, campeón de Copa de la fase local. No hay que insistir en el interés del choque de la jornada de hoy, que a no dudarlo convocará a muchos aficionados, unos por conocer el momento que atraviesan los motrileños, a los que no les va a faltar el calor de sus seguidores, y otros con las esperanzas de que el Granada U. D., continúe en la racha de triunfos que últimamente nos tiene acostumbrados. Los aficionados, en general, van a tener una buena oportunidad de asistir a un competido encuentro por la calidad de los contendientes en el que no hay un favorito claro, aunque en la mente de muchos aficionados, los motrileños salgan en principio con más posibilidades, impresionados después de su rotundo triunfo en el siempre difícil campo del Arenas.

Liga. Segunda Regional Aficionados Grupo B

Purullena, 1; Guadix, 2
Cofrisur, 1; Vandalia, 3
Imperio, 3; Celtic, 3
Maracena, 2; Santa Fe, 1

Jornada tranquila en los partidos jugados el pasado jueves. Ha decepcionado, sin embargo, el empate del Imperio, que parecía haber iniciado una etapa de recuperación, pero su empate en casa frente al Celtic, echa por tierra los augurios optimistas que parecían acompañar al equipo.

Es lógico que Guadix y Vandalia hayan triunfado en sus desplazamientos a Purullena y Atarfe, ya que son muy superiores a sus contrarios.

El Maracena, aunque con más apuros de los previstos, sumó dos nuevos puntos y con ello da un paso más adelante en su lucha por permanecer en su posición de líder e invicto.

Por los demás, pocas alteraciones en la tabla después de estos últimos resultados.

Liga. Tercera Regional. Grupo primero

Júpiter, 1; Chana, 0

La nota dominante de la jornada en este grupo ha sido el elevado número de encuentros suspendidos a causa de las lluvias, que han puesto impracticables los campos. En este grupo se ha jugado un solo encuentro, venció el Júpiter, que marcha así bien clasificado en el lote de equipos de cabeza.

Liga de Aficionados de Motril

La Herradura, 5; Universal, 1
Motril, 5; Salobreña, 2
Santa Adela, 0; Leones, 7
Independientes, 2; Jac, 2
Tiburón, 0; Rayo Motrileño, 3

No hay alteraciones en los pri puestos, después de esta jornada cabeza continúa La Herradura, de de su última victoria sobre el U sal. El Rayo Motrileño, segundo ficado, sigue disfrutando de este al resultar vencedor frente al Tib

Copa España Aficionados de Equipos Juveniles

Recreativo, 4; Maracena, 0

Liga. Segunda Regional Juven

Chana, 0; Zaidín Balompié, 5
Sacromonte, 0; Deportivo Zaidín
Granada, 5; Aguila Imperial, 0

Muchas suspensiones, igualment este grupo motivadas por el mal po. Lo más notable en los resul ha sido la derrota del líder, Aguil perial, por el Granada, nada meno por un rotundo resultado de cin les. No obstante, todavía perman «líder», pero pisándole los talones equipos que hará que los próxim cuentros la clasificación alcanc gran interés.

Liga. Tercera Regional Juven

La Zubia, 2; Norte, 0
At. Zaidín, 4; Kalmar, 2
Haza Grande, 2; Imperial, 1
Hefagra, 2; Fígares, 1

J. BAENA AN

Enconada lucha por trofeo de la regularid del Motril

El tercer premio de la Prensa leña al jugador más destacado de tril marcha así:

Jugadores	Par.	P.A.	Alr
Yiyi	18	26	2
Villalta	19	26	2
Rojas	19	26	2
Rafaelín	19	24	0
Zambrana	16	20	2
Pedrito	17	21	1
Andrés	19	21	1
Aguren	19	19	2
Zocato	19	15	3
Sanjuán	18	15	2
Cacu	16	13	2
Antoñito	9	8	—
Callejón	6	6	1
Patuli	3	5	—
Garvayo	4	5	—
Bartolo	6	4	—
Venegas	2	1	1
Rubiño	3	2	—

El deo goleadores, "III trofe rathón":

Jugadores	Den.	Fu
Villalta	7	5
Cacu	6	4
Zocato	5	1
Rojas	4	1
Antoñito	1	1
Sanjuán	2	—
Bartolo	—	—
Aguren	—	1
Rubiño	1	—
Callejón	1	—
Rafaelín	1	—
Zambrana	1	—
Pedrito	1	—
De la Rosa (Alvear)	1	—

Cafés SABINO

ESTA MAÑANA, A LAS DOCE, COMIENZA EL "IV TORNEO INFANTIL DE ESQUI"

- ESTA ORGANIZADO POR LA SOCIEDAD "SIERRA NEVADA"
- TAMBIEN SE CELEBRARA EL HOMENAJE A LOS ENCARGADOS DE MAQUINAS QUITANIEVES

Esta mañana, a las doce, la Sociedad Sierra Nevada abre de forma oficial, su temporada. La hora ha llegado. Las pruebas, con ella. Con las de hoy comienzan a montarse una serie de ilusiones en los chavales, para los que se ha preparado este IV trofeo infantil "Cafés Sabino".

Ayer quedaron ultimados los detalles y esto hace prever que el éxito va a estar al lado de los dirigentes, que aguardan ilusionados el momento en que el primer corredor parte desde las pistas del telesilla, que quedaron marcadas definitivamente en este bello paisaje por el hombre que conoce a la perfección los defectos y virtudes de estos alevines, infantiles y aguiluchos, que comienzan hoy su temporada.

Anoche llamamos a la Sociedad para comprobar si había algunas noticias dignas de destacar en relación a la crónica aparecida anteriormente y lo que encontramos fue confirmación a lo publicado ya, en determinadas cosas que estaban pendientes, en las que se esperaba la afirmativa como respuesta. Así fue, por ejemplo, el número de participantes será el de treinta, aunque es factible que se incremente porque desde diversos puntos de la región se han interesado por las pruebas, dado el esplendor con que han sido acogidas.

Luis Torres, entrenador de la Federación Andaluza de Esquí, ha sido el técnico que ha llevado a cabo el trazado de las pistas. Un aliciente más para espectador de excepción, sobre todo la competición, que contará con este para los participantes que, a sabiendas de su presencia, se esforzarán más, si cabe, para hacer esos méritos que les sitúe en la lista de los seleccionados para el equipo nacional infantil. El informe que dé Luis Torres será importante.

Se confirma, igualmente, que en la mañana de hoy, los hombres encargados de los quitanieves, serán homenajeados. Esto hace que la jornada sea completa, -- que la expectación haya crecido por momentos. Muchos serán los aficionados que se trasladen hoy a la Sierra para gozar de sus maravillas y presenciar la competición que abre la temporada para la Sociedad Sierra Nevada, organizadora de este trofeo "Cafés Sabino", dentro del IV certamen infantil. Deseamos que la suerte acompañe y que el tiempo, algo desentonado, con el ánimo de todos se una a los buenos propósitos de los que van a participar y de los que sólo van a estar como animadores. Feliz jornada.

NONO HIDALGO

EL SANTA FE ORGANIZA UN TORNEO JUVENIL DE FUTBOL

El Club Deportivo Santa Fe ha organizado el trofeo "Reyes Católicos", para equipos juveniles, en el que intervendrán juntamente con el equipo organizador, el Colón de dicha localidad y el Cristo de la Yedra y Albaicín de Granada.

Los partidos se celebrarán por el sistema de eliminatorias a un solo encuentro, en la forma siguiente: Hoy domingo, Colón - Cristo de la Yedra; el domingo próximo, Albaicín - Santa Fe y el 23 se disputará la final entre los vencedores de los encuentros anteriores, entregándose al vencedor el trofeo en litigio, que ha sido donado por "Cafetería Isla" de Santa Fe.

Esta competición ha despertado gran interés entre los aficionados locales, deseosos de ver a los equipos juveniles de la ciudad medir sus fuerzas con otros de la capital pertenecientes a la Primera regional.

VANDALIA - IMPERIO, A LAS CUATRO MENOS CUARTO

PELIGROS. (De nuestro corresponsal, LERMO). — Interesante encuentro ventilan hoy, a las cuatro menos cuarto, el Imperio de Albolote y nuestro Vandalia Industrial.

Hay animación en la afición "vándala" y ganas de desquite en los jugadores azulgranas, que aún recuerdan el uno-cero encajado en la primera vuelta del actual campeonato.

La formación del once de Yedidi será seguramente la misma que inició el encuentro en Atarfe, o sea: Sánchez; Ibáñez, Romero, Busto; Paquito, Expósito; Carlos, Miguel, Germán, Larios y Pahiño, esperando cualquier oportunidad Oliver, Lagos, Morente y Ufarte.

CITA DEL IMPERIO

El Imperio cita a las cuatro menos cuarto a los siguientes jugadores: Tapia, García, Cristóbal, Marabulla, Machado y Morenate, una hora antes en el campo, y Amalio, Revelles, Juan, Santiago, Carranza, Quisco, Melguizo, Virgilio, Antonio, Andrés y Rando, en "Carol", a las tres menos cuarto.

