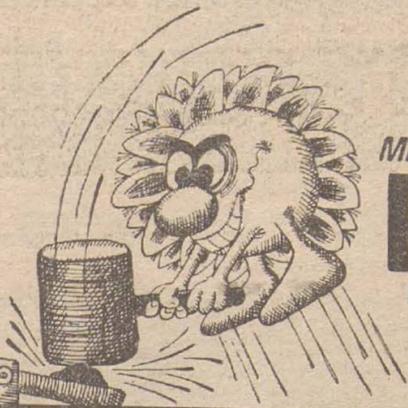


FRIGORIFICOS

VEA LAS
MEJORES MARCAS EN
RAGEL
MEDINA, 11 y 13
JEREZ



Hoja Ideal

Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE JEREZ

Director: Alejandro DAROCA DE VAL

Dirección y Admón.: Cardenal Herrero, 2. Tpdo. Tlfs. 34 20 08 y 34 30 26 **PRECIO**
Año IX. Núm. 452. Lunes, 4 septbre. 1972. Depósito Legal. CA - 192/1963. 7 Ptas.

ABRAZO DE BIENVENIDA

Esta es la Semana Grande de Jerez. Con el milagro anual y renovado del nacimiento del vino llega también la expresión más fiel y auténtica de la realidad humana de una ciudad que se entrega a los demás con la sencilla generosidad de su noble condición y con la hondura entrañable de su propio sentimiento. Conmemoración singular disfrutamos este año porque cumplir veinticinco años constituye acontecimiento importante que Jerez lo ha significado volviendo un poco sobre nosotros mismos la línea de celebraciones. La dedicación anual a los distintos países del mundo que consumen nuestros vinos, ha volcado sobre nuestra ciudad representaciones destacadas muy diversas en los ámbitos de la política, la diplomacia, el periodismo y el comercio. Las bodas de plata ha inclinado a la Junta de las Fiestas a dedicar las de este año a España, representada por su Prensa, acierto que aplaudimos como jerezanos y agradecemos como periodistas. Con este feliz motivo, a partir de mañana llegarán a nuestra ciudad muy destacadas representaciones de la Prensa española a los que Jerez les abre su corazón y les recibe con gozo. Y si Jerez abriga la alegría de sus fiestas con la participación en tan destacados periodistas y pone ante su atención y sus plumas, como notarios de la vida nacional, la auténtica realidad de su riqueza vitícola —orgullo, prestigio y calidad de España en el mundo— a vosotros, compañeros y amigos, solo nos queda ofrecerles, con nuestra modesta ayuda, la más cordial de las bienvenidas y el mejor deseo de una estancia feliz y gozosa.

BOXEO, ULTIMA ESPERANZA ESPAÑOLA EN MUNICH



Siguen cayendo records mundiales y olímpicos en Munich, con reparto de medallas. España rozó ayer una, al menos de bronce, pero a última hora se vino abajo la ilusión, ya que Haro quedó tan sólo cuarto. En hocney y baloncesto tampoco hubo suerte y en hipica tan sólo buena clasificación. Queda, eso sí, la esperanza en boxeo, al menos para una medalla de bronce. Ya veremos qué hace Rodríguez en sus próximos combates. En la foto, trío de vencedores en ciclismo: el danés Niels Fredborg, el australiano Clarke y el alemán del Este, Shetz. — (Información en pág. 10.)

Homenaje a Pilar Primo de Rivera en Leiro

El alcalde le entregó una placa de plata

LEIRO (Orense), 3. (Cifra). — Un homenaje a Pilar Primo de Rivera se celebró hoy en esta localidad, coincidiendo con la IV Fiesta de la Vendimia.

Pilar Primo de Rivera recibió de manos del alcalde una artística placa de plata en la que se expresa la gratitud de Leiro a la Sección Femenina.

El señor Alvarez Simón pronunció un discurso en el que destacó la feliz aportación de la Sección Femenina en favor del progreso de la comarca de Leiro y en especial en la tarea de promoción de la mujer.

Pilar Primo de Rivera pronunció un discurso en el que manifestó su gratitud por el acto que se le dedicaba, que «quiero recibir —dijo— en nombre de la Sección Femenina, que seguirá trabajando dentro de una línea siempre de servicio a los más altos y nobles ideales de la Patria. España es nuestra gran tarea y en su defensa está nuestro mejor espíritu y nuestra única vocación».

Seguidamente, el escritor Ramón Ontero Pedrayo pronunció el Pregón de la IV Fiesta de la Vendimia.

VALENCIA Y REAL MADRID UNICOS VENCEDORES EN CAMPO CONTRARIO EN LA PRIMERA JORNADA DE LIGA

Tarragona y Santander, Segundas con dos positivos Valioso empate del Racing Portuense en Melilla

Comenzó la Liga en sus tres Divisiones y Regional. En página 4 y siguientes recogemos amplias informaciones de todos los encuentros disputados.

Israel no sabe nada del plan de paz europeo

TEL AVIV, 3.—(Efe-Reuter). —Israel no tiene conocimiento de un plan de paz para Oriente Medio que al parecer fue esbozado por miembros del Mercado Común Europeo, ha manifestado hoy Simcha Dinitz, secretario político de la Jefe de Gobierno, Golda Meir. El plan fue publicado por un corresponsal en París del diario cairota "Al Ahram" esta mañana.

Cientos de regalos en la Verbena de la Prensa

Siguen llegando centenares de regalos para la tómbola de la Verbena de la Prensa. La relación actual es esta:

La Casa PEDRO DOMECA, S. A., siempre en estrecha colaboración con los periodistas jerezanos, nos ha enviado: UN MAGNIFICO TOCADISCOS. CUATRO PALOMITONES. CUATRO BOTELLONES (MAGNUMS) DE CARLOS III. VEINTICUATRO MEDIAS BOTELLAS DE SU FAMOSO FINO «LA INA».

VEINTICUATRO MEDIAS BOTELLAS DE SU GRAN VINO «RIO VIEJO» y VEINTICUATRO MEDIAS BOTELLAS DE «FUNDADOR».

De SLINES, concesionario DKW-MERCEDES-BENZ, recibimos tres magníficos regalos: UN JUEGO DE BOCINA DE AIRE PARA TODA CLASE DE VEHICULO. DOS ASIENITOS VENTILADOS PARA AUTOMOVILES y UN PLUMERO PARA COCHES.

La CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD, DE JEREZ, y en su nombre su director gerente, don JESUS DE MANTARAS Y GARCIA FIGUERAS, presta su colaboración un año más a la Verbena de la Prensa con el envío de:

DOCE EJEMPLARES DE «MIS ALMUERZOS CON GENTE IMPORTANTE», de José María Pemán. DOCE EJEMPLARES DE LOS CUENTOS «HUCHA DE ORO». DOCE EJEMPLARES DE «LOS DEMAS», de Francisco Curbells Salas y otros.

DOCE EJEMPLARES DE «LA ORDENANZA DEL VINO DE JEREZ», de Fernando Mola de Esteban C. y DOCE EJEMPLARES DE «EL LIBRO DE LA COCINA ESPANOLA», de Néstor Luján y Juan Peruchó.

De las bodegas ANTONIO BARBADILLO, S. A., de Sanlúcar de Barrameda, recibimos con destino a la tómbola de la Verbena de la Prensa:

DOCE BOTELLAS DE MANZANILLA «SOLEAR» y DOCE BOTELLAS DE SU ESTUPENDO JEREZ OLOROSO «SAN RAFAEL».

M. GIL GALAN, S. A., cosecheros y criadores de vinos de Jerez y brandies, se suman al mayor éxito de la fiesta que organizan los periodistas jerezanos con el envío de:

VEINTICUATRO MEDIAS BOTELLAS DE JEREZ FINO «LA CONDESA». UN BOTELLON DE SU ESTUPENDO BRANDY «FORMIDABLE» y UN BOTELLON DE PONCHE «GALAN».

De las antiguas BODEGAS DE LOS INFANTES ORLEANS-BORBON, de Sanlúcar de Barrameda, recibimos:

SEIS BOTELLAS DE MANZANILLA «TORRE BREVA» y SEIS BOTELLAS DE OLOROSO «ORLEANS 1884».

COMERCIAL FERRETERA ANDALUZA, de JEREZ, nos envía un estupendo TOSTADOR DE PAN, ELECTRICO.

DON JERONIMO TAVIRA SANCHEZ, director del Motel Meliá «EL CABALLO BLANCO», ha tenido la gentileza de sumarse al mayor éxito de nuestra Verbena con el envío, para la tómbola, de:

UNA PRECIOSA FIGURA (UN CABALLO BLANCO) EN PLATA DE LEY.

DECA, S. L., suministros para la construcción, y en su nombre su director gerente, don CARLOS LEAL, nos remite:

UN VALE POR IMPORTE DE MIL PESETAS PARA CANJEAR POR ARTICULOS DE DECA, S. L.

DON ENRIQUE SERRANO GALLARDO, en nombre de PERFUMES MAFALDA, nos remite para la tómbola de nuestra siempre formidable Verbena de la Prensa,

SEIS FRASCOS DE COLONIA LAVANDA DE PUIG.

DON EVELIO CARABOT DE PORRAS, presidente del Colegio Oficial de Farmacéuticos, de Cádiz, ha tenido la gentileza de enviarnos, con destino a la tómbola de nuestra Verbena:

UN FENOMENAL RELOJ DE SOBREMESA, CARILLON, DE GRAN SONERIA Y CON OCHO DIAS DE CUERDA.

De ALMACENES DEL PILAR (PATRICIO VILLALBA PUGA Sucesor), recibimos:

UN MANTEL DE RAFIA, DE CUADROS y UN TU Y YO.

PAPELERIA SAN LUIS y en su nombre don JACINTO GU-TIERREZ DE LA VILLA, se suma al mayor éxito de la fiesta de los periodistas con el envío de:

UN PRECIOSO ALBUM PARA FOTOS.

DE TEJIDOS COFRAN, en Marqués de Mochales, 22, nos llega por gentileza de su propietario:

UN CORTE DE TRAJE DE SEÑORA.

LA ACADEMIA DE SAN DIONISIO y en su nombre su presidente, don VALENTIN GAVALA CALDERON, nos remite para la tómbola de la Verbena de la Prensa:

UN EJEMPLAR DE LA OBRA «LENA VERDE», de Luis Benquer, y OTRO EJEMPLAR DE LA OBRA TITULADA «MEMORIAS DE UN INTELLECTUAL ANTIFRANQUISTA», de Angel Palomino.

«GALAS», MODAS PARA SEÑORAS Y CONFECCIONES PARA NIÑOS, colabora un año más al máximo éxito de la Verbena de la Prensa con el envío de:

UN PRECIOSO CAMISON DE LOS LLAMADOS «PICARDIA».

DON JUAN MESA PEREZ nos remite CUARENTA Y OCHO LATAS DE ACEITUNAS «TORERAS», de la acreditada marca «KIMBO».

De las bodegas SANDEMAN HERMANOS & Co., recibimos VEINTICUATRO MEDIAS BOTELLAS DE SU ESTUPENDO VINO «ARMADA CREAM».

Desde Sanlúcar de Barrameda y por gentileza de las bodegas HIJOS DE A. PEREZ MEGIA, S. A., nos llegaron ayer: SEIS BOTELLAS DE SU ESTUPENDA MANZANILLA «ALEGRIA» y otras SEIS BOTELLAS DE «CREAM MIGUEL ANGEL».

Las acreditadas bodegas «M. ANT. DE LA RIVA, S. A.», prestan un año más su colaboración a la fiesta de la Prensa con el envío de:

DOCE BOTELLAS DE SU EXTRAORDINARIO VINO «FINO TRES PALMAS».

ARMANDO, sastrería, camisería y confecciones, presta un año más su concurso al máximo éxito de la Verbena de la

Prensa con el envío de SEIS PRECIOSOS NIKYS DE LA FAMOSA FIRMA MEYBA.

DONA ANGUSTIAS MOLINA, propietaria de BOUTIQUE «MARIA JESUS», ha tenido la gentileza de enviarnos UN MAGNIFICO JUEGO DE VASOS CON FUNDAS DE CUERO Y TRES BANDEJAS PARA DESAYUNO.

De SUSAJE y en su nombre don Jesús Rodríguez Pérez, recibimos con destino a la tómbola de nuestra incomparable Verbena de la Prensa UN ESTUPENDO ARMARIO DE CUARTO DE BANO CON PORTAVASOS Y PORTACEPILLOS.

JEREZ TEXTIL, tejidos al por mayor y detall, sastrería y confecciones, ha tenido la atención de remitirnos UNA PRECIOSA MANTELERIA DE DRALON.

CASA CALDERON, y en su nombre don Benito Asenjo Calderón, se suma un año más al éxito de la Verbena de la Prensa con el envío de UNA MODERNA CAMISA DE VERANO.

Don GASPAR LEIVA SANCHEZ, propietario de TEJIDOS GASCON, presta una vez más su concurso a la gran fiesta de los periodistas con el envío de UN MAGNIFICO PAÑO PARA MESA CAMILLA.

Don JOSE RAMON FERNANDEZ SUAREZ, director del BANCO DE BILBAO, siempre en estrecha colaboración con los periodistas jerezanos, nos ha enviado un buen número de regalos con destino a la tómbola:

UN PRECIOSO CENTRO DE MESA DE PORCELANA. UN MAGNIFICO ENTREMESERO. UNA TARTERA PARA PESCADO CON BANDEJA DE MIMBRE.

UNA GRAN BOLSA PLAYERA. UN BONITO JARRON DE PORCELANA y UN ESTUPENDO TARRO PARA SALES DE BANO EN COLOR TURQUESA.

La acreditada firma exportadora portuense LUIS CABALLE-RO, S. A., colaborando un año más a la fiesta de la Prensa jerezana, ha tenido la gentileza de enviarnos:

SEIS BOTELLAS DE SU FAMOSO CONAC «DECANO». SEIS BOTELLAS DE MOSCATEL «CABALLERO». SEIS BOTELLAS DE PONCHE «CABALLERO». SEIS BOTELLAS DE SU ESTUPENDO VINO FINO «PAVON».

TRES BOTELLONES DE PONCHE «CABALLERO» y TRES BOTELLONES DE CONAC «DECANO».

DON JOSE GONZALEZ DESA, propietario de «DROGUERIA EL GLOBO», ha tenido la atención de remitirnos DOS VALES, POR DOSCIENTAS CINCUENTA PESETAS CADA UNO, a invertir en productos de la Droguería «EL GLOBO».

Don MANEL CANTALEJO SANCHEZ ha tenido la gentileza de regalarnos, con destino a la tómbola de nuestra Verbena de la Prensa: UN PRECIOSO ENCENDEDOR «DIPLOMAT» PARA SEÑORA y UNA PITILLERA DE PLATA PARA SEÑORA.

Don GENARO LIGERO PEDEMONTE, en nombre de INSTALADORA SAN JOSE, ha tenido la gentileza de enviarnos: UN GRAN CENTRO DE MESA DE CRISTAL y UNA ARTISTICA BOTELLA DECORATIVA.

La firma ALVAREZ Y FERNANDEZ (CIUDAD DE SANTANDER), presta un año más su colaboración a la Verbena de la Prensa con el envío de SEIS GRANDES CATAVINOS EN DISTINTOS COLORES.

De MUEBLES CAMACHO, en Plaza Plateros, recibimos para su sorteo en la gran fiesta del próximo martes UN ARTISTICO BODEGON.

Doña AURORA BONONATO ELBERTO, viuda de GENER, e hijas, nos envían para la tómbola de nuestra Verbena SEIS VOLUMENES, EN PIEL, DE DISTINTOS AUTORES.

Pastelería «LA ESPERANZA», colabora un año más a la fiesta de la Prensa con el envío de CUATRO HERMOSOS ESTUCHES DE CAMELOS.

De MUEBLES RAGEL recibimos para la gran tómbola que estará abierta en el recinto de «EL BOSQUE» durante toda la noche del próximo martes, UNA ARTISTICA LAMPARA.

El BANCO ESPANOL DE CREDITO, y en su nombre su interventor, don ANTONIO ALGABA MARTIN, presta su colaboración a nuestra fiesta con el envío de cuatro magníficos regalos: UNA BATIDORA SUPER ROBOT, MARCA TAURIUS, UN MOLINILLO «KELNER», UN EXPRIMIDOR MARCA TAU RUS y UNA YOGULETRIC, bitensión.

De AUTOBUSES URBANOS, y en su nombre don José María Vaca López, recibimos para la tómbola de nuestra gran Verbena del próximo martes, UNA SENSACIONAL COCINA «FAGOR» CON TRES FUEGOS Y PORTABOMBONA.

La acreditada firma exportadora jerezana JOSE DE SOTO, presta un año más su valiosa colaboración a la fiesta de la

Prensa con el envío de: UN ESTUCHE EN MADERA POLICROMADA CONTENIENDO UNA BOTELLA DE PONCHE SOTO, OTRA DE FINO «CAMPERO», UN CATAVINO Y UNA COPA PARA LICOR. DOS BOTELLONES DEL MAGNIFICO «PONCHE SOTO». SEIS BOTELLAS DE «PONCHE SOTO» y DOCE JUEGOS DE DESTORNILLADORES.

Las bodegas JAIME F. DIESTRO, S. A., presentes siempre en la fiesta de la Prensa, nos envía para la tómbola: DOCE BOTELLAS DE SU ESTUPENDO CACAO VARELA COLOR y DOCE BOTELLAS DE FINO JARDIN.

DON SABINO HOCES, siempre atento con los periodistas jerezanos, ha tenido la gentileza de enviarnos UNA MAGNIFICA LAVADORA «LACKEY», bitensión.

De ULTRAMARINOS «LA GLORIA», recibimos por mediación de don Valentín Urdillo, los siguientes artículos: DOCE CAJAS DE BIZCOCHOS DE CHAMPAN, DOCE LATAS DE MELOCOTON EN ALMIBAR y DOCE LATAS DE PERAS EN ALMIBAR.

La COOPERATIVA GANADERA «LA MERCED» nos remite: VEINTE VALES, CADA UNO DE ELLOS POR UN KILO DE MANTEQUILLA «LA MERCED».

Don JOSE LUNA, en nombre de OLD DOMINION ESPANOLA, S. A. (YUKI), presta una vez más su colaboración a la Verbena de la Prensa con el envío de VEINTE VALES, CADA UNO DE ELLOS POR UNA TARTA HELADA DE SEIS PORCIONES «YUKI».

DON PEDRO MARTIN AHEDO, director del BANCO DE VIZCAYA, en Jerez, se suma un año más al mayor éxito de la Verbena de la Prensa con el envío de UN PRECIOSO JUEGO DE CONAC Y WHISKY DECORADO EN ORO, UN JUEGO DE CAFE (SEIS SERVICIOS) EN PORCELANA Y UN MAGNIFICO JUEGO DE CERVEZA DECORADO EN ORO.

De PIAGET Y NADAL, S. A. (joyeros), recibimos un precioso FRUTERO CON VASTAGO EN PLATA DE LEY.

DON CRISTOBAL ZUNIGA MUNOZ, director del BANCO DE ANDALUCIA, nos remite para nuestra gran fiesta del próximo martes UN ESTUPENDO JARRON DE PORCELANA.

PEREIRA (joyería y relojería) y en su nombre don ARTURO PAZ ARGUDO, presta una vez más su siempre valiosa colaboración a la Verbena de la Prensa jerezana con el envío para la tómbola de UN ESTUPENDO RELOJ DE CABALLERO MARCA «DIAMANT».

PUBLIXEREZ, agencia de publicidad general, siempre en colaboración con la Prensa jerezana, nos envía gentilmente SEIS PRECIOSAS FIGURITAS DE PORCELANA.

EL PRESIDENTE DEL JEREZ INDUSTRIAL C. F. ha tenido la atención de enviarnos, para la tómbola, CINCO ABONOS DE TRIBUNA PARA TODA LA TEMPORADA.

De GALERIAS PORRO (HIJOS DE PABLO PORRO, S. L.), recibimos UN PRECIOSO ECHARPE DE LANA, GRAN MODA, «FALY».

LA CASA ROSA, tejidos y novedades, presta su concurso a la Verbena de la Prensa con el envío de UN LINDO CORTE DE TRAJE PARA SEÑORA EN PUNTO ESTAMPADO.

ZAHOR, chocolates y bombones, y en su nombre su delegado en Jerez, don JOSE ROMAN CASTRO, colabora un año más con su tradicional largueza, al éxito de nuestra fiesta verbenera, con el envío de CUARENTA Y OCHO BOTES DE «FUERZAHOR» AZUL VITAMINADO, SESENTA ESTUCHES DE BOMBONES «ZAHOR» y CUARENTA Y OCHO BOLSAS DE CAMELOS RELLENOS «ZAHOR».

Las acreditadas bodegas de BOBADILLA (MANUEL FERNANDEZ, S. A., de Jerez), nos envían DOCE BOTELLAS DE SU FAMOSO VINO FINO AMONTILLADO «VICTORIA».

CASA GONZALO (ultramarinos finos), nos remite con destino a la tómbola de nuestra Verbena de la Prensa, DOS TARROS DE FRUTAS SURTIDAS Y DOS FIAMBREAS CON SOBRES DE FLAN TAMATINA.

Las famosas bodegas de GARVEY, S. A., de Jerez, prestan una vez más su valiosa colaboración a la fiesta de los periodistas jerezanos con el envío de VEINTICUATRO MEDIAS BOTELLAS DE SU ESTUPENDO VINO FINO «SAN PATRICIO» y OTRAS VEINTICUATRO MEDIAS BOTELLAS DE SU GRAN VINO OLOROSO «ONANA».

De las acreditadas bodegas del MARQUES DEL MERITO, S. A., y con destino a la tómbola de la Verbena, nos llegan VEINTICUATRO MEDIAS BOTELLAS DE SU GRAN FINO «CANDIDO» y TRES ESTUCHES CON UNA BOTELLA DE SHERRY CREAM (EXPORTACION).

Don JOAQUIN CANETE SANCHEZ, mercería-perfumería «PARIS-JEREZ», nos remite para la tómbola UN PRECIOSO BOLSO DE SEÑORA.

DON ALFONSO LOBATON HERRERA, depositario de UNION DE EXPLOSIVOS RIO TINTO, nos remite UN VALE POR DOSCIENTOS KILOS DE ABONO COMPLEJO FERTILIZANTE PARA EL CAMPO.

EL CLUB NAZARET, tan ligado a la Prensa jerezana, ha tenido la gentileza de regalarnos, con destino a la tómbola de nuestra Verbena de la Prensa, TRES RAQUETAS DE TENIS Y DOCE PELOTAS PARA EL DEPORTE TENISICO.

DROGUERIA «BIZCOCHEROS», y en su nombre don JUAN BALBAS MARTIN, nos remite DOS ARTISTICOS ESTUCHES DE MADERA CONTENIENDO PANUELOS.

Don JUAN MANUEL MAESTRE, subdirector en Jerez de ASSURANCES GENERALES DE FRANCE, ha tenido la gentileza de enviarnos para la tómbola de nuestra gran Verbena UN PRECIOSO CENICERO DE MESA.

IBERIA, LINEAS AEREAS DE ESPAÑA y en su nombre su director de Información y Relaciones Externas, nuestro particular amigo don FRANCISCO VALENCIA JAEN, presta su valiosa colaboración a la gran fiesta de la Prensa jerezana con el envío de DOS EXTRAORDINARIOS BAROMETROS Y CUATRO ARTISTICOS RELOJES DE MESA.

Don ALEJO PICA, óptico diplomado, se suma un año más al éxito de la Verbena de la Prensa con el envío de SEIS PRECIOSOS BAROMETROS.

REGALO ESPECIAL DE Muebles el Taller

Hay este año un regalo especial, a sortear entre aquellas personas que acudan a la cena. En el restaurante ALFONSO, al retirar el ticket de cena, les entregan un número, valedero para el sorteo de una superlavadora «NEW POL», valorada en 12.775 pesetas, regalo de MUEBLES EL TALLER. Este establecimiento, en Avenida de Vallesquillo, no sólo hace realidad el slogan de más barato que el más barato, sino que además regala una gran máquina automática de lavar para entregarla a aquel afortunado — o afortunada — comensal que tenga el número que la suerte depare.

MUEBLES EL TALLER, en esta primera colaboración con la Asociación de la Prensa, aporta un gran regalo. Don Francisco Navarro Castro quiere con esta aportación dar una gran alegría al ama de casa que se ve favorecida con el regalo. Y en verdad que lo conseguirá.

DON ALFONSO LOBATON HERRERA, depositario de UNION DE EXPLOSIVOS RIO TINTO, nos remite UN VALE POR DOSCIENTOS KILOS DE ABONO COMPLEJO FERTILIZANTE PARA EL CAMPO.

EL CLUB NAZARET, tan ligado a la Prensa jerezana, ha tenido la gentileza de regalarnos, con destino a la tómbola de nuestra Verbena de la Prensa, TRES RAQUETAS DE TENIS Y DOCE PELOTAS PARA EL DEPORTE TENISICO.

DROGUERIA «BIZCOCHEROS», y en su nombre don JUAN BALBAS MARTIN, nos remite DOS ARTISTICOS ESTUCHES DE MADERA CONTENIENDO PANUELOS.

Don JUAN MANUEL MAESTRE, subdirector en Jerez de ASSURANCES GENERALES DE FRANCE, ha tenido la gentileza de enviarnos para la tómbola de nuestra gran Verbena UN PRECIOSO CENICERO DE MESA.

IBERIA, LINEAS AEREAS DE ESPAÑA y en su nombre su director de Información y Relaciones Externas, nuestro particular amigo don FRANCISCO VALENCIA JAEN, presta su valiosa colaboración a la gran fiesta de la Prensa jerezana con el envío de DOS EXTRAORDINARIOS BAROMETROS Y CUATRO ARTISTICOS RELOJES DE MESA.

Don ALEJO PICA, óptico diplomado, se suma un año más al éxito de la Verbena de la Prensa con el envío de SEIS PRECIOSOS BAROMETROS.

Mañana martes, en los jardines de El Bosque

GRAN VERBENA DE LA PRENSA

Actuación de los sensacionales artistas



BASILIO



MARISA MEDINA



CASSEN

Orquestas **LOS BOMBINES**, con Gino Font, y **LOS MEJORES**
Centenares de regalos en la GRAN TOMBOLA

APARTADO DE MESAS PARA CENAS, RESTAURANTE ALFONSO

Invitaciones: precio único 300 pesetas

COMENZO EL CAMPEONATO DE FUTBOL EN SUS TRES DIVISIONES

PRIMERA DIVISION

La primera jornada del Campeonato de Liga de la División de Honor no ha deparado sorpresas sensibles. La verdad es que en una primera jornada, sin saber como están o van a responder los equipos, no caben las sorpresas, ya que cualquier resultado sería lógico, hasta cierto punto. Sin embargo, atendidos a las referencias de la pasada campaña, podemos decir que se ha impuesto la lógica. El Madrid ha pasado sus apuros para batir al Castellón, en «Castalia», pero ha vencido al fin y al cabo. El Barcelona se ha sacu-

dido de encima con claridad al Coruña y el At. Bilbao, confirmando su buen momento que evidenciara en el «Carranza», ha sacado un positivo de «La Rosaleda» malagueña. Buen resultado el empate del Zaragoza en Granada y bueno también el empate del Español en Vigo, ante el Celta. El Betis, en cambio, ha perdido, aunque por la mínima, en Gijón. Mientras que Burgos y Las Palmas han ganado sus respectivos encuentros en casa, ante Real Sociedad y Oviedo. Como se ve, lo normal.

En cuanto al partido de más trascendencia e interés de la jornada, el At. Madrid-Valencia, ha sido el que ha deparado la mayor sorpresa. Más que por el triunfo del Valencia en el «Manzanares», por el tanteo. O muy mal andan los pupilos de Merkel, o en muy buena forma están los de Di Stefano. Ese 3-1 es todo un síntoma de alerta.

RESULTADOS

PRIMERA DIVISION

Granada, 0; Zaragoza, 0.
Barcelona, 3; Coruña, 1.
At. Madrid, 1; Valencia, 3.
Las Palmas, 2; Oviedo, 1.
Gijón, 1; Betis, 0.
Castellón, 2; R. Madrid, 3.
Celta, 1; Español, 1.
Málaga, 0; At. Bilbao, 0.
Burgos, 1; R. Sociedad, 0.

SEGUNDA DIVISION

Mallorca, 2; Rayo Vallecano, 1.
Baracaldo, 3; Pontevedra, 0.
San Andrés, 1; Tarragona, 2.
Elche, 3; Leonesa, 2.
Sevilla, 3; Tenerife, 0.
Valladolid, 1; Hércules, 1.
Mestalla, 0; Murcia, 0.
Cádiz, 3; Sabadell, 1.
Córdoba, 2; Logroñés, 1.
Osasuna, 0; Santander, 1.

TERCERA DIVISION

(Grupo I)

Torrelavega, 1; Laredo, 2.
Bilbao At., 1; Gran Peña, 1.
Sestao, 2; Caudal, 0.
Bascónia, 1; Lemos, 1.
Zamora, 3; Compostela, 1.
Langreo, 1; Siero, 0.
Ponferradina, 1; Llodio, 0.
Ferrol, 0; Palencia, 1.
Orense, 1; Avilés, 0.
Ensidesa, 1; Güeche, 0.

(Grupo II)

San Sebastián, 1; Torrejón, 0.
C. S. Puertollano, 1; Ejea, 1.
Salamarca, 6; Arechavaleta, 0.
Moscardó, 1; Castilla, 0.
Alavés, 0; Mirandés, 1.
Pegaso, 1; At. Madrileño, 1.
C. S. Andorra, 2; Bejar, 0.
Tudelano, 1; Cfantrea, 1.
Elbar, 2; Getafe, 0.
Lluesca, 2; Osasuna Promesas, 1.

(Grupo III)

Lérida, 2; Ibiza, 1.
Tarrasa, 1; Júpiter, 1.
Menorca, 1; Villarreal, 0.
Europa, 0; Vinuoz, 1.
Onteniente, 3; Alcovano, 1.

Quiniela ganadora

Granada-Zaragoza	x
Barcelona-Coruña	1
At. Madrid-Valencia	2
Gijón-Betis	1
Castellón-Real Madrid	2
Celta-Español	x
Málaga-At. Bilbao	x
Burgos-Real Sociedad	1
Baracaldo-Pontevedra	1
San Andrés-Tarragona	2
Mestalla-Murcia	x
Cádiz-Sabadell	1
Córdoba-Logroñés	1
Osasuna-Santander	2

TRES MAXIMOS ACERTANTES

MADRID, 3. (Alfil). — Tres máximos acertantes han aparecido hasta el momento al término de la primera fase del escrutinio de boletos de las Apuestas Mutuas Benéfico Deportivas.

El resultado provisional es el siguiente:

De 14 aciertos, 3.
De 13, 136.
De 12, 1.527.
La recaudación está sobre los 229 millones de pesetas.

Aceiro, 1; Olímpico, 0.
Levante-Masnou (suspendido)
Tortosa-Ciudadela (suspendido).

Poblense, 0; Gerona, 1.
Calella, 0; At. Baleares, 0.

(Grupo IV)

Jaén, 2; Malagueño, 0.
Badajoz, 2; San Fernando, 1.
Cartagena, 4; Xerez, 0.
Melilla, 0; Portuense, 0.
Algemesi-Sevilla At. (suspendido).

Huelva, 2; Eldense, 0.
Linaense, 1; Hellín, 0.
Valdepeñas, 1; Extremadura, 0.
Almería, 2; Ceuta, 1.
O'Donnell, 1; Linares, 1.

PRIMERA REGIONAL

(Grupo II)

Jerez Industrial, 4; Ecija, 1.
A. Huelva, 1; Algeciras, 1.
Puebla, 3; Plata, 1.
Chiclana, 1; Meguer, 0.
Pto. Real, 3; Puente Genil, 1.
La Palma, 0; Alcalá, 3.
Rota, 4; Barbate, 0.
Isla Cristina, 3; Hércules, 1.
Betis, 4; Coria, 1.
Guadalete, 1; Balón, 0.

