

EN 3.ª PAGINA

CRONICAS DE UN PUEBLO

Por José Luis MARTIN ABRIL

EN 4.ª PAGINA

EN PRIMAVERA Y POR LA CALLE

Por CARLOS CENTENO

EN 8.ª PAGINA

ARTE ESPAÑOL EN PARIS

Por José G. Ladrón de Guevara

EN 19, 20, 21 y 22 PAGINAS

AMPLIA INFORMACION DEPORTIVA

EN 24.ª PAGINA

Los coches de caballos no se rinden

Por José Luis CODINA



PATRIA

Depósito legal: GR-3-1958

GRANADA, domingo, 16 de abril de 1972

AÑO XXVII-NUM. 11.359

Director: Eduardo Molina Fajardo N.º EXTRA: 8 PTAS.

Oficinas, Redacción y Talleres: Oficios, 8. - Teléfonos: 222593 - 222595 - Prensa y Radio del Movimiento. - Avenida del Generalísimo, 142. Madrid

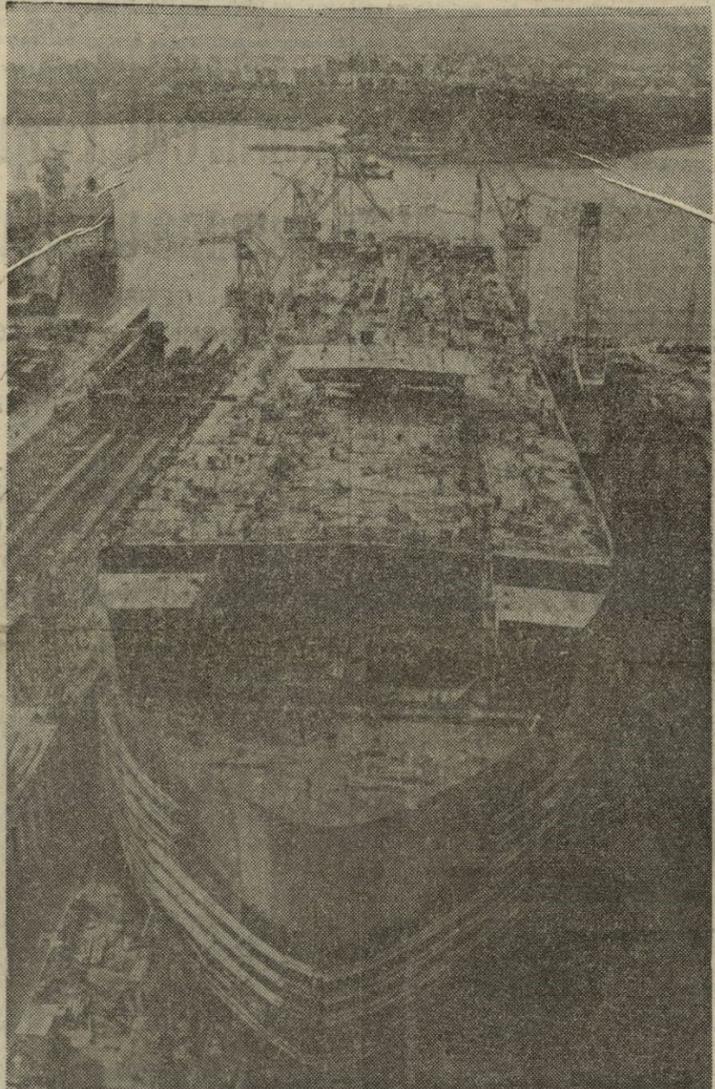


EL «ARTEAGA», BOTADO

TRESCIENTAS VEINTICINCO MIL TONELADAS, PESO MUERTO DEL SUPERPETROLERO

ACTUO DE MADRINA DOÑA CARMEN POLO DE FRANCO

LOS ASTILLEROS ESPAÑOLES HAN BATIDO TODOS LOS RECORDS DE TONELAJE



Este es el «Arteaga», el superpetrolero español botado en la fatoria Astano, de El Ferrol del Caudillo. — (Foto EUROPA PRESS)

EL FERROL DEL CAUDILLO, 15. (PYRESA). — A las cinco y cuarto de esta tarde, se celebró en los astilleros de Astano la botadura del superpetrolero «Arteaga», de 325.000 toneladas de peso muerto, construido para la naviera Pertonor.

Con el lanzamiento de este buque desde las gradas, los astilleros de Astano, en particular, y los españoles, en general, batieron todos los records, ya que jamás ha sido lanzado al mar desde una grada un buque de igual tonelaje. La industria japonesa construyó un petroero de superior tonelaje, pero su construcción se realizó en dique seco y la botadura no se hizo desde las gradas. El acto de la botadura constituyó un verdadero acontecimiento en la ciudad y el lanzamiento fue presenciado por un numeroso público.

(Pasa a la pág. segunda)

VIUDA A LOS 15 AÑOS

PIETERMARITBURG (Africa del Sur), 15. (EFE). — Elain Shyman tuvo que pedir permiso especial para casarse hace poco más de un mes porque sólo tiene quince años de edad. Ahora se ha convertido en la viuda más joven de Africa del Sur al morir su esposo, de 26 años, Gert van Logerenberg, en un choque de trenes ocurrido anteaer.

Inaugurada en Sevilla la Feria de Muestras Iberoamericana

PRESIDIO LOS ACTOS EL SUBSECRETARIO DE COMERCIO

“Tenemos que unir nuestras energías con Iberoamérica para que la Hispanidad sea una comunidad”, dijo Fernández-Cuesta

SEVILLA, 15. (PYRESA). — El subsecretario de Comercio, don Nemesio Fernández-Cuesta, ha inaugurado a primeras horas de esta tarde la XII Feria de Muestras Iberoamericana de Sevilla, en el transcurso de un solemne acto que ha tenido por marco el teatro municipal “Lope de Vega”.

Acompañaban en la presidencia al señor Fernández-Cuesta; el director general de Exportación, señor Quintero Núñez; secretario general técnico del Instituto de Cultura Hispánica, señor Hergueta; embajadores y representantes diplomáticos de diversos países hispano-americanos, así como las primeras autoridades locales y provinciales de Sevilla.

En la puerta principal de acceso al recinto ferial, el subsecretario de Comercio cortó la cinta simbólica, mientras eran izadas las banderas de España y de la Feria de Muestras a los acordes del himno nacional.

A continuación, el señor Fernández-Cuesta y demás personalidades se dirigieron al interior del teatro “Lope de Vega”, donde se desarrolló el acto inaugural. Pronunciaron discursos el presidente del Comité Ejecutivo de la Feria de Muestras, señor García Díaz, quien agradeció la presencia al acto de las distintas personalidades; alcalde, señor Rodríguez García; embajador del Uruguay, señor Posada, y el secretario general técnico del Instituto de Cultura Hispánica, señor Hergueta. Este último manifestó entre otras cosas que “no podemos olvidar que en Sevilla nacieron las

(Pasa a la pág. segunda)

Fontana Codina, a Chile

Asistirá a la III Conferencia de la UNCTAD

Visitará al presidente Allende

MADRID, 15 (PYRESA). — Esta noche saldrá, con dirección a Santiago de Chile, el ministro de Comercio, don Enrique Fontana Codina, quien presidirá en la capital chilena la Delegación española en la III Conferencia de la UNCTAD (Conferencia de las Naciones Unidas Sobre Comercio y Desarrollo).

Durante su estancia en Santiago de Chile, el ministro español realizará el próximo martes una visita de cortesía al presidente chileno, Salvador Allende, y a los ministros chilenos de Economía y Hacienda. Asimismo, visitará al presidente de la conferencia y secretario general de la UNCTAD, señor Pérez Guerrero.

Para el miércoles 19 está prevista la intervención del señor Fontana en la asamblea de la UNCTAD. Por otra parte, el ministro español tendrá contactos con diversas autoridades económicas chilenas, autoridades de la UNCTAD y jefes de la Delegación de los países de la Comunidad Económica Europea.

El regreso a España del señor Fontana Codina está previsto para la noche del sábado, día 22, tras una breve visita a Valparaíso y Viña del Mar.

LLEGADA DEL VICEMINISTRO HUNGARO DE AGRICULTURA

MADRID, 15 (PYRESA). — A las cuatro y media de esta tarde ha llegado a Madrid, por vía aérea, procedente de Budapest, el señor Kaalman Kazarecki, viceministro de Agricultura de la República Popular de Hungría, que permanecerá ocho días en nuestro país en visita oficial, en de-

(Pasa a la pág. segunda)

CAOS EN EL TRANSPORTE SUBURBANO LONDINENSE



La gran masa laboral termina su jornada y las comunicaciones suburbanas ferroviarias de Londres aconan las llamadas horas punta. En esta ocasión, la antesala de la estación de Charing Cross presenta un aspecto abigarrado debido a la actividad reducida impuesta por los trabajadores ferroviarios. La estación permaneció cerrada una hora. — (Telefoto AP - EUROPA PRESS)

Inaugurada en Sevilla la Feria de Muestras Iberoamericana

(Viene de la pág. primera)

más importantes ideas ecuménicas de nuestros siglos áureos.

DISCURSO DE FERNÁNDEZ-CUESTA

Seguidamente, el subsecretario de Comercio pronunció unas palabras en las que, entre otras cosas, dijo: "Frente a los países que pueden y no quieren, España pretende pensar al máximo sus esfuerzos para poder y querer, para convertirse efectivamente en un valioso aliado del continente iberoamericano y facilitarle, en la medida de sus posibilidades, su mercado expansivo, su experiencia industrial, a un nivel útil de aprovechamiento, y su asistencia financiera, técnica, social y humana, dentro del máximo espíritu

Ha muerto el padre del ministro de Justicia

MADRID, 15. (PYRESA). — A las nueve y media de esta noche falleció el padre del ministro de Justicia, don José Luis de Oriol, en su residencia de El Plantío. El finado contaba 94 años de edad.

El ministro de Justicia, don Antonio María de Oriol y Urquijo, suspendió ayer el viaje que tenía programado a Sevilla, ante la extrema gravedad del enfermo, a quien esta mañana fue preciso aplicarle una sonda a gota.

Don José Luis de Oriol y Urquijo era bilbaíno, hijo de un militar canchista. Cursó estudios de arquitectura y se dedicó preferentemente a actividades industriales, creando las empresas "Valca" e "Hidroeléctrica Española". Asimismo fue quien financió el tren Talgo concebido por Golcochea.

El sepelio se verificará el próximo lunes.

"EL ARTEAGA", BOTADO

(Viene de la pág. primera)

lio bendijo la nave, la esposa del Jefe del Estado estrelló sobre la proa del buque una botella de vino español, comenzando el deslizamiento del "Arteaga", que invirtió en el recorrido hasta el mar 52 minutos.

El numeroso público que presenciaba la botadura acogió la llegada del "Arteaga" a la ría ferrolana con aplausos, al tiempo que las embarcaciones, que se habían situado cerca de la boca de la grada, hacían sonar sus sirenas.

Una vez en el mar, nueve remolcadores procedieron a las faenas de transportar al superpetrolero hasta el muelle número 10 de los astilleros de Astano.

Las características principales del "Arteaga" son las siguientes: Eslora total, 347,20 metros; manga, 53,30 metros; puntal, 24,84 metros; peso muerto, 325.000 toneladas; velocidad, 14,5 nudos. La maniobra de lanzamiento, que resultó perfecta, fue dirigida por el director de los astilleros de Astano, don Ignacio González Llanos y Galvache.

Puede dar una idea de la magnitud del "Arteaga", el hecho de que sus veintidós tanques pueden almacenar 2.860.592 barriles de petróleo u otro combustible; asimismo, el buque está capacitado para transportar 423.122.100 kilos de fuel-oil.

Finalizado el acto de la botadura, la esposa del Jefe del Estado, el ministro de Industria y las demás autoridades se trasladaron al parador nacional de Turismo, donde los astilleros de Astano ofrecieron una copa de vino español.

REGRESO

MADRID, 15. (PYRESA). — Doña Carmen Polo de Franco llegó a las diez de esta noche al aeropuerto de Barajas, a bordo de un avión procedente de Santiago de Compostela. La ilustre dama, que hizo el viaje en compañía del ministro de Industria, asistió esta tarde, en El Ferrol del Caudillo, a la botadura del superpetrolero "Arteaga", en cuyos actos actuó como madrina.

HERNIA

Operada, reproducida o incipiente, necesita un TRATAMIENTO DE HERNISAN (Balmes, 104, Barcelona-8), la casa de más experiencia y de los inventos patentados más modernos, Seriedad garantizada por el prestigio de nuestros médicos.

Distribuye ahora, en exclusiva para España, el genial invento "809 NYLON-FLEX", sin hierros, ni correajes, ni peso, ni molestias. Especialidades para ancianos, Contención y seguridad con un SUPER FLEXIBLE ADMINISTRATIVO HERNISAN. La competencia puede imitar sólo nuestros anuncios.

¡Confía su seguridad y bienestar en HERNISAN!

Visitar a los en Granada, el martes, día 18 de abril, de 10 a 1, en el consultorio del Dr. Francisco Tello, C/ Hornos Espaderos, 13-15. En Málaga, el lunes, día 17 de abril, de 10 a 1, en el consultorio del Dr. Luis Díaz Alvarez, Puerta del Mar, 5 y 7. — Según sus prescripciones.

Fontana Codina, a Chile

(Viene de la pág. primera)

volución del viaje que el ministro de Agricultura español hizo a Budapest en noviembre de 1970 para firmar el convenio a largo plazo entre ambos países.

El señor Kaalman dijo a los informadores, momentos después de su llegada, que estaba muy contento de venir a nuestro país, con el fin de conocer más profundamente la agricultura española y hablar de los problemas comunes.

"Empiezo este viaje, añadió, con mucho gusto, España tiene para mí una gran significación tanto dentro del ámbito de mi visita oficial como en el personal. Los principales temas que trataré con mis colegas españoles serán el desarrollo de la maquinaria en la agricultura y el incremento de la producción agrícola. Saludo a toda España y deseo, en estos momentos en que comienzan las faenas de la recolección en mi país, que los trabajos de los agricultores españoles y húngaros se vean coronados por el éxito".

El señor Kaalman fue recibido en el aeropuerto de Barajas por el presidente del IRYDA, señor García Oteyza; director general de Extensión y Capacitación Agraria, señor García Gutiérrez; jefe de la representación consular y comercial húngara en Madrid, señor Nagy; y alto personal de la misma.

ACUERDO BANCARIO HISPANO-NIPON

MADRID, 15 (CIFRA). — El Banco de España ha llegado a un acuerdo con el Banco de Japón, informa la oficina de Prensa de la entidad bancaria española.

En virtud de este acuerdo, se cotizará la peseta en el mercado de divisas de Tokio y el yen en el mercado de divisas de Madrid.

SI EL PROBLEMA DE LOS IN

VALIDOS te interesa, dirige todas tus iniciativas a la Delegación provincial, Plaza de los Campos, 4, o Evaristo San Miguel, 11.

GARCIA-TREVIJANO, PROCESADO

COMO APODERADO DEL DIARIO "MADRID" ESTA ACUSADO DE INJURIAS Y CALUMNIAS CONTRA EL DIRECTOR DE "PUEBLO"

MADRID, 15. (PYRESA). — El Juzgado de Primera Instancia e Instrucción, número 8 de Madrid, ha dictado auto de procesamiento contra don Antonio García-Trevijano Fortes, señalando el próximo día 19 como fecha para que se le reciba la declaración indagatoria. En dicho auto se decreta la libertad provisional del procesado, sin fianza, pero con obligación de comparecer ante dicho Juzgado o ante el Tribunal que conozca de la causa los días 15 y 30 de cada mes.

Asimismo se requiere al señor García-Trevijano para que deposite una fianza de 150.000 pesetas para asegurar las responsabilidades pecuniarias que puedan declararse procedentes.

Este auto de procesamiento ha sido dictado como consecuencia del juicio celebrado el pasado día 12, a puerta cerrada, en el mencionado Juzgado, en la causa seguida contra don Antonio García-Trevijano Fortes, apoderado del diario "Madrid", como supuesto autor de injurias y calumnias contra la persona de don Emilio Romero Gómez, director de "Pueblo" y dado que no hubo avenencia entre ambas partes en

el acto previo de conciliación celebrado en el Juzgado Municipal número 11 de esta capital.

Como abogado defensor del señor García-Trevijano actuó don José María Stampa Braun y como del señor Romero Gómez intervino el letrado don Ricardo Fernández de la Torre.

SENTENCIA DEL SUPREMO CONTRA "SABADO GRAFICO"

MADRID, 15. (CIFRA). — Al auto de multa de 250.000 pesetas y suspensión por cuatro meses de la publicación "Sábado Gráfico" han sido condenados Euzenio Suárez Gómez y Mariano Rodríguez Aracón, empresario y director, respectivamente, del semanario por sentencia del Tribunal Supremo de 19 de noviembre de 1970.

El fallo del alto tribunal desestima así el recurso contencioso-administrativo presentado por los demandados contra resolución del Consejo de ministros de 19 de noviembre de 1970.

En su virtud, el Ministerio de Información y Turismo dispone se cumpla en sus propios términos el fallo de sentencia.

Monreal Luque clausuró la Semana de Estudios Financieros

- EL GOBERNADOR DEL BANCO DE ESPAÑA PRONUNCIA UNA CONFERENCIA SOBRE "PRESENTE Y FUTURO DE LAS INSTITUCIONES MONETARIAS INTERNACIONALES"
- "LA REFORMA DEL SISTEMA MONETARIO ES UN PROBLEMA URGENTE QUE ASPIRA A PONER EN PIE UN PLAN COMPLETAMENTE NUEVO", dijo Coronel de Palma

MADRID, 15. (PYRESA). — Presidido por el ministro de Hacienda, don

Alberto Monreal Luque, se ha clausurado esta mañana, en el Instituto de Estudios Fiscales, la Semana de Estudios Financieros. En dicho acto, sobre el tema "Presente y futuro de las instituciones monetarias internacionales" ha pronunciado una conferencia el gobernador del Banco de España, don Luis Coronel de Palma.

El gobernador del Banco de España centró su conferencia en el análisis de los temas pendientes para concretar después de los acuerdos de Washington del pasado mes de diciembre, un sistema monetario capaz de contribuir a un rápido desarrollo económico mundial en un clima de estabilidad. Dicho en un clima de estabilidad, dichos acuerdos establecieron una nueva estructura de paridades, pero del que sin resolver los problemas de fondo. La reforma del sistema monetario internacional es un problema urgente, cuya solución no puede limitarse al rotación de algunos puntos débiles, sino que, además, aspira a poner en pie un sistema completamente nuevo.

El señor Coronel de Palma subrayó que los puntos básicos de la reforma habrían de ser el logro de un mecanismo más rápido y eficaz de ajuste de las paridades y la renovación de un activo que, funcionando como un sustituto de dinero internacional, permita reducir en el futuro el papel de las monedas de reserva.

Se refirió después al papel del Fondo Monetario Internacional que deberá resurgir fortalecido de la presente crisis. Y más adelante pasó a analizar los proyectos de la unión monetaria entre los países de la Comunidad Económica Europea, explicando detalladamente los recientes acuerdos concluidos el día 10 del presente mes por el Comité de gobernadores de los Bancos Centrales en los países de la Comunidad sobre la reducción de los márgenes de fluctuación entre sus monedas a un 2,25 por 100.

El señor Coronel de Palma señaló por último, las dificultades que habrá de superar una auténtica unión monetaria, cuyas exigencias implican en la política económica implícita un acercamiento a una federación política entre los países miembros. Indicó que, aun que la reducción de los márgenes de fluctuación de los cambios se consiguiera sin duda, muy distante de los objetivos de plena utilización monetaria en su instrumentación de los próximos meses, que es en último término el camino de avanzar más firme hacia la unificación política de Europa.

CONDUCTOR: Mantener la derecha es velar por su propia seguridad y la de los otros.

OBSERVATORIO



Torre de observación en el Antártico, sobre una pirámide registrar de cinco metros, cerca de las instalaciones de McMurdo. Registra las condiciones meteorológicas locales y las transmite por radio a la Universidad de Stanford, vía satélite. El observatorio, no dotado de personal, creado por los hombres de ciencia de la Universidad, inicia su primer año de pruebas con instrumentos. Si se obtiene el éxito esperado, una red de observatorios de este tipo podría ser instalada en todo el continente Antártico. — (Telefoto CIFRA GRAFICA - UPI)

CRONICAS DE UN PUEBLO

Por JOSÉ LUIS MARTÍN ABRIL

Yo no sé si el programa de Televisión Española titulado «Cronicas de un pueblo» es un programa bueno o malo, regular o pasable. Lo que sí sé es que a mí me gusta, me entretiene y me descansa. Tal vez en esto de bueno y malo se estén diciendo demasiadas estupideces. Lo mismo en lo que se refiere a la televisión, al cine o al teatro. ¿Qué es lo bueno y qué es lo malo? ¿Es que existe un código exacto de la bondad y de la maldad? Reconocamos que la pedantería y la cobardía juegan un estúpido papel a este respecto. Y lo mejor, lo más bonito, es decir lo que uno piensa a ciencia sin tener en cuenta la opinión del listo de turno.

Conozco a varias personas que dicen que son excelentes libros que no entienden y que califican de extraordinarias obras aburridas que invitan a salirse de los teatros. Pero es que estos libros y estas obras se hallan en la vanguardia y muy pocas inteligencias se atreven a decir que son detestables por miedo a caer en el ridículo.

El arte está desapareciendo de los espectáculos para dar paso a la técnica, a la amargura, a la indecencia y a la brutalidad expresiva. Se llama

una fuerte y atrevido aquello que es una solemne porquería o una vulgar tomadura de pelo. Nos hallamos, pues, ante un mundo que acepta lo detestable y que no se atreve a reconocer la mediocridad de lo que se representa. «Hay que estar al día», dicen algunos. Y estar al día consiste en salir de algunos espectáculos con cara de bobo. Los listos son ellos, los otros, los que a diario nos están metiendo gato por liebre en beneficio de las taquillas, los que juegan con la sensibilidad pobretona de un público masificado y sin preparación.

Pero vamos a hablar un poco de las «Cronicas de un pueblo», programa que se viene ofreciendo por Televisión Española los domingos por la noche.

En una revista española de características avanzadas se arremete contra el programa a base de hacer un estudio del mismo un tanto retórico y buscando nada más que las parcelas negativas. El estudio y el vituperio es sumamente parcial e inferior. Las cosas que se dicen, al-

gunas estimables, no justifican ni mucho menos las conclusiones que se obtienen, en general de tipo tendencioso y destructivo. Y destruir es muy sencillo. Con un poco de mala fe yo puedo destruir la obra más intelectual que se me presente. Lo difícil es lo otro: construir.

No tengo nada que ver con «Cronicas de un pueblo». Soy nada más que un espectador de las mismas. Y soy espectador porque el programa es sano, gracioso, limpio y esperanzador. ¿O es que no es envidiable vivir en un pueblo como en el de estas crónicas? ¿O es que el estilo de los personajes no nos llena de amor y de caridad? ¿O es que la paz que se respira en el ambiente no es algo que convendría imitar? No pocas personas nos dicen: «¿Quién podría vivir en un rincón así!». Además el pueblo, se mire por donde se mire, es fundamentalmente español, tradicionalmente español. Porque a él aún no ha llegado el desprecio ni la corrupción. Existe humildad, humor y grandeza de miras. Y bondad. Pero yo ya sé que a algunas personas,

aunque parezca mentira, les molesta la bondad. Prefieren los gestos retorcidos y las bajezas mentales, la miseria del alma y la horrenda discrepancia de los corazones. Y nada de esto se representa en las «Cronicas de un pueblo». Si, todo lo contrario.

Vivimos en una época en la que existe un especial empeño en exteriorizar las cosas desagradables y turbias de la existencia, lo cual hace más daño que otra cosa. Contra ellos estamos clamando. Pues aquí, en este programa, en parte, tenemos la réplica adecuada: un sosiego, un alto en el tenebroso camino de hoy, unas miradas limpias y unas estupendas ingenuidades que nos permiten dormir tranquilos. Y una irreprochable interpretación. Hay autenticidad y vida. Y si lo que ocurre en este pueblo no es del todo real, yo creo que el programa nos sirve para que, precisamente, busquemos esa hermosa realidad por los caminos de la justicia y del amor al prójimo. El pueblo de las crónicas es sencillamente ejemplar. Dispone de un corazón colectivo e iluminado que merece el mejor abrazo de los justos.

PYRESA

ESTUDIAN BACHILLERATO



El príncipe Hiro (izquierda), hijo mayor del príncipe heredero Akihito, y de la princesa Michiko, y el príncipe Aya, vistiendo sus uniformes colegiales del Colegio Gakushuin de Bachillerato, donde estudian ambos (Telefoto CIFRA GRAFICA - UPI)

España, favorable a la conferencia de seguridad

MADRID (Del Servicio de Documentación de PYRESA). — «España ha mantenido una postura favorable a la idea de una conferencia europea de seguridad por considerar que todas las iniciativas que surjan en favor de la paz y la cooperación de los pueblos, deben ser examinadas con la máxima atención, pues no debemos desaprovechar ningún camino que eventualmente pueda conducirnos a asegurar la paz en Europa y en el mundo», ha manifestado a «Pyresa» don Fernando Rodríguez Porrero, director general de Política Exterior después de su reciente viaje a Helsinki, a donde acudió para participar en los preparativos de la conferencia europea de seguridad.

«Estimamos que la conferencia, debidamente preparada, puede servir la causa de la distensión entre el Este y el Oeste en Europa, que es tanto como decir la causa de la paz. Hasta ahora han sido el temor y la fuerza de las alianzas militares los que han mantenido una paz precaria en Europa y en el mundo. Merece la pena cualquier esfuerzo que realicemos para superar

ese estado de cosas e implantar un nuevo orden europeo basado en la solidaridad y en el respeto mutuo entre los países.

CONDICIONAMIENTOS PARA LA PREPARACION DE LA CONFERENCIA

«Los países de la NATO, añadió el señor Rodríguez Porrero, pusieron como condición para iniciar una preparación multilateral de la conferencia la firma del protocolo final sobre Berlín. La Unión Soviética, por su parte, ha puesto como condición para la firma de tal protocolo la ratificación de los acuerdos germano-soviético y germano-polaco. Estos condicionamientos hacen que hasta tanto no se produzcan los hechos mencionados no pueda iniciarse tal preparación multilateral. Sin embargo, si es posible realizar una preparación de la misma a través de contactos bilaterales del tipo del que acabamos de mantener en Finlandia».

INTENSIFICACION DE NUESTROS CONTACTOS BILATERALES

«En los últimos meses hemos intensificado nuestros contactos bilaterales con países europeos tanto occidentales como del Este; prosiguió el director general de Política Exterior, hemos recibido en Madrid varias delegaciones europeas para tratar sobre el tema. A título de ejemplo las dos últimas han sido las de la República Federal Alemana y de Polonia.

En este marco de contactos bilaterales múltiples hay que encuadrar mi visita a Helsinki. No hay que olvidar que la primera Delegación que recibimos hace más de un año fue la del embajador Enckell, de Finlandia. Este país —añadió— se ha ofrecido desde el principio para ser sede, tanto de la preparación multilateral de la conferencia, como de la conferencia misma.

En las conversaciones que he mantenido con mi colega, el director de Política del ministerio finlandés de Asuntos Exteriores y sus colaboradores, hemos precisado una serie de puntos concretos, sobre todo, en relación con la preparación multilateral de la conferencia, preparación que estamos de acuerdo en que tenga lugar en Helsinki.

Nuestra ha sido la sexta delegación que ha acudido a Finlandia para celebrar consultas con los altos funcionarios del Gobierno finlandés».

LA POSICION ESPAÑOLA ES INDEPENDIENTE, FLEXIBLE Y RECEPTIVA

Respecto al papel de España en la conferencia de seguridad europea, el señor Rodríguez Porrero dijo que, al formar «parte de Europa Occidental, integrados geográficamente y estratégicamente en ella, pero no condicionados por una política de bloques, la posición española respecto a la conferencia es independiente, flexible y receptiva a las ideas de los demás países interesados en el mismo objetivo que con aquella se persigue.

He podido constatar en las conversaciones en Helsinki que compartimos la idea de que nuestros países deben asumir la misión de buscar vías de entendimiento entre las grandes po-

(Pasa a la pag. sexta)

COYUNTURA TURISTICA

Estas afuras de abril, tras la Semana Santa, se inicia prácticamente la temporada turística en España. Comienzan a aparecer por nuestra geografía las avanzadillas, los grupos compactos de los turistas, como un vaquinio anticipado de lo que en meses próximos se convertirá en un río de visitantes.

En el análisis que el ministro de Información y Turismo, señor Sánchez-Bello, ha realizado en el último pleno del Consejo de ministros sobre la coyuntura turística en el pasado mes de marzo, se recogen los siguientes datos: España fue visitada por un total de 1.661.091 personas, frente a las 1.256.080 que lo hicieron en marzo de 1971, comparadas ambas entradas existe un aumento absoluto a favor de la del año en curso de 445.041 visitantes, lo que en términos relativos equivale a un 36 por ciento.

Traducido en términos monetarios, las visitas acumuladas en el primer trimestre han significado para nuestra economía 418,26 millones de dólares, con un incremento del 33,2 por ciento sobre el período enero-marzo anterior. El saldo neto resultante, descontados los gastos por turismo exterior, calculado en 33,97 millones de dólares, es del orden de los 384,29 millones de dólares, con un aumento sobre 1971 del 31,7 por ciento.

En realidad, el turismo de carácter invernal, como el registrado hasta estas fechas, tiene un lugar de destino común: o la Costa del Sol, el mejor complejo turístico de Europa, o las Islas Baleares, de tan larga y brillante tradición turística, o las Canarias, ahora descubiertas a multitud de europeos de muy distintos países de origen.

Lejos de disminuir la afluencia turística a estas zonas, se ha incrementado en cifras muy significativas con respecto a las registradas en temporadas anteriores. Por lo demás, y perseverándose en esta tónica, se vislumbra una llegada masiva de visitantes para los próximos meses, una vez que comience a tomar cuerpo la época propicia para el turismo, la primavera y el estiaje.

CONDUCTOR: Aparca correctamente, aunque ello motive tener que hacer una pequeña maniobra.

UN numeroso grupo de procuradores mantienen en las discusiones del III Plan de Desarrollo, con verdadero ahínco, la bandera de las zonas deprimidas y la participación colaboradora de los organismos del Movimiento. Puesto que están ahí, ya que existen, es conveniente y más aún, necesario, contar con ellos. Como señaló uno de los miembros de la Comisión en ocasión distinta de los debates, la Iglesia misma es comunión y organización, pues lo primero no sería nada sin lo segundo. El propio Caudillo expuso magníficamente esta idea que a algunos les asusta o les molesta, en su discurso al Consejo Nacional.

No es que las Cortes no se abran a todas las sugerencias de tipo social que se les formulan. Por el contrario, les prestan la máxima atención, porque esa idea es consubstancial con el régimen y tenemos que ser fieles a ella. Lo que ocurre es que hay que estudiar lo que se puede hacer en cada circunstancia. El Plan incluye determinadas regiones y excluye a algunas, pero en vista de los razonamientos de distintos miembros de la Cámara, se han incorporado en la medida de lo posible. Se actúa sobre centros sectoriales, pero no es justo excluir a nadie que precise la ayuda.

Se trata de abordar las inversiones públicas contenidas en el texto del Plan y las que perte-

COLABORACION CON EL PLAN DE DESARROLLO

nezan a la esfera de la iniciativa particular, con un sentido de justicia. Teniendo siempre en cuenta que se continuarán las obras iniciadas y comenzarán las que todavía no se hubieran realizado, unidas a las que ahora se prevén. Esto es lo que da a los Planes continuidad y carácter vinculante. La vivienda, el pleno empleo, la redistribución de la renta, la política salarial, la reforma de la empresa y la promoción social de los trabajadores, son objetivos que hay que cumplir imperativamente, por encima de las exigencias económicas de cada momento. Por eso no es sorprendente que hayan sonado voces pidiendo la inclusión de to-

das las provincias en el desarrollo y la máxima atención —cosa que ya figuraba— para la agricultura.

Cuando se trata, como dice ya el artículo primero, de servir al hombre y a su dimensión familiar y personal, buscando el bien común de la nación, hay que poner en juego todos los recursos que aseguren el mantenimiento de la estabilidad y un trato igual para todos, dentro de las características regionales. Por eso la actitud oficial debe incitar a la empresa privada a tomar también la iniciativa, aunque el Plan no la obligue. La acción se estimulará mediante los máximos incentivos y con la adopción de

medidas de todo tipo. De hecho, algunas de ellas están ya en curso y han producido la reactivación industrial que se viene observando.

En esa línea de colaboraciones para temas tan trascendentes como la enseñanza, la ayuda a los débiles mentales, la investigación y la gran problemática que comportan otra serie de cuestiones pendientes, junto a las Corporaciones Locales, figuraran con arreglo a la ley, los organismos colegiados del Movimiento así como la Organización Sindical, que además formularán y propondrán al Gobierno programas de expansión de la formación humana política y social de los jóvenes. Es evidentemente que en un momento de conjunción y de subversión con escalada de violencias en algún punto del país, conviene más que nunca precisar que el Régimen tiene necesidad de la juventud trabajadora y estudianta que de buena fe sigue su marcha en silencio y desea participar en el logro del futuro. Buena parte de ella ha sido ya incorporada a los Consejos provinciales y locales, que vienen efectuando una magnífica labor con sus ideas y proyectos sugestivos. Por ello su colaboración en la puesta en práctica de cuanto se contiene en el Plan, resultará sin duda muy fructífera. Y además demostrará la vitalidad del Movimiento y su aportación al esfuerzo común. El desarrollo ha de ser también obra de unidad.



La orquesta «Gulbenkian», de Lisboa, que el martes inaugurará la «Semana de Juventudes Musicales», con un concierto que tendrá lugar en el Hospital Real. La orquesta «Gulbenkian» la componen 40 profesores y está dirigida por Werner Andreas Albert, discípulo que ha sido de Herbert Von Karajan. En su concierto interpretará obras de Bontempo, Mozart y Mendelssohn, de quien se incluye la «Sinfonía Italiana»

El martes se iniciará la Semana de Juventudes Musicales

- ESTE AÑO CELEBRA EL X ANIVERSARIO DE SU FUNDACION EN GRANADA
- JUNTO A VARIOS SOLISTAS PRESTIGIOSOS ACTUARAN DOS GRANDES ORQUESTAS: LA "GULBENKIAN", DE LISBOA, Y LA DE CAMARA DE SEVILLA, DIRIGIDA POR MIGUEL QUIROS
- JUVENTUDES MUSICALES DE GRANADA CUENTA CON CASI SEISCIENTOS SOCIOS

El martes se inicia la Semana de Juventudes Musicales, que este año celebra el X aniversario de su fundación en Granada. De esta forma se corona una década de ininterrumpida actividad musical, dirigida siempre hacia la promoción de la buena música, especialmente entre la juventud.

El programa de esta Semana musical ya está en la calle. La organizan la Comisaría General de Música, Juventudes Musicales de Granada y la Cátedra "Manuel de Falla". Ac-

tuarán seis solistas de prestigio y dos grandes orquestas: "Gulbenkian" de Lisboa, formada por cuarenta profesores y en la que están representadas las secciones de cuerda, viento y percusión, habiendo dado conciertos en las principales capitales europeas; y la Orquesta de Cámara de Sevilla, dirigida por el granadino Miguel Quiros.

Fomento de la afición musical

Sobre las realizaciones en Granada, durante los diez últimos años, de Juventudes Musicales Españolas y sobre algunos aspectos relacionados con la celebración de esta Semana, nos va a informar su vicepresidente, don Julio Marabotto, que, como saben, también es el director del Conservatorio.

—¿Cuándo y dónde fue fundada Juventudes Musicales?

—En Bélgica, hace unos quince años, creo recordar. Después fueron surgiendo Delegaciones en distintos países.

—¿Quiere hablarnos de los fines?