EMPRESA DE AMBITO NACIONAL PRECISA:

Delegado en Ventas

PARA LA PROVINCIA DE GRANADA

SE REQUIERE:
- Seguridad en sí mismo.
- Cultura a nivel de bachiller.
- Servicio militar cumplido.
- Residencia en Granada.
- Carnet de conducir.

OFRECEMOS:
- Seguridad en la empresa.
- Retribución a concretar, según aptitudes.
- No es necesaria experiencia; formación por parte de la empresa.

Dirigirse por escrito, enviando datos personales a Oficina de Colocación, Rfa. núm. 281. Avenida Calvo Sotelo, s/n. GRANADA.

JORNADA DE LIGA PARA HOY

SEGUNDA DIVISION

Santander - Tenerife (Balsa)
Elche - Castellón (Molina)
Oviedo - Pontevedra (Lamo)
Rayo V. - Zaragoza (García me)
Mallorca - Jerez (Peiró)
Leonesa - Mestalla (Pérez O tas)
Cádiz - San Andrés (Bove)
Valladolid - Langreo (Olava
Logroñés - Ferrol (Cabezas)
Villarreal - Hércules (Rabad

TERCERA DIVISION (Grupo IV)

Huelva - Eldense
Sevilla At. - Ilicitano
Jaén - Murcia
Ceutí - Cacereño
Malagueño - Melilla
Portuense - Linense
Valdepeñas - Olímpico
Badajoz - Ceuta
Cartagena - Linares
Español - Triana

PRIMERA REGIONAL (Grupo I)

Jaén - Almería
Torredonjimeno - Torremoli
Puerto - El Palo
Macael - Marbella
Antequerano - Fuengirola
RECREATIVO - Fariñas
Motril - Veleño
Estepona - Alvear
Andújar - Baza
Roquetas - Loja

LOS PELIGROS DE LA MONTAÑA

y IV

Llegamos al último capítulo de estos comentarios sobre los peligros de la montaña, cuyo único objetivo ha sido el de contribuir modestamente a divulgar una serie de normas generales aconsejables que van dirigidas especialmente hacia aquellos que se acercan a la montaña y la mayoría de las veces desconocen sus peligros, nos referimos, especialmente, a la media y alta montaña.

Todo montañero que desee practicar la marcha o escalada en la montaña debe, por encima de todo, estar bien preparado, superando los exámenes de aptitud a que se le someta. Debe, igualmente, disponer de un equipo adecuado, ya que la adaptación al frío es muy difícil y su única defensa se basa en sus piezas de abrigo y su alimentación.

El equipo para media montaña: plumón, anorak, botas, guantes, etcétera es insuficiente para las grandes expediciones. El material sufre modificaciones en relación con el terreno. Las clavijas se sustituyen por un tipo de "clavos para hielo". El nuevo útil que resulta imprescindible es el "piolet", elemento de seguridad de primera categoría.

La marcha por las superficies nevadas requiere mucha precaución, ya que un frágil puente de nieve puede ocultar la boca de una profunda grieta. El montañero debe adoptar las máximas precauciones en cada paso, pero, además, precisa la ayuda del compañero.

La cuerda es el elemento base del equipo de montaña, garantía de seguridad. Actualmente las fibras artificiales nylón, perlón, sustituyendo al cáñamo, ofrecen un grado de seguridad elevado. La cordada formada por dos montañeros es la más frecuente. Es segura y rápida. También se utiliza la cordada de tres, más lenta, pero más segura, especialmente en hielo. Mayor número de miembros de la cordada no deben admitirse, ya que no sólo resulta ineficaz, sino peligroso.

Como resumen de todas las normas expuestas en estos comentarios, he aquí las precauciones que en evitación de las congelaciones aconseja el doctor Castelló, gran conocedor del montañismo:

"Vístase para guardar el calor del cuerpo cuando hace frío y viento; no olvidar protegerse la cara, cabeza y cuello. Se pierde mucho calor por estas partes del cuerpo, que se descuida a menudo, aunque se proteja bien el resto de éste.

Es aconsejable comer mucho para producir calor. La dieta con tiempo frío por encima de los tres mil metros, debe consistir en hidratos de carbono y grasa.

No se debe escalar ni hacer marchas con tiempo extremadamente frío, sobre todo si es en grandes alturas o en terrenos abiertos.

No empiece muy temprano con tiempo frío. Hay que usar el relieve de la montaña para cobijarse y calentarse con el sol.

Hay que evitar las ropas apretadas, sobre todo en las manos y pies. Los calcetines y las botas deben estar ajustados, sin apretar. Eliminar todas las arrugas al ponerse los calcetines. No usar plantillas viejas.

Evitar sudar cuando haga mucho frío. Se debe llevar ropa que se ventile adecuadamente. Si está todavía sudada, quítese ropa o vaya despacio. Mantener las manos y los pies secos. Incluso con botas de cuero excelentemente tratado hay que permitir que los calcetines se mojen mucho.

Llevar manoplas en vez de guantes. Si se necesita estar más libre usar guantes de seda.

Las manoplas y guantes deben ser siempre de una piel suave, flexible y secada en seco. En las manoplas el forro interior debe ser de lana.

Llevar siempre calcetines y manoplas de repuesto.

No lavarse la cara, manos o pies demasiado bien o a menudo. Una cara y manos curtidas por el tiempo y relativamente limpias resisten mejor la congelación.

El uso constante de calcetines mojados ablandarán los pies, rebajarán la resistencia al frío y aumentarán el peligro de las rozaduras.

Al viento y a las alturas se debe acercar uno siempre con respeto. Cualquiera de ellos puede transformar condiciones regulares en peligrosas y combinadas con el frío pueden ser fatales.

No trabajar demasiado con mucho frío, en particular en las alturas; le hará jadear y el aire frío al entrar en los pulmones enfriará su cuerpo y puede incluso producir graves enfermedades pulmonares.

Después de recuperarse de un frío intenso, no salir otra vez al frío demasiado pronto.

No fumar ni beber en las grandes alturas y nunca en cualquier altitud si hay peligro de congelación o ésta ya ha ocurrido.

Si tiene una congelación u otra herida, tenga serenidad; el miedo o el pánico lo hará sudar, el sudor se evaporará y producirá más enfriamiento, lo cual acrecentará la crisis y agravará la herida.

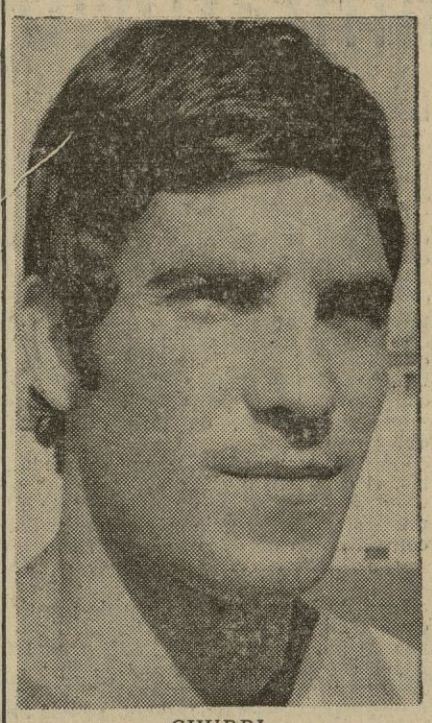
Mantener siempre al día la vacuna del tétanos. Le protegerá contra la congelación o cualquier otra herida".

Quisiéramos antes de despedirnos, que el trágico tributo de la muerte de estos jóvenes en el manto helado de nuestras cumbres haya servido al menos de lección y toque de atención para evitar que quizá otros jóvenes puedan caer por improvisación o ignorancia en la trampa mortal de las alturas. La atracción, la fascinación del juego del hombre contra la Naturaleza y contra sus propias limitaciones, el eterno péndulo entre el riesgo y la muerte, siempre existirá mientras aliente un corazón en el espíritu emprendedor del hombre, pero que esto no se produzca por imprevisión o desconocimiento del medio en que se mueve. La vida del hombre es un precio demasiado alto para desconocerlo.

J. BAENA ANIAS

Chirri reaparecerá esta tarde en La Rosaleda

- "FISICAMENTE ESTOY MUY BIEN Y LA LESION ES ALGO OLVIDADO"
- "SOMOS OPTIMISTAS EN ESTE TORNEO DE ANDALUCIA"
- "LA LIGA ES LARGA Y ES LOGICO QUE HAYA ALTIBAJOS"



CHURRI

Esta tarde, en el malagueño estadio de "La Rosaleda" juega el Granada su partido correspondiente a la primera vuelta del campeonato de Andalucía, que debía haberse disputado hace algún tiempo, pero que a petición del club de la ciudad vecina se aplazó hasta esta fecha del nueve de enero.

LAS REAPARICIONES

Ya nos decía Fontenla hace escasos días frente al Málaga podía reaparecer si el "mister" lo creía oportuno. Y por lo visto lo creyó, ya que el gallego estará presente contra los discípulos de Janos Kalmar. ePro es que al margen de esta reaparición se prevé también la de Martos y la de Chirri, lesionado desde la visita del Granada al "Santiago Bernabéu".

