



PATRIA

Registro legal: GE-3-1958

GRANADA, viernes, 30 de junio de 1972

Nº XXXVII-NUM. 11.423

Director: Eduardo Molina Fajardo

5'00 pesetas

Ciudad Redacción y Talleres: Oficios, 8.

Teléfonos: 222593 - 222595 - Prensa y Radio del Movimiento

Avenida del Generalísimo, 142 Madrid

TUBERIAS FLEXIBLES ALTA PRESION Y RACORES



para confección de latiguillos con la medida que precisen para PALAS CARGADORAS, EXCAVADORAS y MAQUINARIA con mecanismo de alta presión.

TALLERES PEYMA

CISNE, 18

TELEFONO 234473.

GRANADA

— POR LA IGLESIA POSTCONCILIAR — EL PAPA, ANGUSTIADO

"DIRIA QUE EN EL TEMPLO DE DIOS ENTRO EL HUMO DE SATANAS", ALEGO

"Creíamos que habría un día de sol, pero encontramos nuevas tempestades", confesó

VATICANO, 29. (EFE).— "Creíamos que después del Concilio habría habido un día de sol para la Historia de la Iglesia y, por el contrario, nos encontramos nuevas tempestades: existe incertidumbre; procuramos excavar y nos vemos en vez de colmarnos".

Así dijo el Papa Pablo VI, confiando en un largo discurso imitado, en la basílica de San Pedro, ante la misa pontifical celebrada este día, en conmemoración de la festividad de los santos Pedro y Pablo, y del 50 aniversario de su coronación.

Ante una asistencia de casi diez mil personas, los cardenales de la Curia y el papa diplomático acreditado ante la Santa Sede, el Papa comenzó su discurso leyendo una carta de San Pedro que dirige al "pueblo de Dios" y recordando que el concilio definió a la Iglesia según esta indicación del propio San Pedro.

Pablo VI manifestó luego que quería la ayuda, la oración y la colaboración de todo el pueblo cristiano en la actualidad, en particular para "con-

ter la ola de desacralización y de secularización" que nuestro tiempo —dijo el Pontífice— está atravesando y que ha penetrado incluso en el mundo católico.

LOS QUE ABANDONAN

El Papa subrayó que es necesario conservar los signos de la "sacralidad" del pueblo cristiano y no olvidar su unidad fundamental que hoy está amenazada. "Pensamos en este momento con inmensa caridad —añadió Pablo VI— en todos nuestros hermanos que nos abandonan".

"Se diría que en el templo de Dios ha entrado, por una grieta, el humo de Satanás: existe la duda, la incertidumbre, la problemática, la inquietud, la insatisfacción, la confrontación. Ya no se confía en el primer profeta que nos habla desde algún periódico o desde algún lu-



PABLO VI

gar social, para preguntarle si él tiene la fórmula para la verdadera vida".

Más adelante Pablo VI afirmó: "Ha entrado la duda en nuestra conciencia y ha entrado a través de ventanas que deberían estar abiertas a la luz: la ciencia, porque la ciencia está hecha para darnos verdades que no nos alejen de Dios, sino que nos induzcan a buscarle aún más y con mayor intensidad. Pero, por el contrario, desde la ciencia han llegado las dudas sobre todo lo que existe y todo lo que conocemos. La ciencia —afirmó el Papa— debería proporcionarnos certeza, impulso, riqueza; debería también aumentar nuestra capacidad de oración".

Pablo VI dijo luego que se ensalza el progreso para poder demolerlo después "con las revoluciones más extrañas y radicales".

"Estamos en este estado de incertidumbre —añadió— también nosotros, los de la Iglesia".

TEMPESTAD EN LUGAR DE SOL

Tras señalar que después del Concilio "en lugar del sol hemos encontrado la tempestad", Pablo VI se preguntó cómo ha podido ocurrir esto, y al respecto dijo

(Pasa a la pág. segunda)

LA FLAUTA DE ORO DE RAMPAL



Jean Pierre Rampal, con la compañía de Robert Veyron - Lacort, se alzó anoche con uno de los mejores éxitos del Festival. El hombre de la flauta de oro dejó constancia de su categoría excepcional, única, y el público se le rindió sin condiciones. Jean Pierre Rampal y Rafael Puyana constituyen hasta ahora los dos pilares artísticos de esta primera semana del XXI Festival Internacional. Ellos, con su arte indiscutible, respaldan la internacionalidad artística del Festival de Granada. — (Foto FERRER)

ROBARON DIEZ CONEJOS CONTAMINADOS

Comerlos sería muy peligroso

BARCELONA, 29. (CIFRA).— Diez conejos, sometidos a investigaciones científicas, dos de ellos inoculados con un peligroso virus, han sido robados de las instalaciones del Hospital de la Cruz Roja barcelonesa, por lo que la vida de los ladrones está en estos momentos en peligro.

Al tenerse conocimiento de la desaparición de dichos conejos, los científicos del citado hospital han realizado un llamamiento a los medios informativos para que avisen a los autores del robo que no se coman esos conejos, ya que ingerir la carne contaminada podría ser mortal para el hombre. Por ello, se pide a los ladrones que devuelvan los animales al hospital, a fin de evitar una situación altamente peligrosa.

AMENAZA PARA LA PAZ DE IRLANDA

LOS "ULTRAS" ANUNCIAN BARRICADAS

SE SIENTEN VALIENTES AL ACUARTELAR EL I.R.A. SUS FUERZAS

LONDRES, 29. (Del corresponsal de PYRESA, Manuel ADRIÓ).— La tregua de paz del Ulster se ve hoy amenazada desde el tercer frente, justo a las cuarenta y ocho horas de haber sido estrenada después de tres años de violencia. Los "ultras" protestantes de la U.D.A., con más ruido que nueces, amenazan con levantar barricadas en sus barrios de Belfast, con cercar las áreas católicas de Creggan y el Bogside y con cortar los servicios de energía eléctrica y gas a la comunidad rival en Londonderry.

Es curioso observar que esta agresividad de la U.D.A. surge cuando el I.R.A. no se hubieran atrevido a acercarse a ha acuartelado sus tropas. Seguro que una semana antes de la tregua los "valientes" protestantes que pretenden en-

(Pasa a la pág. segunda)

APONESILLAS DE GRANADA



Las preciosidades de hijas, pese al atuendo, son granadinas. Con sus vestidos floreados y sus sombrillas colorines, no nos engañan. Ni el peinado ni el dulce gesto, tampoco. Son niñas nuestras, pertenecientes a las instituciones de Auxilio Social que ayer celebró su festival anual con asistencia del gobernador civil, el teatro Isabel la Católica. Pero sobre el festival ofrecemos más información en página octava. — (Foto FERRER)

MÁNDO RAMOS, DROGADO

EL ANALISIS, POSITIVO

(INFORMACION, EN PAGINA ONCE)

EL PETROLEO SE BUSCA EN EL MAR

● LA PRODUCCION SUBMARINA SE CIFRA ACTUALMENTE EN CUATROCIENTOS MILLONES DE TONELADAS ANUALES

● EL DIECISIETE POR CIENTO DE LA PRODUCCION MUNDIAL SE EXTRAE DE LOS FONDOS SUBACUATICOS

MADRID, 28. — (Del Servicio de Documentación de PYRESA). — La búsqueda de petróleo y gas natural se va desplazando de forma paulatina hacia el mar, cuyos fondos han estado largo tiempo ignorados. Actualmente, se cifra en 400 millones de toneladas-año la producción submarina, lo que representa cerca del 17 por ciento de la producción mundial de petróleo crudo.

De las perforaciones llevadas a cabo en el mar, en aguas de setenta países, en más de veinte se están obteniendo cada vez mayor importancia, ya que recientes estudios dan como resultado que en los próximos trece años se duplicará el consumo de petróleo en todo el mundo.

OPERACIONES EN EL MAR

Por estas razones, la industria petrolífera ha vuelto sus ojos hacia el mar, donde se encuentra la energía necesaria para asegurar que durante muchos años el petróleo seguirá siendo la primera fuente mundial de energía.

Las reservas mundiales se estiman en la actualidad en unos 100.000 millones de toneladas, de las cuales unos 17.000 millones se encuentran bajo el mar. Desgraciado por bloques estratégicos las reservas están repartidas de la siguiente forma:

Estados Unidos, 5.930 millones de toneladas; Canadá, 1.360 millones; Europa, 2.400 millones; Asia, 2.500 millones; América Central y del Sur, 5.020 millo-

nes; África, 9.200 millones; Oriente Medio, 58.000 millones y países del bloque comunista, 15.600 millones.

La exploración y extracción del petróleo marino exigen considerables esfuerzos y el desembolso de grandes sumas de dinero, ya que los equipos de perforación son mucho más complicados que los utilizados en la tierra firme, así como la explotación y traslado a tierra de petróleo y gas natural, que supone un gasto adicional.

Uno de los principales problemas planteados por la explotación submarina es el relativo a la cuestión de las aguas jurisdiccionales. La convención de 1958 sobre la llamada "plataforma continental" (que fue suscrita por cincuenta países) establece que la jurisdicción de los estados costeros sobre los recursos naturales del fondo del mar se extiende a una profundidad mínima de 200 metros. Sin embargo, queda en el aire quien ha de ejercer esta autoridad más allá de las aguas jurisdiccionales, problema aún sin respuesta satisfactoria.

LOS EQUIPOS DE PERFORACION

Existen actualmente tres tipos especiales de equipos para perforaciones submarinas. Un primer tipo lo constituye la plataforma autoelevante, que puede ser remolcada hasta el emplazamiento escogido, allí se sumergen las patas hasta tocar fondo y la plataforma es elevada hasta un nivel de seguridad sobre el mar. Su uso se limita a perforaciones de menos de cien metros de profundidad.

Un segundo tipo es el conocido con el nombre de semisumergible. Puede desplazarse hasta 20.000 toneladas y su precio sobrepasa los 20 millones de dólares. Actualmente existen unos 25 equipos de esta clase y pueden operar en profundidades de hasta 300 metros.

El tercer tipo es el llamado barco de sondeo y consiste en un buque con una abertura en el centro del casco que le permite pasar el taladro para las perforaciones. Este tipo de barcos se utiliza en prospecciones a profundidades superiores a los 300 metros.

La estadística correspondiente a julio de 1971, daba un total de 197 equipos móviles y 216 plataformas fijas funcionando en perforaciones submarinas en todo el mundo. Tomando como punto de partida el año 1960, el aumento de pozos marinos y de equipos para este tipo de perforación ha sido espectacular. En el citado año existían alrededor de 110 equipos que realizaron un total de 160 pozos. Para 1965 eran ya 180 los equipos existentes y 1.600 los pozos perforados. Cinco años después, en 1970, los equipos se elevaban a 400 y los pozos perforados eran ya 1.900.

A nuestros lectores anunciantes de la provincia:

Para su mayor comodidad pueden solicitar la suscripción a nuestro periódico, por medio del corresponsal

● Igualmente pueden encomendarle sus anuncios

NOTA DE LA JEFATURA CENTRAL DE TRAFICO

LA CASI TOTALIDAD DE LOS ACCIDENTES SE DEBEN AL COMPORTAMIENTO IMPRUDENTE E IRRESPONSABLE DE LOS CONDUCTORES

MADRID, 28. (PYRESA). — La Jefatura Central de Tráfico ha facilitado la siguiente nota:

"Son varias las causas determinantes de hechos anormales en la circulación de vehículos cuyas consecuencias son, a veces, catastróficas como las registradas en fecha reciente con ocasión de haberse salido de la carretera N-621 un autocar con sesenta y cuatro viajeros.

Si en este desgraciado accidente el motivo ha sido el exceso de veinte pasajeros sobre las cuarenta y cuatro plazas autorizadas, que originó el agarramiento de las ruedas posteriores del lado izquierdo al tomar una cerrada curva hacia la derecha y vencerse la carrocería hasta rozar el interior del guardabarros frenando aquéllas por completo, ello no excluye que en general la casi totalidad de los accidentes que se producen sean debidos al comportamiento imprudente e irresponsable de los conductores en la dinámica de su actividad automovilística, ya por defectuosos cálculos de distancias de seguridad al marchar detrás de otros o adelantarse cuando hay circulación opuesta, bien al desarrollar una velocidad inadecuada para el trazado de la vía y circunstancias concurrentes en el tráfico.

Este Centro directivo recuerda una vez más a los usuarios de calles y carreteras, que no basta su firme decisión de reforzar la vigilancia y exigir con el rigor debido las responsabilidades que contraigan los infractores de normas y señales de circulación, sino que es preciso la cooperación de todos mediante el propósito de cumplir los deberes que les incumben con el acatamiento estricto de aquéllas, y el respeto a los derechos ajenos y la máxima prudencia en cada momento de los que integran el complejo fenómeno del tráfico, tanto más cuanto en esta época estival se han de producir concentraciones de vehículos en carreteras y tramos determinados, que si constituyen lugares de extrema peligrosidad son también campo apropiado para hacer gala de exquisita cortesía y virtudes cívicas, tan necesarias para una armónica, fluida y segura circulación."

AMENAZA PARA LA PAZ DE IRLANDA

(Viene de la pág. primera)

Esta tarde, en Londres, don William Whitelaw ha informado de la situación al Gobierno inglés y a la Cámara de los Comunes, no piensa ni por un momento que el secretario de Estado para Irlanda del Norte vaya a consentir las represalias de la U.D.A. Aceptarlas sería tanto como regresar al punto del que se acaba de salir con tanto esfuerzo, sacrificios y sangre.

EL GOBIERNO NO ADOPTARA NINGUNA MEDIDA POR AHORA

En los Comunes, Whitelaw ha reconocido públicamente cuanta seriedad hay en la palabra del I.R.A.

El "procónsul" inglés admitió esta tarde que la tregua es efectiva y que desde el lunes por la noche no se han vuelto a registrar incidentes.

Refiriéndose a la amenaza de la U.D.A., Whitelaw dijo que el Gobierno inglés no adoptará medida alguna, de momento.

El secretario de Estado confía todavía en que los protestantes vuelvan de su acuerdo en convencer al I.R.A. para que inicie el desmantelamiento de sus defensas en Creggan y el Bogside. Si los católicos retirasen sus barricadas la U.D.A. se apuntaría un tanto en esta guerra sin vencedores ni vencidos.

William Whitelaw, ante el buen resultado de sus primeras gestiones, prosigue su política conciliatoria entre el bosque de encrespadas pasiones del Ulster. Antes de lanzar a las tropas contra la U.D.A. se lo pensará dos veces, ya que ello significaría emprender una nueva guerra. El próximo fin de semana será otro de los decisivos de la interminable contienda de Irlanda del Norte.

EL PAPA, ANGUSTIADO POR LA IGLESIA POSTCONCILIAR

● "CREIAMOS QUE DESPUES DEL CONCILIO SERIA UN DIA DE SOL Y HEMOS ENCONTRADO NUEVAS TEMPESTADES", dijo en la conmemoración de la festividad de San Pedro

● "YO DIRIA QUE EN EL TEMPLO DE DIOS HA ENTRADO EL HUMO DE SATANAS", subrayó

(Viene de la pág. primera)

que quería confiar a los presentes un pensamiento suyo: Ha habido un poder adverso, el demonio. Este misterioso ser enemigo de los hombres, según nos dice el Evangelio; algo preternatural venido para sofocar los frutos del Concilio Euménico".

Por ello, el Papa aseguró que quisiera ser capaz de ejercer la función que Dios encomendó a Pedro, es decir, la de confirmar a los hermanos en la fe.

En su discurso el Papa aludió finalmente, también con "inmensa caridad" a aquellos hermanos que abandonan a la Iglesia diciendo que los "ama todavía y reza por ellos", observando, sin embargo que son ellos mismos quienes interrumpen su comunión con la Iglesia.

El discurso entero, que duró tres cuartos de hora, fue prácticamente improvisado por Pablo VI, quien sólo tenía unos folios, tipo ayuda memoria, entre las manos.

Estaban presentes en la basílica, ante el rito, treinta cardenales, entre ellos el holandés Bernard Alfrink, el prefecto del Santo Oficio, Alfredo Ottaviani; el secretario de Estado, Jen Llot y el cardenal vicario de Roma, Angelo Dell'Acqua.

Pablo VI pronunció sus palabras durante la lectura del Evangelio que toda una misa solemne celebrada en la basílica de San Pedro — en ocasión de la festividad de los santos Pedro y Pablo y al propio tiempo del noveno aniversario de su coronación —

INVITACION

CIUDAD DEL VATICANO, 28. — Una invitación a conservar de "su fisonomía espiritual, en la que las costumbres especialmente" fue enviada hoy por Pablo VI a muchos miles de romanos reunidos en la basílica de San Pedro — en ocasión de la festividad de los santos Pedro y Pablo — en un breve discurso hecho a mediados de la tarde en su biblioteca privada en el palacio apostólico.

El Papa aludió al himno de San Jerónimo, patriarca de Aquilea (siglo IV) exaltaba la gloria espiritual de la basílica con la famosa expresión "o Roma lix" (Roma feliz), porque había sido fundada con la sangre de los mártires, y los cuales, los excelsos dos príncipes los apóstoles: Pedro y Pablo, señal que dicho himno permanece siempre en la memoria de la Ciudad del Vaticano.

"Sin embargo, — agregó el Papa — Pablo VI — quisieramos que aquí en nuestra ciudad privilegiada, además poder repetirlo por siempre, se detraera también con los hechos. Para sí Roma — dijo el Pontífice — quiere ser el primero que debe hacer reproblema a sí misma, ya sea por su formación religiosa, como por su ciencia católica, es decir, universal, no por su dignidad moral".

"Roma — dijo más adelante Pablo VI — no debe ser profanada por las ideas que el decadente agnosticismo de hoy día ha vuelto, desgraciadamente, tan fáciles y comunes".

"Pero ¿a quién corresponde la belleza moral de Roma? A nosotros los romanos, a nosotros los cristianos — se respondió el Santo Padre — y para ello debemos hacer memoria de los dos grandes apóstoles, hoy memorados, el noble escudo de la basílica y la fuente de la auténtica conciencia civil y religiosa de su inmortalidad".

Durante toda la mañana ha habido en la basílica de San Pedro — primer templo de la ciudad conjuntamente con San Pablo — un incesante flujo de peregrinos. Una larguísima fila de personas, en acuerdo con la tradición, ha permanecido largo tiempo a la espera de poder mirar ante la estatua medieval en la que San Pedro — revestido en el momento de su muerte — se ve con el pie derecho del apóstol, dos siglos.

A las doce, el cardenal archiepiscopo de la basílica, Paolo Marella, celebró la misa pontifical en el altar de San Pedro.

Hoy, sepelio del general García Valiño

NUMEROSAS PERSONALIDADES Y COMPAÑEROS DE ARMAS DEL FINADO DESFILARON POR LA CAPILLA ARDIENTE

MADRID, 29. (PYRESA). — Sesenta jefes y oficiales de los diferentes Cuerpos integrarán las comisiones designadas con motivo del sepelio del teniente general don Rafael García Valiño, que tendrá lugar mañana, a las diez, desde el Hospital Militar del Generalísimo, donde se halla instalada la capilla ardiente, hasta el cementerio nuevo de El Pardo, donde recibirán sepultura los restos mortales del ilustre soldado.

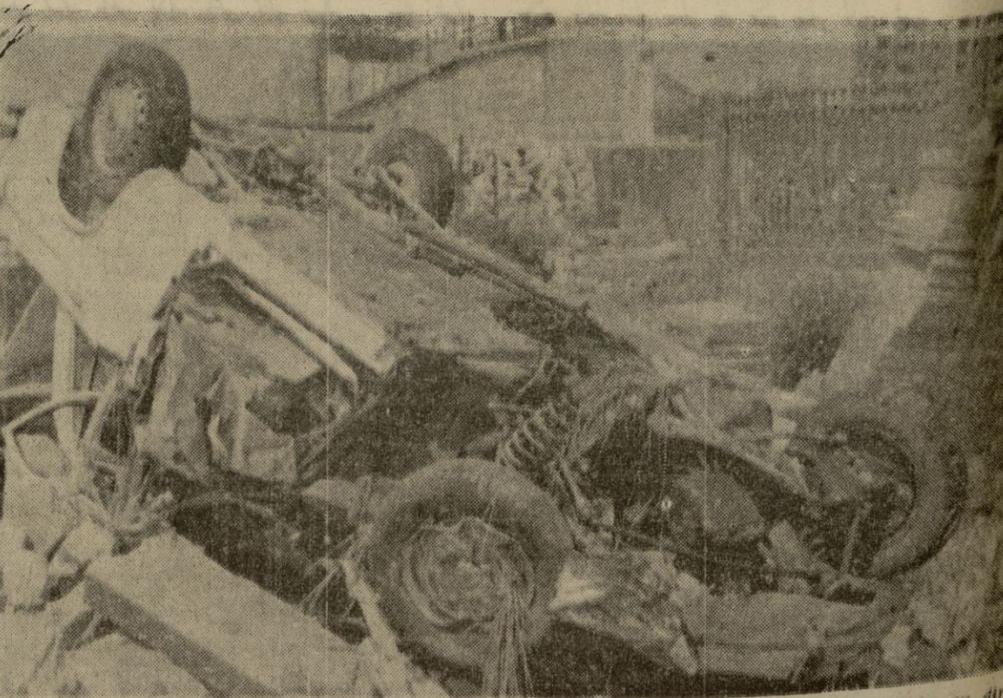
Los restos del teniente general García Valiño, fallecido a la una y media de la madrugada, en la Ciudad Sanitaria de La Paz, en cuya unidad de reanimación se encontraba internado, tras haber sido intervenido, el día 13, de una trombosis mesentérica, fueron trasladados al Hospital Militar del Generalísimo. La capilla ardiente se instaló a las seis de la mañana y durante el día, desde esa hora, ha sido permanente el desfile de personalidades y amigos con el fin de expresar a la viuda e hijos del soldado desaparecido su pesar.