SEGUNDA DIVISION

A la espera de ver como continúan funcionando los equipos, la verdad es que la jornada inaugural en la Segunda División ha tenido unos resultados que no muchos esperaban. Por ejemplo, sorprende el claro triunfo del recién ascendido Baracaldo, sobre el ex-primerera Pontevedra. Como sorprendente, también, los triunfos del Tarragona y Santander, en terrenos de San Andrés y Osasuna, respectivamente. Tampoco deja de ser extraño ese empate del Hércules en Valladolid, y muy meritorio el del Murcia, en Mestalla. Los demás equipos, con más o menos apuros — como el Elche, que se las ha visto y deseado para ganar a la Leonesa, en «Altavix»; o el Córdoba, que también ha pasado lo suyo en «El Arcángel», para vencer al Logroñés — han ganado sus respectivas confrontaciones en casa.

Muy valioso el triunfo del Cádiz, el sábado, ante el Sabadell. Un claro resultado, que devuelve la confianza a sus aficionados, preocupados con los flojos rendimientos del equipo en los amistosos.

TERCERA DIVISION (GRUPO IV)

El debut del Xerez en la temporada no ha podido ser más desafortunado. Esos cuatro goles encajados en «La Condomina», ante el Cartagena, en partido jugado el sábado no ha sentado demasiado bien. Y el que el equipo empiece la competición colocándose en «farolillo rojo» es preocupante. Pero, en fin, como consuelo de referencia recordemos que algo así pasó la temporada en que se logró el ascenso. Buen resultado ha sido el conseguido por el Portuense en Melilla. Un empate a cero, con el que se estrena bien Diego Mendoza. Lo que se llaman sorpresas, no ha habido, ya que han ganado los que jugaban en casa y eran favoritos. Si acaso, la derrota del Ceuta en casa del recién ascendido Almería.

UN ESTABLECIMIENTO MODERNO
CON UNA FIRMA ANTIGUA

BAZAR LA TIJERA

SE OFRECE CON SUS MODERNAS INSTALACIONES Y GRAN SURTIDO EN CADA UNA DE SUS SECCIONES DE

- FERRETERIA

CON GRAN SURTIDO EN HERRAMIENTAS DE OFICIO

- CUCHILLERIA

TODA CLASE DE HERRAMIENTAS DE CORTE

- MENAJE DE COCINA

MONTANAS DE BATERIAS DE TODOS LOS TIPOS Y COLORES

- ELECTRODOMESTICOS Y JUGUETES

SIEMPRE CON PRECIOS

MUY RECORTADOS

EN SU VISITA LO COMPROBARA

Doña Blanca, 17

Teléfono 34 31 86

JEREZ

CLASIFICACIONES

PRIMERA DIVISION

EQUIPOS	J	G	E	P	F	C	P
1 GIJON	1	1	0	0	1	0	2
2 BURGOS	1	1	0	0	1	0	2
3 VALENCIA	1	1	0	0	3	1	2+2
4 BARCELONA	1	1	0	0	3	1	2
5 LAS PALMAS	1	1	0	0	2	1	2
6 REAL MADRID	1	1	0	0	3	2	2+2
7 ATHLETIC BILBAO	1	0	1	0	0	0	1+1
8 ZARAGOZA	1	0	1	0	0	0	1+1
9 ESPANOL	1	0	1	0	1	1	1+1
10 CELTA	1	0	1	0	1	1	1-1
11 GRANADA	1	0	1	0	0	0	1-1
12 MALAGA	1	0	1	0	0	0	1-1
13 CASTELLON	1	0	0	1	2	3	0-2
14 OVIEDO	1	0	0	1	1	2	0
15 CORUNA	1	0	0	1	1	3	0
16 ATLETICO DE MADRID	1	0	0	1	1	3	0-2
17 REAL SOCIEDAD	1	0	0	1	0	1	0
18 BETIS	1	0	0	1	0	1	0

SEGUNDA DIVISION

EQUIPOS	J	G	E	P	F	C	P
1 SEVILLA	1	1	0	0	3	0	2
2 BARACALDO	1	1	0	0	3	0	2
3 SANTANDER	1	1	0	0	1	0	2+2
4 CADIZ	1	1	0	0	3	1	2
5 CORDOBA	1	1	0	0	2	1	2
6 MALLORCA	1	1	0	0	2	1	2
7 TARRAGONA	1	1	0	0	2	1	2+2
8 ELCHE	1	1	0	0	3	2	2
9 MURCIA	1	0	1	0	0	0	1+1
10 HERCULES	1	0	1	0	1	1	1+1
11 VALLADOLID	1	0	1	0	1	1	1-1
12 MESTALLA	1	0	1	0	0	0	1-1
13 LEONESA	1	0	0	1	2	3	0
14 SAN ANDRES	1	0	0	1	1	2	0-2
15 RAYO VALLECANO	1	0	0	1	1	2	0
16 LOGROÑES	1	0	0	1	1	2	0
17 SABADELL	1	0	0	1	1	3	0
18 OSASUNA	1	0	0	1	0	1	0-2
19 PONTEVEDRA	1	0	0	1	0	3	0
20 TENERIFE	1	0	0	1	0	3	0

TERCERA DIVISION (GRUPO IV)

EQUIPOS	J	G	E	P	F	C	P
1 CARTAGENA	1	1	0	0	4	0	2
2 REAL JAEN	1	1	0	0	2	0	2
3 RVO. DE HUELVA	1	1	0	0	2	0	2
4 LINENSE	1	1	0	0	1	0	2
5 VALDEPEÑAS	1	1	0	0	1	0	2
6 BADAJOZ	1	1	0	0	2	1	2
7 ALMERIA	1	1	0	0	2	1	2
8 PORTUENSE	1	0	1	0	0	0	1+1
9 LINARES	1	0	1	0	1	1	1+1
10 O'DONNELL	1	0	1	0	1	1	1-1
11 MELILLA	1	0	1	0	0	0	1-1
12 CEUTA	1	0	0	1	1	2	0
13 SAN FERNANDO	1	0	0	1	1	2	0
14 EXTREMADURA	1	0	0	1	0	1	0
15 HELLIN	1	0	0	1	0	1	0
16 ELDENSE	1	0	0	1	0	2	0
17 MALAGUENO	1	0	0	1	0	2	0
18 XEREZ C. D.	1	0	0	1	0	4	0
- ALGEMESI							
- SEVILLA ATLETICO							

PRIMERA REGIONAL (GRUPO II)

EQUIPOS	J	G	E	P	F	C	P
1 ROTA	1	1	0	0	4	0	2
2 ALCALA	1	1	0	0	3	0	2+2
3 CHICLANA	1	1	0	0	1	0	2
4 GUADALETE	1	1	0	0	1	0	2
5 JEREZ INDUSTRIAL	1	1	0	0	4	1	2
6 BETIS	1	1	0	0	4	1	2
7 PUEBLA	1	1	0	0	3	1	2
8 PUERTO REAL	1	1	0	0	3	1	2
9 ISLA CRISTINA	1	1	0	0	3	1	2
10 ALGECIRAS	1	0	1	0	1	1	1+1
11 ATLETICO HUELVA	1	0	1	0	1	1	1-1
12 HERCULES	1	0	0	1	1	3	0
13 PUENTE GENIL	1	0	0	1	1	3	0
14 PLATA	1	0	0	1	1	3	0
15 CORIA	1	0	0	1	1	4	0
16 ECIJA	1	0	0	1	1	4	0
17 BALON	1	0	0	1	0	1	0
18 MOGUER	1	0	0	1	0	1	0
19 LA PALMA	1	0	0	1	0	3	0-2
20 BARBATE	1	0	0	1	0	4	0

PROXIMA QUINIELA

Zaragoza-Burgos	1	R. Sociedad-Málaga	1 x
Coruña-Granada	1	Pontevedra-Mallorca	1
Valencia-Barcelona	1 x 2	Leonesa-S. Andrés	1
Oviedo-At. Madrid	1 x 2	Tenerife-Elche	1 x
Betis-Las Palmas	1	Hércules-Sevilla	1 x 2
Español-Castellón	1	Murcia-Valladolid	1
At. Bilbao-Celta	1	Santander-Córdoba	1

EN EL PUERTO...

Muebles PANTOJA

UNA INTERESANTE VISITA EN BIEN DE SU ECONOMIA

«LA CASA DE LOS TRESILLOS» — LARGA 78

GANARON EN SUS SALIDAS

VALENCIA Y MADRID EMPIEZAN BIEN

Zaragoza, Español y Bilbao lograron empates fuera

TROPIEZO DEL GRANADA EN «LOS CARMENES»

GRANADA. — (Afil.) — Con empate a cero finalizó el partido entre el Granada y el Zaragoza.

Grana: Nito; Zunino, Blas, Fallo; Santos, Castellanos; Chirri, Porta, Dueñas, Fontenla, Garre. Tras el descanso Quiles substituyó a Garre y a los 17 minutos Santi a Santos al sufrir un encontronazo. Zaragoza: Vilanova; Rico, Royo, Molinos; González, Irueta; Rubial, García Castany, Ocampos, Duñaveitia y Tobó. No hubo cambios.

Buen arbitraje del colegiado castellano señor Camacho.

El Granada acusó las ausencias forzadas de sus hombres claves y durante el transcurso del encuentro se apreció claramente la falta de compensación en el conjunto.

A los 18 minutos de la primera parte un defensa zaragozista repelió la pelota con la mano ante un duro disparo de Dueñas. El máximo asistido lo ejecutó Fontenla, flojo y sin colocación, rechazando Vilanova.

A los 25 minutos pudo naufragar el marcador el Zaragoza en una cesión de Ocampos a Rubial a cuatro metros del marco, pero el fuerte disparo del extremo fue repelido con el pie por el guardameta granadino.

TRIUNFO CANARIO SOBRE EL OVIEDO

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA. — (Afil.) — Las Palmas ha derrotado al Oviedo por dos goles a uno. Al descanso se llegó con empate a cero.

ARBITRO

Dirigió el encuentro el colegiado andaluz, señor Sánchez Ríos, que tuvo una discreta actuación.

ALINEACIONES

Las Palmas: Betancort; Martín, Tonono, Hernández; Carmelín, Castellanos; Fernández, Gilberto II, Soto, Germán y Miguel Ángel.

En la segunda parte, Troua entró por Gilberto II.

Oviedo: Lombardi; Juan Manuel, Tensi, Bravo; Irueta, Vicente; Javier, Mendoza, Mariani, Nico y Uriá.

A los 27 minutos de la segunda parte, González entró por Mendoza.

A los 4 minutos del segundo tiempo, penalty a Fernández que lanza Germán logrando el primer gol.

35 minutos: Gran jugada personal de Germán, con tiro desde la línea frontal del área. Dos-cero.

Minuto 42: Tiro desde lejos de Mariani que corre adelantado a Betancort. Dos-uno.

Partido de completa superioridad de la Unión Deportiva Las Palmas ante un Oviedo que jugó bien la pelota pero que no tuvo mordiente alguno en el ataque. El Oviedo, sin embargo, aguantó bien a Las Palmas en los primeros 45 minutos aunque en la segunda mitad, el conjunto canario, que se adecuó del centro del terreno, se mostró más peligroso y llegó a enzarzarse en su área a los ovetenses.

DERROTA DEL BETIS EN GIJON

GIJON. — (Afil.) — En el estadio del «Madrón» el Real Sporting de Gijón ha vencido al Betis de Sevilla por 1-0.

ARBITRO

Dirigió el encuentro el colegiado vizcaíno Saiz Elizondo, que estuvo desacertado.

Sporting de Gijón: Castro; Paredes, Alonso, Fabián; Ciriaco, José Manuel; Herrero II, Quini, Megido, Valdés y Churruga.

A los 20 minutos del segundo tiempo, Pascual substituyó a Megido.

Betis: Pesudo; Mellado, Telechía, Cobo; Del Sol, Frigols; Macario, Genaro, López, Rogelio y Benítez.

En el segundo tiempo, González substituyó a Benítez y Aramburu ocupó el puesto de Macario.

El único gol del encuentro se produjo a los 33 minutos del primer tiempo al sacar Ciriaco una falta contra el Betis. Se registraron unos rebotes y Valdés aprovechó para marcar desde cerca.

El partido ha tenido escasa calidad técnica. En este aspecto, posiblemente, el Betis mereció un empate ya que hizo un fútbol más preciso que el del Sporting.

MALAGA Y AT. BILBAO EMPATARON EN «LA ROSALEDA»

MALAGA. — (Afil.) — El Málaga y el Atlético de Bilbao han empatado a cero.

Arbitró el colegiado señor Carreño, de Valencia, que no satisfizo a los espectadores.

Málaga: Deusto; Iries (Montero), Macías, Monreal; Viberri (Benítez), Martínez; Alvarez, Miguel, Bustillo, Vilanova y Galindo.

At. Bilbao: Iribar; Sáez, Zubiaga, Guisasaola, Astrain, Rojo II; Lasa, Villar, Arieta, Uriarte y Rojo I.

Tras unos minutos de juego alterno pronto se puso de manifiesto la peligrosidad bilbaína con un juego no muy lucido pero sí eficaz, con pases largos, arrancando desde atrás.

El resultado puede considerarse justo porque si el Atlético dominó en la primera parte, en la segunda fue demasiado conformista.

Destacaron, por el Málaga, Iries, Monreal y Macías; por los bilbaínos Rojo II, Uriarte y Guisasaola.

CADAVER IDENTIFICADO

MALAGA, 3. — (Afil.) — Ha sido identificado el muchacho que anoche resultó muerto en el estadio de «La Rosaleda» al caer desde el tejado de la cancha de baloncesto del estadio cuando presenciaba el partido Málaga-Atlético de Bilbao. Se llama Manuel Domínguez López, de 14 años, con domicilio en la calle del Tiro número 4.

APRETADO TRIUNFO DEL REAL MADRID

CASTELLON DE LA PLANA, 3. (Afil.) — El Real Madrid venció por 3-2 al Castellón.

Dirigió el encuentro el colegiado gallego señor Orellana, que estuvo bien.

Castellón: Mendieta; Corrales Ceta, Babiloni; Oscar, Cayuela; Tonín, Figueirido, Ortuño, Leandro y Félix.

Real Madrid: Miguel Ángel; José Luis, Benito, Verdugo; González, Zoco; Aguilar, Pirri, Santillana, Velázquez y Macanás.

El primer tiempo finalizó con ventaja madridista por 2-1. Se adelantó en el marcador el Castellón, en el minuto 11 de juego, por mediación de Tonín, que recibió un pase profundo de Leandro, internándose rápidamente para rematar esquinado.

El Madrid empató a los 25 minutos, por mediación de Pirri, que recibió un pase en profundidad de Velázquez, cuando se hallaba en posición de fuera de juego y totalmente desmarcado. La salida de Mendieta no pudo evitar el tanto.

Diez minutos después, Macanás, de cabeza, al recoger un despeje de Mendieta, a tiro de Pirri, adelanta a su equipo en el marcador.

En la continuación, volvió a adelantarse el Real Madrid todavía más, con un gol de Aguilar que remató a puerta vacía después de rechazar Mendieta, en corto, un disparo de Velázquez.

El marcador definitivo quedó establecido a los 13 minutos de este segundo periodo, al empujar Ortuño al fondo de la red un balón que previamente había rematado Figueirido de cabeza, al ser botado un córner.

El partido ha resultado entretenido.

SUPERIORIDAD CATALANA

BARCELONA, 3. (Afil.) — Barcelona, 3; Coruña, 1.

Dirigió el encuentro el can-

tabro Olavarría, sin complicaciones.

Barcelona: Reina; Rifé, Gallego, Torres; De la Cruz, Zabalza; Alfonseda, Marcial, Barrios, Asensi y Rexach.

Coruña: Seoane; Belló, Cholo, Luis, Zugazaga, Bordoy; Loureda, Plaza, Vales, Cervera y Tuanito.

Antes del minuto, centro de Alfonseda al recoger un balón en jugada de Rexach. El balón se le escapa al portero y Zabalza clava el 1-0. A los 11, centro de Rifé y cabezazo a baja altura de Asensi.

En el segundo tiempo, a los 17 minutos, disparo desde lejos de Plaza, que desvía Torres y el Coruña logra su gol. A los 32, falta muy bien lanzada por Marcial, Gallego remata en plancha y 3-1.

Partido de neta superioridad del Barcelona, aún sin cuajar un buen partido.

EL VALENCIA BARRIO AL AT. DE MADRID

MADRID, 3. (Afil.) — At. de Madrid, 1; Valencia, 3.

Terminó el primer tiempo con empate a 1. Marcó en primer término el At. de Madrid. A los 18 minutos, Luis aprovechó en la misma línea de meta un balón que se escapó al portero, al recoger un centro. No tardó el empate demasiado tiempo, y a 3 minutos del descanso, Quino, de cabeza, ganando la acción a los defensores locales, batió irremediablemente a Rodri.

La segunda mitad se inició con mando valencianista; un Atlético desconocido se dejaba dominar por unos contrarios que, como vulgarmente se dice, «iban a por todas», mientras los propios carecían de fuerza. A los 17 minutos, el Valencia se adelantó en el marcador por medio de Quino, que tiró por bajo y cruzado, mientras Rodri salió a la desesperada. Nueve minutos después, continuando el mando del Valencia, Adorno, tras una triple jugada de gran calidad, desde fuera del área lanzó un disparo por bajo y cruzado que batió irremediablemente al portero madrileño.

El arbitraje del señor Guruceta, del Colegio Guipuzcoano, excelente.

At. de Madrid: Rodri; Melo, Jayo, Quique; Adelardo, Iglesias; Ufarte, Luis, Gárate, Irueta y Alberto (A los 23 minutos de la segunda parte Ufarte fue substituido por Becerra).

Valencia: Meléndez; Sol, Barrachina, Anibal; Antón, Manolete; Claramunt, Lico, Quino, Adorno y Valdés.

MINIMO TRIUNFO DEL BURGOS

BURGOS, 3. (Afil.) — Por 1-0 venció el Burgos a la Real Sociedad, en el primer encuentro de Liga.

Arbitró el colegiado vizcaíno señor Urrestarazu.

Burgos: Marcos; Osorio, Raúl, Gómez; Alcorta II, Ederria; Arraiz (Mendiola), Olalde, Quirós, Requejo y Esteve.

Real Sociedad: Esnaola; Gorriti, Martínez, Lema; Corcuera (Urriaga), Cortaberria; Amas, Urreisti; Ansola, Araquistain y Oyarzábal (Murillo).

El Burgos, que comenzó el partido con no demasiada confianza en sus propias fuerzas, se impuso a la Real con una holgura que no quedó reflejada en el marcador.

El único tanto se marcó a los 26 minutos de juego, merced a un estupendo remate cruzado de Quirós, recogiendo un balón de Arraiz, previo centro de Ederria.

En el Burgos, salvo los extremos y algunos fallos del portero, todos estuvieron bien, destacando la tripleta central del ataque. Por la Real, el mejor Esnaola.

EMPATARON CELTA Y ESPAÑOL

VIGO, 3. — (Afil.) — El Real Club Celta y Real Club Deportivo Español de Barcelona han empatado a un tanto, en el partido inaugural del Campeonato de Liga 1972-73.

Arbitró el colegiado valenciano, José Sorrelles.

Español: Borja; Granero, De Felipe, Romero; Poli, Glaría; Roberto, Martínez, Solsona, Amiano, José María y Pepin. Celta: Alarcía; Domínguez, Rivas, Navarro; Manco, Fernández Amado; Lezcano, Juan, Doblás, Castro y Jiménez.

Comenzó marcando el Celta; a los 2 minutos Juan se hizo con el balón y cedió a Doblás; éste driftó a dos contrarios y lanzó el balón al hueco existente en la defensa española para que Jiménez, de tazon, enviara a la red.

El empate llegó a los 25 minutos: José María sacó un tiro libre que el balón tropezó en la barrera formada por los defensores y se fue hacia José María, quien marcó a placer.



BICICLETAS MOBYLETTE G.A.C.

Llévela en su coche y disfrútela

Distribuidor: J. GARCIA JARANA Canalejas, 16

Cádiz, 3; Sabadell, 1

Principio prometedor

Por Cesaraugusto

Los partidos amistosos de pretemporada habían sembrado la incertidumbre en la afición gaditana. En Balmanyá la incertidumbre sería más bien preocupación. Situación, por otra parte, normal en un entrenador, no solo al principio de temporada, sino también, aunque en menor medida, en las vísperas de cada partido. Pero esta vez la preocupación tenía que ser honda, porque los partidos de preparación no habían contribuido a aclarar las cosas en la medida suficiente para dar con una alineación ideal. Los partidos de casa nos habían ofrecido un Polo bullicioso y brillante, que se apagó totalmente en el partido de la Prensa de Jerez. Lo que un día aparecía como seguro, alumbrando con luz propia, moría chafado por una capacidad deprimente y confusa. Había que exponerse y Balmanyá se expuso: sacó a Larrauri —jugador parsimonioso en la presentación amistosa— con misión comprometida y amplia que correspondía más a un centrocampista que a un número once, que es el que llevaba en la espalda frente al Sabadell. Jugó su baza, y la ganó. Larrauri estuvo bien, enlazó perfectamente con un escalón entre Herrero y los dos hombres en punta, aguantó con fuerza y buena condición física y realizó un fútbol bien concebido y ejecutado con buena técnica.

Al acierto de Larrauri hubo que unir la seguridad de Bermúdez. El entrenador se había cansado de repetir que confiaba en Bermúdez, pero a todos nos sonaba como prudente medida de moral hacia un hombre del que estaba necesitado, si bien las angustias por buscar a otro portero denunciaban los temores que la puerta amarilla despertaba. Pero Bermúdez estuvo extraordinario ya que además de intervenir con decisión, sujetó balones muy difíciles que a otros porteros se les hubieran ido de las manos. Encajó un solo gol y en él no tuvo ninguna culpa pues se debió a una chamba acompañada de un fenomenal despiste de Miguél, quizás el único que sufrió este jugador que creo que pronto nos hará olvidar a Andrés, circunstancia que parecía imposible si reconocemos la categoría del hoy maridista.

Estimo que en Larrauri y Bermúdez encontré Balmanyá piezas fundamentales para que la laboriosa entrega del resto del conjunto luciera adecuadamente. El partido frente a los arlequinados del Sabadell era muy difícil de principio y lo siguió siendo hasta el minuto cuarenta y cuatro del partido. Se vio en todo ese primer periodo un juego de coraje por parte de los locales y de serenidad por la de los forasteros. Se repite hasta convertirla en categoría de tópico la frase de que los equipos que descienden siguen manteniendo maneras de la división superior que abandonaron. Pero casi siempre responde una gran verdad y el Sabadell parecía querer confirmarla. No había excesivo peligro en sus acciones porque su tripleta central de ataque estuvo roma y fallona; pero allí estaban sus extremos con un alegre bullir y con rápidos caracoleos que producían más de una perturbación en Severino y en González, más en el primero que en el segundo. Parecían en ese primer periodo querer demostrar que jugando con mando de equipo superior podrían acabar inclinando la balanza del marcador a su favor. No fue así porque la persistencia de los

amarillos tuvo fruto cuando faltaba un minuto para el descanso. Un córner muy bien sacado por Larrauri no lo alcanzaron ni Machicha ni su oponente y quedó en balón pasado a los dominios de Juanito que andaba por la punta derecha, quien cruzó un disparo raso que superó al portero y cuando penetraba en el portal visitante fue despejado por una defensa quizás a menos de una cuarta por dentro de la línea de meta. Peiró no dudó nada y concedió el justo tanto. (Es curioso que el Cádiz repitió este inclinante resultado un minuto antes del descanso, como hacía en los momentos buenos de sus temporadas anteriores, lo que le daba una seguridad para tomar el descanso con reflexión más ponderada y con mejores perspectivas para la continuación).

GOLES FANTASMAS

Por no extender excesivamente este comentario no emplearé más de dos líneas en decir que el segundo tiempo dio una medida elevada del rendimiento de lo que puede ser el Cádiz y justificó plenamente la diferencia del marcador al final del partido. Si acaso corta, gracias al despiste del señor Peiró que anuló el más claro de los tres goles que pudieron ofrecer alguna duda, y que me han dado pie a poner el ladillo como «goles fantasmas». En la consecución de los mismos los cronistas deportivos no habrán podido acudir al topicazo de que «el balón besó las redes». En los tres primeros —dos contabilizados y el tercero escamoteado por el árbitro— la pelota no llegó a sobrepasar más allá de un metro la línea de meta. El primero ya lo señalé líneas más arriba; el segundo fue como consecuencia de un rechace

del portero y remate de Machicha sacando Martínez trompico y con lesión; el balón otra cuarta por dentro y gol que sube al marcador. El tercero —el que no se contó— fue como consecuencia de un gran disparo de Machicha que le dobló las manos al portero suplente y que cayó dentro de su puerta por lo menos un metro, dando éste un manotazo al balón como quien se desespera de ver consumada la tragedia. Pero he aquí que después de señalar el hombre del banderín la concesión del gol, el árbitro mando seguir el juego como si nada hubiera ocurrido, seguramente cansado ya de tanto gol en el que la pelota no llegaba a «besar la red».

Queda enjuiciado el árbitro con toda esta consideración de los goles, aunque para precisar más su desorientación hay que decir que jamás concedió la ley de la ventaja y que aparte de enseñar muchas tarjetas blancas, nada hizo para merecer un juicio menos que regular de su arbitraje.

Con tan mala dirección arbitral los equipos, que estuvieron muy por encima del juez, formaron así:

Cádiz: Bermúdez (2); González (2); Díaz (2); Severino (1); Miguél (3); Herrero (2); Juanito (2); Villalba (2); Machicha (2); Baena (2) y Larrauri (3).

Sabadell: Martínez (1) (61 minutos); López (1); Montesinos (2); Felipe (1); Arnal (1); Abete (2); Herrera (1); García Soriano (2); Palau (1); Zaldúa (0); Fernández (1) y Cristo (3).

Tarragona y Santander, segundas que ganaron fuera

Hércules y Murcia empataron en Valladolid y Valencia

BARCELONA. — (Afil). — Tarragona, 2; San Andrés, 1. Dirigió el encuentro el colegiado señor López Feijóo, del Colegio Gallego.

Alineaciones:

Tarragona: José Luis; Angel, Lolín, Basterra; S.N.E.S. Laguna; Amat (Nájera), Rojas, Gallástegui (Taisma), Diego y Alarcón.

San Andrés: Comas; Mur, Domenech, Laredo; Borrás, Paigviñeta (Giralt); Serena, Silvestre, Martín, Vidal I y La vin (Feliú).

El Tarragona jugó desde el primer momento al contraataque, encerrándose en su terreno, pero desplegando peligrosos contragolpes, llevados casi siempre por Alarcón y Gallástegui. Este último muy rápido y peligroso. El primer gol, se produjo a los 25 minutos, al lanzar una falta Rojas, que adelantó la pelota a Gallástegui, quien batió a Comas en su salida.

En la segunda parte, el San Andrés se lanzó a un desordenado ataque, encerrando al Gimnástico en su parcela, pero no consiguiendo abrir brecha en su bien montado sistema más que en un penalty, señalado algo rigurosamente por el árbitro, al ser empujado Martín por Basterra. La pena máxima la transformó en gol Silvestre. Dos minutos después una gran jugada individual de Alarcón, arrancando desde el centro del campo y driblando a varios adversarios, la culminó en gol batiendo a Comas en su desesperada salida.

Mal encuentro del San Andrés, que demostró no estar a punto y buen partido del «Nástic», en el que destacaron Gallástegui, Alarcón y Laguna.

VICTORIA SEVILLISTA SOBRE EL TENERIFE

SEVILLA. — (Afil). — El Sevilla ha vencido al Tenerife por 3-0. Al descanso se llegó con ventaja sevillista de un tanto.

Sevilla: Paco; Isabelo, Toñáñez, Hita; Lora, Juan Antonio, Acosta, Conejo y Berrueto. En el minuto 35 de la segunda parte, Lebrón sustituyó a Pazos.

Tenerife: Castillo; Oscar, Molina, Pepito; Juan Manuel, Lesmes; Medina, Vergara, José Juan, Cabrera y Felipe. En el segundo tiempo, Linares salió por Felipe.

Dirigió el encuentro el colegiado bilbaíno Fernández Lectue.

En la jugada inicial del partido, cuando no se había consumado aun medio minuto de partido, inauguró el Sevilla el marcador. El saque de centro fue retrasado por Pazos, éste centró sobre puerta, falló en el despeje Molina y Conejo, muy oportuno, desde cerca, batió al meta tinerifeño.

A los 25 minutos de la segunda parte, Pazos, de remate de cabeza culminó una serie de remates y rechaces, llevando el balón a la red, y a los 34 minutos, en posesión de Conejo, el disparo por bajo del extremo sevillista se transformó en el tercer gol.

Dentro de un tono discreto, con buen ánimo y juego bien ligado en el centro del cam-

po, el Tenerife se inclinó ante la superioridad del Sevilla.

UN POSITIVO PARA EL MURCIA

VALENCIA. — (Afil). — El Mestalla y el Murcia empataron a cero goles.

Se caracterizó el partido por el dominio alterno, con mejor juego por parte de los visitantes, y mayor veteranía en determinados elementos del Mestalla.

Arbitró con muchos errores el asturiano Acebal, muy mal ayudado por sus jueces de línea.

Murcia: Ojeda; Ponce, José, Canito, Casco; Moreno, Añil, Murciano, Valenzuela, Vera Palmer y López.

Mestalla: Ramírez; Martín, Bernat, Andrés; Orenz, Aquilino; San Cayetano, Carbonell (Berenguer), Lis, Paquito Vega (Bayarri).

MAL COMIENZO DEL VALLADOLID

VALLADOLID, 3. (Afil). — R. Valladolid, 1; Hércules, 1. Hércules: Zamora; Pachón, Santamaría, Eladio; Rodríguez, Rivera; Pares, Andreu (Lalo), Marcos, Baena y Carcelén.

Valladolid: Llacer; Salvi, Dozal, Pérez García; Endériz, Nozal; Astrain (Landaburu), Lorenzo, Alvarez (Valentín), Lizarralde y Cardenosa.

Arbitró el encuentro el colegiado gallego señor Carriera Abad, muy mal.

El primer gol llegó en el minuto 26 por mediación de Alvarez, que remató de cabeza un centro de Cardenosa.

A cinco minutos del final del partido se produjo el empate por mediación de Rivera, que aprovechó un barullo ante el marco local, y, a placer, remató el tanto del empate.

Destacaron por el Valladolid Endériz, Cardenosa, Salvi y Lizarralde.

Por el Hércules Zamora, Pachón, Santamaría y Rivera.

GANO EL MALLORCA AL RAYO

PALMA DE MALLORCA, 3. — (Afil). — Real Mallorca, 2; Rayo Vallecano, 1.

Arbitró el colegiado valenciano, señor Serrano, que realizó un perfecto arbitraje.

Regular entrada en términos generales, con los acusados defectos de inicios de temporada, falta de preparación, desconocimiento de los jugadores entre sí, y falta de disparos a puerta. Realmente los dos porteros salvo en los goles encajados, poco tuvieron que hacer.

GOLES

A los 9 minutos, Chapela, después de una gran penetración de Felines, y a pase de éste, establece de cabeza el 0-1.

A los 18 minutos, centra Niz por la izquierda, salta Gómez y Eloy fallando el portero local y Doval solo tiene que empujar el balón, para lograr el empate. Con este resultado finaliza el primer tiempo.

En la segunda mitad, a los 9 minutos, Doval burla a un centrario y dispara desde más de 35 metros, sin que Gómez pueda hacer nada para detener al balón.

GANO EL ELCHE

ELCHE (Alicante), 3. — (Afil). — Elche, 3; Cultural Leonesa, 2.

Arbitró, Alonso Gómez, del Colegio Castellano, discreto.