—Fomentar la afición musical. Para ello se organizan conciertos adecuados a una formación musical progresiva. También tenemos una serie de actividades extramusicales, que nos parecen interesantes porque tienen un sentido cultural y al mismo tiempo sirven para mantener la unión de los asociados. Así, por ejemplo, para finales de este mes queremos hacer una excursión a Córdoba, Toledo y Madrid.

—¿Con cuántos socios cuenta Juventudes Musicales de Granada?

—Con cerca de seiscientos. Muchos

de ellos ya no viven aquí, pero continúan siendo socios.

—¿Cuál es la cuota mensual?

—Muy pequeña. Sólo veinticinco pesetas. Diga también que no hay límites de edad para ser socios.

—¿Qué han hecho para la promoción de los valores noveles?

—Darles oportunidades para que puedan actuar en conciertos, como a Maribel Calvin, Miguel Quiros y Carmelo Martínez, entre otros. Otra misión nuestra consiste en estrenar obras de autores jóvenes y tendencias actuales.

Colaboración con el Conservatorio

—¿Ve usted a Juventudes Musicales como una prolongación del Conservatorio?

—Es indudable que existe una estrecha colaboración entre ambos. Esto ya lo demuestra el hecho de que una gran mayoría de alumnos del Conservatorio sean socios de Juventudes Musicales, donde les facilitamos unas actuaciones que primero son muy privadas, ante un grupo de quince o veinte compañeros, para que poco a poco vayan acostumbrándose a actuar ante el público y pierdan nervios. Después se les va facilitando conciertos de mayor trascendencia y relacionamos a los alumnos con otras Delegaciones provinciales y extranjeras.

(Pasa a la pág. sexta)



LA IMAGEN EN MOVIMIENTO

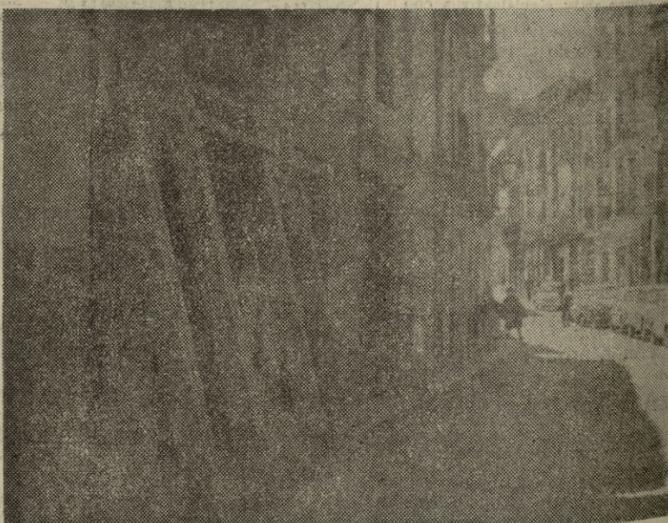


EN PRIMAVERA Y POR LA CALLE

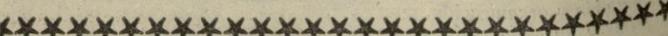
COMO NO PROTESTO CON "PANCARTA" NADIE SE DARA CUENTA..!



Unos maderos que estorban

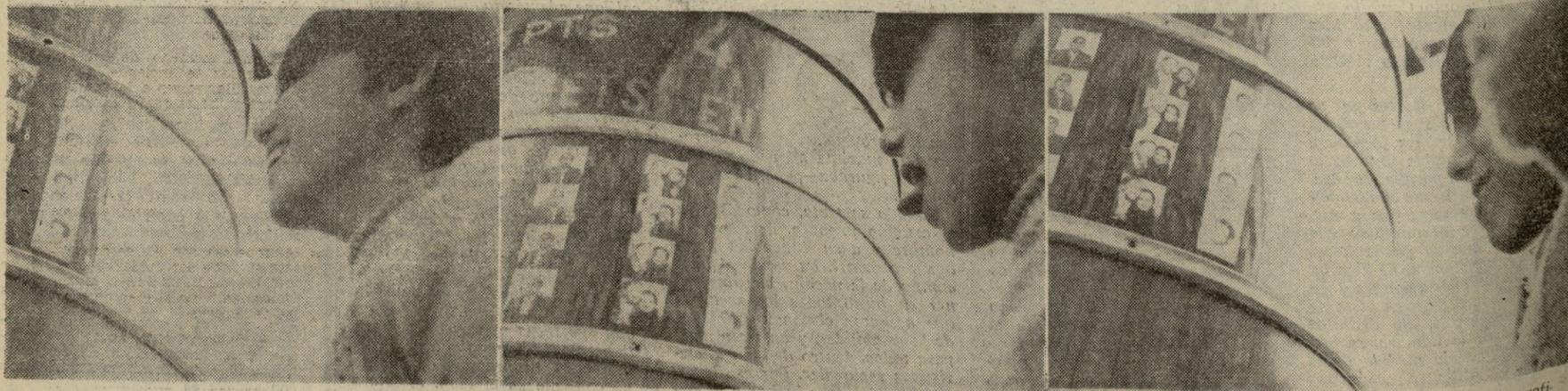


Y es cierto, los maderos que tan estupendamente bien han colocado a esta casa que «se cae» (la de número 120 de la calle Elvira), aparte de constituir un irrisorio espectáculo (no olviden que la calle Elvira es, oficialmente, turística y de primera categoría), sólo sirven para congestionar más la ya congestionada circulación de esta calle. ¿Qué sucede con esta casa? ¿Es patrimonio artístico? ¿Acabará siendo víctima de las excavadoras? Ya veremos. Mientras tanto, ahí tienen a los maderos que molestan al transeúnte y, por tanto, a la circulación rodada. — (Foto PAXI)



ESTA SEMANA FELICITAR A...

- Domingo, 16: D.^a PASTORA
- Lunes, 17: ANICETO
- Martes, 18: ELEUTERIO
- Miércoles, 19: HERMOGENES
- Jueves, 20: INES
- Viernes, 21: ANSELMO
- Sábado, 22: APELFS



El chaval se ha detenido un momento ante la máquina «photomaton» y ha observado con envidia las «tras con varias poses —alegría, cara interesante, ironía, sonrisita «profíden»— de los que han tenido la suerte, y los cuatro duritos, para fotografiarse en serie. Como al chaval también le hacía ilusión contemplarse en una secuencia fotográfica, lo cogimos «ipso facto» en tres reacciones distintas, provocadas al contemplar las fotos. En la primera, sonríe abiertamente, en la segunda, saca la lengua, en la tercera hace bur-las. Y así es como nuestra minúscula cámara hizo la competencia a la gigantesca «photomaton» y consiguió la imagen en movimiento. — (Foto FERRER)

— EL NEGOCIO MUNDIAL DE LAS ARMAS —

Cañones en lugar de mantequilla

- LOS GASTOS DE ARMAMENTO AUMENTAN ANUALMENTE EN UN SEIS POR CIENTO
- EL PARALELO 30 DIVIDE APROXIMADAMENTE LA OFERTA Y LA DEMANDA
- LAS VENTAS DE LOS 27 PAISES PRODUCTORES ASCENDIERON A 1.200 MILLONES DE DOLARÉS

La consigna fue lanzada por el mariscal Herman Goering, creador de la "Luftwaffe" y lugarteniente del "Führer". Adolfo Hitler, al lanzar el rearme del III Reich alemán que desembocaría en la II Guerra Mundial. Hoy parece ser la consigna que recorre todo el mundo situado por debajo del paralelo 30 aproximadamente y que comprende el continente africano íntegramente y la parte meridional de los continentes asiático y americano.

Este es el "gran mercado" de la demanda abierto poco después de que terminase la Segunda Guerra Mundial, hacia 1948, con los primeros conflictos armados entre árabes y judíos por la posesión de Palestina, extendido en la década de los 50 a los nuevos países independientes de Asia, en la de los 60 a los nuevos Estados independientes de África y endémico en la América situada al sur de Río Grande.

Los nuevos Estados independientes buscan en el mercado mundial de las armas el respaldo de poder que necesitan para afirmar su independencia frente a sus vecinos (Israel), en apoyo de sus reivindicaciones territoriales (India, Pakistán), en apoyo de sus aliados políticos o raciales (países árabes), en afirmación de su independencia frente a las metrópolis de los antiguos imperios coloniales de los que se desgajaron o, simplemente, para conservarse en el Gobierno frente a sus enemigos políticos del interior (África y América).

El mercado de la demanda de armamento coincide, pues, económicamente, con los países en desarrollo de casi todo el mundo. Países, por otra parte, que reciben ayudas económicas del Banco Mundial de Reconstrucción y Fomento (BIRD), de las Naciones Unidas, etc. Desde 1960 (año de la explosión de independencias africanas) el aumento en gastos de defensa de estos países ha sido de un 7,5 por ciento anual. En África ha llegado a oscilar entre un 7 y un 8 por 100 al año, superior a la media mundial del 6 por 100.

Los suministradores del mercado

En 1955, ninguno de estos países contaba entre sus Fuerzas Armadas aviones de combate supersónicos o con misiles. Hoy, dieciséis años más tarde, como veremos en los capítulos siguientes, son treinta y cinco los países subdesarrollados que poseen los primeros

RESCATADO DE LAS MANDIBULAS DE UN COCODRILLO



Mark Radley, de seis años, que ha sido rescatado de las mandíbulas de un cocodrilo por sus padres y amigos mientras «chapatoteaba» en una piscina en un parque africano. Junto a él, sus padres David Radley y Carol. — (Telefoto AP - EUROPA PRESS)

y diecinueve los que cuentan con diferentes tipos de los segundos.

¿Quiénes son los suministradores de armamento de estos países? A los Estados Unidos y la Unión Soviética, que dedicaron sus excedentes de guerra a abastecer con armamento a sus aliados, pronto les siguieron Inglaterra y Francia. Hoy, la lista de países

productores de armamento, incluidos aquellos que fabrican total o parcialmente con licencias extranjeras, es la siguiente:

—EUROPA: Alemania Occidental, Alemania Oriental, Bélgica, Checoslovaquia, España, Finlandia, Francia, Holanda, Inglaterra, Italia, Noruega, Polonia, Suecia, Suiza, Unión Soviética y Yugoslavia.

—ORIENTE MEDIO: Israel y República Árabe Egipcia.

—ÁFRICA: Unión Sudafricana.

—ASIA: Australia, China, India y Japón.

—AMÉRICA: Argentina, Brasil, Canadá y Estados Unidos.

En total, dieciséis países europeos, dos del Oriente Medio, uno africano, cuatro asiáticos y otros cuatro americanos, cuyos suministros a países extranjeros que fueron de sólo 220 millones de dólares en 1950, ascendieron en 1953 vertiginosamente a 1.470 millones y descendieron a 1.200 millones en 1968.

RAMIRO DE LA ORDEN
(PYRESA.)

VENDETTA ENTRE LOS EXTREMISTAS DEL E.R.U.



La Policía lleva un féretro que contiene los restos de uno de los miembros del ERU encontrado en la ladera de una montaña, a setenta millas al norte de Tokio. El hombre fue identificado como Jun Yamazaki, de 21 años, uno de los diez extremistas del ERU asesinados por sus correligionarios. — (Telefoto AP-EUROPA PRESS)

CAMPAÑA NACIONAL DE SEGURIDAD DEL PEATON

CRUZAR POR EL LUGAR MAS SEGURO

Por los pasos señalizados con semáforo

* No cruzar nunca con luz roja. Cruzar cuando esté encendida la luz verde:

—Si en el momento de empezar a cruzar se enciende la luz amarilla, volver a la acera y esperar hasta que se encienda otra vez la luz verde.

—Si la luz amarilla se enciende durante el cruce, terminar de cruzar lo antes posible.

* Cruzar con mucha precaución cuando la luz amarilla luzca sola, a destellos.

* Aunque sea con luz verde, cruzar siempre con cuidado; a veces los vehículos van a mucha velocidad, y no pueden detenerse de repente.

Por los pasos señalizados

* No cruzar nunca sin tener la seguridad de que los vehículos se han parado, pues, aunque los conductores deben ceder el paso a los peatones cuando estos ya han empezado a cruzar, PREFERENCIA no quiere decir SEGURIDAD

Cañones antes que mantequilla. La consigna fue lanzada por el mariscal Hermann Goering, creador de la «Luftwaffe» y lugarteniente del «Führer» Adolfo Hitler.

En 1956 a 1972, Estados Unidos han suministrado a países extranjeros armamento por valor de dieciocho mil millones de dólares. En el mismo período de tiempo, la Unión Soviética ha enviado el equivalente a nueve mil

millones de dólares con el mismo fin. Estas reveladoras palabras han sido pronunciadas recientemente por el secretario de Defensa de los Estados Unidos, Melvin Laird, en una de sus habituales ruedas de Prensa informativas sobre el estado de la carrera mundial de armamentos.

A título meramente indicativo, las escalofriantes cifras reveladas por el hombre más representante del Pentágono norteamericano equivaldrían, en pesetas, a más de la suma total de los presupuestos del Estado español durante los últimos dieciséis años. En estas cifras, por supuesto, no van incluidas las destinadas al "consumo interior" de las dos grandes superpotencias y, por supuesto, tampoco las destinadas a los otros gastos de Defensa: personal, acantonamientos, bases, etc.

Año 2.000: el total de la producción mundial de 1968

Estos últimos gastos de defensa o gastos de militares han aumentado, en un período de tiempo casi igual al señalado por Melvin Laird, concretamente, de 1957 a 1971, en un 60 por ciento. En estos gastos van incluidos, como es lógico, los gastos dedicados al armamento.

En lo que vamos de siglo, entre 1900 y 1970, el promedio del aumento mundial en gastos de armamento ha sido de un cinco por ciento anual, informaba hace un año el "Yearbook of World Armaments and Disarmament", publicado por el SIPRI, de Estocolmo, una de las organizaciones mundiales más importantes y concienzudas dedicadas al estudio del desarme.

Y, prosiguiendo en su frío, pero revelador informe estadístico, el libro añadía que el aumento había ascendido al 6 por ciento en el período de tiempo de 20 años comprendido entre 1948 y 1968, período que podríamos decir que coincide con el principio y estancamiento de la "guerra fría" iniciada con el bloqueo de Berlín.

Para el año 2.000, de seguir el mismo ritmo actual, los gastos mundiales en armamento serán iguales a la producción mundial de bienes de 1968.

Cañones antes que mantequilla

"Cañones antes que mantequilla".

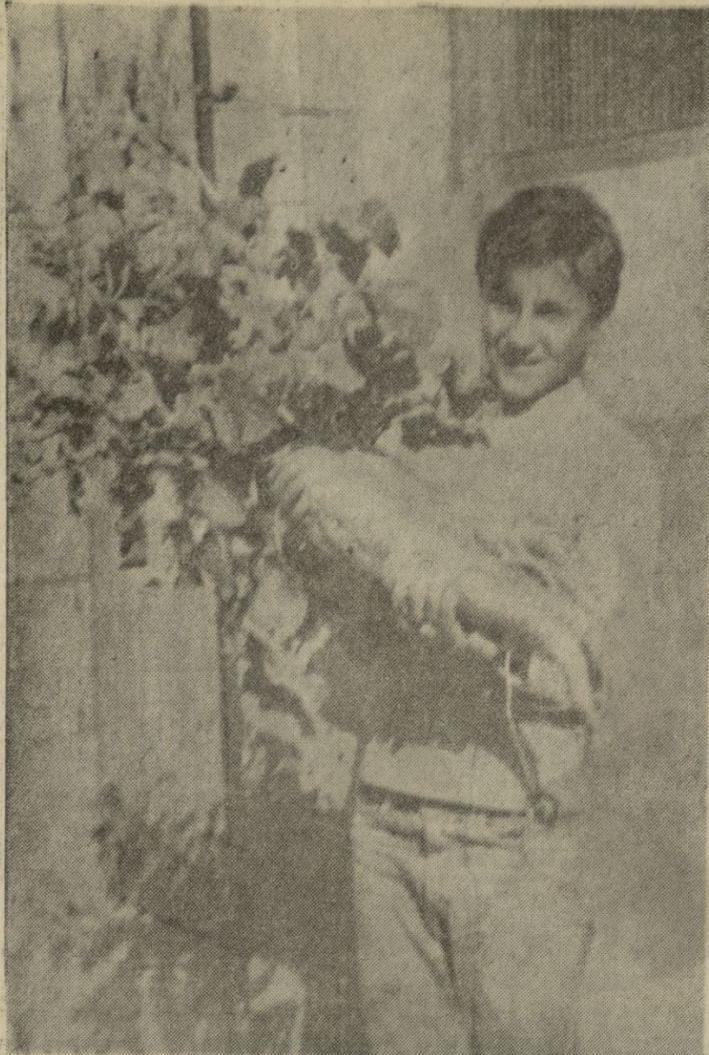
TRAJES DE COMUNION



PREMIAMOS a todos los niños que traigan una bonita FOTO.

PLAZA BIBARRAMBLA

15 de abril de 1972



El muchacho apenas puede sostener entre sus brazos los dos enormes rábanos cosechados en Arrecife de Lanzarote. Uno de ellos pesa tres kilos ochocientos gramos, con una circunferencia de 38 centímetros. El otro, un poco más pequeño, pero también de considerable tamaño, pesa dos kilos y medio.—(Foto CIFRA GRAFICA)

Todo a punto para el lanzamiento del "Apolo 16"

LA ASTRONAVE PARTIRA HACIA LA LUNA HOY, A LAS SIETE MENOS SEIS MINUTOS DE LA TARDE

CABO KENNEDY, 15. (EFE).—Los astronautas del "Apolo 16" completaron ayer su período de entrenamientos para la misión, mientras que los equipos de ingenieros de esta base espacial continuaban los preparativos para el lanzamiento que se efectuará mañana.

La cuenta atrás para el lanzamiento, informó ayer el director de la misión, Chester Lee, continúa sin ningún contratiempo y todo hace esperar que John Young, Thomas Mattingly y Charles Duke partan a bordo del "Apolo 16", hacia la Luna a las 18,54 (hora española) del domingo.

EL "APOLO 16" Y LA TELEFONICA MADRID, 15. (CIFRA).—Más de 200 técnicos de la Compañía Telefónica Nacional de España, atenderán el sistema de comunicaciones que la Telefónica proporcionará a la "NASA" a fin de mantener contacto permanente entre la nave espacial "Apolo 16" y los diversos centros internacionales que cubren esta importante misión. La atención a los diversos sistemas de comunicaciones tendrá una duración total de 2.400 horas de operación, por parte de los técnicos de la Telefónica.

España, favorable a la conferencia de seguridad

(Viene de la pág. tercera)

tencias para favorecer y hacer realidad ese nuevo orden europeo a que antes me he referido.

Hay un tema concreto que deseo mencionar especialmente es el del Mediterráneo. En todos los contactos que venimos manteniendo insistimos en la necesidad de que se tome conciencia de que la seguridad del Mediterráneo debe considerarse como un todo dentro de la seguridad europea y de que no puede haber verdadera seguridad y distensión en Europa si esta seguridad y distensión no alcanza también al Mediterráneo, uno de los polos donde hoy se agudiza la tensión.

En una conferencia de seguridad europea —terminó diciendo el director general de Política Exterior— España defenderá sus intereses que son precisamente intereses de paz y de cooperación en todos los sectores para superar divisiones, practicando el respeto recíproco entre todos los países.

En esta ocasión se han facilitado a la estación de Robledo de Chavela, aparte de los habituales, con diversas estaciones que sirven de apoyo a las comunicaciones con la nave y que están situadas en Alemania, Australia, África del Sur, Estados Unidos y Gran Bretaña.

Está prevista la retransmisión de varios programas de televisión desde la estación de comunicaciones por satélite de Buitrago, hasta el centro de control de Houston. Las imágenes recibidas desde la Luna llegarán a la estación de Robledo de Chavela, desde donde se enviarán, a través de un radioenlace, a Buitrago. Desde esta estación, a través del satélite "Intelsat-4", las imágenes serán retransmitidas a Houston, para su posterior difusión por todo el mundo.



Los astronautas John W. Young (derecha) y Charles M. Duke, Jr., maniobran con una versión de pruebas del vehículo diseñado para andar por la Luna, llamado "Rover", haciéndolo por un terreno que tiene características parecidas a las de la superficie de la Luna. La antena en forma de plato será utilizada para transmitir a la Tierra imágenes de televisión en color mientras el vehículo esté aparcado en la Luna.

CRONICA DE 7 DIAS

I. - La gigantesca USA - URSS

Se están ultimando ya los detalles del próximo viaje de Nixon a Moscú, cuando parece haberse desvanecido u olvidado el eco inmensamente magnífico de su visita a Pekín, recogida como para un "álbum" familiar en un librito que me han regalado y que se titula: «El viaje del presidente a China». El librito, con poco texto y muchas "fotos", en color, se abre con una frase de Nixon a toda página: «Esta fue la semana que cambió al mundo». ¿De verdad? Quizá Nixon ha exagerado un tanto; al mundo no se le cambia tan fácilmente, ni en una semana, pero como dice un refrán precisamente chino, una gran marcha comienza dándose un primer paso.

Rusia y los Estados Unidos han andado ya un largo camino, juntos y por separado, desde que fueron aliados durante la segunda guerra mundial, para convertirse en enemigos mortales en cuanto se disparó el último tiro, hasta iniciar un atisbo de reconciliación tras veinte años largos de «guerra fría». Hoy, los encontramos todavía acorazados detrás de sus formidables alianzas militares (NATO, Varsovia), y militando en distintas trincheras, en Oriente Medio y en Indochina, pero tal vez sus relaciones nunca han sido tan buenas como ahora, lo cual es muy afortunado para rusos y norteamericanos pero también para todos los demás, que vivimos tantos años temiendo que un día nos arrastrasen sin comerlo ni beberlo a lo que con sobrada razón se ha llamado «el abismo termonuclear».

Es reconfortante decir esto en 1972, y que vale en cierto modo como homenaje a los políticos, diplomáticos y militares que en Moscú y Washington, pese a la extremada violencia de las palabras, tantas veces, ejercitaron virtudes difíciles para quienes fácilmente podrían emborracharse con la arrogancia del Poder: paciencia, prudencia y calma en los momentos de enorme tensión. ¿Cuántas veces hubo que frenar vehemencias, nerviosismos, audacias, en largas noches de espera en el Kremlin y en la Casa Blanca? Con el tiempo, algunos de los protagonistas de gravísimas crisis nos han contado la «inside story», la historia íntima de esos momentos. Así, Robert Kennedy, poco antes de ser asesinado en Los Angeles, nos contó en un librito titulado «Trece días», las dudas, temores y decisiones de la famosa «crisis de los misiles», quizá la más peligrosa de todas. Alguien nos contó, también, el drama de la noche en que los rusos y los «vopos» levantaron entre los dos berlines el «Muro de la vergüenza». Un general americano propuso lanzar sus «Sherman» contra

Por M. BLANCO TOBIO

esa pared, siendo desautorizado; como lo fue Mccarthy, por Truman, cuando el «héroe del Pacífico» accedió la idea de emplear armamento nuclear para contener el paso del Yalú, en Corea, por los «voluntarios» chinos. ¡Tantas y tantas jornadas dramáticas, caminando al borde mismo del precipicio, ejercitando una política que en tiempos de Foster Dulles se llamaba de «brinkmanship», o sea, abisal, de pasear por el filo de la navaja!

A veces, el correr riesgos considerados como excesivos o temerarios le costó la carrera a alguien de muchas campanillas. Estamos pensando en Kruschev, hombre cauteloso, como buen campesino que era, y nada temerario por temperamento, aunque sí resuelto; pero era ligero de lengua y en Moscú se temía muy seriamente que con su palabrería indujese a error a los americanos, y esta fue una de las buenas razones por las que un día le licenciaron, sustituyéndole los tecnócratas del grupo de Leningrado, con Brezhnev al frente. La actual jerarquía soviética es la más moderada, a la hora de hablar, de cuantas han pasado por el Poder, en la Unión Soviética. ¿Qué lejos estamos de los sarcasmos y truenos de Vichinsky, de las iras y veladas amenazas de Molotov, de los desafiantes editoriales de «Pravda»? Al final, Washington y Moscú parecen haberse aprendido la lección de alguien del departamento de Estado, que dijo esto: «En estos tiempos de armamento termonuclear, las grandes potencias tienen que tratar entre sí con las precauciones con que los erizos se hacen el amor».

II. - Los mil y un Nixons

El tiempo es un gran fabricante de paradojas. Tiempo es lo que medía entre el Nixon joven y ambicioso, que sabía que el camino más recto para alcanzar el Poder, en la América de los años cincuenta, era hacerse una reputación como azote del comunismo y de los comunistas, y el Nixon maduro y reposado que primero fue a Pekín y ahora se dispone a ir a Moscú, esta vez como supremo ejecutivo de los Estados Unidos. Muchos americanos que yo conozco están escandalizados por el contraste entre los dos Nixon. Uno

de ellos me decía, recientemente: «El mismo hombre que ahora ha ido a Pekín, hubiese perseguido y destruido hace unos pocos años a quien hubiese tenido esa misma idea, acusándole de comunista y de traidor».

Es la obra del tiempo, que lo cura todo y que también lo entera todo. Ya no quedan en Rusia Stalins, ni Kruschevs alardeando de que un día no muy lejano enterrarían a los Estados Unidos. A Julius Varga, casi le metieron en la cárcel cuando hace años expresó algunas dudas sobre la muerte rápida del capitalismo, según decreto de la ciencia marxista, que ha resultado ser una catástrofe como profecía. Pero ahora hasta los más ortodoxos economistas rusos no se hacen ilusiones sobre el próximo colapso del sistema capitalista americano. Y ya no quedan en Washington aquellos profesionales de la «cacería de brujas» que tanto prosperaron en los tiempos de Mccarthy, haciendo de la televisión un instrumento de tortura, como la «bota malaya».

Las cosas, han cambiado mucho en efecto, y el Nixon que sabía cómo se hacía una reputación usando de látigo para los «commisses de dentro y de fuera, sabe ahora cómo se hacen las nuevas reputaciones, visitando las antaño nefandas guardias de la gran conspiración comunista. Es lógico que alguien se escandalice; pero si Nixon no fuese los mil y un Nixons, uno para cada circunstancia, a estas horas no estaría en la Casa Blanca, sino en un despacho de Nueva York, ejerciendo la Abogacía.

III. - Destinos paralelos

Bertrand Russell pretendía, en sus últimos años, que Rusia y los Estados Unidos se parecían mucho más de lo que rusos y americanos sospechaban y tal vez tuviese bastante razón. Su misma condición de superpotencias, de gigantes; la magnitud de sus responsabilidades a escala planetaria; su capacidad de mutuo exterminio, son fuerzas y circunstancias lo suficientemente poderosas como para forjar destinos paralelos y como para establecer un lenguaje común, sostiene que de las SALT han sido excluidos todos los países, a excepción de América y Rusia, porque sólo las dos saben de qué están hablando cuando hablan de programas espaciales.

Pero en todo caso, Rusia y América han aprendido a respetarse y a temerse, y quizá a reconciliarse con la idea de que tienen que convivir lo mejor posible en un mismo planeta. Fue largo y peligroso el aprendizaje de estos dos carnívoros que han tenido que hacerse vegetarianos.

URUGUAY, HACIA EL ESTADO DE GUERRA

MONTEVIDEO, 15 (EFE).—Después de más de veinte horas de deliberaciones, la Asamblea resolvió hoy aprobar la moción presentada por el partido nacional, por la que se concede al Poder ejecutivo la anuencia necesaria para que éste declare la suspensión de derechos individuales y la declaración de estado de guerra interno, por un período de treinta días.

El martes se iniciará la Semana de Juventudes Musicales

(Viene de la pág. cuarta)

Dos orquestas en la semana

—¿Qué nos dice del programa que han confeccionado para conmemorar el décimo aniversario de la fundación?

—Me parece un programa bonito y variado. Quiero destacar, sobre todo, que por primera vez, desde hace al menos diez años, una sociedad musical trae a Granada dos orquestas juntas, y además de la categoría de la "Gubbenkian de Lisboa" y la de Cámara de Sevilla, que traerá a Granada, también por primera vez como director, a Manuel Quirós, que se formó entre nosotros. Todos los componentes de la Orquesta de Cámara de Sevilla son músicos de primera fila, lo que demuestra que Quirós, al llevar la batuta, está perfectamente capacitado.

—En Granada existen salas apropiadas para pequeñas agrupaciones musicales, pero no para grandes orquestas. ¿Echa en falta la existencia de un auditorio?

—Naturalmente. Ahora nos arreglaremos como podamos con la sala del Hospital Real y el Aula Magna de Medicina. Yo confío en que para el próximo curso Juventudes Musicales pueda disponer del auditorio

CONDUCTOR: Es más económico poner a punto los silenciosos del vehículo, que pagar una sanción.

del Conservatorio. Allí se podrán acoger estupendamente a todas las orquestas que vengan a dar alguna concierto.

A partir del martes, los aficionados a la buena Música están de enhorabuena. En el programa se incluyen, junto a las dos orquestas citadas, los solistas Zenaida Manués, eminente pianista cubana de color; Juan Alfonso García (órgano); Josefina Gómez Tolodr (piano); Coral de Juventudes Musicales de Granada y Jorge Ariza (guitarra).

El deán de Johannesburgo huyó de Sudáfrica

LONDRES, 15. (EFE).—El deán de Johannesburgo, el reverendo John French-Beylach se ha trasladado a Gran Bretaña para escapar de la posible condena de cárcel que le espera tras su huida al aeropuerto londinense de Heathrow.

El deán, que se enteró ayer de su apelación contra una acusación de terrorismo había sido arrestado en Sudáfrica, dijo: "Mi vida ha sido amenazada varias veces y he pensado que puede haber algunas personas que pueden estar en el momento de ser arrestadas en el momento de ser arrestadas. que aprobaron mi apelación".

"Amo a Sudáfrica y he vivido allí desde 1933, pero aborrezco la forma de gobierno del país" dijo.

El deán expresó temores de que pudiera volver a Sudáfrica. "Desde mi campo de actividad en estos momentos sería muy limitado".

Hay un decálogo para los cardíacos

● PREOCUPA EL RAPIDO AUMENTO DE LAS ENFERMEDADES DEL CORAZON

● SU MORBILIDAD LAS COLOCA A LA CABEZA DE LAS CAUSAS DE DEFUNCION SI-GUIENDO AL CANCER

MILAN (Italia), 15 (EFE). — El rápido aumento de las enfermedades cardíacas —su morbilidad las coloca a la cabeza de las causas de defunción— preocupan a los estudiosos de todos los países. En Italia son frecuentes las asambleas y reuniones sobre el tema, que no sólo interesan a la clase médica especializada, a los

cardiólogos, sino también a los sociólogos y a los políticos.

Ahora, con ocasión del «Mes mundial del corazón» se han celebrado en Milán, un simposio, organizado por la Fundación Italiana de Cardiología, que se celebró en la Fundación «Carlo Erba», y una conferencia que tuvo lugar en el Círculo de la Prensa de Milán.

En el simposio participaron el presidente de la Fundación de Cardiología, profesor Leonardi Bouyere; el profesor Antonio Strano, secretario de la Sociedad Italiana de Cardiología, y el presidente del Comité Italiano para «El mes mundial del corazón», profesor Renato Tosetti.

El profesor Leonardi recordó que este «mes» buscaba sensibilizar a la opinión pública de todo el mundo, sobre el flagelo de las enfermedades cardiovasculares. «La prevención no corresponde sólo a los individuos, como posibles afectados, sino a los Gobiernos en general».

El profesor Tosetti, que cerró el simposio, señaló cómo las enfermedades coronarias y las miocardiopatías degenerativas registran un aumento constante cada año; por término medio un 26 por ciento.

Italia está en el trece lugar, en la escala mundial, por mortalidad causada por estas enfermedades. «Es necesario —dijo— que los médicos estén al día de las técnicas y remedios utilizables para combatir y sobre todo para prevenir las cardiopatías».

En la reunión celebrada en el Círculo Milanes de la Prensa, el profesor Remo Fumagalli, que recibió un premio por su trabajo «Dieta y enfermedades cardiovasculares» señaló el decálogo de los enemigos del corazón humano, que merece la pena ser reproducido.

DECALOGO DE LOS ENEMIGOS DEL CORAZON HUMANO

1. Presión arterial. — A partir de los cuarenta años es preciso controlarla, al menos una vez al año. La hipertensión es una de las causas más frecuentes del infarto.
2. Hiperglucemia. — El dos por ciento de la población mundial está diabética. Pero la mitad de los enfermos ignoran su mal. Un examen de la sangre una vez al año permite descubrir la enfermedad y poner remedio a tiempo, porque, el diabético puede sufrir accidentes cardio-vasculares.
3. Tabaco. — Los trescientos tóxicos contenidos en el tabaco contribuyen también a debilitar el corazón. Después de haber fumado cien mil cigarrillos, dos personas sobre tres mueren de infarto o de cáncer.
4. Alimentación. — Ni un kilo de más cuando se pasa de los cuarenta. Las grasas favorecen la arteriosclerosis, causa principal del infarto.
5. Alcohol. — El hígado y las arterias sucumben al alcohol. Medio litro de vino o dos vasitos al día pueden dar una sensación de bienestar. Sobrepasar esa frontera significa un riesgo seguro.
6. Ansiedad. — Los individuos superansiosos y autodepresivos están más expuestos al infarto «juvenil» (de 35 a 45 años). El espíritu de competición mata.
7. Trabajo. — Los técnicos y los profesionales están más expuestos que los obreros al infarto, sobre todo si el trabajo requiere decisiones rápidas. El trabajo nocturno o excesivo es nocivo para el corazón.
8. Sedentarismo. — Gimnasia de cámara y largos paseos a pie son dos excelentes remedios para combatir el sedentarismo, culpable de muchos males cardíacos.
9. Frío. — La excesiva exposición al frío provoca un aumento de las hormonas que causan espasmos arteriales y crisis cardíacas.
10. Smog. — El clima de alta montaña no es conveniente para los predispuestos a males cardíacos. A orillas de un lago, en cambio, la salud se recupera. El smog, favoreciendo las enfermedades broncopulmonares crónicas, es también un enemigo del corazón.

PELIGRO DEL USO DE CREMAS PARA ACLARAR LA PIEL

LONDRES, 15 (PYRESA). — El uso de cremas para aclarar la piel puede producir serios trastornos en el riñón, según han descubierto médicos en la Universidad de Nairobi, comunica el «British Medical Journal».

De acuerdo con el reporte de los médicos, muchas jóvenes negras usan este tipo de cremas, algunas de las cuales contienen sustancias venenosas para el riñón, causando, especialmente, el llamado «síndrome nefrítico».