Los amigos íntimos de la familia y compañeros de carrera, entre ellos el

teniente general don Manuel Díez Alegría, han sido los primeros en hacer acto de presencia en la capilla ardiente. Entre las personalidades que han acudido por la mañana figuran el ministro del Ejército, teniente general Castañón de Mena; el jefe del Estado Mayor Central, teniente general don Gonzalo Fernández de Córdoba y Ziburru, y el jefe de la Casa militar de S. E. el Jefe del Estado, teniente general don Luis Díez Alegría. Acudieron, asimismo, los tenientes generales Cabanillas Prósper y Martínez Campos, duque de la Torre; así como el arzobispo de Grado y vicario general castrense, doctor López Ortiz, quien rezo un responso ante los restos mortales del ilustre soldado. A primera hora de la tarde visitó la capilla ardiente el ministro de la Gobernación, don Tomás Garricano Gofri, y seguían recibiendo adhesiones de numerosas personas de diferente condición social.

Mañana, a las nueve, y antes de que parta la comitiva del sepelio, se oficiará una misa de "corpore insepulto" en la capilla ardiente del Hospital Militar del Generalísimo.

MORTAL ACCIDENT



En la carretera de Vitoria-Lasarte, el turismo VI-32.513 chocó contra un tractor que marchaba en dirección contraria, quedando el vehículo completamente destruido y el tractor trito en tres. Resultó muerto el conductor del turismo, Pablo Lamabide Mesana, de 19 años de edad, y heridos otros cinco jóvenes. El tractor regresaba del condado de Treviño, donde sus ocupantes habían asistido a una fiesta. En la foto, el turismo que quedó en la carretera. (Foto CIFRA GRAFICA)

¿VA A ESTALLAR LA PAZ?

Por M. BLANCO TOBIO

EL largo y tormentoso invierno que acabamos de dejar atrás ha sido uno de los más poblados de grandes acontecimientos de todo orden y seguramente encontrará un hueco de distinción en los anales de nuestro tiempo reciente. Tuvimos una guerra entre la India y el Pakistán, de la que nació una nueva edición en Asia, Bangla Desh; tuvimos mucho de lo mismo en Vietnam, con el broche de la última gran ofensiva del mítico general Giap, que sigue viviendo de las lejanas rentas de Dien - Bien Fú; tuvimos una paz tensa, como de costumbre, en el Oriente Medio; tuvimos el largo calvario de Belfast, en el Ulster, con la sangrienta jornada de Londonderry; tuvimos —esta vez en calidad de «world premiere»— la desvalorización del dólar USA; y tuvimos, como no, el viaje de Nixon a Pekín, entre otras muchas cosas, que incluyen el remate y consagración oficial de la «Ostpolitik». Sólo estos dos últimos acontecimientos bastarían para introducir al invierno de 1972 en el hall de la fama, juntamente con el incesante de China comunista en la NU.

Y ahora llega el verano cuando todo parece indicar que nos hallamos en vísperas de una solución definitiva para Vietnam y de otra para el Ulster, sin que haya indicios en Oriente Medio de que árabes o israelíes vayan a probarse de nuevo en ese gran campo de batalla de Sinaí. Si todo esto se cumpliera, tendríamos uno de los más apacibles y aburridos veranos en memoria reciente. Si el viejo Ernest Bevin viviese, tal vez sería ahora el momento de que su secretario le despertase para anunciarle: «Sir, ha estallado la paz». El pobre Bevin, siendo secretario del Foreign Office en lo más agrio de la «guerra fría», se fue una vez a la cama, agotado, diciéndole a su secretario, con una zerradesesperada socorronería: «Despiérteme usted si estalla la paz en alguna parte».

Nada de esta lisonjera prospectiva es mero fruto de una rueda de la fortuna. Ocorre que en tantos años transcurridos desde 1945 se han ido secando las causas y situaciones conflictivas. Hasta hace bien poco, los conflictos internacionales o las crisis agudas se repetían con la periodicidad y puntualidad de un horario de autobuses. Casi con una precisión suiza podíamos anticipar en determinadas fechas del año: «Está al caer una crisis en Berlín. O: «Se está retrasando un poco el topetazo de turno entre Rusia y los Estados Unidos». El repertorio de quebraderos de cabeza era de una desesperanzadora frondosidad. Para

fraseando a lord Grey, el secretario de Estado de los Estados Unidos bien podría haber dicho: «El mundo ha sido inventado por la Providencia para fastidiar al departamento de Estado».

Han pasado los años y el área de fricciones internacionales, con la ayuda muy eficaz de las armas termonucleares, se ha estrechado de tal modo que «ya no quedan princesas a quienes cantar»; quiero decir que apenas hay contenciosos de magnitud global en el antaño bien previsto arsenal de pleites entre lo que solíamos llamar «Este-Oeste», con la posible excepción del Oriente Medio.

Un anuncio así pensado —o imaginado— debiera ser un lugar bastante apacible para vivir en él. Y, sin embargo, de él pueden afirmarse muchas cosas salvo la que es apacible. A medida que se ha ido comprimiendo el área mundial de conflictos, se han ido haciendo más irrespirables nuestras ciudades, más inseguras sus calles, más problemáticos los desplazamientos en avión, más inviábiles las Universidades, más inciertos los servicios públicos, a causa de las huelgas, y en general más miserable la vida humana sobre este planeta, al que hombres como Mansholt no le ven va norvenir. De forma que pensándolo bien, sentirnos la tentación de parafrasear a Lenin con referencia a la libertad: «Paz ¿para qué?».

MOVIMIENTO, VERTICE DE UNIDAD

El Jefe del Estado ha señalado que "el Movimiento ha de ser justamente esa entidad popular que dé a nuestra empresa el fervor del pueblo, la fe y la pasión, la pasión de la lucha y la razón que puede realizar la síntesis de España, polarizar en torno a ella, en unidad, a todos los españoles".

Las palabras del Caudillo vienen a decirnos que el Movimiento Nacional es el instrumento de unidad de que los españoles disponemos, para poder dar sin traumas el cumplimiento de nuestro destino histórico. Si hubo un tipo en que el sistema liberal, la democracia de partidos, hizo perder a nuestro pueblo el timón hasta obligarlo a embarrancar en dramáticos conflictos civiles, fue precisamente porque la democracia banderiza, en función de su propia situación y entramado político, lejos de servir a esa síntesis que es España, permitiendo el ejercicio de la libertad según un orden creador, abrió entre los españoles el más peligroso repertorio de enfrentamientos, libertinas y anárquicas.

La democracia de partidos no fue un instrumento de unidad y no lo fue, precisamente, porque su primer acto consistió en atentar contra la libertad. Entretejió un pueblo en manos de los partidos, en nombre del derecho a la libertad, entregando al más débil en manos del más poderoso, al español más honesto al más deshonesto, al más trabajador al más perezoso; pretendiendo que la suma de banderitas da lugar a un cuadro que pasa hambre y que le ha usurpado todo, no es una fórmula muy lisonjera para que un pueblo participe en política y fortalezca la síntesis que es su Patria, sirviendo a una comunidad de intereses nacionales. La democracia liberal nos abocó al dramático panorama de la guerra porque la libertad que ofreció fue la de que el pueblo siguiera aguantando las injurias, bajo la injusticia de los tradicionales sectores poderosos.

Raído el Movimiento Nacional quien al ofrecer la libertad dentro de un orden de una empresa común— ha permitido que de nuevo España se fragmente en la solidaridad de todos sus miembros, quienes han creado el nuevo tipo de participar en política, no desde la pasional plataforma del odio, la explotación o la injusticia, sino desde las humanas y fértiles posibilidades del trabajo, la función social, familiar, municipal, etc. Al peligroso rombo de las banderitas de los partidos, desintegrador, versátil y antinacional, sucedió afortunadamente el Movimiento que hoy es vértice de unidad de un pueblo libre, fuerte y esperanzado, que rechaza energicamente cualquier invocación a un pasado vergonzoso, anarquía y miseria. Justamente el pasado que protagonizó la democracia de partidos.

LOS FANTASMAS DE LA CASA BLANCA

● EL DE ABRAHAM LINCOLN ES EL MAS POPULAR

● LA REINA GUILLERMINA DE HOLANDA LO VIO EN UNA OCASION

LA gente suele creer que los fantasmas habitan en los cementerios, o en los sótanos de los castillos, donde, ataviados con sábanas blancas y arrastrando gruesas cadenas, gimen de forma lastimosa. Sin embargo, existe un grupo selecto que prefiere la Casa Blanca, sin duda porque antaño fue su hogar.

El fantasma más popular de la Casa Blanca es el de Abraham Lincoln. Las familias que han ocupado la residencia presidencial desde el asesinato de "Abe", han llegado a aceptarlo casi un pariente muy querido.

Un día, Lillian Parks, una doncella de la Casa Blanca durante la Administración de Franklin Roosevelt, oyó unos pasos misteriosos en el pasillo del

piso de arriba. Al principio creía que era alguien andando, pero después de una hora subió y preguntó al mayor-domo la causa de los ruidos. Este contestó: "¡Ah!, esos pasos. No se preocupe, sólo es el viejo Abraham. Este es su pasillo preferido".

Para apoyar el hecho, he aquí lo

que anotó la reina Guillermina de Holanda en su agenda privada, durante su estancia oficial en la Casa Blanca. Una noche vio al fantasma de Lincoln junto a la puerta de su dormitorio. Se lo dijo a Roosevelt y éste le contestó: "Si, sabemos que está aquí. Mi esposa Eleanor usa su dormitorio como

despacho, y dice que siente su presencia allí. Y una de mis secretarías vio cómo el fantasma colocaba sus botas junto a su cama".

PRESENTIMIENTOS

También el presidente Truman se percató del fantasma. Durante una entrevista en la televisión americana alguien mencionó las extrañas apariciones, y él contestó: "Si, es cierto, yo mismo he tenido contacto con los fantasmas. Un día, eran las tres de la madrugada, alguien llamó a mi puerta, pero cuando abrí no había nadie. Estoy seguro de que era uno de ellos".

La cosa es que son muchos los que encuentran normal la presencia del espíritu de Lincoln, porque el famoso presidente creía fervientemente en los fantasmas.

Poco antes de su asesinato confió a unos íntimos amigos que presentía cómo su fin se estaba acercando: "La idea me persigue día y noche", dijo, "como el fantasma de Banquo. Se niega a obedecerme. Oigo lamentaciones. La otra noche me levanté, porque los gemidos no me dejaron dormir. Bajé hasta la sala Este, y allí me encontré con una escena horrible. Había un ataúd, y dentro un cuerpo ataviado con una camisa blanca. Alrededor, seis soldados formando la guardia de honor. Y había una multitud que miraba al cadáver, cuya cara estaba cubierta. ¿Quién es?, pregunté, y uno de los soldados me contestó con tristeza: "El presidente. Fue muerto por un asesino".

ESPIRITISMO

Antes de esta visión que tanto llegó a preocupar a Lincoln, el presidente había asistido a varias sesiones de espiritismo, y pedía la ayuda de "mediums" capaces de comunicar con el otro mundo.

El presidente Roosevelt también era espiritista. A una "medium" llamada Jeanne Dixon, la llamó en varias ocasiones para que llevara su bola de cristal a la Casa Blanca.

A finales de 1944, le preguntó: "¿Cuánto tiempo me queda?", y ella le contestó: "Seis meses, quizá menos". El presidente volvió a llamarla unas semanas después, y preguntó lo mismo. Esta vez, la Dixon señaló un espacio de dos centímetros entre dedo pulgar e índice, y dijo: "Tanto." Al mes siguiente, el presidente murió.

"Sabía que él lo presentía, y sólo quería que yo se lo confirmara", dijo la Dixon, después.

Puede que hay muchas explicaciones a las extrañas apariciones en la Casa Blanca. Al fin y al cabo, es un edificio viejo. Si se oyen pasos es posible que cruja la madera; y el fantasma de Lincoln muy bien puede ser la sombra de un árbol en la ventana.

Pero, sean como sea, son muchos los que creen a pies juntillas en la existencia de fantasmas en la residencia presidencial.

Kurt SINGER

(Europa Press-Singer Features.)

NO LO DEJE para mañana que ya puede ser tarde. Por favor, vacune hoy mismo a sus hijos.

INCENDIOS FORESTALES

LA tarea llevada a cabo en nuestro país, en orden a la repoblación forestal, hay que considerarla como una de las más importantes dentro del contexto de las realizaciones públicas. Porque si es verdad que España ha sido en los tiempos antiguos una inmensa tierra de bosques, no es menos cierto que la ola despiada y andrúctica transformó en árido yermo anolístico las zonas verdes, con todo lo que esto supuso en pérdidas económicas.

Una mejor ordenación de nuestra riqueza forestal ha dado lugar a que en los últimos lustros la repoblación haya entrado de lleno en las grandes realidades de nuestra política nacional, habiéndose transformado en miles y miles de hectáreas de terreno baldío en fuente de riqueza. Pero es menester señalar que poner un bosque a punto de mantenimiento es tarea que requiere muchos sacrificios y, sobre todo muchos años. El árbol, desde que se planta ha de crecer, madurar; exige cuidados y preocupaciones merced a las cuales podrá rendir luego sus frutos.

La industria de la madera y sus derivados —magnífico capítulo de la economía nacional— es hija precisamente de aquellos cuidados y preocupaciones; si a esto añadimos lo que el monte supone como pulmón de las ciudades, como inigualable reducto sanitario y tranquila zona de descanso, habrá de entenderse que cuidar de él, respetarlo y mantenerlo limpio y ordenado ha de ser no sólo preocupación de los organismos de Agricultura, sino de todos y cada uno de los ciudadanos.

Hemos entrado en la época del buen tiempo, la temida época en que los incendios forestales se prodigan más. Señalan las estadísticas que la mayoría de esos incendios se producen por descuidos de quienes acuden de excursión al bosque o atraviesan sus caminos y carreteras. Hay también un fuerte índice de incendios debidos a la malicia, tanto en un caso como en otro es claro que la vigilancia de la autoridad ha de hacerse sentir.

Junto a esa vigilancia la preocupación del propio ciudadano, el interés por cooperar abiertamente y evitar cualquier negligencia. El monte es de todos, representa un caudal de riqueza también un amolito caudal de salud. Seamos fieles a ese árbol que todo nos lo brinda sin pedir nada a cambio. Atentar contra él es atentar contra nosotros mismos.

EAGLE
SOUTHERN FERRIES LTD.

SERVICIO "TRANSBORDADOR":

TANGER - LISBOA
TANGER - SOUTHAMPTON
LISBOA - SOUTHAMPTON
SOUTHAMPTON - LISBOA
SOUTHAMPTON - TANGER
LISBOA - TANGER

Salidas programadas hasta marzo del 73 por SOUTHERN FERRIES LTD.

EAGLE LE OFRECE LA OPORTUNIDAD DE VIAJAR CON SU COCHE A INGLATERRA, EMBARQUE EN TANGER (MARRUECOS) O LISBOA. FACILES CONEXIONES DESDE MALAGA Y ALGECIRAS. "EAGLE", dotado de estabilizadores, aire acondicionado, siete cubiertas y totalmente alfombrado, pone a disposición de los señores pasajeros, cinco bares, dos restaurantes, piscina, discoteca, cine y guardería infantil. UN INCREIBLE MUNDO FLOTANTE A SU ALCANCE

PARA INFORMACION Y RESERVA, DIRIJASE A SU AGENTE DE VIAJES

AGENTES GENERALES PARA ESPAÑA:

VIAJES MED, S.A.

Pasaje Zacatín. Carr. de Cádiz, 5 telfs. 38 07 48 - 38 12 77
telex 77143 - TORREMOLINOS (Málaga)

EL FESTIVAL DE GRANADA

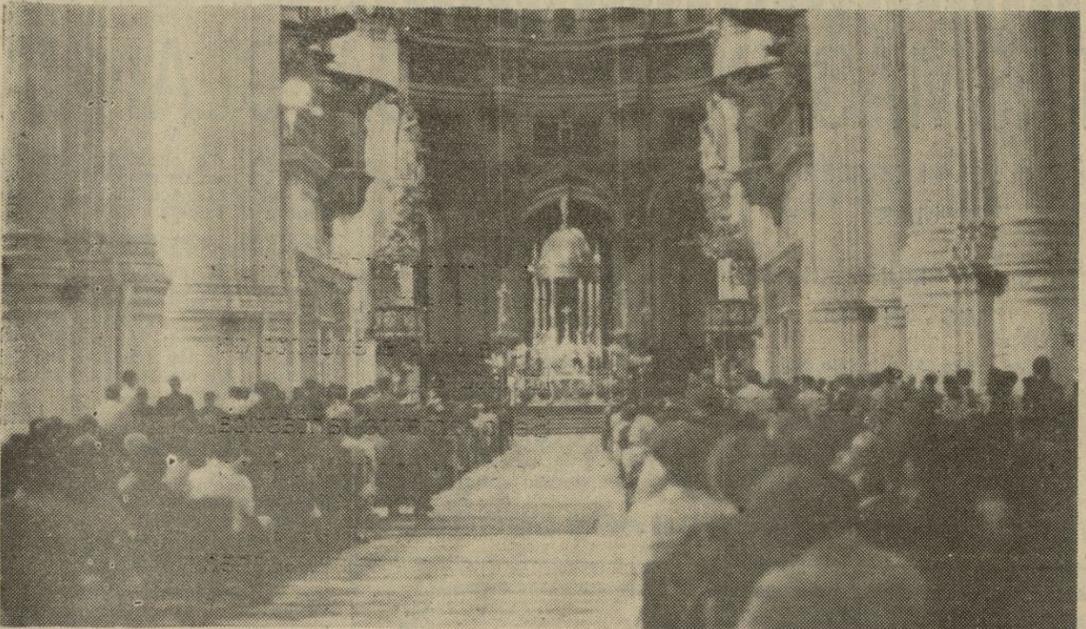
HOY, LA ORQUESTA DE LA RADIO TELEVISION FRANCESA

MARIUS CONSTANT

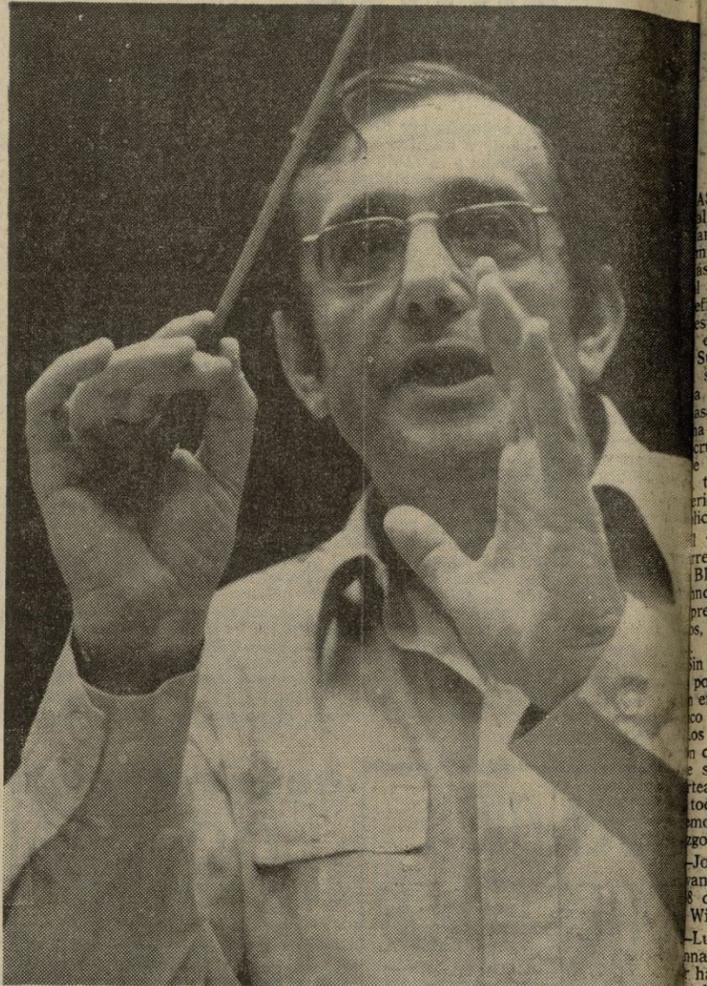


Hoy se presentará ante el público del XXI Festival de Música y Danza la Orquesta Filarmónica de la RTF. Fue fundada en 1937 con el nombre de Orquesta Radiosinfónica de París, pasando en 1960 a tomar su actual denominación. Al principio fue dirigida por Rhené Baton y Eugene Bigot. La orquesta interpreta regularmente obras de repertorio pero está dedicada especialmente a atender la música de nuestros días, en la que sus 93 profesores son auténticos especialistas, siendo impresionante el número de obras que ha estrenado. La orquesta ofrece conciertos semanales en la ORTF y en el Teatro de los Campos Eliseos, realizando al mismo tiempo grabaciones de radio y televisión. Participa en los principales festivales franceses y desde 1955 en giras anuales por el extranjero. Cada año graba numerosos discos.

CHAPELET, EN LA MISA DE LA CATEDRAL



Francis Chapelet dejó constancia de su maestría como organista en el recital que ofreció en la catedral, en la misa del Festival, a las siete de la tarde. Todo el programa fue un testimonio de esa calidad excelsa del recitalista acreditado. — (Foto FERRER)



Este es Marius Constant, el director que esta noche tendrá bajo su batuta a la Orquesta RTF. Nació en Bucarest en 1925, adquiriendo la nacionalidad francesa. Fue discípulo en composición de George Enesco, Tony Aubin y Olivier Messiaen, destacando como compositor en numerosos ballets y obras radiofónicas con las que ha obtenido numerosos premios, tales como el Prix de Italia y el Marzotto. Entre sus obras destacan «Alto voltaje», «Cantos de Maldonado», «Chacona y marcha militar», etc. Ha realizado una brillante carrera como director de orquesta, siendo titular del conjunto «Ars Nova» de la ORTF, dedicado a la música contemporánea y dirigiendo las principales orquestas europeas con un variadísimo repertorio.