Por esto hemos localizado a Javier Ruiz de Lazcano Labordeta, Chirri para el aficionado futbolístico. Charlamos de su lesión, de su vuetla al equipo y del panorama que ve tanto en el campeonato de Andalucía como en la Liga para su equipo.

—¿Cómo sucedió el percance que le apartó del "once" titular?

—Con motivo de una patada de Velázquez. De ella me sobrevino una torcedura de tobillo que me ha tenido inactivo casi un mes. Han faltado dos días.

—La patada de Velázquez fue la causa, pero me pareció apreciar que terminó jugando el choque. ¿Pudo influir en el alcance de la lesión?

—Tal vez. Lo que ocurrió fue que como tenía la parte dolorida en calor, no sentía daño. Luego, al terminar el partido comenzó el "suplicio".

—¿Qué tal se encuentra ahora?

—Físicamente, superior. En cuanto a la marcha del golpe creo igualmente que estoy recuperado. Tengo ganas de jugar paar ver si realmente estoy como pienso. La recuperación llegó, pero hay que ver tras jugar la forma en que quedo.

—¿Contento en estos momentos?

—Sí, porque en primer lugar deja uno la inactividad. Después, porque lo nuestro, como se sabe, es alinearnos y ser útiles al club.

—Y si este ser útil o alinearse equivale a recaer ¿qué ocurre?

—Bueno, como este partido, al fin y al cabo, no lleva los puntos por medio, se pueden hacer pruebas. Este es uno de los motivos por los que se organizó el torneo de Andalucía.

—¿Puede venir pronto la vuelta al equipo titular?

—Esto ya es cuestión del "mister". Tiene muchos jugadores y elige los que necesita para cada confrontación. Mi idea, desde luego, es ganar un puesto. Creo que en Madrid no jugué mal y de ahí que mantenga las esperanzas intactas. Me gustaría poder jugar, por ejeplo, en Córdoba.

EL GRANADA, EN SUS DOS FRENTES

Hablo con Chirri, a continuación, del Granada. Sí, del Granada en sus dos frentes. Primero, la marcha de la Liga.

—¿Bien?

—Para como está el campeonato, mucho.

—¿Ustedes particularmente?

—Tal vez más bajos que antes, pero hay que tener en cuenta que la Liga es muy larga, y debemos pasar mejores y peores momentos. Aparte, cuenta el que entre los equipos haya tanta igualdad. No hay diferencias. Quitados los de siempre, vamos igualados.

—¿Y...?

—Siempre hubo equipos hundidos en los últimos lugares, otros que peleaban en la zona media y los "grandes", que ya no lo son tanto. Pero pasó. Y por este motivo debe haber altibajos.

—El futuro ¿fácil?

—Si sacamos algo en las salidas próximas, sí. Podemos situarnos con un positivo o al menos quedarnos a cero.

—¿Y si no se logra esto?

—Tampoco hay que rasgarse las vestiduras. Hay equipos con seis y cuatro negativos. Que tengamos uno no creo que sea demasiado peligroso. Tenga en cuenta que en la segunda vuelta vendrán equipos difíciles, pero también las salidas son mejores para conseguir algo.

—Pasemos al trofeo de Andalucía. Al partido de Málaga. ¿Cómo es?

—Difícil. Ellos nos esperaran dispuestos para hacernos encajar la primera derrota y nosotros marchamos ilusionados. El ir bien nos ha animado.

—¿Un resultado?

—Vamos por el empate o victoria. Queremos seguir imbatidos.

—¿Campeones?

—Ganas no faltarán. Hay optimismo para ello.

—¿Un deseo?

—Que se consiga esto y no me resienta.

Pues suerte.

NONO HIDALGO

Esta tarde juega el Granada en Málaga

EL RECREATIVO RECIBE AL FARIÑAS EN LOS CARMENES

Hubo entrenamiento en Los Cármenes, bastante intensivo para todos aquellos jugadores que no se desplazan hoy a Málaga. Manolín sufre un esguince de tobillo, de menor intensidad al sufrido por Aguirre Suárez, pero habrá que ver la evolución en los próximos días para saber si podrá actuar en Córdoba. Aguirre Suárez se encuentra bastante mejor que antes de disputar el partido contra el Burgos.

MARTOS

El martes habrá entrenamiento para toda la plantilla. La jornada de mañana es de descanso.

A las nueve y media, de la Plaza de Isabel la Católica, saldrá la expedición rojiblanca hacia Málaga, donde a las seis menos diez se enfrentará al cuadro blanquiazul en partido del campeonato de Andalucía. El extraño horario se debe a que con anterioridad, a las cuatro, en partido de Tercera División, jugarán Atlético Malagueño y Melilla.

Joseíto ha decidido que viajen Moncaleán, Martos, Fernández, Lorenzo, Ochoa, Jaén, Gruart, Chirri, Juárez, Fontenla, Garre, Izcoa, De la Cruz, Lasa y Barrios, teniendo pensado alinear inicialmente a los once primeros. Tenía la duda de Fernández, enfermo, y si no hubiese respondido, Falito también viajaría, entrando De la Cruz en la derecha y pasando Martos al eje de la zaga.

Este no es un partido más del campeonato de Andalucía puesto que el Málaga es el más serio rival que tiene el Granada en la disputa del primer puesto y mantener la imbatibilidad en La Rosaleda sería dar un gran paso en la conquista de esta primera edición del torneo.

RECREATIVO - FARIÑAS

Debe sumar el Recreativo esta tarde dos nuevos puntos porque el Fariñas es un modesto equipo y los blanquiazules han mostrado que se hallan por el buen camino. No puede haber, desde luego, exceso de confianza puesto que ya sabemos cómo es el fútbol y tampoco el Recreativo ha estado muy boyante de juego y resultados hasta ahora. Regalar algún punto sería retroceder de forma peligrosísima y la victoria representa acercarse precisamente más al Fariñas, equipo que, en buena lógica, al final de la competición ha de estar por bajo del Recreativo, si éste sigue su buena marcha.

Es lógico que José Manuel González piense repetir la alineación que tan brillantemente derrotó al Veleño, aunque Morales se halla algo "tocado". Si no pudiera jugar le sustituiría Eladio, pero, en suma, lo normal es que actúen Delgado; José Luis, Vicente, González; Marino, Sevilla; Lolo, Morales, Gregorio, Esteban y Abelenda. También tiene convocados en los vestuarios a Gil, Gerardo, Eladio, Migueli y Cañadas.

El partido dará comienzo a las cuatro y media.

CODINA

CONTINUAN CON GRAN EXITO LAS TIRADAS DE PICHON

ESTA MAÑANA, ATRACTIVO PROGRAMA EN LAS INSTALACIONES DEL CUBILLAS

Ayer se celebró en las instalaciones del Cubillas de la Real Sociedad de Tiro de Pichón el campeonato de Año Nuevo, en su segunda edición. Participan nada menos que sesenta escopetas, lo cual habla por sí solo de la importancia e interés que había despertado.

En primer lugar se disputó la Copa Banco General de la Industria y el Comercio, dotada con trece mil pesetas, ganada por Gregorio Abril Fernández Ibares. La Copa Juan Manuel Rodríguez Acosta se la adjudicó Ignacio Gallo. Estuvo dotada con once mil pesetas. La ofrecida por Muebles Huertas para Fernández Bravo, con diez mil pesetas de premios. Copa Mármoles Molón, con nueve mil pesetas, para el Marciano Gómez Rojas. La Copa A. Mejías y ocho mil pesetas, fue ganada por Juan Diego Vizcaya, de Madrid. La Las Palomas y siete mil pesetas, para Francisco Moreno Moreno-Barrera. Y, finalmente, la Copa Moral-Millán, seis mil pesetas se la adjudicó el tirador de Alcoy, Carlos Mayor.

Al final, como es tradicional, hubo regalos de dos firmas de modas para las damas que presenciaron las tiradas. Hubo una gran afluencia de público, lo que es evidente de que las puebas interesaban y el tiro de pichón está calando como un deporte muy atractivo.

LAS PRUEBAS DE HOY

Hoy habrá nuevas tiradas. Comenzarán a las once. En primer lugar, tiro de pruebas y después el Gran Premio de Año Nuevo, con ocho copas de plata y ciento veinte mil pesetas de premios, doce pichones, dos ceros, handicap y entrada de dos mil cuatrocientas pesetas.

Finalmente, tendrá lugar la "Copa Presidente". Un atractivo programa que nuevamente congregará gran cantidad de espectadores en las instalaciones del Cubillas.