— CRONICAS DE MAR A MAR —

LA BATALLA DE LAS PENSIONES

Por LUCIO DEL ALAMO

EL debate va ya cuesta abajo. La semana que viene habrá dictamen. El conserje de las Cortes encargado del guardarropa ha expresado amablemente su diagnóstico parlamentario y ha hundido la frente en profunda meditación porque, al parecer, el signo que corresponde en la quiniela al Betis, asaltado en su casa por los muchachos de la Real Sociedad, es de más arriesgado pronóstico que la aprobación del III Plan de Desarrollo, que ha salvado el desamparo de la zona ancha en sus avances hacia el «Boletín Oficial del Estado». Y ya están en la banda parlamentaria, en ejercicios de precalentamiento, dispuestos a lanzarse al terreno de juego, los enmendantes de la reforma de la Seguridad Social. El tema cobrará calor y hasta apasionamiento las próximas semanas. Mientras tanto, los denominados «observadores políticos», que no sé quiénes son, ni qué es lo que observan, perciben un sorido forcejeo detrás del telón. Hay una batalla silenciosa en torno a los artículos del proyecto de ley de reforma de la Seguridad Social. Dicen que no es un problema político, sino económico, pero la verdad es que ya todo acaba adquiriendo barniz político, sin excluir la fantasmal desaparición del aceite almacenado en Redondela, tema de corrillos miste-

riosos en la semana pasada, que ha puesto limpiamente en la vía pública la nota oficial de la Comisaría de Abastecimientos. El proyecto de mejoramiento de la Seguridad Social, que ha lanzado valientemente Licinio de la Fuente, ministro de Trabajo, pretende que las pensiones —en una caminata ascendente a lo largo de cuatro años— alcancen la práctica social que es difícil ponerle objeciones en el terreno de los principios. La batalla busca el flanco de las cargas económicas, que el aumento de las pensiones—hasta doblarse— va a presentar. ¿Qué hombres deben soportar la fuerte carga económica de una exigencia de justicia como la que el Gobierno plantea? ¿Debe el Estado aliviar con fondos públicos la cuota empresarial? ¿Hasta qué punto? Ya en la primera jornada parlamentaria de la ley del III Plan de Desarrollo, uno de los más ilustres enmendantes a la totalidad, dejó caer en el revuelo de un capote, este párrafo esclarecedor: «Cuando recientemente el ministro de Hacienda, dadas las difíciles circunstancias porque atravesaban las empresas, establecía una desgravación del siete por ciento para las inversiones, medida que, dado el volumen de inversión previsto, iba a representar un beneficio de siete mil millones de pesetas para los empresarios

españoles, justamente entonces, casi simultáneamente con aquella medida, surgió un proyecto de reforma de la Seguridad Social que puede suponer para las empresas un recargo de veintisiete mil millones de pesetas». En esas cifras —o en otras parecidas— se centra el forcejeo previo a la discusión en las Cortes. Hay quienes no aceptan recortes en el proyecto e incluso los que pretenden que vaya más lejos, hay quienes van a hablar de la rifa de muchas empresas para rebajar los coeficientes, hay, en fin, los que, reconociendo el espíritu de justicia del proyecto, aspiran a que los fondos del presupuesto se derramen generosamente para el engorde de las pensiones. Tema difícil, ciertamente, porque —como decía aquel inefable personaje de Baroja— lo difícil de las grandes cuestiones del espíritu empieza cuando nos jugamos los cuartos. Es este un proyecto de ley que tiene como destinatarios presentes o potenciales a más de veinte millones de españoles. Bien merece que se divulgue a tiempo su letra y su música. Aún está en los pasillos, en los antedespachos y en las salas de conferencias de las Cortes. Antes de fin de mes saltará al hemiciclo. Mientras tanto, las espadas son los coeficientes acreados y que pueden hacer sangre. Las espadas están en alto.

Los países de la EFTA quieren asociarse con la CEE

- LA ASOCIACION DE LIBRE CAMBIO ESTA PRACTICAMENTE EN LIQUIDACION
- NACIO POR INSPIRACION BRITANICA PARA EQUILIBRAR LA SITUACION CREADA POR EL NACIMIENTO DEL MERCADO COMUN

PARIS, 15. — (Del corresponsal de «Pyresa», ENRIQUE LABORDE). — Dado que la Asociación Europea de Libre Cambio, creada en 1959 por inspiración británica para «equilibrar» la situación creada por la Comunidad Económica Europea, instituida dos años antes por la firma del Tratado de Roma, está prácticamente en vías de liquidación. Los países de la E. F. T. A. que se quedan huérfanos una vez ingresados en el Mercado Común Gran Bretaña, Dinamarca y Noruega, llevan a cabo todo tipo de gestiones diplomáticas con el fin de asociarse a una Europa, no sólo más convincente, sino a todas luces orientada a un porvenir más sólido que el de las relaciones comerciales.

En cuestión de días, han venido a París —donde— de modo inequívoco, están las llaves de Bruselas el canciller austriaco, el ministro suizo de Asuntos Exteriores, y ahora, el ministro del Exterior de Portugal. Se trata de «viajes de información» que, como en el caso del canciller Bruno Kreisky, se prolongan por las capitales de los «seis» fundadores. Pero esta peregrinación por el

Mercado Común sólo tiene una finalidad: establecer una asociación con la C. E. E. que conceda, en futuro no lejano, las posibilidades de integración en la proyectada confederación europea de Naciones. EL CASO DE AUSTRIA, SUIZA Y LOS PAISES NORDICOS

Austria, como se sabe, ha tenido siempre en su política europea y concreta-

mente en el caso del Mercado Común, un freno suscitado por la desconfianza de Moscú hacia esas relaciones. Pero, despejado este factor, todo camina hacia la conclusión de un acuerdo de asociación compatible con el estatuto de neutralidad de Viena. Sin ser éste el mismo caso, Suiza, que procura por todos los medios no perder su tradicional y útil postura de neutralidad en el ámbito europeo, también se orienta hacia una cooperación con el Mercado Común y, en su reciente visita, el ministro de Asuntos Exteriores de la Confederación Helvética, se ha felicitado al ver que Francia comparte sus tesis sobre la necesidad de una simultaneidad de acuerdos entre los países candidatos al Mercado Común y los que no lo son. A fin de cuentas, este es el mismo problema de conciencia de otro país miembro de la E. F. T. A., Suecia, que se encuentra ante el dilema de ser un Estado asociado de la C. E. E. y al mismo tiempo, un Estado neutral. Algo parecido, aún cuando todavía no se ha considerado, es el caso de Finlandia, adherida a la zona libre cambió al año de haberse fundado.

«DOS EUROPAS LLAMADAS A ENTENDERSE

Es decir, uno a uno, los países de la E. F. T. A. buscan el establecimiento de unos vínculos de asociación con la Comunidad Económica Europea en esta hora crítica de la gran empresa. Y, con ello, queda perfectamente ratificada la calificación de «aventura» que mereció la zona de libre cambio tan pronto como se creó. No obstante, conviene recordar una vez más aquello que dijo un ilustre político acerca de que era preferible la existencia de dos Europas, incluidas en un mismo campo occidental, que el mantenimiento de una perniciosa atomización entre trece Estados. Esas «dos Europas», estaban llamadas a entenderse. Lo otro, sería mantenerse en una situación inaceptable para el presente y el futuro de la economía mundial.

SE DEFIENDE CON SU BICICLETA



Un manifestante en la Universidad de Boston hace uso de su bicicleta para escudarse de un agente de la Policía de choque, al intervenir las autoridades para dispersar a los manifestantes que protestaban contra la presencia de un centro de reclutamiento de la Marina de los Estados Unidos en la Universidad. Hubo 33 detenciones y una persona resultó herida. — (Telefoto CIFRA GRAFICA-UPI)

A nuestros lectores anunciantes de la provincia:

Para su mayor comodidad pueden solicitar la suscripción a nuestro periódico, por medio del corresponsal

● Igualmente pueden encomendarle sus anuncios

Regalamos poster



COMPRANDO DISCOS MUY BARATOS

REGALAMOS UN POSTER GIGANTE

DISCO DE 90 PTAS. A 30 Y GRATIS UN POSTER

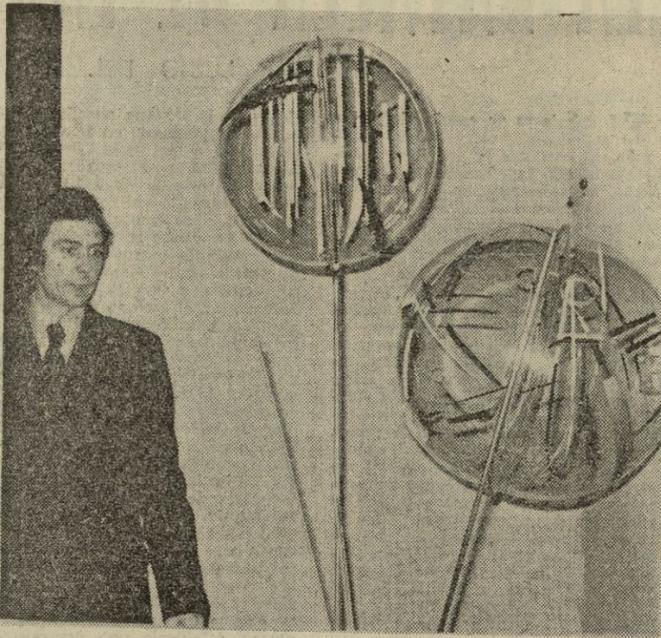
DISCO DE 300 PTAS. A 105 Y GRATIS UN POSTER

EL DISCO GALERIAS GANIVET

CONDUCTOR: «La delegación de Policía municipal y Tráfico le ruega no utilice las señales acústicas, y, por el contrario frene en todos los obstáculos que encuentre; el público se lo agradecerá y los enfermos nerviosos, más.»

ARTE ESPAÑOL EN PARÍS

RECIENTEMENTE se ha celebrado en las salas del «Gran Palacio» de los Campos Elíseos, en París, la muestra anual «Grandes y jóvenes de hoy», que presenta una rigurosa selección del arte mundial, y en la que figuran firmas consagradas (este año Lam, Vasarely, Pollakoff, Rufino Tamayo, Soto, entre otros) y artistas jóvenes, más o menos conocidos, pero, siempre, elegidos por su representatividad nacional o por sus aportaciones al arte de vanguardia. Entre otros, en las salas del Grand Palais aparecieron en esta última exposición los españoles Berrocal, Pelayo, Subirá Puig, Gayoso, Barbieri y Paco Ramírez, tan estrechamente vinculado, desde hace algunos años, al reducido grupo de los artistas vanguardistas granadinos. Paco Ramírez, que ha pasado en la semana pasada por nuestra ciudad acompañado del cantor granadino Enrique Morente (después de su triunfal actuación en la UNESCO, en París), nos informa sobre las características de la última muestra «Grandes y jóvenes de hoy». Por vez primera ha prevalecido la importancia de la escultura sobre la pintura. Se tiende hacia una escultura cinética y, muy concretamente, hacia una escultura de volúmenes y espacios valorados por la luz y el movimiento. En la foto de José María Enamóneta, que también estuvo unos días con nosotros, fotografiando la Alpujarra para una agencia francesa, aparece Paco Ramírez junto a su obra L. 2/C. P. (título francamente abstracto) y que representa un conjunto de dos esfe-



L. 2/C. P., escultura de Paco Ramírez. — (Foto ENAMONETA)

ras oscilantes y varillas prismáticas potenciadas por intermitencias luminosas. Próximamente, quizás en el mes de junio inmediato, se expon-

drá en una sala granadina esta pieza que hasta ahora figuró en la muestra «Grandes y jóvenes de hoy». —G.

UN PINTOR DE JAÉN EXPONE EN GRANADA

EN la cafetería de Angel Buitrago —convertida ya en una especie de mini galería de Arte— se presenta desde ayer sábado el joven pintor de Jaén Alfredo Lombardo. Veintitantos años de edad, Barbudo, Melancólico, Huidizo, como enormemente tímido, aparece con una muchacha de Nueva York, compañera de pensión (viven en un «carmen» albaicineru donde se alquilan habitaciones para estudiantes), pide un vaso de leche caliente, se mesa la barba, y me responde que está en Granada circunstancialmente. Eso sí, agradecido a la circunstancia que lo trajeron a esta ciudad, y, concretamente, al Albaicín. En Granada pinta, escribe, estudia, espera... Estudia para licenciarse en profesorado de dibujo. Ya se sabe, Escuela de Bellas Artes. Estudia en Granada y se examina en Sevilla.

Si, ¿pero qué pinta un artista en este mundo actual? Alfredo dice que el artista es siempre la conciencia de la sociedad, sal de su tiempo. Su misión consiste en expresar una belleza positiva y deseable a denunciar la fealdad que nos rodea. El medio, la gramática —yo diría el lenguaje— que ha de utilizar para esta expresión estará en función del temperamento y la circunstancia del hombre concreto que hace el Arte. Muy bien. Pero ¿qué significa el arte para la gente que nos rodea? El arte consagrado —afirma Lombardo— les merece un cierto respeto. El arte que nace entre ellos, el no consagrado, siempre les resulta sospechoso. No hay criterio ni educación artística. Es una minoría escalofriante la que está atenta a lo que nace, a lo que mañana será historia. Es fácil llevar flores a la tumba de Van Gogh; es más difícil arriesgar unas pesetas o unas palabras de aliento a esa verdad que vive triste entre nosotros. A esa verdad, a la que mañana, por desgracia inútilmente, se descubrirá una lápida.

¿Hasta qué punto puede un pintor pintar libremente? —Mientras el pan físico y el pan cordial no le abandonen del todo. Mientras existan dos ojos, al menos, que vean en lo que luego crearán miles de ojos.

Público y crítica. Según Alfredo Lombardo el público tiene su nombre: se llama Juan, Francisco o Carmen. Pero es siempre una persona concreta; esa que compra, ama o desprecia lo que haces. En cuanto a la crítica, la misma palabra que define esta función y aes fea. A la obra de Arte hay que acercarse siempre de puntillas, con la unción que merece lo noble por naturaleza. El crítico, más que un erudito (una cierta erudición es precisa) es el hombre que ama al Arte, participa de su misterio y ofrece al inquieto la posibilidad de familiarizarse con la obra de Arte.

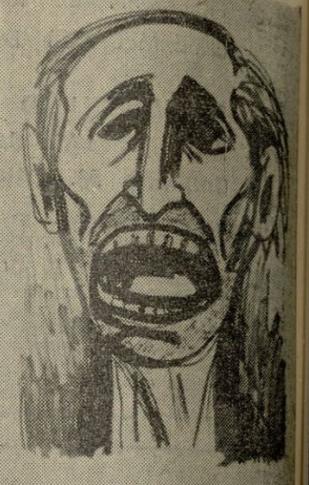
Lombardo pretende —pintando— recrear la realidad a un nivel humano. Expresar su drama interior en relación con el mundo.

¿Piensas vivir del arte? —Le pregunto mientras me busco inútilmente por el bolsillo cinco duros para pagar la consunción. Lombardo se engaña un poquito. —Tengo derecho a vivir del Arte porque es mi vocación. Esto sería así en un mundo más coherente y justo que este en que vivimos.

Y ahora vamos a por tu pintor preferido. —Picasso; porque pinta con su sangre.

Y su mejor poeta Miguel Hernández porque escribió con su corazón.

Y un músico Schuman, porque sí. Y una mujer; pues Mina, esa italiana con garra que canta que da gloria.



El cantor de Montefrío Manuel Avila, (boceto para un retrato original de Alfredo Lombardo).

¿Un político? Gandhi; padre de un pueblo, espíritu de su pueblo, último nacionalismo sano en el tiempo en que se anuncia el desplome de las fronteras.

A Lombardo le gusta el cine y le recuerda «Al este del Edén», de El Kazan como una película estremecedora, profundamente humana, que «apenas pudo soportarla sobre la pantalla».

Un país. — España.
Una ciudad. — Jaén.
Una época histórica. — La Edad Media.

Un santo. — Francisco de Asís, el Santo del Amor.

Un color. — Hoy es el azul.

Una palabra. — Pasión.

La radio - espíritu - grafía de Lombardo nos revela que se trata, fundamentalmente, de un hombre bueno. Un hombre pacífico. Apegado a su tierra. Consciente de su vocación. Seguro de su andadura.

Por último, conviene saber que opina Alfredo Lombardo de los premios artísticos, los concursos, las exposiciones nacionales, y, en general, de cualquier asunto referente a la lotería que se juegan los que concurren a estamentos y otros eventos por el estilo.

Alfredo lo duda. Por fin manifiesta que los concursos, con sus premios, cumplen una cierta misión. Sustituyen la auténtica selección que vendría por la conciencia de un público formado y adulto. De hecho son un aliento para seguir trabajando en caso de que sea uno el agraciado. Por lo que respecta a las «Nacionales» hasta ahora estuvo al margen de ellas. Pero piensa que dan una idea clara del panorama actual español en la expresión plástica. Claro que todo lo organizado oficialmente tiene sus limitaciones.

Desde ayer expone en Buitrago Alfredo Lombardo. Un joven pintor jaenense que ha elegido nuestra ciudad —el Albaicín— para estudiar Bellas Artes. Aunque luego a la hora de los exámenes tenga que viajar a Sevilla. Porque por sí ustedes no lo sabían, en Granada seguimos sin Escuela de Bellas Artes. Que lo diga la «Dama de Baza». — L. de G.

UN LIBRO DE POESIA

“NUEVOS POEMAS

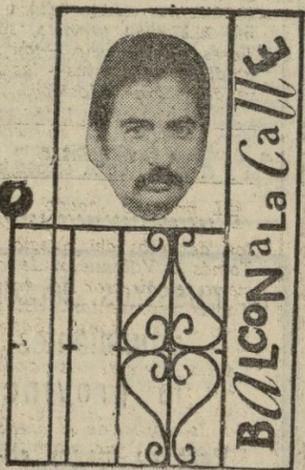
DE AMOR”, DE

JACINTO LOPEZ GORGE

JACINTO López Gorgé, alicantino recriado en Marruecos, y ahora madrileño, siempre se consideró —y lo es— un poeta andaluz, del bando granadino. Sus frecuentes viajes a Granada y su amistad con los poetas granadinos nos permiten considerarlo como uno de los nuestros. A su primer libro «La soledad y el recuerdo», publicado en Alicante en 1951, le siguieron «Signo de amor» (Melilla, 1954), «Dios en la niebla» (Inédito) y «Nuevos poemas de amor» («Adonais», Madrid, 1971), el libro cuya aparición celebramos. Si a la publicación de sus dos libros donde aparece el amor como tema fundamental, añadimos su labor de entólogo especializado en el mismo asunto («Medio siglo de poesía amorosa», 1900-1950. Tetuán, 1959, y «Poesía amorosa», 1939-1964. Ed. Alfaguara, Madrid, 1967), deduciremos la evidente preferencia de López Gorgé por la poesía amorosa. «Nuevos poemas de amor» (1957/1971) aparece en un momento en que los poetas españoles han redescubierto el amor, resucitándolo del sepulcro donde lo habían sepultado los ideólogos de la poesía social; pero conviene advertir que Jacinto no está adhiriéndose a la moda. López Gorgé es de aquellos poetas que siempre tuvieron al amor como tema fundamental de su obra. Su último libro se desarrolla en tres partes (El nuevo amor. El amor en soledad. Amor viajero) y fluye a través de una rigurosa técnica expresiva, que no excluye la más cálida emoción, y de cuyo conjunto es preciso destacar su serie de sonetos, fórmula poética con la que Jacinto López Gorgé obtiene sus mejores poemas. «Nuevos poemas de amor» nos ofrece un tema fundamental a través de una forma lírica clásica y un lenguaje poético actual. Un nuevo libro de poesía amorosa. Pero no un libro más.—L. DE G.



Jacinto López Gorgé, autor de «Nuevos poemas de amor»



Tarde, pero a tiempo

NO podía ser. No podía ser que el autor de ese engendro literario, que, a su vez, engendró un superengendro cinematográfico titulado —novela y película— «Love Story», el señor Shegal, tuviese a su cargo una cátedra de literatura en la Universidad norteamericana de Yale. Ni en

esa ni en cualquier otra. ¿Cómo es posible confiar la formación literaria, a nivel universitario, de unos muchachos al hombre que se entretuvo en escribir ese marracho, y que, además, se atreve a publicarlo? No. No podía ser. Y ahora la Universidad de Yale, dándonos un buen ejemplo de cómo debe funcionar una institución cultural (y conste que no ha sido solamente por decisión de su organismo rector, sino que también los propios alumnos lo habían decidido) entregándole al despedido al señor Shegal. Y el hombre, a pesar de sus millones, su fama mundial, su «gloria» literaria, su categoría a nivel de portada de las grandes revistas más o menos frívolas, se encuentra en la triste situación de verse rechazado por sus compañeros y por sus alumnos. No podía ser de otro modo. No se puede impunemente perpetrar un atentado literario como Love Story. Y conste que su fulminante éxito popular, su inmediata difusión a escala mundial (¿traspasaría el telón de acero y la muralla china?) redondeado con la apoteosis de su versión cinematográfica, demuestra que para triunfar a la medida de Shegal hay que «producir» engendros adecuados a la mentalidad de las masas. Tomen

nota los jóvenes literatos que aspiran a la fama, el dinero, y cuanto por añadidura se percibe cuando se alcanzan triunfos como el que hasta ahora vino disfrutando el autor de Love Story». Enhorabuena a los señores de Yale. Se ve que procuran mantener en sus cátedras a gente que merezca la confianza de quienes ponen en sus manos la formación cultural, el desarrollo intelectual de la juventud. Y, aparte otras consideraciones, quien no solamente escribe sino que decide publicar una cursilería del calibre de «Love Story», demuestra, por lo pronto, que su concepto de la literatura ofrece muy serios motivos para emplearlo, por ejemplo, a la enseñanza de la historia de la farmacopea egipcia.

Los premios de la crítica

LOS «jóvenes» escritores españoles han merecido el premio de la crítica para 1971. El poeta catalán Salvador Espriu y el novelista granadino Francisco Ayala. Con todas las reservas que, por mi parte, he de exponer ante la concesión de los premios literarios, debo, sin embargo, advertir que, según parece, este premio de la crítica podría con-

siderarse como uno de los más limpios; entendiéndolo por limpio algo parecido a justo. De Salvador Espriu poco podríamos decir que ya no sepan nuestros colegas. El poeta catalán goza de un sólido prestigio entre los intelectuales españoles. Nadie discutiría sus derechos al galardón que ahora recibe. Por lo que respecta a nuestro paisano Francisco Ayala, un novelista ya consagrado, aunque no suficientemente conocido por nosotros, la noticia nos alegra en la misma medida que se trata de un autor granadino —y, luego, viene a rubricar su importancia como uno de los escritores más importantes de la actual literatura española. Otro premio indiscutible. Y ahora permítame el señor Ayala que le exprese en mi propio nombre, y en el de mis compañeros los poetas y escritores granadinos, nuestra felicitación por este preciado premio que acaba de obtener. (Nota. Si alguno de mis colegas granadinos no desea adherirse a la felicitación que me he permitido cursar a Francisco Ayala, por mi parte queda excluido del grupo sin necesidad de que se vea obligado a escribir una carta abierta a nuestro señor director).

“Yerma”, viaja a Londres

EL montaje de «Yerma» según Victor García, y su representación a cargo de Nuria Espert, constituyen el mayor éxito teatral de la temporada madrileña. La obra lleva varios meses en cartel y podría continuar quien sabe hasta cuando. Pero en Inglaterra quieren verla. Y «Yerma» viajará a Londres próximamente. No sabemos hasta cuando se quedará por allá, pero suponemos que la obra de Federico obtendrá ante el público inglés la misma extraordinaria acogida que tiene en Madrid; es decir, que tardará en regresar a España. No me canso de repetirlo: la fama mundial de Federico se le debe, fundamentalmente, a la excepcional calidad de su producción. Cualquier otra circunstancia, de índole personal, nos alejaría de su auténtica dimensión literaria. Federico —digan lo que teraria, Federico —digan lo que digan, y escriban, algunos exquísitos enteradillos— fue, lo es, lo será, un grandísimo poeta, un formidable dramaturgo, un escritor sensacional. A la vista está. Su gloria se erige y se mantiene sobre la base de su obra. No

(Pasa a la pág. siguiente)

GABRIELA BERGMANN

Su persona es encarnación de la imperturbable y serena seguridad del autodomínio frente a la vida; su figura esbelta, de nobles modales y pausada actitud, denotan la estirpe señorial de una criatura grata desde el primer encuentro.

Su transparente y acogedora mirada —siempre llena de cordial atención— posee una veladura de tristeza como trasunto de un extraordinario acervo de las dolorosas experiencias, vividas en su juventud, cuando, inmersa en el caos de las violencias bélicas de la super-sensible Alemania —cuna de las sublimes creaciones beethovenianas— se desgajaba entre explosiones, sangre, lágrimas y el dolor que arrastraba, a un abismo sin fondo, toda la exquisita sensibilidad de las buenas gentes que, como Gabriela, sólo existían para amar lo bello y lo bueno.

Quebrada, como el junco de la ribera que troncharon las aguas tormentosas, Gabriela llegó a Granada igual que el mástil, desarbolado en la galerna, arriba al remanso de la tierra en paz; las heridas de su espiritualidad fueron cicatrizando bajo el sol de nuestro cielo azul; la gelida y marchita esperanza de vivir iba tomando el calor que le presta nuestro pueblo y en los labios de Gabriela vuelve a surgir la sonrisa; no se borraron del todo las cicatrices de sus penas, pero en ella renació el semblante plácido y feliz que brota de la paz y de la seguridad.

El limpio lago, de las aguas tranquilas de su alma, se cubrió de jazmines, de geranios y de rosas granadinas; su corazón de artista —hasta entonces triste y atormentado— volvió a latir, con fuerza, entregado por entero y para siempre a su adoración y pasión por la placidez de las bellezas.

Es aquí, en la Granada que ella ama intensamente, donde Gabriela descubrió sus facultades para la pintura, aquí comenzó a pintar y aquí se rindió a su culto.

Al fijar la atención en este bosquejo de la personalidad de Gabriela Bergmann, nos ratificamos en que jamás hubo, ni habrá, arte sin dolor; son los gemelos inseparables que anidan en el alma del verdadero artista.

Las pinturas creadas por Gabriela se comprenden, y se sienten mucho mejor, después de conocer la vida de esta mujer en la que, si llegó a rebotar el vaso del sufrimiento, su fuerte temperamento resistió intacto para sobrevivir y mantener el poderío de la inmortalidad de su arte.

Arte dormido, pero viviente en el jardín oculto de su espiritualidad, que despertó en ella para ser medicina curativa y que se desarrolló entre las espinas de sus amargos



recuerdos. Esta sí que es una autodidacta que aprende la enseñanza de su personal dolor y trabaja en la incommensurable aula de la soledad y del sufrimiento, pacientemente vivido con la finura y el recato de ocultarlo a los demás. Ya si que podemos comprender perfectamente el origen de esas sublimes calidades que se desbordaron en la obra de Gabriela Bergmann mansa y calladamente.

Pero aquí están sus cuadros que vienen a desvelar el callado secreto, porque la pintura de Gabriela, que es una pintura inmensa —no por sus tamaños sino por sus contenidos— con sus abismales fondos y espacios insondables, con sus volúmenes y luces matizadas en miles de tonalidades, no son, ni más ni menos, que la exacta expresión gráfica de la gran vida interior de su autora.

Ahora sí que se entiende bien la temática de esta pintora; ya podemos comprender el gran significado de esos celajes —ingrávidos y sutiles— que ella compone en sus cuadros no como un capricho de mera estética, sino como una auténtica clave cifrada para exteriorizar su sentir y su pensar; pues todo lo que hay en los cuadros de Gabriela tiene una significación y un premeditado valor de expresión.

Esta genial artista no pinta para dejar cosas bonitas —gratisísima visión— pinta para decir cosas grandes y sublimes; por esto uno no se cansa de mirar sus obras, una, otra y miles de veces, como tampoco se cansa el oído de escuchar las grandes sinfonías, pues el inagotable e inmenso caudal estético, que contiene,

cada vez se te presenta como nuevo y completamente diferente.

Hay críticos que juzgan el arte de Gabriela como mero juego de luz y sombra, otros hablan de formas y figuras originales, o de abstracción, o de coloridos sugerentes de exquisita factura... yo lamento disentir pues, habiendo estudiado con gran empeño la embriajada pintura de Gabriela, he llegado a convencerme de que esa pintura tiene su radical valía en que es —sobre toda otra consideración— la más diáfana escritura descriptiva, la más perfecta narración de los infinitos espacios por donde se mueve la extraordinaria sensibilidad de esta pintora absolutamente original.

La motivación pictórica en Gabriela no es el mero propósito de producir una plástica más o menos bella y exquisita —que, desde luego, existe a raudales en su obra— ni tampoco se trata (como alguien ha dicho) de un abstracto, a modo de calidoscopio primitivo, para que cada cual adivine o descubra extrañas formas reales... No, nada de eso es su pintura, es algo más extraordinario y casi sobrehumano: sus cuadros son la perfecta manifestación de un tema espiritual y captado en la impalpable región de las sensaciones anímicas, de las sensaciones incorpóreas siempre cambiantes de contorno, pues carecen de materia.

Así vemos que Gabriela apenas usa de la materia colorante; y como sus temas pertenecen al mundo de las ideas y de las emociones, la realización plástica de los mismos tiene que ser muy somera o insubstancial y muy rica en transparencias, diafanidad y luminosidades adecuadas.

El milagro en la plástica de Gabriela Bergmann consisten en esa ausencia —casi absoluta— de pigmentos materiales; a riesgo de caer en el calificativo de absurdo, me atrevo a pensar que, esta excepcional artista, para pintar no necesita pintura, y así resulta que, en sus cuadros, el color lo vemos tan incorpóreo como en el propio arcoris; virtud exclusiva del arte de esta pintora.

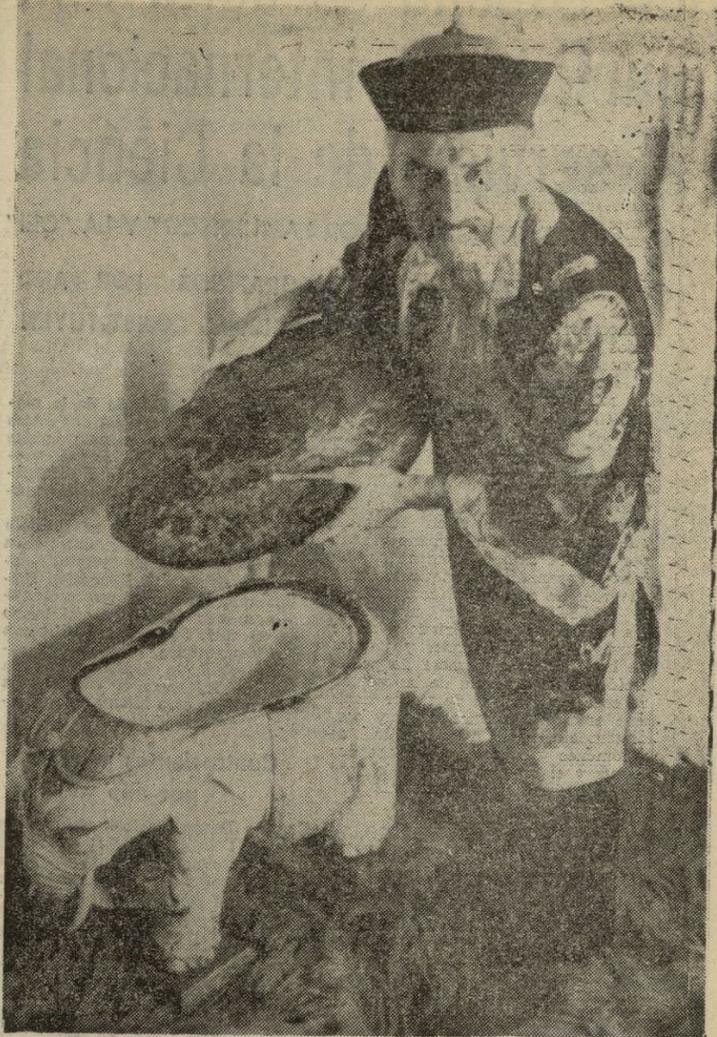
Esa impalpable densidad del color que, en Gabriela, apenas mancha; es otra de las virtudes de su arte que viene a ponderarlo al máximo valor, pues denota una incommovible seguridad en el trazo de la pincelada y un absoluto dominio del celaje, de los matices, de los contornos... sin que le sea permitido recurrir al socorrido recurso de repintar sobre lo que resultó desafortunado.

Nuestra querida gran artista alemana, cada vez que nos obsequia con la exposición de sus abundantes y maravillosas creaciones, se manifiesta más vigorosa y plena de lozanía; así se comprueba en su actual exposición presentada por la Galería Romero de Biedma que debe ser contemplada por todos los granadinos amantes del puro arte.

LORENZO RUIZ DE PERALTA

(De «Artesur»)

BIDET DEL SIGLO XIII



El llamado «rey de las bañeras de París» ha presentado un raro artículo, en honor del viaje del presidente Nixon a China: un bidet del siglo XIII que, según alegó, perteneció a la emperatriz de China. Lo exhibió en la «boutique» de bañeras de Michel de Lacour, en el distrito de St. Honore. El bidet tiene forma de elefante blanco con tapa tallada. — (Telefoto CIFRA GRAFICA-UPI)

BALCON A LA CALLE

(Viene de la pág. anterior)

lo olvidemos. El hecho de que por otros motivos su nombre se haya difundido vertiginosamente a escala mundial no significa, ni muchísimo menos, que a la hora de juzgarlo no sean sus libros, y únicamente sus libros, la base que sostiene su prestigio literario, su creciente magnitud histó-

rica, su indudable genialidad. Atención a «Yerma» en Londres.

Teatro gratis

ASÍ como suena. En el Colegio Mayor Universitario «San Bartolomé y Santiago» ayer y hoy, en sesiones de tarde, se representa la obra de Aristófanes «La asamblea de las mujeres». Que cunda el ejemplo.

Sigue la racha

GABRIELA Bergmann expone en «Romero de Biedma». A la media hora de abrirse la sala ya se habían vendido diez o doce cuadros. Ya lo tenemos dicho: en Granada se vende pintura. Y como habíamos previsto, son las flores de Gabriela —tan inconfundiblemente suyas— las que se venden a gran velocidad.

Más teatro

EL próximo sábado, día 22, a las siete de la tarde, en el salón de actos del colegio «Santo Tomás de Villanueva» de los P. P. cierto, el director del grupo «La Tabla» representará «El pan de todos», de Alfonso Sastre. Por cierto, el director del grupo «La Tabla» trata de montar para fechas próximas la obra de teatro que ganó el premio Federico García Lorca de la Universidad granadina. Sería magnífico conocerla. Y si representaran también las finalistas, mejor que mejor.

LADRON DE GUEVARA

«MAS VALE tarde que nunca» es la idea que todos debemos inculcar en los adultos que creen que ya no están en edad de aprender a leer y escribir.

ESCOGIERON LA LIBERTAD



Ferry Janoschka, músico austriaco, de 35 años de edad, atravesó la frontera checoslovaca - austriaca, pasando a su mujer, Maria, de 35 años y sus hijos, Ferry, de 13, y Gisela, de 17, en el depósito de comestibles previamente preparado para dar cabida a las tres personas. Las autoridades checoslovacas se habían negado a conceder a su familia visados de salida. — (Telefoto CIFRA GRAFICA-UPI)

¿NECESITA USTED 100.000 PTAS. EXTRAS AL AÑO?

Hágase estas cuatro preguntas:

- 1) ¿Quiere usted seguir trabajando para los demás durante el resto de su vida?
- 2) ¿Está usted preparado para trabajar de 2 a 3 horas semanales en su tiempo libre, sin tener que vender nada?
- 3) ¿Dispone usted de 140.000 ptas. para poner en marcha su propio negocio?
- 4) ¿Le gustaría ganar de 2.000 a 3.000 ptas. extras cada semana?

Si ha contestado afirmativamente a las tres últimas preguntas. USTED NOS NECESITA. Estamos buscando un número limitado de personas, auténticamente cualificadas, para un negocio que requiere inversión mínima de 140.000 pesetas.

Para más detalles, escriban a:

EUROFRAN ESPAÑA, S. A.

José Rodríguez Pinilla, 25 ó Apartado de Correos 19.148 - MADRID-16

Nombre

Dirección

Ciudad Teléfono

En España se edita una publicación internacional al servicio de la Ciencia

- ESTA PATROCINADA POR LA "UNESCO" Y LA "OEI"
- CUATRO TEMAS MONOGRAFICOS POR AÑO EXPUESTOS SIN MIXTIFICACIONES CONSTITUYEN LA TEMATICA DE "IMPACTO"

En televisión, la cantidad puede ser un sinónimo de calidad. El machismo, una característica latina, ha sido estudiado científicamente. ¿Qué es la revolución sexual sueca? ¿Cómo se vive el sexo en la URSS? ¿Cuál es la forma de evitar una completa contaminación del aire? No se trata de epigramas sino de temas evidentemente actuales, desarrollados por los científicos que se han especializado en ellos, y publicados trimestralmente, en español, por la revista Impacto. Los artículos son apasionantes; las firmas, indiscutibles. No hay mucha gente que conozca, en España, la existencia de esta revista. Claro que son menos, aún, los que saben que sus números monográficos se imprimen en Madrid.

