

EN 3.ª PAGINA  
**EUROPA: DEL MITO AL HECHO**  
Por MARTA PORTAL

EN 4.ª PAGINA  
**EN INVIERNO Y POR LA CALLE**  
Por CARLOS CENTENO

EN 8.ª PAGINA  
**La víspera de San Valentín**  
Por José G. Ladrón de Guevara

EN 19, 20, 21 y 22 PAGINAS  
**AMPLIA INFORMACION DEPORTIVA**

EN 24.ª PAGINA  
**Pareja en la ficción del teatro y en la realidad: Enrique Diosdado y Amelia de la Torre**  
Por JUAN JOSE CARRASCO



# PATRIA

Depósito legal: GR-3-1958

GRANADA, domingo, 13 de febrero de 1972

AÑO XXXVII-NUM. 11.306

Director: Eduardo Molina Fajardo

N.º EXTRA: 6 PTAS.

Oficinas, Redacción y Talleres: Oficios, 8. - Teléfonos: 222593 - 222595 - Prensa y Radio del Movimiento. - Avenida del Generalísimo, 142. Madrid

## REUNIDO EN GRANADA EL CONSEJO DE LA PENIBETICA



Don José Utrera Molina, presidente del Consejo Económico Sindical Interprovincial de la Penibética y subsecretario de Trabajo, presidió ayer, en la Casa Sindical, la reunión de la Comisión Permanente de dicho Consejo. — (Foto FERRER)

Las ponencias de turismo, carreteras y ordenación rural, actualizadas

Incluida una nueva ponencia sobre cultivos de la Costa

La Comisión Permanente del Consejo Económico Sindical Interprovincial de la Penibética se reunió en la Casa Sindical, bajo la presidencia de su titular, don José Utrera Molina, y con asistencia de casi todos sus miembros.

Se encontraban presentes los gobernadores civiles de Almería, don Juan Medina de la Cruz; de Granada, don Alberto Leiva Rey, y de Málaga, don Víctor Arroyo Arroyo; presidentes de las Diputaciones de Granada, don Enrique Martínez-Cañavate Moreno, y de Málaga, don Francisco de la Torre Prados; alcaldes de Almería, don Francisco Gómez Angulo, y de Granada, don José Luis Pérez-Serrabona Sanz; delegados provinciales de Sindicatos de Almería, don Enrique Navarro Castillo; de Granada, don Francisco Montoya Rico, y de Málaga, don Alfonso García Calleja. También se encontraban los secretarios provinciales de Sindicatos de las tres Delegaciones, vicesecretarios provinciales de Ordenación Económica de Granada y Málaga; presidentes de los Consejos provinciales de Trabajadores y de Empleados; presidentes de las Cámaras

(Pasa a la página dieciséis)

## Inglaterra, a oscuras

### HEATH ATRAVIESA EL MOMENTO MAS DIFICIL DE SU GESTION

#### Mil quinientos manifestantes arrojaron sus antorchas y velas al "premier" en Liverpool

LONDRES, 12. (Del corresponsal de PYRESA, Manuel ADRIÓ).—Acosado por la oposición y defendido "pese a todo" por sus fieles conservadores, el primer ministro británico, Edward Heath, atraviesa hoy por el momento más difícil de su gestión al frente del Gobierno desde que sustituyó a su rival laborista, Harold Wilson, en junio de 1970. Lo que no consiguió el difícil ingreso en el Mercado Común ni la crisis tremenda del Ulster están lográndolo 280.000 mineros del carbón declarados en huelga hace este sábado cinco semanas.

Con el país medio a oscuras y de cara a un lunes de perspectivas auténticamente pesimistas para la industria, Edward Heath ha abandonado su residencia de descanso en Chequers y se presentó esta tarde en su despacho de Downing Street, donde previamente había convocado a los ministros más directamente implicados en la crisis. Se piensa que la decisión del jefe del Gobierno fue espoleada por el violento discurso pronunciado esta mañana por Harold Wilson en Cheltenham, en el que el líder de la oposición acusó a Heath de haber puesto al país a "medio rendimiento" por su vocación de "medio trabajador".

#### LA PEOR PRUEBA DE HEATH

Dejando a un lado las rivalidades políticas, lo cierto es que Edward Heath se enfrenta actualmente con el mayor temporal que sacude a Whitehall desde que está en el Poder. La huelga de los mineros ha puesto al

(Pasa a la pág. segunda)

## SENSACIONAL OPERACION QUIRURGICA

### A UNA JOVEN ITALIANA LE FUE EXTIRPADO UN TUMOR DE HIGADO EN HIBERNACION

#### Los médicos no le habían dado más de dos semanas de vida y ahora lleva nueve meses en perfecto estado

ROMA, 12. (PYRESA).— Gabriella operación quirúrgica excepcional, con ha salvado su vida gracias a una tumor en el hígado, realizada, por persistente en la ablación de un peligrosomundo, por el profesor Giuseppe Mazzone, del hospital de Valmontone, situada Sasso, de 17 años, domiciliada en Bari,

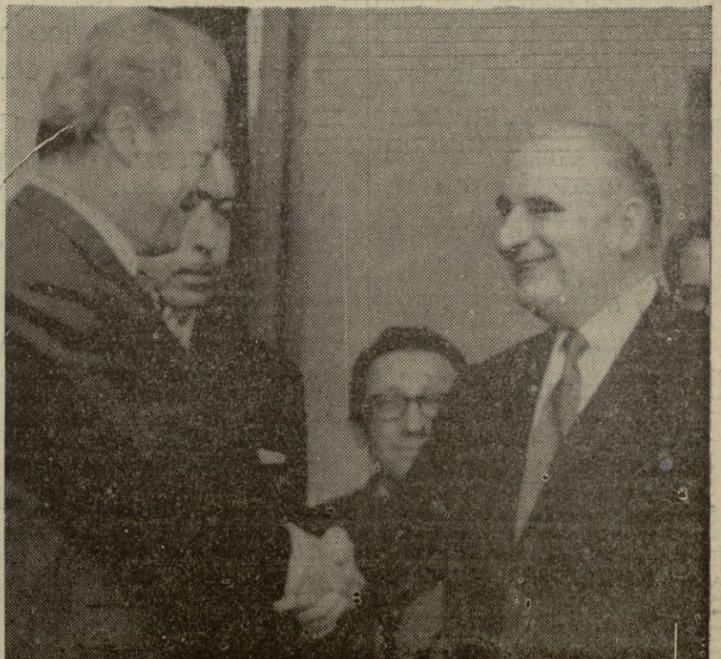
Gabriella, que a causa de su tumor en el hígado, había perdido más de veinte kilos de peso en pocos días y a quien los médicos que la trataban no daban más de dos semanas de vida, fue operada por el profesor Mazzone, según una técnica quirúrgica descubierta por el profesor Fortner, de Nueva York, que consiste en aislar el hígado bloqueando venas y arterias, para después poner el órgano en hibernación a una temperatura de cuatro grados bajo cero, conseguida por pulverización externa con una substancia especial. Conseguida la hibernación, el profesor Mazzone pudo extirparle el tumor. La operación duró más de seis horas.

La operación se realizó hace nueve meses y solamente ha sido anunciada ahora a la Prensa por su realizador, el profesor Mazzone, que ha esperado todo este tiempo para estar seguro de su efectividad. En cuanto a la joven Gabriella, se encuentra bien.

#### CUATRILLIZOS

ROTTWEIL (R. F. A.), 12. (EFE-REUTER).— Una mujer de la República Federal de Alemania ha dado a luz hoy cuatro hijos, tres niñas y un niño, en su primer alumbramiento.

## DESPEDIDA EN EL ELISEO



El canciller de Alemania occidental, Willy Brandt, estrecha la mano del presidente Pompidou, después de terminadas en el palacio del Eliseo sus reuniones políticas, para emprender el canciller el regreso a Bonn. — (Telefoto AP-EUROPA PRESS)

## CLINICA VOLANTE PARA NIXON

NUEVA YORK, 12. (PYRESA).—El avión que conducirá al presidente Nixon a China, llamado "El Espíritu del 76", será casi una clínica volante, equipado para todo tipo de emergencias, excepto una operación quirúrgica, se dice en un artículo aparecido en el semanario "U.S. New World Report".

A bordo del "Espíritu del 76" viajará el médico personal del presidente, doctor Walter Tkach, y su asistente, doctor William M. Lukash. El equipo médico del avión incluye una máquina desfibriladora, que controla el rie-

go sanguíneo, en caso de un ataque cardíaco, y otros aparatos para suministrar sangre y oxígeno. También se llevarán varios litros de sangre del grupo a que pertenece Nixon.

Por otra parte, los centros sanitarios a lo largo de la ruta que seguirá Nixon han sido alertados por si surgiera un caso de emergencia. Además, los hospitales destinados al presidente de los Estados Unidos en Pekín, Shanghai y Hangchow han sido personalmente inspeccionados por un ayudante del doctor Tkach.

# IDENTIFICADOS CINCO MIEMBROS DE LA E.T.A.

SOSTUVIERON UN TIROTEO CON LA POLICIA EL 28 DE ENERO EN LA ESTACION DE ZARAUZ

BILBAO, 12 (PYRESA). — Han sido identificados cuatro de los cinco miembros de la ETA que el pasado día 28 huyeron después de sostener un tiroteo con las fuerzas de la Policía, cuando iban a ser detenidos en la estación ferroviaria de Zarauz. El hecho se produjo al sospechar la Policía de un grupo de cinco personas que ocupaban un turismo. Los mismos comprobaron después que poseían metralletas y pistolas. Los fugitivos consiguieron huir vadeando un río y dejaron abandonada un arma.

El pasado día 7, la Guardia civil de Zarauz detuvo a la joven Nerez Aspec Arambarri, natural y residente en la citada población, de quien se sospechaba que estaba relacionada con los cinco fugitivos. Fue sometida a interrogatorio sin resultado positivo. Posteriormente, el gobernador civil de Guipúzcoa aprobó su traslado a la Jefatura de Bilbao, desde donde se está procediendo a desarticular a la organización terrorista. Nerez Aspec ha aclarado que los perseguidos pertenecen a un nuevo grupo del llamado «partido socialista de Euzkadi», constituido en la zona vascofrancesa, conocido por «frente militar». El citado partido está constituido por los últimos

elementos del «frente nacional vasco», «Euzko Gastedi» o «Egi» (juventud vasca), «El Cabra» (grupo autónomo de solidaridad de trabajadores vascos), «Anai Arca» y «Bramca», entre otros.

Los cuatro identificados son: Ramón Urrutia Galarraga, apodado «Marcos» y «Felipe», miembro «liberado» de la ETA y muy unido a los hermanos Echebe, quienes capitanean otro grupo llamado «Mili». Tiene 23 años, nació en Andoain (Guipúzcoa) y es estudiante. José Ignacio Mújica Arregui, que pertenecía a «Egi» y que tomó parte en la colocación de un artefacto en la Delegación de Sindicatos de Vitoria, así como en otros actos terroristas; nació en San Sebastián y tiene también 23 años; estudiante. Jesús María Elcoro Basurto, conocido por «Micki», nació en Motrico (Vizcaya), hace veintinueve años y no tiene ocupación conocida. José Benito Mújica Zuneta, con veinte años y nació en Zarauz; mecánico de profesión. El quinto individuo no ha sido identificado.

Parece estar aclarado que los cinco estaban preparando un atraco en la sucursal del Banco de Vizcaya en Zarauz y que debían haber cometido en la madrugada siguiente al día en que fueron descubiertos.

# SE REUNIO LA JUNTA NACIONAL DE UNIVERSIDADES

VILLAR PALASI INFORMO DE LOS CRITERIOS PARA LA REGULACION DE LA ESTRUCTURA Y LA VIDA UNIVERSITARIAS

MADRID, 12 (PYRESA). — El ministro de Educación y Ciencia, don José Luis Villar Palasi, en una reunión de la Junta nacional de Universidades, informó de los criterios que con carácter general podrían servir de base para la regulación de la estructura y función de la vida universitaria y, en especial, sobre el ámbito a que deben contraerse los estatutos definitivos de las Universidades en lo que se refiere al régimen de autonomía. Igualmente se refirió a las normas subsidiarias que comportaría dicho régimen. También informó sobre las medidas que, de acuerdo con la Ley General de Educación, han de establecerse al objeto de lograr la plena eficacia de la enseñanza universitaria y la adecuada formación de los estudiantes. Igualmente, expresó su sentir por el fallecimiento del catedrático don Julio Martínez Santaolalla y resaltó la pérdida tan importante que significaba para la vida docente y del país.

## CIERRE DE LA FACULTAD DE MEDICINA DE BARCELONA

BARCELONA, 12 (CIFRA). — La Junta de gobierno de la Universidad «ha acordado la suspensión de las actividades académicas en la Facultad de Medicina, hasta nueva orden», según nota que ha facilitado a los medios informativos el Rectorado de la Universidad. Precisa la nota que esta medida se ha tomado «a petición de las autoridades de dicha Facultad, ante los desórdenes ocurridos ayer».

Los desórdenes a que se refiere la nota se produjeron ayer por la mañana cuando en la casi totalidad de las aulas de la Facultad de Medicina las clases se dictaban con normalidad, un grupo de estudiantes provocó la alteración del orden en el exterior del edificio, por lo que tuvo que intervenir la fuerza pública, que hubo de entrar en la Facultad y en el Hospital Clínico para desalojar a los citados grupos.

## TRIPLE FALLO DE LA MAGISTRATURA CONTRA LA UNIVERSIDAD DE NAVARRA

PAMPLONA, 12 (CIFRA). — La Magistratura de Trabajo de esta ciudad ha fallado hoy contra la Universidad de Navarra tres demandas presentadas por Jesús Martínez Barranco, presidente de la Unión Provincial de Trabajadores y Técnicos del Sindicato de Enseñanza de Navarra y empleado de dicho centro docente.

## Calvo Serer no aceptó la dimisión de García-Trevijano

MADRID, 12 (PYRESA). — El presidente del Consejo de Administración de «Madrid Diario de la Noche», S. A., no ha aceptado la dimisión del apoderado del periódico, don Antonio García-Trevijano. Don Rafael Calvo Serer le ha ratificado en todos sus poderes y respalda todas las acciones, gestiones y actos realizados por el señor García-Trevijano hasta ahora.

## RECURRIRAN LOS CONCEJALES GRANCANARIOS EXPEDIENTADOS

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 12. (CIFRA). — Los cinco concejales del Ayuntamiento grancañario de Santa Lucía de Tirajana, desposeídos de sus cargos a raíz de un expediente incoado por falta de asistencia a más de seis sesiones plenarios, van a recurrir ante el ministerio de la Gobernación, amparándose en lo dispuesto en la Ley de Régimen Local y en la de Procedimiento Administrativo.

Los cinco concejales expedientados manifestaron por otra parte al periódico matutino «La Provincia», que a partir de ahora se verán en la obligación de tener que presentar algunas denuncias ante el Juzgado correspondiente, con el fin de que su reputación quede salvada y clara ante los habitantes del municipio.

## Don Alfonso Prieto Arozamena, director técnico de Radio Nacional y de Televisión Española

MADRID, 12. (PYRESA). — En la mañana de hoy, el director de la Red de Emisoras de Radio Nacional de España, don Manuel Riancho Sánchez, y el director de Televisión Española, don Luis Angel de la Viuda Pereda, han comunicado la designación de don Alfonso Prieto Arozamena, como director técnico de Radio Nacional de España y Televisión Española, y de don Feliciano Lorenzo Gellies, como gerente de publicación de TVE, puesto en el que este último sustituye a don José María Carcasona, recientemente nombrado director general de Prensa Económica. Asimismo, ha nombrado a don José Arandes Massip, director de programas de la Red de Emisoras de Radio Nacional de España. El señor Arandes Massip era, hasta ahora, director de los Servicios de Radio Nacional de España y Televisión Española en Barcelona, para cuyo puesto ha sido designado don Juan Antonio Alberich Cid, que en la actualidad desempeñaba la dirección técnica de TVE.

Estos nombramientos todos ellos realizados entre personal ya perteneciente a Radio Nacional de España y Televisión Española, desarrollan y ponen al día las necesidades funcionales de ambos medios, tras la puesta en vigor de sus nuevas ordenanzas laborales.

Han sido designados igualmente: don José María Otero Timón, jefe de los Servicios de Producción de TVE; don Francisco Cembrano Manzas, jefe de los Servicios Técnicos de TVE, y don Miguel Angel Toledano Vázquez y don Marino Peña Medina, subdirectores de Programación de TVE; don Manuel Rodríguez Martínez ejercerá, desde ahora, el cargo de adjunto a la dirección técnica de RNE y TVE.

## LA ASOCIACION de Amigos del Albaicín reclama tu ayuda, tu colaboración. Inscríbete. Panaderos, 24.

# Falleció el profesor Martínez Santaolalla

- ERA CATEDRÁTICO DE HISTORIA DEL ARTE DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
- SUSPENDIDAS LAS CLASES DE MAÑANA EN SEÑAL DE LUTO

MADRID, 12. (PYRESA). — A las 2,45 de esta madrugada falleció, víctima de un infarto de miocardio, en la Clínica de la Concepción, el catedrático de Historia del Arte de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Complutense, don Julio Martínez Santaolalla, que contaba en la actualidad sesenta y seis años de edad.

Como se recordará, el señor Martínez Santaolalla sufrió un ataque cardíaco el pasado lunes, día 7, cuando se encontraba en su cátedra de la Facultad de Filosofía y Letras. Ese día había acudido a dictar su clase llevado de su sentimiento de la responsabilidad, a pesar de la grave dolencia cardíaca que ya venía soportando desde hacía tiempo. Poco antes de iniciarse la clase, un grupo de alumnos mantuvieron con el profesor Santaolalla una discusión sobre temas académicos y docentes, discusión que terminó con el abandono de la clase por parte de los estudiantes. Sólo seis continuaron en el aula. El señor Martínez Santaolalla intentó dar la clase a este reducido número de asistentes pero, al sentirse repentinamente enfermo, tuvo que ser trasladado urgentemente a la Clínica de la Concepción.

donde fue internado en la unidad de vigilancia y cuidados intensivos y donde, después de cinco días de gravísimo estado, falleció en las primeras horas de esta madrugada.

El cadáver del señor Martínez Santaolalla ha sido trasladado a Burgos, su tierra natal, donde recibirá cristiana sepultura.

El Rectorado de la Universidad de Madrid comunica que en señal de luto por dicho fallecimiento se suspenderán las clases en todas las Facultades de la Universidad Complutense durante el próximo lunes, día 14.

## López Rodó, a Bruselas

MADRID, 12. (PYRESA). — Por vía aérea, y con destino a Bruselas, ha salido a primera hora de la tarde el ministro comisario del Plan de Desarrollo, don Laureano López Rodó que, en su calidad de catedrático de especialidad, asistirá en la capital belga a las reuniones de la Asociación Internacional de Derecho Administrativo.

# EL PRINCIPE DE ESPAÑA, CON SUS COMPAÑEROS DE PROMOCION MILITAR

SE REUNIERON A ALMORZAR EN EL CLUB DEPORTIVO MILITAR DE LA DEHESA

MADRID, 12. (PYRESA). — S. A. R. el príncipe de España se ha reunido en la mañana de hoy con sus compañeros del Ejército de Tierra para celebrar el aniversario de la salida de la XIV promoción de la Academia General Militar. Por la mañana se celebró una misa por el alma de los compañeros fallecidos. A mediodía se reunieron para almorzar en el Club Deportivo Militar de la Dehesa. Una Comisión de dicha promoción se desplazó al palacio de la Zarzuela para hacer entrega de un ramo de flores a S. A. R. la princesa Sofía.

## DONATIVO DE LA PRINCESA DE ESPAÑA

LA LINEA DE LA CONCEPCION (Cádiz), 12. (CIFRA). — El jefe de la Casa de los príncipes de España marqués de Mondéjar, ha comunicado a la dirección del colegio nacional «Nuestra

Señora del Amparo», de esta ciudad, que la princesa doña Sofía ha tenido a bien conceder a dicho colegio un donativo de cien mil pesetas.

El donativo de la princesa de España se destina a cubrir necesidades en orden a la mejora de las instalaciones docentes del colegio, dedicado a la instrucción de niños subnormales.

DON ALFONSO DE BORBÓN DAMPIERRE, INFANZON DE ILLESCAS TOLEDO, 12. (CIFRA). — Don Alfonso de Borbón Dampierre ha sido nombrado infanzón de la Real Hermandad de Infanzones de Nuestra Señora de la Caridad, de Illescas.

La ceremonia de su ingreso e investidura se celebrará próximamente en el santuario de la Virgen de la Caridad de la citada villa.

La Hermandad tendrá, con tal motivo, una sesión extraordinaria.

# LA CRISIS MINERA, FUERTE "COSCORRON" AL GOBIERNO HEATH

● LA HUELGA DE 280.000 MINEROS COLOCA A GRAN BRETAÑA AL BORDE DEL K.O.

(Viene de la pág. primera)

país al borde del k. o. Más de la mitad de Gran Bretaña —Irlanda del Norte se libra de las restricciones— sufre largos apagones y sustanciales disminuciones en el voltaje, los radiadores de las calefacciones eléctricas están helados, en algunos distritos de Londres no se ha podido embotellar hoy la leche, los semáforos están peligrosamente a oscuras, no hay luces en las calles, los escaparates parecen sombras siniestras, etc.

¿Y la industria? Las principales industrias del país han publicado la lista de bajas que se producirán la semana próxima en sus nóminas laborales. La más afectada parece ser la industria del automóvil. La Vauxhall anuncia la «congelación» de la mayoría de sus 24.000 obreros; la Jaguar, de unos 5.000; Triumph, casi el doble; también la Leyland, Rover, Lukkas, etc. La industria del acero mandará a casa a más de 6.000 personas. «Es el caos», dicen los pesimistas recordando la pavorosa cifra de desempleados publicada en enero pasado y que superaba el millón.

Aunque Wilson — en el ataque más severo y personal lanzado contra Edward Heath — y la Prensa acusan al primer ministro de incapacidad y los acontecimientos parecen dar la razón a los críticos, no faltan los que consideran que el «S.O.S.» lanzado ayer por el Gobierno tiene cierta carga de chantaje para obligar a los mineros a regresar inmediatamente a los pozos de carbón «para no arruinar la industria nacional y no poner en peligro el trabajo de cientos de miles de camaradas».

## LA INDUSTRIA, AMENAZADA

Los que ven en la declaración del Gobierno una maniobra para rendir la resistencia de los huelguistas se apoyan en la reacción que produjeron hoy las palabras de Heath y su ministro de Industria, John Davies. Esta mañana, el mismo Harold Wilson pedía la vuelta de los mineros al trabajo «para enseñar a Heath lo que hay que hacer». Por su parte, el presidente del sindicato se declaraba dispuesto a iniciar conversaciones en cualquier momento. El país, aunque «prominero» en la disputa, daría cualquier cosa por ver a los 280.000 hombres en huelga bajar a los pozos a arrancar carbón para surtir las centrales eléctricas y salvar la industria. El pánico sembrado por el Gobierno ha surtido efecto.

Aunque Heath consiga en sus gestiones durante este fin de semana reducir la furia minera, de lo que hay poca duda es de que el Gobierno recibirá un buen coscorrón. El primero, en su política de congelación de salarios por debajo del 8 por 100 como único remedio para combatir la inflación. Hasta ahora, con los basureros, carteros y demás víctimas de la industria nacionalizada, las cosas le salieron bastante bien, pues las huelgas recayeron casi exclusivamente sobre los hombros de la población; pero los mineros están golpeando en el corazón del país: la industria.

## ARROJAN ANTORCHAS Y VELAS CONTRA HEATH

LIVERPOOL, 12. (EFE). — Grupos de manifestantes arrojaron velas encendidas y antorchas de cera contra el jefe del Gobierno, Heath, en la pasada noche, al llegar a esta ciudad para asistir a una reunión del partido conservador. Cuando Heath salía de su automóvil, más de 1.500 manifestantes le arrojaron sus antorchas y velas. La Policía practicó dos detenciones. La manifestación fue organizada para protestar contra el desempleo local.

## RESTRICCIONES ELECTRICAS

LONDRES, 12. (EFE). — La zona urbana de Londres está sometida hoy a fuertes restricciones eléctricas, cumpliendo las medidas tomadas como consecuencia de la huelga de mineros del carbón.

Los cortes de fluido varían en plazos de tres a seis horas y, en rotación, han afectado a toda la capital.

La zona periodística de Fleet Street ha estado sin luz desde las tres hasta las seis de la tarde, afectando el corte a la mayoría de los talleres de diarios y a las agencias informativas.

Al entrar la noche, Londres ofrece un triste aspecto, sin ninguna iluminación pública o comercial encendida, estando apagados hasta los semáforos del tráfico.

## LAS IGLESIAS, SI

LONDRES, 12. (EFE). — Todas las iglesias de Inglaterra podrán utilizar electricidad para su iluminación y calefacción, pese a la prohibición impuesta sobre edificios públicos, según informó hoy el ministro británico de Industria. A partir de hoy todos los edificios públicos del país, incluidos los teatros, estadios deportivos y museos no pueden gastar electricidad en sus calefacciones para contribuir al ahorro de energía ordenado por el Gobierno.

En otro orden de cosas, se informa haber dado comienzo una investigación en Folkestone a consecuencia de la muerte de un hombre el cual fue apuñalado cuando se produjo un corte de energía eléctrica en el centro de la ciudad.

# TOROS

EXCEPCIONAL ACTUACION DEL NOVILLERO JUAN LUIS RODRIGUEZ, EN ALTEA

ALICANTE, 12. (CIFRA). — Con motivo de las fiestas de Altea, se celebró en aquella población, una novillada picada, lidiándose cinco reses de José Escobar, de Sevilla, que fueron buenas.

En el primero de la tarde, el rejoneador Manuel Vidrie tuvo una buena actuación y después de dos rejones de muerte regulares, descabelló al segundo golpe. (Ovación, una oreja y vuelta.)

Juan Luis Rodríguez, de Albacete, toreó superior con el capote, y con la muleta realizó una faena extraordinaria, destacando derechazos y naturales. Mató de una estocada y descabello. (Dos orejas, rabo y vuelta.) En su segundo, efectuó una gran faena a base de naturales, derechazos y molinetes. Mató de media estocada. (Ovación, dos orejas, petición de rabo y vuelta al ruedo.)

Juanito Martínez, también de Albacete, estuvo muy bien con el capote, y con la muleta dio pases buenos, matando de pinchazo y media estocada. (Ovación y vuelta al ruedo.) En el último, dio unos lances regulares, y con la muleta realizó una faena superior, con pases de todas las marcas. Mató de una estocada. (Ovación, una oreja y vuelta al ruedo.)

## ANIVERSARIO DE LA PENA «EL INCLUSERO»

Con motivo de conmemorarse el aniversario de la Peña Taurina «El Inclusero», hoy, a la una de la tarde, en su local social será servida una copa de vino español a todos sus asociados.

# Voluntad nacional de acuerdo

El Movimiento Nacional es la voluntad popular institucionalizada, que se afirma como fundamento y base de la convivencia nacional en libertad y paz. La definición del ministro secretario general, Torcuato Fernández-Miranda, expresada en sus recientes declaraciones a Emilio Romero, que publicó el diario «Pueblo», contiene todos los elementos necesarios para considerarla rigurosa, ajustada y actual. El Movimiento, desde sus orígenes hasta su realidad concreta, pasando, claro es, por su profunda teoría política, constituye como un símbolo de la vida española en el presente y de sus posibles derroteros hacia un nuevo y más amplio horizonte de convivencia.

Así, el Movimiento, que nace como una decidida voluntad histórica, se transforma desde sí mismo y encara con ambiciosa y noble voluntad los caminos del mañana. Es decir, que, por citar dos claros ejemplos, cumple, pretende cumplir, un papel similar al de la Corona en Gran Bretaña y la American Way of Life en Estados Unidos, en cuanto representación fiel del «consenso dinámico de una voluntad nacional de acuerdos». El Movimiento nace como respuesta eficaz a un tiempo tormentoso, a un pasado dramático que se extiende desde la guerra de la independencia hasta el 18 de Julio, a lo largo de todo el siglo pasado y buena parte —más de un tercio— del actual. Y establece como norma y principio de radical originalidad el concepto de la unidad.

Los grandes logros de nuestro pueblo, en el pasado y en el presente, se conquistaron precisamente cuando los españoles estuvieron unidos. Por eso el Movimiento abre cauces aptos para superar nuestro individualismo y de hallar nuevas fórmulas de convivencia, y busca un consenso dinámico del tipo citado, «que ninguna discrepancia, que ninguna voluntad de disgregación pueda romper». Junto a esa voluntad popular el Movimiento se refleja también a través de una organización, pero no se confunde con ella; y la confirma como necesidad en tanto no sea aceptada como realidad. Pero su esencia última deberemos buscarla siempre en aquella voluntad nacional de acuerdo, base indispensable para la convivencia en el derecho, en libertad y en la paz, que constituye, al tiempo que su meta máxima, su propia razón de ser.

## NUEVO ANIVERSARIO DE LA FUSION DE F. E. CON J. O. N. S.

El 13 de febrero se cumplen los treinta y ocho años en que Ramiro Ledesma, por parte de las JONS, y José Antonio Primo de Rivera, por parte de Falange Española, creaban, según expresan textualmente el trascendental documento que ambos firmaron, «el Movimiento político «Falange Española de las Juntas de Ofensiva Nacional Sindicalista». Lo fundan —añadía— F. E. y J. O. N. S. reunidos».

A la altura de 1972, cuando tantos beneficios políticos y sociales han llegado a nuestro país, precisamente por lo que de transformación política española supuso la creación de FE de las JONS, cabe decir, ante todo, que aquel movimiento nacional sindicalista naciente, habría de servir de base y fundamento para inspirar la doctrina social y creadora que hoy asume el Movimiento Nacional surgido el 18 de julio.

Sin la filosofía política de Ramiro Ledesma —primer adelantado del nacionalindustrialismo— sin la trascendental mística social operativa de Onésimo Redondo—el Caudillo de Castilla— sin la anchura, incommensurable y definitiva presencia de José Antonio, creador de estilos políticos nuevos y ardorosos, descubridor de las más agudas metafísicas en torno al ser de España, arquetipo humano capaz de remover la entraña social y política de todo un pueblo, no hubiera sido posible enfrentarse con la creación de un nuevo Estado. El 18 de julio no quedó en un simple gesto heroico, porque Francisco Franco, bien penetrado de lo que Falange Española de las JONS quería y buscaba para España, asumió la responsabilidad de nutrir la era histórica que comenzaba con su mandato de los singulares dones doctrinales que la Falange y las JONS aportaron el día de

su fusión, a los que después se añadirían los que aportó la unificación con el Tradicionalismo en 1937.

El Movimiento Nacional de hoy, inspirador de la actual Constitución, causa y motor de un nuevo Estado que está transformando a España, se nutre precisamente de los elementos básicos que dieron capacidad de descubrimiento político, de reivindicación histórica, política y social a FE de las JONS. La fusión de ambos movimientos —FE y JONS— que se dirigían a un mismo objetivo —unir lo nacional con lo social, salvar la unidad nacional y la dignidad histórica, repudio del capitalismo y del marxismo, de la lucha de clases, de los partidos políticos, etc.— fue tan perfecta, profunda e intensa que hoy, a los 38 años de aquel trascendental acontecimiento perduran indelebles la doctrina y los estilos políticos que sus fundadores crearon. Fundadores —será obli- gado recordarlo— que murieron en plena juventud como tributo a la resurrección de España. José Antonio, Ramiro, Onésimo, Ruiz de Alda y cuantos les siguieron en su voluntad de servicio y sacrificio, constituyen esa pieza angular en que habrá de basarse un futuro positivo de nuestra Patria. Salirse de lo que su doctrina, su vida y su muerte significan, sería tanto como condenarnos a retroceder a un pasado de divisiones, anarquías, pobreza económica - social y dimisión de las más altas dignidades nacionales.

### Colaboradores de PATRIA

# EUROPA: DEL MITO AL HECHO

EUROPA tiene mala cara (L'Europe a mauvaise mine), decía hace años, en Ginebra, Georges Bernos. Pero Europa, hoy, ha recobrado apariencia y salud. Sigue teniendo demasiados años, ya no es la princesa juguetona que se aventuró en lomos de un toro. Han pasado los años. La experiencia hace ser precavida y reservada a la esperanza. Once años de precauciones han llevado a la Europa Centro-europea a la unión.

Europa nació siendo un mito. Europa, princesa de Tiro, fue raptada por Júpiter transformado en hermoso toro blanco. Agenor, su padre, envió a los cinco hermanos de Europa a buscarla. Aquí el mito se involucra a la Historia; los viajes de los príncipes para encontrar a Europa se confunden con la huida de los fenicios al Este, presionados por los arios. La búsqueda y el encuentro de la geografía europea es la gran aventura de los fenicios.

El más célebre de los hermanos, Cadmo, interroga en Delfos a un oráculo sobre donde encontrar a Europa. El oráculo le aconseja abandonar su busca, seguir a una vaca y donde este animal caiga, rendido de fatiga, edificar una ciudad. Hay que buscar a Europa, y si no la encuentra, edificarla.

Los mitos son renovables. Los «seis» del C. E. E. buscaron la gran Europa y después de once años de fatigas y divagaciones, han construido la «Europa de los diez». Todavía no es la gran Europa. Los mitos han sido propuestas históricas de trabajo. Los diez Estados europeos de la Unión no necesitan consultar a ningún oráculo sobre como encontrar a la Europa ideal. Basta con que echen por delante etapas de tiempo que, una vez agotadas, habrán de ir perfilando y ampliando la imagen de Europa.

Es sumamente difícil encontrar su imagen mítica, pero los europeos deben empeñarse en hacerla coincidir con los límites geográficos de la realidad Europea.

Esas etapas sucesivas significan generaciones sucesivas. La Europa ideal, si algún día se encuentra, no la hallarán los «sadmos» de hoy, los artifices de la Europa de los

diez. ¿Qué piensan los jóvenes europeos del encuentro de Europa? ¿Son partidarios de los Estados Unidos de Europa? La mayoría sí lo son. Más que sus padres. En una encuesta realizada entre 2.000 personas en edades, o mayores de 20 años, o bien entre los 15-16 y los 19-20 años, pertenecientes al mismo medio social, a veces, a las mismas familias, los resultados han sido: el 92 por ciento de jóvenes alemanes y el 86 por ciento de jóvenes franceses son partidarios. Los adultos lo son en un 71 por ciento y en un 65 por ciento, respectivamente. Esta diferencia se acusa en la Gran Bretaña donde un 76 por ciento de jóvenes son adictos a la unión europea, en tanto que los mayores sólo lo desean en un 36 por ciento. Interrogados sobre las decisiones de un gobierno europeo que revocaría las de los gobiernos nacionales, los franceses son favorables en un 48

por ciento y en un 46 por ciento (padres e hijos), los alemanes en un 50 por ciento y en un 37 por ciento, respectivamente; y los ingleses en un 45 por ciento y un 21 por ciento.

En cuanto a la formación de un Ejército europeo, están a favor el 72 por ciento de los jóvenes alemanes y el 57 por ciento de los franceses, en tanto que el 54 por ciento y el 47 por ciento, los padres. En Gran Bretaña, los jóvenes que apoyan la idea de la creación de una fuerza militar europea son de 47 por ciento, mientras que los adultos que se pronuncian por ella son un 32 por ciento.

Los mitos adelantan evoluciones históricas, porque una vez creados, esto es, formulados, incitan al hombre a realizarlos, a desmitificarlos. La realidad, puede ayudar también a descifrar aspectos oscuros de la mitología. A la vista de esta reciente estadística del Consejo de Europa, yo sé ya más cosas de Cadmo, el príncipe que buscando a Europa la edificó: era fenicio, esto es, comerciante —o economista— antes que político o guerrero, y era joven, con una juventud semejante a la de los que hoy no han cumplido los 20 años.

PYRESA

## Apoyo del Banco Mundial a los transportes

MADRID. (Del Servicio de Documentación de PYRESA). — Una decidida política de potenciación de los transportes en los países en vías de desarrollo y subdesarrollados, lleva a cabo el Banco Mundial en los últimos años junto con la Asociación Internacional de Fomento (AIF).

Partiendo del reconocimiento de que el transporte constituye un elemento inseparable de la economía y es imprescindible para el crecimiento económico de cada país, el «grupo Banco» (que agrupa al Banco Mundial y a la AIF), concederá un total de 4.000 millones de dólares en créditos a 85 países, para el período 1972-76.

### OPERACIONES CREDITICIAS

A fines del ejercicio 1970-71, el monto total de las operaciones crediticias del Banco y la AIF, en el sector del transporte, ascendía a 1.610 millones de dólares, correspondiendo 5.220 millones a préstamos del Banco Mundial y el resto a créditos de la AIF.

Los préstamos y créditos para proyectos de transportes han constituido el mayor componente del financia-

miento del «grupo del Banco», alcanzando el 30 por ciento de sus operaciones.

Del total de 6.162 millones de dólares que abarcan los financiamientos hasta 1971, se desglosan las siguientes cantidades: unos 2.991 millones (el 49 por ciento) para carreteras, principal foco de potenciación. El resto se divide en 2.339 millones (38 por ciento) para ferrocarriles; 625 millones para puertos; 56 millones para aviación y 137 millones para oleoductos y otros conceptos.

En 15 países, de los 85 que reciben la ayuda citada el monto de las operaciones crediticias para el transporte excede de los 100 millones de dólares, habiendo recibido estos países las dos terceras partes del total de financiamiento del grupo. Destacan la India (780 millones), Japón (510 millones), Pakistán (358 millones), Yugoslavia (305 millones) y España (279 millones).

Con el paso de los años se han registrado algunos cambios importantes en las operaciones crediticias, tanto en lo referente a distribución geográfica

como a su composición por modalidades de transporte. En junio de 1960, el Banco tenía 68 países miembros; diez años más tarde, el número de miembros era de 113, de los que 33 países africanos de reciente independencia. La creación de la AIF (1960) dio a muchas de estas nuevas naciones la oportunidad de recibir financiamiento del grupo del Banco.

Hasta 1960, el Banco había otorgado préstamos para proyectos de transportes en 33 países. En el decenio 1960-70 otros 50 países y territorios, alrededor de la mitad africanos, recibieron ayuda. Esta tendencia ha continuado en el decenio que se abre en 1970, y actualmente 13 países más han aumentado la lista de prestatarios.

### PROGRAMA PARA EL QUINQUENIO

El grupo crediticio del grupo del Banco en el sector de transportes, proyectado para el quinquenio 1972-76, prevé operaciones por un valor de alrededor de 4.300 millones de dólares que abarcarán 240 proyectos de carácter urbano, turístico, agrícola e industrial. Esto supone un nivel de financiamiento para transportes superior, en un 90 por ciento, al proporcionado en el período 1967-71, y alrededor de un 135 por ciento mayor que el del período 1964-68.

En el sector de transporte por carretera, el programa será similar al de períodos anteriores, financiándose desde caminos de tierra y grava de bajo costo, hasta carreteras de varios carriles y de acceso limitado, si bien va a prestarse una mayor atención en el desarrollo de caminos secundarios y en el mejoramiento y conservación de carreteras.

