

PATRIA

Depósito legal: GR-3-1958

GRANADA, martes, 31 de julio de 1973

AÑO XXXVIII-NUM. 11.759

Director: Eduardo Molina Fajardo

6'00 pesetas

Oficina, Redacción y Talleres, Oficios, 8.

Teléfonos, 222593 - 222595 - Prensa y Radio del Movimiento

Avenida del Generalísimo, 142 Madrid

PISOS • LOCALES COMERCIALES

Apartamentos Playa

INVERSIONES INMOBILIARIAS

DE GRAN RENTABILIDAD

NUNCA MAS BARATOS, NI CON MAS FACILIDADES



navarro plaza

AGENCIA INMOBILIARIA

SAN MATEO 8 TEL. 220189

En Almuñécar, Paseo de José Antonio, 15

BARRERA DE IRIMO INTERVINO EN EL MOTIN, EPIDEMIA EN LAS CARCELES ITALIANAS

LA REUNION DEL F. M. I.

- Pidió acuerdos sobre las reglas de juego monetario
- "EL ACTUAL PROCEDIMIENTO VA CONTRA ECONOMIAS DINAMICAS"

WASHINGTON, 30. (Del corresponsal de PYRENEA, Félix ORTEGA).—España manifestó hoy en el Fondo Monetario Internacional su apoyo a "un sistema monetario reformado, con ti-

(Pasa a la pág. cuarta)

LOS PRINCEPES DE ESPAÑA, EN GALICIA



Los Príncipes de España han llegado a La Coruña para pasar unos días en Galicia. Fueron recibidos por la esposa del Jefe del Estado, a quien acompañaban sus nietos, los duques de Cádiz; sus hijos, los marqueses de Villaverde, e hijos de éstos y otras personalidades. Seguidamente se trasladaron al Pazo de Meirás, donde fueron recibidos por S. E. el Jefe del Estado. En la foto, S. E. el Jefe del Estado saluda al Príncipe de España, a su llegada al Pazo de Meirás. — (Telefoto CIFRA GRAFICA)

DIEZ CENTROS SIGUEN EL EJEMPLO DE LOS PRESOS ROMANOS

ROMA, 30. — (Del corresponsal de "Pyresa", Alejandro PISTOLESI).—La sublevación de los presos de la cárcel romana, concluida el sábado por la noche al cabo de veinticuatro horas de desmanes y destrucciones, ha hecho de espoleta para una sucesión impresionante de actos de rebeldía en otros presidios de la península y de las islas. Hasta ahora

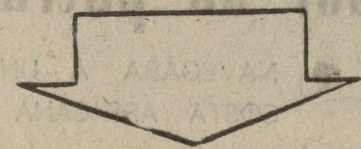
(Pasa a la pág. cuarta)

EL PORQUE DE UNA DIMISION

SANCHEZ OSORIO SE SINCERA

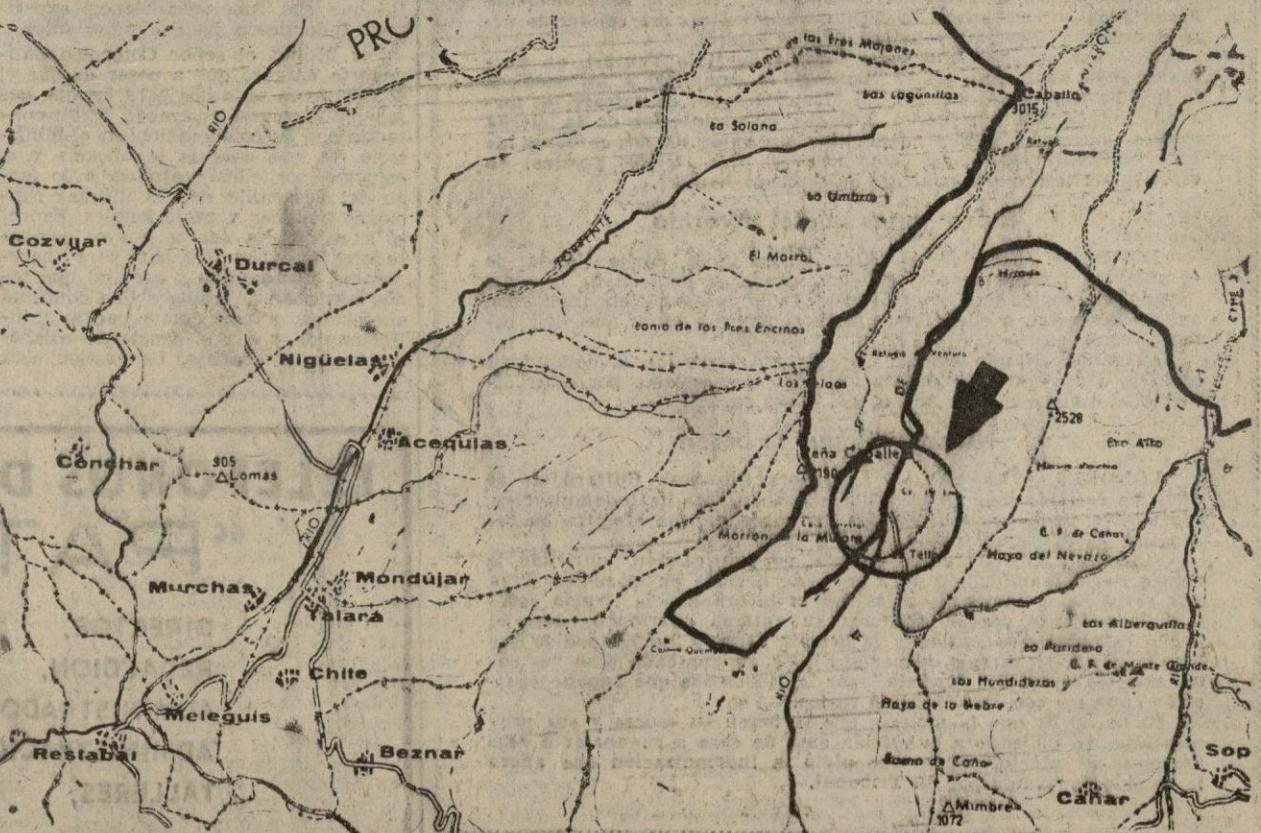
"NO ESTOY DE ACUERDO EN ALGUNAS COSAS"

"Lo leal en este caso es marcharme"



Don Mariano Sánchez Osorio, seis temporadas delegado de campo del Granada Club de Fútbol, ha presentado la dimisión. Es noticia firme que el propio señor Sánchez Osorio nos confirma en el curso de una entrevista con nuestro compañero José Luis Codina. Los antecedentes, las causas de la dimisión y —por qué no decirlo— los afectos y las admiraciones sinceras de Mariano, quedan recogidas fielmente en la conversación que publicamos en páginas deportivas. Parece que hay marejadilla en el seno de la directiva y se están barajando nombres para cubrir los puestos vacantes, si bien algunos ya han sido atendidos con "ascensos" del Recreativo. Siempre el fillal fue buena cantera y no iba a ocurrir de otra forma en el tema directiva.

ARDE EL MONTE ALPUJARREÑO



Aquí, rodeado por un círculo y marcado con una flecha, el lugar en que está ubicado el incendio forestal de la Sierra de Lanjarón, incendio que comenzó en la mañana del sábado y que ha sido difícil, casi imposible, de sofocar por el momento y cuyos derroteros parecen seguir, aunque ya menos peligrosos, hacia la parte alta de la sierra. (Información, en página doce)



PAPILLON SERA ENTERRADO EN SU PUEBLO NATAL

Ha muerto «Papillon». Ha muerto Henry Charrière el fabuloso personaje que supo llevar a las librerías el interés de miles de personas que encontraron primero en «Papillon» y más recientemente en «Banco» el ritmo y la intriga de la lucha por la vida. Pero «Papillon», Hen-

(Información sobre su muerte y serial, en página sexta).

¿HA VISTO LOS NUEVOS GOYAS?

Distribuidor Oficial:

DOMINGUEZ PAPELES PINTADOS

(FRENTE CINE GRAN VIA)

Dom Mintoff vendrá a España

MADRID, 30 (CIFRA). — La Oficina de Información Diplomática del ministerio de Asuntos Exteriores hace público el siguiente comunicado:

Procedente de Ottawa, el próximo día once de agosto llegará a España el primer ministro y ministro de Asuntos Exteriores de Malta, señor Dom Mintoff, quien celebrará una reunión de trabajo en San Sebastián con el ministro de Asuntos Exteriores, don Laureano López Rodó.

NUEVE NOTICIAS DE COLOR

Los ingleses podrían viajar gratis en autobús

LONDRES. (PYRESA). — Los habitantes del Reino Unido podrían viajar gratis en todos los autobuses del país de tener éxito la iniciativa de la Unión General de Trabajadores de Transportes, que ven en esa medida la única solución para resolver con éxito el problema del tráfico.

A modo de experimento, a partir de septiembre, podrán viajar gratis en los autobuses londinenses todos los pensionistas durante las horas calificadas como "puntas".

Denuncia a un teniente de alcalde

SEGOVIA. (PYRESA). — El teniente de alcalde de esta ciudad don Manuel Mosacua ha sido denunciado en la Comisaría de Policía por el locutor de radio, presentador del programa "Cosas de Segovia", don Manuel Illana, quien, según afirma, fue objeto de graves insultos y malos tratos por parte de aquel en plena vía pública, debido —según parece— a no mostrarse conforme con algunas informaciones difundidas en la mencionada emisión.

Vacaciones por boda de la princesa Ana

LONDRES. (PYRESA). — La reina de Inglaterra ha pedido que se conceda a los niños en edad escolar un día de vacaciones con motivo de la próxima boda de la princesa Ana con el teniente Mark Phillips.

Aunque la soberana desearía que el día de vacaciones coincidiera con el de la boda, ha manifestado que también podría ser cualquier otra fecha adecuada, aunque un portavoz del palacio de Buckingham ha asegurado que no se declarará como día de fiesta nacional el de la celebración del enlace de la princesa.

"Le llamaban Ninguno"

MADRID. (PYRESA). — El realizador italiano Tonino Valeri continúa en la provincia de Granada el rodaje de "La llamaban Ninguno", un filme producido por el "padre del spaghetti western", Sergio Leone. Los dos protagonistas principales de esta película son el norteamericano Henry Fonda y el italiano Terence Hill, popular por la serie de películas "Trinidad".

Submarino particular

PALAMOS, Gerona. (CIFRA). — Un minisubmarino de construcción particular atracó en el puerto de Palamos, despertando la curiosidad de vecinos y turistas que acuden en buen número a visitar la curiosa embarcación. Siempre son atendidos por su constructor y tripulante, el francés Bernard Pierson.

El ingenio desplaza diez toneladas y mide trece metros de largo por 3,30 de ancho. Dispone de veinte compartimentos estancos, doble pared, dos alerones laterales como estabilizadores y, aun cuando está prevista para su inmersión, de momento sólo es semisumergible, ya que su constructor aún no ha podido comprar los materiales que le permitan navegar por las profundidades.

Bernard Pierson trabaja como oficinista, y en sus horas libres diseña los planos de su minisubmarino, iniciando después su construcción, en las márgenes de un pequeño río situado entre Palavas y Montpellier. Tardó diez años en dar cumbre a su trabajo, bautizando a la embarcación con el nombre de "L'Amitié" (La Amistad), como prueba del espíritu que le llevó a emprender tan arduo empeño.

Con su submarino, Pierson ha recorrido ya Francia, Bélgica y Holanda antes de venir a España, pero su proyecto es dar la vuelta al mundo con "L'Amitié".

Repartía dinero por la calle

NUEVA YORK. (PYRESA). — Una inglesa de mediana edad sorprendió a los transeúntes que circulaban por una calle de Chicago cuando, tras abrir un bolso de mano rojo, se puso a repartir billetes de un dólar a todos cuantos pasaban junto a ella.

Unos agentes, atraídos al lugar al ver cómo se concentraba la gente en espera de recibir la mayor cantidad de dinero posible, interrogaron a la mujer, que explicó que el dinero que repartía se había sido entregado por un desconocido en Nueva York.

El hombre de la "pierna" de oro

ROMA. (EFE). — Un auténtico "tesoro" ha sido encontrado en el interior de una pierna de madera de un hombre que falleció hoy en Roma.

Italo Venturi, de 42 años, evidentemente no tenía ninguna confianza en los Institutos Bancarios ni en las cajas fuertes, pero al mismo tiempo temía que algún malintencionado pudiese llegar a disfrutar de su pequeño tesoro personal que había logrado acumular a lo largo de muchos años.

Así, el hombre había adoptado una singular decisión: aprovechar cuando debido a un accidente le había sido aplicada una pierna ortopédica de madera, pensó servirse de ésta como "caja de ahorros portátil", y después de construir un "depósito" que quedaba firmemente cerrado con tornillos, escondió en su interior cuanto tenía de valor: joyas y dinero en efectivo. Y de esta forma, todos los días salía de su casa llevando consigo su tesoro, sin ningún temor a ladrones o atracadores.

Sin embargo, esta mañana el "hombre de la pierna de oro" se había sentido repentinamente indispuerto y falleció probablemente a causa de un colapso cardiocirculatorio mientras era conducido urgentemente al hospital policlínico de la capital.

Al tener conocimiento de la muerte de Italo Venturi, un hermano suyo acudió al centro Sanitario y comunicó a los médicos la insólita manía del difunto. En efecto, después de extraer los tornillos del "depósito", fueron hallados en el interior de la pierna anillos, pulseras, joyas y relojes, por un valor de dos millones de liras (191.000 pesetas), así como 1.600.000 liras (156.000 pesetas) en efectivo: el tesoro personal del desconfiado hombre.

Morir antes que el divorcio

LONDRES. (PYRESA). — Una esposa india, Sarita Nanda, de 40 años, ha pedido al juez que consideraba la petición de divorcio presentada por su esposo un dentista indio residente en Inglaterra, que no accediera a ella porque prefería morir a tener que vivir como divorciada.

La señora Nanda explicó que sus amistades de la comunidad india la consideraban como una persona despreciable por estar divorciada, aunque el juez no accedió a sus ruegos.

No soporta que la besen

LONDRES. (PYRESA). — La señora Elizabeth Clifford, de 50 años, ha recibido más de 4.000 libras en concepto de indemnización, con motivo de los curiosos efectos que sobre su vida afectiva ha tenido un accidente que sufrió.

La señora Clifford fue atropellada por un camión, sufriendo la rotura de la mandíbula y otra serie de heridas en el rostro. Tras una serie de operaciones en las que se le practicó la cirugía estética, la paciente pareció recobrar su antigua apariencia, pero el hecho es que desde entonces la señora Clifford no ha podido ser besada ni por su marido, ni por sus hijos, ya que cada beso "es como una inyección del dentista" por las molestias que supone cualquier contacto con la piel de su rostro.

El hecho de que le moleste que la besen su esposo y sus propios hijos ha obligado a la sufrida ama de casa a renunciar a esas muestras de afecto, por lo que pidió la indemnización que ahora le ha sido otorgada por un Tribunal.

El nuevo formato de "Alerta", un éxito

SANTANDER, 30. (PYRESA). — Gran éxito entre sus lectores ha obtenido el nuevo formato del periódico "Alerta", de la cadena del Movimiento, que salió ayer a la calle dotado con los más modernos elementos, entre otros máquinas electrónicas IBM e impresión en rotativas offset. El nuevo "Alerta" ha tenido una muy favorable acogida entre los santanderinos que agotaron la tirada a las pocas horas de ponerse a la venta.

El offset, un procedimiento de impresión en periódicos servido por sistemas de composición, ha dado por resultado la nueva presentación del periódico con otro formato más cómodo, una impresión más nítida y además a todo color.

La Prensa del Movimiento, editora de "Alerta", no ha reparado en medios a fin de dotar al periódico de los elementos técnicos precisos, que permitirán ofrecer cada día un diario de vanguardia.

El tamaño del periódico es ahora de 44 centímetros de alto por 28 de ancho. Ayer sacó 48 páginas. "Alerta" fue fundado en el año 1937. El dos de septiembre cumplirá 36 años y el número de ayer es el 10.849. En un primera encuesta efectuada entre los lectores, a las pocas horas de haberse puesto a la venta, las opiniones han sido en general positivas para la impresión y formato. Asimismo, ha sido comentado favorablemente el hecho de que sea en la historia del periodismo santanderino el primer periódico que se lanza a todo color.

Toma de posesión en el ministerio de Comercio

El director de Política Comercial resaltó la lealtad de todos al servicio público

MADRID, 30. (PYRESA). — En el ministerio de Comercio y presidido por el titular del Departamento, señor Cotoruelo Sendagorta, se ha celebrado hoy el acto de toma de posesión del nuevo secretario general técnico, don Angel Gutiérrez, de los nuevos directores generales don Carlos Bonet Hernández (Comercio Interior); don Jaime Reiqui González, (Política Arancelaria e Importación); don Luis Medina Peinado, (Exportación); don Rafael Aguilar, (Política Comercial) y don Fernando Alonso, (Transacciones Exteriores).

Después de la lectura de los correspondientes nombramientos de ceses de los antiguos cargos y de nombramientos de los nuevos, se procedió al juramento individual de los entrantes.

Don Angel Santamaría, en nombre de los que cesaban, agradeció la confianza que se les prestó a lo largo de los años de su gestión en el ministerio. Felicitó al ministro y a su equipo por sus nombramientos y deseó a todos el mayor éxito en sus nuevos puestos, solicitando del señor Cotoruelo hiciera llegar a la superioridad el reconocimiento suyo y de sus compañeros por la atención que les fue dispensada.

Por parte del equipo entrante, habló don Rafael Aguilar, que resaltó la lealtad de todos sus compañeros al servicio público, al ministerio de Comercio y a la persona del ministro. Se refirió al espíritu de unidad y cohesión del nuevo equipo y a la gran disciplina que lo caracterizaba, dotes, aseguró que opinan incondicionalmente el servicio del ministerio para ayudar a resolver los problemas internos y externos a que este departamento tiene que enfrentarse cada día, originados principalmente por el enorme desahucio que sus funciones vienen experimentando desde hace algunos años.

Por último, el señor Cotoruelo Sendagorta aseguró que a pesar de que el acto suponía un adiós para los que dejaban sus cargos, esperaban seguir contando con su colaboración en el ministerio, ya que conocía la eficacia y el esfuerzo por ellos realizado a lo largo del desarrollo de sus últimas funciones políticas y profesionales. Expresó su confianza en los nuevos colaboradores que hoy llegaban para incorporarse a su equipo y aseguró que todos quedaban obligados a una continua autocrítica, a una comunicación ininterrumpida y a una constante colaboración en el trabajo. La gestión será

LOS CAMBIOS EN EL INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA, RESONANCIA EN LA PRENSA DE HISPANOAMERICA

● "ESTAS PERSONALIDADES GARANTIZAN LA TRAYECTORIA DEL INSTITUTO EN LOS ULTIMOS AÑOS"

● "LAS RELACIONES DE LA COMUNIDAD HISPANICA, NUEVO VINO EN VIEJOS ODRES"

BOGOTA, 30. (EFE). — El matutino conservador "La República", de esta capital, comenta hoy en su sección "Cosas del día", la elección del duque de Cádiz, Alfonso de Borbón y Dampierre, como presidente ejecutivo del Instituto de Cultura Hispánica y la de Gabriel Solé Villalonga como director.

"Ambas personalidades —dice «La República»— garantizan la trayectoria de dinamismo y brío característica del Instituto en los últimos años. El duque de Cádiz es un hombre joven, un verdadero ejecutivo para una presidencia ejecutiva, experto en las lides empresariales, en los negocios, en las finanzas. Solé Villalonga era hasta ahora uno de los subcomisarios del Plan de Desarrollo Económico y Social de España, y como

tal, uno de los más íntimos colaboradores de López Rodó en la Comisaría del Plan.

"La República" se refiere a la labor que realiza el Instituto, y señala que de un tiempo a esta parte, sin perjuicio de la promoción de los valores espirituales a que su misma denominación hace clara referencia, se ocupa de fomentar la integración de los países hispanoamericanos y la vinculación de éstos con España, a través de programas de avance científico y tecnológico, de desarrollo económico y de progreso social, llenando con un nuevo contenido de modernidad y humanidad hispánica: nuevos vinos en los las relaciones entre los pueblos de la viejos odres.

Señala como el más próximo testimonio de ese fomento de integración, las primeras Jornadas Hispano-Andinas de Cooperación Económica y Técnica, organizadas por el Instituto.

"Ha sido el más próximo testimonio de una nueva política encaminada a favorecer la evolución de los países hispánicos hacia las modernas estructuras de la sociedad industrial, y hacia el acoplamiento en áreas de amplio y productivo mercado", expresa «La República».

"La República", al mismo tiempo, destaca la intervención de Solé Villalonga en la organización de la primera Conferencia Iberoamericana de Ministros de Planificación y Desarrollo que se celebró en Madrid en fecha reciente, y señala que con ocasión de la preparación de este foro vino a Colombia y estableció aquí muy interesantes contactos.

Para concluir su nota «La República», expresa:

"Es significativo, pues, que un especialista en la Planificación del Desarrollo haya asumido la dirección del Instituto de Cultura Hispánica. Los tiempos cambian y exigen nuevas fórmulas para que una civilización, como la nuestra de larga andadura histórica, no se fosilice, y sin dejar de lado, ni muchísimo menos, todo el cúmulo de ideas, pensamientos y valores que hicieron y sostienen su grandeza, incorpore a su acervo las ciencias y las técnicas que aseguren el mejoramiento del nivel y de la calidad de vida de estos pueblos."

LA DELEGACION provincial de

la Juventud te brinda su experiencia de treinta y cinco años organizando campamentos pensando siempre en ti y para ti.

Pesquero español, apresado por un patrullero marroquí

● NAVEGABA A UNAS 24 MILLAS DE LA COSTA AFRICANA

● LOS MIEMBROS DE LA TRIPULACION SE ENCUENTRAN DETENIDOS EN AGADIR

ALICANTE, 30 (CIFRA). — El pesquero "Bautista Lledó", con matrícula de Alicante y base en este puerto, fue apresado, en la madrugada del pasado día 28, por una lancha patrullera marroquí, que le obligó a poner rumbo al puerto de Agadir.

El pesquero es propiedad del armador Antonio Lledó Giner, el cual reside en

la localidad de Campello y ha explicado que su buque se hizo a la mar el pasado día 20, en el puerto de Málaga.

NAVEGABA POR AGUAS DE CEUTA

El 21 navegaba por aguas de Ceuta y unos días después comenzó las faenas de pesca. En el momento de ser apresado por la patrullera marroquí, al parecer, a unas 24 millas de la costa africana, a la altura de Agadir.

El "Bautista Lledó" tiene una potencia de 460 caballos, y unas dimensiones de 3,80 metros de puntal, 5,80 de manga y 21,50 de eslora. Su capacidad es de unas 60 toneladas, y lleva matrícula de Alicante AT. LTA 1.750.

La tripulación está compuesta por un total de 11 navegantes, la mayoría de ellos de Campello y el resto de Málaga.

Pese a que los marroquíes cortaron los medios de comunicación del pesquero, el patrón de pesca pudo hacer un puente en la radio y lanzar un S. O. S. que fue recogido en la costera de Arce y también pudo hablar en un breve contacto con el propietario de la embarcación.

No se tienen noticias concretas de los miembros de la tripulación, pero se cree que se encuentran retenidos en el puerto de Agadir.

TELEFONOS DE "PATRIA"

DIRECTOR,	229912
REDACCIÓN,	222595
ADMINISTRADOR,	229915
ADMINISTRACION,	222593
TALLERES,	229914

DESARROLLO ECONOMICO Y SOCIAL: OBJETIVO DEL GOBIERNO

EN su discurso ante las Cortes Españolas para fijar las directrices que ha de responder esta nueva etapa política, después de la designación de presidente del Gobierno y la reforma del Gabinete ministerial, el señor Carrero Blanco ha subrayado, entre esas metas, las de seguir acentuando el desarrollo económico y social. "Si alguna característica define con precisión la situación económica de España en 1973 —afirmó— es el de su acusada actividad, manifestada por el crecimiento de la producción y de la renta nacional, la marcha apresurada de las inversiones y la acusada mejora del poder adquisitivo del salario. Ahora bien: lo que importa de este crecimiento, señaló después el presidente del Gobierno, no es el crecimiento en sí y por sí de nuestra economía, sino que queremos ese crecimiento precisamente para que todos y cada uno de los españoles vivan mejor".

Estas palabras del almirante Carrero ratifican una vez más, en términos inequívocos, que la política de desarrollo se inspira y obedece sin ambages al principio básico del Movimiento Nacional de servicio al hombre, a sus genuinas aspiraciones de mejora social y de participación en la justicia y en la libertad. De ahí que el Gobierno, asuma en esta nueva etapa el firme compromiso de consolidar los logros alcanzados y acelerar la continuidad de una trayectoria marcada por el propósito de acceder al máximo nivel de bienestar colectivo, de hacer realidad la plena extensión e igualdad de oportunidades en el acceso a la enseñanza básica, profesional y universitaria, la participación equitativa en el incremento de la renta nacional, mayor y mejor distribución de sus beneficios tanto geográfica como sectorialmente, acceso de las familias trabajadoras a viviendas dignas y acordes con los actuales niveles de desarrollo socioeconómico y perfeccionamiento del dispositivo de la Seguridad Social —que tantos y tan destacados avances está registrando— así en el marco sanitario, asistencial, preventivo y rehabilitador, como en el de máxima atención a los jubilados, pensionistas y minusválidos.

Es esta una tarea sugestiva e importante capaz de conciliar el esfuerzo solidario de nuestro pueblo, consciente del reto de un tiempo nuevo, en el que la acción de gobierno tiene que forzar su marcha para seguir el ritmo de las hondas transformaciones de una época singularmente dinámica. Pero es sobre todo un quehacer en el que nuestro Régimen puede tener la legítima satisfacción de actuar sobre realidades concretas y no sobre abstracciones porque el desarrollo español en todos los órdenes de estos últimos años, ha sentido la base certera para hacer viables los más exigentes y difíciles avances del futuro. Como dijo a este respecto el almirante Carrero Blanco, "en la última década, el esfuerzo de todos los españoles, ordenado bajo la paz creadora y fecunda del Caudillo, ha conseguido transformar profundamente la situación y las perspectivas de nuestra economía. La renta nacional por habitante se ha elevado en un 129 por ciento, se han creado más de dos millones de nuevos puestos de trabajo y la inversión ha aumentado en un 208 por ciento, lo que ha facilitado un crecimiento de la productividad del 132 por ciento". Y la consecuencia más positiva es que estos crecimientos de la producción y la renta han elevado los ingresos familiares y han alterado profundamente la estructura y composición del consumo interno, de manera que productos de mayor calidad han atraído el gasto de los consumidores, mientras se generalizaba el uso de los bienes duraderos de consumo. Son realidades tan evidentes y notorias que no necesitan ser pormenorizadas en datos estadísticos, pero realidades al fin que configuran una nueva imagen de la sociedad española cuyos más diáfanos perfiles han de alcanzarse mediante la continuidad en el esfuerzo comunitario.