CODINA

Fabricante de material eléctrico, precisa para esta capital y provincia

REPRESENTANTE

relacionado con almacenistas del ramo e instaladores. Ofertas por escrito, con "curriculum vitae", al Apartado 313, referencia: "Sección Comercial". GIJON.

elie

ZAPATERO DE LUJO

GANIVET, 2

MAÑANA, LUNES

DAMOS COMIENZO A LA

LIQUIDACION

DE TODOS LOS PARES SUELTOS de temporada

ROGAMOS NOS VISITE A PRIMERAS HORAS, PARA EVITAR AGLOMERACIONES

El balonmano español, ante el torneo olímpico eliminatorio

- "NUESTRA POLITICA NO ES LA DE RESULTADOS FACILES SIN MERITO" (Alberto San Román)
- **"ESPERO QUE PODAMOS IR A MUNICH" (Domingo Bárcenas)**
- "EL BALONMANO DE HOY TIENE MAS FUERZA" (Miguel Medina)
- **A LOS EQUIPOS FEMENINOS LES FALTA ORGANIZACION, ENTRENAMIENTO Y TECNICA" (Juan de Dios Román)**
- "EL CONJUNTO NACIONAL DE HOY ES EL MAS COMPLETO DE LA HISTORIA DEL BALONMANO ESPAÑOL" (Javier García Cuesta)

MADRID, 8 (PYRESA). — Un compromiso de gran responsabilidad se acerca aceleradamente para el balonmano español. Nos referimos al torneo olímpico eliminatorio que entre el 15 y el 25 de marzo del 72 tendrá por escenario catorce ciudades españolas. La proximidad de la fecha y el peso específico del contenido de esta importantísima competición deportiva ha movido a «Pyresa» a tomar contacto con cinco personajes de este deporte que aumenta día a día sus adeptos, y que nos van a ayudar a analizar los diferentes detalles sobre los que desarrollará este torneo olímpico e incluso a intentar un somero estudio de la situación del balonmano en sala en España.

ALBERTO SAN ROMAN

Sustituyendo a un excelente hombre, Carlos Albert, fallecido en triste accidente, llegó hace ya cinco años Alberto San Román a la presidencia de la Federación Española de Balonmano, a la que estaba vinculado desde muchísimos años atrás y en la que ocupaba en esos momentos luctuosos el cargo de vicepresidente. Difícil papeleta a la que se enfrentó en una tarea de difusión masiva de este deporte en su especialidad de sala que, en su día, fue recompensada con justicia por la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes. Pero no solamente quedó en nuestra piel de toro esta labor, sino que la propia Federación Internacional de balonmano accede a celebrar en el mes de septiembre del pasado año su Congreso anual en el INEF de Madrid y acepta que el torneo olímpico eliminatorio, en su zona europea, tenga lugar en nuestro país. Por último, en ese mismo Congreso de la I. H. F. se elige por votación vicepresidente de la Federación Internacional al propio Alberto San Román.

—¿Cómo ve usted la situación en España del deporte que preside?

—Tengo que decirle que creo que se encuentra en una situación importante. Nuestro enfoque en la Federación no está realizado buscando una política de resultados; nosotros estamos en contra de ella; enfocamos nuestra participación en torneos internacionales en los que intervienen los mejores conjuntos europeos, que es tanto como decir del mundo. Nosotros pensamos que el realizar confrontaciones contra débiles rivales, a los que con facilidad se vapulea, no tiene objeto, y por ello nos enfrentamos a los mejores con la única mira de alcanzar buenos resultados, como los recientemente logrados en algunos de los encuentros disputados en los torneos de Rumania y Suecia.

EL TORNEO OLIMPICO ELIMINATORIO

—¿Qué significa para el balonmano español el torneo olímpico eliminatorio?

—No constituye una meta; es un paso más dentro de una línea de realizaciones. El balonmano español aspira al máximo y, en ese camino, una etapa importante está representada por el torneo olímpico.

—¿Tiene posibilidades el equipo español de superar este torneo y llegar a la cita de Munich?

—España puede y debe estar en Munich y, desde este punto de vista, nuestra selección sí tiene puesta en ello su meta.

—¿Cree usted que para España tiene importancia el hecho de que el torneo se desarrolle en nuestro suelo?

—De verdad que tiene un especial relieve, por un motivo que es el siguiente: este torneo es el primero de carácter olímpico que se celebra en España de cualquier deporte. Esta circunstancia nos obliga a responder de acuerdo con el prestigio organizador que posee el deporte español más allá de nuestras fronteras. Por último, también queremos corresponder a la confianza que en nosotros han depositado las demás Federaciones nacionales al concedernos esta prestigiosa organización.

EL BALONMANO EN EL MUNDO

—Como vicepresidente de la Federación Internacional, ¿podría usted decirnos en qué momento se encuentra el balonmano en el mundo?

—Se está pasando por una de las fases más decisivas del balonmano. Se distingue fundamentalmente por la inquietud de las naciones miembros de la Federación en busca de una estructura adecuada al momento actual.

—¿De qué forma canalizan su trabajo?

—Dentro del Consejo de la Federación Internacional se ha constituido una Comisión que recoja y sintetice las propuestas que se reciban, sin perjuicio de que se espere hasta primeros de marzo próximo como plazo a todas las naciones para que formulen sus propuestas de cara al Congreso que se celebrará en Nuremberg, una semana antes de los Juegos Olímpicos.

—¿Es cierto que el balonmano es el fenómeno deportivo de mayor incremento en el mundo?

—Indudablemente. En un escaso número de años el número de participantes ha crecido geométricamente en todo el mundo. Como dato le diré que en estos instantes hay 54 países adscritos a la Federación Internacional y otras 30 naciones esperan su ingreso.

—¿Ha evolucionado también en Iberoamérica?

—Por supuesto. Fíjese que, en Argentina, el balomano es el segundo deporte, detrás del fútbol.

EL EQUIPO NACIONAL

Para hablarnos del equipo nacional tomamos contacto con su preparador, Domingo Bárcenas.

—¿Cómo ve usted nuestra presencia en Munich?

—Soy consciente de que en todos los jugadores hay espíritu de lucha e intentarán con todas sus fuerzas el ir a los Juegos Olímpicos. Hay dos problemas: la propia clasificación y, en caso positivo, participar dignamente.

—¿Qué sistema de preparación sigue con el conjunto elegido?

—El programa de trabajo está basado en tres puntos: competición internacional amistosa al más alto nivel; reunión con los seleccionados cada quince días; e instrucciones directas a los entrenadores de los equipos, que se encuentran de esta forma implicados y responsabilizados.

—¿Qué posibilidades ve en sus jugadores?

—Como le he dicho, confío en ellos. Tenemos dificultades, las que representan Suiza, Polonia y Rusia, pero espero, con sinceridad, quedar clasificados.

—¿En qué momento se encuentra el equipo?

—Desde el punto de vista físico, todavía no estamos en las mejores condiciones, sobre todo en la específica, donde el movimiento del jugador debe adquirir las más altas posibilidades. En el momento que se alcanza también sube paralelamente la condición técnica - táctica. Espero que nuestro punto culminante se logre con el torneo. Nuestro objetivo es: Trabajo, Trabajo y Trabajo. Con mayúsculas.

EL BALONMANO DE AYER: MIGUEL MEDINA

—¿Cuándo comenzó usted a practicar su deporte favorito?

—Cuando tenía quince años recién cumplidos, es decir, en 1955. Aunque mis primeras actuaciones serias no se llevaron a cabo hasta dos años después.

—¿Toda su vida estuvo en el Atlético de Madrid?

—No, mi primer equipo fue el San Fernando. Estando en este club fui ya internacional.

—¿Qué diferencias más acusadas ve entre el balonmano de sus comienzos con el que jugaba el año pasado, desdoblando su actividad como jugador-entrenador en el Atlético?

—Cuando empezamos todo eran campos al aire libre y se descubría día a día por el público y por los propios jugadores, que antes conocían el balonmano a once, en campo de hierba, pero, por el contrario, desconocía el balonmano a siete, o mejor dicho, en sala.

HOY, MAS FUERZA

—Desde el punto de vista técnico, ¿cómo ha evolucionado el balonmano?

—Ha sido un cambio profundo. El balonmano de antes era más técnico; ahora es, sobre todo mucho más fuerte. Esto puede comprobarse con facilidad; en los años 57 y 58 los equipos «buenos» eran los nórdicos, y Suecia era el equipo «Harlem» del balonmano, daba gusto verles jugar. Hoy, España derrota, casi fácilmente, al conjunto sueco.

—¿Hay más nivel de juego?

—Indudablemente. Antes, la lucha se limitaba a la rivalidad del Granollers y el Atlético de Madrid, mientras que hoy tenemos un montón de clubs a un plano de relativa igualdad. En general, creo que hoy está mucho más elevado.

—¿Tenía más categoría internacional el Atlético del año 63 que un conjunto puntero de hoy?

—Yo creo que el equipo del Atlético que formábamos Harquindey, Loinaz, Linares, Alcalde, Velilla, Madrigal y yo, con otros compañeros, era, comparado internacionalmente, de más categoría que ahora.

—Usted, ¿con qué balomano se quedaría, el de ahora o el de ayer?

—Era mucho mejor y más divertido el nuestro, y la diferencia es que hoy se ha convertido en un deporte superfísico.

LAS MUJERES

Juan de Dios Román, amén de prestigioso técnico de club, es profesor auxiliar de balonmano en el INEF y en la Escuela femenina de Educación Física. Becado precisamente por el INEF acaba de regresar de Holanda, donde asistió al campeonato del mundo femenino.

—Usted, que acaba de ver a los mejores conjuntos del mundño, ¿podría decirnos qué le falta al balonmano femenino español para alcanzar una cierta categoría?