HACE más de 20 años, la UNESCO, preocupada por el impacto de la creciente tecnología y por la repercusión que el llamado avance científico tenía sobre la sociedad, comenzó a editar, en inglés y francés, una revista que sólo esa institución podía encarar. Porque Impacto se apoyó en el prestigio y los contactos de la UNESCO para reunir un puñado de hombres importantes que ninguna editorial normal podría pagar: desde Alfred Kastler hasta Martin Esslin o Grey Walter, desde Indira Gandhi hasta Edmund Muskie o Joan Miró.

¡Ecología en 1964!

En un principio la revista se ocupaba de temas aislados, atendiendo solamente a la actualidad y a los verdaderos alcances de cada fenómeno: el desarrollo científico, el desarme, los cambios de la civilización y su influencia sobre el paisaje (ecología en 1964!), la televisión y la sociedad, la desalinización de agua de mar, el descubrimiento de la radiactividad artificial.

Más tarde, se impusieron el rigor y la necesidad de síntesis. Así surgen los temas monográficos: cuatro por año, un volumen íntegro para cada uno de ellos: "La mujer y la ciencia", "La Microbiología", "Sexo, Ciencia y Tecnología", "Investigación cerebral y comportamiento", "La base científica de la paz", "La Humanidad modifica el planeta", "La Ciencia del humor y el humor de la Ciencia".

Ya está al frente de la revista Bruno Friedman, un experto en periodismo científico, hombre de ciencia él mismo. Friedman imagina los títulos, las ideas, la excusa para el trabajo. Después, encarga artículos o hace reportajes, compagina el centenar de páginas que despierta cada volumen. Lo notable es la irreverencia de que hacen gala Friedman y sus colegas: no mistifican alrededor de la ciencia; la juzgan basándose en las consecuencias "reales" que cada descubrimiento opera sobre la sociedad que le sirve de marco.

A partir de esa postura claramente crítica surge una revista que puede interesar a todos; porque si bien la divulgación científica exige cierto tecnicismo, algunas precisiones especializadas, esa minuciosidad no es más que una excusa para llegar a lo que realmente importa; a la validez moral de una determinada aplicación de la ciencia.

Claro que desde la primera publicación de carácter científico —circa 1.800— y periodicidad regular, hasta la fecha, los órganos de prensa especializados se han vuelto casi una moda. Según el profesor Harrison Brown (de UNCTAD, órgano de la UNESCO, que se ocupa de la comunicación de novedades científicas) su número tiende a aumentar, entre otras cosas, "porque también son más, cada vez, quienes eligen la ciencia como profesión, o quienes sin ser científicos reconocen la importancia creciente que ejerce sobre sus vidas el hecho mismo de una ciencia en constante renovación".

Del conjunto de publicaciones más o menos especializadas, se puede distinguir entre las que sirven al científico para divulgar sus trabajos, las que resumen esas primicias y aquellas que las "traducen" para ponerlas al alcance del profano. En este tercer nivel se encuentra Impacto. Pero hay revistas (Science et Vie o Scientific American, por ejemplo) que alcanzan idéntica probidad en el análisis de los temas. En sus dos versiones originales —inglesa y francesa— lo que distinguiría a Impacto, entonces, es la obsesión por un carácter social de la ciencia y el aspecto cultural y no comercial que auspicia su edición.

Y si bien es posible que hurgando un poco puedan hallarse otras revistas que conculquen con estos dos preceptos, es imposible —eso es seguro— poder

leerlas en español. Dejado de la mano de la ciencia —salvo por dos o tres premios Nobel que no hacen más que confirmar la regla—, el idioma español no cuenta, tampoco, con divulgadores profesionales de lo que la ciencia produce.

El azar, tal vez, hizo que Rodolfo Barón Castro, —un exfuncionario de la UNESCO— fuera elegido secretario general de la Oficina de Educación Iberoamericana, un organismo supranacional con sede en Madrid. El hecho de que la OEI, desde Madrid, llegara a toda Iberoamérica, brindaba un espléndido canal de distribución para proveer de información científica a quienes no leen otro idioma que el español.

Cuatrocientas páginas por año

Cuando Barón Castro propuso su idea a la UNESCO, recibió un "híbil obst" condicionado: Impacto podría salir en español, siempre que eso no implicara un incremento en los costos. La solución, obvia, pero difícil, era encargar la traducción e impresión del material, algo que la OEI afrontó. Como si eso fuera poco, la Oficina tomó a su cargo también la distribución de la revista.

El resultado es un conjunto de temas apasionantes, más de 400 páginas al año (por menos de 200 pesetas), distribuidores en Madrid, Bilbao, Valencia, Zaragoza, San Sebastián, y en toda Hispanoamérica. A pesar de todo, Impacto no ha trascendido el reducido círculo de los especialistas: un círculo vicioso, además, porque esos expertos suelen conocer otros idiomas.

Alguien afirmó que hace falta mucha erudición para convertirse en divulgador; los científicos que escriben en revistas destinadas al público no sólo deben dominar el tema que tratan, sino también poner en juego una capacidad pedagógica que acierte a transmitirlo.

Y hay que tener en cuenta que investigación científica es, ante todo, divulgación científica. Para que la gente se aproxime a la ciencia, antes tiene que saber que existe, que no es un ente mítico, caprichoso e inmanejable. Hoy, cuando tanto se habla en España de "fuga de cerebros", y cuando se producen polémicas bizantinas alrededor de un nombre y de las posibilidades, buenas o malas, que encierra su regreso, es útil denunciar el silencio que rodea a Impacto (tal vez por esa "maldición" que la aleja de la difusión habitual: ser "hija" de la UNESCO y la OEI, dos instituciones culturales).

La ciencia es una; sus divisiones, meras facilidades operativas. Ante todo, es —o debe ser— un instrumento al servicio del hombre. Mientras no se la conozca a fondo, sin embargo, se la ha de seguir mistificando, y edificando el mito alrededor de lo que trasciende: la espectacularidad de un desembarco en la Luna, de un trasplante de corazón, de un vehículo rumbo a Marte.

Ocurre que ese mismo "amante del progreso" que espera de la ciencia una solución —química preferiblemente— para todos los problemas, es al mismo tiempo un derrotista: entiende, habitualmente, que la contracarrera de los descubrimientos —bomba, contaminación— es algo así como un impuesto insalvable que debe pagarse al desarrollo. Cualquiera que se aproxime

LA SEMANA POLITICA

LAS INAUGURACIONES DE OBRAS PUBLICAS CONCITAN VALORACIONES DE TIPO POLITICO

MADRID, 15. (Del redactor político de PYRESA, José J. BARRIGA BRAVO).—La inauguración de las grandes obras públicas concitan de inmediato valoraciones de tipo político. No hace mucho, la eficacia política se medía por el número y la magnitud de aquellas realizaciones. Nada perdura tanto, es tan notorio y revierte tan directamente el bienestar público. A pesar de ello, es lógico que hoy los sistemas políticos no se evalúan tan sólo por los kilómetros de autopistas abiertas al tráfico, por el número de kilowatios producidos, ni por las hectáreas reconquistadas al secano. Este es el caso del Régimen español.

Pero, nadie puede restar trascendencia y negar reconocimiento a la ingente labor llevada a cabo en materia de obras públicas, a partir de 1939. Por ello resultan abrumadores los datos expuestos por el ministro de Obras Públicas con ocasión de la inauguración por el Jefe del Estado de la presa de El Atazar para el abastecimiento de agua a Madrid. Dijo don Gonzalo Fernández de la Mora que El Atazar hace el número 681 en el inventario de embalses españoles; que desde 1939, en España se ha construido una presa por mes; y que nuestro país ocupa el tercer lugar entre los países del mundo en cuanto al número de presas. Otro dato ya conocido pero igualmente impresionante es el de que el perímetro de estas riberas de nuestros lagos artificiales ocupa en longitud al de nuestras costas.

Pero el discurso del ministro de Obras Públicas ha cobrado otra vertiente significativa —y controvertida— en el mundillo periodístico. De cualquier modo son importantes las manifestaciones del señor Fernández de la Mora. E incontrovertibles cuando afirma que aquella España de 1936, "empobrecida y lacerada", es hoy radicalmente distinta, disfruta de paz y de un desarrollo económico como jamás conoció.

Después de afirmar que nuestro Estado es "el Estado más eficaz de cuantos hemos tenido desde el origen de nuestro pueblo". Ante el testimonio de las obras realizadas por este Estado, el ministro de Obras Públicas concluyó: "Es un gozo para todo español bien nacido que las realidades, y no las palabras sean auténticamente triunfales; negarlo sería o manquindad o ceguera".

El final de los debates

Ni procuradores, ni periodistas, ni siquiera el presidente de la Comisión, habrían podido imaginar lo prolífico que luego resultaría la sesión final de esta semana parlamentaria. Nada menos que veintisiete artículos del III Plan de Desarrollo fueron dictaminados en la jornada del viernes. Falta ya un solo precepto y las correspondientes finales para la

a la ciencia con espíritu crítico sabrá que eso no es cierto. Que la ciencia —la misma palabra suele comportar una abstracción— no se alimenta de dogmatismo y que, por el contrario, su misma flexibilidad exige espíritus alertas que la juzguen y no hagan demasiado caso de sus apelaciones demagógicas.

Revistas como Impacto pueden ser útiles para empezar a transitar ese modesto camino del conocimiento, en el propio idioma; porque las publicaciones de este tipo impresas en español cuando ni siquiera sabemos de la existencia de una.

OSCAR CABALLERO

"LAS REALIDADES Y NO LAS PALABRAS SON AUTENTICAMENTE TRIUNFALES", DIJO FERNANDEZ DE LA MORA

NADIE PUDO IMAGINAR TAN PROLIFICA SESION FINAL DE LA SEMANA PARLAMENTARIA

LA FUTURA LEY DE SEGURIDAD SOCIAL SUPONDRÁ UN INCREMENTO DE LAS PRESTACIONES

Tres mil doscientos millones para la educación

Un presidente español para una conferencia europea

El Banco Mundial acaba de conceder un préstamo por este importe para financiar parte de la reforma educativa española. Tan ingente empréstito ha sido negociado ante aquel organismo por una Comisión presidida por el subsecretario del ministerio de Educación y Ciencia. El señor Díez Hochleitner se ha apresurado a manifestar que la concesión de estos cincuenta millones de dólares —que deberán ser devueltos en el plazo de veinte años— significa el crédito con que España cuenta ante

el Banco Mundial y la solvencia de la reforma educativa española.

Durante la semana se ha producido otro hecho de importancia y que afecta a uno de los sectores más sacrificados y encomiables del mundo de la enseñanza: los maestros nacionales. Las Cortes han recibido el proyecto de ley de fijación de plantillas del Cuerpo de Profesores de Educación General Básica, en el que habrá de integrarse los actuales maestros nacionales. A pesar de que esta ley tiene un sentido marcadamente presupuestario —su dictamen corresponde a la Comisión de Presupuestos—, cabe imaginar que difícilmente se lograrán marginar otros aspectos profesionales, tales como el reconocimiento de derechos a los actuales directores escolares y, sobre todo, el acceso a la docencia de los licenciados en la segunda etapa de la Enseñanza General Básica.

Una ley básica del trabajo

Se está actualmente elaborando una Ley Básica del Trabajo. La afirmación pertenece al ministro de Trabajo. Se trata de regular, en forma actualizada y orgánica, todos los aspectos que afectan a las relaciones laborales con la empresa. El intento es arduo y ambicioso. Cuando esta ley llegue a las Cortes, de nuevo se desbordará el caudal de las enmiendas, lo que, en definitiva, no significará más que el interés que las leyes despiertan es proporcional al número de propuestas de modificación. Esta ley sería un digno colofón y un complemento necesario de la vigente Ley Sindical.

Las Cortes van a comenzar. Finalmente las discusiones del III Plan de Desarrollo, a deliberar sobre el proyecto de ley de perfeccionamiento de la Seguridad Social. Un proyecto de ley que, en algún momento, se temió no llegaría al hemiciclo de la Cámara. La futura ley significará un notable incremento de prestaciones de que vienen disfrutando los pensionistas de la Seguridad Social. Fue uno de los objetivos que con mayor énfasis reivindicó el reciente Congreso del mutualismo.

Un presidente español para una conferencia europea

Ha sido una gran novedad, incluso una sorpresa, que un español acceda a la presidencia de la Conferencia Europea de Agricultura. Se trata de don Luis Mombiedro de la Torre, titular de la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos.

El nombramiento es, no sólo una satisfacción personal para el señor Mombiedro, sino, ante todo, una prueba de la confianza que nuestras estructuras agrícolas merecen en el área comunitaria.

UN SUPERVIVIENTE



Momento en el que un grupo de bomberos de la Diputación provincial de Barcelona, desplazado hasta las grutas de Villanua, logra rescatar con vida a uno de los dos espeleólogos que quedaron atrapados en la gruta. El rescatado es Serge Vlad. Su compañero de aventura, Jean Pierre Virmint, resultó muerto. (Telefoto CIFRA GRAFICA)

NUEVE NOTICIAS DE COLOR

Visionarios

BADAJOS. (CIFRA). — El diario "Hoy" da a conocer que cuando la vecina de Talavera la Real, pueblo cercano a Badajoz, salió a las doce y media de la noche al corral de su casa y se vio sorprendida por un humo-bogor que se transformó después en llamas blancas, corrió despavorida al interior de su casa y notó que sus ropas estaban calientes y con señales de pavesas. Sus familiares salieron inmediatamente al corral, pero no observaron nada anormal.

A la misma hora, el taxista Anselmo Pertegal Vivas, que suele salir de paseo con su familia cuando termina su jornada laboral, vio un fenómeno análogo transitando por la carretera de La Albuera, hacia la general de Madrid, cuando iba acompañado de su esposa. Sin oír ruido alguno, se vieron envueltos en unas llamas blancas y huyeron; pero, luego, volvieron al lugar de la aparición y no hallaron ni rastro de la misma.

Un pescador, conocido por "El Música", vio también, junto a una de las márgenes del Guadiana y a la misma hora, que una especie de "rueda de fuego" se elevaba al cielo despidiendo unas llamas blancas.

Automóvil contra jabalí

AYAMONTE (Huelva). (CIFRA). — Probablemente se trate de un hecho insólito en la historia del deporte cinegético: un automóvil "Simca" ha dado caza a un jabalí en la carretera de Huelva a Ayamonte.

Esta madrugada regresaba de su pueblo natal, Villantueva de los Castillejos, a donde había ido a ver a sus familiares, el mecánico Manuel Bernal Gómez, de 27 años, que trabaja en un taller de reparaciones de Ayamonte. Conducía el mecánico su propio coche utilitario cuando, al llegar a un cruce próximo a la carretera general Huelva-Ayamonte, su vehículo chocó fuertemente contra un cuerpo pesado.

Era un jabalí que, sin duda encandilado por los faros, embistió contra el coche, resultando muerto en el fuerte encontronazo. El automóvil sufrió diversas abolladuras en la parte delantera y el conductor una ligera contusión en el pecho, de poca importancia y que soportó con gusto a cambio de la inesperada caza.

El jabalí pesó 40 kilos. Su carne, según el propio joven ha dicho al corresponsal de "Cifra", la repartirá entre el jefe del taller y sus restantes compañeros, separando una parte para celebrar con una cena la imprevista cacería.

Los cerdos se comieron la avioneta

DEVIZES (Inglaterra). (EFE). — El porquero Wilfred Grist comenzó hoy a cumplir tres años de libertad condicional porque la para que cuidaba penetró en una propiedad particular arremetiendo con todo lo que encontró a su paso y hasta se comió parte de una avioneta. El Tribunal le declaró culpable de haber dejado en libertad a 968 cerdos en las proximidades de una granja propiedad de Sam Cottle. Además de parte de la avioneta los cerdos se comieron cuatro perlas, dos toneladas y media de heno, media de forraje y cuatro hectáreas de pastos, destruyendo objetos de plástico, cables eléctricos, botes de pintura, etcétera. En la refriega murieron diez cerdos luchando entre sí.

Se enfriaron los espárragos

PAMPLONA. (PYRESA). — A causa de los bruscos cambios meteorológicos, con lluvias frías, vientos y nieves invernales, la cosecha de espárragos en la ribera navarra, que se anunciaba como una de las más importantes, ha sufrido retraso a la espera del buen tiempo.

El año pasado los retrasos impidieron su puntual recolección, ocasionando importantes pérdidas.

Navarra detenta la marca nacional de producción y conserva de espárragos, con una cantidad equivalente al setenta por ciento del total nacional. Por su valor económico, se ha convertido en la segunda explotación agrícola de Navarra, en orden de importancia, después del cereal y por delante de los vinos.

Autobús gratis en Roma

ROMA. (EFE). — A partir del próximo domingo, 30 de abril, de las 5.30 a las 8.30 de la mañana, serán gratis los autobuses públicos en Roma, según una decisión adoptada por la Comisión de Tráfico del Ayuntamiento, que podrá beneficiar a unos 200.000 ciudadanos de la capital italiana.

La Comisión está examinando la posibilidad de que en una segunda fase, que podrá entrar en vigor el próximo 30 de mayo, sean gratis los autobuses públicos de las 17 a las 20 horas, una vez que se resuelvan el problema de los turnos del personal de la empresa pública de autobuses.

Esta disposición del Ayuntamiento de Roma se propone evitar los embotellamientos que producen los 800.000 automóviles que circulan diariamente por la capital italiana.

Anteriormente, de los últimos días de diciembre del año pasado hasta el 7 de enero se realizó un primer experimento con éxito, ya que el número de pasajeros que tomaron los autobuses aumentó en un 60 por ciento y el tráfico resultó menos caótico que de ordinario.

Con esta disposición, las autoridades municipales romanas confían en que un gran número de ciudadanos dejen sus automóviles en casa y utilicen los 1.700 medios públicos de circulación, contribuyendo así a aliviar el tráfico.

Pavillos asados

PARIS. (EFE). — Dos mil quinientos pequeños pavos perecieron carbonizados hoy en el incendio de una granja de la localidad de Saint Gerand, en la región de Bretaña.

Las llamas se produjeron por un defecto en el sistema de calefacción de la granja, extendiéndose rápidamente y destruyeron por completo la parte donde se encontraban los pavos, valorados en unos veinte mil dólares.

La canica de un palomo

LA UNION (Murcia). (CIFRA). — Por estar de "juerga" la noche anterior, el palomo "Rumbim", que había ganado la primera prueba de la regularidad del concurso comarcal que se celebra en el cercano núcleo de Vista Alegre, no ha podido intervenir en la segunda.

"Rumbim" había sido soltado para hacer un vuelo de entrenamiento, pero se cruzó en su camino una paloma. Se fue tras ella y no volvió a su palomar hasta el día siguiente.

Su dueño, Juan Cayuelas, ha estimado que no estaba en condiciones de participar en la segunda prueba y lo dejó encerrado.

Piscina para caballos

PARIS. (EFE). — Los caballos bretones contarán a partir de ahora, en la localidad de Begard, provincia de Cotes du Nord, con un elemento más de confort, poco común para sus compañeros de raza: una piscina reservada a clientes equinos.

Cubierta y dotada de agua caliente, esta piscina — la primera que se construye en Francia y tal vez en el mundo, para caballos — estará destinada, en principio, para animales dedicados a competiciones y como un medio terapéutico para mejorar su rendimiento y condiciones físicas.

Monumento al queso

SAN SEBASTIAN. (CIFRA). — En lo alto del puerto de Echagarate, en la carretera nacional de Madrid a Irún, por el que desde la llanada alavesa se cruza a la cornisa cantábrica, va a ser erigido un singular monumento, sin que, hasta la fecha, se haya precisado si será al "quesero" o al "queso de Idiazabal", localidad guipuzcoana a la que administrativamente pertenece el citado puerto de montaña y famosa por sus quesos de todo el mundo.

La idea, que va tomando consistencia, parece haber surgido del libro del padre jesuita Ignacio Iparraguirre, en el que se dice que nada mejor al queso, junto con todos los instrumentos con los que se elabora el queso, que una descripción de su elaboración, que serviría para hacer llegar la entrada al pueblo con el símbolo de su espíritu y de sus características fundamentales.

Informe sobre abastecimientos y precios

MADRID, 15 (PYRESA). — La Comisión de Abastecimientos y Transportes ha publicado su informe sobre la situación del abastecimiento y precios de los productos alimenticios, durante la primera semana del mes de abril de 1972 que presentan las siguientes características:

ACEITES Y GRASAS

El mercado de aceite de oliva se ha desarrollado con una tónica similar a la correspondiente a los últimos periodos. No obstante, cabe señalar que durante la semana estudiada, se ha registrado un mayor número de operaciones, sin llegar a alcanzar el volumen que es normal en esta época del año. Como consecuencia de alguna mayor disponibilidad de la oferta, en el mercado, se ha registrado una ligera flexión a la baja en los aceites finos y corrientes, por cuantía de 0,50 pesetas - kilogramo en las cotas superiores de ambos tipos de aceites.

Los precios medios nacionales de venta al público han permanecido prácticamente en los mismos límites de la semana anterior.

Las disponibilidades de aceite de oliva en poder del FORPPA - CAT, se han situado a finales del periodo, en 33.072 Tms. Durante la semana se ha adjudicado un volumen de 213 Tms.

CARNES

La afluencia de carnes de vacuno de producción nacional a los mataderos de los principales centros de consumo se ha situado a un nivel moderadamente inferior al registrado en la semana precedente. Esta disminución ha afectado a todas las especies que se consideran, con excepción de las correspondientes a vacuno mayor. La oferta en fresco continúa complementándose con adjudicaciones de canales congeladas, las cuales han ascendido en la presente semana a 4.303 Tms.

Las cotizaciones, tanto en la fase de al por mayor como las medias nacionales de venta al público, han registrado un alza de carácter muy ligero.

La afluencia de carnes de ovino de producción nacional a los mataderos de los principales centros de consumo ha sido, asimismo, ligeramente inferior a la registrada en la semana precedente.

Las cotizaciones kilogramo - vivo en origen y los precios, tanto en mataderos como las medias nacionales de venta al público, han experimentado, en conjunto, un ligero descenso; si bien, por especies, cabe destacar la mayor importancia del relativo a cordero pasual cuya campaña se ha iniciado estos días.

El mercado de carnes de cerdo ha continuado evolucionando dentro de una tónica de normalidad. La oferta interior sigue siendo insuficiente para atender las necesidades del consumo y tie-

- REGISTRARON ALZAS LOS PESCADOS FRESCOS, LOS CONGELADOS Y LAS CARNES DE CERDO
- BAJARON PRECIOS LOS HUEVOS, PATATAS, FRUTAS Y HORTALIZAS
- LOS DEMAS ARTICULOS ALIMENTICIOS MANTIENEN SUS PRECIOS ESTABILIZADOS

ne que ser complementada mediante la distribución de las carnes importadas. Las cotizaciones, tanto al por mayor como al detall se han situado a niveles ligeramente superiores a los registrados en la semana anterior.

El mercado de carnes de pollo ha registrado una situación mayor de equilibrio entre oferta y demanda que en el periodo precedente, lo que ha motivado un menor descenso de los precios en relación con las semanas anteriores.

El mercado de la gallina ha presentado unas ventas normales, manteniéndose con una tónica de debilidad por parte de la demanda, lo que ha motivado la aparición de excedentes, espe-

cialmente en granajes superiores. Las cotizaciones, tanto en la fase al por mayor como las medias nacionales de venta al público, han registrado un descenso de carácter moderado.

PESCADOS

La afluencia de pescados frescos a los principales mercados centrales ha experimentado un descenso apreciable, con relación a la semana pasada.

Los precios medios nacionales de venta al público han registrado, en conjunto, un aumento de cierta importancia, que ha afectado a todos los pescados considerados en el epígrafe, a excepción de gallos y pescadilla pequeña.

Los consumos medios nacionales de merluza y pescadilla congelada han alcanzado un volumen de 1.697 Tms., cantidad inferior en 60 Tms. a las de la última semana. Los precios medios nacionales de venta al público, han registrado suaves tensiones al alza en las tres especies que se consideran.

Los stocks de pescados congelados almacenados en cámaras frigoríficas se han situado en 41.398 Tms., frente a 43.198 Tms., en el periodo precedente, lo que supone un descenso de 1.800 Tms. de dicha cantidad han correspondido a merluza y pescadilla congeladas 5.900 Tms., frente a 6.895 Tms. en el periodo anterior.

FRUTAS

Las entradas de frutas a los principales centros de consumo que se utilizan como más representativos, han registrado un aumento, especialmente en el grupo de agrinos. Durante la semana se han continuado adjudicándose manzanas de importación procedentes de Francia con el fin de mantener una oferta suficiente en el mercado interior. Los precios de venta al público, referidos a las medias nacionales, han experimentado un descenso de importancia.

Las descargas de plátanos en puertos de la Península se han mantenido en el mismo volumen del periodo precedente. Los precios, tanto en puerto como de venta al público, han experimentado un ligero descenso.

PATATAS

El mercado de la patata ha presentado, en la semana estudiada, una situación de mayor equilibrio entre la oferta y demanda, con debilitamiento en las cotizaciones en origen en las provincias que aún cuentan con existencias de patata tardía. Se ha generalizado la recolección de la patata extratemprana a todas las provincias productoras. Es de esperar que en los próximos periodos aumente sensiblemente la afluencia a los centros de contratación, y se modifique la tendencia alcista de las cotizaciones en el campo que se ha venido registrando.

Los precios de venta al público, referidos a las medias nacionales, han experimentado un descenso de carácter ligero. Al logro de esta situación, en el escorbo de detall ha contribuido la distribución del producto procedente de importación.

HORTALIZAS

Las entradas de hortalizas, durante la primera semana del mes de abril, en los principales mercados centrales, se ha mantenido en las mismas cotas de la semana anterior. Las buenas disponibilidades existentes en el mercado se deben a las variedades de estación (habas, alcachofas, tomates, etc.) que compensan sobradamente las disminuciones del resto de los productos.

Los precios de venta al público, referidos a las medias nacionales, han experimentado en conjunto, una suave flexión a la baja.

RESUMEN

En resumen, han experimentado variación los precios de los siguientes productos alimenticios:

- Han registrado alzas:
 - Pescados frescos.
 - Pescados congelados.
 - Carnes de cerdo.
- Han registrado bajas:
 - Carnes de pollo.
 - Huevos.
 - Patatas.
 - Frutas.
 - Hortalizas.

El resto de los productos alimenticios han permanecido estabilizados.

TELEFONOS DE "PATRIA"

DIRECTOR.	229913
REDACCION.	222595
ADMINISTRADOR.	229915
ADMINISTRACION.	222593
TALLERES.	229914

SE REUNIO EL CONSEJO DE RECTORES

MADRID, 15. (PYRESA). — Bajo la presidencia del ministro de Educación y Ciencia, don José Luis Villar Palasí, se ha reunido el Consejo de Rectores con asistencia del subsecretario del departamento, del director general de Ordenación Educativa y del director general de Universidades e Investigación.

El ministro informó sobre los planes inmediatos de trabajo para preparar el curso 1971-72 y asimismo dio cuenta de las negociaciones del acuerdo para el préstamo de cincuenta millones de dólares concedidos por el Banco Mundial a España y destinado en gran parte a financiamiento de nuevos centros universitarios.

Finalmente, expuso la preocupación del departamento por la masificación de la Universidad, que obliga a abordar el tema de creación de nuevos centros universitarios.

A continuación se examinaron los diversos puntos incluidos en el orden del día, entre los cuales figuraban, como tema más importante, las provisiones de alumnado en la Universidad para el próximo curso.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GRANADA

NEGOCIADO DE ALUMBRADO

Concursillos voluntarios para el montaje de iluminaciones extraordinarias con motivo de las Fiestas del Santísimo Corpus Christi

La Comisión Municipal Permanente, en sesión celebrada el día 13 del actual mes de abril, acordó aprobar los presupuestos formulados por el Sr. Ingeniero del Servicio de Electricidad de este Ayuntamiento, para el montaje de iluminaciones provisionales con motivo de las fiestas del Corpus, en las calles que se indicarán después, quedando abierto un plazo de admisión de ofertas a los instaladores que puedan estar interesados en estos trabajos, expirando a las dos de la tarde del día 29 de los corrientes. Los antecedentes pueden examinarse a diario en el Negociado arriba indicado, en el que también se recibirán los pliegos a los licitadores que concurran a los distintos concursillos voluntarios, que indistintamente afectan a las calles que se relacionan a continuación, con indicación de la cuantía máxima del gasto previsto en cada caso,

Paseo del Saión	Ptas. 101.500
Plaza de Bib-Rambla	id. 90.000
Carrera del Genil	id. 81.000
Puente del Genil	id. 40.000
Paseo del Violón	id. 109.000
Calle Angei Ganivet	id. 62.000
Calle de Recogidas (hasta cruce con Solarillo de Gracia)	id. 120.000
Calle de Reyes Católicos	id. 77.500
Calle de Mesones	id. 98.000
Calles del Príncipe, Salamanca y Arco de las Cucharas	id. 55.000

Lo que se hace público para conocimiento de las empresas que puedan estar interesadas en la ejecución de los trabajos de referencia, a cuyo efecto se hace constar, que podrán acudir a todos ellos o solamente licitar sobre alguno en concreto.

Granada, 15 de abril de 1972.
El Secretario General,
JOSE ALCAZAR OLALLA



LIBRE

Nino Bravo

NINO Bravo es uno de los intérpretes españoles que en los últimos tiempos no sólo se ha hecho con un nombre importante en el mundo de la canción, sino que se ha consolidado como un intérprete constante en éxito. Su última canción importante es la cara "a" del sencillo que recientemente ha aparecido en el mercado discográfico español y que ya está ocupando lugares importantes entre las canciones más aceptadas por el público actualmente. Quizá su estabilidad en el éxito radique en su propio estilo. Nino es uno de los pocos cantantes con los que contamos a los que se puede calificar de "cantantes con voz".

—No podría definir mi estilo, no sé... pienso que mi estilo no tiene nada especial que definir. Es un tipo de canción que viene haciéndose hace muchos años y que pienso seguirá haciéndose muchos más. Entra, creo, dentro de la línea "standar" de canción.

—¿Es este tipo de canción el que realmente a ti te gusta cantar?

—Sí, desde luego. Me siento muy a gusto cantando un tipo de canción melódica que encaja perfectamente a mis gustos. Por otra parte creo que no podría cantar otro tipo de canción, mis posibles cualidades están en este sentido y no en otro.

—Sin embargo, ¿"Un beso y una flor", tu última canción de éxito, no encaja perfectamente en este estilo?

—Tienes razón, aunque sólo en parte. Se aparta un poco de la línea que hasta ahora había seguido, pero no totalmente. Pienso que en esencia sigue siendo este mi estilo, el que mi forma de cantar obliga o encausa.

—¿Cuál crees que es tu público, el que sigue estas canciones?

—No tengo un público concreto en edad, si en gustos musicales. La base de mi público pienso que es la gente joven, pero esto no implica ni que yo cante para ellos ni que mis canciones sean sólo para ellos. Hay muchas personas adultas en edad a las que gustan mis canciones. Pienso que el motivo es que no canto nada complicado, que mis canciones son fáciles y las puede entender todo el mundo, me preocupo por la sencillez en mis canciones.

—A ti, ¿te interesa algún público en particular?

—El mejor. No me interesa ningún público en particular, ni concreto en edad, ni lugar, ni condición. El público que prefiero es aquel que es más concreto a la idea que yo tengo de público, de mi público, es decir, aquel público que sigue mis canciones y al que le gustan.

—Entonces, estarás satisfecho del éxito que has obtenido en algunos países sudamericanos.

—Naturalmente. Esto sigue la intención que antes te citaba. Me dijeron "¿Sudamérica?" y dije "sí". Y si ahora me proponen cualquier mercado en el que haya posibilidades, no dudaré ni un solo momento en aceptar. Mi trabajo es la canción y con ella quiero llegar al máximo número de público posible, trabajando todo lo que sea necesario para conseguirlo.

—¿Qué dedicación le das a la canción?

—Total y absoluta. Me la tomo como lo que es: mi trabajo. Como creo que cada persona se debería tomar su trabajo. Dedicando todas las horas necesarias a ello.

—¿Y cuántas son para ti las horas necesarias?

—Es muy difícil de decirte, pero son muchas. Personalmente nunca quedo satisfecho de como ha quedado el trabajo, pienso que siempre se puede mejorar lo que ya dabas por definitivo. Y es cierto. Esto en cuanto a trabajo de ensayos, preparación de canciones nuevas, etc. luego está el trabajo "que se ve", el que reluce, cara al público.



blico. Un día en el que tienes "gala" estás prácticamente ocupado todo el tiempo entre traslados, colocación de los micrófonos y demás equipos de sonorización, ensayos en el local... Si a esto le añades el hecho de que algunos días tienes "doblete", o sea, una tarde con dos actuaciones y en lugares

distintos, te puedes hacer una idea de la dedicación en horas que esto implica. Trabaja mucho tiempo, mucho. —Y nos despedimos. Debe tomar un avión que le conducirá no importa a qué ciudad, donde un escenario vacío, unas butacas vacías o una sala de juventud le estarán esperando.



EL MUSIQUERO

LOS DISCOS MAS VENDIDOS DE ESPAÑA

Produccion y control JOSE MARIA IÑIGO

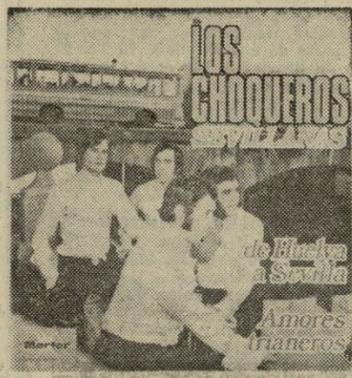
N.º Semana anterior	TITULO	Intérprete	Marca	Semana en lista
1	LA REINA BRUJA DE NEW ORLEANS	Rebdone	CBS.	14
2	YO NO SOY ESA	Mari Trini	Hispavox	8
3	EL CHICO DE LA ARMÓNICA	Micky	RCA.	15
4	SOLEY, SOLEY	Middle of the Road	RCA.	9
5	SOY REBELDE	Jeanette	Hispavox	17
6	I LOVE YOU BABY	Tony Ronald	Movieplay	8
7	EL VIOLINISTA EN EL TEJADO	Nuestro Pequeño Mundo	Movieplay	9
8	LO HICE POR MARIA	Tony Christie	Movieplay	11
9	UN BESO Y UNA FLOR	Nino Bravo	Polydor	4
10	EN ESTE MUNDO EN QUE VIVIMOS	Karina	Hispavox	5
11	WE SHALL DANCE	Demis Roussos	Fonogram	17
12	JEEPSTER	T. Rex	Ariola	7
13	ALGO DE MI	Cánilo Sesto	Ariola	4
14	SI FULANO... NI FU NI FA	Peret	Ariola	6
15	EL SOLDADITO	La Compañía	CBS.	17
16	SUZANNE, SUZANNE	Pop Tops	Ariola	2
17	IMAGINE	John Lennon	EMI.	13
18	CANCION PARA PILAR	Victor Manuel	Fonogram	4
19	TELEGRAM SAM	T. Rex	Ariola	3
20	UN CANTO A GALICIA	Julio Iglesias	Columbia	3



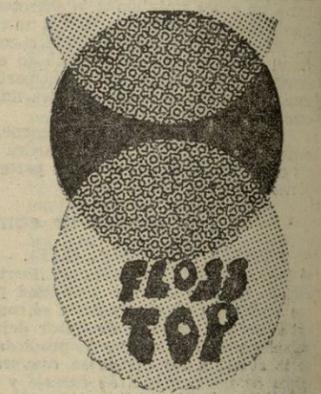
DISCO CRITICO

Los Choqueros

TODOS los años, por estas fechas, el mercado discográfico sufre una invasión de sevillanas, rumbas y fandangos, pero especialmente de las primeras, con ocasión de la Feria de Abril de Sevilla. Esta vez presentamos una colección completa interpretada por Los Choqueros, en la que nos ofrecen con la característica alegría de estos ritmos dos rumbas "Libre" y "Soltera", que pueden hacerse muy populares por su intencionada letra y el acierto y conjunción de voces con que están grabadas. No podemos dudar un solo momento que la Feria de Abril es algo así como un reclamo. El toque del clarín que anuncia el comienzo de las fiestas en España y aunque son muchos los conjuntos que en España practican este género, las sevillanas con ser un género ligero, no deja de tener su arte el interpretarlas con la alegría y rit-



mo apropiado, ya que al ser generalmente muy cortas, es muy fácil correr el riesgo y caer en él, de hacerse monótono y repetido. Afortunadamente Los Choqueros con "Sevillanas de la Alondra", "Mocita de Castillejas", "De Huelva a Sevilla" y "Amores Trianeros", nos ofrecen un mosaico variado perfectamente ejecutado, que consigue el milagro de hacérsenos corto.