En el sector de ferrocarriles, el programa del Banco comprenderá un estudio de métodos a emplear para la adopción de decisiones sobre eliminación de líneas y servicios; el desarrollo de modelos de computación electrónica y el desarrollo de normas generales para determinación de costos y precios de los ferrocarriles.

El programa crediticio en el sector de puertos y navegación, requerirá que se dé algo más de importancia a la navegación de cabotaje y trans-oceánica. Este programa se verá influido en gran medida por el avance tecnológico y por las dimensiones de las embarcaciones y la carga. En cuanto a aviación, si bien el Banco dio préstamos a los Países Bajos, Australia y la India, en 1950, desde entonces, y hasta 1971, no se han vuelto a conceder préstamos. En estas fechas ya se convino en proporcionar fondos para un proyecto de modernización de un aeropuerto en Panamá.

### ESPAÑA EN LOS PLANES DEL BANCO MUNDIAL

Nuestro país figura en los cuadros de ayuda del Banco Mundial y la AIF. Según datos de 1969, España contaba, en las relaciones del grupo del Banco, con una población de 33 millones de habitantes y un producto nacional bruto per capita de 820 dólares. La longitud de la red vial alcanzaba 82.600 kilómetros de carretera pavimentada; 50.400 kilómetros de caminos de grava y tierra y una longitud de red ferroviaria de 17.510 kilómetros.

Contábamos, asimismo, con un total de 1.999.000 vehículos ligeros; 683.000 pesados y una media de 81,3 vehículos por cada mil habitantes. España recibió 33 millones de dólares del Banco Mundial en 1963; unos 65 millones en 1964 y 40 millones en 1965.

En cuanto a las cifras de los últimos años, se recibieron 90 millones en el período 1970-71.

## LA RESERVA DE DIVISAS EN 1971

CUANDO fue inaugurada la nueva etapa de la historia económica española de los últimos tiempos, en 1959, año en el que se inició el Plan de Estabilización, que tan óptimos resultados habría de dar ante los nuevos horizontes de nuestra economía, las reservas de divisas en nuestra Patria eran prácticamente inexistentes. España no pudo en aquella ocasión ni siquiera satisfacer su cuota de ingreso en el FMI, —Fondo Monetario Internacional— por la precaria situación en este sentido.

En 1961, y merced al buen rumbo de la política emprendida, las reservas de divisas ascendían a 885,7 millones de dólares. Salvo en 1969, período en el que se observó una ligera reoesión, nuestras reservas exteriores no han cesado de incrementarse año tras año, hasta alcanzar en los meses que indican de 1971 las siguientes cifras: marzo, 2.000,9 millones de dólares; julio, 2.588,2 millones, y al 31 de diciembre, 3.233,5 millones. Durante la pasada anualidad, las reservas de divisas han experimentado un aumento de 1.393,3 millones, frente a los 863,4 millones de 1970.

En el decenio 1961-70, España, sin ninguna duda, es el país más avanzado en el mundo, en crecimiento de reserva de divisas. El buen funcionamiento de nuestro aparato productivo a partir de 1964, momento en el que se ponía en marcha el I Plan de Desarrollo Económico y Social, y la gran avalancha del turismo hacia nuestro territorio, refuerzan la posición de recuperación y de sostenimiento experimentados desde unos pocos años atrás.

La saneada posición de las reservas de divisas han permitido a la economía española afrontar su signo monetario luego de la última crisis, mantener la paridad con el oro, y mirar al futuro del sector exterior desde una sana y confiada perspectiva.

HABLA EL PRESIDENTE DEL GRUPO SINDICAL DE PELUQUEROS DE CABALLEROS

# "NOS ESPERA UN FUTURO DE BRAZOS CRUZADOS"

- "EL QUE LA GENTE NO VISITE LA PELUQUERIA NO ES UN PROBLEMA DE PRECIOS"
- "ME GUSTA LA MODA DEL CABELLO LARGO, PERO BIEN CUIDADO"
- "YA CASI NO CONOZCO A MIS CLIENTES. LA PRIMERA VEZ QUE VIENEN SON NIÑOS, Y LA SEGUNDA, HOMBRES", dice don Luis F. Capelli

Los peluqueros de caballeros. Otra profesión sin futuro. Al menos eso parece. Primero se inventó la maquinilla eléctrica de afeitar, después vino la moda del pelo largo y quién sabe cuál será el próximo susto que se lleven estos honrados "Figaros", a punto de quiebra. Total, que para el próximo miércoles hay convocada una reunión en el Sindicato de Actividades Diversas, a fin de que los peluqueros de caballeros estudien sus problemas profesionales.

## "Ya no conozco a mis clientes"

En definitiva, que se imponía tocar el tema, para lo cual hemos ido a ver al presidente del grupo, don Luis Felipe Capelli, en su propia peluquería de la calle Reyes-Católicos. Profesional durante toda la vida, su ocupación le viene de tradición familiar y posee una de las peluquerías más antiguas de Granada. El va a hablarnos hoy en su nombre y en nombre de los compañeros que él representa.

—El problema de nuestro trabajo es que no viene nadie a la peluquería —comienza diciéndonos don Luis Felipe nada más saludarnos—. Yo admito que la gente lleve el pelo largo o lo lleve como quiera, pero que se lo arregle. De las ocho horas que está el establecimiento abierto, se trabaja la mitad, si acaso.

—¿Cuántas peluquerías hay en Granada?

—Yo creo que unas ciento diez o ciento veinte.

—¿Muchas o pocas?

—Creo que muchas, para el trabajo que hay.

—Ultimamente han cerrado algunas, ¿no?

—Sí. En el sector de Puerta Real teníamos cinco de una solera enorme, en las que trabajaban varios operarios. Hoy sólo queda una, en la que sólo trabaja el maestro.

—¿Quién tiene la culpa de esta crisis? ¿El pelo largo, tal vez?

—Indudablemente, sí. El público ya no viene como antes.

—¿Cada cuánto tiempo, nor término medio, viene ahora el cliente?

—Yo qué sé. Ya casi no conozco a mis clientes.

Suelta una carcajada:

—La primera vez que vienen son unos niños, y la segunda hombres.

—Eso es grave.

—Figúrese.

## No es un problema de precios

Don Luis Felipe Capelli es un hombre cordial. Es capaz de reír su propio chiste, pero en seguida se pone serio y continúa con el hilo de los problemas de su profesión. Que si no hay clientes. Que si la gente no se pela. Que si las cosas siguen así va a ser preciso echar el cerrojo. Y el que esto escribe, mientras él habla, no tiene más remedio que en-

cogerse de hombros, no porque no le afecte el problema de los "Figaros" (soy informador y como tal, ningún problema humano, etc.). No porque no le afecte, digo, sino porque sus palabras le crean cierto sonrojo a causa de las greñas que lleva uno. Que todo hay que decirlo. Que uno, sin que el interlocutor lo pretenda, va adquiriendo también su pequeño complejo de culpa. A ver.

—¿Y de los precios? ¿Qué me dice?

—El que se lleve el pelo largo no es un problema de precios. Granada es una de las provincias españolas donde vale más barato un corte de pelo. Cobramos, incluso, por debajo de las tarifas oficiales.

—¿Tiene usted algo contra el pelo largo?

—Nada.

—¿Y contra la gente joven?

—Menos todavía. A mí particularmente me gusta la moda del pelo largo, porque pienso que es estética. Yo lo único que digo es que esta moda requiere más cuidado por parte de quien la sigue. El pelo es como una planta, que necesita su cuidado.

Otra sonrisa irónica:

—Diga usted que el que no se pela corre el peligro de quedarse calvo. A ver si así la gente se anima.

—¿Cree usted que los ídolos influyen en que la gente se deje melena?

—Influyen una barbaridad.

—¿Son, entonces, sus peores enemigos?

—No. Nuestros peores enemigos son las mujeres. Ellas son las que suelen aconsejar a los hombres para que no se corten el pelo.

## "El futuro es desastroso"

—La gozarían ustedes cuando el atlético Becerra se peló a rape, ¿no?

—No, en absoluto. Normal. Ya le digo que a mí me gusta el pelo largo, pero bien cuidado. Además, está bien que los deportistas lleven pelo corto. Fíjese en los que participan en Sapporo.

—Ya.

—Yo, mientras le cortaba el pelo, para irse a la "mili", he visto a un chaval caerle las lágrimas.

\*\*\*\*\*

## ESTA SEMANA FELICITAR A...

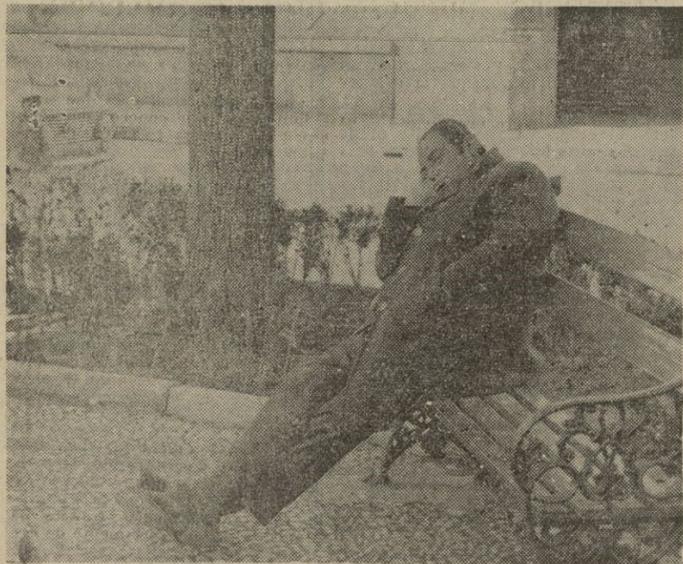
- Domingo, 13: BENIGNO
- Lunes, 14: VALENTIN
- Martes, 15: FAUSTINO
- Miércoles, 16: CENIZA
- Jueves, 17: ROMULO
- Viernes, 18: ELADIO
- Sábado, 19: CONRADO

\*\*\*\*\*

**OJOS QUE NO VEN...!** Abre los ojos, granadino, y verá cómo más de mil subnormales, granadinos como tú, es tán todavía sin ayuda. Cor los ojos bien abiertos, que tu corazón sienta el gran problema de los tuyos. ASOCIACION de SUBNORMALES

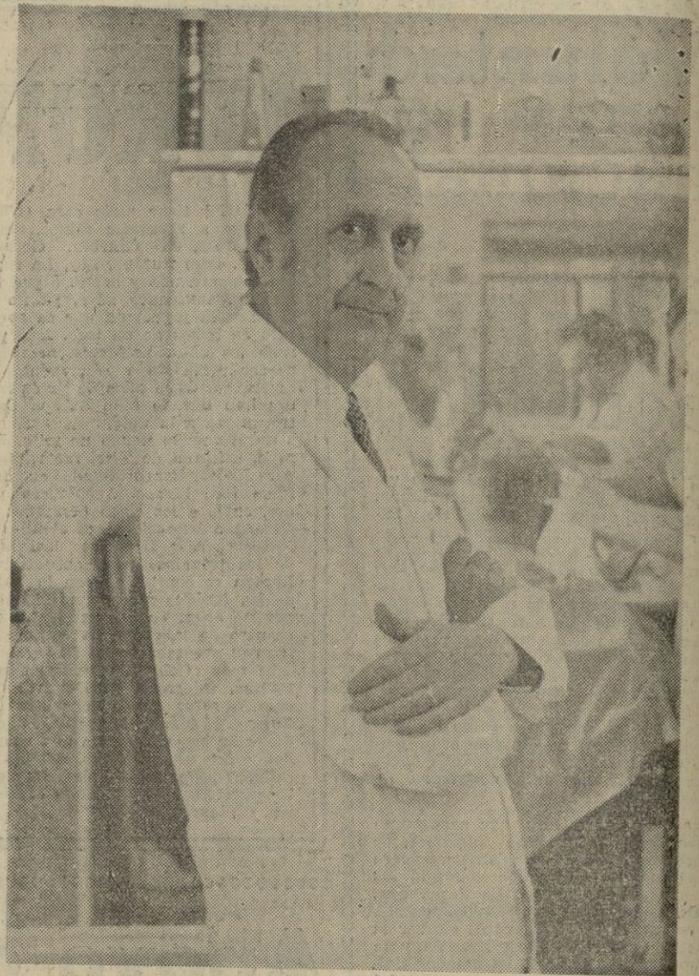
\*\*\*\*\*

# EN INVIERNO Y POR LA CALLE



## SIESTA EN INVIERNO... Y EN LA CALLE

Para el que diga que la siesta sólo hay que dormirla en verano, ahí va la foto, captada al vuelo frente al jardincillo de la Diputación. Este hombre viene a demostrarnos, de forma muy expresiva, que cualquier lugar es bueno y cualquier estación es ideal para echarse a dormir. Una mano en la cara, la otra en el bolsillo del abrigo y las piernas adelante. He aquí un hombre sin problemas que puede echarse a dormir tranquilamente. Al menos, eso parece. —(Foto FERRER)



Don Luis Felipe Capelli, peluquero de profesión, aparece en nuestra foto con los brazos cruzados. Es todo un símbolo. — (Foto FERRER)

—¿Viene el cliente, cuando viene, con ideas preconcebidas? Es decir, ¿se deja aconsejar por ustedes?

—Muchos no. Dicen: "Es que yo he visto a fulano con el pelo así". Pero no tienen en cuenta que el cabello es algo muy personal.

—¿Y los extranjeros? ¿Vienen por aquí?

—No, muy poco.

—En definitiva, que la cosa se viene abajo, ¿no?

—Sí. Desde hace unos tres años, se acentuó la crisis.

—¿Y afeitados? ¿Cuántos hacen al cabo del día?

—Hay veces que ninguno.

—¿Cómo ve el futuro?

—Desastroso. Ya casi ninguna peluquería puede admitir aprendices. Nos espera un futuro de brazos cruzados.

Como ven, el presidente del Grupo sindical de peluqueros conserva el sentido del humor. Humor que no le resta realismo a la exposición de sus problemas. Y uno, para seguir con el sentido del humor, para aliviarse un poco del complejo de culpa que ha ido adquiriendo durante la charla, acaba sentándose en el sillón y diciéndole al operario:

—Oiga. Para arreglar.

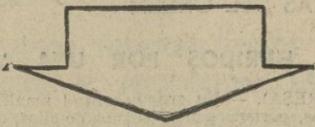
CARLOS CENTENO

# ¡Amoooooor!

Júbilo y alegría, esplendor y ensueño: he aquí lo que significa Amor. Y escribimos la palabra con mayúscula como homenaje a San Valentín, que sabe de esto un rato. También amar es desmayarse, atravesarse, estar celoso y todo lo que cuenta el Fenix, que también de estas cosas sabía lo suyo. Pero esta vez hemos querido representar la parte más optimista del sentimiento amoroso, su parte más sonrosada, con esta insuperable estampa "camp" del mocito y la mocita prendados de ese deseo de hermosura que también, según el clásico, es Amor. Ya para terminar de arreglarlo, hemos puesto la radio y ha sonado la voz de Antonio Machín y han salido dos gardenias de lo más "camp". Clásico y romántico, antiguo y moderno. "in" y "camp". A Cupido le traen sin cuidado las modas. Vaya, pues, la escena y este lugar de la página para celebrar el Día de los Enamorados, la llegada de San Valentín.



# LA ANGUSTIA DEL HOMBRE URBANO EL «HOMO ELECTRONICUS»



- YA ESTA EN MARCHA EL PLAN PARA QUE EL HOMBRE DEJE DE SER CONOCIDO POR SU NOMBRE Y APELLIDOS
- En el trabajo, en la Seguridad del Estado, en la vida económica y hasta en el amor, se identifica ya al hombre por un número o clave cifrada computable
- LA GRAN AMENAZA DEL HOMBRE URBANO ES EL ANONIMATO ABSOLUTO, SI NO RECURRE PRONTO A SU PROPIA SOCIALIZACION

## II

NUESTRA sociedad está a punto de conseguir la obtención del "homo electrónico". La fuerte influencia de la tecnocracia por un lado y el maravilloso poder de las computadoras por otro, reducirán por completo al hombre a un signo que pueda ser identificado y manejado fácilmente por cualquier motivo, en cualquier ocasión y lugar del planeta. Ya se ha conseguido mucho en este terreno y hoy se puede hablar de un "homo electrónico" particular que camina por muchas de nuestras ciudades y es controlado a distancia por las computadoras en su quehacer y querer y hasta en su pensar. El "rodríguez" o el "juan español" ya casi no existen, van siendo progresivamente sustituidos por este hombre nuevo, resultado de una civilización del cálculo y las comunicaciones, no sabemos si para bien o para mal de los humanos.

### Un hombre y una ficha

Puede esto parecer una novela de ciencia-ficción, pero no lo es. Igual en España que en los Estados Unidos, o en cualquier otro país civilizado, a casi nadie se le conoce ya por su nombre y apellidos. Si usted trabaja en una gran empresa —lo que quedaba antes sólo para los presidiarios— se le conocerá en ella por el número de matrícula 07320 y la Seguridad Social, a la cual pertenecerá como cualquier ser civilizado, le considera como el 317220277. No queda ahí la cosa. En el departamento de la Seguridad del Estado usted es identificado como el 27.966.954 y en los medios financieros y económicos se le reconoce como el BC-74.650, que es exactamente el número de su tarjeta de crédito.

Sobre este fenómeno puede cualquiera hacer una broma, pero se trata de algo sumamente serio. La realidad va demostrando que el hombre urbano, masificado y amontonado por millones en los expedientes de las infinitas oficinas, no puede ser identificado ni manejado fácilmente si no es por un sistema más racional que el ordinario de los nombres y apellidos. Los John Smith, los Juan García, los Pérez, González y otras yerbas, se han multiplicado de tal manera que es imposible distinguirlos si no es por una clave cifrada. La computadora ha venido a facilitar el nuevo sistema, memorizando y archivando en su cerebro de acero cualquier dato, por insignificante que sea, de cualquiera de sus muchos conocidos.

### Hasta el amor es computable

Los departamentos de personal de las grandes empresas han visto facilitado su trabajo con el nuevo método. La máquina conoce a cada uno de los empleados. Bastará con irle dando otros datos sobre cada uno de los números de matrícula. Los cambios de categoría, las sanciones por faltas al trabajo u otros motivos, los premios, gratificaciones y asignaciones especiales se transmiten a la máquina por signos cabalísticos que ella sólo entiende y, cuando se le da la orden de "pagar" al personal, en contadísimas horas, y a veces en sólo minutos, ella sola fabrica y escupe los sobres con la retribución exacta de cada cual. Esto, que parece un mito, está en marcha ya en muchas empresas del mundo, incluso en las españolas.

Hasta no hace mucho tiempo, si usted necesitaba un certificado de antecedentes penales, lo solicitaba y le tardaban como una semana en entregarlo. Hoy es asunto de tramitación ul-

trarrápida. La computadora, que conoce el número de su tarjeta de identidad y ha memorizado su "currículum" de faltas, contesta inmediatamente sobre el tema. Y así mismo le controlan en la Seguridad Social y en sus centros asistenciales, de forma que un computador recuerda mejor que usted su historial clínico y puede incluso emitir un diagnóstico más seguro que el del propio Marcus Welby, doctor en Medicina. Y no digamos de la vida económica. Ya es normal eso de "compre usted sin dinero". La tarjeta de crédito, cuyo número responde en el computador de un saldo de un color u otro, se encarga de su garantía personal. Para el caso de morosos contumaces, existe una oficina que puede haberle computado a usted. El proveedor de turno, llegado el momento, hace una llamada telefónica al propio computador directamente, y éste responde inmediatamente si está usted o no incluida en la lista de los indeseables comerciales. Y hasta en el amor dicen que la computadora resulta eficazísima. Va creciendo por día el número de las personas que, antes de elegir pareja, consultan por este método las posibles ventajas y desventajas de tal elección.

### Más perfecto todavía

Sin embargo, todo esto no es perfecto aún, por la multiplicidad de cifras que responden por cada persona, una por cada institución que la controla, difíciles de recordar por uno mismo, y la serie de tarjetas con que hay que

cargar continuamente para poderse identificar en cualquier momento y lugar. El ideal de la tecnocracia es llegar al signo unitario. Que cada persona tenga un sólo número para todos los asuntos y una única tarjeta de identificación. Que una sola central de comunicaciones compute el número y todas las instituciones que necesiten hacer uso de él se sometan al mismo lenguaje y cómputo. Esta es la tendencia y maldito sea el día en que se instaure, porque entonces es cuando quedará definitivamente consumado el "homo electrónico". Nadie se llamará ya Juan, ni Pedro, ni Oscar, sino 29-BC-74651-M u otra cosa por el estilo.

No hace mucho tiempo que el parlamento de cierto país nuevo y superdesarrollado estudió la posibilidad de promulgar una ley que facilitara las cosas en este sentido. Cada individuo, al nacer, tomaría un número —en lugar del nombre— que le identificaría en el Registro Civil y formaría una clave cifrada con otro indicativo de la paternidad y una sigla de la provincia o departamento de origen. Incluso se trató de que este número quedase marcado de alguna forma indeleble en el propio físico del nacido. Pero esto último se rechazó de plano, por el parecido que daría a los humanos con las reses. El proyecto de ley no llegó muy lejos. Había suficiente dosis de humanidad, todavía, en el parlamento, como para no plantearse la cuestión en serio. Pero quien sabe si dentro de no mucho tiempo las necesidades de la superinstitucionalización de la tecnocracia lo exigirán como algo urgentemente necesario.

### Si es para tanto

Podrá decir cualquiera que no es para tanto. Que, a pesar de los muchos números que llevamos colgados de nuestra personalidad, todavía a cada cual nos conocen en el trabajo, en el Banco y en el barrio, por nuestro nombre y apellidos. A esto podemos contestar que ciertamente "todavía sí", pero cada vez menos y no parece que esté muy lejano el día en que ya no se nos conozca en ninguna parte por nuestro nombre de pila.

Es cierto que en las grandes concentraciones urbanas —dejemos Nueva York, Londres, París o Tokio —en Madrid, Valencia, Barcelona, Bilbao, Zaragoza o Sevilla, la gente es cada vez más anónima. Un porcentaje muy importante, que en ocasiones llega hasta el setenta por ciento, son ciudadanos de aluvión. Venidos de las provincias, inmigrantes, que llegan buscando un trabajo y una vida mejores. Cada una de estas ciudades españolas nombradas (el fenómeno se multiplica infinitamente en cada una de las otras internacionales) ha visto crecer su población y su perímetro, en los últimos treinta años, de manera nota-

GRAN QUINCENA BLANCA DEL ALGODON, CON

## EL BURRITO BLANCO



sábanas  
blancas  
estampadas  
y de  
colores



Y TOALLAS, COLCHAS, MANTELERIAS, CORTINAS.  
APROVECHE NUESTROS PRECIOS



RECOGIDAS, BIBARRAMBLA E HILERAS

ble. Los barrios dormitorio (donde la gente va casi exclusivamente a dormir) son la nota dominante de la nueva ciudad. El hombre urbano pa-

sa la mayor parte de su tiempo en el trabajo y en los transportes públicos. Nadie le conoce, sino el que trabaja junto a él y le conoce como tal trabajador o número de matrícula. En el barrio, formado por mastodónticos edificios de diez, doce o catorce plantas, con varias escaleras, y una media de docenas o más viviendas por edificio, es difícil que nadie se conozca por el sólo hecho de cruzarse en la escalera o hacer alguna subida juntos en el ascensor. El anonimato es una amenaza que va cayendo progresivamente y fatalmente sobre el hombre urbano. Aquella camaradería del pueblo, aquel ser cada uno una persona con rostro definido, un nombre propio y un crédito personal es algo a lo que hay que irle diciendo adiós definitivamente.

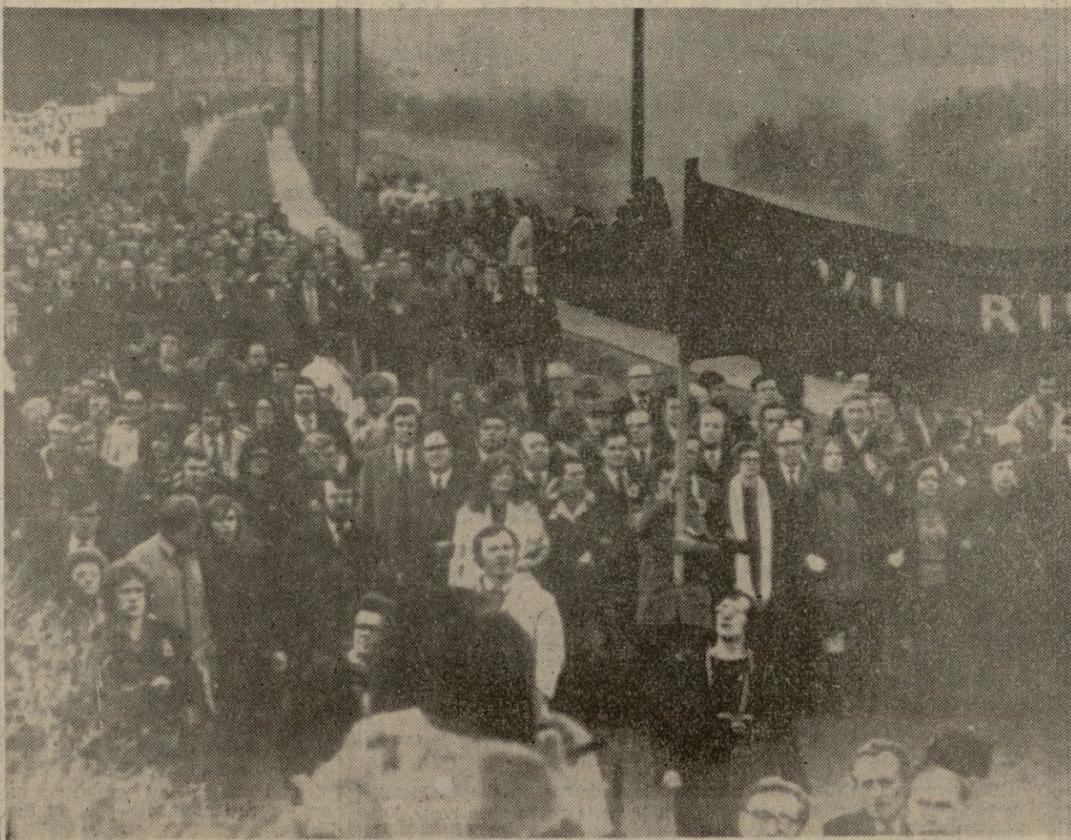
Ya no somos Fulano de Tal. Somos un número, una cifra, un signo de un lenguaje electrónico computable en esta o aquella oficina, pública o privada. El gran sociólogo francés B. Malinowski ha tratado seriamente de esta nueva característica social del "homo electrónico". Y su pronóstico no es pesimista del todo, siempre que los humanos acertemos a reaccionar a tiempo, realizando en nosotros una socialización que nos lleve a formar los grupos primarios básicos que fueron siempre el sostén y la forma de toda sociedad humana civilizada. En ellos sí encontraremos esa identidad personal por el nombre y apellidos, que hoy nos niega la sociedad tecnocratizada.

MANUEL MARIA

"Pyresa"

CONDUCTOR: Sacrifica un poco tu comodidad en beneficio de todos, pues una parada, aunque sea muy breve en las vías principales, ocasiona un gran daño a la circulación.

## LA MARCHA DE NEWRY



Vista general de la marcha de los Derechos Civiles en Newry, que se desarrolló pacíficamente, sin violencia, en contra de lo temido. — (Telefoto AP-EUROPA PRESS)

# CRONICA DE 7 DIAS

## I. - La naciente estructura de la paz

Ese ha sido el título que le ha puesto Richard Nixon a su "mensaje sobre el estado del mundo", y cuya exposición ha exigido 236 páginas. Es el tercer mensaje de este rango que ha salido de la Casa Blanca, como un trasunto o apéndice del tradicional "mensaje sobre el Estado de la Unión", que es un deber constitucional de la Presidencia de la República, y que suele leerse ante las Cámaras reunidas del Congreso, en Capitol Hill, Washington D. C., al reanudarse la temporada legislativa, tras las vacaciones de otoño y fin de año.

Debemos añadir que este nuevo mensaje sobre política exterior ha sido recibido, en general, con las reservas e incluso con el escepticismo que habitualmente se contemplan las cosas de la política americana cuando nos hallamos en un año de elecciones, con las "primarias" de Florida y New Hampshire a la vista. Con frecuencia hemos recordado un "refrán" americano que dice que "el primer deber de un candidato es ser elegido", epitome del pragmatismo político norteamericano, y es seguro que mister Nixon no lo ha olvidado. La política exterior siempre ha sido mucho más rentable para él, en términos electorales, que la política interior, y es lógico que la utilice para promocionar su candidatura. Su carrera como representante y senador primero, y como vicepresidente después, bajo los dos mandatos de Eisenhower, está centrada sobre éxitos quizá no tanto en política exterior en sí como en lo que pudieramos llamar "relaciones públicas internacionales", y recordemos que, en el fondo, su tan historiado y próximo viaje a Pekín tiene más carácter de esto que de aquello, y el mismo Nixon lo ha admitido así.

Existe, no obstante, el peligro de confundir una cosa con otra, es decir "política internacional" y "relaciones públicas internacionales", que son asuntos muy diferentes y no siempre de resultados paralelos. De todo esto hay, por ejemplo, en las relaciones USA-URSS; pero no confundamos —es otro ejemplo— un tratado sobre suspensión de pruebas nucleares con encuentros como los de Camp David o Glassboro. No les extrañe a ustedes que del viaje a Pekín salga un "espíritu de Pekín", como en su día salió un "espíritu de Camp David", en las montañas de Maryland, o un "espíritu de Glassboro", en el menos idílico New Jersey. Pero de eso a un entendimiento Pekín-Washington hay quizá el "espacio" de una generación, y Nixon ha sido el primero en reconocer que emprenderá el viaje "sin hacerse ilusiones".

## Por M. BLANCO TOBIO

## II. - Sin ilusiones, pero con esperanzas

El programa de aspiraciones y propósitos enunciado por Nixon en su mensaje, no contiene novedades apreciables, con referencia a un pasado inmediato. Pero hay en él algunos subrayados, y entre ellos nos importa destacar los párrafos que "conceden" a la República Popular China un "lugar al sol", o sea, un papel y una responsabilidad en la marcha de los negocios del mundo, especialmente en Asia: "Una paz asegurada y completa en Asia —dice— y en el mundo, requiere la contribución positiva de China". Otro párrafo: "Reconozco que los logros y talentos de su pueblo (el chino), deben ser objeto de una reflexión adecuada en los asuntos mundiales".

Pero también hay un párrafo que dice: "Sé que, al igual que los Estados Unidos, la República Popular China no sacrificará sus principios". Esto viene a significar, en sustancia, que en Washington se espera que la política exterior china continuará inspirándose ideológicamente, lo cual ha sido en el pasado, sigue siendo en el presente y continuará siendo en el futuro un gran obstáculo para que un país capitalista y un país comunista se entiendan. La experiencia nos demuestra que no hay matrimonio duradero posible entre un Gobierno que plantea su política exterior en términos pragmáticos de "real-politik", que es el genio anglosajón en la materia, y un Gobierno que plantea la suya en términos ideológicos, con anterioridad a lo que vayan imponiendo unas realidades cambiantes, y que con frecuencia se resisten obstinadamente a encajar en los esquemas preestablecidos. Este es uno de los dramas de nuestro tiempo, la colisión permanente entre ideólogos y pragmáticos, entre ideas y realidades. Son dos filosofías de la vida y de la Historia, en imperturbable trayectoria de colisión.

Pero con todo, las relaciones entre la URSS y USA, que siempre acusaron esa radical diversidad de planteamiento, no han ido a peor sino a mejor en esos últimos años, quizá porque en Moscú ha disminuido la tensión ideológica, a favor de una mayor apreciación de resultados, y no hay razones especiales para no esperar que no suceda otro tanto con Pekín, cuya fase ideológica más intensa ha podido terminar con la "revolución cultural". Lo que hemos llamado "diplomacia del

ping-pong", no ha dejado de ser un primer intento chino de reconciliación con las realidades del mundo exterior al universo maoísta, aunque están por aclarar sus propósitos.

## III. - La educación de un presidente

Dijimos más arriba que el mensaje de Nixon no contenía novedades apreciables con referencia a un pasado inmediato. Pero hay que añadir que la casi totalidad de tal mensaje es a un pasado relativamente lejano, y sobre todo a la mente y circunstancias de un hombre llamado Richard Nixon. Quienes hemos seguido su carrera desde los tiempos de la investigación Hiss-Chambers, de la campaña contra Helen Gahagan Douglas, del "Mac-carthysmo", no podemos dejar de maravillarnos de la metamorfosis que se ha producido en la mente de este inteligente, suave y "trabajado" californiano de Yorba Linda. Porque hace no más de diez años un mensaje como el que venimos comentando habría sido despedazado por Richard Nixon, juntamente con su autor. No hay en América una dialéctica más trituradora que la suya, y en esta ocasión la había puesto a pleno rendimiento. Una política exterior americana como la que ahora propone y defiende con elocuencia, sin izar bandera de combate y sin convocar a cruzada alguna, es tan anti-nixoniana, como lo que ahora llaman en América "nixonomics" (por economía nixoniana).

¿Puro oportunismo? Eso dirán sus enemigos. Es una explicación demasiado fácil. Lo que ha sucedido, a nuestro entender, es que América ha tenido la oportunidad, tal vez por primera vez en su historia, de "educar" a su presidente, o si lo preferen, de re-educarle en la difícil asignatura de renunciar a los viejos mitos y de aceptar las nuevas realidades. La mente de Nixon, ha evolucionado paralelamente a la mentalidad de América. Y si esto es así, como creemos, a lo que hemos asistido ha sido a la educación de un presidente, no en una torre del Waldorf Astoria, como el famoso grupo Finletter hizo con Kennedy, sino en la misma Casa Blanca y en la calle.

De esta "educación", ha salido una nueva política exterior americana, que es la expuesta en el "Estado del mundo", en 236 páginas, y que contemplada desde cierta lejanía vemos que ha aprendido muchas cosas; entre ellas, la humildad y la sobriedad, que es lo que más tardan en aprender las grandes potencias y las cantantes de ópera. Y lo importante ahora es que esa humildad y sobriedad no sean mal entendidas, ni replicadas en Moscú ni en Pekín con arrogancia y triunfalismo.

# Manifestación en Vitoria

● NUMEROSOS OBREROS EN HUELGA DE LA FACTORIA MICHELIN ACOMETIERON A LAS FUERZAS DEL ORDEN

● HUBO HERIDOS POR UNA Y OTRA PARTE

VITORIA, 12 (PYRESA). — Un grupo numeroso de obreros, pertenecientes en su mayor parte a la empresa «Michelin, S. A.», que llevan varios días en huelga, ha intentado formar una concentración a mediodía de hoy en la calle Calvo Sotelo. Los manifestantes se disolvieron ante la presencia de la fuerza pública, y un grupo de ellos penetró en la iglesia de la Coronación, siendo desalojados rápidamente de ella por la Policía Armada.

A primeras horas de la tarde se volvió a producir un conato de manifestación por parte de los mismos obreros, junto a la calle del Portal de Gamarra y Betonc. La fuerza pública tuvo que realizar varias cargas, y practicaron varias detenciones.

## NOTA DEL GOBIERNO CIVIL DE ALAVA

VITORIA, 12 (PYRESA). — En relación con los disturbios registrados a mediodía de hoy en Vitoria, el Gobierno civil de Alava ha facilitado esta noche la siguiente nota:

«A mediodía de hoy, sábado, y so pretexto del conflicto existente en la factoría que «S. A. F. E. Neumáticos Michelin» posee en la zona industrial de esta ciudad, ha sido organizada una manifestación no autorizada, que partiendo de distintos lugares pretendió dirigirse a protestar, al parecer, ante el Gobierno civil y otras dependencias oficiales.»

Tras desoir los requerimientos de disolverse, estos grupos obligaron a la intervención de las fuerzas del orden, que se vieron precisadas a actuar, ante la

actitud manifiestamente hostil de algunos de ellos, que hicieron caso omiso de las advertencias y acometieron varias veces a dichas fuerzas.

Como consecuencia de los enfrentamientos habidos, resultaron heridos diversos miembros de la Policía Armada, entre ellos el comandante que la mandaba y el capitán jefe de esta capital, y de los cuales han quedado en observación en el hospital militar. Entre los manifestantes se ha producido un número indeterminado de contusionados, de los cuales sólo se tiene noticia de cuatro que cesitaron de una cura de primera asistencia. En la residencia sanitaria de Seguridad Social de Rana ha ingresado una persona, también para observación, que resultó herida al golpearse con un coche y caer hacia atrás, cuando se hallaba en el bar «Las Vegas», en el momento de la disolución de la manifestación.

Se han practicado siete detenciones entre ellas la de una mujer.

## SUSPENSIÓN DE PAGOS DE SOLRIZA

MÁDRID, 12 (CIFRA). — El estado de suspensión de pagos de la entidad «Solriza, S. A.», de Barcelona, se ha tenido por solicitada por acuerdo del magistrado juez de Primera Instancia número 18 de la ciudad condal, nombrándose los interventores judiciales según se hace público en el «Boletín Oficial» del Estado. La entidad, dedicada a fabricación y venta de productos de perfumería, peluquería y belleza tiene diferentes sucursales en muchas ciudades españolas.

# RUSIA RECHAZO EL PLAN NORTEAMERICANO SOBRE VIETNAM

SIGUEN LAS CLEADAS DE BOMBARDEOS CONTRA LAS POSICIONES NORTVIETNAMITAS

MOSCU, 12. (EFE-UPI). — La URSS ha rechazado oficialmente el plan de paz de ocho puntos estadounidense, basándose en que éste persigue únicamente el empeño de proseguir la guerra mediante la vietnamización.

Una declaración gubernamental soviética distribuida anoche por «Tass» comenta que la aceptación comunista del plan significaría una capitulación total.

## BOMBARDEOS

SAIGON, 12. (EFE-REUTER). — Nueve oleadas de bombarderos estadounidenses han completado hoy la serie más elevada de ataques aéreos realizada en lo que va de año y que se inició ayer. Arrojaron centenares de toneladas de bombas contra concentraciones de tropas norvietnamitas o posiciones logísticas en Vietnam del Sur, informan hoy círculos militares.

Cuatro de las misiones se realizaron en torno a la ciudad de Luoi, en la entrada del valle de Ashau. Otro ataque se realizó a 69 kilómetros al

Suroeste de Kontum. Junto con las cuatro operaciones efectuadas en la jornada de ayer, el total de las incursiones aéreas se eleva a nueve.

¿SE LE CAE EL CABELLO?  
¿TIENE CASPA O GRASA?

¡CUIDADO!

ESTA EXPUESTO A PERDER TODO SU PELO

Defiéndase de estos enemigos y de su presencia ante usted mismo y ante los demás. No dé lugar a que su peine no peine.