—Fundamentalmente, a los equipos femeninos españoles les falta entrenamiento, organización, y buenos entrenadores. Es necesario que las jugadoras sepan que la asimilación de técnica es bastante fácil cuando se tiene una mínima coordinación, como acabo de volver a comprobar en Holanda.

—¿Qué piensa usted que necesitan los clubs femeninos para lograr esta mejora?

—Que los clubs masculinos de solera tengan su propia sección femenina. Como consecuencia, tendrán mejores entrenadores y mayor seriedad.

LOS JUGADORES TAMBIEN OPINAN

Para conocer la opinión de los jugadores de nuestra selección hemos hablado con uno que, pese a su juventud —24 años—, tiene ya una notoria categoría deportiva dentro del balonmano español. Nos referimos al asturiano Javier García Cuesta, veintinueve veces internacional absoluto y una de las piezas importantes del seleccionado de Bárcenas.

—¿Cómo os encontrais los jugadores de cara a este torneo olímpico?

—Estamos con mucha ilusión; aunque todavía no tenemos el ritmo de juego que alcanzamos el año pasado, vamos mejorando poco a poco. El ambiente, repito, es muy bueno.

—¿Habéis acusado las derrotas sufridas ante los poderosos rivales en los últimos encuentros disputados?

—No. Ya sabíamos que nuestro objetivo estaba limitado únicamente a conseguir buenos resultados, y hemos cubierto un punto que necesitamos fortalecer: la resistencia en un torneo largo.

—¿Hay mejores jugadores ahora que hace unos años?

—Individualmente, Medina y Alcalde, por ejemplo, han sido dos superclases; pero en conjunto, para mí, el de hoy es más completo.

—¿Qué necesita el balonmano español para convertirse en un deporte plenamente popular?

—Hoy, ya lo es. Para mí, lo que le vendría muy bien sería que un equipo de club, o nosotros, la selección, lograse grandes triunfos internacionales.

FRANCISCO CAMACHO

EL HOROSCOPO DE SEGUNDA

Por MARTIN BENITO

MADRID, 8 (PYRESA). — Los comienzos del año 72 constituyen un verdadero sprint para los equipos de Segunda División que, sin tiempo para recuperarse, tienen que realizar desplazamientos y jugar partidos de gran trascendencia ya que los clubs se encuentran en un momento delicado. De lo que se haga ahora dependerá mucho el desenlace final.

En esta jornada tenemos encuentros de atractivo innegable, como ese plato fuerte que vuelve a protagonizar el Castellón con su salida a Elche, otro de los favoritos que cuenta para el ascenso. En esta ocasión los visitantes tienen poco que perder ya que su liderato no peligra por la ventaja adquirida y frente al Elche podrá jugar con absoluta tranquilidad, mientras que para los ilicitanos supone un gran riesgo, porque perder algún punto podrá acarrearles graves consecuencias porque otros equipos pisan fuerte en los primeros puestos.

Entre los que cada día se reafirman más en cabeza está el Zaragoza, que acude a Madrid para vérselas, en Vallecas, con el Rayo al que puede colocar en situación muy delicada si le arrebata uno o los dos puntos, lo que por otra parte no tendría nada de extraño a tenor de lo que vienen haciendo uno y otro equipo.

El Oviedo y la Leonesa al jugar en su casa deben mantener sus lugares —segundo y tercero, respectivamente—, de privilegio, aunque los asturianos tendrán enemigo duro en el Pontevedra que en las últimas jornadas ha sumado positivos. El favorito es el Oviedo por mayor fortaleza y por contar con el ambiente favorable de los Tartiere.

En cuanto a la Leonesa hay que sar que no le resultará difícil al Mestalla, aunque los filiales cianistas llevan una campaña ble.

También el Logroñés se presenta mo claro favorito en el encuen dispute al colista Ferrol, que campanada hace dos jornadas, do al Hércules, el día de Reyes un punto al Villarreal.

Salvo sorpresas, el Valladolid pondrá en su feudo de Zorrilla cuperado Langreo y otro tan que hacer el Mallorca ante el aunque la trayectoria de los ma nistas resulta bastante deficient do parecía que ya se habían re do y empezaban a escalar pue

Mal enemigo va a tener el Ca la visita del San Andrés, no hábil que se diga a la hora de por lo cual nada extrañaría q finalizase en tablas y hasta en visitante. Poca diferencia hay Santander y el Tenerife, pero la tañeses cuentan con más po des de anotarse los dos puntos

El Villarreal recibe al Hércu todo se mantiene como hasta mento la lógica dice que el corresponderá a los propieta terreno.

En fin, una buena prueba zas para los equipos, ya que finales de la primera vuelta ficación se configura y aunq segunda ronda habrá desviacio será cuestión de retoque más otra cosa.

MARTIN BEN

COMIENZA LA LIGA NACION DE SEGUNDA DIVISION DE TENIS DE MESA

ESTA MAÑANA, INTERCOLEGIAL - CASTILLA DE VALLADOLID

Después de estos días de descanso y actividad pimponística, obligada en Navidad, y aunque los entrenamientos han seguido su ritmo, hoy se inaugura la XII Liga nacional de clubs de Segunda División de tenis de mesa entre los propietarios del terreno, el Intercolegial, representante granadino, y la Asociación Deportiva Club Castilla de Valladolid, siendo las doce la hora de comienzo y en Elvira, 65, el local de juego, con entrada libre.

Se ha estado preparando el joven equipo del Intercolegial para esta Liga nacional que comienza con las esperanzas e ilusiones puestas en Gallo y Canovaca, que defenderán el pabellón granadino, esperándose que estos primeros puntos en litigio queden en nuestra ciudad y sea la primera inyección de moral y estímulo del comienzo de Liga, para enfrentarse el próximo domingo al difícil Avante de Cádiz.

La Asociación Deportiva Club Castilla de Valladolid en esta temporada es, junto al Banesto de Madrid, los dos nuevos clubs incorporados en el grupo del Sur de esta Liga nacional los veteranos Avante de Cádiz coy y Sevilla C.F., que debuta categoría.

No tenemos referencia del ec llisoletano que hoy nos visita creemos que ambos contendie ofrecerán un gran encuentro d dor tal vez dudoso, con cierta granadina.

Confiamos en la asistencia de cionados y simpatizantes del mesa granadino para animar a venes valores del Intercolegial inauguran la Liga nacional de División en este deporte.

LA LIGA DE PRIMERA DIV

Con motivo de las fiestas q pendida la Liga nacional de Primera División donde debute po del Cervezas Alhambra, rep te granadino. El próximo día 22 nuará con el desplazamiento d zas Alhambra a Barcelona par tarse al "7 a 9" y Tívoli, y re pués, el 30, en Granada al Cl de Barcelona, actual campeón ña.

LOS TORNEOS DE NAVI

Durante los días de Navidad jugando el trofeo que lleva s en las distintas categorías y des, estando muy reñidos. Los dos finales fueron: individual no, para Ramón Díaz, la prueba pos femeninos la consiguió Ce hambra; siendo Colegio Menor de tercera y el Intercolegial é les, consiguiendo la O.J.E. el fantil.

LOS CAMPEONATOS DE AN

Los XVIII Campeonatos de que se iban a celebrar en Sevil te los días 6, 7, 8 y 9 del actu suspendidos por creer la Feder vincial que el local donde se lebrar no reunía las condicio sarias debido a las últimas l han dañado principalmente la bre del recinto, quedando apla ta los días 8. 9 y 10 del proxim marzo.

GIMNASIA ESCOLAR

Señalados ya, a modo de introducción, los ejercicios que la escuela francesa propone para el primer ciclo de la enseñanza media, inspirados en las líneas principales de la gimnasia aplicada, vamos a analizar, aunque sólo sea someramente, estos ejercicios.

Para ello los dividiremos en cuatro grupos, a saber:

I.—Ejercicios de agilidad en el suelo.
II.—Suspensiones.
III.—Apoyos.
IV.—Saltos.

Trataremos hoy del grupo I, entre los que distinguiremos seis categorías o actividades:

1.ª actividad: Impulso libre, voltereta adelante; volver sobre un pie y sobre el otro. Esta voltereta permite frenar la caída adelante para enlazar con otro movimiento. No se trata, pues, de la voltereta de un paracaidista, por ejemplo, sino la de un deportista.

2.ª actividad: Con piernas flexionadas, voltereta atrás poniendo las manos fuera del plinto, para aterrizar sobre un pie o los dos. Es preciso ejercitar al mismo tiempo las volteretas adelante y atrás; de esta forma se perfeccionan las sensaciones de apoyo y de contacto.

3.ª actividad: Saltos libres con impulso (preferentemente con obstáculos, por ejemplo, bancos o plintos).

4.ª actividad: Combinar impulsos, volteretas y saltos para crear enlaces. Estas combinaciones las crearán los mismos alumnos. El profesor sólo les ayudará a descubrir sus errores y sugerirá los medios para corregirlos o mejorar el movimiento.

5.ª actividad: En las espalderas. Un paso adelante segundo de apoyo invertido sobre las manos y apoyar alternativamente los pies en las espalderas. Pocas veces se logra hacer bien este ejercicio a la primera y en él el trabajo de los ayudantes es primordial.