Resulta indudable, como ha dicho en las Cortes el presidente Carrero Blanco, el crecimiento espectacular experimentado por la economía española en la última década, lo que ha producido una eliminación de las situaciones de pobreza extrema dentro de la sociedad española "con lo que el problema de la distribución de la renta ha perdido su antiguo y patético dramatismo". Hoy, el nivel de la renta se halla situado, afortunadamente, muy por encima de la percibida en otros tiempos que sólo distan del actual muy pocos años. "Sin embargo, precisó el presidente del Gobierno en su discurso, la distribución de la renta y la riqueza no deja de presentar desigualdades que ha de tratar de corregir la política de gasto público y la política tributaria. En la medida en que estas finalidades se logren, se conseguirá fortalecer la propia base del crecimiento de la economía, porque ningún desarrollo puede ser duradero si se fundamenta en una situación contraria a la equidad". Y es que, en definitiva, "sólo un crecimiento consistente de las obligaciones impuestas por la solidaridad tiene futuro".

Colaboradores de PATRIA

Entre la solidaridad social y la filosofía "hippie"

Por SABINO ALONSO-FUEYO

QUIZA en ninguna otra época como en la actual haya vivido el hombre tan solicitado por las urgencias vitales de cada instante. Quizá en ningún otro momento histórico como el presente sea la ocupación —la falta de ocio— su primera condición de vida. Ocupación —preocupativa— en realidad.

El hombre de hoy pasa las horas y los días en febril actividad, de aquí para allá, sin descanso apenas; vive ocupándose con las cosas, maneja a diario cosas, hace con ellas esto y lo otro, bien sea en el orden de lo material, bien en el ámbito de lo intelectual, pues las ideas, los conceptos, también son, en cierto modo, cosas, "archicosas".

Mas esta ocupación nuestra con las cosas, o tremenda voluntad de hacer, es paradójicamente la consecuencia lógica de una anterior "preocupación". Es decir, que primero nos "pre-ocupamos" del futuro, hacemos planes, deseamos alcanzar determinados objetivos —sobresalir en una u otra profesión— y después ponemos en juego todas las posibilidades de actuar, es decir, entramos en la zona de la ocupación. Lo cual implica lucha, luchar contra las circunstancias —que suelen ser hostiles— con la pretensión de transformar toda hostilidad en un mundo de circunstancias favorables. Es así como construimos denodadamente la propia vida que es, según Ortega y Gasset, un prebacer. Algo tenemos que hacer por fuerza para vivir una vida que no sea precisamente cosa, concepto o número, producto social

para implicarnos y complicarnos, además, en el misterio de los hechos; para existir como personas, como singularidad única.

Ese "algo" refiérese, por supuesto, a los valores económicos, fundamento de la sociedad. De ahí que haya dicho el filósofo: "Primun vivere..." (Por razón de la dignidad humana se debe a los hombres un complejo de bienes materiales que ellos pueden exigir en nombre de lo que hemos dado en llamar "justicia social"). Pero las distintas y complejas cuestiones económicas han de plantearse y resolverse de acuerdo con la moral, sitióndose cada uno de nosotros más digno y respetable ante la propia conciencia: de acuerdo con las normas de conducta que a veces rayan en el heroísmo, como tantos ejemplos dados ante la Historia por los que se ha preferido morir por un ideal de vida.

El problema, en definitiva, es de toda época, por no decir insoluble. Siempre se ha hablado a las gentes en términos parecidos a estos: "Debeis abandonar todo para penetrar en la realidad; debeis renunciar a sólo entonces hallaréis la realidad". Los cínicos lo hicieron así en la antigüedad griega. Lo hicieron después los anacoretas, el "mendigo voluntario" de Zaratustra, los "hippies" en la actualidad. Es decir, que si existe en nosotros una propensión instintiva al desapego, a estar desligados, cabría preguntarse: ¿por qué estamos apegados, entonces a las atracciones, al lujo, a las cosas del corazón o de la mente? ¿Por qué nos

ocupamos y preocupamos tanto? ¿Y qué sucedería si no estuviésemos apegados a nuestro propio nombre, a nuestra posición, a nuestros esquemas mentales y creencias, si viviésemos despreocupados totalmente? Pues, que nos consideraríamos como perdidos o naufragos sin playa. De ahí que el temor al vacío, a no ser nada, a no figurar, sea la causa de que vivamos ocupados y preocupados, que nos vinculemos a algo. Y está ahí justamente, en el proceso de vincularse a algo a alguien, la raíz de todo dolor, de todo conflicto existencial. Porque todas las cosas acaban y mueren: nuestros bienes y honores, nuestra familia, nuestros recuerdos e ilusiones.

En otros términos: ambicionamos riquezas y en esa preocupación constante de retener ya ya incluida la inquietud, el sobresalto; y para evitarlo, se practica el desapego, el retraimiento, la filosofía "hippie". Persistimos así en un círculo invariablemente aflictivo e inquietante. Es el círculo siempre dolorido entre la convivencia y el aislamiento, porque en la relación con los demás uno se releva a sí mismo, descubriéndose de alguna manera; y como, en general, nos resistimos a ello, pretendemos "ocultarnos" en la convivencia, a veces incómoda. Y es cuando nos desligamos de ella y apartamos de la sociedad. Cuando aparecen los "hippies". Cuando se adopta una actitud contra toda clase de convencionalismos —que no debe ser negativa— ante la crisis de creencias estables. — (PYRESA.)

"El campamento busca un modelo formativo integral"



● LA DELEGACION NACIONAL DE LA JUVENTUD OFRECE A LOS JOVENES UNA RED DE CAMPAMENTOS INTEGRADA POR OCHENTA Y TRES EMPLAZAMIENTOS

● POR SUS 19.773 PLAZAS PASARAN ESTE AÑO MAS DE 128.000 MUCHACHOS

NADIE más indicado que el jefe de Campamento de la Delegación Nacional de la Juventud, Federico Pordomingo Jaime, para hablarnos de la actual campaña. Así fue nuestro diálogo:

¿Qué son los Campamentos Juveniles de 1973?

—La versión actualizada, en métodos y técnicas, de las mismas acampadas juveniles de siempre. Son, al igual que en otros tiempos, escuelas vivas de formación, donde la asignatura principal es el aprendizaje, sin triunfalismo, pero con optimismo, de ser hombre, tal y como nos demandan los tiempos actuales.

La Delegación Nacional de la Juventud apoya la estructura básica de su teoría educativa en un humanismo juvenil, de raíces españolas, y proyectado hacia el porvenir. Creo que hemos conseguido desmitificar gran parte del

repertorio de los mimetismos extranjeros, sin desprestigiar cuanto hay de verdad en todo lo que nos llega de fuera, y para ello buscamos el intercambio con juventudes extranjeras previa selección de las motivaciones ideales de cada grupo.

¿El campamento es una función integral de la juventud?

—Efectivamente, el campamento busca un modelo formativo integral, donde el muchacho encuentra, sin mixtificaciones, las verdades esenciales de la existencia. El campamento resuelve el problema del hombre ante su programa de vida, a una edad en que esto es esencial. El muchacho, aún más el niño, sale del ámbito que su hogar le proporciona y se encara, de golpe, con las realidades más vivas de su existencia, como es el problema del grupo y de la acción. Y todo ello motivado por ideales persistentes

tes y profundos que graban un sello indeleble en su personalidad. No creo que ninguno de los muchachos, de ese cerca de dos millones de muchachos españoles que pasó por los campamentos, haya olvidado esta profunda emoción que les ha combinado la síntesis del futuro, de la acción y del esfuerzo, en torno a la realidad de España.

¿Qué comparaciones existen con otras organizaciones extranjeras?

—La Delegación Nacional de la Juventud está comprometida con su tiempo, es decir, busca encarnar en el muchacho el ideal de los Principios Fundamentales del Movimiento. Otros campamentos en el exterior buscan solamente una finalidad de ocio, de deporte o de distracción, sin motivar idealmente la actividad.

¿Número de campamentos existentes en España?

—La Delegación Nacional de la Juventud ofrece a los jóvenes una red de campamentos integrada por ochenta y tres emplazamientos con 19.773 plazas; de las cuales son veintitrés de playa, treinta y nueve de montaña (más de 800 metros de altitud) y veintuna interiores. Asimismo dispone de una red de ochenta y cuatro albergues, de los cuales muchos son colegios que en las épocas vacacionales son utilizados para este fin.

¿Qué son los campamentos especializados?

—Son aquellos que tienden a que los

(Pasa a la pág. siguiente)

TRANSFORMACION Y PERSPECTIVAS DE LA ECONOMIA ESPAÑOLA

EN su discurso ante el pleno de las Cortes Españolas —discurso fundamentalmente de transcendencia política— el presidente del Gobierno almirante Carrero Blanco, ha formulado una síntesis muy certera del acontecer económico español, de sus perspectivas y de los pilares ya creados en el que el futuro desarrollo tiene que apoyarse. "Durante la última década, el esfuerzo de todos los españoles, ordenado bajo la paz creadora y fecunda del Caudillo, ha conseguido transformar profundamente la situación y las perspectivas de nuestra economía".

Estas palabras del presidente del Gobierno se encuentran avaladas por los hechos; unos hechos que, reconocidos por propios y extraños, han permitido a nuestro país abandonar para siempre y de forma irreversible los niveles de renta y de forma de vida que antes se poseían, para situarlos en otros muchos más elevados, caracterizados por un bienestar generalizado que crece de año en año, merced a una expansión que ya cuenta con fuerzas suficientes de autogeneración.

Durante los últimos diez años, ha precisado el almirante Carrero Blanco, la renta nacional por habitante se ha elevado en un 129 por 100; se han creado más de dos millones de puestos de trabajo y la inversión se ha elevado en un 208 por 100. Esto ha facilitado un crecimiento de la productividad del 132 por 100, lo que quiere decir que la producción media de los españoles, ha registrado más que una duplicación.

Como es lógico y estaba previsto, los incrementos experimentados por la productividad y por la renta, en paralelo con una política social orientada a una mejor distribución de la misma, han alterado de forma profunda el consumo de las familias españolas que, al mejorar sus ingresos, han podido alcanzar mayores niveles de bienestar en todos los órdenes, desde la alimentación a la vivienda y desde el mejor acceso a la enseñanza, hasta el disfrute de bienes duraderos.

En la exposición del presidente del Gobierno existe un aspecto que creemos necesario destacar y es el que señala que, respecto a los programas para el futuro, "el Gobierno cree que una política de intenso desarrollo ha de apoyarse, necesariamente, en el sector industrial, que es el que mayores oportunidades ofrece para crear puestos de trabajo no sólo de forma directa, sino a través de la influencia que ejerce sobre el sector de servicios".

En el contexto del discurso del almirante Carrero Blanco se pone de relieve la atención que el Poder Público ha prestado y sigue prestando a la agricultura, la cual es necesario potenciar al máximo, sobre todo a través de la política de ampliación de riego, mejora de estructuras y capacitación de los agricultores.

Sin embargo, y a través del párrafo transcrito se señala que es en la continuidad de la industrialización donde tiene que apoyarse la actuación futura, ya que, "una de las formas de hacer política social, es asegurar un sano crecimiento de la industria".

Conviene no olvidar a este respecto que en 1972, la industria española, incluida la construcción, proporcionó trabajo a 457 millones de personas y produjo bienes por valor de 957.654 millones de pesetas, dando por consiguiente, ocupación a más de la tercera parte de la población activa y generando el 36 por 100 del Producto Nacional.

En los últimos años y merced a una inteligente política de paulatinas y sanas liberalizaciones, la industria española ha alcanzado unos niveles de eficacia que no se podían hacer algún tiempo sospechar. Esta perfección se ha logrado, esencialmente, a través de una política de inversiones, las cuales ascendieron en 1972 a la suma de 182.563 millones de pesetas, lo que supone casi la quinta parte del producto industrial de dicho año.

Es, pues, en la continuidad de la elevación industrial, apoyada, sin duda, en la perfección agrícola, donde la economía española tiene que basarse para continuar la trayectoria ascendente que viene manteniendo a través de todos los años de nuestro Régimen y que el último decenio, contando ya con mayores recursos, ha acelerado su ritmo hasta el punto de situar nuestra tasa de desarrollo entre las más elevadas de cuantas se registran en el mundo.

Barrera de Irimo intervino en la reunión del F. M. I.

(Viene de la pág. primera)

pos de cambio fijos, pero ajustables, y un proceso de ajuste más rápido y flexible que en el pasado, con un sistema basado en un activo de reserva cuya creación internacionalmente controlada sea el cauce básico de alimentación de la liquidez mundial".

Con estas palabras el ministro de Hacienda español, Antonio Barrera de Irimo, expuso en el Fondo Monetario Internacional la posición española ante la reforma monetaria, hoy, en la capital norteamericana.

Barrera de Irimo hizo un llamamiento sobre la urgencia que requiere la adopción de decisiones políticas para llegar a "ciertos acuerdos sobre los principios básicos de la regla del juego" monetario, señalando que la única alternativa a esto significa prolongar "la actual situación de caos en que se encuentran los mercados".

Las propuestas españolas hechas hoy por Barrera de Irimo incluyen, como puntos básicos en la futura reforma monetaria, la revisión del sistema de cuotas y la conversión de los derechos especiales de giro en el numerario básico de la reforma.

Barrera de Irimo planteó la revisión del sistema de cuotas de derechos especiales de giro, que actualmente se revisan cada cinco años. Ocorre que en este lapso de tiempo hay países, como es el caso de España, que han llegado a acumular masivamente reservas. Pero el lapso entre revisión y revisión es tan largo que resultan penalizados. "El actual procedimiento discrimina fuertemente en contra de los países con economías más dinámicas", dijo el ministro.

CAMBIO FIJO

En la cuestión de los tipos de cambio el ministro manifestó el apoyo español al establecimiento de un sistema de tipos de cambio estables, que puedan ser ajustados mediante modificaciones en el tipo de cambio o con medidas de política interior.

Barrera de Irimo declaró que "España apoya las propuestas para fortalecer la supervisión por F.M.I. sobre la evolución de la situación económica en los distintos países" por medio de un Consejo Ejecutivo reformado que mantendría reuniones especiales de análisis de las diferentes situaciones económicas, solicitando en su caso del país correspondiente la adopción de medidas que serían seleccionadas por las autoridades nacionales.

"Pero una mayor disciplina no debe reducir en exceso la flexibilidad del sistema. España entiende que la conversión de monedas de reserva en activos primarios sólo debe ser obligatoria a petición de los países que posean dichas monedas de reserva", declaró, en alusión a los saldos en dólares acumulados. El sistema para solucionar el problema que plantean podría consistir, según el ministro de Hacienda, en una sustitución voluntaria por derechos especiales de giro a través del Fondo Monetario Internacional.

NUEVO DINERO-PAPEL

La opinión española sobre los derechos especiales de giro exige una explicación previa sobre lo que son los DEG. En virtud de las normas del F.M.I. los DEG son una especie de acciones, un nuevo dinero-papel, frente al activo-metálico que es el oro. Es, según otros, el "dinero del año dos mil".

Previo a la revisión del sistema dado que, como declaraban fuentes españolas en el F.M.I., España dispone de menos DEG de los que le corresponden por su capital en reservas, los DEG pasarían a ser el numerario y activo básico de reserva del nuevo sistema, situado bajo control internacional y como fuente básica de alimentación de la liquidez internacional, con el atractivo de un interés medio, según mercados, y un valor referido al de un "amplio grupo de monedas".

Todo ello, es preciso insistir, tras una revisión realista de la significación relativa de cada país en el conjunto del sistema, como propietario de DEG-acciones, en función de sus reservas.

CONVERSACIONES CON ROGERS

Poco antes, por la mañana, Barrera de Irimo se había entrevistado con el secretario de Estado norteamericano, William Rogers.

Durante treinta y siete minutos ambos políticos estuvieron dentro del despacho del secretario de Estado, acompañados, por parte española, por Francisco Fernández Ordóñez, subsecretario de Política Financiera; el embajador español en Washington, Angel Sagaz, y por parte norteamericana Elwood Renslow, director de Asuntos Españoles del departamento de Estado.

A la salida de la entrevista Barrera de Irimo manifestó que esta no había tenido contenido negociador y se había mantenido dentro de los límites puramente informativos.

Tras la entrevista Barrera se reintegró a su puesto en la reunión del "Comité de los Veinte", el llamado familiarmente en el Fondo Monetario el "C-20".

Las reuniones, absolutamente secretas, habían comenzado con un fuerte abrazo del ministro de Economía y Finanzas francés, Valéry Giscard d'Estaing a su colega español. Luego, según informaciones sueltas que se han ido filtrando paulatinamente, la discusión se ha centrado entre los países del Occidente europeo, concretamente el bloque

del Mercado Común, y los Estados Unidos. Según las informaciones, Giscard d'Estaing encabeza el bloque en cierta forma. Giscard d'Estaing ha manifestado que si no es de esperar que esta reunión produzca resultados sólidos, tampoco éstos pueden esperarse, en realidad, de la de otoño en Nairobi. Sin embargo, es evidente de los datos que existe una cierta "convergencia" de criterios, lo que es mucho, dado que representaría haber salido del punto muerto creado por la escasa voluntad negociadora de los Estados Unidos.

Los temas de trabajo, por lo que se deduce, giran alrededor de cómo lograr que funcione mejor el proceso de ajuste, la convertibilidad del dólar, el papel del oro en un sistema monetario reformado y las funciones precisas del F.M.I. Los norteamericanos parecen ser que plantean con insistencia a los países propietarios de grandes cantidades de divisas la necesidad de darles salida de alguna manera. En este sentido y para comprender mejor la postura española, merece la pena recordar las declaraciones del ministro de Hacienda antes de volar a Estados Unidos sobre el destino de las reservas españolas como instrumento de desarrollo.

DECLARACIONES DEL MINISTRO EN NUEVA YORK

Antes de venir a Washington, en el aeropuerto Kennedy, de Nueva York, Barrera de Irimo había tratado distin-

"El campamento busca un modelo formativo integral"

(Viene de la pág. anterior)

acampados se perfeccionen en la especialidad elegida, teniendo en cuenta su vocación, preparación y aptitudes. La gama es muy amplia: Arqueología, Subacuáticas, Náuticas, Aeronáuticas, Vuelo sin Motor, Aire Libre, Alta Montaña, Deportivas, Culturales, etc.

—¿Cómo se puede asistir a uno de ellos? ¿Edades?

—En cada Delegación provincial o local de la Juventud hay a disposición de los jóvenes que deseen asistir a un turno de campamentos amplia información. Los requisitos son mínimos, la cuota asequible y amplia la variedad de turnos y emplazamientos. Las edades mínima y máxima son de diez a veintidós años.

—Para dirigir un campamento ¿qué se necesita?

—Hay que tener, junto a unas acreditadas cualidades físicas, intelectuales y de personalidad, un profundo amor por la juventud y un conocimiento exacto del concepto, finalidad y técnica campamental. Todo ello debe reforzarse mediante la asistencia a un curso que suele durar veinte días y que, previa aptitud, autoriza formalmente para dirigir un turno.

—¿Cómo se forma un jefe de campamento?

Tras haber participado en numerosas actividades se le selecciona para un curso que consta del siguiente programa: En su parte teórica, Formación, Organización y Técnica de Campamentos; Técnica de Marcha y Acampadas; Actividades Físico-deportivas; Higiene y Sanidad; Formación Estética; Topografía y Orientación; Psicología Juvenil; Tipología y Sociología del Pequeño Grupo. En su parte práctica: Montaje de Campamentos; Topografía y Orientación; Administración e Intendencia; y Marchas. Como complementarias, Físico-deportivas y Estéticas.

—¿Podría usted indicarme cuántos turnos se desarrollarán este año?

—Se celebrarán 1.126 turnos de variadas modalidades.

—Globalmente, ¿cuántos jóvenes participarán?

—Unos 128.067 acampados.

—¿Existe intercambio con otras naciones?

—Efectivamente, existe, desde hace años, con Francia, Alemania, Túnez, Inglaterra, etc.

—Respecto a los campamentos familiares ¿podría explicar sus ventajas e inconvenientes?

—La finalidad de los campamentos de familia es que los padres de nuestros afiliados tomen mayor contacto con la Organización, conozcan mejor nuestros sistemas de formación, se adentren más en las actividades que programamos para sus hijos y lleguen a ser esos colaboradores directos que, con tanto ahínco, hemos querido lograr siempre.

Finalmente, ¿cuál es la función político-social de los campamentos?

—Hay que hacer resaltar aquí una característica que nos diferencia claramente de cualquier otro tipo de educadores. Nuestra organización ha nacido, y sigue existiendo para cumplir una función política fundamental en la vida de todas las naciones modernas: la formación de los futuros hombres que, corriendo el tiempo, han de integrarse en las unidades de convivencia nacional y han de hacer posibles formas superiores de vida.

En definitiva, hemos de conseguir que los muchachos que han pasado por nuestros campamentos tengan una cla-

tos temas con los periodistas, ajenos a las reuniones del "C-20".

Afirmó la necesidad "más que opción" de la reforma fiscal española "con cuidado, contando con medios administrativos para poderla hacer y atendiendo a las circunstancias de la evolución española, sin precipitación ninguna".

En este momento, dijo Barrera de Irimo, existe ya un estudio preliminar como punto de partida de la reforma.

Hablando de la balanza comercial mundial declaró que las relaciones comerciales internacionales entre Estados Unidos y el resto del mundo están aún en fase de reajuste como consecuencia de su expansión y de la demanda interna. "Creo que la economía norteamericana es fuerte como para estimar que su moneda pueda desenvolverse con estabilidad y garantía".

"Pero los últimos actos del equilibrio económico internacional precisan nuevas etapas, en Nairobi, en Tokio...", añadió.

Hablando de la peseta afirmó su fortaleza, no sólo por las reservas sino por la situación misma de la economía española. "Pero esto posición debe jugarse eficazmente al servicio del progreso socioeconómico de la nación. Son muchas las necesidades de los meses próximos y se precisa una armonización interna con la situación exterior de la peseta".

"En todo caso, la peseta tiene sólo un valor instrumental en la vida económica", declaró.

ra conciencia de su responsabilidad político-social, acorde con el espíritu del 18 de Julio y los Principios Fundamentales del Movimiento; de que, como herederos de una tradición, serán responsables, en su día, de la marcha del país y de la justicia de sus instituciones.

Vicente DE LUCAS LINACEROS (PYRESA.)

"SI" GRIEGO A LA REPUBLICA

"Ha sido un fraude", afirma Constantino

ATENAS, 30. (EFE). — Los votantes griegos han reafirmado abrumadoramente los cambios constitucionales establecidos por el Gobierno y se ha pronunciado por la abolición de la monarquía y la conversión de Grecia en república.

Los resultados de 11.978 Colegios electorales, de los 12.000 que se distribuyeron por todo el país, dan el "sí" a la república por 3.618.092 votos contra 894.831 "noes", cifras que representan respectivamente el 89,9 por ciento y el 20,1.

La votación se realizó durante la jornada de ayer desde la salida a la puesta del sol.

CONSTANTINO DENUNCIA

ROMA, 30. (EFE). — "Denuncio el referéndum como un fraude abiertamente descarado", afirma el rey Constantino de Grecia, en una declaración hecha pública hoy en Roma sobre la consulta electoral llevada a cabo ayer en el país, para decidir si en el futuro los helénicos serán gobernados por una monarquía o una república.

El soberano griego precisa en su declaración que "en Grecia se ha instaurado oficialmente un régimen dictatorial, ya que aún antes del referéndum el Gobierno había declarado repetidamente que el régimen habría permanecido en el Poder, cualesquiera que fuese el resultado".

"El régimen que ha comenzado su legítima existencia bajo forma de dictadura —agrega Constantino—, perecerá como todas las dictaduras, arrastrando consigo en su condena a los promotores y colaboradores, ruego a Dios sostenga mis esfuerzos para el restablecimiento de una verdadera democracia en Grecia".

Al mismo tiempo, el rey precisa que, con el referéndum, "los que se encuentran en el Poder se proponían demostrar que gozaban del apoyo popular. Han conseguido solamente demostrar a los griegos y a todo el mundo cómo son en realidad impopulares".

"En este momento —afirma la declaración del monarca—, el régimen conoce en qué medida es rechazado por el pueblo griego. Sabe que la aplastante mayoría de las papeletas de voto blancas ocultas le obligan a apartarse. A los no pocos "noes", se añade el tropel de los "noes" ocultos, que la intimidación y el engaño han impedido que se pronunciasen".

Y la declaración concluye poniendo de manifiesto que, "en consideración de

EL MOTIN, UNA EPIDEMIA EN LAS CARCELES ITALIANAS

- DIEZ CENTROS PENITENCIARIOS HAN SEGUIDO EL EJEMPLO DE LOS ROMANOS
- La Prensa acusa la tolerancia existente con los delincuentes: "Es lo menos que podía pasar"
- CIENT MILLONES DE PESETAS, RESULTADO DEL VANDALISMO SUFRIDO EN LA CARCEL ROMANA

(Viene de la pág. primera)

son diez las cárceles en que han estallado motines más o menos graves, mientras que en otros establecimientos, como en el de Varese, a treinta kilómetros de Milán, los presos se limitaron a manifestar su solidaridad hacia los revoltosos de la capital, enviando una Comisión a parlamentar con el director. Luego pasaron la noche fuera de las celdas, en situación de "plante", pero sin cometer violencias.

En otras localidades, en cambio, como Velletri (a 40 kilómetros de Roma), Avezzano y Catania (Sicilia), se volvieron a repetir los grandes episodios de Roma: subida a los tejados, lanzamiento de tejas y otros objetos contundentes, con graves daños en las celdas y demás locales del edificio. En la cárcel de Catania, los presidiarios arrancaron todas las puertas y ventanas, destruyeron los muebles, quemaron los colchones y destruyeron totalmente la sala donde se reúnen los presos para asistir a los programas de televisión. En Velletri, las fuerzas de policía, que habían rodeado el edificio para impedir la posible fuga de los sublevados, se vieron obligados a disparar desde la calle para mantenerlos alejados de los puntos desde los cuales podían intentar escapar. Las balas alcanzaron a dos presos, que resultaron heridos.

ANUNCIADAS REFORMAS

Los comentarios de la Prensa independiente son muy duros. Algunos subrayan que "esto es lo mínimo que puede suceder" en un sistema poli-

tico y social que sólo sabe ser duro contra el automovilista que aparcó el coche fuera de su sitio, aunque se trate de una persona honrada, que no roba, no mata, no atraca, sino que trabaja y paga los impuestos. Ese mismo sistema político y social, en cambio, se vuelve increíblemente tolerante y "permisivo" cuando tiene que tratar con los delincuentes. El ministro de Justicia, el socialista Zagari, visitó la cárcel romana cuando se hizo cargo de su cartera, y dio a entender a los presos que el retorno a la fórmula gubernativa del centroizquierda llevaría consigo beneficios extraordinarios para los presidiarios, a quienes nadie se ha preocupado de explicar por qué esas suspiradas reformas no las han realizado los once Gobiernos de centroizquierda que precedieron al actual en los últimos diez años. La ligereza y la demagogia conducen siempre a los mismos resultados. Y las mesas de las redacciones están llenas de fotos en que los presos comunes aparecen saludando desde los tejados con el puño cerrado y agitando banderas rojas. No es que digamos, un apoyo envidiable para el Gobierno del democristiano señor Rumor, por muy centroizquierdista que sea.

CUANTIOSOS DESTROZOS

El balance final de los destrozos sufridos por la cárcel romana es espantoso. Daños por un total equivalente a más de cien millones de pesetas. Cuatro galerías y la rotunda central, totalmente destruidas. Las oficinas y los ficheros, incendiados. Todos los servicios higiénicos, las cañerías y los depósitos de agua en las azoteas, demolidos a golpe de pico. La caja de caudales de la dirección, desvalijada. Parte del dinero en billetes de Banco apareció medio quemada entre montones de cenizas, pero algunos objetos de valor que se guardaban allí han desaparecido. Para colmo de vandalismo, los sublevados machacaron e hicieron añicos los cincuenta televisores que se acababan de comprar con el fin de mejorar el régimen interior en las horas de recreo. Lo que en realidad quieren los presidiarios, soliviantados por la propaganda de la extrema izquierda extraparlamentaria, es que se les reconozca que son víctimas de la "justicia burguesa y reaccionaria" y que se les ponga cuanto antes en libertad, sea cual sea el delito por el cual fueron procesados. Con palabras ligeramente diferentes lo han pedido ya en un manifiesto que hace poco tiempo publicó la Prensa.

