

EN PAGINA 3.ª

CARTAS DE LA PENIBETICA

Por JUAN APARICIO

EN PAGINA 5.ª

NUESTRA PROVINCIA

Por PEDRO SAGRARIO

EN 8.ª PAGINA

La música de las Letras

Por DAMASO SANTOS

EN PAGS. 17, 18, 19, 20, 21 y 22

AMPLIA INFORMACION DEPORTIVA

EN PAGINA 24

LAS CATEDRAS AMBULANTES DE LA SECCION FEMENINA

Por Alejandro DAROÇA



PATRIA

Depósito legal: GR-3-1958

GRANADA, domingo, 16 de diciembre de 1973

AÑO XXXVIII-NUM. 11.877

Director: Eduardo Molina Fajardo

N.º EXTRA: 7 PTAS

Oficina, Redacción y Talleres, Oficinas, 8.

Teléfonos, 222593 - 222595 - Prensa y Radio del Movimiento - Avenida del Generalísimo, 142 Madrid.

Para REYES... ¡BICICLETAS!

INFINIDAD DE MODELOS, PARA TODAS LAS EDADES. GRAN VARIEDAD EN PLEGABLES.



marqués defalces.13-Tel. 278113

Terminó la "cumbre" de Copenhague

LOS "NUEVE" ACORDARON UNA ACCION CONCERTADA Y SOLIDARIA PARA RESOLVER LA CRISIS ENERGETICA

Han advertido a los países árabes contra una posible reacción de la opinión pública europea contra ellos

COPENHAGUE, 15. — (Del enviado especial de "Pyresa", IGNACIO MARRIA SANUY). — Esto podría ser una novela por entregas y no sabemos en este momento cuál será el final. Escribo al comenzar este largo intermedio que nos separa del comunicado final de la conferencia "cumbre" y la primera noticia es ésta: Hay comunicado final, es decir, pese a todo lo que se había advertido previamente, los "nueve" señalan en este mismo momento que los resultados de la "cumbre" pueden ser más positivos de lo que se había previsto y, por consiguiente, vale la pena decir lo que ha pasado y brindar a la opinión pública europea algunas razones de esperanza.

Escribo mientras se prepara el texto y las Delegaciones inglesa y holandesa se baten con los franceses, que, por si acaso, llevaban ya en el bolsillo un proyecto de declaración de la conferencia. La discusión es dura y, punto a punto, palabra a palabra, los "nueve" intentan poner en limpio un mínimo de concierto y de orden en su visión de las cosas, en su capacidad para decidir conjuntamente tanto en lo que toca a sus asuntos internos como en lo que se refiere a sus relaciones con el exterior, al papel que les corresponde jugar en el mundo.

REUNION CON LOS MINISTROS ARABES

Anoche los ministros de Asuntos Exteriores de los "nueve" se reunieron con los ministros árabes. Esta mañana los árabes fueron recibidos por el presidente en ejercicio del Mercado Común, que es el primer ministro danés. Posteriormente, los ministros árabes han dado una conferencia de Prensa en el hotel donde se hospedan. Entre estas idas y venidas quedan claras algunas cosas. Los árabes se muestran en el fondo satisfechos de estos encuentros, pero una vez más piden a los europeos que pasen de las palabras a las obras.

(Pasa a la pág. segunda)

PRESTAMOS A DAMNIFICADOS GRANADINOS



En la Casa Sindical, bajo la presidencia del gobernador civil, se celebró el acto de entrega de los primeros préstamos concedidos a industriales damnificados granadinos por el Banco de Crédito Industrial. Con el señor Leiva Rey ocuparon la presidencia el presidente del Banco, don Rodolfo Martín Villa, delegado de Sindicatos y otras personalidades y directivos sindicales y del Banco Industrial. Recibieron los préstamos más de cuarenta peticionarios. — (Foto FERRER)

Es difícil la negociación con el Mercado Común

GRAN BRETAÑA, PRINCIPAL Oponente a un ACUERDO ENTRE ESPAÑA Y LA C.E.E.

Italia y Francia no excluyen nuevas concesiones

BRUSELAS, 15 (EFE). — España tiene una cómoda posición que le permite esperar con tranquilidad la solución que dé la C.E.E. al problema de las medidas transitorias en la aplicación por los tres nuevos miembros comunitarios del acuerdo de 1970, según se opina hoy en fuentes competentes, en vísperas del Consejo de ministros de Asuntos Exteriores de la C.E.E.

Respectivamente, según explican estas fuentes, España no está obligada a aplicar las concesiones que otorga en el acuerdo a los "seis" para los tres otros miembros, mientras que la C.E.E. quiere aplicar el acuerdo con más concesiones para las exportaciones españolas.

Por otra parte, este problema de las medidas transitorias no se interfiere con la marcha del problema de fondo, que es la conclusión de un nuevo acuerdo, ni con las últimas gestiones hechas por varios miembros del Gobierno español para la aceleración de las negociaciones y la desconexión de las mismas respecto a las llevadas con los otros países mediterráneos, según se añade en las citadas fuentes, para la cual es interesante para España dejar madurar en la C.E.E. estas iniciativas españolas, gracias a que en postura de esperar resulta cómoda para ella, dadas las circunstancias.

Las medidas transitorias a aplicar a las relaciones comerciales entre España y la C.E.E. (Pasa a la pág. segunda)

Bicicleta con motor eléctrico

LA UNION (Murcia), 15 (CIFRA). — Esta tarde fue presentada en la Manga del Mar Menor una bicicleta con motor eléctrico, de patente alemana. El vehículo dispone de dos baterías de doce voltios, que se pueden cargar en menos de dos horas, alcanzando una autonomía de sesenta kilómetros a la velocidad de cuarenta kilómetros por hora. El consumo por kilómetro supone diez céntimos y el precio del vehículo es de 25.000 pesetas.

PAUL GETTY, LIBERADO

NO HUBO FINGIMIENTO: LE FALTA LA OREJA DERECHA

La familia del "hippy de oro" pagó 168 millones de pesetas por el rescate

ROMA, 15. (Del corresponsal interino de PYRESA). — He aquí la noticia escueta: hoy, a las cinco de la madrugada, junto a la localidad lucana de Lago Negro, al norte de la autopista que conduce de Salerno a Cantanzaro, han concluido los cinco meses y seis días del cautiverio del joven Paul

Getty. La Policía de Potenza, capital de Lucania, que había sido previamente advertida por los autores del secuestro acerca de la inminente liberación de Paul a lo largo de la autopista, salieron inmediatamente en su busca y, a las cinco, como hemos dicho, uno de ellos encontró al joven mutilado, como se temía, de una oreja, cansado, aterido y calado de pies a cabeza. Sus primeras palabras: "Soy Paul Getty. Por favor, un cigarrillo".

Entretanto, la madre de Paul se trasladaba desde Roma, acompañada por la Policía, a Lago Negro. En el cuartel de Carabineros de esta localidad ha tenido lugar el emotivo encuentro con su hijo. Es probable que cuando se publique esta crónica se disponga ya de mayores detalles sobre la liberación del "hippy de oro", sobre la cifra exacta del rescate, que se asegura no ha sido inferior a los ciento sesenta millones de pesetas. De todos modos, la primera declaración prestada por Paul en Potenza ha sido brevísima. Con insistencia ha dicho a los agentes que le interrogaban que no estaba en condiciones de responder a ninguna pregunta. Por ello, madre e hijo han sido autorizados a regresar a Roma en la misma mañana de hoy.

La historia de este secuestro es demasiado conocida para evocar sus pormenores. Recordaremos solamente que comenzó el 10 de julio pasado. La pri-



El joven Paul —en la fotografía se le aprecia que no tiene la oreja derecha—, acompañado de un carabiniere italiano, poco después de ser liberado por sus secuestradores. — (Telefoto CIFRA GRAFICA)

(Pasa a la pág. cuarta)

TERMINO LA "CUMBRE" DE COPENHAGUE

- LOS "NUEVE" DEJAN UN MARGEN DE MANIOBRA A LOS PAISES QUE NO QUIERAN ENFRENTARSE A LOS ARABES
- SE TOMAN UNOS MESES PARA DECIDIR, ESPERANDO VER MAS CLARA LA SITUACION EN SU MOMENTO

(Viene de la pág. primera)

A lo que parece, la intención de los "nueve" es encargar a sus ministros de Asuntos Exteriores la redacción de una carta al secretario general de la ONU en la que haga valer el papel que Europa piensa desarrollar en pro de la paz en los países árabes y en una línea de respeto por las resoluciones del Consejo de Seguridad. Pero aparte de esto, los europeos intentan por este camino que el tema del Oriente Medio vuelva a la ONU y no sea reservado exclusivamente a Rusia y a los Estados Unidos en la cuerda floja y distendida de una bipolarización que Europa soporta humillada.

FRANCIA PROPONE UN PLAN ENERGETICO

El primer ministro danés ha hablado reiteradamente de sus amigos árabes, pero ha dicho también de lo que Europa se propone y quiere hacer. Necesita innegablemente que estos amigos acaben de "hacerles la pasadita" en el problema del petróleo, desviando las energías que pensarían emplear en favor de su causa.

Francia ha propuesto un amplio plan energético del que no sabemos en este momento hasta qué punto encontrará el asentimiento de sus aliados. El plan se resume así: Hay que desarrollar las relaciones con los Estados productores de petróleo y desarrollar en todos los aspectos; y los Estados miembros de la CEE deben dotarse de instrumentos idóneos para dominar este problema y debe establecerse un acuerdo para mejorar las fuentes de energía y diversificarlas.

Aquí sale el viejo sueño francés, que a medio término deberá ser la energía nuclear. Pero en este punto existe la querrela de los que sostienen la difusión pasosa o la ultracentrífuga. Querrela inútil para los franceses en la medida, en que ambas técnicas son complementarias y a medio plazo no pueden crear problemas.

LA CONFERENCIA, DOMINADA POR LOS BRITANICOS Y LOS FRANCISES

COPENHAGUE, 15. (EFE - REUTERS). — Holanda ha indicado que tiene dudas considerables con respecto a la conferencia "cumbre" del Mercado Común, mientras la reunión que se acerca a su fin continúa hoy en su segundo día.

La conferencia, ensombrecida por la visita inesperada de cuatro ministros árabes, ha entrado esta tarde en su fase final con la redacción de un comunicado y el debate de las tres cuestiones principales con que se enfrentan los dirigentes de "los nueve". Estas cuestiones son la respuesta de la CEE al reto que supone la crisis de energía, su actitud política con respecto al Oriente Medio y la creación de un fondo regional del Mercado Común.

Joop Den Uyl, primer ministro de Holanda, se ha lamentado en sus declaraciones a los periodistas que la conferencia había sido preparada mal y que se ve perjudicada "por demasiadas improvisaciones".

La idea original de la conferencia "cumbre" fue una especie de "conversación" junto a la chimenea", según indicaba la fórmula presentada por el presidente Georges Pompidou cuando propuso la celebración de la conferencia hace casi dos meses.

Pero el carácter de la reunión cambió pronto debido, principalmente, a la crisis del petróleo, ocasionada por la reducción en la producción de petróleo por parte de los países árabes.

El propio presidente Pompidou tomó la iniciativa al facilitar un proyecto de comunicado a los otros ocho dirigentes, aunque esto no se había previsto originalmente.

En una referencia indirecta al borrador francés, que fue objeto de numerosas críticas por parte de los otros países, Den Uyl ha dicho que "los textos llegan a nosotros de uno y otro lado. No hay tiempo suficiente para preparar algo que tenga sentido sobre la conferencia".

Pero la opinión holandesa no es compartida por los miembros de otras Delegaciones. Los delegados británicos, por ejemplo, dicen que se está llevando a cabo rápidamente el trabajo de redacción del comunicado y la mayor parte del documento ya está terminada.

En los medios holandeses se comenta que se tiene la impresión en la conferencia cumbre de que está siendo dominada por franceses y británicos.

PROPUESTA FRANCESA

COPENHAGUE, 15. (EFE). — Francia ha puesto en la reunión comunitaria un proyecto que, seguramente, constituirá la base de la declaración final que haga la conferencia en la "cumbre", aún cuando

seguramente encontrará mucha oposición.

En el proyecto se abordan los temas de la creación de la "Unión Europea" para 1980, creación de un Mercado Común regional para el día 1 de enero, la celebración de conferencias más a menudo, la reforma comercial y monetaria, la solidaridad entre los "nueve" y la crisis de Oriente Medio.

Al respecto de esto último, Francia es partidaria de seguir manteniendo la actitud adoptada en la declaración del 6 de noviembre.

En cuanto a la solidaridad europea para resolver la crisis de petróleo, aboga por "una reglamentación común eficaz", postura que, seguramente, no satisface a Holanda.

MEDIACION EN LA CRISIS ARABE - ISRAELI

COPENHAGUE, 15. (EFE). — La "cumbre" de jefes de Estado y de Gobierno de los nueve de la Comunidad Económica Europea ha decidido expresar por escrito sus deseos de intervención de la organización de las Naciones Unidas en cualquier posible arreglo negociado del conflicto de Oriente Medio.

Al parecer la declaración de intenciones de los nueve será expuesta al propio secretario general de las Naciones Unidas Kurt Waldheim, a través de los ministros de Asuntos Exteriores de la CEE.

BALANCE DE RECURSO COPENHAGUE, 15. (PYRESA).

Sobre las diez y cuarto de la noche, se ha conocido, a través de un portavoz holandés, una parte de la declaración final de la conferencia cumbre, según la cual se trataría de armonizar las medidas tomadas en los distintos Estados miembros para economizar petróleo.

El texto subraya que en todo el mundo se percibe la amenaza de la crisis energética que compromete el pleno empleo, la producción y el equilibrio monetario. En esta parte de la declaración, los jefes de Gobierno encargan a la Comisión de las Comunidades Europeas que hagan urgentemente un balance de los recursos energéticos de que dispone la Comunidad y que este balance debe estar realizado antes del 18 de febrero de 1974. Indirectamente, se alude, en esta parte de la declaración a las sugerencias lanzadas esta misma semana en Londres por Henry Kissinger para un acuerdo global de los países industrializados ante la crisis energética. Se subraya, en este sentido, el papel que podría desempeñar la Organización de Cooperación y Desarrollo Económicos (OCDE) cuya sede está en París y a la que pertenecen, además de los nueve países miembros del Mercado Común, los Estados Unidos, el Canadá y otros países europeos como España.

ADVERTENCIA DE LOS "NUEVE" A LOS ARABES

COPENHAGUE, 15. (EFE). — Los jefes de Estado y de Gobierno de los "nueve" han puesto hoy en guardia a los ministros de Argelia, Túnez, Sudán y de los emiratos del Golfo, contra una posible reacción antárabe de la opinión pública europea a causa de la crisis del petróleo.

El ministro danés de Asuntos Exteriores, Andersen, en nombre de los "nueve" comunicó esta tarde esta primera reacción a sus colegas árabes.

Por otra parte, Andersen ha dado a conocer la respuesta de los nueve a las declaraciones hechas ayer por los cuatro ministros árabes recibidos por los ministros de Asuntos Exteriores de la Comunidad Económica Europea, esta respuesta es la siguiente:

Los "nueve" tienen como objetivo el mantenimiento de una paz durade-

GALDACANO, PREMIO NACIONAL DE EMBELLECIMIENTO DE PUEBLOS

BILBAO, 15. (PYRESA). — El premio nacional de mejora y embellecimiento de pueblos ha sido concedido al Ayuntamiento de Galdacano.

En Galdacano se han realizado numerosas obras de embellecimiento, construcciones deportivas, culturales y sanitarias, obras de infraestructura, red de distribución de agua y alumbrado público, repoblación forestal, apertura de pistas y cortavientos y financiación de obras y servicios varios, así como un popular complejo municipal deportivo, con varias piscinas, pistas deportivas y canchas para la práctica de otras manifestaciones del deporte.

ra en Oriente Medio sobre la base de las resoluciones 242 y 338 del Consejo de Seguridad.

Países ajenos a aquellos sobre los que los Estados Árabes quieren ejercer su influencia, sufren medidas que pueden influir negativamente sobre la comprensión de la opinión pública europea y respecto a los problemas del Mundo Árabe. Europa no puede prestar la ayuda que desea para el restablecimiento de la paz y para una estrecha colaboración con los Estados Árabes si su atención debe ser desviada hacia otros problemas.

Los países europeos desean poder continuar en los próximos meses el diálogo con los países árabes para lograr medidas concretas de colaboración.

El ministro danés de Asuntos Exteriores puso de relieve en varias ocasiones el carácter de seriedad de las intenciones europeas hacia los países árabes. También afirmó que no se ha entrevistado con ningún representante de Israel.

COMUNICADO OFICIAL

COPENHAGUE, 15. (EFE). — En el comunicado final de la conferencia de la "cumbre", la crisis energética europea se plantea como un problema común que deberá resolverse de manera concertada. Pero sin que la decisión se tome desde ahora mismo, encargando a la Comisión que estudie los procedimientos capaces de realizar el ahorro de carburante y el reparto equitativo de los "stocks" para resolver las dificultades de aprovisionamiento.

Los portavoces holandeses, que fueron los primeros en revelar estas decisiones sin hacer ningún comentario, dejaron indicar que la resolución podía considerarse como un éxito de las posturas holandesa y alemana, que reclamaban la solidaridad comunitaria, para enfrentarse con la crisis petrolífera actual. Cabe considerar, sin embargo, que la decisión de encargar a la Comisión que estudie las medidas retrasando el principio de la automática solidaridad comunitaria, deja un margen de maniobra a los países que no desean enfrentarse con los países árabes al romper el principio de la discriminación selectiva, según los méritos políticos de cada país de sus aprovisionamientos de petróleo.

Lo más razonable parece pensar, que la Comunidad ha elegido una fórmula que permite salvar la filosofía de la solidaridad comunitaria, sin adoptar inmediatamente una actitud de franca hostilidad a la actual política árabe de distinguir entre países "amigos" y "enemigos". Tomándose unos meses para decidir, la Comunidad espera poder ver más claro en su momento.

Semejante plazo permitirá igualmente a la Comunidad coordinar sus esfuerzos dentro de la proposición lanzada por Kissinger, para constituir un club de consumidores de petróleo, dentro de su gran "Comité para la Energía". La Comunidad ha preferido no quemar ningún puente en sus problemas energéticos, quedando en disponibilidad para entenderse si en ese momento fuese necesario con los Estados Unidos o adoptando por su cuenta una política independiente. La declaración le deja todas las opciones abiertas.

TERMINO LA "CUMBRE" EUROPEA

COPENHAGUE, 15. (EFE - REUTERS). — Los jefes de Gobierno del Mercado Común han dado por terminada la conferencia en la "cumbre" de dos días, esta noche, a las 22,42 (hora española).

Gran Bretaña, principal oponente a un acuerdo entre España y la CEE

Quiere seguir comprando sus productos alimenticios lo más barato posible, pese al año que ha tenido para acomodarse a los compromisos comunitarios

(Viene de la pág. primera)

paña y otros cuatro países mediterráneos y los tres nuevos miembros de la C.E.E. en ausencia de nuevos acuerdos para principios de 1974, es uno de los principales temas del orden del día del Consejo de ministros de la C.E.E. de los próximos lunes y martes.

El tema de las relaciones de la C.E.E. con los cinco países mediterráneos considerados como "prioritarios" (España, Israel, Marruecos, Argelia y Túnez) incluye también y sobre todo la definición de una nueva postura comunitaria para llegar a la conclusión de nuevos acuerdos lo antes posible con estos países sobre la base del enriquecimiento de las propuestas hechas antes del verano y, por lo que a España se refiere, la concesión de mayores plazos para su desarrollo industrial. Pero, sobre este tema de fondo, las Delegaciones de los diversos países de la C.E.E. no han logrado aún ponerse de acuerdo a nivel de expertos, por lo que generalmente se cree que el Consejo de ministros de Asuntos Exteriores de la C.E.E. no estará en condiciones de abordarlo útilmente los lunes y martes próximos.

El tema de las medidas transitorias a adoptar, aunque adjetivo, se coloca así en primer plano debido a las fechas del año y a su proximidad con el límite del 31 de diciembre, a partir del cual se producen ciertas modificaciones dentro de la C.E.E. que tienen efectos sobre los acuerdos concluidos con los países mediterráneos.

El primero de enero de 1974, en efecto, y según los tratados de adhesión firmados por Gran Bretaña, Dinamarca e Irlanda, estos países tendrán que aproximar sus aranceles en un 40 por ciento de la distancia total que les separa de los comunitarios y tendrán que empezar a aplicar los acuerdos concluidos por la C.E.E. con otros países, entre ellos con España.

En 1973 estuvo vigente el "statu quo" en las relaciones comerciales entre España y los "seis", por un lado, a las que se les aplicó formalmente el acuerdo de 1970, y España y los tres nuevos miembros, que se rigieron por los acuerdos bilaterales vigentes antes de la adhesión. Esta situación tendría que cambiar según las disposiciones del tratado de adhesión a partir de principios de 1974.

PROPUESTAS CONCRETAS

La Comisión Europea presentó durante la semana que termina una serie de propuestas concretas para instrumentar un período transitorio en las relaciones comerciales en tanto no se concluya un nuevo acuerdo, sobre la base de medidas unilaterales de la C.E.E. que, según la propuesta de la Comisión, tendrían una vigencia de seis meses, durante los cuales se buscaría con España y los otros cuatro países la conclusión, bien fuese de los nuevos acuerdos, bien de protocolos provisionales que estableciesen regímenes de transición más allá de la fecha en que se concluyesen.

Según las propuestas de la Comisión, los tres nuevos miembros aplicarían en 1974 y de manera autónoma y provisional las reducciones arancelarias previstas en favor de España en el anexo primero del acuerdo de 1970, utilizarían ciertos contingentes para algunos vinos, así como para algunos textiles de algodón y aplicarían ya reducciones de derechos aduaneros para cuatro productos no comprendidos en el acuerdo de 1970: patatas tempranas, conservas de sardinas, conservas de tomates y zumos de naranjas y pomelos.

La C.E.E. aplicaría estas mejoras sin

pedir contrapartida a España y en consideración de los perjuicios que podrían ocasionar a España la ausencia de un nuevo acuerdo con los "nueve" para la fecha prevista de primero de enero de 1974 por culpa de la Comunidad.

PROTOCOLO PROVISIONAL

La Comisión Europea completa sus propuestas pidiendo a los ministros un mandato para negociar con España alguna reciprocidad en las concesiones transitorias. Sin embargo, la Comisión admite que este protocolo podría ser inútil si se llega a un rápido acuerdo entre España y los "nueve".

Pero las propuestas de la Comisión Europea sobre estas medidas transitorias no han provocado la adhesión unánime de las nueve Delegaciones comunitarias. El grupo de expertos del Consejo de ministros encargado de examinarlas se reunirá de nuevo el lunes por la mañana, antes del Consejo de ministros, para poner a punto un informe para este último, donde queden definidas las opciones que se ven para la adopción de una postura comunitaria a este respecto. Los ministros deberán, durante la jornada del martes, zaque entre estas opciones.

Según se ha podido saber de fuente fidedigna, la principal oposición dentro de la C.E.E. proviene de los intereses divergentes de los nuevos miembros, consumidores de productos mediterráneos y principalmente Gran Bretaña, y de algunos antiguos miembros comunitarios, productores agrícolas principalmente Francia e Italia.

Gran Bretaña desea seguir comprando lo más barato posible sus productos alimenticios y, por otro lado, existe el hecho de que los ingleses gozaron ya de un año para acomodarse a la C.E.E. y que ahora tienen que cumplir sus compromisos del tratado de adhesión aplicando sin más excepciones que las dadas estrictamente a la falta de tiempo físico para dar instrucciones nuevas a las aduanas. Estos países, pues, son partidarios de la extensión pura y simple del acuerdo de 1970 por los "nueve" y de que Gran Bretaña considere a los mediterráneos como cualquier otro país tercero.

Salvados estos principios, franceses e italianos no excluyen hacer nuevas concesiones a España, pero con reciprocidad y en el marco de las negociaciones para el protocolo provisional, es difícil no de manera unilateral e inmediata.

HACIA UNA COMUNIDAD ECONOMICA AFRICANA

LOME (Dahomey), 15. (EFE-REUTERS). — Los ministros de 15 naciones de África occidental acordaron ayer, en principio, la creación de una comunidad económica regional.

Un comunicado dado al término de la conferencia de las 15 naciones que ha durado cinco días, señala que los ministros habían llegado a un acuerdo sobre los principios generales de la comunidad propuesta.

Los ministros concertaron una nueva reunión para marzo y han sugerido la celebración de una conferencia en la "cumbre" de los Estados de África occidental a finales del año próximo, con objeto de firmar el tratado por el que se creará la comunidad.



PRIMER ANIVERSARIO

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA ILTM. SRA.

DOÑA BLANCA DE BARRAUTE Y MIRA-PERCEVAL

MARQUESA VIUDA DE CARTAGENA

Terciaria Dominica, Dama de la Real Maestranza de Granada.

QUE FALLECIO EN GRANADA, EL DIA 16 DE DICIEMBRE DE 1972, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD.

R. I. P.

SUS HIJOS, HIJOS POLITICOS, NIETOS Y DEMAS FAMILIA.

RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y asistan a la misa de réquiem, que se celebrará mañana, día 17, a las doce de la mañana, en la parroquia de Santa Ana, y a las misas rezadas que se celebren hoy, a las ocho y media, diez, y doce, en dicha parroquia, así como otras que se celebrarán en Madrid, Sevilla, Pamplona, Marchena y Caravaca, que serán aplicadas por el eterno descanso de su alma, por cuyos favores les quedarán muy agradecidos.

Granada, 16 de diciembre de 1973.

METAS DE HOY Y DE MAÑANA

Hay quienes sin más razón que sus torpes aptitudes de poder o sus egoístas intereses de grupo o clase, tratan de desvirtuar continuamente la esencia comunitaria, el cauce abierto a todos los españoles que es el Movimiento Nacional. Son gente que se olvidan de que de nada han de servir sus voces desatentadas, sus nostalgias inoperantes o sus posiciones enquistadas en inmovilismo trasnochado, de espaldas por completo al mundo en que vivimos, a la problemática actual de nuestra Patria. Gentes que olvidan que la mayoría de nuestro pueblo está convencida de que el Movimiento Nacional, base y sustancia del Estado nacido el 18 de julio de 1936, constituye la más firme realidad del país, en su proyección total y comunitaria encajada a la transformación revolucionaria de España dentro de su unidad, su libertad, su grandeza, al servicio siempre de la más exacta justicia social y la armonía total entre sus hombres y entre sus tierras.

Claro es que esto, sin duda alguna, nos reclama una vocación de servicio, una dedicación generosa a las aspiraciones y logros de la colectividad y a un encauzamiento pleno de autenticidad de nuestro pueblo, en su caminar hacia el mañana, en su desarrollo en todos los órdenes, hacia la conquista de nuevos horizontes de bienestar, progreso y dignidad humana.

Caminar hacia el mañana en una tarea permanente de entrega y sacrificio, en el que siempre hemos de tener presente que sólo ajustando las directrices y realizaciones de nuestra acción política a la fidelidad más exacta de nuestro ideal, a la fidelidad más completa de la doctrina fundacional, podremos en verdad alcanzar estas metas soñadas.

Para conquistarlas, habremos de recorrer un camino cada día más abierto, pero que es continuidad sin concesiones miméticas de ninguna especie y que sólo dentro del Movimiento Nacional puede tener razón de ser, en su fertilidad política de cara al mañana.

En la marcha hay que dejar de lado esas supuestas panaceas que el enemigo cotidianamente nos ofrece, basadas en módulos de esencia liberal que, si en algún caso han podido servir o sirven, pese a su desfase histórico, a otras comunidades, a otros pueblos, al nuestro sólo sirvió y sólo podría servir para un retorno a situaciones felizmente superadas de subdesarrollo, servidumbre a poderes foráneos, de injusticia social, de anarquía y caos.

Colaboradores de PATRIA

CARTAS DE LA PENIBETICA

EL PELO DE LA DEHESA Y EL AJUAR DEL PELO

SEÑOR director:

Las antítesis anímicas, sociales e ideológicas no sólo se reducen al dilema de la naranja o el limón, del rico o del pobre, del melón o de la sandía, del comensal o del tragacuras, del elefante o del borriquito, del liberal o del marxista, de lo salado o de lo soso, del avaro o del dilapidador, etc. etc.; sino que, extendiéndose a través de un ritmo binario, hallan su máxima empinación en la dicotomía capilar, que separa a los calvos de los peludos, y hasta hace poco tiempo era una frontera entre las mujeres y los hombres. Aquella rígida opción, con apenas leves matices intermedios, como los márgenes crepusculares en medio del día y la noche, se ha amortiguado y resuelto, si no con la superior atracción y monopolio del modelo femenino, de una manera epícnica y ambigua.

Este es el caso del mocico penibético, dispuesto a emigrar a Australia, y que teniendo que sus gudejas campesinas no le sirvieran de válido pasaporte, se fue a la peluquería de la Plaza, para que le dejaran la cabeza pelona, monda y lironda, señor director, una pésima falta de información inmoló a sus cabellos bajo las tijeras y la maquinilla del cero, por contraste ejemplar con el otro paisano suyo, y también labrador, que cada fin de semana visita a la peluquera. Virtudes, irritando al resto de la clientela, porque exige y paga un parsimonioso lavado de su pelo, un corte a la dama y después del tránsito por el secador, ya rizado y ondulado, que lo peinen minuciosamente.

Tal paradigma popular llama más la atención dentro de una ciudad episcopal, conservadora y reaccionaria en sus estratos arqueológicos y sentimentales, aunque no inmanente del contagio de los medios de comunicación, que son los tiranos

del día, tumbando a su enemigo el exvicepresidente de Norteamérica, no obstante su aborigen astucia helena, Spiro Agnew, y trayéndonos el espanto de la guerra de árabes y judíos, cual introdujo la discordia y el canguelo en los antiguos pioneros estadounidenses, ante las batallas, ni perdidas, ni ganadas, en Corea y en Indochina. En la Accitania penibética, el cine, la radio, la Televisión, los magazines y los viajes le aproximaron las epidemias y las modas.

Señor director, basta con darse un pasello por las pinacotecas mundiales y revisar la iconografía sacra para convencerse de que el fenómeno actual de la capiliosidad masculina ya se repitió antaño, viéndose así a los trovadores y a los caballeros de algunas épocas, y hasta a los generales que imperaron en Roma, durante el Bajo Imperio, y a los Reyes barbudos de Asiria. Pero no hay que extrañarse por esta semejanza, tan patente en el cercano siglo XIX, con su mitad romántica de lechuguinos parecidos a las damiselas y con su otra mitad de varones sesudos, debajo de la chistera, con perillas, moecas, bigotazos y barbasas.

Ya que el mismo Jesucristo aparece pintado y esculpido con una abundancia nazarena de pelo, que le cae encima de los hombros y se le aureola encima de la santísima Cruz. El excesivo cabello de las Virgenes y de los benditos no es un exclusivo síntoma de virilidad o de feminidad, sino una corona de vida luminosa y trascendente, cuyo carácter religioso se ha evaporado o extinguido, tras la mezcla de los sexos en un unisexo, que deambula y se exhibe por la civilización occidental y parte de la ontogénica oriental, mediante la promiscuidad y la anfibia del ambiente. Contra este café con leche, con más leche materna, que café va-

ronil, están protestando algunos líderes islámicos y negros, al prohibir y perseguir a las muchachas pantalonerías y a los efebos costrosos y melenudos.

En la Penibética, empero, señor director, hay una filosofía vulgar, traspuesta a los refranes circulares de boca en boca y de oreja en oreja, en torno a la mata de pelo, sin confundirla con las matas de albahaca o de patatas precoces, y de habas tonunas ya que aún se habla con frecuencia del pelo de la dehesa y se recuerda a menudo que el pelo no es ajuar, pero ayuda a casar, o sea su valor nupcial y supercasamentero. Esta referencia se refería hacia las hermosas matas de pelo de las adolescentes morenas, debajo de los picachos albos de nuestra Sierra Nevada, a las cabelleras espléndidas, que para su deporte venatorio las hubieran apetecido los más bélicos y caprichosos pieles rojas, delante de cuya amplitud sujeta por las trenzas y concretándose en el moño, se hubieran extasiado, antes de desollarlas, los primitivos indios de los Estados Unidos.

El pelo de la dehesa, que igualmente se reproducía en otras partes de España y del globo terrestre, ha representado la condición humana en su aspecto más ancestral, prístino y casi salvaje, con una similitud al esparto, la planta fibrosa de las soledades, pero que se le domestica y civiliza, transformándola, industrialmente, en la pasta productiva del papel Alfa para las impresiones de los libros de lujo. El pelo de la dehesa debía de ser exuberante y tenaz, hasta que no lo rapasen o lo atusasen en los contubernios de la sociabilidad cortesana y efuetera. El pelo de la dehesa temía presentarse en los antebos australianos, donde, asimismo, existen dehesas análogas con otra apelación, e idénticos estensibles y retadores.

Respecto al ajuar piloso, señor director, se solía asegurar, con cierta malignidad enjuiciadora, en esta frase sintética: «moño gordo, ajuar de feas». Este criterio discriminatorio, tan bronco y expedito, resaltaba el mérito de las riquezas capilares, pero las atribuía al infortunio de las privadas de hermosura, con lo que se revalorizaba y sobresalía el excelente atractivo del pelo. La misma quisicosa aconteció en cuanto a las pelucas, con anterioridad a que se fabricasen con fibras sintéticas, pues los mercaderes y traficantes iban por estos pueblos, en demanda de las ruidosas cabelleras rurales, prefiriendo las penibéticas y las extremeñas, mientras no llegó al mercado el abultón de asaltos de las cabelleras chinas.

Ahora, señor director, aquí y en cualquier punto del Orbe, estamos en tablas, y sin menester, según se recomendaba antiguamente, irse al Arco Iris para hacer pis y mudar con esta natural faena el propio sexo; porque Marlon Brando ha pedido, y lo logró, al doctor Bernard que le traslante una copiosa cabellera, análoga al brieto conseguido sobre la calvicie de Frank Sinatra, alérgico a los bisoños. Porque las mujeres hómbran, a despecho de sus pelos colantes y sueltos, o por que se muestran con un pelo corto y rizado, asemejándose a los niños peludos a lo niña y a los señores con melenas ondeantes o con cogote de pelos algo largos y empujados, al estilo de culo de gallina. Y porque el muchacho de la Penibética que se tonuró para marchar a Australia, prescribiendo del pelo de su dehesa natal, ha convivido con el otro muchacho, que se gasta los cuartos, sin escribirlo, en lavar, pelar, caracolear con el secador y pelar su pelambre, por las manos expertas de una Virtudes peluquera, cuyo nombre es bastante significativo.

(PYRESA)

¿REGRESA AL TIBET EL DALAI LAMA?

MADRID. (Servicio especial de PYRESA). — Rumores surgidos en los últimos días apuntan la posibilidad de que las autoridades de la República Popular China estarían dispuestas a iniciar los contactos necesarios para el regreso al Tibet del Dalai Lama, jefe de la comunidad budista tibetana que a raíz de la ocupación del territorio por parte de las tropas comunistas hubo de huir y refugiarse en la India.

Lham Dondrub, el actual Dalai Lama, fue elegido por los jefes religiosos del Tibet en 1939, para suceder a Thupten Gyatso, el anterior Dalai Lama, que había fallecido en 1931.

UNA REGION AUTONOMA DE CHINA

El posible regreso del Dalai Lama, que estaría rodeado de múltiples acuerdos previos, daría al Tibet una

nueva esperanza de volver a ser independiente, su estatuto anterior a la invasión del territorio por las tropas chinas, en el año 1950.

Entre los siglos V y X de la Era Cristiana, el Tibet era ya un territorio independiente, que mantenía frecuentes guerras con los chinos. Fue en el siglo VII cuando, procedente de la India, se introdujo el budismo en el país, derivando hacia el lamaísmo. Los lamas se convirtieron así en la fuerza política dominante, que ha de dar paso a la teocracia en el país. El poder supremo del Dalai Lama se establece en 1642, considerándose los sucesivos lamas que ocupan este cargo como otras tantas reencarnaciones de Buda en la Tierra. Así, pues, Lham Dondrub, el actual, no tendría los treinta y años que dice su partida de nacimiento, sino alrededor de dos mil seiscientos años, edad que le co-

rresponde a esta «décimo-cuarta reencarnación de Buda».

Después de diecinueve siglos de total incomunicación del resto del mundo, en 1904 se produce la entrada de los ingleses en el Tibet, provocando la huida del Dalai Lama, que se refugió en Mongolia hasta 1911. Finalmente, en el año 1950, las tropas de la República Popular China, ocupan el territorio, alegando derechos de soberanía que databan de 1720.

Los primeros tiempos, encargada China de la política exterior y defensa, el Tibet, goza de una cierta autonomía, el Dalai Lama permanece en el país hasta la fallida revuelta de 1959, abortada por las tropas comunistas. En esta fecha, buscó refugio en la India, mientras que China, paso a paso, extiende su acción sobre la zona, que queda proclamada región autónoma en 1965. El Gobierno de Pekín cuenta actualmente con cinco regiones autónomas: Mongolia Interior (en el Norte); Sinkiang y Nighsia; (en el Noroeste); Kwangsi (en el Sur), y el Tibet (en el Oeste).

DOS MILLONES DE HABITANTES

El Tibet cuenta actualmente con algo menos de dos millones de habitantes, de los que alrededor de cien mil viven en su capital, Lhasa. La extensión del territorio es de 1.220.600 kilómetros cuadrados, rodeado por el Norte por la cordillera de Kuenlun y por el Sur por el Himalaya.

Después de la huida del Dalai Lama, jefe del Estado teocrático tibetano, los comunistas pusieron al frente del Gobierno al Pachem Lama, que hasta entonces había sido el segundo jefe del país tibetano.

Actualmente, la posibilidad de que China popular invite al Dalai Lama a regresar al Tibet, se contempla desde la perspectiva de una posible vuelta a la autonomía interna total.

Los seguidores del Dalai Lama están dispuestos a pedir a Pekín la convocatoria de elecciones en los distritos tibetanos, el retorno de los tibetanos a los cargos ahora ocupados por funcionarios chinos, y la aceptación de que la defensa y la política exterior continuasen en manos de China.

Frente a esta posibilidad, existe el hecho real de que China mantiene su teoría de ejercer su derecho soberano sobre el territorio del Tibet. Al mismo tiempo, desde 1950, los guerrilleros khambas han venido hostigando a las tropas regulares de Pekín, reclamando el derecho de los tibetanos a constituirse nuevamente en nación independiente.

LOS NIÑOS DE U.N.I.C.E.F.