LA FLAUTA DE ORO DE JEAN-PIERRE RAMPAL

Anoche, Jean Pierre - Rampal considerado por unanimidad el primer flautista del mundo, dio un magnífico concierto acompañado por el clave de Robert

Veyron-Lacroix. Pocos momentos antes de que se presentara el solista, Luis Seco de Lucena subió al estrado para dirigirse al público que llenó el teatro de los Arrayanes y anunciarles que se había producido una ligera modificación del programa. El célebre solista iba a tocar la sonata en sol menor de J. S. Bach dentro de la primera parte del programa y no al final de la segunda parte, como estaba indicado en el folleto.

Desde la primera obra, «sonata en sol mayor», de Vivaldi, que comenzó con un prelude, inmediatamente se reconocieron esos sonidos absolutamente únicos que hacen que cuando Jean Pierre Rampal toca la flauta este mismo sonido que él obtiene de su instrumento, es inconfundible. Ni Hans Martin Linde ni Aurele Nicolet y ni siquiera Kurt Fuchs, con todas sus técnicas pueden compararse, a nuestro juicio, con el llamado Rampal. Ni la maestría ni el virtuosismo del solista bastaron para explicar el fenómeno Jean Pierre Rampal. Tomamos por ejemplo el «Cupérin» Un abismo separa a estos dos compositores en cuanto a las ideas, tonalidades y sentido de la armonía. En cuanto a las composiciones para flauta, obviamente, Jean Pierre - Rampal gracias a su instinto artístico, llega a este nivel de interpretación que le permite sacar según el «espíritu y la letra» de sus autores.

No se trata sólo de su arte, eminentemente personal, de la agilidad de sus dedos que se mueven con una fantástica precisión, sino también del control de su respiración. Por eso su instrumento adquiere unas virtudes tan encomiables. Es, al fin y al cabo, lo que puede llamar un virtuoso completo, toda la aceptación del término.

Del programa no podemos destacar nada en particular, puesto que todo se lió a la perfección. El movimiento «Allegro» de la «sonata en si bemol mayor» de Mozart, fue simplemente exquisito. Al final del concierto, Rampal para recordar al entusiasmo general del público, tocó un trozo de Jacques Ibert, «Estruendo», donde una vez más, uno puede darse cuenta de este artista cuya simplicidad que posee este artista cuya simplicidad de maneras, su bondad y su personalidad humanísima son admirables.

XXI FESTIVAL INTERNACIONAL DE MUSICA Y DANZA DE GRANADA

MIEMBRO DE LA ASOCIACION EUROPEA DE FESTIVALES DE MUSICA

Ministerio de Educación y Ciencia. ● Dirección General de Bellas Artes. ● Comisaría General de la Música

HOY, VIERNES, 30 de junio
PALACIO DE CARLOS V (Sala)
A las 7,30 tarde

III CURSO "MANUEL DE FALLA"
CONFERENCIA del Ilustrísimo señor don ANTONIO FERNANDEZ CID

que versará sobre el tema "PERFILES HUMANOS MUSICALES DE EDUARDO TOLDRA". (EVOCACION DEL HOMBRE Y EL ARTISTA EN EL X ANIVERSARIO DE SU MUERTE).

EL ACCESO A LA SALA ES LIBRE

HOY, VIERNES, 30 de junio
9
PALACIO DE CARLOS V
A las 10,30 de la noche

ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE L'O.R.T.F.

Director: MARIUS CONSTANT
Solista: JEAN PIERRE RAMPAL

PROGRAMA

Primera parte

ORFEO I. Strawinsky
I, II y III cuadros
CONCIERTO EN SOL MAYOR PARA FLAUTA, K. 313 W. A. Mozart
Allegro maestoso - Adagio non troppo - Rondó.

Segunda parte

SUITE EN CONCIERTO PARA FLAUTA Y CUATRO PERCUSSIONISTAS A. Jolivet
Moderado y temporoso - Estable - Osado
Calmado - Veloz - Reposado.

LA ASCENSION O. Messiaen
Majestad de Cristo pidiendo la Gloria a su Padre.—Aleluyas serenas de un alma que desea el Cielo.—Cantata al Señor con la trompeta y el címbalo.—La plegaria de Cristo subiendo hacia su Padre.

(En colaboración con la Association Française d'Action Artistique)

MANANA, SABADO, 1 de julio
10
PATIO DE LOS ARRAYANES
A las 10,30 de la noche

RECITAL DE VIOLIN

CHRISTIAN FERRAS

PROGRAMA

Primera parte

SONATA EN LA MAYOR C. Franck
Allegretto ben moderato
Allegro.
Recitativo fantasía
Allegretto poco mosso.

PARTITA N.º 2 EN RE MENOR J. S. Bach
Allemande - Courante - Sarabande - Gigue
Chaconne.

Segunda parte

SONATA EN SOL C. Debussy
Allegro vivo
Intermède: fantasque et léger.
Finale: Très animé.

ROMANCE P. Sarasate
CAPRICHIO F. Kreisler
DANZA DE "LA VIDA BREVE" M. de Falla

Pianista: RICARDO REQUEJO

TAQUILLAS.—En el Palacio de la Madraza, de 11 a 1 y de 4 a 8; y en los lugares de los espectáculos desde una hora antes del comienzo de los mismos.
NOTA.—Habrá un servicio especial de autobuses con salida de la calle Angel Ganivet.

OFICINAS DEL FESTIVAL: Palacio de la Madraza, calle de los Oficios, frente a la Capilla Real. Teléfono 22-52-01.

Suprimida la pena de muerte en Estados Unidos

● EL TRIBUNAL SUPREMO LA DECLARÓ ANTICONSTITUCIONAL

● SEISCIENTOS CONDENADOS A LA PENA CAPITAL ESPERABAN TURNO PARA LA CÁMARA DE GAS

● Entre los beneficiados están Manson y Sirhan

WASHINGTON, 29 (EFE). — El Tribunal Supremo de los Estados Unidos declaró hoy «anticonstitucional» la pena de muerte.

De los 600 sentenciados a la pena capital en 31 Estados norteamericanos se beneficiarán de este veredicto.

Después de una demora de casi un año en tomar esta decisión, el Tribunal Supremo de los Estados Unidos, en una sentencia histórica, abolió hoy la pena capital.

Al modificarse en la enmienda octava de la Constitución el Tribunal la declaró «cruel y poco usual».

De los nueve magistrados del Supremo, tres en el tercer poder en el régimen norteamericano, cinco votaron a favor de la decisión y cuatro en contra.

El presidente del Tribunal Supremo, Warren Burger, y los magistrados Harry Blackmun, Lewis Powell y William Brennan, todos ellos nombrados por el presidente Nixon en los últimos tres años, votaron en contra de la sentencia.

En embargo, la decisión, que se adoptó por mayoría simple, fue aprobada con efecto inmediato a todo el país por los votos a favor.

Los tres casos pendientes de apelación que motivaron la sentencia de hoy, según el sistema jurídico-procesal norteamericano tiene fuerza de ley para todos los tribunales inferiores y sumos de los 50 Estados de la Unión.

John Henry Furman, un negro de Georgia, sentenciado en 1957 por homicidio con intento de robo.

Lucius Jackson, otro negro de Georgia, sentenciado en 1963 por haber violado a la esposa de un médico local.

Elmer Branch, negro de Vernon (Texas), sentenciado en 1967 también por violación de una mujer blanca de 14 años.

Según el departamento de Justicia, de los 600 condenados a muerte existentes en la actualidad en Estados Unidos son convictos de asesinato, 79.

INTENTO OPERARSE A SI MISMO

Su estado es muy grave

NAPÓLES, 29. (EFE). — En una operación de dolor, producida por una hernia umbilical que padecía desde hacía mucho tiempo, un anciano napolitano se sometió hoy de operarse a sí mismo.

Raffaele Terraciano, de 88 años, se sometió decididamente una tijera y se produjo un corte en el vientre. Sorprendido inmediatamente por un niño, el anciano fue trasladado al hospital «Cardarelli», donde los médicos han considerado su estado como muy grave, ya que la herida en la región mesogástrica ha interesado sus vísceras.

MUERTOS POR INFECCION

TUBIGEN (Alemania occidental) (EFE). — Como mínimo han fallecido ocho personas, en los dos últimos meses, en la clínica universitaria de Tubigen, debido a infecciones contraídas durante la respiración artificial, según informó hoy el profesor Leo Koslowski.

Los pacientes murieron a consecuencia de una pulmonía contraída durante una infección debida al bacilo «Klebsiella».

Koslowski afirmó que no se había determinado si esta clase de bacterias se encontraban hacia tiempo en la estación de cirugía y que lo más probable es que se ha podido determinar que no procedían del aparato de respiración artificial.

TRUMAN, ENFERMO

WASHINGTON, 29. (EFE). — El mayor presidente de los Estados Unidos para América, Harry Truman, de 88 años, fue hospitalizado ayer en una clínica de Kansas City, aquejado de dolores en la espalda.

Truman fue sometido a diversos exámenes médicos con resultado negativo y horas después abandonaba la clínica para marchar a su domicilio.

habían suprimido este castigo máximo en los últimos años. En los Estados de California y de New Jersey, ya se había adoptado esta decisión en los últimos dos meses.

El veredicto del Supremo se esperaba fuera de anulación de la pena de muerte. El sentimiento contra ésta en el país es tal que ningún condenado ha sido ejecutado, desde que en enero de 1967 José Monge murió en la cámara de gas, de Colorado, culpable de matar a su mujer embarazada y a sus tres hijos.

El 45 por ciento de las personas justificadas en los últimos treinta años en este país, fueron gente de color, a pesar de que su proporción respecto al resto de la población era de un 10 por ciento. El Estado donde más se ha aplicado la pena de muerte ha sido el de Georgia, en el sur.

La decisión costó a los nueve miembros del Supremo un año de estudio.

Afectaba a los 31 Estados norteamericanos que no habían abolido antes la pena de muerte en su territorio y al sistema judicial federal. Hasta la fecha en la mayor parte de los Estados se empleaba el sistema de la silla eléctrica, aunque en seis se utilizaba la cámara de gas. En Utah, el condenado tenía la oportunidad de elegir entre ser fusilado o ahorcado.

Los príncipes de España, en Sevilla

ASISTIRÁN MAÑANA A LA BODA DE MARIA GLORIA DE ORLEANS - BRAGANZA Y ALEJANDRO DE YUGOSLAVIA

SEVILLA, 29 (PYRESA). — A primera hora de esta tarde y en visita de carácter privado para asistir a la boda de la princesa María Gloria de Orleans-Braganza y el príncipe Alejandro de Yugoslavia, han llegado a Sevilla los príncipes de España don Juan Carlos y doña Sofía, con sus hijos los infantes don Felipe, doña Elena y doña Cristina, y un pequeño séquito.

Al aeropuerto de San Pablo llegaron, en un primer avión, la princesa doña Sofía con el infante don Felipe, la reina de Grecia, su hijo el príncipe Pablo, los duques de Badajoz y los príncipes Nicolás y Mara de Yugoslavia. Seguidamente, en otro aparato, llegó el príncipe de España don Juan Carlos, al que acompañaban las infantas doña Elena y doña Cristina, así como el rey Constantino de Grecia y los duques de Calabria.

Esperaban a los egregios viajeros la princesa María Gloria de Brasil, su prometido el príncipe Alejandro de Yugoslavia, y el príncipe don Pedro de Orleans-Braganza, así como el teniente general de la segunda región aérea, señor Salas Larrazábal, el capitán gene-

ral de la segunda región aérea y autoridades civiles sevillanas, que cumplimentaron a los príncipes de España y a sus acompañantes.

Don Juan Carlos pasó revista a las fuerzas de la región aérea que rindieron honores y, seguidamente, con doña Sofía y demás personalidades, abandonaron el aeropuerto para dirigirse al hotel Alfonso XIII, en Sevilla, del que salieron posteriormente para acudir al chalet «Las Palmeras», propiedad de los marqueses de Luca de Tena, donde el príncipe, su esposa y los reyes de Grecia acudieron a saludar a la condesa de Barcelona, que se encuentra allí hospedada, y con la que los príncipes de España y demás acompañantes pasaron la tarde.

A primera hora de la noche, y tras descansar unos momentos en el citado hotel, don Juan Carlos y doña Sofía, los reyes de Grecia, duques de Badajoz y duques de Calabria, acudieron a la finca «El Hornillo», en el término de Dos Hermanas, donde sus propietarios, los señores de Urquijo, les ofrecieron una cena.

FORMAFLEX forma un nuevo hogar FORMAFLEX forma una nueva decoración FORMAFLEX forma un nuevo confort

La nueva línea de muebles FLEX es atractiva por su sencillez; confortable por su diseño; decorativa y moderna por su alegre colorido.

A la calidad, indiscutible y absoluta del tubo de acero, se une la gracia de un nuevo perfil al que se han dado volúmenes y formas generosamente decorativas.

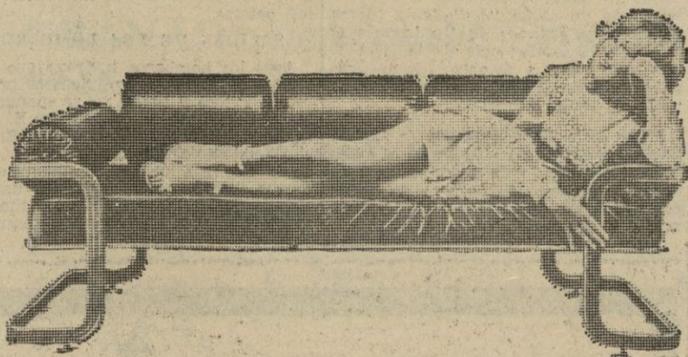
La tumbona FORMAFLEX es atrayente.

Tiene todo el encanto de lo natural.

Sencillamente fantástica.

Amplia y confortable, no existen «rincones» inaccesibles donde el polvo se pueda almacenar.

Su alegre colorido entona perfectamente con una decoración moderna, llenando ese «hueco» que usted se ha reservado para su descanso.



FORMAFLEX ES UN NUEVO ESTILO PARA

UNA NUEVA DECORACION



Muy apretada de actos fue la jornada del ministro de la Vivienda, don Vicente Mortes, con motivo de su estancia en Sevilla. Inauguró en La Rinconada y en el polígono Sur 2.500 viviendas, visitó las obras para la construcción de otras dos mil en el polígono Norte, contempló en el Pabellón Real de la Plaza de América el Plan Comarcal de Urbanismo de Sevilla, y en la Diputación se interesó sobre el Plan provincial de Planes Generales de Urbanismo en varias localidades sevillanas, y visitó el suburbio de La Corchuela, próximo a desaparecer. En la foto, el señor Mortes, durante su visita a las viviendas de La Rinconada. — (Foto CI-FRA GRAFICA)

Francia prevé veinte mil muertos en carretera para el año actual

- ESTE DRAMA NACIONAL HA ALCANZADO UNAS DIMENSIONES INSOSPECHADAS
- EL COSTO DE ESTE DESASTRE SE CALCULA EN UNOS DOSCIENTOS SETENTA MIL MILLONES DE PESETAS PARA LA ECONOMIA DEL PAIS

PARIS, 29 (Del corresponsal de «Pyres», ENRIQUE LABORDE). — El drama nacional que representan los accidentes de circulación ha alcanzado unas dimensiones insospechadas. Por ello, en vísperas de la primera gran evasión del verano, el Consejo de ministros ha dedicado una gran atención a este problema que es, en sí, una tragedia permanente. «La pasada semana — ha dicho el portavoz del Gobierno — el Consejo expresó su emoción ante la catástrofe ferroviaria de Vierzy. Pero, desgraciadamente, se olvida que hay un Vierzy, cada domingo, en la carretera». Y las cifras no ofrecen lugar a dudas: En 1971, se han producido dieciséis mil muertos y trescientos cincuenta mil heridos en accidentes de circulación. En los cuatro primeros meses de este año, el número de víctimas lleva a

un pronóstico de veinte mil muertos y cuatrocientos mil heridos para 1972.

Por lo que se refiere al costo de este desastre, se ha calculado en unos veinte mil millones de francos anuales, es decir, unos doscientos setenta mil millones de pesetas.

Ante todo esto, el Gobierno ha decidido crear un comité interministerial en el que participarán todos los ministros relacionados con este enorme problema y, asimismo, ha nombrado un delegado especial que tendrá por única misión vigilar la seguridad en la carretera. Este «monsieur sécurité», como se le ha llamado de modo inmediato, es un joven ingeniero de caminos, Christian Gerondeau, que tiene ante sí una tarea que está más cerca de lo imposible que de lo difícil.

SE ACENTURAN LAS MEDIDAS PREVENTIVAS

De entrada, su función se concentrará en tres aspectos:

Severidad contra todos aquellos conductores que no respeten las disposiciones contra el consumo de bebidas alcohólicas. Un «alcoholtest» positivo significará la retirada del permiso de conducir.

Limitaciones de velocidad. En 135,0 kilómetros de carretera y en todas las aglomeraciones urbanas se han establecido las correspondientes limitaciones. Un decreto que se publicará próximamente permitirá la supresión del permiso de conducir a todos aquellos que no respeten los indicativos de velocidad máxima.

Asimismo se multiplicarán los medios técnicos de control de exceso de velocidad.

Los cinturones de seguridad no son todavía obligatorios, pero se aconseja su empleo de modo constante. Se calcula que su uso reducirá en seis mil muertos el balance de víctimas en el año actual.

Como cierre de esas primeras medidas, el presidente de la República indicó lo conveniente que sería para cada conductor hacer una especie de examen de conciencia de sus posibilidades antes de lanzarse a la carretera.

Y en todo este panorama, los inevitables estudios comparativos: Veinte mil muertos equivale a doscientos accidentes ferroviarios como el de Vierzy; cuatrocientos mil heridos representan una población como Niza; en cuanto a los veinte mil millones de francos, es el precio de doscientas mil viviendas y veinte veces más que el presupuesto anual del ministerio de Sanidad.

Pero en el país hay trece millones de automóviles y más de dos millones de camiones y autocares y todos, al parecer, tienen mucha prisa.

Atentado contra Rogers, en Australia

El secretario de Estado salió indemne

PERTH (Australia), 29 (EFE-REUTER). — El secretario de Estado de Estados Unidos, William Rogers, y su esposa han logrado escapar indemnes esta noche al ser lanzada una bomba de humo sobre los balcones de un hotel de Perth en el momento en que se disponían a abandonar el para asistir a una cena privada.

La Policía ha arrestado a cuatro personas en un día de manifestaciones relacionadas con la visita del secretario. Entre ellas se encuentra un joven de 20 años que ha sido acusado de resistirse al arresto de que fue objeto por estar comprometido con el incidente de la bomba de humo.

El portavoz del departamento de Estado de los Estados Unidos, Robert Mc Cheskey, ha manifestado que tanto Rogers como su esposa «no se impresionaron» por la bomba y asistieron a la cena.

Rogers había llegado hoy a Perth a bordo de un avión «Jet» de la fuerza aérea de los Estados Unidos después de asistir a la Conferencia de la SEATO que tuvo lugar a principios de semana en Cambera Partirá mañana por la mañana hacia Yakarta.

Antes de su llegada de hoy la Policía había arrestado a un joven en el edificio del Consulado de los Estados Unidos y se apoderó de un bote de humo, un recipiente pulverizador de pintura negra y dos rotuladores de marcar.

SUCESOS, EN GRANADA

Dos jóvenes heridos se negaron a ser internados en el Clínico

DERRAPO LA MOTO Y SE LES DIAGNOSTICÓ TRAUMA CRANEAL Y CONMOCION CEREBRAL

Viajando por la carretera de la Sierra derrapó la motocicleta matrícula MA - 65.537, conducida por Manuel Olmedo Contreras, de veinte años, domiciliado en Málaga. Le acompañaba la joven María del Carmen Bueno de Torre, diecisiete años, estudiante, domiciliada en Málaga. La joven perdió el conocimiento. Trasladados al Clínico, al conductor se le apreció trauma craneal, con pronóstico reservado. A la señorita se le apreció conmoción cerebral, con pronóstico reservado. A pesar de esto se negaron a ser internados en el Clínico para someterse a tratamiento. Después de firmar su declaración, abandonaron el hospital.

La segunda salida se produjo en la Barriada de la Paz, en la zona de Cooperativa del Metal, bloques 1 y 9, recién terminados. El motivo de presencia de los bomberos es el estado de unas cornisas desprendidas los remates. Para evitar cualquier peligro para los peatones, los bomberos vieron que derribar seis metros las.

A las cinco menos cinco de la tarde se efectuó la tercera salida al Cerro Acolituno, donde ardían dos hectáreas de pasto seco. La rápida intervención de los bomberos evitó que el incendio se pasase a una zona colindante en la que lo cual hubiese supuesto un desastre.

GRAVE EN ACCIDENTE DE TRAFICO

Ayer ingresó en el Clínico Ricardo Flores López, 58 años, casado, carpintero, con domicilio en Gran Capitán (prolongación), 40 - tercero D. A consecuencia de accidente de tráfico se dio el diagnóstico de politraumatizado. Pronóstico grave.

UN TRABAJADOR DE CATORCE AÑOS, HERIDO

A las tres menos cuarto de la madrugada ingresó en el Clínico, el niño Antonio Bonitea Gutiérrez, panadero, catorce años, con domicilio en Cuesta María de la Miel. De forma accidental sufrió herida inciso - contusa en la muñeca derecha con afectación del tendón flexor largo, y con pérdida de piel y de músculo. Pronóstico reservado.