El primer gol lo marcó el Elche a los 27 minutos, por mediación de Silvio. Diez minutos después empató la Cultural, con un tiro flojo de Tini desde fuera del área.

Apenas iniciado el segundo tiempo, se adelanta de nuevo el Elche, otra vez mediante un gol de Melenchén. A los 14 minutos, Almagro aumentó la diferencia, y cinco minutos después, Cobos consiguió el segundo gol riojano.

BUEN COMIENZO DEL BARACALDO

BARACALDO (Vizcaya), 3. — (Afil). — Por 3-0 derrotó el Baracaldo al Pontevedra.

Alineaciones:

Baracaldo: Bilbao; Carlos, Echeberria, Arechalde; Ramírez Escudero, Víctor; Dani, Ibarrodo, Larreina, Urruchurtu y Lalo.

En el minuto 38 del segundo tiempo, Uriona y Gorotiaga suplieron, respectivamente, a Larreina y Urruchurtu.

Pontevedra: Amador; Hachero, Clemente, Amavisca; J. Manuel, Genupi, Huerta, Mayoral, Carballeda, Neme y Suco.

En un primer tiempo jugado a gran ritmo y de manera muy técnica por el Baracaldo, el «ariete» Larreina consiguió tres goles de cabeza, los dos primeros de preciosa factura. Los tantos fueron logrados en los minutos 11, 18 y 35.

En el segundo tiempo se nivelaron las fuerzas, con el conjunto gallego más adelantado. El Pontevedra pudo acordar distancias en el marcador, de no ser por la buena actuación de la zaga local, en la cual se distinguió el veterano y capitán Echeberria, que dio una lección de serenidad.

OSASUNA, 0; SANTANDER, 1. -- BARBA EXPULSADO

PAMPLONA, 3. — (Afil). — Por un gol a cero ha vencido el Santander al Osasuna.

En el minuto 38 de la segunda parte, el arbitro enseñó la tarjeta roja, de expulsión, al jugador santanderino Barba, por arrojar el balón contra el público cuando se iba a sacar una falta.

El único gol del partido se produjo en el minuto 42 de la primera mitad, al remate de cabeza Barba una falta sacada por Sistiaga.

APURADO TRIUNFO DEL CORDOBA

CORDOBA, 3. — (Afil). — Arbitraje del colegiado valenciano, señor García Carrión. Mostró tarjeta blanca a Michelena.

A los 24 minutos del segundo tiempo se adelantó en el marcador el conjunto visitante. Fermín realizó una buena jugada y cedió el esférico a Michelena, que remató por bajo batiendo a Molina.

En el minuto 39 se produjo desde la línea de fondo un centro muy cerrado de Garrido que rebasó a García Fernández y Manolín Cuesta remató de cabeza a la red, consiguiendo el empate.

Por último, cuando habían transcurrido tres minutos más del tiempo reglamentario, de nuevo Manolín Cuesta volvió a marcar, al lograr un buen tiro desde lejos que hizo inútil la estirada del meta del conjunto visitante.



todo MAS BARATO
que el MAS BARATO
y con primeras marcas!



¡la diferencia!

Avda. de Vallesequillo, frente a la RENFE
Fácil aparcamiento particular para más de 50 vehículos
Parada de autobús a la puerta de nuestro local.
JEREZ-CADIZ-SEVILLA

DURO RESULTADO EN MURCIA (4-0)

EL XEREZ DIO MUCHAS FACILIDADES

MURCIA. (Servicio especial.)

El Cartagena ha jugado en La Condomina el primero de sus encuentros de sanción, por causa de los incidentes habidos en el último partido de la pasada temporada, en su feudo de «El Armazal» frente al Hércules en partido de promoción.

El Cartagena hizo un claro partido de ataque, en el que se vio desde el comienzo su deseo de adelantarse en el marcador. Pero la defensa del Xerez los contuvo muy bien, transcurriendo toda la primera parte con el cero a cero en el casillero, casi hasta el final.

Cuatro hombres en línea defensiva —Egea, Colina, Morato y Pani— y con Baby lanzando balones a los hombres de punta apoyados por Fiolx, era el juego del Cartagena. Y frente a ello, ya decimos que los defensores visitantes, especialmente el central Monterde, con la ayuda de Ravelo, impañan

respeto a la hora de despejar balones.

Una jugada de peligro a favor del conjunto cartagenero se produjo en el minuto 10, cuando Baby envió un balón en profundidad sobre García y el veloz extremo cartagenero se fue hacia el portal de Javier impidiéndole Piñero, antes de pisar el area, que culminara la jugada con claros visos de gol.

Poco después, y cuando el dominio local era más acentuado, se produjo una jugada de peligro, la más clara en contra del portal cartagenero, que lastimosamente fue desaprovechada por Román, que situado sólo frente al portero Rosas tiró fuerte, pero desviado.

Todo hacía presumir que esta primera parte terminaría en tablas, cuando por el ala de

Baldomero, lanzando un tiro con fuerza y el balón, repelido por Fiol, llegó hasta el fondo de las mallas.

El gol espolea a los jerezanos que intenta la igualada y a punto estuvieron de conseguirla, en esta primera parte, en la cual si el Cartagena jugó más y mejor que el contrario no pudo aprovechar las jugadas, temiéndose por la continuación.

En esta primera mitad se lanzaron seis corners por los cartageneros y uno por los visitantes.

Hubo cambios de jugadores en la segunda mitad. Baldomero, que había resultado «tocado» en la primera parte, quedó en los vestuarios, acupando su puesto Rodri. El Cartagena inició esta fase con más gas y más profundidad que en la anterior mitad, aunque fue de-

cayendo de fuerza, y lo que son las cosas en fútbol, cuando el Cartagena hacía el peor juego, fue cuando llegaron sus goles con mayor facilidad, ya que tuvo más facilidad rematadora en su ataque.

Baby recogió un centro y, sin dudarlo mucho, tiró a puerta, y el meta jerezano hizo una bonita parada, a poco de comenzar. Después, a los 5 minutos, una gran jugada de Baby y García, termina con centro a Ginesín, este pasó a Rodri, que colocó casi bajo los palos de la meta visitante, no tuvo más que empujar el balón a las mallas.

El gol segundo de la serie, daba tranquilidad a los cartageneros y esto hizo jugar más reposado, ordenar mejor los ataques e imponerse ya claramente sobre los jerezanos. Dos minutos después, el tercer gol

—el más bonito de los conseguidos— que sentenciaba casi, el resultado. Egea avanzó hasta campo jerezano y retrasó sobre Rodri, con centro medio de éste sobre Ginesín, quien de cabeza, envió a las mallas, acciéndose el gol con gran ovación.

En pleno dominio del Cartagena, en el minuto 17, una infortunada jugada chocaron Colina y Morote, lesionándose ambos. Y Colina tuvo que ser retirado del terreno de juego, y también Morote, quedando los departamentales con diez hombres, al haber hecho ya uno de los cambios.

El juego decayó entonces y el Xerez presionó insistentemente, especialmente por el lado izquierdo, donde Román puso un gran esfuerzo y disparó, y bien frenados por la zaga local. Hasta el final, hay una tá-

tica de pérdida de tiempo y fuerzas de juego que perjudicaron al Xerez, renunciando al ataque y defendiendo el óptimo resultado. Pero, poco antes del final, García, en una escapada en solitario, se situó en zona de próximo al area, tras centrar, sobre Rodri, permite a éste marcar de cabeza el cuarto tanto de la serie.

Hasta el final, la lucha del Xerez fue enorme, pero infructuosa.

ALINEACIONES

Cartagena: Rosas; Egea, Colina, Morote, Pani, Fiol, Baby; Baldomero, Juanete, Ginesín y García.

Xerez: Javier; Piñero, Monterde, Nito, Matías, Ravelo, Moyano, Becerra Varón, Dominguez y Román.

En los destacados hay que citar a Baby, Morote, Colina y García en el Cartagena y por el Xerez, el trio defensivo y Ravelo y Becerra.



WISDOM & WARTER

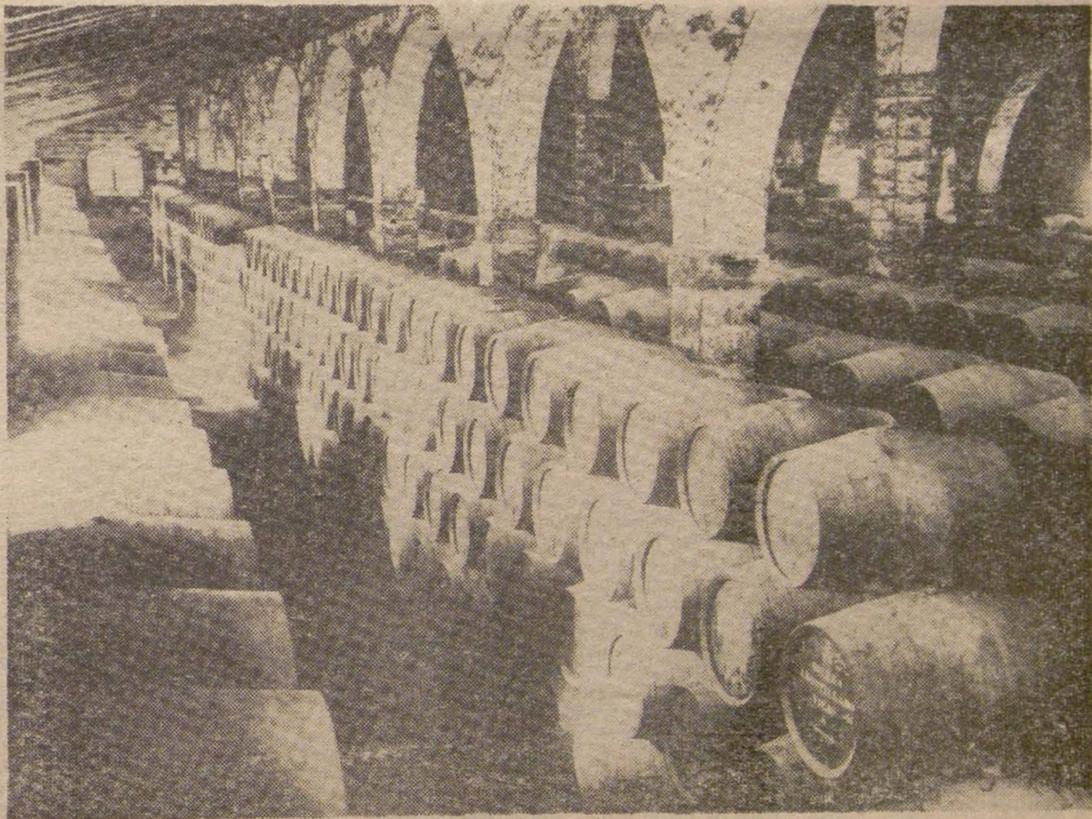
EXPORTADORES

DE

SHERRY

&

BRANDY



Ventura

contrariado:

«Los cuatro goles no dicen nada. Pudimos empatar»

La expedición del Xerez C. D. regresó anoche de Murcia. Algunos de los expedicionarios estaban en el Estadio Domecq, presenciando el Jerez Industrial-Ecija. Y allí estaba Ventura, con cara de contrariedad y gesto de explicaciones. Se las daba a don Antonio Salido, y me uní al diálogo.

—Es una excusa —decía— muy rebuscada, pero es la verdad: tuvimos mucha mala suerte.

—Pero cuatro goles...
—Tuvieron el acierto de transformar en tantos sus ocasiones. Nosotros, en cambio, no supimos hacerlo. Fíjate en una cosa: cuando iban cero a cero, tuvimos una oportunidad de oro, y la desaprovechamos. Y en lugar de irnos a los vestuarios ganando, nos fuimos perdiendo.

—Pero cuatro goles...
—Si te digo la verdad, los cuatro goles nos lo merecimos en contraataques y, precisamen-

te, cuando nosotros dominábamos.

—Pero cuatro goles...
—No dicen nada. Cada vez que llegaban a puerta, «mojaban». Igual pudieron meterlos más con esa suerte. En cambio nosotros, que tuvimos ocasiones clarísimas para igualar el partido, no conseguimos nada.

—¿A quién culpamos, emis-

—A nadie. El Cartagena, pese a su suerte, tiene un gran equipo. Todo un equipazo. Es un equipo, fuerte, conjunto. Tiene dos extremos rapidísimos y tremendamente peligrosos. Además, son un gran conjunto.

—¿Y el Xerez?

—Nosotros jugamos bien. Pero no tuvimos suerte. Quizá, como le dije al presidente al

terminar el partido, yo peque de ambicioso. Me las jugué todas, pensando en que era el primer partido de Liga y que se jugaba en un campo neutral. Yo salí a querer ganar. De haber sido más precavido, y haber apuntalado la defensa, renunciando al ataque, no nos hubieran hecho esos cuatro goles.

—Y, vuelta a lo mismo. Ventura, contrariado, justificaba el resultado. E insistía...

—Jugamos como para ponerles el partido difícil. Pero no tuvimos suerte. A nosotros nos faltó y a ellos les sobró.

Lo dicho: una pena. Lo inamovible es ese cuatro a cero que no ha sentado nada bien. Pero, en fin, las cosas del fútbol. Algo así pasó la temporada del ascenso. Es un consuelo, ¿no?

ANTONIO ARIAS

Valioso positivo para el Racing Portuense en Melilla

Victoria del Linense en Hellin y mínimo resultado adverso del San Fernando en Badajoz

VALIOSO EMPATE DEL PORTUENSE EN MELILLA

MELILLA. — (Servicio especial de MENCHETA, para HOJA DEL LUNES).
Melilla, 0; Portuense, 0.
Alineaciones:
Melilla: Soto; Bertin, Muñoz, Ferrer; Moisés, Espinos; Oña, Bancalero, Moya, Alba y Plácido.
Portuense: Fernández; Polo, Ferenc Pérez, García; Málaga; Mata; Manolín Vázquez (Pérez), Galifanes y Sacramento.
Arbitró Barrionuevo, del Colegio Malagueño, que estuvo bien.
Realizó un buen partido el Melilla, que tuvo constantemente el balón en la puerta del adversario, pero sin que ésta llegara a entrar, creando situaciones muy peligrosas de juego, dos de las cuales se materializaron por Plácido, que en una de ellas, solo ante el portero no acertó con el marco. Desde entonces el equipo local se desconcertó, lo que sirvió para que el Portuense equilibrase el juego y sus delanteros tiraron a puerta con gran potencia, pero sin fortuna.
En la continuación, el juego fue una repetición del tiempo anterior y el dominio local, aunque fue más intenso, resultó infructuoso. Mucho entusiasmo local y un Portuense que actuó con las mayores precauciones.
Destacaron por el Portuense la defensa y Galifanes y por el Melilla, Moisés y Moya.

EMPATE DEL LINARES CON EL O'DONNELL

LINARES, 3.—(Servicio especial de MENCHETA, para HOJA DEL LUNES).
Linares, 1; O'Donnell, 1.
Alineaciones:
Linares: Chancelo; Antón (Belén), Corrales, Varela; Kaito, Castels; Jose Luis (Emiliano), Revuino, Plaza, Nazanjo y Torres.
O'Donnell: Monte (Rodri); Rivero, Ordóñez, Sepúlveda (Totó); Maraver, Palma; Ervito, Crespo, Curda, Amagro y Serrano.
Arbitró el colegiado de Cádiz, señor Melero que lo hizo bien.
El Linares consigue inaugurar el marcador en el primer minuto de juego al aprovechar Castels un fallo garrafal del meta visitante. Cuando se fue al minuto 42 Ordóñez en jugada personal consigue el empate.
El partido durante sus noventa minutos, ha sido de cla-

ro dominio local, hasta el punto de que el Linares estuvo encerrado constantemente en su parcela. Encuentro de principio de temporada con la lógica falta de cohesión si bien el equipo de casa estuvo más peligroso e incisivo que su contrincante.

EL JAEN. SIN DIFICULTADES

JAEN, 3.—(Servicio especial de MENCHETA, para HOJA DEL LUNES).
Jaén, 2; Malagueño, 0.

Dió comienzo la Liga con el triunfo del Real Jaén por dos goles a cero frente al Malagueño. Marcando los goles en la primera parte Pelé y en la segunda Montes.
Arbitraje sin dificultades del sevillano Alvarez Marguenda.

Alineaciones:
Jaén: Blas; Diaz, Layosa, Berdago; Azcárate, Montes; Hopa, Leflet, Pelé, Flores y Ureña.
Malagueño: Fuentes; Ruiz, M. Miguel, Larri; Contreras, Tamargo, Falla, Dominguez, Ballester, Serrano y Nano.

Partido que mantuvo el interés hasta el final, pero que estuvo escasa de calidad. Dominó más el Jaén, mientras que el Malagueño se replegaba jugando al contraataque. Después hubo momentos en que los malagueños presionaron pero fueron imprecisos en las jugadas finales. Durante el partido hubo dos claras oportunidades para cada uno de los bandos que fueron desgraciadas.

A los 24 minutos el árbitro enseñó la tarjeta blanca a Dominguez. Lanzó el Jaén seis córners por un solo el Malagueño.
El primer de los goles llegó a los 34 minutos en remate de Pelé que rechaza el poste, balón que recoge el propio jugador y marca. El segundo a los 33 minutos de la segunda parte al recoger Hopa un centro de Azcárate y rematar fuerte por bajo.
Se notó la veteranía en el Jaén ante una juventud malagueña.

DERROTA DEL SAN FERNANDO

BADAJOZ, 2. (Alfil). — Bonito y entretenido ha sido el partido inaugural de la temporada, incluso con momentos de buen juego pese a la iniciación de la campaña. El resultado se puede considerar totalmente justo, ya que el Badajoz ha sido a lo largo de los 90 mi-

nutos superior a su enemigo. Quizás más de lo que el marcador ofreció.

El primer gol subió al marcador a los 7 minutos con jugada de Bermejo II, que cede a Bravo, para que el extremo zurdo blanquinegro, adelantándose a la acción de la defensa, coloque un fortísimo disparo que se aloja irremisiblemente en las mallas. Y en el minuto 26, gran jugada de Juanito, quien centra para rematar Bermejo II, de cabeza, y pone en el marcador el 2-0 con que se llegaría al descanso.

En la continuación baja un poco el ritmo de juego, y sólo se consigue un gol, pese a los momentos de peligro que se produjeron en la meta gaditana, en donde en una ocasión el poste repelió un duro disparo de Bravo, y llegando al minuto 40, el gol del honor del San Fernando. Un despiste de Seo lo aprovecha Mori para pasar sobre Chicha y éste disparar por bajo llevando el balón a la red al hacerle un extraño el meta local.

Destacados Bermejo II y Juanito por el Badajoz y Mariano y Mori por el San Fernando. Arbitró bien el colegiado Churruca, que alineó así a los equipos:

San Fernando: José Antonio; Pepín, Allés, Márquez; Mariano, Cantón; Lacalle, Mori, Chicha, Milán y José María.
Badajoz: Zamora; Cirjaco, Cabello, Rivera (Churri); Seo, Pumar; Marmesa, Bermejo II, López, Juanito (Nogales) y Bravo.

EL SAN FERNANDO ELEVA RECURSO ANTE LA NACIONAL

SAN FERNANDO. — (Corresponsal, JUQUEVI).

El C. D. San Fernando ha elevado recurso ante el Comité Nacional de Partidos y Competiciones, protestando y solicitando que se abra expediente, con motivo del anómalo caso que le ha sucedido en Badajoz, en el encuentro que el club isleño disputó frente al titular, y correspondiente a la primera jornada del Campeonato de Liga de Tercera División, grupo IV.

Al parecer, el árbitro designado para dirigir este encuentro era un colegiado perteneciente al Colegio Palentino. Sin embargo, y sin que se hayan justificado razones, el colegiado que dirigió el encuentro, fue el señor Lucas Menéndez, del propio Badajoz. Un árbitro local, en un encuentro oficial.

Un caso, como se ve, anómalo ante el que el San Fernando ha solicitado se abra expediente.

CORTO TRIUNFO DEL ALMERIA

ALMERIA, 3. (Servicio especial de MENCHETA para HOJA DEL LUNES).— Almería, 2; Ceuta, 1.

En el primer encuentro que se ha jugado en el histórico campo de La Falange, el equipo local se ha anotado los dos primeros puntos de la liga al vencer al Ceuta por dos goles a uno, terminando el primer tiempo con la ventaja de un gol a cero.

Arbitró el colegiado granadino Montes, regular.

Alineaciones: Ceuta: Valle; Chilla, Diaz Echarrri; Ipuño,

Vazquéz; Alcalá, Canito, Marcial, Quinichi y Nano. Después salieron Barructa y Lima.

Almería: Pedrosa; Zapata, Juanin, Reyes; Alfonsito, Nani Rojas, Marquez, Coro, Mañá, Garrido. Después, Richard y Mengual.

De salida se lanzan al ataque los dos equipos, pasando a dominar el Almería quien hasta el final encerró al Ceuta. A los 26 minutos Coro, a la salida de un corner, marca el primer gol para los locales, resultado con el que se llegaría al descanso, aunque antes el equipo local tuviera tres ocasiones claras de marcar.

En el segundo tiempo a los tres minutos, Quinichi aprovecha un mal despeje de la defensa local y establece la igualdad a uno. A los siete minutos Coro, a la salida de otro corner botado por Rojas pone el marcador en el definitivo dos a uno. Después se señalaría penalty al Almería por intervención de Vazquéz y Pedrosa se luce al interceptar el esférico.

Destacaron por el Ceuta Canito e Ipuño y por el Almería Coro, Juanin y Nani.

MINIMA DERROTA DEL EXTREMADURA ANTE EL VALDEPENAS

VALDEPENAS, 3 (Servicio especial de MENCHETA, para HOJA DEL LUNES).— Valdepeñas, 1; Extremadura, 0

Ante una afición descontenta por los encuentros celebrados por el equipo local en partidos pretemporales, hizo su presentación en la liga el Valdepeñas que acabó siendo aplaudido por sus propios seguidores porque, aunque solo ganara por el escaso tanteo de un gol a cero, muchas fueron las oportunidades de lograr un mayor tanteo.

El gol fue conseguido en el minuto tres de la primera parte, nada más comenzar el encuentro, en una jugada de Salas que cedió la pelota a Espejo y este, desde fuera del área, lanzó un gran disparo batiendo al meta extremista.
Arbitró el señor Canales, bien.

Alineaciones: Valdepeñas: San José; Romero, López Obrero, Tobio, Mendoza, Baena (Martínez Pérez), Martínez, Parra, Miguellín, Espejo y Salas.
Extremadura: Vidal; Carvajal Merio, Cabrera; Julio, Chozas, Asencio, Martín, Morón, Mendoza y López.

Destacaron por el Extremadura López y su defensa. Por el Valdepeñas Espejo y Santos.

VICTORIA DEL RECREATIVO

HUELVA, 2. (Alfil). — Por 2-0 ha vencido el R. C. R. de Huelva al Eldense en el primer partido del actual campeonato de Liga de III División grupo IV, disputado esta noche en el Estadio Municipal onubense. Al descanso se llegó con ventaja local de un gol.
Huelva: Martínez; Julito, Paniagua, Gil; Arias, Montiel; Coradino, Zárate, Moscoso, Jeromo y Paquito (Azuaga).
Eldense: Castillo; Selu, Pancho, Escalza; José Luis, Aranda; Sindo, Avilés, Pineda (Sue-

ro), Salsamendi (Moni) y Túnez.

Arbitró el colegiado sevillano Damián Remón.

A los 20 minutos Paquito cedió en corto y Jeromo marcó el primer gol. A los 24 de la segunda parte Jeromo pasa en profundidad y Azuaga, solo ante el portero, estableció el resultado definitivo.

El partido ha sido malo en líneas generales.

Paniagua, Coradino y Jeromo han sido los mejores hombres en el cuadro onubense, mientras que por el Eldense destacaron Pancho, Escalza y José Luis.

VICTORIA DE LA BALONA

LA LINEA DE LA CONCEPCION (Cádiz), 2—(Alfil). Por un gol a cero ha vencido la Balompédica Linense al Hellín, en partido correspondiente al grupo IV de la Tercera División. El primer tiem-

po finalizó sin goles. Arbitró el señor Valero, de Ceuta, bien.

A los 22 minutos de la segunda parte, Nuevo transformó un penalty.

El encuentro ha sido de dominio alterno, más acentuado por parte de la Balompédica, aunque el Hellín ha agradecido bastante por su forma de defenderse y contraatacar.

En la Balompédica destacaron Mota, Quirós y Vázquez, en el Hellín, el portero Zaragoza, Carballo y Camino.

SUSPENDIDO EL ALGEMESI-SEVILLA AT.

ALGEMESI (Valencia), 3 (Alfil).—Una fuerte tormenta desencadenada dos horas antes del encuentro Algemesi-Sevilla Atlético provocó la inundación total del terreno de juego y tras reconocimientos efectuados por el trio arbitral y capitanes de ambos equipos, se determinó la suspensión del encuentro.

COMPANIA SEVILLANA DE ELECTRICIDAD

Aviso a nuestros abonados de la Barriada España

Ponemos en conocimiento de nuestros abonados que estamos procediendo a una reforma completa de nuestras redes de baja tensión en la Barriada España; rogamos disculpen las molestias que les podamos ocasionar.

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor Don Matias Moreno Perdigonos

Viuo que fue de la señora DONA MARIA TEMBLADOR CASAS Falleció en el día de ayer.

R. I. P.

Sus hijos, don José, doña María y doña Rocío; hijos políticos, nietos, hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia, RUEGAN a sus relaciones y amistades asistan a las exequias que por su eterno descanso se celebrarán en la parroquia de Ntra. Sra. de las Viñas a las 5.30 de la tarde y seguidamente a la conducción del cadáver.

El duelo recibe y despide en dicha parroquia. Vivía: Plaza de la Vid número 3. Suplican: Litografía Jerez Industrial, don Antonio Salido Paz y su hijo don José Moreno Temblador. Jerez, 4 de septiembre de 1972. Ntra. Sra. del Pilar. Gral. Franco, 44. (Modelo 2)

+

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor D. Emilio Iglesia de Jesús

Esposo que fue de la señora DONA MARIA NIETO CARRASCO Falleció ayer después de recibir los SS. SS.

R. I. P.

Su viuda; hijos, José Manuel, Emilio y Mercedes; padres, madre política, hermana, hermano político, sobrinos, primos y demás familia, RUEGAN a sus relaciones y amistades asistan a los oficios exequiales que se han de celebrar por el eterno descanso de su alma en la parroquia de Santa Ana a las CINCO de hoy lunes, día 4, y seguidamente a la conducción del cadáver al cementerio católico de esta ciudad.

El duelo recibe y despide en la misma parroquia. Ntra. Sra. de la Merced, C. Sotelo, 3 y 5. (M. 2)

EL PATIO MESON TIPICO

Calle Porvenir núm. 1 Jerez

ESPAÑOLEE EN «EL PATIO», DEGUSTANDO NUESTROS TRADICIONALES VINOS Y TAPAS DE JEREZ, DONDE EN SU CONJUNTO DE BODEGA,

GAÑANIA,

TABERNA

Y PATIO,

MANTENEMOS DURANTE TODO EL AÑO EL AMBIENTE ALEGRE Y AGRADABLE DE NUESTRAS FERIAS.

EN «EL PATIO» SE ESPAÑOLEA.

¡VAMOS A ESPAÑOLEAR!

PRIMERA REGIONAL

El Jerez Industrial batió con claridad al Ecija (4-1)

Total dominio jerezano, ante un rival difícil y pegajoso. Hasta mediado el segundo tiempo se mantuvo la igualdad en el marcador

El Jerez Industrial ha batido con claridad al Ecija, por cuatro tantos a uno en el partido inaugural de la temporada oficial en el Estadio. Un choque que ha tenido sus prolemas para el "once" de Alfonso García Espejo, y que hasta mediado el segundo tiempo no ha podido ser encauzado victoriosamente por el cuadro jerezano.

El debut del Jerez Industrial en la temporada no ha podido ser mejor. Una victoria amplia y clara ante un enemigo que, como se presentaba, ha sido difícil.

DOMINIO EN EL PRIMER TIEMPO

Todo el primer tiempo del partido ha tenido una misma tónica: un dominio total, abrumador y absoluto del Jerez Industrial, que ha encerrado al Ecija en su media parcela. Los visitantes vinieron con el exclusivo propósito de mantener su puerta inclomune a toda costa y, para ello, amurallaron una defensa a ultranza, achicando balones una y otra vez y permitiendo el dominio jerezano. Lanzados desde atrás por el empuje de Onio, de Demetrio, de Losara y de Quique, los delanteros jerezanos han sometido a un continuo bombardeo la meta de Arriaza, que ha tenido un trabajo intensivo durante todo este periodo. Pero los ataques jerezanos y su insistente dominio, se estrellaban una y otra vez en la muralla de defensores ecijanos, sin encontrar el justo fruto. Sólo cuando ya se consumía el tiempo de este primer periodo, un gol de Añoño vino a tranquilizar los ánimos y a sentar un poco de justicia, en virtud de los méritos que uno y otro estaban haciendo.

UN GOL SORPRESA

Pero, casi de salida en la segunda parte, y cuando los aficionados pensaban en la fácil resolución del choque, el Ecija se encontró con un gol sorpresa. Un gol, fruto de un falso entendimiento entre Quique y Cabezas, que permitió a Torilo establecer un inquietante empate a uno.

La reacción industrialista fue fulminante. Los blanquiazules se lanzaron a un ataque furioso y en trompa, acorralando a los contrarios. A partir de aquí, con un fútbol tan inteligente como ofensivo, el Jerez Industrial encaró definitivamente el choque, hasta poner el marcador en un justo resultado de 4-1.

En suma, un magnífico encuentro de los jerezanos, que han sido superiores, táctica y técnicamente al Ecija. Sin embargo el cuadro de De la Torre se ha evidenciado como un "once" difícil, pegajoso, de féreos marcejes y de enorme combatividad.

ARBITRO, ALINEACIONES Y GOLES

El encuentro fue dirigido por el linense Díaz, que tuvo una buena actuación.

El primer gol llegó a los 44 minutos, cuando Demetrio Hernández lanzó un centro desde cuarenta metros, colgando el balón sobre el área, y Añoño, de cabeza, ganó la acción al portero.

Tban ocho minutos de la segunda parte cuando una mala inteligencia entre Quique y

Cabeza, permitió a Coto hacerse con el balón, y enviar sobre Torilo, para que éste marcara. A los 18 minutos de esta segunda fase, una magnífica jugada personal de Ruso la culminó el propio jugador con un tiro raso, desde fuera del área, que se coló junto al palo. A los 38 minutos, en plena ofensiva industrialista, Luis Salazar logró de fuerte tiro el tercer tanto. Y, a falta de un minuto para el final, una buena combinación Rusc-Machín, la apuró este jugador con centro cerrado sobre la cabeza de Añoño, que estableció el definitivo 4-1.

Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

Jerez Industrial: Cabezas; Reina-Aroca, Demetrio, Tino; Aeuña, Losada; Ruso, Onio, Añoño, Quique y Cristo. Luego, Machín reemplazó a Cristo y Luis Salazar a Quique.

Ecija: Arriaza; Sevillano, Faly, Del Río; Lucas (Joaqui), Alfonso (Moya); Coto, Delgado, Solano, Richard y Torilo.

FALCON Y JIMENEZ, EXPULSADOS EN SANCHO DAVILA

PUERTO REAL. — (De nuestro corresponsal «Angulo»)

Buen partido del Puerto Real y victoria por 3-1. Prueba de la superioridad local, la tendremos en que se lanzaron 15 córners sobre el portel enemigo, mientras los forasteros no lanzaron ninguno.

En la primera parte se jugó mucho más y mucho mejor y a los 6 minutos inauguró el marcador Fernando, en buen centro de Juan, con cesión de Marente.

El segundo, también obra de Fernando, a los 28 minutos a la salida de una falta de Valenzuela, que lanzó Masa y Fernando empalmó a la red.