DISCOTECA P. Recogidas - Granada

DEMIS ROUSSOS nuevamente en la brecha

MUCHOS son los miles de discos que Demis Roussos ha vendido en España del tema "We Shall Dance" (Baillaremos) y cuando aún éste se mantiene en puesto muy decoroso en las listas, ahora aparece en nuestro mercado otro sencillo que, com-



puesto por S. Vlavianos y C. Chalkitis, y con arreglos del propio Roussos, promete seguir el mismo camino que su anterior éxito.

"No way out" (Sin salida), éste es el nuevo título al que me refiero, es continuador de la línea iniciada con "Baillaremos", tema inspirado también en el folklore griego, utilizando incluso en la grabación algunos instrumentos característicos de su música.

Tres minutos diez segundos dura "Sin salida", en el transcurso de los cuales se repite insistentemente a sí mismo, con lo que se consigue que en pocas adiciones se quede quien lo escuche fácilmente con él en la mente.

Sin embargo, y a pesar de que están obligados a ello todos los cantantes, tentar la suerte dos veces es peligroso y con esto no quiero decir que el tema sea malo ni que vaya a pasar desapercibido; pero sí que tiene menos garra que el primero y esto puede defraudar a algunos de sus seguidores.

"End of the line" (El final) título de la cara B y en el que se acompaña simplemente con una guitarra, me ha gustado mucho más, aunque reconozco que no es tan pegadizo como el primero, pero sí tiene mucha más calidad, además de estar en una línea de muchos más actual de la música de hoy no obstante haber sido también concebido por el griego Kouloris.

De todos modos, lo importante es que Demis Roussos continúa, en la brecha, con lo que podremos disfrutar de nuevos éxitos.



¡ALGO SENSACIONAL EN LAVADORAS!

Con la garantía de RODRIGO CONTRERAS PELAYO (Perito Industrial) - GRANDES DESCUENTOS



ELECTRICIDAD

Gran Via GRAN VÍA, 41

RESCIENTAS MIL PESETAS PRIMER PREMIO EN ALMERIA

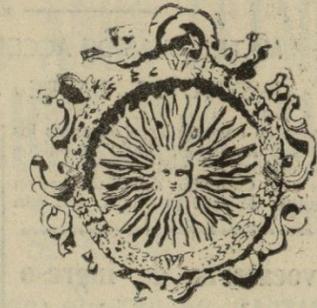
LA TERCERA EDICION DE DICHO CERTAMEN
TENDRA LUGAR LOS DIAS 28 Y 29 DE JULIO

han comenzado los preparati-
vos para el Festival Internacional
de la Canción en la Ciudad Lumino-
sa de la Costa del Sol, es decir, Alme-
ría. Más de tres mil músicos, edito-
res de discos y cantantes de to-
do el mundo habrán recibido esta se-
mana las bases de dicho acontecien-
to que lleva la bonita suma de tres-
cientas mil pesetas como primer pre-
mio.

Es prematuro hablar de nom-
brados y canciones, evidentemente, pero
señala la acogida que el festival tuvo
en las dos pasadas ediciones, hace su-
perar que este año el éxito está más
segurado.

La presentación de este certamen se-
guirá a cabo este año por el po-
pular hombre de la radio y TV espa-
ñola José María Inigo, desde hace
mucho tiempo metido de lleno en
asuntos musicales y que en este mo-
mento ostenta, además, el cargo de
presidente de la revista "Mundo
Música".

El jurado, al igual que años ante-
rios, estará formado por personali-
dades de la vida musical nacional e
internacional. Se cuenta desde ahora
con la presencia de ejecutivos de las
revistas internacionales "Musica e Dis-
cos", "Billboard", "Disc and Musc",
"Melody Maker" y "Salut les
Chansons". Además, ha prometido su
presencia al certamen como jurado
también el famoso compositor britá-
nico Les Reed, autor de casi todos los
éxitos de Engelbert Huperdinek y Tom
Jones. Se espera la respuesta para
igual fin de Paul Mauriat y Franck
Pourcell.



Festival Internacional de la Canción
International Festival of the Song
Festival International de la Chanson

En la Ciudad Luminosa de la Costa del Sol
In the Luminous City of the Sun Coast
Dans la Ville Lumineuse de la Côte du Soleil

28, 29 JULIO
28, 29 JULY
28, 29 JUILLET 1972

El III Festival Internacional de Al-
meria, es pues, a la vista de estos co-
mienzos halagüenos, algo tan impor-
tante que repercutirá en el mundo en-
tero.

Por otra parte, la organización del
certamen ha previsto invitar a cua-
renta periodistas de toda España para
cubrir las necesidades informativas
del festival y llevar a cabo igualmen-
te las votaciones para el "Premio de
la crítica", cada año más importante.
El III Festival Internacional de Al-
meria, es pues, a la vista de estos co-
mienzos halagüenos, algo tan impor-
tante que repercutirá en el mundo en-
tero.



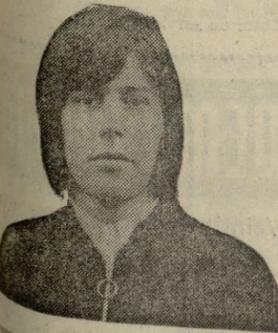
DISCOTECA
P. Recogidas - Granada

La música es siempre un obsequio bien recibido
Regale clásico, flamenco o "pop" de
LINDE

Una sección de discos a nivel europeo

REYES CATOLICOS, 21 • SAN SEBASTIAN, 12

Tony Ronald
a Granada

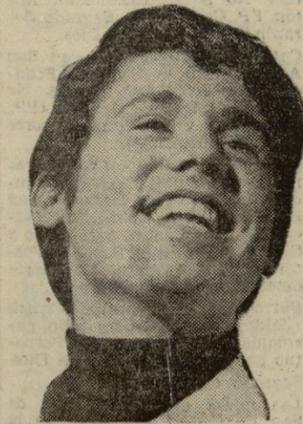


RAFAEL, EN HISPANOAMERICA

con mucha razón llamado «ues-
tro primer cantante» Raphael, ha
nuevamente el charco, para
una nueva gira por Hispano-
américa.

Esta vez ha comenzado por el Perú,
donde más de diez mil personas. es-
peraban la llegada del cantante espa-
ñol en el aeropuerto. Personas que
entusiásticamente le aplaudían frenéti-
camente en su actuación en el teatro
de Lima. Este triunfo, como
se costumbre, ha sido recogido
en la Prensa diaria del país con
elogios y favorables adjetivos, así co-
mo en su actuación en la televisión pe-
ruana.

que será que en cualquier par-
te del mundo mejor que entre nosotros recono-
cerá ampliamente la valía de Ra-



Cerca de ocho mi- llones de pesetas en préstamos para ma- quinaria agrícola

El presidente del Banco de
Crédito Agrícola comunica al
gobernador civil que en la sesión
del Consejo del Banco del día 11
de los corrientes se acordó po-
ner a disposición de la Caja de
Ahorros la cantidad de 7.870.000
pesetas, destinadas a la con-
cesión de préstamos para la ad-
quisición de maquinaria agrícola.

HOY, CONCIERTO DE LA BANDA MUNICIPAL, EN LOS MARTIRES

Programa del concierto que interpre-
tará la banda municipal, bajo la di-
rección del maestro don José Faus, en el
carramen de Los Mártires, hoy, domingo,
16 a las doce de la mañana:

Primera parte. — "La p'ana" (pas-
doble), de P. Antoja; "Raza ibérica"
(pasdobles), de J. Faus; "Granada"
(serenata), de R. Soutullo; "Rosamun-
da" (obertura), de F. Schubert; "Céle-
bre tarantela", de Gottschalk.
Segunda parte. — "Marina" (primera
fantasía), de E. Arrieta; "La taberna-
ra del puerto" (selección), de P. So-
rozábal; "Música, luz y alegría" (fan-
tasía), de F. Alonso.

INVALIDEZ y trabajo no son cosas opuestas.

SIGUE EL BUEN TIEMPO

MADRID, 15. (PYRESA). — Esta semana, el tiempo ha experimentado al-
ternativas, registrándose precipitaciones del orden de 49 litros de promedio re-
gional en Galicia y Cantábrico, de 28 en Baleares, 14 en Cataluña y 7 en el
Duero, Ebro y Canarias, limitándose a dos o tres litros en Extremadura, Segura
y Mediterráneo andaluz, y siendo nulas en el resto de España. Destaca por la
importancia de las precipitaciones el Ob-
servatorio de San Sebastián que totali-
zó 77 litros de agua de lluvia por me-
tro cuadrado de suelo, y le siguen Vi-
go, con 63; Bilbao y Pamplona, con 56;
Santiago, Pontevedra y Mahón, con 49, y Lugo, Santander y Reus, con 42, como
cantidades más importantes.

Los embalses han seguido incrementando sus reservas, disponiendo en la
actualidad de 28.759 millones de metros cúbicos. Esta cantidad es superior en
333 millones de metros cúbicos a la existente hace ocho días y en 9.173 millo-
nes al promedio existente en esta fecha durante los cinco últimos años.
Las temperaturas también padecieron las oscilaciones térmicas propias de
la primavera, y en sus fluctuaciones llegaron a alcanzar 29 grados de máxima en
Murcia y Huelva, y 26 en Córdoba, Sevilla y Jerez de la Frontera. En cuanto a
las mínimas, hubo heladas por valor de un grado bajo cero en Avila, Soria y
Valladolid, y cero grados en León, Burgos, Salamanca, Segovia y Ciudad Real.

INFORMACION TECNICA Y PRONOSTICO

Los mapas del tiempo previstos para mañana siguen dando el anticiclón en
el Golfo de Vizcaya, incluso más reforzado, con vientos de componente este so-
bre la Península, con excepción del cuadrante norte oriental, donde soplarán
del norte, fuertes. Con esta situación, tendremos mañana cielo muy nublado en
el Cantábrico Oriental, cabecera y norte del Ebro, norte de Cataluña y Balea-
res; donde se registrarán chubascos que pueden ser de nieve en los Pirineos. En
el nordeste del Duero y resto de la cuenca del Ebro, habrá cielo nublado, así co-
mo en el litoral Mediterráneo comprendido entre el Cabo de Palos y el Estre-
cho de Gibraltar. En el resto continuará el buen tiempo despejado, con algunas
nieblas en el Cantábrico occidental y norte de Galicia. En Canarias, cielo nubo-
so o poco nublado.

PRONOSTICO MARITIMO

En Gran Sol, suroeste bonancible, con marejada. Vizcaya, norte bonancible,
con marejada. Cantábrico, nordeste bonancible, con marejada. Finisterre y San
Vicente, este fresquito con fuerte marejada. Alborán, Cádiz y Palos, levante flojo
o bonancible, con marejada y marejadilla en el Estrecho. Baleares, norte
fresco, con fuerte marejada. Y en Canarias, norte bonancible, con marejadilla
o marejada.

TEMPERATURAS EXTREMAS CAPITALES EUROPEAS

Estocolmo, menos dos de mínima, más once de máxima; Londres, cinco y
trece; Amsterdam, cinco y ocho; Berna, cero y diez; Bruselas, siete y ocho; Co-
penhague, cuatro y diez; París, siete y diez; Berlín, ocho y doce; Hamburgo,
seis y once; Bonn, siete y dieciséis y Roma, once y diecisiete.

Temperaturas sin cambios

Datos del Observatorio de Armilla. 23 grados, a las 3.10 de la tarde; mínima,
Temperaturas, 11,6 grados, a las ocho 7,8 grados, a las 6.30 de la mañana; me-
de la mañana; 22,6 grados, a las dos de dia, 15,4 grados; junto al suelo, 6,6 gra-
de la tarde; 18 grados, a las siete de los; viento, 293 kilómetros de velocidad
de la tarde; presión en milímetros, 702,3, en las 24 horas; dominante, Sur. Sale el
a las ocho de la mañana; 701,8, a las dos sol, a las 6.39 de la mañana y se pone,
de la tarde; 702, a las siete de la tarde; a las 7.50 de la tarde; pronóstico, buen
humedad relativa, 48 por ciento, a las tiempo con cielo despejado o casi des-
ocho de la mañana; 22 por ciento, a las pejado, vientos flojos variables y tempe-
a las dos de la tarde; 49 por ciento, a las raturas sin cambios.siete de la tarde; temperatura máxima,

FARMACIAS DE GUARDIA

Farmacias que estarán de guardia hasta el próximo sábado, desde las 9.30
de la mañana a las 11 de la noche son las correspondientes al turno octavo:

Avenida de José Antonio, 40 (Embovedado); Reyes Católicos, 24; Gran
Via, 54; Mesones e Hileras, 2; San Jerónimo, 8; Martínez de la Rosa, 19;
Avenida Calvo Sotelo, 83 (frente residencia sanitaria "Ruiz de Alda");
Avenida de Cervantes, 43; Fontiveros, 4 (junto Carretera de Dilar, 7);
San Juan de los Reyes, 87; Calle Molinos, 66; Calle Alférez Provisional,
sexto bloque, casa B; Calle Pagés, 25 (Albaicín); Plaza Casillas de Prats,
7 (final Callejón de Nevot), Paralela a Recoletos, sin número (junto
a Campsa); Calle Sol y Luna y Juan Cristóbal, 1 (Zaidín).

Servicio nocturno: Farmacias que estarán de guardia esta noche desde
las 11 a las 9.30 de la mañana:

Avenida de José Antonio, 40 (Embovedado); Carril del Picón, 22; Arz-
obispo Guerrero, 6 (Barriada Nuestra Señora de las Angustias).

SUCESOS, EN GRANADA

Detenido el ladrón de treinta robos en tiendas

- ROMPIA CRISTALES DE ESCAPARATES Y PUERTAS Y DESCERRAJABA CAJAS DE CAUDALES Y REGISTRADORAS
- ERA UN MENOR ESCAPADO HACE UN MES DEL REFORMATARIO DE SAN MIGUEL

La Brigada Regional de Investiga-
ción Criminal se apuntó ayer un ro-
tundo éxito con la detención de dos
delincuentes que traían en jaque al
comercio, donde habían establecido su
campo de operaciones. Se trata de
Juan Miguel Campos Rodríguez, de 18
años, y el menor J.P.M., de quince,
que tienen en su haber tres robos re-
cientes.

Pero destaca más la ejecutoria del
menor, verdaderamente digna de mejor
causa, porque pone de relieve unas do-
tes de astucia y de "buen hacer" que
hicieron muy difícil su detención. Este
"pollo" tiene en su haber más de treinta
robos en tiendas y establecimientos

de todo tipo con rotura de escaparates
y puertas, sobre todo, si eran de cristal,
para lo que se valía del método más
contundente: el lanzamiento de una
buena pedrada que los hacía añicos.
Rápida debía ser su intervención, por-
que las personas que pudieran acudir
al estrépito de los vidrios llegaban quan-
do ya el jovencito había hecho su "en-
juague", que consistía por lo general en
descerrajar las cajas y las registradoras
o cargar con ellas a donde pudiera ope-
rar con mayor tranquilidad y menos mi-
rones. Aprovechaba para ello, general-
mente, las primeras horas del alba. De-
casta le viene al galgo, porque el mu-
chacho se había escapado el pasado día
11 de marzo del reformatorio de San Mi-
guel y en este escaso mes ha demo-
strado de lo que es capaz con salir a
robo diario, sin contar los cometidos en
automóviles, como el día de su detención,
que en media hora "limpió" dos coches
que estaban aparcados.

J.P.M. ha pasado a disposición del
Tribunal Tutelar de Menores, y Juan
Miguel Campos Ruiz, a la de la autori-
dad judicial.

Ha sido recuperada la mayor parte de
lo robado por los dos detenidos.

ACCIDENTE DE TRAFICO

A las cuatro menos cuarto de la tar-
de de ayer, en la carretera nacional 323
Bailén - Motril, se produjo una colisión
de tráfico, de la cual salió herido grave
el matrimonio Guerrero - López.

Manuel Guerrero Ruiz, de sesenta y
cuatro años de edad, agricultor, vecino
de Quénar, con domicilio en calle San
Sebastián, número 2, se produjo trauma-
tismo craneo - encefálico y conmoción
cerebral y cervical. Ascensión López
Díaz, de sesenta años, su esposa,
se produjo traumatismo craneo - encef-
fálico, herida contusa en el cuero cabe-
belludo, contusión en el hombro dere-
cho y antebrazo.

Don Faustino González González,
de cincuenta y seis años, guarda forestal,
con domicilio en la casa forestal
de Quénar, que acompañaba al matri-
monio, sólo se produjo erosiones en la
cara. Pronóstico leve.

CAYO POR EL HUECO DEL ASCENSOR

A la una de la tarde, doña María Ra-
mírez Ropero, de setenta años, casada,
empleada, con domicilio en calle Ondi-
lla de Salar de Loja, cayó por el hueco
del ascensor produciéndose lesiones de
pronóstico reservado.

Vida Judicial

TRIBUNALES DE JUSTICIA

Señalamientos para el lunes:

Sala de lo Civil. — Juzgado de Alme-
ría núm. 2. Pleito sobre resolución de
contrato y otros extremos. Apelante,
don Manuel Beltrán Torres y esposa,
Apelado, don Francisco Cruz García.
Procurador, señor Ceres Contreras. Pon-
ente, señor Camacho.

Juzgado de Granada núm. 3. Pleito
sobre ejecutivo. Apelante, doña Clara
Lupláñez Rodríguez. Apelado, don Cri-
santino Porcel Gómez y otro. Ponente,
señor Camacho. Secretaria vacante.

Sala de lo Criminal. — Juzgado de
Guadix. Causa sobre homicidio, tesle-
nes y daños. Procesado, Pedro M. P.
Abogados, señores Rull Serrano, Car-
ranza Fernández y Belda Becerra.
Procuradores, señores Domínguez Go-
doy y García Valdecasas Ruiz. Ponente,
señor García Royo. Secretaria del
señor Navarro.

TELEFONOS DE

"PATRIA"

DIRECTOR, 229913
REDACCION, 222595
ADMINISTRACION, 222593
ADMINISTRADOR, 229915
TALLERES, 229914

LUCES DEL DOMINGO LAS MANOS

Por JUAN PEDRO ALCANTARA CORREA



Puede que sea la cara el espejo del alma. Pero, ¿qué decir de las manos? No hay duda de que la caricia es una expresión vital y necesaria. Viene a resultar ella como el cauce del corazón. Los ojos también acarician. Pero, ¡Dios!, como acarician las manos.

Las trascendencias de lo de Emaús no están en los viandantes. Que devían la madeja de sus preocupaciones mientras que andan. Hace dos días que murió el Maestro y todavía no ha resucitado. Aunque unas mujeres «fueron muy de mañana al sepulcro» y no encontraron allí su cuerpo. Cleofás cifra el desaliento de las dos. Porque a los dos les erosiona una duda la esperanza. Fue después, más tarde, cuando la enjundia de todo estuvo en las manos. Que repartían y que daban. Que se dieron. Porque, al partir, siempre se dan las manos.

Cuando llegaron «cerca de la aldea donde iban», el viajero que los alcanzó en el camino «hizo ademán de seguir adelante. Pero ellos le apremiaron diciendo: Quédate con nosotros porque atardece y el día va de caída. Y entró para quedarse con ellos. Sentado a la mesa con ellos tomó el pan, pronunció la bendición, lo partió y se lo dio. A ellos se les abrieron los ojos y lo reconocieron». Lo reconocieron, precisamente, «al partir el pan».

No es que deje de haber otros medios suficientes para el conocimiento de las personas. Pero las manos... Cuando las de Jesús partían el pan lo reconocieron los de Emaús. Cuando las nuestras lo parten, se reconoce nuestra condición de cristianos. A nosotros nos redime Cristo con su sangre. Nuestro que hacer se tiene que centrar en la tarea de actualizar nuestra muerte y resurrección con Cristo. Que lo dio todo con sus manos. Las que se alzaron pacíficas sobre las furias del mar. Las que se extendieron dominadoras de la enfermedad, el hambre y la muerte. Las que nos trazaron los rumbos de nuestro destino. Que es dar con nuestras manos lo mucho que hay en nosotros por nuestra fe en Cristo.

Lo de la aldea de Emaús lleva en su entraña un mundo de sugerencias. ¡Qué bello gesto el de Cristo partiendo el pan! Lo partía en la intimidad y lo daba con mimo. Lo daba con sus manos. En la expresión sencilla de su dedicación entera. Por eso lo reconocieron. Por eso nos reconocieron. Cuando nuestras manos, libres de egoísmo, por amor y exigencia de la justicia, partan y compartan nuestro pan con nuestro hermano.

(Domingo III de Pascua. Lc., 24, 13-35)

HORARIO DE MISAS PARA DOMINGOS Y DIAS FESTIVOS

Misas matutinas

- 6³⁰.—Parroquia del Corpus Christi.
- 7⁰⁰.—Parroquias de Ntra. Sra. de las Angustias. No parroquiales: Convento del Santo Angel, Hospitalicos (PP. Agustinos) y PP. Capuchinos.
- 7³⁰.—No parroquiales: San Antón, PP. Escolapios, Sagrado Corazón, San Juan de Dios, Abadía del Sacro Monte y Trinitarias (Casa Hogar) del Zaidín.
- 8⁰⁰.—Parroquias de San Agustín, San Andrés, Ntra. Sra. de las Angustias, Santa Escolástica, San Idefonso, San José, Santos Justo y Pastor, Santa María Magdalena, San Matías, Santa María Micaela, San Pedro, Nuestra Señora de S. Pío X (Zaidín), Corpus Christi y San Francisco Javier. No parroquiales: Adoratrices, Con. del Santo Angel, Convento de Ntra. Sra. de los Angeles, Convento de San Bernardo, Convento de PP. Capuchinos, Convento de Carmelitas Calzadas, Cartuja la Vieja, Convento de Santa Catalina, Esclavas, Hospitalicos (P. Agustinos), Convento de Santa Isabel la Real, Ermita de San Isidro, Escuelas del Ave María (San Isidro), Misioneras del Santísimo, Convento de la Piedad, Convento de la Presentación, Carmelitas Terciarias (Recogidas), Perpetuo Socorro (Padre Redentoristas), Convento Comendadoras de Santiago, Convento del Servicio Doméstico, Convento de las Siervas de María, Colegio de Sordomudos (Carretera de la Sierra) y Vistillas.
- 8³⁰.—Catedral y parroquia de Santa Ana. No parroquiales: Abadía del Sacromonte, San Antón, Convento de Carmelitas Descalzas, Carmen de Conchita Barrecheguren, Convento de la Concepción, Convento de Cristo Rey (San Gregorio el Alto), Cristo de la Yedra, Hogar Sacerdotal (Camino de

- Ronda), Sagrado Corazón, San Juan de Dios, Convento de MM. Mercedarias, Convento Siervas del Evangelio, Convento de las Tomasas, Ntra. Sra. de Montserrat, PP. Salesianos y PP. Escolapios.
- 9⁰⁰.—Parroquias de San Agustín, Nuestra Señora de las Angustias, Corpus Christi, Santa María Magdalena, Ntra. Sra. de las Nieves, Sagrado, Nuestro Salvador y S. Rafael (Méndez Nuñez 2, bajo). No parroquiales: Convento del Santo Angel, PP. Capuchinos, Damas Apostólicas, H. José Antonio, Hospitalicos (Agustinos), Santa Isabel la Real, Ermita S. Isidro, Reformatorio de San Miguel, Convento de la Piedad, Perpetuo Socorro (PP. Redentoristas), Servicio Doméstico y Convento de Zaira.
- 9¹⁵.—Abadía del Sacro Monte.
- 9³⁰.—Catedral, Parroquias de San Francisco Javier, San Idefonso y San Pedro. No parroquiales: San Antón, Cristo de la Yedra, San Cristóbal, Escuela del Ave María (San Isidro), Sagrado Corazón, San Juan de Dios, Carmelitas Terciarias (Recogidas), Ave María (Sacro Monte), PP. Salesianos y PP. Escolapios.
- 10⁰⁰.—Parroquias de San Agustín, Santa Ana, San Andrés, Ntra. Sra. de las Angustias, Santa Escolástica, San José, Santos Justo y Pastor, Santa María Micaela, Nuestro Salvador, San Pío X (Zaidín), S. Angel Custodio (C. Jardín), Ntra. Sra. Montserrat, S. Cecilio, Sta. M.ª Magdalena y S. Fr. Javier. No parroquiales: Capilla Real, Adoratrices, PP. Capuchinos, Cementerio, Damas Apostólicas, Esclavas, Hospitalicos (PP. Agustinos), Perpetuo Socorro (PP. Redentoristas), Ave María (Vistillas) y Asunción (Sacro Monte).
- 10¹⁵.—Ave María y Sacro Monte.
- 10³⁰.—Catedral, Parroquias del Corpus Christi, Ntra. Sra. de Fátima, San Francisco Javier, Santa María Magdalena, San Rafael, Sagrado y San Matías. No parroquiales: San Antón, PP. Escolapios, Sagrado Corazón, Jesús Rey (Calle Varela), PP. Salesianos, San Juan de Dios, Ermita de San Sebastián, Colegio de Sordomudos (Carretera de la Sierra), Bola de Oro y Sacro Monte.
- 11⁰⁰.—Parroquias de San Agustín, Santa Ana, Ntra. Sra. de las Angustias, Santa Escolástica, Santa María Magdalena, Santa María Micaela, Santa Teresa y Nuestra Señora de Fátima. No parroquiales: PP. Capuchinos, Sanchi Spiritu (San Gregorio el Bajo), Hospitalicos (PP. Agustinos), Ermita de San Isidro, Perpetuo Socorro (PP. Redentoristas) y Seminario Mayor.
- 11³⁰.—Parroquias del Corpus Christi, Sagrado y San Pío X (Zaidín). No parroquiales: San Antón, Sagrado Corazón, San Juan de Dios, PP. Salesianos y PP. Escolapios.
- 12⁰⁰.—Catedral, Parroquias de San Agustín, Santa Ana, San Andrés, Ntra. Sra. de las Angustias, San Cecilio, Santa Escolástica, San Idefonso, San José, Santos Justo y Pastor, Santa María Magdalena, Santa María Micaela, San Pedro, Nuestra Señora de Montserrat y S. Angel Custodio (C. Jardín), San Matías y S. Rafael. No parroquiales: Santa María de la Alhambra, PP. Capuchinos, Hospitalicos (PP. Agustinos) y Perpetuo Socorro (PP. Redentoristas).
- 12¹⁵.—Corpus Christi.
- 12³⁰.—Parroquia del Sagrado. No parroquiales: San Antón, Sagrado Corazón, San Juan de Dios, PP. Salesianos, Siervas de María y PP. Escolapios.
- 1⁰⁰.—Catedral y parroquia de Ntra. Señora de las Angustias, Corpus Christi, Santa Escolástica, Santos Justo y Pastor, Santa María

Vida Religiosa

SANTORAL. — Santo Toribio.
JUBILEO DE LAS XL HORAS. — Cincuenta en la iglesia de PP. Capuchinos.

ADORACION NOCTURNA. — Corresponde al turno XVI "San Juan Berchmans".

TRIDUO A LA DIVINA PASTORA

Hoy termina el solemne triduo que los PP. Capuchinos y el Redil Eucarístico dedican a su Excelencia Madre, la Divina Pastora, Patrona de sus misiones y titular de su Iglesia.

Por la mañana, a las nueve, misa armonizada, breve ejercicio del triduo y exposición del Santísimo; por la tarde, a las siete y media, santo rosario, ejercicio del triduo, cantos y reserva del Santísimo con la bendición, santa misa. Salve cantada al final.

Actuará de predicador el R. P. Antonio Rodríguez Márquez, O.F.M.

La Asociación del Redil Eucarístico de la Divina Pastora, celebra hoy, día 15, en la misa de ocho de la tarde, su función principal.

Actuará el coro del Colegio "San José" (Riquelme).

El Jubileo de las XL Horas está en esta iglesia de la Divina Pastora hasta el próximo día 16.

NOTAS MILITARES

EL TENIENTE CORONEL SALOBREÑA, AYUDANTE DEL GOBERNADOR MILITAR

En el D. O. del ministerio del Ejército núm. 86, se publican, entre otras, las siguientes órdenes:

Asignación. — Se nombra ayudante de campo del general de división, don Blas Orzáez Román, subinspector de Tropas y Servicios de la IX región y gobernador militar de la plaza y provincia de Granada, al teniente coronel de Infantería (E.A.), don Casío Salobreña García, de disponible en dicha región militar, plaza de Granada.

Grupo de "Destino de Arma o Cuerpo". — Por haber cumplido la edad reglamentaria, pasa al grupo de "Destino de Arma o Cuerpo", el teniente coronel don Elvó Ortega Mazuecos, quedando en la situación de disponible en la IX región militar.

Ascensos. — Por existir vacante y tener cumplidas las condiciones reglamentarias, se declaran aptos para el ascenso y se ascienden al empleo de capitán auxiliar, a varios tenientes de Infantería, entre ellos a don José Gómez Tamayo, del regimiento de Infantería de Córdoba número 10.

EDUCACION Y CIENCIA

DE INTERES PARA LOS MAESTROS DE LA CAMPAÑA DE ALFABETIZACION DE ADULTOS

MATRICULAS DE ACCESO A TERCERO EN LOS INSTITUTOS PADRE SUAREZ Y GANIVET

Se pone en conocimiento de todos los maestros y maestras, tanto propietarios, interinos o contratados pertenecientes a la Campaña de Alfabetización de Adultos de esta provincia, que aún

no han presentado en esta Delegación provincial, calle Ganivet, 5, cuarta hoja de servicios certificada, la obligación que tienen de hacerlo, concediéndose un plazo de diez días hábiles para la presentación de la misma.

CITACION

Para un asunto relacionado con las peticiones de ingreso, al servicio activo de la enseñanza, se ruega a don María del Perpetuo Socorro Campa, Notario y a don Manuel Martínez Ruiz, se personen en esta Delegación provincial a la mayor brevedad.

INSTITUTO «PADRE SUAREZ»

Matrícula acceso a tercero. — Se abre un plazo de matrícula del 17 del actual al 6 de mayo inclusive, a todos aquellos alumnos que en el transcurso del actual año 1972 cumplan doce, trece o catorce años de edad, los cuales podrán acogerse a las pruebas de acceso al tercer curso de bachillerato elemental unificado, previstas en la orden ministerial de 21 de septiembre de 1967.

Los requisitos necesarios para dichas pruebas están expuestos en el tablón de anuncios de este centro. Dichas pruebas se realizarán en este Instituto y se anunciarán convenientemente.

INSTITUTO ANGEL GANIVET

Se abre un plazo de matrícula que terminará el día 8 de mayo próximo, para alumnas de enseñanza primaria que deseen realizar en este centro en el mes de junio las pruebas de acceso al tercer curso de bachillerato. Es condición indispensable que cumplan en el actual año de 1972, doce, trece o catorce años.

Los requisitos, documentos y horas de matrícula se encuentran expuestos en el tablón de anuncios del centro.

MAS DE TRES MIL QUINIENTOS SERVICIOS PRESTADOS POR LOS CONSULTORIOS MUNICIPALES

Resumen de los servicios prestados en los distintos consultorios municipales Casa de Socorro y laboratorios durante el mes de marzo:

- Consultorio de Beaterio del Santísimo.—Servicios médicos, 293; matriculados, 143. Total, 436.
- Consultorio de Barrio Figueras.—Servicios médicos, 104; practicantes, 11. Total, 219.
- Consultorio del Carmen de la Muralla, Albaicín.—Servicios médicos, 511; practicantes, 474. Total, 985.
- Consultorio de Santa Escolástica.—Servicios médicos, 156; practicantes, 201. Total, 357.
- Consultorio de la Virgenica.—Servicios médicos, 218. Total, 218.
- Casa de Socorro, Servicios de urgencia.—Servicios médicos y de practicantes, 390. Total, 390.
- Especialidades.—Urología, 1; Toxicología-Ginecología, 19; Dermatología, 34; Odontología, 69; Aparato Digestivo, 27; Aparato Respiratorio, 105; Cirugía, 135; Pediatría, 135; Cirugía, 80; intervenciones quirúrgicas, 9; Radiología, 25; curaciones prácticas, 160. Total, 726.
- Laboratorio.—Análisis realizados, 276. Total de servicios, 3.619.

DEMOGRAFIA

Veintitres nacimientos, una boda y una defunción

En los Juzgados municipales de esta capital se efectuaron las siguientes inscripciones:

- Nacimiento: María del Mar Ceballos Urbano, Pedro Pablo Garre Vázquez Pérez, María Zúñiga Pérez, María Guerrero, Juan Jesús Lucena García, Omar Kaidi Ruiz, Carlos Manuel Gómez, Maribel Martín, Gregorio López, María Silvia Yolanda Fernández Palacios, María Arístides Mochón García, Laura Lara Arístides, Manuel López Ruiz, María Ros Vidal, Alberto Bravo Ruiz, María Belén Vidana Campos, Francisco Carlos Ruiz Soto, María José Arenas, María Antonia Eduardo Ruiz Martínez, Susana Ruiz Olivá y María Luz Sanjaque Arenas.
- Matrimonios. — Gerardo Fernández Carvajal con Ana María López López, de 15 días.
- Defunciones. — Angeles Barcos Ori-

Los problemas ideológico-políticos del XIX

ANTES DE TRES AÑOS ESTARA TERMINADO EL INSTITUTO DE BIOLOGIA MARINA DE MOTRIL

- DESGRACIADAMENTE ESTA TENIENDO MAS RESONANCIA FUERA DE ESPAÑA
- SE ESTAN RECIBIENDO NUMEROSAS CARTAS DE ORGANISMOS EXTRANJEROS
- ENTREVISTA CON EL DIRECTOR, PROFESOR JIMENEZ MILLAN

—¿Para quién estará abierto el Centro?
—Para postgraduados, pero no sólo de la Universidad, sino también del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, del Instituto Oceanográfico, y de cualquier Universidad, nacional o extranjera. También se podrán realizar en él tesis y tesisas.
—Finalmente, ¿qué perspectivas tiene el estudio del mar?
—Enormes. El mar es un misterio, por supuesto. No cabe duda que en el mar empezó la vida, y de los tres medios: marino, terrestre y aéreo, el primero es el más complejo de todos.

nas empresas estadounidenses con el primer dólar de beneficios que consiguen.

Miguel ANGEL BLANCO

- LA UNIVERSIDAD HA SIDO EL GRAN PATRIMONIO DE LAS CLASES MEDIAS ESPAÑOLAS
- CONFERENCIA DEL PROFESOR MURILLO FERROL EN EL COLEGIO MAYOR NUESTRA SEÑORA DE LA VICTORIA

EN el Colegio Mayor Nuestra Señora de la Victoria tuvo lugar la segunda conferencia del ciclo sobre "La España del siglo XIX" que, con gran asistencia de público y amplia resonancia, en dicho centro se viene desarrollando en este trimestre. Esta segunda intervención corrió a cargo de don Francisco Murillo Ferrol, catedrático de Derecho Político de la Universidad de

Granada, quien habló sobre el tema "Los problemas ideológico-políticos del XIX".