NINO HERIDO

El niño Santiago Martín, de ocho años de edad, con domicilio en Pinos Punte, al intentar saltar una acequia sufrió una caída. Trasladado al Clínico se le apreció herida inciso - contusa en rodilla izquierda, que llega hasta la tibia. Pronóstico reservado.

TRAFICO

En accidente de tráfico resultó herido Manuel Muñoz Rodríguez, casado, domiciliado en el Chaparral. Se le apreció herida inciso en brazo derecho y trauma. Pronóstico reservado.

SUSTRACCION DE COCHE

En la Comisaría Centro (Campillo) presentó ayer una denuncia don Bienvenido Oliva Domínguez, con domicilio en Prolongación de Agustina de Aragón, 2, por sustracción de coche Renault - 4S, matrícula M - 899.197, de la empresa Ascensores Schneider. Otis, valorado en noventa mil pesetas. Los desvaldoros de rodantes se llevaron también herramientas valoradas en doce mil pesetas.

SALIDAS DE LOS BOMBEROS

Ayer los bomberos tuvieron que realizar tres salidas. La primera se produjo a las doce y media de la mañana, a la calle Seminario, 3 - primero B, donde habitaba don José Vigil Pérez. En dicho domicilio ardió una sarten olvidada en la hornilla de gas, lo que produjo mucho humo, produciendo la natural alarma entre los vecinos. Afortunadamente no se produjo ninguna desgracia.

Vida Religiosa

SANTORAL - San Marcial.

JUBILEO DE LAS XL HORAS Iglesia de San Pedro.

ADORACION NOCTURNA - a las 30 y 38 "Santo Ángel de la Guarda" y "San Miguel Arcángel."

PEREGRINACION SACERDOTES A MONTILLA

Un grupo de sacerdotes malagueños con la aprobación de los señores obispos de Málaga y de Córdoba, organiza una peregrinación sacerdotal al Cerro de San Juan de Avila, en Montilla.

Tendrá lugar hoy, 30 de junio, actos de carácter eucarístico, misa y de obediencia al Magisterio que tendrán en una meditación a las doce, una concelebrada y comida de hermandad.

Los sacerdotes malagueños invitarán sus hermanos de Granada para reunirse con ellos ante el seminario del Patrono del Clero español.

CURSILLOS DE CRISTIANIDAD

Retiro. — Mañana, día 1 de julio, dará lugar un retiro-reflexión en la Casa de Ejercicios de San Pablo (Casta). Dará comienzo a las siete y media de la tarde finalizando a las doce de la noche con la celebración de la Eucaristía.

Los temas para la reflexión serán puestos por el vicario de Apostolado Señor don Manuel López Aranda.

Los cursillistas, hombres y mujeres que deseen asistir deberán comunicarse a este Secretariado, Pedro Antonio Alarcón, 2, o llamando al teléfono número 25 18-07 antes del sábado, secretario.

LA OTAN, EN PELIGRO

LONDRES, 29. (EFE). — La OTAN está actualmente falta de hombres, superada en armas y desbordada en su flanco norte y en el Mediterráneo, declaró anoche en esta capital el general W. Walker, excomandante en jefe de las Fuerzas Aliadas en el Norte de Europa.

El general Walker, hablando en una cena del Grupo Atlántico Europeo señaló que desde 1961 hasta ahora Rusia ha llevado a cabo una progresiva expansión y concentración de poder militar hasta ahora no conocida en el mundo. Describió a la Flota rusa del Norte «como la superflota de la supermarina de una superpotencia», añadiendo que la amenaza a Estados Unidos no llegaba de Vietnam o de Centroeuropa, sino de los puertos rusos del Báltico.

Pidió a la Alianza Atlántica que despertara de su actual apatía y estancamiento.

TELEFONOS DE

"PATRIA"

DIRECTOR,	229913
REDACCION,	222595
ADMINISTRACION,	222593
ADMINISTRADOR,	229915
TALLERES,	229914

DON ANTONIO MARQUEZ FERNANDEZ

IMPRESOR

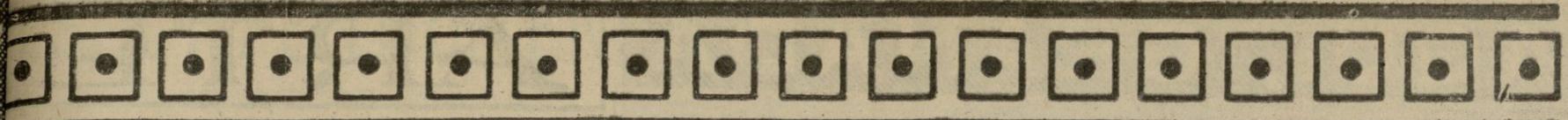
Que falleció a los 75 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Su director espiritual; su desconsolada esposa, doña Eduarda Villegas Balcazar; hijos, Antonio, Luis, Josefa, Eduardo, Carmen y Miguel; hijos políticos, Encarnación Molina Méndez, Angeles Ocaña Villafraña, Antonio López Perea, Rosario Ferrer Rivas, Julio Vidal González y Angeles Villegas Román; hermanas, doña Elena, viuda de Luzón, y doña Josefa; hermanos políticos, don Jerónimo y doña Enriqueta Villegas Balcazar-nietos, sobrinos, sobrinos políticos y demás familia, y la razón social «Imprenta Márquez»

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por su alma y la asistencia a la misa de réquiem que, por el eterno descanso de su alma, tendrá lugar hoy, a las diez de la mañana, en la Iglesia parroquial de los Santos Justo y Pastor, por lo que les quedarán agradecidos.

Granada, 30 de junio de 1972.



PUESTA EN PRACTICA DEL PLAN GENERAL DE AUTOMATIZACION TELEFONICA

HOY, 876.836 TELEFONOS, DE LOS 5.235.173 QUE HAY EN FUNCIONAMIENTO, PERTENECEN AL SISTEMA MANUAL, POR LO QUE LOS ABONADOS HAN DE SOLICITAR SUS CONFERENCIAS, Y ESPERAR A QUE SE LES FACILITE LA COMUNICACION.

752 POBLACIONES CELEBRAN MÁS DE LA MITAD DE SUS CONFERENCIAS DIRECTAMENTE "ABONADO-ABONADO", PERO QUEDAN 11.154 POR ACCEDER A ESTA MEJORA.

SE ESTAN REALIZANDO LOS TRABAJOS TECNICOS PRECISOS PARA QUE, EN FECHA PROXIMA, COMIENZE A REGIR LA NUEVA CONFIGURACION DEL SERVICIO TELEFONICO EN ZONAS Y AREAS URBANAS Y DISTRITOS PERIFERICOS Y REGULARES, QUE HARA MAS FACIL LA AUTOMATIZACION TOTAL.

Según el Plan: EN 1975 -DENTRO DE TRES ANOS- TODAS LAS CAPITALS Y OTRAS 8.300 POBLACIONES SE COMUNICARAN DIRECTAMENTE ENTRE SI.

EN 1978 LA TOTALIDAD DE LOS TELEFONOS SERAN AUTOMATICOS.

GRANADA tiene ya el 67,4 por ciento de los teléfonos de la provincia automáticos.

Su capital y Motril hablan directamente con Alicante, Almería, Barcelona, Cáceres, Cádiz, Ciudad Real, Córdoba, Huelva, Jaén, Madrid, Málaga, Murcia, Salamanca, Sevilla, Toledo y sus REDES PROVINCIALES.

En 1975, y tras la implantación de las nuevas áreas y distritos, se habrán incorporado a las comunicaciones automáticas interurbanas, Alhama de Granada, Baza, Cúllar de Baza, Guadix, Iznalloz, Lanjarón, Loja, Maracena y la mayor parte de las localidades de sus comarcas respectivas. El 91 por ciento de sus teléfonos serán automáticos.

COMPAÑIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA



EXITO DEL III FESTIVAL DE INSTITUCIONES DE AUXILIO SOCIAL

EL GOBERNADOR CIVIL HIZO ENTREGA DE LOS PREMIOS



Una de las simpáticas actuaciones en el festival de Auxilio Social. — (Foto FERRER)

Ayer se celebró en el teatro Isabel la Católica el III Festival de Instituciones de Auxilio Social, organizado por la Delegación provincial de Granada.

Han participado jardines maternos, hogares, comedores escolares infantiles, clubs de ancianos, centros de alimentación infantil y escuela de educadores infantiles.

El teatro se encontraba totalmente lleno de público, ocupando lugar preferente el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Alberto Leiva Rey; el subje provincial del Movimiento, don Sebastián Pérez Linares; delegado provincial de Auxilio Social, don Agustín Laborde Vailverdu; administrador provincial de Auxilio Social, don José Navarro, y representaciones de las Delegaciones provinciales del Movimiento.

El programa desarrollado fue el siguiente:

PRIMERA PARTE

Primero. — Guardería Virgen de Loreto: "Yasuki Bushi".
Segundo. — Guardería Carmen González Valerio: "El loco de la cocina".

Tercero. — Hogar Bermúdez de Castro: "Ali Babá".
Cuarto. — Albergue Escolar de Motril: "Ballet flamenco".

Quinto. — Guardería Santo Cristo de la Yedra: "Los cuatro invencibles".

Sexto. — Guardería Virgen del Carmen: "Jota navarra".
Séptimo. — Hogar José Antonio: "En los jardines de un templo chino".

Octavo. — Guardería Virgen Inmaculada: "Sirtaki".

SEGUNDA PARTE

Primero. — Hogar José Antonio: "Ritmos modernos".

Segundo. — Guardería Virgen Inmaculada: "El huésped del sevillano".

Tercero. — Guardería Virgen del Carmen: "Alozaina".

Cuarto. — Guardería Santo Cristo de la Yedra: "Simi Yadech".

Quinto. — Guardería Virgen de Loreto: "Jarabe tapatio".

Sexto. — Hogar José Antonio: "El antequerano flamenco".

Séptimo. — Guardería Virgen del Carmen: "Los cuatro muleros".

Octavo. — Guardería Virgen Inmaculada: "Campanas de Chicago".

Noveno. — Guardería Carmen González Valerio: "El Relicario".

Al final del acto, el gobernador civil, don Alberto Leiva Rey, y resto de las autoridades, hicieron entrega de los trofeos entre grandes aplausos.

PEATON: Circula por las aceras y dentro de ellas, por tu derecha.

FARMACIAS DE GUARDIA

Farmacias que estarán de guardia hasta el próximo sábado, desde las 9.30 de la mañana a las 11 de la noche, son las correspondientes al turno segundo:

Navas, 19; Puerta Real, 2 (junto al hotel Victoria); Gran Vía, 15; Zacaín, 12; Plaza de los Lobos, 2 (esquina a Fábrica Vieja); Sagrada Familia (esquina a Fuensanta); La Chana; Avenida Doctor Olóriz, 14; Cuesta del Pescado, 9; Camino de Ronda, 121 (frente a la Casa Renault); Pedro Antonio de Alarcón, 2; Avenida de Dilar (La Cruzada); Avenida de Calvo Sotelo, (Triunfo); Avenida de América, bloque D, 70 (Los Vergeles); Rivera del Violón, bloque sexto; Francisco Hurtado Izquierdo, 10 (Póligono de Cartuja, barriada) y Carretera de Pinos Puente, Casas ferroviarias de La Paz, (frente a Villarejo).

Servicio nocturno: Farmacias que estarán de guardia esta noche desde las 11 de la noche a las 9.30 de la mañana:

Martínez de la Rosa, 19; Reyes Católicos, 41 y Acera de San Ildefonso, 26.



30 GRADOS DE MAXIMA

Datos del Observatorio de Armilla. — Temperaturas, 16,2 grados, a las ocho de la mañana; 27,2, a las dos de la tarde; 27,8, a las siete de la tarde. Presión en milímetros, 702,6, a las ocho de la mañana; 702,1, a las dos de la tarde; 701,3, a las siete de la tarde. Humedad relativa, 59 por 100, a las ocho de la mañana; 27 por 100, a las dos de la tarde; 26 por 100, a las siete de la tarde. Temperatura máxima, 30 grados, a las 3,30 de la tarde; mínima, 12,6, a las 5,50 de la mañana; media, 21,3; junto al suelo, 11,6. Viento, 250 kilómetros de velocidad en las 24 horas. Dominante, N. O. Sol, sale a las 5,56; se pone a las 20,40.

Pronóstico. — Buen tiempo, con temperaturas similares a las del día de ayer.

Vida Judicial

TRIBUNALES DE JUSTICIA

Señalamientos para hoy. — Sala de lo Civil. — Juzgado de Almería número 1. Objeto reclamación de cantidad. Apelante don José Ojeda López y su esposa. Apelado, don Antonio Cazorla García. Procurador, señor Sánchez León. Ponente, señor, Sánchez Faba. Secretaria del señor Navarro.

Juzgado de Melilla. Pleito número 96. Sobre reclamación de cantidad. Apelante, don Damián Farre Maestre y otros. Apelado, don Ignacio Aramburo Guaderqui. Procuradores, señores Ceres Contreras y Valdecasas Guerrero. Ponente, señor Sánchez Faba. Secretaria, vacante.

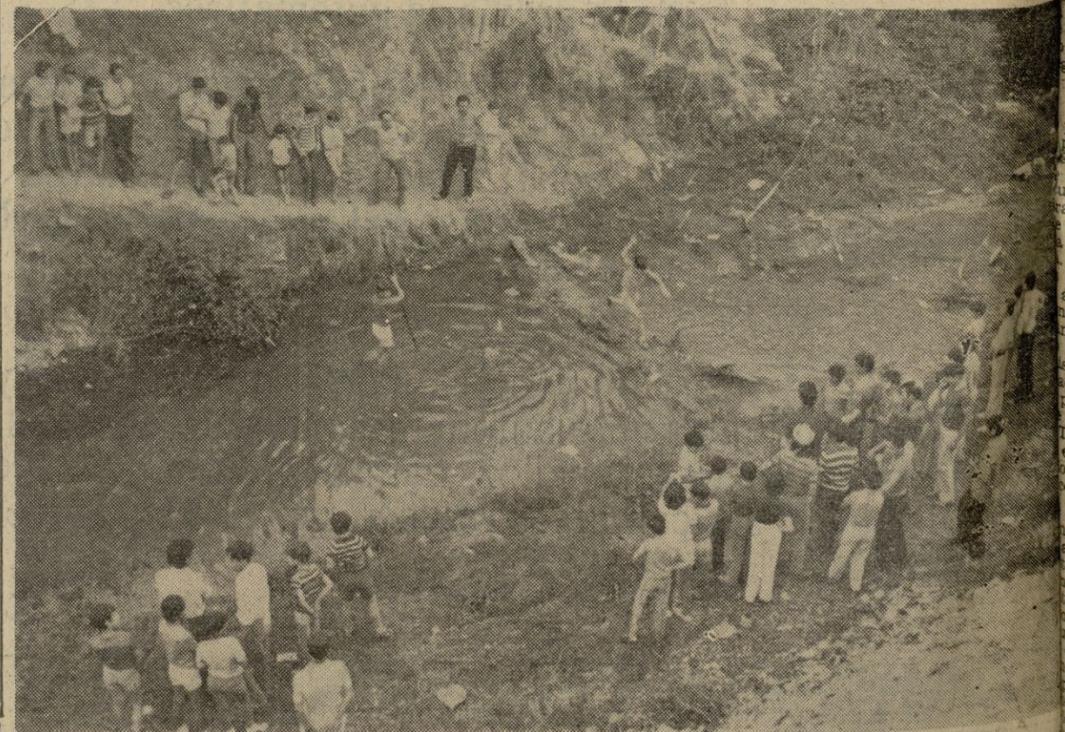
Juzgado de Motril. Sobre resolución de local de negocio. Apelado, don Hans Robert Dymar. Apelante, don Claude Francois Camille Lamoroux. Procuradores, señores Valdecasas Ruiz y Almagro Segura. Ponente, señor Ruiz Rico. Secretaria del señor Navarro.

EDUCACION Y CIENCIA

Reserva de plaza en el I.T.E.M. de Orgiva

El Instituto Técnico de Enseñanza Media de Orgiva recuerda a todos los alumnos y alumnas interesados en cursar estudios oficiales de tercero, cuarto, quinto y sexto de Bachillerato en este Instituto, que deberán reservar su plaza antes del próximo día 12 de julio. — La directora.

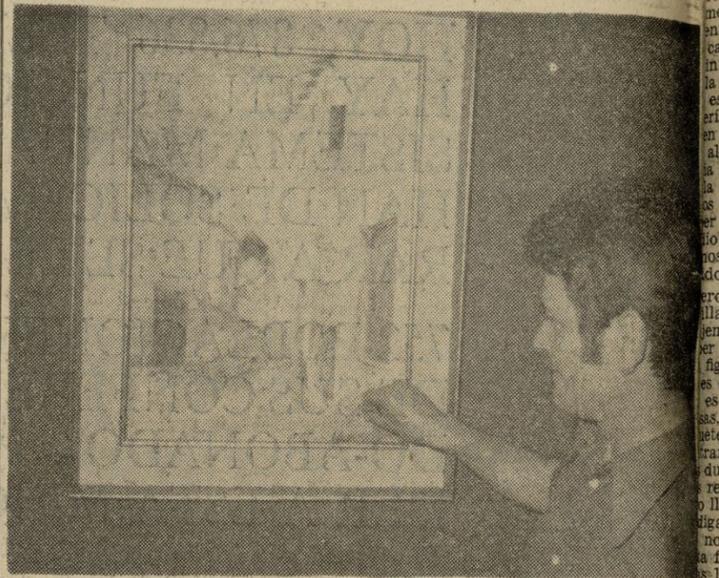
VOLVIERON LAS "PASAERAS"



Es añeja la tradición de las pasarelas sobre el Darro en la festividad del día de San Pedro. Era una justificación para una diversión que en la ananeada del recién estrenado verano despejaba malos humores y refrescaba el cuerpo. Las "pasarelas" de San Pedro tenía mucha clientela pese a la hora, pero fueron decayendo poco a poco hasta casi olvidarse. Ahora han vuelto a la actualidad. A las siete de la tarde es otro público, la cosa está clara, por oírlos contornos del Paseo de los Tristes. Tal vez este público, infantil, si todo, no conozca otros motivos de diversión con madrugada, pero se lo pasó fenómeno en la periferia del río con la posibilidad del chapuzón en las aguas (contaminadas) del famoso Darro. Pero las "pasarelas" de piedra enjabonada se sustituyeron por un procedimiento más seguro. — (Foto FERRER)

Antonio Valenzuela expone en el Meliá

- "PINTO CASI A TRAICION, SIN TENER TIEMPO"
- "LO IMPORTANTE ES ELEVARSE Y ENCONTRAR UNO SU PROPIO ESTILO"



Dentro de muy pocos días, Antonio Valenzuela clausura su exposición de pintura, que actualmente se halla abierta en el hotel Meliá. Este pintor granadino, de Alquífe, presenta en esta ocasión una docena de cuadros, que pueden agruparse, por un lado, los que poseen una temática común de lagos y paisajes, ejecutados todos ellos con colores planos, grises y negros, y donde destaca, por su línea elegante, el titulado "Lago", número ocho del catálogo. Los titulados "Rastrojo" y "El fuego de la guerra" tienen en común el colorido y la fuerza. También presenta algún paisaje alpujarreño y bodegones, así como una clara concesión, como es el titulado "Molino". En conjunto, Valenzuela apunta una personalidad incipiente que se aprecia, en mayor o menor medida, en todas sus obras, y que puede desarrollar en el futuro.

Dialogamos con el artista, brevemente:

—Mis ocupaciones diarias están muy al margen de la pintura —nos dice. Todos estos cuadros que ahora presento los he hecho casi a traición, sin poder. Pero pinto porque trato de elevarme y encontrar un estilo. Lo que a mí en realidad me gusta es la pintura, no mis otras ocupaciones.

—¿Le cuesta dinero, entonces, pintar?

—Afortunadamente, no. Tengo bastantes encargos y las anteriores exposiciones me fueron bien.

—¿Hacia dónde apuntará su estilo en el futuro?

—Me gusta emplear los colores pálidos porque es una especie de reto que me se lanza a sí mismo y es preciso vencer las muchas dificultades, ya que el colorido novillo de la paleta queda limitado. Entendí que uno se encuentra solo, sin más apoyo que la naturaleza. Pero últimamente me gusta hacer cuadros con más fuerza, tratando de buscar algo nuevo.

—¿Tiene alguna conexión con los otros pintores granadinos?

—Yo respeto y admiro lo que otros hicieron, pero tengo mi mundo y mi manera de ver y creo que no me dejó influir a nadie, para bien o para mal.

—¿Ha cultivado el retrato alguna vez?

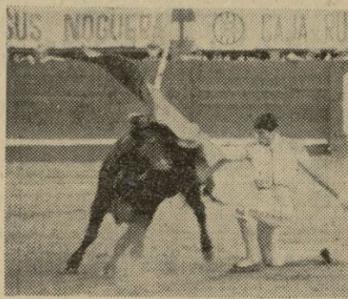
—Hace tiempo hice algunas cosas que ocurre es que no me gusta pintar el rostro por pintar, sin decir nada. Pero me interesa cuando advierto el alma en la profundidad de una persona, cuando esa persona me dice algo. Ocurrió lo mismo con el resto de mi pintura.

—Eso está bien.

LA DELEGACION PROVINCIAL de la Juventud ofrece sus campamentos de verano. Vive tu aventura juvenil este verano.