A los 9 minutos de la continuación, una falta de Jiménez a Arca, la señaló el señor

Fuster contra el Puerto Real. La lanzó Cristóbal, Falcón se confió, Antón también y Campaña, marcó el gol de los forasteros.

Se animó el Puerto Real y a los 18 minutos se lesionó Vilches, siendo sustituido por Quico.

Un minuto más tarde, córner que lanza Juan y Arca, de cabeza, logra el tercero. Seguidamente, falta de Jiménez a Falcón, el que repele, resultando con herida en la ceba el jugador forastero. El colegiado, expulsó a ambos jugadores. Un minuto más tarde, Cuchicha sustituye a Marente en las filas locales.

Hasta el final, dominio agobiador del Puerto Real y defensiva del Puente Genil, teniendo una buena actuación el meta forastero.

Por el Puente Genil, el mejor el meta, seguido de Jiménez, Cristóbal y algunas cosas de Bustos.

El señor Fuster, de Sevilla, muy meticoloso.

Puente Genil: Domínguez; García, Carrasco, Valenzuela; Cristóbal, Jiménez; Vilche (Quico), Curro, Bustos, Campaña y Juan Manuel.

Puerto Real: Antón; Pato, Córdoba, M. Sánchez; Avila, Falcón; Masa, Fernando, Arca, Marente (Cuchicha) y Juan.

TRIUNFO FACIL DEL BETIS

SEVILLA. (Servicio especial). —Por cuatro goles a uno ha vencido el Betis al Coria, en partido de Primera Regional, disputado en «Benito Villamarín».

El choque ha sido de claro dominio verdiblanco ante un rival que ha luchado mucho y no se ha dado nunca por vencido.

Parra, Goicoechea (2) y Rios, marcaron para los locales, mientras que Joaqui logró el tanto del honor visitante.

EN UN CAMPO IMPRACTICABLE, EL PLATA PERDIO CON EL PUEBLA (3-1)

GOÑI RESULTO LESIONADO DE CONSIDERACION

PUEBLA DEL RIO. — (Servicio especial).

En un terreno impracticable, convertido en un lodazal, el C. D. Plata ha perdido por tres goles a uno ante el Puebla, en el choque inaugural del Campeonato de Primera Regional.

Una gran tormenta que se desató sobre Puebla del Río minutos antes de comenzar el encuentro dio origen al lamentable estado del terreno de juego, sobre el que los jugadores de uno y otro equipo hubieron de luchar denodadamente, restando brillantez al juego.

Ha sido un partido muy emocionante, en el que los dos equipos han derrochado fuerza y pundonor. Técnicamente, el Plata ha sido mejor equipo que el local, y también ha enido mas fuerza. Sin embargo, contó con un considerable hándicap, al lesionarse el ariete Goñi — que ya había realizado un tanto y que era el hombre mas incisivo y peligroso de su delantera — y al señalar el árbitro un penalty en contra, que azabó de inclinar el resultado del lado local.

El primer tiempo finalizó con dos goles a uno a favor del Puebla. Apenas había comenzado el encuentro, cuando en una jugada sorpresiva, Coca no acertó a hacerse con un balón y Juan José no tuvo más que enviarlo a las mallas. El Plata reaccionó bravamente, y mediada esta parte, González realizó una magnífica colada por el lado derecho, con centro sobre Goñi que el ariete jerezano cabeceó impecablemente a las mallas. Era el empate a uno.

Cuando parecía que el primer tiempo iba a terminar con este resultado, un fallo defensivo platense permitió a Angulo lograr el segundo tanto.

En la segunda parte el dominio del Plata fue insistente dominando a su contrario y luchando con bravura por conseguir igualar el tanteador. La Lesión de Goñi fortuita pero de consideración, va que el jugador resbaló en el barrizal del campo, cayendo en mala postura y sufriendo, posiblemente, rotura de ligamentos, fue un serio hándicap para las ilusiones platenses.

Pero, cuando el resultado terminó por inclinarse definitivamente a favor del Puebla — que cuando, en una jugada cudeca y embarullada dentro del área platense, el árbitro señaló un riguroso penalty que Isidoro se encargó de transformar en el definitivo tres-uno.

En suma, un buen encuentro de ambos equipos con un tanto excesivo para los méritos que el Plata hizo.

El arbitraje del onubense Rodríguez fue casero y los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

Plata: Coca; Andrés, Raceiro, Casado, Erdozain; Oza (Díaz I), Félix, Cristi; González, Goñi (Bías) y Kubalita.

Puebla: Pineda; Mijes, Lamas, Bejarano; Angulo, Reyes; Suárez, Mayo, Juan José, Isidoro y Mateos.

GRAN PARTIDO DEL ISLA CRISTINA (3-1)

ISLA CRISTINA. — (Especial PEDRO CARO)

Partido de inicio de temporada que no ha podido ser más brillante para el equipo local que ha vencido por tres goles a uno al Hércules de San Fernando y además evidenció un fútbol y un juego que le hacen acreedor a pensar en que puede ser un equipo incordiador y con muchas aspiraciones en la presente campaña.

La primera parte finalizó con empate a un gol, pese al dominio que implantaron los de casa y a que sometieron al meta del Hércules. Los goles los marcaron Cumbreño en el minuto 27 para los del Isla Cristina y Martín para los del Hércules.

En la continuación se presenciaban las más bonitas jugadas del partido y es cuando el Isla Cristina implanta su ritmo para en el minuto 5, Enrique al saque de falta, hacer el segundo gol para sus colores y luego en el 37, Cequera poner el marcador en el tres a uno definitivo.

Realizó el saque de honor la capitana del equipo femenino, reciente ganador del trofeo Costa del Sol, Mercedes que recibió una cerrada ovación del público asistente.

Buena actuación del colegiado de Sevilla, señor Cidoncha.

Todos muy bien en el Isla Cristina y en los visitantes José Ramón, Quique y Juan José.

Hércules: Toño; González, J. Ramón, Romera; Avalo, García, Martín, Nico, J. José, Joaquín y Quique. Después Castro salió por J. José, Isa Cristina; Ariza; Escot, León, Hurtado; Aranda, Luna; Trujillo, Enrique, Cumbreño, Nicolás y Retamar. Luego Cequera por Retamar y Jesús por lesión de Cumbreño.

SUPERIORIDAD DEL ROTA (4-0)

ROTA. (Servicio especial). — Ha comenzado bien el Rota su temporada oficial venciendo por un rotundo cuatro a cero al Barbate.

Pocas complicaciones tuvo el Rota que mantuvo una constante presión ante el marco del barbateño Tamayo. Únicamente se puede objetar que el marcador quedó corto para los merecimientos de cada uno de los contendientes y más que algún otro gol pudo subir al marcador. Tal fue la presión y superioridad del conjunto rotoño.

En la primera mitad Bienes a los 16 minutos marcaba el primero. Después fue Rincón,

quien sumaba un nuevo gol. Así finalizó la primera mitad.

Luego, en la continuación habrían otros dos goles que sentenciaron el resultado. Serían sus autores Caro a los 52 minutos y Lobero correría la cuenta con un gol muy aplaudido. Buena actuación de Sánchez Rus.

Gamero y Madri los más destacados en el Barbate. Por el Rota todos muy bien, sobresaliendo Parodi, Caro, Rosa y Rincón.

Barbate: Tamayo; Varo, Sánchez y J. José; Migulete, Madri Fernández, Conde, Marín (Martín) Román y Chele (Gamero).

Rota: Jaime; Parodi, Bienes, Alba; Caro, Olmedo (Lobero); Agüero, Lolo (Villadustra), De la Rosa, Sevillano y Rincón.

VICTORIA DEL GUADALETE ARICENSE ANTE EL BALON (1-0)

ARCOS DE LA FRONTERA. (Servicio especial).

Por un gol a cero ha vencido el Guadalete Arcense al Balón de Cádiz en bonito partido. El equipo local jugó con mucho entusiasmo y contrarrestó el mejor juego y técnica del equipo gaditano.

Dirigió el encuentro el colegiado sevillano señor Jerez, que lo hizo regular.

El único gol del partido se marcó en el minuto 44 en saque de banda de Tito que Vega cabecea hacia atrás y Palacios envía a la red. Ya antes a los 17 minutos, fue sancionado el equipo local con un penalty que lanzado por Marín, es desviado a córner por el meta local. Después se sucedería un tiro al travesaño de Melero y cuando faltaban dos minutos para el final, un gran disparo de Lapie, es rechazado por el poste recogiendo Cabezuero que vuelve a tirar y es de nuevo el poste el que impone su ley, desgraciando de nuevo el intento del Balón.

Balón de Cádiz: Alfredo; Pepito, Toy, Sánchez; Angelín, José; Lapie, Cabezuero, Mané, Barbarrusay Medina (Herrera).

Guadalete Arcense: Espada; Ramón, Domingo, Tito; Nene, Esteban; Palacios (Macías), Ramírez (Andrés), Melero, Vega y González.

VICTORIA DEL CHICLANA

CHICLANA. (Servicio especial de Paquito). — Chiclana 1 Moguer, 0

Alineaciones. Chiclana: Manolito; Estrada, Paquito Sánchez, Nicolás; Luiti, Luis Aragón; Martínez Vargas, Pinto (Pedrin), Chele, Ignacio y Fall.

Moguer: Pérez Domínguez; Mafegoza, Acosta, Macías; Carlos Torretocino; Ofi; Hrenández (Vázquez), Albendiz, Martínez y Camacho.

Arbitró el señor García Prieto de Sevilla, regular.

Destacados, por el Chiclana Manolito, Martínez Vargas e Ignacio.

Por el Moguer Pérez Domínguez, Torretocino y Ofi.

1-0.—Primera parte minuto 35 Saca una falta fuera del área Luis Aragón y Martínez Vargas de un soberbio cabezazo en plancha envía el balón a la red.

El partido con una gran entrada se ha jugado hoy el primer encuentro de la liga, consiguiendo el conjunto local los dos primeros puntos, que han merecido justamente por su mayor entrega y codicia ante un rival incómodo, que no se entregó en ningún momento. Hay que destacar que el Chiclana no mereció más goles, pues en el minuto 30 de la primera parte le fue anulado un gol al equipo local por falta al portero. Después fue Rincón,

Advertisement for Doña Milagros Sierra Toribio, widow of Don Juan Fernández García. Includes text: 'ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORA Doña Milagros Sierra Toribio VIUDA QUE FUE DEL SEÑOR Don Juan Fernández García FALLECIO AYER DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS R. I. P. A. Sus hijos, don Manuel y don José; hijas políticas, nietos, hermanos, hermanos políticos, sobrinos y demás familia. RUEGAN a sus relaciones y amistades asistan a las exequias que por su eterno descanso se celebrarán en la parroquia del Salvador a las DOCE de la mañana y seguidamente a la conducción del cadáver. El duelo recibe y despide en dicha parroquia. Vivía: Calle Isla número 3. Suplican: Don Juan García Jarana y don Juan Narbona Freyre. Jerez de la Frontera, 4 de septiembre de 1972. Ntra. Sra. del Pilar. Graf. Franco, 44. (Modelo 4.)'

Antonio Rubio, una de las pocas esperanzas que a España le quedan en la Olimpiada

Derrotas en hockey, baloncesto y sólo clasificaciones brillantes en hipica y 10.000 metros

MUNICH, 3. — (Aifil). — Uno de los combates más interesantes y mejor disputados de la reunión de la tarde en el "Boxhalle" olímpico ha sido el del plumo español Antonio Rubio contra el púgil de Tanzania Habibu Kinyogoli.

Kinyogoli se encerró en una guardia que mantuvo durante todo el primer asalto, tratando de sorprender al español con golpes largos, pero Rubio boxeo con mucha movilidad y buena esgrima, imprimiendo en el segundo asalto un vivo ritmo a la pelea. Llegó al rostro y cuerpo del moreno con precisos y potentes golpes, acentuándose el castigo de Rubio en el tercer asalto, por lo que pasa a los cuartos de final con todo merecimiento.

DERROTA DE ESPAÑA ANTE ALEMANIA FEDERAL EN HOCKEY

MUNICH, 3. — (Por José Méndez, enviado especial de "Aifil").

España ha perdido hoy un partido vital contra Alemania Federal en hockey por dos factores principales: el mayor fondo físico de los alemanes y la actuación de los árbitros italianos Tinti y Pesosi, que se inventaron un penalty-córner que valió el tanto alemán del empate y pasaron por alto el que Kaessmann se lleva re la bola con el pie en el segundo gol.

El primer tiempo fue de neto dominio español, con magnífico juego que desconcertó a los germanos.

Pero en el segundo tiempo, Alemania Federal impuso un ritmo veloz que los españoles no pudieron seguir. El equipo se rompió. Llegando tarde a las bolas y la extraordinaria rapidez de Trump, de Kaessmann y de Klaes creó mucho peligro.

Con este resultado, España pierde sus posibilidades de medalla, a expensas de lo que hagan Pakistán y Malasia hoy para obtener una decorosa clasificación, ya que ambos equipos están empatados a siete puntos con España, pero ese partido menos, mientras Alemania encabeza el grupo con once puntos.

OTROS RESULTADOS

Kenia, 2; Nueva Zelanda, 2; Australia, 1; Polonia, 0; Francia, 1; Argentina, 0; Pakistán, 3; Malasia, 0.

DERROTA EN BALONCESTO

MUNICH, 3. — (Aifil). — Tras algunas alternativas, y un partido disputadísimo, Checoslovaquia venció a España, en partido de baloncesto correspondiente al grupo "A" del torneo olímpico.

La sala de baloncesto de Seigenburger registró una buena entrada y en sus tribunas presenciaron las incidencias del juego unas cinco mil personas.

La primera parte, la más floja de los españoles, terminó con 44 a 39, a favor de los checos.

Las alineaciones fueron las siguientes:

Checoslovaquia: Novic-

ky (9), Dousa, Kenopasek, Pospisil (9), Kos, Balastik (4), Zdek (28), Zeimcek (8), Bobrowsky (14), Branenev (2), Blazek y Ruzicka.

España: Brabender (12), Vicente Ramos, Cabrera (2), Margall (4), Santillana (12), Iradier, Buscató (6), Corbalán Rullán (4), Luik (17), Strada, Sagivela (13).

Tras una primera parte en el que tardaron en coger el sitio, los jugadores españoles han hecho un excelente segundo tiempo, en el que llegaron a superar (31-30), a sus rivales. Pero los cinco puntos de ventaja por los checos en los primeros 20 minutos les bastaron para adjudicarse el encuentro.

OTROS RESULTADOS

(Baloncesto)

URSS, 74; Yugoslavia, 67; Puerto Rico, 85; Polonia, 83; Italia 101; Filipinas, 81; EE. UU., 99; Japón, 33.

WATERPOLO

Resultados

Hungría, 4; Yugoslavia, 2; Alemania Federal, 2; Italia, 2; Cuba, 4; España, 3; Rumanía, 5; Holanda, 5; Bulgaria, 4; Australia, 4.

PRUEBAS FINALES

200 METROS, NATACION

Clasificación final de los 200 metros individuales, estilos:

Gunnar Larsson (Suecia), 2-07-17 (medalla de oro y nuevo récord del mundo); Tim McKee (EE. UU.), 2-08-37, medalla de plata; Steven Furniss (EE. UU.), 2-08-45, medalla de bronce.

EL ITALIANO MANCINELLI, MEDALLA DE ORO EN HIPICA

El jinete italiano Graziano Mancinelli, con "Ambassador", ha ganado hoy la prueba hipica individual de salto obstáculos.

El español Alfonso Segovia fue octavo, Martínez de Vallejo, décimo, empatado con otros dos jinetas, y el también español Luis Alvarez Cervera, se clasificó en cuarenta y tres lugar, después de la primera fase de la competición.

CLASIFICACION

- 1.—Graziano Mancinelli (Italia), con "Ambassador", 8,00 y 0,00 faltas, (medalla de oro).
- 2.—Ann Moore (Gran Bretaña), "Flam", 8,00 y 3,00 faltas (medalla de plata).
- 3.—Neal Shapiro (EE. UU.), "Sloopy", 8,00 y 8,00 faltas (medalla de bronce).

RONDA FINAL DE FUTBOL

Los equipos de Dinamarca

y Polonia han empatado a un tanto en la ronda final del grupo segundo de fútbol

Por su parte, Alemania Federal y Méjico han empatado a un tanto.

Hungría venció a Alemania Oriental por 2-0.

RECORD OLIMPICO A CARGO DE ROSENTAHL

El hecho mas descollante (Pasa a la página siguiente)

El Príncipe de España, atento a su barco

KIEL, 3. (Aifil). — El Príncipe de España, don Juan Carlos de Borbón, permanecerá hoy en el Centro Olímpico de Vela de «Schilksee», entregado a las atenciones que reclama su dragón «Fortuna», que estará varado hasta el atardecer a efectos de inspección de los aparejos, limpieza de fondos y pulido del casco. Una de las embarcaciones de motor asimiladas al equipo español, que siguen las regatas, está preparada desde esta mañana para un recorrido de Su Alteza Real por la bahía, con motivo de la gran revista de veleros de alto bordo.

COLEGIO INGLES MILLER

Las clases darán comienzo el próximo día 11

Secretaría: Día 6 y 7 mañana

No hay plazas libres.

Avda. del Pinar, 31 - Monte Alto. - Teléfono 344808



No hay clientes pequeños para el Banco de Bilbao



Aprobado por el Banco de España con el n.º 8065



espectáculos

TELEVISION

CINE RIBAS A las 7
CARNE DE PERDICION
 Robert Hossein. (Mayores de 18 años).

ASTORIA A las 9,45
TIERRA DE GIGANTES
 Technicolor. CinemaScope. (Mayores de 18 años).

CINEMA X A las 9,45
TIBETANA
 Technicolor. (Menores).

SALON JEREZ A las 9,45
DRACULA VUELVE DE LA TUMBA
 Color. CinemaScope. (Mayores de 18 años).

SAN TELMO A las 9,45
MANOS TORPES
 Color. CinemaScope. (Mayores de 18 años).

TERRAZA TEMPUL 9,15
NO SOMOS NI ROMEO NI JULIETA
 José L. López Vázquez - Antonio Martelo - Laly Soldevilla - Florinda Chico. Eastmancolor. (Mayores de 18 años).

CINE LUZ LEALAS A las 7
 Refrigeración Baviera
EL MONSTRUO
 Eastmancolor
 Christopher Lee y Susan Jamenson. (Mayores de 18 años).

CINE JEREZANO A las 7
 Refrigeración Baviera
ANONIMO VENECIANO
 Technicolor
 Florinda Bolkan y Tony Musante. (Mayores de 18 años).

CINE RIBA A las 7
LOS CLARINES DEL MIEDO
 Francisco Rabal - Silvia Solar y El Espontáneo. Technicolor. (Mayores de 14 años).

CINE BARCELO A las 9. **EL TURISMO ES UN GRAN INVENTO**. Paco Martínez Soria José Luis López Vázquez - Ingrid Spaey. Technicolor. (Mayores de 18 años).

PROGRAMAS PARA HOY LUNES

PRIMERA CADENA

13,45.—Carta de ajuste.
 14,00.—Apertura y presentación.
 14,01.—Almanaque.
 14,30.—Primera edición.
 15,00.—Noticias.
 15,35.—Olimpiada Munich 72.
 15,30.—Olimpiada Munich 72 (en directo, retransmisión de las pruebas de atletismo y natación).
 19,30.—La casa del reloj.
 19,40.—Buenas tardes (toros).
 20,30.—Novela.
 21,00.—Telediario.
 21,35.—Olimpiada Munich 72 (resumen).
 21,45.—Teledporte.
 22,05.—Olimpiada Munich 72.
 22,20.—El octavo día.
 22,30.—Un, dos tres... responde otra vez.
 23,30.—Veinticuatro horas.
 23,55.—Oración, despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA

20,00.—Carta de ajuste.
 20,25.—Presentación y avances.
 20,30.—Los Beatles.
 21,00.—Jazz vivo.
 21,30.—Telediario 2.
 22,00.—Hawai 5-0.
 23,00.—Olimpiada Munich 72 (retransmisión desde el estadio olímpico de Munich).
 0,30.—Ultima imagen.

Colisión de dos turismos ante la Residencia del S.O.E.

Un turismo Seat-600 que circulaba conducido por Manuel Lavesa Piquer, vecino de Sevilla, Castilla 100, y ocupado por la esposa e hija del mismo, Gracia Coronel Carvajal y Dulcenombre Lavesa Coronel, ésta última, de 14 años de edad, a la altura de la Residencia Sanitaria de la Seguridad Social entró en colisión con otro turismo marca Citroen, que salía de dicha Residencia.

El conductor y los dos ocupantes del primer vehículo resultaron con lesiones leves, siendo asistido en dicho Centro del S. O. E.

El conductor y el paquete del ciclomotor —María José Gordilla Zambrano, domicilia en Bda. de la Coronación, bloque 23, fueron también asistidos en la Casa de Socorro, el primero, de erosiones en antebrazo y tobillo izquierdo, pronóstico leve, y la ocupante, de contusión en brazo y pierna izquierda, lesiones calificadas también de pronóstico leve.

La Policía Municipal intervino en los dos accidentes, ocurridos el casco urbano, instruyendo las oportunas diligencias.

CICLOMOTOR CONTRA TURISMO

Sobre las 9,25 horas hubo otra colisión en la calle Ramón de Cala entre un ciclomotor conducido por Juan Antonio Diosdado Robles, de 52 años de edad, domiciliado en la Bda. Juan XXIII, bloque 20, y el turismo PM-98.037 conducido por Antonio González Meana, domiciliado en Cerro Fruto 19.

El motorista recibió asistencia en la Casa de Socorro de la Avda. de la Cruz Roja de contusiones y erosiones en diversas partes del cuerpo, leve salvo complicaciones.

COLISION EN LA ALAMEDA CRISTINA

En la Alameda Cristina se produjo otro accidente de tráfico al entrar en colisión, un ciclomotor conducido por José Leonardo Sollero Henestroza, domiciliado en Rodríguez de Valcárcel 3, con la parte posterior del coche CA-79.449, que al efectuar un adelantamiento se le cruzó cerrándole el paso.

LESIONADO EN SU DOMICILIO

Juan José Contreras Manzano de 15 años de edad, domiciliado en Campana 17, fue asistido en la Residencia Sanitaria «General Primo de Rivera» de traumatismo craneoencefálico; conmoción cerebral y herida en región frontal, menos grave, quedando ingresado en dicho Centro. Las lesiones se las produjo en su domicilio, al parecer, en una caída.

Dr. ZAJARA

Suspende los análisis, hasta el día 23 de septiembre.

DE DIA Y CON NIEBLA es obligatorio encender el alumbrado de cruce o el espejo anti-niebla, pero nunca los dos a la vez.

Juegos Olímpicos

(Viene de la página anterior)

de la jornada matinal de atletismo, celebrada en el Estadio Olímpico, fue el nuevo récord olímpico que estableció Heidi Rosentani, de Alemania Federal, en salto de longitud, con 6,43, superando el 6,82 de la rumana Viscopoleanu, establecido en México-68. La Rosentani, una atleta potentísima, fue noticia días antes de los Juegos, cuando se especuló que contraería matrimonio el día de la inauguración. Luego, al parecer, los miembros del Comité Olímpico Organizador la disuadieron, pues pensaban que tenía opción a medalla. No se han equivocado, ya que conquistó la de oro en longitud, y hoy batió en la misma prueba, pero correspondiente al pentathlon, la marca olímpica. De momento es recordman, pero tiene muchas posibilidades de llevarse otra medalla en pentathlon.

FINAL 800 METROS LISOS FEMENINOS

Hildegard Falck, de Alemania Federal, estableció un nuevo récord olímpico en los 800 metros lisos femeninos.

La clasificación final de la prueba fue:

Hildegard Falck (Alemania Federal), 1-53-6, medalla de oro.

Niele Sabaitte (URSS), 1-58-7, medalla de plata.

Gunhild Hoffmeister (Alemania Oriental), 1-59-2, medalla de bronce.

FINAL DE JABALINA

El lanzador alemán Klaus Wolfemann conquistó la medalla de oro en el lanzamiento de jabalina con un tiro de 90,84, que supuso un nuevo récord olímpico.

La medalla de plata fue para el soviético Janis Lasis con 88,46 y la de bronce al norteamericano William Schmidt, con 84,42.

LAESE VIREN, NUEVO RECORDMAN MUNDIAL DE 10.000 METROS

El atleta finlandés Lasse Viren estableció un nuevo récord del mundo y olímpico al vencer en la final de los 10.000 metros con un tiempo de 27-39-4, conquistando la medalla de oro.

La medalla de plata fue para el belga Puttemans y la de bronce para el etíope Yifter.

El español Mariano Haro quedó clasificado en cuarto lugar.

FINAL DE PENTATHLON FEMENINO

Resultado de la quinta y última prueba de pentathlon femenino (200 metros lisos): Heidi Rosenthal (Alemania Federal), 1.046 puntos; Christine Bodier (Alemania Oriental), 970; Burglinde Pollak (Alemania Oriental), 944.

Clasificación general final:

Mary Peter (Gran Bretaña) 4.801 puntos, nuevo récord mundial y medalla de oro; Heidi Rosenthal (Alemania Federal), 4.791, medalla de plata; Burglinde Pollak (Alemania Oriental), 4.788, medalla de bronce.

VOLEYBOL Resultados

Japón, 3; Corea, 0 (campeón).
 Japón, 3; Brasil, 0 (masculino).
 Alemania Oriental, 3; Alemania Federal, 0.

Exito del "Tablao" de San Telmo

Hoy se celebra el de San Mateo

Los «tablaos» flamencos de esta XXV Fiesta de la Vendimia del Sherry está constituyendo un rotundo éxito.

Anoche, con una extraordinaria afluencia de público, se celebró el «tablao» de San Telmo que tuvo como punto culminante del espectáculo la actuación de «El Agujetas». Los cantantes por martinetes y soleá tuvieron su máxima expresión en la singular actuación de este artista. Igualmente constituyó un éxito la actuación de Diego de Rubichi, que cantó en la misma línea del Agujetas. A ambos artistas los acompañó a la guitarra Antonio Nuñez, del Puerto de Santa María.

Hoy se celebrará el cuarto y último día de los «tablaos» flamencos, teniendo por escenario la plaza de San Mateo. Actuarán «Los Faraones», de Antonio Gallardo, el cuadro «De Cádiz a Jerez», integrado por Juan el de la Jineta, el Niño de la Berza, La Gitana Amadora Perá y Manoli Torres; Mari Borrego y Moaito de Maora, como tocaor. También actuará

el cuadro de Jerez, integrado por Juana la del Pipa, La Chicharrona, Joselito el Solea, Manolo Ojero, y Dieguito el de Margara.

Como figura estelar en este último «tablao» actuará Fernando Terremoto y, también, su hermana María Solea, acompañados ambos a la guitarra por Juan Morao.

MAÑANA, EXPOSICION DE PINTURAS Y ESCULTURA

Y con esta semana empiezan ya los actos oficiales de esta XXV Edición de la Fiesta de la Vendimia dedicada a España. Y, así, mañana martes será inaugurada la XIV Exposición de Pinturas y Esculturas relacionados con el vino, para por la noche, en los jardines de El «Bosque» celebrarse la gran Verbena de la Asociación de la Prensa, con la actuación de destacadas figuras internacionales.

MEDINA DIAZ Y VELAZQUEZ GARZON PREMIOS FOTOGRAFICOS DE LA VENDIMIA

Ha sido fallado el IX Salón de Fotografías organizado por la Junta Oficial de la Fiesta de la Vendimia, con motivo del XXV aniversario de su creación.

El jurado tras estudiar las fotografías presentadas al certamen, acordó declarar desierto el premio de honor a la mejor colección de fotografías sobre temas de vendimia.

En la modalidad de «blanco y negro», el primer premio fue para don José L. Medina Diaz, de Jerez, y, en diapositivas en color, el primer premio para don Agustín Velamazán Gatzón, de Sevilla.

Farmacias de guardia Jerez

Servicio de nueve y media de la mañana a once de la noche:

Plaza Reyes Católicos; Guadalete, 12; Puerta del Sol, 5; Avda. Serrana (carretera Trebujena).

Servicio de once de la noche a nueve y media de la mañana:

Plaza Reyes Católicos; Avenida Serrana (carretera Trebujena).

Santoral y cultos

SANTOS DE HOY

En el monte Nebo, Moisés, caudillo y legislador de Israel; en Tréveris, San Marcelo, obispo y mártir; en Roma, San Bonifacio I, Papa; en Palermo, Santa Rosalia, Virgen; en Viterbo, Santa Rosa.

Misa: Ferjal.

PROGRAMA DE LOS ACTOS DEL CENTENARIO MERCEDARIO

La conmemoración del VII Centenario del patronazgo popular de Santa María de la Merced, sobre Jerez, ha sido motivo para que la Comunidad de PP. Mercedarios editen un magnífico folleto —así como murales y convocatorias— en la que se inserta el programa de actos a celebrar a lo largo del presente mes de septiembre en honor de la Santísima Virgen de la Merced.

Estos cultos se iniciarán el día 16 de septiembre para finalizar el día 2 de octubre, período éste, en el que se desarrollará la novena y el octavario de acción de gracias.

El programa de actos tiene también previsto el ciclo de conferencias, del cual la primera se celebró el pasado día 1, y las otras dos que se celebrarán los días 11 y 12 del presente mes.

El folleto está muy cuidado en detalles históricos e informativos en torno a la devoción de la Virgen así como otros relativos a las ofrendas que diariamente, durante la novena, harán a la Santísima Virgen las entidades y corporaciones de Jerez. En este orden hemos de hacer notar que la Prensa y Radios locales acudirán a los pies de la Patrona jerezana, en la mañana del día 13, para efectuar la tradicional ofrenda.

Se completa el lujoso folleto, con el himno de la Coronación de la Virgen de la Merced y reproducción de antiguos cuadros que nos hablan de milagros mercedarios y el manto precioso que luce la Santísima Virgen en su camarín.

Una vez más los PP. Mercedarios, guiados de su amor a la Santísima Virgen, han sabido realizar la edición de un folleto, portavoz de los cultos marianos, dignos de tan encomiable empresa.

Anuncios breves

GRUPO servicio de 8 mañana a 8 tarde. Teléfono 34-35-97.

PINTORES: tenemos de todo para su profesión. Lo bueno no es caro. Tornillería Jaca. San Pablo, 20.

VENDO piso 3 dormitorios, llave en mano. Facilidades. Teléfono 34-42-86.

PISO 4 dormitorios. Grandes facilidades. Para habitarlo ya. Teléfono 34-42-86.

SE ARREGLAN trajes de caballero. Plaza del Carmen, 5. Teléfono 34-40-06.

TAPICERIA SOL. Se tapizan automóviles y muebles, paredes, columnas, etc., especialidad en sofás-camas y cojines. Los sofás-camas en el día. Sol, 42.

AUTOS Campana. Alquiler de coches sin conductor. Garage Campana. Teléfono 34-40-71.

VERSALES. (Cortinas) también empapea su piso, grandes descuentos.

COMPRARIA piso en Icovesa, Los Naranjos o Vallesequillo. Teléfono 34-71-22.

SE NECESITA cocinera o cocinero, conociendo bien su oficio. Sueldo a convenir. Llamen Recreo «El Paquete». 34-14-66.

COMPRO Vesta usada. Razón panadería c/ General Moja.

Curro Romero (1) y Paula (2), cortaron orejas en la corrida de ayer en el Puerto Grave cogida de Manzanares en Benidorm

Hubo de todo en el encierro de don Carlos Urquijo

CARTEL.—Seis toros de don Carlos Urquijo para Curro Romero, (tabaco y oro con cabos blancos) y Rafael de Paula, (verde y negro). Ambos gitanos actuaron mano a mano.

INCIDENCIAS.—Paula cortó las dos orejas del segundo de la suelta y Curro Romero una del tercero, dando ambos la vuelta al ruedo.

ENTRADA.—Asistió menos público de lo que el acontecimiento merecía. Solo se cubrió media plaza.