Comenzó el profesor Murillo su intervención exponiendo un panorama general de estos problemas y destacando el hecho de su pervivencia hasta nuestros días. La interpretación del pasado como conservador y la interpretación del pasado como reformador vienen a constituir dos actitudes ante nuestro siglo XIX que le hacen llegar vivo hasta la actualidad.

Perspectivas de la clase media

Es preciso puntualizar, aclaró el conferenciante, la idea misma de una clase media como protagonista y ello es difícil porque hay que partir de una definición residual entre otras, lo que complica su análisis. Desde este punto de partida, el profesor Murillo va haciendo un esbozo de las perspectivas desde las que puede entenderse esta clase media. Ante todo, la teoría de la clase media como ideología, como postura de un "debe haber clase media" que suavice tensiones y choques entre los extremos. Pero, en este sentido, no hay que olvidar la resistencia a la misma que los Constituyentes de Cádiz muestran y las advertencias que sobre "los peligros de la popularidad" podemos encontrar en la polémica deomónica sobre la Cámara Baja. Ello indica la ausencia de una idea política de estamento o clase media.

En segundo lugar, la clase media como construcción eclesiástica o religiosa. El profesor Murillo se detiene en este punto y en la necesidad del estudio de en qué momento la Iglesia española empieza a dirigirse a ella y el lenguaje que emplea.

Por último, la clase media como categoría económica. Tras señalar como el proceso desamortizador lo que acaba produciendo a la nobleza no es la aparición de pequeños propietarios, en la acepción actual del término, sino el incremento de la riqueza de las capas altas; el conferenciante hace un detenido estudio de la composición de las Cámaras que crea el Estatuto Real de 1834, que ha sido visto como vía de entrada en la política de estas clases medias. Analiza quienes protagonizan entonces el juego político, viendo quienes eran electores y quienes capacitados; para terminar preguntándose en qué medida se estaba ante unas auténticas clases medias, dado el contexto precapitalista en que la política de la época se desarrollaba.

Las últimas consideraciones del profesor Murillo tuvieron un doble objetivo. Primero, destacar cómo la Universidad ha sido en los últimos 150 años el gran patrimonio de las clases medias españolas. Y después, subrayar cómo la interpretación de la clase media en la administración estatal ha producido la tecnocracia, con el correspondiente juego ideológico que ello supone.

LA ORIENTACION ESCOLAR

- Aprender: variable núcleo de los condicionantes del rendimiento escolar

El fenómeno del aprendizaje

TERMINABAMOS el día anterior, tras unas reflexiones sobre el uso del dato rendimiento en el conjunto del consejo de orientación, con una llamada de atención ante el riesgo de generalizar como aspecto primordial ese dato y unívocamente hacerlo significativo de las expectativas del estudiante. No lo atacamos, pero sí parece muy conveniente matizar. Podría ocurrir que algún profesor, en consonancia con sus valores docentes, o alguna materia, de fácil motivación, encontrase su área altamente saturada de alumnos, no específicamente dotados para ello, con detrimento personal y social de otros campos docentes y profesionales. Sin querer las cosas se complican. Comenzamos a hablar de orientación, tema interesante con el deseo de ayudar en algo concreto, que hay que hacer, y cada paso que damos, vivimos la preocupación de si no estaremos complicando demasiado las cosas y acabando en abstrusas teorías. La perspectiva es bella y se puede temer lo anterior o lo contrario; el problema lo exige. Queda pedir paciencia al lector y animarle a seguir en el camino. Al final, tal vez logremos la perspectiva de conjunto, tras la colina, superados ya los recodos, las bifurcaciones y las gargantas.

El buen rendimiento escolar, factor del consejo de orientación, nos enfrenta con uno de los temas más avalados, sugestivos y eficaces de las ciencias humanas en la actualidad: el aprendizaje.

Esquema conceptual

Es decisión de los hombres, radicada en su misma contextura histórica, la deliberación necesitada de culturalizarse. Todo hombre es un proceso de educación. Desarrollar desde la sociológica individualidad de cada humano, la máxima posibilidad de respuesta, acción y creatividad de su ser. Educación.

En el hacerse de los siglos, ese proceso ha ido tomando unas configuraciones de organización y mecanicismo. Los hombres han vivido preocupados por controlar la Naturaleza, los pueblos enemigos, la riqueza, el poder... Hemos llegado al momento actual: la conveniencia, casi todo el mundo ya admite, necesidad, de que todos los hombres participen de esa organización educativa: enseñanza. La Administración, los centros, el grupo profesoral, los títulos, no son sino unos establecidos medios de actuar, controlar y promover las actividades educativas. Es lo que llamaremos enseñanza. Lo son todos los elementos que intervienen en la actividad docente, visto desde lo "establecido".

No podemos en este momento entrar en el interesante problema de la potencia enseñante de los medios de comunicación, del abierto ambiente social y de tantos elementos ajenos al tradicional establecimiento enseñante. Es un camino que debemos dejar, bien que

conscientemente, pues será interesantísimo recorrerlo desde esta misma columna.

Queda, por seguir limitando nuestro ámbito, referirnos al alumno, al niño o joven que están haciendo aún su "currículum" estudiantil. Este es educado a través del medio enseñante. ¿Qué es lo que él hace? Como fin último, podemos decir que es educado. No es estar en línea decir es enseñado; indica pasividad, y la primera vivencia de educación es ser capaz de crear y -se, crear-se. El alumno aprende: trabajo, dinamismo, acción.

"Enseñar-Aprender": Relación de, lo establecido: Centro, profesores, programas, elementos motivadores de la acción del educando: aprender. Fin: el logro del dominio personal de la existencia individual: "educación"; ser capaz de entender el entorno y la intimidad, en el complicado desarrollo de una vida.

Estructura del proceso de aprendizaje

Desde la perspectiva que vamos a describir el rendimiento puede tomarse como más fiable ante el consejo. No va a ser un aprendizaje forzado, desde fuera, obligado por una enseñanza dominante. Va a ser el aprendizaje, deducido del comportamiento de la realidad psico-social que nos describen las ciencias del hombre. Y son ciencias. De semejante fiabilidad y significación a las que por antonomasia llamamos "ciencias". ¿Cuándo queremos asimilar sin limitaciones que la científico es el método y no el objeto y que la Naturaleza y el hombre, se estudian ya hace más de un siglo, científicamente?

Juan estudia C.O.U. y quiere ser universitario; vive la necesidad, la motivación de ser universitario. Se encuentra con unos medios: clases, profesores, libros, viajes... De unas respuestas: hace trabajos, responde, resume, organiza material de una investigación. Va recibiendo recompensas: responsabilidades delegadas en él, noticias del rendimiento y de sus actitudes, liderazgo de un grupo de trabajo, dominio de una conversación, solución positiva a situaciones que le exigieron razonar; al final, es universitario, recompensa. Juan ha aprendido a ser universitario, en el ejercicio de las enseñanzas y ha dado un paso más en el camino de su educación.

El ejemplo nos ha presentado los elementos del aprendizaje: provocar una necesidad, ofrecer unas pistas—dar unas respuestas—presentar unas recompensas, reforzantes del proceso activador de la respuesta; no otra cosa es el aprendizaje, sino poseer respuestas. La primera conclusión es de una eficacia enorme: sin necesidad, no puede producirse aprendizaje. De otro modo, sin haber creado motivación, interés, necesidad, el proceso de enseñanza es artificial.

JOSE ANGEL LOPEZ HERRERIAS

AL VUELO

"Medios de Información y Cultura de Masas"

Organizado por el departamento de Actividades Culturales, se va a celebrar en el auditorio número uno de la Facultad de Ciencias, el ciclo "Medios de Información y Cultura de Masas" atendiendo al siguiente



programa: día 18, martes, "El Cine", por Fernando Lara, crítico de la revista "Triunfo"; día 22, sábado, "La Prensa", por Fernando Gar-

cía de Románillos, del diario "Arriba"; día 24, lunes, "Televisión" sin designar al conferenciante; día 28, viernes, "Comics" por Ludolfo Paramio, crítico de Banz y colaborador de "Triunfo"; día 29, sábado, "Publicidad" por Alberto Corazón, editor de la Colección Comunicación. Hora: siete de la tarde.

Oposiciones para alumnos internos de Farmacología

Se convoca a los señores que han solicitado tomar parte en las oposiciones para cubrir plazas de alumno interno de los servicios de Farmacología, para el próximo día 18 de abril actual, a las once de la mañana, en la Cátedra de Farmacología,

con el fin de dar comienzo a los ejercicios correspondientes.

Cine Guía

Mañana, lunes, se hace reducción, en el cine Alhambra, a los estudiantes que presenten los bonos correspondientes, que se pueden adquirir en el Centro Guía. Se proyecta la película "Fuga sin fin", de Richard Fleisher.

Sesión de la Academia de Medicina



Hoy, domingo, el doctor don José de la Higuera Rojas será recibido como académico numerario, en un acto que se celebrará a las doce de la mañana en la Facultad de Medicina. El doctor De la Higuera ha-

(Pasa a la pág. siguiente)

BOLSA DE OPORTUNIDADES

Correspondencia

Manuel Angel Linares, 26 años; profesor y estudiante de Filosofía y Letras, desearía mantener correspondencia con profesoras y estudiantes granadinas, con afición al fútbol, preferentemente. Dirección: Calle Fresca, 12, tercero, Málaga.

Trabajo para universitarias

Universitarias, con tiempo libre, pueden obtener buenos ingresos. Dirigirse al Centro Guía. Teléfonos: 221514.

Trabajo

Joaquín Morillas Villanueva. Trabajo a convenir. Primer Magisterio. Oficialía y Fresador. Teléfono: 221595.

LA ELEGANCIA DEL VERANO



El verano, el vestido para el verano, ha de reunir una serie de requisitos para hacerlo, además de cómodo, elegante. La elegancia no está en la moda, ni mucho menos, con el verano, con el calor y nuestro sol. Todo es perfectamente coordinable y por eso Moda del Sol ha lanzado este vestido-chaleco en punto kallina y blusa en «voile» de algodón estampado coordinado. La prenda está realizada por Vestilux, de Granada, con tejidos de Prat Torras y Bosch Mir. La sonrisa de la modelo está así justificada.



De Mujer a mujer



¿POR QUE LA SERIEDAD...?

La encontré la otra tarde por una calle cualquiera de nuestra ciudad. Muy moderna, muy "a la última" y... como un torbellino empezó a hablarme de muchas cosas de una manera atolondrada y superficial...
Saltaba de un tema a otro comentando, atropelladamente, unos y otros.
Preguntas que hacía sin esperar respuesta y respuestas que daba sin existir una pregunta previa...
Entre todas estas preguntas, una directa: "¿Por qué esa manía de la gente de tomarse las cosas en serio...?"
Me costó reaccionar.
Una declaración tan sincera, tan espontánea, tan "de poca cabeza", me hizo reír.
Podía haber sentido lástima, pero en seguida me di cuenta de la mínima profundidad de aquellos argumentos.

Según ella, cuando veía a tantas chicas pasarse los días estudiando, robándole horas al sueño, a la diversión, le indignaba.
A ella le molestaba la idea de algo que pudiera moverla a trabajar a fondo, que la estimulara a hacer algo que le costara tanto sacrificio...
Las teorías que exponía eran consecuencia lógica de su punto de partida: que no hay que exagerar en la vida, que tenemos muchos años por delante para la sensatez, que tampoco el estudiar es fundamental para la mujer...
Increíble.
Me imagino, furiosa, a más de una que me estáis leyendo y tenéis dos dedos de frente.
Y es que sabéis muy bien la única contestación que merece esta postura.
Pensáis que vale la pena tomarse la vida en serio para hacer algo que merezca la pena...

Y... comprendéis el porqué de unos buenos principios en la preparación de una persona.
Y... estáis seguras de que es imprescindible una orientación sólida y segura en el momento de enfrentarnos con la vida sin más apoyo que el que vosotras podáis proporcionarnos...
La mujer tiene que ser consecuente con sus ideas si quiere tener un mínimo de personalidad.
Hay que llegar al final poniendo hasta las últimas piedras del edificio. Y... para que no se derrumbe la casa son imprescindibles unos buenos cimientos.
"¿Por qué esa manía de tomarse las cosas en serio?"
Por sentido común. Porque es la única forma de enfocar la vida.
La única forma de conseguir algo.

MARIA - ELENA IBÁÑEZ



Mujer

HABLANDO DE CABELLOS

Los grises CHINCHILLA



HAY mujeres que no desean cambiar el color de sus cabellos y que, sin embargo, no se resignan tampoco a una cabellera entrecana, amarillenta, triste... Si bien es cierto que la cosmética capilar aportaba soluciones para paliar el problema, la mayoría no se sentían satisfechas con los reflejos que daban a sus cabellos grises o blancos tonalidades, rosas, malvas o azuladas. Amantes del natural, estas mujeres soportaban mal el problema y la solución que entonces se les ofrecía, pero su deseo era la naturalidad, acompañada claro está, por la máxima belleza en el aspecto de sus cabellos.

Como todo llega, llegó la solución perfecta, representada por un producto que nos llega —¡cómo no!— de París, y que ya se fabrica en España y está en manos de nuestros peluqueros para ser aplicado con resultados sorprendentes en las cabelleras grises, entrecanas o blancas. Nos referimos a los "Grisés Chinchilla". No se trata de una coloración, ni tampoco de un reflejo, es un producto destinado a dar realce y belleza a los cabellos grises, a reavivar el gris natural de los cabellos sin aportarles ningún reflejo azulado, ni malva, ni rosa.

(Pasa a la pág. veintitrés)

CONSTRUYA SU BELLEZA SOBRE UN CUTIS TERSO

PODEMOS decir que el tratamiento, el cuidado de la piel es como la labor de un arquitecto al construir un edificio y el maquillaje la labor del decorador, donde interviene el gusto y la moda.
Pero, ¿cómo puede tener consistencia una decoración? Apoyada, realizada sobre construcciones firmes.
Limpiar, nutrir y tonificar son fases fundamentales en el cuidado de la piel, nos dice Guerlain, pero en esta fase más cuando se añade una base más cuando se trata de mujeres que han pasado ya la barrera de los treinta.
A partir de esta edad debe hacerse, una vez al año, por lo menos, una cura de regeneradores, de preferencia al terminar el invierno y comenzar la primavera, o al final del estío y nacimiento del otoño.



Su fin es luchar contra los signos de la fatiga de la piel y dar a las capas internas una vitalidad regeneradora, creadora de nuevas células, que van a rellenar los espacios intercelulares, dando así tersura a la piel y evitando o atenuando las arrugas.

La piel es un ser vivo que respira, se nutre y se reproduce. Pero este poder de "regeneración" se debilita con el paso de la edad y no sigue precisamente el mismo ritmo que el cuerpo. La piel pierde o se debilita más pronto en su poder regenerador que se debilita en esta misma función el cuerpo humano.

Siempre ha sido mejor prevenir que curar, pero precisamente en esta etapa de la vida de la mujer, se transforma en una necesidad.

Guerlain ha creado los Regeneradores: Hydroserum, Emulsión d'Ambrosie y Creme Super - nourrissant.

El Hydroserum da nueva vida a las células y se aplica durante diez noches seguidas.

La Emulsión d'Ambrosie es el alimento adecuado para nutrir estas nuevas células, hidratando la piel en sus capas internas, dando tersura y luminosidad al cutis al igual que una piel joven y satinada.

Se aplica a continuación de la cura de Hydroserum y durante treinta noches.

La Creme Super - nourrissant ayudará al fortalecimiento de estas células desde su regeneración y debe aplicarse todas las mañanas durante 20 minutos y mientras dure la cura de Regeneradores.

Empecemos, pues, la etapa de la primavera cuidando nuestro cutis y dando a la piel los Regeneradores de Guerlain que le van a ayudar a ser bella y a vosotras también un rostro verdaderamente primaveral.

Perfumería



Reyes Católicos, 29 -- GRANADA

ESTHETICIENNE DIPLOMADA DE

GUERLAIN

DE CUYA MARCA ES CONCESIONARIO



LAS CHICAS pertenecientes a la Asociación de EDUCADORAS INFANTILES, pueden ocuparse de sus hijos.

EXPORTACIONES AGRICOLAS A EUROPA

UNO de los temas que más preocupan al país en estos momentos —y ello se refleja en la actividad diplomática y comercial— es, como resulta fácil de comprender, las repercusiones del ingreso de nuevos miembros en el Mercado Común, por lo que se refiere a nuestros productos. Por una parte hay quien habla de muros imposibles de salvar y otros se muestran muy esperanzados. En este punto nos parece certera la interpretación dada por el director general de Relaciones Económicas Internacionales. Las cuestiones son muy complejas; unas, favorables y otras más difíciles de resolver. Lo prudente es no alentar ni visiones catastróficas, ni optimismos excesivos.

Se ha reunido en estos días en Bruselas la Comisión mixta que tiene por objeto velar por la aplicación de los acuerdos con España, que desde octubre de 1970 hasta ahora, según el informe presentado al Consejo de ministros, se viene desarrollando con normalidad en el sector industrial. Donde han surgido los problemas es en el agrícola, cuando precisamente, como apuntaba el ministro señor López Bravo, se encuentra en situación de integrarse plenamente, mientras que el industrial tiene que pasar por un período de readaptación. Las dificultades se refieren a los vinos, los agríos y el aceite de oliva. De algunos se han reducido las exportaciones, aunque aumentaron los precios y en los otros se lucha contra la fuerte competencia de los países del área mediterránea. Asimismo la Comisión ha aplicado un nuevo sistema de precios mínimos a los tomates.

Dada la marcha progresiva de nuestra agricultura en los últimos tiempos, hay que procurar vencer a toda costa esta tensión, para que vuelvan a entrar en juego las preferencias comunitarias. España ha propuesto fórmulas que serán consideradas con la mayor celeridad y minuciosamente analizadas. Son éstas unas negociaciones en las que todo celo es poco, pues se trata de materias muy delicadas en su estudio y casi de manera continua hay que salir al paso de las reservas que se presentan, como resultado de los intereses, a veces distintos, aunque el objetivo final sea el mismo, de los diversos países. Lo importante es que seguimos en el camino de la negociación permanente, propugnada por Ullastres y que a diario se realiza una labor no por silenciosa menos tenaz.

La fecha de entrada en vigor de la Nueva Europa de los Diez, será el primero de enero del próximo año. Sin embargo, no se cree que en ese instante se vayan todas las diferencias para los intercambios entre los nuevos y los antiguos miembros. Hasta unos meses más tarde no comenzará la reducción de los aranceles entre ellos y únicamente para los productos industriales. El año siguiente, se hará lo mismo con los agrícolas, lo cual nos favorecerá. Hasta esa fecha estarán también en vigor las tarifas aduaneras de Inglaterra frente a terceros. Se trata por tanto de un largo proceso en el que no se pueden tomar decisiones rápidas ni a la ligera. Hay muchos impacientes que quisieran ver las cosas resueltas, pero lo esencial es armarse de paciencia y mantener el diálogo y la vinculación. De momento los cuatro países que se han incorporado, respetarán los mismos compromisos que con España tenían ya los anteriores.

Elo supone que todos rebajarán los aranceles industriales hasta el setenta por ciento y que desaparecerán también otras discriminaciones, con lo que nuestra industria podrá mostrarse más agresiva. Pero ello tiene que ir unido a esa transformación que permita entrar en una línea auténticamente competitiva. En el sector agrícola ocurrirá algo idéntico, pero no compensará los aumentos de protección que se van a producir sobre todo en nuestro mercado principal, que es Gran Bretaña. Se romperá así un equilibrio que tendrá que ser restablecido, con nuevas concesiones a nuestro favor. Por tanto —y volvemos a unas declaraciones recientes de López Bravo— hay que operar sobre la marcha; readaptar el acuerdo y después pensar en la integración con la plenitud de derechos. Ello todavía requerirá bastante tiempo. En este aspecto tendrán principalmente la palabra los empresarios españoles, si logran dar a sus fábricas y talleres un rostro de verdadera dimensión europea.

EL OPTIMISMO DEBE IMPERAR ENTRE LOS REMOLACHEROS

SI NUESTRO AZUCAR ES MAS BARATA QUE LA EUROPEA HABRA COMERCIO PARA DESPACHAR LOS PROBLEMAS EXCEDENTES

Después de lo dicho en semanas anteriores cabe asegurarse de que cuanto se barata por demasiadas sutilezas queda poco más que nada. El azúcar español es más barato que el azúcar del resto de Europa. Por ejemplo, el francés está a 19,50 o muy poco por debajo de 20 y hay países mucho más caros, incluso a 25 pesetas kilo, cuando la de aquí sólo está a 17. Los sobrantes de la pasada cosecha podrán ser comercializados inmediatamente, sin tiempo para nacer en vincencia todo cuanto hacen notar las normas reguladoras del fidejamento remolachero —azucarero— café, tan traído y llevado en estos días, muchas veces sin ton ni son.

Estamos tan familiarizados con el cultivo remolachero que no se asusta de cercenamientos —salvo unos cuantos, pero no son muchos y acabarán comprendiendo que el legislador ha sentido plaza de sabio esta vez— conociendo la facilidad de comercio existente en función del precio para llevar a metas honorables. Para la campaña actual los volúmenes totales de remolacha y su distribución por zonas serán las siguientes:

Duero, que comprende toda la cuenca, 2.490.000 toneladas; Sur, esta es, Andalucía y Extremadura, 2.290.000 y Ebro y Centro (Alava, Aragón, Nardetes y Castilla la Nueva), 1.070.000, con un total de 5.850.000 Tm. La supuesta producción de caña —ahora andan recolectando— se prevé de 450.000 Tm. Los campesinos de donde quiera que sean que como resultado de las normas, en la fijación de cupos individuales se tendrán en cuenta a partir de 1973-74 los promedios de las entregas de cada uno en el trienio anterior. El FORPPA, colaborador dúctil y amable con el hombre del campo y, consecuentemente con la política de contingencias considerará como primera partida del volumen de producción protegida los excedentes habidos en la cosecha anterior. Y será después, en la citada de 1973-74 cuando en la aplicación sea rigida la norma en que los sobrantes tendrán

1,5 millones de kilos de cebolla serán importados

Además de las importaciones de patatas, manzanas, etc., originarias de Francia, van a traer cebollas y medio de cebollas. Antaño, las llevábamos a todas partes y ahora, las traemos.

AGRICULTURA

Parece que va a sonar la hora del algodón español

EL PRECIO DEL NACIONAL ES INFERIOR AL DE IMPORTACION

Y LA CALIDAD RESULTA SENSIBLEMENTE SUPERIOR A LA EXTRANJERA

Análogamente a lo sucedido con el cultivo de remolacha en España, va a repetirse con el algodón, cuando éste parezca desahuciado de nuestros campos por razones de imposibilidad competitiva con la fibra extranjera, en cuanto a precio y jamás en calidad. Recientemente, el presidente del Sindicato Nacional Textil, señor Marcos Chacón, ha declarado la preocupación de los industriales frente a los problemas planteados por la subida del algodón exterior. Según dicho señor, el precio del que traemos se encuentra a superior altura que el nuestro, lo que junto a su mejor calidad, los fabricantes, sin dudarlo, preferirían el de casa al otro. La diferencia económica que venía a ser del diez por ciento ha desaparecido y, como es lógico quiere compararlo más barato si, además, como sucede aquí es superior.

Es posible que pronto suene la hora del algodón español. ¿A qué ha obedecido la diferencia de cotizaciones registrada hasta ahora? Exclusivamente, a la carestía de mano de obra. La recolección manual llegó a límites ruinosos. Cotejando producciones se observó que el costo medio por hectárea, en Andalucía y Extremadura sobrepasaba la cifra de 45.000 pesetas, mientras en Estados Unidos, sólo 39.500; demasiada distancia, únicamente justificada por el empleo de cosechadoras mecánicas de cara adquisición para explotaciones agrícolas deficientemente montadas o de costes sumamente delicados cuando, como sucede aquí, es evidente la falta de seguridad en la política algodonnera. Un complejo mecánico de este tipo cuesta alrededor de dos millones de pesetas y son pocos los que se atreven a pechar con tal riesgo. En cambio, conviene saber que una cosechadora trabaja la mitad más barato que el hombre.

En el siglo pasado, la Compañía de San Fernando hizo los primeros ensayos con siembras en las marismas del Guadalquivir, con mal éxito. Salieron preciosas flores de algodón, bellísimas y de aquello no se pasó. Hará algo más de cincuenta años, España trató de salir de su marasmo y quiso hacer realidad el sueño algodonnero. El Gobierno de Primo de Rivera, fue más lejos, un lustro después de 1920. Entonces el buen éxito sería definitivo, y sin embargo, los agricultores no parecieron darse cuenta económica de aquel gran ensayo. Una vez, el general Mola —eran tiempos de República— se lamentó de que España, pudiendo, no cosechaba algodón, necesario en tiempos de conflagración para: pólvora, gasas, uniformes, etc. Después ¿quién no recuerda la película,

fastuosa, "Su Majestad, el Algodón"? Aquello de que la "lana" nacía en los árboles alentó muchas curiosidades campesinas, animados los agricultores por las seguridades de cielo y suelo de España. ¿Qué hizo la industria? Nada. En este caso no imitó a los azucareros. Esperó, simplemente y compró a quien la convenía.

Desde 1940 a 1965 todo fue casi bien, culminando en 1962, con una cosecha de muy poco menos de 340.000 toneladas de algodón recolectados en una extensión de 302.500 hectáreas. El cultivo acabó siendo contagioso; a pesar de que es planta que necesita mucho calor y agua, en la cuenca del Duero alcanzaron en 1962 cerca de 500 toneladas; en Aragón, 4.290; en la región Central, 9.500; en Andalucía occidental, 215.000; en Andalucía oriental, 24.000; en Extremadura, 62.800; en Levante, 16.400; en Cataluña y Baleares, 1.830 y en Cana-

rias, 180, nada más. Opinamos que entonces no hubo defensores del algodón español, probablemente. Fueron fijados cupos como excedentes con fines exportadores que se pagarían más baratos. Las razones de la decadencia fueron muchas. El incremento de los gastos de la producción fueron permanentes y como la fibra se mantenía al mismo precio o a muy parecido, no hizo falta más. En 1967 se estableció un sistema de primas en razón a calidades. El remedio, no obstante, era insuficiente a ojos vistas.

Si, efectivamente, el precio del algodón extranjero resulta tan caro como dice el presidente del Sindicato N. Textil, no cabe duda que los agricultores podrán volver a un cultivo preferido y muy rico, por otra parte. España es país idóneo para cosechar una buena fibra. Además de la zona andaluza del Oeste, próximamente, la zona Sureste podría presentarse con fuerza de producción a fines colonizadores las tierras que examinarán las aguas del trasvase Tajo-Segura. Si la industria textil española necesita anualmente alrededor de 450.000 balas y en 1962 se llegó más lejos, que se decir que desde su nacimiento, las tendencias de no perder el mercado y cuando le tienen o le tenían conquistado surte por ante de amable el hecho de la baratura española. A ver como se aprovecha.

Viñedos: Ya se observan brotes en las cepas

LA MARCHA ASCENDENTE DEL PRECIO DEL VINO, FRENADA

En bastantes provincias levantinas se observan brotes en las cepas. Veremos a ver en qué terminan los anticipos de movimiento de savia. Los agricultores muestran satisfacción y quisieran para ellos un desenlace prematuro, visto que las cosechas anticipadas permiten retasarlas en busca de mayor graduación alcohólica. Las tierras se encuentran en grado de óptima humedad y prometen mucho en la cinta mediterránea.

Si no lo contrario, en ambas Castillas, Aragón y León —en Andalucía, los viñedos anuncian alegrías primaverales— todo marcha lento, con franco retraso, si bien son muchos alicionados al campo vitícola los que pronostican «inmediatamente» el verdor del amanecer abril.

Mientras a cielo abierto los campesinos esperan lo mejor, los que están pendientes de la bodega entienden que la marcha ascendente de los vinos que parecía irrefrenable, está siendo frenada con suave lentitud. ¿Razones? El anuncio de superiores necesidades de alcohol seguiría incidiendo sobre la propiedad al carecer de vinos de quema; pero, si nos vemos obligados a importar, claro está que descenderá el precio, se mantendrá el de hoy y no continuará hacia arriba. La complejidad planteada es posible que radique en la desmesurada valoración actual del vino, y quien obligue a traerlo de fuera.

A pesar del regreso hacia el camino de la formalidad, no hay duda que los caldos, de la clase que sean, permiten mantener ilusiones a los tenedores de ellos. Es decir, la cresta lograda en el mercado sigue pesando sobre el comercio y, como es lógico, sobre el consumidor, que viene a pagar 15 - 16 pesetas por claretos sin pretensiones, a pesar de la calma señalada. Las subastas organizadas por las cooperativas, tienen muchos pujantes y, sobre todo, en Cataluña, anuncian —caso del Panadés— que apenas tienen en existencia la quinta parte de la producción habida. En Valencia ceden los claretos —mejor, lo que llaman rosados— a setenta pesetas hectógrado, mientras los tintos de subido color, pasan de veinte duros, y el comercio se los quitan de las manos. En Yecla, Lorca y Jumilla llegaron al cenit de contrataciones hace un par de semanas y actualmente se encuentran en calma sin prisa por vender, esperando mejores días. En general, aunque los cosecheros se mantienen firmes en sus trece, el precio de los blancos manchegos se sostiene a nivel de doce duros y así seguirá si perdura la oferta que asomó a principios de esta semana —el lunes, 3, en Almodralejo había blancos en rama a 58 - 59 y algo menos, en Villafranca de los Barros.

Finalmente, pongamos nuevamente de manifiesto, a propósito de las II Jornadas Técnicas de la Vid y el Vino de Rioja, que está ultimado el programa y se celebrarán en Logroño los días 6 al 9 de junio próximo, si bien serán inauguradas en Haro, centro vitícola de Rioja Alta. Por cierto, digamos que acaba de constituirse en Logroño la

Agrupación de Enólogos, por cuyo motivo se celebrará en dicha ciudad la próxima asamblea nacional de ellos.

El precio de los huevos, catastrófico para los avicultores

Después de Pascua, el mercado huevo se ha ido hacia abajo en forma tan absurda que en este momento no hay precios. Hablan de poco más de veinte pesetas los de primera clase —son los que gobiernan las cotizaciones— de manera que, ¿a cómo se venderá la docena de los de cuarta?

Es un negocio ganadero que sigue muy desequilibrado, sin que nadie sepa cómo vencerlo con el garbo que precisa. Si se fuerza de pérdidas, todo el tinglado viene al suelo y hay que comenzar de principio basado en importaciones, como aquellas de antes de 1936 querrá decir que como comerciantes no tenemos arreglo. ¿Cuándo interviene la Comisión de Abastecimientos para comprar lo que sobra? El precio de los huevos, que habitualmente resulta catastrófico para los avicultores, digan lo que quieran los regidores de esta economía.

Asimismo, resultan inadmisibles las compras de pollos, hacia treinta pesetas kilo, la comida más barata del mundo. Por las gallinas de desecho nada.

Calidad y mejor servicio

Post-Venta

TRACTORES

MOTRANSA

NUFFIELD

EXPOSICION VENTA Y SERVICIO POST-VENTA CONCESIONARIO EXCLUSIVO PARA GRANADA, ALMERIA Y PROVINCIAS

INDUSTRIAS MOLINA OLEA

CARRHETERA DE MADRID, 85 TLF 270100 GRANADA

"Quizá fui algo duro al juzgar al Granada", reconoce Muñoz



compensa todo lo demás y hace que se llenen los estadios.

"Debe ser un gran partido"

Miguel Muñoz no altera en momento alguno el tono de su voz. Habla sin estridencias y responde con presteza a todas las interrogantes que se le plantean. Volvemos a tocar el inmediato partido y ya estamos oyendo a Miguel.

—Será difícil para los dos equipos, pero yo creo que en las circunstancias actuales ambos conjuntos pueden hacer un gran partido. Luego, ya veremos cómo sale.

—¿Ha pensado en la derrota?

—Cuando se juega un partido siempre hay que pensar en los tres signos.

—¿Y qué supondría eso para el Madrid?

—Perder nos obligaría a tener que ganar en otro sitio, en busca de esa seguridad matemática para alcanzar el título que todavía no se ha producido.

—¿No le bastaría el empate?

—Depende. Hay veces que el empate es ganar un punto y en otras ocasiones resulta que lo has perdido, pero sopesando la categoría del Granada como buen equipo, no cabe duda que el empate sería un buen resultado para nosotros.

—¿Qué ocurrió en el partido de la primera vuelta?

—Se le han dado demasiada importancia a los incidentes de la primera vuelta. No fue para tanto.

—¿Y sus tremebundas declaraciones en contra de los importados?

—No recuerdo exactamente lo que dije en aquella ocasión, pero sería verdad si así lo dije.

—¿Usted también tiene oriundos en su equipo?

—No culpaba a los oriundos, con-

TROFEO BRITISH-LEYLAND

HOY, EN EL PARTIDO

GRANADA - R. MADRID

Le será entregado al jugador del Granada C. F., **PORTA**, el trofeo BRITISH LEYLAND, conseguido al haber marcado en la jornada 32, de la Liga, el primer gol.



Autiberia S.L.

(ANTES TALLERES M. IBERIA, S. L.)

PASEO DE RONDA, 93. - GRANADA.

RODRIGUEZ ACOSTA, 11



MOTRIL

EL RECREATIVO JUEGA EN ANDUJAR

Esta mañana, a las diez, parte el Recreativo hacia Andújar. Una sola duda tiene José Manuel González en el "café" inicial que opondrá a los jugadores tanos y radica en el lateral izquierdo, aunque muy bien podía pasar González a esa demarcación y entonces entrar Cañadas en el "back" derecho, el equipo, en suma, que se barajaba como más posible es el integrado por Delgado: Cañadas, Vicente, González; Marino, Sevilla; Morales, Eladio, Gregorio, Esteban y Abenda y como suplentes figuran Garrido, Suez, Villegas y Miguel.

El fútbol precisa los puntos para ver si escapa de su incómoda situación y no verse alcanzado por los equipos que le siguen. En esa esperanza afrontan su desplazamiento a Andújar.

JORNADA DE LIGA PARA HOY

PRIMERA DIVISION

Gijón - Las Palmas
At. Madrid - Español
Betis - Real Sociedad
Celta - Málaga
Sabadell - Córdoba
At. Bilbao - Burgos
Valencia - Sevilla
Barcelona - Coruña
GRANADA - Real Madrid

SEGUNDA DIVISION

Rayo Vallecano - Oviedo
Mallorca - Elche
Leonesa - Santander
Cádiz - Castellón
Valladolid - Pontevedra
Logroñés - Zaragoza
Villarreal - Jerez
Hércules - Mestalla
Ferrol - San Andrés
Langreo - Tenerife

TERCERA DIVISION

Murcia - Cáceres
Ilicitano - Melilla
Eldense - Linense
Sevilla At. - Olímpico
Jaén - Ceuta
Ceutí - Linares
Malagueño - Triana
Portuense - Español
Valdepeñas - Cartagena
Badaíoz - Huelva

PRIMERA REGIONAL

Estepona - Motril
Andújar - Recreativo
Roquetas - Antequera
Baza - Macael
Alvear - Puerto
Veleño - Torredonjimeno
Fariñas - Jaén
Puengirola - Almería
Marbella - Torremolinos
Loja

¡ATENCIÓN, CABALLERO, QUE VA A SALIR UN GOLITO DE PORTA!



Sorid

- "PERO NO ES EL MOMENTO DE RECORDAR VIEJOS INCIDENTES QUE DI POR CANCELADOS", añade
- "POR LAS CIRCUNSTANCIAS DE LOS DOS EQUIPOS, DEBEMOS VER UN GRAN PARTIDO", señala
- "CREO QUE PORTA NO ES UN FUERA DE SERIE, PERO SI UN EXCELENTE JUGADOR DE LOS QUE NO ABUNDAN", destaca
- "ESTAMOS APUNTILLANDO LA LIGA Y SI PERDEMOS AQUI TENDREMOS QUE GANAR EN OTRO SITIO", opina

COMO estaba previsto, llegó la expedición del Real Madrid por vía férrea. Rápidamente se trasladaron sus integrantes al hotel Meliá, que es donde se hospedan y hasta las doce no comenzaron a aparecer algunos jugadores por el vestíbulo, soportando el natural agobio de los cazadores de autógrafos. Sobre las doce y media pudimos entrar en conversación con Miguel Muñoz, este hombre que lleva doce años al frente del club "merengue" desde su puesto de entrenador y ya se ha asegurado un año más, renovando contrato en vísperas del pasado choque de su equipo contra la Unión Deportiva Las Palmas.