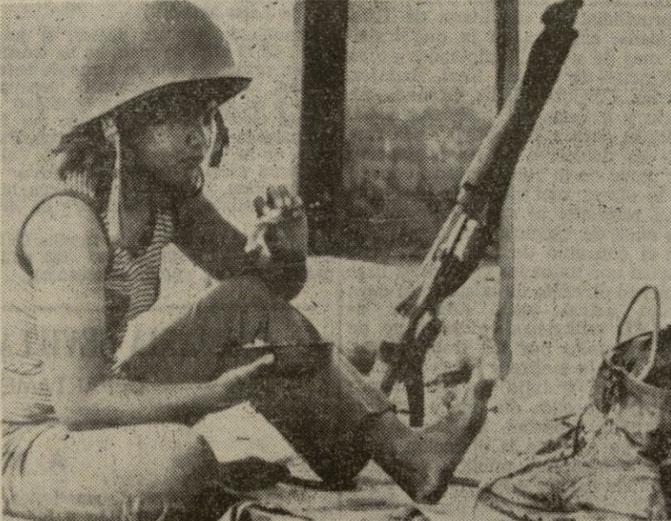
SE ven por todas partes. Hay anuncios, en los que varios niños de razas diversas, sonríen. Se nos invita a ayudarles con una aportación económica. Nada hay que objetar a la iniciativa de UNICEF que es, desde luego, positiva y plausible. Pero también hay que decir que estos niños de UNICEF nos hacen pensar en análisis más serios, más capaces de perforar la realidad, que la simple contribución con una cantidad de dinero a cambio de sus tarjetas. ¿Qué ocurre en el mundo con los niños? ¿Realmente se piensa en ellos a la hora de elaborar desarrollos, programas, conductas públicas? ¿Ahi está la paradoja de que, en un tiempo en que la precisión técnica de la enseñanza ha alcanzado un nivel depuradísimo, los niños de los países subdesarrollados están cada vez más inermes e indefensos.

Y no sólo los de los países subdesarrollados. Vivimos en un mundo prácticamente juvenilista, en el que la atención por la juventud ocupa un gran papel, al parecer. Sin embargo, al niño, desde su edad más temprana, no se le ahorra ni una sola agresión, ni una sola violencia, ni una sola injusticia. De poco vale lamentarse, luego, de la delincuencia juvenil creciente, de los problemas generacionales de toda índole, del desgarramiento evidente de las nuevas generaciones, mostrado en la crisis rotunda de sus valores. De nada sirve la advertencia preocupada (y desde luego preocupante) de soció-

gos y psicólogos, que nos alertan todos los días respecto al hecho de que estamos convirtiendo a los niños, como fruto de la civilización del consumo, en extranjeros desconocidos, ajenos casi por completo a nuestra sensibilidad, encerrados en el mundo específico que les dejamos como reducto. Se ha calculado científicamente el clima de violencia a que un niño está sometido desde que nace. Resulta milagroso, partiendo de ese presupuesto, que la delincuencia y la disolución social no sean mayores.

La otra cara de la moneda son los niños de UNICEF. Hay ahí una necesidad inmediata y urgente de justicia, inaplazable, exigible desde una conciencia propia de nuestro tiempo. Esos niños de razas diversas tienen derecho a la alimentación, a la cultura, al protagonismo y a la alegría. Puede que ellos sonríen, en la fotografía que proclama su demanda, pero desde luego nosotros, mientras la situación de millones de niños en todo el mundo siga así, no tenemos derecho a la sonrisa. Es menester una toma de conciencia, a nivel mundial, que haga percatarse de la gravedad del problema a estadistas, a científicos, a técnicos y educadores. Y que esa conciencia se traduzca en planes serios de reforma, en los que el niño sea un objetivo a rescatar del hambre, de la enfermedad y de la incultura. Se trata, probablemente, de una de las tareas más dignas que al hombre le es dada acometer hoy.

NIÑA SOLDADO



Una niña camboyana soldado se ha sacado las botas y todavía con el casco en la cabeza, toma el rancho de la paja de mando. La chica formaba parte de las fuerzas gubernamentales que tuvieron que evacuar una posición en Shhaelik Sar, ante el intenso fuego de mortero de los comunistas, que presionan en la carretera número 4, una vía vital para el abastecimiento de Phon Penh. — (Telefoto CIFRA GRAFICA - UPI)

PAUL GETTY III, LIBERADO

- FUE HALLADO, ATERIDO Y CALADO DE PIES A CABEZA, EN UNA CARRETERA AL SUR DE SALERNO, CUBIERTA DE NIEVE
- CINCO MESES Y SEIS DIAS HA DURADO EL CAUTIVERIO DEL NIETO DEL "REY DEL PETROLEO"

(Viene de la pág. primera)

mera noticia apareció en los periódicos el 12. Las investigaciones comenzaron sin convicción, al difundirse la tesis de que se había tratado de "un secuestro fingido" con la única finalidad de sacar dinero al inmensamente rico Paul Getty, abuelo del secuestrado. Entretanto, el precio del rescate aumentó: se pasa sucesivamente de veinte a treinta y a doscientos millones de pesetas. La familia estaba dispuesta a pagar sólo veinticinco millones. La tesis del "auto-secuestro" no se había descartado todavía. Sólo la madre, Gail, estaba convencida de que no se trataba de una farsa. Y, desgraciadamente, no se había equivocado. El 10 de noviembre llegó a la Redacción de un periódico romano una creja de Paul Getty expedida por correo desde Nápoles el 22 de octubre. Las fotos que la acompañaban eran más elocuentes que cualquier llamada telefónica de los autores del secuestro. Al fin, esta mañana, la liberación.

TEMOR PUBLICO ANTE LA OLA DE CRIMINALIDAD

Las consideraciones a que se presta este parcialmente feliz desenlace son desalentadoras. En 1973, ha habido en Italia numerosos secuestros. Recordamos los más clamorosos: el niño Mirko Panattoni, en Bergamo; el doctor Rossini y su hija, entre San Marino y los Apenninos de Roma y Toscana; el ingeniero Carnevale, en Milán; el médico Sanna, cerca de Sassari, en Cerdeña; el conde Rossi de Montelera, en Turín; Paul Getty junior, en Roma; y el jefe de personal de la FIAT, Amerio, en Turín. Los tres primeros y el de Getty han concluido ya, con la liberación de las víctimas y el pago del rescate. El más grave fenómeno, a nuestro juicio, es que los malhechores se han revelado como auténticos profesionales del crimen y han llegado a un nivel técnico impresionante: sólo a este nivel cabe explicarse la osadía en la acción y, desgraciadamente, la puntual impunidad de sus delitos. No cabe sorprenderse, pues, de que la opinión pública esté alarmada, de que la gente comience a "defenderse por sí misma". En Turín y en otras localidades no hay cristales a prueba de bala. Antes se utilizaban sólo en los Bancos. Hoy se montan en tiendas, en taquillas de cine, hasta en periferias, mientras que las peticiones de licencias de llevar armas se acumulan en las Jefaturas de Policía.

Un alto funcionario de Policía, en declaraciones hechas en fecha reciente, ha reconocido sin rodeos que "no estamos organizados contra los secuestros". La Policía se encuentra en la imposibilidad de neutralizar las bandas criminales que organizan los secuestros, pues también la criminalidad en general ha aumentado de un modo asombroso. Solamente en Milán se producen cien mil robos anuales. Creo —concluye diciendo el funcionario— que, como en América, es urgente la creación de nuevos Cuerpos de Policía especializados.

REGRESO A ROMA

LAGO NEGRO (Italia), 15. (EFE). Paul Getty III y su madre partieron esta mañana de la localidad meridional de Lago Negro para regresar a Roma, después de que el muchacho, liberado hoy al cabo de más de cinco meses de cautividad, declarara a las autoridades judiciales locales que no estaba en condiciones de responder a ninguna pregunta relativa a su dramático secuestro.

El joven nieto del "rey del petróleo" ha insistido ante el fiscal de Lago Negro que desea marcharse a Roma. "Estoy muy mal —ha dicho— y no tengo ninguna gana de hablar ahora".

Mientras tanto, han sido iniciadas ya las investigaciones de Policía y Carabineros para tratar de reconstruir el camino seguido por los secuestradores para conducir a su prisionero hasta el punto de la autopista Salerno-Reggio Calabria, donde fue hallado esta madrugada. Según los primeros elementos recogidos por los investigadores, se cree que la banda tenía algunas bases en una zona de Calabria, cerca de la costa jónica, al extremo sur de la península, y durante el largo período que tuvieron en su poder al joven Paul, efectuaron continuos desplazamientos con el "hippy 65 oro" llevándolo siempre con los ojos cubiertos con una venda.

Según indicó al ser hallado, extenuado y aterido de frío, bajo la cornisa de una estación de servicio, Paul fue conducido al punto de su liberación "unas tres horas" antes, al parecer llevándolo por una carretera secundaria que va de la costa jónica a la localidad de Sapri, en el litoral tirreno.

Los investigadores parecen seguros de que los secuestradores tenían conexiones con malhechores calabreses que, probablemente, actuaron de "carceleros". Y esto podría confirmarse por el hecho de que, incluso en los contactos telefónicos mantenidos con la familia del muchacho, los ejecutores del secuestro hacían hablar siempre a un indivi-

duo con "acento calabrés", bastante marcado.

UN CAMIONERO QUE PASA DE LARGO

La primera persona vista por Paul Getty III, después de ser liberado por sus secuestradores, no fue el capitán del Cuerpo de Carabineros que le condujo al cuartel de Lago Negro, sino a un camionero que pasó con su vehículo, sin detenerse, por el punto donde media hora más tarde fue hallado.

Se trata de Antonio Tedesco, un camionero de 44 años, quien, después de haber pasado sin detenerse ante el muchacho, informó a los carabineros de Lago Negro, que inmediatamente se dirigieron hacia el lugar indicado, hallando al joven liberado.

"Poco antes de las cinco de la madrugada —ha dicho el camionero— un joven que había visto al borde de la carretera salió corriendo mientras agitaba los brazos para que me detuviera. Había mucha niebla, llovía y la zona estaba en la más completa oscuridad. Me hallaba a tres kilómetros de una bifurcación de la carretera y confieso que no paré porque tuve miedo: en estos últimos tiempos ha habido numerosos atracos a los automovilistas en la zona".

Antonio Tedesco había podido ver que el joven estaba aterido de frío y completamente empapado por la lluvia y momentos después, al escuchar en la radio que Paul Getty podría haber sido ya liberado, ya que se había visto salir a su madre acompañada de algunas pa-

CONSTANTINO DE GRECIA Y SU ESPOSA, EN MADRID

También llegó la princesa Benedicta de Dinamarca

MADRID, 15. (PYRESA). — Procedente de Copenhague llegó a primeras horas de esta tarde a la capital de España, Constantino de Grecia, acompañado de uno de sus hijos.

En el aeropuerto de Barajas fue recibido por sus hermanos los Príncipes de España, don Juan Carlos y doña Sofía. Desde el aeropuerto se trasladaron en helicóptero al palacio de la Zarzuela.

Asimismo, media hora más tarde, llegó procedente de Francfort la princesa Benedicta de Dinamarca. En el aeropuerto fue recibida por la Princesa doña Sofía, con quien se trasladó a continuación al palacio de la Zarzuela.

Ruptura de negociaciones para el convenio colectivo de "Sevillana de Electricidad"

MADRID, 15. (CIFRA). — Quedaron rotas las negociaciones para la elaboración del convenio colectivo interprovincial de «Sevillana de Electricidad», empresa en la que trabajan más de seis mil empleados de las provincias de Ciudad Real, Badajoz, Huelva, Córdoba, Cádiz, Granada, Almería y Málaga.

Según parece, el motivo de la ruptura es debido a la no aceptación por parte de la representación social de la oferta realizada por la económica referente al aumento para los dos años de vigencia que debería tener el convenio de mil millones de pesetas por todos los conceptos. Este aumento ofrecido de la empresa cuya nómina actual oscila alrededor de los 1.400 millones de pesetas no ha sido aceptado por los trabajadores. Asimismo, la empresa había ofrecido suprimir el trabajo de los sábados recuperando cada día media hora de la jornada sabatina. En las instalaciones en Almería la dirección de la empresa hizo hoy público un anuncio dando cuenta de la ruptura y reiterando el ofrecimiento planteado en las mismas al tiempo que comunica que «de acuerdo con el decreto regulador del derecho de reunión de los Sindicatos está dispuesta a facilitar un local donde se pueda reunir ordenadamente el personal para deliberar sobre los asuntos que figuran en la convocatoria».

trullas de la Policía, en plena noche, el hombre se dirigió hacia el más próximo puesto de Carabineros. Una vez notificada la presencia del joven en la carretera, Antonio Tedesco acompañó a una patrulla hasta el lugar indicado, donde fue hallado, a las cinco y media de la madrugada, Paul Getty III.

DEFALLECIDO

Vestido con un pantalón gris, un jersey blanco y calzado deportivo, Paul Getty se resguardaba de la lluvia bajo la marquesina de una estación de servicio de gasolina cerrada, cuando el automóvil de los carabineros se acercó hasta allí.

El muchacho, desfallecido, corrió hacia el automóvil y exclamó: "Soy Paul Getty, capitán. Déme un cigarrillo. Míre, me han cortado la oreja". Aterrido de frío añadió: "Hace horas que me han soltado, he caminado mucho sobre la nieve. Hace días que no como. Me han llevado de un lado para otro durante cinco meses".

El capitán tuvo la impresión de encontrarse ante un muchacho traumatizado. Lo condujo inmediatamente al cuartel de Lago Negro, le hizo beber un café y luego le dio a comer un plato de spaghetti, que el muchacho devoró. Acto seguido, el capitán lo hizo acostar, en espera del fiscal.

Lago Negro es una pequeña localidad de unos seis mil habitantes, situada en la provincia de Potenza, a unos 400 kilómetros al sur de Roma, en el Apennino lucano, con dos mil metros de altitud. La localidad de Lucano —a cuarenta kilómetros del mar— es un importante centro ferroviario y de carreteras donde cruza la autopista de Salerno-Catania.

Tras cinco meses y cuatro días del secuestro, Paul Getty III ha sido liberado mediante el pago de 1.700 millones de liras (cerca de 168 millones de pesetas), según confirmaron fuentes próximas de la familia del "rey del petróleo".

Según personas allegadas a la madre de Paul, la señora Gail Harris recibió anoche una comunicación de los secuestradores según la cual encontraría a su hijo en una localidad situada a unos 400 kilómetros al sur de Roma.

Jacovoni, el abogado de la familia, declaró en las primeras horas de esta mañana, en Roma, su satisfacción: "Han sido cinco meses de arduas negociaciones, de angustiosa espera que vemos ampliamente recompensadas con la satisfacción de haber hecho todo lo posible por salvar la vida del muchacho".

Aseguró a continuación la fe que siempre tuvo Gail Harris en el buen final de la aventura. "La importante ahora —dijo—, es curar a Paul, que ha vivido una experiencia traumática".

EL ENCUENTRO DE MADRE E HIJO

ROMA, 15. (EFE). — "Al fin acabó todo". Con estas palabras, entre sollozos, Paul Getty III se lanzó entre los brazos de su madre, Gail Harris, mientras ésta besaba la cicatriz de su oreja amputada. "Parece que ahora vuelvo a la vida —decía la madre, sollozando también—, siempre tuve fe en ti".

El encuentro entre madre e hijo tuvo lugar en el cuartel de carabineros de Lago Negro, a donde había sido conducido el joven Paul Getty, tras cinco meses y cuatro días de secuestro, liberado hoy y hallado por el coche - patrulla de los carabineros que conducía el capitán Eliseo, en una carretera próxima de esa localidad.

Gail Harris salió de Roma, en un automóvil de la Policía, poco después de la media noche de ayer, acudiendo a un aviso de los secuestradores que le advirtieron que hallaría a su hijo a unos 40 kilómetros al Sur de Roma.

Gail y sus acompañantes, siguieron las indicaciones recibidas, desambularon por carreteras vecinas. Desesperaban ya de que las noticias recibidas no fueran ciertas.

Poco después de las 5.30 de la mañana, tras haber sido hallado el muchacho, fue transmitida por radio la noticia al automóvil que conducía a Gail, dirigiéndose éste seguidamente al cuartel de Lago Negro.

Examinado por un doctor, el joven Paul, de 17 años de edad, no ha mostrado, en principio, ningún signo de enfermedad, aunque se encuentra decaído y en estado de gran debilidad.

Paul Getty III ha declarado que fue secuestrado en Roma, en la Plaza Farnese, en la madrugada del 10 de julio. El joven acostumbraba a frecuentar la citada plaza, donde se reunía con hippies y hablaba "proveedores" de drogas.

El rescate pagado por la familia Getty ha sido de 2.835.000 dólares (168 millones de pesetas, aproximadamente).

COMPANIA SEVILLANA DE ELECTRICIDAD

DEPARTAMENTO - GRANADA

AVISO

Para realizar obras de ampliación, reparación y conexiones de nuevos abonados nos veremos precisados a interrumpir nuestros servicios el próximo lunes, día 17 de diciembre de 1973, en las zonas atendidas por los Centros de transformación siguientes:

CAPITAL.—De 8 a 14 horas: Caseta Fyma. Sector Baza.—De 9 a 17 horas: En Zújar, Sector Abater.

Se advierte a los señores abonados que se restablecerá el servicio al finalizar los trabajos, aunque sea antes de la hora fijada.

Granada, 15 de diciembre de 1973.



Estée Lauder

TIENE UN REGALO PARA USTED

Estée Lauder presenta este estuche conteniendo tres productos especiales que constituyen un perfecto y rápido tratamiento. Wake-Up Mask.—Esta crema perfumada a la menta, es un verdadero "despertador" de su piel. En unos momentos deja el cutis fresco y descansado.

Dry Dry Skin Astringent.—Tónico suave, refrescante. Especial para pieles delicadas.

All Day Eye Crème.—Una crema sumamente ligera y de rápida absorción, para la delicada zona de alrededor de los ojos.

Este magnífico regalo le será entregado junto con la compra de productos Estée Lauder durante los días

EN LA PERFUMERIA

DEL 17 AL 22 DE DICIEMBRE

Fidel

REYES CATOLICOS, 21 • GRANADA

"ACAN-EFE"

SE REUNIO EN PANAMA LA JUNTA DIRECTIVA

PANAMA, 15. (EFE). — Se celebró hoy, en esta capital, la reunión semestral de la Junta directiva de la Agencia Centroamericana de Noticias (ACAN-EFE), que permitió comprobar los magníficos resultados periodísticos y económicos obtenidos en sólo siete meses de funcionamiento.

Asistieron a ella los señores Fernando Eleta, presidente; Luis Pallais Debayle, director de «Novedades», de Managua, vicepresidente; Alejandro Armesto, director gerente de EFE y tesorero de ACAN; Guido Fernández, director de «La Nación», de San José, representante por Costa Rica; Juan David Morgan, secretario, y Zoilo G. Martínez de Vega, gerente general.

Tras el informe del gerente sobre el desarrollo de la agencia en estos siete primeros meses, presentó el señor Armesto el informe de Tesorería, que

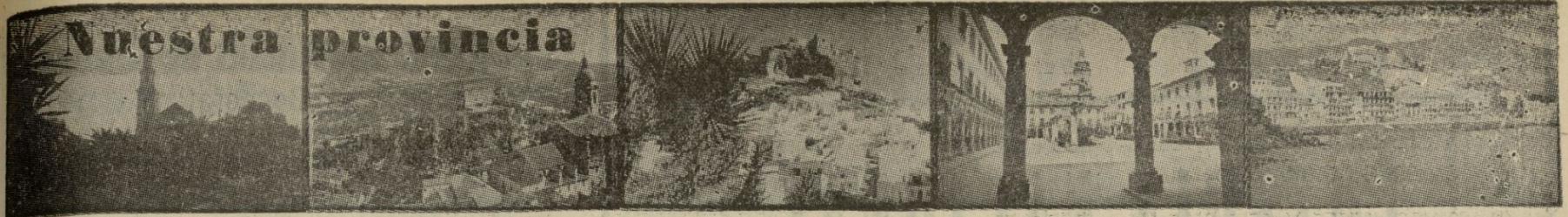
—afirmó— ofrece resultados que exceden considerablemente las previsiones más optimistas.

Finalmente, el presidente de la Junta directiva, Fernando Eleta, sometió a la consideración de la Junta los planes de desarrollo de ACAN para 1974, aprobándose la inmediata realización de un boletín diario de noticias económicas especializadas, internacionales y centroamericanas para su venta a organismos, empresas y entidades bancarias, e hizo un detenido estudio de las posibilidades de incorporación a ACAN, de los países del área del Caribe.

La agencia centroamericana de noticias ACAN, que inició sus actividades el 1 de junio pasado, fue creada como una necesidad de integración informativa de los seis países del istmo. La agencia EFE posee un tercio de las acciones, y los dos tercios restantes pertenecen a diecinueve medios privados de Prensa, radio y televisión de la región. Tiene una plantilla de catorce periodistas profesionales, oficina en cada una de las seis capitales del istmo centroamericano comunicadas por una línea permanente de microondas en Panamá que enlaza con el circuito vía satélite que EFE dispone con Madrid, de ida y vuelta durante las veinticuatro horas del día.

El binomio ACAN-EFE constituye una experiencia nueva en la zona, que satisface hoy ampliamente todos los propósitos que indujeron a su constitución.

"MAS VALE tarde que nunca"
es la idea que todos debemos inculcar en los adultos que creen que ya no están en edad de aprender a leer y escribir.



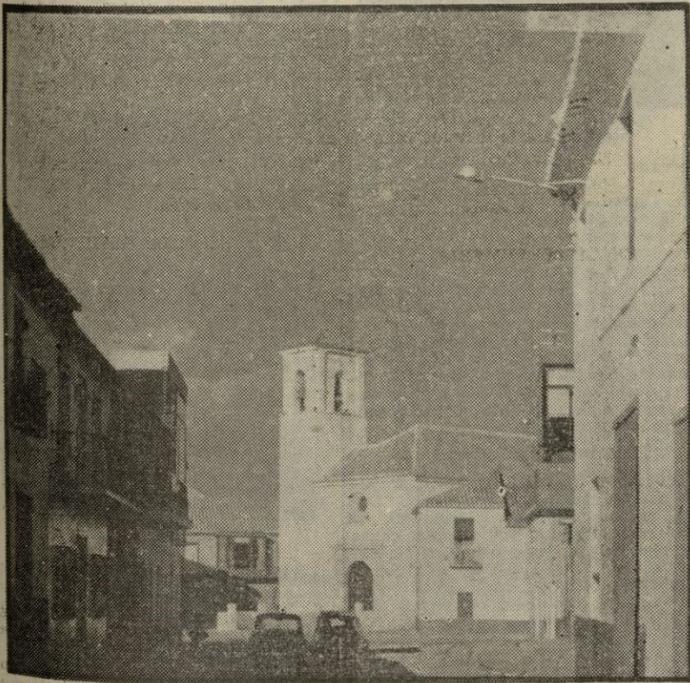
ANALES DE HOY • PUEBLOS

Texto y fotografías de PEDRO SAGRARIO DEL CINTURON

CHURRIANA DE LA VEGA: EL PROXIMO DOMINGO SE CUMPLEN 131 AÑOS DEL NACIMIENTO DEL TORERO "FRASCUELO"

13

- COMENZO SU AFICION TOREANDO YUNTAS EN EL CAMINO DE LA ERMITA
- EL PRIMERO EN USAR ESE ALIAS FUE SU HERMANO MAYOR, FRANCISCO



Iglesia parroquial de la Visitación, en la que fue bautizado «Frascuélo» y en donde consta su partida de bautismo.

«La España de charanga y pandereta cerrado y sacristía devota de Frascuélo y de María».

(Antonio Machado)

(CONTINUACION)

ENTRE «La santa furia del Padre Castañeda», «Weyler, el hombre de hierro», «Doble agonía de Bécquer», «Pablo Iglesias, educador de muchedumbres», «Sor Patrocinio, la monja de las llagas», «Espartero, el general del pueblo» y «Pedro Antonio de Alarcón», el novelista romántico, está la biografía de «Frascuélo o el torero». (ESPASA-CALPE, S. A., Madrid, 1973). Entre otros muchos personajes también, que harían larga la lista. Frascuélo el monstruo. «El Negro». El cetrino. El majó. El flamenco. El que fue devotamente venerado por la España de charanga, nació el veintitrés de diciembre de 1842, un martes, en esta Villa de Churriana de la Vega. Los cielos de la tauromaquia se iban a conmovir después. Aún no lo sabían.

1842: Bombardeo de Montjuich

«los elementos fabriles de Cataluña encolerizados por creer que el Gabinete conspiraba contra los intereses industriales de aquella región,

Toreaba a los bueyes en el camino de la ermita

Es bautizado el día de Pascua por don José María Bueno, teniente de cura de la iglesia parroquial de la Visitación, quien le impone los nombres de Salvador Victoria.

El padre es natural del lugar, capitán retirado, se llama José. La madre es de Gabia la Grande, se llama Sebastiana. Es hijo legítimo. Su padrino fue Francisco de Torres, natural de Gabia, a quien el teniente de cura advirtió el parentesco espiritual y demás obligaciones que había contraído.

Los bueyes de las yuntas que pasaban por el camino de la ermita fueron sus primeros enemigos, cuando Salvador tenía muy corta edad. (Aún los cielos de la tauromaquia no se estremecían).

Churriana de la Vega ni siquiera intuía quién iba a ser Salvador. El labrador de Churriana, como otros labradores de España,

«Sólo se anima ante el azar [prohibido] sobre el verde tapete reclinado o al evocar la tarde de un torero la suerte de un tibur, o si al [guen cuenta] la hazaña de un gallardo bandolero».

(A. Machado).

Y así siguen las cosas hasta que un día la familia se traslada a Madrid por imperativo de destino paterno que había ido a ocupar un puesto civil. Allí descubre la afición a los toros de su hermano mayor Francisco, que fue el primero en usar el nombre de Frasco, Frasquito y Frascuélo.

Más tarde, su hermano, torero de adversa fortuna, forma parte de la cuadrilla de Frascuélo, a quien comenzaron a llamarle «El Negro» por el color moreno de su piel.

Debido al ambiente de su hermano, Salvador Sánchez Povedano, que iba a ser el gran Frascuélo, el zarandeador de las masas, el ídolo, la figura cumbre, toma contacto con «Regatero», torero de algún nombre, pero aún no tiene el churrianero oportunidad de torear. Cuenta el muchacho con diecisiete años y trabaja con un papalista. Por fin torea una novillada en Chinchón, en donde recibió una cornada y apuntó buenas maneras. Tardó en curar dos meses, y el ocho y trece de diciembre del año 63, torea dos novilladas en Madrid.

DATOS ACTUALES

Superficie del término	6'85 kilómetros cuadrados.
Distancia a Granada	8 kilómetros.
Altitud	645 metros.
Anejos	Ninguno.
Número de familias	899.
Población de derecho	3.620.
Varones	1.819.
Hembras	1.801.

ANALES DE GRANADA

(1492 - 1492) (1566 - 1648)

F. J. de JORQUERA

XIII

EL GRAN CAPITAN, EN CHURRIANA

«Nombraron los Reyes Católicos a Gonzalo Fernández de Córdoba, valeroso capitán, hermano de don Alonso de Aguilar y Fernando de Zafra, secretario de los reyes, ambos a dos ladinos de la lengua mora, bien conocidos del rey Mahomad, a los cuales se les dio comisión para ir a Granada a tratar con su rey las capitulaciones de la entrega habiéndose prevenido y con lucido acompañamiento, partieron del Real de Santa Fe; que avisado el rey moro los recibió con gran agasajo y muestras de gran contento, aunque muchos moros lo sentían, más disimulando, según los autores.

Dos días después que los comisarios dichos entraron a capitular las condiciones de la entrega, se levantó un moro que se fingió loco y andaba por las calles alborotando a las gentes diciendo que su rey, como pusilánime, los quería entregar a los cristianos con sus haciendas y que más valía morir en defensa de la patria, que no verse esclavo de los cristianos a pique de perder su religión. Fueron estas palabras que un instante se juntaron más de veinte mil hombres con armas, apellidando libertad y fue menester que los comisarios se subiesen a la Alhambra con mucho riesgo de sus personas y el rey se vio en peligro; más soségose con saber salidos los comisarios para la villa de CHURRIANA en la vega, para allí hacer las capitulaciones.

Entráronse los comisarios Gonzalo Fernández de Córdoba y Fernando de Zafra en la villa de CHURRIANA y allí esperaron a los comisarios que luego otro día siguieron...»

El cielo taurino comienza a inquietarse. Un nombre aparece con pequeños tipos de letras en cartel: SALVADOR SANCHEZ Povedano, alias «FRASCUELO».

1863: Atesorando desengaños

(Hace veinte años que el ministro López había otorgado a Granada el título de «HEROICA» por su participación en el alzamiento contra Espartero.

Aparisi Guijarro dice en las Cortes: «Ese pueblo español está atesorando desengaños; por eso le veis apartado de nosotros, indiferente, adverso. Esta es la verdad; quien os diga lo contrario os engaña».

En este año se suceden los gobiernos de O'Donnell, y Marqués de Miraflores. Dos gobiernos en un año son pocos. La gente ve que hay estabilidad.

Dos años antes se había podido sofocar el movimiento socialista de los jornaleros campesinos de Loja, que fue dirigido por Rafael Pérez Alamo. Persisten los movimientos insurreccionales de provincias americanas. Sin embargo, España se anexiona Santo Domingo y Prim viaja a Méjico. Comienzan los movimientos contra Isabel II.

«Nuestro español bosteza. ¿Es hambre? ¿Sueño? ¿Hastío? Doctor, ¿tendrá el estómago vacío? —El vacío es más bien de la [cabeza.

(A. Machado).

(CONTINUARA)

Derecho a la fama

1866 es el año de novillero que va a lanzar a la fama a Frascuélo. El Negro. El majó. el flamenco. Toreaba las corridas de San Juan de Madrid y el 25 de junio estando toreado su animal, se escapó un toro del chique-ro. Frascuélo se encontró con dos bichos se fue por derecho al escapado y lo tumbó de una estocada. Ahora sí. El cielo de los toros se nota cruzir.

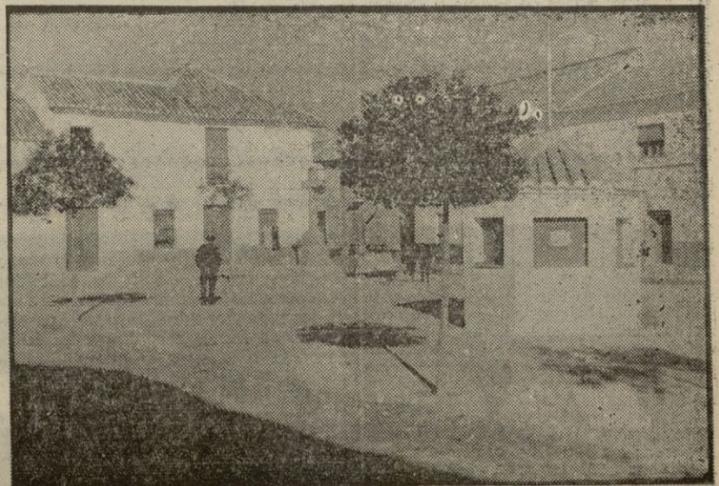
Setenta y ocho fusilados

El 22 de junio los sargentos del cuartel de San Gil bajan al cuarto de banderas para iniciar la sublevación, como consecuencia de una derogación de una orden que les permitía ascender hasta comandante. Setenta y seis individuos, entre sargentos, cabos, soldados, un antiguo coronel carlista y un paisano fueron fusilados. Es la sargentería.

Unas horas más tarde la plaza hasta rebosar, grita jubilosa el triunfo de Frascuélo.

«Esa España inferior que ora y [bosteza, vieja y tahúr, zaragatera y triste, esa España inferior que ora y [embiste cuando se digna usar de la ca-[beza».

(A. Machado).



La plaza del Ayuntamiento de la Villa. «Frascuélo» niño debió comenzar aquí sus primeras aficiones a la tauromaquia.

LOTERIA NACIONAL

MADRID, 15 (CIFRA).—Relación de los números agraciados en el sorteo de la Lotería Nacional celebrado hoy:

PREMIADO CON 2.500.000 PESETAS

07.785

Ha correspondido a Barcelona, Madrid, Linares, Las Palmas

PREMIADO CON 1.500.000 PESETAS

44.288

Integro a Barcelona

PREMIADO CON 500.000 PESETAS

65.498

Integro a Madrid

PREMIADOS CON 150.000 PESETAS, los números
77.349 - 51.782 - 18.959 y 22.539

PREMIADOS CON 50.000 PESETAS, los números terminados en
7.622 y 9.492

PREMIADOS CON 5.000 PESETAS, los números terminados en:
052 078 109 181 206 265 324 337 353 374 374 375 459 486
488 507 548 578 585 613 615 615 678 711 758 764 816 858
879 925 989

Aproximaciones: Con 65.000 pesetas, los números 07.784
y 07.786; con 30.000 pesetas, los números 44.287 y 44.289 y
con 15.250, los números 65.497 y 65.499.

Centenas: Con 5.000 pesetas, los números comprendidos
entre el 07.701 al 07.800; entre el 44.201 al 44.300 y entre
el 65.401 al 65.500.

Terminación y reintegro: Con 5.000 pesetas, todos los
números terminados en 85 y con 500, los terminados en 5.

Caja Rural Provincial de Granada Sociedad Cooperativa

CONCURSO-OPOSICION

Se convoca para realizar los correspondientes ejercicios de examen a las 9,30 horas del próximo día 21 de diciembre, en las dependencias de la Escuela Sindical Provincial de Hostelería, sita en Carretera de Armilla, s/n., Granada, a los señores opositores admitidos al Concurso-Oposición de Auxiliares Administrativos. Se recuerda que la relación de admitidos a examen se encuentra a disposición de los interesados en las oficinas de la Entidad, Gran Vía, 28, Granada.

El jueves, en el Centro Artístico, "El Zoo de Cristal"

- SERA INTERPRETADO POR EL GRUPO DE TEATRO POPULAR QUE DIRIGE MANUEL DE PINEDO
- ESTE MISMO GRUPO PREPARA UN GRAN ESTRENO PARA LA PRIMAVERA

El próximo jueves, día 20, a las siete y media de la tarde, en el teatro del Centro Artístico, el Grupo de Teatro Popular que dirige Manuel de Pinedo, presentará la obra de Tennessee Williams "El zoo de cristal", con arreglo al siguiente reparto: "Amanda", Aurora

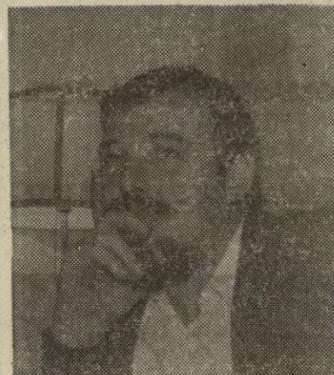
de hacer esa difícil "Amanda" del "Zoo de cristal", aunque estamos seguros lo desempeñará con gran éxito, el mismo al que hasta ahora nos tiene acostumbrados.

CRISTINA PINAR

Esta joven actriz se presenta por primera vez con este grupo de teatro; interpretará el papel de "Laura" en la obra, personaje difícil, lleno de matices y encantos, pero que dadas las cualidades innatas de su intérprete, deleitará a los espectadores.

JESUS A. QUERO

Debutó en este grupo al igual que Aurora Serrano en "Como aquellos árboles del camino" y fue un paso más en experiencia como actor, alcanzando en dicha obra un gran éxito. Después ha interpretado diversos papeles, siendo el protagonista de "Rur". También formó parte en el reparto de "Crimen perfecto" y ahora, en la obra del jueves, encarnará el papel de "Tom", hijo rebelde, soñador, poeta, etc. Como su intérprete es joven y también un poco



MANUEL DE PINEDO

Serrano: "Laura", Cristina Pinar; "Tom", Jesús A. Quero, y "Jim", Rafael Calvo.

"El zoo de cristal" es una obra en la que su autor se aparta de la problemática sexual, que tanto le ha interesado siempre, y nos presenta el aspecto de una familia típicamente americana, donde sus tres miembros tienen unas características y una psicología muy definida: la madre —obsesionada por el porvenir de sus hijos—; Laura, un ser extraño y frustrado, y Tom, poeta, rebelde, con deseos de escapar, pero que se encuentra preso de la horrible máquina socioeconómica yanqui.

AURORA SERRANO

Debutó en el Grupo de Teatro Popular con un corto papel en la obra "Como aquellos árboles del camino", de Manuel de Pinedo; después de algunas interpretaciones más o menos importantes, este verano pasado, protagonizó "Crimen perfecto" y ahora se ha echado sobre sus espaldas la responsabilidad



AURORA SERRANO



CRISTINA PINAR

rebelde — así nos lo dice el director del grupo Manuel de Pinedo — aparte de sus magníficas cualidades, obtendrá un gran éxito.

RAFAEL CALVO

Otro de los debutantes en el Grupo de Teatro Popular. Actor joven, con gran ilusión y enormes posibilidades de triunfar en este difícil arte, tiene cualidades que ya se ponen de manifiesto en este personaje de "Jim" que interpretará el jueves dentro del reparto de la obra "El zoo de cristal".

PROYECTOS DEL GRUPO

Actualmente el Grupo de Teatro Popular que dirige Manuel de Pinedo, está preparando "Las Sillas", de Eugenio Jonesco, y a continuación también se prepara "El piano de la loca", de la que es autor el propio director del grupo. Se pretende que esta obra esté adornada de un gran montaje, sin escatimar medios ni esfuerzos y su presentación sería en el Teatro Isabel la Católica en los primeros días de la próxima primavera, siempre y cuando puedan cumplirse todos los requisitos legales.

José GONZALEZ

Kelvinator

MOLINERO

GRAN VÍA (EDIFICIO OLYMPIA)
PLAZA MARIANA (EDIFICIO CERVANTES)
SANTA ESCOLASTICA, 7
SAN MATIAS, 21

Alijo de armas descubierto en Bilbao

DOS CAJAS DE METRALLETAS ALEMANAS FUERON TRANSPORTADAS DESDE BAYONA A ONDARROA EN UN BARCO PESQUERO

BILBAO, 15 (PYRESA). — Dos personas han sido puestas a disposición de la autoridad judicial, como presuntamente implicadas en un contrabando de armas realizado hace algún tiempo y descubierto ahora por la Guardia civil.

El alijo de armas —dos cajas de metralletas de procedencia alemana— fue transportado desde Bayona a Ondarroa en un barco pesquero matriculado en dicho puerto vizcaíno que fue detenido y llevado a Bayona por faena supuestamente en aguas jurisdiccionales francesas.