TIEMPO.—Tarde entoldada y con buena temperatura.

LOS TOROS Y SUS PESOS.—La corrida de don Carlos Urquijo estuvo muy bien presentada y fue, casi toda ella, bastante cómoda de cabeza, salvo el cuarto toro, un negro mulato y listón, bastante bien armado y bastante astifino.

Hubo dos toros muy buenos, propios de una ganadería tan excelente como la de Urquijo; el primero de Paula, con clase pero que se aplomó en el tercio

final, y el segundo de Curro Romero que fue el mejor del sexteto. Ambos fueron largamente aplaudidos en el arrastre. En los otros cuatro hubo de todo. Tuvo evidente peligro por el lado derecho el que abrió plaza. El cuarto fue bravo, pero molesto. Un toro que no estaba en el tipo de la ganadería, que no se entregó nunca, que se defendió y que «picaba». El quinto ni tuvo clase, ni peligro. Metía bien la cara pero, a veces, tiraba las manos por delante. El sexto no se empleó, se vino abajo y no tuvo fiijeza. Justo es decir que este toro hizo una salida preciosa.

La verdad es que esperábamos bastante más de la corrida de Urquijo, precisamente porque don Carlos tiene una de las mejores y más acreditadas ganaderías de España.

Los toros dieron en vivo, por orden de lidia, los siguientes pesos: 461, 501, 495, 470, 507 y 531 kilos, respectivamente.

MAS RUIDO QUE NUECES

Crónica de MANOLO LIAÑO

El mano a mano esperado por la afición andaluza entre los gitanos Curro Romero y Rafael de Paula —y al que la afición no asistió en la medida que era lógico esperar dadas las excelencias y el interés del cartel ultimado por la empresa portuense— dio de sí menos de lo que se presumía. Hubo, utilizando frase hecha, más ruido que nueces. ¿La culpa? Tal vez del ganado.

Hubo en el ruedo, a veces, competencia. A veces, arte en grado superlativo. A veces, pues... No fue la corrida todo lo redonda que se esperaba.

CURRO ROMERO

El primero de la suelta tenía bastante peligro por el lado derecho. Escarbó de salida y solamente cumplió en varas. Curro Romero no hizo nada con el capote. En el segundo muletazo sufrió una colada impresionante y Curro se retiró a sus posesiones de invierno. Un pinchazo entrando a paso de banderilla. Otro, corriendo, en la barriga. Lo pincha en los costillares cuando machetea. Un descabello. Bronca a Curro y aplausos al toro. No estoy de acuerdo con los aplausos al toro.

El tercero fue un gran toro. Curro Romero lo torcó a la verónica con un temple y un arte inigualables. En la plaza se hizo un clamor de entusiasmo, muy justificado por cierto. Curro y Paula cuajaron sendos y maravillosos quites a la verónica.

El toro, con mucha raza y siempre galopando, llegó superior a la muleta. Y Curro lo aprovechó. Gran faena la del camero. Los pases sobre la diestra, siempre con la muleta a media altura, fueron un primor. Y los naturales y adornos. Faena inspiradísima en la que el arte y hasta el valor estuvieron presentes en todo momento. Dos pinchazos, una estocada hasta el puño y un descabello. (Ovación, oreja y vuelta).

En el quinto, unos lances con el pasito atrás fueron el saludo de Curro Romero a su enemigo. Luego, con la franja, faena valiente y potiosa, de la que cabe destacar una tanda de pases en redondo, cerrada con el forzado de pecho. El toro, que se fue arriba en la muleta, quedó inédito por el lado izquierdo, ya que por ese lado no lo tocó Luis Miguel Dominguin fue

Curro. Tres pinchazos y una entera alargando el brazo. (Palmas).

RAFAEL DE PAULA

El «faraón» de Jerez cuajó ocho lances maravillosos —y media aún mejor— nada más saltar a la arena su primero. Crujió la plaza de entusiasmo y, más aún, cuando Paula bordó el toro a la verónica en el quite que llevó a cabo tras tomar el toro un gran puyazo.

Brindó Paula a don Luis Fernando Domecq Ybarra y engendró una faena colosal, en la que se fundió el arte ma-

ravilloso que Dios le ha dado, con una amplia gama de muletazos impresionantes y perfectos que pusieron al público en pie. Una estocada hasta el puño y el toro rueda sin puntilla. (Ovación enorme, dos orejas y triunfal vuelta al anillo).

En el cuarto, unos lances para aguantar las acometidas de la fiera. El toro era molesto y Rafael de Paula llevó a cabo un breve trasteo muleteril, sin que faltaran esas pinceladas artísticas que son consustanciales con su forma de interpretar el toro grande y bonito, ni esa entrega de que está haciendo gala un día y otro.

Un pinchazo, una casi entera y un descabello. (Ovación).

En el que cerró plaza, el más grande del encierro, que hizo preciosa salida, Paula se estiró en unos magníficos lances.

En el tercio final no se emplea el toro, se viene abajo y no tiene fiijeza. Rafael de Paula muletea por alto y por bajo. Cuaja una gran serie de pases en redondo y entusiasmo a la parroquia con pases de la firma y trincherazos. Estocada con salida, otra corta desprendida y descabellos. (Ovación).

En resumen, más ruido que nueces. ¿La culpa? Tal vez del ganado.

Márquez y Dámaso González, triunfadores

LERIDA (Badajoz), 3.—(Cifra).—Toros de Clemente Tassara, con poca casta y fojos de remos.

Miguelín, faena lucida. Una entera. (Pitos al toro).

En su segundo, faena larga y lucida. Cuatro pinchazos y un entera. (Pitos al toro).

Miguel Márquez, faena artística que se aplaude. Una entera. (Dos orejas y vuelta). A su segundo una entera. (Ovación). (Pitos al toro).

Dámaso González mató de una entera. (Dos orejas, rabo y vuelta).

En su segundo, faena larga y lucida. Media estocada. (Dos orejas y vuelta a hombros).

EXITO DE JUAN JOSE

MADRID, 3.—(Cifra).—Cuatro toros de Luis Passanha, lidiados en cuarto y sexto lugar.

Dámaso Gómez, faena dominadora, con pases muy ajustados. Estocada caída. (Ovación y vuelta).

En su segundo, un pinchazo y una estocada. (Vuelta).

«El Paquirri» faena voluntariosa. Pinchazo sin soltar y media lagartijera. (Pitos al toro y silencio para el torero).

En su segundo, dos pinchazos hondos, media estocada y descabellos. (Aplausos).

Juan José, faena con ayudados por alto. Pinchazos y descabellos. (Aplausos al toro y al torero).

En su segundo, un pinchazo y media estocada. (Una oreja y vuelta).

LUIS MIGUEL DOMINGUIN LESIONADO

BAYONA, 3 (Efe).—El dies que por ese lado no lo tocó Luis Miguel Dominguin fue

cogido esta tarde cuando intentaba matar a su segundo toro en la última corrida de la temporada en Bayona.

La cogida fue aparatosa. En la enfermería le fueron apreciadas heridas leves, entre ellas una superficial de seis centímetros de largo en el muslo y un ligero golpe en el cráneo. Se estima que tendrá que guardar reposo pocos días.

La corrida fue bastante interesante —Dominguin buena faena en su primero y media estocada. Que basta. En el segundo que terminó de matar Paquirri, Dominguin consiguió una oreja.

Paquirri bien en su primero estocada ladeada, dos orejas. En el segundo también acertado, con estocada que basta, concediéndosele dos orejas y rabo.

«Niño de la Capea» tres pinchazos y estocada en su primero, con vuelta en su segundo buena faena, dos pinchazos y descabello. Oreja.

APOTEOSIS DEL ARTE DEL REJONEO

DAIMIEL (Ciudad Real), 3 (Cifra).—Corrida de rejones. Seis novillos-toros de la ganadería de Arturo Pérez de Caimona (Sevilla).

Angel Peralta, una oreja; Rafael Peralta, dos orejas; Alvaro Domecq, aplausos; José Samuel Lupi, dos orejas y rabo; hermanos Peraltas dos orejas y rabo; Alvaro Domecq y José Samuel Lupi, dos orejas y rabo.

GRAN TRIUNFO DE «CURRILLO»

JEREZ DE LOS CABALLEROS (Badajoz), 3.—(Cifra).

Novillada de feria. Seis novillos-toros de Manuel Alvarez, de Los Barricos, de Algeciras, buenos.

Diego Sanlúcar, ovación y vuelta.

Curro Vega, una oreja y dos orejas y rabo.

Francisco Núñez «Currillo» dos orejas y rabo en cada uno de su lote.

«Currillo» y Curro Vega salieron a hombros

CUATRO OREJAS PARA CURRO LUQUE

JODAR (Jaén), 3.—Seis novillos de Ruiz Fuentes Hermanos, de Jaén, bravos y con casta.

«Miguelito», vuelta y dos orejas y rabo.

El portuense Curro Luque cortó las dos orejas de cada uno de sus amigos, dando varias vueltas al ruedo y saliendo a hombros.

El americano Roberto Quijado, vuelta en los dos de su lote.

COGIDA GRAVE DE ANTONIO SANCHEZ

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES (Madrid), 3 (Cifra).—Un toro para rejones de Bernardino Jiménez, bravo. Seis de José González Sillero, de Jerez de la Frontera.

El rejoneador Curro Bedoya, dos orejas y vuelta.

«Simón», palmas y petición de oreja.

Ambrosio Murer silencio y pitos.

Antonio Sánchez vuelta. En su segundo resultó cogido.

Grave cogida de Manzanares en Benidorm

En Medina del Campo triunfó Galloso

Seis miuras mató Bernadó en Barcelona

BENIDORM (Alicante), 3.—(Cifra).—Toros de Ramón Sánchez, grandes y con mucho sentido.

Paco Camino, en su primero, ovacionado en verónicas. Faena de muleta inteligente y dominadora. Una estocada y dos descabellos. (Ovación).

En su segundo, realizó gran faena de muleta, entre ovaciones, matando de media y un descabello. (Dos orejas y vuelta).

José Mari Manzanares toró a su primero por verónicas y chicuelinas; con la muleta, valiente y dominador, matando de un pinchazo y una estocada. (Ovación).

En el segundo de su lote, resultó cogido de forma aparatosa al dar el primer muletazo, siendo conducido a la enfermería. Camino muleteó al toro, matando de una estocada. (Ovación).

El venezolano Freddy Omar, que tomó la alternativa, fue ovacionado al poner tres pares de banderillas de poder a poder en su primer toro, con la muleta, muy valiente, con un toro peligroso, al que mató de una estocada. (Una oreja y vuelta).

En el último, recibió gran ovación en otros tres pares de banderillas, y con la muleta realizó excelente faena, suave y templada. Dos pinchazos, estocada y tres descabellos. (Ovación).

Parte facultativo. — José Mari Manzanares sufre una herida en el tercio medio inferior, cara interna, del muslo derecha, con trayectoria descendente de 20 centímetros de profundidad, que termina en el condilo interno del fémur, disecado aponeurosis y músculos abductores, sin hemorragia, dejando al descubierto la arteria femoral. Pronóstico grave.

NUEVO TRIUNFO DE GALLOSO

MEDINA DEL CAMPO (Valadolid), 3.—(Cifra).—Segunda corrida de feria. Media en trada. Reses de Leopoldo Lammiec de Clairac, de Salamanca, fojos.

José Luis Galloso, en su primero ovación. En su segundo, dos orejas.

Julio Robles, en su primero, silencio. En su segundo, silencio.

Roberto Dominguez, en su primero, una oreja, pretestada. En su segundo, pitos.

SEIS MIURAS MATO BERNADO

BARCELONA, 3.—(Cifra).—Corrida de toros en la plaza Monumental.

Un toro de Lorenzo Louro Fernández de Castro, de Setubal (Portugal), para el rejoneador Manuel Vidrié y seis miuras para Joaquín Bernadó.

El rejoneador Manuel Vidrié tuvo una lucida actuación. Clavó tres rejones y tres pares de banderillas despachando a la res de dos rejones de muerte. (Vuelta al ruedo).

En lidia ordinaria Joaquín Bernadó actuó descalzo para evitar resbalar ante la dificultad que ofrecía la persistente lluvia.

Al primero nada con el capote. Con la muleta voluntarioso y con deseos de agradar. Mata de una estocada. (Vuelta).

Al segundo lo lancea por verónicas entre aplausos. Faena de muleta con mucho domi-

nio y siempre junto a las astas del toro. Dos orejas y vuelta).

En el tercero faena breve y mata de media y una entera. (Aplausos).

Lancea con quietud y temple al cuarto. Faena sobre la mano derecha. Dos pinchazos, estocada y descabellos. (Silencio).

En el quinto da unas verónicas artísticas. Con la muleta faena dominadora. Dos pinchazos y una entera. (Aplausos).

En el sexto y último valiente ante un toro que derrotaba por ambos lados. Mata de un pinchazo y estocada. (Vuelta).

ALTERNATIVA DE GAONA

MALAGA, 3.—(Cifra).—Cuatro toros de Pepe Luis Vázquez, muy bien presentados; uno de Caridad de Alimes, peligroso, lidiado en segundo lugar, y otro, de Manuel García Fernández Palacios, que cumplió y se lidió en tercer lugar.

«El Monaguillo», en su primero, faena breve. Un pinchazo y media estocada. (Ovación).

En el otro, resultó cogido aparatosamente al iniciar la faena de muleta. Se recupera y después de una lucida faena, mata de una estocada. (Una oreja y vuelta).

José Luis Román, en su primero, faena valiente y prolongada. Una estocada. (Una oreja, petición de otra y vuelta).

En su segundo, faena lucida. Cinco pinchazos y un descabello. (Silencio).

José Antonio Gaona, mejicano, que tomaba la alternativa, en su primero, faena superior. Dos pinchazos y dos descabellos. (Ovación y vuelta).

En el último, faena muy lucida para una estocada. (Una oreja y vuelta).

OREJA A RAFAELILLO

FRESNILLO (Méjico), 3.—(Efe).—Lleno. Toros de Peñuelas.

Raúl Contreras «Finito», en su primero, ovación y vuelta. En el segundo, dos orejas y vuelta.

Rafael Gil «Rafaelillo», en el primero, ovación y vuelta. En el segundo una oreja y vuelta.

BRAVA NOVILLADA DE VILLAR GONZALEZ

CALASPARRA (Murcia), 3.—(Cifra).—Novillada de feria con ganado de Juan Villar González, de Jerez de la Frontera, que resultaron bravos.

Luis Murcia, nada con la capa. Tres pinchazos media y descabello. (Aplausos).

En su segundo, un pinchazo y una entera. (Oreja).

Juan Luis Rodríguez, aplaudido con capa y muleta. Una entera. (Una oreja).

En su segundo, estuvo voluntarioso. (Una oreja).

Alfonso Romero, buena faena con la muleta. (Dos orejas y rabo).

En su segundo un pinchazo y una entera. (Una oreja).

LAS GRANDES RESERVAS DEL "JEREZ"

MAS QUE EN LAS BODEGAS, ESTAN EN LAS TIERRAS ALBARIZAS, EL SOL Y EL CLIMA

El "milagro" se culmina con un mimado proceso de crianza

Por A. Daroca de Val

Quisiera hablar del vino del Jerez con alegría en el corazón. Ya se que esa posibilidad está en mi propia voluntad, pues me bastarían dos copas de su espíritu con fortador para sentir en mi ánimo lo que Plinio atribuía a todos los vinos, que «sostienen las fuerzas, la sangre y el calor del hombre», cuánto más si de «jerez» se trata, pero debo renunciar a ese procedimiento en servicio a la objetividad. Porque quiero decir y espero demostrar que en Jerez, en su «marco» están las más grandes reservas de cultivo, producción y crianza de un producto natural de la tierra capaz de alegrar, sin recurrir a mistificaciones, a toda la humanidad.

En la comarca que ampara el Consejo Regulador del Jerez-Xéres-Sherry, compuesto por los términos municipales de Jerez de la Frontera, Puerto de Santa María, Sanlúcar de Barrameda, Trebujena, Chipiona, Rota, Puerto Real y Chiclana de la Frontera, pero excepcionalmente en el triángulo que forman los tres principalmente citados al principio, se encuentran los suelos y el clima idóneos para producir el vino único que ha logrado con su calidad un reconocimiento universal y ha dado prestigio, nombre y fama a Jerez en todo el mundo, por lo menos en los 118 países en los que se bebe y se estima. En esos suelos y en ese clima se cultivan unas viñas que, si bien se conocían desde la antigüedad, a partir de la reconquista de la ciudad a la morisma, hace más de setecientos años es cuando se fomenta y protege su desarrollo. Dice a este respecto don Manuel María González Gordon, marqués de Bonanza, a quien debemos acudir cuantos queramos conocer y saber algo de esta auténtica riqueza nacional, que el Rey Sabio «volvió a colocar la cruz en las torres del Alcázar y el vino en la copa de los jerezanos».

Vides, clima y tierra conjugan y armonizan sus cualidades y características para producir un fruto que madura cada septiembre y que con la vendimia, da nacimiento al mosto, principio y origen de una crianza de la que saldrá, con años, con amor, con arte y con clima —siempre el clima y el ambiente en juego— ese vino único, original, distinto a todos, aceptado y piropeado en todos los idiomas, símbolo de calidad y signo de distinción. Inimitable, porque sus características se las da la naturaleza, en cuyo



seno se encuentran las grandes reservas del jerez, a las que el hombre, el hombre de esta tierra, pone —y ya es poner— cuidado amoroso del suelo y de la planta, y mimo, arte y desvelos en el proceso de crianza del producto.

Para mejor comprender el resultado de estas acciones, elemental parece establecer la separación de lo que es viticultura y vinicultura, divididos, diría yo, por la línea mágica de la vendimia, motivación de las fiestas que vamos a disfrutar como símbolo del nacimiento del vino nuevo. A la una corresponde el «cultivo» y a la otra la «crianza». Juntas constituyen eso que he dado en llamar la «gran reserva». Porque en Jerez no hay añadas. De ahí que me haga reiterativo en la consideración del suelo, del clima y del hombre, quienes unidos producen esta riqueza.

EL SUELO

Las tierras de viñas de Je-

rez parecen ruborosas de su capacidad productora, de su fecunda entraña, y se ocultan a la mirada curiosa del viajero indiferente. Quizá por eso primitivamente se las llamaba tierras de «afuera», ya que se hallan a cuatro o cinco kilómetros de Jerez. Hoy se conocen con otros nombres pero esto no aspira a ser un trabajo técnico y por ello, aparte de diferenciar las tierras «albarizas», de las «barros» o de las «arenas», pues en las primeras es en las que se produce el «jerez superior» en cuya composición predomina el carbonato de cal, lo que las da el tono claro del que reciben el nombre, preferible será recoger lo que don Manuel María González dice sobre la altitud y la orientación de los terrenos. Esto influye evidentemente en los fontos. Como el clima influye en la maduración de las uvas y, más tarde, en la fermentación de los mostos. En cuanto a la situación de los terrenos de «albarizas» dice don Manuel que se «encuentran entre cien y ciento cincuenta metros sobre el nivel del mar» y respecto a su orientación, aunque existen buenas viñas con orientaciones muy distintas, se considera en general, que las faldas más soleadas, o sea las expuestas al suroeste, producen los mejores caldos, por estar resguardada la planta de los vientos fríos y de las heladas. A pesar de que todos los factores indicados de latitud, clima, altitud

ellas produce mejor mosto que otra, aunque la variedad de la vid de la que se obtiene, sea la misma.

sol, atmósfera, clima en suma. Estas son sus reservas.

EL HOMBRE

Cierto. Pero además necesita del cielo. Los ciclos de lluvias y de sol se dan en ciclos e intensidades adecuadas. Mucha lluvia en invierno y primavera; sol radiante andaluz en verano. Las condiciones de su esponjoso y albo terreno guarda la humedad en sus entrañas para que la planta alimente su fruto en ayuntamiento entrañable con el azúcar que proporciona el calor ambiental. Ya está la uva para la vendimia. Y de nuevo el clima, el lugar geográfico y el hombre influyendo en el cuerpo vivo que es el vino niño.

Quisiera cerrar estas notas con un recuerdo admirativo para los hombres que hacen posible este «milagro» del jerez. Apuntada la actitud expectante a que tiene que limitarse en el fundamental momento de la fermentación, es decir, el de la transformación del mosto en vino, y considerada su importante aportación en cuanto a cuidado, esmero, dedicación y mimo en cada una de sus faenas para no alterar la línea auténticamente creadora de lo que es un producto natural de la vid y de la tierra, es preciso reconocer la valía de su presencia, convertida en arte desde las labores de cultivo hasta llegar a las de comercialización del producto. La presencia de estos hombres en la viña y en la bodega es la mejor garantía de calidad. Conocedores como nadie del medio y de los elementos naturales que intervienen en el nacimiento y crianza de estos vinos, su intervención adquiere la categoría de arte cuando de las labores de bodega se trata. Clasificación y marcado, deslie, encabezado, sistema de añadas, soleras, es calas y criaderas, almacenado... todo un mundo que labora, clarifica, «cria» y conserva este vino peculiar, generoso, aromático, estimulante y sano que «tiene la facultad de fortalecer el entendimiento».

EL CLIMA

¿Saben ustedes que si se producen tres botas de mosto de la misma viña, de la misma pisa y en el mismo día y se lleva una a Sanlúcar, otra al Puerto de Santa María y otra a Jerez, con el tiempo la primera dará «manzanilla», la segunda «fino» y la tercera «amontillado»?

Este fenómeno que tiene su explicación técnica, pero para lo que habría que hablar de fermentos, de microorganismos, de «enzimas» y catalizadores, quiero reducirlo a lenguaje medio diciendo que la razón está en el medio ambiente; en las temperaturas, en el oxígeno del aire... en fin, en el clima. Porque ni siquiera el hombre en esta primera vida del vino tiene otro papel que el de mero espectador.

Esto demuestra una vez más la imposibilidad de producir estos vinos en ninguna otra zona geográfica del mundo, porque en parte alguna podrán conciliarse como aquí las características de tierra,



JULVA

José Antonio, 8
Teléfono 34 12 68

Jerez de la Frontera

Le ofrece el más selecto surtido de artículos con las últimas novedades para la temporada otoño invierno 72-73



**Por la viña empieza la calidad de
nuestros vinos**

**FIESTA DE LA VENDIMIA DEL SHERRY
1972**

PRIMER PREMIO PARA GRANDES EXPLOTACIONES DE VIÑEDOS

ANTONIO BARBADILLO, S. A.

Por sus viñas en Balbaina, "El Cuco", "Corrales",
"Casilla Medina" y "Las Animas"

**Concurso Internacional de Vinos y Espirituosos del
Club Enológico, de Surrey (Inglaterra)**

MEDALLA DE ORO 1972

ANTONIO BARBADILLO, S. A.

POR SU MANZANILLA "Solear"

Barbadillo

ES MI VINO

La Fiesta de la Vendimia proyecta al exterior el comercio vinatero de Jerez

La novedad se refleja en la dedicación y en los invitados

Este año acudirá toda la Prensa nacional

Entrevista con el comisario general, señor Durán Tejera, al cumplirse su vigésimo quinto aniversario

La Comisaria General de la Vendimia es el motor que impulsa y pone en marcha todo el dispositivo de la Fiesta que exalta el nacimiento del vino de Jerez. Centralizada en el titular, señor Durán Tejera, secundado en su labor por una serie de comisiones y colaboradores, es la que siguiendo las directrices de la Junta Oficial, se ocupa de preparar los programas y, prácticamente, de todo lo relacionado con los festejos.

Su organización se caracteriza por un gran dinamismo y funcionalidad. Características que se aprecian al visitar sus dependencias, instaladas en la Casa del Vino, sede del Consejo Regulador de la Denominación de Origen Jerez-Xerez-Sherry, donde todo el mundo anda enfrascado en dar los últimos toques a los actos que han de tener lugar durante la presente edición, XXV aniversario de la Fiesta de la Vendimia. A ello contribuye en gran medida el equipo administrativo a cargo de la gentil señorita Mercedes Ruiz Cortina, que, como secretaria del comisario general de la Vendimia, desempeña asimismo, con evidente acierto, la función de relaciones públicas.

En vísperas ya de las fiestas nos acercamos allí para dialogar con el comisario, señor Durán Tejera, ocupado cuando llegamos en atender a un sin fin de llamadas telefónicas, en despachar con los presidentes de las comisiones de trabajo y en firmar un cúmulo de escritos. La obligada entrevista con el señor Durán Tejera no se hizo esperar, porque el comisario de la Vendimia, amable por naturaleza, es siempre atento con los periodistas.

Como comisario general y, anteriormente, como delegado municipal de festejos, lleva largo tiempo vinculado a la vendimia. ¿Háblenos de su proyección?

—Podría decirle que las dos fiestas de Jerez, la de abril y la de septiembre, son de características distintas que se complementan. La segunda de ellas es de una mayor amplitud, puesto que se proyecta hacia el exterior en orden al comercio vinatero. Naturalmente, la Fiesta de la Vendimia, que es a la que me refiero, ha venido evolucionando desde sus comienzos, a través de los veinticinco años de su celebración, hasta situarse y ofrecer el panorama actual.

—La fiesta, señor Durán, cumple ahora sus bodas de plata. ¿Cree que ha alcanzado plena madurez?

—Aunque las metas alcanzadas por nosotros son muchas, y como digo, de un gran alcance exterior... le diré que a la madurez no se llega nunca. Otra cosa sería cerrar los horizontes en nuestras amplias aspiraciones y propósitos.



DON ALBERTO DURAN TEJERA

—Los actos revisten este año especial significación. ¿Cómo ha ido su preparación, don Alberto?

—La preparación tiene grandes dificultades. No obstante agrega el comisario, dada la fe con que se trabaja, podemos sentirnos satisfechos de los resultados que, sin entrar en detalles que obligarían a extendernos, le diré que están plasmados en el programa general de los festejos que, como bien dice, al cumplirse ahora los XXV años de la Fiesta de la Vendimia, hemos procurado que revistan mayor realce.

—A propósito ¿qué novedades ofrece el programa?

—La novedad se refleja cada año en la dedicación y en los invitados. La XXV edición de la vendimia está dedicada a España y hemos aprovechado la ocasión para que esté presente toda la Prensa española a la que tanto afecto tenemos y con la que tantos lazos de colaboración nos une.

—Si nos es permitido destacar a alguna publicación sería a nuestro periódico «LA VOZ DEL SUR», que tan desinteresadamente se ofrece y se ofrecerá, no lo dudo, para todo lo relacionado con la fiesta.

—La Fiesta de la Vendimia es, como usted mismo ha dicho, de un gran alcance y, ¿no es costosa? ¿Dispo-

nen de presupuesto o de libertad de acción?

—La Fiesta de la Vendimia se reduciría a una feria más o menos organizada si no fuera por la esplendidez y aportación de los exportadores de la zona, ya que al abrir sus bodegas a todos los que a Jerez llegan ofreciendo en ellas una serie de actos privados, hace que las personalidades invitadas vivan intensamente los festejos llevándose de Jerez los mejores recuerdos y satisfacciones.

—¿Alguna novedad oficial?

—La ayuda oficial, realmente, es muy limitada. Quizás, porque no se ha insistido cerca de los organismos indolentes a conocer la importancia de nuestras fiestas septembrinas. Naturalmente no me refiero a la parte municipal que ciertamente, se vuelca y está interesada y comprende todo lo que la Fiesta de la Vendimia significa para Jerez.

—¿Satisfecho con los medios de difusión?

—¡Hombre! —exclama el señor Durán Tejera— no creo que haya ninguna ciudad en España que en estos momentos reciba más atenciones por parte de la Prensa y, en general, de todos los medios de difusión.

—Ello nos obliga, en justa correspondencia, a demostrarles nuestra profunda amistad para hacer más efectivo el contacto que mantenemos desde hace años.

—Volviendo al programa de los festejos ¿cómo será la cabalgata anunciadora?

—La Cabalgata está dedicada también a toda España. Y de ahí que las carrozas vayan con motivos típicos de cada lugar o región. Hemos puesto nuestro mayor interés y esperamos que sean del agrado de todos los jerezanos y de cuantos nos visiten.

—¿Algunos proyectos sobre los Concursos Laborales?

—Lo más destacado de los Concursos Laborales —afirma el señor Durán Tejera—, es la perfecta organización de los mismos, debida a la eficacia y a la voluntad de todos los que intervienen. Nuestro deseo sería, por supuesto, que las cifras que constituyen los premios fueran mayores, pero, hay que tener en cuenta que los enormes gastos que su pone en sí la Fiesta nos lo impide. Nuestro propósito persiste y confiamos poder hacerlo en el futuro.

—¿Juegos Florales o acto literario en el Villamarta?

—He de aclararle, amigo Vega, que la celebración de los Juegos Florales se acordó llevarla a cabo cada cinco

años. En éste, con motivo del XXV aniversario, se celebrarán en el Teatro Villamarta con intervención de don Eugenio Montes, que fue, como sabe, el primer mantenedor de la Vendimia.

Otros años lo que se celebra es un acto literario, presidido por la reina de la Vendimia y sus damas; con intervención del poeta galardonado con la Flor Natural, y dedicado expresamente a los productores participantes en los Concursos Laborales. Culmina con un fin de fiesta, con la actuación de un artista de reconocida fama.

—¿Qué alicientes presenta este año la Velada Popular comisario?

—Los de siempre, aunque, mejorados en el número y calidad de las atracciones.

—Otra pregunta: ¿qué personalidades nos visitarán?

—La lista sería interminable, aunque, le diré que entre ellas figuran: los directores de los periódicos, revistas y agencias informativas más importantes; los embajadores de Bélgica y Holanda; miembros del Mercado Común; tras representantes de la Cruz Roja soviética y el presidente de la Academia Internacional del Vino, monsieur Bourquin, así como autoridades nacionales y extranjeras ligadas a la In-

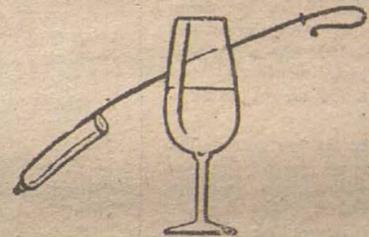
dustria y al comercio vinatero.

—¿Algo más?

—Agradecer, una vez más, a todos su colaboración entusiasta y, de modo especial, repito, a su periódico. Finalmente, brindar con todos los jerezanos por el éxito de la Fiesta de la Vendimia.

¡Por supuesto, comisario!

J. DE VEGA CHACON



 **Productos Químicos Shell**

El insecticida del suelo
Aldrex 4

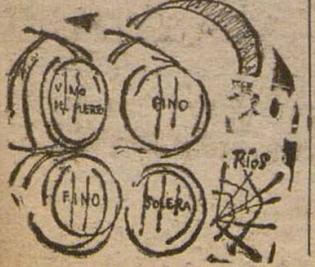
ALDRIN cuatro por ciento, granulado
Elimina todos los insectos subterráneos

Aldrex extermina los gusanos blancos, gusanos de alambre, rosquillas, alacranes cebolleros, cleonus, hormigas y gorgojos que atacan los cultivos de remolacha, maíz, hortalizas, algodón, tabaco, etc. Aldrex no comunica olor ni gusto a los cultivos.

PROTEJA SU CULTIVO DE REMOLACHA CON ALDREX

COMERCIAL MATEOS RAMIREZ, S. L.
Paseo de las Delicias, 21 - Tel. 34 10 80
JEREZ DE LA FRONTERA

Texto aprobado por la Dirección General de Agricultura. Productos de Categoría B. N.º de Registro 5363. Aldrex es una marca registrada de Shell



De idea romántica a realidad extraordinaria

La Fiesta de la Vendimia hace años que rompió el localismo para hacerse mundial

“Creo que no es necesario hacer desaparecer el nombre de Jerez por ese otro más comercial de Sherry”

Charla con el doctor don Luis Romero Palomo

La «cepa» de romántica y esperanzadas ilusiones plantada por un grupo de jerezanos, hace veinticinco años, ha venido dando a lo largo de todos estos años, de este cuarto de siglo, frondosas cosechas. Romántico inició el de la Fiesta de la Vendimia que ha cuajado en una de las celebraciones de mayor fuerza y atractivo popular. Una fiesta nacida por la alada espiritualidad de la poesía para cantar y dar gracia a Dios por el nacimiento del vino nuevo; de ese vino, gloria y esencia de la idiosincrasia de la tierra jerezana.