"Es necesaria una clarificación de la política agraria"

- DECLARACIONES DEL COMITE EJECUTIVO DE LA HERMANDAD SINDICAL NACIONAL DE LABRADORES Y GANADEROS
- EL F.O.R.P.P.A. ACTUARA EN MATERIA DE PRECIOS Y REGULACION DE MERCADOS

MADRID, 30 (CIFRA). — "Hay que ir a una clasificación de la política agraria para que ésta no quede, como ha ocurrido ahora, a expensas de la situación del mercado mundial de cereales y legumbres", ha manifestado el Comité Ejecutivo de la Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos, reunidos bajo la presidencia de su titular, Luis Mombiedro de la Torre.

"Al mismo tiempo —añade— es preciso establecer unas líneas generales de actuación en la realidad de la agricultura y ganadería del país, y no caer en una mala política de coyuntura que quiera solucionar, en un momento, la incidencia que se presenta, con consecuencias para los hombres del campo".

ACTUACION DEL FORPPA

El Comité señala asimismo que no puede actuarse en materia de precios y regulación de mercados, sin que el FORPPA —único órgano colegiado en materia de precios y producción agrarias— dictamine sus propuestas, ya que el actuar de otra manera va en contra de la ley que creó el FORPPA, como organismo en que son oídos todos los interesados en la política agraria del país.

Igualmente el Comité Ejecutivo acogió expresar su enérgica protesta por el dinero que se dice es para la agricultura o ganadería españolas, sea, en realidad, para mantener precios de materias primas de importación, con lo que a quien se beneficia es al comercio exterior y agricultores de otros países.

Por último el Comité, que había conocido un amplio informe de su presidente sobre temas de tanto interés e impacto como la situación actual del sector avícola, bases para una política algodonera, compañías vinícolas, alcoholera y cerealista, semillas oleaginosas, aceite de soja y otros, acordó manifestar su esperanza en la actuación del nuevo Gabinete y su política agraria de futuro, expuesta por el presidente del Gobierno, almirante Carrero Blanco, a quien agradeció la alusión hecha a esta Corporación en su día y curso reciente ante las Cortes Españolas.

EL ARBOL NO SOLO es amigo del hombre, sino su protector y bienhechor.

EN TORNO AL FESTIVAL DE ALMERIA

- EN GENERAL, EL VEREDICTO DEL JURADO NO ESTUVO COMPARTIDO
- LA CANCIÓN "HOP, SKIP Y JUMP", ES ALEGRE, SENCILLA Y FUE PERFECTAMENTE MONTADA POR ZACK LAWRENCE
- "PUEBLOS, HOMBRES", INTERPRETADA POR JUAN MANUEL, FUE UNO DE LOS TEMAS MAS APLAUDIDOS POR EL PUBLICO
- "VINO TINTO", UN GRUPO MUY SATISFECHO CON EL SEGUNDO PREMIO
- DANIEL VELAZQUEZ INTERPRETO UNA COMPOSICION QUE NO ESTABA A LA ALTURA DE SUS GRANDES POSIBILIDADES

Un año más el Festival Internacional de la Canción, que se acaba de celebrar en la ciudad luminosa de la Costa del Sol ya es historia. La cuarta edición se ha caracterizado precisamente por la falta de temas que desde sus comienzos se perfilasen como auténticas favoritas, en razón de su destacada calidad. Creo

te acreditados en el Festival, a pesar de las muchas reclamaciones que se le hicieron a las personas responsables, entre ellas las del que suscribe.

En este aspecto nos vimos privados de toda colaboración, e incluso de la información y documentación necesaria para la asistencia a las distintas sesiones,

facilitándonos en última instancia la documentación de otras personas que por cualquier circunstancia no habían podido acudir a última hora.

Se nos ha privado asimismo de la información que, basada en las listas que a las firmas discográficas facilitaba dicho comité organizador, distribuían sobre los distintos participantes, así como de fotografías y otros materiales necesarios para un más completo desarrollo de nuestra labor.

Quiero dejar sentado que independientemente de la desconsideración que estos hechos significan hacia las personas que desinteresadamente acudimos al Festival de Almería, ayudando con nuestra labor a su mayor proyección nacional e internacional, se perjudica principalmente al Festival en sí, al pueblo y Ayuntamiento de Almería, ya que el costo de este certamen, no es aprovechado en toda la magnitud e intensidad que podemos darle todos los informadores, repercutiendo estas desatenciones y falta de interés por la difusión del mismo, en su prestigio. Es lamentable que ocurran estas cosas con quien trata, solamente de favorecer y es de esperar que el próximo año se tengan en cuenta todos estos fallos para no caer en ellos. Precisamente por eso los cito. Porque esta crítica pretende ser constructiva y ayudar al Festival de la provincia hermana, incluso utilizando como base los errores y no deseando que nadie presuma que el hecho de dejar constancia de los mismos constituye una represalia personal, ya que nada más lejos de mi intención.

DESARROLLO

De las diez canciones participantes, en realidad sólo seis contaban a la hora de hacer conjeturas. Cuatro españolas, una italiana y otra inglesa. Los temas «Grande, grande, vuomo», «Hop skip & Jump», «Enamórate de mí», «Pescadores», «Pueblos, hombres» y «Adiós mi pueblo», interpretados por Cuarto Sistema, Kelley Ford, Daniel Velázquez, Cal y Canto, Vino Tinto y Juan Manuel, eran los que tenían posibilidades de optar a premio, aunque a decir verdad y no sé qué razón les movía a ello, pocos contaban con los temas extranjeros.

Keeley Ford desempeñó muy bien su cometido, teniendo perfectamente acoplada su actuación a los arreglos efectuados por Zack Lawrence, quien la noche anterior había dirigido la orquesta, pero viéndose impedido de hacerlo en la final por indisposición. No obstante, la interpretación que Keeley Ford hizo del tema, siendo dirigida en esta ocasión la orquesta de TVE por el maestro Rafael Ibarbia, no desmereció en absoluto, superando incluso si cabe la del día anterior.

No sé si es que como la primera noche, a causa del fallo de amplificación no nos enteramos de nada o es que los intérpretes se superaron en la sesión final. Puede que incluso haya de todo un poco, pero también me pareció mucho mejor la actuación del grupo italiano Cuarto Sistema.

De Juan Manuel todos esperábamos mucho, sabiendo que la canción que defendía estaba muy en su línea y habiendo recibido en la primera eliminatoria los más calurosos aplausos por parte de los asistentes, aplausos que se repitieron también en esta ocasión con la misma intensidad y calor.

Vino Tinto y Cal y Canto, conjuntos ambos que presentaban canciones folcloristas cumplieron cada uno en la medida de sus posibilidades su cometido y Daniel Velázquez, que era el último Festival al que acudía, no estuvo a la altura a que nos tiene acostumbrados, no por culpa suya, sino porque la canción creo que en ningún momento respondía a sus posibilidades interpretativas.

Antonio Solo, el joven mejicano que llegó a la sombra personal y artística de Roberto Cantoral, cantó con entusiasmo y creo que con más «horas de vuelo» puede llegar a ser alguien en el mundo de la canción, sobre todo si



La cantante inglesa Keeley Ford, con la canción «Hop Skip and Jump», ha sido la vencedora del IV Festival celebrado en Almería, en el que han participado cantantes de España, Méjico, Italia, Francia e Inglaterra. En segundo lugar quedó clasificada la canción «Pueblos, hombres», interpretada por el conjunto español «Vino Tinto». En la foto: la intérprete de la canción ganadora. — (Telefoto CIFRA GRAFICA)



Daniel Velázquez consiguió el premio de la crítica a la mejor interpretación.

se desprende de la influencia de José Feliciano.

Por su parte Russel Stone, el segundo participante inglés, no nos dijo nada con su interpretación a pesar de que lo hizo con gusto, mientras que Maite Torrijos y Christy nos recordaron unos estilos ya superados, desde hace cerca de veinte años que quien sabe! a lo mejor vuelven... algún día.

Una vez terminada la presentación de las diez canciones finalistas, el jurado se retiró a deliberar, mientras se concedían unos minutos de descanso a un público que aún no estaba cansado.

FIN DE FIESTA

Estaba prevista la actuación de Fernando Esteso y de Lola Flores, Antonio González y su cuadro flamenco. Y lo cierto es que como la Lola de España el año pasado había faltado a su cita con el Festival almeriense, para cuya noche de gala también se la había contratado, había quien imaginaba que su asistencia este año estaba asegurada, pero mira por donde el infortunio y la enfermedad persigue a nuestra Lola, porque tampoco este año ha podido acudir a su compromiso con Almería a causa, según manifestó, de otra enfermedad. Lo malo es que hubo quien aseguró que la tal enfermedad no existió y que Lola estaba actuando en otro lugar, aportando como prueba los anuncios de un periódico de la misma fecha en el que se anunciaba su actuación para aquella misma noche.

Hubo quien dijo que el Ayuntamiento almeriense se querrellaría en esta ocasión. No deseamos entrar ni salir en estas cuestiones, pero sí pensamos que las enfermedades de Lola son muy infortunadas y que ante el riesgo que corren

las empresas al contratarla deberían pensarlo muy detenidamente antes de hacerlo, ya que además del perjuicio económico que siempre supone la incomparecencia de un artista, hay que tener en cuenta que esto nunca resulta beneficioso para el prestigio del lugar donde esté prevista la actuación.

En fin, ante tales eventualidades, se contrató un poco apresuradamente a Massiel, quien no teniendo el grupo que habitualmente la acompaña a su alcance, se avino a cantar con la orquesta de Rafael Ibarbia y el trío «La, La, La» una media docena de canciones, a fin de sacar del apuro al Ayuntamiento y a la organización del Festival, pero en ningún caso constituyendo una actuación seria, quiero decir en toda regla, de la popular intérprete.

Fernando Esteso colaboró con su fino humor a que el público olvidase el mal sabor de boca que le produjo la incomparecencia de Lola Flores, siendo muy celebrada su actuación.

PREMIOS

Al final, el presentador del certamen, Miguel de los Santos, procedió a dar lectura al acta levantada por el jurado, en la que se concedía el premio de la crítica dotado con quince mil pesetas y medalla de plata conmemorativa, a la interpretación que del tema «Enamórate de mí» realizó Daniel Velázquez.

El tercer premio, dotado con treinta mil pesetas a repartir entre autor e intérprete y sol de bronce, se otorgó a la composición de Julián y José María Baena, «Adiós mi pueblo», que defendió Juan Manuel.

El segundo premio, dotado con ochenta mil pesetas, se le concedía a la composición de Duarte y Ruiz, «Pueblos, hombres», que había interpretado el grupo Vino Tinto.

Y por último, el primer premio se concedió a la composición de Zack Lawrence, «Hop, skip & Jump», que interpretó en representación de Inglaterra la rubita Keeley Ford.

Estos premios, que fueron entregados por el ilustrísimo señor alcalde de Almería don Francisco Gómez Angulo, con seguridad no fueron del agrado de muchos de los participantes y asistentes, pero hemos de partir de la base que cuando se deposita la confianza en un jurado, cuando se le encomienda una misión a unos señores, ha de aceptarse después su veredicto, aún no siendo de nuestro agrado y ha de aceptarse que siendo el Festival internacional, cabe siempre la posibilidad de que el premio mayor se marche al extranjero.

Estas son las reglas del juego a las que todos los que de un modo u otro participamos en él, debemos aceptar, aún cuando naturalmente seamos libres de estar o no de acuerdo con los resultados finales.

Y en síntesis, estos han sido los resultados finales de la IV edición del Festival Internacional de la Canción, celebrado en la ciudad luminosa de la Costa del Sol, Almería, y que esperamos sean superados en una próxima edición.

CESAR ALONSO



Grupo «Vino Tinto», que obtuvo el segundo premio.

que la diferenciación cualitativa entre las mismas este año ha sido muy escasa, destacándose algunos títulos merced a la interpretación que de ellos podían hacer los intérpretes a quienes había tocado en suerte defenderlos, demostrándose esta circunstancia, al pasar todos los temas interpretados por nombres ya conocidos en el mundo de la música popular a la finalísima, noche en la que se dio la gran batalla.

Hemos de significar que el interés estaba centrado en cuatro o cinco canciones españolas, sin que ninguna destacara con fuerza propia de las demás. No obstante, la canción italiana y una de las que representaban a Inglaterra, podían muy bien alzarse con el título merced a la interpretación de una o la comercialidad o fácil captación de la otra.

Con cuarenta minutos de retraso dio comienzo la sesión final a causa de la improvisada incorporación al fin de fiesta de Massiel, quien tras llegar a última hora de la tarde, se vio en la necesidad de ensayar con la orquesta del festival y el trío La, La, La.

ORGANIZACION

Es lamentable que cada año la Comisión de Fiestas del Ayuntamiento de Almería se esfuerce más en tratar de dar mayor realce y prestigio al certamen, para que luego el comité organizador, radicado en Madrid, no esté a la altura de lo que exige un acontecimiento musical de esta magnitud, descuidando detalles tan importantes como el sonido de amplificación que falló en la primera noche, y no atendiendo a parte de los informadores invitados y debidamente



Juan Manuel obtuvo el tercer premio.

PYRESA por donde PAPILLON dice que estuvo

Papillon jamás estuvo preso en Eldorado. El único "testimonio" existente de que Papillon estuvo recluido en esta colonia es rotundamente falso

Henri Charrière «Papillon» ha muerto. La noticia, por lo inesperada, ha sorprendido a todos los niveles. Conocido de todos, su fama nacida a raíz de la publicación de su libro autobiográfico, «Papillon», y mantenida en «Banco», ha durado poco. Con motivo de su fallecimiento, PATRIA, siempre atento a la actualidad, empieza a partir de hoy una serie de reportajes de nuestro colaborador Vicente Alcázar de Velasco, donde se puntualizan abundantes notas sobre la auténtica veracidad de su relato.

I

—¿Quién me va a acompañar, señor director, en el curso del recorrido por la colonia?

—Preferiría que lo hiciera usted solo, o si le place, que le acompañe alguno de los presos. Pero si quiere compañía oficial, con datos fidedignos, el señor administrador, el señor capellán y yo mismo estamos prestos a comenzar por donde quiera.

Aunque la barca tiene techo y por la ribera baja buen aire el calor a las cuatro de la tarde aún no ha remitido de sus furiosos. Cruzamos el Cuyuni, madriguera de tembladores con millones de volátiles si los de todos se pudieran reunir, dirigiéndonos por la escalinata ascendente sobre la falda ribereña hacia el edificio de la administración. ¡Albricias! Estamos ya en la administración de la colonia donde a instancia del director, el encargado del departamento de Archivo, ingeniero don Ricardo Bermúdez, nos trae un par de libretos «en donde de haber algo aquí debe estar». Revisado el primero sin que nada hallemos, el segundo nos ofrece en el folio 27 lo que venimos buscando.

En este libro, en la portada, línea capitular, leemos: «Colonia de Trabajo núm. 1». Y en la segunda línea: «Según Registro de ingresos de Reclusos». En el mencionado folio 27 y bajo los epígrafes con que se encabezan las columnas (epígrafes que entre guiones reproducimos como (SIC), sigue: (Núm. 1: Nombre), Charrière Henri (Nacionalidad) francesa. (Edad, 38 (procedencia), Guirra. (Fecha ingreso), 12-3-45. (Pena impuesta), un año, 5 meses y un día. (Fecha salida), 13-8-46. (Infracción o falta), ladrón».

—Observo, don Miguel —digo al señor director— que el espacio del renglón en donde está el nombre de Papillon ha sido humedecido con algo que ha alterado ligeramente el color natural del papel.

—Algo raro se nota, sí.

—Veo que la letra es sospechosamente diferente a la del registro de las inscripciones.

—Lo es, lo es.

—Observo, asimismo, que la tinta con que está inscrito el nombre del francés no sólo es más «joven» sino notablemente azul contrastando con la pardonegruzca patina de casi los treinta años que separa la escritura de los nombres de los demás inscritos en el folio a ésta, al parecer de ayer.

—Indiscutiblemente, señor Alcázar de Velasco, la anomalía es evidente, asiente el señor Resplandor Valdey.

—Y tan burda que no ofrece otra duda que la duda de su verdad —digo yo y añado—. Nada más real. Quien lo hiciera lo hizo con tan mala fortuna que a la vista está: primero que el lugar del renglón en el que el nombre de Papillon se ha escrito aparece químicamente tratado y por cierto, mal tratado. Se ve que la tinta es muchos años más cerca del vuelo del Apolo que de la primera bomba atómica. Los siete u ocho señores que nos acompañan no difieren de nuestra apreciación. Y es que no es preciso estudiar en Salamanca para adivinar el veredicto de un criptógrafo tras el ojeo de primera mano. Le bastaría una mirada para que la palabra «falsedad» quedase bien clara.

—Hay otra cosa no menos importante en cuanto atañe a la anomalía que nos ocupa. La falta a renglón seguido de los cinco consortes que Papillon dice que con él ingresaron. O sea: «Guittou, Chapar, Barrière, un bordelés, Deplanque, un tipo de Dijón, y yo». (Papillon que por lógica funcional debería haber reseñado cuando a él. Pero no; no están ni antes ni después ni entre medias; ni en el mismo ni en ningún folio anterior o posterior.

—Por favor, ¿de qué otros testimonios disponemos?

—De ninguno. No puedo mostrarle nada porque no hay y de haber esta-

do recluido en El Dorado, aquí lo tendríamos como tenemos lo correspondiente a los que estuvieron.

Cierto. Ni dentro ni fuera de esta colonia penitenciaria, El Dorado, existe otro documento que el arriba reseñado. No nos hacemos a la realidad e insistimos dirigiéndonos a cuantos nos están acompañando en la encuesta, con el director a la cabeza.

—Aunque no sea declaración oficial, ustedes, cualquiera de ustedes, ¿no tienen alguna referencia respecto al caso?

A mi lado un señor, más bajo que alto, flaco, tirando a canijo, se sonríe con inequívoca sorna. Los nervios me apresuran a rogarle exprese cuanto sepa. Como si estuviese en posesión de la clave, su semblante comienza a tomar importancia.

—Algo se sabe: hace como tres años y medio, Papillon vino aquí (a El Dorado) y estuvo con un recluso de los que teníamos empleados en los servicios de este departamento. Un recluso como ese —nos señala al que nos está ayudando a traer y llevar libretos—, quien al igual que todos los que están entre quienes tenemos una misión, aquel tenía el registro a su alcance.

—Habla usted en pasado: o sea que ya no está y claro, no puedo hablar con aquel recluso.

—Así es. Ya no está. Cumplió —ahora es el administrador quien contesta, pero como a la larga no hay secreto se supo que un tal Charrière, (Papillon) vino a ver si le daba la dirección un certificado que acreditase el haber estado preso. Incluso parece ser que lo traía redactado. Naturalmente, se le negó por carecer de constancia no obstante haber mirado todos estos libros.

—Y ¿es desde entonces desde cuando esa inscripción consta en el libro?

—Debe de ser y esto porque nadie podía sospechar la trama. Era el primer caso de que a un ciudadano le interesase figurar en donde todo el que estuvo daría lo que fuese porque no constase. Claro, lo que entonces parecía una locura, nos lo explicamos ahora cuando su libro se ha publicado.

ANGEL ALCAZAR DE VELASCO
(Enviado especial de PYRESA)



La ceiba de la plaza aldeana de «El Dorado», a cuya sombra todo «recluido» vivió y vive las primeras horas de la libertad.—(F. PYRESA)

PARIS, 30. (Del corresponsal de «PYRESA», ENRIQUE LABORDE). — Los restos mortales de Henri Charrière, «Papillon», llegarán mañana a París desde donde serán trasladados a un pueblecito próximo a Aubenas, en el departamento de Ardeche, llamado Saint - Etienne - De - Ludgares, donde nació y en cuyo cementerio están enterrados sus padres.

Con su muerte, ha saltado de nuevo a la actualidad el «fenómeno Papillon», ese personaje rocambolesco, a quien el católico Francois Mauriac llamó «maestro» y a cuya obra («Ese conde de Montecristo del siglo XX») le han dado entrada en las antologías de la novela popular los críticos literarios más mirados y las revistas intelectuales que hilan más delgado.

De nuevo, la crónica y la leyenda se dan la mano para dorar este último capítulo del adiós, con un toque prosaico a la herencia del «autor», que se calcula en unos ocho millones de francos, a los que hay que agregar unas cifras misteriosas, que algunos llevan al vals de los millones y millones de una serie de traducciones, reproducciones y derechos diversos. Pero, también, para repetir ese ajuste de cuentas que los truhanes llevan hasta el límite de lo imposible.

En el repaso de la vida turbulenta de Henri Charrière, se han tirado de nuevo las piedras del escándalo, como si su existencia no hubiese sido de por sí escandalosa. Así, han salido a relucir «Las cuatro verdades de Papillon» de Georges Menager, en las cuales se confirma que el evadido de Cayena, en su vida de truhan, alternaba la acción con el respaldo de unas garantías como confidente de la Policía. Uno de sus compadres de presidio, Charles Hut, juró que Henri se inspiró de las aventuras que él le contó y la viuda de un manguante llamado Gatusso. Proclama que tiene en su poder el manuscrito que dejó su marido y que después fue calgado por ese «Papillon» que no es el «Papillon» auténtico.

VIEJA HISTORIA

De nuevo circula una vieja historia, que, hace más de cuarenta años, pasó de largo por la crónica de sucesos. En la noche del 25 de marzo de 1930, un proxeneta cae, de un tiro de revólver, sobre los adoquines de la Place Pigalle. En el hospital, antes de irse al otro barrio, denuncia a un tal «Papillon». ¿Cuál de ellos... «Papillon Rose», llamado el Justo o Roger El Corso, conocido por «Papillon»? Como a este último nadie le echa el guante encima, paga el pato el titulado «El Justo». He aquí un bonito tema para los amigos de la moraleja.

Pero, realidad o ficción, la vida de Henri Charrière, a partir de ese momento, no es una vida de las del montón. Y sus trece cuadernos de escolar, con el manuscrito de sus desventuras y aventuras, inspiradas por «La Cava-

- DOSCIENTOS MILLONES DE DOLARES SON EL RESULTADO DE SU «FACTURA» POR DAÑOS Y PERJUICIOS AL MUNDO
- UN PERSONAJE ROCAMBOLESCO ROIDO POR EL CANCER. UN MAESTRO, SEGUN FRANCOIS MAURIAC
- «PAPILLON» Y «BANCO» SON SUS LIBRETAS DE CUENTA CORRIENTE

le» de Albertine Sarrazin, también carne de presidio, fugitiva y escritora nacional, así como su relato a Jean-Pierre Castelnaud, a quien se le debe ese «Papillon» legendario, han pasado a la historia de la literatura. «La Quinzaine Littéraire», ajena a ese final trágico que reclama la pluma oportuna de los comentaristas sin tema, le dedica su último número y Guy Gauthier se deshace en elogios de esa forma o de ese género de relato en el cual la sinceridad no es imprescindible, sino la forma, el estilo, el lenguaje en que se dice o se escribe.

La cuestión es que Henri Charrière, llamado «Papillon», se ha ido al otro mundo como todo quisque. Pero, eso sí, después de haber cobrado daños y perjuicios por los sinsabores que padeció en este pícaro mundo. No puede quejarse. Y, la verdad sea dicha, no es de esperar que lo haga.

TRASLADO DEL CADAVER

MADRID, 30. (PYRESA). — El cadáver del que fuera famoso escritor y aventurero Henry Charrière, más conocido por «Papillon», será trasladado mañana, día 31, a las once de la mañana, a París, por vía aérea.

«Papillon» falleció en la madrugada del pasado domingo, en la clínica «Covesa», en la que, en la mañana de hoy, aseguraron a un redactor de «Pyresa» que el cadáver había sido trasladado ayer, domingo, a París. Posteriores indagaciones han permitido conocer que el cadáver de Papillon fue trasladado desde «Covesa» a una sala anatómica de la empresa mixta de pompas fúnebres, desde donde será trasladado a Francia.

El escritor padecía desde hace algún tiempo una afección cancerígena de la laringe que le había hecho recorrer diversas clínicas y especialistas de los Estados Unidos de América, Canadá, Italia y Alemania.

El pasado día 19 llegó a Madrid para someterse a diversas exploraciones médicas que decidieron su intervención quirúrgica, si bien los resultados positivos de la misma habían quedado descartados a causa del avanzado estado de su enfermedad.

Henry Charrière había nacido en Francia el 16 de noviembre de 1906. Su juventud transcurrió en los bajos fondos de la capital francesa, íntimamente relacionado con la delincuencia. En el año 1931 fue declarado culpable por un tribunal galo que le juzgó por su participación en el atraco de un Banco. Dicho tribunal le condenó a trabajos forzados en la penitenciaría de Cayena, en la Guayana Francesa, de donde logró evadirse en compañía de otros penados, tras varios años de reclusión.

En Caracas contrae matrimonio, consigue la nacionalidad venezolana y se establece como hombre de negocios. En 1969 publica su primera novela, «Papillon», en la que relata de manera autobiográfica sus andanzas y correrías. La novela fue un auténtico «best-seller», y se ha traducido a varios idiomas.

Desde hace dos años, aproximadamente, Henry Charrière había fijado su residencia en la Costa del Sol.

El año pasado, «Papillon» había publicado su segundo libro, en el que, bajo el título de «Banco», continuaba el relato de su turbulenta vida en los años transcurridos en los bajos fondos de París, así como las circunstancias y detalles del proceso que le llevó a prisión.

LA FORTUNA DE «PAPILLON»

PARIS, 30 (EFE). — Se calcula en 200 millones de dólares la fortuna que deja Henry Charrière, «Papillon» fallecido en Madrid a consecuencia de un cáncer de garganta.

Ese dinero viene de su famoso libro, en gran parte autobiográfico, que además de ser un «best seller» internacional, inspiró adaptaciones en el cine y la televisión.

PAPILLON...

(Viene de la pág. cuarta)

ry Charrière, el personaje increíble ha muerto al fin, porque la muerte no respecta y a esta muerte cierta no la burla un «papillon» con ingenio. Precisamente al conocerse la desaparición de Henri Charrière, PATRIA inicia la publicación de un serial muy interesante en el que se cuenta lo que no hay de cierto en su aventura de «Papillon». Angel Alcázar de Velasco nos relatará desde hoy y durante varios días este serial tan vivo como la propia vida de este Papillon muerto.

Desde 1969 se han vendidos en el mundo 15 millones de ejemplares de «Papillon», que fue traducido en 26 idiomas y ha batido así el record de un libro francés contemporáneo que hasta ahora tenía «el principito» de Saint Exupéry. Solamente por su labor de asesor técnico en la segunda versión cinematográfica de «Papillon» que acaba de rodarse teniendo al actor de Steve Mac Queen en el papel del expresidente, cobró Henry Charrière 250 mil dólares.

Hay que contar también los ingresos producidos por su segundo libro —«Banco»— que aún cuando quede lejos de haber tenido un éxito tan grande como el de «Papillon» no ha dejado de venderse bien, logrando hasta ahora una tirada de 250 mil ejemplares con la que se sentirían satisfechos muchos escritores.