Miguel Muñoz no necesita presentación. Aquí está, una vez más, dispuesto a responder todas las preguntas que le formulamos. Y lo ha hecho en el tono mesurado y discreto que siempre le hemos advertido en las muchas ocasiones que tuvimos que entrevistarlo.

Muñoz comienza por confirmarnos los nombres que desplaza. Son García Remón, Miguel Ángel, Touriño, Benito, Verdugo, Pirri, Grosso, Zoco, Velázquez, Santillana, Aguilar, Grande, Marañón, De Felipe y González.

—¿Tiene alineación decidida?

—Prácticamente sí. Jugarán García Remón; Touriño, Benito, Verdugo; Grosso, Zoco; Aguilar, Pirri, Santillana, Velázquez y posiblemente Marañón.

—¿Por qué dice posiblemente Marañón?

—Porque seguramente saldrá.

—¿Y de qué depende?

—La baja de Amancio me cogió un día de sorpresa y todavía no lo he estudiado a fondo, pero insisto que lo más seguro es que se alinee Marañón.

—¿A propósito de Amancio, ¿por qué no viene?

—Sufría un esguince de tobillo y en el entrenamiento de ayer, viernes, se resquebrajó. Eso es todo.

—¿Por aquí se rumorea que le tiene miedo a venir tras los incidentes de la primera vuelta.

—No hay nada de eso. Simplemente que está lesionado. Verá que los demás chicos han venido.

—¿Y no fueron a Salónica. ¿Boicot a la selección, Muñoz?

—El Real Madrid tiene plenamente demostrado que siempre ha estado a disposición de la Federación para que le seleccionen sus jugadores, pero cuando se les lesionaba, tenían las secuelas y era aconsejable que se quedaran en Madrid cuidándose adecuadamente en lugar de jugar. Mire como Amancio, ni así, ha podido ser alta.

Apuntillar el título

Se presenta este Real Madrid del entrenador Miguel Muñoz prácticamente con el título en su zurrón. Seis puntos, nada más y nada menos, le separan del Barcelona, segundo clasificado. Doy la enhorabuena anticipada a Muñoz y me responde:

—Hemos hecho lo difícil, estar los primeros desde la segunda jornada de liga, pero ahora nos queda apuntillar y en eso estamos.

—¿Todavía tiene dudas?

—No, soy realista y aún quedan cinco jornadas por disputar. La verdad es que todavía no somos campeones, aunque llevamos una gran ventaja.

—¿Y qué ha pasado para eso?

—Hemos seguido una línea muy regular llegando a donde los demás no podían llegar. Eso es una satisfacción para nosotros y repito que ya estamos sólo pendientes de apuntillar el título.

—¿Menudo favor les hizo el Granada ganándole al Barcelona!

—En efecto, el Granada indirectamente nos ayudó, pero directamente ayudó el mismo también. Los equipos que se trata de Madrid o Barcelona, con más ahínco aún. No iba a ser una excepción ese partido.

—¿Y qué nos dice de éste?

—Venimos con la ilusión de puntuar, pero sabemos que Los Cármenes es un

CARA Y CRUZ DE LA MONEDA

EL MADRID, UNO POR LINEA

- "LOS ROJIBLANCOS NOS ECHARON UN BUEN CABLE. AHORA CON EL EMPATE VAMOS QUE "ARDEMOS" (Zoco)
- "DESPUES DEL MADRID, EL GRANADA SIGUE SIENDO MI EQUIPO", comenta Pirri
- "NI ELLOS NI NOSOTROS TUVIMOS LA CULPA DE LO QUE PASO EN EL BERNABEU", estima García Remón
- "ESPERABAMOS LA VICTORIA FRENTE AL BARCELONA, PUES EN LOS CARMENES USTEDES HACEN HASTA GOLEADAS" (Santillana)

NO se pueden imaginar el revuelo que había por las calles granadinas sobre las siete de la tarde. La expedición del Real Madrid, comandada por su entrenador Miguel Muñoz, se dirigía al cine Aliatar. Es lógico, por tanto, que la expectación fuera grande. Aunque bien es cierto que antes de partir para presenciar «Fuga sin fin», había existido más «agitación» en el hotel Mellá, donde se hospedaban. Allí, los cazadores de autógrafos pasaron un rato inolvidable porque los jugadores «merengues» firmaron a cuantos lo solicitaron.

García Remón

Precisamente en estos menesteres se encontraba el portero García Remón cuando le rogamos unos minutos para contestar a nuestras preguntas. Accedió.

—¿Contento ante la reaparición?

—Siempre es agradable jugar, máxime después de salir de una lesión.

—¿Cómo ve el partido antes de su celebración?

—Muy interesante. El Granada lleva una imbatibilidad digna de elogio y el Madrid desea terminar la Liga dejando buen sabor de boca en todos los campos donde va.

—¿Puede hacerle aún «pupa» el Barcelona?

—Es difícil, pero el campeonato no ha terminado. Claro que yo soy optimista y pienso que seremos campeones.

—¿Recuerda el encuentro de la primera vuelta?

—Sí, un partido por cierto al que se le dio demasiada «prensa». Hubo, eso sí, minutos de juego duro, pero ni el Granada ni el Madrid tuvo la culpa.

—¿Entonces...?

—Digamos que las circunstancias.



—¿Estas circunstancias las podemos llamar «árbol»?

—La verdad es que estuvo demasiado nervioso.

—¿Un resultado para hoy?

—Siempre salimos a ganar, pero el empate no nos defraudaría.

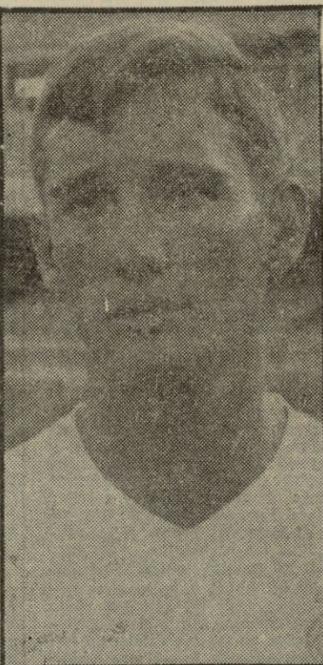
Zoco

Tras el guardameta, uno de los hombres que ha de guardar su par-

cela: Zoco. El jugador navarro andaba preguntando por dónde se iba al cine para marchar en busca de algunos compañeros que ya habían salido.

—¿Encuentro complicado?

—Sí y no. La ventaja que tenemos en el torneo de Liga nos hace jugar



con una tranquilidad que siempre viene bien. Pero por otro lado tenemos enfrente al Granada, un equipo que en casa es complicado sorprender.

—¿Qué supuso la victoria rojiblanca sobre el Barcelona?

—Mucho. El Granada nos ha echado un buen «cable».

—¿Tanto como para cantar el alirón?

—Casi, casi. Matemáticamente el Barcelona nos puede coger, pero en la realidad ya es más problemático.

—¿Supondrá algo el recuerdo del Madrid - Granada de la primera vuelta?

—En absoluto. Habrá pasión y jaleo, pero nada más. Aparte que nosotros ya hemos vivido «batallitas» y en ellas no se comen a los jugadores. Sé, además, que la afición de Granada anima a su equipo. No se come al rival.

—¿Un marcador que les conforma?

—Con el empate vamos que «ardemos».

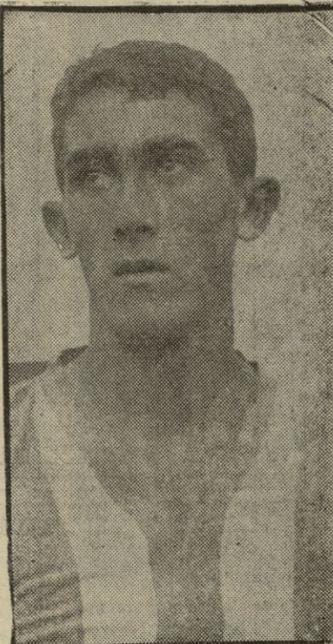
Pirri

Pues sí. Hasta Pirri tenía aver tardo problemas de entradas. El centrocampista madrileño había reunido entre sus compañeros seis, pero necesitaba cuatro más, ya que viene su familia desde Ceuta. Se olvidó un momento de ello para contestarme.

—¿El encuentro?

—Estamos en condiciones de lograr algún punto y ello hace que vengamos con la idea de conseguirlo para dar un paso importante en este «sprint» final de Liga.

—¿Es que sin el punto, después de la derrota del Barcelona aquí, no se conforman?



—Nos benefició la derrota del Barcelona, efectivamente, pero, pese a ello, venimos a no perder.

—¿No cuenta el Granada?

—Reconozco que está en buen momento, y Los Cármenes siguen siendo difíciles, pero confío en nuestras fuerzas.

—El partido de la primera vuelta tiene que ser actualidad. ¿Se recuerda?

—Existieron muchos nervios. El Granada se encontró con dos goles en contra pronto y les perjudicó. Tras los goles volvió la normalidad.

—¿Sigue la marcha del Granada?

—Por supuesto. Sigue siendo mi equipo, después del Real Madrid.

—¿Pronóstico?

—Que no perderemos.

Santillana

Un delantero para cerrar nuestras entrevistas. Santillana me contestó así.

—¿Hábleme del choque?

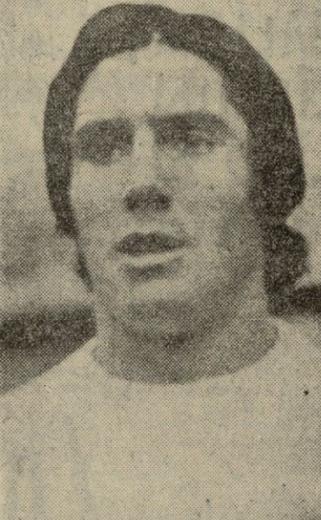
—Será interesante. Venimos a sacar algo positivo y como es el Granada quien está enfrente, no va a resultar fácil.

—Y menos después de los recuerdos del primer encuentro de esta Liga ¿no?

—En el fútbol, cuando pasan los nervios, no se guardan rencores. Es, en ese sentido un partido más. Todos nos comportaremos con deportividad.

—Es lógico, después de esa victoria frente al Barcelona que les dejó a ustedes el camino libre.

—Nos alegró el triunfo, pero en parte lo esperábamos. El Granada



en casa hace hasta goleadas a los clubs grandes. No quiere decir esto que nosotros creamos que vamos a perder, venimos a jugar. Pero si perdemos, no supone nada.

Pues me imagino que al Granada no le ocurrirá igual.

NONG HIDALGO

ULTIMA HORA DEL GRANADA

- PERSISTE LA DUDA DE JAEN
- SI NO RESPONDE A UNA PRUEBA ANTES DEL PARTIDO LE SUSTITUIRA SANTOS
- "LA AUSENCIA DE AMANCIO HA DULCIFICADO EL PARTIDO", estima Joseito

VISTA al hotel "Los Angeles", lugar habitual de concentración del Granada. Tranquilidad absoluta entre los concentrados. Pasan el tiempo jugando, unos a las cartas, otros al dominó, a los dados o viendo la televisión. Antes de que emprendiesen la salida para oír la santa misa, entablamos una breve charla con Joseito para conocer la última hora del equipo y, por supuesto, la primera pregunta tenía que ir encaminada a conocer el estado físico de Jaén.

—¿Cómo se encuentra el medio volante?

—Sólo regular, aunque se observa que va evolucionando favorablemente, por ahora no puedo decidir si estará o no en condiciones de jugar.

—¿Cuándo lo sabrá?

—Antes del partido efectuaremos una prueba y si no responde, le sustituirá Santos.

—En caso negativo ¿le haría cambiar el esquema de juego?

—No, en absoluto. Saldría Santos y nada más.

—¿Algún otro problema de jugadores?

—No, ninguno. El resto del equipo será el mismo que se enfrentó al Barcelona.

—¿Moral de victoria?

—De eso nunca falta, porque una victoria mañana nos llevaría a lograr una clasificación muy bonita.

El Real Madrid

—¿Qué le preocupa más del Madrid?

—Me preocupa el Madrid, que no es poco.

—Amancio ha sido baja a última hora ¿beneficia o perjudica esta ausencia al Granada?

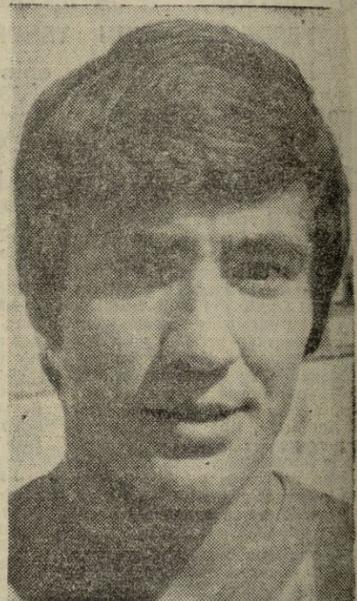
—Ni beneficia ni perjudica. Amancio es un gran jugador, pero yo creo que en esta ocasión su ausencia dulcificará el partido.

—¿Qué partido era más importante frente al Barcelona o ante el Madrid?

—Como importante lo es más el que vamos a jugar frente al Madrid; el del Barcelona era más trascendente. Y he dicho más importante porque vamos a luchar nada menos que contra el futuro campeón.

—El Madrid ha incorporado jóvenes jugadores a su primer equipo ¿prefiere este Madrid o el de hace un par de años?

—Efectivamente, el Madrid ha incorporado a Santillana, Aguilar, Verdugo, etc., pero también el Granada



JAEN

ha hecho un tanto de lo mismo. En ese sentido, los dos equipos estamos a la recíproca.

—Un empate ¿sería buen resultado para nosotros?

—De antemano, no. Después quizás podría ser malo o bueno, depende de las circunstancias que concurren en el juego.

—Aunque sea en una mínima parte ¿no cree que el Madrid le debe algo de su inmediato título al Granada?

—Puede que sí. Pero quiero dejar aclarada una cosa. Nosotros fuimos a ganar, sin mirar si de rechace ayudábamos a alguien. Necesitábamos los puntos y creo que los ganamos con todo merecimiento y en buena lid.

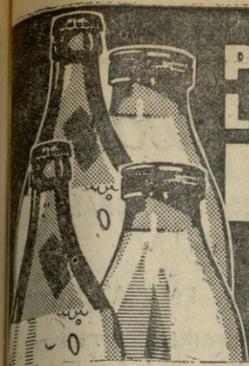
Y poco más charlamos con el preparador granadino. Las espadas están en alto, pero entre los jugadores granadinos hay gran confianza y moral y ninguno piensa de antemano que el partido pueda perderse. En todos la idea e ilusión que este año no gane nadie en Los Cármenes.

JOSE GONZALEZ

Vendedor autorizado SEAT

GRANADA		Izcoa	Falito
De la Cruz	Santos	Barrenechea	Fernández
Lasa	Porta	Barrios	Manolín
Nito	Jaén	Chirri	Vicente
Garre			González
		De Felipe	
		Grande	
		Miguel Angel	
Marañón		Velázquez	Santillana
Verdugo	Zoco	Benito	Pirri
		García Remón	Crosso
		Tourño	
MADRID			
Estadio: Los Cármenes. Hora: 4:30 tarde.			
Árbitro: Martín Alvarez (aragonés).			

BAQUERO-MOTOR



PRODUCTOS
LACTEOS
PULEVA

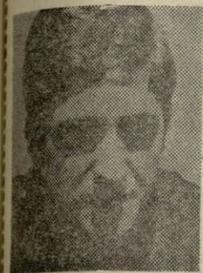
PRESENTA:



EL EQUIPO
DE HOY

PULEVA

REAL MADRID



1. — Mariano GARCIA REMON



2. — Juan Carlos TOU-RINO Cancela



3. — Juan VERDUGO Pérez



4. — Ramón Moreno GROSSO



5. — Gregorio BENITO Rubio



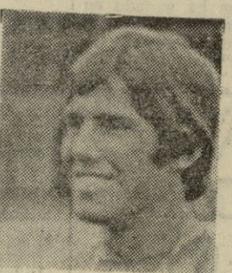
6. — Ignacio ZOCO Esparza



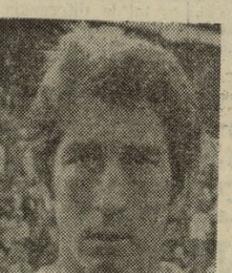
7. — Francisco Javier AGUILAR García



8. — José Martínez Sánchez (PIRRI)



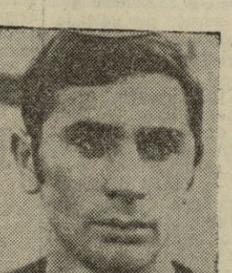
9. — Carlos Alonso González (SANTILLANA)



10. — Manuel VELAZQUEZ Villaverde



11. — Rafael C. Pérez (MARANON)



12. — MIGUEL ANGEL González Suárez



13. — Pedro Eugenio DE FELIPE Cortés



14. — Eduardo GONZALEZ Ruiz



15. — José Antonio GRANDE Cerejo

EL PARTIDO DE ESTA TARDE COMENZARA A LAS CUATRO Y MEDIA Y SERA DIRIGIDO POR EL COLEGIADO ARAGONES SR. MARTIN ALVAREZ

CREMA DE YOGURT
PULEVA
AUTENTICO YOGURT

MIGUEL MUÑOZ



Es Miguel Muñoz el entrenador no sólo más relevante de Primera División, sino también el que está permaneciendo más tiempo en su cargo, precisamente en el club que le hizo figura del balompié. Ya es raro en estos tiempos que, pese a derrotas y otras cosas, Miguel Muñoz permanezca al frente del Real Madrid.

Miguel Muñoz Mozín nació en Madrid el 13 de enero de 1922. Mide 1,76 y pesa alrededor de 80 kilos. Es entrenador del primer equipo madridista desde el 13 de abril de 1960. En dicho puesto ha conquistado ocho campeonatos de Liga, dos copas del Generalísimo, dos copas de Europa y una copa Intercontinental, además de tres torneos Ramón de Carranza, un Teresa Herrera, un Colombrino y un Mohamed V. Pero antes de todo ello y como jugador en el Real Madrid desde la temporada 1948-49 —jugaba de medio interior— fue internacional en siete ocasiones —una B y seis A—. Alcanzó como protagonista cuatro campeonatos ligeros, tres copas de Europa, dos copas Latinas, dos trofeos Teresa Herrera y dos Pequeñas Copas del Mundo.

Precisamente el pasado día ocho, se le ofreció —y él aceptó— la renovación de su contrato para la temporada 1972-73. Con ella, Miguel Muñoz, hará la decimotercera al mando de la nave "merengue". Corto pero gran gran historial con el que sobran toda clase de comentarios.

CONFRONTACIONES CON EL GRANADA

Al igual que frente al Atlético de Bilbao y Barcelona, el Granada se ha encontrado en Primera División doce años frente al Real Madrid. Recordese que estos tres equipos han sido los únicos que no han pasado por Segunda División.

Como puede imaginarse, las victorias han sonreído —pero con mucha diferencia— a los "merengues" madridistas, ya que sólo el Granada ha conseguido en tres ocasiones vencer al Real Madrid. Esto sucedía en las temporadas 1941-42, 1942-43 y ya hasta el pasado año, temporada 1970-71. Nos referimos, claro está, a los partidos del campeonato liguero, porque aquí no hacemos estadística con los de Copa.

El resultado que más se ha dado ha sido el de 2-0 y los tanteos más abultados tuvieron lugar en las temporadas 1959-60 (6-0) y 1960-61 (5-0), ambos en el estadio Santiago Bernabéu. A través de esas doce temporadas, estos fueron los resultados que se produjeron, citando en primer lugar el del feudo madridista:

5-2 y 3-1 (1941-42); 2-2 y 1-0 (1942-43); 2-2 y 2-2 (1943-44); 6-2 y 0-1 (1944-45); 4-0 y 0-2 (1957-58); 2-0 y 0-3 (1958-59); 6-0 y 3-4 (1959-60); 5-0 y 2-3 (1960-61); 2-0 y 1-1 (1966-67); 2-1 y 0-0 (1968-69); 2-0 y 0-0 (1969-70) y 3-2 y 2-0 en 1970-71.

Una clasificación entre ambos equipos, quedaría así:

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
REAL MADRID	24	15	6	3	58	25	36
GRANADA	24	3	6	15	25	58	12

TEMPORADA 1971-72

En el primer partido entre granadinos y madridistas, celebrado en el estadio Santiago Bernabéu, las huestes de Miguel Muñoz vencieron a los granadinos por cuatro goles a dos, en un encuentro —los aficionados granadinos lo recuerdan— que tuvo mucho que hablar y que escribir, a causa de expulsiones, sanciones, etc., arbitrando el canario Santana.

Esto sucedía el 12 de diciembre pasado y fueron expulsados Amancio y Fernández, además de que hubo tarjetas blancas a Nito, Santos, Verónica y al propio Fernández antes de la expulsión. Los goles fueron marcados por Pirri (3) uno de penalty y Grosso. Por parte del Granada los goles los hizo, ¡cómo no!, Porta. Las alineaciones que presentaron ambos equipos, fueron las siguientes:

REAL MADRID.—García Remón; Touriño, Benito, Verdugo; Pirri, Zoco; Aguilar, Amancio, Santillana, Velázquez (Fleitas) y Grosso (Granada).

GRANADA.—Nito; De la Cruz, Aguirre Suárez, Falito; Santos (Lozano), Fernández; Lasa, Chirri, Barrios (Porta), Jaén y Vicente.



SON PRODUCTOS
UNIASA
¡BUENOS DE VERDAD!

HISTORIAL DEL EQUIPO

Enamorado del deporte inglés llamado "football" durante los meses pasados como estudiante en la localidad de Manchester, donde hasta llegó a jugar con asiduidad, Pedro Parages, deseoso de seguir practicándole, a su regreso a España, en 1910, se puso en contacto con los directivos del Club Sky, creado algún tiempo antes por un grupo de ingleses, sudamericanos, suizos y españoles. De aquellos contactos surgió en seguida el Madrid Football Club, fundado por los hermanos Parages, los hermanos Giralt y los también hermanos Padrós, junto con algunos aficionados extranjeros, residentes en Madrid, a quienes muy pronto se incorporaron los Berraondo, Normand, hermanos Yarza, Prast y Revuelto. La fundación oficial de la sociedad, sin embargo, no tuvo lugar hasta el 1 de marzo de 1912.

FIGURAS: René Petit, Machimbarrena, Gaspar Rubio, Lazcano, Luis Regueiro, Peña, Hilario, León, Lecue, Ciriaco, Quincoces, Samitier, Quesada, Monjardín, Prats, Esparza, Félix Pérez, Ipiña, Huete, Emilín, Quejeta, Clemente, Luis Hon, Pahiño, Molowny, Chus Alonso, Juan Alonso, Barinaga, Belmar, Bañón, Pazos, Pruden, Pérez Payá, Di Stéfano, Rial, Kopa, Puskas, Santamaría, Del Sol, Zárraga, Muñoz, Lesmes II, Marquitos, Chus Herrera, Olmedo, Santisteban, Navarro, Vidal, Didi, Marsal, Mateos, Pepillo, Müller, Domínguez, Serena... y los actuales: Gento, Amancio, Velázquez, Pirri, Zoco, Fleitas, Grosso, Touriño, Benito, José Luis, Sanchis, Betancort, Calpe, Bueno, Ballester, Grande, Junquera, Borja y Zunuzegui.

TITULOS: Campeón de Liga los años 1932, 33, 54, 55, 57, 58, 61, 62, 63, 64, 65, 67, 68 y 69; subcampeón, en 1929, 34, 35, 36, 42, 45, 59, 60 y 66; y tercero, 1949, 53 y 56. Vencedor de la Copa de Europa en 1956, 57, 58, 59, 60 y 66; y subcampeón en 1962 y 1964. Vencedor de la Copa Intercontinental en 1960. Vencedor de la Copa Latina en 1955 y 1957. Subcampeón de la Recopa en 1971.

Comentario a la jornada de Primera Regional

DIFÍCIL PAPELETA PARA LOS EQUIPOS GRANADINOS

Pocas jornadas nos quedan que pronosticar de la presente temporada. En la presente, de los equipos granadinos, tan sólo el Baza juega en su terreno, por lo que Motril, Recreativo y Loja se desplazan a Estepona, Andújar y El Palo, respectivamente. Como se puede ver, la jornada se presenta difícil para los equipos granadinos entre los que incluimos al Baza, aunque juegue en casa, ya que recibe la visita del Macael. Pero sin más, vamos al vaticinio.

ESTEPONA - MOTRIL. — Estimamos que ya poco puede hacer el Motril por inquietar al "líder". La diferencia existente debe ser suficiente para que el Almería se proclame campeón. Esta diferencia actual, unida a que el Motril, al parecer, ha bajado de juego y visita a un gran equipo, nos hace pensar que la diferencia aumentará, porque como mucho creemos que el Motril no pasará del empate frente a los malagueños.

ANDUJAR - RECREATIVO. — Ocasión para el Recreativo de recuperar el punto perdido la pasada jornada frente al Estepona. Además, como quiera que el Andujar empató en Los Carmenes, no estaría mal que el Recreativo hiciera lo propio en este desplazamiento. Este resultado de empate es el más posible.

ROQUETAS - ANTEQUERA. — El Roquetas ganó por dos a cero en su visita a la ciudad malagueña. El partido de la presente jornada se presenta competido y cualquier resultado podría darse, inclinandonos por la victoria local, a pesar de que los malagueños andan fuertes.

BAZA - MACAEL. — Ahora, cuando más necesitado está el Baza, se le presentan partidos difíciles en su terreno. Hoy recibe al siempre peligroso Macael, que como se sabe, siempre ha habido deseos de los azulgrana de ganar en la Alameda, habiéndolo conseguido en algunas ocasiones, si mal no recordamos. Mucho se juega el Baza en esta ocasión y un tropiezo le llevaría a los lugares más peligrosos del que ocupa actualmente. Como en las vísperas del partido Granada-Barcelona, en este Baza-Macael se habla de que el Macael irá a Baza

dispuesto a dejar los dos puntos al Baza y francamente no creemos en ello conocida la rivalidad entre ambos conjuntos. Vaticinamos el triunfo local.

ALVEAR - PUERTO DE MALAGA. — Ninguno de los dos equipos se juega nada importante que no sea adjudicarse el triunfo. Hubo empate en el partido de la primera vuelta a cero goles y estimamos que igual signo podría darse en este encuentro aunque no sea el de cero a cero.

VELENO - TORREDONJIMENO. — Partido en el que las fuerzas están igualadas. Los jienenses, sin ningún juego vistoso, lo realizan práctico y su defensa es muy ordenada. Por ello pensamos en un empate más.

FARIÑAS - JAÉN. — Dos equipos flojos se enfrentan en este encuentro. El colista del grupo y el Fariñas, con la ventaja de este de jugar en casa. Apretará el Fariñas y ganará al Jaén para tratar de escalar puestos hacia la zona tranquila.

FUENGIROLA - ALMERIA. — No creemos que sea precisamente el Fuengirola el equipo que frene al Almería en su carrera victoriosa. Seis a uno fue el resultado del partido jugado en Almería y muchos nos tememos que el Almería gane también en esta ocasión por goleada. La victoria se la anotamos al "líder".

MARBELLA - TORREMOLINOS. — Encuentro de color local. A pesar de que existe rivalidad en este encuentro los de casa siguen en esta tónica de buen juego que llevan desde principio de temporada. Ganarán para mantenerse hasta el final en el actual puesto.

EL PALO - LOJA. — Dificil desplazamiento de los granadinos, que no tendrán muchas oportunidades de puntuar. El resultado, creemos, será favorable al equipo local, no por mucha diferencia.

Y aquí damos por terminado el comentario de la presente jornada, entresacando que los equipos granadinos, todos, tienen difíciles compromisos y la jornada no se presenta muy halagüeña para ellos. Esperemos equivocarnos y que todos ganen.

UVEDOBLE

BAZA O.J.E.-MACAEL, ESTA TARDE, A LAS CINCO

LOS BASTETANOS PRECISAN EL TRIUNFO

BAZA (De nuestro corresponsal, R. VALDIVIESO MARTINEZ). — Durante toda la semana se ha estado comentando que se estaban haciendo gestiones para que el partido Baza - Macael se celebrase el sábado por la tarde, a fin de que los aficionados que lo desearan pudieran aprovechar el domingo para viajar a la capital, para presenciar el Granada - Madrid. Al parecer, el club azulgrana no ha podido dar su conformidad, muy a pesar suyo, ya que varios jugadores de la plantilla tenían que trabajar el fin de semana, o sea el sábado por la tarde, precisamente. Así pues, no se ha podido realizar lo que hubiera agradado a la mayoría del público y estimamos que incluso a los jugadores de uno y otro bando, quizá éstos más que nadie, porque al fin y al cabo el aficionado podrá prescindir de uno u otro encuentro según le prive más el Baza o el Granada. Pero los jugadores, aunque quieran, no podrán eludir estar en el campo de deportes Alameda, así como tampoco algunos encargados del camp y del equipo que tendrán que prestar sus servicios durante el encuentro.

De esta forma, a pesar de que como decíamos ayer, se han colocado algunos carteles anunciando el choque entre Baza y Macael, en distintos puntos de la ciudad, serán algunos los espectadores que quite el Granada al Baza y viceversa. Porque no dejemos de reconocer que hay quien prefiere ver en acción al Baza en propia casa que efectuar viaje a la capital, aunque la verdad, estimamos que el Baza saldrá más perjudicado ya que el Granada tiene la taquilla asegurada.

Hubiera sido una cosa extraordinaria eso de que el Baza - Macael se hubiese jugado el sábado, pero como ya no hay remedio, pues diremos que el partido empezará a las cinco de la tarde. Los aficionados que acudamos al campo de la Alameda seremos en número reducido y por ello debemos procurar que los jugadores no lo aprecien en el terreno de juego. ¿Cómo? Aplaudiéndoles desde principio a fin, lo hagan mal o bien. Si es lo primero que se les bienen a mejorar y si lo están haciendo bien, para que no decaigan o para que sigan superándose. Por cierto, que por lo que se refiere a la recaudación, no se sentirá mucho, ya que se confía en que el Macael arrastre una gran masa de seguidores, como viene ocurriendo en cuantas confrontaciones realizan los dos conjuntos.

Y ya metidos de lleno en lo deportivo, diremos que el partido se presenta muy interesante, por cuanto los bastetanos

tienen una gran responsabilidad en este encuentro.

EL 19 DE MAYO, TERCERA PELEA CARRASCO-RAMOS, EN MADRID

EL ESPAÑOL SE RECUPERA EN LA SIERRA MADRILEÑA

LOS ANGELES, 15. (ALFIL). — El norteamericano Mando Ramos y el español Pedro Carrasco, se enfrentarán, por tercera vez, el 19 de mayo próximo, en Madrid, por el título mundial de boxeo, categoría de los pesos ligeros, versión del Consejo Mundial de Boxeo, según ha informado Don Chargin, director de la sala "Olympic Boxing Club", de Los Angeles.

Chargin indicó que era el copromotor (con los españoles) de esta tercera pelea entre Ramos y Carrasco.

CARRASCO CONFIRMA

MADRID, 15. (ALFIL). — Carrasco ha confirmado a "Alfil" que la tercera y decisiva pelea frente a Mando Ramos será el 19 de mayo próximo.

El boxeador español, que ya se encuentra perfectamente de su enfermedad, se concentrará en la sierra madrileña, a partir del próximo lunes, para comenzar sus entrenamientos.

Mañana, domingo, visitará el gimnasio "Las Praderas", en Rafael, y el miércoles le será impuesto el "Trébol de oro".

URTAIN - BLIN

ROMA, 15. (ALFIL). — Al no haberse llegado a ningún acuerdo privado, dentro del plazo establecido, la Unión Europea de Boxeo ha anunciado hoy la apertura de la subasta para la organización del campeonato europeo de los pesos pesados, entre el Vandalia Industrial y el aspirante oficial, el alemán Jürgen Blin.

Las ofertas deberán llegar a la secretaría de la Unión Europea de Boxeo antes del 27 de abril.

Por otra parte, la "EBU" ha homologado el resultado del encuentro disputado el pasado 24 de marzo, en Barcelona, entre el español José Hernández, campeón de Europa de los pesos superwelters y el aspirante oficial, Jacques Kechichian. El combate finalizó con

Trofeo Meliá de tenis — x — GIMENO Y ORANTES VENCIERON EN DOBLES

MADRID, 15. (PYRESA). — En los partidos jugados en el día de hoy, correspondientes al torneo de Chamartín de tenis, que se celebra en esta capital, se han registrado los siguientes resultados: Palmeova vence a Schediwy por 6-1 y 6-2. Linda Tuero vence a W. Shaw por 6-2 y 6-2. Pala gana a Proisy por 6-2, 4-6, 7-5 y 7-6. Alexander-Simpson vence a S. Pacht-N. Spear por 6-4 y 7-5. W. Shaw-Mo. Donal vencen a Fernández-Velasco por 6-2, y 6-1. Gimeno y Orantes vencen a Connors y Gorman por 6-7, 6-1 y 6-2. Boniselli-Fernández vencen a Bencer-Sandberg por 7-5 y 6-4. En el partido Kodes-Nastase, el resultado, hasta antes de la suspensión por falta de luz registraba 6-3, 7-6, 6-7 y 3-3. En el cuarto juego correspondiente al Nastase.

En el mismo Club de Tenis se ha celebrado una rueda de prensa en torno a Stan Smith, que representaba a los jugadores americanos, y Gimeno, que representó al resto de los jugadores del Gran Prix y acordaron que todos los jugadores que se hayan inscrito en un torneo de la serie Grand Prix no podrán renunciar a jugar la competición, finalizando como mínimo con siete días de anticipación y con un motivo que justifique plenamente dicha ausencia. En caso contrario se verían penalizados con la pérdida del veinte por ciento de la puntuación de cada torneo.

También se han formado cabezas de serie. Figura en primer lugar Nastase; segundo, Kodes; tercero, Smith; cuarto, Orantes; quinto, Gimeno; sexto, Gorman; séptimo, Pala; octavo, Connors; noveno, Prosy, y décimo, Batrik.

EL MARACENA VENCIO AL ARENAS POR LA MINIMA (1-0)

ATIENZA LOGRO EL GOL DE LA VICTORIA

MARACENA. — El partido disputado ayer tarde en el campo de "Las Mimbres", entre el equipo local y el Arenas de Armilla, finalizó con el triunfo de los propietarios del terreno, por un gol a cero.

Juicio crítico: El encuentro fue de escasa calidad técnica, con una primera parte tremendamente aburrida que hizo bofezar a los espectadores que presenciaron el "match".

En el segundo periodo y con el "handicap" de un jugador menos, el Maracena imprimió mayor velocidad al juego y, a fuerza de portar, consiguió la mínima; pero merecida victoria.

EL PARTIDO

En la jugada inicial a punto estuvo el Arenas de inaugurar el marcador; pero la intervención de Aurelio, conjuró el inminente peligro.

Los visitantes, con el aire a favor y su estilo de equipo incómodo y correoso, no daban tregua a los locales que, nerviosos e imprecisos eran incapaces de ligar un avance.

Como jugadas destacadas tenemos anotado un espléndido cabezazo de Atienza que detuvo Bolívar con seguridad y una genial galopada de Machado, culminada con un envenenado centro - chut que desvió Aurelio, en un alarde de reflejos, impidiendo el fácil remate de Aguilera II, en la misma raya.

En el minuto cuarenta fue expulsado Emilio, por protestar una decisión arbitral.