RESULTO ENTRETENIDA LA NOVILLADA GRANADINA

- JUAN LUIS RODRIGUEZ CORTO DOS OREJAS Y UNA JOSE JULIO GRANADA Y SALERI
- INSOLITO: EL APODERADO DE JOSE JULIO, "BOJILLA", DIO LA VUELTA AL RUEDO
- EL GANADO DE TORRESTRELLA ESTUVO BIEN PRESENTADO



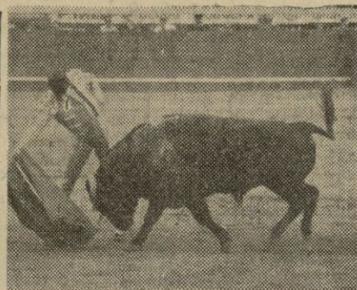
Un pase por alto con la derecha, rodilla en tierra, de Salleri. — (Foto FERRER)



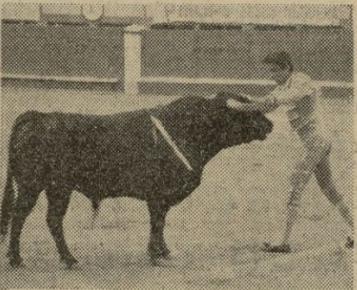
Juan Luis Rodriguez, llevando muy bien de capa a su primero. — (Foto FERRER)



Un pase en redondo, arrancando de atrás, de Juan Luis Rodriguez. — (Foto FERRER)



Un buen pase con la derecha de José Julio Granada, que se presentó con éxito ante sus paisanos. — (Foto FERRER)



Un curioso desplante de José Julio Granada al cornigacho de su primero. — (Foto FERRER)



Lo nunca visto. Un apoderado que da la vuelta al ruedo. José Julio Granada y «Bojilla», en la arena. — (Foto FERRER)

LOS TOROS

Gran tradición torera de la festividad de San Pedro

- CURRO ROMERO DIO UNA DE CAL Y OTRA DE ARENA EN SU ENCIERRO EN LA MAESTRANZA
- LUIS MIGUEL DOMINGUIN SE PRESENTO EN BARCELONA, DONDE NO QUISO EXPONER
- JOSE LUIS PARADA, COGIDO, Y EL NIÑO DE LA CAPEA, HERIDO

SEVILLA, 29. (PYRESA).—Con lleno hasta la bandera, se ha celebrado en La Maestranza la tradicional corrida de la Asociación de la Prensa de Sevilla, en la que actuó como único espada Curro Romero, que se las entendió con cinco toros de Martín Berrocal Hermanos y uno del marqués de Ruchena, lidiado en quinto lugar; difícil y peligroso.

Los toros de Martín Berrocal tuvieron peso y trapío; dos de ellos se aplaudieron en el arrastre.

Curro Romero dió una de cal y otra de arena; ejecutando una lidia funcional a sus bichos. Dió estupendas verónicas al primero, segundo y sexto y cuajó dos faenas estupendas al primero y segundo de la tarde, en el que, derrochando arte y temperamento, ejecutó pases con ambas manos llenos de gracia y hondura. A los restantes animales les porfió con donaire, estrándose con algún natural de calidad, pero sin llegar a hilvanar faena.

Mató al primero de estocada tendida. (Una oreja). Al segundo, de soberbia estocada que hizo rodar al animal sin puntilla. (Dos orejas, unánimemente pedidas). Al tercero lo despachó de media. (Palmas). Al cuarto, de estocada terciada. (Ovación y vuelta). Al quinto, de estocada, después de cuatro pinchazos. (Silencio). Y al último lo mató de estocada. (Aplausos).

Al tercer toro le dió un soberbio puzo y el picador Josele de Camas, en cuyo honor sonó la música.

DOMINGUIN, RESERVON

BARCELONA, 29. (PYRESA).—Seis toros de Atanasio Fernández, bien presentados.

Luis Miguel Dominguin, en el primero, faena sin exponer, para pinchazo, estocada y descabello. (Ovación). En el cuarto realizó una buena faena. Mató de varios pinchazos, estocada y descabello. (División de opiniones).

Diego Puerta, faena artística para dos pinchazos y descabello. (Oreja). En el quinto, gran faena. Lo despacha de media estocada y descabello. (Dos orejas y vueltas al ruedo).

Palomo Linares, faena porfiosa. Pinchazo y estocada. (Ovación). En el último, buena faena con pases muy templados. Mató de una estocada. (Dos orejas).

COGIDA DE JOSE LUIS PARADA

SEGOVIA, 29. (PYRESA).—Corrida de feria. Seis toros de Cerro Alto, Cáceres, que dieron mal juego.

Gabriel de la Casa, silencio en su primero y gran bronca en su segundo. El miedo le impidió todo lucimiento.

Manolo Cortés, faena meritoria en su primero, por la que logró aplausos. En su segundo, una faena muy ajustada, exponiendo mucho, obteniendo pases de gran brillantez. (Una oreja).

José Luis Parada, aplausos en su primero y gran faena en el segundo, con pases de todas las clases, resultando cogido cuando entraba a matar. Se le concedieron las dos orejas.

El parte médico, firmado por el doctor Manzanares, dice: "El diestro José Luis Parada sufre cornada con una trayectoria ascendente de 15 centímetros, que llega hasta fosa ilíaca derecha, desgarrando músculos. Pronóstico menos grave. Firmado: doctor Manzanares".

José Luis Parada, tras una cura de urgencia, fue trasladado en ambulancia

al Sanatorio de Toreros de Madrid, donde se encuentra internado.

EL NIÑO DE LA CAPEA, HERIDO

ZAMORA, 29. (PYRESA).—Cinco toros de Alonso Romero, de Madrid, y uno de Benites Cubero, para Andrés Vázquez y El Niño de la Capea.

Andrés Vázquez tuvo que lidiar cuatro toros, por cogida del Niño de la Capea en su segundo. Al entrar a matar, resultó enganchado y herido en la ingle, de pronóstico reservado. También fue herido el banderillero de Andrés Vázquez, Ballito, de pronóstico reservado.

Andrés Vázquez mató al primero de una estocada habilidosa. (Una oreja). En su segundo y tercero, se lució con el capote en verónicas y chiclelinas. Mató al segundo, de estocada y descabello al segundo golpe. (Aplausos). Al tercero, lo despachó de cuatro pinchazos, estocada y descabello. (Silencio). En el último, al que lidió en sustitución del Niño de la Capea, se limitó a alifiar, para matar de media estocada.

El Niño de la Capea, en los dos toros que lidió, se mostró voluntarioso y valiente. Al primero, lo mató de una estocada y descabello al primer golpe. Ovación. En el cuarto, al matar, resultó enganchado y volteado aparatadamente. Cortó una oreja.

Los dos heridos han quedado internados en la residencia del Seguro de Enfermedad.

ULTIMA DE LA FERIA TAURINA DE ALICANTE

ALICANTE, 29. (PYRESA).—Quinta y última corrida de feria. Lleno. Toros de Amelia Pérez Tabernero, terciados, aunque gordos y suaves. El quinto fue devuelto al corral por cojo, saliendo un sobrero de Carlos Núñez, grande y con casta.

Paco Camino, a su primero, faena de trasteo para dos pinchazos. Muestras de desagrado. En el cuarto, toreó mandón y mata de media y descabello. Palmas.

Paquirri, en el segundo, que banderilleó entre ovaciones, faena sobre la mano izquierda mirando al tendido. Mata de una estocada ladeada y cobra las dos orejas. En el quinto, toreó muy lucido y alegre, para una estocada. Oreja y vuelta.

Dámaso González, en el tercero, aguantó mucho. Mató de tres pinchazos y descabello. Palmas. En el último, faena con mucha quietud. Deja dos medias estocadas y corta oreja.

BIENVENIDA, DESCONFIADO

ESTEPONA (Málaga), 29. (PYRESA). Toros de Benítez Cubero, bien presentados. Muy floja entrada.

Antonio Bienvenida estuvo desconfiado en los dos de su lote, a los que mató mal, siendo pitado en ambos.

Eloy Cavazos realizó dos faenas artísticas y valientes. Mató de sendas estocadas y fueron concedidas dos orejas del segundo y una del quinto.

José Luis Galloso no sacó a sus toros todo el partido que tenían. En el primero se mostró vulgar, dando al final la vuelta al ruedo. En el que cerró plaza se mostró voluntarioso y mató pronto, le fue concedida una oreja.

PRIMERA DE FERIA, EN BURGOS

BURGOS, 29. (PYRESA).—Primera corrida de feria. Tiempo prácticamente normal. Cuatro reses de don Fermín

Bohórquez, de Jerez de la Frontera, y dos sobreros de doña Mercedes Pérez Tabernero. Todas muy flojas. Lo que hizo que en ocasiones se irritara el respetable, organizándose fuertes broncas.

Miguel Mateo «Miguelín» despachó a su primero de una estocada y seis intentos de descabello. Silencio. A su segundo, con tres pinchazos y media, que es suficiente. Música.

Raúl Aranda, dos pinchazos y descabello a su primero. Aplausos. En su segundo —quinto de la lidia—, una estocada, oreja y vuelta.

José María Manzanares mató de tres intentos a su primero y estocada a su segundo, que cayó redondo. Petición de oreja y vuelta.

REAPARECE COPANO

JEREZ DE LA FRONTERA (Cádiz), 29. (CIFRA).—Media entrada. Seis toros de Blanca Ramos Paul (antes de Villamarta), buenos en general. Excepto el segundo y el último. Actuó como único espada el diestro jerezano José González «Copano», que hacía su reaparición.

Al primero lo recibió con buenos lances de capa. Faena completa y valiente con la muleta, que remata con media estocada que basta (dos orejas, ovación, vuelta y saludos).

En el segundo, bien con la capa. Faena por alto, naturales, derechazos y de pecho. Mata tras cuatro intentos y descabello a la segunda. (Pitos al toro en el arrastre y palmas al torero).

En el tercero es aplaudido con el capote. Buenos derechazos con la muleta, prosiguiendo por naturales, redondos y otras marcas. Media estocada y descabello al segundo intento. (Una oreja, ovación y vuelta).

En el cuarto se muestra muy artista con la capa, siendo aplaudido. Inicia por alto la faena de muleta. Sigue por derechazos, naturales y nuevos pases por alto. Mata de una entera que basta. (Una oreja y petición de otra, ovación, vuelta y saludos).

En el quinto «Copano» está superior con el capote y al colocar tres banderillas en todo lo alto que se ovacionan largamente. Con la muleta es aplaudido en tres buenas tandas de naturales y en derechazos y manoletinas. Acaba con su enemigo de una gran estocada. (Dos orejas y rabo a petición unánime del público, ovación, vuelta y saludos).

En el que cerró plaza «Copano» es jaleado con la capa y aplaudido en banderillas. El toro ofrece peligro y el diestro realiza una faena breve para una entera y descabello al segundo intento. (Palmas).

Al final de la corrida el diestro jerezano fue paseado a hombros, saliendo así por la puerta grande.

REJONES

SAN PEDRO DEL PINATAR, 29. (CIFRA).—Primera de feria. Lleno. Cuatro toros de la ganadería de Guadavilla (Toledo), que resultaron manejables.

Los hermanos Peralta, en el primero, lidiado al alimón, se lucieron en rejones, banderillas largas y cortas y rosas. Un rejón de muerte, ejecutado por Angel, que hace doblar al toro. (Ovación, dos orejas y rabo).

En el segundo, Angel Peralta se luce en el caracoleo. Banderillas a dos manos. Mata de dos rejones de muerte. (Vuelta al ruedo y petición).

En el tercero, Rafael Peralta comienza clavando tres rejones de lujo. Banderillas a dos manos y una rosa, un rejónazo en todo lo alto. (Ovación, dos orejas y vuelta).

Al alimón, en el cuarto y último de la tarde, los hermanos Peralta clavan rejones de lujo, banderillas cortas y largas y seis rosas. Angel Peralta clavó un rejónazo en todo lo alto. Este mismo descabelló, pie a tierra, al primer intento. (Ovación, dos orejas y vuelta).

(Más información, en pág. siguiente)

fectivamente, no hay quien levante formida afición granadina. Si un caracol el atractivo de la novillada de no fue capaz de llenar más de un rto de plaza, es que estamos losos, menos es que no tenemos afición suente. Pocas veces se puede conjugar cartel con más justificados motivos interés. Pocas veces se tiene a mala presentación de un novillero local está situado en la cumbre de la no-ería: la repetición de un novillero a en se le acaba de entregar un troalcanzado a lo largo y ancho de la a y reaparece otra promesa cierta la provincia. Cada uno de los novi- os anunciados ayer tenía —debería er tenido— gancho suficiente para o llenar la plaza. Los tres juntos, nos engañemos, debían de haber pro- do el lleno.

ero no fue así. Decididamente, las lladas no interesan. Luego, no nos emos de que hay crisis o deja de er crisis. Si un cartel con, al menos, figuras indiscutibles de la novillería es capaz de mover al público, enton- es que estamos perdidos. Las emas, ante este panorama hacen muy etebién con no jugársela, porque lo rario sería de suicidas económicos. duele escribir esto, pero no tenemos remedio que hacerlo. Ningún novi- o llena hoy las plazas, se diga lo que diga. No valen las propagandas. Es no ha salido aún el novillero con la fuerza como para centrar sobre sí las miradas.

EL GANADO

so vendi las cosas, pasemos al comentario coloria novillada de ayer. De la ganadería Entorrestrella, de don Alvaro Domeca, as aprendieron seis astados de muy buena presentación. Con cuajo, de trapío, con ando ana y edad. Descaradamente corni- os tres de ellos. No anduvieron son- os de fuerza, es la verdad, porque és de la pelea con el caballo al- te mos dieron con la rodilla en tierra. ndo eran muy bravos, pegajosos a ve- nfluir. Arremetieron con ganas a los pe- creciéndose. Pero sólo hubo un en- recho por cabeza y todos pasaron al o no terció con un solo par. Bastante castigo para ser suficiente, por su- ada esto. Pero así estamos.

el ama el primero y el quinto no fueron a, cuantos. Más difícil el que abrió plaza re lo otro. Pero, en general, un encie- ara lucirse.

JUAN LUIS RODRIGUEZ

pequeño Juan Luis Rodríguez vol- agradar al público. Tiene mucha torera y así es como se logra lle- público. No pudo hacer nada en umero, salvo exponer el tipo en el o de obtener faena de donde na- podía conseguir. Lo despachó de pinchazos y un descabello. Escuchó as y hubo de saludar desde los me- Pero Juan Luis Rodríguez se des- en el cuarto. Toreó formidable- e, sobre todo con la izquierda, en series muy bien hilvanadas. Con toridad había toreado de capa con o primer e incluso quitó con apre- en unas chiclelinas que vinieron aificar lo del trofeo "Virgen de las stias". Juan Luis Rodríguez vol- dejar en buen lugar su pabellón, todo después de dar dos vueltas al o, tras conseguir las dos orejas de gundo enemigo.

JOSE JULIO GRANADA

podemos decir que había expecta- para ver torear en nuestra plaza de Julio Granada, porque ya hemos al principio que apenas si hubo uarto de plaza. Esto viene a de- ar muchas cosas, aunque tampoco e estimarse sea expresiva esa inasid- de que nadie es profeta en su o. Todo se andará. Pero lo curio- que esa expectación no se pro- amque si es cierto que algunos ados —las pocas docenas que van do— tenían deseos de ver en el de la Avenida del Doctor Olórías sano famoso. Y no quedaron de- ados, es la verdad. José Julio Gra- puede ser un torero importante y que es muy fácil equivocarse en Tiene muy buenas maneras, sabe en la plaza y cuando lancea o o mueve la franela dibuja muy on mucho estilo, su toreo.

Julio Granada pisa firme en es- do apasionante del toro. Pero de- administrar su saber estar en to- ante. Piensa uno que José Julio editar con humildad y no dejar- por los cantos de sirena del o. Ser figura de la torería es más estión de estilo que la circums- de unos éxitos. Nos pareció bien al público, como respeto an- presentación. Nos gustó también as a su apoderado al que, sin e debe muchísimo el torero. No el hacerlo dar la vuelta al o la novillada no era, por supues- homenaje a Bojilla. Seguramen- de Bernedo se merece ese ho- y nos sumariamos con gusto al o. Pero no venía a cuento hacerle dar la vuelta al ruedo con el o. Nos pareció todo muy estudiado, oñizado" taurinamente hablan-

KASTIYO

Grave cogida del novillero Simón en la Monumental

LUIS ALGAR "ESTUDIANTE" TOREO DOS VECES: EN VALENCIA Y EN LA RODA

CUATRO OREJAS CORTO JUANITO MARTINEZ EN ESTA ULTIMA LOCALIDAD

MADRID, 29. (CIFRA) — En la plaza Monumental se lidiaron esta tarde novillos de Eugenio Lázaro Soria. Con poder y bravura, casi todos a matar, en el arrastre para El Levantino, Ángel Rodríguez "Angelete" y Bartolomé Sánchez "Simón", que resultó cogido de gravedad al entrar a matar el último novillo. Entrada muy foja. Un tercio del aforo, aproximadamente. Buen tiempo.

El Levantino, en su primero estuvo deslucido y sufrió dos aparatosos revolcones, sin más consecuencias. Mató de pichazo y estocada atravesada. (Silencio).

En el otro hizo faena voluntariosa, sin calidad en la que destacaron unas apretadas manotinas. Estocada tendida. (Vuelta al ruedo en la que hubo más pitos que palmas).

"Angelete" fue aplaudido en verónicas, a su primero. Faena con buenos ganados por bajo, derechazos y naturales ligados con el de pecho que se aplaudieron pichazo y estocada. (Ovación y vuelta al ruedo).

En su segundo, faena valerosa para estocada atravesada y descabello al segundo intento. (Silencio).

"Simón" escuchó fuertes aplausos en unos apretados lances a su primero. Empezó la faena con cuatro pases de rodillas y siguió con series de naturales ligados con el de pecho que se aplaudieron. (Ovación y vuelta al ruedo).

En su segundo, faena valerosa para estocada atravesada y descabello al segundo intento. (Silencio).

"Simón" escuchó fuertes aplausos en unos apretados lances a su primero. Empezó la faena con cuatro pases de rodillas y siguió con series de naturales ligados con el de pecho que se aplaudieron. (Ovación y vuelta al ruedo).

En el que cerró paza también fue aplaudido al torrear de capa. Faena valiente con buenos doblones por bajo y naturales ligados con el de pecho. Estocada entrando por derecho. Siendo enganchado por el muslo y volteado. Pasó a la enfermería en brazos de las asistentes. Acabó con el novillo El Levantino que acertó con el descabello al décimotercer intento.

"Simón" fue asistido en la enfermería de la plaza, por el doctor García de la Torre, de "herida por asta de toro en el centro del triángulo de Scarpa con una trayectoria hacia arriba de quince centímetros que rompiendo la aponeurosis femoral produce desgarros en el músculo sartorio, contusión de la arteria femoral y desgarra la vena safena interna; y de contusión con erosión en tobillo derecho. Pronóstico grave". Fue trasladado al sanatorio de toreros.

DOS AVISOS EN VALENCIA

VALENCIA, 29. (CIFRA) — Novillada televisada en directo. Floja entrada. El espectáculo se celebró a las doce del mediodía.

Seis novillos de Branco Nuncio, bien presentados y manelables.

Luis Algar "El Estudiante" hizo dos faenas lucidas pero sin mado. A su primero lo mató de dos pichazos y estocada, dando la vuelta al ruedo. Al cuarto, estocada atravesada, acamando medio estoque.

Alfonso Romero en su primero, faena muy templada citándose muy bien a su enemigo. Mató de estocada y descabello, cortando una oreja. Al quinto lo toreó bien, pero necesitó siete pichazos y una estocada para acabar con él, ovando un aviso.

José Antonio Campuzano, en el tercero logró una faena artística a pesar de la poca fuerza de su enemigo al que mató de media estocada, cortando una oreja. En el último se puso pesado con el estoque y ovó un aviso.

CUATRO OREJAS PARA JUANITO MARTINEZ

LA RODA (Alicante), 29. (PYRESA). Menos de media entrada. Ganado de Dion Apolinar Soriano.

Luis Algar, "El Estudiante", en su primero, pichazo estocada y tres descabellos (Ovación, dos orejas vuelta al ruedo y saludos). En su segundo, faena voluntariosa para tres pichazos, (Ovación, una oreja y vuelta).

Alvaro Laurin, muy valiente en su primero al que mató de una estocada. (Ovación, dos orejas y vuelta). En su segundo muy artista mató de tres pichazos. (Vuelta al ruedo y saludos).

Juanito Martínez hizo dos faenas muy valientes y artísticas y terminó de estocada y descabello con sus dos enemigos. Cortó las dos orejas de cada uno de ellos.

COGIDA DE MORILLO

GUADALAJARA, 29. (PYRESA). — Seis novillos de los hermanos Guardola, que dieron buen juego. Media entrada.

Alonso Morillo, faena valiente para media estocada. (Una oreja y vuelta). En su segundo, faena valiente y torera. Fue cogido aparatadamente, siendo retirado a la enfermería con heridas de pronóstico grave. Acabó con el animal Joseleto Cuevas (Palmas).

Joselito Cuevas, muy valiente y torero. Dos pichazos y estocada. (Ovación y vuelta). En su segundo faena muy valiente para un pichazo y estocada. (Una oreja y petición de otra).

José Antonio "Josele", muy torero en su primero para una estocada y descabello. (Dos orejas y vuelta. En su

segundo faena voluntariosa para media estocada delantera. (Palmas).

GRAVE COGIDA EN AVILA

AVILA, 29. (CIFRA) — Corrida de la Beneficencia organizada por la Diputación provincial, primera de la temporada. Casi lleno.

Toros de Meribañez (hermanos Blanco Corisco), de Casatejada (Cáceres), bien presentados y nobles, pero mansurrones y quedados.

El rejoneador Gregorio Moreno Pidal, que actuó en cuarto lugar, tuvo una lucida actuación, ante un toro quedado. Un rejón de muerte Gran ovación, una oreja y vuelta al ruedo.

Antonio Millán «Carnicerito de Ubeda», en su primero, faena muy breve, al inutilizarse el astado, un pichazo y una entera. Silencio. En su segundo, faena de alino. Media y descabello al cuarto golpe. Aplausos. Al que cerraba plaza, en sustitución de Antonio José Galán, que resultó cogido, faena breve. Cuatro pichazos y descabello al quinto golpe. Silencio.