6.ª actividad: La rueda. Este ejercicio exige el conocimiento previo del apoyo invertido. Las ruedas pueden combinarse con los demás ejercicios de agilidad. Es conveniente que los alumnos creen ellos mismos combinaciones; por ejemplo, con un impulso, un salto libre, una voltereta y un apoyo invertido.

El perfeccionamiento de la rueda se puede conseguir también mediante movimientos dinámicos seguidos de pausas (pino, equilibrio sobre una pierna, apoyo invertido, etcétera).

Otro día trataremos de los ejercicios del II grupo: las suspensiones.

M. RODRIGO ARAGONES

TELEFONOS DE
"PATRIA"
DIRECTOR,
REDACCION,
ADMINISTRADOR,
ADMINISTRACION,
TALLERES,

PROGRAMAS DE RADIO

LA VOZ DE GRANADA

PROGRAMA MATINAL. — 7.58: Apertura y lectura de programas. — 8: Gran matinal. — 8.05: Saludos. — 8.10: Felicitación. — 8.15: Bienvenidos. — 8.25: Feliz viaje. — 8.30: Granada, actualidad. Primer boletín de información). — 9: Tiempo para la música. — 10: Galas del domingo. — 12: El Angelus. — 12.05: Sólo para enamorados. — 12.20: Un local comercial para usted. — 12.30: Musical joven. — 13: Recordando melodías. (A partir de las 13 horas y hasta las 21 emitimos simultáneamente en Onda Media y F.M.).

PROGRAMA DE MEDIODIA Y SOBREMESA. — 13.30: Exitos del microfono. — 14: Fiesta flamenca. — 14.30: Conexión con Radio Nacional de España. — 15. Panorama. (Especial informativo), con: Tribuna deportiva. Actividad sindical. Tema de actualidad. Provincia. Espectáculos. Sobremesa musical. — 17.30: Concierto.

PROGRAMA DE TARDE.—16.30: Tarde musical. — 19: Bailables para la juventud.

PROGRAMA DE NOCHE. — 21: Herb Alpert y sus Tijana Brass. — 21.30: Granada, actualidad. (Tercer boletín de información). — 22: Conexión con Radio Nacional de España. — 22.30: Charlas de orientación religiosa. — 23: Ritmo ritmísimo. — 23.30: Recordando el ayer. 0.55: Al filo de la medianoche. — 24: La hora galante. — 0.58: Momento poético. — 1: Cierre de la estación.

RADIO GRANADA

PROGRAMA MATINAL. — 7.50: Apertura y lectura de programas. — 7.58: Matinal, Cadena Ser. — 8.15: Despertar con música. — 9: Santa misa. — 9.45: Santo rosario. — 10: Luz en las ondas. 11.05: Canciones famosas. — 10.30: Recordando éxitos. — 11: Felicite y felicítese. — 11.20: Minutos con: Antonio Machín y José Guardiola. — 11.45: Hoy no pasa ayer. — 12: Gran musical.

PROGRAMA DE SOBREMESA. — 13: Familia.—13.10: Potpourrí de canciones. 13.25: Ritmos de Iberoamérica. Continúa potpourrí de canciones.—14: El éxito en sus manos. Continúa potpourrí de canciones. — 14.30: Radio Nacional de España. — 15: Hoy, domingo. Guía del espectador. — 15.07: Concierto para la sobremesa. — 15.50: Granada, espectáculos. — 16: Carrusel deportivo. (Información).

PROGRAMA TARDE - NOCHE.—19.15: Granada, espectáculos. — 19.17: Desfile estelar. — 19.58: Guía del espectador.— 20: Ser joven. — 21: Carrusel deportivo (segunda parte. Tercera División).— Radio Nacional de España. — 22.15: Charla con... Juan Manuel Serrat. — 22.30: Ritmo, ritmísimo. — 23: Exitos del 69. 23.30: Flamenco. — 24: Madrugada de Radio Granada. — 1: Edición de madrugada deportiva. — 1.15: Continúa madrugada de Radio Granada. — 2: Cierre de la estación.

RADIO POPULAR

7.30: Sintonía. Apertura. Oración de la mañana. — 7.45: Hoy es fiesta. Stop, mire y escuche. — 10: Club Mediodía.— Acelerando. — 12 Música y canciones pedidas. — 13: Retransmisión de la santa misa desde la santa y apostólica iglesia Catedral. — 13.45: Sólo la verdad. — Granada, Puerta Real. —14 .30: Radio Nacional de España. — 15: Gran Deportivo con los espacios, música e información. — 22: Radio Nacional de España. — 22.30: Palco de ópera. — 24: Buenas noches, Señor. — 24.05: Ritmo, ritmísimo. — 24.30: El rastro de Dios.— Concierto de América. — 1.30: Con música de jazz. — 2: Indice de programas y fin de la emisión.

¿QUE ES UN CHEQUEO?

(Viene de la pág. diecisiete)

...ernos físicos y en muchos casos sí...ticos de las mujeres. Al final de todos estos exámenes se sabrá si existe una anomalía o si por el contrario todo va bien. Quedan todavía, sin embargo, exámenes para - clínicos que pueden ser de diversos tipos: radiológicos, radiográficos, electro - cardiogramas, electroencefalogramas, etc. Quedan todavía los exámenes de laboratorio cuya lista es amplia, y de los que citaremos análisis de sangre, de orina, colesterol, etc.

¿En qué momento se hace necesario un chequeo? Los médicos aseguran que una mujer debe practicarlo sistemáticamente alrededor de la menopausia, y en el hombre alrededor de los cincuenta años. Pero en general se puede practicar en cualquier momento, cuando se padecen trastornos de manera no muy definidos, que un examen clínico no puede dilucidar.

Una vez obtenido el resultado completo, el chequeo permitirá según los casos descubrir bien sea una afección latente, o la confirmación de un diagnóstico, o el equilibrio de un tratamiento.

Si el chequeo se realiza en condiciones como las que acabamos de citar, no hay que caer en los excesos y repetirlo a cortos intervalos como está de moda en Estados Unidos. Esa sería la mejor manera de crear una psicosis de enfermedad, lamentable tendencia de nuestra época.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

CINES DE ESTRENO

ALIATAR CINEMA
:: A las 4'30, 6'45, 9 y 11'15 ::
(6'45 numerada)
TAQUILLAS DE DOCE A DOS
¡2.ª SEMANA!
¡EXITO ARROLLADOR!
CANTINFLAS
— en —
EL PROFE
Todos públicos - Eastmancolor

CAPITOL
A las 5, 7 (numerada), 9 y 11
II FESTIVAL MORTADELO Y FILEMON
— Eastmancolor —
Y el cortometraje
CHARLOT BOXEADOR
(Todos los públicos)
TAQUILLAS DE DOCE A DOS

GOYA 5 - 7 - 9 y 11. (Numeradas 7 y 9)
— HOY —
TAQUILLA DE DOCE A DOS
EL ESTRENO MAS IMPORTANTE DEL AÑO
Ali MacGraw ● Ryan O'Neal
"LOVE STORY"
Panorámica - Technicolor
Autorizada mayores de 18 años

GRANADA
A las 5, 7 (numerada), 9 y 11
TAQUILLA DE DOCE A DOS
IMPOSIBLE RETIRARLA DE CARTEL
Continúan las exhibiciones en
3.ª SEMANA, de
LOS ARISTOGATOS
(Para todos los públicos) - Color

ISABEL la CATOLICA
A las 5, 7 (numerada), 9 y 11
EMOCIONANTE ESTRENO
La dama del coche con gafas y un fusil
— Eastmancolor —
● SAMANTHA EGGAR
● OLIVER REED
(Mayores de 18 años)
TAQUILLAS DE DOCE A DOS

MADRIGAL
— 2.ª SEMANA —
5, 7, 9 y 11 ● (May. 18 años)
¡EXCEPCIONAL ESTRENO!
ANONIMO VENECIANO
Panavisión // Technicolor
● FLORINDA BOLKAN
● TONY MUSANTE
Una historia de amor, tierna y violenta, dulce y desesperada...
"Es superior a "Morir de amor" y a "Love Story"—(El Alcázar.)

PALACIO DEL CINE
A las 5, 7 (numerada), 9 y 11
TREPIDANTE ESTRENO
EL CONDOR
Eastmancolor 70 m/m.
TODD-AO
● LEE VAN CLEEF
● JIM BROWN
● PATRICK O'NEAL
(Mayores de 18 años)
TAQUILLAS DE DOCE A DOS

REGIO
A las 5, 7 (numerada), 9 y 11
EMOCIONANTE ESTRENO
ALGUIEN DETRAS DE LA PUERTA
— Eastmancolor —
● CHARLES BRONSON
● ANTHONY PERKINS
(MAYORES DE 18 AÑOS)
TAQUILLAS DE DOCE A DOS

Cine de Reestreno

GRAN VIA 5, 7, 9 y 11 (7 numerada)
¡HOY, GRAN EMOCION! de la producción de aventuras fantásticas, en Eastmancolor,
LOS TRES SUPERMAN, EN LA SELVA
Por George Martin, Brad Harris y Sal Borges
Es un film digno de WALT DISNEY. (Tolerada menores.)