SEGUNDO TIEMPO

En la continuación, el Maracena introdujo varios cambios en su formación y Poveda substituyó a Zurita, pasando Julito a extremo derecha y Atienza a centro delantero.

Siguieron las cosas igual hasta que Maroto reemplazó al abúlico Julito y el juego adquirió mayor vivacidad.

El Arenas dispuso de una buena oportunidad, con Aurelio desbordado; pero dos delanteros areneros se estorbaron mutuamente y la defensa pudo alejar el balón. Al cuarto de hora Zurita pasó un balón en profundidad y Atienza, con gran astucia, forzó la salida desesperada de Bolívar y le cruzó limpiamente el esférico hasta el fondo de las mallas. Fue el clásico gol del veterano y ¡por fin! se había roto el maldéfico, que presentaba el Arenas como equipo "gafe" para los maracenenses.

El Arenas hizo los dos cambios reglamentarios simultáneamente, para dotar al equipo de mayor fuerza; pero todo resultó inútil. Hubo sus momentos de apuro, sobre todo, en los lanzamientos de faltas a cargo de Machado, por la dureza de su disparo; pero el Maracena, gracias a la meritoria labor de Osuna, contragolpeaba con eficacia y, a punto estuvo de aumentar el "score" en jugadas de Zurita y del propio Osuna, que no alcanzó Atienza por centímetros.

En los últimos minutos, el árbitro decretó la expulsión de Librado, por insultos a un juez de línea.

DESTACADOS

Dentro del mal partido realizado por el Maracena, hay que destacar la contención y seguridad del cuarteto defensivo y el derroche de facultades de Atienza y Osuna. De los tres juveniles que debutaron Maroto fue el que más agradó a la concurrencia.

Por el Arenas sobresalieron: Bolívar, Torres, Librado, Diego, los interiores y Machado.

Regular arbitraje de Sánchez Cazorla, con nulo entendimiento con sus auxiliares Orellana y Martínez Abril.

MARACENA: Aurelio; Hita II, Manolo, Chico; Julito, Henry; Atienza, Zurita II, Emilio, Osuna y Zurita I. (Poveda y Maroto).

ARENAS: Bolívar; Almazán, Suárez I, Torres; Librado, Diego; Galera, Aguilera II, Miguel, Suárez II y Machado. (Captero y Cuadro).

PATRICIO AVILA

CITA DEL HUETOR VEGA

El Huétor Vega cita esta mañana, a las nueve y media, en el campo, a todos sus juveniles y a las once los aficionados.

Hoy, clausura de los campeonatos escolares

● HOMENAJE DEL DEPORTE ESCOLAR GRANADINO A LA VIUDA DEL GENERAL AGULLA

● ESCOLAPIOS, DESTACADO EN ATLETISMO

RESULTADOS TECNICOS

Resultados de la fase final de atletismo de los XXIV Campeonatos Escolares:

Peso juvenil:
1: Francisco Martín Correa (Item Motril), 12,82; 2: Leonardo Barrientos Alvarez (Ecolapios), 12,30; 3: Juan Bebeza Sánchez (Ecolapios), 1,36.

110 metros vallas:
1: José M. Romero Maturana (Motril), 18"; 2: José Cantón Garbín (Ecolapios), 18" 6-10; 3: José M. Sevilla Orihuela (invitado), 19".

Clasificación final de tetrathlon:
1: Juan Cruz Márquez (Ecolapios), 1.534 puntos; 2: Francisco Montoya Vicoso (Salesianos), 1.514; 3: Antonio Illán León (P. Suárez), 1.351.

100 metros:
1: José Salamanca Romero (Sacromonte), 11" 3-10; 2: Manuel Reyes Navarro (Ecolapios), 11" 4-10; 3: Manuel Avalos Godoy (Ecolapios), 11" 7-10.

80 metros:
1: Antonio Castilla Torres (Ecolapios), 9" 6-10; 2: Francisco Sánchez (Filial I), 9" 9-10; 3: Manuel Robles Orihuela (Filial), 9" 9-10.

400 metros:
1: Miguel José de Larraz (invitado), 51" 8-10; 2: José L. Sánchez Herrera (invitado), 52" 7-10; 3: Javier Villarreal Rruero (Ave María), 52" 9-10.

1.500 metros:
1: José Manuel Martín Morillas (Ecolapios), 4" 12" 4-10; 2: Francisco Romero (Ecolapios), 4" 13" 4-10; 3: Manuel Robles Romero (invitado), 4" 14-10.

1.000 metros:
1: Juan Díaz Lozano (Ecolapios), 47" 8-10; 2: Pedro Cañizares Megias (invitado), 2" 50" 1-10; 3: Juan Lamela González (Ecolapios), 2" 51" 3-10.

Peso:
1: Antonio Castro Gómez (Item Motril), 12,00; 2: Francisco Díaz Torres (Ecolapios), 10,74; 3: Carlos Díaz Hidalgo (Salesianos), 10,68.

300 metros:
1: Miguel López Molina (Filial I), 3-0; 2: José de la Torre Romero (Filial I), 40" 4-10; 3: Fermín Requena (Salesianos), 40" 8-10.

Pértiga:
1: Manuel Orihuela Moreno (Ecolapios), 2,80 metros; 2: José García (invitado), 2,60; 3: Francisco Martín Martín (Sacromonte), 2,40.

Pértiga:
1: José Pintor Torrente (Ecolapios), 2,50 metros; 2: Francisco Payán Sánchez (Filial I), 2,10; 3: Federico Moreno (Ecolapios), 2,10.

1.500 obstáculos:
1: Rafael Hispán Calles (Ecolapios), 4" 34" 6-10; 2: Cipriano José (invitado), 4" 39" 2-10; 3: José Ruiz (invitado), 4" 42" 7-10.

Longitud:
1: Antonio Pérez Ortega (Item Motril), 5,70; 2: José Martín Olmo (Ecolapios), 5,64; 3: Ignacio de Tereza (Ecolapios), 5,54.

Jabalina:
1: Salvador López Martín (Ecolapios), 41,20; 2: Mario Martín (Ave María), 41,14; 3: Moisés López (parrós (Item Motril), 39,64.

CLASIFICACION FINAL EXATHLON:
1: Juan M. Avila Valdeolmillos (Ecolapios), 2.764; 2: Juan Fernández Olmedo (Sacromonte), 2.499.

Triple salto:
1: Francisco Martín Morillas (Ecolapios), 13,24; 2: José Sánchez Zambrano (Ecolapios), 12,32; 3: Juan Navarro Morales (Ave María), 11,64.

Relevos 4 x 100:
1: Ecolapios, 45" 9-10; 2: Equipo (invitado), 49"; 3: Sacromonte, 48".

Relevos 4 x 80:
1: Ecolapios, 38" 7-10; 2: Filial, 38" 8-10; 3: Salesianos, 39" 6-10.

Puntuación de la PRIMERA JORNADA

Juveniles:
1: Ecolapios, 260 puntos; 2: Sacromonte, 168; 3: Item Motril, 145.

Infantiles:
1: Ecolapios, 168 puntos; 2: Salesianos, 130; 3: Filial I, 119; 4: Item de Motril, 93; 5: Instituto Padre Suárez, 85.

CLAUSURA

A las diez y cuarto de la mañana se clausurará la jornada de atletismo, estando previsto el desfile de clausura para las tres de la tarde y el acto de arriar banderas a las dos de la tarde.

PROGRAMAS DE RADIO

LA VOZ DE GRANADA

Apertura y lectura de programas. — Voz para el alma. (Oración matinal). — Gran matinal, que comprende los programas: 8.05: Saludos. — 8.10: Felicidades. — 8.15: Bienvenidos. — 8.25: Fechas. — 8.30: Granada, actualidad. — 8.35: Boletín de información. — 9: Programa para la música. — 10: Galas del día. — 11: Música y amor. — 12: Ángelus. (Desde las 12 a las 21 minutos en O.M. y F.M.). — 12.02: Voz para el alma. (Plegaria del mediodía). — Solo para enamorados. — 12.30: La perfecta ama de casa. — 13: Recordando melodías.

PROGRAMA DE MEDIODIA Y SOBREMESA. — 13.30: Novedades musicales. — 14: Fiesta flamenca. — 14.30: Conexión con Radio Nacional de España. — Panorama. (Especial informativo). — Tribuna deportiva. Actividad sindical. Tema de actualidad. Provincia. Espectáculos y Sobremesa musical. — 15: Concierto.

PROGRAMA DE TARDE. — 16.30: Música musical. — 19: Bailables para la juventud.

PROGRAMA DE NOCHE. — 21: Jornada deportiva. — 21.30: Granada, actualidad. (Tercer boletín de información). — 22: Conexión con Radio Nacional de España. — 22.30: Charlas de orientación religiosa. — 23: Ritmo rítmico. — 23.30: Recordando el ayer. — 24: Al filo de la medianoche. — 24: La hora galante. — 0.58: Voz para el alma. (Oración poética de la noche). — Cierre de la estación.

RADIO GRANADA

PROGRAMA MATINAL. — 7.10: Apertura. — 7.15: Buenos días, Granada. — 7.30: Matinal, Cadena Ser. — 8.15: Buen día con música. — 9: Santa misa. — 9.30: Santo rosario. — 10: Luz en las cosas. — 10.05: Las mañanas de Radio Granada, comprende los espacios siguientes: 11.15: Tiempo de ritmo. — 11.45: Hoy no es ayer. — 12: El gran musical.

PROGRAMA DE SOBREMESA. — 13: Familia. — 13.10: La hora del aperitivo. — Radio Nacional de España. — 15: domingo, comprende los espacios siguientes: 15: Guía del espectador. — Especial «Porta». — 15.35: Música. — 16.30: Carrusel deportivo. (Iniciación).

PROGRAMA DE TARDE - NOCHE. — Música y deportes. — 19.15: Ritmo. — 19.45: Marisol y Los Borinquenses. — 19.53: Guía del espectador. — 20: Super-ventas de la semana. — 21: Carrusel deportivo. (Recordando de Tercera División). — 22: Radio Nacional de España. — 22.30: Fla-grante. — 23: Episodios nacionales concurridores. — 24: Madrugada de Radio Granada. — 1: Edición de madrugada deportiva. — 1.15: Continúa madrugada de Radio Granada. — 2: Concierto en la madrugada. — 3: Cierre de la programación.

RADIO POPULAR

O.M. y F.M. — Apertura. — 7.35: Oración matinal por el padre Linares. — 7.45: Hoy es fiesta. — 9.55: Club Mediodía. — 11: Cita Cortefiel. — 13: Conexión con la santa y apostólica iglesia para ofrecerles la retransmisión de la santa misa. — 13.45: Granada Real. — 14: Cante jondo. — Radio Nacional de España. — 15.05: Carrusel deportivo con los espacios: Marisol y Los Borinquenses. — 15.30: Crónicas. Reportajes. — 22: Radio Nacional de España. — 22.30: Palabras de opera. — 24: Buenas noches. Se transmite por el padre Carlos García Hirsinger. — 0.05: El rastro de Dios. — 0.30: Programa de América. — 1: Ritmo rítmico. — 1.30: En tiempo de jazz. — Cierre de programas y fin de la emisión.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

CINES DE ESTRENO

ALIATAR CINEMA
A las 5, 7 (numerada), 9 y 11
— Taquillas de 12 a 2 —
¡EMOCIONANTE ESTRENO!
¡Un viaje a la frontera
de la muerte!
● GEORGE C. SCOTT y
● TONY MUSANTE, en
FUGA SIN FIN
(Mayores 18 años)
— Panavision - Metrocolor —

CAPITOL
A las 5, 7 (numerada), 9 y 11
LA DINAMITA
ESTA SERVIDA
— Eastmancolor —
● TONY LEBLANC
● LAURA VALENZUELA
● ALFREDO LANDA
(Autorizada todos los públicos)
TAQUILLA DE DOCE A DOS

GOYA :: 5, 7, 9 y 11 ::
(7 numerada)
TAQUILLAS DE DOCE A DOS
= HOY =
SENSACIONAL ESTRENO
● FAYE DUNAWAY
en una obra maestra de
● RENE CLEMENT
**LA MANSION BAJO
LOS ARBOLES**
(Mayores de 18 años)

GRANADA
:: A las 5, 7, 9 y 11 ::
¡SENSACIONAL ESTRENO!
Una nueva y emocionante
aventura del héroe más
— admirado del Oeste —
● GIANNI GARKO, en
**BUEN FUNERAL, AMI-
GOS... PAGA SARTANA**
(Mayores 14 años)
— Techniscope - Technicolor —

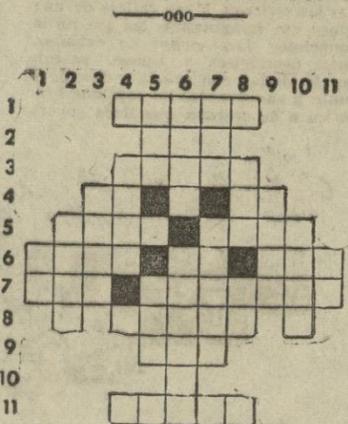
ISABEL la CATOLICA
A las 5, 7 (numerada), 9 y 11
:: 3.ª SEMANA ::
EXTRAORDINARIO ESTRENO
La casa de las palomas
— Eastmancolor —
● ORNELLA MUTI
● GLEN LEE
● LUCIA BOSE
(Autorizada mayores de 18 años)
TAQUILLAS DE DOCE A DOS

MADRIGAL
Su local :: Su programa
A las 5, 7, 9 y 11 - May. 18 años
FORMIDABLE ESTRENO
**LA FAMILIA
CROMPTON**
— Technicolor —
James Mason ● Susan George
"¡Estupenda! Una interesante
y divertida comedia de un calor
y una humanidad que es univer-
sal". — ("Daily Express".)

PALACIO DEL CINE
A las 5, 7 (numerada), 9 y 11
ESPECTACULAR ESTRENO
**LA REBELION DE LOS
BUCANEROS**
Technicolor 70 m/m. TODD-AO
● CHARLES QUINEY
● MARIA PIA CONTE
(Autorizada todos los públicos)
TAQUILLAS DE DOCE A DOS

REGIO
A las 5, 7 (numerada), 9 y 11
DIVERTIDO ESTRENO
**LA LIGA NO ES COSA
DE HOMBRES**
— Eastmancolor —
CASSEN
MARY SANTPERE
(Autorizada mayores de 18 años)
TAQUILLAS DE DOCE A DOS

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. — 1. Familiarmente, majo; 2. Elemento gaseoso contenido en proporción muy pequeña en el aire; 3. Dar vueltas; 4. Cincuenta y uno. Encaminarse; 5. Cosa fabulosa. Que tiene existencia verdadera y efectiva; 6. Adverbio. Nota musical. Al revés, corta menuda y superficialmente con los dientes; 7. Extremo. Visible, evidente; 8. Odrres pequeños que rematan en un cuello con brocal; 9. Cabeza de ganado; 10. Chanza, burla.

VERTICALES. — 1. Interjección; 2. Muelle (blando, suave); 3. Pule; 4. Costumbre o ceremonia; 5. Ligo, junto. Preposición; 6. Desafío. Dícese del ladrón que hurta con maña cosas de poco valor; 7. Desgaste superficialmente. Desafío; 8. Manifiesta alegría. Existe; 9. Raspan la superficie de una cosa con un instrumento cortante; 10. Cada una de las partes en que se divide un todo para su distribución; 11. Nota musical.

Solución al anterior

HORIZONTALES. — 1. Corte; 2. Ref; 3. Ramal; 4. Po. Eo; 5. Taca. Aspa; 6. Riga. Su. Osa; 7. Ana. Donante; 8. Pinal; 9. Dar; 10. Trono.

VERTICALES. — 1. Ra; 2. Tino; 3. Paga; 4. Roca; 5. Ora. Dad; 6. Remo. Sonado; 7. Tia. Aunar; 8. Les. Al; 9. Opon; 10. Asta; 11. aE.

EL MEJOR "souvenir" de su viaje: un libro español

TEATROTEL MELIA
— Domingo, 8'30 tarde —
GRUPO FORO
PRESENTA:
UN TIC-TAC DE RELOJ
DE J. GORDON Y A. PASO
● AUTORIZADA ●
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

EDUCACION Y DESCANSO
— 000 —
SORTEO DE CASSETAS PARA
EL CAMPING "EL POZUELO"

Se comunican a nuestros afiliados, que tienen solicitadas cassetas para los diferentes turnos de vacaciones en el camping de "El Pozuelo", que el sorteo tendrá lugar el próximo día 20, jueves, a las ocho de la tarde, en la Casa Sindical, en la sala de juntas que al efecto se destina.

EXCURSION AL TORCAL (ANTEQUERA)
Se pone en conocimiento de nuestros afiliados, que el próximo domingo, día 23, se celebrará una excursión a la sierra del Torcal (Antequera), célebre por sus grutas y dolómenes, con visita al parador de turismo.
La salida se efectuará a las ocho de la mañana, regresándose por la tarde.

LOS GRISES CHINCHILLA
(Viene de la pág. diecisiete)

Según encuestas recientemente realizadas en nuestro país existen cuatro millones de mujeres con cabellos grises que no quieren teñirse, sino conservar sus cabellos grises, sin renunciar por ello a la belleza y a la salud de los cabellos. Justamente para ellas ha sido pensado este nuevo producto, que aporta tres soluciones a otros tantos problemas:
— El deseo de un gris natural que "limpie" la cana.
— El problema del porcentaje de canas.
— El problema de la frecuencia de visitas a la peluquería.

Con los grises chinchilla se pueden obtener tres intensidades, que responden a tres fórmulas, según los deseos de cada mujer y la frecuencia de visitas al salón del peluquero. Porque es únicamente el quien puede aplicar los grises chinchilla con el tecnicismo debido para obtener resultados satisfactorios.
Gracias a esta nueva aportación de los Laboratorios L'Oreal de París, el problema de los cabellos grises o blancos, amarillentos y tristes, desaparece completamente para ofrecer la posibilidad de una hermosa cabellera gris, absolutamente natural, pero sana y espléndida, brillante y atractiva.

Gracias a ello, y tal como se aprecia en nuestra modelo, los cabellos grises adquieren una distinción refinada que aporta al conjunto una elegancia nueva. Y bien sabido es que los cabellos grises no son un problema de años, y que muchas mujeres jóvenes tienen en su cabellera un gran porcentaje de canas. Hay quien resuelve el problema sometiendo a la coloración, pero para aquellas amantes de lo natural que esperaban con ansiedad otra solución, aquí están, por fin, los grises chinchilla que gozan ya de gran prestigio en diversos países europeos.

Cine de Reestreno **ARTE Y ENSAYO**
GRAN VIA En función única a las 5
La divertidísima comedia fantástica en Technicolor, ¡AHI VA ESE BOLIDO!, por Dean Jones. (Tolerada menores). Y desde las 7 (numerada), última a las 11, la maravillosa comedia en Technicolor, BUONA SERA SENORA CAMPBELL, por Gina Lollobrigida. (Mayores 18 años.)

PRINCIPE
:: Sesiones 4'30, 7'30 y 10'30 ::
— EL MANUSCRITO —
ENCONTRADO EN ZARAGOZA
(Mayores de 18 años)

ANUNCIOS POR PALABRAS

TRABAJO
SANYO, servicio técnico, auto-radios, magnetófonos, radiocassettes, radiotransistores, televisores. Primavera, 2 (Entrada por Pasaje Hípica) Ciudad Jardín. Teléfono 251335.

ORGANIZACION SINDICAL
SERVICIO PROVINCIAL DE ENCUADRAMIENTO Y COLOCACION
OFERTAS DE EMPLEO
Existen en este Servicio provincial de Colocación, ofertas de empleo por distintas empresas, para cubrir los puestos de trabajo que a continuación se detallan:
Cocinera de bar.
Diplomada en belleza.
Cocineros.
Botones.
Camareras de hotel para Ibiza.
Empleadas del hogar.
Aquellas personas interesadas en cualquiera de las mencionadas ofertas deberán personarse en estas Oficinas de Colocación, sitas en Calvo Sotelo, Edificio Sindical, donde se les facilitará más amplia información.
Las empresas en general, que necesitan personal, deben dirigirse a estas Oficinas, bien personalmente o llamando al teléfono 23.56.00 extensión 113.

VARIOS
A NUESTROS LECTORES Y ANUNCIANTES DE LA PROVINCIA
Para su mayor comodidad pueden solicitar la suscripción a nuestro periódico, por medio del correspondiente.
Igualmente pueden encomendar sus anuncios.

VENTAS
PISOS
Entrada única de 20.000 Ptas resto 168 meses
Inmobiliaria OSUNA, S. A.
Libres terminados. Garantía y seguridad permanente.
Oficinas:
Puerta Real 12 - 1.º GRANADA

CUPON PRO CIEGOS
SORTEO 3 4 9 A YER

PATRIA
EL DIARIO DE GRANADA
Se vende en todos los kioscos de Málaga y de la Costa del Sol a partir de las diez de la mañana.

Estos anuncios se reciben en la Administración de este diario. Oficinas, 8. teléfonos 222593 - 222595; en Agencia de Publicidad ALAS, Milagro, 5. teléfonos 227590 - 226790; Agencia de Publicidad CID, Gran Vía, 34. teléfonos 227419 - 227420, y en Empresa Anunciadora PUBLISOL, Acera del Casino, 11. teléfonos 222123 - 227693.

EL DIARIO NACIONAL
Arriba
correspondiente al día de hoy, se vende en Granada, a partir de las tres de la tarde
PIDALO AL VENDEDOR O EN SU KIOSKO HABITUAL

Programa de Televisión
QUERO MOTOR
ELECTRODOMESTICOS
Y Kelvinator
presentan el programa de TV de hoy

PROGRAMA MATINAL — 11.15: Carretera este. — 11.30: Apertura y pre-entrega. — 11.31: La fiesta del Señor. — 11.45: Concierto.
PROGRAMA DE SOBREMESA. — 15: Noticias. Siempre en domingo. De 19.30 a 21.15: Retransmisión del partido fútbol: Barcelona - Coruña.
PROGRAMA DE NOCHE. — 21.30: Telediarario. — 22.10: Crónicas de un pueblo. — 22.40: Estrenos T.V. — 0.20: Últimas noticias. — 0.30: Tiempo para crecer. — 0.40: Oración, despedida y cierre.

CARIDAD AYUDARSE LOS UNOS A LOS OTROS. Pero en justicia y caridad, ¿a quién ayudarías primero?... ¿A tu hermano o a tu vecino? Aún quedan en Granada más de mil subnormales sin atención adecuada. ¡Ayuda a los tuyos! **ASOCIACION DE SUBNORMALES DE GRANADA.**

LOS COCHES DE CABALLOS NO SE RINDEN

- GRANADA ES UNA DE LAS CAPITALES ESPAÑOLAS QUE MENOS TIENEN
- LOS TURISTAS SON LOS QUE MAS SE PASEAN EN ELLOS
- "EL INVIERNO LO PASAMOS PRACTICAMENTE SIN TRABAJAR", dice un cochero

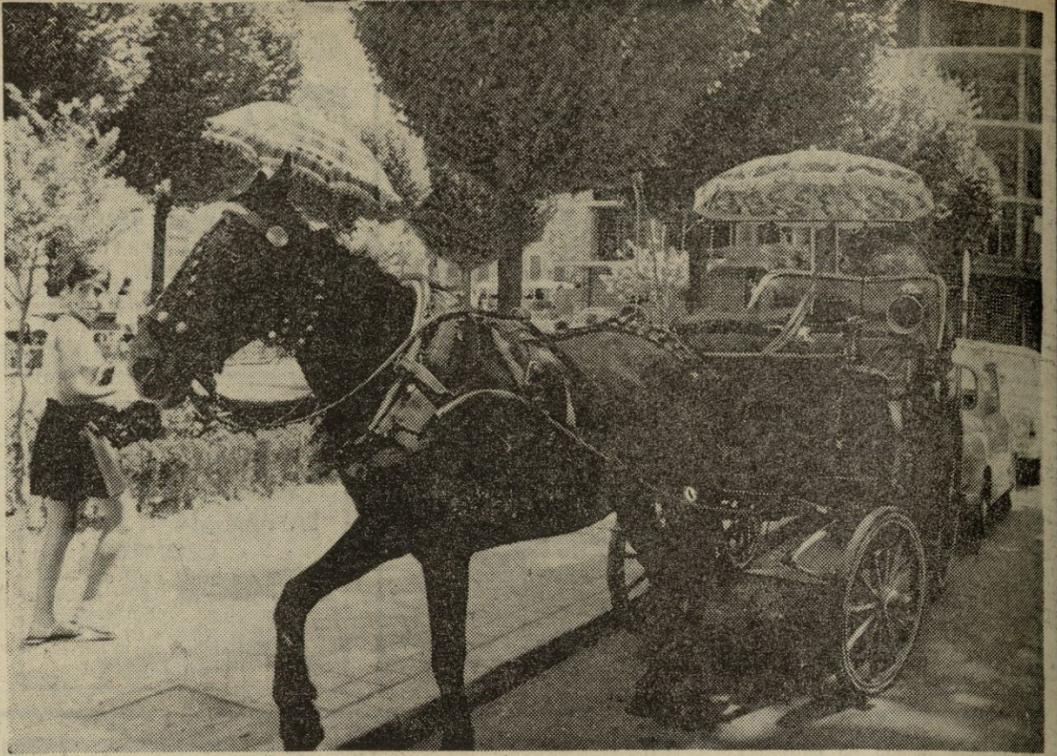
AFORTUNADAMENTE o desgraciadamente (con estos de los adelantos no sabemos a donde vamos a parar), los coches de caballos van desapareciendo. Las ruedas de madera han sido sustituidas por las de caucho; las riendas, por el volante; la paja, por la gasolina, y han aparecido palabras nuevas, que no tenían nada que ver con los medios de locomoción y de antes: por ejemplo, cuentakilómetros y limpiaparabrisas.

Sí, de antes, porque los cocheros no dicen que sus "mirlores" son antiguos, sino "de antes", no están pasados de moda, sino que son de toda la vida. Y así las riendas, los cascabeles y el cochero se han de compaginar en el ajustado mundo actual con semáforo, dirección única, prohi-

bor en esta primavera, anticipo del verano. Ya van apareciendo los coches de caballos a la llamada inefable del turismo, único que ha sido capaz de que no desaparezcan por completo del panorama urbano granadino. Al parecer sólo quedan siete coches de caballos en Granada. Y mi interlocutor lo dice con tristeza, aportando datos: "en Málaga hay ciento cinco coches, en Córdoba y Almería calculo unos sesenta y para qué hablar de Sevilla o Cádiz".

—Más que nosotros y viven mejor. Invierno no es estación para el coche de caballos. Hace mucho frío y llueve con frecuencia. Una curiosidad: ¿qué hacen con el caballo?

—Depende. Algunos venden el ca-



guen fieles a su trabajo, con la ilusión mantenida tantos años que contribuye al tipismo, a dar sabor andaluz a una capital andaluza que cada vez tiene menos coches de caballos. Pero no todo van a ser lamentaciones:

—Lo único positivo que nos hace aguantar es las facilidades que hemos encontrado en el Municipio. Pagamos muy pocos tributos, pero la gente joven, lógico, no quiere seguir con la tradición, no les "vale" este oficio. Mis hijos dijeron "no" al coche y están en el extranjero.

Son los extranjeros quienes mayor "consumo" hacen. Veamos:

—En efecto, principalmente son extranjeros de todas las nacionalidades los que suben a los coches. A los turistas españoles también les hace gracia y les gusta. Pero la gente de Granada no sube nunca, uno porque no pueden permitirse el lujo de perder el tiempo dando un paseo por los sitios que ya conocen, otros porque sencillamente les da vergüenza y también los hay que tienen prevención por sí los demás creen que

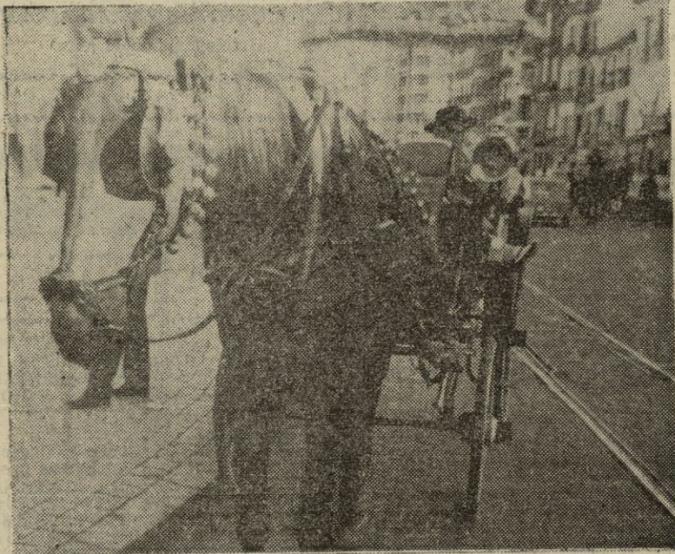
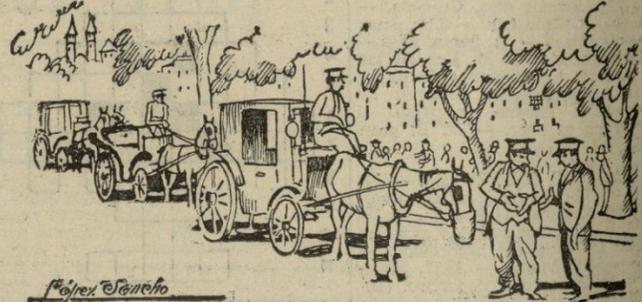
vienen de jerga y están algo "sonados".

Los coches de caballos son ese recuerdo de tiempos mejores para quienes los vivieron. Y un reflejo de una época que imaginamos los que no la conocimos. Los coches de caballos, entre nostálgicos y típicos, pasean por la ciudad con gracia y duende y junto a sus asientos de capitoné histórico o de cretona que lleva sopor-

tadas muchas tardes de sol, llevan su cartelito adaptado a los tiempos actuales en el que se puede leer: "libre. Free". "Ocupado. Busy".

Los coches de caballos son un trozo de ayer incrustado entre semáforos y motores. ¿Hasta cuándo resistirán?

JOSE LUIS CODINA



bido adelantar y otras zarandajas que el denso ritmo de la circulación ha aconsejado instaurar en forma de discos para regular el maremágnum que entraña, cada día más creciente, el formidable incremento del parque formal de vehículos.

Coches de caballos y "berlina" son términos sinónimos, pero el cochero distingue perfectamente y hace la aclaración: "la 'berlina' era aquel coche cubierto, tan elegante, tan...", y nos hace una descripción completísima que nos transporta a los románticos tiempos que hemos leído en las novelas o visto en el cine. Hablamos, obvio es escribirlo a estas alturas, con un cochero de siempre, que charla con nostalgia de su tiempo, de los años dorados del coche de caballos.

Tiene setenta y nueve años y desde los trece años está metido en el oficio. Prácticamente toda su vida. ¿Cuántas "carreras" habrá cubierto este hombre? Imposible siquiera calcularlo. "Había veces en que a pesar de los muchos coches que había, teníamos 'cola'. Y servicios fijos, determinados días de la semana".

—¿Era un oficio bien pagado?

—No, las tarifas siempre han sido bajas, pero al haber mucho trabajo se iba "tirando". Ahora tenemos también muchos problemas.

En Granada, sólo siete

Otros caballos, los del motor, piensan uno que habrán tenido mucho que ver en que decaigan los viejos coches de caballos. El progreso, las prisas, la necesidad de trasladarse de un sitio a otro en el menor tiempo posible han roto con el idílico y casabeleante coche.

—¿Cuando usted tenía trece años, cómo estaba la circulación?

—Imagínese. Entonces no había "taxis" ni había "ná". Y, claro, también menos gente en las calles, daba gusto llevar las riendas. Eramos los dueños y señores.

—¿Y cómo se han adaptado a todo lo actual?

—¡Qué remedio! La verdad es que uno se sabe de memoria todas las calles, la forma en que están las direcciones y así ya tenemos organizados nuestros programas.

En Puerta Real, taxis y coches de caballos tienen sus paradas. Son las seis de la tarde, ya va haciendo ca-

ballo y otros los dan a un cortijero para que se los cuiden hasta que llega nuevamente la primavera, el tiempo bueno, y entonces lo recogen. Yo me quedo con el coche. Mi caballo tiene cuatro años y los días soleados del invierno aprovecho para salir hasta las tres o las cuatro de la tarde y trabajo un poco.

—¿Y en verano?

—Al contrario. Cuando mejor se está es a las doce y media o la una de la noche. Con la "fresquita" empieza uno a trabajar.

La comida de un caballo

Total, que entre el invierno y lo mucho que cuesta mantener un caballo, los cocheros no ganan un duro. Y de ahí que cada vez haya menos.

—Mire, una carga de paja vale sobre las quinientas pesetas, quince vale un kilo de habas, cuatrocientas pesetas herrarlo y nuestras tarifas son bien modestas.

A pesar de todo, los cocheros si-

CINCO NOTICIAS BREVES DE GRANADA

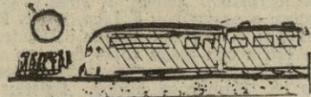
Literas para Madrid

HOY vamos a echar varias noticias a trenes. O a RENFE, como se prefiera. Una; a partir del día 28 de mayo habrá literas en el tren Granada-Barcelona. Bueno, esto no es noticia del día. La noticia del día es que también a partir del día 28 se pondrán literas en el tren expreso Granada-Madrid. De esto



no se había dicho nada y se dice aquí, en este rincón. Es una gran ventaja, porque tienen todas las comodidades del coche-cama —o casi todas, para ser exactos— pero no es grano de anís la diferencia de precio. La litera cuesta algo así como ciento setenta y cinco pesetas.

Retraso



OTRA: el retraso. Ayer llegó con retraso el expreso de Madrid. Siempre arriba a las ocho en punto y ayer lo hizo con media hora de retraso. Al parecer utilizó el tren la "nueva vía" que ha estrenado la RENFE.

Algún malicioso llegó a pensar que como venía el Real Madrid en el tren, éste retrasó su llegada a Granada para no hacer madrugar en exceso a la muchachada merengue. Pero eso son habladurías, sin duda. Llegó tarde, porque llegar tarde es cosa de RENFE.

El fútbol y la "hinchada"



Y otra. Había mucha expectación ayer a las ocho cuando el expreso iba a llegar a la estación. Se veían muchos aficionados al fútbol que querían ver de cerca a los famosos futbolistas del famoso club madrileño. Y así se acercaban a ellos y los contemplaban extasiados mientras los deportistas del balompié se trasladaron al autocar que los llevó al hotel Meliá.

Por cierto, que a un granadino muy "forofo" le sorprendió la presencia en la estación—sin duda, pensó él, para esperar al Real Madrid—de algunos hombres ilustres del Derecho: de Registradores...

La desilusión del "hinch" fue mayúscula cuando comprobó que los juristas habían ido a esperar a don Pío Cabanillas, decano del Colegio de Registradores de la Propiedad que llegaba en el mismo tren.

Tren especialísimo

DECIAMOS que tres de trenes. Pues, no. Van a ser cuatro. Y va la última. Esta es del tren especial que saldrá hoy desde Granada para Madrid con el retorno de mu-



chos de cuantos han asistido al encuentro de fútbol, de cuantos se han venido por aquí, por esta Sierra y esta Costa y esta ciudad a pasar el fin de semana.

Nada menos que cinco coches-cama saldrán repletos y la lista de espera era generosa con su demanda. Más de diez unidades tendrá el tren. Pero la marca se alcanzó el Domingo de Resurrección, con quince coches entre primera, segunda y cama.—P.

Finca "Astrida"



LA residencia "El Vasco" que los reyes de Bélgica tienen en Mostel, ha cambiado de nombre y desde ahora se llama "Astrida", en honor de la reina Astrid, madre del rey Balduino. El anterior nombre procede del pago en que está enclavada.—P.

(Viñetas de Guillermo Soría)

Soria humor®

CONTAMOS CONTIGO

¿TÚ TE LLAMAS TIGO?



PATRIA
DIARIO DE GRANADA