DECLARACIONES DE SU ESPOSA

MADRID, 30 (CIFRA). — «Hay quien dice que era riquísimo, pero yo no puedo decir nada porque no sé nada de eso. Ya veremos», ha dicho Rita Charrière, la viuda de Henry Charrière, conocido universalmente por «Papillon», fallecido en una clínica madrileña el pasado domingo.

La viuda del novelista y la hija del primer matrimonio de aquella, Clotilde, son los dos únicos familiares del muerto, que hasta ahora, se encuentran en Madrid. La viuda ha llegado de Venezuela, considerada por «Papillon» como su segunda patria, y cuyo embajador en Madrid, Tomás Polanco Alcántara, ha sido una de las primeras personalidades en expresarle su condolencia.

«Papillon» tiene dos hermanas que residen en París y han sido ya informadas del triste acontecimiento.

Se espera que, si se resuelven los trámites necesarios, el cadáver de Henry Charrière será trasladado mañana a París por vía aérea, donde será expuesto todo el día del miércoles. Seguidamente será trasladado en avión especial hasta un aeropuerto próximo a Lanús, cerca de Privas, en L'Ardeche, donde será enterrado en el cementerio local, junto a su madre, «por la cual sentía una veneración especial», según ha dicho la viuda Charrière.

«Creía en Dios pero le enervaba a su modo», ha dicho también Rita Charrière. Y ha añadido que no habrá ceremonia religiosa en el entierro y que su marido —al que conocía desde hace un cuarto de siglo— era francmasón, como su padre.

La viuda de Charrière apenas abandonó la sala mortuoria del establecimiento de pompas fúnebres donde ha sido embalsamado el cadáver de su marido y donde permanece hasta su traslado a Francia.

EL «CONCORDE» HACIA INGLATERRA

En España ha efectuado diversas pruebas de homología

MADRID, 30 (CIFRA). — A las dos y tres minutos de esta tarde despegó con destino a Fairold, Inglaterra, el prototipo de avión «Concorde» que había efectuado pruebas en el aire español desde el pasado día 9 del presente mes.

El «Concorde» tenía base en las pistas del «Instituto Nacional de Técnicas Aeroespaciales» (INTA) en la base de Torrejón de Ardoz. Durante su permanencia en España efectuaba una media de dos vuelos diarios, a velocidad inferior a la del sonido, con objeto de conseguir la homologación técnica en temperaturas de ambiente superiores a los 31 grados centígrados. Las pruebas realizadas en el aire español fueron totalmente positivas para el avión supersónico comercial anglo-francés.

En la base de Fairold, cercana a Londres, el prototipo seguirá las pruebas de homologación, esta vez a temperaturas de ambiente inferiores a los 31 grados centígrados.

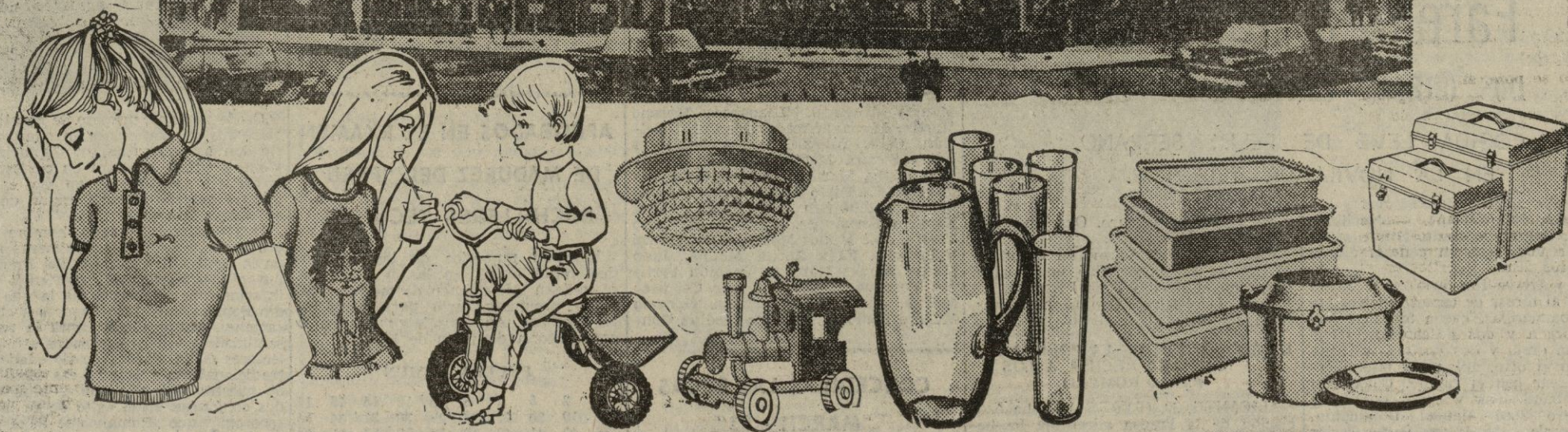
TELEFONOS DE «PATRIA»

DIRECTOR.	229913
REDACCION.	222595
ADMINISTRADOR.	229915
ADMINISTRACION.	222593
TALLERES.	229914

WOOLWORTH

Mesones, 26

¡ GRAN VENTA DE INAUGURACION ! EN WOOLWORTH



Variedad de artículos nacionales y de importación a precios sensacionales.

Aproveche esta ocasión para comprar en Woolworth confección para toda la familia, artículos para el hogar, complementos... y cuanto usted y los suyos precisen.

Visítenos hoy mismo.

SATISFACCION **W** GARANTIZADA
WOOLWORTH
Española
CAMBIO O REEMBOLSO

CUANDO VAYA
DE COMPRAS
COMIENCE POR

HORARIO:
DE 9 A 1,30
Y
DE 4,30 A 8

Woolworth celebra su
apertura en Granada con
una Gran Venta de
Inauguración.

WOOLWORTH

Mesones, 26

En Madrid: Juan Hurtado de Mendoza, 4 - Arapiles, 11 • En Málaga: Liborio García, 7
En Palma de Mallorca: Plaza Pío XII • En Santander: Lealtad, 17

TOROS

ALTERNATIVAS CON OREJA DE CURRILLO Y EL ALBA

● TONO DE MEDIOCRIDAD EN LA PRIMERA CELEBRADA EN "LA MALAGUETA"

● LOS MIURAS AGUARON LA NOVENA DE VALENCIA

Pocas cosas dignas de mención especial hay en la jornada taurina del domingo, a no ser la gran actuación de Rafael de Paula en la corrida del Arte de Jerez de la Frontera, en la que puso la plaza boca abajo. Curioso el hecho acaecido en esta misma corrida, en la que a un toro de Carlos Núñez se le dio la vuelta al ruedo, curioso, no tanto porque fuese uno de los "acaramelados" carlosnúñez, como porque fuera el quinto de la tarde. A lo mejor se vuelve a aquello de "no hay quinto malo" en la plaza gaditana. Cabe resaltar también la "oreja de oro Beucaira" concedida a Galloso por su actuación del domingo y las exitosas alternativas de Currillo y "El Alba" en Jerez y Madrid, respectivamente. Mal empieza la feria de Málaga en tono de mediocridad y la "mala baba" de los miuras en la novena del feriado valenciano. Santiago López, que toreó en Valencia, sólo consiguió esta vez aplausos y silencio.

MADRID. — Buena entrada. Toros de Charco Blanco, bien presentados. Jesús Gómez "El Alba", que tomaba la alternativa, vuelta al ruedo con protestas y una oreja con salida a hombros.

Pedro Benjumea, pitos en el primero y silencio en el segundo, un toro del Pizarra que substituyó al de Charco Blanco.

García Higuera, aplausos y gran ovación, respectivamente.

VALENCIA. — Novena de feria. Toros ásperos y difíciles de miura y uno del Conde de la Maza. Ricardo de Fábila, silencio y pitos. Calatraveño, ovación con saludos y vuelta al ruedo en el segundo y aplausos en el cuarto.

Santiago López, aplausos y silencio.

JEREZ DE LA FRONTERA. — Corrida del arte del rejoneo. Toros de

Carlos Núñez, buenos en general. Al quinto, se le dio la vuelta al ruedo. Luis Miguel, ovación en el segundo y una oreja en el cuarto.

Rafael de Paula, ovación en el tercero y dos orejas, rabo y dos vueltas al ruedo en el quinto.

"Currillo", que tomaba la alternativa, se mostró valiente y decidido. Una oreja en el del doctorado y ovación en el sexto, fue el resultado de su labor.

BENIDORM. — Toros de Manuel Santos, flojos de fuerzas y bravura. El Viti, una oreja en cada toro. Miguel Márquez, ovación en el primero y dos orejas en el segundo. Dámaso González, oreja en el tercero y palmas en el sexto.

PALMA DE MALLORCA. — Toros de Camacho, flojos de remos. Curro Romero pitos y saludos. Palomo Linares una oreja en cada uno. "Niño de la Copea", ovación en el tercero y una oreja en el segundo.

BARCELONA. — Toros de Juan María Pérez Tabernero, mansos. Diego Puerta escuchó palmas en sus dos toros. Paquirri, pitos en el primero y protestas en el segundo. Julio Robles, que cogió la onda mejor que sus compañeros, resultó el triunfador al cortar un apéndice de cada uno de sus oponentes.

MÁLAGA. — Primera de feria, toros de Gabriel Rojas, regulares. Palmeño, ovación en el primero. En el segundo escuchó dos avisos y silencio. Riverita, silencio en sus dos toros. Julián García, petición en su primero y ovación en el segundo.

BEUCAIRA (Francia). — José Luis Galloso consiguió la oreja de oro de la feria por su intervención en la corrida del domingo, al cortar tres orejas en sus dos toros.

Málaga, novillada de feria: Manolo Arruza y Farelo, a hombros DOS OREJAS CORTO CADA UNO

COGIDA LEVE DE FELIX SERRANO, EN LA NOVILLADA TELEVISADA

MÁLAGA, 30. (CIFRA). — Novillada de feria. Regular entrada. Seis novillos de Villar Vega, que en general dieron buen juego.

Manolo Arruza fue ovacionado en su primero al torrear de capa y en tres pares de banderillas. Faena artística. Media estocada y dos descabellos. (Ovación, una oreja y dos vueltas y saludos.) En el otro, aplaudido nuevamente al torrear con el capote. Colocó un par de banderillas y cedió dos a su compañero José Manuel Domínguez. Con la muleta destacaron varias series de naturales. Estocada. (Ovación, una oreja, petición de otra, dos vueltas y saludos.)

Salvador Farelo, aplaudido con el capote en los dos suyos. Al primero le hizo una faena valiente y mató de media estocada. (Ovación, una oreja y vuelta.) En su segundo, faena muy valiente. Una estocada. (Ovación, una oreja y dos vueltas al ruedo, la segunda en unión de sus compañeros de cartel.)

José Manuel Domínguez puso a su primero dos pares y medio de banderillas y estuvo voluntarioso con la muleta. Estocada y dos descabellos. (Algunas palmas.) En el último colocó un par de banderillas y cedió otro a Manolo Arruza después de haber sido aplaudido al torrear de capa. Faena variada para tres pinchazos, estocada y dos descabellos. (Aplausos.)

Manolo Arruza y Farelo salieron a hombros.

EN VALENCIA

VALENCIA, 30. (CIFRA). — Novillada televisada. Novillos de Diego Romero Gallego.

Pepe Pastrana, ovación, oreja y vuelta en los dos.

Francisco Domínguez, ovación, oreja

y vuelta en su primero. Ovación, oreja y vuelta en el segundo.

Félix Serrano, aplausos en el primero. En su segundo sufrió una cogida. Despachó el novillo Pepe Pastrana.

Parte facultativo: Contusiones leves, salvo complicaciones.

LA ASOCIACIÓN DE LA PRENSA ALICANTINA RECUSA A LOS PABLO ROMERO

ALICANTE, 30. (PYRESA). — La Asociación de la Prensa alicantina ha hecho pública hoy una nota en la que lamenta profundamente el desdichado espectáculo ofrecido por los toros de la ganadería de Pablo Romero en la corrida de la Prensa celebrada en esta plaza de toros, el pasado sábado, día 28, en los que todos los toros se cayeron en varias ocasiones.

En dicha nota, al mismo tiempo que agradece al público la asistencia al festejo, y a los matadores José Mari Manzanera, Curro Fuentes y Niño de la Copea sus esfuerzos por sacar el máximo partido al ganado, la Asociación de la Prensa declara que ha recusado a los toros de la citada ganadería excluyéndolos para todas las futuras corridas que dicha Asociación organice.

SUPERE LA COMPETENCIA

Utilice para propagar sus productos nuestra cadena de publicaciones de 36 diarios distribuidos en casi todas las capitales de España, y obtendrá unas condiciones ventajosas que le permitirán incrementar sus ventas con el mínimo de gastos.

DON SEVERINO FERNÁNDEZ NARES, DELEGADO PROVINCIAL DE CULTURA DEL MOVIMIENTO



A propuesta del jefe provincial del Cultura de Movimiento ha sido nombrado por la Secretaría General del Movimiento, don Severino Fernández Nares, nuevo delegado provincial de Cultura de Granada.

N. de la R. — El señor Fernández Nares nació en Siles (Jaén), en el año 1939. Cursó estudios de Bachiller en Valencia y posteriormente en la Academia Nacional de Mandos "José Antonio", donde obtuvo el título de oficial instructor de Juventudes y maestro de Enseñanza Primaria por la Escuela Normal "Pablo Montesinos" de Madrid.

Es licenciado en Filosofía y Letras (sección de Geografía e Historia) por la Facultad de Filosofía y Letras de esta ciudad.

Persona estrechamente vinculada por el mundo de la juventud. Ha sido jefe provincial de la OJE en nuestra provincia, habiendo intervenido como director y profesor en la Universidad Juvenil de la OJE y en la Puericultural de la Delegación Nacional de la Juventud.

Es casado y padre de familia numerosa.

EDUCACION Y CIENCIA

Profesores seleccionados para el cursillo de especialización para la segunda etapa de E.G.B.

DARA COMIENZO MAÑANA, EN EL ESTADIO DE LA JUVENTUD

La Delegación de Educación y Ciencia nos envía nota, con el ruego de su publicación, por la que hace pública la relación de profesores de E.G.B. de la provincia, seleccionados para realizar el cursillo de especialización para la segunda etapa de E.G.B. de Educación Física, que dará comienzo el próximo día 1 de agosto, a las nueve de la mañana, en el estadio de la Juventud.

PROFESORES SELECCIONADOS

José Antonio Monleón Anguita, Ricardo Vallecillos Olvera, Miguel Prados Ramón, Manuel López Rodríguez, Antonio González Álvarez, Manuel Jesús Aznar Martínez, Diego Montes Yáñez, Juan María Morcillo Bayo, Francisco Luis Montes Hurtado, Leonardo Moreno Martín, María Mercedes Madroñal Beltrán, Celia Yáñez Morcillo, Angustias Adela Segura Medina, Carmen Rodríguez López, María Estrella Álvarez Rodríguez, Francisco López Corpas, Antonio Miguel Martín Rodríguez, Moisés Navarro Fernández, José Carlos Calvo Valero, José Muñoz Molina, Juan Castro Valladares, Félix Zurita Molina, Juan Miguel Arraez Martínez, Joaquín Pertiñez Fernández, José Javier Carrasco Molina, Juan López Lechuga, Gonzalo Mañero Pedrosa, Torcuato Medina Con-

treras, Simón Molina Delgado, Emilio Morillas Castañares, Manuel Muñoz Hervás, Francisco Padilla Bonillo, José Pérez Páez, Nicolás Rodríguez Pérez, Gerardo Ruiz Martín, Fernando Benito Sánchez Sánchez, Fermín Sánchez Olvera, David Torroba García, Antonio Luque Morales, Antonio Manuel Allas Ruz, Luis Ambel Burgos, Antonio Burgos Díaz, Francisco Espigares Alcarria, Fermín Fernández Molero, Juan Francisco Fernández Rodríguez, Manuel García Molina, Ángel García Peramos, Francisco González Suárez, Emilio Jiménez Puertas y Victoriano Gómez Gijón.

APROBADOS EN EL EXAMEN

DE MADUREZ DEL "PREU",

BACHILLERES TECNICOS

Relación numérica de los alumnos declarados aptos, en las pruebas que se indican, del examen de madurez del curso preuniversitario para bachilleres técnicos (antiguos laborales) en la convocatoria de junio de 1973.

PRUEBA COMUN

1	2	5	7	8	10	12	15	16	17
18	19	20	21	23	29	30	31	34	35
36	40	41	42	49	52	53	57	61	64
65	66	67	68	69	70	73	74	80	81
82	86	87	88	91	92	93	94	95	96
97	98	99	100	101	103	104	106	107	108
109	110	111	112	113	114	115	117	121	122
123	125	126	127	128	132	133	134	135	136
137	138	140	141	144	145	149	151	153	154
155	156	157	159	160	163	165	166	168	169
175	176	177	178	179	181	184	185	186	187
183	189	190	191	192	193	194	195	197	198
199	201	203	204	205	206	207	208	209	210
211	212	214	215	216	217	218	219	220	221
222	223	226	227	228	231	232	233	234	235
236	237	238	239	245	246	247	249	251	257
258	259	264	265	266	267	268	272	275	282
283	284	285	287	290	291	294	296	301	302
305	306								

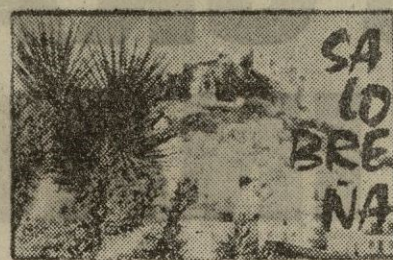
PRUEBA ESPECIFICA

2	3	4	8	9	10	16	17	19	21
30	31	40	41	43	44	51	52	53	54
57	59	61	62	69	73	78	80	82	88
91	93	94	95	96	100	101	102	103	104
106	107	108	113	121	125	126	131	132	133
135	137	138	144	147	148	149	153	155	156
157	158	162	163	165	166	167	171	180	186
189	190	191	192	193	195	196	197	198	201
202	203	204	205	206	207	209	212	213	214
220	221	222	225	226	230	231	232	234	235
236	237	242	252	260	265	266	267	271	274
275	276	277	282	283	284	296	297	302	305
310									

NUESTRA PROVINCIA

Gratitud por la designación para el "Día de la Provincia"

SE CONCLUIRAN LAS OBRAS PENDIENTES ANTE LOS ACTOS A CELEBRAR



SALOBREÑA. — (De nuestro corresponsal). — Al tener la Alcaldía conocimiento de haber sido designada Salobreña para celebrar en el presente año el "Día de la Provincia", seguidamente se reunió el Ayuntamiento y después de una larga deliberación y ante la importancia y confianza depositada por las autoridades provinciales para con nuestro pueblo y Corporación municipal, se tomaron los siguientes acuerdos:

Hacer constar en acta el agradecimiento de la población hacia el gobernador civil de la provincia, subdelegado provincial del Movimiento y presidente de la Diputación provincial, por esta distinción.

Convocar una reunión de todas las fuerzas vivas de la población para que en unión de la Corporación municipal se formen comisiones y puedan distribuirse los distintos trabajos y estudios a realizar para aseguar el éxito de los actos que se hayan de celebrar.

Facultar al señor alcalde para que pueda interesar de las autoridades provinciales las ayudas precisas para que junto con las que haga el Ayuntamiento, el "Día de la Provincia" y "IV Zoco de Artesanía", revista el esplendor que la provincia de Granada merece.

Que por la Alcaldía se gestione igualmente la rápida terminación de las obras de pavimentación de accesos; Casa Consistorial, alumbrado público, plaza del Ayuntamiento y otras que existen pendientes al objeto de que puedan ser inauguradas con motivo de la celebración de tales actos.

Por último, también se acordó agradecer a la Obra Sindical provincial de Artesanía, su valiosa cooperación para el mayor realce de los actos que se celebren.

DON SALVADOR ROMANO CAMACHO, NUEVO CORRESPONSAL DE "PATRIA" EN MOTRIL



Desde mañana, primero de agosto, iniciará sus colaboraciones en nuestro diario don Salvador Romano Camacho que viene a cubrir la plaza de corresponsal en Motril, substituyendo en este cargo a nuestro entrañable colaborador, don José Martín González.

Don Salvador Romano, hombre joven e inquieto, que hizo sus primeras armas en la Prensa de centurias del Frente de Juventudes y adquirió experiencia en la información radiofónica de la que "Radio Popular" nos hizo llegar sus colaboraciones, asume desde ahora la responsabilidad de tener informados a nuestros lectores en la riqueza de novedades que tradicionalmente brinda esa gran zona de nuestra provincia que es Motril. Todos confiamos en el éxito de su labor y esperamos que "Romano" se haga pronto familiar entre nuestra familia de lectores.

ORGIVA: MATRICULA PARA ALUMNOS LIBRES

ORGIVA. — Instituto Técnico de Enseñanza Media de Orgiva. Plazo de matrícula para alumnos libres.

Del 1 al 25 de agosto próximo estará abierto el plazo de matrícula para alumnos y alumnas libres de tercero, cuarto, quinto y sexto cursos de bachillerato y pruebas de acceso a tercero, para la convocatoria de septiembre.

El plazo para solicitar matrícula gratuita será hasta el día 10. Los requisitos necesarios en cada caso están expuestos en el tablón de anuncios del Instituto.

VIVE tu aventura juvenil. Campamentos de la Delegación de la Juventud.

La contaminación de nuestras playas

- HAY ALGUNOS PUNTOS QUE OFRECEN ALTOS INDICES BACTERIOLOGICOS
- PERO POR REGLA GENERAL, LA GRAN PARTE DE NUESTRA COSTA OFRECE OPTIMAS CONDICIONES PARA EL BAÑO
- EN ESOS PUNTOS NEGROS, URGEN MEDIDAS CORRECTORAS

¿Puede nuestra mar contaminarse? ¿Pueden nuestras playas sufrir los efectos nocivos de la contaminación? Se había creído que el mar no podía ser objeto de gérmenes patógenos, que su limpieza era permanente e inmarcescible. Pero he aquí que la nueva preocupación por las contaminaciones y por la contaminación, y los consiguientes estudios realizados por los científicos, nos

ha revelado que en efecto, el mar es objeto de contaminación, producida principalmente por ser el lugar a donde vierten aguas residuales procedentes de los núcleos urbanos, instalaciones industriales y sistemas de regadío.

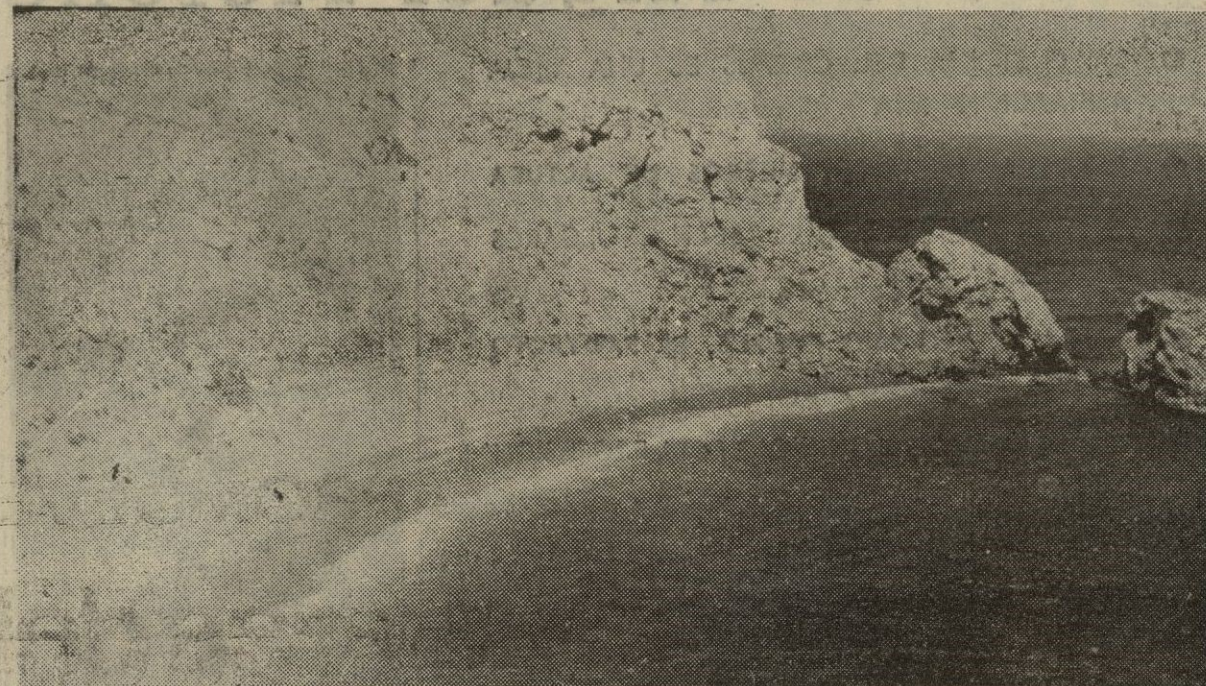
Una tesis "cum laude"

Tengo delante de mí un excelente trabajo del doctor don Rafael Fernández Crehuet-Navajas, realizado en junio de 1971 y que es un estudio de la "Contaminación bacteriana del agua del mar en las playas de Granada". A él, me remito, porque las conclusiones son de alto interés no solamente científico, sino, aún más fundamental: sanitario.

Las consecuencias de la contaminación, dice el autor, pueden ser muy variadas. Unas veces incide sobre el aspecto estético de las playas, sus malos olores, y la suciedad, pueden generar un alejamiento del turismo y una incomodidad para los que viven cerca de estas playas, otras veces las consecuencias pueden llegar a alcanzar niveles de cierta peligrosidad, que se pueden acentuar las condiciones ecológicas impidiendo o dificultando la vida de los peces y otros seres vivos usados como alimento.

Por otra parte, la contaminación bacteriana ofrece mayor peligro, pues puede llegar a comprometer la salud de los que usen las aguas contaminadas para bañarse.

La verdad es que por regla gene-



Algunos puntos de nuestro litoral ofrecen índice de contaminación. Sin embargo, la gran mayoría de las playas presentan óptimas condiciones sanitarias para el baño. Se impone la necesidad de tomar medidas urgentes para hacer desaparecer «los puntos negros».

ral, los bañistas no miran demasiado este peligro en la creencia de que el agua del mar diluye todo germen que pueda hacerle daño. Pero esto no es así.

De ahí que sea preciso, por interesante, fijar los puntos negros de nuestras playas y solicitar al mismo tiempo que se adopten las soluciones pertinentes para evitar problemas de salud y ecológicos.

Repaso a nuestras playas

Ni quito ni pongo bacteria, simplemente transcribo algo del estudio del profesor Fernández Crehuet, en la intención de que con su difusión podremos contribuir a im-

pedir problemas y a arreglar algunas situaciones, o al menos a llamar la atención sobre ellas, con una formidable apoyatura científica, porque también hay que recordar que ya en estas páginas en otros veranos, habíamos publicado ciertos sectores de algunas playas que por la evidencia de su suciedad parecían peligrosas.

La tesis mencionada, califica a las playas de La Herradura y de Almuñécar como nulas respecto a la contaminación, a excepción de la desembocadura del río Verde, que tiene un alto índice hasta una distancia de trescientos cincuenta metros de la orilla. El punto, como todos, está localizado y no afecta al resto de las playas.

El sector Velilla-Pozuelo no acusa síntomas de contaminación, aunque en esta última se aprecia algo sin que traspase los límites preocupantes.