ARTE Y ENSAYO

PRINCIPE
::: A las 5 - 7 - 9 y 11 :::
El amor es triste y el amor es alegre
— Technicolor —
(Mayores de 18 años)

Programa de Televisión

BAQUERO MOTOR y CAMIONES Avia
PRESENTAN EL PROGRAMA DE TV DE HOY

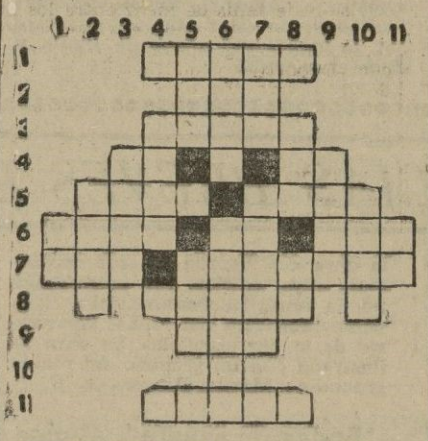
PROGRAMA MATINAL. — 10.45: Carta de ajuste: «El retablo de maese Pedro» (M. de Falla). — 11: Apertura y presentación. — 11.01: La fiesta del Señor. Un programa religioso que escribe y dirige el Rvdo. Padre José Miguel Sustaeta. Santa misa, retransmitida en directo desde los Estudios de Prado del Rey de Madrid. — 11.55: Concierto. — 12.25: Antorcha. Número 2.

PROGRAMA DE SOBREMESA. — 2: España en directo. Hoy: «Programa resumen». — 3: Noticias a las tres.

PROGRAMA DE TARDE.—3.25: Siempre en domingo.

PROGRAMA DE NOCHE. — 9.30: Telediario. Resumen semanal. — 10.10: Crónicas de un pueblo. Hoy: «Las cosas del Amargo». En el autobús de línea, vuelven a Puebla Nueva del Rey Sancho, el cartero Braulio, Joaquín, don Justo y otros conocidos. En el mismo viaja también un forastero, don Angel, y el pastor conocido como el «Amargo», que cree que el forastero es tratante de ganado. — 10.35: La saga de los Forsyte. Número 13. La familia Forsyte se ha dispersado. La «saga» tiende cada vez más a convertirse en una crónica mundana, que sigue las aventuras de Fleus y las peripecias de Soames y Michael. Fleur sostiene con ambicioso entusiasmo la carrera política de Michael, su marido, que se ha declarado paladín de una nueva teoría político-económica: el «Foggartismo». Soames interviene activamente en una asamblea de accionistas de la Compañía de Seguros de la que es director, puesto del que dimite. Fleur espera un hijo. Este acontecimiento, las duras críticas sociales al comportamiento de su hija y la colección de pinturas, acapararán su vida en lo sucesivo. — 12: Ultimas noticias. — 0.05: Tiempo para creer. Breve charla religiosa a cargo del padre Dorronsoro.—0.15: Despedida y cierre.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. — 1: Accion y efecto de verse las personas para un negocio; 2: Título inglés; 3: Herir leve y superficialmente; 4: Afirmación. Terminación verbal; 5: Harina de cebada, tostada y con sal. Perder el equilibrio; 6: Pieza hueca usada para meter alguna cosa dentro. Interjección. Al revés, apócope; 7: Liga. Disminuye; 8: Codicioso; 9: Letra griega; 11: Filo del instrumento con que se divide o taja una cosa.

VERTICALES. — 1: Interjección; 2: Planta de tallo bajo, ramificado y leñoso; 3: Planta leguminosa originaria en China y cultivada en Europa, donde constituye un buen forraje para el ganado; 4: Aparato que sirve para producir corrientes eléctricas mediante una acción química; 5: Adverbio. Animal vertebrado ovíparo, de respiración pulmonar y sangre caliente; 6: Acaudalado. Producir ondas hertzianas; 7: Período de tiempo. Declinación o declive de alguna cosa; 8: Parte del río próxima a su entrada en el mar. Negación; 9: Mamífero cérvido, con astas anchas y muy ramosas; 10: Extraño; 11: Siglas comerciales.

Solución al anterior:

HORIZONTALES. — 1: Careo; 2: Sir; 3: Picar; 4: Si, Ir; 5: Mola, Caer; 6: Caja. Ea. Nas; 7: Ata. Aminora; 8: Avido; 9: Eta; 11: Corte.

VERTICALES. — 1: Ca; 2: Mata; 3: Soja; 4: Pila; 5: Así. Ave; 6: Rico. Emitir; 7: Era. Caída; 8: Ría. No; 9: Reno; 10: Raro; 11: Sa.

VUESTRA BELLEZA Y EL FRIO

(Viene de la pág. diecisiete)

Sienne. Para la noche aconsejamos Capri y sobre éste el Hydra Rouge normal.

Los ojos siguen siendo parte importante del maquillaje. Se ven menos los trazos de Eye Liner y para el día se tiende más a la naturalidad si bien continúa el sombreado en los párpados. La novedad es matizar los párpados con dos o tres tonos de color para terminar con el blanco. Para la noche Sombra Fluida oro o plata, última novedad en el maquillaje.

Toque final un perfume. Para las pieles Guerlain tiene Vol de Nuit, pero también está Chamade que auna colores verdes y frescos junto al cálido de la champaca o jazmín de Egipto.

No olvides que como dijo el poeta, gores, aún cuando arrecia en sus rigores, aún cucando murió la flor, permanece su esencia».

TEATRO ISABEL LA CATOLICA

CAMPAÑA NACIONAL DE TEATRO

COMPAÑIA DE COMEDIAS JOSE MARIA RODERO

DIAS 11 Y 12,

LA PEREZA

DIAS 13 Y 14,

A DOS BARAJAS

Con JOSE MARIA RODERO - YOLANDA FARRR Y ESTANIS GONZALEZ

= Están a la venta las localidades para todos los días de actuación =

ANUNCIOS POR PALABRAS

TRABAJO

REPRESENTANTES con informes, interesa fábrica de etiquetas industriales, adhesivas y relieve. Dirijanse: Apartado 498. Valencia.

EL artículo sexto del Decreto de 9 de julio de 1959, determina que las empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de colocación el personal que necesiten

ORGANIZACION SINDICAL

SERVICIO PROVINCIAL DE ENCUADRAMIENTO Y COLOCACION

OFERTAS DE EMPLEO

Existen en este Servicio provincial de Colocación, ofertas de empleo por distintas empresas, para cubrir los puestos de trabajo que a continuación se detallan:

Vendedores de libros.
Aprendices.
Encargados de obra.
Capataces construcción.
Camareras bar americano.
Camareras hoteles para Mallorca.
Empleadas del hogar.

Aquellas personas interesadas en cualquiera de las mencionadas ofertas deberán personarse en estas Oficinas de Colocación, sitas en Calvo Sotelo, Edificio Sindical, donde se les facilitará más amplia información.

Las empresas en general, que necesiten personal, deben dirigirse a estas Oficinas, bien personalmente o llamando al teléfono 23.56.00 extensión 113

CHALET Colonia San Francisco. Consta de 2 plantas con 9 habitaciones y servicios, dos baños y un aseo, jardín, cochera, amplia terraza. 1.100.000 pesetas. Antelo. Acera del Casino, 13 - 1.º.

Suscríbase a PATRIA

VENTAS

PISOS
Entrada única de
20.000 Ptas
resto
168 meses
Inmobiliaria OSUNA, S. A.
Libres terminados.
Garantía y seguridad permanente.
Oficinas:
Puerta Real, 12 - 1.º.
GRANADA

MAGNIFICO chalet La Zubia. Consta de dos plantas con una superficie edificada de 160 m2., 3 cuartos de baño, jardín con 2.100 m2., garage, piscina, árboles frutales, completamente amueblado. Precio y condiciones: Antelo, Acera del Casino, 13-1.º.

CUPON PRO CIEGOS
SORTEO 031 AYER

Estos anuncios se reciben en la Administración de este diario, Oficia de Publicidad CID, Gran Vía, 34, ficios, 8, teléfonos 222593-222595; en Agencia de Bublicidad ALAS, Milagro, 5, teléfonos 227590-226790; Agenteléfonos 227419-227420; y en Empresa Anunciadora PUBLISOL, Acera del Casino, 11, teléfonos 222128-227396

INVALIDEZ y trabajo no son cosas opuestas.

VARIOS

PINTOR empapelador, papeles superlavables, presupuestos justos. 225861, Moreno. Trabajo garantizado.

A NUESTROS LECTORES Y ANUNCIANTES DE LA PROVINCIA

Para su mayor comodidad pueden solicitar la suscripción a nuestro periódico, por medio del corresponsal.

Igualmente pueden encomendarle sus anuncios.

PATRIA
EL DIARIO DE GRANADA

Se vende en todos los kioskos de Málaga y de la Costa del Sol a partir de las diez de la mañana.