El barco permaneció 16 días anclado en dicho puerto galo y durante los mismos se cree que un activista de la Eta hizo entrega al patrón de pesca del mencionado alijo. Al ser liberado el barco, el patrón las transportó hasta Ondarroa. Al parecer, el activista de la Eta es Angel Zubiragay Olea, que huyó a Francia el día 4 de abril de 1969, para evitar ser detenido con relación con la explosión de un artefacto colocado en un coche patrulla de la Policía municipal de Ondarroa.

DOS BRITANICAS DETENIDAS ERAN INOCENTES

PAMPLONA, 15 (PYRESA). — El juez de Instrucción ha puesto en libertad a Peggy Lilian Borgars y Bárbara Anne Helen Borgars, súbditas británicas, que viajaban con el francés Jean Pierre Bonnet, y fueron detenidas con él, como supuestas implicadas en el atraco a la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Zaragoza.

Al parecer, dichas jóvenes no tuvieron ninguna intervención en el asalto y tampoco conocían a su acompañante más que de cinco horas de viaje, desde Zaragoza camino de Francia.

BANDA DE DELINCUENTES, DESARTICULADA EN MADRID

MADRID, 15 (PYRESA). — Por fuerzas de la ciento once Comandancia de la Guardia civil, ha sido desarticulada una banda de delincuentes, denominada «El Baratas», compuesta por cuatro individuos que últimamente habían cometido numerosos robos en distintos domicilios particulares y establecimientos comerciales de esta capital, los que realizaban violentando las puertas y ventanas de los mismos aprovechando la ausencia de los moradores; confesándose autores, entre otros hechos delictivos, de la sustracción de dos rifles, una escopeta y una pistola, aparatos de radio, ropas, joyas y otros efectos por un importe de 1.000.000 de pesetas aproximadamente. Asimismo, al propietario de un coche que habían sustraído y cuando éste les sorprendió con él y trató de recuperarlo, le encañonaron con una escopeta, despojándole de cuanto llevaba encima, haciéndole tres disparos y alcanzándole algunos perdigones, salvándose milagrosamente.

Con los cinco coches que habían sustraído se desplazaban a los lugares previamente elegidos para realizar sus fechorías.

EL PUEBLO DE NICARAGUA AYUDA A LOS DAMNIFICADOS DEL SURESTE

MADRID, 15 (CIFRA). — El embajador de Nicaragua en España, don Justino Sansón Balladares, hizo entrega en la mañana de ayer, en el ministerio de la Gobernación, de un cheque de 510.000 pesetas, importe de la generosa ayuda de los nicaragüenses a los damnificados del Sureste de España.

Recibió del titular del departamento, señor don Carlos Arias Navarro, la gratitud por la entrega de este donativo, que es una muestra más de la hermandad existente entre los dos países, y viene a poner de relieve la gran calidad de los sentimientos que adornan al pueblo nicaragüense.

Al pueblo de Nicaragua, que no olvida la colaboración prestada por España en aquellos difíciles momentos del terremoto de Managua ha querido ahora ofrecer su apoyo a los habitantes del Sureste español y responder con este entrañable gesto de solidaridad a la colaboración que, quizás, estos mismos damnificados prestaron a los nicaragüenses en aquellos momentos.

"EL LUTE", EN EL MUSEO DE CERA DE MADRID

MADRID, 15. (CIFRA). — La figura de «El Lute», con el brazo en cabestrillo, tal como se encontraba a raíz de la fuga en que se arrojó de un tren en marcha, ha pasado a engrasarse el número de personajes famosos del Museo de Cera madrileño.

Los visitantes del museo podrán contemplar al conocido delincuente en un emplazamiento provisional, en tanto se acondiciona una galería en la que figurarán los más tristemente famosos bandidos y criminales.

Mientras, el famoso delincuente escribe sus memorias en una institución penitenciaria.

CENA A LOS POPULARES DEL DIARIO "PUEBLO"

MADRID, 15. (PYRESA). — Cuatro ministros del Gobierno —los titulares de Relaciones Sindicales, Agricultura, Vivienda y de Planificación del Desarrollo— han presidido esta noche la tradicional cena de gala en homenaje a los populares que han sido galardonados por el diario «Pueblo» con el premio «Personajes más populares del año 1973», cerca de cuatrocientas personas asistieron al acto de entrega de galardones, que se celebró en los locales del vespertino «Pueblo».

Entre las numerosas personalidades asistentes figuraban además de los ministros citados, los duques de Cádiz; secretario general de la Organización Sindical, señor Fernández Sordo; delegado nacional de Prensa y Radio del Movimiento, don Alberto Jarabo Paya; directores generales de Prensa, Cultura Popular y Seguridad Social; presidente del INI, señor Boada; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Madrid y el presidente del Sindicato nacional de Actividades Diversas, entre otras personalidades y representaciones.

Después de la entrega de los premios, el director del diario «Pueblo», don Emilio Romero, pronunció unas palabras glosando la personalidad de los galardonados.

En nombre de los «populares» intervino el profesor Hernández Gil.

Por último, el ministro de Relaciones

Asistieron los ministros de Relaciones Sindicales, Agricultura, Vivienda y Planificación del Desarrollo

Sindicales, don Enrique García Ramal, pronunció un breve discurso, en el que glosó la personalidad profesional de los señores Romero y Hernández Gil. Tuvo también palabras de elogio para la princesa de España y los duques de Cádiz.

Finalmente, tuvo lugar un fin de fiesta en el que, entre otros artistas, actuaron Cecilia, Mari Carmen y sus muñecos y la Negra Grande de Colombia.

GALARDONADOS

La relación de personalidades galardonadas con el premio «Populares Pueblo 1973», es la siguiente: Figura nacional, princesa doña Sofía; figura internacional, Joan Domingo Perón; personalidad dextranera en España, monseñor Casaroli; noticia política del año, relaciones con China; personaje popular, Cruiff; noticia del año, «Watergate»; belleza, Carmen Spínola; elegancia, Ana María Blasco de Torrente; escultura, Berrocal; pintura, Canogar; música, Tele Montoliú; literatura, Juan Benet; historia contemporánea española, Ricardo de la Cierva; libro del año, «Panteón y las visitadoras», cultura, Alianza Editorial; ciencia, Antonio Hernández Gil; investigación, Manuel Losada Villasante; deportes, Buscató; toros, El toro del 9

y Curro Romero; teatro, Javier Lovón y María José Goyanes; cine, Vicente Escrivá y Ornella Mutti; película, «Las tentaciones de Benedetto»; periodismo, Manuel Calvo Hernando, Francisco Urbal y Francisco Amores; radio, Diego Marín y Carmen Pérez de Lama; televisión, Mariví Romero, Julio César Fernández, María Luisa Seco y el film «Cannon»; humor, «Macmacarra», de Emilio de la Cruz; moda, Peleteria Villagroy; flamenco, Sara Lesana; canción española, «Y la España»; canción moderna, Camilo Sesto; bebida popular, el vino de jerez; frase popular, «stop a los precios»; temas polémicos, el calendario escolar y el encerramiento en las iglesias, tema popular, redención social de los «reinos», institución pública, Servicio de Extensión Agraria, y suceso imponente, el dinamitazo del diario «Madrid».

El pasado jueves, día 13, el director del diario «Pueblo» fue recibido en audiencia por S. A. R. los Príncipes de España. En una entrevista, el señor Romero entregó a la princesa doña Sofía el galardón de «Figura nacional», y a don Juan Carlos de Borbón le hizo entrega de un ejemplar de su último libro «Cartas al rey».

12% al

100%

de revalorización.

Para tomar una decisión acertada, es imprescindible que usted conozca punto por punto las características de la inversión.

Hiconsa le ofrece el mejor beneficio para su dinero: el 12%. Y el 100% de revalorización, ya que Hiconsa construye en Huelva -Isla Cristina y El Rompido- las zonas de mayor futuro turístico de España.

Pero hay más. Hiconsa le ofrece el 100% de seguridad, con Certificados de Depósito Bancario negociables por simple endoso. Esto le permite cobrar por adelantado la rentabilidad de los cinco primeros años de inversión.

Además, Hiconsa le ofrece el 100% de respaldo, con la ley 57/68

que garantiza que el edificio donde invierte está en construcción y será terminado.

El 100% de liquidez, retirar su dinero invertido en participaciones pro-indiviso desde 25.000 pesetas cuando lo necesite.

El 100% de experiencia. Más de 100 edificios construidos y habitados.

El 100% de información. Hiconsa quiere que usted sepa todo antes. Por eso su información previa es completa, detallada. Y si usted lo quiere, también lo llevamos a la Costa de la Luz para que vea personalmente nuestras realizaciones.

Infórmese. Envíe este cupón y recibirá, confidencialmente, todo cuanto quiere y necesita saber.

La forma más completa de invertir.

Hiconsa Renta

CAPITAN HAYA, 52-TEL. 459 11 54-MADRID-16

HICONSA RENTA s.a.

Invierta con un cien por cien de seguridad. Recorte y envíe este cupón.

Nombre _____

Profesión _____

Direc. _____

Loc. _____

Prov. _____

Tel. _____

PATRIA-16-12-73

Controversia: Periodismo y novela.- La crítica, a nuevo examen.- La poesía española de la posguerra, sin gafas de color.- Los audiolibros

LA MUSICA DE LAS LETRAS

Por DAMASO SANTOS

JOSE Luis Castillo Puche, novelista y periodista, que lleva una buena temporada más dedicado al periodismo que a la novela, ha vuelto a sacar a relucir la vieja cuestión de la controversia entre los dos géneros y la deuda mutua que tantas veces comporta. Bien es verdad que en este momento los caminos de la novela se apartan todo lo posible del periodismo huyendo de la crónica o del reportaje novelado. Y el novelista, como el mismo Castillo di-

ce, distrae y trivuliza la función literaria. Pero su minucioso reportaje va buscando las confluencias en figuras tan eminentes como Pío Baroja, Azorín, Hemingway, Malraux, Moravia, Greene, Delibes y algunos más para concluir: "Es verdad que el periodismo para un escritor a veces distrae demasiado, estorba, superficializa o trivuliza la función literaria; pero sigue siendo remata-

(Pasa a la pág. décima)

PINTURA DE LA SEMANA

ALFONSO PARRAS, EN GALERIA ROMERO DE BIEDMA

ES evidente la asombrosa actividad y el gran acierto con que se mueve el director de la Galería de Arte Romero de Biedma; sabe bien cual es su meta y tras ella se lanzó, ya hace años, hasta lograr —por lo pronto— que la



UN BELLO PAISAJE DE ALFONSO PARRAS

calle de San Jacinto sea tenida como itinerario forzoso para los seguidores del arte.

Esta vez podemos admirar los lienzos de un pintor; no siempre puede emplearse, con propiedad, la palabra pintor; ahora sí es adecuada y exacta porque el jiennense Alfonso Parras es de los pocos que, con justo título, pueden ostentar este calificativo.

Alfonso Parras es un paisajista unánimemente calificado, por la crítica, con la calidad de "pintor de la luz"; así lo pienso yo también. Puede parecer que en tal expresión hay redundancia (acaso la haya en sentido lato) puesto que pintar es dar colorido y como sin luz no hay color, y sin color no hay pintura, llegaríamos a la conclusión lógica de que no puede ser pintor aquel que no pinte la luz.

Está bien, pero si esta cuestión se considera con más calma y matizando los diversos valores de la obra pictórica, ya hay algo más que decir; ya entra en juego otro concepto sobre la luminosidad en la pintura y ese concepto nos lo van a explicar los paisajes de Alfonso Parras.

Parece que, para lograr brillante luminosidad en la pintura, es preciso utilizar colores de la gama cálida, colores que en sí y aisladamente vistos son estridentes ("rabiosos" dice el vulgo); no lo niego; pero en la realidad, en la práctica y en el examen de infinitud

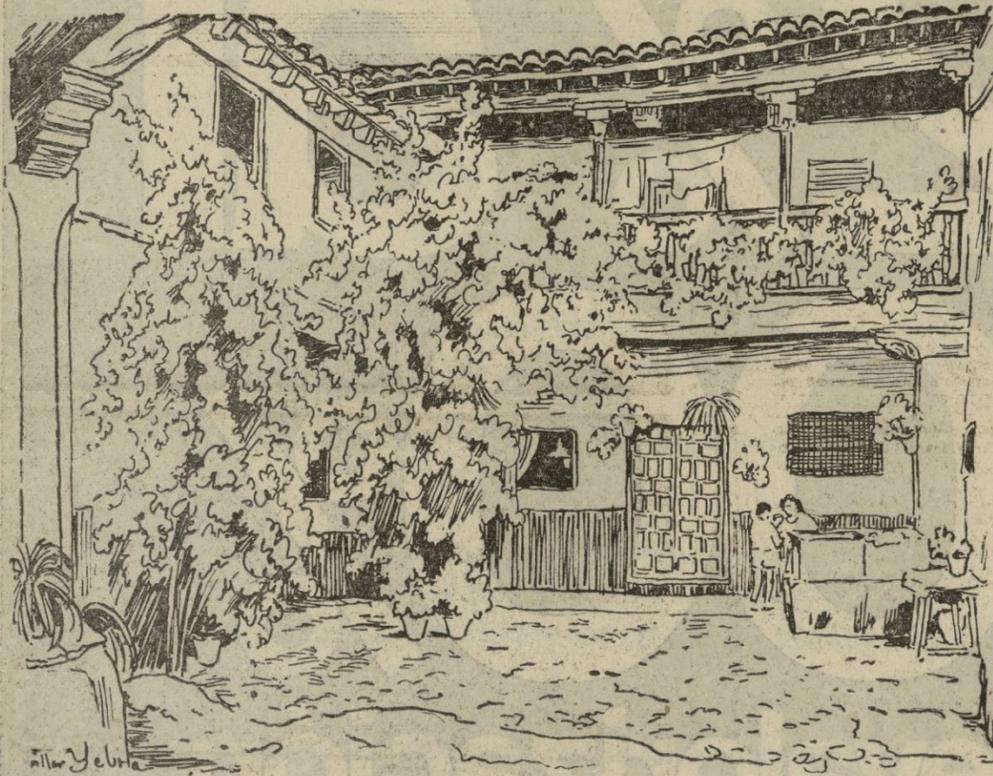
de autores, nos encontramos que en sus cuadros reina la opacidad o ausencia de luminosidad, pese a que en ellos se haya volcado toda la rabieta de "colorines" habidos y por haber... Entonces, ¿qué ha pasado allí?... ¿Por qué, si tienen colorido, no tienen luminosidad?...

La cosa es elemental; no encierra ningún misterio; pasa que el valor lumínico no es un problema de colorido, es algo más; es la sabia adecuación del tono y matiz preciso en cada momento; es saber casar los colores, es el talento de evitar que se tiren los trastos a la cabeza y se divorcien; es conocer las incompatibilidades colorísticas. De tal manera es así, que en las inmortales obras de los inmortales pintores de la luminosidad, nos encontramos con telas en las que, con los tonos más sórdidos y más tristes de la paleta, se han logrado luces verdaderamente cegadoras.

En lo que acabo de decir, no hay brujería ni prestidigitación; simplemente, hay maestría en el oficio, maestría para componer el conjunto de tonalidades, la graduación del claro-oscuro, la distribución de la intensidad y el orden natural dentro de ella. Quien así lo hace, no es un pintor de la luz, de la luminosidad... Es un "pintor", que es el apelativo que le di a Alfonso Parras al empezar este escrito sobre su actual exposición.

GRANADA: Casas árabes y mudéjares

Por VILLAR YEBRA



51.-Calle de San Martín, núm. 12

Ya me he referido con anterioridad a esta casa: cuando traté en esta serie, del grupo de casas que hay en el brazo derecho de la calle de San Martín, próximas a la placeta de la Albaida, de ellas, la casa número 12 es la más interesante, por su patio, que hoy vemos aquí, con abundantes restos antiguos: entrada, aljibe, pilastras, zapatas, vigas y galerías. Prácticamente desconocida de los estudiosos en la materia, como otras muchas casas moriscas de Granada, no figura en las guías, ni en las más extensas que tratan de la ciudad; allí, medio oculta en aquel rincón de la Albaida, las goteras de los tiempos lluviosos han ido haciendo estragos en sus cubiertas de casa de vecindad que apenas se repara, si se repara alguna vez de tarde en tarde. Muy cerca de allí se han perdido los restos de otras dos casas moriscas, en poco tiempo; y las obras nuevas, de mal gusto, invaden, poco a poco, aquellos pintorescos encuadros, con la intrusión de puertas metálicas, rejas y balcones inapropiados; persianas de plástico y pinturas estridentes; al par que caen los cipreses y los huertos se reducen. A la belleza emocionante de las ruinas románticas y cargadas del encanto vetusto, suceden las del abandono y la falta de limpieza en las calles del barrio.

NUESTROS COLABORADORES

La amistad, una nueva filosofía del hombre

Por Sabino ALONSO-FUEYO

LA amistad está en crisis. Apenas se practica esa virtud social que fue, durante la presencia de España en América, el fundamento para una nueva filosofía del hombre. Es la amistad que exaltó y practicó un filósofo tan singular como Luis Vives; la que supieron cultivar los españoles a todo lo largo de su historia.

Me estoy refiriendo a una amistad, que no es precisamente filantropía o mero sentimiento de fraternidad, sino realidad vital, ansia de relación social con nuestro prójimo. Somos amigos de los que viven en nuestra compañía con un parecido de almas y convicciones, de sentimientos y costumbres, de derechos y deberes.

La verdadera amistad crece y se consolida en el bien o en el amor de lo bueno por sí mismo; no en el placer ni en el interés, ni en lo útil solamente. Por eso los amigos auténticos se mantienen unidos sobre un parentesco de almas, a través de un

conocimiento cada vez más hondo de la intimidad recíproca y de la confianza mutua. Están juntos, comparten alegrías y tristezas en un continuo intercambio afectivo, y ninguna calumnia puede hacer variar la opinión que cada uno tiene del otro.

Fue esta la clase de amistad que practicó siempre Juan Luis Vives, como algo indispensable para su existencia; como una necesidad biológica de su espíritu. "Es la amistad —nos decía— que debemos conservar con las manos cerradas, igual que si aprisionásemos entre ellas una joya de inestimable valor".

Pocos han superado al gran humanista valenciano en el sentimiento profundo de la amistad. La delicadeza, la lealtad, la sinceridad de su afecto para los amigos era una constante en todas sus cartas, que expresan la verdad de su vida. Dice en una de ellas, dirigida a un amigo: "A los verdaderos amigos, como yo lo soy, nos llena de tristeza cuando nos tratas como a desconocidos o a

iguales. En nombre de todos los derechos de la amistad y de todos los beneficios que me has hecho, en nombre de todos los servicios que he podido hacer, te suplico que me trates con más intimidad. Aún no he podido persuadirte de que tú no puedes hacerme nada desagradable, sino teniendo serme desagradable".

No creo se pueda superar fácilmente el concepto de la amistad, ni situarlo en un lugar más alto. "El amigo no puede hacerle nada que le sea desagradable"... Esta sutileza es de una finura espiritual y de una penetración psicológica que bastaría ella sola para dar nombre a un filósofo. Porque si el amigo cree que puede hacer algo que le desagrade, es porque no sabe lo firme de su amistad o porque él no está absolutamente seguro de la firmeza de la suya.

La amistad conmovió a Luis Vives, hasta el extremo de expresar la

(Pasa a la pág. décima)

CENTRO ARTISTICO: DAVID NISSUT HUESO

EL otro pintor que ahora expone en Granada es David Nissut; la presencia de su pintura viene oportunísima para ratificar la teoría que, en estas líneas, venimos exponiendo.

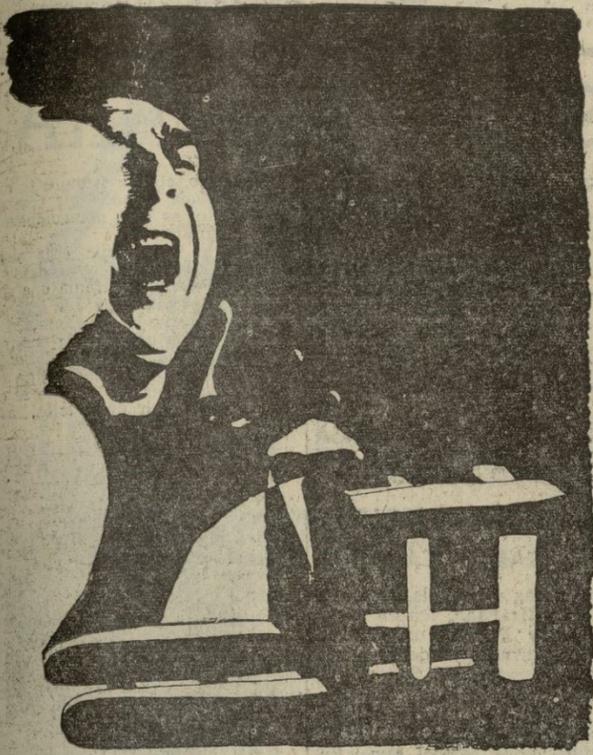
David lucha con la búsqueda de nuevos significados en la temática y de formas —adecuadas y nuevas— para expresarlos. Explora dentro de sus propios sentimientos y construye sus personales modos de realización; los resultados que obtiene son felices pues en toda su obra se destaca una fuerte personalidad interpretativa.

En su hacer se cumple uno de los fines más importantes de la pintura, se muestran verdades de la realidad. Esas expresiones, que él interpreta y traduce en sus cuadros, existen en la vida, en las cosas y en los seres.

Este pintor no centra la problemática de su pintura en el colorido, ni en la luminosidad, ni en el placer y el grato terminado de sus cuadros; lo que busca es la expresión plástica de un fondo o particular modo de ser que existe en el modelo (y él lo descubre, lo encuentra) pues cuando su modelo son personas o rostros usa de sus gestos y de sus rasgos con un criterio de simbolismo universal; por el contrario, cuando su tema son las cosas, o la Naturaleza, entonces nos demuestra que cada observador tiene su propio modo de

(Pasa a la pág. décima)

DUQUELAS A GOLPE DE CORAZON



FORMAN en verdad las letras del canto un sencillo, y a la vez complejo, mundo. Antes que nada son intencionalmente personales y con un marcado cariz autobiográfico. Pero aún con esto no podemos definir: "las letras trascienden el ¡ay! profundo e íntimo, y no exteriorizan un hombre concreto, sino el hombre".

Aquí, pues, está la complejidad de la que hablamos: la letra es de el hombre. Y por ser así "predomina el contenido humano, directo, vivido y desnudo".

En este libro de Francisco Salgueiro las coplas, con sus variados matices, significan su confesión existencial.

Pero, por eso, no es este manojito de sentimientos que él ha titulado, y no sin motivos, "A Golpe de Corazón", un libro para leer en un plano culto-crítico. En realidad no es esta poesía materia de libro sino de garganta y corazón. Y como tal hay que sentir en vez de versos quebrados tercios.

Mentiría mucho si me quedara tan sólo en decir que F. Salgueiro por su "Golpe" es un poeta andaluz. Más bien habría que hablar de popular.

Pero, ¡cuidado!, no trastoquemos los términos. Decimos poeta popular en un sentido tal que un individuo es capaz de pasar de su monólogo a un diálogo general.

Si el poeta sintió una cosa de una manera complejísima su expresión es común: lo mismo nace y vive un esbelto ciprés que una pequeña flor.

F. Salgueiro nos lo confiesa, y no es un vulgar pretexto: "Este latir no brotó enteramente de mis venas; lo hemos vivido entre todos. Semilla, luz, pasión de cada día, aquí lo entrego. Os pertenece". Sí, lo reconozco. Me pertenece porque también "yo quise robar el fuego" y "voy solo por la tierra".

Quizá nos pueda parecer inútil la labor de este hombre-sur hoy en día cuando se dosifica el llanto adecuadamente a la conveniencia de unos que olvidaron ya lo que es una lágrima.

Quizá se nos antoje que F. Salgueiro es un "cursi" porque hace rimar "quisiera" con "estrellas".

Quizá, puestos ya en el límite, estas páginas no nos hablen en ningún lenguaje "moderno" pues nos estamos mal acostumbrado a bellos poemas de oscura sombra.

Sí. Quizá...

Pero "A Golpe de Corazón" es necesario para reconocer hoy nuestras raíces. Raíces profundas y antiguas, incluso hasta míticas por nosotros mismos en las que "tiembla el vino" y donde una "candela de leña verde da más humo que calor".

Si necesidad de ponerse a buscar nos encontramos con versos tales como:

Ni cuando yo me haya muerto se acabará esta pelea este luchar de mi sangre con los cielos y la tierra.

que bien podían ser la bandera de una teoría filosófica en la que no existe una jerga abstracta, y en la que se cambian arduas construcciones lingüísticas por la sencillez de

Yo no sé qué tiene, madre, el canto de aquel jilguero que a mí me tiemblan las carnes y se me saltan los huesos.

Llegados aquí hemos de reconocer esa Realidad de la que están prendidas las letras del canto: La Sencillez, siendo ésta la madre de la ciencia. De esa ciencia que se aprende en cada instante, que sorbe día a día, y que cuando queremos recordar nos desborda los bolsillos y el corazón. ¡Siempre el corazón!

Es la experiencia que nos hace ser más sabios por viejos que por diablos.

El libro-recital de F. Salgueiro puede abrirse, pues, por cualquier página: lo mismo da primero el epílogo que el prólogo. A fin de cuentas sentir no aduce un orden establecido.

Texto:

Fidel VILLAR RIBOT

Ilustración:

Alejandro DEL MORAL

TRES MOMENTOS PARA UN POETA EN GRANADA

OLIVIO ISLA

QUIEN no la conoce? Indudablemente, mucha gente. Por eso lo traigo aquí, porque estas páginas tratan ser la muestra de nuestros poetas, los más y los menos conocidos.

Olivia Isla, de reinstantos —el mismo lo dice así— años, se sienta en el escaparate de mis líneas:

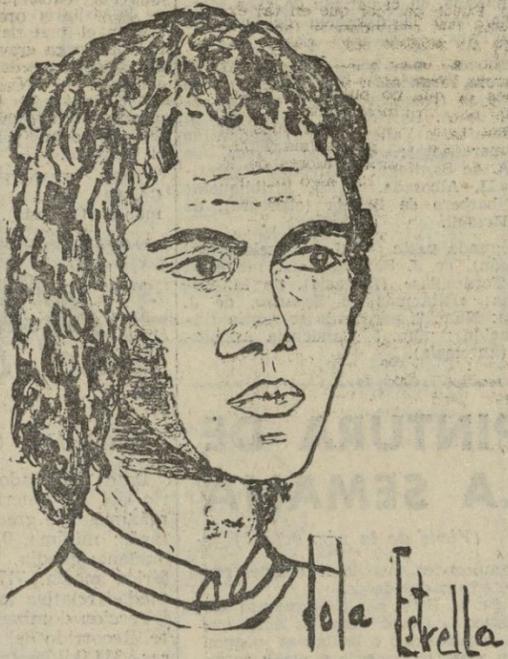
Resulta difícil hablar con él. En el autobús. ¡Menuda mañana llevo! Ya se me ha perdido tres veces. Este Olivia quiere hacer de mi vida un poema más. Bajamos del autobús para tomar otro. Por fin consiguió que me atendiera.

—¿Qué tipo de individuo eres? —Como tú y como aquel señor. Soy un individuo que vivo a mi manera. Todos lo hacemos, aunque en ocasiones aparezcan otra cosa. Todos nos forramos como nos place. ¿A nadie —no me atrevo a decir nadie— mantiene unos cánones. Nos dejamos guiar por apatencias. Si quieres saber las más... me gusta que me inviten a un vaso de vino; contemplar la Alhambra cuando hay luna llena y hablar con un chiquillo limpiabotas. Lo que quiero significarte es que me gusta vivir y gozar aquello con lo que me tropiezo.

—¿Te gusta mirar alrededor o prefieres enclaustrarte?

—¿Qué cosas tienes? Vete a enclaustrar y verás lo que te pasa. Date cuenta que vivimos en un circulo mundo. Cada uno tiene que hacer su numerito. Lo mejor en que te puedes ocupar es en preparar tu actuación. Te dejan un rato la pista para ti. Es decir, aunque me enclaustrase, estaría a la vista de todos. Si, como en los circos: tengo un camerino, donde encuentro esas cosas no frecuentadas. Mi camerino es la poesía.

—¿Crees que la gente no frecuenta la poesía? —No sé hasta qué punto se hace poesía para la gente. A veces resulta como darle un libro a un niño pequeño. La gente no se interesa. Muchos leen poemas para dis-



OLIVIO ISLA (D'bujo de Lola Estrella)

prisa, pero nunca limito mi tiempo. Si tengo cien cosas que hacer, las haré, pero cuando termine la que llevo entre manos, aunque ésta haya surgido sin arbitrio, sin voluntad por mi parte. Actúo así porque es mejor. Si yo no completase ese imprevisito, quizás lo que tengo cronometrado saliese peor, por estar yo con inquietud.

—Según dices, tu poesía se desarrolla en libertad. Es decir, no te identificas con nada. ¿Verdad?

—Ni tanto ni tampoco. Yo me aislo de las cosas. Las miro desde fuera para conocerlas y sentir las a mi modo. Si las palpara de otra manera, no las sentiría como las siento. Supongo que sabes qué es "Poesía 70". Es ahí donde yo me identifico; es lo que, sin ser, es. No pretendo hacer un trabalenguas. Es difícil de decir. Hay que sentirlo. Me identifico con "70" porque no se encierra en unos cánones; simplemente tiene unas vivencias, la de cada individuo, y a su manera. Yo soy "Poesía 70", pero también es sin mí. Por eso está abierta a todos los que se quieren abrir. Es como la gallina y el huevo. No sé como detallártelo más. Es como una cuerda en la que los hilos que la trenzan somos todos. Mira, me gusta tener en cuenta todos los movimientos poéticos del mundo —en franca decadencia— y por eso me doy cuenta de la importancia que tiene ser "70" en el gris panorama de las letras españolas. Ya no digamos dentro del ámbito granadino. Creo que en España no hay nada semejante a "Poesía 70". Si hubiese algo sería ella misma, porque no se puede dividir. Yo me acoto a ella porque forma un solo todo indefinible.

Ovidio es un poco "malditillo" y un mucho lorquiano. Me lo ha dicho él mismo:

Mi sustento lo integran todas las cosas con las que estoy en contacto. Mi poesía está entre lo violento y lo delicado. Pretende dinamitar vicios, costumbres y rutinas. Por eso es como es. Son poemas liberales en cuanto a estilo y temática. Para mi poesía puede ser un saco de carbón, una flor o un poste de electricidad. Quizá podría destacarte una característica en mi poesía, pero tampoco, porque no se da en todas mis composiciones.

Y ya termino de hablar con Olivia. Este es el poema que dedica a la página:

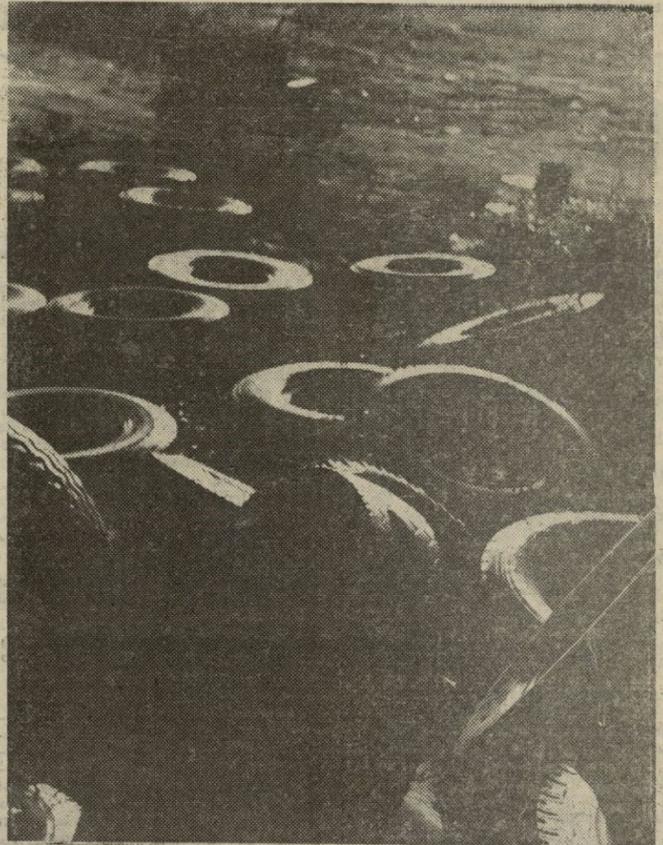
Te lo repito, no me gustan las ataduras en las cosas de la vida. Procuro que mi poesía sea continuamente el reflejo de mi vivir. Por eso la quiero así, sin rasgos diferenciadores, que no dejarían de ser ataduras.

Habla de prisa, haciendo de vez en cuando mínimos intervalos. Matiza lo que habla con el movimiento

(Pasa a la pág. siguiente)

IMAGEN ROTA

Por Pedro R. MENOYO



CIUDAD

Ciudad. Con los brazos en alto, gritas el tumulto. Arriba. Gira la vida en torbellino. Red tejida de nervios hipertensos. Tú, retorcida, caes en un sueño de metal; despiertas con mil gestos; veo agujeros en viejas porcelanas. Brillan botellas de cerveza rotas; rectorcidos resortes y los muelles que asoman por encima y por debajo del asfalto desgarrado. Sollozos, lates, eres el corazón que la civilización succiona.

HUANG YUNO

aula 2. aula 2.

son loli + alejandro + fidel + josejuán + pedro

LA MUSICA DE LAS LETRAS

(Viene de la pág. octava)

damente cierto que es una esclavitud gustosa o una exigencia a veces irresistible, por lo que tiene de comunicación directa, de diálogo con los hombres y la realidad de cada momento, y por eso, literatura y periodismo se llevan y conllevan como se soportan los matrimonios: a ratos con amor y pasión; a ratos, con celos, despechos y fugas. Ambos, además, periodismo y novela, se ven quizá en estos momentos afectados por la misma crisis, por la misma desorientación o temor. Pero están equivocados, probablemente, quienes aseguran la muerte de ambos por ataque tecnológico de las computadoras y la comunicación marcanica. Mientras haya un hombre que se sienta persona, destinado único de un mensaje, acudirá a la letra impresa, sea del periódico o del libro. Sea Dios el oiga.

En los años oscuros:

Ahora en la poesía

TAN destinado a muchos comentarios y múltiples atenciones como el de Martínez Cachero sobre la novela al que nos hemos referido aquí, ha de ser este "La poesía española de posguerra", de Víctor G. de la Concha, que publica Prensa Española en la colección "El Soto". Va siendo hora de que pongamos en claro, mediante minuciosos estudios, lo que representaron esos años y no contemplarlos, como se ha hecho frecuentemente, con gafas de color o esquemas demasiado estrechos, demasiado interesados y con una lamentable escasez informativa. El joven profesor se ha molestado en manejar revistas, libros, comentarios e incluso testimonios directos, para poder opinar con alguna certeza. También se remonta a unos pocos años antes para enlazar con precisión movimientos, por ejemplo, como el "garcilasismo" que hasta ahora ha sido más ridiculizado que entendido. Ya hay perspectiva para que una crítica responsable afronte el panorama y desahogamos cuanto antes los tópicos con los que tantos comentaristas se han referido al tiempo inmediatamente pasado.

Nuevamente la crítica

NO hace mucho tiempo realizó el diario "Pueblo" una larga encuesta sobre el Estado y la función de la crítica. Aquella encuesta se

hacia solamente entre escritores que la ejercían. Después hemos visto una mesa redonda más bien intencionada que afortunada, con críticos profesores y distintos creadores literarios en "La Estafeta Literaria". Ahora la nueva revista barcelonesa "Cap de L'Arpa", con los nombres más varios, desde Carlos Bousoño hasta Guillermo Carnero; desde Joan Brossa hasta Rafael García Serrano; de Carmen Conde a Miguel Fernández-Braso. Puede decirse que casi todos vienen a decir lo mismo y a citar o no citar los mismos críticos. Pero en cualquier caso es positiva la encuesta porque la gente tiene que explicarse. La encuesta va precedida de un artículo de Manuel Vázquez Montalbán titulado "La crítica entre el sacerdocio y la ciencia veterinaria". Entre otras cosas de lo que dice vale la pena subrayar "La crítica de urgencia de la España actual se divide en dos grandes apartados: Uno mayoritario compuesto por fines intelectuales de perdidos caminos que aprendieron a leer gracias a Malparto y Papini, y otro minoritario compuesto por recientes ex-adolescentes sensibles, convencidos de que Lautreamont ha permanecido hibernación a la espera de su personal intrasferible, reciente descubrimiento". Y este otro: "Enfrentarse a las páginas literarias de los diarios da auténtica pena. La excepción se produce aquí y allá, pero la tónica general es la expresión misma del abandonismo, y la rutina más menos, mejor disfrazado todo el latín macarrónico. Para empezar se desconoce, o se suele desconocer, el terreno que se pisa, la meteorología crítica que exige un medio de comunicación de masas". Como todos sabemos, Vázquez Montalbán es un especialista en el tema de la comunicación de masas por la que es de esperar que este artículo sea como el prólogo a un aleccionador libro sobre esa metodología crítica que él puede escribir en cualquier rato libre de los muchos que le quedan entre sus libros sobre la comunicación de masas, sus numerosos artículos, poesías y novelas. Porque están haciendo mucha falta.

Sobre figuras aragonesas

DEBEMOS entender como una fiesta bibliográfica la aparición de títulos que no tengan nada que ver con las actualidades barcelonesas y madrileñas en que estamos metidos hasta el cuello. Libros na-

cidos de una manera natural destinados a un ámbito concreto que por ser español debe interesarnos a todos. Con esta emoción he leído el libro "Vidas aragonesas", de Ramón Lacadena que ha publicado la institución "Fernando el Católico" de la Diputación aragonesa y que prologa el bien conocido crítico Luis Horno Liria. Ramón Lacadena fue un periodista aragonés cultísimo que rebasó el ámbito local con la crítica taurina firmada con el seudónimo de "Don Indalecio". Estas vidas son las de personajes de Aragón, algunas vivientes como el mismo mentado horno de Liria y otras desaparecidas; unas, exclusivamente locales y otras, como Cavia o los hermanos Royo Villanova, de fama nacional. Todas ellas nos dejan el sabor de una ciudad, de una región, en su cultura y en su historia. Y en todas puede apreciar el estudioso algún pormenor utilísimo para contemplar la vida española del presente siglo.