Otros sectores

Sin embargo, la playa de la Caleta, en Salobreña, tiene índice de contaminación hasta el Peñón, que se aprecia a casi los quinientos metros de la tierra. Las otras playas no acusar aspectos nocivos, aunque por mi parte he de señalar que a la entrada de la playa hay un pequeño salidero de aguas residuales que debería ser urgentemente arreglado, porque son aguas malolientes, que incluso en algunos lugares tiene ranas. El peligro de esta charca es que en ella pueden jugar los niños, precisamente atraídos por los batracios.

En Motril, la playa Punta del Río no acusa señales, sin embargo, toda la playa del Pelaillo o de Poniente es objeto de un alto nivel de contaminación, que persiste hasta unos quinientos metros de la orilla. También el puerto acusa estas cifras elevadas y como es lógico la playa del Club Náutico también está dentro de estos índices de aguas sucias, debido, por otra parte a las embarcaciones de carburante.

Las Azucenas, según el estudio que comentamos, ofrece características análogas a la playa de Poniente.

Por lo que se refiere al sector de Torrenueva, la parte oeste tiene índices variables, según funcione o no la acequia de Trapiche, y en la playa de la Joya, la contaminación apreciada en este estudio es prácticamente nula.

Parte oriental

En la parte oriental de nuestra costa, el sector Carchuna-Calabonda no ofrece indicios de contaminación, e igualmente ocurre en las playas de Castell de Ferro, en las que se eleva un poco, sin aspecto nocivo en la parte oriental de la playa.

Por cuanto a la zona de La Mola-La Rábida, la contaminación es muy escasa, elevándose algo en la playa de El Pozuelo, como consecuencia de las basuras acumuladas en la arena.

Cuidar las playas es, pues, no solamente un hecho de buen gusto, un detalle de limpieza que dice mucho en favor o en desfavor de sus usuarios. Cuidar las playas es, ante todo, un factor sanitario porque o bien directamente o bien a través de la fauna comestible, puede la salud estar en peligro.

Soluciones

Hay que adoptar soluciones. Pero ante ellas, aparecen ciertos problemas. Por ejemplo: los Ayuntamientos no tienen jurisdicción sobre las playas, o al menos sobre una gran franja de ellas, y al

ser así esto, tampoco se les puede exigir legalmente el cuidado y las inversiones de mantenimiento, de ahí que sea preciso transferir a los Municipios, la obligación formal y legal de cuidar las playas. De otra parte, la limpieza de las playas como lugares públicos corresponde en gran parte a los usuarios, que deben procurar no dejar basuras. En esto, los más sucios son los domingueros, que dejan su monolito de basura y restos de comida, como un testimonio de su presencia dominical.

Además de esto debe extremarse la vigilancia sobre las condiciones de los desagües y vertederos, ejerciendo acciones oportunas acerca de que las instalaciones próximas al mar dispongan de los adecuados elementos depuradores.

Ni quito ni pongo bacteria, les decía. La realidad de nuestras playas es la reflejada en esta excelente tesis. Ahora, que cada cual obre en consecuencia.

Almuñécar: Un guardia civil retirado, de 53 años, captura a su atracador de 19

El joven lo amenazó con un cuchillo y el señor Ruiz Pulido le dio alcance a los dos kilómetros

MAS de dos kilómetros por la Vía de Almuñécar, en la carretera de Málaga, a la entrada de la ciudad por La Herradura, el guardia civil retirado don Gabriel Ruiz Pulido, de cincuenta y tres años, fue atacado y amenazado seriamente con un gran cuchillo de monte por el joven J. M. M. L., quien logró en principio hacerse con una cartera que contenía ciento quince mil pesetas, que el atracador llevaba para su empresa, con destino al pago de personal, después de haberlas sacado del Banco.

El atracador puso el cuchillo en el estómago de don Gabriel Ruiz Pulido, rompiéndole unos hilos de la camisa. Cuando el joven ladrón se retiró unos metros, el empleado decidió hacerle frente y salió corriendo detrás de él. El caso reaccionó emprendiendo la fuga y en el camino tiró la cartera con el dinero, pero el señor Ruiz Pulido lo persiguió hasta darle alcance, y desde un teléfono próximo avisó al cuartel de la Guardia civil, que se hizo cargo del ladrón. El señor Ruiz Pulido dijo después de que el atracador fue detenido, que cuando lo vio que se alejaba unos metros «sintió como un calor» y se lanzó a la captura.

Una página de Pedro Sagrario



Almuñécar

En la biblioteca municipal y presidido por el señor alcalde se reunió un grupo de vecinos con el fin de constituir la Asociación de Amigos de la Cultura de Almuñécar.

Abrió el acto el alcalde, quien dio lectura a un proyecto de estatutos y explicó los fines que debe tener la Asociación. Seguidamente se procedió a elegir la Junta que provisionalmente regirá la Asociación, quedando constituida de la siguiente forma:

Presidente, don Rafael Bellido Navas; vicepresidente, don Carlos Jiménez Herrera; secretario, don Luis Vidal Guzmán; tesorero, don Juan Linares Rodríguez; vocales, don María del Carmen Bernabé Hermida, señorita Natividad Chacón López, don Valeriano Antequera Fernández, don Tulio Crivellari y don José Entrena Gómez.

Una vez constituida la Junta directiva de la Asociación de Amigos de la Cultura y tras un cambio de impresiones entre los asistentes se levantó la reunión. Desempeñó el mayor de los éxitos en su gestión a la nueva Junta y esperamos que el número de asociados aumente de día en día.

Un alcalde contento: el de Salobreña

Antonio Martín Ruiz, alcalde de Salobreña, está contentísimo con eso de haber sido elegido su ciudad para celebrar el Día de la Provincia en el próximo mes de septiembre.

He hablado con él y me ha dicho: "Lo puedes publicar. Vamos a hacer algo por todo lo grande. Algo realmente inolvidable". Y no es para dudarlo un momento, porque como ya les digo, nada más confirmada la noticia de que Salobreña era el lugar para la celebración de este día, el Ayuntamiento se ha puesto a trabajar en la organización del día, para que nada falle. Habrá sorpresas y originalidad y allí creo que nos veremos muchos.

Quisquillas de Torrenueva

Los chambaos de Torrenueva y los bares en general, ofrecen una buena muestra de quisquillas para tapas. Sabrosas, bien cocidas, fresquitas del día, da realmente gusto pedir alguna bebida, más para comer el pequeño marisco que para beber. Y eso es bueno. Debe cuidarse esta popular y sencilla gastronomía, por otra parte tan apetitosa.

Ultimos días

Los últimos días de julio son días tristes para muchos. Para los que terminan sus vacaciones y están en capilla de entrar en el trabajo. Y es curioso, pero se percibe claramente cómo se incrementa la asistencia a la playa, incluso aunque algún día no se apetezca mucho, como ocurrió con los días nublados.

Por otra parte pienso en el contraste de aquellos que vendrán en agosto y que estarán disfrutando de las últimas campañas del día 31 para hacer el relevo.

ALMUÑÉCAR: Inaugurada la Oficina Municipal de Turismo

- ESTA SITUADA EN LOS BAJOS DEL PASEO DE JOSE ANTONIO
- ATENDERÁ GRATUITAMENTE CUANTAS CONSULTAS LE FORMULEN RESPECTO A TURISMO

PRESIDIDO por el alcalde, don José Antonio Bustos Fernández y con asistencia de la Corporación y autoridades locales, se ha celebrado, el domingo por la tarde, el acto de inauguración de la Oficina Municipal de Turismo.

Dio comienzo el acto con el rezo del padrenuestro y unas palabras del párroco, quien significó que la Oficina de Turismo era un paso para una Almuñécar mejor, que debía conseguirse en todos los órdenes.

Acto seguido hizo uso de la palabra el alcalde, quien en primer lugar justificó la ausencia del gobernador civil y del delegado provincial de Información y Turismo que aunque habían prometido su asistencia, por razones de fuerza mayor no habían podido estar presente en el acto.

El alcalde se refirió a que la Oficina Municipal de Turismo era una de las necesidades apremiantes que tenía Almuñécar, a donde acuden tantos visitantes. Aludió posteriormente a que la Oficina viene a completar los trabajos acerca del turismo, y para lo cual hace unos días

se había creado el Centro de Iniciativas y Turismo.

Por último, en el restaurante Vizcaya se invitó a una copa de vino.

La primera en la provincia

La Oficina Municipal de Turismo es la primera de esta especie que se crea en la provincia. Ha sido montada totalmente por el Ayuntamiento y está situada en los bajos del Paseo de José Antonio, haciendo esquina a la bajada, frente al Hotel Mediterráneo. En ella se podrá recibir toda la información relativa a los diversos aspectos turísticos.

De momento habrá al frente un empleado municipal, pero el Ayuntamiento va a solicitar del ministerio de Información y Turismo un puesto para un técnico que dirija la mencionada oficina, con lo cual sería apoyada de modo importante por el ministerio, que colaboraría, así, con el esfuerzo que ha realizado el Ayuntamiento almuñequero para dotar a su localidad de un Centro de información tan importante como necesario.



inmobiliaria
granadaban.s.a.

PROMUEVE



alminares del genil



UNA EXPLOSION DE NUEVAS IDEAS

locales comerciales

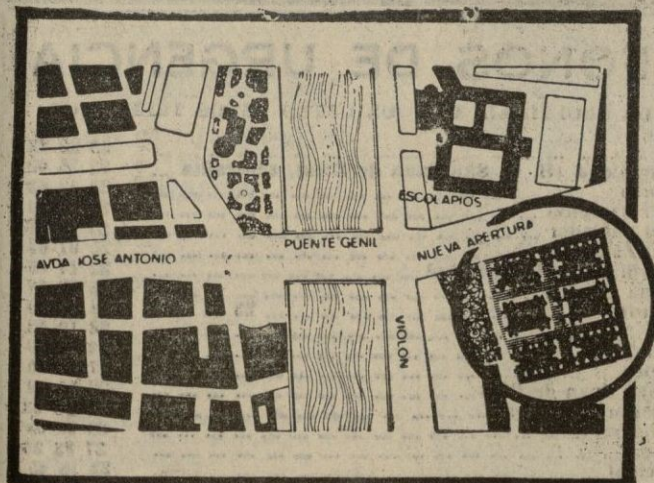
CONDICIONES EXCEPCIONALES PARA CUALQUIER
TIPO DE ESTABLECIMIENTO

"ALMINARES DEL GENIL": MAS DE 400 FAMILIAS
QUE FORMARAN PARTE DE SU CLIENTELA

10 AÑOS PARA PAGAR: EL LOCAL SE AMORTIZA
CON EL RENDIMIENTO DEL NEGOCIO

SITUACION DE PRIVILEGIO: LA ZONA DE MAXIMO
PORVENIR DE GRANADA

INFORMESE: NUESTRO EQUIPO COMERCIAL COLABORA CON VD.
PARA DESCUBRIR OTRAS MUCHAS POSIBILIDADES



PROMUEVE
inmobiliaria

granadaban.s.a.

avda calvo sotelo, 18

tlfs. 27 00 50/54

Para recibir más información
envíenos este cupón

*

Nombre

Domicilio

Población

Tlf.

Continúa el incendio forestal de la Sierra de Lanjarón

- LAS LLAMAS SIGUEN HACIENDO PASTO PAVOROSO DE GRAN CANTIDAD DE PINOS Y ARBUSTOS
- DOMINADO POR LA BAJA LADERA, SE DIRIGE HACIA ARRIBA Y LO MAS SEGURO ES QUE ARRASE TODO EL INMENSO BOSQUE
- LA DENSA NIEBLA Y ESPESA HUMAREDA IMPIDIERON AYER EL TRABAJO DE LAS AVIONETAS EN LA EXTINCION
- EN EL LUGAR DEL SINIESTRO ESTUVIERON NUESTRAS PRIMERAS AUTORIDADES

Las noticias sobre el incendio forestal de la sierra de Lanjarón llegan a nuestra ciudad bastante confusas y nada extensas. El foco del incendio está situado a gran distancia del núcleo urbano de Lanjarón y las buenas o malas nuevas que de sierra abajo puedan venir, nos llegan ya con menos ímpetu y fogosidad que si el fuego estuviese situado en un núcleo más cercano a la población. Más vale así.

Pero de todas formas y puestos al habla con la Guardia civil de Granada y Lanjarón así como con el servicio de ICONA, coinciden en afirmar que el fuego continúa con cierta intensidad, mas diríamos que bastante. Los esfuerzos desplegados por las fuerzas de la Benemérita, junto a las del Ejército y muchos cientos de voluntarios de las localidades cercanas de Cañar y Sopórbjar, así como de otros pueblos más

separados del lugar del siniestro, han hecho posible que las llamas —que siguen haciendo pasto suyo gran cantidad de pinos y arbustos— no se dirijan hacia la baja ladera.

Es posiblemente la gran tranquilidad para muchas personas. Nuestro gobernador civil acompañado del general gobernador militar, subje provincial del Movimiento e inspector señor Guite, estuvieron el domingo en el lugar del siniestro y dieron las órdenes oportunas a los alcaldes y jefes locales de los pueblos colindantes, a fin de que los trabajos de extinción resultaran más eficaces y la tarea fuese menos ardua. También con ellos el comandante, primer jefe accidental de la comandancia de Granada que permanece junto a las fuerzas.

Lanjarón, en estos momentos, es el verdadero centro de control en cuanto a noticias y definición de posiciones del incendio, ya que de allí parten y llegan las novedades de esa sierra que de la noche a la mañana se ha convertido en una inmensa hoguera.

Sabido es que el gobernador civil señor Leiva Rey se ha puesto en contacto con la Jefatura Central de Montes en Madrid al objeto de solicitar el envío urgente de aviones habilitados para estos fines que disponen de grandes tanques de agua y espuma contra esta clase de incendios.

Ayer las avionetas intentaron un par de veces descargar sobre la sierra "su" agua remediadora, pero la densa niebla y la espesa humareda, impidieron su labor y los aparatos tuvieron que regresar, al parecer, a Málaga, lugar de donde habían partido. Se espera que hoy vuelvan a intentar acercarse al siniestro y conseguir amainar en lo posible las llamas.

¿Cuándo puede extinguirse totalmente el tremendo incendio? Es difícil de precisar, según se nos ha manifestado telefónicamente. Una cosa sí parece ya improbable. Y es que las llamas vengas hacia abajo, donde parece que el fuego fue atajado eficazmente y existen muchas zonas en que sólo se puede apreciar que por allí pasó el impacto pavoroso de las llamas. El fuego debe extinguirse totalmente, de no ocurrir un cambio brusco del aire, dentro de muy poco y lo será porque las llamas llegarán hasta el límite del bosque, ya en la parte más alta de la sierra. Y así están las cosas según se nos ha comunicado ya al filo de la madrugada.

FARMACIAS DE GUARDIA

Farmacias que estarán de guardia hasta el próximo sábado desde las 9.30 de la mañana a las 11 de la noche son las correspondientes al turno tercero:

Carrera del Genil, 40; Reyes Católicos, 13 (Plaza del Carmen); Marqués de Falces, 3 (situada entre 27 y 29 Gran Vía); Plaza Nueva 2; Mesones, 46; Molinos, 32; Recogidas, 48 (frente cine Capitol); Plaza del Cardenal Cisneros, 7 (Cercado Bajo de Cartuja); Jesús y María, 13; Acera de San Ildefonso, 26; Gaviota 1 (Barrio de los Pajaritos); Andrés Segovia, 38 (Ciudad Jardín, bloque 3); Obispo Medina Olmos, 32 (La Chana); Emperatriz Eugenia, 40 (antes Prolongación Gran Capitán); Arabial, 297 (Zaidín); Primera transversal Avd. Madrid (Edificio Elvira); Doctor Severo Ochoa, 13 (Ciudad Universitaria); Méndez Núñez 12 (esquina Arabial detrás galonera); Paraleta Tercio de la Legión (La Cruzada) Zaidín.

Farmacias que estarán de guardia esta noche desde las once a las 9.31 de la mañana.

Martínez de la Rosa, 19; Reyes Católicos, 41; Acera de San Ildefonso, 26 y Sol y Luna y Juan Cristóbal, 1 (Zaidín).

EL GOBERNADOR CIVIL PRESIDIRA EL JURADO DEL VII CONCURSO PROVINCIAL DE EMBELLECIMIENTOS DE PUEBLOS

Goya Lobato, vocal en representación de PATRIA

Ha quedado constituido el jurado calificador que ha de otorgar los premios en el «VII Concurso provincial de embellecimiento de pueblos».

Como es tradicional, la entrega de estos premios se hará coincidiendo con el «Día de la provincia» y el «IV Zoco de la Artesanía granadina», acontecimientos ambos que tendrán lugar en la localidad granadina de Salobreña, hacia los últimos días del próximo mes de septiembre.

La composición de jurado es la que sigue: presidente, don Alberto Leiva Rey, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento; vicepresidente, don Sebastián Pérez Linares, vicepresidente provincial del Movimiento y vicepresidente de la Diputación provincial; vocales, don José Corral Maurell, del diario «Ideal»; Goya Lobato, del dia-

rio PATRIA; don Pascual Pascual Reuero, diputado provincial y profesor de la Universidad de Granada; don Horacio Capilla Argüelles, catedrático de Dibujo; y don Emiliano Guite Baena, inspector provincial del Movimiento; secretario, don Francisco Soto Rodríguez, jefe del departamento provincial de Política Local.

DEMOGRAFIA

Dieciséis nacimientos, quince bodas y seis defunciones

En el Registro civil de esta ciudad se efectuaron las siguientes inscripciones:

Nacimientos. Rafael Fernández-Figares Ibáñez, José Manuel Fernández de Nova Jiménez, María Dolores Aragón Romero, Juan Francisco Berrio González, Adoración Martínez Ribes, Antonio Garnica González, Manuel Hita Galiano, Jesús Ignacio Galera Caballo, Beatriz Hurtado Rosales, Jerónimo Baños Sánchez, María del Carmen Fernández Paro, Pablo Luis Rojas Ruiz, Sergio Varón Morcillo, Santiago Fernández Pascual, Eva María Varela Fuentes y Manuel Rodríguez Ruiz.

Matrimonios. — Eugenio Fernández Tendero con Isabel Martín Gulla; José Foche Rodríguez con Concepción Martín Calvente; Miguel José Moleón Sánchez con María Luisa Martínez Granados; Gerardo Santaella de los Reyes con Francisca Ruiz Rodríguez; Antonio Martín Ribas con Josefa González Carrón; Antonio Marín Espinosa con María Milagrosa Girón Unica; Tomás Martín Salas con Encarnación Higuera Arcos; Miguel Gilabert Pérez con Pilar Moleiro Martín; Francisco García Dull con María Carmen Garrido Bueno; Juan Luis Bravo Vico con María Luisa Rodríguez Reyes; Juan Morente López con María Isabel Jaimez Amayas; Miguel García Martín con María Dolores Llorente Peña; Enrique Manuel Ruiz Ruiz con Beatriz Arroyo Ramírez; José Antonio Lupiáñez Cara con María Lorente Navio; y Miguel Fernández Maldonado con María Carmen González Oliva.

Defunciones. — Antonio Martínez Ramírez, de 59 años; Miguel Morente Ruiz, de 77; José Álvarez Castilla, de 71; Antonio Sánchez Zúñiga, de 72; Bartolomé Berjano Morejón, de 84; y Pedro Segura Lacomba, de 78.

Anúnciese en «PATRIA»



SUCESOS

Un herido grave en vuelco de ciclomotor

Colisionaron dos vehículos cerca de Atarfe, sin víctimas

Cerca de las ocho y media de la mañana, en la carretera local Granada-Alora, término municipal de Gábia la Grande, el ciclomotor que conducía José Juan González Gómez, de 29 años, casado y vecino de Gábia la Grande, volcó sobre la calzada, resultando su conductor con heridas de pronóstico grave. Intervino en el suceso la Guardia civil de Tráfico.

CHOQUE SIN VICTIMAS

A primeras horas de la madrugada del lunes, en la carretera de Córdoba, término municipal de Atarfe, colisionaron los vehículos matriculados M-507.934, conducido por Francisco Fernández Román, de 22 años, vecino de Casas Nuevas, con el automóvil francés matrícula 9.765-QD-25, que conducía el súbdito marroquí Mohamed El Faid, de 25 años. Ninguno de los dos conductores resultó herido aunque los vehículos sufrieron desperfectos que fueron valorados en quince mil y veinte mil pesetas, respectivamente. Intervino igualmente la Guardia civil de Tráfico.

SE DERRUMBO UN MURO

Minutos después de la una acudieron los bomberos a la calle Garrido, 24, edificio propiedad de Juan José Herrera Rivas, del cual se habían derrumbado unos cuatro metros de citara de medianería, cayendo y causando algunos daños sobre la casa colindante, la número veintidós, resultando afectadas las viviendas ocupadas por Angeles Hernández Hernández y María Fernández Ortega.

II ANIVERSARIO

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

Don Joaquín Arredondo García

que falleció el día 2 de agosto de 1971, confortado con los auxilios espirituales y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

SU ESPOSA, HIJOS Y DEMAS FAMILIA,

RUEGAN a sus amistades lo tengan presente en sus oraciones y la asistencia a las misas que, por el eterno descanso de su alma, se celebrarán mañana, día 1 de agosto, a las ocho de la tarde, en la iglesia de los PP. Agustinos (Hospitalicos), como asimismo el día 2, en la iglesia de la Merced, de Baza, a las ocho de la tarde, y en la iglesia parroquial de Zújar, a la misma hora, favores por los que les quedarán reconocidos.

Granada, 31 de julio de 1973.

D^a Ursula Muñoz Cañizares

VIUDA DE DON MODESTO BOBO PEREZ

QUE FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 63 AÑOS DE EDAD, CONFORTADA CON LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su director espiritual, Rvdo. P. Bernardo de Villanófar (franciscano); sus hijos, doña Elena, don Jesús, doña Inmaculada (viuda de Ortiz de Zaracho), don José Carlos y don Rafael Bobo Muñoz; hijos políticos, don Ernesto Armisen Rico, doña María Dolores Ruiz Antequera y doña Margarita García García; hermano, don Francisco Muñoz Cañizares; hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familiares,

RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y la asistencia al entierro y misa de "corpore insepulto", que se celebrará HOY, a las CINCO de la tarde en la iglesia parroquial de San Agustín, por cuyos favores les quedarán agradecidos.

Granada, 31 de julio de 1973

TELEFONOS DE URGENCIA

EN CASO DE NECESIDAD, MARQUE USTED ESTOS TELEFONOS

Bomberos	23 32 22
Casa de Maternidad (R. de San Juan de Dios), centralita	23 35 09
Casa de Socorro	22 12 63
Comisaria del Campillo	22 49 84
Comisaria del Salvador	27 92 26
Comisaria del Zaidín	25 01 05
Compañía Sevillana de Electricidad	22 14 65
Estación Alsina Graells	25 13 58
Estación "Renfe"	23 34 05 y
Autedia	22 10 48
Guardia Civil	22 14 39
Hospital Clínico	27 02 00
Hospital de San Juan de Dios	22 35 00
Jefatura Superior de Policía	27 95 03
Oxígeno medicinal	25 06 58
Policia Armada	27 83 26
Policia Municipal	22 15 45
Seguro de Enfermedad (Postigo de Veintit)	27 99 99 y
Servicio de Ambulancias y socorros de la Cruz Roja	22 25 21
Tráfico (Guardia Civil)	27 36 04
Urgencia médica particular	23 18 15

MODIFICADA LA ORDENANZA LABORAL DE LA CONSTRUCCION

Afecta a contratos eventuales, horas de trabajo, vacaciones y gratificaciones

MADRID, 30 (CIFRA). — Ha sido enviada al «Boletín Oficial del Estado», para su publicación, una orden del ministerio de Trabajo por la que se modifican varios artículos de la ordenanza laboral de la Construcción, Vidrio y Cerámica, que afecta a más de 1.200.000 trabajadores, informa el ministerio de Trabajo.

Entre las reformas que la nueva normativa establece, resalta por su importancia, la referente a los contratos eventuales, que sólo podrán concertarse como tales para trabajos excepcionales y esporádicos y por una duración nunca superior a 15 días. Si se sobrepasa dicho plazo, los mencionados contratos eventuales se transforman en contratos de trabajo fijo de obra.

Con esta modificación se satisface una aspiración que ha sido reiteradamente expuesta por los trabajadores de esta rama de actividad, a través de la Organización Sindical y por el mismo cauce, al propio ministro de Trabajo, en sus

contactos directos con el mundo laboral.

UNIFICACION DEL NUMERO DE HORAS

La nueva normativa unifica el número de horas de trabajo a la semana del sector de la construcción y obras públicas, y de los demás de carácter industrial o fabril, incluido en el campo de aplicación de la mencionada ordenanza laboral. Asimismo, amplía el tiempo de la vacación anual retribuida, especificando, respecto de los trabajadores de la construcción y obras públicas, que su duración está relacionada con la antigüedad al servicio de la empresa.

Son también reformas dignas de señalar, el incremento de una de las gratificaciones extraordinarias, que pasa a ser del importe del salario de 30 días y la agilización del procedimiento para la calificación de los puestos de trabajo excepcionalmente penosos, tóxicos o peligrosos.

Mareos a bordo del "SKYLAB"

● JACK LOUSMAN FUE EL MAS AFECTADO, CON CUATRO VOMITOS CASI SEGUIDOS

● SEGUN HOUSTON, ESTO TIENE UNA BASE MAS PSICOLOGICA QUE FISICA

HOUSTON (Tejas), 30. (EFE). — Fuertes mareos aquejaron a los miembros de la segunda tripulación durante sus primeras sesenta horas en el espacio, obligándoles a permanecer acostados y casi en ayunas.

Alan Bean, Owen Garriott y Jack Lousman comenzaron a sentir los primeros síntomas en la misma noche del sábado, inmediatamente después de llevar a cabo la maniobra de acoplamiento entre la cápsula «Apolo» en que fueron lanzados al espacio y el «Skylab». Lousman fue el más afectado de los tres, vomitando cuatro veces.

No obstante que los mareos estaban incluidos en las previsiones de vuelo, el hecho de que los tres primeros habitantes del «Skylab», Peter Conrad, Joseph Kerwin y Paul Weitz, no experimentasen el menor síntoma al respecto, había hecho confiar a los médicos en que tampoco los tres nuevos astronautas sufrirían de ellos.

He hecho, según explicó uno de los doctores del equipo médico de la salud de Bean, Garriott y Lousman, casi la totalidad de los 33 protagonistas de las aventuras «Apolo» sufrieron mareos de distinto grado en las diferentes misiones en que participaron.

«La primera tripulación tenía tanto que hacer al llegar al «Skylab» que no tuvo tiempo de pensar en que podía marearse», afirmó el doctor recalando su convicción de que el mareo es fundamentalmente un mal de origen psicológico que aqueja a aquellos que se creen propensos a él.

Las consecuencias más importantes del malestar general que afecta a todos los miembros de la tripulación será el retraso, quizás en más de cuarenta y ocho horas, del primer paseo espacial, destinado a recubrir con una nueva sombrilla el laboratorio para evitar su calentamiento excesivo.

Inmediatamente después de ser lanzado al espacio, hace dos meses, el «Skylab» perdió el casco protector de aluminio que le recubría, llevándose éste consigo uno de los princi-

pales paneles de células solares y evitando el despliegue del segundo, con lo que la disponibilidad eléctrica del laboratorio quedó reducida a la mitad.

Mediante varias salidas al espacio, Conrad, Kerwin y Weitz lograron instalar una sombrilla y abrir el panel, pero la constante exposición a los rayos solares ha debilitado considerablemente el efecto protector de aquella, por lo que se prevé la colocación de una nueva.