ES UN METODO

«Higiene y conservación del cabello»

Está inscrito en el Registro de la Propiedad Intelectual de la República Argentina.

En España, con Depósito Legal Murcia, 159-1960.

También con Dirección Facultativa. Escriba solicitando informes, sin compromiso, a:

METODO

SANCHEZ-LAFUENTE  
"PARA LA HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO"

PIDALO A

CALLE PINTO VILLACIS, 4

MURCIA (Frente a Correos)

Y a la vista de los informes que usted recibirá, si los solicita —y que son completamente gratis—, si le interesa adquirir el Método, o no, ya que nada le obliga a Vd. Con dicha información recibirá también testimonios de personas que tenían esos ingratos problemas del cabello y que, gracias a este Método, lo han solucionado.

(Cens. Sanit. 182-C).

## Comunidad de Regantes de la Acequia Gorda del Genil (Granada)

### CIRCULAR

Por haberlo solicitado los partícipes propietarios de artefactos de esta Comunidad, se aplaza la suspensión del curso de las aguas para el día VEINTE DEL ACTUAL, a las seis de su tarde, durante un periodo de DIEZ DIAS, dentro del cual, se efectuarán los trabajos de limpieza y reparaciones ordinarias de la acequia.

Lo que se hace saber a todos los usuarios de las aguas de esta acequia, por medio de la presente.

Granada, 12 de febrero de 1972.  
EL PRESIDENTE,  
MARINO ANTEQUERA.

## Sindicato Central de Usuarios de las Aguas del Río Genil derivadas por la Acequia Gorda (Granada)

### CIRCULAR

Por haberlo solicitado la Comunidad de Regantes de la Acequia Gorda del Genil, se aplaza la suspensión del curso de las aguas para el día VEINTE DEL ACTUAL, a las seis de su tarde, durante un periodo de DIEZ DIAS, dentro del cual se efectuarán los trabajos de limpieza y reparaciones ordinarias de la acequia.

Granada, 12 de febrero de 1972.  
EL PRESIDENTE,  
P. A.  
EL VICE-PRESIDENTE,  
F. GOMEZ.

¿Es usted amante de la zarzuela?

¿Es usted aficionado al canto o al teatro?

¿No encuentra usted acaso, el camino para desarrollar tales aficiones?

NOSOTROS SE LO OFRECEMOS  
LA AGRUPACION LIRICA  
"FRANCISCO ALONSO"

que triunfalmente ha paseado el nombre de Granada por toda España, en su afán de propagar y engrandecer el arte lírico español, abre sus puertas a todos los granadinos amantes de este género para la captación de nuevos valores que ayuden a desarrollar el extenso programa de actuaciones proyectado por esta Agrupación que tanto necesita nuestra ciudad.

No se precisan grandes cualidades, sólo entusiasmo, nosotros le ayudaremos a perfeccionar aquéllas.

Esperamos su colaboración en nuestro local de ensayo, sito en Plaza de Isabel la Católica, ofreciéndole de 8 a 10 de la noche unas horas de convivencia, distracción y desarrollo de una afición o unas cualidades que quizá aún sean desconocidas por Vd. mismo.

# El sexto curso de Educación General Básica, a ensayo

● SETENTA Y UN CENTROS DOCENTES HAN SIDO AUTORIZADOS A IMPARTIRLO CON CARACTER EXPERIMENTAL

● LOS ESTUDIOS TENDRAN TODOS LOS EFECTOS ACADEMICOS Y PROFESIONALES

MADRID, 12. (CIFRA). — Un total de 71 centros docentes de distintas provincias españolas han sido autorizados a impartir, con carácter experimental y de ensayo, el sexto curso de Educación General Básica, según orden del ministerio de Educación y Ciencia que hoy publica el "Boletín Oficial del Estado". La Inspección Técnica del departamento citado cuidará muy especialmente la orientación y supervisión de los centros autorizados informando periódicamente de su funcionamiento a la Dirección general de Ordenación Educativa y al Instituto de Ciencias de la Educación respectivo.

Los estudios realizados a título experimental tendrán los mismos efectos académicos y profesionales que los que se hubieran verificado sin tal carácter.

## ESTRUCTURA EDUCATIVA

La nueva estructura educativa responde a los fines de la ley de Educación —Educación preescolar: su objetivo fundamental es el desarrollo armónico de la personalidad del niño y su desenvolvimiento psíquico, espiritual y social. Durará 4 años y se desarrolla entre los 2 y los 6 años.

—Educación General Básica: proporcionar una formación integral, básica, no especializada, fundamentalmente igual para todo y adaptada a las aptitudes y capacidades de cada uno. Abarca un período de 8 años, entre los 6 y los 13 de edad.

—Bachillerato unificado y polivalente: continuar la formación humana de los alumnos, intensificando su información preparatoria al acceso a los estudios superiores, a la formación profesional de segundo grado y a la vida activa en la sociedad. Abarca un período de 3 años, entre los 14 y los 16 de edad.

—Curso de orientación y educación universitaria: el primero perfecciona la personalidad de los alumnos que aspiran a estudios superiores y la segunda completa la formación integral de la

juventud, prepara a los profesionales que requiera el país y atiende al perfeccionamiento en el ejercicio de los mismos.

—Formación profesional: capacitar a los alumnos para el ejercicio de la profesión elegida y guardar en su organización y rendimiento estrecha relación con la estructura y las previsiones de empleo.

—Educación permanente. Enseñanza especializada y educación especial: la primera funciona mediante la actualización y reconversión profesional en servicio y los estudios de recuperación o readaptación profesional. La enseñanza especializada cubre la no integrada en los niveles, ciclos y grados de régimen común. La educación especial comprende a los deficientes e inadaptados

presta una especial atención a los superdotados. La reforma reciente del ministerio de Educación y Ciencia y de sus Delegaciones provinciales se adapta a esta estructura educativa.

## LA REFORMA EDUCATIVA, EN MARCHA

MADRID, 12. (CIFRA). — El gasto público del Estado en educación por habitante fue en 1970 de 1.622,33 pesetas, casi ocho veces más que en 1960, que fue de 228,18 pesetas. Por otra parte, las inversiones en educación previstas en el proyecto del III Plan de Desarrollo (1972-75) están previstas en 100.249 millones de pesetas, el doble de los 49.697 millones invertidos en el II Plan (1968-71). Estos son dos de los datos aportados por el libro "La reforma educativa en marcha: aplicación de la Ley de Educación, 1971", que, editado por el Servicio de Publicaciones del ministerio de Educación y Ciencia, ha sido distribuido hoy a los medios informativos nacionales.

## APLICACION DE LA LEY DE EDUCACION

Desde hacía más de un siglo, el marco legal de la educación en España era la Ley Moyano de 1857, con distintas reformas parciales, especialmente en los últimos 30 años. Consultas llevadas a cabo a todos los niveles durante 1968 llevaron al "Libro Blanco de la Educación", en 1969, y, finalmente, a la Ley de Educación del 4 de agosto de 1970. La Ley de Educación se ha marcado un plazo de diez años (1980) para su implantación total.

Los objetivos marcados por la nueva Ley de Educación son:

—Hacer partícipe de la educación a toda la población española.

—Completar la educación general con una fecunda preparación del individuo para la vida del trabajo.

—Ofrecer a todos los españoles la igualdad de oportunidades educativas, sin más limitaciones que su capacidad para el estudio.

—Establecer un sistema educativo caracterizado por su unidad, flexibilidad e interrelaciones. Sistema educativo permanente, no como criba selectiva, sino capaz de desarrollar al máximo la capacidad de todos y cada uno de los españoles.

—Cualitativamente, mejorar el rendimiento y calidad del sistema educativo.

## PRESUPUESTOS, ALUMNOS Y PROFESORES

En el año académico actual 1971-72, los Centros Estatales y no Estatales imparten ya: los cursos 1, 2, 3, 4 y 5 de educación general básica; el curso de Orientación Universitaria (COU) y el período transitorio de formación profesional de enseñanzas de adaptación y transición para los alumnos que carecen del bachiller elemental y para los mayores de 14 años que no superen la prueba de nivel.

El personal docente es de 116.208 personas y los cuerpos docentes se reducirán de 36 a 11 categorías numerarios de bachillerato, escuelas universitarias, Universidad y formación profesional, profesores adjuntos de Universidad, profesores agregados de bachillerato, escuelas universitarias, Universidad y formación profesional, profesores de enseñanzas especializadas y profesores de E. G. B. y educación escolar. El personal administrativo suma 6.809.

El gasto público en educación ha ascendido de 5.618,7 millones de pesetas en 1960, a 45.334,1 millones, en 1970. En el mismo período de 10 años, el porcentaje de los gastos de educación con relación a la renta nacional ha subido del 1,30 al 2,83 por ciento. Con relación al gasto público total del Estado, del 10,58 al 17,49 por ciento; el gasto público estatal en educación por habitante ha aumentado, de 1960 a 1970, de 228,18 a 1.622,33 pesetas.

En el segundo Plan de Desarrollo (1968-71), las inversiones realizadas en educación sumaron 49.697.200.000 pesetas. En el proyecto del III Plan (1972-75) está prevista la inversión en educación y cultura de 100.249 millones de pesetas, más del doble que en el anterior. También el proyecto del III Plan de Desarrollo prevé la construcción de cerca de un millón de centros educativos.

De cara al futuro, el número de alumnos de Educación General Básica se prevé que ascienda de 4.263.667, en el año académico actual 1971-72, a 5.590.224, en 1974-75, y que el de alumnos de bachillerato único polivalente se reduzca (dado que el número de cursos se reducirá y los de E.G.B. aumentarán) de 1.135.931, en 1971-72, a 526.263, en 1974-75. El coste actual total por alumno, es el siguiente:

—Preescolar, primaria y Educación General Básica, I y II: 35.640 pesetas.

—Bachillerato, B.U.P. y C.O.U.: 46.332 pesetas.

—Formación profesional, Artes y Oficios y formación profesional I-G: 64.708.

—Escuelas técnicas grado medio y tecnología: 179.438.

—Escuelas técnicas superiores y politécnico: 179.438 pesetas.

—Facultades experimentales: 179.438 pesetas.

—Facultades no experimentales: pesetas 103.950.

—Magisterio: 103.950 pesetas.

# ARTE

## Exposición en el Meliá

El martes, día 15, se inaugurará en la sala de arte del hotel Meliá, la exposición del pintor Icaro, a las siete de la tarde. La asistencia es libre.

Con motivo de la inauguración se dará un cocktail a todos los asistentes.

## EXPOSICION Y RECITAL MUSICO-POETICO EN LA GALERIA "ROMERO DE BIEDMA"

Con una copa de vino español y un recital musical, mañana, a las siete de la tarde, en la Galería "Romero de Biedma" expondrán sus cuadros Salvador G. Braojos y José Antonio Castro, dirá sus poemas Manolo Jerez y ofrecerá su música el grupo "Principio y Fin".



**FEBRERO "SAN VALENTIN" DIA DE LOS ENAMORADOS.**

Para una fecha tan grata, y pensando en el futuro, recuerde que ELLA será aún más feliz con un OBSEQUIO práctico y de calidad.

Y para ello, nada mejor que elegir entre las gran gama de **ELECTRODOMESTICOS** de las mejores marcas.

- TELEVISORES
- TOCADISCOS
- TRANSISTORES
- CASSETS
- RADIOS
- MAGNETOFONOS
- LAVADORAS SUPERAUTOMATICAS
- LAVA-PLATOS, ETC.

APROVECHE el actual momento de nuestra venta fabulosa, con descuentos jamás conocidos

**MOLINERO**  
MOLINERO-RADIO  
MOLINERO ELECTRODOMESTICOS  
MOLINERO  
MOLINERO

VANGUARD en su vida

Suscribase a "PATRIA"

# TRES DIPLOMATICOS RUSOS, EXPULSADOS DE FRANCIA

HAN SIDO ACUSADOS DE ESPIONAJE

## EL GOBIERNO DE PARIS NO HA HECHO COMENTARIO ALGUNO SOBRE EL INCIDENTE

PARIS, 12. (EFE). — "Un general-espía ruso, obligado a salir de Francia junto con otros dos diplomáticos soviéticos", dice hoy en su primera página el vespertino parisense "France Soir".

En páginas interiores y tras informar que "tres diplomáticos soviéticos destinados en la Embajada soviética acaban de salir de París en avión de la "Aeroflot" con destino a Moscú, declara "France Soir" que "la salida de estos diplomáticos ha sido exigida por las autoridades francesas", "si se da crédito a los observadores de los medios internacionales especializados en asuntos de espionaje", explica.

"El más importante de los tres es el ministro consejero Alexei Krokhin (número tres de la Embajada soviética en Francia), de hecho, se dice, general del "KGB" (Servicios Especiales Soviéticos)", agregó el rotativo, que completa esta parte de su información consignando: "Sus dos compañeros, secretarios de Embajada, pertenecen igualmente a este organismo".

"En los mismos medios internacionales —prosigue "France Soir"— no se duda en relacionar este asunto con las revelaciones hechas el pasado mes de octubre en Londres por un agente del "KGB" que se pasó a Occidente".

## NIDO DE ESPIAS

También dice "France Soir": "De Londres acaba de partir una nueva y violenta ofensiva que apunta directamente esta vez a la Delegación soviética en la "Unesco" (organismo de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura), cuya sede se encuentra en París". Dice después el periódico de mayor tirada de Francia que el primer rotativo en hablar de "un nido de espías soviéticos en la Unesco" fue el "Sunday Telegraph" británico, pronto seguido por el "Washington Daily News" y varios periódicos de Europa occidental.

Incluye por último el diario conservador de París la postura de la "Unesco" en la cuestión, y tras recordar "que se teme en esta Organización que los ataques dirigidos contra la Delegación soviética vayan a repercutir injustamente sobre el conjunto de los funcionarios internacionales", añade que en la "Unesco" se hace una distinción

muy clara entre los delegados permanentes y los funcionarios del secretariado. Los delegados permanentes dependen solamente de su Gobierno respectivo, que les ha nombrado directamente, explica la "Unesco" según "France Soir". El organismo internacional aduce después que si "los diplomáticos soviéticos son miembros del "KGB", la "Unesco" no puede saberlo ni trata de enterarse de ello, ya que no es de su competencia". En cuanto a los funcionarios del secretariado de la "Unesco", el Organismo internacional explica —siempre según "France Soir"— que se encuentran bajo la autoridad del director general del mismo, y que según el acuerdo llevado a cabo entre el Gobierno francés y la "Unesco", "pueden ser obligados a abandonar el territorio francés en el caso en que hayan realizado actividades que no tengan relación con sus funciones cerca de la Organización internacional".

Esta información de "France Soir" aparece firmada en sus páginas interiores por Robert Soule y por el propio periódico que ha comprado los derechos de publicación a este periodista, y que incluye una nota de Redacción con el siguiente texto: "La "Unesco" es un Organismo internacional, donde hay 127 delegados permanentes y 746 funcionarios representando a 127 naciones, que se ha impuesto por definición una actividad desinteresada y provechosa para toda la Humanidad".

## EL GOBIERNO FRANCÉS NO COMENTA

PARIS, 12 (EFE). — Ningún comentario, ni confirmación ni desmintiendo las informaciones sobre la noticia de que tres miembros de la Embajada soviética en París habían sido declarados personas «non gratas» por el Gobierno francés, ha sido hecho por los ministerios de Asuntos Exteriores y del Interior.

En ambos ministerios se niegan a hacer cualquier tipo de comentarios y se señala que las únicas noticias son las publicadas por "France Soir" y de las que se hacen eco los restantes vespertinos.

Por otra parte, en medios autorizados de París se indica que la noticia es cierta, pero que sobre estos temas la política se centra en la discreción.

# Confederación Hidrográfica del Guadalquivir

OBRA: ZONA REGABLE DEL CANAL DE ALBOLOTE, SECTOR II. - PIEZA NUMERO I

Término Municipal: ALBOLOTE. Provincia de GRANADA

## EXPROPIACIONES

Examinado el expediente de expropiación forzosa núm. 195-GR que se tramita con motivo de las obras arriba expresadas.

Resultando, que en el "Boletín Oficial del Estado", de fecha 15-1-72, en el Boletín Oficial de la Provincia, de fecha 10-12-71, y en el periódico PATRIA, de fecha 1-12-71, así como en el tablón de anuncios del Ayuntamiento de Albolote, se publicó la relación de terrenos y propietarios afectados, para que pudieran presentarse reclamaciones contra la necesidad de la ocupación de los citados terrenos o aportar los oportunos datos para rectificar posibles errores en la relación.

Resultando, que las respectivas informaciones transcurrieron sin oposición alguna.

Considerando, que se han cumplido los trámites legales inherentes a este período del expediente.

Visto el dictamen favorable de la Abogacía del Estado. Esta Dirección en uso de las facultades conferidas por el art. 98 de la Ley de Expropiación Forzosa, de 16 de diciembre de 1954, y en ejecución de lo dispuesto en los artículos 20 al 22 de la misma, ha resuelto:

1.º—Declarar necesaria la ocupación de los terrenos afectados cuya relación ya publicada, se eleva a definitiva.

2.º—Publicar esta declaración en el "Boletín Oficial del Estado" y en el de la Provincia, así como en un diario de la capital de la provincia, tablón de anuncios del Ayuntamiento de referencia y notificarla individualmente a los interesados, haciéndoles saber que pueden recurrir contra ella ante el Ministerio de Obras Públicas, en el plazo de DIEZ DIAS, a contar de la fecha de la última publicación oficial, o de la notificación en su caso, y por conducto de esta Confederación.

Sevilla, 9 de febrero de 1972.

EL INGENIERO DIRECTOR,

Fdo.: M. PALANCAR.

# HERNIA

Operada, reproducida o incipiente, necesita un TRATAMIENTO DE HERNISAN (Balmes, 104, Barcelona-8), la casa de más experiencia y de los inventos patentados más modernos. Seriedad garantizada por el prestigio de nuestros médicos.

Distribuye ahora, en exclusiva para España, el genial invento "809 NYLON-FLEX", sin hierros, ni correaes, ni peso, ni molestias. Especialidades para ancianos. Contención y seguridad con un SUPER FLEXIBLE ADMINISTRATIVO HERNISAN. La competencia puede imitar sólo nuestros anuncios.

¡Confíe su seguridad y bienestar en HERNISAN!

Visítanos en Granada, martes, 15 de febrero, de 10 a 1, en el consultorio del Dr. Francisco Tello, C/ Horno Espadero, 13 y 15.—Según sus prescripciones.

# LA VISPERA DE SAN VALENTIN

Por J. G.  
LADRON  
DE GUEVARA

La escena representa una buhardilla, morada de Micifuz; un gato algo poeta y bastante bohemio. Cojines. Libros. Pinturas abstractas. Un poster del "Ché". Una varilla de madera de sándalo, humeando, impregna el ambiente con su exótico aroma oriental. En un tocacdiscos suena la compostura, de Waldo de los Ríos, a la Novena Sinfonía de Beethoven. A través de la cristalera se divisan las crestas de Sierra Nevada. Llovizna. Al levantarse el telón aparecen Micifuz —gandulón y mostachoso—, y Minina, una preciosa gatita de Angora, de muy buena familia, coquetuela y progresista. Minina lleva anudado al cuello un bonito lazo (o foulard) de seda rosa, del que cuelga un cascabel de plata. La gata ojea el periódico PATRIA de hoy. Micifuz prepara unas tazas de té. Ella, recostada cinematográficamente sobre la alfombra, lee la sección literaria del periódico y canturrea una vieja tonada normanda. Micifuz, mientras se calienta el agua, se asoma a la ventana y, frotándose las patas delanteras, manifiesta entusiasmado que parece que va a nevar esta noche.

En este preciso instante, Waldo de los Ríos arregla, a su modo, el alegro moderato de la octava sinfonía en si menor de Schubert. De súbito, Minina, exhala un maullido y exclama, sobresaltada: —¡Vaya! La hicimos. Micifuz —poniendo azúcar al té— responde:

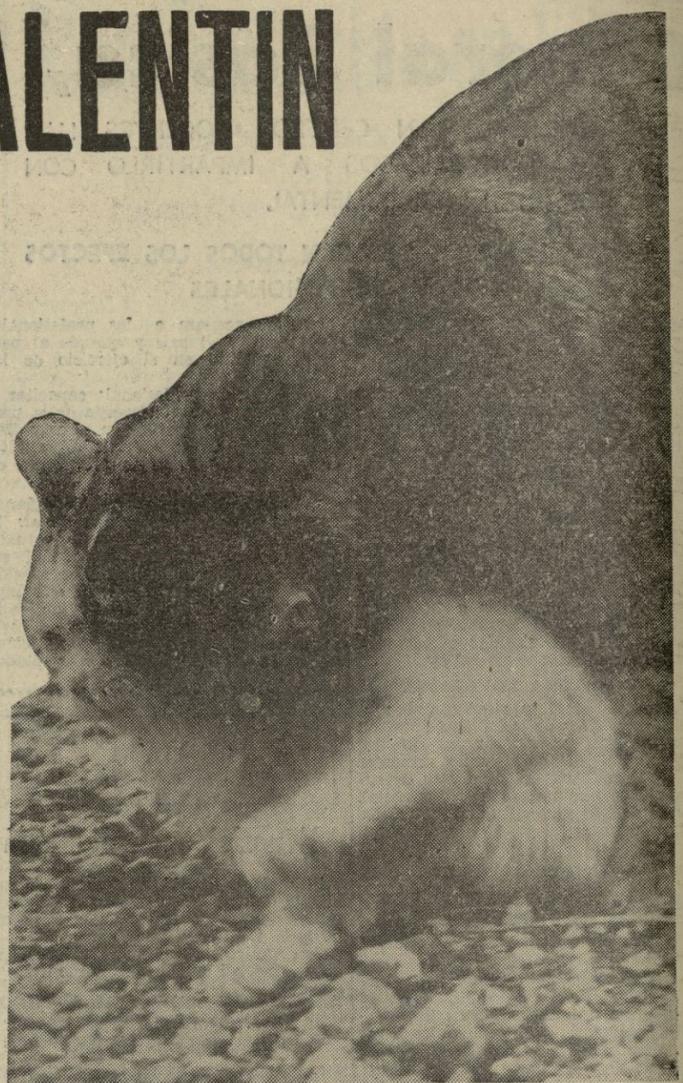
—Pues claro que la hicimos. (A partir de este momento se establece un apasionante diálogo. No, si lo que pasa es que nos han sacado en el periódico. Mejor. Que se enteren; que sepan ya de una vez que nos amamos. ¿No? Eso es; y que se lo digan a doña Matilde, y ya verás la que me arma. ¡A la porra doña Matilde! Lo importante es que yo te quiero mucho. Pues eso es lo malo. ¿Lo malo? Sí. Porque yo también estoy enamorada de tí. Y esto me va a costar, por lo menos, cinco vidas. ¡Mi madre, cuando se enteró doña Matilde! ¡A la porra doña Matilde! ¡Ea! ¿Te pongo una, o dos cucharadas de azúcar? ¡Ay! ¡Ay! ¡Qué sofocación! Pero bueno, ¿qué pasa? ¿Que qué pasa? Pues que yo le aseguro a doña Matilde que pasaría la noche en el tejado de unos morrongos amigos que celebraban una fiesta familiar, y ahora nos sacan en el periódico; y cuando me vea contigo le da un sonoponcio. ¡Qué barbaridad! Y mira que me lo tiene dicho: —Michina, hija, que no te juntes con ese morrongo mala persona, que es un vagabundo; que tiene fama de gatariego, y

que por si fuera poco se pasa el muy gandul las noches en el tejado maullándole sonetos a la Luna. Pues claro, como que soy un poeta. ¿Qué quiere? ¿Que me quede viendo la tele? Si, sí, un poeta. La otra tarde le dijo doña Matilde a su vecina, doña María, que además de gatariego, eres partidario del amor libre, de la nacionalización de la Banca, y de la reforma ratonaria. Y diciéndoselo se santiguaba por tres veces. ¡A la porra doña Matilde! (Micifuz se atusa los bigotes, enciende un puro y le atiza a la miza un cariñoso mordisco en el morrillo. El tintineo del cascabel se apaga y diluye en el ronroneo del gato). Vamos niña. Doña Matilde no tiene ni idea del asunto. La pobre está anticuada. Si no hay más que verle la cara de



beata que tiene. Eso es: se trata de una señora perfectamente "camp". A doña Matilde lo que le está haciendo falta es un novio que la ponga en orden. Es que doña Matilde es muy buena conmigo, y me ha dicho que ella sólo quiere mi bien; y que cuando llegue la hora —porque todavía soy menor de edad— pues que entonces me casará con el gato persa de doña María, que es un micho decente y con mucho porvenir. ¡Vaya! Otra que tal. ¿La viuda del tercero izquierda? ¿Su gato? Menuda paliza le aticé yo el otro día al morrongo persa ese; que parece tonto. Pero si ese desgraciado no se ha comido una sardina en sus siete vidas. Anda. No digas eso, Micifuz. Lo que pasa es que parece así porque es un gato muy formal. Y está preparando unas oposiciones para entrar de plantilla en la cocina de un hotel de cuatro estrellas. No, si a ese lo estrello yo. Ese lo que está es neurasténico. Como su ama. Venga, Minina, que se enfria el té. Vamos. Y gocemos las delicias del amor bajo el palio de la luz crepuscular. ¡Ay! Micifuz, ¿qué cosas tan bonitas me maullas! ¿Sí? Pues ¡ya verás cuando leas el poema que te estoy escribiendo. ¡Ay! ¡Ay! Pero niña, ¿otra vez con los suspiros? Es que tengo mucho miedo. No quiero ni pensar en la

que se me viene encima; cuando nos vea doña Matilde en el periódico retratados. ¡Qué mala pata! Desde luego el tío fotógrafo aquel bien pudo retratar a su abuela. Vaya faena. Menudo lío nos ha buscado. ¿Qué lío ni qué lío? ¿Tú me quieres a mí, o no me quieres? Pues claro. Y yo. Entonces ¿qué malo tiene que nos amemos? ¿El amor es un delito? ¿Eh? ¿No perdonó Jesucristo a la mujer adúltera? ¿Quién podría tirarnos la primera piedra? Además, ya sabes lo que dijo San Agustín. ¿Qué dijo? (Micifuz se incorpora; elige un grueso volumen de la estantería, consulta el índice, y maulla con énfasis) "Dilige, et quod vis fac: sive taceas, dilectione taceas; sive clames, dilectione clames; sive emendes, dilectione emendes; sive parcas, dilectione parcas: radix sit intus dilectionis, non potest de ista radice nisi bonum existere". ¡Ahí queda eso! ¿Qué cosas dices! Micifuz, ¿qué culto eres! ¿Y qué quiere decir? Pues, en resumen, San Agustín nos dice que amemos y hagamos lo que nos dé la gana. Que del amor sólo puede resultar el bien. Y ya ves que no hace exclusiones. No precisa que el amor deba desarrollarse necesariamente entre una gatita de Angora y un miau persa que prepara oposiciones a pinche de segunda. San Agustín se refiere al amor en general. "Ama y haz lo que quieras". Pues eso estamos haciendo nosotros. ¡Ay! ¡Ay! Anda, dame otro mordisquín en el pescuezo, morrongo mio; pero ten cuidado no vayas a tragarte el cascabel. ¡Je! ¡Je! ¿Con que con el gato persa de doña María? ¿Eh? ¡Jí! ¡Jí! ¡Miau! Eso es: ¡Miau! Y no veas la cara que va a poner doña Matilde cuando le sueltas sobre el sofá del gabinete media docena de mininos a rayas. ¡Ay! ¡Ay! Y tú verás como nos echa a la calle. ¿Y qué hago yo, soltera y deshonrada, en la mismísima rue, con seis criaturitas a rayas; que ellos qué culpa tienen? Mujer, aquí estoy yo. ¿O es que te crees que soy un cualquiera? ¿Qué no tengo sentimientos? Además: ¿no dice que te quiere tanto doña Matilde; que es como una madre para tí? Pues a ver cómo se porta contigo. Y en el peor de los casos, siempre nos quedará la solución de irnos a Francia. Yo tengo un amigo, periodista, colocado en una carnicería en el barrio latino de París. Nos largamos, y por lo menos pitracos no nos faltarán. Anda, niña, no seas tonta. ¿Otra taza de té? Gracias. No fumes más. Que fumas mucho, Morrongo. (Música para soñar) ¡Oh! el amor. L'amour. Oh love will make a dog howl in rhyme. (Exclama Micifuz, poliglota y dispuesto a cualquier cosa. Si, sí, pero ¿y la vergüenza que vamos a pasar? ¿Qué vergüenza? Pues no lo ves que nos han sacado en el periódico, y que se va a enterar todo el mundo. ¿Qué mundo? Los hombres. Pero si Cristo dijo a los hombres que se amaran los unos a los otros. ¿Es que los gatos no somos criaturas de Dios? Si, pero doña Matilde puede denunciarnos por corruptor de menores. Y a mí me internará en un reformatorio. Pues pedimos asilo amoroso en la sede de la Sociedad Protectora de Animales. ¡A la porra doña Matilde! Pero, bueno, ¿tú me quieres o no me quieres? Pues claro que sí, morrongazo mio. ¡Pues a la porra doña Matilde y toda su parentela! Además, a los hombres no creo que les importe mucho que nosotros nos amemos. Vamos, maulló yo. Si. Tú maullarás lo que quieras, pero a mí no me dejan juntarme contigo; y en cuanto nos vean en el periódico, no faltará quien vaya



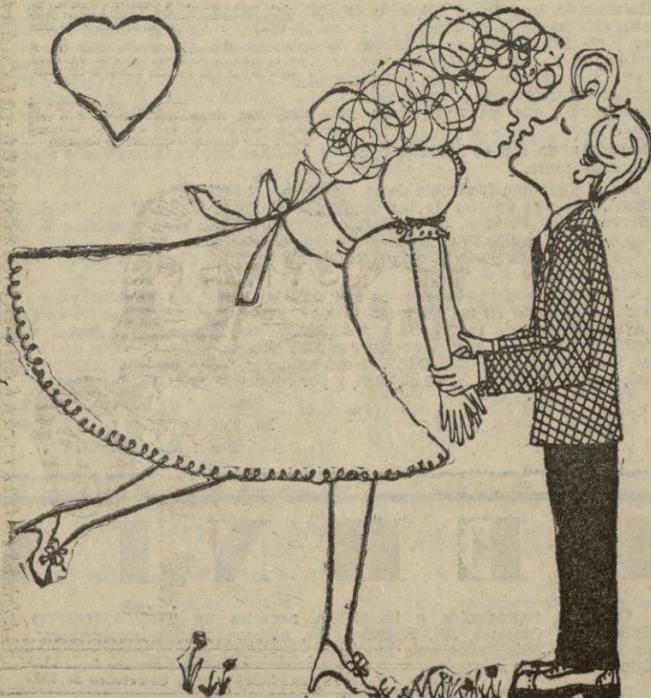
(Foto R. MARTIN MORALES)

## PASATIEMPOS INSTRUCTIVOS

HOY propongo a mis dilectos alumnos un interesante problema artístico-monumental. Organícense dos equipos (A. y B.) integrado, cada uno de ellos, por un paleontólogo, un bombero, un astrónomo, una señorita licenciada en semíticas, un cobrador de la compañía "Rober", un antropólogo y una enfermera especializada en anestesiología. Provéanse del instrumental propio de los arqueólogos diplomados por la Universidad de Nantes, y sitúense, el equipo A. a la entrada del Callejón del Angel, por la carretera de Motril, y el equipo B. al otro extremo del callejón, precisamente por la curva que lo conecta con la Ciudad Jardín, de próxima pavimentación. A un toque de corneta floreada, ambos equipos iniciarán sus trabajos de elucidación problemática. Se trata de examinar atentamente los restos de la tapia colindante con los territorios de los PP. Escolapios. El equipo A. investigará, extrayendo unas muestras de la cimentación, sobre los posibles elementos constitutivos de la tapia de procedencia fenicia. El equipo B. analizará, por la punta Norte, la superestructura de la tapia en busca de antecedentes romanos, árabes y, a ser posible, repeladuras napoleónicas de 1812, superpuestas al enlucido original de estilo carpetovetónico. Conjugando factores histórico-artísticos y aplicando el método del carbono 14 para fijar la fecha de su ejecución, después de consultar la extensa bibliografía sobre el tema, ambos equipos (A.-B.) se pronunciarán al unísono sobre los valores arqueológicos de la llamada tapia del Callejón del Angel, a fin de sustanciar la documentación precisa para lograr su calificación como monumento nacional preferente, con todos los pronunciamientos favorables de rigor. Concluidos los trabajos de ambos equipos (A.-B.) y redactado el informe técnico sobre la incuestionable categoría histórico-artística de la tapia, la solución del problema se despeja por sí sola. Héla aquí:

(SOLUCION, EN PAGINA DECIMA)

## AMOR, DE SEIS EN SEIS



LONDRES, 12. — En un escaparate londinense puede verse un gran muestrario de tarjetas de felicitación de San Valentín, con la inscripción en una de ellas: «Sólo te amo a tí». Pero con el detalle curioso de que se vende en paquete de seis.



—Si, si, mucho amor de gatos, pero ¿y luego las consecuencias?





ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

# DON JUAN CARRILLO DOMINGUEZ

CAPITAN DE INFANTERIA

Que falleció en Granada en el día de ayer, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Su director espiritual, Rvdo. padre don Manuel López Aranda; su esposa, María Teresa Acosta Montes; hijos, María Teresa y Juan José; madre, Manuela Domínguez Arias; sus hermanas, Catalina, Antonia y María del Carmen; padres políticos, José Acosta Medina y Teresa Montes Villalobos; hermanos políticos, sobrinos y demás familia.

SUPPLICAN una oración por su alma y comunican a sus amistades que el entierro se efectuará esta tarde, a las TRES, desde su domicilio, calle Martínez Campos, 4, hasta la iglesia de Ntra. Sra. de Gracia, donde se oficiará la misa de "corpore insepulto".

Granada, 13 de febrero de 1972.

Funeraria Ntra. Sra. del Carmen. J. L. MORAL. San Jerónimo, 56. Tls. 221746-227633



D. O. M.  
EL SEÑOR

# DON JUAN CARRILLO DOMINGUEZ

CAPITAN DE INFANTERIA

Que falleció en Granada en el día de ayer, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

EL CORONEL, JEFES, OFICIALES Y SUBOFICIALES DEL REGIMIENTO DE INFANTERIA CORDOBA NUM. 10,

Al participar tan sensible pérdida, ruegan una oración por el terno descanso de su alma, y comunican que el entierro se verificará esta tarde, a las TRES, desde su domicilio, calle Martínez Campos, 4, hasta la iglesia de Ntra. Sra. de Gracia, donde se oficiará la misa de "corpore insepulto".

Granada, 13 de febrero de 1972

Funeraria Ntra. Sra. del Carmen. J. L. MORAL. San Jerónimo, 56. Tls. 221746-227633



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORA

# Doña Dolores Fernández Pérez

Que falleció en el día de ayer, a los 57 años de edad, confortada con los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Su director espiritual; sus hijos, Buenaventura y José Rodríguez Fernández; hijas políticas, Angeles Moldero Samos y María del Carmen Sánchez Cifuentes; hermanas, María, Encarnación, Manuel, Ana, José y Antonio Fernández Pérez; hermanos políticos, nietos, primos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma y comunican a sus amistades que el entierro se efectuará HOY, a las NUEVE Y MEDIA de la mañana, desde su domicilio, en Concha Espina, núm. 6, hasta la parroquia de San Pío X, en donde se celebrará la misa de "corpore insepulto", por cuya asistencia les quedarán agradecidos.

Granada, 13 de febrero de 1972

Funeraria Ntra. Sra. del Carmen. J. L. MORAL. San Jerónimo, 56. Tls. 221746-227633



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA EXCMA. SEÑORA

# DOÑA MARIA BERRIZ MADRIGAL VIUDA DE RODRIGUEZ-ACOSTA

Que falleció el día 29 de enero de 1972, a los 88 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Las misas de la LUZ, de los días 16, 17 y 18 de febrero, a las seis de la tarde; el novenario de misas en los días 19 al 27 de dicho mes, a las siete de la tarde, y las gregorianas del 1 al 30 de marzo, a las seis de la tarde, en la iglesia de Montserrat, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma, a devoción de sus sobrinos y demás familiares, quienes

RUEGAN a sus amistades la tengan presente en sus oraciones y la asistencia a alguno de estos actos piadosos, por cuyos favores les quedarán muy agradecidos.

Granada, 13 de febrero de 1972.

## PASATIEMPOS INSTRUCTIVOS

SOLUCION

Una vez reconocida la importancia arqueológica de la tapia del Callejón del Angel, y lograda su calificación como monumento nacional, inmediatamente será desmontada por un equipo de técnicos diplomados —legados expresamente de Madrid— y trasladada, despiezada, al Centro Nacional de Restauraciones y Consolidación de Tapias Artísticas Deterioradas, con lo que habremos encontrado la solución al problema del tránsito —rodado y a pie— por el susodicho Callejón del Angel. La verdad es que un servidor no ve otra solución.—G.