Una antología de Juan

Eduardo Cirlot

LA revista "Artesa", de Burgos, dedica un número de antología y homenaje a Juan Eduardo Cirlot. "Artesa" viene demostrando una asidua preocupación, no solamente por registrar los movimientos de la lírica actual, sino también por cubrir algunos huecos de información y de reconocimiento como lo hace en este caso sobre la figura del desaparecido Cirlot. Su figura tan conocida en el mundo del arte lo era mucho menos en el de la poesía, siendo como era uno de los poetas más originales y extraños, y más auténtico a la vez que ha dado nuestra lírica. Dice en el prólogo el director de la publicación, Antonio L. Bouza, que ha tenido que cambiar el prólogo que preparaba para el poeta vivo en homenaje al poeta muerto. La producción lírica de Cirlot empieza a hacerse pública en 1943 y no deja de publicar versos hasta un año antes de su muerte, o sea en 1972. Es evidente que muchos lo conocían, pero cómo no había sido difundido entre los lectores más comunes de la poesía? Muchos de sus versos aparecieron en distintas revistas españolas e hispanoamericanas, e incluso dejó poemas inéditos, algunos de los cuales se recogen en este número especial de "Artesa". Hay también unos cuantos textos y dibujos en homenaje y esca-recimiento de su obra. Es de esperar que todos los verdaderamente interesados por la poesía busquen este número para guardar como se guarda una verdadera joya.

¿Se puede llegar a entender

a Juan Benet?

VAMOS teniendo ya un verdadero cuerpo de comentarios, y pronto serán libros, en torno a la novelística de Juan Benet. Tal vez uno de los más penetrantes sea el artículo de Dario Villanueva en la revista "Cap de L'Arpa". Dejando a un lado los que como dice Villanueva elogian porque está de moda y los que inútilmente pretenden reducirle por sucesivas lecturas a una interacción lógica, hay algo en este artículo que conviene anotar, y es que Dario Villanueva afirma, con muchísima razón que el casi ininteligible Benet, muestra unas dotes de narrador según lo que entendemos por narrar dentro de la tradición del género. Podíamos trasladar, aquí, pues, lo que en su discurso de ingreso en la Real Academia decía Emilio Alarcos Llorach: Que aquí hay novela sin que podamos explicar muy bien por qué, lo mismo que cuando comemos tomate sabemos que como tomate. El tema probablemente a discutir, y Villanueva lo apunta es si tratar de explicarle es un acto inútil y heroico y benemerito leerle, como le pasa a Candell a quien se hace difícil pasar de la página 15 de cualquiera de sus novelas. Concluye así el artículo: "Sin la esperanza de lograr, si bien trabajosamente, la recomposición del caos y de percibir, en suma, unos contenidos poéticos y humanos como los de la obra de Faulkner cabe preguntarse qué puede mover al lector. ¿La música "de las palabras" solamente? Por todo ello no sería extraño pensar que la obra de Juan Benet es el más destacado caso de la hora de un lector casi inexistente."

El audiolibro

UNA nueva modalidad del libro. Es una colección lanzada por una editorial que se llama "CVS". Se trata de libros que van acompañados de un disco con la voz del autor y hasta la fecha han aparecido los siguientes títulos: "Antología total", de Angela Figueroa Aymerich; "Vida y muerte del doncel", de Carmen Bravo Villasante; "La maquinista que no quería pintar", de Pilar Enciso; y "Lauro Olmo" y "Los romances de Carandell", de Luis Carandell. En su momento dirá la crítica sobre el alcance de estas obras. Aquí sólo se da la noticia. A la que añado la alegría de volver a ver en la actualidad la poesía de Angela Figueroa, que para muchos va a ser un descubrimiento importante y para los viejos lectores, y nostálgicos, un feliz reencuentro.

XIV

Concurso Nacional de Redacción



Organiza: El Concesionario de COCA-COLA
Colabora: VARIO, Patria y Radio Popular
Patrocinador: LA DIRECCION GENERAL DE ORDENACION EDUCATIVA

"SI YO VOLARA"

La tierra, ese elemento marrón a veces, gris otras, es una materia fría e inmóvil. El mar se riza e irrita a veces, pero siempre para en las costas,

sin embargo, el aire siempre se mueve, nadie ni nada le hace que cese en su movimiento: es libre por completo. Pero eso me agrada más.

Pienso lo bonito que sería alejarme de la bola celeste y verla desde lejos como una pequeña naranja que gira alrededor de sí misma, y a la luna dando vueltas en torno a ella. También vería el resto de los planetas de nuestro sistema solar, con sus particularidades.

Para realizarlo, me convertiría en un ave con alas enormes que no se cansaran y pudieran ir muy lejos, así, la

ARTE

MAÑANA, RUEDA DE PRENSA

EN EL BANCO DE GRANADA

SOBRE LA SUBASTA

PRO - DAMNIFICADOS

Mañana, a las seis de la tarde, en el Banco de Granada, tendrá lugar una "rueda de Prensa" para dar a conocer los pormenores de la subasta pro-damnificados del Sureste de España, organizada por dicho Banco. En ella intervendrán el pintor Manuel Maldonado; el director de la sala de exposiciones, Miguel Angel Revilla; y el subdirector del servicio de "marketing", Francisco A. González Gómez.

MUSICA

HOY, CONCIERTO DE LA BANDA MUNICIPAL

Concierto que interpretará la banda municipal, hoy, domingo, a las doce de la mañana, en el cante de "Los Mártires", bajo la dirección del maestro José Faus:

Primera parte. — «Lecombatant» (marcha francesa), de París; «Aben Humeya» (tragedia morisca en tres actos), de A. Barrios; a) andantino, b) moderato, c) allegretto, d) andantino (primer acto); «Tríptico vasco», de R. A. de Santiago; I, Andante Expresivo; II, Alborada, y III, Biribilqueta; «El barbero de Sevilla (obertura), de G. Rossini.

Segunda parte. — «Los claveles» (selección), de J. Serrano; «La mesonera de Tordesillas» (fantasía), de M. Torroba; «Estampas de España», de J. Faus. Núm. 2, perdiendo el sentido (innovación); núm. 5, Candencia Andaluza (antología).

PINTURA DE LA SEMANA

(Viene de la pág. octava)

comprender, sus predilecciones por determinados datos.

En la línea del pensamiento artístico de David Nisut es lógico que la luminosidad o brillantez jueguen un papel secundario y que, a veces, el "colorismo" no sólo sea innecesario sino perjudicial para la exacta expresión y ambientación del sentimiento que late en su mensaje. Esto también es arte plástico; quien así actúa —movido por un criterio, original y personal— también es un artista de la plástica al servicio de las realidades psíquicas o inmateriales.

Lorenzo RUIZ DE PERALTA

(De Artesur)

FARMACIAS DE GUARDIA

Farmacias que estarán de guardia hasta el próximo sábado, desde las 9.30 de la mañana a las 11 de la noche. son las correspondientes al turno séptimo: San José Baja, 31; Príncipe, 7; Gran Vía, 27 (antes 31); Avenida Calvo Sotelo, 50; Ganivet, 3 (Puerta Real); Paseo de la Bomba, 16; Carril de San Nicolás, 7; Camino de Ronda, 68 (junto Callejón de Gracia); Camino de La Zubia, 8 (Chalet A); Avenida de José Antonio, 96 (Acera de Darro); Polígono de Cartuja, 22 (Barriada de la Paz); Camino de Ronda, 33; Carretera de Málaga, Bloque A (La Chana); Camino de Ronda, 138 (frente Instituto Padre Manjón); Prolongación Santa Clara, s/n. (Zaldin); Avenida de Barcelona, 345 (Barrio de los Vergeles); Camino de Ronda, Bloques Renfe (Próximo Estadio Juventud), y Carretera de Pinos Puente, 5 (Grupo la Victoria).

Farmacias que estarán de guardia esta noche desde las once a las nueve y media de la mañana: Plaza de la Trinidad, 1; Plaza del Realejo, 2; Camino Bajo de Huéstar (Villa Antonio); Barriada de la Virgencia y Méndez Núñez, 12 (esquina a Arabial, detrás de la gasolinera).

OLIVIO ISLA

(Viene de la pág. anterior)

to de sus manos. Nuestra ser agresivo y dulce. Si sus ojos son dos bolas de billar, de pronto se convierten en dos pequeñas almendras verdosas. El autobús no llega y decidimos tomar una cerveza. En el bar seguimos la conversación.

Del libro "Poemas o menos"

La felicidad es un pájaro con [las alas cortadas que te golpea que te golpeará... como si fueras cristal y ella viniera disfrazada de lluvia que tiene [alas con plumas de metal y dientes [afilados y que afila aladamente las alas que no tiene que tener teniendo silencios y [poniendo

puntos suspensivos a las verdades [des melancólicas. Las verdades melancólicas se [rán así verdadad

des. Y la felicidad será también [da y dirán [los dará, dirán dados en ristre las hadas pro [tectoras de la sociedad protectora de hombres gol [peados. Puede caerte en suerte Isla «made in [Andalucía»

o un trozo de mi árbol al que [le sea arrebatado un punto y una [farrancarle sus

tatuajes a los lobos marinos? Mary Pick [ford, ay amor, navega hasta un aljibe en una [balsa de aspirina. Nada es posible si las góndolas de [Acera del Darro han huído con Mahler a desfreir [torriones. [Diviembre 1973]

—¿Críticas o aplaudes algo de la poesía y poetas granadinos?

—Crítico muchas cosas: la individualidad y egolatría de la mayoría de los escritores granadinos. El acogimiento —sin conocerla— de la poesía. La poca atención que le presta la Universidad, porque todos los premios que convoca son, si no superfluos, tomados por la misma Universidad —me refiero al profesorado— con poco interés. No tienen la seriedad que debiera caracterizarlos. En la poesía aplaudo el hecho de que sea poesía. Digo como Pablo del Aguila: «Desde es-

tas altas rocas inenarrables pudiera verse el mar». La poesía puede ser ese eslabón para ver el resto de las cosas.

Así es nuestro poeta de hoy, una mezcla de facetas: ingenio o irónico, poético o «anti» agresivo o dulce. Es como muchos de sus escritos, abierto a la vida y a sus implicaciones. Es, en resumen, aislada voz en el centro de un vendaval golpeador de toda clase de silencios Isla: Olivio: O le quitamos la i y luego el punto y queda el poeta: Más o menos.

José Juan R. PORTO

La amistad, una nueva filosofía del hombre

(Viene de la pág. octava)

sus amigos con recomendaciones para sus parientes. Creía que una recomendación es una prueba de amistad, tal vez una de las más evidentes pruebas de amistad. Véase, si no, el sentido de otra carta dirigida a un amigo recomendándole a su cuñado, el hermano de su mujer:

«Sobre mi viaje te enterará cuanto quieras por mi querido Valdoura, que va para tu casa para seguir estudiando Medicina. No tiene necesidad de mis recomendaciones para contigo, y él mismo debe ser muy grato a la vez por mi apellido y el suyo. No podría ahora recomendarlo mejor ni con más cuidado que lo he hecho ya a Opeña. Cuando estabamos juntos ya pudiste observar cuánto le amo, o, más exactamente, cuánto me interesa. Sabe, pues, que ahora ha aumentado increíblemente mi amor por él, amor al que yo creía que no se podía añadir más. En este asunto, mi querido Barchero, esta sola palabra le basta: piensa que soy yo mismo ese Nicolás. Esta sola recomendación será bastante para tu carácter y para tus buenos deseos hacia mí».

Vives, incluso en los momentos de mayor contrariedad, aparece generoso, comprensivo, sin que la pasión le turbe jamás la serenidad de ánimo precisa para seguir contemplando a través de su pena la grandeza de la verdadera amistad. No es el sabio frío, despegado y reseco, sino lleno de ternura; de simpatía y vibración cordial. Pródigo en sentimientos generosos y en valores humanos que embellecen toda existencia.

UNIVERSIDAD, AL DIA

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACION A DISTANCIA CURSO DE ORIENTACION TECNICA PARA PROFESORES TUTORES DE CENTROS REGIONALES

Una de las modalidades más interesantes que tiene el nuevo sistema de enseñanza a distancia, que imparte la Universidad que dentro de poco va a iniciar su segundo año de existencia, es el sistema de profesores-tutores.

Creado este régimen de tutorías en el artículo 37 de la Ley General de Educación de 1970 como complemento de las instrucciones por correspondencia, el artículo ocho del decreto de creación de la Universidad a distancia contempla la figura del tutor como parte integrante del proceso didáctico de esta Universidad. El tutor, según su raíz semántica, es alguien que protege, vigila y ayuda. Por eso entre las finalidades que en la Universidad se le señalan figura, como una de las más importantes, la de ayudar al alumno a superar las dificultades del aprendizaje. No se trata de evitar al alumno su trabajo personal y su esfuerzo, sino indicarle el mejor camino, la vida de solución, el medio adecuado para llegar a los objetivos previstos.

La creciente matriculación de alumnos en este Centro Universitario a distancia ha impuesto la necesidad de celebrar, con anterioridad a la inauguración del próximo curso que, como se sabe, comienza a primeros de año, un curso de Orientación técnica para profesores-tutores de Centros Regionales.

Sede y objetivos

La sede del mismo será el CE-NIDE y su duración del 17 al 21 del mes actual. Los objetivos a alcanzar por el curso serán que los participantes al finalizar el mismo hayan adquirido una actitud positiva hacia la enseñanza superior a distancia; una información suficiente para desempeñar la función propia del tutor en los Centros regionales; una orientación técnica para evaluar y orientar las pruebas a distancia de los alumnos y una capacitación para responder a todas las consultas de tipo técnico-pedagógico y administrativo que sobre la Universidad a distancia pudieran formular los alumnos.

El curso que, como hemos dicho, se celebrará del 17 al 21 de diciembre, en sesiones de diez de la mañana a dos de la tarde y de cinco a ocho de la tarde, se estructurará en cuatro grupos de actividades:

Ponencias-coloquio. Trabajos prácticos. Tutorías y conferencias.

El programa de cada una de estas actividades es el siguiente:

Ponencias-coloquio. — Organización y estructura de la Universidad a distancia. Concepto y contenido de las unidades didácticas. Emisiones radiofónicas. Los Centros regionales, estructura y funciones. El tutor, cualidades y funciones. Sistema de evaluación. Estructura administrativa de la Universidad a distancia. El curso de acceso a la Universidad para mayores de 25 años. Los "cursos libres".

Los trabajos prácticos consistirán en entrevistas tutor-alumno, observada y evaluada a través de un circuito cerrado de TV. Corrección de pruebas a distancia. Ordenación y previsión del uso de medios audiovisuales en los Centros regionales. Actividades complementarias en dichos Centros y la documentación del tutor.

Las tutorías estarán referidas a las carreras de Derecho, Letras, Económicas - empresariales y Ciencias e Ingeniería.

Habrán conferencias sobre la entrevista tutor-alumno a través del circuito cerrado de TV, sobre Horizontes de la tecnología educativa; sobre la tutoría universitaria y sobre la simultaneidad de estudio-trabajo.

Al término del curso, la Universidad entregará a los asistentes un diploma o certificado de aptitud en "Técnicas tutoriales" para la enseñanza superior a distancia. pruebas fin de carrera.

CONVOCATORIA ESPECIAL Y EXTRAORDINARIA DE MATRICULA PARA ALUMNOS DE CURSOS SELECTIVOS

Finalizados los exámenes del curso de recuperación (octubre-noviembre) de alumnos de los cursos selectivos de las distintas Facultades de esta Universidad, tanto oficiales como libres, el Rectorado ha dispuesto la apertura de una convocatoria especial y extraordinaria de matrícula del 17 al 31 de diciembre, ambos inclusivos, entendiéndose que pasada la fecha de su terminación, no se admitirán ni se dará curso a las peticiones formuladas e neste sentido. Esta convocatoria de matrícula se ajustará a las siguientes normas:

Primera. — Alumnos oficiales y libres que hayan aprobado la totalidad de las asignaturas pendientes del curso selectivo.

Segunda. — Alumnos que no habiendo aprobado las asignaturas pendientes se acolan al nuevo plan, previas las convalidaciones que por cada Facultad se estimen oportunas.

Los alumnos que no teniendo derecho a seguir sus estudios por enseñanza oficial, por haber agotado la totalidad de las convocatorias previstas en la legislación correspondiente, podrán seguir sus estudios por enseñanza libre, cuya matrícula se realizará en el mes de abril del próximo año.

MAÑANA, EN LA CAJA DE AHORROS

Presentación de estudios realizados en la Estación Experimental del Zaidín

Mañana, a las siete y media de la tarde, en el salón de actos de la Caja de Ahorros, tendrá lugar una exposición que hará don Luis Recalde Martínez sobre los estudios realizados por la Estación Experimental del Zaidín para la mejora del cultivo del maíz. Se hará también la presentación del libro editado por dicha institución sobre los mismos, del que es autor don Enrique Martín Ramírez, ingeniero técnico del C.S.I.C.

Oportunidad para los que tienen una o dos asignaturas pendientes para terminar la carrera

La Escuela Universitaria de Formación del Profesorado de E. G. B. abre un plazo de matrícula, desde el día 15 al 31 de diciembre actual, para todos los alumnos de todos los planes que les queden por terminar la carrera una o dos asignaturas, y para las

EL PROXIMO DIA 21, EN LA CAJA DE AHORROS

Constitución de la Asociación de Padres de Alumnos de la Universidad

El próximo viernes, día 21, a las siete y media de la tarde, en el salón de actos de la Caja de Ahorros, Placeta de Villamena, 1, se celebrará Asamblea general de la Asociación de Padres de Alumnos de la Universidad para constituir definitivamente la Asociación y pueda dar cumplimiento a sus fines con el nuevo curso académico.

Se procederá a la elección de la Junta directiva y a la designación del representante de la Asociación en el Patronato de la Universidad, según lo preceptuado en el mismo.

Los fines de la Asociación son los siguientes:

Primero. — Colaborar con las autoridades académicas en el estudio de cuantos problemas puedan surgir en relación con la vida universitaria.

Segundo. — Colaborar con las representaciones de alumnos y con la Asociación de Amigos de la Universidad de Granada en los mismos fines que se indican en el fin primero.

Tercero. — Informar a los asociados de las incidencias que pudieran producirse.

Cuarto. — Promover la creación de un fondo económico que sirva para instituir premios, becas, bolsas de viaje, bolsas de libros y otras ayudas análogas, tendientes a una mejora educacional de los propios alumnos.

Quinto. — Organizar conferencias, mesas redondas, o charlas dirigidas a una más amplia formación universitaria.

Sexto. — Y en general cuantas actividades de cualquier índole que redunde en el desarrollo de la personalidad de sus miembros y en su proyección en el ámbito universitario, en orden a la mayor perfección del cumplimiento de la formación integral de los alumnos.

La Comisión organizadora de la Asociación, ante la imposibilidad de poder citar personalmente a cada uno de los padres que tienen alumnos en nuestra Universidad, lo hace a través de estas líneas, con el ruego de su asistencia y ante el interés de los puntos a tratar.

BOLSA UNIVERSITARIA DE TRABAJO

Encarnación García Martínez, 21 años, estudiante de Magisterio, clases y cuidar niños.

Francisco Javier Martín Perfiñez, 20 años, estudiante de Filosofía y Letras, cualquier trabajo.

Manuel Rodríguez Alarcón, 20 años, estudiante de Filosofía y Letras, comerciales y clases.

María Teresa Cabanillas-Ruiz, 21 años, estudiante de COU, pasar consulta con un médico y cuidar niños.

José David Rodríguez García, 19 años, estudiante de Magisterio, repartidor encuestas, etc.

Hartland Peter William Edwir, estudiante de idiomas, clases de inglés.

Luis Ponce de León Díaz, 24 años, estudiante de Magisterio, Idiomas y Medicina, oficina y encuestas.

Los interesados pueden llamar al teléfono 279250.

Encarnación Morales Campos, 19 años, estudiante de Filosofía y Letras, bibliotecas, cuidar niños, etc.

Joaquín Martínez Martín, 18 años, estudiante de Biológicas, comerciales, oficina, etc.

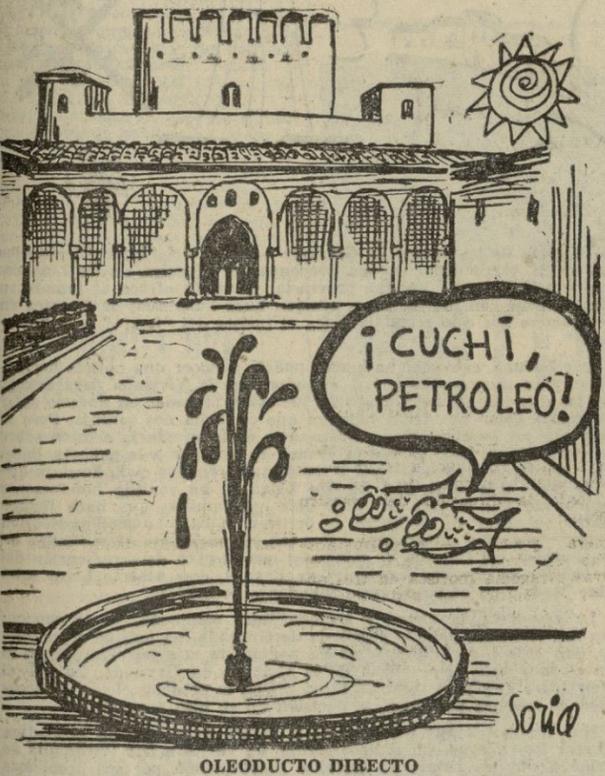
Rosario Sánchez Suárez, 23 años, estudiante de Magisterio, encuestas.



¡PELIGRO: HUMOR SUELTO! GRANADA Y EL PETROLEO

SORIA HUMOR

EN "PATRIA", CLARO



OLEODUCTO DIRECTO

DE "SABADO GRAFICO"



MAXIMO EN "PUEBLO"



"EL INGRESO EN LOS CUERPOS DE LA ADMINISTRACION PUBLICA"

Nueva publicación del Centro Guía

Dentro del plan general de publicaciones del Centro "Guía", iniciado con el lanzamiento de diversos folletos dedicados a una sola carrera (por ejemplo, Derecho, Farmacia, Filosofía y Letras...), vino a quedar demostrada la gran demanda que se producía, pidiendo información, no sólo sobre la carrera en sí, sino —principalmente— sobre las posibilidades profesionales y de colocación una vez concluida la carrera.

El Centro "Guía" desde su fundación en 1940, ha procurado siempre cubrir —dentro de sus medios— la demanda de datos; así, últimamente, tenía a disposición de los interesados una serie de hojas —resúmenes, con el simple enunciado de los Cuerpos y oposiciones accesibles a cada titulado, pero no se ocultaba que era insuficiente, ya que dicha enumeración forzosamente debía ir complementada con un detalle breve, pero suficiente de cada una de las posibilidades abiertas.

Esto es lo que se pretende cubrir con la publicación que ha aparecido, limitada a las oportunidades de acceso a Cuerpos de la Administración Española para los titulados en Facultades universitarias, así como también para los arquitectos e ingenieros superiores y para los ingenieros técnicos. El libro es actualísimo, pues va cerrado a 30 de septiembre de 1973. Cualquier dato complementario puede solicitarse al Centro "Guía".

El sumario de este libro es: presentación, consideraciones generales, salidas por carrera, comentarios previos a las "salidas" y salidas comentadas, por ministerios, con datos sobre las plazas a cubrir, temario, bases, dotaciones, etc.

Los interesados pueden dirigirse al Centro "Guía" de Granada en Santa Paula, 23, segundo.

Entrega de préstamos a industriales damnificados

- A OCHENTA Y UN SOLICITANTES, POR IMPORTE DE CINCUENTA MILLONES DE PESETAS
- PARA EL MES QUE VIENE SE COMPLETARA LA CIFRA DE LOS CIEN MILLONES PREVISTOS PARA GRANADA
- PRESIDIO EL ACTO EL GOBERNADOR CIVIL, ACOMPAÑADO DEL PRESIDENTE DEL BANCO DE CREDITO INDUSTRIAL

En la Casa Sindical se celebró ayer a mediodía, el acto de entrega de los primeros préstamos concedidos por el Banco de Crédito Industrial a industriales afectados por la tormenta de octubre. Después de una ágil y rápida formalización de las peticiones concretas de los industriales afectados, en cuya confección participaron de forma destacada altos directivos de dicha entidad bancaria y asesores económicos de la Organización Sindical granadina, se han resuelto los primeros expedientes. La confirmación de los trámites por realizar se llevó a cabo en el mismo edificio sindical desde primera hora de la mañana.

Desde las diez de la mañana, los damnificados en sus industrias, que habían sido convocados con antelación suficiente y por la Prensa, fueron formalizando sus pólizas de crédito ante el corredor de Comercio colegiado don Ernesto Ortiz Vera, con el señor Baza, jefe de la Asesoría Jurídica del Banco de Crédito Industrial y asistidos por los dos economistas del Secretariado para Asuntos Económicos don Juan Rico Rico y don José Luis Moreno Barreda, cuya labor de orientación, desplazamientos por la provincia y entrega ha sido muy positiva.

A la una de la tarde llegaron a la Casa Sindical el presidente del Banco de Crédito Industrial, don Rodolfo Martín Villa, que pertenece al Cuerpo de Ingenieros Industriales del ministerio de Hacienda, acompañado del gobernador civil, don Alberto Leiva Rey, y del delegado sindical, don Gabriel Castro Villalva.

SINDICATOS

NORMAS PARA INGRESO EN LA AGRUPACION DE TRANSPORTE INTERNACIONAL DE MERCANCIAS EN REGIMEN ADUANERO T. I. R.

El Sindicato provincial de Transportes y Comunicaciones pone en conocimiento de los interesados, que en las oficinas de dicho Sindicato están las normas para el ingreso en la Agrupación de Transporte Internacional de Mercancías en el Régimen Aduanero T. I. R., debiendo aportar la documentación necesaria para tal fin.

Cualquier clase de información les será facilitada a los transportistas interesados, en nuestras oficinas, de nueve a dos y de cinco a ocho.

Las normas sobre valoración de signos externos no significan un nuevo gravamen

EL IMPUESTO YA EXISTIA Y SU INCREMENTO PARECE MUY REDUCIDO

Fueron numerosas las consultas que ayer se hicieron a los Servicios de Información de la Delegación de Hacienda por los contribuyentes que poseen automóvil, al publicarse las normas para la declaración del impuesto sobre la renta de las personas físicas. En lo que se refiere a la calificación de signos externos y su valoración, es donde el público lector pudo ampliar su incertidumbre al no haber interpretado justamente el espíritu y la letra de la norma.

Está claro, conforme se nos comentó en Hacienda, que no se trata de un nuevo gravamen. Está claro también que el propietario de un automóvil, por ejemplo, de ocho HP, no ha de cotizar dos mil pesetas anuales por HP, sino que esa es la valoración del gasto en la definición necesaria para la aplicación del impuesto sobre la renta.

Parece, no obstante, que las modificaciones suponen un incremento en la cuota a satisfacer por los propietarios de vehículos, pero también parece que su aplicación apenas si tiene trascendencia por la reducida elevación del impuesto.

Quede claro, pues, que no se trata de un nuevo gravamen y de que su incremento, aplicando las nuevas normas, será muy escaso.

No obstante esta aclaración de urgencia, parece prudente que sea la propia Delegación de Hacienda quien, a través de una nota oficial, serene algunas inquietudes surgidas al publicarse los acuerdos del último Consejo de ministros.

Villalva. La sala estaba repleta de damnificados cuando, junto con los señalados, tomaron asiento en la presidencia el secretario provincial de la Organización Sindical, don Alfonso Gámez Peláez, director del Secretariado para Asuntos Económicos, don Francisco Sánchez Dorado; presidente del Consejo provincial de Empresarios, don José Bailón Verdejo; presidente del Consejo provincial de Trabajadores, don Alfonso de Rojas Pérez; y el presidente de la Cámara de Comercio e Industria —entidad que también ha colaborado en la tramitación de créditos—, don Francisco Morales Linares.

HABLA EL DELEGADO SINDICAL

Don Gabriel Castro Villalva, delegado sindical, en breves palabras, agradeció muy sinceramente al Banco de Crédito Industrial de España su eficaz y rápida actuación tras las lluvias catastróficas del 18 - 19 de octubre último. Este agradecimiento —dijo— había que hacerlo extensivo al ministro de Hacienda, don Antonio Barrera de Irimo, quien, a poco de ocurrir el desastre, abrió una línea de crédito oficial de hasta 2.000 millones de pesetas para paliar los graves daños; y agradecimiento y especial significación tenía la presencia en Granada de don Rodolfo Martín Villa, hombre tan vinculado a la Organización Sindical, al que muy especialmente el señor Castro Villalva agradeció la presencia en esta Casa en la que tan profundas raíces tenía.

PALABRAS DE DON RODOLFO MARTÍN VILLA

El presidente del Banco Oficial de Crédito Industrial, don Rodolfo Martín Villa, tras destacar el interés del gobernador civil, allí presente, por remediar, siquiera en lo material los daños ocurridos, ya que las pérdidas de vidas humanas era insustituible, agradeció la colaboración prestada por la Organización Sindical —en cuya Casa se encontraba con la satisfacción de contribuir a remediar graves daños a unos industriales— y de la Cámara de Comercio e Industria.

Si los daños —señaló el señor Martín Villa— ocurrieron el 18 y 19 de octubre, en ese mismo mes se adoptaron medidas por el Gobierno que, en cuanto a la apertura en la línea de crédito oficial de 2.000 millones de pesetas por el ministerio de Hacienda fueron promulgadas en el "Boletín Oficial del Estado" del día 7 para, pocos días después, señalar la misión del Banco de Crédito Industrial el cual se puso inmediatamente en contacto directo con los damnificados de las cuatro provincias del Suroeste español. Ya habían estado en las provincias de Murcia y Almería a impartir las ayudas, unos 500 millones de pesetas, hasta el momento que habían llegado en su 50 por ciento a los interesados al mes de haberse determi-

nado la actuación del Banco que presidía y que, en Granada, eran unos 100 millones de pesetas.

En una de las salas de la Casa Sindical el presidente del Banco Oficial de Crédito Industrial de España, don Rodolfo Martín Villa, y el gobernador civil, don Alberto Leiva Rey, presidieron un acto positivo: La entrega del 50 por ciento de las ayudas que dicho Banco, dependiente del ministerio de Hacienda, ha concedido a los industriales que han resultado damnificados a consecuencia de los temporales catastróficos de los días 18 y 19 de octubre últimos. El Banco de Crédito Industrial se ha mostrado eficaz, rápido y generoso, pues ha venido a conceder aproximadamente el 80 por ciento, de las cantidades que les fueron solicitadas por los damnificados; de la cantidad concedida a los hasta ahora 81 solicitantes, se ha entregado ayer el 50 por ciento, del total aproximado de 100 millones que entre este mes y el comienzo del próximo se entregarán a los solicitantes. Ello significa un record de eficacia muy digno de señalar en las circunstancias desgraciadas por las que la provincia atraviesa.

ENTREGA DE LAS AYUDAS

A continuación, por el presidente del Banco, gobernador civil y delegado sindical se procedió a la entrega de los cheques con las cantidades que, en su 50 por ciento, se entregaban a los industriales a los que tan gravemente habían afectado las inundaciones, entrega a la que no tardará en seguir la siguiente, así como, dentro de este mes, a aquellos industriales no presentes o que acababan de entregar o están terminando sus peticiones.

Por último, el gobernador civil, don Alberto Leiva Rey, dirigió la palabra a los presentes para agradecer la presencia en Granada de don Rodolfo Martín Villa, la eficacia demostrada por la organización bancaria que preside la cual, de esta manera, daba un admirable ejemplo, junto con su probada eficacia: El que la Banca se hubiera solidarizado en este caso con el dolor y la necesidad producida por una calamidad que afectaba a los industriales, hombres al fin y al cabo.

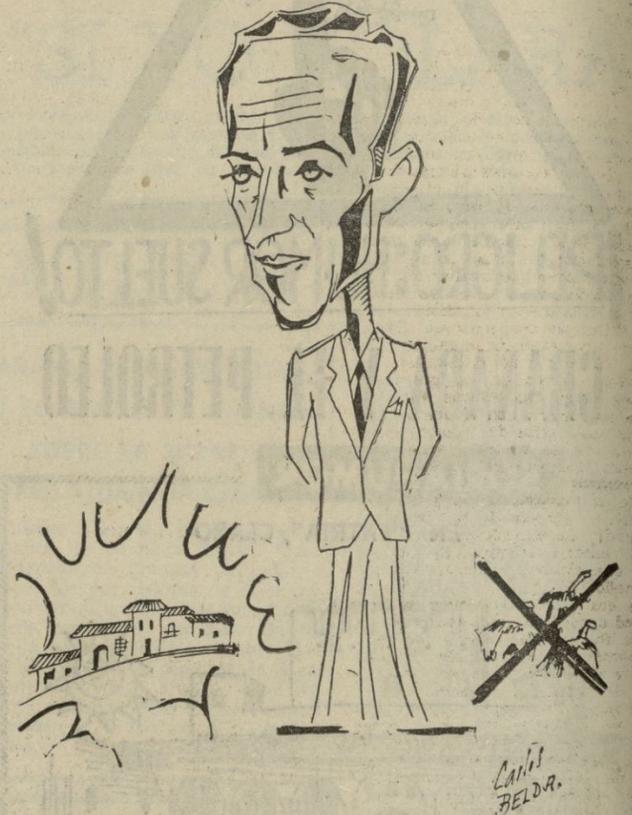
Y es a estos hombres, a estos industriales que vieron aislados en unas horas la industria que levantaron con tanto trabajo a los que también les estoy hoy agradecido y por ellos me siento emocionado; porque, de lo que tratáis, es de volver a empezar con la ayuda concedida y con vuestro entusiasmo de siempre. Porque yo he dicho siempre que, en Granada, hay hombres de empresa y existen corazones tenaces y esforzados para sobreponerse a las situaciones. Es de hombre así de los que Granada puede esperar tanto.

Cuarta relación de objetos donados para la subasta de Reyes Magos

Cuarta relación de objetos donados por el comercio y la industria de esta plaza para la subasta que se celebra en este centro, para allegar recursos para la Cabalgata de Reyes Magos: Unión de Fabricantes de Muebles, tonel sobre mesa con seis vasos y música; Óptica López, lupa sellos; Granada Club de Fútbol, balón reglamentario con la firma de todos los jugadores; El Caballo, bolso de viaje; Woolworth Española, mesa ajedrez italiana con música; Perfumería Segura, estuche pañuelos y cenicero; Joyería San Jerónimo, porta-retros alpacas; Pastelería La Argentina, caja grande bombones El gorriaga; Pañales, máquina afeitar Guillelte y estuche perfume caballero; Pastelería Bernina, caja bombones Gilabert grande; Deportes Sacromonte, jeep lunar Payá; Electricidad Sánchez, multi bat tornada; Óptica Oxford, gran lupa; Casa R. Martín, dos cuadros; La Campana, dos cajas bombones El gorriaga; Óptica Sur, lupa japonesa; Casa Codoni, bolso viaje gran calidad; Joyería Juan Manuel, figura cristal Murano; Baalbek Antigüedades, cenicero esmaltado a fuego; Talleres de Arte M. Moreno, cigarrera metal labrado artesanía; Lohen, muñeca fieltro; Almacenes Nuevos, paraguas nylon señora; Iberia Líneas Aéreas de España, tres bolsos de viaje; Los Espejos, caja galletas surtidas La Polar; Bernarte, palmaria doble de madera; Farmacia Acosta, botiquín completo Trumm; Alfredo, bolso señora; La Cocina, vinagreras plástico; Almacenes Alhóndiga, litro de agua colonia Galatea; Farmacia de la Virgen, bolsa goma Pirelli; Librería Dante, método pinta cuadros al óleo; Casa Moneris, estuche pastillas café leche El León; Sastrería Hervás, dos corbatas tergal; Bodegas Espinosa, tres cajas de vino Del Lugar y blanco; Carbonell y Cía. de Córdoba, S. A., una caja 20 kilos jabón lavadoras; Arte Granadino Domingo, juego ajedrez taracea; Joyería López del Pozo, escudo armas artesanía Toledo; Farmacia Olivares, dos tubos pasta dentrífica; Confecciones Castillo, corbata poli-ester; Anexo Olmedo, lotería familiar; Almacenes Juan Ballesta, S. Q. C., dos saquitos de 5 kilos arroz.

FIGURA DE LA SEMANA

Alberto Leiva Rey



El tema de las cuevas de Granada —no las del "typical", sino las de la vergüenza— es una preocupación obsesiva de los hombres más responsables de nuestra provincia. Granada ofrece al mundo su trogloditismo con mucha pena, aunque hace unos años se pensara en lo atractivo que esto resultaba para el turista del "haiga" o el "Mercedes".

Por fortuna, esta semana hemos podido conocer una noticia hermosa: el plan programado por el ministerio de la Vivienda para acabar con las diez mil cuevas y chabolas que están clavadas en nuestro solar provincial, como una triste bandera que cada día nos sonroja. Pero al decir que los hombres más responsables de la provincia sienten sobre sus hombros ese peso tremendo, hemos de empujar a la primera línea, a la vanguardia de esa actitud, a nuestro gobernador civil. Es claro que desde hace tres años, don Alberto Leiva se ha sentido hondamente preocupado por la vida de estas diez mil familias que hace tiempo fijaron su hogar en un hueco de la tierra o bajo la débil protección de unos troncos y unas chapas. Por eso, al publicarse el contenido de los acuerdos del Consejo de ministros con el plan de erradicación del chabolismo en muchas provincias de España, don Alberto Leiva saltó sobre Madrid en busca de unas soluciones definitivas.

La respuesta, la alegre y trascendental respuesta, ya se conoce: diez mil viviendas para la provincia de Granada. La actitud del ministro, don José Utrera Molina, no ha podido ser más positiva porque él conoce muy bien el problema de la vivienda en Granada. Cuando el señor Leiva Rey puso sobre su mesa oficial la preocupación y la necesidad de nuestra provincia, la decisión no se hizo esperar.

Hoy traemos a este recuadro de la figura de la semana granadina a Leiva Rey porque, sin ser granadino, ha vuelto a dar testimonio de cariño a nuestra tierra, de obsesiva preocupación por sus problemas que él ha hecho suyos desde que ocupó el despacho de la Gran Vía. Esa identificación total con nuestras inquietudes, ese respirar a nuestro ritmo, han tenido su expresión física en la orden terminante de acabar para siempre con una situación de siglos. En 1974 comenzarán a construirse las primeras viviendas. A mediados de enero el propio Leiva Rey llevará al ministro Utrera Molina un estudio ajustado a una realidad futura que está a la vuelta de la esquina; será un programa para no insistir más en las localidades de población regresiva. España no se puede permitir el lujo de construir viviendas que, por circunstancias diversas, pudieran quedar deshabitadas. Volcar todos los esfuerzos en los municipios en expansión es la base sobre la que se proyectará ese informe que en estos momentos ya se redacta. Esa perspectiva serena de Leiva Rey nos señala una mente clara que no sólo piensa en el presente, sino que se establece en un futuro que tenemos que construir día a día. Leiva Rey, figura de la semana, es el feliz director de esa obra a la que no debemos regatear nuestro aporte humano y sentimental.