Otros dos paseos espaciales están previstos para esta segunda tripulación, ambos destinados a cambiar rollos de película en el gigantesco telescopio a bordo, sobre el cual recaerá la realización de una intensísima investigación del Sol y de la Tierra.

No obstante el mareo que esta mañana continuaba afectando a Bean Garriott y Lousman, los tres hubieron de levantarse para reparar un escape de aire, después de que éste fuera detectado aquí, en Houston, desde donde se les avisó de la avería.

Inmediatamente después de llevar a cabo la reparación, los tres volvieron a sus dormitorios para continuar descansando en las peculiares camas de abordo: bolsas de tela pegadas a la pared.

Español-Ajax y Juventus-Athletic de Bilbao, sorteo del "Ramón de Carranza"

También ha sido presentado el trofeo "Ciudad de Palma" a los medios informativos

MADRID, 30. (PYRESA). — Los equipos Ajax, de Holanda, y Español, de Barcelona, iniciarán el próximo día 25 de agosto el tradicional trofeo «Ramón de Carranza», de Cádiz, según el sorteo celebrado esta tarde en Madrid, en el curso de la presentación a los medios informativos de la capital de España del trofeo que este año cumplirá su XIX edición. El segundo partido lo jugarán los equipos Juventus, de Turín, y Atlético de Bilbao. Los vencedores jugarán la final en la noche del día 26 de agosto.

El acto, celebrado en el salón de un hotel madrileño, fue presidido por el director de Deportes de la Delegación Nacional, don Alberto de San Román, en unión del alcalde de Cádiz don Jerónimo Almagro; vicepresidente de la Comisión organizadora del trofeo «Ramón de Carranza» y delegado provincial de Educación Física y Deportes, don Vicente Moral; y otros miembros de la Comisión organizadora: presidente del Real Club Deportivo Español de Barcelona, don Manuel Meler; señor Arbaiza, miembro de la Junta directiva del Atlético de Bilbao y representantes del Ajax de Holanda y del Juventus de Italia, así como representantes del Real Madrid y Atlético de Madrid.

Efectuó la presentación del XIX trofeo «Ramón de Carranza», el alcalde de la ciudad gaditana, quien expresó los beneficios que el trofeo futbolístico ha rendido a Cádiz y al deporte de la provincia, para resaltar que además de un campo de fútbol para modestos ya en funcionamiento se inaugurarán en breve otros dos más gracias a la contribución del Ayuntamiento gaditano que también aporta su colaboración para la puesta en funcionamiento en Cádiz de un centro de Medicina Deportiva.

En el transcurso del acto hicieron uso de la palabra el director de Deportes de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes y el presidente del Español, y representantes del resto de los equipos que intervienen en el torneo de este año.

El trofeo «Ramón de Carranza», el más antiguo de los torneos veraniegos futbolísticos, comenzó a jugarse en el año 1955 y ha sido ganado por los siguientes equipos:

Sevilla Club de Fútbol, en los años 1955, 56 y 57; Real Madrid, en 1958, 59 y 60; Barcelona, en 1961 y 1962; Benficia, de Portugal, en 1963; Betis, de Sevilla, de 1964; Real Zaragoza, en 1965; Real Madrid, en 1966; Valencia, en 1967; Atlético de Madrid, en 1968; Palmeiras, de Brasil, en 1969; Real Madrid, en 1970; Benficia, en 1971 y Athletic de Bilbao, en 1972.

TROFEO CIUDAD DE PALMA

PALMA DE MALLORCA, 30. (PYRESA). — En el salón de sesiones del Ayuntamiento de Palma han sido pre-

sentados a los medios informativos los trofeos del V torneo internacional de fútbol «Ciudad de Palma». El acto estuvo presidido por el alcalde de la capital, acompañado del promotor, fedrativos, y otras autoridades.

Los equipos participantes son: Spartack, de Moscú; C.S.K.A., de Sofía; Español y Mallorca. El torneo se iniciará el día 15 de agosto próximo.

BOICOT FASE FINAL

ZURICH, 30. (ALFIL). — La amenaza de boicot de la fase final de la Copa del Mundo por la Unión Internacional de Jugadores Profesionales, no ha sorprendido a la Federación Internacional de Fútbol.

«Una amenaza semejante fue lanzada ya ante la última Copa del Mundo», se limitan a señalar en la sede de la FIFA, donde se niegan a realizar cualquier declaración, en tanto las reivindicaciones de la «FIFPRO» no sean presentadas oficialmente en el Comité ejecutivo de la Federación Internacional.

Por otra parte, señala la FIFA, las reivindicaciones de la «FIFPRO» son, en general, mucho más de la competencia de las Federaciones Nacionales que de la Internacional.

Se sabe, de buena fuente, que una entrevista ha sido solicitada por la «FIFPRO» a la FIFA.

El Comité organizador de la Copa del Mundo de la FIFA, se reunirá en Gelsenkirchen (Alemania occidental), en octubre próximo.

GANO NASTASE

ESTAMBUL, 30. (ALFIL). — Ilie Nastase, Rumania, ganó hoy el vigésimo-octavo torneo internacional de tenis de Estambul, al vencer al español Juan Gisbert, por 6-2, 3-6, 6-3 y 6-2.

En dobles masculinos, Nastase y Gisbert vencieron a Giltian y Ball, australianos, por 6-4, 6-0 y 6-3.

CITAS DEL FUTBOL

MODESTO

CLUB ATLETICO CHANA

El Club Atlético Chana cita para hoy, a las diez de la noche, a toda su directiva en el local social «Bar Lechuga».

ATLETICO SIERRA NEVADA

Se cita a todos los jugadores de este club, tanto juveniles como aficionados, mañana, a las siete de la mañana, en el lugar de costumbre para celebrar entrenamiento.

CONSULTE PRECIOS Y COMPRARA
MUEBLES SANSON
SANTA PAULA, 2 (Bajos Emisora Radio Granada). Teléfono 278717

WILLIAMSON, CARBONIZADO



Otra víctima más de las pruebas de competición automovilística. Fue el domingo en el Gran Premio de Holanda de Fórmula 1, en el que el piloto Williamson murió carbonizado al estrellarse su bólido contra una de las barreras protectoras. Una víctima más que agregar a la ya larga lista de mortales accidentes producidos en las pistas en lo que va de temporada. Williamson contaba 25 años de edad. — (Foto CIFRA GRAFICA)

BREVISIMO

Los entrenamientos del Granada —entiéndase primer equipo—, siguen por la mañana y por la tarde. Joseito no ha venido dispuesto a perder un solo momento de su trabajo. Entre otras razones, porque, sin duda, antes de los partidos del Trofeo Granada, tendrá que facilitar al presidente la lista de los jugadores con los que, a su juicio, debe quedarse en la plantilla.

Más de uno y más de dos daría algo por saber lo que, a estas alturas, ya piensa Joseito. ¿Quién le sobra? ¿Quiénes le sobran? ¿Hasta dónde puede ser acertado desacerse de Fulano? ¿Y de Mengano? ¿Y si luego...?

Por ejemplo. ¿Qué pensará Joseito de Aguilera? Tras Aguilera andan el Córdoba, el Cádiz y alguno más. Pero, según sabemos, tales clubs se interesan por el jugador en carácter de cedido y el Granada lo que acepta es traspasarlo. ¿De verdad Aguilera es hombre «traspasable»?

Porque lo que es evidente es que a la plantilla de los rojiblancos le sobran seis jugadores, jugador más jugador menos. Ahora, lo difícil es acertar con esa media docena de hombres que pueden ser traspasados o cedidos sin que luego venga el lamentarse, como en el caso de Jurez, para deshacerse del cual debió esperarse a que Echevarría estuviera autorizado.

Cuando se enteren ustedes de que Berkenbauer lo tiene todo a punto para tomar el avión que le pueda conducir al aeropuerto de Barcelona, deberán entender, que se ha dado un paso más, posiblemente el definitivo, para que Marcial ocupe plaza en un vuelo Barcelona - Granada, pasando por Madrid.

Lo de pasar por Madrid —no hace falta aclararlo, pero por si acaso—, es, simple y llanamente, porque, todavía, no hay vuelo directo Barcelona - Granada. Que si lo hubiera, el azulgrana no haría escala en Barajas.

El Granada va a pagar sus buenos dineros por los carteles del Trofeo Granada. No nos metemos en la cifra a que ascenderá ese renglón de gastos —que no debe ser pequeño—, pero si sabemos que pudo quedarse en nada, de haber aceptado la propuesta, no de una, sino de dos firmas comerciales que aceptaban el compromiso.

Pensarán muchos que es más decoroso que los carteles vayan libre de toda mención publicitaria, por discreta que sea. Pero a la hora de contabilizar gastos, los miles de euros del costo de la confección de los carteles, son eso: varios miles de euros. Y si se escatima el gasto hasta el punto de no presentar el Trofeo Granada en Málaga, como será lo lógico...

Parece ser que a la firma de vinos que no se le concedió bonificación alguna a su propuesta de compra —al contado—, de mil carnes, se adoptó semejante acuerdo porque no era una firma granadina. ¿Como si su dinero no fuera de curso legal como el de las firmas de su competencia?

¿Recuerdan ustedes aquel jugador del Málaga, Alvarez, que iba a venir a jugar al Granada? ¿Verdad que hablar, hora de Alvarez, a estas alturas, es como hablar de algo que estuvo a punto de ocurrir hace mucho tiempo? Pues, no. Apenas hace una semana era el tema del día.

Vicente es el central del Recreativo. Un buen central por más señas. Jugador de excelentes posibilidades, entre los que componen el plantel que maneja el buen preparador Errazquin. Pues Vicente se va. Cumplirá su servicio militar en Mallorca. En fecha muy cercana. Y su único deseo es que el presidente Candido Gómez apoye su aspiración a ser cedido al Mallorca, mientras dura su «mili» y así poder mantenerse plenamente en activo.

Es de esperar que el Ayuntamiento dote como se merece el Campeonato nacional de Ciclismo en Montaña. La ocasión merece la pena de no quedarse cortos en la subvención de prueba tan importante, que va a traer a Granada a las figuras más destacadas de nuestro ciclismo.

Por cierto. La campaña «Ningún niño sin saber nadar», está resultando un éxito. Y, unas veces con mayor insistencia, otras con menos, lo cierto es que se está consiguiendo que todas las piscinas —públicas y privadas—, colaboren. Todas menos la piscina privada del propio edificio donde está emplazada la «Casa del Deporte». Allí han dicho rotundamente —hasta ahora—, que no.

BUSTOS

Filipinas seguirá con el presidente Marcos

MANILA, 30. (EFE). — El recuento de 3.600.000 votos, de un total aproximado de veinte millones de papeletas depositadas, arroja un resultado del 85,72 por 100 de los votos favorables al presidente Fernando E. Marcos, según la Comisión electoral filipina.

Durante el referéndum han sido prohibidos los juegos y la venta de licores.

En las votaciones han podido participar hasta los detenidos en virtud de la ley marcial, cuyo número se calcula en varios centenares.

EL PORQUE DE UNA DIMISION

- "NO COMPARTO CIERTAS COSAS: NO ESTOY DE ACUERDO EN ALGUNOS PUNTOS"
- "CUANDO LOS DEMAS SIGUEN, POSIBLEMENTE EL EQUIVOCADO SEA YO"
- "En esas condiciones creo que lo leal es irse"
- "NUNCA ESTARE EN LA OPOSICION Y AYUDARE EN TODO MOMENTO, PERO DESDE FUERA"
- "A MI JUICIO, CANDIDO GOMEZ ES EL MEJOR PRESIDENTE EN LA HISTORIA DEL GRANADA"
- "NO NOS ACORDAMOS DE LOS ERRORES ARBITRALES SI NOS BENEFICIAN"

ESTA el señor de los electrodomésticos en su mansión de Los Rebites, allá arriba por Las Conejeras, dominando toda la ciudad, que aparece al alcance de las manos bajo las tonalidades de un crenúculo encantador de este verano de 1973. "Treinta a nada". "Cuarenta a nada". "Juego". El norrón de cerveza con gaseosa pasa de mano en mano de los cuatro jugadores que hacen



Otros tiempos. Cándido Gómez y Mariano Moreno, codo con codo. Ahora, el delegado de campo ha dimitido. — (Foto FERRER)

un set de dobles. Un poco más allá, junto a la piscina, siete mujeres, la esposa y sus seis niñas, están de fiesta porque la inminente temporada futbolística ya no tendrá los fines de semana tan largos y papá estará a la mesa puntualmente cada domingo.

El señor de los electrodomésticos me pasa el porrón. Y quiere que hablémos de tenis, de ese deporte al que ahora dedica sus ratos libres. "Verás como estoy de revés". "Ahora voy detrás de que me entren los 'smashes'". Y veo que el revés cada vez le sale mejor y también que en los "smashes" la bola no se va tanto contra la red. Pero uno aunque no le diga nada ha ido allí a hablar de fútbol. Al desgairé, sale el tema. "No, no. Eso ya ha pasado. Y no quiero decir nada. Llevaba tiempo detrás de dejarlo. Demasiado absorbente, no había tiempo para la familia. Cuando había partido en casa estaba todo el día 'liado'".

—Pero lo hacías porque te gustaba. Nadie te ponía una pistola en el pecho.

—Sí, así es. Nadie me obligaba. Pero recuerda que ya me quise ir. Y me fui.

—¿Qué pasó entonces?

—Demasiadas presiones, en el buen sentido de la palabra. Los amigos, los compañeros de Junco, el propio presidente me insistieron. Volví.

—¿Y no pasará ahora lo mismo? —No puede serlo. Llevaba tiempo diciendo que terminaría la temporada por no dejarla a medias, pero ahora nadie me volvería atrás. Y puse el cargo a disposición, como los demás compañeros, en la última junta.

—Bueno, a los demás los han llamado.

—Sí, a todos menos a Pepe Ríos y a mí. Nuestras posturas estaban de-

finidas. No hacía falta la carta de citación.

La naturalidad de una dimisión

O sea, que todo fue verbal. No ha habido carta formal pidiendo la dimisión, pero para el caso era lo mismo. Mariano Sánchez Osorio, seis temporadas delegado de campo del Granada, ha abandonado. Lanza la toalla. ¿La familia? ¿Los negocios? Sí, son pretextos válidos, pero a uno le parece que debe haber más. Y voy directo al grano.

—Algo "gordo" debe haber pasado para irse así por las buenas, con lo encariñado que estabas con tu trabajo.

—No es así por las buenas porque ya he dicho antes que lo tenía madurado desde hace una temporada. Y no ha pasado nada "gordo", de verdad.

—Perdona, pero es que eso de dimitir suena muy raro.

—Verás. Es que no estamos acostumbrados. En eso te doy la razón. Nos creemos que somos eternos, insustituibles, que nadie puede hacerlo mejor que uno. Nadie quiere irse, pese lo que pase. Y eso no lo entiendo yo así.

—¿Y qué es lo que ha pasado? —Nada en sí. Ocurre únicamente que no comparto ciertas cosas, no estoy de acuerdo en algunos puntos. Como resulta que todos los demás sí lo están yo opto por marcharme. Creo que es lo más leal, lo mejor para todos.



Momentos difíciles también los ha habido. Es cuando un delegado de campo tiene que demostrar su temple, como hace en esta ocasión Mariano Sánchez Osorio, ayudado por Joseito. Protagonista, Guruceta, aquel partido contra el Sevilla en que anuló un claro gol de Porta y al final se llegó con empate a cero. — (Foto FERRER)



Mariano Sánchez Osorio fue delegado de campo de la selección española en el partido internacional disputado en Los Cármenes contra Chipre. Dias antes del encuentro le podemos ver acompañando al gobernador civil, delegado provincial de Educación Física y Deportes, delegado local de fútbol y presidente del Granada, en una visita que giraron las autoridades al estadio rojiblanco. — (Foto FERRER)

—A ver, a ver. Vayamos despacio. ¿Qué puntos son esos?

—"No comment". Eso pertenece al secreto del sumario. Estoy hablando en términos generales y, claro, es una conversación de amigos para que no se publique nada porque a nadie puede importarle lo que yo diga.

—¿Y no será que quieres hacer prevalecer tu opinión por encima de la del presidente?

—No quiero que prevalezca. Y prueba de eso es que posiblemente seré yo el equivocado. Cuando los demás están de acuerdo y sólo nos hemos ido dos es que seguramente estamos equivocándonos. Yo veo lo más natural del mundo que si no coincidir los criterios no se siga subido al carro directivo. Y eso no quiere decir nada.

—A veces quiere decir bastante.

—No es este mi caso. Lo lamentable es que como en tantas otras cosas somos extremistas al máximo. O estás conmigo o enfrente mía. O te veo todos los días o no aparezas ante mis ojos. No debe ser así. Prefero adoptar la postura de dimitir a estar a disgusto o disconforme con lo que pasa.

—Para entrar en la oposición.

—Nunca. ¿No ves como inmediatamente os vais de ligeros? Aquí no debe haber oposición alguna y que yo sepa no existe. Volvemos al estás conmigo o enfrente. Yo estaré siempre al lado del club, al lado del presidente en cualquier cosa que pueda realizar por la entidad. Pero desde fuera.

Los árbitros

Seis años relacionándose con los árbitros españoles, atendiéndolos, acompañándolos, ejerciendo unas perfectas relaciones públicas.

—¿Y ahora qué?

—La amistad está por encima de todo. Sería ridículo que por no ser directivo, ahora dejara de saludarles. El fútbol te da disgustos, pero también haces grandes amistades. Yo las tengo en el arbitraje español.

—¿Y era necesario tener esas grandes amistades?

—La amistad no debe ser ni lo entiendo así cosa de interés o necesidad. Surje espontáneamente. Mi obligación como delegado de campo era estar con el árbitro resolviéndole

cualquier dificultad que pudiera presentarse. Así se ha ido formando la amistad con muchos de ellos. Otros son conocidos solamente, pero con todos me he llevado de manera admirable.

—¿Esa labor es beneficiosa para el club?

—Ojo. Aquí no se trata de beneficios o perjuicios. Únicamente hay que procurar estar cada uno en su sitio, que el Granada club de fútbol sea respetado a todos los niveles y se le considere como un equipo senior. Esta es una faceta más que podríamos encajarla en las relaciones públicas, en la imagen que los árbitros españoles tengan de la entidad.

—¿Y qué ocurre con esa imagen si es positiva?

—Ocurrir no ocurre nada. Los árbitros le pitarán penalties al Granada y expulsándole jugadores cuando lo crean de justicia. Estamos en un mundo tan mezquino que muchos creen que porque el árbitro tal sea amigo mío nos va a salvar el partido. Y puedo asegurar que cuando saltan al terreno de juego se olvidan de todo. Tiene que ser así. Estaríamos listos si sucediera lo contrario.

—¿No hay veces que al terminar un partido le dirías cuatro cosas?

—Ahí está el secreto del delegado de campo. Nunca puede perder los estribos, siempre debe mantenerse en su sitio. Lógicamente, si crees que el árbitro te ha perjudicado con sus decisiones, por dentro estás que trizas. No vas a dar saltos de alegría. Pero la compostura nunca se debe perder. No arreglas nada, en primer lugar, y después vienen las consecuencias.

—Pero eso debe ser muy difícil. —Debe serlo cuando veo que muchas personas que tengo por responsables pierden los estribos de forma lamentable. Para mí no lo ha sido.

—¿Te has mentalizado de árbitro?

—Tanto como eso no, pero he llegado a la conclusión que he dicho antes. Las decisiones son inapelables y hay que partir de la base siempre que son seres humanos y se equivocan. Unas veces te benefician y otras te perjudican. Pero sin intención alguna. Lo malo de esto es que no nos acordamos del gol que nos concedió fulanito en fuera de juego o el penalty que no vio en el área propia. Explotan las pasiones cuando sufrimos las equivocaciones en nuestras propias carnes.

Buenos y malos

—¿Y está mal el arbitraje español como dicen?

—No. Hay árbitros malos y árbitros buenos, como ha ocurrido siempre. Lo que pasa es que los malos raramente descienden. Observa lo de esta temporada, sólo Santana ha bajado. Los otros tres que faltan han sido por la edad y entre ellos se va Ortiz de Mendivil, de lo mejorcito que teníamos. Descendido Santana cabe preguntarse si no hay otros colegiados que demuestran su incapacidad para seguir pitando en Primera. No digo que sean muchos, pero alguno queda. Sin embargo, de manera inexplicable, ahí los sigues padeciendo.

—Ahora, en la grada, a propósito ¿desde dónde vas a ver el fútbol?

—Bueno, tengo carnet de tribuna, pero estoy detrás de unos amigos que tienen palco por si alguno no va esta temporada irme con ellos.

—Bien, decía que ahora en la gra-

(Pasa a la pág. siguiente)

DEPORTES



Faltan pocos momentos para que dé comienzo un partido en Los Cármenes. En el vestuario arbitral, Mariano Sánchez se fotografía con Antonio, Camacho, el co'legado internacional. — (Foto FERRER)

(Viene de la pág. anterior)

da pudieran salir a flote todos esos "berrinches" contenidos durante seis temporadas. ¿Mariano perderá ahora la compostura a un árbitro?

—Cualquiera sabe, pero no. Tengo plena conciencia de la labor tan difícil que desarrollan y comprendo sus errores... cuando son comprensibles, claro. Muchas veces, con las equivocaciones de los árbitros se cubre la actuación deficiente del jugador tal o el jugador cual. O el fallo de todo el equipo, que tuvo una tarde mala. O los errores del entrenador, que se equivocó de punta a punta y ahora se escuda en la labor del árbitro para echar una cortina de humo que evite todo lo demás. También, otras veces, es innegable que el árbitro tiene la culpa de ese partido perdido. Pero, créeme, no son tantas veces como vemos en los periódicos, según cuentan directivos, entrenadores y jugadores.

—¿Volverás alguna vez al fútbol? —Pudiera ser. Esto es un veneno ¿sabes?, pero ahora me viene bien descansar. Los negocios y la familia lo agradecerán.

—¿Has pensado alguna vez en la presidencia?

—No. El Granada ha encontrado un presidente extraordinario. Con los debidos respetos para los demás, para mí el mejor en la historia del club.

Números y realidades cantan. Ahí están.

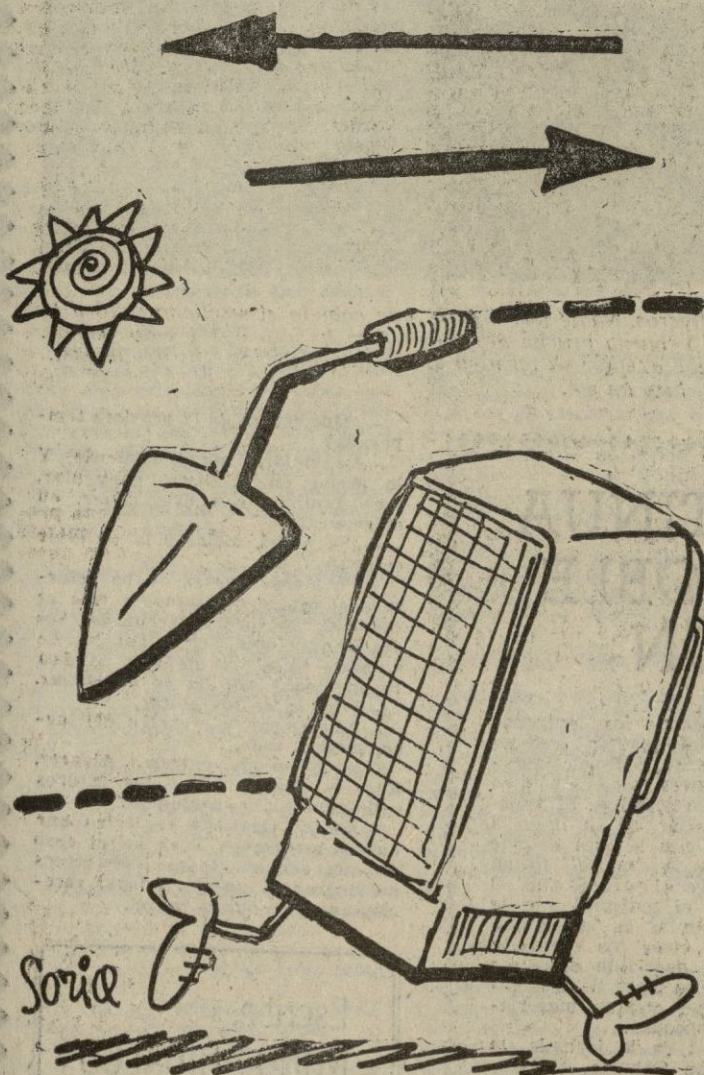
—Y tú te vas. ¿No parece un contrasentido?

—No es contrasentido. Creo que lo he explicado bastante claro. El que no quiera entender que no entienda. Yo no estaba de acuerdo en "cosas", pero hay que mirar la labor global y también he dicho que incluso en esas "cosas" el equivocado seguramente será yo cuando los demás continúan.

Mariano Sánchez Osorio va a perdonarme que esta conversación que mantuvimos allá arriba en su chalet de Los Rebites, en "Villa Mari Carmen", salga a la luz pública. El no podía sospecharlo porque uno está ahora de vacaciones. Pero por encima de todo se encuentra el espíritu periodístico y como la conversación creo que es sabrosa no he podido resistir la tentación de volcarla a la máquina de escribir. Ahora sí, ahora de verdad me voy a la playa.

UNA ENTREVISTA DE
JOSE LUIS CODINA

SORIASPORT



CAMBIO EN EL UTILLAJE DIRECTIVO DEL GRANADA

AHORA EN GRANADA

"Un vino auténtico con garantía de marca"



SAVIN...
todo vino

Rosado
Blanco o Tinto



DELEGACION PROPIA EN GRANADA
Carretera de Pulianas Km. 1
Apartado 407 - GRANADA

Bodegas y Plantas de embotellado en:
SEVILLA - LOGROÑO - MADRID - SAN SEBASTIAN - JUMILLA Y SANTIAGO

España jugará la fase final de la "Copa Galea" de tenis

Tendrá lugar en Vichy, junto a Gran Bretaña, Checoslovaquia y Méjico

BILBAO, 30 (PYRESA). — El equipo español se ha calificado para jugar la fase final de la Copa Galea de Tenis que se celebrará en Vichy del 2 al 7 de agosto, al quedar campeón en el encuentro eliminatorio de zona celebrado en las pistas del club Josaleta de Guecho.

En el partido aplazado el sábado, intervenían en dobles Higuera y Moreno por España y Taroczy y Tarjan, por

Hungría. El resultado al aplazarse el juego era de 4-6, 8-6 y 11-9 a favor de los españoles que en la mañana del domingo completaron su victoria al ganar el cuarto set por 6-3.

Se enfrentaron a continuación en individual, Higuera y Sziraki ganando el español por 6-0 y 6-0, con lo que ya el equipo español se proclamaba campeón de este torneo. En el último partido, con todo decidido, Moreno ganó a Taroczy por 6-3, 3-6 y 6-4.

Con el equipo español se han clasificado para las semifinales Grn Bretaña, Checoslovaquia y Méjico.

La Copa Galea está reservada para jugadores menores de 21 años.

CITA A LOS PRESIDENTES DE LOS EQUIPOS DE SEGUNDA REGIONAL AFICIONADOS

Se cita para esta noche, a las nueve, en los locales de la Federación de Fútbol local, Plaza de los Campos, a todos los presidentes de los equipos de segunda categoría aficionados inscritos para participar en las competiciones de la próxima temporada. El objeto de esta reunión es para proceder al sorteo de los equipos que van a intervenir en los dos grupos señalados, así como la confección del correspondiente calendario de los encuentros.