Celebrar las bodas de plata es ya un hecho importante de por sí, sea cual fuera la razón de esta conmemoración. Pero, en el caso concreto de festejar un cuarto de siglo de existencia de una fiesta, encierra en sí aún mayor importancia. Lo que un día fue idea romántica de poetas y jerezanos enamorados de su tierra, de sus vinos; idea que para muchos parecía efímera e intrascendente, fue madurando, cuajando como esas cepas nuevas sobre la rica albariza del entusiasmo y la entregada voluntad de un grupo de jerezanos para ir sorteando «las inclemencias del tiempo» y poder ofrecer el fruto maravilloso de una fiesta en honor del vino nuevo. Celebración que rompió las fronteras del localismo para hacerse universal festejo desde el que se lanza a los cuatro vientos, mensajes de paz y alegría a los hombres del mundo.

LA IDEA Y EL HOMBRE

Al iniciar los actos conmemorativos de estas bodas de plata de la Fiesta de la Vendimia, nada mejor como volver la mirada hacia atrás, no con nostalgia de tiempos pasados, sino con la alegría y la satisfacción de ver que aquella idea lanzada hace un cuarto de siglo ha germinado y arraigado con fuerza en la tierra y el sentir popular de Jerez.

Volver hacia aquellas fechas por las que, como un juego entre poetas y escritores jerezanos, naciera la idea de crear una fiesta literaria con la que se rindiera homenaje al vino, base de la riqueza y de la fama de Jerez.

Para hacer ese breve recorrido por ese tiempo pretérito de la gran fiesta del vino, hemos acudido a dialogar con el hombre que fue presidente de la Junta Organizadora de la Fiesta de la Vendimia durante los dos primeros años de existencia. Este hombre es el doctor don Luis Romero Palomo.

Han quedado atrás las horas apretadas de la vida del médico. Ahora, en su despacho, rodeado de recuerdos, a sólo unos pasos del escenario de la pisa de la uva, iniciamos nuestro diálogo. Una conversación que se va hacien-

do fluida a medida que vamos penetrando más y más en el mundillo sugestivo del nacimiento una idea, de una fiesta que con el correr de los años habría de alcanzar justa fama convirtiéndose en algo sustancial de la vida jerezana.

El doctor Romero Palomo es hombre siempre dispuesto al diálogo. Sencillo, cordial, con ideas muy claras y juicios muy ponderados y con un gran amor por las cosas de Jerez, que se va haciendo patente en cada palabra mientras va descubriendo el pasado entrañable del nacimiento de la Fiesta de la Vendimia.

—¿Cómo nació la idea de celebrar la Fiesta de la Vendimia?

—La idea nació en el transcurso de un homenaje que se le tributó a don Juan Valencia con motivo de la publicación de su libro de poemas «Relox de primavera». Asistían a ese acto un nutrido grupo de jóvenes jerezanos amantes de las letras. Yo asistí en compañía de don José Jurado, por la amistad que nos unía con el padre del poeta homenajeado.

—¿Cómo se produjo el hecho?

—A los postres, en los discursos, el primero en hablar fue don Sixto de la Calle quien se hizo eco de que habiendo en Jerez tan buenos postres no se celebraran unos juegos florales. Sus palabras fueron de invitación para que se organizaran esos juegos florales en los que los poetas jerezanos pudieran lanzar sus trabajos poéticos.

Entre todos nosotros saltó la pregunta de que con que motivo se celebrarían esos juegos florales. Fue don Julián Pemartín quien lanzó la idea de que esos juegos bien podrían celebrarse en honor y con motivo del nacimiento del vino de Jerez ya que es a éste a quien la ciudad debe su riqueza y su fama.

La idea lanzada por don Julián Pemartín fue acogida con gran entusiasmo. Rápidamente se pensó en nombrar una Junta Organizadora de esa fiesta literaria en honor del vino de Jerez. Todos los reunidos acordaron que fuera presidente de la Junta Organizadora don Julián Pemartín, pero éste, por razones de su cargo en Madrid, no podía hacerse cargo. Tampoco pudo aceptar la presidencia don Fernando Carrasco Sagastábal.

Fue entonces don Vicente Fernández de Bobadilla quien, tras hacer varias consultas con algunos de los allí reunidos, decidió nombrar el presidente de la Junta. Fue curioso porque don Vicente al dirigirse a los comensales, dijo que habían decidido quien habría de ser el presidente y que esa persona no podría por motivo alguno negarse a aceptar el cargo. Cual fue mi sorpresa cuando don Vicente dijo que el presidente elegido

era yo. No me quedaba más remedio que aceptar e iniciar la tarea de organizar lo que



DON LUIS ROMERO PALOMO

habría de ser la primera Fiesta de la Vendimia. Se nom-

braron varias comisiones y, con un gran entusiasmo iniciamos la creación de una cosa puramente romántica que, con el tiempo, se ha ido transformando en algo muy comercial.

—¿Cuándo ocurrieron los hechos?

—Todo ocurrió el sábado 7 de agosto de 1948. Pocos días después un grupo de los componentes de la Junta Organizadora visitamos al alcalde, don Miguel Primo de Rivera, quien nos felicitó por la idea y nos prometió su colaboración. Sin embargo no fue don Miguel Primo de Rivera el primer alcalde de la Fiesta de la Vendimia. Al poco tiempo pasó en el cargo su predecesor don Antonio Mateos Manilla.

LA ORGANIZACION EN MARCHA

—¿Cuándo se iniciaron los trabajos de organización?

—Rápidamente iniciamos a organizar la fiesta. Trazamos un plan de trabajo y realizamos un proyecto de lo que sería en sí.

—¿Muchas dificultades?

—Como todo lo que se empieza, las dificultades, los obstáculos, no faltaron. Fue necesario poner mucho entusiasmo y mucha entereza para superar las dificultades. Pero, por encima de todo, la fiesta se consiguió, siendo un auténtico éxito.

—¿Quiénes fueron sus colaboradores más inmediatos?

—Es difícil recordar los nombres de todos los que formaban la Junta. Sin embargo los que de forma más directa estaban trabajando, eran don Julián Pemartín, desde Madrid; don Vicente Fernández de Bobadilla; don José Cádiz Salvatierra; don Sebastián Argudo Rivero; don Francisco Almagro entre otros muchos

así como Tola Ivisón que prestó una gran colaboración para la cuestión de la reina y damas de los juegos florales. También fue un gran colaborador don Fernando Borrero. Hay muchos otros más que ahora difícilmente podríamos nombrar; los años no pasan sin llevarse algo y en este caso ha sido el recuerdo de los nombres de todos.

—¿Estaba la Fiesta de la Vendimia integrada en algún organismo oficial de la ciudad?

—Nació completamente independiente, tanto del grupo de exportadores, como del Ayuntamiento. Tanto es así que aquel año se celebró Fiesta de la Vendimia y algunas días después, la Feria de Septiembre. El Ayuntamiento colaboró en orden a facilitar los materiales y servicios para la realización de la fiesta. Sin embargo hemos de tener presente la valiosa colaboración que en todo momento prestó el entonces gobernador civil, don Carlos María Rodríguez de Valcárcel. Desde el primer momento nos ayudó a superar todos los problemas que nos presentó su colaboración social y económica y así a todos los actos programados en la I Fiesta de la Vendimia. Un programa muy completo y que se desarrolló en tres días. Ello hizo que la fiesta no fuera aburrida y por el contrario, su realización facilitaba que la realización de este programa resultara más conjunta y su realización más atractiva.

EL PROGRAMA OFICIAL

—¿Cómo fue el primer programa oficial de la Fiesta de la Vendimia?

—Los actos se programaron para los días once, doce y trece de septiembre del año 1948. El primer día se celebró en plaza de toros el desfilé y nombramiento de los toros de ganadería de Pablo Romero que serían lidiados el día once. En este acto se seleccionaron los asistentes. La plaza se llenó— ciento veinte de vinos donados por los nateros jerezanos.

Por la noche, recorrió la ciudad una gran cabalgata encabezada por las fiestas.

—¿Cómo fue esa cabalgata?

—Estaba compuesta por diversas carrozas que representaban a los gremios jerezanos así como la representación de la ciudad de Sanlúcar de Barrameda y, aunque fue invitada por el Ayuntamiento de Sanlúcar, no participó en la cabalgata.

Cuando terminó el recorrido de la cabalgata se celebró una gran función de fuegos artificiales en la plaza de San Juan. Católicos.

—¿Qué ofrecía el segundo día de los festejos?

—Por la Mañana se celebró

(Fasa a la página siguiente)

Nuevos artículos a precios de liquidación

Gran surtido en Cortinajes, Visillos y sus accesorios. Nuestro regalo son los precios

Todo para el hogar, ahora a precios INCREIBLEMENTE REBAJADOS

Sábanas, Mantelerías, Juegos de Cama, Colchas, Toallas

¡Novios! Consulten antes de comprar, es conveniente

ALMACENES TEJIDOS MARTIN, S. L.

Doña Blanca, 3

De idea romántica a realidad extraordinaria

La Fiesta de la Vendimia hace años que rompió el localismo para hacerse mundial

(Viene de la página anterior)

tuó el traslado de la imagen de San Ginés de la Jara, patrono de los vitivinicultores, desde la iglesia de Nuestra Señora de los Remedios, donde se venera, al reduto de la Colegial donde se celebró la primera pisa de la uva de los pagos jerezanos. El acto resultó de una gran brillantez. Todo Jerez se sumó a la procesión como a los actos celebrados en el reduto de la Colegial.

—¿Por qué eligieron el reduto de la Colegial para la pisa de la uva?

—El primer proyecto fue realizarlo en la Alameda de Fortun de Torres. Teodoro Miciano hizo un proyecto sensacional. Pero la falta de dinero nos obligó a desistir de él y, por otro lado, al tener este encuadre tan extraordinariamente artístico, decidimos montar el lagar en el reduto y celebrar la ofrenda y pisa. El sitio, desde luego, es de una gran belleza, pero insuficiente e inadecuado. El público por razón de espacio no puede estar en la parte alta del reduto, reservado generalmente para los invitados, no ve nada. Ello hace que cada año sea menor el público que se aglomera en la parte baja del reduto. Recuerdo que las dos primeras fiestas de la vendimia la asistencia de público fue grandiosa.

El doctor Romero Palomo nos muestra una magnífica colección de fotografías de aquellos días. Recuerdos gráficos que hablan bien claro del gran acontecimiento popular que constituyó la I Fiesta de la Vendimia jerezana.

—¿Quiénes componían el cartel de la corrida de Pablo Romero?

—En primer lugar intervino don Alvaro Domecq y Díez que rejoneó un toro. Luego, en lidia ordinaria, intervinieron El Andalúz, El Choni y Manuel Dos Santos. La corrida resultó un éxito.

—¿Qué concursos se celebraron con motivo de la Vendimia?

—Prácticamente tres. El primero fue para premiar el cartel anunciador de la Fiesta de la Vendimia, siendo premiado el presentado por don Manuel Troncoso, de Sevilla.

El segundo concurso fue para los productores que más se distinguieron en las faenas vitícolas y bodegueras. Los premios laborales fueron dotados por los ministros de Agricultura y de Trabajo. Estos premios laborales se entregaron en la mañana del día 13 de septiembre.

Finalmente, el tercer certamen fue literario, idea primera sobre la que se creó la Fiesta de la Vendimia, y que se tradujo en unos magníficos juegos florales.

—Hábleme de esos prime-

ros juegos florales de la vendimia.

—Se celebraron en el teatro Villamarta, con gran brillantez. El aforo del teatro resultó insuficiente.

Fue reina de estos juegos florales la señorita Carmen Soto y Colón de Carvajal. El poeta premiado fue Leopoldo Panero y el segundo premio fue para José García Nieto, y de trabajos en prosa, la obra titulada «Biografía del vino de Jerez», de José de las Cuevas.

El mantenedor de estos primeros juegos florales fue el académico don Eugenio Martínez. Este año se da la circunstancia de que la reina de la fiesta es la hija de la primera reina y el mantenedor de los juegos florales es el mismo que en los primeros.

—¿Qué recuerdos tiene de sus dos años al frente de la Junta de la Fiesta de la Vendimia?

—La gran satisfacción de haber puesto en marcha la fiesta y de haberla dejado en manos de los exportadores que son los que deben regirla.

—¿Pensó alguna vez que la Fiesta de la Vendimia no alcanzaría las bodas de plata?

—No. Una vez puesta en marcha, no podía desaparecer. A lo largo de estos años, como es lógico, ha sufrido muchos cambios, pero en el fondo la idea sigue adelante. Es una fiesta que si bien nació románticamente hoy se ha comercializado. Pero, en parte, esto es lógico, ya que los exportadores hacen así promoción de nuestros vinos.

—¿Cómo ve usted la actual Fiesta de la Vendimia?

—Creo que se alarga demasiado. Además su comercialización le resta un tanto de popularidad. Es lógico, repito, esta actitud por parte de los exportadores. Sin embargo es lino que se está deformando un tanto. No creo que sea necesario hacer desaparecer el nombre de Jerez por ese otro más comercial de Sherry. La Fiesta de la Vendimia debe ser muy popular y portavoz de Jerez y sus vinos, y esto hay que conseguirlo por encima de todo.

Nuestra charla con el doctor Romero Palomo, llega a su final. El tiempo y el espacio traicionan la posibilidad de reflejar los mil temas surgidos a lo largo del coloquio. El doctor Romero Palomo, jerezano entregado con todo entusiasmo y cariño a todo lo que sea en pro de Jerez, siente la Fiesta de la Vendimia en lo más hondo de su corazón. Sus palabras estimulan, avivan la llama de ese fuego —romántico, si se quiere— de hacer de la fiesta en honor del vino el más grande acontecimiento que vivan los jerezanos. Una fiesta para festejar el nacimiento del vino nuevo, gloria y riqueza de nuestro Jerez, nos dice el doctor Romero Palomo al despedirnos, y dar gracias a Dios que ha dotado a esta tierra de ese fruto; de estas tierras tan propicias para que se críen los mejores vinos del mundo.

EL DIA 7, EXTRAORDINARIO DE "LA VOZ DEL SUR"

Estará dedicado a la Fiesta de la Vendimia

El próximo día 7, nuestro estimado colega LA VOZ DEL SUR pondrá a la venta un gran número extraordinario dedicado a la XXV Fiesta de la Vendimia.

Nuestros lectores encontrarán en este número extra una amplia gama de trabajos sobre el mejor vino del mundo, sobre la Fiesta de la Vendimia, su creación y sus hombres más representativos.

Artículos, reportajes, entrevistas, poesías y una extensa variedad de trabajos periodísticos sobre el vino de Jerez y sobre la gran fiesta que Jerez le dedica a su vino.

Los toros de la corrida-concurso de ganaderías y varios trabajos sobre el espectáculo taurino más importante de toda la temporada española.

Este número extraordinario de LA VOZ DEL SUR, que llevará una preciosa cubierta a todo color realizada por Graffibérica, estará a la venta el jueves, día 7. Usted debe ya apartar su ejemplar.

Muebles Vicente

AL SERVICIO DEL CLIENTE

Muebles económicos

BARRIADA PELIRON, 2.

JEREZ

COTIZAR A LA SEGURIDAD SOCIAL no es un problema. No sientas preocupación alguna. Cuentas con la ayuda del Ministerio de Trabajo, para hacerlo correctamente. Trabajador: declara el salario real. Empresario: tu mejor inversión, una cotización en regla.

CONSA



la traducción al castellano es: "PAGAR Y LLEVAR".

es un autoservicio AL POR MAYOR.

es un AHORRO para Vd. porque reduce gastos y ofrece precios más bajos.

es su trastienda, para que Vd. dedique todo el espacio a la venta.

suprime (GIROS, VISITAS, ALBARANES, LETRAS, ETC.) para que Vd. dedique MAS TIEMPO A LA VENTA.

es un centro de EXPOSICION Y VENTA con miles de productos diferentes, y una constante exhibición de NOVEDADES a su disposición



MUY PRONTO EN JEREZ.

UN BODEGUERO DE AYER CON ESPIRITU DE HOY

Es hermoso el capital cuando se desarrolla movilizándolo por el pensamiento de un hombre con altruismo de poeta. Entonces surge un capital con una arboladura donde se plan los alisios de la caridad cristiana. Se convierte entonces, el capital, en un poder humanizado.

Uno de los hombres del viejo Jerez donde se hermanó el entusiasmo por la creación de fuentes de riquezas propio del comerciante y el altruismo desinteresado del poeta fue en Zoilo Ruiz Mateos Camacho.

Durante muchos años fue el piloto industrial, experimentado y habilidoso que dirigió el desenvolvimiento de aquella firma denominada Zoilo Ruiz Mateos, que, desde 1857, se dedicaba a la explotación del vino de Jerez de la Frontera.

Supo ser uno de aquellos capitanes del viejo comercio del vino jerezano. Fue hábil continuador de la tradición comercial de aquel Zoilo Ruiz Mateos Rodicio que soñando con la expansión de los vinos que criaba en sus bodegas movilizó una flota de cinco veleros que atravesaban audaces las aguas del estrecho de Gibraltar para distribuir sus marcas por las costas del Marruecos revuelto y romántico de sus tiempos.

La pluma colorista de Jesús de las Cuevas, desde su orgullosa atalaya de Arcos de la Frontera, lo definió como el «caballero del corazón y las sonrisas andantes». En realidad por su idealismo, por su audacia y por su entusiasmo por las grandes empresas lo que sea advierte en su configuración histórica es la figura de un «caballero andante de los viejos bodegueros jerezanos». Su entusiasmo por la creación de fuentes de riquezas; el entusiasmo del caballero andante por las causas nobles, su idealismo por la caridad cristiana; el idealismo del caballero andante por los principios justos y sus sueños por rendir un culto a cuanto tiene de hermoso y noble la vida; el sueño del caballero andante por exaltar la grandeza de la vida como legado de Dios.

Existe un documento de 13 de diciembre de 1958 que ofrece los contornos, las dimensiones y las aristas más representativas de la postura de este viejo bodeguero jerezano frente a la vida y su visión sobre los deberes y obligaciones del capital. Convencido de que su capital debería contribuir a la felicidad de los hombres que lo rodeaban en su vida de laboriosidad y trabajo concibió la idea de crear el «Patronato católico-social de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro» que hoy se desenvuelve ensamblado al desarrollo de la institución Ruiz Mateos.

Firme en sus ideales cristianos el día 13 de diciembre de 1958, acompañado de su esposa Encarnación Ximénez del Pozo, compareció ante el notario del Ilustre Colegio de Sevilla, Ramón Fernández Purón para darle forma y vida a los ideales sociales que

hombres que constituían la dotación laboral de la firma «Zoilo Ruiz Mateos, S. A.» Todos ellos destilan la fe que el creador del Patronato «Nuestra Señora del Perpetuo Socorro» depositaba en el capital cuando se le impone una misión social que cumplir.



DON ZOILO RUIZ-MATEOS CAMACHO

buñían en su pensamiento cristiano.

Resulta interesante penetrar en el contenido del acta institucional de este Patronato. En su apartado VI proclama: «Es objeto de este Patronato la asistencia social en todos sus órdenes, así como la formación educativa y el fomento de la vivienda. Se fijan como fines: a) sostenimiento de su capellanía, b) cursillos de ilustración religiosa, c) sufragio y promoción de los cultos a la Virgen Patrona, que es Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, d) lucha contra la enfermedad, e) asistencia a los hijos de los operarios de la empresa «Zoilo Ruiz Ma-

teos, S. A.» cualquiera que sea la forma individual o social que adopte, g) préstamos, h) pagas extraordinarias, i) premios a la virtud y al trabajo, j) construcción y reparación de viviendas, k) creación de un economato para tratar de poner al alcance de nuestros productores los artículos más esenciales a los precios más asequibles.

Los apartados de la escritura de constitución del Patronato «Nuestra Señora del Perpetuo Socorro» son un poema de inquietud por mejorar la situación social de aquellos

hombres que constituían la dotación laboral de la firma «Zoilo Ruiz Mateos, S. A.» Todos ellos destilan la fe que el creador del Patronato «Nuestra Señora del Perpetuo Socorro» depositaba en el capital cuando se le impone una misión social que cumplir.

El capital para que sea algo más que una acumulación de riquezas debe estar al servicio de una función social. El capital para que se convierta en un órgano vital para el desenvolvimiento de la sociedad debe tener una misión social que desarrollar. El desarrollo del capital no debe estar orientado por el realismo del usurero sino por el altruismo del poeta.

Estos principios se advierten latiendo en los estatutos del Patronato «Nuestra Señora del Perpetuo Socorro».

El mejor latido de corazón cristiano que recoge el acta institucional del Patronato está encerrado en la clara inquietud de no incurrir en injusticias sociales.

Soñaba el idealismo de Zoilo Ruiz Mateos Camacho con mantener íntegra toda su fidelidad a los mejores principios cristianos.

A través de la Enciclica «Rerum Novarum» había proclamado, en 15 de mayo de 1891, el pontífice León XIII a todos los aires de la rosa de los vientos: «El principalísimo entre todos los deberes de los amos es dar a cada uno lo que se merezca en justicia». Principio que fue confirmado en 15 de mayo de 1931 por Pío XI en su Enciclica «Quadragesimo Anno» y en 1 de junio de 1941 por Pío XII en su radiomensaje social a los cristianos de Europa occidental.

De aquí partió la moderna doctrina social de la iglesia cristiana, de aquí partió el movimiento social que hoy

reina dentro de la ley católica.

Zoilo Ruiz Mateos Camacho comulgaba, con fidelidad de cristiano viejo, con estas ideas. Sentía miedo a cometer injusticias sociales con los hombres que, día a día, colaboraban con él en el desenvolvimiento de sus actividades bodegueras.

El mismo llegó a proclamarlo en el apartado XIV de los estatutos del Patronato «Nuestra Señora del Perpetuo Socorro» al decir: la razón y

sentimientos cristianos-sociales de su creador.

A veces del estatuto fundacional de este Patronato, documento que pertenece de hecho y de derecho a la historia social de Jerez de la Frontera, se encuentra en la figura de Zoilo Ruiz Mateos Camacho la constitución de un bodeguero de ayer con espíritu de hoy.

Este Patronato de «Nuestra Señora del Perpetuo Socorro» hoy sagrario del armonioso retablo de la institución Ruiz Mateos, es una organización modelo que hace evocar los

MARIN CAMPOS
(De la Real Academia de Córdoba).

pronovias JOBBER

HONDA, 3
JEREZ

Vestidos novias
Tocados
Velos
Guantes
Corsetería
Lencería

GRATIS si Vd. o alguna amiga desea recibir Catálogo a todo color, solicítelo a Pronovias JOBBER.

Nombre -----

Dirección -----

Población ----- Provincia -----

Fecha aproximada de su boda -----

FERRO-SUR

Calle Armas de Santiago, 9 Tlfs. Dirección 345778 Almacén y Oficinas 343317 JEREZ

- PERFILES DE TODAS CLASES.
- REDONDOS PARA OBRAS Y CALIBRADOS.
- CHAPAS NEGRAS Y GALVANIZADAS.
- CARRETIILLAS METALICAS HARINERAS.
- TUBOS NEGROS Y GALVANIZADOS.
- ALAMBRE DE ESPINO

Almacén de Hierro

- MALLAS PARA CERCADOS METALICOS.
- EXISTENCIAS DE REDONDOS CALIBRADOS DESDE 5 mm. HASTA 20 mm.
- ALAMBRES RECOCIDOS, GALVANIZADOS Y ESPECIAL PARA MAQUINAS DE EMPACAR AUTOMATICAS TIPO BREHMER.

G
a
||
O
S
O

Un
torero
colossal



El Brandy es para Jerez su mayor fuente de riqueza

En 1970 supuso para el Tesoro Público unos ingresos de 2.708.000.000 de pesetas

Lo que representa un 72,60 por ciento de lo recaudado para enero del 73, las reducciones en la por los impuestos sobre las rentas de las personas físicas C.E.E. serán del 60 por ciento

No queremos comenzar este trabajo dedicado al brandy jerezano y a su importancia económica, sin antes reconocer la valiosísima ayuda prestada por González Byass. Sería injusto el pasar por alto la colaboración entusiasta que esta firma vinatera nos ha prestado en todo momento, facilitándonos toda clase de datos y de información, sin la cual este reportaje jamás se hubiera publicado.

Todas las cifras que se exponen a continuación están extraídas de una intensa labor de investigación económica realizada por un equipo de dicha empresa.

Nosotros hemos querido sintetizar y recopilar lo más importante, seleccionando aquello que por su indudable interés merecía ser publicado y buscando traducir un poco el lenguaje económico a caracteres más generalmente comprensibles.

ORIGEN DEL BRANDY JEREZANO

Parece probada la existencia de destilerías en Jerez durante la dominación árabe. José de las Cuevas en su «Historia del brandy de Jerez» y Manuel María González Gordon en su «Jerez-Xeres-Sherry» hacen referencia al libro de Joaquín Portillo «Noches jerezanas» en el que se puede leer lo siguiente: «Para ayudar a la instalación en Jerez de un colegio de la Compañía de Jesús, dio la ciudad a dicha Compañía la renta del aguardiente, en 16 de enero de 1580. El aguardiente obtenido se empleaba para aumentar la graduación de los vinos, aunque más tarde llegó a exportarse como tal aguardiente a otros países, especialmente a los del norte de Europa («Jerez-Xeres-Sherry» pág. 522). Entre 1870 y 1885 puede fijarse la iniciación del negocio del brandy de Jerez. Don Francisco Iverson O'Neale poseía en 1880 un almacenado importante de aguardiente, que se proponía elaborar al estilo del cognac de la Charente y que pronto comenzó a exportar a Inglaterra bajo el nombre de «La Marque Speciale» (Op. cit. pág. 524).

Se podría, entonces, concluir asegurando que la experiencia jerezana en la fabricación de aguardientes se remonta, cuanto menos, a cinco siglos, y que la elaboración del brandy, tal como es hoy comercializado, tiene un siglo de tradición.

Hoy en el año 1972 la importancia económica del brandy, no ya sólo para esta zona gaditana, sino para la economía nacional es trascendental y merece la pena que le dediquemos este trabajo.

Quisiéramos también aclarar que la palabra que se empleará para designar esta bebida alcohólica será el genérico vocablo anglosajón brandy. Quizás en un futuro cercano, esta bebida pueda contar con un nombre propio de la zona donde se produce; por ahora está en estudio una palabra, «Xerac», que bien pudiera ser la solución a este pequeño problema lingüístico.

Peró introduzcámonos en lo que va a ser el fondo y núcleo del tema. Para irnos familiarizándonos con las cifras que van a ser en realidad las que van a servir para exponer la idea de la importancia económica del brandy, empecaremos por analizar el valor final de la producción interior, valorada en 7.424.000.000 de pesetas sin contar la riqueza derivada de la exportación. Cabe destacar la gran importancia que en esta producción final tiene el valor añadido y sus consecuencias económicas y sociales como efecto multiplicador.

COMERCIALIZACION EN EL MERCADO INTERIOR Y EXTERIOR

Mercado interior		Indice de crecimiento
Años	Litros	
1961	22.624.767	100
1962	29.551.806	130
1963	41.728.392	184
1964	57.764.367	255
1965	50.032.152	221
1966	51.080.229	225
1967	65.968.866	291
1968	85.868.262	379
1969	87.593.274	387
1970	91.375.560	404

Para elaborar este cuadro se han utilizado como fuentes de información las salidas de alcoholes de todas las bodegas del marco del «Jerez», reflejándose el total de éstas al comprobarse que las de brandies suponen prácticamente la totalidad de las mismas.

Este incremento continuo viene refrendado por las conclusiones de un reciente estudio del mercado, realizado por una empresa de servicios mercadológicos:

—Las tres cuartas partes de la población española consume el producto.

—El 35,8% de los consumidores son habituales y el 28,6% son esporádicos.

—El consumo es indiferenciado por clases sociales y casi igualado por grupos de edad.

—El 30% de la población realiza compras del producto como mínimo una vez al mes.

—El 100% de los establecimientos de bebidas trabajan el producto.

—El 35% de dichos establecimientos tienen en existencias el 95% de las marcas de consumo popular.

—Dos terceras partes de los establecimientos consideran que el consumo se incrementará en los próximos años.

—La publicidad de los brandies de Jerez en el último trienio ha sido superior a los 650 millones de pesetas, significando solamente el medio TVE. 502 millones de pesetas, lo que supone para Televisión una cifra superior al 5,50% de los ingresos totales obtenidos por publicidad.

Mercado exterior

Años	Litros	Indice de crecimiento
1961	2.114.271	100
1962	2.967.680	140
1963	2.776.374	131
1964	2.523.841	119
1965	2.743.695	129
1966	2.536.035	120
1967	3.258.024	154
1968	3.984.062	188
1969	6.380.663	302
1970	6.963.100	329

Las cifras del mercado exterior reflejan la misma continua expansión que en el mercado nacional.

MANO DE OBRA EMPLEADA

En 1967, según la estadística del Sindicato Nacional de la Vid, el número de empresas dedicadas en la provincia de Cá-

diz a esta actividad era de 109, con un censo de 2.964 productores fijos, equivalente al 33% de la totalidad de los productores censados en fábricas de aguardientes compuestos y liciores del país. Esta cifra se encuentra hoy notablemente superada, de tal forma que, de los cerca de 7.500 productores afiliados al Sindicato Provincial de la Vid, puede estimarse que casi la mitad están dedicados a la industria del brandy jerezano.

Todavía a estos datos podríamos añadirle el personal que constituye las redes comerciales y de distribución en todo el país, que se estima en unas 2.500 personas.

ASPECTO FISCAL

Entramos en un apartado en el que mediante los datos comparados se podrá adivinar fácilmente la potencialidad económica del producto y su contribución a la riqueza de la nación.

APORTACION AL TESORO PUBLICO

El brandy jerezano supone para el Tesoro Público una de sus más saneadas fuentes de ingresos. La presión tributaria significa casi el 37% del valor final de la producción. El desglose aproximado de impuestos y otros gravámenes es el siguiente:

Impuestos indirectos, especiales y otros gravámenes	2.333.000.000
Impuestos directos	211.000.000
Impuestos pagados a proveedores	164.000.000
Total aportación al Tesoro Público	2.708.000.000

Podemos observar también que en los brandies de gran consumo se ha pasado en menos de dos años del 12,60% a casi el 45% de impuestos, en tanto que en los de alto precio el porcentaje de gravamen ha pasado del 10,39% al 61,69%, y ello sin

(Pasa a la página siguiente)

Vda. de Paulino García

COLONIALES - ACEITES - DROGAS - PAPELERIA - IMPORTACION

OFICINAS: Gaspar Fernández, 2
 MAYOR: Honsario, 20
 DETALL: Cardenal Herrero, 46
 ALMACENES: Don Juan, 15
 Alcubilla Ctra. Puerto

TELEFONOS
 OFICINAS 34 22 70 - 34 42 49
 ALMACENES 34 38 40 - 34 19 21 (314)
 34 71 60
 Telegramas: PAGASE

JEREZ DE LA FRONTERA

El brandy es para Jerez su mayor fuente de riqueza

(Viene de la página anterior)

incluir la alícuota correspondiente del impuesto de alcoholes que grava la primera materia, ni la de la licencia fiscal por la elaboración de compuestos y, ni mucho menos, la cuantía correspondiente a la subida del precio de garantía del alcohol.