## LA VISPERA DE SAN VALENTIN

(Viene de la pág. octava)

con el cuento a doña Matilde. Y luego doña María dirá que su gato no ha quedado para las sobras de ningún mequetrefe. ¡Ay! ¡Ay! ¿Por qué no te buscas una colocación? ¿Por qué no te examinas para recaudador de ratones? Mira, niña, no vayas a darme la noche. Pero Micifuz de mi alma, es que doña Matilde es muy rígida, y si no me deja que me junte contigo será por mi bien. Ella sólo quiere mi felicidad. Y como el gato de doña María me garantiza una seguridad que tú, poeta y vagabundo, no puedes ofrecerme, pues por eso ella dice que como me vea contigo me echa de la casa. ¡No me mates con tomates! Oye, que doña Matilde dice que ya se está comentando por todo el vecindario el asunto de nuestros amores. ¡Chismosos! Eso es lo que son: unos críticos. Y además; ¿es que tú no tienes nada que maullar en esta cuestión? ¿Es que tú no cuentas? Pues claro que sí. La otra tarde le maullé a doña Matilde que yo estaba enamorada de tí; y que prefiero comerme una raspa de sardina contigo, antes que una fuente de salmónes a María. Y me dejó sin cena. Y me obligó a dormir debajo del armario. ¿Pero no es tan buena? ¿Sí? Pues que te respete. Que acepte tus ideas. Si te quiere tanto, que te permita elegir, decidir, vivir tu vida. ¡Oh! ¡La libertad! ¿Qué dices? No. Nada. Pensaba en maullido alto. Además, a doña Matilde, niña, lo que le pasa es que se muere de envidia. A ver si te enteras de una vez. ¿Sí? Pues claro. A doña Matilde lo que le pasa es que se pirra por hacer lo mismo que tú; lo mismo que nosotros, vaya. Porque en el fondo ella también está enamorada de un escritor; pero no se atreve. Eso es; no tiene valor. Y por eso nos envidia. Y nos ataca. La envidia es muy mala, Minina. Y por eso quiere casarte con un gato burgués, opositor a cocinero, y, además, sordo y miope. Pero tú no puedes figurarte lo que yo estoy sufriendo por tu culpa. El otro día me abrió una carta tuya, y leyó la poesía que me mandabas, y se puso hecha una fiera, y me dijo que ya no me quería como antes y que el Señor me iba a castigar. ¿Con que te abrió una carta? ¡Muy bien! Violación de correspondencia. Un delito perfectamente tipificado, y sancionado por el Código. ¡La muy santurrón! Bueno, es que doña Matilde es muy virtuosa y dice que el amor debe disculpar serenamente, desde un principio, y hasta que la muerte nos separe, por los más estrictos cauces de la más pura ortodoxia legalista. Oye, miza, como te pongas ilustre me largo con la zapaquilda de don Florencio, que está para comérsela, y allá te las compongas tú con tu doña Matilde y con sus conflictos freudianos. Pues eso es lo que dice doña Matilde. Pues ¿sabes tú lo que maulla un servidor? Oye lo bien: ¡Miau! Mil veces miau. El amor es el amor. Así de simple. Así de natural y ecuménico. Así de maravilloso. Y todo lo demás serán burocracias, represiones y complejos sexuales. ¡Hala! Bueno, ¿pero tú me quieres con buenas intenciones? ¿Cómo? Que si tú me quieres para casarte conmigo, ¿o para pasar el rato? Mira, Minina, tú a mí no me lías. Yo te quiero para siempre ahora mismo. Yo sólo creo

en la eterna instantaneidad del amor. (Vaya frase que me ha salido). ¡Qué cosas me maullas! (La michina se relame el hocico, arquea el lomo, y frota su oreja izquierda contra la caja torácica de Micifuz). Desde luego, tenía muchísima razón aquel San Agustín. "Ama y haz lo que quieras". ¡Vaya, doña Matilde! ¿No presumes de religiosa? ¡Pues ahí tienes a San Agustín!. En el piso tercero izquierda del inmueble, doña María —viuda en decadencia— después de apaciguar sus malos pensamientos tomando una ducha fría, según prescriben los manuales para la salvación del alma, se sienta al piano y ejecuta —en el más riguroso sentido del Derecho Penal— una pieza que se aparece a cualquier improntu de Chopin. Micifuz se pone romántico, y maullando al oído de su Minina los versos de Neruda que dicen: "Puedo escribir los versos más tristes esta noche", y encomendándose a San Valentín, patrono de los enamorados, cuya festividad celebramos mañana lunes, día catorce de febrero, ataca de frente y por derecho, como corresponde a la reciedumbre amorosa de los gatos carpeto-vetónicos. La gaita ronronea en tres idiomas. El gato persa de doña María, a la luz de un quinqué, repasa el tema ciento nueve del programa para oposiciones a oficial segundo de cocina de primera. Doña Matilde, honestamente recostada sobre el mismo sofá donde dentro de cincuenta y cinco días Minina depositará seis preciosos gatitos a rayas, dormita y sueña que la rapta el hombre del butano. Una bandada de mirlos cruza el cielo hacia el horizonte. El amor, el Amor con mayúscula, como una magnífica bandera de raso azul, estampada con estrellas de púrpura, ondea sobre la noche. "Ya no te quiero, es cierto, pero tal vez te quiero"... —recita Micifuz—. En efecto, replica Minina: "Es tan corto el amor, y es tan largo el olvido... Doña María, ebria de amores frustrados, le mete mano a Isaac Albéniz y lo destroza al tercer acorde; mientras, su gato persa se suicida tomándose tres píldoras de centramina. Doña Matilde sonámbula, se asoma a la ventana en camisón y riega las macetas. Por el Arco de Elvira, San Valentín, caballero a caballo, aparece y entra en Granada repartiendo relojes parados, ramos de macasar, vasos de agua, pañuelos de tul, nubes, sinfonías, gotas de lluvia, gorriones y madrugada para los enamorados que, ahora mismo, las manos en las manos, los ojos en los ojos, el corazón en el corazón, erigen sobre el solar del mundo la bellísima escultura del amor que se fue y no vino. El ángel de piedra que nos guarda, vigilante, desde la cúspide de la Catedral, blande la espada y grita, acompañado al órgano por mi amigo Juan Alfonso García: "Dilige, et quod vis fac". Son las nueve y cuarto de la mañana. Doña Matilde, amarilla y con ojeras, prepara su desayuno. Minina, en la buhardilla, se desespera sobre la alfombra, ronronea, agranda sus ojos color caramelo. Le maulla los buenos días a Micifuz. Micifuz enciende un puro. Canturrea. Se asoma a la cristalera. Lluve, Lluve. Y el mundo está maravillosamente en orden. Es el amor. Es la gloria del amor. Quién no lo sepa no habrá vivido. ¿Verdad Micifuz?

## Nota necrológica

La hija, hija política, nietos, nietos políticos, bisnietos, sobrinos y demás familia de la Excma. señora

### DOÑA MARIA DE LA CONCEPCION DE LA CHICA DAMAS

agradecen a sus amistades, por medio de estas líneas, las manifestaciones de pésame recibidas y al mismo tiempo les comunican que el novenario de misas y rosarios comenzará el próximo lunes, día 14, a las SEIS de la tarde, en la Basílica de San Juan de Dios.

Granada, 13 de febrero de 1972.

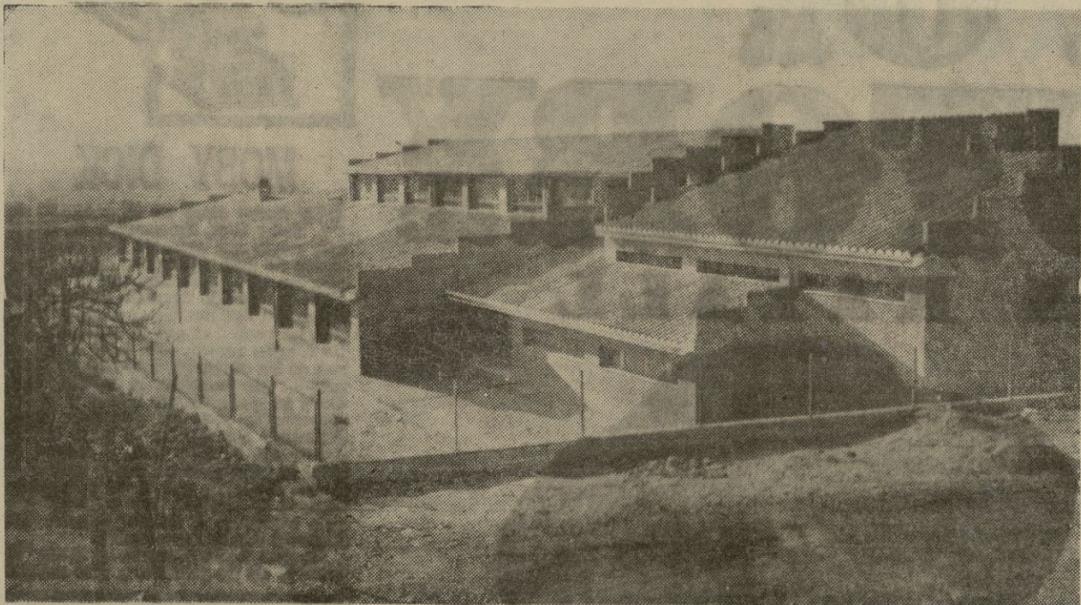
Funeraria Ntra. Sra. del Carmen. J. L. MORAL. San Jerónimo, 56. Tls. 221746-227633

# NUUESTRA PROVINCIA

## HUETOR VEGA: No se recibe por el Ayuntamiento un grupo escolar

• Según dictamen del arquitecto se le aprecian varios defectos

• El alcalde no ha estimado oportuno formalizar la recepción



Este es el grupo escolar recientemente construido, y que por apreciarse en él deficiencias, no ha sido recibido por el Ayuntamiento de Huétor Vega. — (Foto ARCHIVO)

**HUETOR VEGA.** — El alcalde no ha estimado oportuno formalizar la recepción del Grupo Escolar recientemente construido, por haber apreciado en él —según informe del arquitecto municipal— una relación de defectos impropios en una obra destinada a la enseñanza y de nueva construcción.

El Grupo Escolar al que nos referimos, consta de ocho aulas y dos habitaciones, y ha sido construido a través de Construcciones Escolares por un importe de unos ocho millones de pesetas.

La medida ha sido puesta en conocimiento del Gobierno civil.

Este Grupo Escolar figura como una de las realizaciones más importantes de la localidad, tanto por su volumen económico como por la función que está llamada a desempeñar dentro de la enseñanza, en donde un gran número de alumnos podrán ser acogidos para cursar la enseñanza General Básica, no sólo de la localidad, sino de sus anejos.—P. S.

## ALHAMA: CREACION DE LA ASOCIACION DE PADRES DE ALUMNOS DE ENSEÑANZA MEDIA

### PREOCUPACION POR LA PARALIZACION DE LAS OBRAS DE LA SECCION DELEGADA

**ALHAMA.** (De nuestro corresponsal, Antonio Moreno).—El jueves, día 10, el Consejo local del Movimiento convocó una reunión de padres de alumnos de enseñanza media, a la que acudieron una gran

mayoría de padres de alumnos del Colegio Libre Adoptado de esta ciudad.

Don José Gómez Pérez, alcalde y jefe local del Movimiento, dio cuenta de sus gestiones, realizadas para que en Alhama funcione una Sección Delegada en el próximo curso. "Todos sabemos —dijo— los motivos por lo que están paralizadas las obras en dicha Sección Delegada; estos inconvenientes, según últimas noticias, han sido superados y contamos con el apoyo de nuestras primeras autoridades provinciales. Por ello debemos confiar en que, efectivamente, esto será pronto una realidad".

Algunos de los presentes hicieron ver la necesidad de seguir insistiendo ante los organismos superiores a fin de que no se demore el expediente que para tal fin se tramita, a lo que contestó el alcalde diciendo que podían contar con su ayuda en todo momento, pero que sería muy conveniente crear una asociación de padres de alumnos para que fueran ellos mismos los que se encargaran de hacer todos los trámites necesarios, hasta conseguir ver realizada esta obra tan necesaria para nuestra comarca y después, cuando esto sea una realidad y funcione dicho Centro, sirvan de ayuda al mismo Centro, al profesorado y a nuestros jóvenes. Todos coincidieron en que, efectivamente, esto era muy necesario, y por unanimidad se aprobó la creación de la Asociación de Padres de Alumnos de Enseñanza Media de Alhama, para la que en aquel mismo momento, entre los presentes, se nombró una Comisión gestora compuesta por los siguientes señores: don Francisco Villegas Velasco, carpintero; don José Velasco Peña, empleado municipal; don Juan Ochoa Molina, transportista; don Antonio Ruiz Ruiz, empleado de Obras Públicas; don Fernando Ruiz Márquez, carpintero, y don José García Moya, ferrallista. La Comisión gestora se reunió seguidamente para levantar acta y acordaron las fechas de reunión.

**"MAS VALE tarde que nunca"**  
es la idea que todos debemos inculcar en los adultos que creen que ya no están en edad de aprender a leer y escribir.

## PEDRO MARTINEZ:

### Consejo local abierto

**PEDRO MARTINEZ.** (De nuestro corresponsal JOSÉ A. LOPEZ MESA). — Ayer tarde, y bajo la presidencia del jefe de Acción Política local de la Jefatura provincial del Movimiento, y con asistencia del alcalde y jefe local, don Manuel Martínez, consejeros locales y gran cantidad de público, celebró consejo abierto el Consejo local del Movimiento.

En el mismo se trataron asuntos de interés, entre los que destacan los informes del alcalde y jefe local, acerca de las realizaciones correspondientes al año 1971 y el proyecto de las mismas para el presente año.

Por último se abrió un coloquio en el que tomaron parte consejeros locales y asistentes al acto.

## LANJARON: Campaña de prevención de accidentes de trabajo

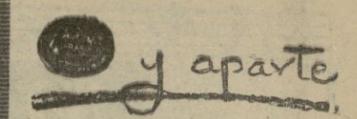
**LANJARON.** — El delegado provincial de Trabajo, don Rafael García Santolalla, presidirá mañana, en las dependencias de "Aguas de Lanjarón, S.A.", la inauguración de un ciclo de conferencias, que la empresa ofrece a su personal, y dentro de la Campaña Nacional de Prevención de Accidentes de Trabajo.

res, está constituida en principio por doscientos socios, con una cosecha anual estimada de cuatro millones de kilogramos de aceituna. El capital invertido en la instalación supera los catorce millones de pesetas, habiendo sido efectuado su montaje bajo la dirección del ingeniero señor Zancada Peinado, jefe del Gabinete Técnico de la U. T. E. C. O., de Jaén.

## MONTEFRIO: MAÑANA SE INAUGURARA UNA FABRICA DE ACEITES

### HA SIDO CONSTRUIDA EN REGIMEN DE COOPERATIVA

**MONTEFRIO** (De nuestro corresponsal, JOSÉ SANTAELLA). — Para el próximo lunes, día 14 del actual, se tiene programada la inauguración y puesta en marcha de la fábrica de aceites construida en esta población por la cooperativa agrícola "San Francisco de Asís". La referida instalación, modelo en su género por los elementos de que ha sido dotada y cuidada planificación de todos ellos, tiene una capacidad de molienda diaria de ochenta mil kilogramos de aceituna, constando de cuatro prensas con pistón de cuarenta centímetros; dos trituradoras de aceituna; formador automático de cargas, etc.



## DEFICIENCIAS EN CONSTRUCCIONES ESCOLARES

La medida adoptada en uso de sus obligaciones por el alcalde de Huétor Vega, don Rafael Velázquez Girela, no procediendo a la recepción de una obra escolar de gran importancia recientemente construida, pone de relieve otras deficiencias apreciadas en construcciones dedicadas a la enseñanza dentro de la provincia.

Terminar una obra que ha costado ocho millones de pesetas, y no ser recibida por apreciarse en ella una serie de defectos, es asunto que mueve a la sorpresa y a la perplejidad. Porque es de todo punto incomprensible que al finalizar las obras, no reúnan las condiciones debidas, causando un perjuicio a una población, ya que las obras de enseñanza siempre son del primer interés municipal y local.

Pero no es sólo este ejemplo el que se ha dado en la provincia. Hace unos cuantos años, el Grupo Escolar "Natalio Rivas", de Albuñol, también fue protagonista en asuntos de este tipo estando recién construido.

Sin ser exhaustivos, otros ejemplos de irregularidades en las construcciones escolares se vienen dando en la provincia. Tal es el caso del edificio destinado a Instituto de Enseñanza Media en Alhama de Granada, en donde se paralizaron las obras hace tiempo y, a pesar de las gestiones oficiales que constan que se han hecho, el edificio sigue sin concluir. Nuestro corresponsal en aquella localidad nos reitera hoy la preocupación de los padres por la inactividad en las obras, de las que PATRIA en su día dió información oportuna.

Actualmente, los techos del Grupo Escolar de Pedro Martínez, edificio construido hace unos cuatro años, se encuentra en peligroso estado, y más recientemente, hace dos años, tuvieron que ser suspendidas las clases en la Sección Delegada de Almuñécar porque la techumbre del edificio, también nuevo, amenazaba peligro.

El año pasado, un muro del Instituto de Bachillerato de Motril se vino abajo debido a la lluvia, y el Instituto es también de reciente construcción. Y todos recordarán, cómo fue preciso suspender las clases en el Instituto de Cogollos Vega porque la calefacción hacía más de un año que se encontraba estropeada y no se habían encontrado los medios —al parecer— para arreglarla, después de reiteradas gestiones.

Si que decir tiene, que estos ejemplos, que por hoy son bastantes, no deben volver a repetirse. Es preciso arbitrar rigurosamente las normas y las inspecciones oportunas, así como la exigencia de responsabilidades que pudieran corresponder, porque es del todo intolerable que edificios recién terminados, deban ser arreglados al poco tiempo o que no puedan ser recibidos.

El ejemplo del alcalde de Huétor Vega, si se repite en otros puntos en donde las circunstancias sean similares, constituye un paso importante en la exigencia del cumplimiento de unos compromisos contraídos, que deben respetarse a toda costa. Es inexplicable que sucedan casos como los mencionados. Y aún más: inadmisibles.

PEDRO SAGRARIO

## GUADIX: El subjefe provincial presidió el pleno del Consejo local

### TOMO POSESION EL NUEVO DELEGADO DE LA FAMILIA, DON JOSE SALCEDO LILLO

**GUADIX** (De nuestro corresponsal, LOPE MARTINEZ). — Con la asistencia de la totalidad de los consejeros locales del Movimiento, alcalde y jefe local don J. Eduar-

do Gómez García, y presidido por el subjefe provincial del Movimiento don Sebastián Pérez Linares, y delegado provincial de la Familia, don José Villanueva Molina, ha tenido lugar en el salón de la Jefatura local del Movimiento, un pleno extraordinario del Consejo, en el cual fueron tratados asuntos de gran interés.

Tras la lectura del acta anterior, que fue aprobada por unanimidad, tuvo lugar el acto de toma de posesión del cargo de delegado local de la Familia, de don José Salcedo Lillo, quien hizo el juramento del mismo.

Por el subjefe provincial, señor Pérez Linares, se hizo un detallado informe sobre los actos que organizará la Jefatura provincial, el día 25 de marzo próximo, sobre el funeral por los caídos de la provincia, en la basílica del Valle de los Caídos.

También se puso de relieve el proyecto de instalación de un monumento en Granada, a la memoria de José Antonio Primo de Rivera, así como de la constitución de un Patronato provincial de Promoción de las Alpujarras, cuyo objetivo fundamental lo constituye la defensa del desarrollo social, cultural y turístico de aquella zona, así como la conmemoración con diversos actos, por el centenario del viaje de Pedro Antonio de Alarcón por la Alpujarra.

Entre los temas tratados figura por su trascendencia las posibilidades de la instalación de una emisora de radio local de la Cadena Azul, así como las necesidades de instalaciones deportivas para la juventud.

## DARRO: Pleno abierto del Consejo Local del Movimiento

**DARRO.** (De nuestro corresponsal). — Bajo la presidencia del delegado provincial de la Juventud y consejero provincial del Movimiento, don José V. Gordillo Moreno, ha celebrado pleno abierto el Consejo local del Movimiento, al que asistieron el alcalde y jefe local del Movimiento, don Juan León Quesada, la totalidad de los consejeros locales, y público.

Abierto el acto, usó de la palabra el delegado provincial de la Juventud, quien hizo una exposición del momento político nacional, y provincial, subrayando los trabajos que se realizan en el Gobierno Civil relativos al tratamiento de las aguas potables, y otros asuntos de interés. Tratados los temas que figuraban en el orden del día, se abrió un coloquio.

Por último se envió un telegrama al delegado nacional de Provincias dando cuenta de la celebración del Consejo y testimoniando al ministro secretario general y al Caudillo la adhesión y lealtad del mismo



UNA SECCION DE

*Cesary*  
*Lonso*

# POP HISTORY

## JOHN MAYALL

(ES UNA EXCLUSIVA DE "PATRIA")

**M**ICK Jagger calificó una vez al grupo de John Mayall como la "Escuela del blues" y hay que reconocer que puso el dedo en la llaga, porque todo aquel que haya estado en alguno de los innumerables grupos de Mayall se convierte automáticamente en alguien con éxito en el escenario de la música pop. Esto significa un gran número de músicos, porque John nunca mantuvo largo tiempo el personal de sus grupos: siempre había cambios, y docenas de ellos se formaron por y con exmúsicos de Mayall. El más famoso de todos estos grupos fue, sin duda, Cream: el trabajo de Eric Clapton con John Mayall condujo en 1966 a uno de los más importantes acontecimientos en el desarrollo de la música pop y formó la base de su reputación actual. Cream consiguió hacer lo que solamente los Beatles habían conseguido antes que ellos: la imposición de un grupo británico como influencia estilística a seguir en todo el mundo pop. Se puede decir que fue John Mayall el que impulsó grandemente este éxito. Es muy difícil poder evaluar la influencia de Mayall; casi tanto como nombrar todos los músicos que en alguna ocasión han tocado en uno de sus grupos.

¿Cómo pudo suceder esto, el que John Mayall se haya convertido en la figura de un padre del blues? John nació en 1934 en Manchester y "...Empecé a tocar cuando tenía trece años —comenta el propio John Mayall—. Solía ponerme al piano y sólo interpretaba "Boogie-Woogie". El piano era entonces el instrumento principal y además era en el que más ensayaba. Empecé a coleccionar discos: Meade Lux Lewis, Pete Johnson, Django Reinhardt, Eddie Lang, pero nunca soñé en llegar a convertirme en músico profesional. Pronto me empezó a gustar el blues, pero me di cuenta que no era un tipo de música muy popular. En 1950 escuché unos discos de Big Bill Broonzy y Muddy Waters y desde ese momento decidí que sería guitarrista de blues...

En 1955 formé mi primer grupo, el "Power House Four". Yo tocaba el piano, pero eran tiempos difíciles; a veces nuestra paga por seis horas era una sola libra. Las cosas empezaron a marchar bien en 1963, en que de golpe y porrazo la gente empezó a pedir "Rhythm and Blues". Conocí a Alexis Korner, en Manchester, y le pregunté que si pensaba que yo debía ir a Londres y como Alexis creía que era el momento oportuno para ello formé mi primer grupo de la serie "Blues-Breakers" en el que Davy Graham tocaba la guitarra; Alan Skidmore el saxo tenor y una vez más yo tocaba el piano. El grupo cambió muchas veces, hasta que conocía a los Yardbirds pues, al oír a Eric Clapton tocar me di cuenta que nunca en vida había escuchado a un guitarrista tan bueno como él. Eric se unió a los "Blues-Breakers" al dejar los Yardbirds, y era el primer músico que tocaba conmigo que realmente sabía lo que era el blues, y si lo comparáramos con sus rivales les sacaba muchos metros y metros de ventaja. Fue un buen golpe para mí el que Eric nos dejara; su lugar lo ocupó Peter Green...

Así es como John Mayall cuenta su historia; hoy día vive en California donde ha trabajado, desde el otoño de 1970, con tres grupos diferentes: títulos como "Saw Mill Gulch Road", "California" y "The laws must change" datan de la época en que John tocaba con Jon Mark, Steve Thompson y Johnny Almond. El excentrismo del grupo Canned Heath, Larry Taylor y Harvey Mandel tomaron parte en grabaciones como "Took the car", "Where did my legs go", "You must be crazy", "Nature's disappearing" y "Night flyer". Por vez primera, Mayall añadió un violín eléctrico al grupo en la figura de Don "Sugar cane" Harris. Títulos como "Thinking of woman" y "To a Princess" datan de una fecha ligeramente anterior a aquella en que Harvey Mandel y Don Harris se unieron a Mayall.



**EL MUSQUERO**

LOS DISCOS MAS VENDIDOS DE ESPAÑA

Producción y control JOSE MARIA IÑIGO

N.º Semana anterior	TITULO	Intérprete	Marca	Semanas en lista
1	1	SOY REBELDE	Jeanette	Hispavox 8
2	2	MAMY BLUE	Pop Tops	Ariola 8
3	4	EL SOLDADITO	La Compañía	CBS 8
4	3	WE SHALL DANCE	Demis Rousos	Fonogram 8
5	7	IMAGINE	John Lennon	EMI 4
6	8	EL VALS DE LAS MARIPO-SAS	Danny-Donna	Columbia 8
7	6	LA REINA BRUJA DE NEW ORLEANS	Redbone	CBS 5
8	5	EL CHICO DE LA ARMONICA	Micky	RCA 6
9	16	CO-CO	The Sweet	RCA 8
10	15	PANDEIRADA	A. Dobarro	RCA 3
11	13	MAMY BLUE	Joel Daydé	Opalo 8
12	9	HELP	Tony Ronald	Movieplay 8
13	18	LO HICE POR MARIA	Tony Christie	Movieplay 2
14	—	BANGLA DESH	George Harrison	EMI 5
15	17	ABRE TU VENTANA	Angeles	Hispavox 5
16	19	FELIZ NAVIDAD	J. Feliciano	Movieplay 5
17	12	POR ESO TE QUIERO	Gloria	RCA 6
18	11	MANDA CHRISTMAS	Los Diablos	EMI 8
19	14	SOLO TU	Módulos	Hispavox 7
20	20	AY, AY, ROSETTA	Camillo Sesto	Ariola 2



MOBY DICK

UN nuevo disco en el mercado de Moby Dick. Un sencillo en el que este grupo nos presenta dos composiciones de Pablo Herrero, cuya grabación ha sido producida por él mismo. En la cara A figuraba como título destacado "Mi destino es como el viento". La verdad es que el tema, sin batir ningún récord, está muy en la línea de los conjuntos actuales más destacados que practican la música "chicle"; la grabación es buena y la interpretación creo que acertada. Especialmente me agrada el buen sonido conseguido en esta cara, y aunque la letra la encuentro un tanto vulgar, si a este conjunto, que lo hace bastante bien, se le prestara más atención podría comenzar a ocupar lugares que tuvieran mayor repercusión. La cara B nos presenta el título "El hombre de la guitarra", que aunque



con buen sonido, también es inferior en todos los aspectos a la anterior, por su aire marcadamente intrascendente y su machacón "na, na, na, na..." De todos modos resulta un sencillo muy bailable, propio de "tocarlo" en discotecas, fiestas juveniles y lugares a los que se vaya predispuesto a pasar el rato sin pensar demasiado. No obstante creo que podemos esperar aún mejores cosas en grabaciones sucesivas.

**DISCOS MAS BARATOS**  
**CALLEJAS**  
Joaquín Costa, núm. 3

**JAIME MOREY**

AL hablar de Jaime Morey en estas fechas, es realmente obligado. A decir verdad no hay que buscar demasiados pretextos para hacerlo, ya que el principal de ellos es la representación que el próximo veinticinco de marzo, ostentará en Edimburgo, ante las cámaras de Eurovisión, por parte de la canción española. Tomando como punto de partida es-



te importante acontecimiento en el mundo de la música ligera, en esta ocasión existen dos causas para hablar del cantante levantino.

La primera es analizar el «larga duración», del que ya hemos hablado anteriormente y que después de escuchado, nos obliga a ratificar el criterio que sobre los adelantos del mismo teníamos. Con títulos como «Buenas noches mi amor», «La barca», «El pecador», «Perfidia», «El reloj», «Contigo en la distancia», «Sueño imposible», «Acércate más», «Bésame mucho», conocidos algunos de ellos por todos, en magistrales versiones realizadas por los consagrados, Jaime ha conseguido colocarse a una altura muy por encima de lo que es normal en un cantante de música popular.

Ya el hecho de atreverse a grabar

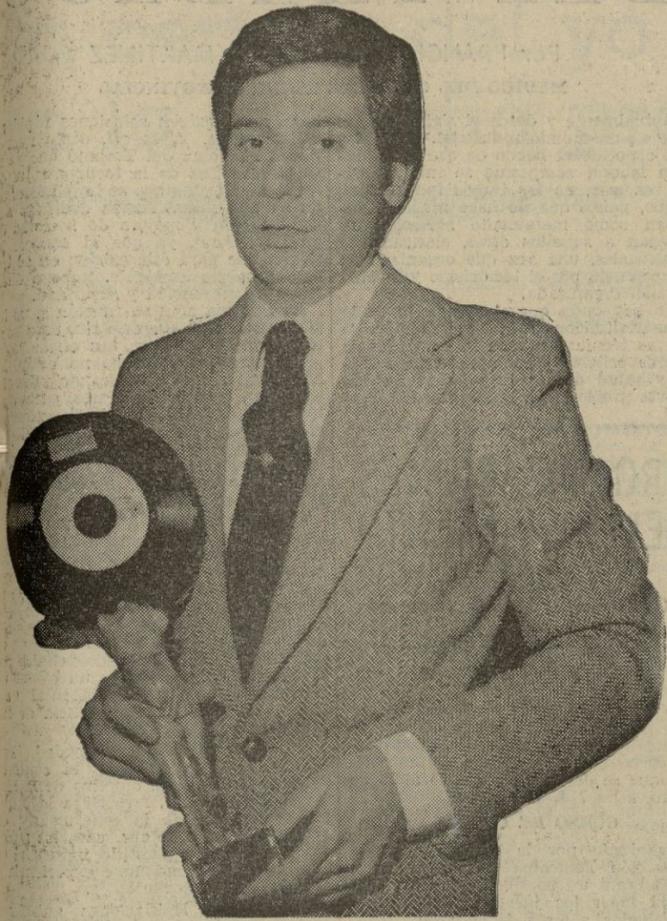
estos temas, demuestra su gran profesionalidad y la profunda confianza que tiene en sí mismo y en el resultado, que siempre podría haberse prestado a comparaciones desfavorables para él. Por destacar alguno de los títulos, puedo citar «La barca», «El triste», o cualquier otro. En el momento de escribir estas líneas estoy escuchando la versión que de cada una de estas famosísimas composiciones ha realizado y confieso que si una me gusta, la que le sigue me gusta más y no porque esté mejor, sino porque a cada una en particular, le encuentro un mérito extraordinario y aprecio la ductilidad que posee nuestro representante de este año en Eurovisión.

En la fotografía que al pie ilustra este breve comentario, observamos como ensaya Jaime Morey en compañía de Augusto Aiguero, autor de la música que sobre letra de Ramón Arcusa, ha compuesto de cuatro temas, de los cuales uno de ellos será el que se interprete en Escocia.

No sé qué posibilidades puede tener el representante español, ya que en estos certámenes lo más fácil si hace unos vaticinios, es que se equivoque rotundamente. Ahora bien; de lo que sí estoy seguro y con esto ya me doy por el momento por satisfecho, es de que el participante español de este año hará un papel tan digno como el que más, por su presencia y sus extraordinarias dotes interpretativas, pues si bien es verdad que Jaime no ha obtenido éxitos fulminantes en su carrera, también es un hecho cierto que a lo largo de diez años ha sabido mantenerse en una difícil zona neutra, que a más de uno hubiera hecho desistir del empeño. Con esta postura ha demostrado a todos su gran capacidad profesional, que es precisamente lo más importante en un intérprete, gane o no certámenes de este tipo, pues de todos es sabido que muchos de los triunfadores en este u otro festival de similar importancia, tras conseguir el triunfo han disfrutado de una primera etapa de gran popularidad que no han sabido conservar, caminando posteriormente a un declive y olvido progresivos.



# OLEADA de TROFEOS



Carlos Antón ostenta el trofeo otorgado al autor de «El borriquito».

HACE unos días, y en una sala de fiestas madrileña, se procedió a la entrega de trofeos que una revista especializada —«El Musical»— concedió a los artistas y canciones más importantes en los últimos doce meses. El premio correspondiente al mejor grupo español del año le fue concedido a Los Canarios, merced al éxito del grupo en sus actuaciones personales y a la venta de sus dos últimos singles, sobre todo el más reciente «Extra, Extra». Otro premio recayó en Peret, por su «Borriquito» y también a T. Rex, como «grupo consagración internacional».

El premio concedido a Peret lo recogió personalmente Carlos Antón, ante la imposibilidad de que el creador de «Borriquito» y «Si Fulano...» (su último gran éxito) se trasladara a Madrid por compromisos artísticos en Hispanoamérica.

Carlos Antón recibió una gran ovación al recibir el premio. Al ingeniero-cantante se le aplaudía doblemente: por representar a Peret y por la propia marcha ascendente de su carrera musical. Su último disco, «Sonia» ha figurado en las listas populares de mayor trascendencia del país y su prestigio como intérprete y compositor es mayor, día a día.

Tras la entrega de trofeos —Joaquín Prat fue el encargado de hacérselo llegar a Los Canarios— el famoso grupo español ofreció un recital para todos los asistentes, entre los que se encontraban artistas de la categoría de Mari Trini, Pekenikes, Donna Highower, Carlos Antón, Nuestro Pequeño Mundo, Basilio, Andrés Do Barro, La Compañía, etc. En su actuación, Los Canarios se vieron reforzados por las voces de los componentes del grupo Franklin, una producción de Teddy que muy pronto estará en el mercado, Cecilia y Angie Cat, quien también, y producida por Teddy, se incorporará en breve a la discografía española.

El éxito de «Extra, Extra», reconocido con la concesión de este premio, ha llevado al primer plano de la actualidad a Los Canarios. Recientemente, TVE ha utilizado como sintonía en alguno de sus espacios «extra» —ediciones especiales, programas de urgencia informativa, etc.—, los primeros compases de este tema compuesto por Teddy Bautista quien, en breve, cantará a su vez con un disco sin que en él hayan intervenido sus habituales compañeros en Los Canarios. Será una experiencia de Teddy como solista, aunque, cara al público, seguirá trabajando en Los Canarios, el mejor grupo español del año.

Adquiera su televisor WERNER en  
ELECTRODOMESTICOS MEGIAS

(GRAN SUETIDO EN DISCOS Y CINTAS)

ALMONA DEL BOQUERON (Frente cine Gran Vía)

## KARINA REGRESO DEL MIDEM

PARA Karina ha comenzado bien el año. Su actuación en el MIDEM (Mercado Internacional del Disco y la Edición Musical) fue un éxito. La

actuación se celebró en el Palacio de Festivales de Cannes y fue acompañada por Raymond Lefevre y su orquesta. La única representación es-

pañola fue Karina que cantó dos canciones: «Colores» (en inglés) y «En un mundo nuevo». El mismo día que se presentó Karina, actuaron Middle of the Road, Osibisa, Ennio Morricone, Michael Delpuch y Curtis Mayfield.

Karina ya ha formado nuevo grupo que la acompañará en todas sus actuaciones personales. Son cuatro músicos extraordinarios que harán más importantes los shows de Karina. En unos pocos días más comenzarán sus primeras galas.

Su nuevo disco ya es un éxito popular, aún antes de haber salido a la venta, sobre todo por el tema «En este mundo en que vivimos», aunque «Al pasar los años» es para muchos una gran y original canción. Tony Luz es, como siempre, artífice de las dos canciones, aunque «En este mundo en que vivimos» sólo haya escrito la adaptación española.

Los dos temas se van a grabar rápidamente en inglés ya que se ve una gran fuerza comercial de este disco en otros mercados.

La película «En un mundo nuevo» sigue siendo en 1972 éxito de taquilla por toda España.

Karina aparecerá en diversos espacios de Televisión Española presentando «Este mundo en que vivimos» y por fin será en 1972 cuando realizará su primer visita a Méjico y a otros países de habla hispana, mientras termina un nuevo L.P.

Un año movido para una mujer llamada Karina, el año 1972.



KARINA

12 FEBRERO

## SAN VALENTIN

DIA DE LOS ENAMORADOS

DEMUESTRESELO CON UN REGALO

Le invitamos a visitar nuestros departamentos

Le será muy fácil elegir sin pensar, se lo damos hecho. Somos profesionales del regalo.

CONSEGUIRA HACER FELIZ AL SER AMADO

DISCOS,  
VAJILLAS,  
ENCENDEDORES,  
CUBERTERIAS,  
CENICEROS,  
CRISTALERIAS,  
ARTICULOS DE DECORACION  
Y LISTA DE BODAS

un establecimiento creado para Vd.

# LINDE

REYES CATOLICOS, 21. - SAN SEBASTIAN, 12

## UN PREMIO MERECIDO

EL pasado 23 de enero, Radio España de Barcelona entregó sus habituales «Olés de la Canción» a los más destacados intérpretes del año setenta y uno. Estos trofeos se entregan por votación popular y uno de los «Olés» otorgados, fue a parar a uno de los conjuntos que más años lleva batallando en el mundo musical español. «Los 3 de Castilla» han conseguido el reconocimiento popular a través de este premio, muy merecido por cierto, por su larga labor en favor de la música española. Ellos han sabido seguir siempre fieles a una línea artística, muchas veces injustamente criticada. Precisamente por este motivo es por lo que hemos de celebrar el que el público, en definitiva el único y más severo juez, se haya pronunciado en su favor. Es señal de que esta labor de tantos años ha sido del agrado de todos y, por fin, consigue algo tan importante para cualquier artista como es la aceptación unánime de su obra en conjunto.

En el mismo acto también fueron premiados con idénticos trofeos el conjunto «Fórmula V» y el cantante Demis Roussos, que no pudo personarse en la noche de la entrega en la Ciudad Condal por estar actuando en esas fechas en Estados Unidos.

A todos ellos, a todos los premiados con unos u otros trofeos, nuestra más sincera ¡enhorabuena!



El veterano conjunto «Los 3 de Castilla», después de recoger su «Olé de la canción».

# LUCES DEL DOMINGO COMO CAIN

Por JUAN PEDRO ALCANTARA CORREA

Resulta cierto que el hombre no es tan malo como aparenta, sino mucho más infeliz de lo que se puede sospechar. Su comportamiento íntimo y social es por lo menos en gran parte la hechura de su entorno. El hombre es con frecuencia el lobo del hombre. No es infrecuente que el odio acabe con el amor. De lo que se deduce, sin embargo, que el hombre sea siempre malo, si algo o alguien no lo empuja a ser bueno.

Un mundo pagano sostuvo la referencia homérica de que la ira era más dulce que la miel. Kong-Fu-Tseu dogmatizó que la justicia estaba en amar y en odiar a un mismo tiempo. Y hasta Israel aceptó la "ley del talión". Con tales antecedentes se determina un clima espiritual en el que la norma del amor está en el odio. La justicia está, por lo tanto, ausente. Las leyes no son un dique a los impulsos primarios. Se quedan horas hasta de una eficacia de alcance exterior.

Pero Jesús vino a renovarlo todo. Un día subió al monte de "tabghá". Se le quedó Safed en el arranque del declive. Le rebrillaba lejos el mar de Galilea. Lanzó entonces el mensaje de las "bienaventuranzas". Moduló, además, el estropicio del "Padrenuestro". Y afirmó también: "Se dijo a los antiguos: no matarás, porque el que matare será condenado en juicio. Pero yo os digo a vosotros que el juicio lo ha merecido ya cualquiera que se irrita contra su hermano".

Proclamo, pues, Cristo una justicia contra la injusticia. Concluyó que el odio es destructor frente al amor que construye. No hizo más que poner en vigencia una ley vieja. La del amor. Con la que se evita lo más, evitando lo

menos. Se evitan los derramamientos de sangre al evitar el odio, la burla o el insulto procaz. Debe el hombre tener siempre en cuenta su condición miserable, gracias a la que los más encontrados sentimientos y las más contrapuestas pasiones se disputan su corazón. No puede olvidar tampoco aquella advertencia de San Juan, según la cual "el que odia a su hermano es homicida como Cain". Si el hombre no olvida esto y tiene en cuenta aquello, seguramente no matará.

Por otra parte, resulta que la doctrina ésta es la de quien murió por amor. Precisamente, ya en las rayanías de su muerte, la cifró en un mandamiento nuevo. Cuya novedad no está en el mandamiento mismo, sino en la manera de ponerlo en vigor. Ya, después de Jesús, todos tenemos que amar a nuestros hermanos, igual, lo mismo que El nos amó.

(Domingo VI dr. el a. Mt. 5, 17-37).