Rápida mejora de la Plaza Trinidad

Se ajardinarán los sectores que aparecen abandonados

El jardín central se replantará y setos de arrayán limitarán las calzadas de mármol

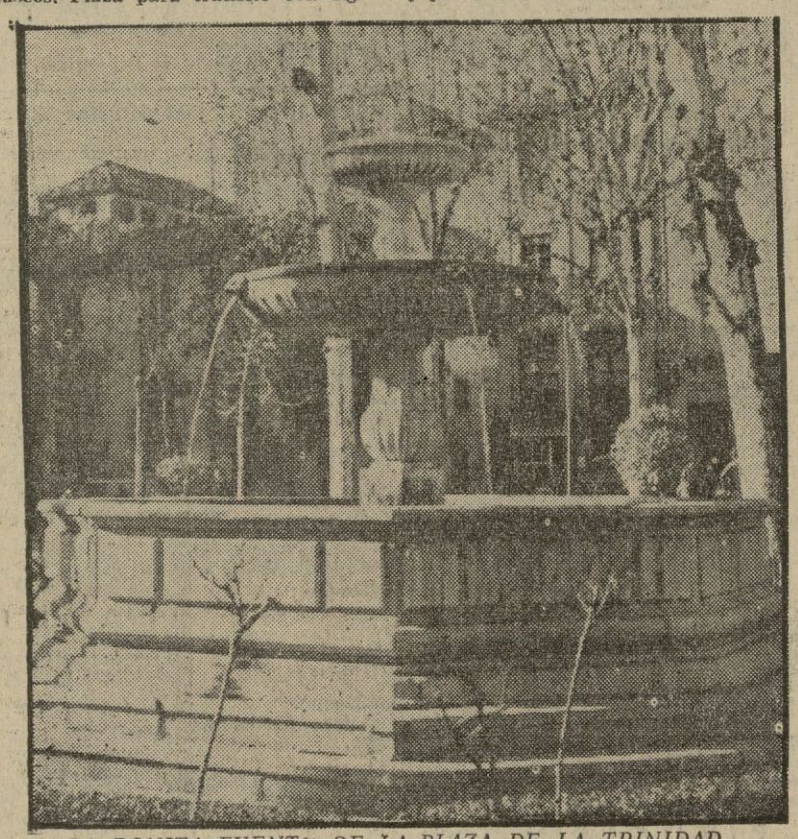
EL LUGAR TIENE UNA SUGESTIVA HISTORIA QUE COMIENZA CON LA CONQUISTA DE GRANADA

LA BELLA PLAZA DE LA TRINIDAD, VISTA POR EL PINTOR MANUEL MALDONADO.

OFRECIA PATRIA ayer las primicias de una obra de urbanización importante que comenzará dentro de un par de meses: la de Plaza Nueva. El proyecto, por un total de siete millones de pesetas, se hará realidad antes de la temporada turística de Primavera, quedando solucionado, en uno de sus aspectos, la ordenación viaria para la circulación hacia la Alhambra.

Mas como el año 1972 parece que nos va a proporcionar una Granada más cuidada, hoy ofrecemos la mejora de otras de las plazas más singulares y bellas, la de la Trinidad. Todos nos sabemos de memoria las características de este centro urbano que comunica varios de los más poblados núcleos de nuestra población. Todos hemos alabado más de una vez sus características, y belleza proporcionada en tiempos de la alcaldía de Antonio Gallego Burín. Pero la hermosura de la plaza no llegó a su plenitud, y se nos quedó rica y pobretona al propio tiempo, con pavimento de mármoles contrastando con gran parte de pedruscos. Plaza para tránsito con significación de gran urbe, pero a la que acompañan cuatro zonas broncas y estériles, de tierra sin cuidar, como si estuvieran sólo destinadas a los gallineros que allí se montan durante la Navidad.

Por fin, en un par de meses, también quedará transformada la plaza de la Trinidad. Mas quisiéramos, antes de entrar en detalles, ofrecer unos párrafos para centrar su historia.



LA BONITA FUENTE DE LA PLAZA DE LA TRINIDAD

En el solar del convento de Trinitarios

Cuando se conquistó la ciudad a los árabes, este terreno estaba a extramuros de la población y formaba una huerta que pertenecía al Maristán o Casa de los Locos. Sobre su tierra labrantía levantaron su convento los frailes Trinitarios Calzados en 1517, cercano a la importante puerta árabe llamada de Bibalmazán, a la entrada de la que hoy llamamos calle de Capuchinas. Esta casa de religión gozó de amplia y positiva fama en Granada, teniendo montada una cuidada imprenta que dió a luz importantes libros en sus prensas, y ofreciéndonos el primer periodista granadino de nombre conocido, Fray Antonio de la Chica, redactor del segundo periódico que se editó en la ciudad, la "Gacetilla Curiosa o Semanario Granadino", aparecido en 1764.

Cerca del convento se montaron doce tablas para la venta de carne de oveja y cabra para la gente humilde, y por eso se llama aún ese lugar calle de las Tablas. La torre de la iglesia se derribó en 1836; y exclaustrados los frailes tras la supresión de conventos y la Amortización, quedó instalada en sus amplias naves la Delegación de Rentas Públicas, hasta que fue demolido el caserón durante los años 1884 a 1889. El gran solar resultante fue solicitado por el Ayuntamiento granadino para transformarlo en plaza y así nació la de la Trinidad, en recuerdo a la orden religiosa que había depositado, durante siglos, las cenizas de sus frailes fundidas en el terreno de la antigua huerta.

Las próximas reformas

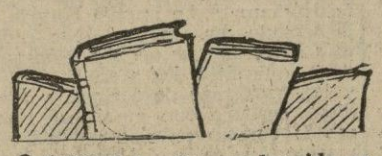
Principalmente serán de jardinería. La transformación más importante recaerá en los cuatro grandes espacios que limitan las calzadas de mármol, terreno hoy totalmente abandonado y que se ajardinará. Paralelos a las calzadas de peatones, de mármol troceado, que existen, se sembrarán setos de arrayán o alligustre. En los terrenos limitados por estos vegetales recortados se estudiarán zonas de jardín y otras enarenadas.

Los kioskos existentes en la p tendrán una zona pequeña de ex sión, quizás para ofrecer dos pare mesas con sus sillas, sobre pavi to de arena. Posiblemente, cuatr los artísticos bancos actuales can rán de emplazamiento, de acuerdo la nueva ordenación del conjunt el jardín que rodea a la fuente replantado.

Este es, a grandes rasgos, el pro to, que intenta dejar cuidada, de nera total, la hermosa plaza, y obras es muy posible que comie con gran rapidez.—M.

CINCO NOTICIAS BREVES DE GRANADA

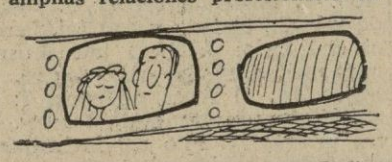
"Granada", de Gallego Morell



AUNQUE la obra no ha sido escrita ahora, la realidad que ha sido en estos días cuando ha llegado a nuestras manos un fascículo titulado «Granada», del que es autor don Antonio Gallego Morell y que fue editado por la Editora Nacional. El fascículo es una separata de la obra «La España de cada provincia», cuya edición fue patrocinada por la Junta Interministerial para la conmemoración del «XXV aniversario de la paz española». La obra va ilustrada con un grabado del pintor granadino Manuel Rivera.—N. H.

"Bodas de sangre", al cine

EDUARDO Manzanos es uno de los productores de cine español que goza con mejores y más amplias relaciones profesionales en



los mercados de Europa, de Italia, concretamente. Pues bien, Manzanos tiene en estudio un proyecto para llevar al cine la pieza clave de García Lorca «Bodas de sangre». El film está dirigido por Juan Antonio Bardem y como protagonistas se habla nada menos que de Anthony Quinn, Ana Magnani y Claudia Cardinale.

Excelente propaganda

A ningún granadino se le escapa la importancia que tiene la presencia de personalidades importantes en nuestra estación invernal de Sierra Nevada y en este sentido hay que destacar la presencia de «los novios del año», con repercusiones muy directas en todos los diarios y revistas nacionales y algunos del extranjero. En el último número de «Semana» se dedican amplios reportajes en color, dedicados a la estancia de los citados ilustres huéspedes. Lo publicado ha quedado expuesto en la cartelera que la Delegación provincial de Información y Turismo tiene en la calle Reyes tólicos, dedicada a Sierra Neva

Premio de poesía

DOS granadinos, Emilio Mole Aguilar y José Antonio Ca Aguilera, pertenecientes al Tele de Salar, acaban de obtener un mio de cinco mil pesetas en el tamen nacional convocado por ministerio de Información y Tu mo para miembros de Teleclu ¡Enhorabuena y a seguir produ do! El premio es de cinco mil p tas.

Facilidades

LA verdad es que no resul fácil la obtención del Título Familias Numerosas, de forma cial cuando se trataba del prim pues además de obtener los co pondientes impresos en la De ción de Trabajo, luego había q al Juzgado, donde siempre hay a recibir los correspondientes ficados de matrimonio y naci to de los hijos y más tarde a ger una firma del alcalde de la dad, en el Ayuntamiento, para lizar el proceso con la entrega documentos en la Delegación citada. A partir de ahora ha con una declaración jurada del resado y la presentación del de Familia. No falta ya más q ministerio se dé más prisa y lo gue los títulos en un plazo inf al que viene tardando en la ac dad. — P.

(Viñetas de Guillermo Sori