INCIDENCIA EN LA ECONOMIA NACIONAL

Según estadísticas del Sindicato Nacional de la Vid, Cervezas y Bebidas, la producción de brandy y otros compuestos y licores, en 1969, arroja unas cifras recogidas a continuación:

Jerez supone cerca del 78% de la producción nacional de brandy. Como la provincia que le sigue es Barcelona, que sólo supone un 7% de dicha producción, resulta indiscutible, en cuanto a cantidad, que la producción del brandy es la producción jerezana.

Aunque la distribución de embotellados y graneles se refiere al total, también resulta evidente que Jerez embotella prácticamente toda su producción, mientras el resto de las zonas mantiene una mayoría de salidas a granel.

En parte consecuencia de lo anterior, y en parte debido a la mayor calidad, prestigio, tradición, elaboración y selección, los precios medios de los brandies jerezanos son superiores a los restantes, por lo que el valor de la producción jerezana supera en mucho el porcentaje del volumen.

—Demostración patente de lo anterior es que Jerez supone el 97,13% de la exportación española, lo que sitúa a esta zona como única, a considerar en la hora de proyectar un comercio exterior del brandy.

EVOLUCION DE LA PRODUCCION DEL BRANDY

Años	Cádiz (litros)	Resto	Total
1966	56.825.385	24.360.841	81.186.226
1967	69.817.034	25.204.577	95.021.611
1968	88.079.139	28.482.106	116.561.245
1969	92.068.469	26.717.889	118.786.358

Reforzando un poco más el punto anterior, debe tenerse en cuenta que el brandy producido en la zona jerezana, cuenta a la hora de competir en los mercados con el apoyo de todas sus organizaciones y con la indubitable garantía que supone el nombre de los vinos de Jerez.

IMPORTANCIA DE SU APORTACION AL TESORO PUBLICO

La importancia de las cifras recaudadas por el Tesoro Público en 1970 a través del brandy, se pone de manifiesto en la comparación con algunos de los distintos capítulos del presupuesto general del Estado para el ejercicio económico 1970, como a continuación se expone:

Conceptos	Ingresos (Pis.)	% que supone la recaudación del brandy (2.708.000.000)
Contribución Territorial, Rústica y Pecuaria ...	1.929.100.000	140,37
Contribución Territorial s/la riqueza Urbana ...	5.386.000.000	50,27
Imp.º s/los rendimientos del trabajo personal ...	19.440.000.000	13,93
Imp.º gral. sobre la renta de las personas físicas ...	3.730.000.000	72,60

LOS GRANELES

Los compuestos a granel se venden en España en un porcentaje bastante considerable que va disminuyendo lentamente en los últimos años. Los graneles presentan una serie de problemas para el normal funcionamiento del mercado. Ya cuando se elaboró el Código Alimentario español se discutió am-

pliamente la posibilidad de vender únicamente el brandy embotellado. Todo parecía que esta tesis, perfectamente argumentada, iba a triunfar y que se llegaría a su aprobación por el Gobierno; sin embargo, el granel sigue vendiéndose, con los peligros que esto puede traer consigo. Puesto que el relleno a granel de botellas de brandy de marca, práctica bastante extendida, ya en detrimento de la calidad y del prestigio del producto. Por otra parte se comete fraude al vender el granel al mismo precio que la mercancía suplantada. Y se defrauda también —y es aquí donde está el principal incentivo del relleno— a la Hacienda Pública, porque los impuestos que se eluden son de una enorme cuantía, que en la mayoría de los casos equivale a 12 pesetas por cada litro y esto suponiendo que se paguen la totalidad de los impuestos que gravan el granel, algo que en la realidad no se da, viéndose una vez más engañada la Hacienda Pública, que no dispone de suficiente personal que controle el granel en las grandes poblaciones, que son las que arrojan mayor porcentaje de escape a los impuestos.

Por esto, para que el consumidor no vea dañados sus intereses, se hace imprescindible una medida que establezca el embotellado obligatorio. De todos modos, el brandy a granel no se sirve jamás al público de forma directa ni desde un barril, ni desde una garrafa, sino que todo se sirve al público en botellas con etiquetas de marcas conocidas, lo que ocurre es que el relleno es difícil de evitar.

EL BRANDY JEREZANO EN LA C. E. E.

El brandy ha sido considerado en el acuerdo con el Mercado Común Europeo como producto industrial, estando sometido en principio a las reducciones generales para estos productos que a comienzos de 1972 eran del 50% y que para enero del 73 serán del 60%.

De este modo las reducciones para una caja de brandy de 40º, van a comenzar en 189 pesetas (año 71) para terminar en 315 pesetas (año 73), cifra esta última que equivale al 83% del precio neto de exportación (f. o. b.) mínimo actual.

Mayor aún es la incidencia en el caso de los graneles, donde la reducción arancelaria, como viene expresada en UC por grado y HL, llegará hasta 14.000 pesetas por bota (88% del precio f. o. b. mínimo).

Estos datos son lo suficientemente delatadores de las posibilidades que se le abren al brandy jerezano dentro de la Comunidad Económica Europea.

También se puede observar en este epígrafe la situación actual de las exportaciones del producto.

Años	C. E. E. (Hls.)	Resto del mundo (Hls.)
1964	5.881,88	20.325,65
1965	7.813,83	20.195,75
1966	7.078,30	18.800,07
1967	7.521,91	25.830,53
1968	9.112,64	30.727,98
1969	10.507,81	53.298,82

El crecimiento de la exportación de brandy a los países de la C. E. E. es firme y en continuo desarrollo, sobre todo, y por este orden, en Italia, Holanda y Alemania, siendo lógica la casi ausencia de exportaciones a Francia, como país productor que es.

Los datos, para el que haya tenido la paciencia de haber ido analizándolos, le habrán demostrado la importancia que esta bebida alcohólica tiene tanto provincial como nacionalmente.

Ellas, las cifras, han hablado solas. La objetividad del puro dato nos lleva al convencimiento que la producción de brandy supone para Jerez su mayor fuente de riqueza.

José ALVAREZ MARCOS

A MENOS DE 150 metros del vehículo que te precede, tu luz larga molesta en el espejo y os pone en peligro. Con luz de cruce veréis mejor los dos.

La otra cara de la Fiesta de la Vendimia

La «Fiesta de la Vendimia» es o todas luces la parte alegre y sugestiva en torno al nacimiento del vino. La otra cara, la que pudiéramos calificar de positiva, está en la crianza y comercialización del «jerez». Tema que vamos a analizar, siquiera sea brevemente, a la luz de las estadísticas que periódicamente, van siendo publicadas por el Consejo Regulador de la Denominación de Origen.

Marginando la primera —crianza e industrialización del producto— cuya importancia y magnitud es fácil de calibrar con sólo contemplar el conjunto y cada una de las instalaciones bodegueras del Marqués, nos limitaremos a barajar las cifras de las exportaciones globales y comparativamente consideradas, del último bienio 1970-71.

Astí, por ejemplo, tenemos que la exportación total en el período de 1971 ascendió a 941.011,86 hectolitros contra 725.534,04 hectolitros salidos en 1970, lo que representa un aumento de 215.476,82 hectolitros equivalente, a un 29,70 por 100 en términos relativos. De ellos, 838.544,52 hectolitros se exportaron en vasijas y sólo 102.467,34 hectolitros embotellados, lo que prueba que hay todavía mucho por hacer en cuanto a presentación e industrialización de los productos vinícolas de la zona. Por otro lado, del total referido a 1971, se exportaron a los «scis» del Mercado Común 325.689,11 hectolitros figurando como primer consumidor Holanda (284.472,63 hectolitros)

seguida de Alemania (26.173,42 hectolitros).

Analizando más ampliamente el aspecto de las exportaciones de vinos se comprueba que en las ventas del «jerez» por países —129 incluidas algunas colonias o posesiones— el mayor consumidor sigue siendo Gran Bretaña (395.908,5 hectolitros en 1971), siguiéndole en el orden de las cifras Holanda y Dinamarca, apareciendo también Noruega e Italia con volúmenes destacados aunque inferiores. Ello demuestra asimismo, el interés y repercusión que en el comercio exterior de los vinos del Marqués Jerez habrán de tener las futuras relaciones de España con la nueva C. E. E.

Y finalmente: ¿Influye la Fiesta de la Vendimia en el incremento de las exportaciones a los países que se dedica? La pregunta, está en el ánimo de todos. Por nuestra parte no creemos que sea el único ni el principal factor, pero, sí que cubre ampliamente el objetivo propagandístico preparando el ambiente para futuros contactos transaccional. Como argumento basta analizar el cuadro siguiente en el que apoyándonos siempre en los números publicados por el Consejo Regulador, recogemos la proyección seguida por las exportaciones a dichos países entre los años 1962 a 1971, teniendo en cuenta que la primera dedicación de la Fiesta de la Vendimia, si mal no recordamos, tuvo lugar en 1956, precisamente, a Inglaterra:

	1962	1966	1971
Gran Bretaña y Norte de Irlanda	258.410 Hls.	523.303 Hls.	493.278 Hls.
Suecia	13.841 "	16.398 "	15.114 "
Irlanda	8.821 "	9.204 "	10.870 "
Holanda	20.873 "	76.624 "	284.472 "
Alemania	9.987 "	17.744 "	26.173 "
Bélgica y Luxemburgo	1.539 "	3.919 "	8.112 "
Dinamarca	24.805 "	27.707 "	33.842 "
Noruega	3.333 "	4.703 "	5.304 "
Escocia	—	—	—
Suiza	740 Hls.	1.284 Hls.	2.630 Hls.
Finlandia	1.651 "	2.704 "	4.151 "
Italia	1.439 "	2.180 "	4.463 "
Francia	840 "	1.635 "	1.467 "
Canadá	3.003 "	3.737 "	7.909 "
Estados Unidos	14.057 "	18.184 "	22.090 "

Enfrentando, como aparecen plasmados, las cifras del período límite con las del primer año del decenio, evidente que las exportaciones a dichos países aumentaron en todos los casos y, en algunos de

manera considerable. La Fiesta de la Vendimia no será, como exponemos antes, el factor determinante, pero, el hecho es de por sí elocuente y sintomático.

J. DE VEGA CHACON

¡Cien años al servicio de Jerez!

ALMACENES APARICIO

Os ofrece en su centenario los espléndidos locales en la Plaza del Arenal, donde encontraréis convertidos en realidad todos vuestros deseos

TEJIDOS - PERFUMERIA - COSMETICA - HOGAR -
CORSETERIA - LENCERIA - CONFECCION -
ALTA COSTURA - PRET A PORTER

Maruja Baena - Valeria Ricci - Vitos...

Un repaso a mis recuerdos

Cómo "nació" el Teatro Villamarta

Ayer pasé por el Teatro Villamarta, admirando una vez más sus altas torretas, tan definitivas, sus amplias cristalerías, sus ventanales con lanzas erizadas, sus coronas heráldicas, sus sobrios azulejos y su conjunto elegante, como creación rotunda de un Anasagasti, profesor del buen gusto, que no está reñido precisamente con la monumentalidad... el amplio vestíbulo, la sala, los pasillos, el escenario con sus camerinos-modelo y las dependencias todas que reflejan el cuidado, el mimo con que tratan este local sus propietarios: un teatro suntuoso que parece que está todos los días de estreno.

Pero, delante de ese rótulo de cristal de la fachada, traído de Checoslovaquia, falta algo: la palabra "Real".

Locales y Sociedades hay muchas que ostentan esta distinción, pero este teatro la tiene por derecho propio, según verá quien continúe leyendo.

Ardea Jerez en fiestas con motivo de la coronación canónica de la Virgen del Carmen. El general inolvidable don Miguel Primo de Rivera, a la sazón jefe del Gobierno de la nación, pidió al rey y consiguió su presencia en estas festividades y así, asistió a todos los actos como un jerezano más y estableciendo esa corriente de comprensión y simpatía que debe existir entre gobernantes y gobernados.

Se organizó, entre otros brillantes festejos, un concierto en el que tomaron parte el tenor Miguel Fleta, triunfante en el Teatro Real de Madrid, que electrizó a la concurrencia con sus sensacionales "filaturas" del "Adiós a la vida", de "Tosca", la "Jota del guitarrico", el popular "¡Ay, ay!", el "Adiós triguena", "La princesita", y otras. La gentil soprano Matilde Revenga, dijo y sintió "Mi chiamo Mimí", de "La bohème", y el notable bajo Anibal Vela bordó "El sacerdotito Spirito", de "Simón Bocanegra".

Por aquel entonces no había más teatro en Jerez que el Elava, capaz para circo, que fuera concebido, tenía una soberbia armadura, creo que de la casa Krupp y sus gradas alrededor de la pista, después patio de butacas, pero aunque tenía buen escenario, carecía de palcos, tornavoz y localidades preferentes.

Fue casi vano el empeño

realizado de adornar con flores y plantas el inadecuado local, aún cuando las damas lucieran sus bellezas con deslumbrantes vestidos y joyas... pero faltaba el palco regio y hubo que habilitar en el propio escenario un primoroso estrado en el que el propio rey, el general Primo de Rivera, el alcalde, vizconde de Iasidávila y otras autoridades y palatinos, se situaron. Los artistas, a "escenario-partido" actuaron, en la parte derecha del espectador. Mi buena amistad con el empresario del Elava, D. Manuel Herrera Oria, me permitió asistir al concierto desde la primera "caja" del escenario y por esta razón puedo relatar las palabras que se cruzaron entre las egregias personas, a muy pocos pasos de donde me encontraba.

Terminada la primera parte del concierto, dijo S. M. a Miguel Fleta, cuando se acercó para cumplimentarle:

—Miguel, por ser el día de nuestro debut, no lo hemos hecho mal...

Luego, el rey, haciendo coro con sus acompañantes, dijo al marqués de Villamarta:

—Alvaro, tú que puedes y además tienes buen gusto para las edificaciones, ¿por qué no haces un teatro digno de Jerez?

—Yo prometo a V. M. que lo haré en el menor tiempo posible, dijo el marqués.

—Y yo vendré a inaugurarle contestó el rey.

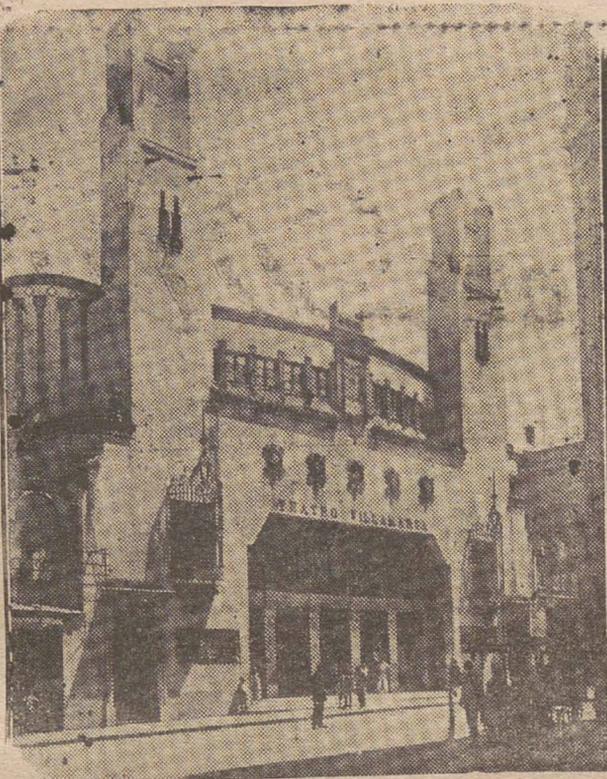
Sin perder tiempo comenzó el marqués a hacer las laboriosas gestiones, encargó a don Teodoro de Anasagasti el proyecto y construcción, compró el telón de boca, magnífico, y que se encargó para el teatro Lirico de Madrid, se emplearon ebanistas, decoradores, electricistas, etc., realizándose brillantemente la obra, con todo el empuje de una real promesa pendiente.

Lamentablemente no pudo asistir S. M. a la inauguración, como hubiera sido su deseo; pero allí estaba concluido el brillante teatro al servicio de Jerez. He aquí por qué, este suntuoso local debería llamarse: Real Teatro Villamarta.

Porque, parodiando aquella letrilla que corrió por el montadero de Madrid cuando el asesinato de Villamediana, pudiera decirse:

"lo construyó Villamarta, al impulso Soberano..."

ALFONSO AMBROSY



W. HUARTE

PERFILES DE TODAS CLASES - REDONDOS -
VIGAS - CHAPAS - ALAMBRES - MALLAS
- TUBERIA - ETC.

Visite este

ALMACEN DE HIERROS

Y

SEGURO ENCONTRARA
LO QUE DESEA

Carretera Jerez - Sanlúcar Km. 0,500 Apartado 38
Junto al lavadero de coches

Teléfono 341641 - JEREZ

VIAJE ALREDEDOR DE MI CRANEO

En un colegio mayor, rodeados de gente joven, hemos tenido la oportunidad de ver y de recrearnos con los modos de hacer, del bien hacer, del nuevo cine húngaro; y al mismo tiempo, como sin quererlo, se han despertado en nosotros las inquietudes y las esperanzas de esa alegre, nostálgica y alejada adolescencia que creíamos olvidada, quizá con más fuerzas.

En la mayoría de sus obras —«Dos por dos veces cinco», «El hombre conveniente», «Santos Helados», «Si», «No», «Viaje alrededor de mi cráneo»— Gyorgy Revesz lo refleja todo y no refleja nada. Nada de ese algo especial, particular, pero que existe. Ese comodín, esa pieza de rompecabezas que para cada uno de nosotros es distinta y siempre casa. Ahí, está el éxito.

Es su cine una constante investigación, una clara y fiel radiografía en la que se estudia la obsesión por desmenuzarse todo y llegar al meollo, al epicentro, al yo profundo, al pensamiento puro.

En «Viaje alrededor de mi cráneo», basada en una novela de Grigyer Korinthy nos relata el autor las ex-

periencias vividas, cuando a la edad de 49 años siente dentro de la cabeza unos ruidos semejantes al paso de un tren. Al principio lo achaca a una secuela psíquica, que encierra el subconsciente, debida a una extraña e incierta vivencia ocurrida durante su infancia. Más tarde su esposa, que es médico, diagnostica crudamente: tumor cerebral. El protagonista va a Estocolmo, se pone en manos de una eminencia mundial de la neurocirugía y sale a flote.

Se puede afirmar que nuestro personaje acaba de nacer —como suele decirse— y ante él se ofrece el atractivo de estrenar una nueva existencia y con ella la oportunidad de contarnos su caso. Humano deseo que, de haber quedado ahí estancado, hubiese sido una historia clínica más o menos conocida, mejor o peor contada, con más incentivo, o con menos pero simplemente eso. En este caso no ocurre. El escritor va a ampliar sus investigaciones, su campo de acción, para dar rienda suelta a su fantasía y a sus sensaciones, con el fin de presentarnos la situación de la Europa de entonces: la Alemania de Hitler, el fascismo, el estado de inquietud en que se vivía, el apocalipsis... Precisamente este matiz político, reflejo de un cerebro enfermo en una mente sana, es lo que proporciona a la obra un singular interés.

Se ha dicho de Revesz que es efectista y sofisticado, que abusa de una excesiva influencia de Fellini. No digo que no, probablemente es cierto, pero de todas maneras se le perdona por tan óptimos resultados. Su plástica es sensacional, y sus manejos con la cámara y las ideas son perfectos.

Desde cualquier punto de vista que la analicemos la película es, por su calidad, puro Cine-Club, cine de minorías hecho para mayorías.

Zoltan Latinovits se acomoda perfectamente a su papel de escritor inquieto, lo que le valió, merecidamente, el premio de interpretación en el Festival de San Sebastián de hace dos años.

En suma Gyorgy Revesz nos presenta lo más interesante posible su propia imagen del mundo, recurriendo a una amplia y metódica investigación a través de diferentes temas y estilos, de distintos prismas en un saber hacer admirablemente conjugado y armoniosamente interpretado, lo que da como resultado una compleja mezcla, un todo equilibrado y perfecto.

José Luis de ECHERRI
(Agencia SIS)

AL VINO FINO

Bailarín en la copa cristalina que te meces con suave balanceo. Quien te prueba, tu fuerza le domina a seguir el dionisiaco paladeo. Posees la fuerza viva de un corcel, el sabor agríduloce de la almendra, y el color de oro puro, no oropel. Nacido de la cepa, que te engendra, tu origen es antiguo, inmemorable; tu cuna, mi Jerez de la Frontera. Cantar tus excelencias yo quisiera, pero es tarea ardua, irrealizable. El mejor canto que puedo dedicarte, es decir que vengan todos a catarte.

JESUS POZAS FERNANDEZ - GAO

Lea la
HOJA DEL LUNES

LA TELEFONICA IMPLANTARA EN BREVE EL SERVICIO MENSAFONICO

Mediante un pequeño receptor se reciben mensajes donde quiera que se encuentre el abonado. Madrid y Barcelona, serán las primeras provincias que contarán con este nuevo servicio que, posteriormente se extenderá a toda la costa catalana.

Aparte de haber llegado a los cinco millones de teléfonos en España durante el ejercicio pasado de 1971 quizás una de las novedades más significativas en la Compañía Telefónica haya sido la creación del departamento de Comunicaciones Móviles que dirige actualmente don Antonio María Valentín del Peñal. Sin afán de lisonja, nuestro país se halla en la primera línea de los progresos de la telecomunicación en el mundo. Simplemente, baste señalar que Suecia, por ejemplo, ha iniciado en enero de este año sus primeros teléfonos en vehículos y que los países europeos del Mediterráneo no los tienen aún, mientras que España está preparada para desarrollar estos servicios móviles en los principales centros de población.

países más adelantados del mundo.

Dentro de pocas semanas la Compañía Telefónica va a lanzar al mercado un nuevo servicio, denominado mensafónico. Consiste en un receptor de pequeño volumen que puede ser transportado en un bolsillo, y que, a petición de un abonado fijo y a través de una operadora, que hace la llamada selectiva, acusa una tonalidad de aviso y seguidamente recibe un mensaje para el abonado móvil donde quiera que se encuentre. El servicio mensafónico ha sido presentado, por primera vez en España en la exposición sobre Telemedicina, patrocinada por la Compañía Telefónica, y suscitó enorme interés entre las personas que pudieron comprobar su eficaz funcionamiento.

EL TELEFONO VIAJA

En la historia de las telecomunicaciones se señalan tres etapas que marcan los pasos de los últimos cien años. La primera y más larga es en la que se construyeron las primeras centrales telefónicas y telegráficas a las que el usuario tenía que trasladarse fuera de su domicilio o lugar de trabajo para disfrutar del servicio.

Este nuevo servicio, cuya implantación depende de que se ultimen diversos ensayos que se realizan actualmente tiene la ventaja de que el abonado puede recibir comunicación en su casa, en la oficina, restaurante, campos de golf o fútbol y en cualquier lugar donde se encuentre, incluso cuando circule en vehículo.

En una segunda etapa, el medio telefónico va al usuario y vive en su propia vivienda o empresa. La tercera etapa, que se inicia en nuestros días, se caracteriza porque el teléfono se mueve y viaja junto con el mismo usuario. El invento y la aplicación es totalmente revolucionaria en la moderna época de las comunicaciones. Ningún segundo del día podrá estar aislado del acontecer del mundo para cualquier persona que en todo momento, podrá comunicar con sus centros de interés económico, social o recreativo.

Dicho servicio ya está en funcionamiento en otros países, pero el que se implantará en España tendrá una mayor cobertura, ya que sobrepasará el ámbito local para extenderse a toda una provincia, como Madrid y Barcelona, y en un poco más dilatado, a toda una zona interprovincial, como puede ser la costa catalana.

En los próximos días aparecerán las instrucciones para promocionar este nuevo servicio, limitado por el momento a Madrid y Barcelona.

EL SERVICIO MENSAFONICO

La Compañía Telefónica ha emprendido con el presente año una etapa de perfeccionamiento de todos sus sistemas técnicos, departamentos y servicios. Uno de ellos es el de las Comunicaciones Móviles. Se puede afirmar que, en este aspecto España está preparada técnicamente para competir con los

OTROS SERVICIOS MOVILES

Este nuevo servicio es el más moderno de los servicios móviles, que presta la Compañía Telefónica. En la actualidad existen otras modalidades que vamos a explicar a continuación:

AVISO A VEHICULOS.

Existe implantado ya el ser-

(Pasa a la página siguiente)

PESCADERIA "EL CHATO"

ANTONIO RODRIGUEZ

POLIGONO DE SAN BENITO, BLOQUE, 51
(JUNTO AL INSTITUTO NUEVO)

ESPECIALIDAD EN PESCADO
DE SANEUCAR

DE Diez

... ME
LLEVO
UNA



...Y DE CIEN...
ME LLEVO

Diez

BRANDY

Diez

Oxigenado

PRODUCTO DE DIEZ HERMANOS, S.A. JEREZ DE LA FRONTERA

ULTRAMARINOS, PANADERIA,
CHARCUTERIA

MIGUEL SANTOS

NUEVO ESTABLECIMIENTO EN POLIGONO DE
SAN BENITO, BLOQUE, 54; LOCAL, 46

ARTICULOS DE PRIMERISIMA
CALIDAD

S. BUSTARD

PISOS

SEGUNDA FASE

**Ciudad jardín
SAN JOSE**

en el Paseo de las Delicias,

UNA PROLONGACION DEL PARQUE DEL RETIRO!

GRANDES FACILIDADES

VENGA A VER NUESTRO PISO PILOTO Y
OBSERVE LAS CALIDADES Y TERMINACION DE

NIVELAGRO, S. A.

INFORMACION Y VENTA

INMOBILIARIA DEL ATLANTICO, S. A.

DONA FELIPA, 6. — TELEFONO 34 35 01. — JEREZ

Teléfonos de

HOJA DEL LUNES

342008 343026

Hágase con este cheque



Sorteo
5 de Septiembre

50.000.000 de Ptas.

y muchos premios más



LOTERIA NACIONAL



La Telefónica implantará en breve el servicio mensafónico

Mediante un pequeño receptor se reciben mensajes donde quiera que se encuentre el abonado

(Viene de la página anterior)

vicio de aviso a vehículos en las capitales más importantes y lo pueden obtener cuantos abonados particularmente lo soliciten. Este servicio se consigue mediante la llamada al 099. Cuandos abonados gozan de este servicio llevan en sus vehículos un aparato pequeño receptor de un sonido especial, recibido el cual, el interesado se pone en contacto inmediatamente, por el teléfono ordinario más inmediato, con sus centros de comunicación. El aparato receptor lleva consigo también una instalación supletoria para usarla fuera del vehículo. El radio de acción es unos 40 kilómetros computados desde la Estación base.

TELEFONO EN VEHICULOS.—Son un grupo aún muy reducido de personas las que gozan de este servicio y que próximamente se ampliará también.

El teléfono instalado normalmente en un vehículo permite la comunicación con abonados a la red general, tanto para hacerles llamadas como para recibir las de éstos, y en ambos casos manteniendo conversación. La conexión puede ser de sistema manual o automático, porque se establece la comunicación por medio de operadora, o marcando automáticamente.

AUTOPISTAS Y CARRETERAS.—El servicio radiotelefónico en autopistas y carreteras sirve, principalmente en las grandes rutas nacionales de gran eficacia, no sólo en el periodo de construcción sino también en el tráfico ordinario de las mismas. De fructuosa experiencia está siendo el resultado de los contratos con las sociedades que explotan las autopistas en Cataluña (La Junquera - Barcelona - Salou) y en el Norte (Bilbao - Behovia). Dentro y a lo largo de estas autopistas hay establecidos servicios móviles, a izquierda y derecha de la autopista, para cubrir las necesidades de comunicación, bien por conversación o por señalización.

RADIOTELEFONIA PRIVATIVA.—Una de las principales aplicaciones en el campo de las comunicaciones móviles lo ofrece lo que podríamos llamar radiotelefonía privativa para la que es preceptivo la previa autorización de la Compañía Telefónica en el caso de que ésta no prestara por sí misma el servicio solicitado. Ahorase está estudiando la prestación de estos servicios mediante estaciones base polivalentes. El tema es tan importante que merecería ser tratado en otro reportaje.

Otras aplicaciones de estos servicios móviles son: Localización de vehículos en marcha, avisadores de taxis y autobuses, control y desplazamientos de vehículos, y en cualquier intensidad del tráfico en las grandes rutas nacionales. En un sentido genérico de aplicaciones se pueden citar: Actividades sanitarias y deportivas, extinción de plagas, seguridad privada y pública, extinción y prevención de incendios, concentraciones ocasionales, pruebas deportivas con desplazamientos, etc.

No cabe duda que los servicios móviles son propios de una sociedad superdesarrollada. Por tanto, las dificultades que se pueden ofrecer a la pronta instalación de estos servicios pueden ser de orden económico y de orden social. "Las diversas modalidades de servicios móviles de telecomunicación —según dijo el señor Barrera de Irímo ante la última Junta General de Accionistas— alcanzarán en el próximo futuro una mayor aplicación y desarrollo. Los preparativos y estudios realizados hasta ahora permiten promocionar y crecer al uso público la prestación de diversos sistemas y servicios".

La Compañía Telefónica tiene el propósito de mayores diversiones económicas para este cometido, y con precios adecuados. En otro aspecto estos servicios móviles pueden contribuir a un mayor trial de nuestro país, en cuanto que estos equipos se construirán en España.

Toda comunicación radiotelefónica requiere que el espacio se comparta por frecuencias asignadas y existirían continuas interferencias si no se delimita ordenadamente el llamado espectro radioeléctrico. ximo de dicho espectro, de acuerdo con las normas vigentes en radiotelefonía, la Compañía Telefónica prepara una serie de posibilidades sobre utilización de canales compartidos y colectivos, además de los exclusivos, con objeto de lograr una coordinación eficaz con los organismos competentes.

JOSE PEDROCHE



TOROS EN JEREZ

XXV FIESTA DE LA VENDIMIA DEL SHERRY Y FERIA DE SEPTIEMBRE, 1972
DEDICADA A ESPAÑA

Tres grandes corridas de abono

VIERNES, 8 DE SEPTIEMBRE

6 TOROS, 6, DE LA FAMOSA GANADERIA DE

Don Salvador Domecq

PARA

**COPANO,
GABRIEL DE LA CASA Y
RUIZ MIGUEL**

SABADO, 9 DE SEPTIEMBRE

XVIII Gran Corrida Concurso de Ganaderías

6 TOROS, 6, EN CONCURSO

DE LAS FAMOSAS GANADERIAS DE

Don Juan Pedro Domecq
Don Carlos Urquijo
Don Manuel Camacho
Don Salvador Guardiola
Don Fermín Bohórquez

MATADORES:

LUIS MIGUEL

**DOMINGUIN,
Curro ROMERO y
Rafael de PAULA**

DOMINGO, 10 DE SEPTIEMBRE

GRAN CORRIDA DE TOROS

PATROCINADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA JEREZANA

6 TOROS, 6, DE

Benítez Cubero

MATADORES:

**Diego PUERTA,
Paco CAMINO y
JOSE MARTINEZ LIMEÑO**

LAS CORRIDAS EMPEZARAN A LAS CINCO Y MEDIA DE LA TARDE

TAQUILLA OFICIAL EN JEREZ: POR-VERA, 13

SE NECESITA

DELINEANTE INDUSTRIAL

para trabajo fijo en Empresa Jerezana. Su retribución estará de acuerdo con sus aptitudes. Los interesados podrán enviar «curriculum vitae» y pretensiones al Apartado núm. 4 de Jerez. Serán contestadas todas las peticiones.

COTIZAR A LA SEGURIDAD SOCIAL es lo más fácil. Tu colaboración consiste en hacerlo correctamente. ¿Cómo? Para eso están las Oficinas especiales del Ministerio de Trabajo. Consúltalas.