## DEMOGRAFIA

Quince nacimientos, tres bodas y trece defunciones



En los Juzgados municipales de la capital se efectuaron las siguientes inscripciones:

**Nacimientos.** Manuel Crespo Corona, Raúl Cruz Hernández, Magdalena Sofía Carretero Rivas, Rosa María González Palma, Ana Belén Navas Acuyo, Francisco Medina Anguita, Ana Isabel López Martínez, María Cristina López Belda, Francisco de Paula Macías Villena, Andrés Fernández Heredia, José Salazar García, José Romera López, Rafael Segovia Álvarez, Matilde Sevilla Hermoso, María de la O Hita Molina y Eduardo Heredia Carmona.

**Matrimonios.** Juan Domínguez González con Trinidad Martín Estévez; Juan Jesús Agüi Ruiz con Rosa María Nadal García, y Francisco Heredia Heredia con Natalia Heredia Bermúdez.

**Defunciones.** José Espinar López, de 70 años; Antonia Carrillo Megías, de 92; Antonio Carmona Alonso, de 72; José González García, de 49; José Antonio Ortiz Fernández, de 4 meses; Dolores Fernández Pérez, de 57 años; Manuel Fernández García, de 64; Miguel Morales García, de 75; Delfín Lorenzo Alarcón, de 70; Francisca López Gámez, de 65; Fernando Pérez López, de 63; Hermina Fernández Justicia, de 75; y Concepción Sánchez Carreño, de 79.

## DON JOSE VILLANUEVA MOLINA, MEDALLA DE PLATA AL MERITO PROFESIONAL

Por el presidente del Consejo Superior de Colegios Oficiales de Graduados Sociales de España, y con motivo de conmemorarse el XV aniversario de la creación de estas corporaciones, ha sido concedida la medalla de plata al mérito profesional, a don José Villanueva Molina, presidente del Colegio Oficial de Graduados Sociales de Andalucía.

Con esta condecoración viene a reconocerse con toda justicia, y a escala nacional, la plena dedicación profesional del señor Villanueva y los relevantes servicios prestados en defensa de los intereses de estas corporaciones.

## Vida Judicial

### TRIBUNALES DE JUSTICIA

**Señalamientos para mañana:**  
Sala de lo Civil. — Juzgado de Granada número 5. Pleito sobre acción negatoria. Apelante, don José Muñoz Peña. Apelada, doña Angeles Robles Morón. Procuradores, señores Ceres Contreras y Herrero Lizana. Ponente, señor Camacho.

Juzgado de Motril. Pleito sobre reclamación de cantidad. Apelante, doña Elena Rodríguez Jerónimo y su esposo. Apelado, La Vasco Navarra, S.A. Procuradores, señores Valdecasas Guerrero y Valdecasas Ruiz. Ponente, señor Camacho. Secretaria del señor Navarro.

Sala de lo Criminal. — Juzgado de Granada número 2. Causa sobre estupro. Procesado, Antonio C. Z. Abogados, señores Sabater Castillo y Romero López. Procuradores, señores Hernández Silva y Rico Aparicio. Ponente, señor García Royo.

Causa sobre imprudencia. Procesado, Francisco M. L. Abogado, señor Romero López. Procurador, señor Berceel Sanz. Ponente, señor Rodríguez López Sáez. Secretaria del señor Navarro.

Apelación sobre lesiones. Procesado, Antonio R. M. Acusadores, José N. y Emilio C. Abogados, señores Belda por el primero y don Benigno Ibáñez por los acusadores. Procuradores, señores Valdecasas Ruiz y Sánchez Oliveros. Ponente, señor Espinosa. Secretaria del señor López Llamas.

## Anúnciese en "PATRIA"

## EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GRANADA NEGOCIADO DE FIESTAS

### Concurso para la estampación del cartel anunciador de las próximas fiestas de Corpus e impresión de programas

Hasta las trece horas del día veintinueve de febrero de mil novecientos setenta y dos se admiten en el Registro General de Entrada de Documentos de la Secretaría General, proposiciones al Concurso convocado por la Comisión Municipal Permanente en sesión del día 20-1-72, para la estampación de los carteles anunciadores de las fiestas de Corpus de mil novecientos setenta y dos, e impresión de los programas.

Las condiciones del concurso pueden examinarse en el Negociado de referencia y tablón de anuncios de la Casa Consistorial.

El importe de este anuncio será por cuenta del adjudicatario.

# HIGIENE Y SEGURIDAD DEL TRABAJO

Por FRANCISCO MARTINEZ MARTINEZ  
MEDICO DEL GABINETE TECNICO PROVINCIAL

Actualmente y desde el siglo XIX, se vive en un mundo industrial. Es de sobra conocido el hecho de que la población laboral campesina se integra, cada vez más, en las tareas industriales, y que, países que no hace mucho figuraban como meramente agrícolas, se agregan a aquellos otros, clásicamente industriales, una vez que organizan su competencia por el tecnicismo y la producción organizada.

No hay duda que el desarrollo de la industrialización y la implantación de nuevas técnicas supone la aparición de nuevos peligros para la integridad física y salud de los trabajadores, crean nuevos problemas a la Higiene del Tra-

## ORGANIZACIONES DEL MOVIMIENTO

### Curso de reparaciones de las pequeñas averías del automóvil

La escuela-hogar de la Sección Femenina del Movimiento comunica que se ha organizado un curso de reparaciones de las pequeñas averías del automóvil, que se desarrollará del 13 al 25 de marzo, a las 7 de la tarde.

### CURSO DE COCINA

Organizado por la escuela-hogar de la Sección Femenina del Movimiento, se celebrará un curso de cocina, que tendrá lugar los jueves a las 7,30, y los sábados, a las 5 de la tarde.

Para inscripciones y una más amplia información pueden dirigirse a la Delegación provincial de la Sección Femenina del Movimiento, Paseo de la Bomba, 11, de 11 a 1 y de 6 a 9 de la tarde. Teléfono 226365.

bajo y que exigen soluciones rápidas y satisfactorias. Y, es así, como nace la nueva Medicina del Trabajo que ya es la Medicina de la tecnopatía ni de accidente, sino que se ha transformado en una nueva fuerza dedicada a la conservación y mejora de la salud del pueblo laboral, ya que al conocer los riesgos que para éste existen en su trabajo y medio ambiente, impone directrices de prevención y seguridad.

Se agotaría aquí su función si no fuera nada más que este fin, pero no olvide de qué manera tan eficaz interviene para aquellos que no están, laboralmente, plenamente capacitados, minúsculos, menores, mujeres para ciertos trabajos, etc.), y que necesitan ser orientados hacia un cierto tipo de tareas, adecuadas a su condición; la orientación biológica (física y síquica) de mano de obra, es una necesidad imperiosa que debe realizarse.

La Medicina del Trabajo con un criterio eminentemente social ha superado las etapas de la intoxicación, del estado del accidentado y de la enfermedad profesional para convertirse en la Medicina de la salud, de la vida total del trabajador; ya no es válida la definición de que "salud es la ausencia de enfermedad". Como ha sido definida por la O. M. S., "la salud es un estado de bienestar completo: físico, mental y social y no solamente la ausencia de enfermedad o incapacidad".

La salud, como la enfermedad, tiene sus leyes y sus causas y el continuo cuidado de la salud, objetivo de la Medicina del Trabajo, reemplaza la episódica asistencia de la enfermedad; de aquí el aforismo de que, para los médicos laborales, la plantilla industrial es el aula donde se adquiere experiencia y perfeccionan conocimientos.

En España, legislaciones anteriores cubrieron estas necesidades del mundo del trabajo y más intensivamente en las empresas que contaban con más de cien obreros, mediante la creación obligatoria en ellas de los Servicios Médicos de Empresa, siguiendo la Recomendación 112 de la O.I.T., pero las peculiaridades de nuestro censo laboral hace que no llegue al 20 por 100, por ser empresa de más de cien trabajadores, los que son amparados por estos Servicios, careciendo, los restantes, de esta protección médica.

Estos planteamientos han llevado al ministerio de Trabajo a la creación del Plan Nacional de Higiene y Seguridad del Trabajo, que planifica la acción preventiva en todos los niveles, vigilando su realización y cuyo fin, en frase del doctor González de la Puerta, director ejecutivo del Plan, es conseguir que "la pequeña y mediana empresa se integre bajo una auténtica tutela médica".

## BALANCE DE FONDOS DE LA MUTUALIDAD DE ENSEÑANZA PRIMARIA

La Mutualidad Nacional de Enseñanza Primaria pone en conocimiento de todos los mutualistas de la provincia que en el balance del pasado año se han totalizado 24.134.535,74 pesetas de ingresos, siendo de destacar las partidas de cuotas de afiliados forzosos y voluntarios por un importe de 18.526.765,99 pesetas; de amortización de préstamos, 2.815.045,45 pesetas, y por venta de sellos, 105.975 pesetas.

En cuanto a los pagos han ascendido a 22.580.009,59 pesetas, resaltando los asientos por pensiones de jubilación que han supuesto 13.153.105 pesetas; de viudedad, 1.412.461 pesetas, y de orfanato, 688.567 pesetas; por subsidios de defunción se han satisfecho 2.102.107 pesetas, y por préstamos un total de 2.235.000 pesetas.

También se han pagado 29 auxilios por gastos de sepelio con un importe de 217.500 pesetas; 206 ayudas de natalidad por una suma de 826.000 pesetas, y 47 dotes de nupcialidad, por 352.500 pesetas. Los gastos por administración supusieron 264.159,25 pesetas, y se enviaron remesas a la Nacional por un total de 314.632,29 pesetas.

En 31 de diciembre 1971 quedó un saldo, en Banco y Caja, de 1.554.526,15 pesetas, con cuya cantidad se han atendido los pagos del pasado mes de enero.

## SINDICATOS

### FERIA MUESTRARIO INTERNACIONAL DE VALENCIA

Con motivo de la celebración de las bodas de oro de la 50 FERIA Muestrario Internacional de Valencia, que tendrá lugar durante los días 6 al 16 del próximo mes de mayo, el Sector Industrial del Transporte ofrecerá grandes novedades en autocares y vehículos para el transporte de mercancías, carrocerías y containers. Material de elevación, manipulación, almacenamiento, paletización y contenedorización, así como toda clase de elementos especiales del transporte.



HOY, DOMINGO, 13 DE FEBRERO, SAN BENIGNO

JUBILEO CIRCULAR. — En la basílica de Nuestra Señora de las Angustias.

CULTOS MENSUALES DE LOS CABALLEROS DE SAN NICOLAS DE TOLENTINO

Iglesia de los Padres Agustinos. — Hoy, segundo domingo de mes, se tendrán en esta iglesia los cultos mensuales de los Caballeros de Santo Tomás de Tolentino. El orden de cultos será el siguiente: por la mañana, a las once, misa comunitaria; por la tarde, a las ocho, ejercicio piadoso dirigido por el padre Justo Galán.

# HORARIO DE MISAS PARA DOMINGOS Y DIAS FESTIVOS

### Misas matutinas

- 6<sup>30</sup>. — Parroquia del Corpus Christi.
- 7<sup>00</sup>. — Parroquias de Ntra. Sra. de las Angustias. No parroquiales: Convento del Santo Angel, Hospitalicos (PP. Agustinos) y PP. Capuchinos.
- 7<sup>30</sup>. — No parroquiales: San Antón, PP. Escolapios, Sagrado Corazón, San Juan de Dios, Abadía del Sacro Monte y Trinitarias (Casa Hogar) del Zaidín.
- 8<sup>00</sup>. — Parroquias de San Agustín, San Andrés, Ntra. Sra. de las Angustias, Santa Escolástica, San Ildefonso, San José, Santos Justo y Pastor, Santa María Magdalena, San Matías, Santa María Micaela, San Pedro, Nuestra Señora, S. Pío X (Zaidín), Corpus Christi y San Francisco Javier. No parroquiales: Adoratrices, Con. del Santo Angel, Convento de Ntra. Sra. de los Angeles, Convento de San Bernardo, Convento de PP. Capuchinos, Convento de Carmelitas Calzadas, Cartuja la Vieja, Convento de Santa Catalina, Escuelas Hospitalicos (P. Agustinos), Convento de Santa Isabel la Real, Ermita de San Isidro, Reformatorio de San Miguel, Convento de la Piedad, Perpetuo Socorro (PP. Redentoristas), Servicio Doméstico y Convento de Zafra.
- 9<sup>15</sup>. — Abadía del Sacro Monte.
- 9<sup>30</sup>. — Catedral, Parroquias de San Francisco Javier, San Ildefonso y San Pedro. No parroquiales: San Antón, Cristo de la Yedra, San Cristóbal, Escuela del Ave María (San Isidro), Sagrado Corazón, San Juan de Dios, Carmelitas Terciarias (Recogidas), Ave María (Sacro Monte), PP. Salesianos y PP. Escolapios.
- 10<sup>00</sup>. — Parroquias de San Agustín, Santa Ana, San Andrés, Ntra. Sra. de las Angustias, Santa Escolástica, San José, Santos Justo y Pastor, Santa María Micaela, Nuestro Salvador, San Pío X (Zaidín), S. Angel Custodio (C. Jardín), Ntra. Sra. Montserrat, S. Cecilio, Sta. M.ª Magdalena y S. Fr. Javier. No parroquiales: Capilla Real, Adoratrices, PP. Capuchinos, Cementerio, Damas Apostólicas, Esclavas, Hospitalicos (PP. Agustinos), Perpetuo Socorro (PP. Redentoristas), Ave María (Vistillas) y Asunción (Sacro Monte).
- 10<sup>15</sup>. — Ave María y Sacro Monte.

- Ronda), Sagrado Corazón, San Juan de Dios, Convento de MM. Mercedarias, Convento Siervas del Evangelio, Convento de las Tomasas, Ntra. Sra. de Montserrat, PP. Salesianos y PP. Escolapios.
- 9<sup>00</sup>. — Parroquias de San Agustín, Nuestra Señora de las Angustias, Corpus Christi, Santa María Magdalena, Ntra. Sra. de las Nieves, Sagrario, Nuestro Salvador y S. Rafael (Méndez Núñez 2, bajo). No parroquiales: Convento del Santo Angel, PP. Capuchinos, Damas Apostólicas, H. José Antonio, Hospitalicos (Agustinos), Santa Isabel la Real, Ermita S. Isidro, Reformatorio de San Miguel, Convento de la Piedad, Perpetuo Socorro (PP. Redentoristas), Servicio Doméstico y Convento de Zafra.
- 9<sup>15</sup>. — Abadía del Sacro Monte.
- 9<sup>30</sup>. — Catedral, Parroquias de San Francisco Javier, San Ildefonso y San Pedro. No parroquiales: San Antón, Sagrado Corazón, San Juan de Dios, PP. Salesianos y PP. Escolapios.
- 10<sup>00</sup>. — Catedral, Parroquias de San Agustín, Santa Ana, San Andrés, Ntra. Sra. de las Angustias, Santa Escolástica, San Cecilio, Santa Escolástica, San Ildefonso, San José, Santos Justo y Pastor, Santa María Magdalena, San Pedro, Nuestra Señora de Montserrat y St. Angel Custodio (C. Jardín), San Matías y S. Rafael. No parroquiales: Santa María de la Alhambra, PP. Capuchinos, Hospitalicos (PP. Agustinos) y Perpetuo Socorro (PP. Redentoristas).
- 10<sup>15</sup>. — Corpus Christi.
- 10<sup>30</sup>. — Parroquia del Sagrario. No parroquiales: San Antón, Sagrado Corazón, San Juan de Dios, PP. Salesianos, Siervas de María y PP. Escolapios.
- 1<sup>00</sup>. — Catedral, Parroquias de Ntra. Señora de las Angustias, Corpus Christi, Santa Escolástica, Santos Justo y Pastor, Santa María

- 10<sup>30</sup>. — Catedral, Parroquias del Corpus Christi, Ntra. Sra. de Fátima, San Francisco Javier, Santa María Magdalena, San Rafael, Sagrario y San Matías. No parroquiales: San Antón, PP. Escolapios, Sagrado Corazón, Jesús Rey (Calle Varela), PP. Salesianos, San Juan de Dios, Ermita de San Sebastián, Colegio de Sordomudos (Carretera de la Sierra), Bola de Oro y Sacro Monte.
- 11<sup>00</sup>. — Parroquias de San Agustín, Santa Ana, Ntra. Sra. de las Angustias, Santa Escolástica, Santa María Magdalena, Santa María Micaela, Santa Teresa y Nuestra Señora de Fátima. No parroquiales: PP. Capuchinos, Sancti Spiritu (San Gregorio el Bajo), Hospitalicos (PP. Agustinos), Ermita de San Isidro, Perpetuo Socorro (PP. Redentoristas) y Seminario Mayor.
- 11<sup>30</sup>. — Parroquias del Corpus Christi, Sagrario y San Pío X (Zaidín). No parroquiales: San Antón, Sagrado Corazón, San Juan de Dios, PP. Salesianos y PP. Escolapios.
- 12<sup>00</sup>. — Catedral, Parroquias de San Agustín, Santa Ana, San Andrés, Ntra. Sra. de las Angustias, San Cecilio, Santa Escolástica, San Ildefonso, San José, Santos Justo y Pastor, Santa María Magdalena, Santa María Micaela, San Pedro, Nuestra Señora de Montserrat y St. Angel Custodio (C. Jardín), San Matías y S. Rafael. No parroquiales: Santa María de la Alhambra, PP. Capuchinos, Hospitalicos (PP. Agustinos) y Perpetuo Socorro (PP. Redentoristas).
- 12<sup>15</sup>. — Corpus Christi.
- 12<sup>30</sup>. — Parroquia del Sagrario. No parroquiales: San Antón, Sagrado Corazón, San Juan de Dios, PP. Salesianos, Siervas de María y PP. Escolapios.
- 1<sup>00</sup>. — Catedral, Parroquias de Ntra. Señora de las Angustias, Corpus Christi, Santa Escolástica, Santos Justo y Pastor, Santa María

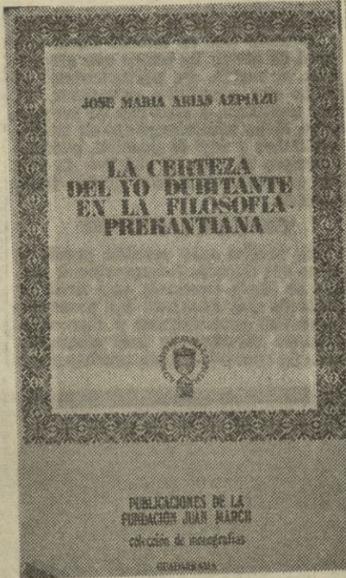
- Magdalena, Santa María Micaela, Santo Angel Custodio (Ciudad Jardín) y San Pío X (Zaidín). No parroquiales: PP. Capuchinos, Hospitalicos (PP. Agustinos) y Perpetuo Socorro (PP. Redentoristas).
- 1<sup>15</sup>. — Corpus Christi.
- 1<sup>30</sup>. — Parroquias del Sagrario y San Rafael. No parroquiales: San Antón y Sagrado Corazón.
- 2<sup>00</sup>. — Parroquia de Santa Teresa y Santa Escolástica.
- Misas vespertinas
- 6<sup>00</sup>. — Parroquias de Nuestra Sra. de las Angustias, Santa María Magdalena, Santa María Micaela y Corpus Christi. No parroquiales: PP. Redentoristas.
- 6<sup>30</sup>. — Parroquias de Santa Escolástica Santos Justo y Pastor, Nuestro Salvador y S. Pío X (Zaidín). No parroquiales: Hospitalicos (PP. Agustinos).
- 7<sup>00</sup>. — Parroquias de San José, Santa Teresa, Ntra. Señora de Montserrat. No parroquiales: San Antón, PP. Capuchinos, Sagrado Corazón y San Juan de Dios.
- 7<sup>30</sup>. — Catedral, Parroquias de San Agustín, San Cecilio, San Francisco Javier y San Matías. No parroquiales: Hospitalicos (PP. Agustinos) y Perpetuo Socorro (PP. Redentoristas).
- 8<sup>00</sup>. — Parroquias de Santa Ana, Sagrario, Santo Angel Custodio (Ciudad Jardín), San Rafael, San Pío X (Zaidín), Santa Escolástica (PP. Dominicos), San Pedro y San Pablo, Santos Justo y Pastor y Santa Teresa. No parroquiales: PP. Capuchinos.
- 8<sup>30</sup>. — Parroquias del Corpus Christi (Zaidín) y San Matías. No parroquiales: Santuario del Perpetuo Socorro y San Juan de Dios.
- 9<sup>00</sup>. — Sagrado Corazón.

Nota: Las misas de la parroquia de San Cecilio se celebrarán en la capilla baja del Hospital Militar.

# UNIVERSIDAD, AL DÍA

## La certeza del yo dubitante en la Filosofía prekantiana

TESIS DOCTORAL DE JOSE MARIA AZPIAZU,  
PUBLICADA POR LA FUNDACION JUAN MARCH



"Esta investigación nació de una verdad muy sencilla; dudamos de muchas cosas; pero cuanto más dudamos, más conscientes somos de que dudamos, más ciertos estamos de nuestro ser. El dudar es, pues, autoconsciencia cierta; certeza del yo dubitante. Ese mismo, en tanto que es dudar, no se refiere a sí mismo o al yo dubitante, pues de él estamos ciertos; se refiere a algo distinto del yo dubitante. El dudar es, pues, esencialmente intencionalidad, apertura a lo otro".

Con este párrafo se inicia la obra "La certeza del yo dubitante en la Filosofía prekantiana". El autor es José María Azpiazu, natural de Placencia de las Armas (Guipúzcoa). Ha realizado estudios de Derecho y Filosofía y Letras en las Universidades de Zaragoza, Barcelona, Roma y Madrid. Se doctoró en Filosofía en las Universidades Lateranense de Roma y Complutense de Madrid. También ha sido profesor de las Universidades de Roma, Navarra y Madrid. Obtuvo becas de la Fundación Juan March, ministerio de Educación y Ciencia y del Deutscher Akademischer Austauschdienst. Aparte de la obra que comentamos, ha publicado "Sobre la noción y la realidad de lo posible" y "La permanencia del pasado histórico".

### El mundo de la duda

Esta obra, aparecida recientemente, es la parte principal de la tesis doctoral, leída en febrero de 1970, y ha sido publicada por la Editorial Guadarrama, en la colección de monografía "Publicaciones de la Fundación Juan March".

Un principio fundamental se centra en la obra, "el dudar constituye el punto de partida de la filosofía crítica".

Este estudio tiene dos vertientes, una parte teórica y otra histórica. En la primera, se realiza un profundo estudio sobre las figuras filosóficas de Aristóteles, San Agustín, Santo Tomás de Aquino y Descartes. La segunda parte se ciñe a desmenuzar el concepto de la certeza del yo dubitante.

Hay un punto de partida fundamental, que consume a la persona en su existencia, entre la contradicción y la inseguridad, base de todo su sistema vital, y es que esa certeza que duda constituye, para el autor, la actitud más radicalmente crítica, que no presume inicialmente de certeza alguna ni se aventura en la afirmación o negación de algo sino que consiste en la suspensión y en la espera. Fuera de ella no hay nada más radical sino la ausencia de conciencia.

El interrogante que se presenta inmediatamente es cuál es la constitución de la duda. El profesor Azpiazu señala tres puntos importantes: 1) Un lugar de la manifestación del yo y de lo otro. 2) Una revelación de la conciencia humana y del ser del hombre: dudar es algo específicamente humano; el hombre es un ser que duda. 3) El punto de partida de la filosofía crítica.

### Duda y existencia

Desde el campo histórico, el condicionamiento, punto principal de la duda, impone la relatividad de la base vital. No existe una creencia determinada en cada momento de la

existencia, sino la transformación de la conciencia que descubre o re-descubre lo vivo, lo existente y la imaginación hacia lo intuitivo. La inexistencia aparece como real. Esta problemática surge más en tiempos contemporáneos, hasta llegar al concepto de la náusea.

El autor centra, entonces, su interrogante, su duda, en torno a la certeza del yo dubitante, considerada en ese caso como la primera certeza por la que se supera la duda y el escepticismo.

### Planteamiento histórico

El punto central de la obra se encuentra en los estudios que realiza el autor sobre Descartes, pero para llegar hasta él busca los precedentes. Y el orden que ha elegido es el siguiente. En primer lugar, Aristóteles como primer filósofo que afronta la superación del escepticismo, apelando a las verdades universales y necesarias. San Agustín, que busca la superación del escepticismo por la autoconciencia. Después el estudio pasa por Santo Tomás de Aquino, que desarrolla los temas de los filósofos antes mencionados. Por último, el estudio se centra en Descartes. Después, se replantea la cuestión, ya en torno a los principios teóricos. El autor expone una serie de puntos, básicos de un estudio futuro. Son los siguientes:

- 1) Estudio de la conciencia en cuanto tal. Base para el acercamiento a la libertad, causalidad, etc.
- 2) Estudio de la distinción en el ser de la conciencia entre intencionalidad y autoconciencia.
- 3) Estudio de los conceptos universales, como elementos de la conciencia, tendentes a emitir un juicio sobre: estructuras metafísicas, ser espiritual, posibilidad del progreso en el conocimiento.

Miguel ANGEL BLANCO

## ANTEPROYECTO DE PLAN DE ESTUDIOS PARA EL CICLO DE DIPLOMATURA

- ASIGNATURAS QUE SE PROPONEN PARA LOS CURSOS DEL CICLO
- PLAN CONFECCIONADO POR LOS ALUMNOS DE HISTORIA

SEGUIMOS hoy con el anteproyecto realizado por los alumnos de la sección de Historias, referente al plan de estudios para el ciclo de diplomatura, y que, al parecer, va a ser el que se ponga a la consideración de la Comisión mixta del plan de estudios.

### LA EVALUACION

21) Se aplicará el criterio de evaluación continuada en todas las asignaturas de este ciclo.

22) En la elaboración concreta de los programas de cada asignatura se considera actividad docente fundamental, el seminario.

23) No se aplicará la evaluación global para la totalidad de las asignaturas de un curso. Por tanto, los cursos sólo se consideran aprobados cuando lo están todas y cada una de las asignaturas que lo constituyen.

24) En su efecto, si un alumno finaliza el primer curso de licenciatura con asignaturas pendientes pertenecientes al ciclo de diplomatura, podrá solicitar la conmutación de un máximo de dos asignaturas de carácter obligatorio, por otras dos que podrá elegir entre las que componen este ciclo de diplomatura.

25) En las asignaturas donde el profesorado o alumnado lo considere oportuno se podrán constituir, a petición de cualquiera de los dos estamentos, una Comisión de evaluación, que estará compuesta por tres profesores del departamento y dos estudiantes.

### PROPUESTAS ADICIONALES

1) Se acuerda solicitar del ministerio de Educación y Ciencia la creación de una Sección de Arte en la Facultad de Filosofía y Letras de Granada.

2) Se acuerda solicitar del ministerio de Educación y Ciencia la creación de una Sección de Geografía.

3) Se acuerda solicitar del Rectorado la total supresión de la Comisión de Asuntos docentes.

### ASIGNATURAS QUE SE PROPONEN PARA EL CITADO CICLO

#### Primer curso.

Asignaturas obligatorias: Geografía económica internacional; desarrollo histórico universal de las estructuras socioeconómicas; introducción a la Lingüística general.

Este primer curso se completará con tres asignaturas a elegir entre: Idioma moderno; Historiografía latina en sus textos; introducción a la Lengua y Literatura árabe; principales corrientes ideológicas en la Literatura griega; introducción a la Filosofía contemporánea.

#### Segundo curso.

Asignaturas obligatorias: Introducción a las teorías estéticas e Historia de las formas artísticas; introducción a la teoría de la Literatura; introducción a la Antropología social.

Este segundo curso se completará con otras tres asignaturas elegibles entre la totalidad de las propuestas por cada departamento o cátedra de la Facultad; cada departamento o cátedra impartirá un máximo de dos asignaturas.

Para este segundo curso se proponen las siguientes asignaturas: Lingüística Románica; Crítica Literaria; Literatura española de la Edad de Oro; Literatura española Medieval; Literatura francesa; Literatura italiana; Historia de los sistemas filosóficos;

Idioma moderno II; Literatura Inglesa I; Historiografía griega en sus textos originales; Historia del pensamiento en Grecia; Oratoria latina; el teatro latino; introducción a la Lengua y Literatura hebrea; introducción a la Lengua y Literatura aramea; Lengua y Literatura árabe II; Lengua y Literatura árabe (España); Historia del Islam (España); Historia del Islam; Prehistoria; Etnología; Historia antigua Universal; Historia antigua de España; Historia de la Edad Media Universal; Historia de la Edad Media de España; Historia Universal moderna; Historia de España moderna; Historia Universal contemporánea; Geografía general; Geografía de España; Historia del Arte antiguo; Historia del Arte medieval; Historia de América antes de 1492; Historia de América después de 1492.

### Tercer curso.

Constará de seis asignaturas optativas de entre la totalidad de las propuestas por los departamentos o cátedras en las proporciones fijadas para el segundo curso, así como de cuantas asignaturas se consideren oportunas, aunque en principio no estén incluidas en ninguno de los departamentos existentes actualmente en la Facultad, tales como: Historia del Tercer Mundo; Historia de las religiones; métodos y técnicas de investigación en archivos y bibliotecas; Historia general de las Ciencias; Historia de las doctrinas y sistemas políticos; Historia de las doctrinas y sistemas económicos; introducción a la Sociología; Historia de Asia, etc.

## Don José María Fontboté, continúa como catedrático en Granada

DON José María Fontboté Mussel, catedrático de la Universidad de Granada ha sido decaído de sus derechos a la cátedra de "Geografía Física y Geología aplicada" de la Universidad Autónoma de Barcelona, para la que fue nombrado, en virtud de concurso, según se declara en un Orden del ministerio de Educación y Ciencia, del 21 de enero de este año, publicada en el "B.O.E." del 11 de febrero de los corrientes. La razón ha sido por no haber tomado posesión de la cátedra en el plazo reglamentario. Por consiguiente, don José María Fontboté continúa como catedrático titular de la misma disciplina en la Universidad de Granada.

## Exposición de manuscritos e incunables en la biblioteca universitaria

CURANTE los días 15 a 26 de los corrientes tendrá lugar en el salón de lectura de la Biblioteca general de la Universidad, la exposición de "Obras de tema lingüístico en la Biblioteca universitaria. Manuscritos, incunables e impresos de los siglos XVI a XVIII".

## BOLSA DE OPORTUNIDADES

Esta sección ha nacido en nuestra página para que todos los estudiantes granadinos y no granadinos que llenamos las aulas de esta Universidad podamos buscar ocasiones para "autofinanciarnos", cosa que comienza a ser para muchos necesaria. Está abierta la sección, pues, a todos.

dos cuantos deseen pedir trabajos libres o a quienes los ofrezcan, claro. Y también para todos aquellos que intenten adquirir libros o material escolar usados, de ocasión o para quienes quieran venderlos.

Basta con escribir a esta sección diaria, brevemente, con la seguridad de que los anuncios se publicarán gratuitamente.

### Clases de inglés

Profesora nativa da clases particulares de inglés a precios económicos. Interesados, dirigirse a Nancy Rovers, calle Alondra, 11 - cuarto C (Barrio de los Pajaritos). Teléfono: 224505.

### Oportunidades

Se venden transistores, dos bandas. AM y FM, con pila y auricular. Llamar al teléfono 273377. Sólo por la tarde.

### Habitación individual

Habitación individual en calle Trinidad, 8, primer piso, 4. Teléfono: 225365.

## Asamblea en Filosofía y Letras

AYER se celebró una asamblea de Facultad en Filosofía y Letras.

En primer lugar se informó sobre el resultado de las votaciones hechas en los cursos, sobre la cuestión de realizar un paro académico. El resultado ha sido que no ha habido un acuerdo total en las votaciones.

Por otra parte, no se ha concretado nada sobre la propuesta de efectuar una asamblea, mañana, lunes.

A continuación se trató sobre la cuestión de actualidad: los planes de estudios.

Excluido ya el plan confeccionado por los alumnos de Clásicas, el de Historias es el único oponente al confeccionado por la Comisión Mixta de alumnos y profesores. El problema crítico entre ambos planes de estudios está centrado en la cuestión de la selectividad del ciclo de diplomatura. En esta asamblea se ha votado a favor de la no selectividad.

## SEMANA DE CONCIERTOS

Organizado por el Departamento de Actividades Culturales de Filosofía y Letras en colaboración con la cátedra "Manuel de Falla"

LA semana que viene se celebrará una semana de conciertos, organizada por el departamento de actividades culturales de la Facultad de Filosofía y Letras, en colaboración con la cátedra «Manuel de Falla». La programación constituida es la siguiente:

Martes, 15, Federico Soneña, comisario nacional para la música;



miércoles, 16, C. Martínez (guitarra); jueves, 17, Juan Alfonso García (órgano); viernes, 18, A. Rentería (piano); sábado, 19, conferencia-concierto de Dámaso García y coro de Juventudes Musicales.

Previamente se anunciará el lugar de los conciertos.

# ¡CONOZCAME!

SOY  
SIMPLEMENTE  
MARIA

DE LUNES A VIERNES A LAS 4½

EN  
LA VOZ DE GRANADA



# Teatro

**ISABEL LA CATOLICA: «El triunfador»**  
 Creemos que por vez primera, en nuestra dilatada experiencia crítica, estamos en un todo de acuerdo con la autocrítica a su obra de un autor. Torcuato Luca de Tena, al presentarnos su comedia dramática «El triunfador», interpretada por la compañía de Amelia



AMELIA DE LA TORRE

de la Torre y Enrique Diosdado, expresa con justeza y exactitud no sólo su intención, sino su ilusión y estos últimos los señala con la siguiente frase: «Mi abuelo —no sé si conseguido o no— ha sido mucho más modesto: hacer teatro». Hemos reproducido la frase, porque contradiciendo de forma mínima nuestra primera reflexión sobre la autocrítica, debemos mostrar nuestro desacuerdo con ello. Hacer teatro auténtico —como lo ha hecho Torcuato Luca de Tena— no es «mucho más modesto» que hacer en una comedia, política, pedagogía social o proselitismo ideológico. Es, por el contrario, mucho más ambicioso, porque entonces el autor carece de los apoyos humanos que le pueden proporcionar esos temas y ha de conseguir sólo con la pureza del arte, su objetivo dramático.

El teatro «Isabel la Católica», presentaba ayer el aspecto con el que sueñan autores y actores: lleno absoluto y a fe que ni uno sola de las personas que presenciaron el estreno, salió defraudada, porque pudieron gozar de una comedia de puro arte, plébrica de vicencias por ella misma. No es tarea fácil ni mucho menos el hacer literatura dramática, prescindiendo de apoyos. Hace falta mucha inspiración y una gran dosis de valentía. Hay que conocer el teatro en su médula, con todos sus defectos y todas sus virtudes. Hay que haber conocido mucho oficio y, tras ello, buscar el penoso camino de la verdad artística, despojado de todo el entorno en que tópicos y costumbres lo envuelven. Es, situar ante el espectador la flor limpia, sin ramas y hojas de bellos colores, sino en su pristina y auténtica desnudez. En arte, prescindir de la bella hojarasca es extraordinariamente difícil, porque son pocas las flores —siguiendo con la metáfora— que van naciendo, capaces de llenar nuestros sentidos, por sí solas.

«El triunfador», es una gran comedia, con un cuadro final de auténtica genialidad, que deja en el espectador profunda huella. El público ovacionó con un calor poco frecuente, el final de la comedia, llevada a su clima con la sencillez ejemplar de lo auténticamente conseguido.

Si comedia y público se hicieron un solo cuerpo desde el primer instante, el tercer ángulo —los intérpretes— unieron el bloque con un esmero singular. Es costumbre siempre destacar, en estas ocasiones, a las primeras figuras y en esta oportunidad, como en casi todas, quizá fuera lo justo, porque tanto Amelia de la Torre, como Enrique Diosdado, lograron una auténtica creación de sus personajes pero, en dada la verdad necesaria de cada uno de los seres de ficción creados por Torcuato Luca de Tena, y cuya conjunción exacta constituyen la médula de «El triunfador», debemos hacer constar, sobre todo, nuestra gran satisfacción por la interpretación de todos las actrices y actores, y sobre el ya conocido arte de Amelia de la Torre y Enrique Diosdado así como de Carlos Casaravilla, que siempre hemos admirado, Peñolar las gratísimas sorpresas de Ernesto Aura y Cristina Victoria. El extenso reparto episódico, está cuidado con singular esmero y revela el amoroso trato que ha dado a la comedia su director Enrique Diosdado.

Decorados —Emilio Burgos— y fondos musicales —Cristóbal Halfter— contribuyen en la media necesaria, y sin sobrepasarse, a la exposición del tema dramático.

Este ciclo de la Temporada Oficial de Teatro, a cargo de la compañía De la Torre-Diosdado, no ha podido iniciarse con mejores auspicios, con este estreno de «El triunfador» de Torcuato Luca de Tena.

EMILIO PRIETO

**CONDUCTOR:** Es más económico poner a punto los silenciosos del vehículo, que pagar una sanción.

# LA COMISION PERMANENTE DEL CONSEJO DE LA PENIBETICA, REUNIDA EN GRANADA

- PRESIDIO UTRERA MOLINA Y ASISTIERON LOS GOBERNADORES, PRESIDENTES DE LAS DIPUTACIONES Y ALCALDES DE LAS TRES PROVINCIAS
- EL PLENO DEL CONSEJO SE CELEBRARA EN ALMERIA EN LA ULTIMA DECENA DE ABRIL

(Viene de la pág. primera)

Oficiales Sindicales Agrarias, y tres presidentes de Sindicatos por cada una de las provincias.

## SALUTACION DE LEIVA REY

En primer lugar el gobernador civil de Granada pronunció unas palabras de bienvenida, de gratitud por la presencia de todos cuantos habían acudido a la convocatoria, mostrando así su deseo de colaboración y lealtad a la idea que preside el Consejo, en una reunión que lejos de ser protocolaria era eminentemente de trabajo.

## PALABRAS DE UTRERA MOLINA

El señor Utrera Molina también pronunció unas palabras de introducción a

las posibilidades de las tres provincias. Por supuesto que se insistió en la necesidad de tratar los temas que afectan a toda la región, sin particularizar en aquellos que estuvieran orientados, de forma específica, a cada una de las provincias. Hubo apasionamiento en las intervenciones y esto es positivo, quedando siempre en alto el objetivo de una tarea en común que hará posible todos los logros.

## TOMA DE CONTACTO

Era precisa esta reunión previa al pleno del Consejo Interprovincial porque se hacía necesaria una toma de contacto que adecuara las ponencias dispuestas para examen y corrección. Algunos objetivos se han alcanzado, pero las necesidades son muchas y una

cultivos subtropicales, los cultivos «de primor» la floricultura pueden rendir generosamente aprovechando estas inquietudes.