KASTIYO

¿SALVADORA que comes ahora que estas tan encantadora? como COLINES DORA que alimentan y no engordan



SRA. conteste a la pregunta de Radio Granada y recibirá como obsequio una caja completa de exquisitos COLINES DORA Distribuidor para Granada: Miguel Ángel Padilla Fries c/Arzobispo Guerrero nº 4

LUCES DEL DOMINGO

LA EXIGENCIA DE NUESTRO GOZO

Por JUAN PEDRO ALCANTARA CORREA

Dos textos. Uno de ellos: "Alégrate, hija de Sión". Y el otro: "El Señor está cerca: alegraos". Son estas palabras como un eco de las primeras. Que son del profeta Sofonías. Del que San Pablo, en las segundas, no es más que una resonancia. Uno y otro, sin embargo, exponen las motivaciones de nuestro gozo. Y lo que hay en éste de exigencia. El quehacer gracioso de Dios en la historia de la Salvación rompe como un hontanar de alegría. La tarea histórica y trascendente de Cristo en aquella implica una incoercible exultación.

Pero desde que se actualiza en Cristo la historia de nuestra salvación, nuestro gozo tiene que ser cristiano. Debe ser emotivo y además tiene que ser participador. Ya lo afirmó el Bautista en su respuesta a unos que le preguntaban. "El que tenga dos túnicas —les dijo—, que se las reparta con el que no tiene". Porque las alegrías del hombre se topan siempre con la tristeza ajena. Se encuentran siempre con la exigencia de su hermano.

Sitúa el Bautista la participación del gozo en la parcela de lo terreno. Está indicando con ello, desde luego, el modo de hacerlo difusivo. El hombre se tiene que estimar comprometido en el desarrollo total de los otros hombres. Tiene que partir con ellos su túnica. Merced a una comunicación cristiana de bienes. Su actuación tiene que ser justa, honesta y responsable. Y todo el hombre tiene que estar del todo al servicio de todos los hombres.

No hay, pues, ningún aspecto humano sobre el que el hombre no tenga la obligación de proyectar su gozo. Su gozo por la Salvación. Que lo enriquece hoy con la esperanza de mañana. El mundo hallará por ella incluso la perfección cósmica. Y destruido por ella el dolor en todos sus matices, será un hecho la perfección humana.

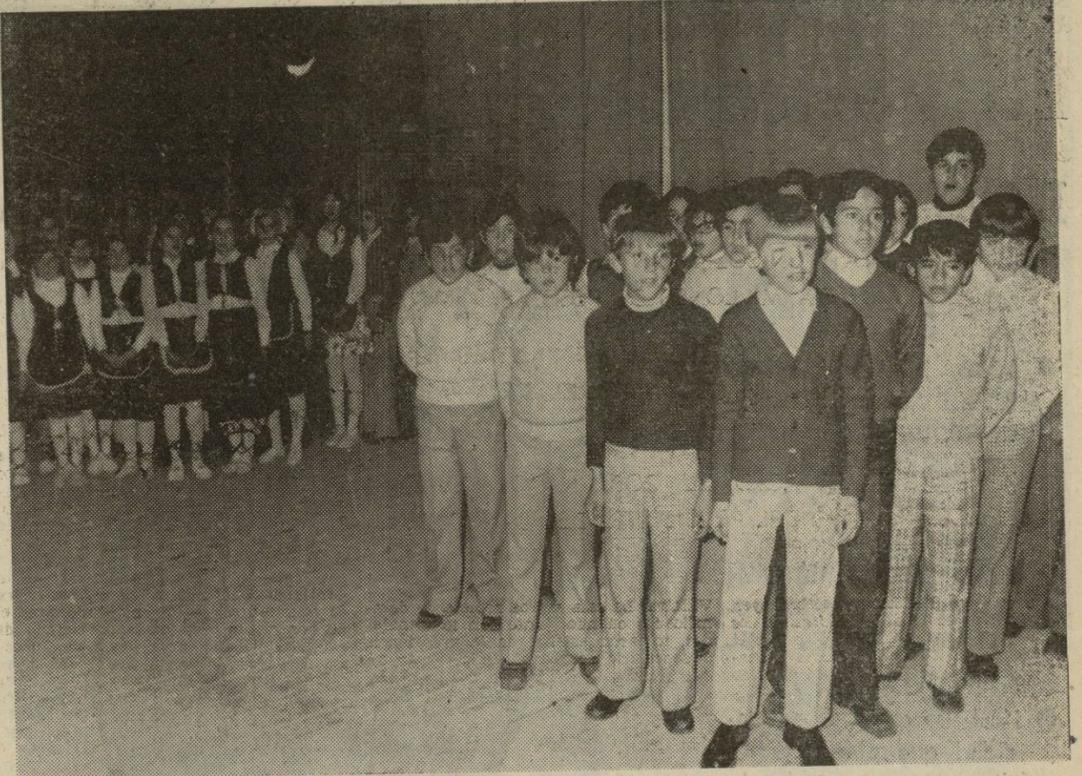
Pero hasta entonces no son pocas ni

fáciles nuestras singladuras. Se tiene que lanzar el hombre a ellas pensando en los demás. Insuflando sobre todo y todos el gozo de la Salvación. Por lo que hay en ella de alegría presente. Por lo que hay en ella de esperanza en la certidumbre de una liberación entera. El hombre ha de ser testimonio de Cristo. Por su palabra, su ejemplo y sus hechos. Tiene, en fin, que salir fuera de su intimismo gozoso. Y de acuerdo con el mandamiento del amor, repartir su alegría con los demás.

(Domingo III de Adviento Lc. 3,10-18)

TELEFONOS DE "PATRIA"

DIRECTOR.	229913
REDACCION	222595
ADMINISTRADOR	229915
ADMINISTRACION	222593
TALLERES	229914



Organizado conjuntamente por las Delegaciones provinciales de la Sección Femenina y Juventudes, bajo el patrocinio de las Delegaciones de la Familia y Cultura del Movimiento, se celebró ayer la fase local del concurso de villancicos, uniéndose con ello a la celebración tradicional de las festividades navideñas. Esta primera fase se celebró en el salón de actos del Colegio Santo Tomás de Villanueva, de los Padres Agustinos Recoletos, cuya dirección ha colaborado, una vez más, a la realización de este concurso, que dio comienzo a las nueve y media de la mañana y para el que había inscritos gran número de coros y conjuntos. En días sucesivos, este concurso se celebrará en distintas poblaciones de la provincia, como Motril, Cúllar Baza, Guadix, Quéntar, Orgiva y otras poblaciones que se han inscrito con varios coros en el concurso de villancicos. La fase local destacó no sólo por el gran número de inscritos, sino por la calidad de éstos. — (Foto FERRER)

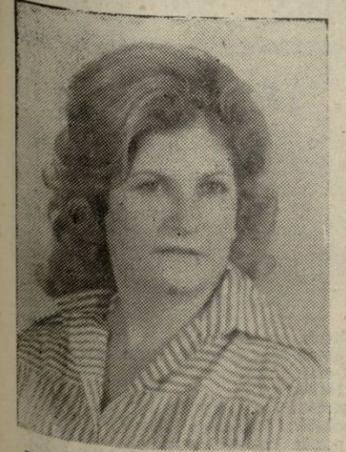
DESPEDIDA DEL CAPITAN GENERAL

La segunda sección de E. M. de Capitanía General nos envía la siguiente nota, con el ruego de su publicación:

«El capitán general de esta IX región militar, teniente general don Nicasio Joaquín Montero García, con motivo de su pase a nueva situación militar y cesar por ello en el mando de esta región, y ante la imposibilidad de hacerlo personalmente como hubiera sido de su agrado, se despide por medio de estas líneas de todas las autoridades y de cuantas personas en general han mantenido relación con él durante la época de su mando, expresando a todos su gratitud por la colaboración que siempre ha recibido y las deferentes atenciones de que ha sido objeto, enviando a todos un cordial saludo al quedar igualmente a su disposición».

Crónica de Sociedad

PETICION DE MANO

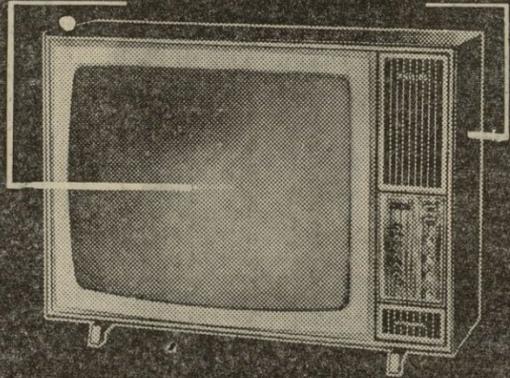


Por doña María Teresa Martínez Pérez, viuda de Martínez Rodríguez, y don José Antonio Martínez Martínez, para su hijo y hermano, respectivamente, Julio Gerardo, ha sido pedida a doña Angeles Guzmán Fernández, viuda de Sánchez Sánchez, y don Francisco Sánchez Guzmán, la mano de su hija y hermana María de los Angeles.

Entre los novios se intercambiaron regalos y la boda quedó fijada para el día 30 de este mes.

¿Qué le pediría Vd. a un televisor..?

• la mejor imagen • el mejor sonido



PHILIPS le ofrece, además...

 Estabilización automática de la imagen y el sonido	 Barrera electrónica que elimina interferencias	 Preselección automática de seis canales	 La más avanzada técnica de investigación
--	--	---	--

el sonido y la imagen del mundo son PHILIPS

Distribuidor:

*** MOLINERO ***
GRAN VIA, 21 * PL. MARIANA
 (EDIFICIO OLYMPIA) (EDIFICIO CERVANTES)
SANTA ESCOLASTICA, 7

EDUCACION Y CIENCIA

TITULOS DE BECARIOS Y AYUDAS A RETIRAR DE LA DELEGACION DE EDUCACION Y CIENCIA

El Servicio de Promoción Estudiantil pone en conocimiento de los Centros de Enseñanza no universitarios de la capital y provincia, que los títulos de becarios correspondientes a las ayudas de enseñanza, colegio menor, residencia y atenciones complementarias pueden retirarse por los tutores o persona debidamente autorizada, del Servicio de Promoción Estudiantil, Arandas, 10, cualquier día laborable, de ocho y media a dos y media.

Las ayudas de comedor y transporte se harán efectivas mediante nóminas que deberán confeccionarse por los habilitados de los centros respectivos, de acuerdo con lo dispuesto en la O. M. de Hacienda de 28-3-73 («Boletín Oficial del Estado» de 25-5-73), para lo cual y con el fin de unificar criterios se dictarán próximamente las instrucciones a seguir.

CENTRO DE COLABORACION PEDAGOGICA

La Delegación de Educación y Ciencia y la Inspección recuerdan a los directores de los centros de la zona 12 de Inspección, que el próximo martes, día 18 del corriente, se celebrará en Motril, a las diez de la mañana, en el Colegio Nacional «Reina Fabiola», el Centro de Colaboración Pedagógica, sobre programación de objetivos mínimos en las áreas de Lenguaje, Matemáticas y Ciencias Sociales.

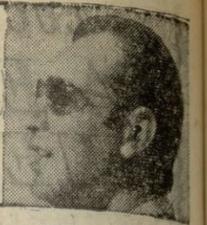
Deberán asistir además del director del centro, un maestro de la primera etapa y otro de la segunda de todos los colegios que hayan recibido citación a tales efectos.

EL ARBOL NO SOLO es amigo del hombre, sino su protector y bienhechor.



UNA SECCION DE

Cesary
Londono



LOS ARTISTAS ESPAÑOLES A NINO BRAVO

- ACABA DE APARECER EL DOBLE ALBUM, QUE RECOGE EL MEMORABLE HOMENAJE QUE VALENCIA TRIBUTA A SU IDOLO
- EN EL MISMO FIGURAN DOCE DE LAS MAS POPULARES VOCES DEL PAIS
- Un bello gesto de solidaridad que plasmado en disco, recoge toda la emotividad del acto

UN crítico dijo: "El álbum doble en homenaje a Nino Bravo constituye la más bonita lección de solidaridad que jamás se haya dado en el mundo musical español".

Como frase es muy bonita, pero su significado todavía es más importante porque las palabras que dice sirven para justificar una de las más emotivas gestas de la crema y nata de la joven música española.

Ahora, ya ha salido este álbum. Superadas deficiencias técnicas y de coordinación que siempre son difíciles en este tipo de homenajes, se ha logrado reunir un álbum doble francamente completo. Hasta el nombre manifiesta un espíritu de solidaridad claro, muy claro: "Los artistas españoles a Nino Bravo".

El día de su homenaje, ese 12 de septiembre del 73, en una noche valenciana de calor, la plaza de toros, acostumbrada ya a sensacionales emociones, tembló en masa al recoger el homenaje desinteresado de la gente de la música que es importante en España.

Si importante fue para las gentes de Valencia aquel día, este disco lo debe ser también para el resto de España. Como si todo el mundo hubiese podido estar presente en aquel momento. Y la grabación de este álbum doble es fiel reflejo de lo que aquella noche ocurrió.

Es de elogiar el esfuerzo desinteresado de distintas editoras, casa de discos, artistas, ingenieros de grabación, managers, críticos y todo el mundo perteneciente al gran círculo de la música popular en España. Un esfuerzo que habla del gran cariño que se le tenía a Nino Bravo. Cariño y un gran respeto profesional. Una sola llamada sirvió para poner en



funcionamiento los corazones de todas estas gentes.

Y es difícil reunir en un solo álbum a artistas del prestigio de Víctor Manuel, Daniel Velázquez, Los 5 Chiles, Basilio, Fórmula V, Jaime Mcrey, Julio Iglesias, Bruno Lomas, Mecedades, Juan Pardo, Dova y Los Puntos.

Todos con sus mejores canciones o el precioso gesto de Julio Iglesias de dedicarle una canción muy especial a la vida de Nino Bravo. Esa "Leyenda", que habla de una de las voces más importantes que ha tenido la música española.

A todo ello se le debe añadir que se trata de una grabación en directo, totalmente compensada por el sonido ambiental. Incluso flotaba allí la presencia del gran desaparecido. Nino Bravo está en la memoria de todos.

Por ello, "Los artistas españoles a Nino Bravo" se convierte en uno de los discos más importantes que se hayan publicado jamás.

.....



Ganó Marito

EL pasado 1 de diciembre tuvo lugar en el Teatro Gaiarre de Pamplona la «Primera Muestra Internacional de la Canción», concurso que contó con la participación de notables intérpretes de la música española y latinoamericana.

Tras una dura y emocionante pugna, fue Marito quien se alzó con la victoria final. La canción que defendía, era «Compañero», su primer tema en solitario, y una de las más bellas composiciones cantadas por Marito en toda su carrera musical.

«Compañero» se llevó el primer premio de la Muestra y las 70.000 pesetas en metálico correspondientes a su primer puesto.

Tras su victoria, Marito declaró a los periodistas asistentes a la Muestra: «Me llamaron hace tiempo para participar y me animé porque el tema me gustó. Además quiero comenzar a cantar solo y esa idea me ayudó de modo especial. El triunfo de hoy es mi lanzamiento como solista. Por eso me alegro mucho».

«Compañero» tiene todas las características del éxito seguro. Una gran canción, un formidable intérprete y el apoyo popular, como lo prueba su victoria indiscutible en esta Primera Muestra de la Canción celebrada en Pamplona.



EL MUSIQUERO

LOS DISCOS MAS VENDIDOS DE ESPAÑA

Producción y control JOSE MARIA INIGO

SENCILLOS

Sem. actual	TITULO	Sem. actual	TITULO
1	ALGO MAS Camilo Sesto	16	PERDONAME Junior
2	SOLEDAD Emilio José	17	TOUCH ME IN THE MORNING Diana Ross
3	LA ESTRELLA DE DAVID Juan Bau	18	MARCHA LEJOS Drupl
4	IL MIL CANTO LIBERO Luccio Battisti	19	¡Y VIVA ESPAÑA! Manolo Escobar
5	CAN THE CAN Suzi Quatro	20	AMERICA, AMERICA Nino Bravo
6	GOOG BYE My LOVE, GOOD BYE Demis Roussos	21	RIO REBELDE Julio Iglesias
7	PENSARAS Daniel Velázquez	22	VOLVER, VOLVER Vicente Fernández
8	THE HURT Cat Stevens	23	DE ALGUNA MANERA Rosa León
9	MY LOVE Paul McCartney Ang Wings	24	SOY ASI Micky
10	BUSCAME Sergio y Estibaliz	25	SAMBA DE AMOR Middle Of The Road
11	CANCION DE AMOR Cecilia	26	RECUERDO MI NIEZ Santa Bárbara
12	ASI HABLO ZARATHUSTRA Eurmír Deodato	27	SOLEDA Víctor Manuel
13	EL VENDEDOR Mecedades	28	DEJAME Ismael
14	TODO LO QUE SE Art Garfunkel	29	CUENTALE Nydia Caro
15	DIME QUE NO ES VERDAD Ana María Drack	30	ANGIE The Rolling Stones

L. P.	TITULO	Artista
1	NINO BRAVO (5)	Nino Bravo - Polydor
2	SUAVEMENTE ME MATA CON SU CANCION	Roberta Flack - Hispavox
3	DEODATO	Eurmír Deodato - Acción
4	JULIO IGLESIAS (3)	Julio Iglesias - Columbia
5	CECILIA (2)	Cecilia - CBS
6	BARRABAS POWER	Barrabás - RCA
7	BEATLE 1967-1970	The Beatles - EMI
8	FOREVER AND EVER	Demis Roussos - Fonogram
9	FOREIGNER	Cat Stevens - Ariola
10	BUSCAME	Sergio y Estibaliz - Zafiro

SIETE TROFEOS DE "ROCK" PARA MICKY



Mientras "Soy así" sigue ascendiendo en las listas de éxitos y ventas haciendo suponer que superará a "El chico de la armónica", Micky, su creador acapara trofeos por "Viva el rock and roll".

- Los trofeos conseguidos hasta la fecha son:
- RJ/73 (Concedido por Radio Juventud de Barcelona).
 - Al rock del verano (otorgado por R. Popular de Alicante).
 - Al rock del verano (entregado por la Voz de Madrid).
 - Al rock del verano (premio de Radio Juventud de Madrid).
 - Al rock del verano (correspondiente a Discoteca La Fontana).
 - Al rock más simpático del verano (de Radio Centro de Madrid).
 - Al rock más popular del verano 73 (ofrecido por la Discoteca Quinto Infierno).

PILLADO AL VUELO

Nuevo Mester de Juglaría.—Ponen en el mercado su segundo álbum titulado «Romances y canciones 2» con temas de folclore de todas las regiones españolas.

Ana Belén.—Saca su primer sencillo titulado «Dieron la diez» extraído de su próximo álbum que llevará como título genérico «Terra».

Exitos de "Los Indios Tabajaras"

En estos momentos en que todos pensamos en los regalos de Navidad, Año Nuevo y Reyes, RCA lanza un álbum de 2 LP con "Los éxitos de los Indios Tabajaras", verdadera joya musical que no debe faltar en ninguna discoteca.

Los Indios Tabajaras, hace treinta años, eran unos muchachos analfabetos que vivían primitivamente en la selva del nordeste de Brasil. Hoy, gracias a su espíritu musical y a su enorme talento creador, llevan grabados y distribuidos por todo el mundo más de treinta LP y están considerados internacionalmente como los mejores artistas de su género.

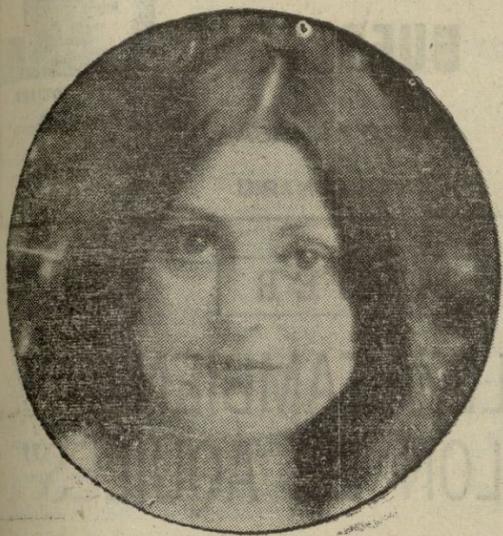
En este álbum doble, "Los éxitos de los Indios Tabajaras", se incluyen temas de ayer, de hoy y de siempre: María Elena, La Mer, Ave María no Morro, Aquellos ojos verdes, Angelitos negros, Siempre en mi corazón, Adios Mariquita Linda, Solamente una vez, Mamá eu quero, El reloj, Smoke Gets in Your Eyes, "Les Gitans,



Frenesí, Pájaro campana, Amor Amor Amor, Lamento borincano, Recuerdos de la Alhambra, Ampolla, Linda flor, María de la O, Somos novios, El condor pasa y María.

PIRAÑA

MAYA



O LA SENSIBILIDAD HECHA VOZ

El verdadero nombre de Maya es Rosa María García Lobo. Le pusieron Maya porque comenzó cantando canciones de Yupanqui y componiendo con temática parecida al

argentino. Se puede decir que aprendió a expresarse con las canciones latinoamericanas. Maya nació en Asturias hace veinticinco años. Su tierra, con sus mon-

tañas y profundas minas, le ha enseñado que no existen límites; por encima de la geografía y de los pueblos está la Humanidad. Por eso se siente unida a todos.

Maya nos dice ella misma cómo piensa:

"Me he preguntado muchas veces por qué canto; no lo sé. Cantar es un misterio. Lo hago como otros hacen otras cosas; me siento atraída por el oficio, por el decir lo que siento, y quiero; lo que nos pasa a la gente, al alma, al pueblo, a ti y a mí. Empiezo a vivir cuando canto. Mi actitud junto, no frente, al mundo es muy de todos, seguramente. Por eso en mis canciones anteriores dije a Yupanqui, porque despertaban en mí el amor que se tiene a que todo sea mejor. Me siento identificada con los demás. La sociedad tiene aspectos buenos, pero realidades que hay que cambiar profundamente. Quiero, con mis canciones, ayudar a encontrar un mundo mejor. A todos nos corresponde un papel moral. El mío, el de cantar como sé.

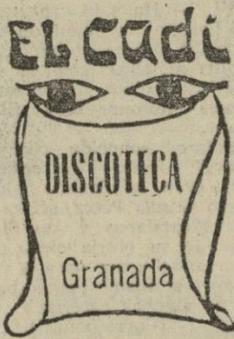
Asturias, con sus montañas y sus minas profundas, donde he nacido, me ha enseñado que no existen límites; por encima está la Humanidad. Y es en esta responsabilidad universal —todos somos todos, todos nos necesitamos a todos— donde encuentro la hermosura y la ética de cantar.

Quiero afirmar lo que nos une. La soledad, la fe, el trabajo, las construcciones difíciles de los hombres, las utopías sentimentales. Me siento unida, en mi manera personal de cantar, a todos los que se comunican por medio de la música. Con mis canciones quiero colaborar, a mi modo, en hacer una historia y una crítica de lo que somos.

Maya nos presenta en estas fechas un LP, que bajo el título de "Mis amistades", recoge una serie de canciones, casi todas propias, donde se refleja el mundo y la manera de sentir de esta mujer de enorme sensibilidad. Un gran poeta y escritor español, de enorme preocupación social, ha colaborado con Maya en la mayor parte de las canciones.

Un LP. en el que temas como "El abrigo", "Vámonos del pueblo", "Vendiste al pelo", "Uno se pasa la vida...", le dan un valor muy especial en la actual panorámica de la música española.

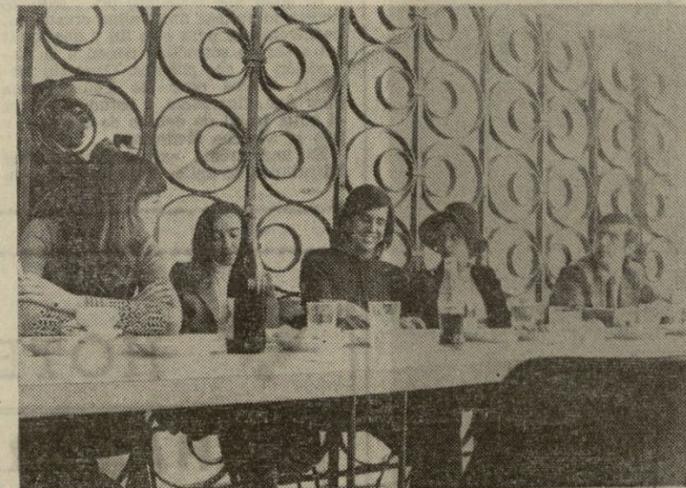
Maya es música, calidad, sensibilidad al alcance de todas aquellas personas que aman lo auténtico, lo sincero.



Nelson, un dúo que dará que hablar inmediatamente, a nivel internacional. Marcelo Galván, también artista "Piraña" y actual número uno indiscutible en Argentina y Puerto Rico, continuará viendo en sus discos la etiqueta "Ariola". Otros artistas, como los grupos Legs, instrumental, y Karma, creado éste por Inaki Egaña, ex-Barrabás, ex-Alacrán, serán editados por otras importantes compañías. Igualmente saldrá al mercado una colección de discos bajo el nombre de "Balloteas".

Es proyecto de "Piraña" incorporar a la empresa a otros productores nacionales de renombre. Las conversaciones con alguno de ellos van muy avanzadas y se espera que dentro de poco junto a Juan Pardo figuren los nombres de nuevos y sonados productores.

"Piraña" ya está en marcha y se espera que los primeros discos, Juan Camacho y el dúo Elkin y Nelson, aparezcan en el mercado en la segunda quincena de febrero.



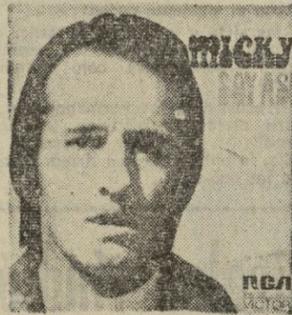
"LOBO" estuvo en España

LOBO. Formando parte de su gira por Europa se ha acercado a Televisión Española para ofrecernos sus nuevas canciones, dentro del programa de "Tarde para todos", del día 25. Su single actual en el mercado es "How Can I Tell Her" avance de su LP titulado "Calumet".

Acudió a recibirle al aeropuerto, la popular intérprete española Marian Conde, quien aparece junto a él en la foto y al director de promoción de su sello discográfico, señor Villegas.



los mejores del mes



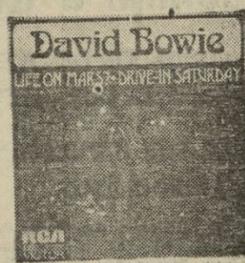
SPHO - 2052
MICKY
"Soy así"
"La balada del Murguitrón"



SPHO - 2047
BARRABAS
"Casanova"
"Children"



3 - 10.925
LOU REED
"Walk on the wild side"
"Perfect day"



3 - 10.936
DAVID BOWIE
"Life on mars?"
"Drive in saturday"

Ha nacido "PIRAÑA MUSICAL, S.A."

Se trata de una productora discográfica independiente

Uno de los socios fundadores es Juan Pardo

HACE menos de un mes ha nacido oficialmente una nueva productora: "Piraña Musical S. A.". La empresa se mueve en torno a varias personas muy relacionadas con la industria discográfica. Los más conocidos son Juan Pardo y José María de Juana, ex-jefe de promoción de "Ariola", periodista y antiguo reportero musical. "Piraña" va a abarcar diversas facetas dentro del negocio musical: producción, editorial y contratación de sus propios artistas. Para ello tienen ya a pleno rendimiento sus oficinas de Madrid. El director-gerente de la compañía es el ya citado José María de Juana y en el departamento de promoción se encuentra Maloli Castro.

A diferencia de la política que siguen otras productoras independientes, "Piraña" no tendrá su sello propio. Todo lo contrario. Los artistas que firmen con "Piraña" verán sus grabaciones repartidas por distintas compañías. Así, por ejemplo, Juan Camacho, uno de los próximos lanzamientos, será distribuido por CBS. También saldrán por CBS las canciones de un dúo colombiano denominado Elkin y

"SOY GIGI" Y "TU ERES EL HOMBRE",

canciones del segundo disco de Teresa Rabal

La encantadora actriz Teresa Rabal, que está obteniendo un clamoroso éxito teatral con la comedia "Gigi", que Anita Loos extrajo de la famosa novela de Colette, canta en cada función dos temas que compuso para ella Eduardo Rodrigo: "Soy Gigi" y "Tú eres el hombre".

Después de la brillante incorporación de Teresa Rabal al mundo de la canción, con su primer disco ("Yo le quiero Pablo" y "Señorito altivo"), y su productor creyó oportuno lanzar al mercado discográfico estos dos temas musicales, que tanto celebra el público que asiste a la deliciosa comedia.

Así, nuevamente Teresa Rabal reaparece discográficamente y tenemos la certeza de que este single contará con la aceptación unánime de crítica, disc-jockeys y público.

LINDE

UNA SECCION DE DISCOS A NIVEL EUROPEO

Reyes Católicos, 21 S. Sebastián, 12

"EL LAGARTIJA"

NUEVO DISCO DE JUAN ERASMO MOCHI

Después de su triunfal grabación "La Estrella del Norte", tema que le pertenece, y "Voy a tu lado", canción compuesta en colaboración con Danny Daniel reaparece discográficamente Mochi con otro tema escrito por él: "El Lagartija".

Nos atrevemos a pronosticar a "El Lagartija" un éxito similar o superior al de los que se van, Mami Pan-chita, Carita mimada, por citar algunas de las canciones que J. E. Mochi lanzó internacionalmente, en su ascendente trayectoria dentro de la música pop.

La nueva canción de J. E. Mochi, que más que una canción es un retrato hecho con palabras y música, del niño que alguna vez todos hemos sido.



Vida Religiosa

SANTORAL. — Valentin.
JUBILEO CIRCULAR. — En el convento de la Concepción.
ADORACION NOCTURNA. — Corresponde al turno XVI «San Juan Berchmans».

MONASTERIO DE LA CONCEPCION
 Finalizan hoy los extraordinarios cultos que a la excelsa Patrona de España han dedicado la Real, Ilustre y Principal Hermandad de la Purísima Concepción, junto con las Corporaciones oficiales e instituciones granadinas.

Asiste esta mañana, a las 12.30, la Real Hermandad, la que renovará solemnemente sus votos marianos conforme al ceremonial establecido.

Oficiará don Alberto Gómez Matarín, quien hará el panegirico de la Virgen Inmaculada.

Por la tarde, a las 7.30, último día de la novena, asiste el Colegio de Graduados Sociales de Granada y oficiará la santa misa el padre Eugenio Gallastegui, A. R., y para cerrar estos cultos habrá la solemne visita de altares con su Divina Majestad, terminado con la Salve Regina y el tradicional villancico.

Se encarece a todos los hermanos oficiales, damas y cofrades de esta Hermandad y a cuantos fieles lo deseen, acudan al monasterio de la Concepción para sumarse a los hermosos actos dedicados con tanta ilusión a nuestra Reina y Madre Purísima.

CURSILLOS DE CRISTIANDAD

Ultreya comarcal. — Hoy domin-

go, a las once de la mañana, tendrá lugar una ultreya comarcal en Lanjaron a la cual están invitados todos los militantes de cursillos de cristiandad.

CURSO PREMATRIMONIAL EN LA CHANA

Mañana, dará comienzo un curso de preparación al matrimonio en la parroquia de La Chana.

Se tendrá en los locales anejos a la iglesia con el fin de poder dialogar libremente con los distintos matrimonios y sacerdotes que dirigirán los coloquios.

Es abierto a todos los novios de Granada, especialmente a los que habitan en dicha barriada.

Empezará a las ocho y media en punto de la tarde.

CULTOS DE LOS SEGUNDOS VIERNES DE MES, CONSAGRADOS A LA SANTISIMA VIRGEN

La Hermandad de Nuestra Señora de las Angustias (basílica de la Patrona), tendrá hoy, en la basílica, cultos con el siguiente orden:

A las siete y media de la tarde, santo rosario, ejercicio de los segundos viernes y santa misa con comunión general.

Se recuerda a los hermanos, en sus cuatro ramas de oficiales, caballeros horquilleros, hermanos paleros y cofrades, la obligación que tienen de asistir a los cultos.

Juventudes Musicales rindió homenaje a José Luis Castillo

- FUNDADOR DE LA ENTIDAD, HA SIDO SU PRESIDENTE DURANTE LOS ULTIMOS SEIS AÑOS
- LE FUE IMPUESTA LA INSIGNIA DE ORO DE LA SOCIEDAD

Juventudes Musicales Españolas dedicó ayer un homenaje a don José Luis Castillo Rodríguez, con motivo de habersele concedido la insignia de oro de la entidad al cesar, a petición propia, en la presidencia de dicha entidad.

El acto se desarrolló en el «Mesón de la Reina» y concurren, además, una nutrida representación de la sociedad, diversas representaciones oficiales, de la Prensa y entidades privadas. En la presidencia, junto al homenajeado se encontraban el vicepresidente de Juventudes Musicales, quien representaba al presidente, don José Antonio Lacárcel; teniente de alcalde don Tomás Gómez Quesada, que representaba al alcalde; director del Secretariado para Asuntos Sociales Sindicales, don Manuel Torralba Rodríguez, que ostentaba la representación del delegado de Sindicatos; director de PATRIA, don Eduardo Molina Fajardo; y presidente del Skat Club, don Juan Manuel Alvarez Fernández.

Al término del almuerzo, el señor Lacárcel justificó en sus palabras la ausencia del presidente de la entidad, ocupado por ineludibles deberes familiares. Dio lectura, después, a las adhesiones recibidas, entre las que se encontraban las del gobernador civil, presidente de la Diputación, alcalde y de-

legado provincial de Sindicatos. Se firmó después a la labor de don José Luis Castillo al frente de la Delegación granadina de Juventudes Musicales, de la que había sido directivo fundador, y destacó algunas de las realizaciones más expresivas, entre las que destacaba la coral que lleva el nombre de la Sociedad y que en los últimos años había alcanzado premios de resonancia nacional.

Por su parte, el señor Castillo agradeció aquel acto íntimo y recordó los viejos tiempos de la sociedad, cuando todo se inició con media docena de socios para alcanzar ahora cerca del millar. Tuvo un recuerdo a las personas que en circunstancias difíciles para Juventudes Musicales le prestaron su calor y su apoyo decisivo: don Manuel Sola, don Antonio Gallego Morell, don Luis Seco de Lucena, don Cristóbal Halfter, don Federico Sopeña, don Antonio Iglesias, incluso doña María del Carmen de Falla, hermana de don Manuel de Falla, que acogió con gran cordialidad y afecto a la entidad musical granadina.

Terminó reiterando su decisión de seguir unido a Juventudes Musicales y a cuantos la constituyen, aportando la colaboración que se le solicite y haciendo un canto a la amistad como motor que anima la vida de cada día.

Información provincial

EXITO DEL CONCIERTO DE JUAN ALONSO GARCIA

GUADIX. — Como estaba anunciado, tuvo lugar en la amplia nave del templo catedralicio de esta ciudad, y ante una nutrida concurrencia, el concierto del joven y famoso concertista, Juan Alonso García, organista de la Metropolitana de Granada.

La gran calidad del programa interpretado, y la impecable interpretación del virtuoso, constituyó un resonante triunfo, dejando al público completamente satisfecho. Entre las obras que gozaron de acogida figuraron la «Tocata y fuga en Re menor», de Juan Sebaste; Bach; «Preludio y fuga», de César Franck, y «Suite gótica» en cuatro tiempos, de Boelmao.

Durante el transcurso del concierto, el canónigo magistra Ide la S. I. C., don Juan Hernández García, fue dando a conocer al público todo lo concerniente a las obras interpretadas, para un mayor conocimiento de las mismas.

Al final del concierto, el actuante, fue muy felicitado.

Es digno del mayor encomio, el empeño demostrado por el Cabildo Catedral, por hacer revivir en nuestra ciudad, la vieja y tradicional costumbre, sobre estos conciertos de música sacra, esperando que éste sea el preludio de una nueva y larga era, en la tarea artística que se propone.

Lope MARTINEZ GIMENEZ

(Corresponsal)

NUEVO SERVICIO TELEFONICO

HUETOR TAJAR. — Ayer quedó inaugurado el sistema semiautomático de comunicación en el centro telefónico de esta localidad, que ha sustituido al manual. También se ha ampliado la red de abonados y atendido todas las peticiones que se habían formulado.

Capturada un ave procedente de Alemania oriental

PADUL. — Ha sido capturada en «La Laguna» de Padul, un ave que portaba en una de sus patas una anilla metálica con la siguiente inscripción: «Vogelwarte Hiddensee Retour DDR CDR 420073».

El pájaro, conocido con el nombre de «Focha», fue cazado por el gran aficionado local Francisco García Pérez, afincado en tierras catalanas y no olvidándose de su patria chica se desplaza anualmente para a ver los suyos y al mismo tiempo participar en algunas cacerías.

(Corresponsal)

Perfumería

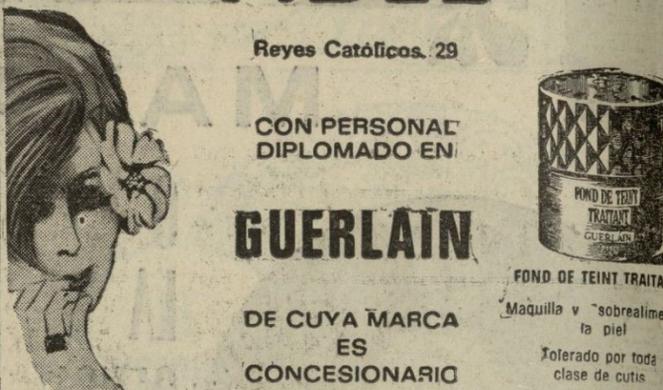
FIDEL

Reyes Católicos. 29

CON PERSONAL DIPLOMADO EN

GUERLAIN

DE CUYA MARCA ES CONCESIONARIO



FOND DE TEINT TRAITANT
Maquilla y "sobrealimenta" la piel
Tolerado por toda clase de cutis

MUJER

EN BELLEZA TAMBIEN HAY "EL TALON DE AQUILES"

En nuestra época la mujer debe preocuparse de mantener un aspecto agradable y juvenil, no ya como coqueteo, sino como un deber social de resultar grata a los ojos de quienes le rodean en el trabajo, en el hogar, etc., pero principalmente porque para esta vida de trabajo o de relación, le es necesario tener un aspecto sano, joven, radiante y activo.