José Falcón se hizo aplaudir al banderillar a los de su lote. En el primero, faena porfiona y valiente. Una entera. Aplausos y vuelta al ruedo. En su segundo, faena artística y torera, un pichazo sin soltar, una entera. Ovación, dos orejas y vuelta.

Antonio José Galán, en su primero, faena larga y valiente, que inició con dos pases sentado en el estribo, para seguir con otros de varias marcas, exponiendo mucho. Al entrar a matar resultó cogido. Acabó con el toro Carnicerito de Ubeda, de una estocada. Una oreja, con la que la cuadrilla de Antonio José Galán dio la vuelta al ruedo, antes de llevarse a la enfermería.

Parte facultativo: durante la lidia del tercer toro ha ingresado en la enfermería el matador Antonio José Galán, el cual presenta una herida en cara interna del muslo derecho, con dos trayectorias: una, descendente, de 15 centímetros, que desgarra vena safena y músculos sartorio y abductores, disecando los vasos femorales en el conducto de Hunter, con desgarro de vena femoral, y otra, ascendente, de 25 centímetros, que produce grandes desgarros en músculos posteriores, contundiendo nervio ciático y desgarra la vena femoral profunda. Intenso shock traumático. Pronóstico, muy grave. Firmado, doctor Jesús Velázquez, cirujano jefe de la plaza de toros.

BRONCA A ROBERT RYAN

HARO (Logroño), 29. (CIFRA). — Corrida de toros en las fiestas de San Pedro; con tiempo nublado y frío, con un tercio de plaza. Seis toros de la ganadería de Juan Morales, de Plasencia. Ga-

El Gobierno argelino devolvió medio millón de dólares del secuestro de un avión en EE. UU.

WASHINGTON, 29. (EFE). — El Gobierno argelino ha devuelto a la «Wester Airlines» los 500.000 dólares que pagó de rescate la compañía aérea norteamericana por el secuestro de uno de sus aviones, se confirma hoy en esta capital.

Un portavoz de la compañía dijo que el dinero había sido entregado en Argel al presidente de la «Wester Airlines», Robert Kinsey, por representantes de la compañía estatal «Air Algérie».

El secuestro del «Boeing 720» tuvo lugar el 3 de junio, por una pareja que pidió asilo en Argelia, después de haber obligado al piloto del avión a volar a ese país desde Nueva York.

TELEFONOS DE URGENCIA

EN CASO DE NECESIDAD, MARQUE USTED ESTOS TELEFONOS:

Bomberos	23 32 22
Casa de Maternidad (H. de San Juan de Dios), centralita...	23 35 09
Casa de Socorro	22 12 63
Comisaría del Campillo	22 49 84
Comisaría del Salvador	22 80 84
Comisaría del Zaidín	25 01 05
Compañía Sevillana de Electricidad	22 14 63
Estación Alsina Graells	25 13 58
Estación "Renfe"	22 31 19
Autedia	22 10 48
Guardia Civil	22 14 39
Hospital Clínico	27 02 00
Jefatura Superior de Policía	22 96 71
Oxígeno medicinal	25 06 58
Policia Armada	22 28 63
Policia Municipal	22 15 45
Seguro de Emfermedad (Postigo de Voluti)	22 22 53
Servicio de Ambulancias y socorros de la Cruz Roja	22 25 21
Tráfico (Guardia Civil)	23 12 10
Urgencia médica particular	23 10 15

nado con peso, presencia y bravo, para los matadores Raúl García, de Méjico, el californiano Robert Ryan y el sevillano Juan Calero.

Raúl García, nada de capa. Con la muleta, derechazos mal y sin ligar. Mata de tres pichazos y una entera. (Silencio). En su segundo se luce con la capa. Faena de muleta valiente pero poco torera. Mata de dos medias estocadas y al cuarto intento de descabello. (Ovación y vuelta).

Robert Ryan banderilla colocando tres pares. Da unos buenos derechazos con la muleta al son de la música. Torea con la izquierda por naturales. Mata de un pichazo sin soltar y una caña entera al segundo intento de descabello. (Ovación y vuelta). En su segundo, saca unos mantazos malos y se tira a matar. Siete estocadas y tres descabellos. Escucha un aviso. Bronca.

Juan Calero, buenos lances de capa. Con la muleta, faena valiente, toda ella con la derecha y al son de la música. Mata de una estocada que el toro rueda sin puntilla. (Una oreja, ovación y vuelta). En el que cierra plaza torea con mantazos y mata de media, bien puesta. (Silencio).

Este ha sido el toro de más poder, que ha derribado al caballo. Salí al quite a cuerpo descubierto el banderillero Leocadio Estévez, que fue empujado por el toro. Recibió una cornada de unos diez centímetros en la pared abdominal. Pronóstico menos grave.

ORGIVA: Medallas de la Vieja Guardia a militantes del Movimiento

QUEDO ABIERTA LA SUSCRIPCION PARA EL MONUMENTO A JOSE ANTONIO

ORGIVA. (De nuestro corresponsal, JULIO ELIAS). — Se reunió el Consejo local del Movimiento, en el salón de actos del Ayuntamiento en sesión extraordinaria y ordinaria, presidida por el jefe local don Adolfo Martín Padial asistido del secretario, con el siguiente orden del día:

Lectura del acta de la sesión anterior, siendo aprobada por unanimidad. A continuación el jefe local dio un breve resumen de Orientación Política para los Consejos locales del Movimiento, exponiendo como vivo tema la acción política y los momentos actuales por los que atraviesa la juventud, y como asunto principal la erección del monumento a José Antonio, en Granada, que por parte de todos los consejeros asistentes se acordó abrir una suscripción y hacer una buena propaganda entre todos los vecinos y buenos adictos a los principios fundamentales que José Antonio nos dio. Por los delegados de Servicios asistentes, se acordó dar su aportación por lo que se destaca el Ayuntamiento, Consejo Local, Juventudes, Sección Femenina, Guardia de Franco y militantes en general. Otro de los puntos importantes también, es la concesión de la medalla de la Vieja Guardia, a los siguientes señores militantes de esta localidad: don Antonio Vilella Hidalgo, don Antonio Torralba Boñanos, don Manuel Salvago Aguado, don José Rodríguez Vilchez, don José Porras Tovar, don Manuel Marfil Pino, don José Martín Rivas, don Francisco Jiménez Rivas, don Manuel González Domínguez, don Francisco Gómez Sánchez, don Ramón Díaz Rivera, don Francisco Corvero Morillas, don Manuel Coreana Pérez, don Francisco Castillo Lizana, don José Blanco Amat, don Andrés Arenas Vilchez y don José Álvarez López. Mérito que les ha sido concedido por sus sacrificios durante la Cruzada Nacional y su permanencia constante con el Movimiento.

El Consejo local los felicita y además agradece a todos los que co'aboren a la erección del monumento a José Antonio, aunque su aportación sea la mínima.

NUESTRA PROVINCIA

UGIJAR

REUNION DEL CONSEJO LOCAL DEL MOVIMIENTO

FIESTA EN LA ESCUELA HOGAR

UGIJAR. (De nuestro corresponsal, J. A. MARTIN ESPEJO). — Se ha reunido el Consejo local del Movimiento bajo la presidencia del jefe local don Enrique Agredano Muñoz. Tras la lectura del acta anterior y aprobación de la misma, se procedió al estudio del orden del día siendo los asuntos más importantes tratados en dicho Consejo, los siguientes:

Prestar la mayor cooperación en la labor de ayuda a cuanto sea necesario por el organismo de Protección Civil. Continuar la suscripción iniciada pa-

ra cooperar con la Jefatura provincial para el monumento a José Antonio en Granada.

Por el jefe local se dio cuenta de la aprobación por la Presidencia de Gobierno a propuesta del gobernador civil como presidente de la Junta provincial de Servicios Técnicos, del saneamiento de esta población, por un importe total de cinco millones de pesetas, debiendo contribuir el municipio con el 65 por ciento de dicho importe y por tratarse de una obra de verdadera necesidad para completar los servicios de este pueblo el Consejo manifestó su agradecimiento al jefe provincial.

Finalmente, por el jefe local se puso la labor desarrollada desde el anterior Consejo; de la aprobación del Plan provincial de Cooperación en que se ha incluido el importe para adquisición de terrenos para construcciones escolares y pavimentaciones de cómo ya habían solicitado del ministerio de Educación y Ciencia la construcción de 10.000 metros cuadrados de la construcción de un grupo de vivienda general básica de 16 unidades que ha de comenzar a funcionar en el curso 73-74.

Por último se expuso la labor continua y eficiente que se viene llevando a cabo en el adecantamiento de la población, tanto en su limpieza como en el colaborando todo el vecindario para presentar un pueblo mejor y el Ayuntamiento al mismo tiempo realizando obras de pavimentaciones que se presentarán a Ugijar como un pueblo que cada día quiere estar mejor y más es verdad que la va consiguiendo.

FIESTA FINAL DE CURSO EN LA ESCUELA HOGAR

Ha tenido lugar en el Colegio de Hijas de la Caridad, donde se encuentra radicada la Escuela Hogar de una fiesta artística-deportiva realizada por las niñas del Colegio y de la Escuela Hogar, y para la que se habían desplazado numerosos padres de alumnos de los pueblos cercanos y cordales. La fiesta resultó muy brillante tanto en la parte artística, con la actuación de coros bailes regionales, desfiles de modelos infantiles, como en la deportiva con tablas de gimnasia rítmica ejecutada por los grupos infantiles mayores.

Asistió numeroso público que ovó largamente a todas las participaciones. Días anteriores tuvieron una sesión a Almería, desplazándose en grandes autocares, y visitando en la capital el puerto, catedral, acorato etc. pasando un día que les recordará siempre, pues eran muchas las que no habían visto el mar. En la fiesta infantil, las Heras de la Caridad organizaron una rifa de la misión habiéndose obtenido una buena recaudación.

MONTEFRIO: Fin de curso en la ciudad escolar

MONTEFRIO. (De nuestro corresponsal, JOSE SANTAELLA). — En la ciudad escolar, con asistencia de un numerosísimo público, que abarrotaba el espacio habilitado al efecto, en los jardines de la zona de recreo, entre los que se hallaban las autoridades locales, se celebró una velada fin de curso, en la que participaron alumnos de la Escuela Hogar y colegios nacionales, que escenificaron diversos cuadros, que merecieron los más encendidos aplausos, destacando la agrupación coral que actuó al final de la velada, así como la intervención improvisada de unos pequeños que deleitaron a la concurrencia con sus divertidas interpretaciones de cante jondo. Finalmente fue abierta al público la exposición de trabajos realizados por los alumnos.

ALHAMA: IMPOSICION DE LA ORDEN DE CISNEROS A DON ANTONIO RODRIGUEZ GARCIA

EN LA CLAUSURA DEL CURSO ESCOLAR SE LE TRIBUTO UNA CARIÑOSA DESPEDIDA

ALHAMA. (De nuestro corresponsal). Se han celebrado con gran brillantez los actos de clausura del curso escolar 71-72 en el Colegio Nacional de esta ciudad. Graduada Cervantes a los que asistieron autoridades locales, maestros y alumnos muchos de ellos acompañados de sus padres y familiares.

Se ofició en primer lugar una misa en acción de gracias. Seguidamente y ante todos los alumnos reunidos en el patio escolar, se procedió a la entrega de diplomas a los alumnos más distinguidos del colegio. Tomó la palabra el alcalde de la ciudad, don José Gómez Pérez, que hizo una breve semblanza del director del colegio, don Antonio Rodríguez García, al que agradeció los 17 años de labor profesional al servicio de Alhama. Manifestó su pesar por la partida y ofreció al homenajeado cuanto quisiera de este su pueblo, pues lo consideraba como un alhameño más padre de alhameños.

Tras la imposición del distintivo de diploma de plata de la Orden de Cisneros de manos de don José Gómez Pérez, etc. se cerró el acto con la actuación del Grupo de Danza del colegio que interpretó el acto con el nombre de "Adiós al profesor". Obseción de los alumnos con diversos regalos el Centro ofreció una copa de vino a los maestros y autoridades asistentes.

Celebradas, acto seguido, diversas competiciones deportivas ocasionales de sacos y de cintas en las que hubo una gran participación por parte de los alumnos. En el momento de la clausura, el director del colegio, don Antonio Rodríguez García, al que agradeció los 17 años de labor profesional al servicio de Alhama, manifestó su pesar por la partida y ofreció al homenajeado cuanto quisiera de este su pueblo, pues lo consideraba como un alhameño más padre de alhameños.

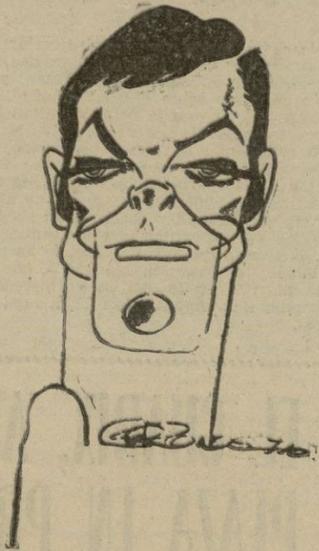
Tras la imposición del distintivo de diploma de plata de la Orden de Cisneros de manos de don José Gómez Pérez, etc. se cerró el acto con la actuación del Grupo de Danza del colegio que interpretó el acto con el nombre de "Adiós al profesor". Obseción de los alumnos con diversos regalos el Centro ofreció una copa de vino a los maestros y autoridades asistentes.

“Ni hubo hombres justos, ni perdió Carrasco”, titula “Marca”

MANDO RAMOS estaba drogado

EL ANALISIS ANTIDOPING HA DADO POSITIVO

- “CARRASCO GANO EL HONOR Y LA GLORIA”, ESCRIBE EL COMENTARISTA DE “ABC”
- “LA CLAVE ESTUVO EN LOS DOS ULTIMOS ROUNDS”, publica Manuel Gil en “Arriba”
- Los criticos de “Ya”, “Nuevo Diario”, “Informaciones” y “Pueblo” estiman justo el veredicto



CARRASCO

MADRID, 29. (PYRESA). — “Ni hubo hombres justos, ni perdió Carrasco”. Estos son los títulos de “Marca” a toda plana en primera página y sobre el mismo título del periódico. Después, en tercera página, sobre la crónica de Manuel Alzántara, a toda plana, también, un título dice: “La iniciativa, factor decisivo”. Y el comentarista escribe luego: “El día de su onomástica tuvo Pedro Carrasco un santo de espaldas. Había superado de un modo literalmente increíble dos caídas en los dos primeros asaltos; había remontado la pelea a pulso a base de agilidad, movilidad y valor; había conseguido la distancia adecuada para que su izquierda entrara una y cien veces en directos y en jabs al rostro de carrón piedra de “Mando”. Se había anotado claramente un montón de asaltos y había igualado otros”.

LAS DOS CAIDAS
Por su parte, Francisco Yagüe, en el vespertino “Informaciones”, comenta así la victoria de “Mando” Ramos: “Creo sinceramente—afirma, entre otras cosas—que ante el dilema de tener que proclamar un campeón, está más cerca de esta imagen Ramos que Carrasco. Las dos caídas iniciales tuvieron peso fundamental, así como el hecho de que la iniciativa tuviera que partir constantemente de parte del púgil americano, mientras Carrasco hacía una extraordinaria labor defensiva, aprovechando, eso sí, todas y cada una de las oportunidades que le ofrecía su rival, siempre en busca de la distancia que mejor le convenía y que volvió a encontrar al final”. “Pero la cosa acabó siendo tan justa—añade el comentarista—, la actuación de Carrasco fue tan soberbia, que uno piensa que, efectivamente, era una lástima que al estar obligados los jueces a proclamar un vencedor, tuviera que salir Pedro Carrasco derrotado...”

MERECIO LA VICTORIA
“Carrasco, derribado en los dos primeros asaltos, tuvo una reacción sensacional, mereciendo la victoria”. Así reza uno de los títulos de “As” para añadir en otro: “El púgil español dio una lección de bravura y pundonor ante un Ramos favorecido por los jueces”.

Fernando Vadillo, en su comentario titulado: “Como en Los Angeles, otra mala jugada”, afirma: “Pedro Carrasco, en efecto, se anotó—a nuestro costo entender—, los asaltos tercero, cuarto, quinto, sexto, séptimo, octavo y duodécimo; “Mando” ganó los dos primeros, el noveno, el undécimo y los dos últimos. Las cuentas son claras: mayor número de periodos a favor del español. Aunque este hecho no basta para puntuar y emitir un veredicto porque el californiano derribó dos veces a su enemigo y fueron suyos los golpes más eficaces. Tan peligrosamente eficaces, que el período postero fue sencillamente angustioso”.

CAMPEON DISCUTIDO
Por último, Rafael Barbosa, en la crónica sobre el combate publicada en “El Alcázar”, opina lo siguiente: “Ramos decepcionó, pero fue más efectivo. Pedro, en pelea huidiza, volvió a demostrar su inteligencia boxística. Si perdió, culpe a las reglas. Uno, en verdad, lo proclamamos así, tiene la gran pena de escribirlo, porque representa hacerse el “harakiri”.

Los tres diarios citados dan noticia gráfica y literaria del combate en primera página. En cuanto a los titulares, figuran los siguientes, encabezando las respectivas informaciones: En “El Alcázar”, “Ramos, campeón discutido”; en “Informaciones”, “Mando Ramos venció por puntos a Pedro Carrasco”, y en “Pueblo”, además de la palabra “¡Bronca!” en grandes caracteres, figura como principal titular “Vencedor por puntos, “Mando” Ramos”.

ALOSNO, ABOMINA HOY DEL BOXEO
ALOSNO (Huelva), 29. (ALFIL).—Todo el pueblo alosnero abomina hoy del boxeo. Dicen es un deporte en el que no se hace justicia. Todo el pueblo estuvo anoche pegado a la radio, en las casas particulares, en los casinos. Todos creían que esta vez, la tercera, iba a ser la victoria del idolo local. Pero de nuevo el triunfo se adjudicó a “Mando” Ramos.

—Pero nosotros—dice Pedro Carrasco, de 65 años, industrial, tío carnal del boxeador— seguimos pensando igual que después del combate de Los Angeles. El campeón del mundo es Pedro. Que los jueces digan lo que quieran.

Esta mañana han llegado, via Sevilla, algunos familiares y bastantes amigos de Pedro Carrasco, que anoche presenciaron la pelea en el Palacio de los Deportes madrileño. Todos piensan igual, que Carrasco boxeo mejor y que él debió ganar. Tienen palabras muy elogiosas para el público de Madrid, que reaccionó en defensa de Pedro y abuchó a los jueces por su fallo.

—Yo no sé por qué tienen que ocurrir estas cosas en el boxeo—sigue hablando el tío de Pedro—. En otros deportes no pasa lo mismo. Pero nada, está visto que España no puede tener un

campión mundial de boxeo, aunque lo merezca.
Pedro Carrasco—tío— telefonó esta mañana a Pedro Carrasco—sobrino—. Estaba descansando y no pudo hablar con él. Quería decirle que el pueblo de Alosno, su pueblo, le consideraba el campeón del mundo de los ligeros y que todos sus paisanos estaban orgullosos de él.

—No se lo pude decir—añade—, pero es igual, ya se lo dirá el pueblo entero cuando venga por aquí. Creemos que vendrá dentro de unos cuantos días. Entonces, le recibiremos como se merece.

MADRID, 29. (PYRESA). — El boxeador californiano Mando Ramos estaba drogado durante su combate frente al español Carrasco, valedero para el título mundial de los pesos ligeros, versión del Consejo Mundial, y que finalizó con la victoria del púgil chicano a los puntos. A las cuatro de esta tarde, la Federación Española de Medicina Deportiva remitió un sobre lacrado al presidente de la Federación Española de Boxeo, don Roberto Duque. El sobre fue abierto en presencia del delegado del Consejo Mundial de Boxeo, señor Suleiman, del padre de Mando Ramos y de su preparador Mr. Coy, y contenía un certificado según el cual el análisis de orina efectuado, había dado resultado positivo con residuos de anfetamina.

Mañana, a las nueve de la mañana, en Medicina Deportiva, y en presencia de los representantes del boxeador afectado, más el presidente de la Federación Española y el secretario del Consejo Mundial, se procederá al análisis del contenido del segundo frasco precintado.

RAMOS NIEGA
MADRID, 29. (PYRESA). — El padre del boxeador Mando Ramos, al conocer la noticia según la cual el análisis antidrogas efectuado tras el combate de anoche con Carrasco había dado resultado positivo, ha manifestado su extrañeza. El propio Mando Ramos ha dicho,

que ya sabía que se iba a efectuar el análisis tras el combate y que hubiera sido ingenuo tomar ningún estimulante. Confía en que todo quede aclarado tras el análisis de la segunda muestra, pues afirma que ni antes ni durante el combate tomó ningún medicamento ni mucho menos estimulantes.

“Si es verdad que en el análisis hay algo, serán residuos de unos medicamentos que tomé días antes de la pelea y que me recomendó un médico en el mismo hotel madrileño en que me alojé, porque estaba algo resfriado. Ha dicho Mando Ramos.

RAMOS ES EL CAMPEON

MEJICO, 29. (ALFIL).—Ramos es el campeón. Hay que respetar la decisión del árbitro y de los dos jueces, uno de ellos español. Ramos es el campeón. Lo demás sería un “relajo”, declaró esta noche, aquí, Ramón Velázquez, presidente del Consejo Mundial de Boxeo (CMB), al enterarse por la Agencia “Alfil” del resultado del combate entre el español Pedro Carrasco y el norteamericano “Mando” Ramos y de las protestas que el veredicto suscitó.

Velázquez explicó a “Alfil” que sería poco serio desconocer de nuevo a Ramos y organizar una cuarta pelea, “máxime si el árbitro y los dos jueces dieron vencedor a Ramos—recalcó—. No quiero más “relajitos”.