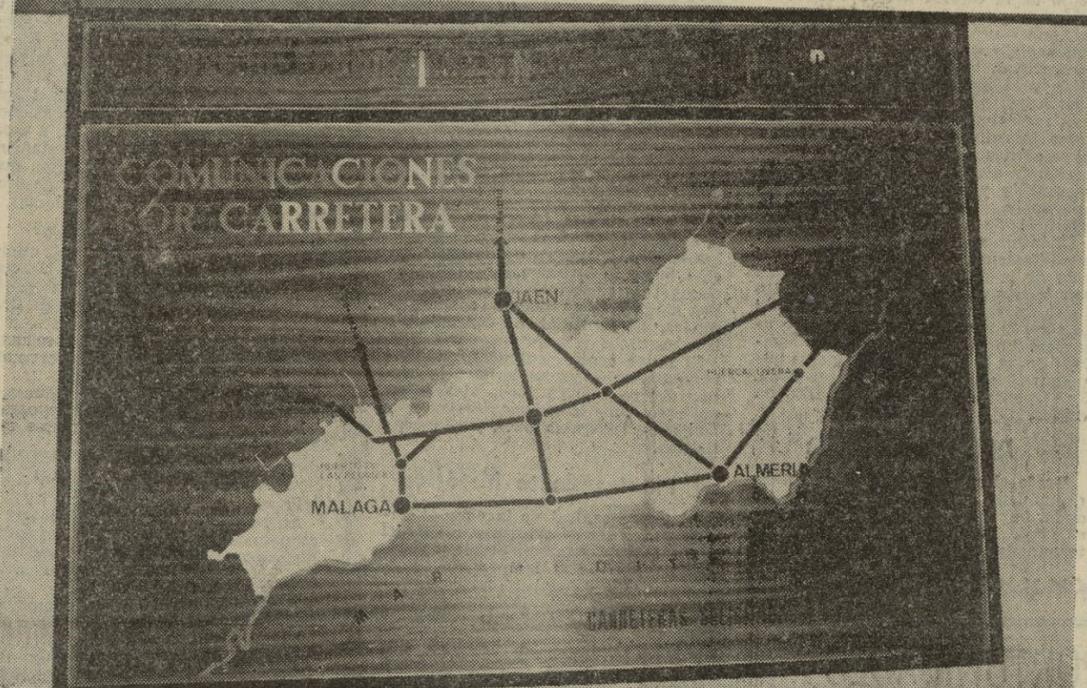
## EL PLENO, EN ABRIL

Uno de los puntos del orden del día que más interés había despertado era el de fijar la fecha de celebración del pleno. Cuando la reunión concluía, se aceptó la propuesta de la presidencia de situar en la última decena de abril la celebración del pleno. El señor Utrera Molina expuso la necesidad de dejar unas semanas para permitir la impresión de las ponencias actualizadas y de otra parte para concretar la de tema agrícola.

Anticipó el presidente del Consejo la posibilidad de que el ministro de Relaciones Sindicales acuda a presidir la reunión plenaria de Almería y la clausura, para lo que prometió solicitar la fecha exacta en que podría conjugarse la asistencia del ministro y la conclusión de las tareas previas para la disponibilidad por los miembros del pleno de las ponencias puestas al día.

## INTERVENCIONES FINALES

Concluyó la reunión con unas pala-



La ponencia de carreteras era una de las de máximo interés para el Consejo de la Penibética, pues unas adecuadas comunicaciones aspirarán más los anhelos de Almería, Granada y Málaga. Este gráfico muestra las líneas generales de esas aspiraciones, algunas de las cuales ya se consideran próximas realidades. — (Foto FERRER)

la sesión de trabajo que había de desarrollarse seguidamente. Dijo que, efectivamente, no era un acto de pronunciamientos retóricos, sino la justificación de una convocatoria que tenía como fin esencial disponer los elementos precisos para la próxima reunión del pleno del Consejo en Almería, conforme ya se había acordado con anterioridad.

Aludió a su aceptación de la presidencia del Consejo Económico Sindical Interprovincial de la Penibética y a su idea de que la labor a realizar se encuentra en una primera fase, en fase embrionaria, pero hecha sobre supuestos muy serios y que han de canalizar las futuras aspiraciones de las tres provincias; tres provincias que se han de integrar íntimamente para que su horizonte esté cuajado de las máximas posibilidades.

Insistió en la necesidad de esa unión de criterios de las tres provincias, porque así será más activa, exigente y compartida la gestión a desarrollar. La Organización Sindical se erigía en portavoz y cauce de estos afanes, de esos deseos de los hombres y las tierras de la Penibética que la Administración habrá de recoger y concretar en realidades, ya que no es posible una respuesta evasiva o el silencio.

Añadió el señor Utrera Molina que era preciso, en estos tiempos, unir a ese trabajo y a esos estudios una modernidad que sea fértil por integradora. Porque cualquier empeño aislado en esta España del desarrollo supone un auténtico fracaso. Si el desarrollo es la revolución de la esperanza naciente, no queda otra alternativa que superar cualquier particularismo nocivo, para ir al encuentro de un rendimiento en servicio del futuro de las tres provincias de la Penibética.

## SESION DE TRABAJO

Seguidamente se inició la sesión de trabajo, en la que participaron los diversos miembros de la Comisión, quienes estudiaron el temario de ponencias que se someterán a debate en el próximo pleno del Consejo Económico Sindical Interprovincial.

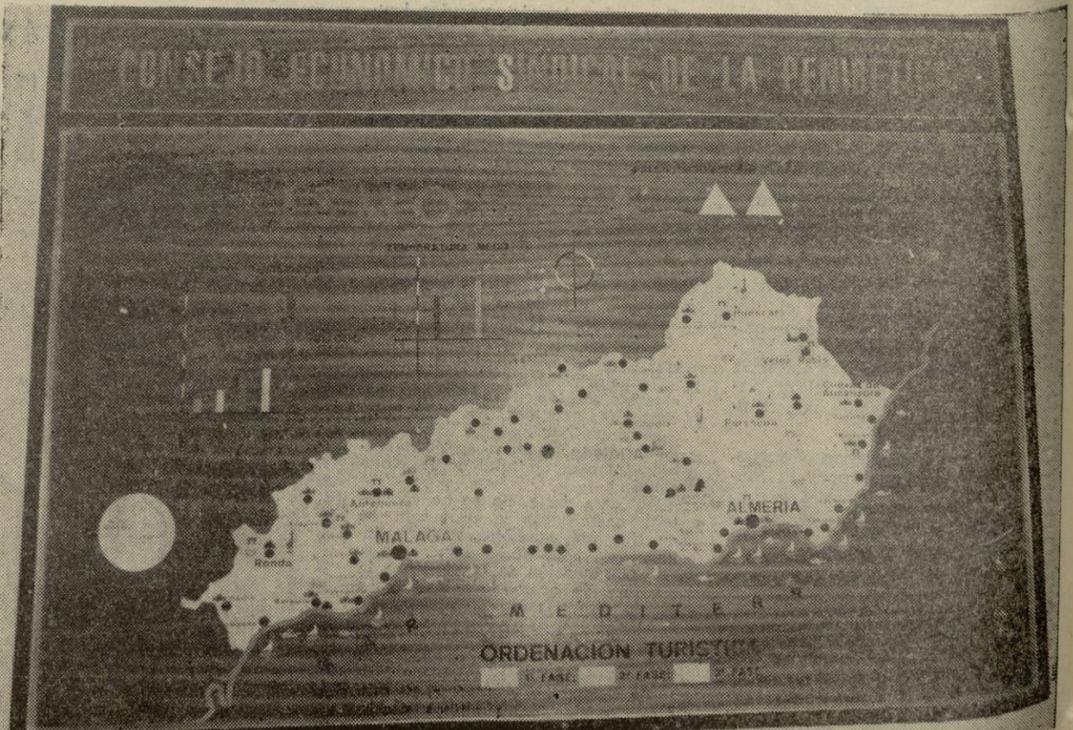
Las ponencias que se actualizaron fueron las de turismo, comunicaciones por carretera y ordenación rural, pero se unió una cuarta ponencia que incluye el tema «La agricultura especializada de la Costa del Sol y su comercialización». La jornada de trabajo fue intensa y el clima de la misma puso en evidencia el interés de los reunidos por mejorar

puesta a punto dará la medida real de las aspiraciones. Esa actualización hará posible una mejor tarea del pleno de Almería.

La inclusión de una nueva ponencia sobre materia de tan claro porvenir como los cultivos especializados de la Costa del Sol y su comercialización, ha abierto más el campo de actuación conjunta de las tres provincias. En el litoral de la Penibética es amplio el programa que en este orden puede realizarse, y si la tarea se proyecta amando esfuerzos y sumando experiencias los resultados serán plenamente satisfactorios. Los

bras del gobernador civil de Málaga. El señor Arroyo se refirió a la conveniencia de establecer un programa de acción a partir de la aprobación de ponencias y conclusiones por el pleno. Eso consentiría la ejecución de un plan orientado a gestionar la formalización de las demandas aprobadas. A más largo alcance sería conveniente, apuntó, ir programando las aspiraciones futuras de la región penibética, con el fin de que un tratamiento adecuado diera sus frutos progresivamente.

El Gobernador civil de Almería, don Juan Mena de la Cruz, pronunció unas



La ponencia de turismo provocó las más generales intervenciones en la reunión que ayer celebró la Comisión Permanente del Consejo de la Penibética. Fueron actualizadas también las ponencias de carreteras y la de ordenación rural, incluyendo una cuarta ponencia sobre los cultivos especiales de la Costa. — (Foto FERRER)



Lluvia recogida: 5,5 litros por metro cuadrado

Datos del Observatorio de Armilla. — Temperaturas, 8 grados, a las ocho de la mañana; 10,4, a las dos de la tarde; 9,2, a las siete de la tarde. Presión en milímetros, 705,4, a las ocho de la mañana; 707,5, a las dos de la tarde; 706,7, a las siete de la tarde. Humedad relativa, 66 por 100, a las ocho de la mañana; 53 por 100, a las dos de la tarde; 67 por 100, a las siete de la tarde. Temperatura máxima, 11,2 grados, a las cuatro de la tarde; mínima, 7,2, a las 9,30 de la mañana; media, 9,2. Viento, 300 kilómetros de velocidad en las 24 horas. Dominante, N. S. Sale a las 8,05; se pone a las 18,52. Lluvia recogida, 5,5 litros por metro cuadrado.

Pronóstico. — Cielo poco nuboso con posterior aumento de la nubosidad. Vientos débiles o moderados del Oeste y temperaturas suaves. Son probables nieblas matinales en terrenos bajos.

## EDUCACION Y CIENCIA

### CONCURSO ESCOLAR SOBRE EL MUNICIPIO DE VITORIA

El Ayuntamiento de Vitoria convoca concurso de trabajos escolares consistentes en lecciones cuyo fin sea promover a los niños el conocimiento de la representación, significado y función del municipio y la formación de hábitos en ellos tendentes a una ejemplar vida ciudadana.

Los trabajos podrán presentarse por los directores y maestros de España, bien individualmente o formando equipo, pudiendo contar con la colaboración de otras personas ajenas a la enseñanza.

Los premios estarán dotados con 30.000 pesetas, y los trabajos se presentarán personalmente o por correo en la Comisión municipal de Educación y Cultura del Excmo. Ayuntamiento de Vitoria (Dato, núm. 11) antes de las 12 horas del día 2 de mayo.

Las bases de este concurso y demás detalles pueden solicitarse del Ayuntamiento de Vitoria o consultarse en el tablón de anuncios de esta Inspección de Enseñanza Primaria (Gran Vía, 56).

### AVISO A LOS CENTROS DOCENTES

Se pone en conocimiento de los centros docentes no estatales que en la Delegación provincial de Educación y Ciencia (calle Ganivet, núm. 5, cuarta planta), se les facilitarán, a partir de hoy, los expedientes normalizados para transformación de centro de educación preescolar.

palabras para manifestar su deseo de que se atiende a las posibilidades de cada provincia de cara a aprovecharlas al máximo y lograr que en la práctica la proximidad en los órdenes social y económico entre las tres provincias sea cada vez más acusada.

Por su parte, don Alberto Leiva Rey, gobernador civil de Granada, abundó en su gratitud por la presencia de todos.

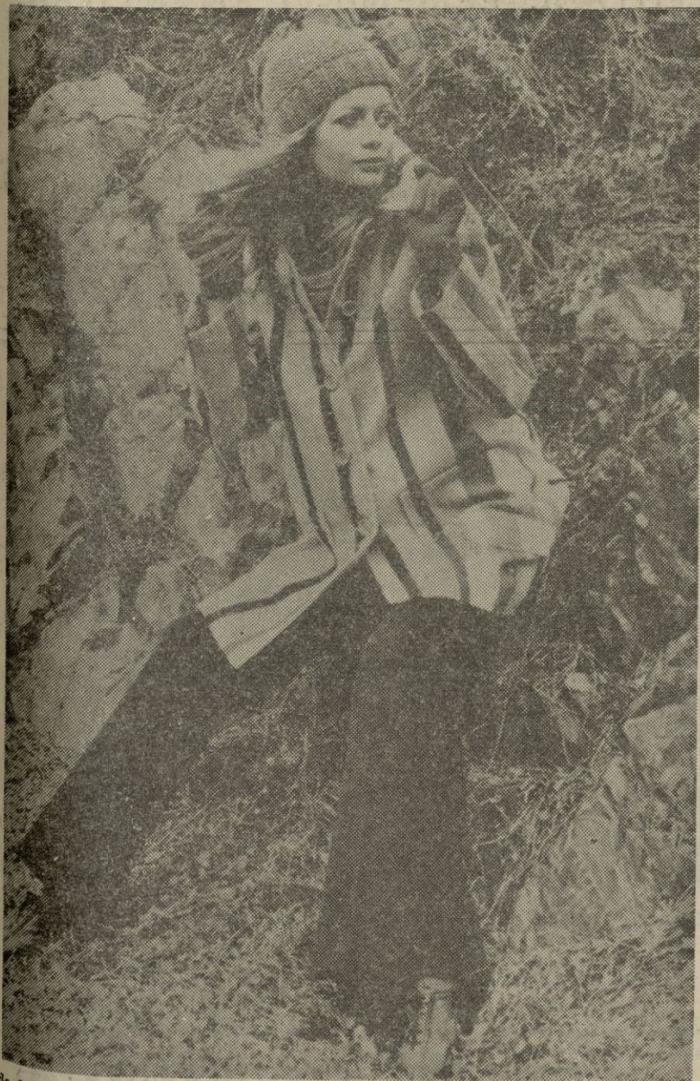
Terminó la reunión con las breves palabras de don José Utrera Molina, quien manifestó que se había llegado a un camino recto para afrontar una clara situación de futuro, para dotar de una infraestructura, de unos servicios a las tres provincias que se hermanaban en la Penibética.

# UNA MODA EN INVIERNO

**GRENOBLE** es a la moda de los deportes de invierno, lo que París a la normal. En Grenoble, todos los años se reúnen expertos en artículos de moda para los deportes de invierno —esquí, patinaje, trineos, "bob", hockey, curling— que el frío no quita ganas de ir bien, con el punto más bonita-mente tejido o con las pieles más confortables. El salón de Grenoble tiene, además, la ambición de que, de las estaciones de esquí, baje la moda a las ciudades y especialmente al campo, para los fines de semana. Este año, el salón abrirá sus puertas del 26 al 29 de febrero con unas cifras considerablemente elevadas sobre las de 1971: 26.000 metros cuadrados de extensión, 1.400 stands, otros tantos expositores. Será un punto de encuentro entre los fabricantes textiles y los creadores de la moda de los Deportes de Invierno, del llamado "Sport-wear". Todavía las tendencias para la próxima temporada no han podido ser descubiertas.

**NIEVE 1971**

Este año, la nieve abundante de las pistas nacionales ofrece una gran oportunidad de lucimiento para los esquiadores. También en esta faceta



Mujer



De Mujer a Mujer

**C A R I Ñ O**

**Día de San Valentín.**  
La fiesta de los enamorados...  
Y... una frase escuchada en no sé que lugar, un día cualquiera...  
"...la fiesta de los enamorados es para todos, jóvenes y viejos, que sepan amar".  
Jóvenes o viejos. Pero con una sola condición: que sepan amar.  
Que su corazón, aunque su cara esté surcada por miles de arrugas y su cuerpo se doble por el peso de los años, siga queriendo igual que hace... ¡tantos años!  
Porque el corazón no se hace viejo ni pierde del todo aquellas ilusiones que un día llenaron su vida...  
Que no ha olvidado la primera mirada, el primer beso...  
Cuando una mujer ha querido de veras, cuando ha hecho de un hombre su vida entera... esa mujer no deja nunca de amar.  
Y... su corazón latirá fuerte, muy fuerte, cuando oiga los pasos de él acercándose donde ella se halla como si nada de lo que la rodea le importase nada.  
Y, esos ojos, no son los mismos de hace veinte años...  
El paso de los años los ha enrojecido de tanto llorar y no tienen la viveza de antes... pero siguen siendo transparentes y, detrás de ellos,

se esconde un corazón que está más joven que antes, si ello es posible, porque conserva la ilusión de su cariño...  
Hay hombres que, estando muy enamorados de una mujer no se lo dicen, tal vez porque piensan que se ponen en ridículo...  
Y, para justificarse ante ellos mismos, piensan: "Si ella ya lo sabe..."  
Pero, a las mujeres, no nos basta saberlo, nos gusta oírlo repetir una y otra vez y muchas más...  
Y nunca nos cansamos, porque lo dice él...  
La mujer nunca se hace vieja para el amor.  
Y cuando nota que los años pasan y va dejando de ser aquella chiquilla que un día le enamoró, se pone triste, muy triste...  
Pero yo no creo que al hombre que tiene una mujer a su lado, que sabe que le quiere, le cueste tanto trabajo mirarla a los ojos muy fijo, muy fijo, y decirle con una sonrisa:  
¡Cuánto, pero cuánto te quiero...!  
Y podrá pensar, con orgullo, que esa chispa de ilusión que vio brillar en sus ojos, la encendió él...  
Un día frío de febrero.  
Un día de San Valentín.  
MARIA ELENA IBAÑEZ

PYRESA

Perfumería

*Fidel*

Reyes Católicos, 29 -- GRANADA

ESTHETICIENNE DIPLOMADA DE

**GUERLAIN**

DE CUYA MARCA ES  
CONCESIONARIO



**MAS VALE PREVENIR  
QUE CURAR.....**



**POR** suerte, las madres jóvenes, comprenden bien que un aspecto grato es siempre una ayuda en el caminar de la vida y un arma en la lucha a realizar cada día, pero no sólo por lo que pueda ser de grato a los que nos rodean, sino también porque nos dan la seguridad en nosotros mismos.

Cualquiera de nosotros hemos experimentado esto cuando salimos un día de casa y al pasar frente a un escaparate nos miramos... nos vemos bien vestidas, con grata presencia e inmediatamente nos sentimos más firmes.

Me gusta cuando veo a madres que se preocupan de llevar a sus hijas, niñas aún, al dentista para que corrija sus dientes, al peluquero para que for-

(Pasa a la pág. veintitrés)

**LO MAS NUEVO  
DE LA MODA  
PARA NOVIAS**  
ESTAN EN NUESTROS  
MODELOS EXCLUSIVOS

*Sponsal*  
novias

véalos en  
príncipe, 4

de la moda las diferencias entre los atuendos femeninos y masculinos tienden a eliminarse. Anoraks, camisas, chaquetas, gorros, pueden ser indistintamente aplicados a él o a ella, incluso en los colores. Y los tonos de moda 1972: azules, rosa y verde; rosa de China y palo de rosa, azul alpino y verde jade.

El grupo de prendas "apres-ski" es el que ofrece una diferencia más acusada en cuanto a distinción de sexos. Es la ocasión que tiene la mujer de "ponerse femenina". El "apres-ski" abarca desde el almuerzo en el albergue, al rato de charla ante el fuego y la fiesta de noche. Es en este sector donde la fantasía —dentro de la sobriedad que parece exigir el deporte de montaña— se permite más variedades, aunque nunca mejore las bellísimas jacquards de los jerseys noruecos, por ejemplo.

También son objeto de atención de la moda las gafas, los cascos, los guantes, las botas. La novedad más apreciable de este año en las estaciones de moda han sido las botas tipo "pie de oso".

En las fotografías, un modelo para esquí, otro "apres-ski" y finalmente otro de los que pretenden adaptarse a la excursión en el campo, sin que sea necesariamente alta montaña. El primero recoge las ideas expuestas en el anterior Salón Internacional de los artículos y de la moda para los deportes de invierno de Grenoble, el segundo es un modelo para el albergue, realizado en punto de dralón, clásico, y el tercero, modelo Creezy, con chaqueta a rayas gruesas en diversos colores puede extender su influencia hasta los fríos fines de semana de la próxima primavera.

# DEPORTES

## OLIMPIADA BLANCA

### Hoy serán clausurados los Juegos Olímpicos de Invierno

● AURELIO GARCIA CONSIGUIO LA CLASIFICACION PARA LA FINAL DE SLALOM

● FERNANDEZ OCHOA SALDRA CON EL DORSAL NUMERO 2 EN LA PRUEBA REINA DEL ESQUI

SAPPORO, 12. (Del enviado especial de PYRESA, Manuel GOMEZ AROSTEGUI). — El esquiador español Aurelio García ha ganado plaza para participar mañana en la final del slalom especial. Tras correrse las dos mangas de clasificación hoy, Aurelio García ha conseguido el cuarto mejor tiempo, lo que le ha situado entre los puestos de salida del 16 a 21 —pues los quince primeros puestos están ocupados por los esquiadores designados de oficio por la Federación Internacional y entre los que figura Fernán-

dez Ochoa— por delante de los suizos Tresch, Roesli, Sprecher; de los austriacos Tritscher, Loidl; los americanos Palmer y Chaffe, y el canadiense Hunter, considerados todos ellos como figuras mundiales del esquí. Efectuado el sorteo para dilucidar los puestos de salida para mañana, Aurelio García ha conseguido el puesto 16, que es un buen número. Por su parte, Fernández Ochoa entró en el sorteo de los puestos 1 al 15 y le correspondió el número 2, precedido del austriaco Zwilling y seguido de las grandes fi-

guras del esquí mundial y particularmente en la especialidad del slalom.

El resto del programa de hoy comprendía la prueba de relevos femeninos de fondo, que han sido ganados por el equipo ruso, y a la final de bob a cuatro, que ha ganado el equipo suizo, confirmando así la mejor actuación por equipos de estos Juegos.

La solemne clausura se celebrará en el Estadio Makomanai y presidirán la misma los príncipes herederos del Japón y el presidente del Comité Olímpico Internacional. El programa de clausura comprenderá una demostración de patinaje artístico, desfile de participantes y diversos actos de protocolo para finalizar con una quema de fuegos de artificio.



Walter Stetner, de Suiza, con este salto desde el trampolín de 90 metros, ha ganado en Sapporo la medalla de plata. — (Telefoto AP-EUROPA PRESS)



Werner Mattle, de Suiza, pasa una puerta en el curso de la prueba masculina de slalom gigante, disputada en Sapporo, en la que se clasificó en tercer lugar, logrando la medalla de bronce. — (Telefoto CIFRA GRAFICA)

### EL LANGREO SE RETIRA de la COPA

CASTELLON, 12. (ALFIL). — El Langreo, que se tenía que enfrentar el próximo miércoles al Castellón, en partido de Copa, se ha retirado de esta competición, según se ha informado al Castellón. Así, pues, el Castellón pasará a la siguiente eliminatoria.

Las razones, al parecer, que aduce el Langreo son las que su interés se basa principalmente en salvar la Liga.

Por otra parte, el partido de vuelta con el Castellón se tenía que jugar el 1 de marzo y cuatro días después, el día 5, volver a enfrentarse otra vez al Castellón en partido de Liga. Esto, sin duda, hubiera mermeado bastante el interés de la afición de Langreo, de cara principalmente a la taquilla.

### Loyola, campeón universitario de hockey sobre hierba

Durante esta semana han venido celebrándose los últimos encuentros de la competición masculina de hockey sobre hierba, correspondiente al «IV Trofeo Rector». La no presentación del equipo de Ciencias ante el Colegio Mayor Loyola, ha motivado la descalificación del equipo «científico», mientras que el equipo «colegial» venció en su partido del día anterior a Arquitectos Técnicos que marchaba en cabeza, con lo que será el Colegio Mayor Loyola el que representará a nuestro Distrito en la fase de sector correspondiente.

### COMITE DE COMPETICION

En la reunión celebrada por el Comité de Competición del «IV Trofeo Rector», se tomaron los siguientes acuerdos:

Repetir el encuentro de baloncesto femenino entre los equipos de Filosofía y Jesús y María.

Suspender la fase final de voleibol masculino hasta la semana comprendida entre el 21 y 26 de este mes, por no terminar los partidos correspondientes a la fase preliminar.

Las competiciones de tenis y judo están señaladas para la semana comprendida entre el 21 y 26 del presente mes de febrero.

### PROGRAMA PARA LA SEMANA

Fútbol. — Fase final. Día 14, a las cuatro, Ciencias-C. M. Isabel la Católica.

Día 15, a las cuatro, Derecho-Medicina.

Día 21, a las cuatro, encuentro entre perdedores de los partidos anteriores.

Día 22, a las cuatro, final del torneo.

Voleibol masculino. — Día 14, a las cuatro, Albalcín-R. Carmelitana.

Rugby. — Día 16, a las cuatro, Isabel-Ciencias.

Baloncesto femenino. — Día 17, a las cuatro, Filosofía-Jesús y María.

Campo a través. — Día 16, a las cuatro, prueba de seis mil metros.

### Camiones y Autocares AVIA

GRANADA

De la Cruz	Izcoa	Falito
Jaén	Aguirre	Fernández
Lasa	Barrios	Fontenla
Porta		Vicente
Moncaleán		
Martos		Pacuco
Santos		Platas
Manolín		Estévez
		Oregui
Gilberto I	Germán	Taisma
Castellano	Castellano	Gilberto II
Hernández	Tonoño	Carmelín
	Betancourt	Soto
		Martín

U. D. LAS PALMAS  
Estadio: Los Cármenes. Hora: 4.30 tarde.  
Árbitro: Franco (murciano).

## BAQUERO-MOTOR

"Cuartel granadino"

### SALDRA LA ALINEACION ANUNCIADA

No hay novedad en el cuartel general granadino. Los jugadores hicieron la comida del mediodía en el hotel Los Angeles y por la tarde fueron a la basílica de nuestra Patrona a oír misa, para regresar seguidamente al lugar de concentración, donde recibieron visitas de directivos, familiares y aficionados. Del partido de esta tarde se habló poco y realmente esto es lo que se pretende con las concentraciones, aislar al jugador del ambiente de la calle.

La alineación será la prevista: Izcoa; De la Cruz, Aguirre Suárez, Falito; Jaén, Fernández; Lasa, Porta, Barrios, Fontenla y Vicente. Y para las emergencias, Moncaleán, Martos, Santos y Manolín.

A Joseito le preocupa el estado del terreno y recuerda que la U. D. Las Palmas ganó en San Mamés, en esta misma temporada, en un día en que el campo estaba embarrado. De todas formas, el sol que lució en la tarde de ayer le hizo concebir alguna esperanza de mejora para hoy.

### FUTBOL FEMENINO EN MOTRIL



Fútbol femenino en el «Escribano Castilla». El grupo de motrileñas encuadradas en el Instituto nacional de bachillerato, que aparecen en la foto inferior, lograron triunfar sobre el encantador equipo ruso presentado la Sección delegada de Almuñécar. Por encima de todo, léase resultado, buen humor... y chicas bonitas, que a la vista está. — (Fotos MALDONADO)

### El Madrid, virtual campeón de Liga en baloncesto

Venció al Bregón en Lugo (81-59)

MADRID, 12. (ALFIL). — El Real Madrid ha vencido por 81-59 al Bregón, de Lugo, en partido de Primera División nacional de baloncesto. El primer tiempo finalizó con 47-24, también a favor de los madrileños.

### APURADA VICTORIA DEL KAS

BILBAO, 12. (PYRESA). — Se ha despedido en Bilbao la primera Liga nacional de baloncesto con un partido soportado por parte del equipo bilbaíno, Kas, el peor en lo que va de temporada. Y al hacerse tan mal, y mejorando su juego el equipo más débil, el Náutico de Tenerife, se ha establecido un resul-

### TELEFONOS DE "PATRIA"

DIRECTOR,	229913
REDACCION,	222595
ADMINISTRADOR,	229915
ADMINISTRACION,	222593
TALLERES,	229914

tado justo al final de 70 a 64, con 44-35 en el descanso.

Excepto en el tanteo inicial de 0-2 el marcador estuvo siempre en favor del Kas, pero distando mucho de reflejar el dominio claro que podía suponerse.

# "El Granada me gustó más que el Barcelona" (Sinibaldi)

- "LAS PALMAS JUEGA IGUAL DENTRO QUE FUERA", señala
- "NO VIENE LEON PORQUE ESTA EN BAJA FORMA", explica
- "EL ARBITRO TUVO LA CULPA DE QUE PERDIERAMOS EL DOMINGO PASADO", denuncia
- "ESTAMOS BIEN ATRAS Y EN MEDIO CAMPO; NUESTRO PROBLEMA ES LA DELANTERA", se sincera



Pierre Sinibaldi, entrenador de Unión Deportiva Las Palmas, responde a las preguntas de nuestros deportivos José Luis Piñero y José Luis Codina. — (Foto FERRER)

Sobre las cinco y algo llegó la expedición de la Unión Deportiva Las Palmas. El viaje lo efectuaron sus integrantes en dos tramos. Madrugón para tomar el avión que les dejaría en Málaga y después, autocar el resto, con obligada parada en ruta para el almuerzo.

Quince jugadores: Betancort, Tonono, Gilberto I, Justo Gilberto, Carmelín, Estévez, Martín, Hernández, Castellano, Germán, Soto, Platas, Taisma, Pacuco y Oregui. Un médico, el doctor De Tomé; directivo, señor Díaz Aguilár; delegado, señor García Panasco, secretario general del club; entrenador, Pierre Sinibaldi; masajista, Felipe, y periodistas, Díaz Cutillas, del «Diario de Las Palmas», y Antonio Lemus, de «La Provincia». Y con la Unión Deportiva llegó el sol, para contento de propios y extraños. Pensamos que de mantenerse el buen tiempo redundará en que mejore considerablemente el estado del terreno de juego.

Sinibaldi bajó al vestíbulo del hotel Meliá a las seis de la tarde. Estuvo un buen rato eligiendo la película que verían una hora después, pero cuando se decidió, ya los jugadores habían resuelto por su cuenta. Sinibaldi dijo que le daba igual una que otra y pasamos a dialogar.

Sinibaldi fue delantero centro en sus años mozos de jugador. Actuaba de delantero centro y no hay que confundirle con un hermano suyo, famoso guardameta y compañero en el Stade de Reims. Comenzó como entrenador en el Perpignan, de la Segunda División francesa, donde alternaba sus misiones de entrenador con las de ariete. Después pasó a Luxemburgo como seleccionador nacional para consagrarse como entrenador de renombre en el potente equipo belga, Anderlecht. Seis temporadas consecutivas le dirigió y pasó al Mónaco, cumpliendo otras tres temporadas. Volvió al Anderlecht y permaneció dos años más. Ahora, ya se sabe, la Unión Deportiva. Cuarenta y ocho años tiene este hombre que tenemos sentado al lado nuestro aunque en honor a la verdad aparenta bastante menos.

## Equipo decidido

Para entrar en materia, la pregunta habitual sobre alineación. Y Sinibaldi que no lo duda:

Jugarán Betancort; Martín, Tonono, Hernández; Justo Gilberto, Castellano; Soto, Carmelín, Taisma, Germán y Gilberto I.

¿Tiene muchas bajas?

—Ha habido varios lesionados. Ahora tengo a Paez operado de menisco. ¿Y León?

—No. León no sufre lesión, únicamente que se encuentra en baja forma.

—Carmelín, Taisma... ¿ha recurrido a la gente joven?

—No tengo otros. Son jugadores jóvenes y algo inexpertos, pero técnicamente apuntan cosas muy buenas. Pueden cuajar en excelentes elementos para el equipo. Y esta es la forma de ir haciéndolos.

—¿Ustedes comenzaron muy fuertes la Liga.

—Ganamos dos partidos fuera. En Barcelona y Bilbao. Después empatamos en Málaga, pero no hemos vuelto a puntuar en nuestras salidas.

—¿Y han perdido muchos puntos en el Insular.

—Siete. Tenemos dos negativos. La única derrota, esta última con el Barcelona. Y no la merecimos.

—¿Le preocupa la situación en la tabla?

—De momento no hay peligro. Hay otros equipos por bajo del nuestro y además confío en establecernos cómodamente en la clasificación.

—Ha dicho antes que no merecíamos perder con el Barcelona.

—Y lo mantengo. Realizamos un buen partido, pero no tuvimos culpa de los errores arbitrarios.

Sinibaldi se refiere, naturalmente, al penalty no sancionado en el área azulgrana, con Soto como víctima.

Abunda:

—Toda España lo vería por televisión. Pero es que al margen de eso no estuvo bien Sánchez Ríos. Le noté nervioso. En el primer tiempo hubo una mano de Gallego a disparo muy fuerte de un delantero mío y ahí cabe el enjuiciamiento del árbitro, pero el derribo a Soto dentro del área.

—¿Cómo encuentra a los árbitros españoles?

—El nivel general es bastante bueno. No puedo tener queja de los árbitros que nos han realizado en lo que va de temporada. El único malo fue éste de Sánchez Ríos.

## El Granada, buen equipo

Van apareciendo los jugadores canarios por el vestíbulo del Meliá. Allí está también Nito, el guardameta rojiblanco, que ha ido a saludar a sus paisanos. Y algunos estudiantes isleños que querían ver de cerca a los Tonono y compañía. Nosotros seguimos con lo nuestro.

—¿Qué impresión le causó el Granada en Las Palmas?

—Muy buena. Mucho mejor que el Barcelona, por ejemplo.

—¿Así como suena?

—Bueno, el Barcelona jugó bien y mostró su calidad, pero ha sido el partido en que menos trabajo ha tenido Betancort. Me refiero, claro está a los jugadores en el Estadio Insular. Marcó dos goles y después se puso a defenderlos, amontonando demasiada gente atrás.

—¿Y el Granada?

—Aunque empató a dos goles, que ya es un buen resultado, no renuncié en momento alguno al ataque y se mostró con un excelente equipo técnico, con velocidad y buenas individualidades.

—¿Quiénes le gustaron más?

—El portero, que según creo es de por allí. (Se refiere a Nito). Y en la delantera el extremo izquierdo y delantero centro. (Barrios y Vicente).

—¿Qué espera de este encuentro?

—Mañana se lo diré, una vez jugado.

—¿No es amigo de pronósticos?

—Nunca me gusta hacerlos.

—Por lo menos podrá decirme lo que espera.

—Verá. Llevamos una racha en que no puntuamos fuera de casa. Y tienen que volver los resultados positivos. Si no es aquí, en Granada, será a la próxima, pero pronto.

## "Jugamos fuera igual que dentro"

Después Sinibaldi queda sorprendido cuando le decimos que el Granada aún no ha conocido la derrota en Los Cármenes. Destaca su trayectoria y nos da pie para preguntarle si le preocupa el buen momento que muestra el cuadro rojiblanco.

—No, señor, porque los equipos cambian considerablemente cada domingo excepto en los «grandes», que mantienen una línea más normal.

—¿Cómo ve el fútbol español?

—Le conocí antes de venir y era muy bueno. Ahora lo encuentro más fuerte en el aspecto físico y tampoco está exento de calidad.

—¿Le gustaría seguir entrenando en España?

—Bastante. Estoy contento aquí.

—¿Y en la Unión Deportiva?

—¿Por qué no? Hasta la fecha estoy satisfecho de mi trabajo. Vamos a luchar, estamos luchando, por una clasificación estable.

—¿Veremos a la Unión Deportiva jugando muy cerrado?

—Nuestra mentalidad no es esa. Pretendemos jugar y lo hacemos igual fuera que dentro. Lo que ocurre es que muchas veces el contrario empuja y nos mete atrás, pero no renunciamos a buscar el gol siempre que la ocasión es propicia.

—¿Qué equipo español ve más fuerte para quedar campeón?

—Contra el Real Madrid nos salió un buen partido y lo ganamos dos a cero. Para mí ha sido el Valencia, tanto en el Insular como en su feudo. Practica un fútbol muy moderno de defensa y ataque. Ahora parece que está bajo, pero, claro, yo tengo que concretarme a los partidos que han jugado contra nosotros. Por eso ni incluyo al Barcelona pese a que nos ganó. Parece que está muy bien el equipo azulgrana y puede optar al título.

—¿Ha llegado la hora de la renovación a la Unión Deportiva?

—No creo. Como jugadores veteranos tenemos a Betancort, pero ya se sabe que los porteros marchan mejor con más edad. Después está Gilberto el «uno» (Sinibaldi llama el «uno» a Gilberto I) con treinta años, pero la media de la plantilla es bastante joven.

—¿Entonces ¿cuál es el problema?

—Estamos bien en la parte de atrás y medio campo, pero no puedo decir lo mismo de la delantera, donde también acusamos el peso de las lesiones.

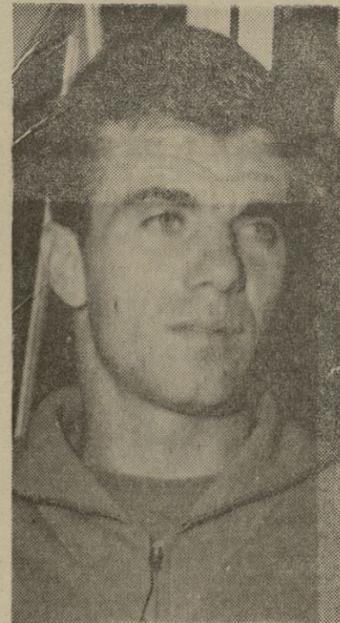
—¿Y la famosa «cantera» canaria?

—Veo muchos partidos de regionales y hay chicos que pueden llegar, pero son todavía muy jóvenes.

Había llegado la hora del cine. Así que ponemos punto final.

JOSE LUIS CODINA

# "DE LA CRUZ NO DEBE DESESPERAR Y ESTAR SIEMPRE BIEN PREPARADO" (TONONO)



TONONO

La expedición canaria de la Unión Deportiva Las Palmas aunque su avión aterrizó en Málaga a las doce de la mañana, se quedó a almorzar en el camino. Al llegar a Granada, subida a las habitaciones, después breve descanso en el hall del hotel Meliá y rápida salida para un cinematógrafo.

## TAISMA

Uno de los jugadores que debutará hoy desde el comienzo del encuentro, es el centro delantero Taisma. Por ello le preguntamos:

—¿Su nombre?

—Carmelo Taisma Alemán, nacido en Las Palmas el 7 de noviembre de 1951.

—¿En qué equipos ha jugado anteriormente?

—Comencé en el infantil Santo Domingo, juvenil de Las Palmas «A», aficionados y ahora en el primer equipo.

—¿Nervioso ante el debut?

—No, muy tranquilo. Ya salió el pasado domingo frente al Barcelona la última media hora de juego y creo que esto es ya buen síntoma para no verme nervioso.

—¿Sabe ya el puesto que ocupará?

—Sí, será de centro delantero porque Soto está previsto juegue de extremo derecho.