Es extraño, hoy, que falte en el tocador de una mujer una crema de limpiador de cutis, una de nutrición y un tónico y, por supuesto el maquillaje, sombras de ojos y rojos de labios...

Sin embargo, no se da la importancia que verdaderamente tiene al cuidado adecuado de la piel y aún se compran muchas cremas y productos de belleza solamente porque una amiga los usa y le van bien, sin comprender que cada piel requiere su propio "tratamiento".

Todavía se venden mucho más productos de maquillaje que de tratamiento propiamente dicho, olvidando que, base de toda belleza, es un cutis limpio y nutrido en debida forma, como Guerlain nos viene reiterando en sus slogans.

Pero aún en los casos de mujeres que prestan un cuidado a la piel de su rostro, encontramos olvido de puntos tan importantes como los ojos y el cuello. Este último, verdadero talón de Aquiles que hace vulnerable la belleza femenina.

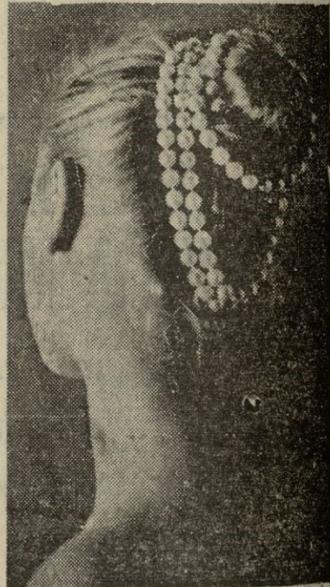
La piel del cuello, por recubrir una parte del cuerpo que tiene una gran movilidad y músculos que siendo elásticos en extremo deben soportar el peso de la cabeza, precisa de unos cuidados específicos y, por tanto, de productos creados expresamente para el cuello, como Crème pour le Cou de Guerlain, que fortalece los tejidos, evitando la aparición de arrugas, borrando las existentes y haciendo desaparecer el aspecto flácido y granulado.

Existe también otra parte muy delicada del rostro: la que rodea los ojos y cuya piel, igualmente, tiene características propias y destacadas.

Normalmente la mujer cuida esta parte del rostro más que lo hace del cuello, pues sin duda comprueba fácilmente los estragos del tiempo, pero en esta zona de la cara los mismos productos que le han sido recomendados para el rostro.

Al igual que declamamos del cuello, es necesario aplicar una crema creada específicamente para este fin y que todas las casas de cosmética ponen a la disposición de sus clientes. Guerlain tiene la Crème pour les Yeux, crema muy fina, ligerísima y estudiada para el cutis frágil de debajo de los ojos, y que se absorbe fácilmente.

Es una crema extraordinariamente hidratante, se aplica bajo los ojos y en



las patas de gallo, extendiéndola con la yema de los dedos desde el ángulo exterior del ojo hacia la nariz, sin golpear, sino con una suave y ligera presión. Se deja de veinte minutos a una hora retirando suavemente el exceso no absorbido y vaporizando después la Lotion Calmante.

Desde hoy, si antes no lo habéis hecho, recordad que para vuestra belleza y el aspecto juvenil de vuestro rostro es fundamental el cuidado del cuello y alrededor de los ojos y, desde ahora, empezad a prevenir lo que más tarde sería difícil de curar.

COMERCIANTE:

Nuestra publicidad recordara a vuestra numerosa clientela vuestro establecimiento en el momento oportuno de sus compras por ello os interesa anunciaros asiduamente en este diario.



HOTEL

ALHAMBRA-PALACE

La Dirección del Hotel se complace en desear unas FELICES NAVIDADES a los distinguidos clientes y amigos que supieron honrarle con su confianza, deseando para todos un VENTUROSO AÑO NUEVO

JOSE GONZALEZ,
enviado especial

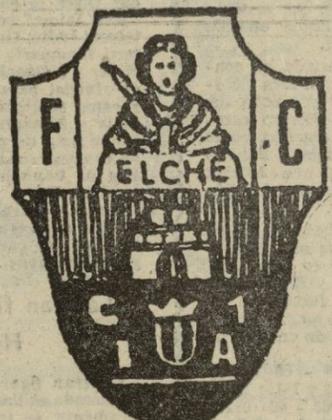
Gran ambiente en torno al ELCHE - GRANADA

- LOS DOS EQUIPOS TIENEN DECIDIDAS LAS FORMACIONES
- HEREDIA ES LA FIGURA DEL CUADRO LOCAL
- ALTA MORAL EN LA EXPEDICION ROJIBLANCA

TEMAS José Luis Codina

ILUSIONADO DESPLAZAMIENTO

MUCHISIMAS esperanzas se ha forjado el aficionado en torno al partido de esta tarde en Altavix. Ya hemos comentado en más de una ocasión sobre la volubilidad de las aficiones y, claro, no sólo nos hemos referido a la granadina, sino en general. Se pasa del pesimismo más absoluto a la euforia más desbordada. Y hasta que salga un mal partido en casa para que se hagan pocas ilusiones en torno al desplazamiento siguiente. Conviene insistir en que cada encuentro es totalmente distinto al anterior, aunque parezca perogrullada, y quizá ahí radica uno de los mayores encantos del fútbol, al romperse el pronóstico con suma facilidad, si bien es indudable que la buena forma evidenciada por un equipo puede servir de base cierta para las ilusiones de sus seguidores.



ro-dos que deja su cuenta negativa en un punto, igualito que el Granada, aunque posea dos puntos menos, que hoy puede igualar si saca adelante el encuentro. Sumemos a ello que consiguió el triunfo frente a uno de los rivales más señalados de momento en la lucha por escapar de los últimos puestos, lo cual tiene doble importancia.

Nos encontramos, pues, ante dos equipos en alza. Con ventaja para el Elche, que jugará en casa y respaldado por su entusiasta y ruidosa afición. En Altavix hemos visto más de un partido y al regreso a Granada el lunes tuvimos que ir urgentemente al otorrino. Increíble despliegue de pólvora y tracas. Escándalo ensordecedor. Ambiente electrificante. Y es de imaginar la euforia que hay entre su afición por ese despertar del equipo en los dos últimos partidos, que ahora esperarán refrendo ante el Granada. El Elche basa su fuerza en la condición física y la lucha incansable durante los noventa minutos, a falta de otras armas. Roque Olsen es de los entrenadores que exigen una entrega absoluta y el espíritu combativo del Elche hasta ahora no ha defraudado a nadie.

Consideramos al Granada equipo más técnico, sin que ello quiera decir que sus hombres no suden la camiseta. Pero cada conjunto tiene sus características y en el Granada esta temporada advertimos mayor reciedumbre y juego armónico que el que puedan ofrecer los ilicitanos. Claro está que no es un diferencia grande pero a nuestro juicio en el orden técnico sale ganando el equipo de Joseito. La incógnita radica en saber cuál de los dos estilos podrá salir triunfante. Ni que escribir tiene que el empate le vendría muy bien al Granada para seguir su racha de éxitos y limpiar el negativo que todavía presenta su cuenta. Con esa ilusión están en Elche muchos seguidores rojiblancos. Que el equipo responda a las esperanzas y el regreso pueda ser feliz y optimista.

El Granada observa una línea ascendente que es de desear no se rompa hoy en Elche. El Zaragoza se ha convertido en pesadilla para los dos equipos andaluces de Primera División. Primero cercenó en el Día de la Raza la triunfal salida rojiblanca en la Liga, sumiendo en un bache de juego y moral al cuadro de Joseito. Después ha vuelto a realizar lo mismo con el Málaga. Andalucía se le ha dado pero que muy requetebién a los maños. Sin embargo, el Granada, a lo que parece por los resultados, ha podido equilibrarse de nuevo y conquistar cinco puntos en los tres últimos encuentros se puede considerar un síntoma rotundo de ello, máxime si tenemos en cuenta que en casa se recibía al Atlético de Madrid y Las Palmas y había que visitar el feudo del entonces "líder", el Valencia.

Hay otros factores que influyen en el buen ánimo que se advierte en la afición y no es el menor esa tradición por la que Altavix suele deparar buenos resultados al Granada, aunque en algunas ocasiones no se haya presentado en muy boyante momento. No será uno el que quite importancia a las tradiciones y a esa realidad en muchos casos de campos favorables y otros gafados para puntuar. Pero tampoco conviene exagerar ese factor y en un sentido más realista calibrar las posibilidades del contrario y su actual momento de juego. El Elche parecía confirmar hace unas semanas su papel de víctima que se le adjudica a todo recién ascendido y a su flojedad evidente en los desplazamientos debía sumarse la dificultad para encontrar el gol en su campo y el "farolillo rojo" que ostentaba, al decir de la mayoría, para rato.

Pero he aquí que los ilicitanos en quince días se han recuperado ostensiblemente. Cuando se temía que el Real Madrid le diera el golletazo casi definitivo para su hundimiento, los blanquiverdes se adjudicaron los dos puntos y, según leímos, con entera justicia e incluso marcador corto. Fue un leve respiro, pero el domingo último, en Castalia, logró la proeza de ganar por un limpio ce-

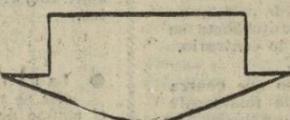
do observar por la carretera. A todos estos habrá que sumar los que emprendan el viaje en las primeras horas de mañana domingo, que no serán pocos. Hay ambiente en torno al Granada, pero también lo hay en mucha mayor dimensión en torno al equipo de Roque Olsen.

Precisamente los jugadores ilicitanos se encuentran en el comedor del hotel "Don Jaime", lugar de su concentración, cuando hemos llegado al que también es nuestro punto de residencia. Concentración que se había iniciado un par de horas antes, ya que Olsen, tal y como informamos

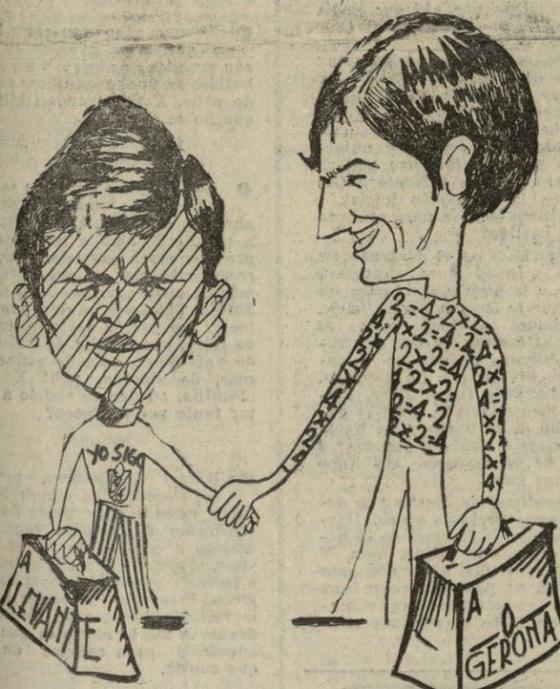
(Paso a la pág. siguiente)

ELCHE, 15 (Por teléfono. De nuestro enviado especial, JOSE GONZALEZ). — Pocos minutos faltaban a las diez de la noche cuando hemos llegado a la ciudad de Elche, viaje realizado en autocar desde Granada y con breves paradas en Cúllar Baza y Murcia. Habíamos salido de la ribera del Genil al filo de las cuatro de la tarde. Los demás compañeros de viaje siguieron rumbo a Alicante, donde permanecerán hasta la hora del partido, en que de nuevo regresarán a la tierra de las palmeras. Muchos granadinos se han desplazado para presenciar el encuentro de mañana, a las cuatro y media, en Altavix. Al menos así nos ha pareci-

ES NOTICIA



MORENO Y GRUART



Carlos BELDA.

Durante la semana han sido noticia estos dos jugadores. Moreno, cedido al Levante hasta final de temporada, y Gruart, que ha llegado a un acuerdo con el Granada para la rescisión de contrato. Moreno volverá cuando concluya la actual campaña, pero Gruart ha quedado desligado por completo de la plantilla rojiblanca. Carlos Belda los ha "visto" con las maletas hechas, a punto de partir, cogiditos de la mano como buenos compañeros que han sido. Suerte para Moreno, suerte para Gruart, dos jugadores que no han conseguido triunfar en el Granada.

INDIO, REVELACION DEL ELCHE



Indio es una de las revelaciones del Elche en la actual temporada, hasta el extremo de que ha desbancado a Poyoyo del lateral derecho de la zaga blanquiverde. Recuerden que hubo «cáso» cuando el joven jugador firmó por el Elche. Resuelto todo, Indio es firme puntal en el equipo ilicitano.

DEPORTES

JOSE GONZALEZ,
enviado especial

Gran ambiente en torno al ELCHE - GRANADA

(Viene de la pág. anterior)

ALTABIX, CAMPO "BUENO" PARA EL GRANADA

Esta es la décimotercera temporada en que el Elche milita en la máxima categoría del fútbol español. De ellas, ahora es la séptima en que coincide en dicha categoría con el Granada. En los encuentros jugados por ambos clubs se han dado toda clase de resultados, aunque proliferando los tantos cortos, ya que el más abultado fue precisamente en la última temporada en que se enfrentaron —1970-71— en que el Granada venció al Elche en Los Cármenes por 3-1.

Mientras el Granada ha conseguido en Altabix tres victorias, un empate y dos derrotas, los ilicitanos en nuestro campo sólo han conseguido como renta dos igualadas. Por lo tanto, parece ser que Altabix es campo propicio para las ilusiones rojiblancas.

Los resultados habidos en los encuentros de esas seis temporadas precedentes en que coincidieron Granada y Elche en la Primera División, fueron los siguientes, citando en primer término el producido en terreno ilicitano:

Temporada 1959 - 60 (1-0 y 0-0); 1960 - 61 (1-2 y 1-1); 1966 - 67 (0-1 y 2-1); 1968 - 69 (0-1 y 1-0); 1969 - 70 (1-0 y 0-0) y 1970-71 (1-1 y 3-1). — G.

UNA INFORMACION ERRONEA

SU AUTOR LA ACLARA

Don Juan Manuel Jerez Hernández, delegado de Prensa del Club Alpino Universitario, envía a nuestro director, con el ruego de su publicación, la siguiente carta:

«Tengo el honor de dirigirme a usted para rogarle, si lo cree oportuno, publique en el diario de su digna dirección una nota aclaratoria sobre la información aparecida en el número correspondiente al viernes, día 14 de los corrientes, referente al descenso nocturno del couloir del Veleta y que yo, como autor de la misma, soy el más indicado para rectificar.

En realidad el descenso que varios socios del Club Alpino Universitario realizaron en la noche del ocho de diciembre, fue desde el Veleta por su itinerario normal y, que según el propio presidente del club mencionado, fue la primera realizada. Por tanto de ningún modo realizaron el descenso del couloir, como yo afirmé. Tal afirmación se debe a un error —todos los humanos, por nuestra condición de tales, somos propensos a las equivocaciones— cometido al tomar los datos que unos cuantos montañeros universitarios —entre ellos el propio presidente del CAU— me facilitaron, como es costumbre, para que elaborara las crónicas para su publicación.

Creo, pues, que con esto queda aclarada a la opinión pública y, en especial, a los medios montañeros, la auténtica noticia y las causas de su errónea publicación, considerando también que debo especificar que en ningún momento hubo en mi intención de vanagloria ni alardes de «aventura» no realizadas —entre otras cosas porque yo no participé en el descenso— como se ha afirmado y que no me tengo por merecedor de las duras palabras con que se ha redactado la nota aclaratoria —redacción que se hizo sin consultarme a mí como delegado de Prensa del CAU, ni como autor de la falsa noticia— y que desgraciadamente va firmada por un buen amigo mío, presidente del club a que pertenezco; por lo que aún no comprendo tan extraña y agresiva actitud.

Esperando haber aclarado los malentendidos que las publicaciones mencionadas hayan contribuido a crear y agradeciéndole la amabilidad de publicar las presentes líneas, reciba un atento saludo.

desde Granada, es partidario de entrenar también los sábados, y, por tanto, la concentración no se inicia hasta la caída de la tarde del sábado.

No hay novedad en cuanto a la formación que hemos venido anunciando, porque el interior Cano se encuentra muy mejorado y en el entrenamiento de esta mañana, aunque Olsen no le forzó en demasia, respondió a plena satisfacción del entrenador. Por lo tanto, el Elche repetirá por tercera vez consecutiva la misma alineación y lo que ya sería casi un "récord" en estos tiempos en que todo se hace récord o marca para igualar, que este tercer encuentro para los ilicitanos transcurriera sin hacer uso de ninguno de los dos cambios reglamentarios, cosa que también ha sucedido hasta ahora.

Los quince hombres que con Roque Olsen se encuentran en el hotel "Don Jaime" son los siguientes: Esteban; Indio, González, Canós; Montero, Llompart; Heredia, Cano, Sitja, Hiller y Melenchón; estos como "once" inicial para mañana en Altabix y como suplentes, Mendoza, Poyoyo, Félix y Almagro. Pero también han hecho acto de presencia en el lugar de concentración por si la no inclusión de Cano hiciera necesarios sus servicios Bonet y Chiva, a los cuales tienen "controlados" Olsen por si tuviera que recurrir de esta noche a la hora del partido a causa de alguna emergencia.

La gran figura se llama Heredia

La gran figura del Elche en esta temporada se llama Heredia. Si, efectivamente, se trata del famoso Heredia que junto a Echecopar monopolizaron la atención del mundillo balompédico nacional al no autorizarles a entrar en el fútbol español la Federación. Fueron los dos únicos a los cuales se les cerró la puerta a cal y canto.

Pues bien, Heredia se ha convertido en la gran figura del equipo ilicitano en la presente temporada. No sólo está demostrando su auténtica categoría de gran jugador, sino que también está marcando los goles más importantes del equipo.

Y los aficionados hablan y no paran de las grandes dotes balompédicas del ex azulgrana, al cual ahora intentan ligar al fútbol ilicitano por una o dos temporadas, cuanto más tiempo mejor. Pero en torno a todo ello está el Granada y el partido de mañana. Nadie asegura nada en cuanto al resultado, aunque la victoria en Castellón ha hecho subir mucho la cotización del Elche en torno a sus incondicionales, pero también se recuerda que de los seis equipos que pasaron por Altabix esta temporada, tres lograron puntuar, aunque ninguno llegó a vencer a los pupilos de Olsen a domicilio. Y el Elche ha necesitado de la jornada decimotercera para lograr un resultado positivo fuera de sus lares.

Pero hay un dato elocuente en boca de los aficionados; parece que el equipo ya juega en casa más sossegado, sin prisas, más armonioso y nada de volcarse desde un principio sobre el portal contrario; parece como si dedicara el primer cuarto de hora a estudiar a su rival, aunque como es lógico, si la ocasión se presenta, consigue gol.

Parece que el Elche hasta que llegó la visita del Real Madrid, se llevaba desde la salida; sus jugadores atacaban en tromba y lo único que conseguían, además de desgastarse físicamente, era que el rival se daba perfecta cuenta y obligaba al Elche a intentar llegar al área bombeando balones a diestro y siniestro. Así dicen que jugaba el Elche y así le ha ido.

Pero claro, pensamos nosotros, todo esto es según el color del cristal con que se mire o la clase de contrario que tenga el Elche enfrente. Por eso insistimos en que hay ilusión en la victoria del Elche, pero se respeta al Granada, máxime cuando el cuadro de Joseito ya demostró frente al Atlético de Madrid, en Valencia y de nuevo en su feudo frente a la Unión Deportiva Las Palmas, que va a más, salvado el lapsus peligroso que atravesó a raíz de su derrota en casa frente al Zaragoza.

También por aquí se habla del último fichaje rojiblanco, de Lorenzo. Parece como si los aficionados ilicitanos hubiesen estado pendientes tanto de la pequeña pantalla como de las informaciones del pasado domingo. Se asegura por estos aficionados alicantinos que ha sido un gran fichaje del club de la Alhambra y que también debe contar mañana en Altabix la inyección de moral que el jugador ex vallisoletano haya podido insuflar a sus compañeros.

Y así están las cosas. Bien. Como el tiempo por aquí esta noche es magnífico, casi invita a no usar abrigo o gabardina. Me dicen que durante el día, con la chaqueta ya basta porque tan sólo por la mañana suelen aparecer algunas neblinas que enfrían algo el ambiente; pero sobre el mediodía, abre el día —valga la



JOSEITO

redundancia— y comienza a calentarse el sol. Y esto está haciendo que mucha gente los domingos y festivos salgan fuera de Elche. La playa está muy cerca y los complejos urbanísticos en sus cercanías, mucho más y la gente —así me lo decía Andréu, del diario "Información" de Alicante— se marcha en gran cantidad los domingos fuera de Elche. Pero también quedan para presenciar el partido. Y es que en el fondo, el fútbol en Elche no lo es todo. En estos momentos parece que ocupa uno de los primeros lugares en lo que se refiere a las atracciones del domingo, pero todo se debe a ese "levantar vuelo" de los pupilos de Olsen, porque hasta que visitó el Real Madrid Altabix, la cosa estaba muy parada, demasiado parada a criterio de los directivos ilicitanos. Era tres negativos que no llegaron a aumentarse a cinco y que después se han quedado reducidos tan sólo a uno.

El Granada, sin novedad

En cuanto al equipo rojiblanco, que como ustedes saben, había salido de Granada a las nueve de la mañana, hizo parada en Murcia para almorzar en el hotel "Siete Coronas" y ha llegado a Elche mediada la tarde, dirigiéndose directamente a su lugar de alojamiento, el hotel "Huerto del Cura", un moderno complejo hotelero, recientemente inaugurado y enclavado en el popular lugar ilicitano de ese mismo nombre, un lugar muy bonito, rodeado de un inmenso bosque de palmeras. Un hotel construido todo "a la mano" porque es solo de una planta y a especie de pequeños chalecitos o bungalow comunicados entre sí. Allí aguardará el Granada la hora del partido y después regresará de nuevo a Murcia, donde permanecerá para proseguir el viaje hacia Granada el lunes en la mañana.

No hay novedad en la expedición granadina. Joseito ha confirmado por enésima vez que de no surgir contratiempo y advirtiendo que no hay motivo para que así ocurra, el equipo que salte a Altabix será el mismo que ya lo hizo en Valencia y en Los Cármenes hace siete días, es

decir, el formado por Izeoa en la puerta; Castellanos, Aguirre, Falito en la defensa; Jaén y Fernández en la línea media y la delantera formada por Chirri, Lorenzo, Porta, Montero Castillo y Quiles, quedando a la expectativa Nito, Santi, Echecopar y Pla.

—¿Quién cubrirá a Heredia?, hemos preguntado a Joseito.

—En teoría debe ser Falito, nos ha dicho, pero no lo he estudiado todavía, aunque no saldrá la contestación más allá de la que le he dado, porque el marcaje en esos últimos metros debe ser al hombre o al par para evitar complicaciones. Si debe o no seguir Falito a Heredia, eso es problema que ya estudiaré de aquí a la hora del partido. El error puede estar, no en el hombre que realice el marcaje, aunque pueda ocuparle algo de culpa, pongamos por caso; el error puede estar en el propio juego del extremo ilicitano que se vaya de uno y atraiga a otro, dejando al lado a un compañero desmarcado. Ahí puede estar el peligro de su juego. Si se le persigue y se le marca con tenacidad en los últimos metros, aún siendo —parece ahora— el alma del Elche, puede ser hombre no difícil de controlar. Los de al lado, también juegan y esto de los marcajes es más de conjunto que de individualidades. Siempre se ordenan los marcajes ¿por qué unas veces salen y otras no?, por la actuación mejor o peor de los protagonistas, bien de los nuestros o de los contrarios.

—¿Sería un empate un buen resultado?

—Si lo sería, para qué engañarnos. Pero el partido tiene que jugarse, aunque insisto en que todo lo que sea no perder, es bueno. El Elche también cuenta y no hay enemigo fácil ni dentro ni fuera de casa, aunque después algunos tanteadores se empeñen en demostrar lo contrario.

—¿Saldrá Echecopar?

—Todo depende de lo que ocurra durante el partido. Está totalmente restablecido, aunque, cosa lógica, le falte ritmo, el ritmo que dan los partidos. Pero si la ocasión lo requiere, habrá que utilizarlo, por eso forma parte de la expedición. Digo Echecopar porque ha sido por el que me ha preguntado, pero igual puede ocurrir con los tres restantes que no formen en el "once" inicial.

—Se ha dicho por ahí que podía existir duda entre Echecopar y Chirri, pero no en la línea delantera en sí, sino concretamente para el "9" ¿hay algo de eso?

—No hay nada. Aunque la numeración luego en el campo no significa nada, lo cierto es que de no surgir contratiempos, los puestos y números serán para los hombres que ya salieron en Valencia y frente a Las Palmas, en la formación inicial.

—Por último ¿qué se hará mañana antes del partido?

—Lo normal. Tras el desayuno, se marchará a misa y se almorzará temprano, a la hora normal para los partidos que se juegan por la tarde. Después habrá la charla previa al partido y al campo. No hay que variar los sistemas cuando no se varía la hora del partido. En Valencia, por ejemplo, todo fue distinto, porque el encuentro estaba previsto para las ocho de la noche y no había por qué hacer al jugador almorzar a las doce de la mañana. Allí hubo tiempo para todo.

Nos despedimos de Joseito y le deseamos buenas noches y suerte. Hasta mañana que le veremos en el hotel para conocer la última hora. Y desde allí, a Altabix, a ver qué pasa y dicho sea de paso, a probar una vez más si la suerte nos sigue acompañando en Elche la presente temporada.

BREVISIMO

● En el autocar de los expedicionarios de Los Cármenes, todo era buen humor, bromas, chistes y risas, antes de partir rumbo a Elche ayer sábado. Y Jaén, como siempre, "haciendo el gasto". No hay quien pueda estar cinco minutos serio a su lado. Y no es pequeña ventaja esa cualidad en estos viajes rutinarios cada quince días.

● Porta iba confiado en que las molestias que aún había padecido el viernes, a causa de su lesión, no le impedirían jugar en Altabix. Así me lo dijo, al tiempo que me hacía patente sus ilusiones de "destaparse" en el partido de hoy. Ojalá.

● Los comentarios de todos los jugadores, sin excepción, eran ilusionados. Ninguno ponía en duda la dificultad del encuentro. Pero todos coincidían en que el Granada ha encontrado, al fin, la onda de los aciertos.

● La disciplina es la disciplina y a ella se somete todo el mundo en el equipo de Joseito. Ayer, todos los expedicionarios en sus asientos, los motores calentándose y Montero se retrasaba. Al fin llegó. Diez minutos tarde, pero llegó. Claro que la multa no se la quita ya nadie. Quizá el uruguayo quiso dar la razón a los que hablaban sobre su lentitud.

● Lorenzo sabe prepararse bien para los viajes. Ayer, en su asiento, con prendas de abrigo, y los pies embutidos en unas magníficas zapatillas de paño. Y así, ¡vengan kilómetros, que no se sienten!

● Los clubs modestos no saben qué hacer para conseguir dinero. Y ahora, por Navidad, se dedican bien a la lotería, bien a las rifas. Compré ayer cinco papeletas —tengo que reservarme por si me vienen con más de otros equipos—, del Olímpico Zaidín. Total por un duro me pueden tocar: un jamón serrano, una caja de sidra, una botella de whisky, otra de anís dulce, otra de coñac y una más, de ginebra. ¡Ah! Y seis de Montilla. ¿Quién se resiste a disfrutar tanto por tan poco?

● Rafael Campanero, presidente del Córdoba, ha adquirido, como saben ustedes, unos miles de metros cuadrados en aquella capital, con destino a campos de fútbol. Por lo visto, el metro cuadrado le ha venido a costar a peseta. Anteayer me lo dijeron. Pero como lo cortés no quita lo valiente, baratos los metros cuadrados o no, lo cierto es que los ha adquirido para campos de fútbol, que conste.

● ¿Jugará Echecopar o no jugará? Dependerá de varios factores. Pero el argentino iba ayer en el autocar con la misma ilusión y las mismas ganas que el día de su debut.

● Me han hablado varios aficionados de la Copa Granada, torneo de fútbol modesto que desapareció de la noche a la mañana, después de varios años de disputarse, en Los Cármenes, como acogedor escenario. Si el presidente del Granada "se llevara la manta a la cabeza" y resucitara el torneo...

● Creo que no ha habido compañía de seguros que haya aceptado las pólizas de los jugadores de Erraxquin, que hoy, en el campo del Veleta, si Dios no lo remedia, van a pasar sus apuros. Es broma, ¡eh!

● El señor Ocaña tiene mucho trabajo bajo estos días.

Vendedor autorizado SEAT

ELCHE		Esteban González		Canós	
Indio	Montero	González	Llompart	Canós	
Heredia	Cano	Sitjas	Hiller	Melenchón	
Mendoza				Nito	
Poyoyo				Pla	
Félix				Echecopar	
Almagro				Santi	
Quiles	M. Castillo	Porta	Lorenzo	Chirri	
	Fernández		Jaén		
	Falito	A. Suárez	Castellanos		
		Izeoa			
GRANADA					
Campo: Altabix. Hora: 4.30. Arbitro: Medina Iglesias (asturiano). Radiado.					

BAQUERO-MOTOR

Hace 37 años que Grecia no vence a Yugoslavia

EL DEL MIERCOLES SERA UN PARTIDO DE TENSION Y NERVIOS, DE VIOLENCIAS

ATENAS, 14. — (Del enviado especial de "Pyresa", Antonio G. RIMADA). Hace un rato Stefan Bobek ha saltado un par de besos a Puskas. Stefan Bobek es uno de los miembros de la Junta seleccionadora yugoslava y hoy ha empezado a dejarse ver por los medios futbolísticos de aquí. Lo conoce perfectamente, igual que el idioma y las costumbres, porque además de ser gran jugador de fútbol y gran entrenador del Partizan, dirigió técnicamente al Olimpiakos e incluso fue antecesor de Pancho Puskas en el Panathinaikos. Es un embajador ideal de Yugoslavia por estas tierras y en estos momentos.

Le ha saltado a Puskas un par de besos y han mantenido una conversación de saludo que, traducida por libre, quedaría así:

—¿Dónde estabas el miércoles y el jueves, pillastre?

—En la España, hombre, en la España. No es ningún secreto.

—Y tú, ¿qué haces por aquí con tanto tiempo? Porque el partido Grecia-Yugoslavia no es hasta el miércoles...

—Nada. Tampoco es un secreto: vengo a los amigos, que son muchos.

Y luego ambos se pusieron a recordar tiempos pasados y glorias y penas que proporcionan los campos de fútbol. No notaban el frío de una tarde desapacible como la de hoy, sin sol y con viento. En un clarito se habló del partido de Zagreb frente a España y el señor Bobek tuvo a bien informar que España había jugado bastante bien. El entrenamiento del Panathinaikos había terminado y el señor Bobek se fue a recorrer los caminos de Atenas, ciudad en la que tiene tantos amigos que saludar con los besos tradicionales de su país. Lo que no dijo él es que mañana mismo le llegaran refuerzos.

Este es un partido muy importante para la Liga griega y también para Yugoslavia, porque en él puede haber sus más y sus menos. Tiene tanta rivalidad como un Valladolid-Salamanca, ponga por caso, pero con las posibilidades del título en juego; y en versión griega porque, que uno sepa, allí no tuvieron que llamar a árbitros portugueses para una ocasión así y en cambio aquí han tenido que echar mano de árbitros extranjeros.

TENSION Y NERVIOS

Es un partido de tradicional tensión y nervios, palabras que en el lenguaje de los cronistas de fútbol encubren casi siempre violencia. La presencia del preparador físico de Yugoslavia servirá para dar un informe, aunque sea superficial, de los jugadores que no queden bien parados tras el choque. Y como entre los dos equipos tienen diez internacionales, al menos, alguno quedará mal parado.

Será por eso que el señor Panagullas, seleccionador nacional griego, espera hasta la tarde del domingo para hacer oficial la lista de jugadores seleccionados frente a Yugoslavia. En principio, cuenta con los porteros: Ekonomopoulos (P.), Filis y Lesidis. Con los defensas: Dimitriu (P.), Siokos, Sinetopoulos y Anatasopulos (P.). Con los centrocampistas: Glezos, Terzanidis, Elefterakis (P.), Sarafis, Domazos (P.), Delikariy. Y con los delanteros: Aislandis, Antoniadis (P.), Hudas, Kritikopoulos y Paridis. Los jugadores que llevan detrás una (P) pertenecen al Panathinaikos y son a los que Puskas dirá que "se rompan el pecho", según me afirmó ayer mismo.

Ya puede romperse el pecho el delantero centro Antoniadis para cerrar con broche de oro sus favores al fútbol español. En Málaga perdió dos ocasiones clarísimas de marcar que él justificó (a torto pasado) como (carambolas entre dos defensas españoles que me sorprendieron sin dejarme reaccionar". En Salónica, en el amistoso del empate a cero, falló tantas y tantas ocasiones ante Iribar que él mismo dice:

—"No quiero hablar de aquello". Ahora, dos goles del buen mozo Antoniadis (1.91 de estatura y 85 kilos de peso) a Yugoslavia redondearían a favor del equipo español los anteriores fallos ante el meta Iribar.

CUATRO PREGUNTAS

El señor Antoniadis responde con la verdad, toda la verdad y nada más que la verdad:

—Punto número uno. Se dice que Yugoslavia es mejor técnicamente. ¿Lo cree?

—Sí.

—Punto número dos. Se dice que Grecia lucha mucho y combate mejor. ¿Lo cree?

—Sí.

—Punto número tres. Se dice que España va a darles dinero como "prima de aliciente". ¿Lo cree?

—No sé nada de eso.

—Punto número cuatro. ¿Qué prima?

TRANSMISION DEPORTIVA EN "LA VOZ DE GRANADA"

Esta tarde, a las cuatro y media, la emisora sindical ofrecerá a sus oyentes dentro del programa "Especial Deportivo", el interesante encuentro de fútbol Elche-Granada. Una transmisión completa y en directo ofrecida a ustedes desde el estadio de "Altavix".

El dinero licitamente ganado no le molesta a nadie, pero Antoniadis es un hombre un poco especial. Dice Puskas de él: "Parece un poco burro, pero no lo es: le gusta mucho la Prensa, la Radio y la Televisión (vamos, que no es "mudo"), pero es tímido. Le inflan a patadas y solo cuando en casos extremos se le acaba la paciencia, da alguna que otra.

Antoniadis, que tiene 27 años, no está casado y se ocupa además de negocios propios, de seguros y supermercados, de autoservicio, no le molesta el dinero. Pero lo que le tiene la mosca tras la oreja es que hace la friolera de 37 años que Grecia no gana a Yugoslavia. Y es lo que él dice: "Sería bonito estar yo en el equipo cuando se rompa la racha".

—¡Caramba, con la racha!

suele darle la Federación Griega por cada partido de competición ganado en casa?

—Cuarenta mil dracmas (ochenta y cinco mil pesetas).

La selección griega está escasa de preparación

- SE TEME QUE HAYA LESIONADOS TRAS EL DISPUTADO PARTIDO DE LIGA OLIMPIAKOS-PAOK
- Están descartados por lesión tres elementos claves helenos: el centrocampista Sarafis y los defensas Dimitriu y Atanasopulos

ATENAS, 15. — (Del enviado especial de "Pyresa", Antonio G. RIMADA). Atenas huele hoy a fútbol y respira fútbol, porque mañana peregrinará en masa a El Pireo para ver cómo disputan los puntos el Olimpiakos y el Paok, "gallito" del país, que reside en la capital del norte, en Salónica. Caldeado está el ambiente y no sólo porque hayan tenido que venir de Suiza "monsieur" Fevre y sus dos jueces de línea para arbitrar el encuentro, sino porque el entrenador del Paok, un inglés metódico y reservado, llamado L^{os} Schannen, se negó a adelantar el encuentro, alegando que la preparación de un equipo se construye sobre la idea de que los partidos se juegan los domingos y no los sábados.

Vendrán desde Macedonia los "hinchas" ilusionados e insubribles del terrífico Paok, precisamente por ser domingo, hay seiscientos kilómetros de carreteras irreconocibles, pero vendrán y estarán en el Karaiskakis, maravilloso estadio en el que no queda una entrada, hasta el punto de que la Federación griega me ha dado una carta de presentación para el encargado de la puerta (así exactamente), rogándome que me deje pasar. Se ha vendido todo el papel, incluso el de los compromisos oficiales de última hora, por lo que los amigos de Puskas me recomiendan que vaya pronto al campo, por si el portero se cansa de leer cartas y se hace el sordo, mudo y ciego.

EL PANATHINAIKOS

Con este ambiente ¿Quién se acuerda del Grecia-Yugoslavia del miércoles? hoy, Atenas no huele a fútbol internacional. Incluso el Panathinaikos ha venido esta tarde para entrenarse en su campo, salvando los 30 kilómetros que lo separaban de Kifissia —zona residencial del norte de la ciudad— donde estaban concentrados. El Panathinaikos, el club más histórico y querido de Atenas, que luce con orgullo su título de polideportivo con la dignidad de una organización perfecta y con la soberbia de ser el "Real Madrid griego", juega también mañana, pero posiblemente haga una de las recaudaciones más bajas de su historia.

—"Si viene mañana a este campo seguro que nos veremos, porque vamos a estar solos en la grada", me ha espetado la gracia cachazuda de Pancho Puskas, consciente de que sus jugadores tienen por compromiso un partido casi seguro plagado de goles.

El que si se acuerda del Grecia-Yugoslavia del miércoles es uno de los seleccionados yugoslavos, Stefan Bobek, quien esta mañana ha mantenido una larga conversación con el presidente de la Federación griega, señor Dedes. Parece ser que Bobek tiene un ofrecimiento de un club heleno para que lo entrene la próxima temporada.

Hoy, al mediodía, llegó el preparador físico de la selección yugoslava, Bobek, en vuelo directo desde Belgrado. Informó a los periodistas que se había adelantado a la expedición para poder presenciar el choque del Karaiskakis entre Paok y Olimpiakos. Por cierto que en la citada expedición yugoslava viajarán los también miembros de la Junta seleccionadora, señores Simonowski y Spajic, viejos conocidos en Grecia por haber entrenado también equipos de aquí durante muchos años.