DEPORTES

FIJADOS LOS PERIODOS HABLES DE CAZA

LA CAZA MENOR, DESDE EL SEGUNDO DOMINGO DE OCTUBRE AL PRIMERO DE FEBRERO

MADRID, 29. (CIFRA). — Se fijan los periodos hábiles de caza en todo el territorio nacional y las vedas especiales que se establecen o prorrogan para la campaña 1972-73 en distintas zonas o provincias, por orden del ministerio de Agricultura que hoy inserta el “Boletín Oficial del Estado”.

Territorio peninsular. — Caza menor en general: Desde el segundo domingo de octubre hasta el primer domingo de febrero.

Ciervo, gamo y jabalí. — Desde el segundo domingo de octubre hasta el tercer domingo de febrero.

Rebeco y corzo. — Desde el segundo domingo de septiembre hasta el primer domingo de noviembre.

Cabra montés. — Desde el segundo domingo de septiembre hasta el primer domingo de diciembre.

Urogallo. — En la cordillera cantábrica y estribaciones: desde el tercer domingo de abril hasta el primer domingo de junio. En la cordillera pirenaica y estribaciones: desde el primer domingo de mayo hasta el tercer domingo de junio.

Avutarda. — Desde el último domingo de febrero hasta el segundo domingo de abril.

Becada. — Desde el segundo domingo de octubre hasta el primer domingo de febrero. En las provincias de Oviedo, Santander, Vizcaya, Guipúzcoa, Álava y Navarra se podrá cazar también desde el primer domingo de febrero hasta el primer domingo de marzo.

Aves acuáticas. — Anátidas: cisnes, gansos y patos.

Risitas y rascón, mollo de agua, fochas y pollos.

Limícolas: chorlitos, avefrías, correíños, archibebes andarricos, aguias, zarapitos y becascinas.

Somormuños: zampollines y labancos.

Garzas y flamencos.

Gaviotas: charranos y fumarelas.

Aves marinas: colombes, pardelas, Alcatrazes, cormoranes y ástidas.

Desde el segundo domingo de octubre hasta el primer domingo de marzo, estando permitida su caza desde dos horas antes de la salida del sol hasta dos horas después de su puesta.

A partir del cierre de la temporada hábil de caza menor la aves acuáticas sólo podrán cazarse en lagunas embalsadas a buferas terrenos pantanosos y zonas marítimo-terrestres.

Perdiz de corcama. — El “Ibiza” estará en su momento las normas oportunas.

Codorniz y tórtola. — El mismo período establecido con carácter general para la caza menor más el periodo de media veda.

Palomas migratorias en pasos tradicionales. — Desde el primer domingo de octubre hasta el último domingo de noviembre, sin limitación de días hábiles. En las provincias de Santander, Vizcaya, Guipúzcoa, Navarra, Huesca y Zaragoza se podrán cazar también desde el primer domingo de febrero hasta el último domingo de marzo sin limitación de días hábiles.

Estorninos, tordos y zorzales. — El mismo período establecido con carácter general para la caza menor.

Caza de conejos con hurón. — Se hará en los cotos establecidos con fines comerciales y en los arriados y locales se ajustará a lo dispuesto en la resolución de la Dirección del “Ibiza” de 4 de noviembre de 1971.

Mamíferos predadores (Cobo, zorra, gato montés, gubeta, turca, maría, garuña, nutria, tejón y comadreja). — Desde el segundo domingo de octubre hasta el primer domingo de febrero.

En terrenos sometidos a régimen cinegético especial se permite la caza de estas especies con cebo y tramazo tipo caña durante todo el año, pero en época de veda será preciso contar con una autorización nominal y gratuita, concedida por las Jefaturas provinciales del “Ibiza”.

TERRITORIOS INSULARES

La presente disposición señala que es permisible toda la caza en general, en Santa Cruz de Tenerife del primer domingo de agosto al primer domingo de diciembre.

En Las Palmas, toda la caza en general también desde el primer domingo de agosto al primer domingo de diciembre.

En las islas Baleares, la caza menor en general es desde el tercer domingo de septiembre al tercer domingo de enero. Las demás especies. Los mismos periodos hábiles señalados para el territorio peninsular, en lo que se refiere a las especies existentes en estas islas.

Se prohíbe cazar con armas de aire comprimido y con rifles calibre 22. Sal-

vo autorización expresa del “Ibiza”, debidamente justificada, se prohíbe el empleo de postas en todo el territorio nacional.

Protección a la caza menor. — En los terrenos sometidos a régimen cinegético especial sólo se podrá autorizar una montería en una mancha determinada y en una misma temporada cinegética.

Sólo se autoriza la celebración de monterías en los cotos cuyo aprovechamiento principal sea la caza mayor.

En las manchas de los cotos existentes en las provincias de Badajoz, Cáceres, Cádiz, Ciudad Real, Córdoba, Jaén, Sevilla y Toledo donde no se celebren monterías, sólo podrá cazarse un máximo de dos veces por el procedimiento de ranchos o batidas, cualquiera que sea el número de cazadores, batidores o perros que intervengan en las mismas.

Se prohíbe matar en todo tiempo a las hembras de las especies: ciervo, gamo, corzo y cabra montés, así como a las de rebeco y jabalí envejecidas de oria.

Queda asimismo prohibida la caza de ciervos, corzos, zamos, machos monteses y rebecos en sus dos primeras edades de cervato y varetó. En la especie ciervos queda también prohibida la caza de horcuillos.

Protección a la caza menor. — Durante los periodos hábiles de la caza menor en general y de las aves acuáticas, en los terrenos cinegéticos de aprovechamiento común, de las provincias de Álava, Alicante, Avila, Badajoz, Barcelona, Burgos, Cáceres, Castellón, Ciudad Real, Cuenca, Gerona, Huesca, La Coruña, Las Palmas, León, Llerda, Logroño, Lugo, Málaga, Navarra (zona sur), Orense, Palencia, Pontevedra, Salamanca, Santa Cruz de Tenerife, Segovia, Soria, Tarragona, Teruel, Toledo, Valladolid, Zamora y Zaragoza, el ejercicio de la caza menor queda limitado a jueves, domingos y festivos de carácter nacional. Esta limitación se podrá hacer extensiva a cualquier otra provincia.

Queda prohibida la caza de aves acuáticas desde embarcación a motor.

El presente decreto da normas para la caza en época de celo del corzo, ciervo, gamo y rebeco.

Media veda. — El período hábil de caza de la codorniz y tórtola, además del establecido con carácter general para la caza menor será el siguiente: entre los días 15 de agosto y 24 de septiembre ambos inclusivos.

Por último la disposición señala las limitaciones y excepciones cinegéticas de carácter provincial.

GRAN PELEA

También esta vez se discutirá sobre el veredicto—dice Manuel Gil, en “Arriba”—y los miles de espectadores anónimos protestaron airadamente la decisión. Era lógico, porque nuestro compatriota hizo una gran pelea boxeando a “Mando” Ramos a la distancia conveniente para utilizar las manos con inteligencia a la distancia larga, donde el relampagueante mazazo del californiano pierde eficacia. Pero es evidente que el mando del combate, la iniciativa y los golpes más efectivos fueron del americano”.

Termina Gil diciendo: “En definitiva una gran pelea de Pedro Carrasco merecedora de mejor suerte. Sus dos caídas en los asaltos iniciales fueron decisivas, aunque realmente la clave del desenlace favorable a “Mando” Ramos estuvo en los dos últimos “rounds”, en los que se lanzó al ataque para asegurar el triunfo mientras el español trató por todos los medios de resistir para llegar al final de la pelea. Un final que fue sangriento”.

“NO HA GANADO”

El veredicto le fue favorable por un estrecho margen de puntos”, dice “Ya” en uno de los títulos. Después, buena parte de la reseña está dedicada a comentar la reacción del público que se califica de bochornosa y tras el relato de la pelea, asalto por asalto, en el comentario se dice: “Pedro Carrasco no ha ganado el combate; pero Pedro Carrasco no ha perdido el combate. Exactamente igual podríamos decir de “Mando” Ramos el cual no ha hecho suficientes méritos como para adornar sus sienas con una corona que ha necesitado de tres peleas para seguir unos derrotados un tanto confusos”.

VEREDICTO JUSTO

“Aun cuando la decisión moviera a epéndicas como apasionadas protestas—dice Manuel Ollas en “Nuevo Diario”—, el cronista, humildemente, estima que, si bien por escaso margen, el veredicto fue justo, influyendo en ello en forma determinante las dos caídas que sufriera nuestro compatriota”.

“En todo momento—finaliza refiriéndose al californiano— llevó no sólo la iniciativa sino el timón y mando de la batalla. De ahí que el valor de nuestro compatriota, su velocidad y deseos de triunfar hubieran de inclinarse por escaso, pero evidente margen a favor del californiano”.

MEJOR RAMOS

En el diario “Pueblo”, Palomino, al juzgar la victoria de “Mando” Ramos, observa que “quedó en manos del

El Atlético de Madrid noqueó al de Bilbao (4-1)

- HA DEJADO DESPEJADO SU PASO HACIA LA FINAL
- EL VALENCIA GANÓ POR LA MINIMA AL MADRID (1-0)

MADRID, 29 (ALFIL). — Jugando un excelente encuentro, con velocidad, técnica y fuerza y capacidad de remate, el Atlético de Madrid ha vencido al Atlético de Bilbao por 4 a 1, en partido de ida de las semifinales de la Copa del Generalísimo.

Al descanso se llegó con la ventaja madrileña de 2 a 1. Los madrileños fallaron un penalty a los 14 minutos de la segunda parte, con que fue sancionada una mano de Guisasaola dentro del área. Arbitró el colegiado catalán Jaime Oliva.

AT. MADRID: Rodri; Jayo, Ovejero, Calleja; Adelardo, Iglesias; Salcedo, Luis, Gárate, Irureta y Alberto. En la segunda parte Pacheco ocupó el puesto de Rodri y a los 20 de este segundo tiempo Orozco salió en sustitución de Gárate.

AT. BILBAO: Iribar; Sáez, Astrain, Guisasaola; Larrauri, Rojo II; Ortuondo, Villar, Arieta, Uriarte y Rojo I. A los 31 minutos de la segunda parte Carlos y Betzen sustituyeron a Villar y Arieta.

A los 21 minutos llegó el primer gol del Atlético de Madrid, en gran jugada entre Gárate y Luis, que remató hábilmente el segundo. Empató el Atlético de Bilbao a los 34 minutos en gran jugada de Ortuondo y cuando Ovejero trató de despejar el centro de éste lo introdujo a la red. A los 42 minutos en jugada de Gárate y Adelardo, que remató muy bien éste a la red. En la se-



GARCIA REMON

gunda parte, a los dos minutos, Salcedo de izquierda marcó el tercero, para cinco minutos después ser Irureta, en jugada con Gárate, el autor del cuarto.

El Atlético de Madrid ha dado un paso a la final al ganar en forma categórica al Atlético de Bilbao, al que pudo vencer por mayor diferencia si no falla el penalty y no sale Gárate, el mejor jugador sobre el terreno de juego en el primer tiempo que estuvo en él, con el que no pudieron en ningún momento ni Larrauri ni Astrain en su marcaje.

DESCONCIERTO BILBAINO

Los madrileños jugaron con una táctica de bajar a sus dos extremos al centro del campo y meter muy adelante a sus interiores Irureta y Luis, de manera especial a éste, lo que hizo que cundiera el desconcierto en las filas bilbaínas en el marcaje, por lo que los avances madrileños eran siempre muy peligrosos sobre el marco de Iribar en la primera parte, hubo varias situaciones de peligro ante el marco de Iribar, especialmente en algunos centros altos, en los que el meta internacional midió mal las salidas, originándose varios peligros. Le fue anulado un gol al Atlético de Madrid, por fuera de juego dudoso de Gárate, pero su dominio era tal, que el gol se veía llegar. Cuando éste vino, a los 21 minutos, se vio la goleada, pero los bilbaínos quemaron entonces sus últimos cartuchos y pudieron contener la avalancha madrileña, y marcar su tanto, en la única jugada de peligro que realizaron. Este tanto hizo que se equilibrase un poco el juego, que entró además en una fase de extrema dureza, pero pronto los madrileños, empujados por Alberto, Adelardo y Salcedo, volvieron a hacerse dueños de la situación, yéndose con la ventaja de un gol a los veintinueve, aunque esta diferencia debió de ser mayor.

En la segunda mitad, en los 15 minutos iniciales, festival rojiblanco madrileño, que marcó dos goles, falló un penalty y pudo marcar dos o tres más, para a

partir de aquí, reservar a sus hombres para el partido de vuelta.

Ortuondo en un par de jugadas, fue el único destacado de los bilbaínos. En honor de Sáez hay que decir que, hasta los 12 minutos de juego, estuvo bien, pero a partir de aquí, lesionado en forma casual por Ovejero, bajó en su rendimiento.

En los madrileños, todos a la misma altura, con mención especial para Gárate, que creó infinidad de peligro ante el marco de Iribar, aunque no marcó ningún gol.

VALENCIA, 1; MADRID, 0

VALENCIA, 29 (PYRESA). — Valencia, 1 (Valdez); Real Madrid, 0. Alineaciones:

VALENCIA: Meléndez (2); Vidagañy (2); Barrachina (1); Martínez (1); Antón (2); Sol (1); Lico (2); Sergio (1); Quino (1); Adorno (1) y Valdez (1).

A los 67 minutos, Fuertes (1), suplió a Sergio.

REAL MADRID: García Remón (2); Touriño (1); De Felipe (1); Verdugo (2); Grosso (1); Benito (1); Amancio (1); Pirri (1); Santillana (1); Velázquez (1); Marañón (1).

A los 55 minutos Grande (1) reemplazó a Marañón; a los 67 minutos González (1), sustituyó a Pirri.

Incidencias. — El encuentro comenzó a las ocho y media de la tarde, bajo la luz de los focos del estadio Luis Casanova. Lleno completo. El Valencia fue recibido con tracas y aplausos. El Real Madrid vestía camiseta y pantalón azules. A los 34 minutos una lata vacía, de cerveza, lanzada por un espectador, le dio en el brazo a Amancio, fueron amonestados Martínez, Marañón y Barrachina.

Gol: 1-0. 28 minutos. Como consecuencia de un fallo de Grosso, Valdez, se hace con el balón y de potente disparo lo envía a las redes.

Juicio crítico. — Ha sido un partido de muchos nervios y gran emoción. Al principio del encuentro el Madrid ha practicado un estrecho marcaje sobre los discípulos de Di Stefano, pero los valencianos, con insistencia machacona buscaban el camino del gol hasta que a los 28 minutos Valdez, de potente disparo, inauguraba el marcador.

Tras este tanto los madrileños se han esforzado por nivelar la balanza y para ello han abierto sus líneas y han descuidado en parte el marcaje sobre sus adversarios. La pugna durante los quince últimos minutos del primer tiempo ha estado muy equilibrada. Los porteros y los defensas han tenido que em-

plearse a fondo para contrarrestar los avances de los delanteros contrarios.

En el segundo tiempo el Valencia se ha impuesto sobre el Real Madrid. Su delantera, que en la primera mitad había carecido de poder resolutivo se ha mostrado más incisiva y ha creado numerosas situaciones de peligro. Pero García Remón, quien ha tenido una brillante actuación, se encargaba de atrapar, con agilidad y oportunidad los disparos de los artilleros valencianos.

A escasos minutos del final se ha producido una reacción madrileña que no se ha visto reflejada en el marcador, gracias a la organización de la zaga local.



GARATE

EL GUADIX, ASPIRANTE A UNA PLAZA EN PRIMERA REGIONAL

- MEDALLA DE ORO AL MERITO EN EL TRABAJO DEPORTIVO A DON TORCUATO GARCIA PEÑAFIEL
- OCHOCIENTAS MIL PESETAS PARA ARREGLO DE LOS CAMPOS GRANADINOS DE LA FEDERACION

Se ha celebrado en Sevilla la Asamblea general de la Federación Andaluza de Fútbol a la que han asistido los señores Carmona y Peñafiel, delegado y secretario de la Delegación de Granada y representantes de los clubs Granada C. F., Recreativo, Motrill y Guadix C. F., ostentando el señor Carmona la representación del Loja y Baza, ambos de Primera Regional, y la de diversos clubs de Segunda y Tercera Regional de esta Delegación.

Con anterioridad a esta asamblea, el día 27, por la tarde, se celebró la reunión de todos los delegados de las ocho provincias andaluzas, reunión en la que se trató sobre la organización de los campeonatos de segunda y tercera categoría Regional de Aficionados y campeonatos de Juveniles de la próxima temporada, que se realizarán por las mismas normas salvo pocas variaciones, por las que se han rezido en la actual temporada.

Un tema muy debatido fue el de la organización del campeonato de Selecciones Juveniles provinciales con vistas a la organización de la Selección Juvenil Andaluza, habiéndose acordado la creación de una selección juvenil en cada una de las ocho provincias andaluzas, que divididas en dos grupos, Grupo "A", Granada, Almería, Málaga y Jaén, y Grupo "B", Sevilla, Córdoba, Huelva y Cádiz jugarán un torneo por eliminatorias a doble partido. La Se-

lección de Granada se eliminará con la de Almería, y la de Málaga con la de Jaén. El primer partido se celebrará en Granada el 12 de octubre y el de vuelta en Almería el día 1 de noviembre.

En la asamblea el tema más importante fue el del campeonato de Primera categoría Regional, que como en la pasada temporada queda constituido por dos grupos de 20 clubs cada uno. Queda sólo por cubrir una vacante para la que existen varios clubs candidatos, entre ellos el Guadix C. F., candidatura que, naturalmente fue apoyada por la Delegación de Granada, puesto que será cubierto a propuesta del Comité directivo de la Federación y en que se tendrá en cuenta la clasificación alcanzada por los solicitantes en la anterior temporada.

Como tema final en la asamblea se dio a conocer los trofeos y medallas concedidas esta temporada a propuesta del Comité directivo de la Federación Andaluza, figurando entre ellos la concesión de placa de oro "Sánchez Pizjuán" al señor Gómez Alvarez, presidente del Granada C. F. y la medalla de oro al Mérito en el Trabajo Deportivo, al señor García Peñafiel, secretario de la Delegación de Granada.

En el tema sobre ayudas económicas concedidas a clubs y Delegaciones provinciales, figura Granada con una ayuda de cincuenta mil pesetas concedida al Guadix C. F. para diversas obras en su campo y unas ochocientas mil pesetas para la Delegación para reparaciones en los dos campos de la Federación, de acuerdo con los presupuestos que oportunamente fueron enviados. Asimismo continúa la tramitación de los respectivos expedientes para construcción de los campos de Gábia, Huétor Vega, Santa Fe y Granada en terrenos de propiedad municipal.

EL GIJON, BRILLANTE GANADOR DEL TROFEO "IBERICO"

Venció en la final al Setúbal por la mínima (1-0)

BADAJOS, 29 (PYRESA). — Por quinta vez, de las seis ocasiones en que se ha disputado el Trofeo Ibérico de fútbol, la final la han jugado un conjunto español y otro portugués. Y por primera vez ha sido el triunfador un equipo español, adjudicándose este honor el Real Sporting de Gijón, aunque en las ediciones anteriores hayan participado representando a España conjuntos de la categoría del Barcelona, Las Palmas, Real Madrid, Real Sociedad, Atlético de Madrid, Zaragoza, Español y Granada.

El gol del triunfo se logró en el minuto 23 de la primera parte a un centro de Ciriaco que remató a la media vuelta Valdés y sin que se alterase el marcador en el resto del tiempo.

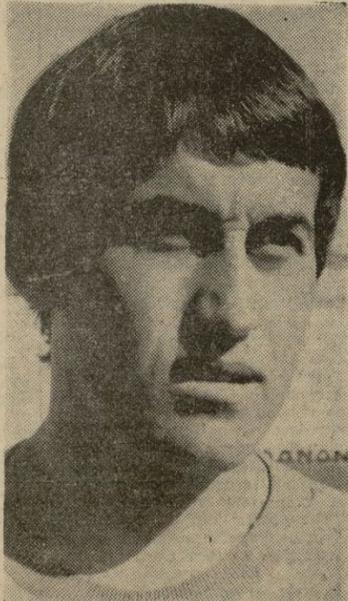
CORINTHIANS, 3; PENAROL, 1

El encuentro de consolación del Trofeo Ibérico entre el Peñarol de Montevideo y el Corinthians de Sao Paulo, los puestos tercero y cuarto del torneo, finalizó con el resultado de 3-1 a favor de los brasileños, marcándose los goles por Paulo Borges a centro de Aladin, a los 22 minutos de la primera parte. En la segunda, a los 20 minutos, en una incursión de la defensa del Peñarol, Diceu, marca el segundo gol; a los 36 minutos, jugada de Paulo Borges que pasa a Yagurnho y marca el tercero para los brasileños y a cinco minutos de final, Matosa marcaría el gol del Peñarol. Fueron expulsados Hernández, del Peñarol, y Tiao, por el Corinthians.

PATRIA OFRECERA A SUS LECTORES, EL DOMINGO, UN POSTER (A TODO COLOR) DE MANOLIN

Es un esfuerzo de PATRIA que estamos seguros complacerá a los aficionados granadinos

Aconsejamos a nuestros lectores encarguen con anticipación al vendedor de prensa el número dominical de PATRIA



5ª COLUMNA



JL PIÑERO

Todo se sabe.

Lo advertimos y muy poco tiempo tardamos en saber la verdad: cuatro millones han costado al Granada los traspasos de Quiles y Castellanos, o sea algo menos de la mitad del dinero que el Atlético de Bilbao pagó por Ibañeta. ¿Es rentable la operación? El tiempo lo dirá y la fórmula aplicable es sencilla, bastará contabilizar los encuentros que los dos recién venidos juegan con el equipo, si por lo menos son tantos como los que jugaría el que marchó a tierras vascas.