—¿Un pronóstico para mañana?

—Creo que ganaremos.

—¿Por cuántos?

—No me apure tanto, el tanteo es lo de menos, lo importante es vencer.

## MARTIN

El defensa internacional Martin andaba por recepción ocupado en la compra de un jamón para llevarlo a casa. Cuando finalizó su gestión le preguntamos:

—¿Cómo enjuicia el partido frente al Granada?

—Un partido muy difícil para nos-

- TAISMA JUGARA HOY CON LAS PALMAS SU PRIMER PARTIDO DESDE EL COMIENZO
- "EMPECE ALGO IRREGULAR, PERO YA ME VOY COMPENETRANDO CON MIS COMPANEROS", reconoce Betancort

otros, en líneas generales como todos los que se juegan fuera de casa.

—¿Dónde estriba la mayor dificultad?

—Quizás que vamos a encontrar a un Granada muy recuperado, como lo prueba su victoria el pasado domingo en Surtia.

—¿Está la Unión Deportiva en su mejor momento?

—Sólo regular, porque hemos hecho partidos buenos, regulares y malos. Además en estos momentos estamos con dos negativos, y esta circunstancia siempre hace jugar algo nervioso al equipo.

—¿Cómo definiría al Granada actual?

—Como un buen equipo, más por su excelente conjunto que por individualidades. A nosotros lo que nos interesa es quitarnos cuanto antes los dos negativos, que en honor a la verdad, sólo debería ser uno, porque el pasado domingo, toda España lo vio, merecimos ganar y como mínimo, empatar.

## BETANCORT

Listo para salir al cine, apareció en el hall Betancort, el portero canario y exmadridista.

—¿Se puntuará mañana?

—Esa ilusión llevo a los campos contrarios, pero considero que el Granada es en estos momentos un enemigo difícil para sacar un resultado positivo.



BETANCORT

Ahora bien, el partido está por jugar y no salimos derrotados de antemano.

—¿Que tal le va en su reincorporación al equipo de su tierra?

—Empecé algo irregular, pero va pareciendo que poco a poco voy encajando y compensándome con el juego de mis compañeros.

—¿Qué opina de su antiguo equipo, el Real Madrid?

—Para mí el Madrid es un gran equipo, con esto tampoco intento descubrirlo yo. Y tiene una gran calidad, que es su gran regularidad. En la presente temporada es lo que le está haciendo marchar en cabeza y consiguiendo más ventaja cada jornada.

—¿Y que me dice de los guardametas blancos?

—Todos son muy buenos jugadores aunque el Madrid parece tener en estos últimos tiempos algo de «gafe» en ese puesto. Ha tenido hasta cuatro lesionados a la vez y por ello necesita tener bien cubierta la portería.

—¿Un resultado para Los Cármenes?

—Más que resultado lo que yo deseo es que se juegue un buen partido, que los aficionados salgan satisfechos y a todo ello unido, si puede ser, un buen resultado para nosotros.

## TONONO

Tonono charlaba con unos amigos que habían acudido a saludarle. Cuando finalizó le abordamos para preguntarle:

—¿Qué debe pasar en Los Cármenes?

—Para que ganemos; es un partido difícil como todos los que se juegan fuera de casa, pero hay que jugarlo y eso que el Granada está en un buen momento.

—¿Cómo va Tonono en la selección nacional?

—Muy contento. Pero nunca puede uno descuidarse, porque en cualquier momento pierde uno el puesto. Somos todos muy buenos amigos, pero en estos casos, grandes rivales.

—¿Quiere opinar sobre el grandadino De la Cruz?

—Ante todo es un buen jugador y una excelente persona. No debe desesperarse si en esta ocasión no ha contado Kubala con él. Siempre habrá de estar preparado porque en cualquier momento puede tener sitio en la selección.

—¿Tonono tiene sitio seguro?

—Yo no lo considero así. No lo digo sólo por Gallego y Benito, sino por todos. Siempre hay que salir a luchar y comportarse bien. Ese es mi lema y hasta ahora estoy teniendo éxito.

—¿Qué debe pasar contra Irlanda?

—De pronósticos no me hable, ni para Irlanda ni para Los Cármenes. Soy enemigo de hacerlos.

Los jugadores se encaminaban hacia la calle y hubo que poner punto final a las entrevistas. Bienvenidos a Granada.

JOSE GONZALEZ

# HOY LLEGARA A GRANADA LA VUELTA CICLISTA A ANDALUCIA

- LA ENTRADA SE HARÁ POR LA NUEVA AUTOPISTA Y LA META ESTA ESTABLECIDA EN CALVO SOTELO
- POR IMPOSICION DE LA U.C.I., LA CARRERA SOLO PODRA DURAR CINCO DIAS
- Los hermanos Galera, entre los favoritos

MÁLAGA, 12. — (Por teléfono, de nuestro enviado especial, DOLINGA). Mañana dará comienzo en Málaga la XIX edición de la Vuelta a Andalucía, organizada por la Agrupación Ciclista Malagueña, disputándose la primera etapa sobre el recorrido Málaga-Circuito del Parque-Granada, con un total aproximado de 170 kilómetros, estando prevista la llegada a nuestra ciudad, sobre las cinco menos cuarto de la tarde.

Esta prueba de carácter internacional, abre la temporada ciclista en España y en ella participarán cincuenta y seis corredores, encuadrados en siete equipos —cuatro españoles y tres extranjeros— siendo uno menos de los conjuntos que existían en los proyectos de la entidad malagueña. Por parte española se han inscrito las formaciones del Kas, Karpy, Weg-

tan sensacional figura del ciclismo mundial.

## Equipos extranjeros

Los corredores del equipo de Schotte para la ronda andaluza son: Zoetemelk (que no necesita presentación, pues después de Merckx ha sido el más directivo rival de Ocaña en los dos últimos "Tours" de Francia), Dolman, Mathys, Dierckx, Van Neste (quinto en el último "Giro" de Italia), Verwulcke, Eyeers y De Muymck. Todos ellos, además de formidables rodadores son en su mayoría grandes velocistas.

Hay otro equipo belga inscrito, la reciente escuadra del Novy, compuesto por los siguientes corredores: Van Tughem, Callens, Delahere, Mahien, Kerremans, Van Geebergen, Duycker y Hoeskstra, todos belgas menos los dos últimos de la relación, holandeses.

## Un tercer equipo extranjero y cuatro españoles

Hay un tercer equipo extranjero, el que dirige Pellenaeys y está formado por los siguientes corredores: Rini por los siguientes corredores: Van Beers, Cees Koeken, Van Leeuwen, Tabak y Van Katwyjt. Otra nueva representación de los Países Bajos, muchos de cuyos corredores se han destacado en las dos últimas Vueltas a España.

## Los cuatro equipos españoles

Los cuatro equipos españoles tienen por directores a Langarica (Kas), San Emeterio (Karpy), Momeñe (Werner) y Moreno (La Casera). El primero presenta a González Linares, Jiménez, Bengoa, Gabica, Manzanque, Perurena, Manuel María Lasa y Pesadorrona. Por su parte, Moreno alinea a: Sáez, Moreno, F. González, Sahagún, Martín, P. Torres, D. Torres y A. García, mientras que Momeñe, que no puede contar con Tamames, lesionado en Denia durante un entrenamiento, ha elegido un fuerte "ocho", que dará réplica al de Langarica y a las tres formaciones extranjeras, integrado por Casas, Balagué, López Rodríguez, Gandarias, Golcochea, Andrade, Urbeuzbia y Santamarina. Por fin, Julio San Emeterio contará con M. Galera, J. Galera, Gómez-Moral, Castelló, Santisteban, Menéndez, Albelda y Cuevas, este último excelente rodador y gran sprinter.

## Llegada a Granada

Tras de cubrirse la primera etapa y que como ya se ha mencionado, terminará en la meta de Granada, instalada en la Avenida de Calvo Sotelo, alrededor de las cinco de la tarde, no es aventurado vaticinar que la clasificación puede arrojar posiciones importantes de cara a las siguientes jornadas y quién sabe si definitivas para cuando termine la Vuelta, pues de sobra es conocido el itinerario, plagado de factores decisivos en los que se pueden desarrollar una carrera espectacular protagonizada a base de esfuerzo individual y sin concesiones ni refugios para nadie.

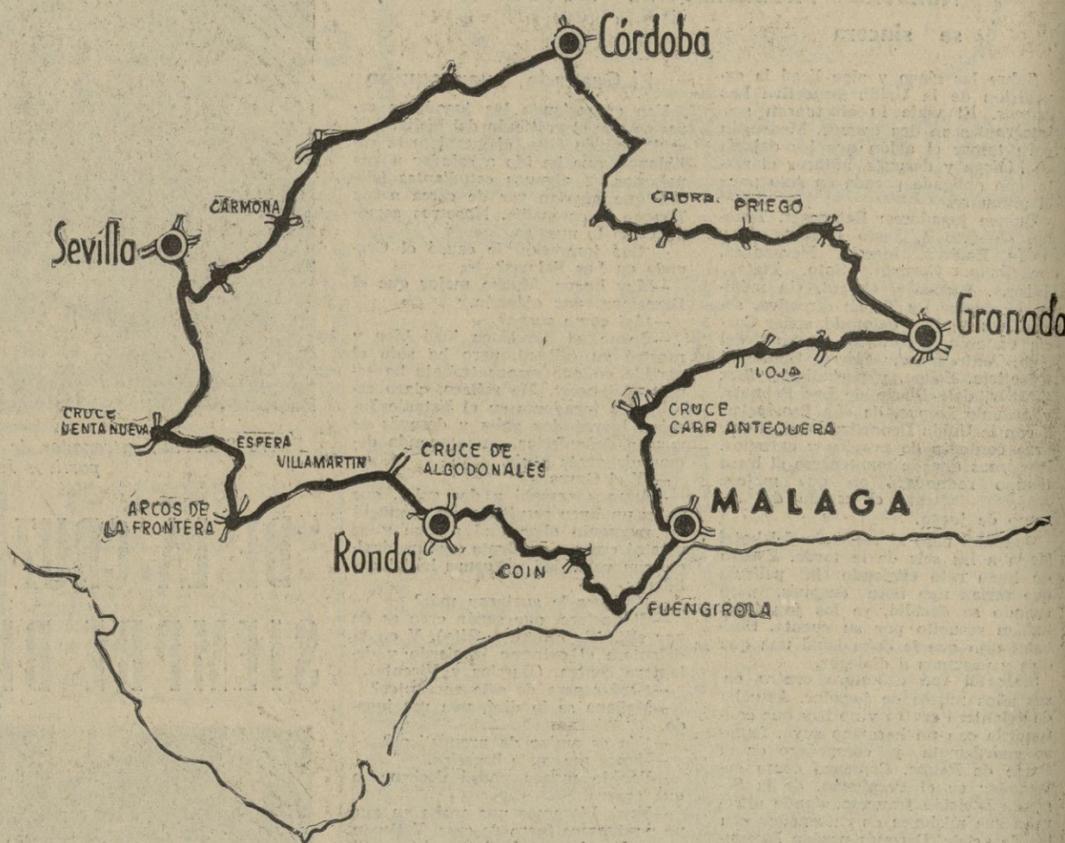
Después de Granada, vendrán los finales de etapa en Córdoba, Sevilla, Ronda y Málaga, pero sus recorridos, salvo en la penúltima etapa, deben resultar fáciles o al menos sin tanta dureza como los kilómetros que separan a Málaga de Granada.

Lógicamente los corredores, no evidenciarán ni es aconsejable, por supuesto, una puesta a punto óptima, dado a que es el comienzo de temporada, pero aún así la Vuelta a Andalucía, hace años que dejó de ser un entrenamiento formal para convertirse en una prueba por etapas a la que no se puede venir con un mínimo de preparación bastante alto, si no se quiere correr el riesgo de quedar en ridículo, papel que a veces suele pesar en confrontaciones posteriores.

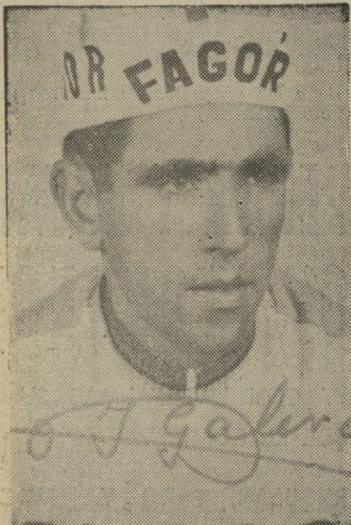
Por lo que se refiere a la representación granadina en la XIX edición de la uelta, además del juez árbitro adjunto y juez de llegada, señores Morales Cirre y Olea Martín, respectiva-

CRONICA OFRECIDA POR GENTILEZA DE

AGUA MINERAL **Lanjarón**



Trazado de la XIX Vuelta Ciclista a Andalucía, cuya primera etapa se corre hoy con llegada a nuestra ciudad a las cinco de la tarde, aproximadamente.



JOAQUIN GALERA

ner y La Casera, figurando en sus filas los más destacados ases del ciclismo nacional y en los extranjeros estarán presentes el Flandria de Bélgica, quienes en la pasada temporada se alzaron con un triunfo absoluto en todas las clasificaciones y que este año registran la desgraciada desaparición del que fue el vencedor invidual, Jean Pierre Monseré, campeón del mundo, víctima de un accidente. Precisamente y dentro de los actos programados en los preliminares de la Vuelta, ha tenido lugar una misa en la iglesia de la Divina Pastora, Patrona de los deportistas, por el eterno descanso de su alma y mañana el dorsal número uno, que corresponde al malogrado Monseré, quedará en poder de la organización, como homenaje póstumo a

## Granada, bien clasificada en los campeonatos universitarios de esquí

SALLENTE DE GALLEGO (Huesca), 12 (ALFIL). — Hoy se disputó en la estación invernal de Formigal la tercera jornada de los Campeonatos nacionales universitarios de esquí.

Se disputó la prueba de relevos 3 x 10 kilómetros que, debido al mal tiempo, quedó reducida a un recorrido de ocho kilómetros y medio para cada participante.

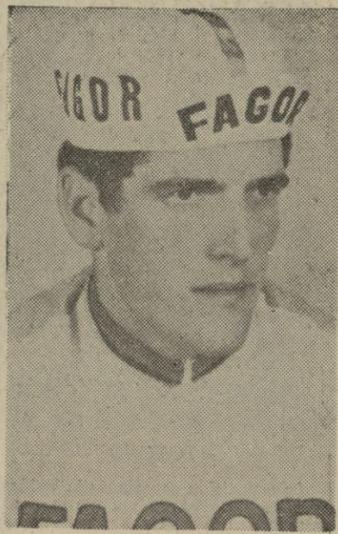
La clasificación final fue la siguiente: 1. Madrid (Manuel Balaguer, Félix Mateñanz y Fernando Serrano), en 2-26-28; 2. Barcelona, 2-35-10; 3. Granada, 2-39-32; 4. Bilbao, 2-40-42; 5. Oviedo, 2-54-26; 6. Navarra, 2-58-45; 7. Zaragoza, 3-03-05; 8. Salamanca, 3-03-51.

Los mejores tiempos individuales fueron los conseguidos por Fernando Serrano, de Madrid (45-38) y Mario Ruiz, de Bilbao (45-47).

La prueba de «slalom» especial ha que dado suspendida debido al mal tiempo, por lo que se disputará mañana.

En cambio, la de descenso, para las categorías femenina y masculina, ha quedado definitivamente suspendida.

CONDUCTOR: Aparca correctamente, aunque ello motive tener que hacer una pequeña maniobra.



MANUEL GALERA

mente, están los hermanos Galera, Joaquín y Manuel, ambos con elevada moral y estimable forma física, quienes naturalmente tienen puestas muchas ilusiones en la ronda andaluza e incluso piensan que la etapa hasta Granada, puede servirles de piedra de toque en sus aspiraciones, ya que las características de la misma, encajan perfectamente en sus cualidades deportivas.

En fin, la Vuelta a Andalucía, una vez más de manos de la Agrupación Ciclista Malagueña, presidida por don Emilio Ramos y rodeada de un formidable equipo de colaboradores, está nuevamente en marcha con los mejores auspicios y como siempre sin que le falte el más mínimo detalle. El resto correspondió a los corredores y por tanto ellos tienen la palabra.

## BAQUERO-MOTOR

le PUEDE ASEGURAR:

- SU automóvil...
- SU familia en el automóvil...
- SU carnet (subsidiado en caso de retirada)...
- SU casa...
- SU mobiliario...
- SU cosecha...
- SU industria...
- SU mercancía, incluso transporte...
- SU responsabilidad civil profesional...
- SU R.C. de cazador con armas...
- Y también... SU VIDA.

COMPANIA DE SEGUROS  
**LE SOLEIL**  
(EL SOL)  
Subdirección GRANADA  
**BAQUERO-MOTOR**

## La carrera

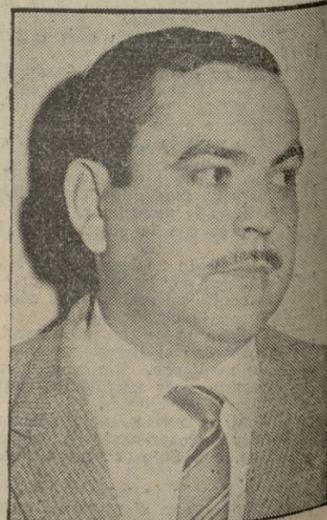
Cincuenta y seis corredores, pues, iniciarán mañana la XIX Vuelta Andalucía, que se escinde en las cinco etapas siguientes:  
Día 13: Málaga-Granada, 174 kilómetros.  
Día 14: Granada-Cabra (aprovisionamiento)-Córdoba, 191 kilómetros.  
Día 15: Córdoba-Sevilla, 150 kilómetros.  
Día 16: Sevilla-Ronda, 170 kilómetros.  
Día 17: Ronda-Málaga (por Coín y Fuengirola), 125 kilómetros.  
Por tanto, mañana domingo, luego de

12 vueltas al circuito malagueño del parque de las Palmeras, los corredores seguirán el camino de Granada, a través de cuesta de la Reina ("col" puntuable de primera categoría), Colmenar, cruce de Antequera, Villanueva del Rosario, Villanueva del Trabuco (control de aprovisionamiento), Loja (meta volante), Láchar, Santa Fe y Granada, con llegada prevista a las cinco de la tarde, aproximadamente.

## La entrada, por la autopista

Para aquellos aficionados que gustan de esperar a los ciclistas en la carretera, les llevamos a su conocimiento que los corredores de la Vuelta harán su entrada a nuestra ciudad por la autopista, antigua carretera de Pinos Puente.

## "PATRIA", EN LA VUELTA CICLISTA A ANDALUCIA

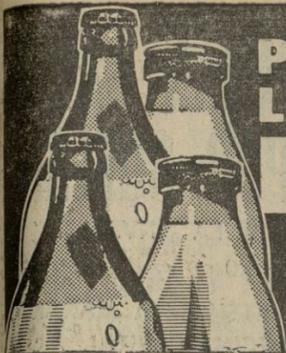


PATRIA no ha faltado a la Vuelta Ciclista a Andalucía desde su fundación y también estará presente en la XIX edición, representada, como de costumbre, por el cronista especializado Francisco Galindo Manzano, cuya primera crónica pueden leer hoy. Sin moverse de casa podrá seguir la más importante carrera ciclista de la región, relatada por un experto como Doling.

ALHAMBRA Y ESTRELLA DORADA

La CERVEZA del DEPORTISTA





PRODUCTOS  
LACTEOS  
**PULEVA**

PRESENTA:



EL EQUIPO  
DE HOY

PULEVA

U. D. LAS PALMAS



1. — Antonio BETANCORT Barrera. Nacido el 13 de marzo de 1937 en Las Palmas. Internacional "A" en dos ocasiones.



2. — Martín Marrero de la Cruz (MARTIN II). Nacido el 4 de septiembre de 1945 en Tenerife. Internacional: cuatro veces "A".



3. — Antonio Alfonso Moreno (TONONO). Nacido el 25 de agosto de 1943 en Arucas (Gran Canaria). Internacional: quince veces "A".



4. — Guillermo HERÁNDEZ Robayna. Nacido el 12 de diciembre de 1945 en Las Palmas.



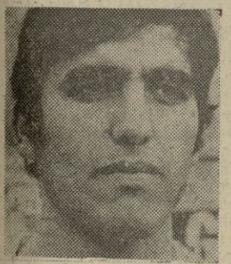
5. — Justo Gilberto González (GILBERTO II). Nacido el 4 de octubre de 1942 en Santa Cruz de Tenerife.



6. — Francisco CASTELLANO Rodríguez. Nacido el 17 de noviembre de 1944 en Las Palmas. Internacional: dos veces "A".



7. — Adolfo SOTO Druessl. Nacido el 7 de enero de 1948 en Iturbe (Paraguay).



8. — Carmelo Alvarez Concepción (CARMELIN). Nacido el 7 de junio de 1952 en Las Palmas.



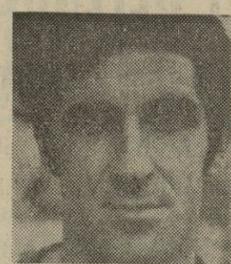
9. — Carmelo TAISMA Alemán. Nacido en Las Palmas el 7 de noviembre de 1951. Delantero centro.



10. — GERMAN Dévora Ceballos. Nacido el 16 de noviembre de 1943 en Las Palmas. Internacional: cuatro veces "A".



11. — Gilberto Rodríguez Pérez (GILBERTO I). Nacido el 7 de diciembre de 1941 en Los Silos (Tenerife).



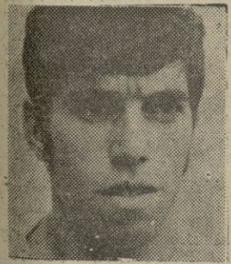
12. — Ignacio OREGUI Urriategui. Nacido el 2 de junio de 1938 en Vergara (Guipúzcoa).



13. — Aureliano ESTEVEZ Tamayo. Nacido el 27 de agosto de 1949 en Sabadell. Internacional: Una vez "Sub-23".



14. — José PLATAS. Nacido el 8 de octubre de 1945 en La Coruña.



15. — Francisco Rosales Macías (PACUCO). Nacido el 9 de abril de 1949 en Las Palmas.

El partido de esta tarde comenzará a las cuatro y media y será dirigido por el colegiado murciano Franco Martínez

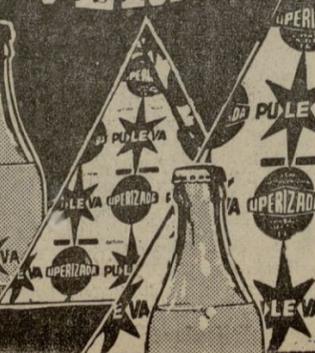
CREMA DE YOGURT  
**PULEVA**  
AUTENTICO YOGURT



SON PRODUCTOS

**UNIASA**

¡BUENOS DE VERDAD!



**SINIBALDI**



Pierre Augusto SINIBALDI Guidicelli nació en Montemaggiore (Córcega) el 29 de febrero de 1924. Desde pequeño sintió la afición al fútbol, empezando a jugar como extremo izquierdo en los equipos juveniles de Marsella, donde había fijado su residencia con su familia. Su debut en categoría nacional fue en el Troyes, del Noroeste francés, cuando sólo tenía dieciocho años. La guerra mundial interrumpe su carrera futbolística, si bien sólo estuvo en filas cuatro días. Al producirse la liberación de su país, ingresa en el Reims, temporada 1944-45, como profesional. En este equipo jugaría durante diez temporadas consecutivas, ya como delantero centro, alcanzando la internacionalidad

con la selección tricolor "A" en dos ocasiones, frente a Inglaterra y Bélgica, en partidos disputados en el estadio de Colombes. Una grave lesión de rodilla le imposibilita para actuar durante dos años. Al quedar restablecido, y gracias a su voluntad personal en la recuperación —ya que el caso se daba por desahuciado—, firma por el Nantes, donde permanece un año. Posteriormente, pasa al Perpignan, combinando durante su última temporada las funciones de jugador con las de entrenador. En 1959, acepta un ofrecimiento del Luxemburgo, y es designado seleccionador nacional de aquel país. Obtiene el diploma de preparador en la Escuela Oficial francesa. En 1960 ingresa como entrenador en el Anderlecht, de Bélgica, donde permanece seis temporadas consecutivas, conquistando cuatro veces el campeonato de Liga de su país, y llegando a los cuartos de final de la Copa de Europa, tras eliminar al Real Madrid (3-3 en Madrid; 1-0 en Bruselas), en 1966. Firma, posteriormente, por el Mónaco, continuando en este club francés durante tres temporadas. Reclamado de nuevo por el Anderlecht, le lleva a la final de la Copa de Ferias, que pierde con el Arsenal, de Londres, después de una gran campaña del equipo belga. Tras dos temporadas en el Anderlecht, firmó contrato por la Unión Deportiva Las Palmas en el pasado verano.

**HISTORIAL DEL EQUIPO**

La Unión Deportiva Las Palmas, fundada el 26 de agosto de 1949, nació de la fusión de cinco equipos canarios de primera categoría regional: Marino, Victoria, Atlético, Gran Canaria y Arenas. La monotonía de las competiciones insulares y la pérdida de sus mejores valores —que, tradicionalmente, se marchaban a clubs peninsulares— hicieron que dos destacados aficionados, don Adolfo Miranda Ortega, por entonces presidente de la Federación Regional, y don Manuel Rodríguez Monroy, ya fallecido, insistieran en la idea de la creación del equipo único, que aglutinara todos los esfuerzos futbolísticos de Las Palmas, para llevarle a la categoría nacional. Se contó, para ello, con el renunciamiento ejemplar de los clubs históricos locales —que no volvieron a actuar más como tales en las competiciones de la isla, aunque los más significados, como el Victoria y el Marino, persisten con entidades recreativas y polideportivas—, siendo también importante y decisiva la colaboración y comprensión de la Real Federación Española de Fútbol. Tras una serie de importantes reuniones, se organizó la U. D. Las Palmas, que escogió los colores tradicionales de la isla, y se designó su primer presidente provisional, don José del Río Amor. Posteriormente, y por espacio de varios años, desempeñó el cargo, en los momentos cruciales del club, don Eufemiano Fuentes Díaz. Han sido también presidentes don Luis Navarro Carló, don Ramón Naranjo Hermsosilla y don Cecilio López Pérez; el actual, don Juan Trujillo Febles, lleva doce temporadas en el cargo, habiendo entrado ahora en un nuevo mandato presidencial.

La entrada de la U. D. Las Palmas en el fútbol nacional fue espectacular, ya que ascendió a Segunda División en la temporada 1949-50, y al año siguiente, tras emocionante liguilla de ascenso, en un histórico encuentro con el Málaga en el Estadio Insular, alcanzó la Primera División el 8 de julio de 1951. Sólo estuvo un año en la máxima categoría; retornó a Segunda, manteniéndose en ella en puestos punteros hasta el 25 de abril de 1954, en que consigue, de nuevo, ascender automáticamente en la última jornada. Permaneció posteriormente en Primera, en su nueva etapa, seis temporadas para volver a descender. A partir de ese momento, la Unión Deportiva decide una política definitiva de cantera. Reorganiza el equipo y se vuelca en favor de una labor propia autóctona. En la temporada 1963-64 consigue retornar a Primera División, en cuya categoría permanece desde entonces. En este período, Las Palmas ha logrado sus mejores clasificaciones en 1967-68 y 68-69, tercero y segundo puestos en la Liga, respectivamente, de la mano de Luis Molowny. Esta última clasificación le valió participar, por primera vez, en una competición internacional, la Copa de Ferias, siendo eliminado en la primera ronda por el Hertha, de Berlín, que alcanzó posteriormente las semifinales.

**CONFRONTACIONES CON EL GRANADA**

Esta es la octava temporada que el Granada y la Unión Deportiva Las Palmas coinciden en la máxima categoría del fútbol español. La primera vez sucedió en la 1957-58 en que ambos equipos vencieron en sus respectivos terrenos.

La nota más característica entre los equipos de esta tarde, ha sido la regularidad en sus confrontaciones, pues igual uno que otro equipo, ha vencido en el terreno del contrario y la clasificación global entre ambos clubs, es muy pareja. Sin embargo, los resultados más contundentes siempre han sido a favor de los rojiblancos en su feudo de Los Cármenes con victorias de 4-0, 4-1 y 5-1, respectivamente en las tres primeras confrontaciones y también, coincidencia, tres temporadas consecutivas.

Los resultados producidos en estos enfrentamientos, contando en primer lugar el encuentro del Estadio Insular, fueron los siguientes: 1-0 y 4-0 (1957-58); 1-0 y 4-1 (1958-59); 1-2 y 5-1 (1959-60); 1-1 y 0-1 (1966-67); 1-0 y 2-2 (1968-69); 1-2 y 0-0 (1969-70) y 2-0 y 1-0 (1970-71). Una clasificación entre ambos equipos, quedaría de la forma siguiente:

J. G. E. P. F. C. P.

GRANADA	14	6	3	5	21	13	15
U. D. LAS PALMAS	14	5	3	6	13	21	13

**TEMPORADA 1971-72**

En la primera vuelta del actual campeonato liguero, el día 25 de septiembre pasado, sábado por más señas, el Granada jugó su encuentro en el Estadio Insular, partido que finalizó con empate a dos goles, dirigido por el colegiado castellano Camacho.

Los cuatro goles fueron conseguidos, los granadinos por Fernández y Lasa y los canarios los consiguió su centro delantero Soto. Las alineaciones que presentaron ambos conjuntos, fueron las siguientes:

U. D. LAS PALMAS: Betancort; Martín, Tonono, Estévez; Castellano, Carmelín; León (Páez), Justo Gilberto, Soto, Germán y Gilberto I. GRANADA: Nito; De la Cruz, Aguirre Suárez, Falito; Jaén, Fernández; Lasa (Porta), Santos (Chirri), Barrios, Fontenla y Vicente.

# — UNA SEMANA ANTES — Ya se "vive" en Motril el choque contra el Almería

HABRÁ UN AUMENTO RAZONABLE DEL  
PRECIO DE LAS LOCALIDADES

En la pasada fiesta local del diez de febrero vimos un nuevo partido femenino en el "Escribano Castilla". La incorporación de las chicas al deporte balompédico ya no es una llamativa novedad en nuestras latitudes, pero si conserva y, aún más, acrecienta el interés de la expectación que, lógicamente resultó abundante y por demás entusiasta. Y así resultó la competición un bonito ensamble de simpatía, belleza y hasta coraje derrochado con alegría deportiva y armonioso estilo de las participantes que arrancaron con justicia sonoras ovaciones del graderío.

Se enfrentaron el Instituto Nacional de Bachillerato de Motril y la Sección Delegada de Almuñécar, esta última con fichajes internacionales en su formación, que habían movilizad, por supuesto, el interés de sus seguidores.

Formaron las visitantes con Mari Carmen Justo, bajo los palos; Tere Salado, Maribel Jiménez, Amparo Páramo; Bárbara de Backer, Virtudes Santaella; Marina Méndez, Paqui Naranjo, Gitte Sinhongaard, Gladys Trinidad y Luisa Trinidad. Tras esta alineación de salida, se produjeron sustituciones a lo largo del encuentro en las que participaron Linda Borghi, Gracia Sánchez, Virtudes Naranjo, Conchi Rivas y Cele Sánchez.

Las locales confiaron su meta a Maribel Jodar y las demás alternaron en los distintos puestos con habilidosa táctica. En unos y otros se alinearon Mari Carmen Tello, Isabel Chamorro, Ana María Chica, Mari Carmen Chamorro, Ana María Mendoza, María Luisa Prieto, Lady Estévez, Carmina Jiménez, Matí Feixas, Mamen Torres, Pérez de Rueda y Loreto Carrillo.

El encuentro resultó sumamente entretenido y se siguió con delirio por la concurrencia que apenas advirtió —como es lógico— la presencia del árbitro, señor Cabarrocas, que, como también es lógico, no consiguió dejar contentos a ninguno de ambos bandos pese a sus esfuerzos por agradar a cada una de las participantes.

Entre jugadas de candorosa inocencia (incluidos un par de angelicales penaltys) se produjeron también, acusando la preparación evidente de las chicas, combinaciones de auténtico mérito, como un gol de Matí Feixas capaz de hacer palidecer de envidia al propio Cacú.

Al final se anotaron el triunfo las locales, por dos goles a cero, por obra del dicho disparo de Matí y de un penalty ejecutado por Isa Chamorro quien falló la realización de otro.

La entrega del trofeo, donado por "Cervezas Alhambra" fué entregado a las triunfadoras por la pequeña Malolles Herrera Barros, que también había efectuado el saque de honor vestida a la usanza folklórica regional.

## EL MOTRIL VENCIO AL COMBINA- DO BOETTICHER-MOSCARDO

En la tarde del mismo día, con mediana asistencia de público y frío en el ambiente, el C. D. Motril se enfrentó a una endebles combinación de jugadores presentada como pertenecientes al Boetticher y Moscardo, de Tercera División. El Motril presentó de salida su alineación de gala con sustituciones iniciales de Andrés por Tapiador y Rojas por Antón. Luego saldrían Venegas, Patuli, Maxi, Callejón, Rubiño, Eduardo y Rex. Su oponente, sin efectuar un solo cambio, se alineó así: Vergara; Basilio, Alvarez, Ignacio; Pardo, Fauxa; Ródenas, Baños, Costas, Meroño y Marín. Arbitró el colegiado almeriense, señor Gutiérrez, que enseñó la tarjeta blanca a Baños en el minuto 30, sin conseguir animar el espectáculo ni siquiera con sus errores, que fueron pocos y, por tanto, insuficientes. El guardameta a prueba en el Motril no tuvo la menor ocasión de lucir sus posibilidades salvo en una peregrina intervención en los minutos iniciales.

Los goles se obtuvieron sucesivamente por Cacú, Zocato, Villalta, Costas y Callejón. Los dos últimos en la segunda parte y en el curso de un sólo minuto; ambos de penalty.

Como partido de entre semana, y a título de entrenamiento con vistas a las disponibilidades del entrenador para el viaje a Torremolinos, la cosa resultó tolerable. Confiamos que, al menos, se costeara.

## PRECIOS PARA LA VISITA DEL ALMERIA

La visita del Almería al feudo motrileño programada para el próximo domingo tiene ciertamente en vilo a la afición. Todo aficionado estima que la victoria deberá volcarse a favor de los locales, pero todo el mundo teme con buena lógica que esto no resulte tan fácil.

La directiva del Motril, con buen criterio, puso sus reparos de principio a la posibilidad de que el partido fuese radiado para Almería, dado que esto debe restar la probable asistencia de muchos aficionados de aquella capital andaluza que confían con un tremendo ánimo en que aquí se le pueda arrebatarse una vez el liderato al Motril. La pugna con que ambos conjuntos sostienen sus aspiraciones casi en solitario al mando de la clasificación tiene, por supuesto, su punto culminante en este partido del que, por nuestra parte, no esperamos grandes cosas en cuanto a calidad se refiere, pero si una tremen-

da emoción de principio a fin en esta hora y media que se contabilizará segundo a segundo.

No se ha dado nunca en Motril una perspectiva de tensión como la prevista para este encuentro que deberá llevar muchos aficionados (y hasta no aficionados) al graderío con mucha anterioridad a la hora señalada para dar comienzo el partido.

Es por eso lógico que ya se hable en la calle, cuando la directiva aún no decidió sobre el particular, que serán mas elevados los precios de este día. Porque resulta que el Motril por donde va, aumenta precios y cantidad de ventas en taquilla. Y como el único que hoy

por hoy puede representar algo parecido en la ciudad costera es el Almería, justo es que el club se plantee la posibilidad de un ingreso extra que nivele un tanto sus arcas raquíticas a fuerza de cumplir compromisos en el pago de "primas".

El aumento de precios, por tanto, es razonable y hasta todos los aficionados lo ven así, aunque algunos tímidamente hagan sus números y piensen que "¡ojala no sea tanto!". Por de pronto no parece haber un acuerdo definitivo, y aunque los "espías" apuntan ya que van a regir para tribuna y general las 200 y 100, respectivamente, hay muchos partidarios de que no se llegue a este punto, a pesar de que en más de un campo visitado el propio Motril se hizo cotizar con tarifas más elevadas.

Lo cierto es que no hay nada firme, y, en definitiva, lo que tenga que ser será.

MARTIN GONZALEZ

## LEGRA DEFENDERA SU TITULO EUROPEO EL MARTES PROXIMO

● EVAN ARMSTRONG, SU RIVAL, ES ESCOCES Y  
CUMPLIRA 29 AÑOS EL DIA DE LA VELADA

● NO HAY GRAN AMBIENTE POR LA PELEA  
Y LA CRITICA CONSIDERA FAVORITO AL  
HISPANOCUBANO

LONDRES, 12. (Del corresponsal de "Pyresa", MANUEL ADRIO). — Más para animar la taquilla que para ambientarse a las nieblas y lluvias de este frío mes de febrero londinense, José Legrá, campeón de Europa de boxeo en la categoría de los pesos plumas, ha adelantado cinco días su llegada a esta capital donde, por compromisos de la subasta de la pelea, deberá poner en juego su título el próximo martes frente al escocés y campeón británico Evan Armstrong.



LEGRA

Desde el mismo momento de su llegada a Londres el "pequeño Cassius Clay" no ha hecho otra cosa que servir de objeto publicitario del combate del próximo día 15 que, dicho sea de paso, no ha despertado mucho entusiasmo entre los aficionados. Legrá es muy conocido y admirado por los buenos catadores del boxeo colorista pero su rival en esta ocasión es todo un "ilustre desconocido" aunque se adorne con la corona británica de los plumas.

Voy a dedicar la crónica a Evan Armstrong porque de Legrá habrá tiempo a escribir antes de que se celebre la velada. Es escocés, cumplirá 29 años el día de la pelea y se dedica a reparar y encajar (más a esto que a lo primero) puñetazos desde hace una década. Desde sus comienzos a la "gran oportunidad" del próximo día 15 Armstrong ha disputado solamente 43 combates, el último de los cuales a muchas millas de su tierra natal, allá en Australia.

Previamente a su viaje a las antipodas el escocés arrebató en Londres, el pasado mes de julio, el título británico de los plumas a Jimmy Revie, a quien José Legrá había dejado para el arrastre en la monumental paliza que le dio pocos meses antes en un ring instalado en el hotel Hilton de esta capital. Jimmy Revie, madurado y gastado por la dureza de los puños del hispano-cubano, no pudo resistir a Armstrong más que 12 asaltos. Desde entonces el pequeño linotipista londinense no ha vuelto a calzarse los guantes.

Con título británico y todo en el bolsillo, Evan Armstrong no consiguió pelear en estas islas y para airear su corona y lucir su estilo desmañado tuvo que trasladarse a Australia y de vuelta a Escocia reengancharse en su oficio de

obrero de la construcción para poder sacar adelante a su familia. En diez años de profesional del boxeo Armstrong ha ganado solamente 3.360.000 pesetas (a 336.000 por temporada) de las que habrá conservado después de deducir gastos de representantes, entrenamientos y otras minucias menos de la mitad. Por la pelea que conmemora su 29 aniversario cobrará 241.920 pesetas, es decir, el 40 por 100 del total de la subasta.