OLIVEROS, SINCERO:



RENOVACION. — Ayer nos decía Oliveros que después de los partidos que ofreció en la pasada temporada esperaba la retención del Granada. Y así ha sido. El extremo seguirá un año más bajo la disciplina rojiblanca, aunque antes tenga que firmar el contrato, cosa que aún no ha hecho.

“DESPUES DE LOS PARTIDOS QUE HICE ESPERABA LA RETENCION”

- “SE HA REFORZADO EL CENTRO DEL CAMPO Y ESTO SE HA DE NOTAR EN EL EQUIPO”
- “TENEMOS QUE MEJORAR LA PASADA TEMPORADA”
- “SI VIENE ALGUN EXTREMO. HABRA DE PELEAR POR EL PUESTO”

Continúa el Granada sus entrenamientos de cara a la temporada que comenzará de una forma oficial en septiembre con el choque que se jugará en “Atocha” frente a la Real Sociedad. Pero antes habrá de afrontar otros compromisos como el Trofeo, que serán los que den al entrenador la pista para elegir la plantilla de jugadores que serán los asiduos cada domingo.

Ayer, hubo sesión de mañana y tarde. En la primera, el “mister” hizo sudar a sus discípulos. Es la mejor forma para que esas grasas que se acumulan en el tiempo de vacaciones desaparezcan.

Tras los ejercicios físicos, que abrieron la sesión de la tarde, Joseito ordenó un partido que duró

un cuarto de hora. Hay elementos que si no están en la mejor forma, si al menos muy cerca de alcanzarla. Pero a otros, no sucede igual. De todas formas, es cuestión de días.

Habla Oliveros

Al término del trabajo, conversamos con Oliveros. El extremo, que fue uno de los retenidos del club al término de la pasada temporada, está satisfecho de ello.

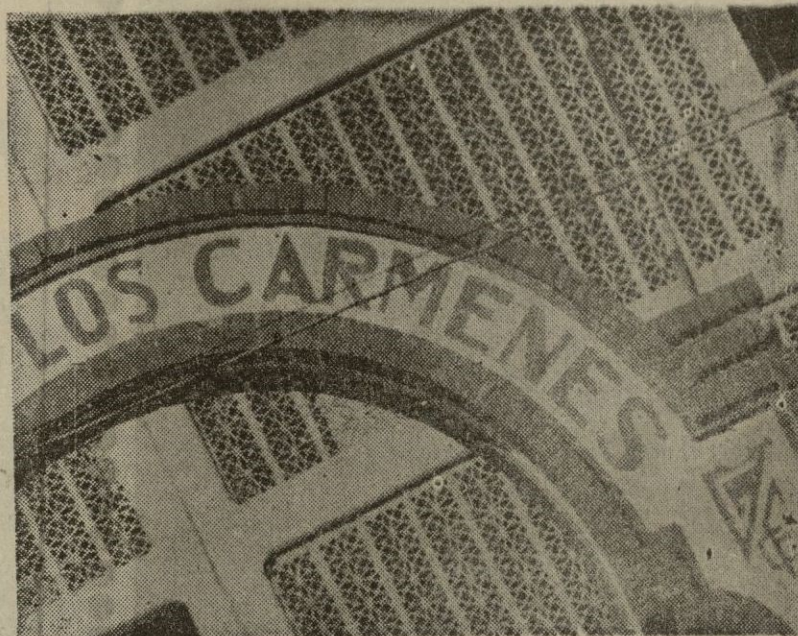
No es más de las ocho de la tarde, Joseito va mandando a los vestuarios a los jugadores poco a poco. Primero, Montero Castillo. Luego, Oliveros. Y antes de que se marche para la ducha, le abordamos.

—¿Cómo han ido las vacaciones?

—Muy bien. Afortunadamente todo fue de maravilla.

—¿Las pasó en su pueblo natal?

—No. Estuve en Chipiona. Luego pasé unos días en el campo.



—¿Mucho peso cogido en esos días?

—Ninguno. Vine con el mismo que me marché, pero es que además he tenido problemas de estómago y en unos días he perdido dos kilos.

—¿Los entrenamientos?

—Bien. Estos primeros días son de acoplamiento. Hay que ir moldeándose a lo nuevo.

—¿Sesiones duras?

—Normales. Hay que coger la forma en poco tiempo.

Cambio el tema de la conversación. Hablo ahora con Oliveros de la retención que le hizo el Granada al término de la pasada temporada. Oliveros es tajante:

—Lo esperaba.

—¿Sí?

—De verdad. Mire, los partidos que había jugado me daban pie a creerlo así.

—¿Usted terminó satisfecho la temporada?

—Siempre se piensa que se ha podido hacer más. Existe ese afán de superación. Pero con todo, a mí no me fueron mal las cosas.

—Aparte, aquellos golitos.

—También venían bien. Todo esto influye en esto.

—Ahora falta la firma de contrato ¿no?

—Así es. Pero es cuestión de días. Yo pienso que no habrá problemas. No tiene por qué haberlos, al menos.

El Granada

No hay tiempo que perder. La ducha espera a Oliveros y uno no quiere ser obstáculo para que el extremo se refresque. Cuatro preguntas más.



EN LA BRECHA. — Pundonor nunca faltó a Oliveros. Nadie podrá decir que cuando el sevillano salió a la cancha no dio todo en defensa de sus colores. Y buena prueba de ello está en la foto que les ofrecemos. Aún con la herida que se había hecho en la cabeza, Oliveros terminó el choque con el Burgos y, además... hizo un gol.



CONTINUA LA DOBLE SESION

Ayer continuaron los entrenamientos del Granada en sesiones de mañana y tarde. Ejercicios fuertes en la primera sesión y algo más suaves en la segunda. El “mister” hace trabajar de lo lindo a sus muchachos con la idea de que todos estén en la mejor forma cuando comience el torneo, tras el cual, verá con el material que se queda para afrontar la temporada.

Por la tarde, tras los ejercicios físicos, hizo un partidillo entre los componentes de la plantilla. Dos goles en ese primer choque, materializados por Echecopar.

Como novedad de la jornada, la incorporación de Cabrera, el lateral procedente del Extremadura que no había venido aún por permiso especial. — (Foto JUPE).

—¿Qué espera de la próxima temporada?

—Lo mejor, indudablemente. Y lo mejor en el plano particular, pero también con más ganas, en el general.

—¿Se podrá mejorar la anterior campaña?

—Yo pienso que sí. Se ha reforzado el centro del campo y esto es esencial. La incorporación de esos dos conductores del fútbol ha de notarse. Ellos son de una calidad reconocida y nos ha de beneficiar.

—Pero lo de los goles...

—Al mejorar la creación del juego, mejora todo.

—Se busca un extremo. Alvarez, Rexach, suenan entre los futuros rojiblanco. ¿Le perjudica?

—No. El Granada es lógico que quiera reforzarse. Pero en el caso de que vengan, todos lucharemos por lograr el puesto. Luego, veremos quien se queda con él.

Escribe:
NONO HIDALGO
Fotos: FERRER

— LUIS ALEGRE, "NUESTRO" ORFE BRE —

Está a punto de finalizar lo que considera su obra de arte: el "Trofeo Granada"

- MEDIO CENTENAR DE DIAS DE TRABAJO PARA UNA JOYA DE MAS DE UN METRO DE ALTA Y DE ANCHA
- PRECIO DE COSTO: DOSCIENTAS CINCUENTA MIL PESETAS, PERO DEBIERA VALER CIEN MIL MAS
- SE NECESITARA UNA GRAN FURGONETA PARA TRASLADARLO A GRANADA A FINES DE SEMANA

El año pasado, aproximadamente a estas mismas alturas del calendario veraniego, asistíamos los medios granadinos de información deportiva, a la presentación del Trofeo Ciudad de La Línea, acto que se celebraba en Granada por ser el club de Los Cármenes uno de los cuatro que intervenían en dicho torneo.

En aquella ocasión, y cuando todos los asistentes a la presentación del Trofeo, celebrábamos el atractivo del mismo como obra de arte, pocos podíamos imaginar que, justo un año más tarde, el mismo orfebre del Torneo Ciudad de La Línea, había de ser el llamado a confeccionar el primer Trofeo Granada.

Pero así ha sido. Luis Alegre, es el nombre de este orfebre, que tiene ya muy adelantado el trabajo que el Granada le encargó en su día. Encargo delicado, pues son ya bastantes los trofeos de esta o parecida importancia que jalonan el verano futbolístico español.

Dos talleres trabajando de "cabeza"

Localizar en Madrid a Luis Alegre resulta difícil. Porque al hombre —y le felicitamos por ello— le marchan viento en popa los negocios y en lugar de tener un taller, tiene dos. Por lo que en uno "estuvo hasta hace un momento" y en el otro "estará a punto de llegar".

Al fin, con algo de suerte y mucho más de paciencia, ayer tuvimos la oportunidad de conversar con él. Y apenas supo que le llamábamos desde Granada dejó todo cuanto tenía entre manos para atendernos.

—¿Cómo va el Trofeo? —Pues mire usted —nos dice, por supuesto que a través de ese chisme que aseguran no va a subir de tarifa por el momento—, el Trofeo va bien. Los que vamos de cabeza somos mis operarios y yo.

—¿Por qué? —Porque lo teníamos previsto todo para cerrar los talleres, por vacaciones, a partir del día primero de agosto, pero no va a ser posible. Me he comprometido a entregar el Trofeo Granada en una fecha determinada y he de cumplirlo por encima de todo.

—¿Muy adelantado? —Prácticamente terminado. Forjado, tallado, cincelado, o sea, los aspectos más delicados de la labor, están, en efecto, concluidos. Sólo quedan pequeños detalles, que tienen también, por supuesto, su importancia, y son los que, conforme van las cosas, nos van a tener trabajando día y noche durante el comienzo de la presente semana.

Imagen del trofeo Granada

No tiene Luis Alegre posibilidad de enviarnos ninguna fotografía del trofeo a estas alturas de su confección, ni siquiera de sus bocetos. Habrá que esperar, por tanto, a que la obra artística venga a Granada. Lo que no admite espera, claro, es el reportaje.

—¿Puede describirnos el Trofeo a plenitud?

—Con mucho gusto. El Trofeo Granada, conforme a los deseos de sus organizados, es una reproducción fidedigna del Patio de los Leones de la Alhambra. O sea, que es un trofeo cuya base cuenta con doce lados, uno por cada león de la fuente.

—¿Y eso es todo?

—No. De cada uno de tales lados surge un arco.

—O sea, que englobando la fuente, hay un total de doce arcos.

—Claro. Y dentro de cada arco, e mejor dicho, dentro de un arco de cada dos, un arco sí y otro no, va un balón.

—¿Nada más?

—¿Le parece a usted poco? Pero, en fin, ya que quiere usted más detalles, le diré que la pieza la completan los escudos de los equipos participantes.

Como ni Luis Alegre dispone de fotografías del boceto, lamentamos infinito no poder facilitar a nuestros lectores ninguna ilustración. Pero suponemos que el resultado ha de ser digno de la imagen que reproduce.

—¿Tamaño? —Insistimos cerca de Luis Alegre.

—Pues si le digo que es uno de los trofeos más monumentales y vistosos de cuantos hay hasta ahora en España, no le exagero en lo más mínimo. El tamaño será, aproximadamente, de 1,12 de ancho por 1,20 de altura. O sea, valga la comparación, casi como una mesa camilla.

—¿Cuándo y cómo se trasladará? —Inmediatamente. Por cierto que tendré que hablar con el Granada para que, a tenor de la envergadura y dimensión del trofeo, sea la furgoneta que envíen a recogerlo. Hará falta, para trasladarlo, una furgoneta y grande.

Luis Alegre pierde dinero

El orfebre madrileño autor del Trofeo Granada, confecciona habitualmente en sus talleres de la capital, otras varias obras de este tipo. Por ejemplo, el Trofeo "Ciudad de La Línea" —el del año pasado es con el que ilustramos nuestro reportaje—, el Trofeo del Puerto de Santa María, etc. Pero nosotros, en el diálogo, insistimos sobre el nuestro que es el que, lógicamente, nos interesa.

—¿Le dejó el presidente del Granada libertad de acción?

—Sí. Y bien, que lo lamento. Le voy a decir por qué. Por lo general, los clubs que encargan estas obras suelen dárles ya prácticamente "hechas". "Hechas" salvo mi trabajo. O sea, el diseño, el boceto, el croquis, el tamaño incluso. Todo absolutamente resuelto. Y así, uno no tiene más que ponerse a trabajar, sin temor a que el resultado no sea del agrado de quien encarga la tarea.

—En el caso del presidente del Granada...

—Fue distinto. Me dijo: "yo quiero que me haga una cosa buena, pero no quiero saber nada más hasta que lo tenga hecho".

—¿Y dónde está el inconveniente de tal actitud?

—Para mí, como profesional, en que me entrego a mi obra, por ser plenamente "mis" de inspiración, con tal entusiasmo, que acaba costándome dinero.

—Según nos ha dicho el propio Cándido Gómez el Trofeo Granada tendrá un valor de doscientas cincuenta mil pesetas.

—Pues a mí, a mí personalmente, me va a costar diez o quince mil duros. Porque las horas, el personal, la dedicación propia que le estoy concediendo, van a alcanzar esa cifra.

Cuarenta días de trabajo

Nos gusta, sinceramente, saber que para Luis Alegre, en Madrid, el encargo de confeccionar el Trofeo Granada ha sido de tal importancia que ha desequilibrado, incluso, el programa de descanso de su personal. Es así de la única forma en la que el Trofeo puede quedar a la altura del nombre que lleva.

—¿Mucho tiempo trabajando en él?

—Desde el 10 de julio prácticamente sin parar.

—Veinte días.

—No cuarenta. Porque hay un turno de personal nocturno expresamente nombrado para no detenerse en esta ocasión. Así que son cuarenta días. Aunque debo aclarar que en este tiempo se incluye no sólo el Trofeo propiamente dicho, sino, además, las tres bandejas —una grande, otra mediana y otra pequeña—, con que

se premiará a los equipos que queden clasificados en segundo, tercero y cuarto puestos. Las bandejas, también de plata, son hermosísimas y van adornadas con los escudos de los equipos.

—En resumen, y no le entretengamos más. ¿Falta mucho aún para terminarlo?

—Por lo menos dos o tres días. Pongamos 60 ó 70 horas de trabajo. Estoy a falta tan sólo de la labor del carpintero para la peana.

—Oiga usted, teníamos entendido que esa peana iba a hacerse aquí.

—Intenté que fuera de marquetaría granadina. Pero no hubo posibilidad porque no podían asegurarme que terminarían a tiempo dicho trabajo.

Y nos despedimos de Luis Alegre, no sin antes oírle decir que para él ha sido un honor el confeccionar el Trofeo Granada y que espera que su obra merezca la aprobación de los granadinos, ciudad donde tanto y de tan antiguamente se entiende de tales delicados menesteres artesanos.

A fines de semana, por tanto, el Trofeo será presentado en nuestra ciudad. A falta de fotografía, nos gusta imaginarlo. Y más aún. Imaginario alzado sobre los brazos de los jugadores del Granada, en vuelta triunfal por el campo, tras haberlo derrotado a sus contrarios.

JUAN BUSTOS



El orfebre madrileño Luis Alegre es el autor de varios trofeos futbolísticos más, aparte el «Trofeo Granada» que le ha sido encargado este año. A falta de fotografía de nuestro trofeo, en fase muy avanzada de confección, ofrecemos ésta del «Ciudad de la Línea», obra también de Luis Alegre, presentada el año pasado en nuestra ciudad.

El verano ha venido a darnos la razón

EL TERCER BLOQUE DE APARTAMENTOS
ESTA CASI VENDIDO
por calidad, precio y condiciones de pago

Y AUTENTICA PRIMERA LINEA EN LA
PLAYA DE PONIENTE.
DE MOTRIL

PROMOCIONES ALHAMAR, S. A.

(CONTRATACION CONFORME A LEY 57/1968 DE
17 JULIO Y AVAL DE BANCO DE VIZCAYA. INGRESOS EN EL MISMO BANCO EN c/c. núm. 734.410)

EN GRANADA: CRISTO DE MEDINACELI, 4
Telf. 25 35 04-08

EN MOTRIL: PLAYA DE PONIENTE

EL DIA 17, EN AVION, LLEGARA EL EQUIPO "KAS" A GRANADA

- AL DIA SIGUIENTE SALDRA PARA MOTRIL, AL OBJETO DE CONOCER ALGUNAS PARTES DEL RECORRIDO
- ANDRES GANDARIAS (ENROLADO EN EL EQUIPO FRANCES) SE HA INSCRITO EN EL CAMPEONATO
- VA A EDITARSE UN BOLETIN INFORMATIVO DE ESTA PRUEBA NACIONAL



ANDRES GANDARIAS

EN realidad no son muchas las noticias que procedentes de la Federación Andaluza Oriental de Ciclismo llegan a nuestras manos, claro está, relacionadas con el XXXI campeonato de España de montaña, profesionales, a celebrar en nuestra ciudad el próximo día 19 de agosto, con salida del puerto de Motril y subida por la «Cabra Montés», paso por Granada, hasta Sierra Nevada.

La Federación trabaja activamente en los preparativos, minuciosos detalles de esta compleja organización. Y cosa curiosa, ahora cuando apenas faltan una veintena de días para la celebración del campeonato, surgen llamadas y ofrecimientos, quizá en demasía, porque no todos pueden ser atendidos, ya que la Federación tuvo que afrontar su compromiso de cuanto va a correr el riesgo de un posible y casi seguro déficit económico, pero ante todo, dar una palabra que hay que cumplir.

¿A qué viene todo esto? Sencillamente se debe a que el campeonato está levantando «polvareda» en sen-

tido positivo. Las noticias que se han ido facilitando a los lectores, no han caído en saco roto. Ver en Granada a la flor y nata del ciclismo nacional tras ese gran Vuelta a Francia efectuada por los ciclistas españoles, tiene que mover a las masas forzadamente.

La Federación prepara un lujoso boletín informativo de la prueba que constará de cincuenta páginas, con artículos de firmas especializadas en la materia, además de todo lo relacionado con la prueba, palmarés del campeonato, croquis, perfil longitudinal, etc., además de los comités de honor y de organización.

En cuanto a los carteles que ya en su día publicamos, serán esparcidos por todos los clubs ciclistas españoles, amén de los que se exhiben en Granada y provincia. Ha habido muchas ausencias lamentables de firmas granadinas de las que, «a priori», no se esperaba una renuncia tan total como la que han manifestado; es lamentable, pero cierto. Un presupuesto de más de setecientos mil pesetas, que puede verse aumentado, no se cubre así como así. Falta todavía para la nivelación y desaparición de los números rojos pero, ¡cuidado!, la Federación no está haciendo ningún llamamiento, porque como hemos dicho anteriormente, tiene sus compromisos que cumplir y la prueba quedará como ejemplo y pionera de otras muchas.

No vamos a citar ahora nombres para no herir susceptibilidades, pero que en un día próximo los daremos a la publicidad, refiriéndonos a aquellos que han colaborado desinteresadamente, porque adivinaron desde el principio la gran trascendencia de esta prueba ciclista para Granada como capital y Granada, deportivamente. En ello llevan la «palma» el Ayuntamiento y la Diputación; pero tras de ellos existen algunas Corporaciones locales y unas firmas comerciales, media docena, que son dignas del mayor elogio.

Pero para los aficionados quizá todo esto suene un poco a zarandajas, aunque los que están vinculados al ambiente ciclista reconocerán que sin un patrocinador poco puede hacerse. Por ello vamos a las novedades en cuanto a participación.

El equipo «Kas» ha vuelto a confirmar su inscripción. Viajarán a Granada veinte personas entre corredores, directores y acompañantes (masajistas y mecánicos). Llegarán a Granada por vía aérea el viernes, 17 de agosto en avión procedente de Madrid. Por carretera lo harán los mecánicos con los vehículos y el material. Con los doce corredores viajarán el director técnico Antón Barrutia y el director deportivo señor Urraca.

La gran novedad en la inscripción ha sido la de Andrés Gandarias, enrolado como se sabe en un equipo francés, pero que como posee licencia de la Federación Española, está



VICENTE LOPEZ CARRIL

perfectamente autorizado a enviar su inscripción. Un gran corredor, mejor en la montaña que en el llano, y que ha hecho sus «pinitos» en el último «Tour» a pesar de no encontrarse en gran forma.

¿Será esta inscripción la gran piedra de toque para Luis Ocaña? Otras cosas hubieran más lejos, ya que aunque el campeonato ha de correrse de forma individual, porque la inscripción no se hace por equipos, ya se sabe lo que luego sucede en la carretera cuando uno y otro corredor llevan marcas comerciales distintas. Este es el gran problema de Luis Ocaña, encontrarse solo frente a los «Kas» y «Caseras». Por ello, pensamos nosotros, que con Gandarias y algún otro, el gran ciclista español podría llegar «arropado» al Paseo del Salón, porque desde allí hasta arriba, ya hay que ventilarlo cada uno por su cuenta.

JOSE GONZALEZ



CICLISMO

JULIAN ANDIANO, CAMPEON DE ESPAÑA DE MONTAÑA, AFICIONADOS

Bordoy ganó el título nacional de medio fondo, tras moto

SAN SEBASTIAN, 30. (PYRESA). — El corredor ciclista guipuzcoano, Julián Andiano, componente del equipo español en el reciente «Tour» del Porvenir, ganó ayer en Villafranca de Ordicia el título de campeón nacional de aficionados de montaña. La carrera fue presenciada por varios miles de aficionados que a lo largo del recorrido y sobre todo, en las diversas cumbres del recorrido animaron a los corredores.

En el itinerario marcado figuraban las ascensiones a los puertos de Descarga, Udana, Mandubia y Olaberria, este último dos veces.

En la subida del Alto de Descarga, comenzó la crida. Llegó primero a la cima Nazábal, y poco después, por Vergara escaparon Del Olmo, Echeverría, Medina, López Carril y Andiano. En Udana se quedó Echeverría y los cuatro siguieron juntos aumentando su ventaja sobre el resto. Andiano dejó a sus compañeros en la primera subida a Olaberria y se presentó destacado en la meta con un tiempo de 3 horas, 56 minutos y 18 segundos. Tras él quedaron Jesús López Carril en 3-57-20; Del Olmo, en 3-59-14; Juan Pujol, en 4-00-4, y Medina, hasta un total de 40 clasificados.

BORDOY, CAMPEON DE MEDIO FONDO, AFICIONADOS

PALMA DE MALLORCA, 30. (PYRESA). — En el velódromo de Campos se disputó el campeonato de España de medio fondo tras moto para corredores aficionados.

Resultó vencedor el mallorquín Bordoy, que entrenado por Mora, invirtió en los cincuenta kilómetros 50 minutos y 37 segundos.

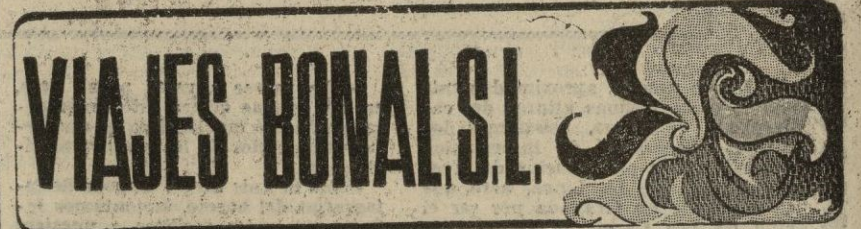
A continuación, se clasificaron Sagrera y Caldentel, este hasta ayer campeón y ambos también isleños.

Según el seleccionador nacional, Guillermo Timoner, es posible que los tres corredores participen en los campeonatos mundiales de San Sebastián.



CANARIAS.	avión desde Granada, una semana, desde ...	6.100 - ptas.
MALLORCA.	avión, una semana, desde	3.050
IBIZA	avión, una semana, desde	3.225
LONDRES	avión, una semana, desde	8.000
NUEVA YORK	avión, una semana, desde	16.650
FATIMA-LISBOA.	autocar, cinco días ...	3.600
PARIS.	autocar, siete días ...	6.600
ITALIA	autocar, catorce días ...	11.850

PARA INFORMES E INSCRIPCIONES, EN



Agencia de Viajes - Grupo A - Título 243
AVDA. DE CALVO SOTELO, 50
Teléfonos 27-31-00 - 27-31-04 - GRANADA

LOS LUNES, CUENTA NUEVA

¿De dónde salen los millones para los fichajes?

Por Antonio Valencia

MADRID, 30. — (Especial de «Pyresa», por Antonio VALENCIA). Comienza a quedar claro que una de las ventajas que aducían los voceros de la importación de jugadores extranjeros no parece tan clara. Nos referimos al abaratamiento de los fichajes, que está muy lejos de haberse producido. En cambio, lo probado es que los clubs españoles, que de no estar abiertas las fronteras, hubiesen gastado seis veces menos, se han volcado en adquisiciones. Di Stefano, que fue un jugador fuera de serie y un gran entrenador porque conoce el fútbol hasta la raíz y sobre todo es siempre inteligente, franco y gráfico en sus declaraciones, comentaba hace pocos días que «parecía que los clubs guardaban baúles llenos de billetes» según los gastaban en fichajes.

Por lo pronto, ya se puede asegurar que para la temporada inminente este dinero tendrá que salir de alguna parte. ¿Y de dónde va a salir si no es de los bolsillos de los aficionados? No podemos hablar en futuro diciendo que el fútbol se encarecerá porque se ha encarecido ya y sólo queda que este gasto procure nivelarse mediante un inexorable aumento en las entradas de 1973-74 porque los baúles a que aludía irónicamente el entrenador valencianista no están en ninguna parte. Curiosamente, son los clubs que tienen una economía más estable los que menos han entrado en la danza de las importaciones, como son aquellos que fían en sus canteras naturales, como el Athletic de Bilbao, la Real Sociedad de San Sebastián o los clubs asturianos.

El caso es que la temporada próxima será en sus resultados casi absolutamente un calco de las anteriores. Planteada la potencia futbolística como paralela a la potencia económica, la admisión de jugadores extranjeros no iba a cambiar este supuesto. Claro que hay ejemplos de clubs que poseen gran volumen económico y lo aprovechan peor que otros de economía más limitada, pero esto es la excepción. Lo normal en el fútbol es que lo más caro sea lo mejor, a no ser que se haya producido un encarecimiento artificial para uso de incautos y manejado, como sucede en casos tales, por gentes que han aprendido de los gilipollas a hacer atractiva una caballería renqueante. La historia de los tipos del fútbol, de los que no se ha librado club alguno, formaría el volumen más divertido que podría leerse. Si el público del fútbol, que es numerosísimo, diese un buen porcentaje de lectores, sería un «best-seller».

A más aumento de contratación, más probabilidades existen de que en el futuro próximo pueda añadirse nuevos capítulos. Por lo pronto, el fútbol está más caro, ¿ha bajado el precio de los traspasos entre españoles? Ni un céntimo y es lógico, pues nadie baja nada. ¿Era tan bajo como decían el precio de los jugadores extranjeros? Tampoco se ve por el momento. Se importan además algunos jugadores de lejano renombre, pero todavía se ignora el margen en que encogerán en la práctica y la nueva aclimatación. Algunos se quitan edad incluso. Otros son jugadores cuyas referencias dependen de los interesados en la operación. Luego habrá que ver como se mueven en el campo, y como se ha cargado la mano en los suramericanos, cuando los campos en invierno estén llenos de barro.