+++

Contrastes.

Dijo el presidente que Pasieguito no había recomendado a Quiles y Castellanos, lo que contrasta con lo manifestado por el propio entrenador que asegura que quería traer no sólo a los citados, sino también a Romero, fallando éste por el interés que tiene en el Español. De todas maneras nos parece muy lógico y normal el que un entrenador quiera contar con gente que conoce y sabe que le rinde. Estos jugadores es como si trajeran un sello de garantía.

+++

Otro más.

Cuatro clubs pretenden a Esteban, defensa lateral izquierdo del Lérida, que hoy recibirá la carta de libertad de su club. Entre los pretendientes Esteban figura —¿cómo no!— el Granada, que según dicen le ha ofrecido venir a Los Cármenes a hacer una prueba. Los otros son el Español, Hércules y Cultural Leonesa. Lo extraño de todo esto es que un jugador tan "bueno" sea dejado en libertad ahora que tan de moda están los traspasos.

+++

Bustillo.

Se llevó el Málaga a Bustillo, quien el Granada se interesó en el momento, aunque no con el interés de los vecinos que estaban más necesitados que nosotros de ese hombre trabajador que puede resultar el marino si es que no se acuerda ya de la grave lesión que le recostó tantas posibilidades en su carrera. Si los malagueños se han llevado a Bustillo, huelga pensar que también quieren a Barrios, porque los dos hacen juego de similares características.

+++

Trabajo.

El primer problema grave que se le planteará a Pasieguito al llegar a Granada será el de señalar quiénes le sirven y quiénes no y en este sentido es de suponer que tendrá que estar asesorado por la Junta directiva, porque por bien que conozca el nuevo entrenador a los jugadores del Granada —por descontado que nada sabe de los últimos fichados— podría dejarse llevar por una falsa impresión en los contactos de pretemporada. Seleccionar la plantilla, como hacer las alineaciones, son las tareas más difíciles que tiene un entrenador.

+++

Miguel Pérez.

El fichaje bomba del Granada por parte de Miguel Pérez, el gran extremo argentino que parece está dispuesto a traspasar el Madrid. Pero Miguel Pérez vale mucho dinero y además hay varios clubs detrás de su ficha, entre ellos el Zaragoza, que anda mal de extremos. Todo será que nuestro presidente se empeñe y diga "aquí está el Granada", mucho más ahora que las arcas del club están boyantes.

+++

Colas.

Más vale tener que no desear y esto parece responder la política del Granada en cuanto a jugadores. Todo lo que caiga por aquí y lo que se ofrece por allá tiene posibilidad de entrar en el club, que ahora se ha convertido en almacenista y tiene en cola a numerosos clubs, a la espera del material que aquí no vaya a ser utilizado. Varios equipos andaluces están al habla con Gómez Alvarez y no hay que olvidar las pretensiones del Murcia, Mallorca, Osasuna y Oviedo por llevarse a Chirri y Fontela.

+++

Enhorabuena.

Otro galardón a nuestro presidente de la placa Sánchez Pizjuán, que le acaba de conceder la Federación Andaluza, en premio a su estupendo trabajo, como presidente del Granada. Nosotros también le damos la enhorabuena, porque ciertamente Cándido Gómez está llevando adelante una labor de titán, manejando el club con visión, sin complejo alguno frente a los grandes. Si culmina su proyecto de un nuevo estadio, su nombre será recordado para siempre por los aficionados.

PARTIDOS PARA MAÑANA Y EL DOMINGO, DE LA DELEGACION DE FUTBOL

Partidos programados por la Delegación de Fútbol para mañana, sábado, y domingo:

Final I Tofeo Federación.—C. D. Maras-Recreativo, Campo "José Carmona", a las seis y media.

PARTIDOS PARA EL DOMINGO, DIA 2

Copa Presidente Diputación provincial, aficionados.—At. Zaidín-Purullena C. R., Campo "José Carmona", a las nueve; Imperio C. F.-C. D. Edén, en Albolote, a las seis y media; Motril C. F.-Huétor Vega C. F., en Motril, a las seis y media; y At. La Zubia-Santa Fe, en La Zubia, a las seis y media.

Copa Gobernador civil (semifinales).—Recreativo-At. La Zubia B., Campo "José Carmona", a las once menos cuarto.

Campeonato Liga 3.ª Regional, juveniles (Grupo Motril).—C. D. Rayo Morilleño-Motril C. F., en Motril, a las nueve; C. D. Independiente-U. D. JAC, en el mismo campo, a las diez y media; Fiburón C. F.-U. D. Universal, mismo campo, a las doce y cuarto; C. D. Motril-Salobreña C. F., mismo campo, a las cuatro y media; La Herradura C. F.-U. D. Santa Adela, en La Herradura, a las seis y media.

CAMPEONES DE ESPAÑA



Ellos fueron campeones provinciales y con tal título acudieron a Málaga, a la fase final de los Juegos Escolares. El equipo de fútbol del Colegio Hogar Niño Jesús, que la Diputación provincial tiene en Armilla, luchó frente a los mejores clubs de España de su categoría y los niños granadinos fueron los mejores, venciendo uno a uno a todos sus rivales, hasta conseguir la gesta del campeonato de España. El presidente de la Diputación y otras autoridades granadinas les rindieron el merecido homenaje y los niños regresaron contentos a su hogar, soñando, claro está, en que el día de mañana, alguno puede llegar a figurar en las filas del Granada. — (Foto FERRER)

BRASIL Y YUGOSLAVIA

EMPATARON EN RIO (0-0)

RIO DE JANEIRO, 29. (ALFIL).—Brasil y Checoslovaquia empataron anoche a cero tantos en partido del primer grupo «A» de semifinales del torneo mundial de fútbol por la Copa Independencia del Brasil.

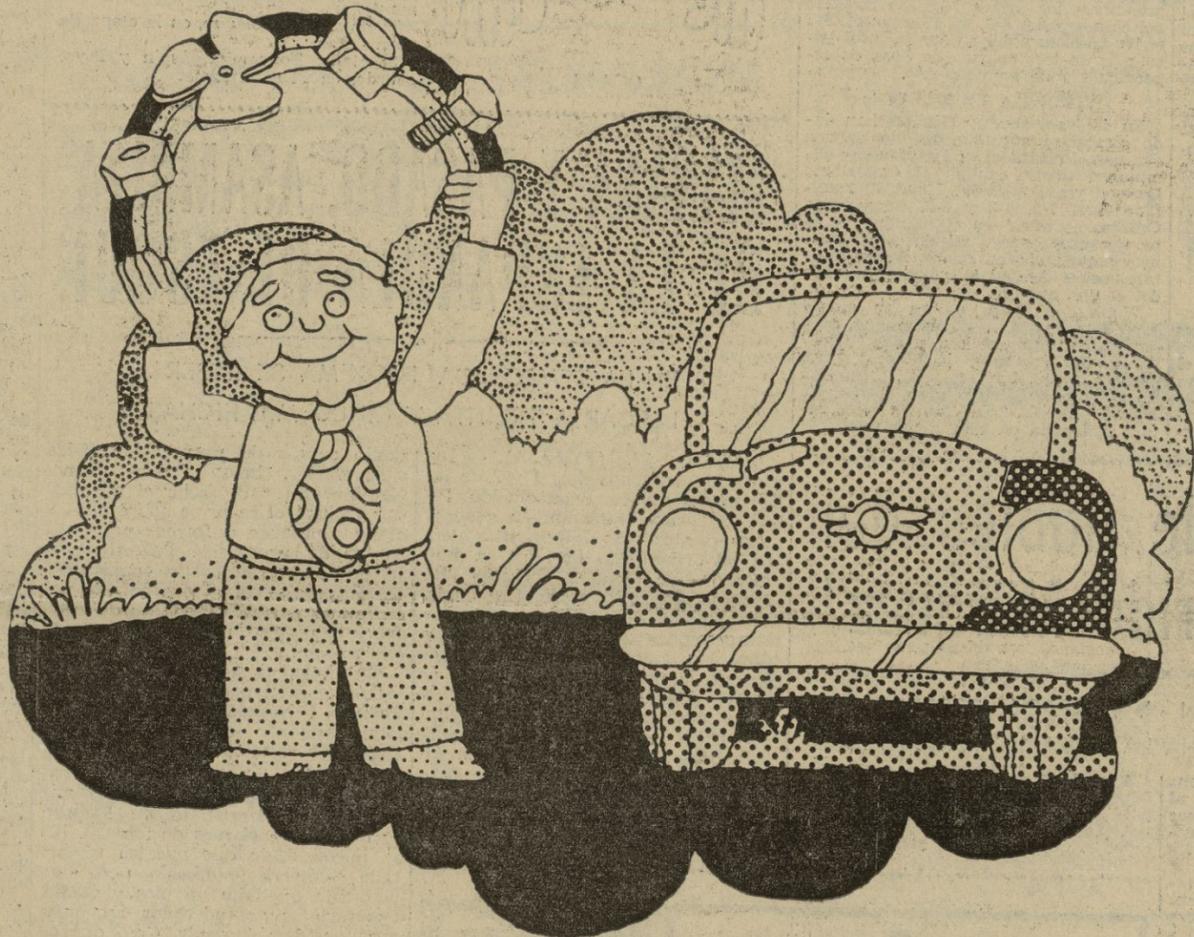
LANJARON, ESCENARIO DEL CAMPEONATO NACIONAL DE AJEDREZ POR EQUIPOS

Hoy, a las dos y media de la tarde, se celebrará en el Parador de San Francisco el acto de presentación del XVI Campeonato de España de Ajedrez por equipos manifestación deportiva que tendrá como marco Granada y Lanjarón.

Este torneo ha sido organizado por la Federación Granadina en estrecha colaboración con la Delegación provincial de Deportes.

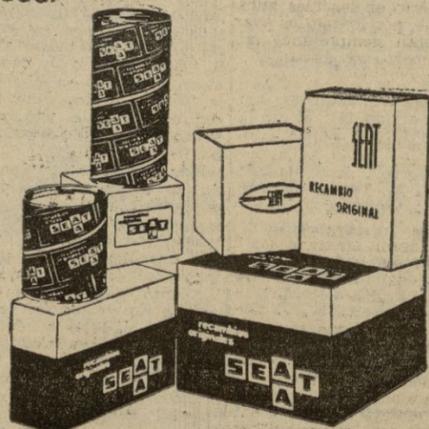
AL SOL Y AL AIRE DE ESPAÑA.

¡Vive tu aventura juvenil! Campamentos juveniles.



Con los recambios, no se juega!

Entonces, por que aceptar recambios extraños cuando Ud. tiene derecho a exigir recambios originales SEAT...? La pequeña atención que Ud. dedica a verificar la autenticidad de un recambio SEAT le será recompensada con mucho tiempo de conducción sin problemas. Recambios originales SEAT, creados fabricados, verificados y homologados por SEAT, para su tranquilidad.



SEAT un largo camino recorrido juntos

UNICAMENTE EN ESTAS CAJAS.

EL FESTIVAL DE GRANADA

LA CAMPAÑA DEL ESTADO ESPAÑOL PARA RESTAURAR LOS ORGANOS HISTORICOS ES UNICA EN EL MUNDO

● "ME HA ASOMBRADO QUE ESTE PUBLICO GUARDE SILENCIO EN LOS CONCIERTOS"

● "HAY UN GRAN MOVIMIENTO DE INTERES POR ESTE INSTRUMENTO POR PARTE DE LA JUVENTUD"

● ENTREVISTA CON EL ORGANISTA FRANCÉS, FRANCIS CHAPELET

Francis Chapelet nació en París en 1934. Comenzó sus estudios musicales en la escuela César-Franck bajo la dirección de Édouard Souberbielle, después los prosiguió en el Conservatorio Nacional.

Allí consiguió los primeros premios de Armonía en la clase de Maurice Duruffé, también de órgano y de improvisación, con Roland Falcinelli.

En 1964 fue nombrado titular de uno de los más bellos instrumentos actuales, el órgano de San Severin, en París. Ha dado conciertos en todos los países de Europa y América. Particularmente se interesa por los instrumentos antiguos y más especialmente por los de la Península Ibérica. Ha publicado una serie de estudios sobre la estética del órgano español. Actualmente es profesor de Educación Musical en París y miembro correspondiente de la Real Academia de Bellas Artes de Madrid.

Ha recibido los siguientes premios: Laureada de la Fundación de l'Avenir de Perigord; gran premio de la Academia Charles Cross de París, en 1964; gran premio de la Academia del Disco Francés, en 1965 y 1966, gran premio de los Discófilos en 1968.

Importancia de la restauración

—¿Cuántas veces ha acudido a Granada?

—Esta es la primera vez que acudo a los Festivales, pero hace siete años vine a Granada para visitar los órganos que, en aquella época estaban prácticamente inservibles. Hace poco que han restaurado el pequeño, y ya se encuentra en buen estado. Sin embargo, tiene el inconveniente de que es demasiado pequeño para esta catedral. Interesa de él su forma moderna, sobre todo el pedalero alemán, con lo que se puede tocar toda clase de música. Pero lo más interesante será la restauración, en su forma original, del gran órgano, situado enfrente, del siglo XVIII, que ha conservado casi todo su material antiguo. Espero que el año que viene se encuentre como uno de los órganos más fabulosos de la organería clásica española.

—¿Tiene grandes esperanzas en esta restauración?

—Por supuesto. Por otra parte, no tengo más remedio que insistir sobre los esfuerzos muy grandes del Estado español para restaurar los órganos históricos de mayor interés para todo el país. Esta campaña de restauración, patrocinada por un Estado es seguramente única en el mundo. Por supuesto que hay otros Gobiernos que pagan también restauraciones. Pero en España, dado el número de órganos históricos existentes, el esfuerzo es más grande.

Evolución histórica

—¿Qué evolución ha experimentado el órgano a lo largo de la Historia?

—La evolución empieza ya con la época romana hasta finales de la Edad Media. Es lo que se considera la primera parte de la Historia del órgano. A partir del siglo XV comienza a desarrollarse el instrumento técnicamente. La evolución se amplía hasta el siglo XVIII, que es el siglo de oro del órgano. Desde la segunda mitad del siglo XIX hasta la mitad del siglo XX, tenemos el período malo del órgano, que pretende parecerse a una orquesta, olvidando los colores propios del siglo pasado. Muchos agudos y pocos bajos, con lo cual se hace muy pesado.

—¿Cuál es entonces la situación actual?

—Ahora estamos redescubriendo el arte antiguo e intentamos imitarle. Por ejemplo, el órgano moderno de esta catedral tiene unos juegos muy parecidos a los de los órganos antiguos. Es una cuestión, por consiguiente, fundamentalmente de cultura, el restaurar los órganos antiguos históricos en su forma original, porque sobre todo es en ellos donde la música de aquella época puede sonar con su mayor autenticidad.

—¿Puede sacarse el órgano de las catedrales?

—En principio hay que tener en cuenta el factor de la resonancia. Pero creo que si se puede sacar a salas de conciertos que reúnan las debidas condiciones.

—¿Cree usted que el órgano va haciéndose popular?

—Ahora hay un movimiento muy grande de interés para el órgano, sobre todo desde la juventud. Creo que ha ayudado mucho el hecho del órgano eléctrico en conjuntos musicales. Ha ayudado, pero no es lo mismo, pero ha motivado que se vaya buscando el sonido auténtico. También es interesante el hecho de que hoy día se están construyendo pequeños órganos de tubos para orquestas, muy bien armonizados. En Francia, incluso, hay gente que está comprando pequeños órganos para sus casas. Y en España también se está produciendo este hecho.

Composición para órgano

—¿Cuál es la situación actual de composición de música para órgano?

—Hay muy pocos compositores. Hay que tener en cuenta que el órgano tiene mucha rigidez, y la música moderna parece como un poco molesta con esta forma de sonido. Hay poca música moderna para órgano. La música concreta está más relacionada con el órgano eléctrico. Uno de los pocos compositores de

órgano de tubos es el español Luis de Pablo.

—¿No cree que el organista siempre ha aparecido como aislado en el mundo de la música?

—Antes era un solitario. Pero ahora se redescubre la música antigua, sobre todo la española, que es muy rica. Este tipo de música brilla sobre todo cuando se interpreta en órganos españoles antiguos. Esto da más realce a la figura del organista. También hay que tener en cuenta que cada país tiene una forma especial de órgano. Aparece como una expresión del genio nacional. España es un país que ama las contradicciones y así es su música de órgano.

—Por último, ¿qué criterio tiene de los Festivales como medios de difusión de la música?

—Los Festivales aportan mucho a la difusión de la música, desde luego. Aquí en Granada me ha llamado mucho la atención el silencio del público.

—Yo no creía que el español fuera capaz de guardar silencio en un concierto. Y esto me alegra. Por otra parte, lo que me parece peor es la abundancia de conciertos en un solo día.

Miguel ANGEL BLANCO



FRANCIS CHAPELET

Enrique de Santiago, viola solista de la Orquesta de Cámara de Stuttgart

● SE HA INCORPORADO ESTE AÑO A LOS CURSOS "MANUEL DE FALLA"

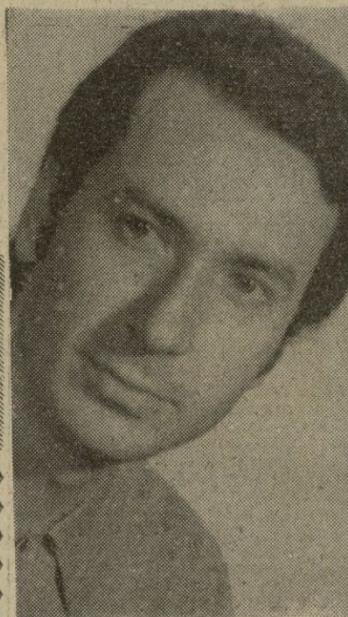
● "ME GUSTARIA QUE RODOLFO HALFFTER COMPUSIERA ALGUNA PARTITURA PARA VIOLA"

ENRIQUE de Santiago, madrileño. Treinta y tres años. Estudió violín en el Real Conservatorio y acaba la carrera con el premio extraordinario Sarasate en 1961, al tiempo que hace el bachillerato superior. Más adelante consigue en Madrid el premio "Isidro Gyenes" y una beca del ministerio de Asuntos Exteriores español y del Gobierno alemán. Se consagra a la viola y se traslada a Alemania, donde en la actualidad es primer viola solista de la Orquesta de Cámara de Stuttgart. Ha actuado en una gira que dicha Orquesta hizo por España, el año pasado, y recientemente ha sido nombrado profesor de viola

de la Orquesta Sinfónica de la Radio de Baden-Baden.

Hablamos en primer lugar con Enrique de Santiago de la enseñanza de la música en los colegios.

—Aún falta en España una política musical en este sentido. Es una



ENRIQUE DE SANTIAGO

pena que no se sensibilice a los españoles desde los primeros niveles de la enseñanza.

—Es que, por lo general, los propios profesores tampoco han recibido una enseñanza musical. Entonces, ¿cómo pueden educar musicalmente a sus alumnos?

—En Alemania existen unos profesores especializados que acuden a las clases periódicamente para enseñar a los niños. Las clases en los niveles inferiores, están enfocadas como un juego. Lo que se persigue es educar al niño a través del arte y de la música. Esto allí resulta fácil, porque existe una gran tradición musical.

—¿Cómo ve el interés de la música en España en lo que se refiere a los universitarios?

—En este sentido se ha progresado muchísimo. En cuanto se les ha dado una oportunidad, las salas de conciertos se han inundado de universitarios.

—¿Ha existido tradición musical en su familia?

—Mis padres no han sido músicos, pero sí grandes aficionados. Aún recuerdo muchas tardes de domingo, que preferíamos quedarnos en casa para oír "La hora sinfónica" por la radio.

La viola, en auge

—¿Por qué, entre todos los instrumentos musicales, ha elegido la viola?

—La viola me parece un instrumento ideal para hacer música de cámara. En el cuarteto de cuerda y en la orquesta ocupa una posición singular, ya que sirve para unir los violines al violoncello.

—La viola es una especie de centrocampista —dice Agustín León Ara, que está presente con nosotros en la conversación.

—Como instrumento aislado —continúa diciendo Enrique de Santiago— tiene un timbre especial, más reposado, y los graves adquieren un color distinto. Desde hace unos veinte años, la viola está en auge como instrumento solista.

Primer año como profesor

—Usted se incorpora este año, como profesor, al curso "Manuel de Falla". ¿Cuál es su impresión?

—La clase es muy simpática y la labor se hace agradable. Esta es la primera vez que se organiza un curso de verano de viola en España y tengo pocos alumnos. Confío que el próximo año vengan más.

—¿Es difícil el dominio de la viola?

—Todos los instrumentos exigen un mínimo de cinco o seis horas diarias de atención, para llegar a dominarlo con el tiempo. Los instrumentos de cuerda permiten un sonido muy personal, que depende de la forma de afinarlo, de ligar una nota con otra...

—¿Existen muchas partituras para viola?

—El repertorio es más reducido que el del violín, pero no tanto como se cree. De cualquier manera, me parece que los compositores deberían acordarse un poco más de la viola. Yo hace unos días le lancé una indirecta a Rodolfo Halffter, para que se ocupara de nosotros. A mí, personalmente, me encantaría que el maestro compusiera algo para viola.

—Enrique de Santiago y León Ara son dos jóvenes con una gran avidez por la música, dispuestos siempre a venir a Granada, incluso en invierno, haciendo un alto en sus ocupaciones en Bélgica y Alemania, para ponerse al servicio de la música. Esperemos que en el próximo Festival tengamos la oportunidad de oírlos. No sería, quizá, mala idea que todos y cada uno de los profesores que participan en el curso "Manuel de Falla" tuvieran la oportunidad de actuar como solista en el Festival.

CARLOS CENTENO

PATRIA

DIARIO DE GRANADA

Soriehumor