Eva Armstrong es un fajador sin demasiada clase ni pegada. Es de los que no llegan al público aunque se admire su derroche de facultades, técnicamente y en potencia de golpe es inferior a Legrá, al que en lo único que puede superar es en resistencia y capacidad de encajar, sobre todo si Legrá no viene bien preparado y no olvida el K.O. de Madrid y los "resbalones" de Bilbao.

Los críticos británicos, buenos conocedores de la calidad del "pequeño Cassius Clay" no dan un penique por su campeón, consideran que en clase de Legrá se impondrá de nuevo y que Armstrong cosechará otra derrota a manos del español. Sin embargo, Evan Armstrong es optimista: "Legrá ya no es el de antes —asegura, y continúa— "va hacia abajo y yo me mantengo como siempre, igual que hace dos años cuando me ganó a los puntos en Barcelona. Por otra parte hay que tener en cuenta que él venció a Revie a la distancia de 15 asaltos y que yo le quité la corona británica en sólo 12. Creo que esta vez ganaré", termina diciendo, esperanzado en celebrar con un título europeo su cumpleaños y en regresar al andamio de su tierra escocesa para seguir ganándose el jornal semanal de 4.000 pesetas con el que mantiene a su familia.

## CARRASCO, EN LOS ANGELES



Pedro Carrasco, que se enfrentará a Mando Ramos el próximo día 18 habla con su manager, Umberto Branchini, durante una visita a uno de los estudios cinematográficos de Hollywood. Al fondo, a la izquierda, aparece Manolo del Río. — (Teléfono AP - EUROPA PRESS)

## EN ALMERIA ESPERAN GANAR AL RECREATIVO POR GOLEADA

● DE LO QUE SE HABLA ES DE LA "INVASION" A  
MOTRIL, EL PROXIMO DIA 20

● LOS RECREATIVISTAS PARTEN ESTA MAÑANA,  
A LAS NUEVE, PARA LA VECINA CAPITAL

ALMERIA (Por teléfono, de NONO HIDALGO). — Si les pudiéramos llevar con exactitud el ambiente futbolístico que hay por estos lares, bastaría con una sola palabra: Euforia. El ascenso a Tercera División es la meta



ERRAZQUIN

que se han trazado los rectores del equipo rojiblanco y a ello se aferran jugadores y afición de una forma absoluta. El partido de esta tarde con el Recreativo no es más que un paseo para abordar el del domingo siguiente, el del día 20 en el Escribano Castilla. Al equipo filial del Granada no se le considera ni más ni menos que un rival de trámite, que debe perder aquí por una buena diferencia y después todo es hablar del desplazamiento colectivo a Motril. Es difícil calcular el número de almerienses que estarán el día 20 en la más importante ciudad de la costa granadina, pero desde luego serán tres o cuatro mil como mínimo. Ya puede pensar el amigo Busto en el milagro de ampliar el estadio, con sillas, con tribunas metálicas o como a él se le ocurra, pero suponemos que el record de entrada lo tiene más que asegurado.

Esta tarde habrá lleno en el estadio de la Falange, lo cual no es ninguna novedad, puesto que tal cosa viene sucediendo en todos los partidos que aquí disputan. La hinchada está satisfecha con el fútbol que practica su equipo y como además lo suele acompañar de abundancia de goles a nadie le extrañan los llenos, debiendo influir también el desecho de todos de ayudar para alcanzar el ascenso.

Al Recreativo le consideran un equipo simpático, un equipo que hace fútbol y deja que lo haga el rival, haciendo que los partidos sean entretenidos. Naturalmente, piensan en goleada y si les dijera que el Recreativo podía hacerles difícil el triunfo, con seguridad se echarían a reír. Tal es la seguridad que tienen en su equipo.

Errazquin, el entrenador es más cauto y nos ha dicho:

—Me preocupa este ambiente de excesiva confianza. Los rivales cuentan y tengo informes de que el Recreativo ha cambiado mucho y cuenta ahora con gente fuerte y que sabe hacer goles.

—¿Confía en el triunfo?  
—Tengo gran fe en mis jugadores, pero que vienen rindiendo muy bien y me creo que vayan a bajar el ritmo en esta ocasión, pero de todas maneras ahora mismo firmaría el triunfo mínimo.

Errazquin sigue siendo el hombre modesto que conocimos en Granada, de la que se acuerda mucho.

—A Granada iría siempre que me llamaran. Se portaron muy bien conmigo.

—¿Decidió la alineación?

—Jugarán Pedrosa; Zapata II, Juanito Reyes; Richard, Maxi; Rojas, Cayula Goros, Chacón y Bartolo. También deben estar en la caseta, hora y media antes del partido, Zapata I, Morillas, Emilio y Carmona.

El partido comenzará a las cuatro media y será dirigido por el colegiado malagueño, señor Valdés. Veremos que tal se porta el tal Valdés, pues aquí el público es apasionado al máximo.

## EL RECREATIVO SALE HOY

En cuanto al Recreativo tiene anunciada su salida para esta mañana a las nueve, en autocar, desde la Plaza Isabel la Católica. Con el delegado señor Ortega Rosillo y el entrenador José Manuel González, viajan los siguientes jugadores: Delgado, Churri, Vicente, González, Marino, Sevilla, Lolo, Eladio, Gregorio, Esteban, Abelenda, Gil, Cañadas, Miquel y Sevilla. Los once primeros serán quienes compongan el once inicial en cuanto a moral, podemos asegurar que los recreativistas no saldrán venidos de antemano, pues aún conociendo la gran campaña de los almerienses, opinamos que no es imposible puntuar. Ojala fuera así.

## SALIO EL BAZA HACIA LA LINEA DE LA CONCEPCION

Hoy se enfrentará al Fariñas

BAZA. (De nuestro corresponsal R. VALDIVIESO MARTINEZ). — Nuevamente escribimos sobre la confrontación del Baza OJE. A pesar de que durante la semana hemos venido dando noticias sobre el partido Baza-Fariñas, es nuestro deseo no dejar a los lectores de PATRIA sin noticias hoy, domingo.

Así, pues, diremos que ayer, sábado, sobre las doce de la mañana partió la expedición rojiblanca hacia La Línea de la Concepción, donde se enfrentará al Fariñas, en partido correspondiente a la segunda vuelta del campeonato regional de primera preferente. Hemos venido informando de las posibilidades que tiene el Baza de sacar algo positivo en este desplazamiento y en verdad hay confianza de ello en los medios futbolísticos locales, por lo que los jugadores marchan ilusionados, en compañía de directivos y, aunque en número reducido por lo largo del viaje, de algunos aficionados.

Estos trabajos a que hacemos referencia publicados días pasados, son fiel reflejo de la realidad, y esperamos que también hayan hecho mella en los jugadores locales, pero no por esta confianza deben marchar a La Línea con el convencimiento pleno de victoria, sino que se habrá de tener en cuenta que los jugadores gaditanos también cuentan y que, por supuesto, harán imposible por derrotar a su adversario, a fin de tener contenta a su "parroquia" y conseguir aparecer en algunos puestos ya que el equipo no está clasificado. Por ello los rojiblancos deberán —como siempre recomendamos— luchar de principio a fin.

Si tienen un marcador en contra, no desanimarse y luchar por nivelarlo; si es el contrario, o sea, que se adelantasen en el marcador, procurar mantener la ventaja, pero no replegarse totalmente, sino con la idea de aumentar el marcador a su favor. En fin, todo esto huelga, conociendo que quien va a jugar es más que ellos el triunfo, aparte de la victoria en lo deportivo es económico, porque aunque las cosas en estos equipos sean reducidas, también vienen bien al bolsillo.

Por otro lado, con esta posible victoria pudieran adelantarse al Almería, equipo que si bien juega en casa, le visita el difícil Torredonjimeno.

Esperemos no equivocarnos en nuestro vaticinio y el Baza triunfe para su tierra algo positivo, por lo menos para saldar la cuenta de este negativo a que ayer hacíamos referencia.

# CARTELERA DE ESPECTACULOS

## CINES DE ESTRENO

**TEATRO**  
**ISABEL LA CATOLICA**  
HOY  
a las 7:30 tarde y 11 noche

COMPANIA  
**AMELIA DE LA TORRE**  
**ENRIQUE DIOSDADO**

EN  
**EL TRIUNFADOR**

de **TORCUATO LUCA DE TENA**  
Premio Nacional de Teatro 1970

Ilustraciones musicales  
**CRISTOBAL HALFFTER**  
con  
**ERNESTO AURA**  
**CRISTINA VICTORIA**  
**MANUEL ANDRADE**

**AUTORIZADA**  
**PARA MAYORES DE 18 AÑOS**  
Taquillas de 12 a 2 y desde las 5, en adelante

**PROGRAMAS DE RADIO**

### LA VOZ DE GRANADA

**PROGRAMA MATINAL.** — 7:58: Apertura y lectura de programas. — 8: Granada matinal, que comprende los espacios: 8:05: Saludos — 8:10: Felicitación. — 8:15: Bienvenidos. — 8:25: Feliz viaje. — 8:30: Granada, actualidad. (Primer boletín de información). — 9: Tiempo para la música. — 10: Galas del domingo. — 12: El Angelus. — 12:05: Sólo para enamorados. — 12:20: Un piso para usted. — 12:30: Musical joven. — 13: Recordando melodías. (Desde las 13,00 a las 21,00 horas, emitimos simultáneamente en OM y FM.)

**PROGRAMA DE MEDIODIA Y SOBREMESA.** — 13:30: Novedades musicales. — 14: Fiesta flamenca. — 14:30: Conexión con Radio Nacional de España. — 15: Panorama. (Especial informativo), con: Tribuna deportiva. Actividad sindical. Tema de actualidad. Provincia. Espectáculos y Sobremesa musical. **PROGRAMA DE TARDE.** — 16:30: Tarde musical. — 19: Bailables para la juventud.

**PROGRAMA DE NOCHE.** — 21: Jornada deportiva. — 21:30: Granada, actualidad. (Tercer boletín de información). — 22: Conexión con Radio Nacional de España. — 22:30: Charlas de orientación religiosa. — 23: Ritmo rítmico. — 23:30: Recordando el ayer. — 23:55: Al filo de la medianoche. — 24: La hora galante. — 0:58: Momento poético. — 1: Cierre de la estación.

### RADIO GRANADA

**PROGRAMA MATINAL.** — 7:30: Apertura. Buenos días. — 7:31: Despertar con música. — 7:58: Matinal, Cadena Ser. — 8:15: Matinal, Radio Granada. — 9: Santa misa. — 9:45: Santo rosario. — 10: Luz en las ondas. — 10:05: Las mañanas de «Radio Granada» que comprenden los espacios siguientes: — 11: Felicitación y felicitese. — 11:45: Hoy no es ayer. — 12: El gran musical.

**PROGRAMA DE SOBREMESA.** — 13: Homilía. — 13:10: La hora del aperitivo que comprenden los espacios siguientes: 13:25: Rítmico de Iberoamérica. — 14:30: Radio Nacional de España. — 15: Hoy domingo, que comprenden los espacios siguientes: 15: Guía del espectador. — 15:02: Concierto para la sobremesa. — 16: Tiempo de ritmo. — 16:30: Carrusel deportivo. Información.

**PROGRAMA DE TARDE - NOCHE.** — 19:30: Música y deportes. — 19:45: Extensión. — 19:53: Guía del espectador. — 20: Superventas de la semana. — 21: Carrusel deportivo. Resultados Tercera División. — 22: Radio Nacional de España. — 22:30: Flamenco. — 23: Episodios nacionales. — 24: Madrugada de Radio Granada. — 1: Edición de madrugada deportiva. (Continúa madrugada de Radio Granada, a las 1,15). — 2: Cierre de la estación.

### RADIO POPULAR

En OM y FM.  
7:30: Sintonía con «Torres Bermejas». — 7:35: Oración de la mañana, por el padre Linares. — 7:45: Hoy es fiesta. — 9:55: Club mediodía. — 11: Reprise. — 12: Música y canciones. — 13: Conexión con la santa y apostólica Iglesia catedral para retransmitir en directo la santa misa. — 13:45: Musical 13.44. — 14: Granada, Puerta Real. — 14:30: Radio

**ALIATAR CINEMA**  
A las 5, 7 (numerada), 9 y 11  
Taquillas de 12 a 2  
**¡GRANDIOSO ESTRENO!**  
● RICHARD HARRIS y  
● ROMY SCHNEIDER, en  
**EL IDOLO CAIDO**  
(Mayores 18 años) - Technicolor

**ISABEL LA CATOLICA**  
a las 7:30 TARDE y 11 NOCHE  
COMPANIA  
**AMELIA DE LA TORRE**  
**ENRIQUE DIOSDADO**  
**EL TRIUNFADOR**  
(de Torcuato Luca de Tena)  
Autorizada mayores de 18 años

**GRAN VIA** Sólo a las 5.  
La producción de aventuras en Techniscope-Technicolor. **TIERRA DE ALIMANAS**, por Clint Walker. (Autorizada todos públicos.) Y desde las 7 (numerada), última 11, el drama del Oeste, en Techniscope-Eastmancolor, **EL SABOR DEL ODIO**, por Peter Lee Lawrence (M. 18.)

## Programa de Televisión

**BAQUERO MOTOR** ELECTRODOMESTICOS y **Kelvinator** presentan el programa de TV de hoy.

**PROGRAMA MATINAL.** — 7:45: Carta de ajuste: Música de Albéniz. — 7:58: Apertura y presentación. — 8: Juegos Olímpicos de Invierno 1972 (final). Reportaje desde Sapporo (Japón). Incluye hoy: Hockey sobre hielo. Slalom (masculino, primera y segunda manga). Ceremonia de clausura. — 11:30: La fiesta del Señor. Un programa religioso que escribe y dirige el Rvdo. padre José Miguel Sustaeta. Santa misa, retransmitida en directo desde los estudios de Prado del Rey, de Madrid. — 12:25: Concierto. — 1: Ciclo-Cross, Retransmisión. Campeonato de España. En directo, desde Arechavaleta (San Sebastián).

**PROGRAMA DE SOBREMESA.** — 2:15: El juego. Programa de actualidad deportiva. — 3: Noticias a las tres.

**PROGRAMA DE TARDE.** — 3:25: Siempre en domingo. Incluye: A todo ritmo. Relación de las canciones más populares en el país, confeccionadas en colaboración con las encuestas efectuadas por el Gabinete de Investigación y Audiencia de la Dirección general de Radiodifusión. — Juegos Olímpicos de Invierno 1972. Reportaje desde Sapporo (Japón). — Fútbol: Real Madrid - Córdoba. Campeonato de Liga. En directo, desde el estadio Santiago Bernabéu de Madrid.

**PROGRAMA DE NOCHE.** — 9:30: Telediario, resumen semanal. — 10:05: Crónicas de un pueblo. Un nuevo episodio de esta serie, donde a través de los personajes característicos de un pequeño pueblo, se nos muestran diversos aspectos de la vida comunal y sus problemas. — 10:30: Estrenos TV. Hoy: «Yuma». Un nuevo sheriff llega a un pueblo dominado por una pandilla de delincuentes, a uno de cuyos miembros hiere cuando aquél le dispara. Sus hermanos exigen venganza. — 11:55: Últimas noticias. — 12: Tiempo para creer. Breve charla religiosa a cargo del padre Dorronsoro. — 0:10: Despedida y cierre.

### TELEFONOS DE "PATRIA"

DIRECTOR,	229913
REDACCION,	222595
ADMINISTRADOR,	229915
ADMINISTRACION,	222593
TALLERES	229914

Nacional de España. — 15:05: Gran deportivo con los espacios: Al habla con los entrenadores. Resultados. Marcador en blanco. Clasificaciones. En las casetas. — 22: Radio Nacional de España. 22:30: Palco de ópera. — 24: Buenas noches, Señor. — 24:05: El rastro de Dios. — 24:30: Concierto de América. — 1: Ritmo rítmico. — 1:30: En tiempo de jazz. — 2: Índice de programas y fin de la emisión.

**CAPITOL**  
A las 5, 7 (numerada), 9 y 11  
**LA ESPADA**  
**NORMANDA**  
— Technicolor —  
● MARK DAMON  
● KRISTA NELL  
(Autorizada para todos públicos)  
TAQUILLAS DE DOCE A DOS

**MADRIGAL**  
SU LOCAL = SU PROGRAMA  
A las 5, 7, 9 y 11 - May. 18 años  
**SENSACIONAL ESTRENO**  
**JUSTICIA**  
**SIN PALABRAS**  
= EASTMANCOLOR =  
● JEAN GABIN  
● DANIELE AJOBET  
¡La película que conmovió a todo París!

**PRINCIPE**  
A las 5, 7, 9 y 11 NUMERADAS  
BRIGITTE BARDOT  
en su película cumbre  
**Y Dios... creó la mujer**  
Technicolor - (Mayores 18 años)  
:: Taquillas desde las cuatro ::

## Programa de Televisión

**BAQUERO MOTOR** ELECTRODOMESTICOS y **Kelvinator** presentan el programa de TV de hoy.

**PROGRAMA MATINAL.** — 7:45: Carta de ajuste: Música de Albéniz. — 7:58: Apertura y presentación. — 8: Juegos Olímpicos de Invierno 1972 (final). Reportaje desde Sapporo (Japón). Incluye hoy: Hockey sobre hielo. Slalom (masculino, primera y segunda manga). Ceremonia de clausura. — 11:30: La fiesta del Señor. Un programa religioso que escribe y dirige el Rvdo. padre José Miguel Sustaeta. Santa misa, retransmitida en directo desde los estudios de Prado del Rey, de Madrid. — 12:25: Concierto. — 1: Ciclo-Cross, Retransmisión. Campeonato de España. En directo, desde Arechavaleta (San Sebastián).

**PROGRAMA DE SOBREMESA.** — 2:15: El juego. Programa de actualidad deportiva. — 3: Noticias a las tres.

**PROGRAMA DE TARDE.** — 3:25: Siempre en domingo. Incluye: A todo ritmo. Relación de las canciones más populares en el país, confeccionadas en colaboración con las encuestas efectuadas por el Gabinete de Investigación y Audiencia de la Dirección general de Radiodifusión. — Juegos Olímpicos de Invierno 1972. Reportaje desde Sapporo (Japón). — Fútbol: Real Madrid - Córdoba. Campeonato de Liga. En directo, desde el estadio Santiago Bernabéu de Madrid.

**PROGRAMA DE NOCHE.** — 9:30: Telediario, resumen semanal. — 10:05: Crónicas de un pueblo. Un nuevo episodio de esta serie, donde a través de los personajes característicos de un pequeño pueblo, se nos muestran diversos aspectos de la vida comunal y sus problemas. — 10:30: Estrenos TV. Hoy: «Yuma». Un nuevo sheriff llega a un pueblo dominado por una pandilla de delincuentes, a uno de cuyos miembros hiere cuando aquél le dispara. Sus hermanos exigen venganza. — 11:55: Últimas noticias. — 12: Tiempo para creer. Breve charla religiosa a cargo del padre Dorronsoro. — 0:10: Despedida y cierre.

### TELEFONOS DE "PATRIA"

DIRECTOR,	229913
REDACCION,	222595
ADMINISTRADOR,	229915
ADMINISTRACION,	222593
TALLERES	229914

Nacional de España. — 15:05: Gran deportivo con los espacios: Al habla con los entrenadores. Resultados. Marcador en blanco. Clasificaciones. En las casetas. — 22: Radio Nacional de España. 22:30: Palco de ópera. — 24: Buenas noches, Señor. — 24:05: El rastro de Dios. — 24:30: Concierto de América. — 1: Ritmo rítmico. — 1:30: En tiempo de jazz. — 2: Índice de programas y fin de la emisión.

**GOYA** A las 5, 7, 9 y 11 (7 numerada)  
**TAQUILLA DE DOCE A DOS**  
**SEXTA SEMANA:**  
= ¡ULTIMOS DIAS! =  
Sigue arrollador el éxito de  
**"LOVE STORY"**  
La historia de amor que conmueve al mundo entero  
Panorámica - Technicolor  
(Mayores de 18 años)

**PALACIO DEL CINE**  
A las 5, 7 (numerada), 9 y 11  
¡Vuelve con honores de estreno!  
**LOS TARANTOS**  
Eastmancolor 70 m/m. Todd-Ao  
● CARMEN AMAYA  
● ANTONIO PRIETO  
● ANTONIO GADES  
(Autorizada mayores de 18 años)  
TAQUILLAS DE DOCE A DOS

## Cine de Reestreno

**GRAN VIA** Sólo a las 5.  
La producción de aventuras en Techniscope-Technicolor. **TIERRA DE ALIMANAS**, por Clint Walker. (Autorizada todos públicos.) Y desde las 7 (numerada), última 11, el drama del Oeste, en Techniscope-Eastmancolor, **EL SABOR DEL ODIO**, por Peter Lee Lawrence (M. 18.)

## Programa de Televisión

**BAQUERO MOTOR** ELECTRODOMESTICOS y **Kelvinator** presentan el programa de TV de hoy.

**PROGRAMA MATINAL.** — 7:45: Carta de ajuste: Música de Albéniz. — 7:58: Apertura y presentación. — 8: Juegos Olímpicos de Invierno 1972 (final). Reportaje desde Sapporo (Japón). Incluye hoy: Hockey sobre hielo. Slalom (masculino, primera y segunda manga). Ceremonia de clausura. — 11:30: La fiesta del Señor. Un programa religioso que escribe y dirige el Rvdo. padre José Miguel Sustaeta. Santa misa, retransmitida en directo desde los estudios de Prado del Rey, de Madrid. — 12:25: Concierto. — 1: Ciclo-Cross, Retransmisión. Campeonato de España. En directo, desde Arechavaleta (San Sebastián).

**PROGRAMA DE SOBREMESA.** — 2:15: El juego. Programa de actualidad deportiva. — 3: Noticias a las tres.

**PROGRAMA DE TARDE.** — 3:25: Siempre en domingo. Incluye: A todo ritmo. Relación de las canciones más populares en el país, confeccionadas en colaboración con las encuestas efectuadas por el Gabinete de Investigación y Audiencia de la Dirección general de Radiodifusión. — Juegos Olímpicos de Invierno 1972. Reportaje desde Sapporo (Japón). — Fútbol: Real Madrid - Córdoba. Campeonato de Liga. En directo, desde el estadio Santiago Bernabéu de Madrid.

**PROGRAMA DE NOCHE.** — 9:30: Telediario, resumen semanal. — 10:05: Crónicas de un pueblo. Un nuevo episodio de esta serie, donde a través de los personajes característicos de un pequeño pueblo, se nos muestran diversos aspectos de la vida comunal y sus problemas. — 10:30: Estrenos TV. Hoy: «Yuma». Un nuevo sheriff llega a un pueblo dominado por una pandilla de delincuentes, a uno de cuyos miembros hiere cuando aquél le dispara. Sus hermanos exigen venganza. — 11:55: Últimas noticias. — 12: Tiempo para creer. Breve charla religiosa a cargo del padre Dorronsoro. — 0:10: Despedida y cierre.

### TELEFONOS DE "PATRIA"

DIRECTOR,	229913
REDACCION,	222595
ADMINISTRADOR,	229915
ADMINISTRACION,	222593
TALLERES	229914

Nacional de España. — 15:05: Gran deportivo con los espacios: Al habla con los entrenadores. Resultados. Marcador en blanco. Clasificaciones. En las casetas. — 22: Radio Nacional de España. 22:30: Palco de ópera. — 24: Buenas noches, Señor. — 24:05: El rastro de Dios. — 24:30: Concierto de América. — 1: Ritmo rítmico. — 1:30: En tiempo de jazz. — 2: Índice de programas y fin de la emisión.

**GRANADA**  
A las 5, 7 (numerada), 9 y 11  
Taquilla de 12 a 2  
**¡3.ª SEMANA!**  
**¡ULTIMO DOMINGO!**  
● ALFREDO LANDA, en  
**NO DESEARAS LA MUJER DEL VECINO**  
(Mayores de 18 años)  
Techniscope - Eastmancolor

**REGIO**  
A las 5, 7 (numerada), 9 y 11  
Estreno de la obra cumbre del cine de terror  
**EL CONDE DRACULA**  
— Eastmancolor —  
● CHRISTOPHER LEE  
● KLAUS KINSKY  
(Autorizada mayores de 14 años)  
TAQUILLAS DE DOCE A DOS

## ANUNCIOS POR PALABRAS

**TRABAJO**  
**SERVICIO PROVINCIAL DE ENCUADRAMIENTO Y COLOCACION**  
**OFERTAS DE EMPLEO**  
Existen en este Servicio provincial de Colocación, ofertas de empleo por distintas empresas, para cubrir los puestos de trabajo que a continuación se detallan:  
Vendedor materiales construcción. Limpiacristales. Cerrajeros. Oficiala peluquería. Manicura. Aprendiz de panadería. Empleadas del hogar. Camareras de hotel para Mallorca.  
Aquellas personas interesadas en cualquiera de las mencionadas ofertas deberán personarse en estas Oficinas de Colocación, sitas en Calvo Sotelo, Edificio Sindical, donde se les facilitará más amplia información.  
Las empresas en general, que necesitan personal, deben dirigirse a estas Oficinas, bien personalmente o llamando al teléfono 23.56.00 extensión 113.

**ORGANIZACION SINDICAL**  
**SERVICIO PROVINCIAL DE ENCUADRAMIENTO Y COLOCACION**  
**OFERTAS DE EMPLEO**  
Existen en este Servicio provincial de Colocación, ofertas de empleo por distintas empresas, para cubrir los puestos de trabajo que a continuación se detallan:  
Vendedor materiales construcción. Limpiacristales. Cerrajeros. Oficiala peluquería. Manicura. Aprendiz de panadería. Empleadas del hogar. Camareras de hotel para Mallorca.  
Aquellas personas interesadas en cualquiera de las mencionadas ofertas deberán personarse en estas Oficinas de Colocación, sitas en Calvo Sotelo, Edificio Sindical, donde se les facilitará más amplia información.  
Las empresas en general, que necesitan personal, deben dirigirse a estas Oficinas, bien personalmente o llamando al teléfono 23.56.00 extensión 113.

**PISOS** de lujo junto Recogidas, 5 y 6 habitaciones y servicios dobles, calefacción central, vestíbulo y comedor en mármol, solería de terrazo, en resto piso, magnífica construcción. 900.000 pesetas. 150.000 pesetas al contrato, 150.000 pesetas a la entrega. Resto en 10 años. Antelo, Acera del Casino, 13 - 1.º.

**PISOS** Entrada única de **20.000 Ptas** resto **168 meses** Inmobiliaria **OSUNA, S. A.** Libres terminados. Garantía y seguridad permanente. Oficinas: Puerta Real, 12 - 1.º GRANADA

**CUPON PRO CIEGOS**  
**SORTEO 227 AYER**

Suscríbase a **PATRIA**

## MAS VALE PREVENIR QUE CURAR.....

(Viene de la pág. diecisiete)  
taleza su cabello, a la Estheticienne para ver de solucionar el problema de las espinillas y puntos negros o demás anomalías de la piel que comienzan a iniciarse al pasar el umbral de la pubertad.  
He conocido casos de chicas amargadas, envejecidas espiritualmente pese a su edad, y todo ello como consecuencia de un complejo nacido de un cutis con cicatrices o manchas, de unos granos o poros que restan encanto a su rostro.  
Desde que la niña empieza a ser mujer debe cuidar ya de su piel; es una inversión para el futuro.  
Lo mismo que las enseñamos a lavar sus dientes cada día, debemos hacerlas sentir la necesidad de limpiar su cutis cada noche antes de dormir, utilizando para ello una leche de limpieza.  
Tan pronto como veamos surgir los poros abiertos o las espinillas debemos enseñarlas a usar la crème Camphréa de Guerlain, creada de forma especial para ellas.  
Esta crema, antiséptica, calmante y astringente, cierra los poros y por tanto elimina los puntos negros que no son sino poros abiertos donde la grasa se ha oxidado.  
Los labios deben cuidarlos evitando el gesto nervioso de morderlos o chuparlos. El Hydra Rouge Normal (sin

color) está igualmente muy indicado para esta edad y sobre todo ahora en el invierno.  
Las manos, las uñas cuidadas, sin pintar, pero bien limpiadas y sin cutícula. La piel tersa con una crema como la Crème Sid'Ous, nos dice Guerlain, son ya el inicio de un hábito hacia el propio aseo y cuidado personal que tanto ha de suponer en su propia belleza.  
Su cabello debe ser lavado al menos una vez por semana. En la peluquería o en casa puede cuidarlo. El Shampooing debe ser tratante, sin alcalinidad y que a la vez lleve elementos nutritivos por ejemplo el de Guerlain.  
Vuestras hijas estarán encantadas de iniciar estos cuidados que las dan ya más importancia como mujer y vosotras debéis hacerles sentir la importancia que un aspecto cuidado tiene para la mayor seguridad de uno mismo y por lo que de respeto a los demás significa también.  
Os agradecerán este desvelo vuestro por su futura belleza y escucharán también mejor vuestros consejos e indicaciones para que alcancen la belleza de espíritu sin las que nunca encontrarán un verdadero encanto personal.  
Las lociones vegetales de Guerlain son muy a propósito para que en esta edad se inicien en el gusto y refinamiento de buen perfume, por ejemplo, Jicky, es muy de acuerdo en esta etapa de su vida.

— PAREJA EN LA FICCIÓN DEL TEATRO Y EN LA REALIDAD —

# Enrique Diosdado y Amelia de la Torre

- "EL DESCANSO SEMANAL DE LOS ACTORES ERA NECESARIO, PUES TODO EL MUNDO DESCANSA"
- "NO CREEMOS QUE ESTO REPERCUTA EN EL PRECIO DE LAS LOCALIDADES"
- "LOS PERSONAJES DE "EL OKAPI" NO ESTAN HECHOS A NUESTRA MEDIDA"

**AMELIA** de la Torre - Enrique Diosdado o Enrique Diosdado-Amelia de la Torre, que tanto monta... Ellos, pareja en la ficción del teatro y en la realidad de la vida, son —la crítica lo ha dicho y repetido hasta la saciedad—, unos actores de verdad, de los de siempre, de los clásicos, de los de toda la vida, podríamos decir. Han aprendido el difícil arte de Talía con maestro como Josefina Díaz, Margarita Xirgu... Entonces estas eran las escuelas y ¡qué buenas escuelas! Ahora los tiempos cambian y con ellos los actores. Con dos obras hay algunos que se con-

—No, no lo creo. Ahora bien, es posible que estuviere en el pensamiento de ella. Desde luego los personajes no están hechos a la medida.  
—El vivir en un ambiente teatral ciento por ciento, ¿cree que le ha ayudado a su hija a la hora de escribir?  
—Esto del teatro es un misterio. Hay escritores buenos que no han visto el teatro y otros menos importantes que sí lo han visto.  
—¿Cómo es la comedia?  
—Es importante. Se dicen cosas interesantes en defensa de una gran

tonces me pinté los ojos de verde, que era lo que él quería. Un año después abandoné la compañía de Josefina Díaz y se me ocurrió escribir a Federico a Granada para que me contratase Margarita Xirgu, y que si no tenía pensado abandonar el teatro. Ese verano Federico vino a Madrid para leerle a Margarita una obra y me llamó para decirme que me contrataba Margarita. Con ella me fui a América.

Amelia ha hecho, además de teatro, cine (recordemos «La Celestina») y televisión. No hace falta preguntarle que con cuál de estos tres medios se queda porque la respuesta es bien sencilla: teatro. Pero, ¿y televisión?

—Me siento fría, no sé lo que digo, no me oigo. En teatro se percibe al público y es mucho más bonito.

—¿Qué diferencia va del teatro de cuando usted empezó al de ahora?  
—Ahora se buscan a los actores para representar una obra determinada, se les encasilla por tanto. Antes se entraba a formar parte de una compañía en la que se representaban numerosas obras de todo tipo. Era mucho más bonito.

El tiempo pasa, el tiempo transcurre sin darnos cuenta, pero hay una persona que sí lo tiene en cuen-



El matrimonio Diosdado en un momento de la entrevista que sostuvo con Juan José Carrasco. (Foto FERRER)

sideran el sumun y no llegan la mínimun. No hay más que verles en una obra en verso. Claro, que para verles hace falta tener mucha moral para aguantar. Amelia de la Torre y Enrique Diosdado llegaron al teatro cuando aún faltaban cerca de dos horas para que diese comienzo la función, una costumbre que también se está perdiendo, como todas las buenas.

Mientras Amelia de la Torre respondía a unas preguntas que le formulaba un crítico deportivo, Enrique Diosdado y un servidor optamos por charlar en otro camerino.

## El descanso semanal

Para empezar, nada mejor que un tema de «relax», como es el descanso semanal que han conseguido los actores tras muchos años de intentos estériles. En un principio se habló que sólo afectaría a las compañías de Madrid y Barcelona, y luego parece que se ha conseguido para las que están de giras por provincias.

—¿No es así?  
—Eso parece. Creo que entra en vigor a partir del día 21, en la semana próxima. No estoy muy al corriente de todo esto, ya que cuando se ha producido nosotros estábamos de gira.

—¿Era realmente necesario?  
—Naturalmente. Era absurdo que no se hubiese hecho antes. Todo el mundo descansa.

—¿Y desde el punto de vista de empresario?  
—También lo considero justo, aunque aumente el presupuesto, como es lógico.

—¿Puede repercutir esto en un aumento del precio de las localidades?

—No. El público no está en condiciones para que le repercuta.  
—Entonces habrá una rebaja en impuestos a una ayuda estatal, ¿no?  
—Pues no sé nada de lo que habrá en perspectiva.

## Ana Diosdado, escritora

—«Okapi» está escrita por su hija Ana. ¿La ha hecho pensando en sus padres?

verdad. Y no le digo más porque entonces le desvelo el secreto y no va a ver la obra.

Enrique Diosdado tiene una poblada barba, sin duda por exigencias de algunos de los personajes a representar. Habla de una forma natural y sencilla, sin engolamientos.

Me dice que hablar de su hija no le parece bien porque no es él la persona indicada. Como es lógico, no puede por menos que ver las cosas desde un punto de vista de padre y...

Se dice que es difícil, bastante problemático encontrar una obra de calidad para representar, que los escritores producen poco, que, en definitiva, hay crisis. Los jóvenes no estrenan porque no les conocen y los mayores porque no escriben.

—¿Hay de verdad crisis de autores?

—Siempre. Escribir es difícilísimo. ¿Crisis? No lo sé. Tenemos gente buena.

Y al tocar este tema, no hay que olvidar tampoco la censura; es otra de las cuestiones a argumentar y que entran en los puntos suspensivos anteriores.

Se hacen cosas hoy en las que parece que no interviene la censura y luego parece que sí. Lo que actualmente se representa en España es lo que hay en todos los escenarios del mundo.

Y aquí damos punto final porque otros compañeros le reclaman para lo mismo que nosotros.

## Amelia de la Torre

Es la segunda vez que viene a Granada. La primera fue hace ya mucho tiempo, en la prehistoria, nos dice. Conoció a su marido en la compañía de Margarita Xirgu, en la cual entró de una forma bastante curiosa, llena de anécdotas.

—¿No es así?  
—Pues sí. Era el año 33 cuando hice de Bodas de Sangre «la muerte». Yo me maquillé toda pálida y sin pintura. Cuando me vio Federico García Lorca empezó a darme gritos de una forma exuberante y a levantar los brazos diciéndome que «la muerte» era joven y bella, y en-

ta. Una persona que da unos timbrazos. Quedan treinta minutos para que se alce el telón. Hay que irse, y nos vamos.

JUAN JOSE CARRASCO

## HOMENAJE A TRES MAESTROS JUBILADOS DEL AVE MARIA



En un acto íntimo se reunieron los maestros del Colegio nacional San Isidro, del Patronato del Ave-María, para celebrar la jubilación de los maestros don José Ayala Cantó, don Antonio Chavarino y don Fernando Crespo.

Por la inspectora del colegio, doña Pilar Ruiz y Ruiz de Valdivia, se hizo una glosa corta y emotiva de las virtudes de estos maestros que durante más de cuarenta años han dedicado su vida a la sacrificada labor de preparar generaciones de hombres que en las numerosas cartas y telegramas de adhesión al

# PATRIA

OFICIOS, 8 - APARTADO DE CORREOS 76

## Soriahumor



## CINCO NOTICIAS BREVES DE GRANADA

### Concurso de redacción



El Plan Nacional de Seguridad e Higiene del Trabajo ha comenzado y poco conseguirá el Plan si las empresas y los trabajadores no colaborasen de forma efectiva. Cervezas Alhambra, que tantas muestras ha dado de ser empresa ejemplar y modelo, ha captado perfectamente la idea de llevar a la mente de sus trabajadores la importancia de la seguridad e higiene, y además de potenciar todas las medidas conducentes a evitar accidentes, ha convocado un concurso de redacción, dotado con importantes premios.—P.

### La Cruz Blanca, sin pivote



La Cruz Blanca, en la Avenida de Calvo Sotelo, aparece con uno de los pivotes que sostienen las cadenas tirado por el suelo. La cruz tiene su tradición y, naturalmente, debería arreglarse el entuerto cuan-

to antes. Siquiera sea para que se pueda seguir entonando la célebre coplilla popular: «En la Cruz Blanca del barrio/un sereno se dormía / y la cruz le daba voces: / «Sereno, que viene el día». Con sereno dormido o no, nos gustaría que a la Cruz Blanca se le prestara la atención que merece.—C. C.

### Pinturas, con poemas y música



MAÑANA se abre en la Galería Romero de Biedma una exposición de pinturas, con poemas y música. Las pinturas son de Salvador G. Braojos y José Antonio Castro, los poemas de Manolo Jerez y la música corre a cargo del «Grupo Principio y Fin». Una exposición poco corriente por nuestras latitudes y a la que deseamos muchos éxitos. C. C.

### Auscultar sin anestesia



ESTO es auténtico. No es un chiste. Nos lo ha contado un médico amigo y la cosa ocurrió en un establecimiento sanatorial.

El enfermo, hombre pueblerino, modesto, callado, acudió al especialista con sus análisis y su historial. El doctor examinó los antecedentes y rogó al paciente:

—Por favor, pase ahí, tras el biombo, y quítese la ropa. Le voy a auscultar.

—Pero, así; sin nada... —sugirió el enfermo.

—¿Cómo sin nada?

—Sí, ¿sin anestesia?—K.

### Presentación del «Ford Granada»



UNOS trescientos periodistas de quince países europeos son esperados en Marbella, a partir de mañana, para asistir a los actos que van a celebrarse allí con motivo de la presentación del último modelo de coche Ford, que como saben, ha sido bautizado con el nombre de «Ford Granada», nada menos. Para las pruebas de resistencia, motor y cuantas otras quieran someter al vehículo los periodistas especializados, se espera la llegada de Colonia, en tren directo, de cuarenta y cinco «Ford Granada». Esperemos que dentro de poco podamos ver el nuevo modelo alemán con nombre granadino.—C. C.

(Viñetas de Guillermo Soria)