Lo único que aparece a la vista es la carestía, porque los jugadores se han dado cuenta de que salían de España muchos a comprar como fuese, como si de verdad tuviesen los clubs el baúl lleno de billetes ahorrados. Y no, han comprado con su dinero, lector, con su dinero de septiembre en adelante, cazando como acostumbraban los clubs, con la pólvora del rey. Prepárese pues a pagar más por el fútbol, a que ganen los mismos y contra lo que le han dicho, a que se divierta menos de lo esperado y no aparezca mucho ese fútbol-maravilla que según decían, iba a aparecer por arte de magia en cuanto se abriesen las fronteras. Siempre estás fechas son las de las ilusiones y allá para cuando cae el otoño, las hojas secas también simbolizan en el fútbol las ilusiones perdidas. Lo que ocurre es que este año van a ser más caras.

CAMARA OFICIAL DE COMERCIO E INDUSTRIA DE GRANADA

LA REFORMA DEL CODIGO DE COMERCIO ENTRARA EN VIGOR A PRIMER DEL PROXIMO AÑO

LA CAMARA DE COMERCIO FACILITARA A SUS ELECTORES EL TEXTO LEGAL PARA SU DEBIDA INFORMACION

En el «Boletín Oficial del Estado» del pasado día veinticuatro se publicó la Ley 16/1973 sobre reforma de los Títulos II y III del libro primero del Código de Comercio.

Afecta tal reforma al Registro Mercantil, los libros y la contabilidad de comercio, materias que se encontraban en su regulación legal desfasadas de la situación actual por el gran desarrollo que la vida mercantil ha experimentado y la trascendencia que en la llevanza de los libros han supuesto los sistemas de mecanización y de la electrónica.

Esta Cámara que, como todas las de España, desde hace mucho tiempo había venido solicitando la reforma de estas materias evidentemente anticuadas, y colaborando en el aporte de datos y estudios necesarios para concreción de la reforma, facilitará a sus electores, para su debida información, copia del texto legal publicado.

Al mismo tiempo recuerda que, de acuerdo con lo previsto en la disposición final de la Ley, ésta entrará en vigor el día primero de enero del próximo año mil novecientos setenta y cuatro.

Programas de RADIO

LA VOZ DE GRANADA

PROGRAMA MATINAL. — 7:54: Apertura y voz para el alma. — 8: España a las ocho. — 8:15: Granada, actualidad. (Primer informativo). — 8:30: Gran matinal. — 8:35: El día de hoy. — 8:45: Granada está más cerca. — 9: Tiempo para la música. — 10: Al habla la Oficina de Colocación. — 10:05: Trabajando y cantando. — 11: Conti de lujo informa. 11:05: La mujer y su mundo. (Revista femenina). — 11:30: Galas nupciales. — 12: El Angelus. — 12:02: Voz para el alma. (Plegaria del mediodía). — 12:05: Sólo para enamorados. — 12:30: Noveidades musicales. — 13: Melodías del corazón. — 13:30: Aperitivo con un famoso.

PROGRAMA DE MEDIODIA Y SOBREMESA. — 14: La copla y la guitarra. — 14:30: Conexión con Radio Nacional de España. — 15: Panorama. (Segundo informativo). — 15:30: Canciones para la sobremesa. — 16: Andalucía y su duende. — 16:30: Simplemente María.

PROGRAMA DE TARDE. — 17:30: El juego de la radio. — 18:30: La hora camp. — 19:30: Santo rosario. — 19:45: Club gente joven. — 20:30: Concierto.

PROGRAMA DE NOCHE. — 21:30: Granada, actualidad. (Tercer informativo). — 21:50: Antena de los deportes. — 22: Conexión con Radio Nacional de España. — 22:30: El número premiado. — 22:35: Canciones en la noche. — 23: Sabor español. — 23:30: Viaje al paraíso. — 23:55: Al filo de la medianoche. — 24: La hora amable. — 0:58: Voz para el alma. (Oración poética de la noche). — 1: Cierre de la estación.

RADIO GRANADA

PROGRAMA MATINAL. — 7: Apertura. Musicalísimo. — 7:58: Matinal. Cadena Ser. — 8:30: Matinal. Granada. — 9: Las mañanitas de Radio Granada. — Musicalísimo. Coser y cantar. Musicalísimo. Su horóscopo y su música. Paco Ruiz, detective privado. Musicalísimo. Todo música. Microdiario de los discos. Musicalísimo.

PROGRAMA DE MEDIODIA. — 12: Mediodía. Cadena Ser. — 12:30: Musicalísimo. Hora trece. Musicalísimo. Felicitades. Musi Mosa. Los cuarenta principales. Stop, pare y escuche. — 14:30: Diario hablado de Radio Nacional de España.

PROGRAMA DE SOBREMESA. — 15: Siguiendo los deportes. — 15:15: Radioverano 73. — 15:53: Guía del espectador. 15:55: ¿Quién fue quien?

PROGRAMA DE TARDE. — 16: Radionovelas. — 16: Sombras que matan. — 16:30: El miedo nos une. — 16:50: Microdiario de los discos. — 17: Jane Eyre. — 17:25: Una canción para usted. — 17:30: El cielo que nunca vi. — 18: Programa especial. — 18:30: La canción del verano. 18:55: La voz de Gardel. — 19: La rival. 19:28: Guía del espectador.

PROGRAMA DE NOCHE. — 19:30: Trotadiscos. — 20: Pepe Machado. — 21: La hora flamenco. — 22: Diario hablado de Radio Nacional de España. Cupón pro-ciegos. Granada 22:30: Discoteca selecta. La radio es joven. Las semanas de la Ser. — 24: Madrugada de Radio Granada. — 3: Cierre de la estación.

RADIO POPULAR

PROGRAMA MATINAL. — 7:30: Apertura. — 7:55: Oración matinal, por el P. Linares, S. J. — 8: Buenos días, Granada. — 8:30: Primer saludo. — 9:30: Desde la Gran Vía: nuestra copla popular. 10: Cesta y compra. — 10:30: Cosas de mujeres. — 10:45: Caravana de melodías. — 11:30: RCM-4. — 11:45: La quiniela.

PROGRAMA DE MEDIODIA. — 12: Popular Mariano. — 12:30: Sonrisas Fontaneda. — 13: Música para las vacaciones. — 13:20: Un consejo Semar. — 13:50: Granada, Puerta Real. — 14: Los deportes. — 14:05: Cante y guitarra. — 14:30: Radio Nacional de España.

PROGRAMA DE SOBREMESA. — 15: Buenas tardes, señor alcalde. — 15:15: Acusé de recibo, por el P. Muñoz, S. J. 16:30: Radiodeportes. — 17: Diván radiofónico de las granadas en flor. — 17:15: Servicio público. — 18: Informativo. — 18:45: El cantor y su cante.

PROGRAMA DE TARDE Y NOCHE. 19: Calidad popular 45. — 19:30: Abrázalo hispanoamericano. — 20: Madiosenanza. — 22: Radio Nacional de España. — 22:30: El concierto. — 23:15: Minutos flamencos. — 23:45: Puente musical. — 24: Informativo 24 horas. — 0:30: La noche popular. — 1:55: Lectura de programas. — 2: Fin de la emisión.

LAS CHICAS pertenecientes a la Asociación de EDUCADORAS INFANTILES, pueden ocuparse de sus hijos.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

CINES DE ESTRENO

ALIATAR CINEMA

== Sesiones: 5, 7, 9 y 11 ==

¡ULTIMO DIA!

EL VIBRANTE MUNDO DE UNA MUJER DESOLADA!

UNA MUJER SIN AMOR

— Eastmancolor —

(Mayores de 18 años)

CAPITOL

= REFRIGERADO =

:: Desde las 5, última a las 11 ::

DELICIOSA... ATREVIDA...

AUDAZ

Cándida... pero no tanto

= EASTMANCOLOR =

● BARBARA FERRIS

● HARRY ANDREWS

(Mayores de 18 años)

GOYA (Refrigerado)

:: 5, 7, 9 y 11 ::

= ULTIMO DIA =

CUATRO PISTOLEROS

DE SANTA TRINIDAD

Eastmancolor. (A. may. 14 años)

Mañana

Una espectacular producción

MAR FOREST, en

MACISTE EL INVENCIBLE

(A. para todos los públicos)

CINE GRANADA

== Sesiones: 5, 7, 9 y 11 ==

Thomas Susan Telly

MILIAN GEORGE SAVALAS

Los hijos del día y de la noche

— Technicolor —

(Mayores 18 años)

ISABEL LA CATOLICA

REFRIGERACION CARRIER

:: Desde la 5, última a las 11 ::

El último triunfo mundial de

● SOFIA LOREN ●

Mortadela

= TECHNICOLOR =

(Mayores de 18 años)

MADRIGAL

Su local refrigerado por ANGLO

5, 7, 9 y 11. (Todos los públicos)

Estreno de una auténtica obra

de arte cinematográfica

UNIEDT ARTISTS PRESENTA

EL PEQUEÑO SALVAJE

● JEAN PIERRE CARGOL

● FRANÇOIS TRUFFAUT

Una película adulta — Gran Premio del Festival Internacional —

que podrán ver sus hijos

PALACIO DEL CINE

= REFRIGERADO =

:: Desde las 5, última a las 11 ::

UNA HISTORIA VIVA.

AUDAZ E IMPRESIONANTE

Un verano para matar

— Technicolor —

● KARL MALDEN

● OLIVIA HUSSEY

(Mayores de 18 años)

REGIO

= REFRIGERADO =

:: Desde las 5, última a las 11 ::

La influencia de una mujer fá-

cil sobre unos hombres a quienes

lanza a su destrucción

CARNE de PERDICION

● ROBERT HOSSEIN

● JEAN SOREL

● CATHERINE ROUVEL

(Mayores de 18 años)

PROGRAMA DE TELEVISION

MUEBLES PARA COCINA
POR ELEMENTOS y
BAQUERO
PRESENTAN HOY EL PROGRAMA DE TV

PROGRAMA DE SOBREMESA. — 13:45: Carta de ajuste: Santa Alfredo Kraus. — 14: Avance informativo. — 14:05: Primera edición. Primer espacio informativo del día. Gran antena: Intervención de unidades regionales. Panel: Tiempo, Bolsa, deportes. Hoy noticia: Los personajes del día. — 15: Noticias. Información nacional e internacional precedida de un resumen del espacio. Hoy mismo: Avance y análisis de los acontecimientos que se produzcan hasta el término del programa. 15:35: Juego de letras. — 16: Arnie: «Negociado de personal». El jefe de personal toma sus vacaciones y deja a Arnie al frente de su departamento. Alguien le dice a Arnie que dicho jefe ha dejado un importante problema sin resolver, y que adelante precisamente sus vacaciones para no enfrentarse con este asunto. Arnie no tardará en advertir lo ocurrido el caso envuelve a un viejo amigo suyo. — 16:30: Despedida y cierre.

PROGRAMA DE TARDE. — 17:45: Carta de ajuste La orquesta de Cyril Ornadel. — 18: Apertura y presentación. — 18:01: Avance informativo. — 18:05: La casa del reloj: «Instrumentos musicales» (II). — 18:25: Con vosotros. Fábula. Libro: «Cuentos condesa Segura», de la condesa Segura. — Pájaro loco: «Tengo frío» 1: Chity se procura un abrigo de piel, burlando a su fiero perro que guarda la tienda en la que está. 2: El caballo Antón decide hacer de doble en una película, para procurar a su amo el dinero que necesita para comprar un tractor. 3: Noticiero con escenas de un rodeo con caballos y vacas. 4: El pájaro loco lleva el correo a su destino, salvando increíbles peligros. — Jackson Five: «Ray y Charles super estrellas» A un estudio de creación de dibujos animados, que necesita producir algo original llegan Ray y Charles dos ratones mascotas de los Jackson, que reciben la oferta de convertirse en «estrellas» de una película. 19:30: Los Chiripitiláuticos. — 19:40: Buenas tardes: Espectáculos.

ORGANIZACIONES DEL MOVIMIENTO

CURSO DE SERVICIO SOCIAL EN LA SECCION FEMENINA

La Sección Femenina del Movimiento organiza un curso de Servicio Social de bonificación, para bachilleres elementales, con horario especial de ocho a diez de la noche. Dará comienzo el día 3 de septiembre.

El plazo para presentar la solicitud es hasta el 15 de agosto.

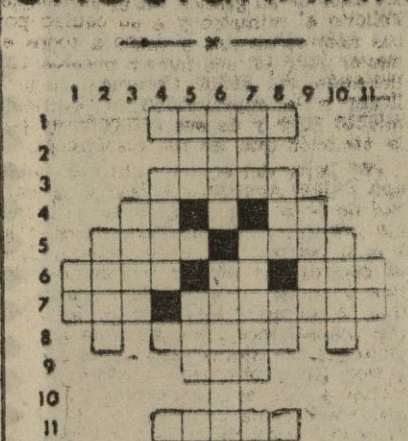
Para una más amplia información dirigirse al departamento de Servicio Social, Paseo de la Bomba, 11.

CLAUSURA DE UN CURSO DE TIEMPO LIBRE, EN VIZNAR

Mañana tendrá lugar en Viznar el acto de clausura del Curso de Actividades de Tiempo Libre para profesoras de E. G. B. que, con tanto éxito, se ha desarrollado en dicha localidad, organizado por Sección Femenina.

PROGRAMA DE NOCHE. — 20:30: Novela (Capítulo VII): «La actriz», de Henry Greville. Jorge André tiene que partir para Bélgica de nuevo, y Rose va a dar el pésame a Clara y Margarita. Rose decide marchar a París mientras Jorge sigue en Bélgica. En París Rose recibe la visita del doctor Langlois, que le reprocha su conducta. Rose vuelve a Chartres, donde va a verla Pornic, amigo suyo y autor teatral. — 21: Telediario. Información nacional e internacional. — 21:35: El cine. Ciclo Tyrone Power: «El signo del zorro» (1940). Diego Vega, hijo de un político californiano, que ha cursado estudios militares en España, regresa a su tierra, donde su padre ha sido depuesto, y su cargo de alcalde de Los Angeles usurpado por un cacique, Luis Quintero, que esquilma a los colonos con impuestos desorbitados. La llegada de Diego coincide con las hazañas de El Zorro, un enmascarado que lucha contra la tiranía de Quintero, imponiendo la justicia con su espada. — 23:15: Tiempo para creer. Charla religiosa. — 23:25: Veinticuatro horas. Final de los servicios informativos. — 23:50: Oración, despedida y cierre.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. — 1: Marcha o paso del tiempo; 2: Nave; 3: Caja de hierro donde se calientan las viandas; 4: Interjección. Servicio público; 5: Arma antigua, a modo de bastón que aumenta de grueso a partir de la empuñadura. Espacio que hay entre las moléculas de nuestro cuerpo; 6: Joven. Nombre de letra; 7: Letra griega. Residuo de tela; 8: Pequeño; 9: En plural, nombre de letra; 11: Explicación de los signos convencionales para escribir en cifra.

VERTICALES. — 1: Pronombre; 2: Defecto de poca entidad; 3: Vastija pequeña con asa; 4: Porción de tierra de sembradura; 5: Ato. Procesado; 6: Escaso en su clase y especie. Bagda o tira sobrepuesta en los bordes de las cortinas; 7: Ruido. En plural, armadura del pecho; 8: Plantigrado. Terminación verbal; 9: Honor; 10: Partes de la cara; 11: Existe.

Solución al anterior:

HORIZONTALES. — 1: Aboca; 2: Ala; 3: Aroma; 4: Ir. Li; 5: Aseo. Pico; 6: Aral. Ar. Ore; 7: Los. Alacrán; 8: Anega; 9: Aga; 11: Borne.

VERTICALES. — 1: Al; 2: Aros; 3: Isas; 4: Arel; 5: Bar. Ana; 6: Olo. Alegar; 7: Cam. Praga; 8: Alf. Ca; 9: Icor; 10: Oral; 11: En.

Cine de reestreno

GRAN VIA Refrigerado

5, 7, 9 y 11

¡Hoy, último día! de la producción de aventuras en Technicolor. LA REBELION DE LOS BUCANEROS, por Charles Quines y Stan Cooper. (Tolerada menores.)

MANANA: En Technicolor. ASI NO SE TRATA A UNA DAMA, por Rod Steiger. Policiaca. (Mayores.)

ARTE Y ENSAYO

PRINCIPE

SOLO TRES SESIONES:

— a las 7, 9 y 11 —

¡HOY, ULTIMO DIA!

● BRIGITTE BARDOT, en

Y Dios... creó la mujer

COLOR — (May. de 18 años.)

ANUNCIOS POR PALABRAS

TRABAJO

EL artículo 66 del Decreto de 9 de julio de 1969 determina que las empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de Colocación el personal que necesitan.

PATRIA

EL DIARIO DE GRANADA

Se vende en todos los kioscos de Málaga y de la Costa del Sol a partir de las diez de la mañana.

¡Málagaños!

El periódico

de Málaga

SUR

se vende en

GRANADA

ORGANIZACION SINDICAL

SERVICIO PROVINCIAL DE COLOCACION

OFERTAS DE EMPLEO

Existen en este Servicio provincial de Colocación ofertas de empleo por distintas empresas para cubrir puestos de trabajo que a continuación se relacionan:

Auxiliares administrativos ambos sexos.

Oficiala de peluquería.

Aprendices, ayudante y oficiales

Empleados de hogar.

Oficial mecánico automóviles.

Oficial electricista automóviles.

Empleadas de hogar.

Aquellas personas interesadas en cualquiera de las mencionadas ofertas deberán personarse en esta Oficina de Colocación, sita en Calve

tel. 8/n, donde se les facilitará más información.

CUPON PRO CIEGOS

SORTEO 674 AYER

VENTAS

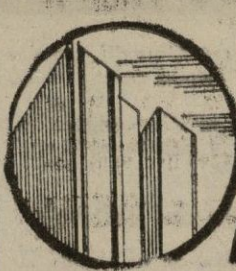
¡BOLINES desde 3.000 pesetas. Billares, desde 10.000. Accesorios, billares, tizas, taos. Verónica Magdalena, 30. Granada.

NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la rosa.

A NUESTROS LECTORES Y ANUNCIANTES DE LA PRO-VINCIA

Para su mayor comodidad pueden solicitar la suscripción a nuestro periódico, por medio del correspondiente.

Igualemente pueden encomendarle sus anuncios.



EL PISO QUE VD. DESEA LO TENEMOS CONSTRUIDO...

PISOS. APARTAMENTOS. LOCALES COMERCIALES. CHALETS. En el lugar que desee. De todos tipos y precios.

LAS MAYORES FACILIDADES DE PAGO

AVILA-ROJAS

Libres. Terminados.

SAN ANTON. 18. — TLF 228052. — GRANADA.

Estos anuncios se reciben en la Administración de este diario. Oficinas, 8, teléfonos 222593. 222596, en Agencia de Publicidad ALAS Milagro, 8, teléfonos 227590. 227591, Agencia de Publicidad CID. Avda. de Madrid, 5. 2.º D.º, teléfonos 278450. 64. 58, y en Empresa Anunciadora PUBLISOL. Acera del Casino, 11, teléfonos 222128. 227693.

EL CAMPAMENTO es la voluntaria convivencia de la juventud al aire libre, organizada de forma que facilite su libre manifestación a través de un amplio marco de actividades basadas en el afán de aventura, autodeterminación y gusto por la Naturaleza. Todo ello buscando tu formación.

PACO SANTACRUZ

DESCANSA EN GRANADA

PACO Santacruz es un cantante jiennense que lleva más de veinticinco años introduciendo en la música española. Pertenece al llamado género folklórico y él mismo me indica que su canción se halla entre la de Manolo Escobar y El Príncipe Gitano.

Su nombre puede tomar relevancia cuando dentro de unos meses, participe en el Festival de la Canción de Luanda y se estrene su primera película importante. En la actualidad se encuentra en nuestra capital descansando unos días.

—En realidad qué eres, ¿cantante o actor?

—Soy un profesional de la canción y a ella me dedico desde hace mucho tiempo.

—¿Y cómo son tus interpretaciones?

—Yo creo que doy a mis canciones un matiz diferente. No me importa tomarlas de otros intérpretes, pero las adapto a mi personalidad. Hago una serie de arreglos en ellas para que resulten más significativas.

—¿En disco o en directo?

—Me gusta actuar en directo. Últimamente he dado un gran número de galas. Pienso que el disco, sobre todo si es demasiado perfecto perjudica al artista. Si éste tiene poca voz, luego «en vivo» se nota un desfase.

—¿Cómo ves la panorámica de la canción popular española en estos momentos?

—Muy bien. Y si no, qué se lo pre-



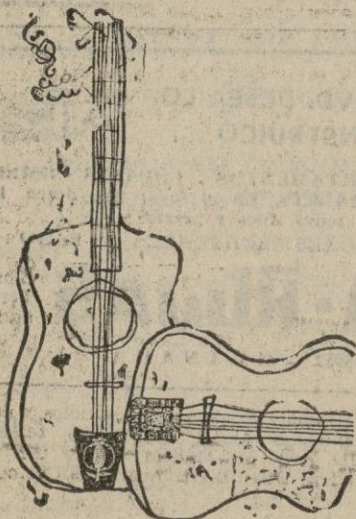
guntar a Manolo Escobar y Rocío Jurado que son los que más discos venden y más dinero ganan.

—¿Cuáles son sus figuras preferidas?

—Siento gran admiración por Estrellita Castro y Lina Morgan. Con ésta última trabajé en mi primera época en «Los chavalillos de España». Sin embargo, para mí, el más relevante cancionero ha sido Antonio Amaya.

—¿Qué tipo de crítica has recibido?

—Casi siempre ha sido buena. La mejor me la dio Alfredo Marquerite que dijo: «por primera vez he escuchado a un cancionero con estilo y virilidad en su voz, cosa poco frecuente entre los cantantes de este país». La más nefasta se publicó en ABC, donde Cordova afirmó: «Paco Santacruz podía cantar zarzuela, porque tiene voz, pero se dedica a la canción española porque es más fácil. Esperemos que cuando se de-



• **Intervendrá en el próximo mes de septiembre en el Festival de la Canción de Luanda**

• **ASIMISMO HA TRABAJADO EN "HERENCIA PARA TRES" JUNTO CON MARINA VLADY Y ROBERT CONRAD**

• **En Londres actuó en un programa de Televisión con Liz Minnelli**

cida a expresarse mejor gane mucho dinero.

—¿Cuáles han sido tus últimas actuaciones?

—He estado el año pasado completo trabajando en Portugal.

—¿Has recibido algún trofeo?

—En 1968 obtuve en Togomago (Mallorca), la copa de plata del Festival de la UNICEF. Creo que soy el único cantante español que la posee. Este año he obtenido la Carabela de Oro de Portugal al mejor cantante extranjero, lo que motivó que el Go-

Su introducción en el mundo cinematográfico

—Fue de manera casual. Me encontraba yo actuando en Almería en un club, en esa temporada. Caminando por la calle se me acercaron dos individuos que me propusieron hacer unas pruebas de fotogenia, para si resultaban, intervenir en una película en la que haría de doble de Robert Conrad. Las pruebas fueron positivas y nos pusimos a rodar bajo



Junto con Lizza Minnelli, ganadora de los cinco «Oscars» de Hollywood con su película musical «Cabaret».

bierno de este país, me eligiera para representar a España en el Festival de Luanda.

V edición del Festival

—Dicho Festival se ha venido celebrando durante cinco años, pero hasta la fecha, por cuestiones técnicas, no ha podido ser retransmitido a todo el mundo.

—¿Y quiénes irán?

—El «Raphael» portugués: Paco Bandeira y otras figuras de dicha nación. Cerrará el espectáculo Shirley Beassy.

la dirección de M. Cordy. En el film también intervino Marina Vlady.

—¿Cómo se titula la película y de qué trata?

—Se llama «Herencia para tres». Es la historia de tres hermanos gemelos y está basada en un relato que Agata Christie escribió para la radio.

Repasamos un álbum que tiene cuajado de fotografías y recortes de periódicos alusivos a su persona, y me encuentro con varias realizadas junto a Lizza Minnelli. Le pregunto a cerca de su origen.

Actuación en la BBC inglesa y fotos con Lizza

—Fue a raíz de la presentación de mi película en un programa de dicha cadena. Hubo gente interesada en que actuara en un espacio de televisión llamado «Estelar», el cual era siempre cerrado por una artista invitada de gran talla. En la noche que yo intervine, también lo hizo Lizza Minnelli. Me pidió que le vendiera unas castañuelas y yo se las regalé. Al final del programa ella ac-



Paco Santacruz, representante de la música folklórica española. Flamenco y jolé!

cedió a fotografiarse conmigo. Imaginate lo que supuso. Puede reportarme mucho el haber trabajado con ella.

A continuación me hace una semblanza de Lizza y la define como persona de gran carácter, muy abierta y que canta igualito que su mamá (Judv Sulzad), aunque ella no lo reconozca.

En Granada, de vacaciones

—Ahora me dedico a descansar, después de tanto ajeteo, en casa de mis familiares.

—¿Hacia tiempo que no venías por Granada?

—Estuve el año pasado rodando en la Alhambra, para la BBC londinense, «Granada», de Lara, con una adaptación hecha por un arreglista francés. En España no se exhibió.

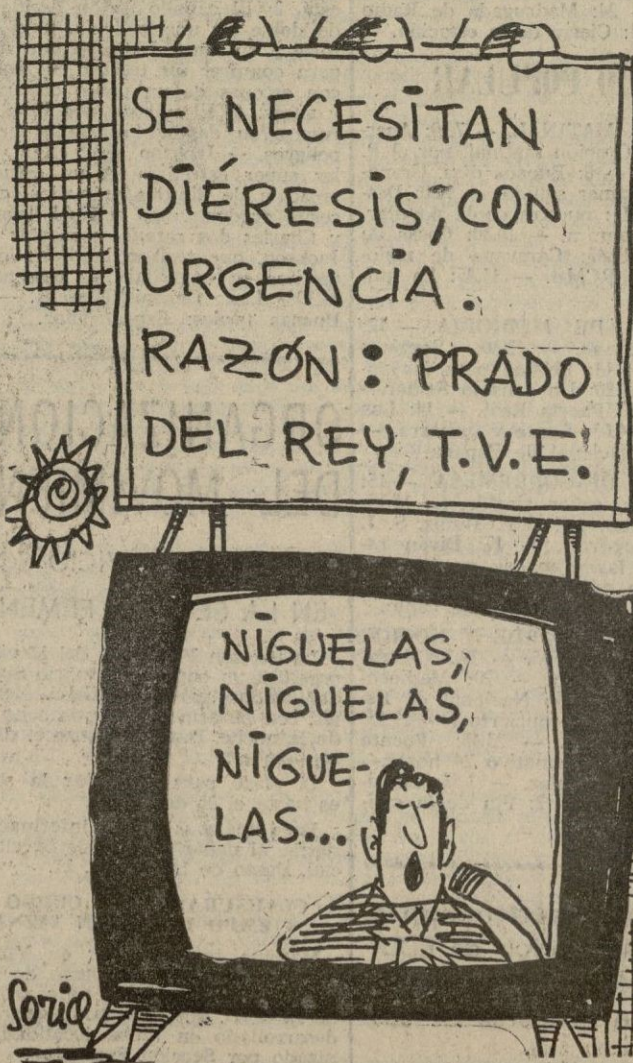
—¿Cuáles son tus proyectos?

—Hasta septiembre descansar y compaginar mis vacaciones con alguna actuación en la provincia. Después el Festival y puede ser que haga alguna otra película. Un director inglés me ha ofrecido un papel para que haga de doble de Tony Curtis.

Pues nos parece muy bien. Que cundan los éxitos, aquí, en Luanda y, tal vez, en Inglaterra.

VICTORIA BARRAGAN

SORIAHUMOR



PATRIA
DIARIO DE GRANADA