REFUERZOS YUGOSLAVOS

Las noticias que trae Bobek y que no se si serán frescas en Madrid relatan —los problemas lógicos de una selección— regida por cinco personas con cinco criterios y con el agua al cuello por la trascendencia del partido. Mientras tanto, el secretario general de la Federación yugoslava, señor Strojovic, tendrá mañana mismo la afirmación o la negativa del club francés Troyes para dejar jugar al delantero centro Petkovic. De ser positiva su gestión, secretario general y

jugador llegarían a Atenas el mismo lunes, directamente desde París. Que viene el famoso extremo izquierdo del Estrella Roja, Drajan Bzajic, es un hecho. Viene cargado de kilos de más, pero viene, porque ha obtenido permiso militar correspondiente. Así, pues, para Yugoslavia, las dificultades van escapando:

Primero, se juega en Karaiskakis y no en el campo del Panathinaikos. Segundo, un grupo de federativos y directivos cargados de "experiencia griega" están desarrollando una labor eficaz que en el menor de los casos debe llamarse "relaciones públicas" o de "suavización de rivalidad balcánica". Tercero, recuperación segura de un jugador-genio como Drajic y casi segura de un jugador-gol como Petkovic.

Para Grecia en cambio, las dificultades están creciendo:

Primero, se vuelve por pasiva la frase sobre los campos. El terreno del Panathinaikos es un infierno de paja quemada por las heladas. Encharcado, es un cenagal donde no se puede controlar ni el equilibrio.

Segundo, escasa preparación del equipo nacional y con el grave riesgo de que haya lesionados después del partido Olimpiakos-Paok.

Tercero, Sarafis, un buen centrocampista del Paok, y Dimitriu y Atanasopulos, dos defensas del Panathinaikos, son baja segura para una selección que pierde fuerza por momentos. Puskas tiene menos hombres a quienes decir que "se rompan el pecho".

EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE GRANADA

SECRETARIA GENERAL

ANUNCIO

En el "Boletín Oficial de la Provincia" núm. 265 de 22 de noviembre de 1973 y en el "Boletín Oficial del Estado" núm. 282 de 24 de indicados mes y año, se anuncia licitación para la enajenación, mediante subasta, de las siguientes fincas: CINCO SOLARES situados en esta ciudad de Granada, sitio llamado La Caleta, con las siguientes características particulares:

Solar núm. 1, de 812,19 metros cuadrados; valor y tipo de licitación de 22.335.225 pesetas.

Solar núm. 2, de 782,00 metros cuadrados; valor y tipo de licitación, 18.768.000 pesetas.

Solar núm. 3, de 801,79 metros cuadrados; valor y tipo de licitación, 18.842.065 pesetas.

Solar núm. 9, de 350,90 metros cuadrados; valor y tipo de licitación, 5.614.400 pesetas.

Solar núm. 10, de 1.306,44 metros cuadrados; valor y tipo de licitación, 26.128.800 pesetas.

Podrán concurrir los licitadores para uno solo, varios o todos los solares objeto de esta subasta.

Las proposiciones, redactadas con arreglo al modelo, se presentarán en esta Secretaría General hasta las doce horas del próximo día 19 de diciembre de 1973, encontrándose en dicha dependencia a disposición de los interesados el expediente de que se trata en unión de los pliegos de condiciones.

Lo que se hace público para conocimiento de las personas naturales o jurídicas a quienes pudiere interesar.

Granada, a tres de diciembre de mil novecientos setenta y tres.

V.º B.º

EL PRESIDENTE,

Fdo.: Enrique Martínez-Cañavate Moreno.

SORIASPORT



PROYECTO DE FUTURO ESCUDO DEL GRANADA C. DE F.

AMPLIA DERROTA DEL MURCIA EN LAS PALMAS (3-0)

PESO EN LAS FILAS MURCIANAS LA AUSENCIA DE JUAREZ Y CRISTO

LAS PALMAS, 15. (Del corresponsal deportivo de "Pyresa", JUAN GONZALEZ). — En el estadio Insular se jugó esta noche el encuentro correspondiente al campeonato nacional de Liga de Primera División entre Las Palmas y Murcia, que terminó con el resultado de tres goles a cero.

Las Palmas. — Carnevali (2); Martín (1), Tonono (2), Hernández (2); Páez (0), Castellanos (1); Pepe Juan (1), Justo Gilberto (2), Fernández (1), Germán (3) y José Luis (2).

A los 31 minutos de la continuación, Verde (2) salió por Pepe Juan, y cinco minutos después, Noli reemplazó a Páez.

Murcia. — Ojeda (1); Ponce (1), José (1), Pazos (1); Ruiz Abellán (2), Abel Pérez (1); García Soriano (1), Murciano (1), Vera Palmés (2), Casco (1) y Taberna (1).

A los 49 minutos, Taberna fue sustituido por López, por lesión, y a los 72 Berza ocupó la demarcación de Ponce.

Incidencias:

El señor Molina Segovia llamó la

atención a Sinibaldi por permitir realizar ejercicios de precalentamiento a Noli despojado del chandal. Mostró tarjeta blanca, por juego peligroso, a Abel Pérez a los 51 minutos y a Pazos a los 56.

Goles:

1-0. 13 minutos: Martín lanza una falta contra el Murcia. Toca Germán, y Fernández, de cabeza, marca.

2-0. 80 minutos: Falta contra el portero visitante. Verde desvia de cabeza y Germán dispara de forma imparable.

3-0. 89 minutos: Fernández, en jugada personal, desborda a Murciano, dispara a puerta, rechaza el portero y el balón le viene nuevamente, cede a Verde y éste marca.

En las filas murcianas se notó la ausencia de Juárez y Cristo, viéndose poca profundidad en su delantera, en tanto que la Unión Deportiva hizo esta noche el mejor partido en lo que va de temporada, pudo conseguir tres goles en igual cantidad de oportunidades que se le presentaron en la primera parte, en la que dominó totalmente al equipo «pimentonero».

En la continuación, los visitantes impresionaron más ritmo a sus acciones y llegaron a inquietar a los canarios, pero sus incursiones, sin consistencia, morían en la bien organizada defensa isleña.

Tema de polémica puede ser el tercer gol de la Unión Deportiva, que fue conseguido en aparente fuera de juego.

CAMPO A TRAVES EN GUADIX

Se ha celebrado en Guadix la primera fase clasificatoria de los Juegos Escolares Nacionales de campo a través en las categorías de infantiles y alevines.

Está organizada por la Delegación local de la Juventud —Servicio de Actividades Deportivas— y han participado los Centros de Enseñanza General Básica: Medina Olmos, Seminario, Padre Poveda y Santa Ana, con más de un centenar de participantes en ambas categorías.

INFANTILES

Primero, Antonio Garrido, «Medina Olmos»; segundo, Pedro Machado, «Seminario»; tercero, Manuel Aguilera, «Seminario»; y cuarto, López Gómez, «Medina Olmos».

ALEVINES

Primero, Ibáñez Albarracín, «Medina Olmos»; segundo, Reche Azor, «Santa Ana»; tercero, Cáceres Salas, «Medina Olmos»; y cuarto, Ruiz Arráz, «Padre Poveda».



CAZA y PESCA

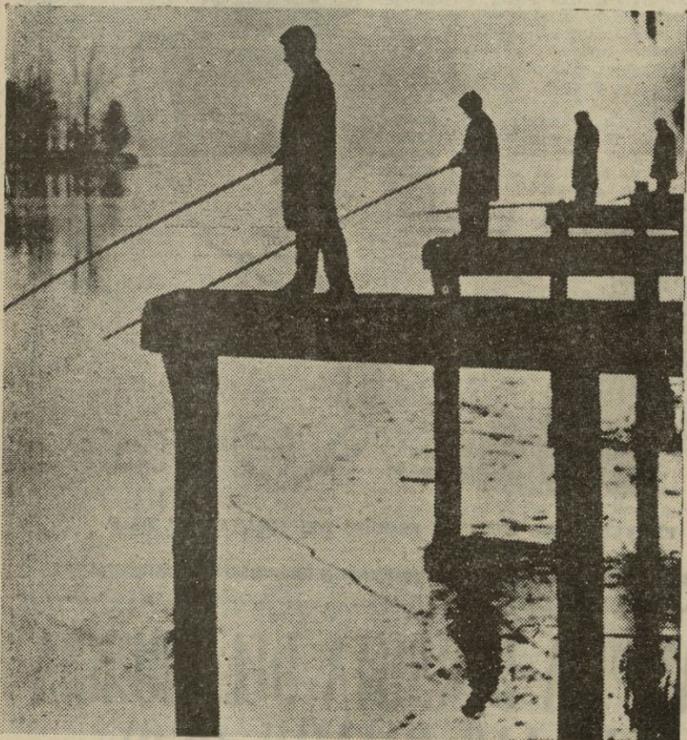


ESCRIBE Y COORDINA

Jose Garcia Martin



Cotos y vedados de pesca para 1974



El embalse da pie a una mayor afluencia de pescadores en sus riberas.

● EL ICONA REGULA LA CAMPAÑA FLUVIAL EN LA PROVINCIA

● **Novedades: entra en régimen de veda el río Aguas Blancas y sale el Fardes a coto truchero; entra el río Manzanal y sale el Genazal, en cangrejos; sigue acotado un año más para ciprínidos el embalse del Cubillas**

El Servicio provincial del Instituto para la Conservación de la Naturaleza ha confeccionado ya su programa de regulación de la pesca fluvial en Granada durante la próxima campaña 1974. Ha señalado los cotos trucheros y cangrejeros con especificación de situación, límites, permisos, precios y capturas, así como los

vedados de pesca durante el citado periodo.

Cotos trucheros

Río Cacin, términos municipales de Cacin y Alhama, acotado desde la presa del embalse de los Bermejales hasta la presa del canal de Moraleda de Zafayona. El número de permisos diarios es de ocho, que se expedirán en las oficinas del ICONA para los martes, jueves, sábados y festivos y por la Guardia Civil de Cacin los lunes, miércoles y viernes.

Río Darro, término municipal de Huétor Santillán, acotado desde la fábrica de la Luz hasta la presa del Generalife. El número de permisos diarios se establece en cuatro, que se expedirán en las oficinas del ICONA.

Río Fardes, términos municipales de Huétor Santillán, Diezma y La Peza, acotado desde su nacimiento y el del arroyo Negro hasta la presa del canal de la Fábrica. Pueden ser concedidos hasta seis permisos diarios, que serán expedidos en las oficinas del ICONA para los sábados y festivos y por guardería del Instituto en la Venta del Molinillo (carretera de Murcia) durante los restantes días.

Río Frío, término municipal de Loja, acotado hasta la presa junto a su desembocadura en el río Genil. Se establecen dieciséis permisos diarios para domingos y festivos, que serán expedidos en las oficinas del ICONA, y ocho para los restantes días de la semana, que expedirán en la guardería de Ríofrío.

Para todos estos cotos se establecen un número máximo de diez truchas a capturar por pescador y día. El precio de cada permiso será de cien pesetas, si bien a los ribereños sólo les costará cincuenta y doscientas cincuenta a los extranjeros.

Cotos cangrejeros

Río Genazal, término municipal de Loja, acotado hasta su desembocadura en el Genil. Número máximo de capturas: diez docenas de cangrejos. Se podrán conceder hasta diez permisos diarios, que serán expedidos en las oficinas del ICONA para los días festivos y por la guardería

de Ríofrío los días hábiles de la semana.

Río Cacin, términos municipales de Alhama y Cacin, acotado desde la presa del embalse de los Bermejales hasta la del canal de Moraleda de Zafayona. El número de capturas y de permisos diarios son los mismos que los señalados para el río Genazal. Los lugares de expedición de permisos, los señalados para el coto truchero del río Cacin.

Cotos de ciprínidos

Embalse del Cubillas, términos municipales de Albolote y Calicasas, con extensión a toda la ribera del pantano. El número de capturas, así como el de permisos diarios es ilimitado. Los permisos se expedirán en las oficinas del ICONA y por la guardería en la torreta de la presa. Durante los días laborables no será preceptivo el permiso para los jubilados y menores de trece años, a los que les bastará su licencia de pesca para ejercer el derecho a pescar. Para los demás pescadores regirá el precio de veinticinco pesetas por permiso, que para los extranjeros será de cincuenta pesetas y de diez para los ribereños.

Vedados de pesca para 1974

Los vedados de pesca para el próximo año 1974, para todas las especies, son los siguientes:

Los ríos Aguas Blancas (con el Quénzar y otros), Aldeire, Alhama, Jerez del Marquesado, Lanteira, Lugros y Manzanal, en todo su curso.

El río Castril, en el tramo comprendido desde su nacimiento hasta su confluencia con la presa de la fábrica de energía eléctrica.

El río Genil, en el tramo comprendido desde su nacimiento y el de sus afluentes hasta la confluencia con el barrancón del Guarnón.

Río Guardal, en el tramo comprendido desde su nacimiento hasta la aldea de San Clemente.

Río Frío, en el tramo comprendido desde su nacimiento hasta su confluencia con el río Salado.

El deporte de la caza no ha evolucionado más que en la efectividad de las armas de fuego

Los cotos debieran ser más una zona de protección cinegética que terreno privativo de algunos para gastar pólvora

La caza no evoluciona más que en orden a la modernización y eficacia mortífera de las armas. Es cierto que ahora tenemos los cotos, pero los cotos debieran ser más una zona de protección que terreno privativo de algunos para gastar pólvora.

Uno piensa que la sociedad se desarrolla y progresa cada día a saltos de gigante, con logros sociales de toda índole, entre los que nos satisface ver el conseguido en la faceta deportiva. El deporte ya no es parcela de los mimados de la fortuna, todos tenemos acceso a él y cada vez lo tendremos más en todas sus manifestaciones. Es índice de la cultura de los pueblos: «mens sana in corpore sano», que diría el clásico. Hoy no existe más condicionamiento a la práctica del deporte que la limitación, la penuria de tiempo que todos padecemos, incluidos los jóvenes, que deben dedicar gran parte de él a sus estudios y formación para abrirse paso en la vida con ciertas posibilidades de seguridad y estabilidad de futuro.

Pero volvamos a la caza. Decía antes, que ha evolucionado poco. Consideramos este deporte como uno de los de más noble abolengo y, desde luego, el más antiguo, que se remonta al más entrañable arcano de la Humanidad, al mismo comienzo de la vida del hombre sobre la tierra, por imperativo de la subsistencia. ¿Cómo se caza hoy? Pues podríamos decir que de la misma manera y con la misma finalidad que cuando no había legislación ni acotados de caza. Esto, en general, en una mayoría de cazadores, cuya mentalidad no ha progresado. Se caza para matar cuantas

más piezas mejor y aprovechando de sol a sol. Si se respetan algunas disposiciones es por temor al peso de la ley, a la proximidad del representante de la autoridad o por el respeto humano que nos infunde el compañero social o el amigo que no aprobaría nuestra conducta.

Hay que pensar que tanto los cotos como los terrenos de aprovechamiento cinegético común son la fuente cuyo límpido caudal ha de mantenerse o aumentarse, pero nunca cegar ni emponzoñarlo. El campo es nuestro, de todos, y todos tenemos el deber de velar por su integridad ecológica para el exclusivo beneficio nuestro. Si pensamos con la mezquina mentalidad de que la pieza que dejamos huír otro se la llevará, nunca llegaremos a ser participes y artífices de una riqueza que Dios nos ha dado para disfrutarla con espíritu deportivo, no para destruirla. Seamos caballeros ante una pieza de caza como si ante una dama nos halláramos. Démolese su oportunidad, no saltemos sobre ella como caníbales, como piratas, con todas las bazas de triunfo en nuestras manos. Hagamos como si ella fuera mañana juzgar nuestra conducta, no le demos pie a la recriminación que ella no puede hacernos, pero que nos lanzaría a la cara con sus ojos de ser inocente alterados por la ira y el desprecio.

La caza es un deporte y, como tal, las fuerzas de los competidores deben estar al máximo equilibradas, donde no se debe jugar con ventaja. No es un desdoro que una pieza se marche. No siempre se puede ser infalible. Si se va una pieza, allí estará para la próxima jornada o para la siguiente temporada, sabiendo más desde luego de cómo escurrir el bulto ante la presencia amenazadora del cazador o rodeada de una múltiple descendencia que nos hará más felices, porque habrá aumentado nuestro capital cinegético.

Las armas se modernizan para mayor rentabilidad de los cazadores y para mayor escasez de la riqueza viviente del campo. Procuremos que al tiempo sea también mayor la deportividad en una lucha que ya comienza siendo muy desigual en detrimento del competidor irracional. ¿Qué pensar del espíritu deportivo de quien mañana pudiera disponer de un arma infalible? El progreso de la técnica podría llevar a la puesta en el mercado de una escopeta así, cuyo disparo fuera indefectible y fatalmente a estrellarse contra la pieza de caza, como el misil va en busca del avión enemigo sin posibilidad de fallo.

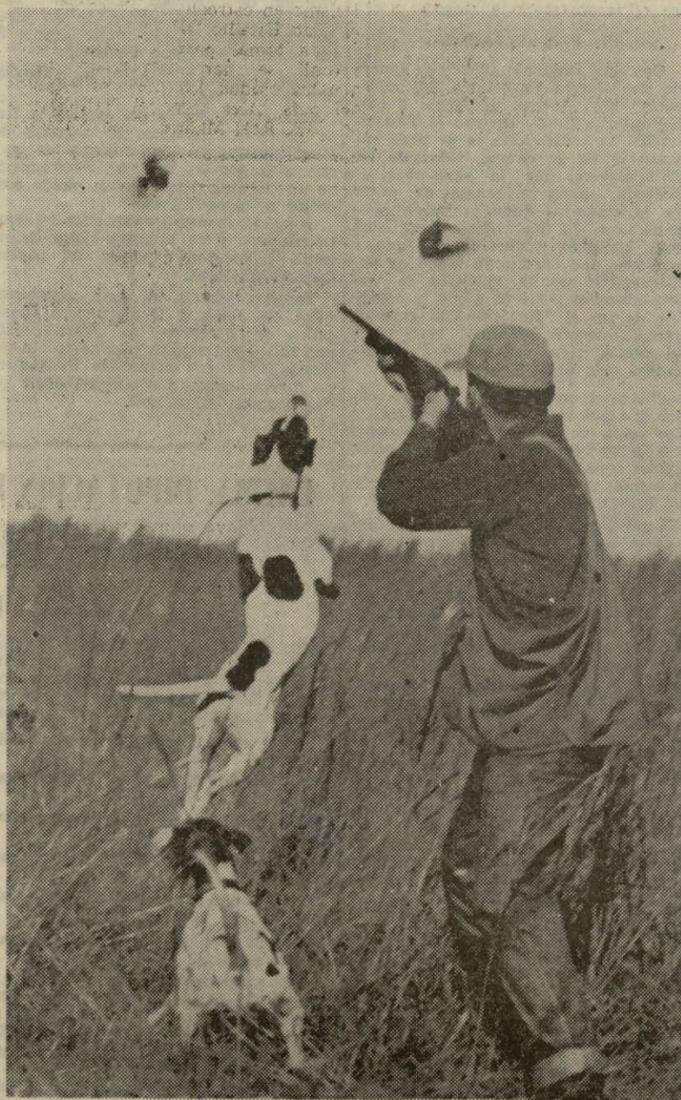
¿Dónde está el justo equilibrio en este deporte de la caza que nos amana? Seguramente sólo se conseguirá cuando se supriman los oleos, cuando cada pieza a la vista sólo pueda recibir un disparo certero o fallido, cuando el cazador se presente a solas con su escopeta y a lo más con su perro en el terreno libre o acotado, cuando todo sea más noble, cuando, en definitiva, se dé más oportunidad de pervivencia a la población cinegética. Entonces no habría que preocuparse porque los cazadores supieran en número a los animales objeto de la caza, porque esto nunca llegaría a ocurrir.

J. G. M.

Zona de refugio integral de caza y pesca en el parque nacional de Doñana

MADRID. (CIFRA).—Dentro del parque nacional de Doñana se crea una zona de refugio integral donde quedarán prohibidas la caza y la pesca de forma permanente, salvo por razones científicas o biológicas.

La disposición del ministerio de Agricultura, que hoy publica el «Boletín Oficial del Estado» modifica el decreto 241-1969 de 16 de octubre, mediante el que se creó el parque nacional de Doñana.



La repetidora se impone. Dos piezas y más pueden abatirse en una sola acción.

EL GRANADA "B" JUEGA EN VELEZ-MALAGA Y EL RECREATIVO EN LUCENA

Hoy emprenderán viaje los filiales granadinos que por la tarde disputarán sus partidos correspondientes a esta jornada ligera.

Entraquin no ha tenido problemas a la hora de hacer la relación de expedicionarios y como consecuencia, tampoco la ha tenido a la hora de pensar en la alineación, que será la misma que viene actuando en las últimas jornadas.

La expedición la componen: Diego, Gerardo, Calera, Jover, Porlan, Josele, Gregorio, Angulo, Ureña, Orihuela, López Puente, González, Monchin y Jorge. La alineación de salida la compondrán los once primeros de la lista.

El encuentro es, sin duda alguna, el más interesante de la jornada habida cuenta de la categoría de ambos contendientes y sobre todo si tenemos en cuenta que tanto para el Veleño como para el equipo granadino el partido supone que el que gane se despegaría del

otro consiguiendo dar un gran paso en el camino hacia el título.

RECREATIVO

El Recreativo se enfrenta en esta ocasión con el Lucentino, equipo que está situado en los lugares cómodos de la tabla y recibe, con este motivo, al filial granadino con absoluta tranquilidad.

Antonio Romero ha efectuado un cambio en la alineación que presentará esta tarde, con respecto a la presentada en jornadas anteriores. Este cambio radica en la delantera, donde saldrá Garzón en lugar de Fullerat.

El «once» que saldrá al principio será el siguiente: Pedro; Ortega, Oliva, Esteban, Blanco; Sevilla, Matute, Eladio; Pepito, Garzón y Puebla. Como suplentes figuran en la expedición blanqui azul, Bukl, Fullerat, Funez y Enri.

No queda más que desear suerte para ambos equipos y que puedan volver, uno consolidado como «lider» y el otro con dos negativos menos.—A. S.

BLANCO, REVELACION DEL RECREATIVO

Sin lugar a dudas, la revelación del Recreativo esta temporada ha sido el descubrimiento de un nuevo defensa izquierdo. La historia de este descubrimiento es bien sencilla. De todos los aficionados es sabido que durante algún tiempo el Recreativo iba de mal en peor, y una de las causas de este mal era la deficiente actuación de la defensa, línea que hacía aguas por todas partes y para la que Antonio Romero había ensayado muchas fórmulas y combinaciones. Pero llegó el día en que el preparador decidió probar en el lado izquierdo del ataque a un joven jugador de la «cantera», como todos los que juegan en el conjunto blanqui azul, de nombre Blanco y que hasta entonces se había considerado «comodin» del equipo, esto es, un jugador que se acoplaba a todos los puestos, pero preferentemente a la delantera, que era donde había jugado con más asiduidad.

Y he aquí que el «comodin» se ajustó de tal modo a ese puesto que se ha convertido en titular indiscutible en pocas jornadas. Blanco es un muchacho de la «cantera» y un jugador con antecedentes familiares en este deporte. No sé si recordarán a un interior del Recreativo del mismo nombre y que es hermano de este nuevo valor. Personalmente, es un muchacho simpático, bromista, muy hablador cuando tiene confianza con la persona que está frente a él y además un excelente estudiante de Medicina, que todo hay que decirlo. Cuando hablé con él me dio la impresión de ser un hombre tremendamente sincero y que no le gusta andarse por las ramas, prefiriendo en una conversación ir directamente al asunto.

Por esto último entramos pronto en situación y para comenzar hlvamos su ficha personal.

- ¿Nombre completo?
- Manuel Blanco Núñez.
- ¿Edad?
- Nací en Granada hace veinte años.
- ¿Historial deportivo?
- Comencé jugando en el equipo de los Maristas, en categorías infantil y

- COMENZO DE "COMODIN" Y SE HA AFIANZADO COMO LATERAL IZQUIERDO
- COMPAGINA EL FUTBOL CON LOS ESTUDIOS DE MEDICINA
- "ME QUEDA MUCHO POR APRENDER", reconoce



juvenil, después pasé al Atlético Granadino, Recreativo aficionado, Granada «B» y, por fin, Recreativo.

—Como ya decía al principio, Blanco está representando por Díaz Lozano y Rodríguez Bracero. Esta será, sin lugar a dudas, la gran prueba de la mañana, ya que es la única de carácter nacional. También se correrán en categoría junior y senior, teniendo Granada sus representantes en José Morillas, Alvaro Gijón y Camet, en la categoría de senior, y a Medina Romero, Calle y Duarte, en junior.

—Creo que no me parezco, por una razón fundamental. El jugaba en un puesto distinto al mío, creo que nuestra forma de jugar es completamente

distinta aunque tengo que reconocer, y me vanaglorio de ello, que lo he visto jugar en muchas ocasiones y he intentado aprender de él, no sé si lo habré conseguido.

—Has jugado en varias posiciones en el equipo. ¿En qué lugar te sientes más contento?

—Creo que en la posición que ocupo actualmente, no sé decir por qué en concreto, pero es así.

—Un jugador que empieza tiene casi siempre un jugador al que considera así como su ídolo. ¿Cuál es el tuyo?

—A mí siempre me han gustado los jugadores técnicos. Por eso quizás mi jugador preferido haya sido Amancio.

—De todos los preparadores que has tenido. ¿De cuál guardas mejor recuerdo?

—La verdad es que guardo un excelente recuerdo de los que me han ayudado, pero en especial de Yedidi y Romero, y que conste que no es cobarde, porque me está limando los defectos y me está enseñando muchísimas cosas.

Al principio hablaba de que Blanco es un excelente estudiante de Medicina. Por eso quise saber si dejaría la carrera por el fútbol.

—Ante todo quiero ser médico. Para mí el fútbol es afición y la Medicina vocación. Además, creo que esta pregunta no se puede responder con un sí o un no rotundo. Nunca se sabe lo que puede pasar en la vida.

—¿Eres mejor como estudiante o como jugador?

—Como estudiante las cosas me van bastante bien. Intento aprobar todos los años y hasta ahora lo voy consiguiendo. Como jugador prefiero que opinen los críticos.

"Me queda mucho por aprender"

La mayoría de los jugadores que proceden de la «cantera» sueñan con vestir algún día la camiseta del primer equipo, cosa totalmente lógica. Pero también hay otros que opinan, cuando llevan poco tiempo jugando, que están lo suficientemente preparados para jugar en él. Esta fue la siguiente pregunta de nuestra entrevista, y así me contestó Blanco.

—Creo que no estoy capacitado para jugar en el Granada, para esto me falta tiempo y me queda mucho por aprender.

—¿Cuál es tu meta como jugador?

—Quiero pasar como un jugador que lo da todo en el campo. Preferiría que dijeran de mí el día de mañana que fui, ante todo, un jugador honrado.

El tema de la «cantera» es algo muy trillado, y de rechazo, el tema de los extranjeros ha dado que hablar sobre si tanta importación no hace que los chavales que empiezan no se sienten un poco relegados y faltos de probables oportunidades.

—Creo que en la situación en que yo me encuentro no se piensa en eso, sólo se piensa en jugar y aprender.

—¿Partidario de los extranjeros?

—Siempre que sean figuras y puedan enseñar algo, sí.

—¿Cuál es el mejor de los que han venido?

—Sin duda alguna, los mejores han sido Netzer y Cruiff.

"Al Recreativo le falta suerte"

Dejó como último tema de nuestra conversación la marcha del Recreativo.

—¿Qué le pasa o le ha pasado al Recreativo?

—Creo que lo único que le pasa es que le falta suerte, y aunque suene a tópico, es una realidad que los aficionados han podido comprobar.

—¿Cuáles son las virtudes del equipo?

—Virtudes tiene muchas, creo que lo mejor es el afán de lucha y la gran voluntad de todos dado que somos de la «cantera». Muchas veces tenemos fallos por el afán de hacerlo o querer hacerlo demasiado bien. Además, el Recreativo tiene una cosa muy buena y es el gran cariño que el «mister» tiene al equipo, creo que esto es algo fundamental.

—¿Cuál es el futuro del equipo?

—Estoy convencido de que a partir de ahora vamos a realizar una gran campaña, nos encontramos en un gran momento y el «bache» ha pasado. Seguro que terminamos la Liga con positivos.

Y con estas palabras de Blanco, Manolito para los amigos, terminó nuestra conversación. «Es un hombre inteligente que sabe hacia dónde se dirige y que ante todo se está labrando un porvenir. En una palabra, creo que me habló con absoluta sinceridad. Lo único que se me ocurre es desearle que sea tan buen jugador y médico como buena persona es.

—Gracias, Blanco, y suerte.

Antonio SOMOZA

JOSE AMENGUAL, AL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE INVIERNO DE PESCA SUBMARINA

Confirmó el balnear su indiscutible clase de gran campeón en aguas del litoral almeriense

ALMERIA. (PYRESA). — En aguas de Almería se celebró el I Campeonato de España de Invierno de Pesca Subacuática en dos jornadas, la primera de las cuales comenzó el domingo, en la playa de las Negras, con tiempo espléndido y con aguas totalmente transparentes, factores que han colaborado al gran éxito deportivo y de asistencia de esta primera fase, cuyo resultado fue el siguiente: 1, José Amengual, 47.000 puntos; 2, Martín Pons, 33.500; 3, Antonio Amores, 24.500; 4, Eulogio Fernández, 23.950; 5, Juan Gómez, 22.000 puntos. Con un total de dieciocho participantes. El balnear José Amengual logró, además del primer puesto de la clasificación general por puntos, el primero también por el número de piezas capturadas, con un total de veinticuatro peces.

Segunda fase

En cercano escenario al de la primera fase y con viento soplando de Levante, tuvo lugar la segunda, entre Cala Espuma y El Plomo, que confirmó los auspicios de la jornada dominical, con gran número de capturas, confirmando Amengual sus indiscutibles cualidades de gran campeón en esta especialidad submarina. La clasificación definitiva quedó así: 1, Amengual, 113.500 puntos; 2, Martín Pons, 73.000; 3, Eulogio Fernández, 53.450; 4, Juan Gómez, 49.000; 5, Nogueras, 48.000; 6, Antonio Amores, 46.000; 7, Carbonell, 39.000; 8, Florit, 30.890; 9, Turro, 25.000 y 10, Maqueira, 22.000 puntos.

Se proclamó, pues, vencedor absoluto el balnear José Amengual, que también confirmó sus habilidades logrando el mayor número absoluto de capturas en cada una de las dos jornadas, con un total de cuarenta y cinco piezas, que dieron noventa kilos en la báscula.

Lucio de 20 kilos pescado en Lérida

LÉRIDA. (CIFRA). — Un lucio de 20 kilos de peso y 110 centímetros de longitud ha sido capturado por Hermenegildo Gasset, en un pantano leridano.

La sorpresa del pescador fue enorme cuando atrapó al lucio. Especialmente por su impotencia para sacarlo a flor de agua, pensando en un principio que el anzuelo se había enganchado en alguna roca del pantano hasta que, redoblando su esfuerzo, logró sacar el lucio a orillas del mismo. Se trata de una de las más importantes capturas conseguidas en Lérida este año. El pescador donó el lucio a las Hermanitas de los Pobres, que organizaron una comida para todos los ancianos que se albergan en la institución.

Posible supresión de las monterías en Sierra Morena

CORDOBA. (ALFIL). — Durante el pasado mes de noviembre y el actual mes de diciembre se han registrado tres accidentes mortales en Sierra Morena en distintas monterías. Ante esta incidencia, la

Federación provincial de Caza de Córdoba ha hecho pública la siguiente nota:

«Vista la reiteración de accidentes graves ocurridos en el transcurso de unas recientes monterías, esta Federación proyecta la inmediata convocatoria de una amplia reunión para crear el estado de conciencia y responsabilidad que todos los cazadores venimos obligados a tener muy presentes.

Asimismo —añade— esperamos la colaboración de todos los montereros, dueños de rehalas, dueños de cotos, organizadores y, en general, de todas las personas directamente interesadas, para crear dicho estado de conciencia y habilitar los medios humanos posibles para la disminución de los riesgos existentes».

En otro párrafo se apunta hacia una posible supresión de este tipo de monterías, «como muestra de condolencia y repulsa a los tristes acontecimientos».

Finaliza pidiendo la colaboración de todos los cazadores «para erradicar de la sierra cordobesa tantas lágrimas por repetidos accidentes, casi siempre tan involuntarios como imprudentes».

el juego de los brillantes

¡AHORA MAS PREMIOS DE LOS DISTRIBUIDORES DE CROLLS!

Al comprar su lavadora, lavavajillas o secadora Crolls en alguno de sus Distribuidores en Granada, pida el estuche-regalo «El juego de los brillantes». Todos los estuches tienen brillante. Pero... ¡cuidado! Elija bien porque los hay con brillantes auténticos y otros que no lo son. ¡Es su oportunidad para hacerse su joya preferida!

Y además los Distribuidores de Crolls, continúan su famosa oferta de:

- * INSTALACION DE FONTANERIA Y ELECTRICIDAD, TOTALMENTE GRATIS.
- * AMPLIACION DE LA GARANTIA ORIGINAL CROLLS.
- * AHORA GARANTIA DE 18 MESES!

Crolls "los perfeccionistas"

DISTRIBUIDORES

MARIANO ELECTRODOMESTICOS. AVDA. DILAR, 8
F. MORENO REINALDO. MARTINEZ CAMPOS 14 (FRENTE GARAJE MONTERREY)
ELECTRODOMESTICOS SUAREZ. PLAZA TRINIDAD (ESQUINA DUQUESA)
ELECTRODOMESTICOS TAPIA. MOLINOS, 54
NURIA-HOGAR. ANCHA CAPUCHINOS, 7
RADIO-TV. GRANADA. SAN ANTONIO, 5 (JUNTO PLAZA CAMPOS)
PEDRO SALINAS-ELECTRODOMESTICOS CARRETERA GABIA-ARMILLA

Hey, II cross nacional juvenil SE DISPUTARA EN LOS LLANOS DE ARMILLA

Hoy, a las diez de la mañana, se darán cita en los llanos de Armilla los especialistas de cross, en categoría juvenil para disputar el II cross nacional que va incluido dentro de la campaña «Día del Deporte», que patrocina la Delegación provincial de Educación Física y Deportes y organiza la Federación Granadina de Atletismo en estrecha colaboración con el Club Estadio OJE.

Para tomar parte en esta prueba juvenil se han desplazado hasta nuestra ciudad los mejores equipos del país, tales como el Vallehermoso OJE, Real Madrid, Club Natación

de Sevilla y otros muchos a los que tenemos que añadir la participación del equipo granadino Estadio OJE, que estará representado por Díaz Lozano y Rodríguez Bracero. Esta será, sin lugar a dudas, la gran prueba de la mañana, ya que es la única de carácter nacional. También se correrán en categoría junior y senior, teniendo Granada sus representantes en José Morillas, Alvaro Gijón y Camet, en la categoría de senior, y a Medina Romero, Calle y Duarte, en junior.

Como podemos ver la jornada se presenta muy interesante y se espera que el público responda a lo importante del acontecimiento. Con tal motivo se han puesto a disposición de los aficionados a este deporte unos autocares que a partir de las nueve de hoy harán cuantos viajes sean necesarios para llevar a las personas que deseen asistir a un acontecimiento deportivo de tanto relieve como es una prueba de rango nacional.

Los autocares serán del Colegio de los Padres Escolapios. Otro punto a tratar es el de las posibilidades de nuestros corredores y, sobre todo, en la categoría juvenil, si bien somos realistas tenemos que pedir que la prueba será muy difícil, pero confiamos en nuestros participantes y de un modo especial en nuestro campeón de España, Lozano, a pesar de que hace unos días salió derrotado en la prueba de campo a través correspondiente a los campeonatos escolares por el otro representante de nuestra ciudad, Bracero. Por lo que se refiere a las otras categorías, creemos que todo estará muy igualado y no podremos dar un vencedor hasta que se disputen las pruebas.

INOCENCIO C.

TIRO OLIMPICO DE PRECISION

Hoy, en «Las Conejeras», a las once de la mañana, se inician las pruebas de Navidad con la tirada de arma corta calibre 22 para continuar el próximo domingo con la de grueso calibre. Las puntuaciones de una y otra darán la clasificación definitiva de cada tirador.

A las doce de la mañana, en la galería de 50 metros, se organizará la prueba recreativa con arma larga a velocidad sobre globos móviles, que servirá de entrenamiento con vista a la gran tirada de Navidad que se celebrará el próximo día 25, en la que se distribuirán importantes premios hasta el décimo clasificado.

NOTAS DEPORTIVAS

JUDO

Ayer.
 —Partió hacia Zaragoza la expedición de judokas de Andalucía Oriental que en el día de hoy se enfrentará a la selección "maña" en encuentro valedero para el campeonato de Segunda División de Liga nacional.
 —Difícil.
 —El choque es el último de la temporada y no será fácil, ni mucho menos, sino todo lo contrario, ya que el equipo zaragozano va encuadrado en una de las posiciones privilegiadas y tendrá que defender su lugar en la tabla a toda costa. Por su parte nuestro equipo marchó a tierras zaragozanas a obtener todas las victorias que le sean posibles, pues si es cierto que ya están clasificados y la temporada que viene los volveremos a ver en esta Segunda División, tendrán que hacer una buena velada y adelantar puestos en la clasificación final.
 —Equipo.
 —El conjunto granadino, como en jornadas precedentes, va integrado por León, Ariza, Padial, Ballesteros y Ortiz. Como delegado federativo marcha don Juan Trousselot.
 —Escenario.
 —El gimnasio donde se disputará este último choque de la temporada para nuestros judokas será el club Portland. Destacamos mucha suerte a nuestros muchachos.

BALONCESTO

—En Sección Femenina.
 —Hoy se celebrará un nuevo encuentro en la cancha de la Sección Femenina, relacionado con este deporte. Los equipos que se enfrentarán serán el Medina de nuestra ciudad y el Medina de Cádiz. El partido es valedero para el campeonato de Segunda División en su categoría femenina.
 —Ganar.
 —El encuentro se presenta fácil, en teoría, pues nuestras representantes están en un gran momento, mientras que el conjunto gaditano no es todo lo fuerte como para hacerle sombra al Medina de Granada, si bien hemos de tener en cuenta que en deporte todo es posible, por lo que nuestras jugadoras no se tienen que confiar y deberán emplearse desde un principio con todo el pundonor y la gran técnica que vienen demostrando en los últimos partidos.
 —Equipo.
 —El conjunto granadino estará formado por Peña, Monsalve, Díez P., Díez M., Malagón C., Malagón E., Maricruz y Benavidez.
 —Universitario.
 —El otro equipo que nos tendrá que representar en el día de hoy será el conjunto de la Universidad. Con tal motivo se desplazó ayer hasta Almería, donde se enfrentará al club de esta ciudad.
 —Definitivo.
 —Ha llegado a la Federación granadina de este deporte la notificación de que ha sido descalificado el equipo de El Ejido, por lo que ha dejado otro hueco en esta Tercera División y los equipos restantes tendrán otro día de descanso, éste obligado. Tenemos que recordar que el Universitario de Granada después de encontrarse en esta localidad para disputar su encuentro tuvo que regresar sin jugarlo, pues el equipo no se presentó y no notificó nada.

TENIS DE MESA

—Hoy.
 —A las diez y media de la mañana jugará el Estrella Dorada un nuevo partido correspondiente al campeonato de Primera División de Liga nacional.
 —Gran encuentro.
 —El partido es trascendental para nuestro conjunto, ya que si perdiera frente al Bosco sería la sentencia y podemos asegurar que el descenso también sería seguro. Por este motivo nuestros jugadores tendrán que poner todo lo que puedan por traerse el triunfo y de este modo poder matar "dos pájaros de un tiro", puesto que la victoria además de favorecerles serviría para hundir al Bosco.
 —Equipo.
 —El equipo granadino estará formado por Gallo, Tarragona y Antonio Aguilar. Como delegado viaja el presidente de la Federación, Juan Collado.

Inocencio CORRAL

BALONMANO

España, clasificada para el Campeonato del Mundo

GANO A LA SELECCION DE AUSTRIA EN EMOCIONANTE PARTIDO (19-4)

MADRID, 15 (PYRESA). — La selección española de balonmano ha conseguido la clasificación para el Campeonato del Mundo de 1974 al vencer a la selección austriaca por 19 goles a 4 en partido disputado esta tarde en el pabellón de los deportes. El primer tiempo finalizó ya con ventaja española de 9-2.
 ESPAÑA: Ferramón (1) (Guerrero), porteros. Jugadores de campo Morera (2), Andrés, Ortega (1), Taure (2), García Cuevas (1), Rochel (4, dos de penalti), Labaca (1), Cascallana (3, uno de penalti), De Andrés (3, dos de penalti), Medina (1).

AUSTRIA: Porteros: Ledl y Ossman. Jugadores de campo Peissl (2), Schmidbauer, Lackner, Wessinger, Plauder (1), Hojdslewicz (1), Juranitsch, Adam, Bloch y Grastinger.

Árbitros: Bay y Haefner (República Federal Alemana), han tenido fallos gordos en la apreciación de algunas faltas, pero han actuado dentro de unos límites tolerables. No han influido en el desarrollo del juego.

Incidencias: Más de media entrada en el pabellón. Un público extraordinario, que ha animado constantemente al equipo español.

Juicio crítico: Sobre la base de un contrato maravillosamente dirigido por Ferramón ha batido irremisiblemente al equipo austriaco que, sin Patzer, ha demostrado tener una sola cualidad:

afán de lucha. Tras unos primeros minutos de tanteo y juego de área, el equipo español no ha tenido más que lanzar a sus hombres más veloces al contrataque para destrozar física y moralmente al conjunto austriaco. Bien es verdad que para que esto sucediese han coincidido en el conjunto español la actuación absolutamente perfecta de Ferramón —que detuvo dos penaltis y logró un gol— y en general de todos los jugadores, que no han rebajado el ritmo de juego ni un solo momento.

Con una defensa admirable llena de coraje, sentido del ritmo, anticipación y fuerza, España no ha tenido enemigo. Lo prueban los 4 goles encajados, que hablan de la gran actuación de Ferramón, pero también de una extraordinaria defensa del equipo.

Enfrente Austria ha luchado mucho, no se ha entregado nunca y se ha visto dominada por un equipo que le ha doblado en velocidad y técnica.
 El partido, en el que no se ha visto un juego excesivamente técnico, ha estado lleno de emoción a pesar del resultado ampliamente favorable a España. Y ello se ha debido a que los hombres dirigidos por Roncero no han dejado un solo momento de batallar, no se han tomado un momento de respiro.

En resumen, emocionante victoria de España con las armas que le son propias: velocidad, fuerza y contrataque.

— LA LIGA NACIONAL DE BOXEO —

GRANADA SE IMPUSO SOBRE CADIZ

Ayer se celebró en el gimnasio del estadio de la Juventud, la sexta jornada de la primera Liga nacional de boxeo aficionado.

Está visto que la única afición que hay en nuestra ciudad hacia este deporte radica sólo y exclusivamente en ese popular barrio que se llama el Zaidín, todo lo que no sea celebrar allí las veladas es una pérdida de tiempo y de dinero. En el estadio de la Juventud había menor público del acostumbrado y la mayor parte de ese público pertenecía a la ya mencionada barriada. Una pena porque estos muchachos que comienzan su andadura por este duro e ingrato mundo del boxeo merecen un mejor trato por parte de los granadinos, y que conste que los pocos aficionados que se mantienen jornada tras jornada al pie del ring animan con todas sus ganas a los pugiles y aplauden y corean sus nombres durante todo el tiempo. La verdad es que ver la actuación de estos aficionados es todo un espectáculo, un gratísimo espectáculo. La velada de ayer comprendía cinco combates de competición, sin que hubiera nin-

- LOS PUGILES GRANADINOS GANARON TRES DE LOS CINCO COMBATES
- PEREZ VERGARA, REJON III Y KID ROYO FUERON LOS VENCEDORES
- POTETO FORZO NULO Y JULIAN PERDIO POR INFERIORIDAD

rez Vergara y Gómez, un combate con poca historia porque el joven visitante sólo duró el primer asalto escaso. La verdad es que durante este escaso tiempo lo que se vio fue una exhibición del buen hacer y la inteligencia boxística del boxeador granadino. Pérez Vergara se encontró sin enemigo, al que el juez de la contienda comió dos veces antes talmente justa, pero que pudo ser más rotunda.

JULIAN - BARRIOS: VICTORIA VISITANTE

El púgil granadino reaparecía y hacía su presentación en esta Liga nacional, puesto que la última vez que subió al ring en Granada fue frente a la selección de Ghana.

La verdad es que el púgil granadino no pudo hacer prácticamente nada ante su contrario, que era superior en veteranía, técnica y preparación. La pegada de Barrios resultó demoledora para Julián, que lo único que pudo oponer a su adversario fue coraje y valentía, o de decretar su inferioridad. Resultado totalmente justo que puso de manifiesto la gran preparación y buen momento del granadino, que puede ser una de las revelaciones de este deporte en este año.

POTETO - JOSE ANTONIO: BRONCA INJUSTA

Al terminar el segundo combate de la noche, el árbitro decretaba "match" nulo y se producía la única bronca de la noche, bronca que nosotros estimamos un tanto injusta porque si bien el granadino boxeo en su línea de fiereza y combatividad de siempre, el gaditano le superó en técnica. Los asaltos estuvieron igualados, el primero para el visitante, el segundo nulo y el tercero para el de casa, así que la decisión del colegiado fue justa aunque lógicamente el público entendiera que el púgil local debía haber sido designado ganador. Hay que aclarar que el acaloramiento del público duró muy poco tiempo, porque al final de la velada fueron varios los que felicitaron al colegiado por su actuación.

REJON III - MUÑOZ: SIN PENA NI GLORIA

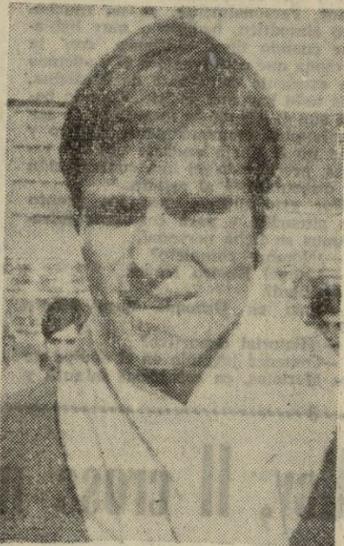
La aparición de Rejón III en el ring fue acogida, como siempre, con muestras de entusiasmo porque como ya hemos dicho en ocasiones anteriores, el buen recuerdo dejado en los aficionados por sus hermanos recae en cariño hacia el más pequeño. Cariño y muestras de afecto totalmente justificadas porque las buenas cualidades de este muchacho para el deporte de las doce cuerdas y sus acertadas actuaciones anteriores hacen que cada combate de este muchacho sea esperado con curiosidad y esperanzas.

Rejón III se alzó nuevamente con la victoria, pero el combate ha sido el más feo de cuantos le hemos visto. La culpa fue mitad suya y mitad del adversario, mitad suya porque pudo resolver la si-

vencedor a Barrios, por inferioridad manifiesta de Julián, que reaccionó ante la decisión arbitral con muestras de pesar, aún admitiendo el fallo deportivamente. El aplauso más cálido y afectuoso de la noche lo ganó Julián, precisamente por esta reacción, siendo despedido con palmas por el público que había coreado su nombre durante la pelea alentándole con entusiasmo.

ROYO - ELOY: EL GRANADINO, HACIA LA PROFESIONALIDAD

En numerosas ocasiones hemos dicho que Rojo se sabe de memoria los recursos teatrales de tantos boxeadores que han impuesto, a lo largo y lo ancho de los rings, una espectacularidad de maneras mejor o peor acogida, según



PÉREZ VERGARA

guno preliminar por lo que la duración de la reunión fue la más corta de cuantas llevamos presenciadas, sólo una hora y media escasa.

VERGARA - GÓMEZ: FESTIVAL GRANADINO

El primer combate, dentro de los pesos gallos, era el que enfrentaba a Pé-

ESQUI DE FONDO DE LOS JUEGOS ESCOLARES

El Comité Escolar de esquí de la Delegación provincial de la Juventud, comunica a los profesores de Educación Física de los distintos centros de Enseñanza, así como a los corretores de esquí de fondo, que teniendo programado este Comité la prueba de esquí de fondo correspondiente a la fase provincial de los XXVI Juegos Escolares, para el día 19 han de estar diligenciadas las licencias deportivas, así como los correspondientes trípticos.

Esta prueba está reservada a los corredores de las categorías cadetes (14 y 15 años) sobre cinco kilómetros y juveniles (16 y 17 años), sobre ocho kilómetros, teniendo en cuenta que para poder clasificarse por centros es necesaria la participación de tres corredores clasificados por centro.

Las inscripciones deberán formalizarse el día 19, de ocho a nueve de la noche, en la Sección de Actividades Deportivas, Plaza General Sanjurjo, 1, tercero, procediendo al sorteo y orden de salida de corredores a esta hora.

Secretaría

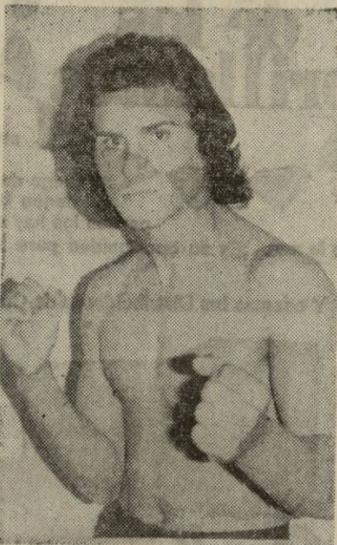
- 140 a 160.000 ptas. netas anuales.
- Jornada Intensiva.

La Aspirante reunirá como MINIMO los siguientes requisitos:

- Mecanografía: 300 pulsaciones por minuto.
- Taquigrafía: 120 palabras por minuto.
- Inglés: Traducción.

Bachiller elemental o equivalente. Experiencia en puesto similar.

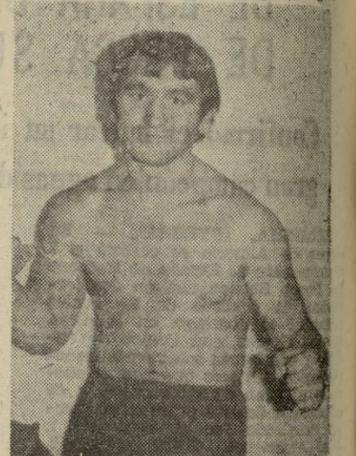
Absoluta reserva a colocados. Abstenerse los que no cumplan estos mínimos. Dirigir "curriculum vitae" y fotografía a Oficina de Colocación Sindical. Referencia núm. 14.



REJON

tuación por la vía rápida y mitad del adversario porque se trababa continuamente y no dejaba hacer nada. Tanto es así que ambos pugiles fueron amonestados y al final se decretaba victoria a los puntos para el granadino, tosea, lo que suele ser norma en los boxeadores granadinos, faltos la mayoría de ellos de preparación técnica suficiente. Naturalmente que con coraje y valentía, aunque los derrochen, como hizo Julián anoche, no pueden conseguirse milagros. Y un milagro, o poco menos hubiera sido el que con tan menguadas cualidades, el gaditano hubiera sido derrotado.

Finalizando el tercer asalto, el árbitro suspendió la pelea y daba como



ROYO

los públicos y según las circunstancias. De siempre, Rojo ha gustado del "farol" anticipado y esto el público granadino, que lo sabe, se lo celebra. Si al mismo tiempo consigue impresionar a su contrario —cosa que, a veces, y aunque pueda parecer increíble, sucede—, mejor que mejor.

Pero ayer, Rojo mantuvo la actitud contraria desde que subió al ring. Digamos que se portó austeramente, o sea, sin gesticulaciones, ni aspavientos, con lo que el público quedó desconcertado. La pelea no tuvo historia, porque Rojo se lanzó sobre su enemigo desde el primer momento dispuesto a terminar con él en seguida. Y lo consiguió, a pesar de que la envergadura de Eloy era superior incluso a la suya. Pero la lluvia de golpes que Rojo propinó a su contrario fue imposible de aguantar por éste, aunque lo intentó. El árbitro decretó inferioridad del púgil gaditano cuando llevaban transcurridos dos minutos del primer asalto. Victoria de Rojo, que supone un buen paso adelante hacia esa profesionalidad que el granadino espera conseguir a primeros del próximo año.

ARBITRAJE

El señor González, del Colegio Malagueño, tuvo una feliz actuación, aunque el público le protestara la decisión adoptada en el combate de Poteto, pero ha sido, quizá, la mejor y más regular actuación arbitral de cuantas llevamos vistas en esta Liga Nacional de Boxeo Amateur, que ayer estrenó local cubierto, aunque el público, como hemos dicho, no correspondiera a la novedad.

ANTONIO SOMOZA

EL ATLETICO ZAIDIN JUEGA EN MOTRIL

En el estadio «Sánchez-Herrera», hoy, a las doce y media, se disputará el partido correspondiente a la segunda regional entre el Recreativo y el Padul, partido que promete ser muy interesante, por la marcha de ambos conjuntos en la tabla. A las diez y media se disputará el partido entre el Atlético Galicia y el C. D. Zaidín; el Atlético Galicia ya es prácticamente campeón de su grupo de la primera regional de juveniles.

En Motril, el Celulosas recibe la visita del Atlético Zaidín, que va con esperanzas de traerse algo positivo para su feudo del Sánchez-Herrera, si quiere seguir teniendo aspiraciones de ascenso. Por cierto que el Atlético Zaidín tendrá el posible debut en sus filas de Bernardo, jugador que fue del Recreativo de Granada cuando militaba en Tercera División, después jugó en el Melilla y vino al Atlético Zaidín para ocupar la demarcación de medio de cierre.

Programa de Televisión

BAQUERO MOTOR
presentan el programa de TV. DE HOY

PROGRAMA MATINAL. — 11:15: Carta de ajuste: Canta Alberto Cortez. — 11:30: Apertura y presentación. — 11:31: La fiesta del Señor y santa misa. Charla religiosa, con retransmisión de la santa misa desde Prado del Rey. — 12:30: Unidad móvil: «Voleibol». Partido de Liga de la División de Honor, que enfrenta a los dos rivales madrileños, en el Polideportivo Magarinos de la capital de España.

PROGRAMA DE SOBREMESA. — 14: Concierto. — 15: Noticias del domingo. Avance informativo. — 15:15: Revista de toros. Espacio de actualidad taurina con comentarios, reportajes y entrevistas sobre temas del momento.

PROGRAMA DE TARDE. — 15:45: Tarde para todos. Prólogo presentación: Sumario de los horarios y contenidos del programa. — Recital del Olympia. B. B. King, guitarrista de color, norteamericano, nos ofrece un recital en vivo en el Olympia de París. — Dibujos animados. — Avance informativo. — Pínocho. Tercer episodio. — Ciclo de ballet. — Y la actuación, entre otras figuras, de Sacha Distel y su show.

PROGRAMA DE NOCHE. — 20: Fútbol. Campeonato de Liga: Atlético de Madrid - Zaragoza. Partido de Liga de Primera División, desde el estadio Vicente Calderón, de Madrid. — 22: Noticias del domingo. — 22:20: Estrenos TV: Hoy «Columbo». «Homicidio de acuerdo al libro». Un escritor, cansado de que su socio no suponga más que carga para la sociedad, decide romper la colaboración. La reacción no se hace esperar y uno de ellos muere. Columbo inicia la investigación. — 23:50: Estudio estadio. Actualidad deportiva. — 0:30: Últimas noticias. — 0:35: Oración, despedida y cierre.

Programas de RADIO

LA VOZ DE GRANADA

PROGRAMA MATINAL. — 7:54: Apertura y voz para el alma. — 8: España a las ocho. — 8:15: Granada, actualidad. (Primer informativo). — 8:30: Lectura de programas y gran matinal. — 8:35: El día de hoy. 8:45: Granada está más cerca. 9: Caravana de amigos. — 9: Galas de fiesta. — 10:55: Folklore español. 11: Pincelada Conti. — 12: El Angelus. 12:02: Voz para el alma. (Plegaria del mediodía). — 12:05: Sólo para enamorados. — 12:15: Mediodía hora especial. — 13:15: Siempre novedades.

PROGRAMA DE MEDIODIA Y SOBREMESA. — 14: La copla y la guitarra. — 14:30: Conexión con Radio Nacional de España. — 15: Panorama. (Segundo informativo). — 15:30: Canciones para la sobremesa. — 16: Domingo deportivo español. — 16:30: Transmisión del encuentro de fútbol Elche - Granada.

PROGRAMA DE TARDE. — 18:30: Club gente joven.

PROGRAMA DE NOCHE. — 21: Charlas de orientación religiosa. — 21:30: Granada, actualidad. (Tercer informativo). — 22: Conexión con Radio Nacional de España. — 22:30: La zarzuela: «El anillo de hierro». — 23:15: Consejo Superior. — 23:30: Hispanoamérica canta. — 23:55: Al filo de la medianoche. — 24: La hora amable. — 0:58: Voz para el alma. — 1: Cierre de la estación.

RADIO GRANADA

PROGRAMA MATINAL. — 7:55: Apertura y lectura de programas. — 7:58: Matinal, Cadena Ser. — 8:15: Musicalísimo, feliz domingo. — 9: Liturgia dominical. Santa misa, retransmitida desde la iglesia de Padres Redentoristas. — 9:40: Luz en las ondas. — 9:45: Santo rosario, retransmitido desde la iglesia de Padres Dominicos. — 10: Musicalísimo, buen viaje. — 11: Felicité y felicítate. — 11:45: Hoy no es ayer.

PROGRAMA DE MEDIODIA. — 12: El gran musical. — 13: Homilía, retransmitida desde la santa iglesia catedral. Musicalísimo. — 14:30: Diario hablado de Radio Nacional de España.

PROGRAMA DE SOBREMESA. — 15: Cita a las tres. Siguiendo los deportes. 15:15: Guía del espectador. — 15:25: Musical-Mosa.

PROGRAMA DE TARDE. — 16: Carusel deportivo. (Información). — 19: Los Angeles de la carretera.

PROGRAMA DE NOCHE. — 19:30: Música y deportes. — 19:45: Guía del espectador. — 19:47: Musicalísimo. — 19:55: Radio revista. — 21: Carusel deportivo. (Segunda parte). — 21:30: Musicalísimo. — 22: Diario hablado de Radio Nacional de España. Granada 22.30. Discoteca selecta. — Show 23. Tino Show. — 1: Edición de madrugada deportiva. — 1:15: Antología del canto ionio. — 1:30: El mundo del jazz. — 2: Cierre de la estación.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

CINES DE ESTRENO

ALIATAR CINEMA
Horario especial: 4'30, 6'45, 9 y 11 (numerada a las 6'45)
TAQUILLAS DE DOCE A DOS ¡2.ª SEMANA! ¡GRAN ÉXITO!
● MARILYN MONROE
● TONY CURTIS y
● JACK LEMMON, en
Con faldas y a lo loco
(Mayores 18 años)

CAPITOL
A las 5, 7 (numerada), 9 y 11
SE LLAMABA «TRINIDAD», AHORA SE LLAMA...
EN EL OESTE SE PUEDE HACER... AMIGO
— Technicolor —
Bud Spencer ● Jack Palance
(Autorizada todos los públicos)

GOYA :: 5, 7, 9 y 11 ::
(7 numerada)
EMOCIONANTE ESTRENO
Suspense - Terror - Intrigas
Eric Porter ● Jane Merrow
— en —
LAS MANOS DEL DESTRIPIADOR
— Eastmancolor —
(A. mayores de 18 años)

CINE GRANADA
—:: A las 5, 7, 9 y 11 ::—
¡2.ª SEMANA! ¡Últimos días!
TERENCE HILL
— y BUD SPENCER —
¡Los únicos! ¡Los auténticos!
¡Los inimitables!, en
¡MAS FUERTE, MUCHACHOS!
(Para todos los públicos)-Color

ISABEL LA CATOLICA
A las 5, 7 (numerada), 9 y 11
—: 2.ª SEMANA —:
Hoy y mañana, últimos días
Una doctora especializada en
"casos mu delicados"
Señora doctor
— Eastmancolor —
● LINA MORGAN
● JOSE SACRISTAN
(Mayores de 18 años)

MADRIGAL
SU LOCAL ● SU PROGRAMA
A las 5, 7, 9 y 11 - May. 18 años
ESTRENO EN TECHNICOLOR
Un italiano en Chicago
MARCELLO MASTROIANNI
LAUREN HUTTON
Un mundo de poesía y de
humanidad en el intramundo
de la injusticia y de la
corrupción de Chicago

PALACIO DEL CINE
A las 5, 7'30 (numerada) y 10'15
Una película siempre nueva
inolvidable, que usted verá
dos veces
LA CABANA DEL TIO TOM
— Eastmancolor // Todd-Ao —
OW FISCHER
MYLENE DEMONGEOT
Autorizada para mayores de 14
años y menores acompañados

REGIO
A las 5, 7 (numerada), 9 y 11
LO SOBRENATURAL...
¿ES FANTASIA O REALIDAD?
LA HORRIBLE NOCHE DEL BAILE DE LOS MUERTOS
— Technicolor —
● ANTHONY FRANCIOSA
● MICHELE MERCIER
Autorizada para mayores de 14
años y menores acompañados

MASTROIANNI
y su bomba de dinamita

MARCELLO MASTROIANNI

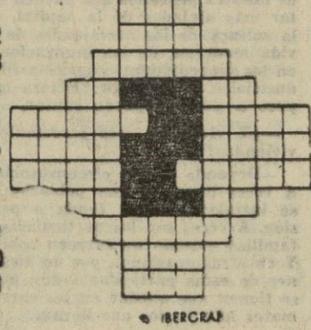
UN ITALIANO EN CHICAGO
LAUREN HUTTON TOM REED
DIRECTOR
ETTORE SCOLA
TECHNICOLOR

¡UN ÉXITO DE CLAMOR en
EL MADRIGAL!

INVALIDEZ y trabajo no son cosas opuestas.

CRUCIGRAMA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



© BERCEAP

HORIZONTALES. — 1: Asidero; 2: Nombre de consonante, en plural; 3: Metal raro, de color gris brillante, muy dúctil y maleable; 4: Voz de las gallinas. Símbolo químico; 5: Poema dramático puesto en música todo él. Repeticiones de un sonido producidas por la reflexión de las ondas sonoras; 6: Dícese de las cosas cuyas partes están separadas más de lo regular. Llano. Liso; 7: Gran lago salado de Asia. Nombre de ciertos pólipos alcionarios que viven en colonias; 8: Deidad egipcia. Preposición; 9: Severo en el semblante, en el modo de mirar o hablar; 10: Período de tiempo; 11: Demostrativo.

VERTICALES. — 1: Reza; 2: Igual o semejante totalmente; 3: Procurar con cuidado el cumplimiento de las leyes y obligaciones; 4: Verticilos periantales internos, grates, coloreados, de las flores heteroclamídeas; 5: Amarre. Nombre de consonante; 6: Esencia o naturaleza. Cabeza de ganado; 7: Adverbio. Canción canaria; 8: Pesado, molesto o gravoso; 9: Dícese del animal arácnido de abdomen sentado, diminuto, la mayoría parásitos; 10: Constelación boreal; 11: Nota musical.

Solución al anterior:
HORIZONTALES. — 1: Tas; 2: Are; 3: Anata; 4: At. Na; 5: Copra. Obús; 6: Ario. Duro; 7: Neón. Pisos; 8: Sa. Na; 9: Rocío; 10: Tes.

VERTICALES. — 1: Can; 2: Ore; 3: Apios; 4: Atronar; 5: Tan. Oto; 6: Ara. Ces; 7: Set. Isa; 8: Anodino; 9: Abusa; 10: Uso; 11: Sos.

Cine de reestreno

Gran Vía 5, 7, 9 y 11
7 numerada
¡Hoy, gran emoción! de la
dramática producción del Oeste,
en Techniscope - Technicolor,
BUEN FUNERAL, AMIGO... PAGA SARTANA
Por Gianni Garko y George Wang.
(Autorizada mayores 14 años y menores acompañados)

ARTE Y ENSAYO

PRINCIPE
—: A las 5, 7, 9 y 11 —:
¡Un film de Claude Lelouch!
SMIC, SMAC, SMOC
Technicolor - (May. 18 años.)
¡Una película alegre y divertida!

ANUNCIOS POR PALABRAS

TRABAJO

LA Nacional Catalana. Agencia, ofrece toda clase de personal para servicio doméstico, a señoras y amas de hogar. Teléfono 225175.

PERDIDAS

PERDIDA Libreta Caja Ahorros, número 3003068876. Devolución, Urbana Zaidin.

A NUESTROS LECTORES Y ANUNCIANTES DE LA PROVINCIA
Para su mayor comodidad pueden solicitar la suscripción a nuestro periódico, por medio del correspondiente.

Iguualmente pueden encargarle sus anuncios

ORGANIZACION SINDICAL

SERVICIO PROVINCIAL DE COLOCACION

OFERTAS DE EMPLEO
Existen en este Servicio Provincial de Colocación, ofertas de empleo por distintas empresas, para cubrir puestos de trabajo que a continuación se relacionan:

- Personal de ambos sexos para fábrica tejidos en Olot (Gerona).
- Peones de la construcción para Castellón y Salamanca.
- Oficiales de la construcción para Cataluña y Vizcaya.
- Oficial primera montador - electricista alta y baja tensión. Referencia 3.279.
- Oficial primera montador tubería fibrocemento. Rta. 3.279.
- Señorita administrativa. Rta. 12.
- Aprendices varios.
- Empleadas de hogar.

Aquellas personas interesadas en cualquiera de las mencionadas ofertas deberán personarse en esta Oficina de Colocación, sita en Calvo Sotelo, s/n, donde se les facilitará más información.

CUPON PRO CIEGOS
SORTEO 304 AYER

VENTAS

VENDO parcela en primera línea en la Playa de Motril. Razón: Teléfono 25 27 82, de 5 a 7 de la tarde.

VENDESE mobiliario en buen uso, procedente de hotel. Camino de Ronda, 26 (Sótano Michelm).

VENDO Supermercado en Almuñécar, «Costa Bananera». Precio, 3.500.000 pesetas. Facilidades. Precio contado interesante. Venta temporada, 150.000 pesetas diarias. Fuera temporada, 30.000. Dirigirse: Magdalena López, Joaquín García Mora, 75, Madrid. Teléfono 4459737.

PATRIA

EL DIARIO GRANADA
Se vende en todos los kioscos de Málaga y de la Costa del Sol a partir de las diez de la mañana.

Suscribase a **PATRIA**

LAS CATEDRAS AMBULANTES DE LA SECCION FEMENINA, UNA REALIDAD EN LA SOLIDARIDAD HUMANA

(Vierie de la pág. última)

dicionales, y un buen puñado de cosas que varían en relación a las circunstancias de cada población.

—Una última pregunta para no cansar más. Has hablado de valores tradicionales de los pueblos y tengo entendido que mediante estas cátedras se han descubierto o revalorizado aspectos inéditos del folklore, ¿es así?

—Por supuesto. Dedicamos especial atención a ello. Se trata sobre todo de revalorizar los usos y costumbres tradicionales, bien mediante los trajes, la indumentaria,

los bailes, los cantos regionales, los platos de cocina que son propios de un determinado pueblo. Y sobre todo, cosa insospechada, hemos descubierto unos juegos infantiles que son antiquísimos y que dan índice del desarrollo de algunos pueblos.

Poco queda ya por contar de las cátedras ambulantes de la Sección Femenina. Una de las actividades de estas mujeres que de alguna manera la realizan en función de los demás, de tratar que todas las gentes alcancen un grado de cultura, conocimientos, tratos y posibilidades acorde con la renovación constante de la vida de hoy.

TELEFONOS DE URGENCIA

EN CASO DE NECESIDAD MARQUE USTED ESTOS TELEFONOS

Bomberos	23 38 22
Casa de Maternidad (H. de San Juan de Dios), centralita	23 35 09
Casa de Socorro	22 12 63
Comisaria del Campillo	22 49 84
Comisaria del Salvador	27 92 26
Comisaria del Zaidin	25 01 05
Compañia Sevillana de Electricidad	22 14 65
Estacion Aisina Graells	25 13 58
Estacion "Benfe"	23 34 08 y 22 31 19
Autedia	22 10 48
Guardia Civil	22 14 39
Hospital Clinico	27 02 00
Hospital de San Juan de Dios	22 25 00
Jeratura Superior de Policia	27 95 03
Oxigeno medicinal	25 00 58
Policia Armada	27 83 28
Policia Municipal	22 15 45
Seguro de Enfermedad (Postigo de Velutill)	27 99 99 y 22 25 21
Servicio de Ambulancias y socorros de la Cruz Roja	27 36 04
Trafico (Guardia Civil)	27 36 04
Urgencia medica particular	23 18 15

LAS CATEDRAS AMBULANTES DE LA SECCION FEMENINA, UNA REALIDAD EN LA SOLIDARIDAD HUMANA

- PERMANECEN EN LOS MEDIOS RURALES CERCA DE TRES MESES, CONVIVIENDO CON LAS GENTES
- AYUDAN A SOLUCIONAR PROBLEMAS Y ENSEÑAN NUEVAS FORMAS DE CULTURA Y EDUCACION
- DESDE UN PLATO DE COCINA A CURTIR LAS PIELES, PASANDO POR EL FOLKLORE POPULAR

A veces hay actividades en la vida que los demás no nos acostumbramos a valorar en su justa medida. Por desconocimiento, o a veces, por no habernos interesado en el tema. Y de pronto, sin pensarlo, vemos y observamos detenidamente la paciencia de un orfebre o las angustias de un taxista, las debilidades y esfuerzos de esta Humanidad que nos rodea y a la que cada día valoramos menos, y es entonces cuando nos damos cuenta de los sacrificios de las personas en sus distintos quehaceres en la vida y de la auténtica fuerza que hay que poner para que cada persona se realice en su quehacer. Es verdad que cada uno ha elegido una profesión en la vida, y no precisamente por haber elegido algo sacrificado los periodistas vamos a parar mientes en ellos. Pero esta vez sí nos ha llamado la atención el hecho de que haya personas, de una entidad oficial, que se dedican exclusivamente a buscar la forma de trasladar conocimientos a aquellas zonas y pueblos donde no existen.

Este es el caso de las cátedras ambulantes de la Sección Femenina. ¿Y que es una cátedra ambulante? ¿Y a dónde van y para qué? Todas estas cosas son las que

Página de
Alejandro DAROCA

voy a tratar de contestar en las líneas siguientes, gracias a las explicaciones que recibí en la sede de la Delegación provincial de la Sección Femenina. Pero no sin antes aclarar que ha sido una cuestión de las que me han llamado la atención. Y más por la labor que se realiza que por la capacidad de sacrificio de un grupo de mujeres, que también es digno de alabanza. Pero es que a veces, uno, el que sea, al menos yo, cuando he tenido oportunidad de visitar una población rural, me he dado cuenta de que normalmente, su sabiduría interior era mayor que la mía. Pero no así otros conocimientos que la vida, la ciudad, los estudios, los etcéteras me habían hecho adquirir. Estas y otras muchas cosas son las cátedras de la Sección Femenina.

Entre mes y medio y tres meses

En esta ocasión fue la señorita Cheta Carazo quien me fue informando de los pormenores de estas cátedras.

—Están tiempos distintos, me señala. Las más cortas son de cuarenta y cinco días y las más largas están resultando de tres meses.

—Vamos a comenzar por donde se debe. ¿En qué consiste una cátedra ambulante de la Sección Femenina?

—Se trata de un grupo de mujeres de la Sección Femenina que se trasladan, normalmente, en uno de los carromatos-viviendas que tene-



Bailes regionales y folklore. Una de las actividades de las cátedras ambulantes de la Sección Femenina.— (Foto FERRER)

mos, hacia una de las poblaciones de nuestra provincia que pueden estar más alejadas de la capital, de la cultura, de las necesidades de la vida moderna, de las innovaciones en los procedimientos agrícolas, industriales, y un largo etcétera que poco a poco te puedo contar.

—¿Y viven en esos carromatos-viviendas?

—Depende de las circunstancias. A veces llegan a una población y se instalan en una fonda o pensión. A veces son los particulares y familias quienes les ofrecen cobijo. Y en otras ocasiones, por no disponer de estas particularidades, pues se tienen que quedar en los carromatos habilitados que llevan.

—¿Cuántas componen una cátedra?

—Normalmente van unas cinco mujeres jóvenes. Va una jefe de cátedra, que es maestra o asistente social. Una instructora rural, una instructora de juventudes, y un par de profesoras especializadas en cocina, labores, cultura general, economía del hogar y otros conocimientos que se imparten en estas cátedras.

—¿Y cuál es la función de estas mujeres?

—En principio, su misión original es atender al pueblo y a todas sus necesidades. No ya de forma particular entre sus gentes, sino de forma generalizada. Así, se establecen contactos con las fuerzas vivas de la población para conocer cuales son sus principales problemas y aunque no se logren solucionar, se les atiende y se da parte de estas anomalías a las autoridades provinciales para que se sepa y se atiendan con la mayor urgencia.

—¿Un ejemplo?

—Uno y muchos de actividades que se realizan. Mira, se establecen, muy a menudo, colaboración con la Delegación provincial de Sanidad, para establecer contactos con el médico, inculcar a las gentes la necesidad de una vacunación, por ejemplo. La jefe de la cátedra se encarga de ser la coordinadora de todas las actividades y da charlas sobre los problemas que más interesen a las gentes, realiza visitas, etcétera. También se colabora con los Registros Oficiales, inculcando en todos un auténtico sentido ciudadano de inscribirse, al mismo tiempo que se trata del problema de que los pequeños hagan las primeras comuniones y se bauticen, en estrecha colaboración con el párroco de la localidad.

Cultura general y agricultura

—Ya hemos hablado de algunas particularidades de sus funciones y de las relaciones con las mujeres solteras para ayudarlas a la realización del Servicio Social. ¿Y en el plano educacional, de enseñanza, agrícola, etc.?

—Una enorme y gran misión se desarrolla en las campañas de alfabetización, donde se ha colaborado para enseñar a escribir y leer a gran número de personas. Y ahora se desarrolla en clases especiales de cultura general. Y en el otro punto, ya te he contado que va una instructora rural que enseña nuevos sistemas de conservas, por ejemplo, vacunación de animales, curtido de pieles, etcétera.

—¿Y se está todo el año viajando?

—Sí. Pero claro está que no vamos ni en época de fiestas ni en plena época de laboreo, que es cuando las gentes están más ocupadas. Vamos cuando se está en tiempo de paro, que se ha realiza-

do ya la cosecha. Además tratamos de enseñar a las gentes otros sistemas para ganarse la vida, mediante artesanías y otras industrias pequeñas. Se enseña también coc-

na, nuevos guisos, puericultura. Se realizan concursos de bailes, de decoración, de flores, de valores tradicionales.

(Vuelve a la pág. anterior)

CINCO NOTICIAS BREVES DE GRANADA

El laurel y el "Mesón de la Reina"

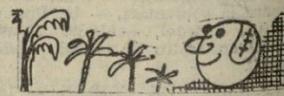
CON motivo del homenaje que se rindió ayer a José Luis Castillo, muchas personas conocieron el "Mesón de la Reina", muy cerca de La Zubia, donde la leyenda aproxima el tiempo en el que nuestra Rei-



granadinos, sobre todo los que, como Manolo, van paseando por toda la Geografía hispana y no hispana, el nombre y el prestigio de nuestra querida Granada. Bienvenido, en estas fiestas, Manolo Cano. Y a seguir triunfando.—S.

Más palmas

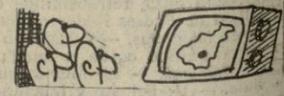
DESPUES de la brillante actuación del equipo del Granada ante el de Las Palmas, los aficionados andan la mar de emocionados con su equipo, pensando en las bu-



nas tardes de fútbol que le esperan. Y para no perderse ninguna de estas son muchos los "hinchas" que, esta tarde, en el campo de Altabix, de Elche, estarán animando al equipo representativo de la ciudad. Por lo visto, las palmas sientan bien y van a Elche a seguir la buena racha. ¡A ver si hay suerte!—S.

Granada, "De Norte a Sur"

DE Norte a Sur" es un programa de Televisión Española que todos los sábados, en la hora de la sobremesa, dedica su atención a una provincia de nuestra piel de to-



ro. Ayer le tocó el turno a Granada y pudimos contemplar en una excelente toma de las cámaras nuestros más caracterizados monumentos, y todo el tipismo y belleza que encierra nuestra capital. Pasamos un agradable rato, ésta es la verdad, pensando en la admiración que causaría la filmación a quienes no conocen Granada. Que, creemos, cada vez es menos gente.—C.

(Viñetas de Guillermo Sorie)

Ahorro de energía

na Isabel estuvo a punto de perecer en aquellos parajes, rodeada de feroces moros.

Pero ahora el laurel histórico deja algunas de sus hojas para el comendante de una selecta cocina castellana de la que hace gala Antonio Pérez, el encargado del establecimiento típico y confortable. Por eso corrió ayer de comensal en comensal la bonita y emocionante aventura de la Reina Católica que a punto estuvo de feneceer en su aventura por conocer la Granada deseada que ayer, precisamente ayer, se contemplaba en un paisaje excepcional desde aquellos ventanales.—S.



Volver a Granada

HEMOS visto pasear por nuestras calles de nuevo a Manolo Cano, ese gran concertista granadino de la guitarra.

Siempre es bueno volver a encontrarse con los auténticos valores

SORIAHUMOR

¿OS CUENTO LO DE ALÍ BABA' Y LOS CUARENTA BÍDONES?