Jerez de los vinos y de los caballos

Dos fiestas anuales para exaltar néctares y equinos

Un viejo refrán que se vino al suelo: "La viña y el potro los criamos nosotros"

Jerez a Viena en el 400 aniversario de la fundación de la Escuela Española de Equitación

Septiembre. Las uvas están en plena sazón y Jerez, capital del vino, se convierte en un inmenso lagar. Jerez que siempre es noticia dentro y fuera de nuestras fronteras, lo es mucho más estos días. La bella ciudad andaluza acapara la atención mundial. El nacimiento del vino al rítmico baile de los pisadores, entre el volteo de las campanas del primer templo jerezano y enorme suelta de palomas que llevan a los cuatro puntos de la rosa de los vientos la grata nueva del alumbramiento del néctar jerezano, es noticia de primera página aquí y en la Conchinchina.

Este año la Fiesta de la Vendimia cumple su XXV aniversario y Jerez, con planzible idea, ha querido dedicarla a España. Y a España en las bodas de plata de la fiesta vendimiera, la representarán los más afamados periodistas de nuestra nación a los que Jerez rendirá el homenaje que la Prensa y los hombres que la sirven bien merecen.

Lógico es pensar que si lo más granado del periodismo español va a estar presente estos días gozosos en Jerez de la Frontera que alguno de ellos gaste la tinta de su pluma o la cinta de su máquina de escribir en cantar las excelencias de Jerez y del «jerez». Por tanto, como Jerez si no fuera Jerez del vino sería Jerez de los caballos, vamos a tocar someramente el tema, también universal en esta tierra andaluza, de los caballos a los que la familia Domecq, especialmente, presta la máxima atención en ensamblaje perfecto con tiempo, amor y dinero.

LA VIÑA Y EL POTRO

Hay un viejo refrán español, tal vez duro y tal vez egoísta, que dice: «La viña y el potro que los crío otro». Pero en Jerez de la Frontera, donde el vino y el caballo tienen preponderancia realmente extraordinaria, el refrán se vino al suelo desde su nacimiento. Si, porque en Jerez, ciudad que elevó un monumento al caballo en el sitio más bello de la urbe, la viña y el potro los criamos nosotros.

En la trilogía de los grandes valores jerezanos junto a la mujer, de belleza singular, la ciudad se ufana en ofrecer al mundo sus vinos y sus caballos; esos vinos que han dado y dan diariamente la vuelta a la Tierra y esos caballos cartujanos —como aquel «Aguilito II» notabilísimo ejemplar de pura raza cartujana, o aquél «Alha II», vendido en 1912 en la Exposición de Londres nada menos que por la suma de 53.920 pesetas, ambos de la famosísima ganadería de Domecq—; los caballos de este Jerez sin fronteras, hierro acreditado y garantizado, que han llevado la belleza de sus líneas, la aristocracia de su sangre, la bravura y la nobleza de su raza, a los más lejanos confines. Esos caballos que ocupan la línea de vanguardia desde tiempos remotos y a los que Jerez, con orgullo y con justicia, dedica anualmente una semana a exaltar sus valores, como anualmente la gran ciudad del sur de España dedica una semana a exaltar sus vi-

nos que, como los caballos, son únicos en el mundo.

Por ello, el viejo refrán se vino totalmente al suelo desde su arranque en este Jerez sin fronteras donde «la viña y el potro los criamos nosotros».

PAGINAS DE LA HISTORIA

No pretendemos presentar un trabajo exhaustivo sobre los orígenes e historia del caballo jerezano. Sería tan amplio en fechas y en citas que pensaríamos al lector o, al sin betizarlo dejaríamos de señalar datos de real importancia. Vamos, por tanto, pensando en nuestros posibles lectores y su tiempo a hacer unos escauceos históricos - anecdóticos que den una somera idea, si ello nos es posible, sobre el origen e historia del caballo de Jerez al que hoy en día, en esta ciudad andaluza, la familia Domecq, especialmente, dedica grandes cuidados, tiempo y dinero en mantener y mejorar la raza.

¿Cuáles son los primeros caballos domados en Jerez? Según José de las Cuevas los griegos conocían la equitación. M. Freret cuenta en sus «Recuerdos de la ancianidad y orígenes de la equitación» que la equitación —valga la redundancia— vino del Asia Menor después de la Guerra de Troya. En Homero no hay más que carreras de carros. Los primeros caballeros de Jerez son, pues, guerreros post-troyanos. Hace, por tanto, muchos siglos que en Jerez hay caballos domados, caballos con bridas. Pero como estamos —o está Jerez— en una provincia (la de Cádiz) donde aún no ha sido posible despegar la bruma de las mitologías y las leyendas y donde se afirma que ya teníamos caballos viejos antes de nacer, es muy difícil dar con el arranque, con la fecha más o menos exacta del comienzo de una raza equina tan importante, tan admirada y tan apreciada como la jerezana. Sin embargo —seguimos con Pepe Cuevas— hay un caballo en Jerez conocido y seguro. El de César. César vino desde Niza a Jerez en veintisiete días y sabemos de él muchos datos inefables. Vivió en Asta y, según un manuscrito de don Diego de Soria que vio Mesa Ginete, tuvo hasta casa puesta en Jerez, no se sabe si en las Tenerías o en la calle del Arroyo, lindando con las bodegas de Domecq.

No es una cita gratuita puesto que está en el «Libro de las Guerras». Y Pedro Mexía, que fue cronista del emperador Carlos V; afirma que César fue el primero que en España corrió toros a caballo.

A la vista de ello podemos asegurar que el arte del rejoneo, tan entrañable para los jerezanos que cuentan entre sus hijos con el maestro de todos los tiempos, Alvaro Domecq y Diez, fue inventado nada menos que por Julio César, que torearía los enormes toros tartésicos, delante de los caballeros de Asta Regia, cubiertos de armaduras labradas y relampagueantes.

Y, aunque de paso, detengámonos unos instantes en los siete días de la histórica batalla del Guadalete, del 19 al 26 de julio del año 711, con la derrota de don Rodrigo. En esa ocasión histórica entraron en Jerez los primeros

caballos árabes, la primera sangre árabe que cabeceó —valga el término totalmente vinícola— las reservas de caballos indígenas.

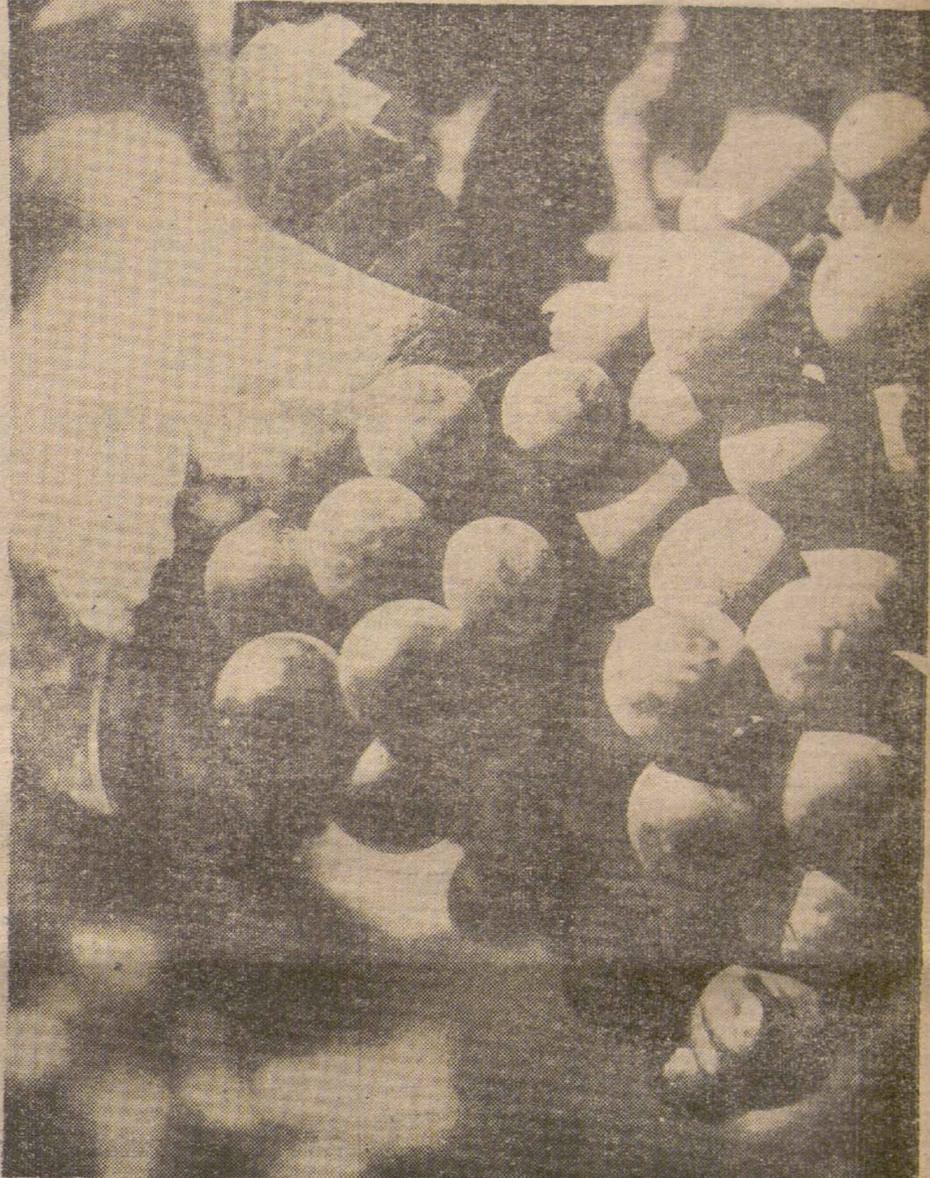
Los caballeros de Jerez fueron los primeros en adoptar la modalidad árabe y eran conocidos, porque además de tener el mejor corazón de España, tenían los mejores caballos, ya que toda la historia de Jerez es una historia de caballeros bien montados.

De esos tiempos es un caballo famosísimo: «Chaparrillo», que pertenecía a don Pedro Núñez de Villavicencio. Una tarde se defendió sólo con su escudero y su caballo contra cincuenta moros

VINO DE JEREZ EN EL PIENSO DE LOS CABALLOS

Quizá sea hipotético, quizá una elucubración pero los caballos de entonces, capaces de soportar doce o catorce arrobas, el peso de la armadura, la silla de hierro, etc.; caballos de genio como aquél del marqués de Ayamonte, según cuenta Cuevas, que embestia a los que lo llevaban, o como aquél del conde de Gelves que partió con los pechos las cadenas que rodeaban la catedral de Sevilla; caballos con las condiciones que deben tener los caballos perfectos; ojos de bucy, uñas de jumento, boca y cuello de lobo, orejas y cola de zorra, pecho de mujer...; caballos que debían ser confortados con vino, como sucedió en la batalla de Espera; caballos, en fin, criados con pan cocho y vino rancio, receta que recomendaba el viejo arcipreste de Hita. Pero pensemos que el vino con que estos caballos de la Edad Media se reconfortaban era vino de Jerez, porque los caballos de entonces necesitaban de ese vino, único en el mundo.

Jerez se preocupaba de sus caballos —como se preocupa ahora, con Alvaro Domecq a frente— como ninguna otra ciudad. Tanto es así que el Cabildo del 26 de febrero de 1490 legisló: «Antes de echar un caballo a una yegua debe ser examinado por los diputados de la ciudad». Y, posteriormente, el Cabildo del 26 de mayo de 1490, legisló también: «No se pueden vender caballos a personas de fue-



Uvas. Uvas de los pagos jerezanos. Racimos prestos para ser cortados estos días septembrinos cuando la vendimia está en pleno apogeo en este Jerez sin fronteras, capital del vino

ra de esta ciudad, sin permiso del corregidor».

REYES EN CABALLOS JEREZANOS

Sería muy extensa la relación de reyes de todo el mundo que han montado y montan, caballos jerezanos. Y es que Jerez, como antes queda dicho, si no fuera Jerez del vino, sería Jerez del caballo.

Pero el no ofrecer un trabajo minucioso y cronológico

de los reyes que han montado o montan, caballos de Jerez, no quiere decir que no estemos oportuno ofrecer un breve y valioso mosaico.

La lista de reyes montados en caballos de Jerez, empieza con Alfonso XI, que regala en Jerez cien caballos a Benedicto XI; y después, Enrique IV, al que, cuando va de Jerez a Gibraltar, el Cabildo le regala dos caballos jerezanos. Más tarde, en pleno XVI, Jerez regala caballos al duque

de New-Castle. En fin, hay una carta de la Reina Católica a los capitulares de la Meca del vino, pidiéndole le manden «el bueno y especial caballo ruco, de Juan Riquel».

Por último, tenemos una carta de Juan II pidiendo a Jerez un caballo único: «el caballo alazán de don Pedro Núñez de Villavicencio», probablemente el padre del famoso «Chaparrillo».

HIERRO ACREDITADO. LOS CARTUJANOS.

En toda la historia, el caballo de Jerez es un caballo garantizado, un caballo seguro, un hierro acreditado, muy especialmente por lo que se refiere al caballo cartujano, cuya fama llegó rápidamente a los más lejanos confines.

Sobre el origen de estos caballos hay una carta que data de 1906 escrita por don Vicente Romero García al ganadero e investigador portugués, Rui de Andrade, que dice lo siguiente:

«La casta de la Cartuja de Jerez criada en las vegas del río Guadalete parece que fue fundada en 1730 y constaba de 300 yeguas y tuvo su renombre desde que usaron algunos (4) caballos morunos (berberiscos).

Fue deshecha cuando la invasión francesa. Todas las castas buenas de Jerez de la Frontera tuvieron sangre de ella y, especialmente, la Romanita, que últimamente pertenece

(Pasa a la página siguiente)

SEVITAS

Sociedad Limitada

Artículos contra incendios, de protección y seguridad en el trabajo, venta, recarga y conservación de extintores e instalaciones contra incendios

Gibraleón, 3 Teléfonos 34 72 08 y 34 14 61 JEREZ

Jerez de los vinos y de los caballos

(Viene de la página anterior)

cia al marqués de Casa Domecq.

EPOCA DORADA

José de las Cuevas sitúa la época dorada del caballo jerezano en el siglo XX. Y a tenor de ello dice que es a principio de dicho siglo cuando el

caballo de Jerez está en su máximo apogeo, pudiendo prolongar esta época dorada hasta la Exposición de Sevilla.

A tenor de ello, Cuevas dice: «¡Cuántos nombres de aficionados meticulosos, inolvidables, podríamos citar! Por ejemplo, los Comba, los Pelea, los Romero Benítez, los Romero García, marqués de Villamarta, don Gabriel Ma-

teos, don Francisco Chica, etc.

Rui de Andrade, el gran técnico, que vino a Jerez por aquellos tiempos, nos dio una idea muy aproximada del paraiso caballero andaluz: los Guerreros tenían 300 yeguas; don Vicente Romero García 200; don Vicente Romero y Romero, 200, y las grandes yeguas del marqués de Domecq, Romero Benítez, don Angel Bohórquez y Romero Gil.

El balance de los éxitos de la cría caballar en Jerez no puede ser más interesante. Se ha aclimatado el árabe y se ha agrandado; hay árabe jerezano que alcanza 1,60 de alzada, con un peso alrededor

de los 500 kilos, y además, se ha conseguido en ellos el predominio de las capas alazanas y castañas, el deseado «koummit» de los árabes, sobre los matices tordos tradicionales. ¿Quién no recuerda, verbigracia, los árabes del marqués de Villamarta, del marqués de Domecq, del conde de Puerto Hermoso, del marqués de Negrón? Otro tipo obtenido es el hispano-árabe, «el árabe agrandado en Jerez». Y el hispano-anglo-árabe, con más del 75 por ciento.

En fin, en el Jerez de los vinos y de los caballos rodó por los suelos, desde el primer momento, el refrán de «La viña y el potro que los críe otro», precisamente porque en este Jerez de la Frontera el vino y el potro los criamos nosotros.

VIENA EN JEREZ

Jerez que tanta y tanta importancia tiene dentro del mundo del caballo y que tanta importancia da al noble bruto creó en 1954 en la primera quincena del mes de mayo, siendo alcalde de la ciudad don Alvaro Domecq y Díez, el hombre que gloriosamente ha paseado el nombre de España y de Jerez, a caballo, por todo el mundo, lo que desde el primer momento —porque hoy en día está en su máximo apogeo— dio en llamarse la Semana del Caballo. Una semana que anualmente Jerez dedica a exaltar los valores extraordinarios del caballo español.

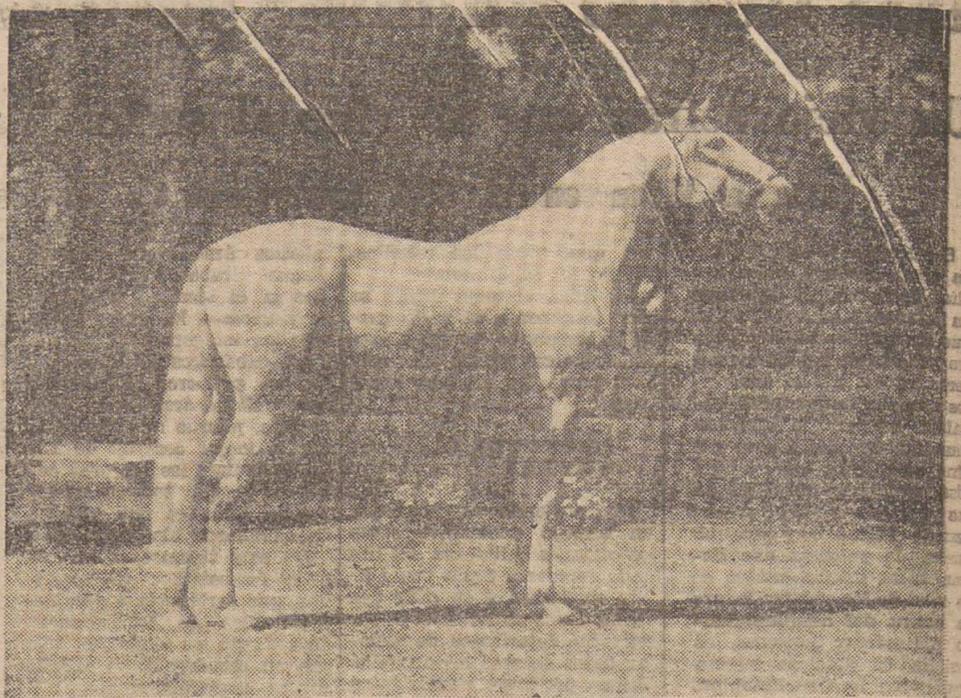
Y en aquella ocasión histórica de 1954, Jerez rindió homenaje a la Escuela Española de Equitación de Viena que al frente del coronel Podhajsky, llegó hasta la capital del vino para sumarse a los actos programados con ocasión de la puesta en marcha de esa semana, ya tradicional y famosísima, que Jerez creó para mayor gloria del caballo español.

Aún está en las retinas de cuantos vivimos las jornadas inolvidables de aquella memorable Semana del Caballo de 1954, la belleza extraordinaria de los caballos llegados de Viena junto a la elegancia de los caballeros que los montaban —con el coronel Podhajsky al frente— y los nombres de España y Austria cruzando de lado a lado el bello «carrusel» que más de una vez tejieron los lipizzanos de Viena en la plaza de toros de Jerez.

JEREZ A VIENA

Y ahora, cuando la Escue-

DE DIA Y CON NIEBLA es obligatorio encender el alumbrado de cruce o el especial anti-niebla, pero nunca los dos a la vez.



Un caballo famosísimo: «Escogido V», de la ganadería del marqués de Domecq y Hermanos. Caballo ganador del prelado trofeo «Campeón de campeones», cuyo ejemplar fue vendido en abril de 1967 al rey Hassan II de Marruecos en la suma de 250.000 pesetas.

la Española de Equitación de Viena cumple el 400 aniversario de su fundación, Jerez y sus caballos estarán presentes en la memorable efemérides.

Será un orgullo y un honor para los jerezanos, invitados por el gobierno austriaco, participar en los actos conmemorativos. De ahí que Jerez, tirando la casa por la ventana como suele decirse, envíe a Austria, al 400 aniversario de

la creación de la famosa escuela, sus mejores caballos, sus más brillantes carruajes y sus más destacados caballeros. Y al frente de ellos, en lo que bien pudiéramos llamar «Caravana Domecq» irá un

hombre, gloria nacional en todas las facetas que tienen por base el noble bruto, Alvaro Domecq y Díez quien a su propia personalidad, bien acusada y sobresaliente, unirá la representación del ministro español de Información y Tu-

rismo y la del alcalde de Jerez.

Cuando Austria, estos días de septiembre, rinda homenaje a la Escuela Española de Equitación en Viena, Jerez estará presente, precisamente porque esos caballos lipizzanos que tanto admira el mundo entero tienen sangre de esos otros nacidos en Jerez, la ciudad española que cría la viña y el potro.

MANOLO LIANO

Anedotario del Sherry

PERRINCHI

El hecho de conocerse públicamente a Pedro Ruiz y Domínguez con el sobrenombre, o con la sigla, más o menos perfecta, de Perrinchi, tiene su explicación o su fundamento en un asunto de índole estomacal. La madre de Perrinchi era totalmente deficiente en materia láctea: estaba seca como las vacas depauperadas; tenía, como todas las de su sexo, sus órganos correspondientes, sus dos grifos; pero como si no los tuviera, puesto que ambos carecían de la fluidez necesaria; y en vista de esta anomalía materna, a Perrinchi hubo que criarlo a base de biberones.

Perrinchi había llegado al mundo con muchas ganas de vivencia y cuando Perrinchi se veía separado de su biberón confortable y alimenticio, armaba un escándalo fenomenal, una llantina sonora y estrepitosa: en resumen, una manifestación subversiva de berrinchi infantil; y de ahí, precisamente de ahí, el nombre de guerra, que le venía como anillo al dedo o casi como anillo al dedo: Perrinchi en vez de Berrinchi, como en honor a la verdad debió de haberse sustituido.

Perrinchi, efecto de su crianza, fue, desde un principio, un devoto incorregible de la succión: los caramelos, los puros de brea, el chiclé, el regaliz. Su madre, cuando veía al niño desprovisto de aquellos materiales supletorios, le metía en la boca, a modo de alimento sustitutivo, una trompeta o un pedazo de goma sin conexión con ningún vaso comunicante, a fin de que al observarse asistido de algo auxiliar, Perrinchi calmase al menos, de momento, su inquietud nativa... Pero ¡que si quieres! Cuando Perrinchi advertía que estaba falto de comunicación reparadora, armaba la de Dios en Cristo; tiraba la trompeta, la goma y a llorar, a patear, a berrrear: berrinchi puro.

A medida que fue mayor fueron creciendo los problemas. ¿A qué se dedicaba aquella criatura que no podía vivir como no estuviese, constantemente, chupando?

Perrinchi lo decidió fácilmente.

—Mamá: yo quiero ser de bodega, trasegador.

¡Claro! Oficio que tiene a su disposición, para chupar, bombas, canutos, gomas, botellas, canoas.

Pero de trasegador o de arrumbador, Perrinchi no duró más que una semana escasa, pues su misión, en la bodega, no la desempeñaba, según las normas tradicionales, moviendo vinos en jarros, en reemplazo o en trasiegos; su misión la desempeñaba consumiendo vinos. Como antes la había desempeñado chupando del biberón, ahora la desempeñaba chupando del bote: del bote de las jarras o de las herramientas que, con líquido, encontraba más a mano. Hubo, naturalmente que despedirlo. Que echarlo. Tras este despido, y dada su condición de hombre-enchufe, a Perrinchi le fue muy difícil tropezar con un oficio que ensamblara con sus apetencias naturales. Un médico, a quien consultó, acompañado de su madre, le recetó con el propósito de que se produjera la enmienda — que se hiciera albañil, oficio totalmente alejado del vicio de chupar, ya que ni los ladrillos ni las vigas de cemento ni las escobillas de blanquear son artículos propios para ser consumidos mediante el artificio de empinar el codo.

Perrinchi se hizo albañil; pero cuando terminaba la jornada, para olvidarse del peligro de los andamios y de los salpicones de la cal, se zambullía en las tabernas... y allí se pasaba la noche tomando copitas y consumiendo tapitas, hasta que su madre, harta de esperarle, aparecía por aquella estación de servicio para, en compañía de algunos voluntarios, arrastrarlo a la paz doméstica.

Un día, tras muchos meses de trabajo en construcciones de puros, casi por altura de avionetas, Perrinchi volvió a la bodega al paraíso de la tierra; pero no como arrumbador: ingresó como albañil para efectuar reparaciones en suelos y paredes y sin derecho, por supuesto, al uso de gomas y de bombas. Albañil sin otras extralimitaciones.

Las bodegas, desde la fecha histórica en que Perrinchi trabajaba en ellas, hasta este momento de nuestra anécdota, habían cambiado mucho: a las jarras habían reemplazado los motores y en el suelo, de un modo subterráneo, se habían construido enormes depósitos para almacenamiento de vinos. Perrinchi, totalmente ajeno a estas innovaciones en la técnica vinícola, principió a manipular, de un lado para otro, con escaleras, cubos, sacos de cemento, brochas... y ajeno a los peligros que le aguardaban, Perrinchi tropezó con la tapadera de un depósito, abierto en aquel instante, y allá fue Perrinchi, dando tumbos, a la profundidad de aquel mar vinícola.

La alarma entre el personal de la bodega fue instantánea y fenomenal. Terrible. De zafarrancho.

—¡Que se ahoga Perrinchi! ¡Que se ahoga! Vengan una escalera y cuerdas... muchas cuerdas.

Perrinchi, jubiloso, sacó la cabeza de entre aquel oleaje de estremo:

—Ni cuerdas ni ná... Unas tapitas son las que yo necesito.

Manuel BARBADILLO

Tintorería Amaya, S. L.

Oficinas y Talleres:

Juan de Austria, 60

Teléfono 88 18 19

SAN FERNANDO (Cádiz)

Sucursales en toda la provincia

D. LASSALETTA PEMARTIN

Concesionario de JOHN DEERE, S. A.

Distribuidor Provincial de FERTIBERIA, S. A.

UNION IBEROAMERICANA

(Cía. de Seguros y Reaseguros)

SUBDIRECCION PROVINCIAL

Concesionario de SLAE (RIEGOS POR ASPERSION)

Contratación de cultivos de GIRASOL

Distribuidor Provincial de AGREX
(Herbicidas, insecticidas, productos fitosanitarios)

Distribuidor Provincial de SAFER
(Alambre embobinado para empacadora de alta presión)

Distribuidor Provincial de Remolques y Cubas LUCAS MARTINEZ

Distribuidor Provincial de HERMANOS GUERRERO (JEGUER)
(Gradas, arados de discos, cultivadores, subsoladores, etc.)

y maquinaria agrícola en general

D. LASSALETTA PEMARTIN

San Miguel, núm. 15 - JEREZ DE LA FRONTERA

Teléfonos 34 55 34 - 34 63 27

“El vino de Jerez, aun tomándolo en cantidades abusivas, no es cirrótico”

«El «jerez» es el vino por excelencia que satisface plenamente a los cinco sentidos» nos comentaba el doctor don José Luis Ruiz Badanelli, con su agudeza y su genial expresividad, en torno a una copa de «jerez».

Debimos poner expresión de sorpresa o, quizá de escepticismo. Por un momento olvidamos la lección del profesor Lora Tamayo que decía «que ante un catavino, lleno hasta su «canónica altura de un «jerez deslumbrante, se puede ser cualquier cosa, menos esceptico». De todas formas me parecían las palabras del doctor Ruiz-Badanelli un tanto cargadas de su entusiasmo por lo jerezano, por el «jerez».

«No hay exageración en mi afirmación», nos recalca el doctor. Es muy fácil comprobarlo, nos dice. Rápidamente, con palabra ágil, fácil y siempre dotada de un agudo y chispeante humor empieza a darnos la explicación:

«Ante una copa de «jerez» el primer sentido que se goza es la vista. No hay espectáculo más maravilloso que el ver un catavino de ese oro maravilloso, de ese líquido preciado de vida que es el «jerez». Pero luego viene el olfato ¿Ha probado alguna vez acercarse al borde del fino catavino de cristal a la nariz para aspirar su delicioso aroma? ¡Hágalo! La experiencia merece la pena. En cuanto al tacto, no hay más placer que el tener en las manos un catavino de cristal lleno de «jerez»; un catavino que al chocarlo con el del amigo, en un brindis de amistad, despliega la más armoniosa melodía de notas, las «notas del jerez» que son inigualables y, finalmente la consumación de las satisfacciones: el paladar. El beber «jerez» es disfrutar, es entrar en mundo de mil y una gratísima satisfacción.

Y, así es en efecto. El «jerez» un vino criado, no para beberlo sino para paladearlo, una nueva ambrosía que los viejos dioses hubieran deseado conocer» como diría Robles Piquer.

El diálogo con el doctor Ruiz Badanelli se va hacia el tema del «jerez» analizando de él aspectos de tan trascendente importancia como es la visión médica en torno al vino. En este aspecto nuestro interlocutor tiene una visión amplia y a la vez muy precisa y de signo positivo. Una visión, claro está, en torno al «jerez» que a nivel médico ha merecido los más cálidos elogios. Para el doctor Ruiz Badanelli, el «jerez» entre otras muchas facetas positivas, «no es cirrótico». Ahí está demostrada su tesis en la comunicación presentada al VIII Congreso de Patología Digestiva en la que analizaba el consumo del «jerez» y su esfera de influencias.

Estamos en el despacho del doctor Ruiz Badanelli, cuidado en el detalle más mínimo para hacer grata la estancia. Alejado de toda posible «contaminación acústica» como diría Luis Daufi y entrañablemente acogedor, lugar propicio para dialogar con un hombre que es todo sencillez, cordialidad y cuya «palabra» que nace como expresión de ciencia y de saber.

Habíamos de esa comunicación al Congreso. Nos trae de la estantería, donde se guardan libros de temas médicos y revistas con los últimos descubrimientos médicos, un grueso volumen en el que aparece editada su comunicación.

Mientras abre el grueso tomo, nos va explicando las cualidades positivas del «jerez». Entre ellas nos recalca como frente a cualquier otra bebida «el vino de Jerez no crea un hábito invencible», y además recalca la afirmación que

«No admitimos que los vinos puros de esta región se consideren sin más como una solución alcohólica»

Afirmó el doctor D. José Ruiz Badanelli ante el Congreso Español de Patología Digestiva

«No admitimos que los vinos puros de esta región se consideren sin más como una solución alcohólica»

ORIGINAL COMUNICACION

El doctor Ruiz Badanelli nos ha explicado y comentado su comunicación al Congreso de Patología Digestiva.



Es de una gran originalidad la comunicación. No entramos claro está en el aspecto científico o médico, sólo lo hacemos en el aspecto de su relación en torno al «jerez» y su defensa. Una comunicación que es la más extraordinaria defensa científica que se ha hecho en torno al «jerez». Original comunicación médica cuyas páginas rezuman el más profundo jerezanismo.

Dedica el doctor Ruiz Badanelli varias páginas para hablar de la historia de Jerez y del «jerez». Más adelante intenta entrar en el tema del consumo de vino —el título de la comunicación es el de «Consumo de alcohol en la ciudad de Jerez de la Frontera y en su esfera de influencia»— en Jerez y en todo el marco del Sherry. Después de dar algunas cifras, al final se confiesa impotente a pesar de la búsqueda, por dar la cifra de ese consumo.

«Como todo el mundo bebe, dice en su comunicación, el abstemio no existe sino circunstancialmente, por razones de salud o promesa religiosa, con su vena de fanatismo, es muy difícil calcular la sinceridad con que la gente se expresa en cuanto a las bebidas consumidas». En realidad, actualmente no es posible saber lo que se bebe, pero lo cierto es que se bebe mucho.

Mérete transcribir algunos párrafos de la comunicación. De forma principal la que hace referencia al vino de Jerez y su influencia en el aparato digestivo.

«HIGADO JEREZANO»

«Existe un hecho que yo he observado —dice el doctor Ruiz Badanelli en su comunicación al Congreso—, y en esto coinciden los demás compañeros de Jerez, y es la presencia muy frecuente de una hepatomegalia cuya importancia no puede valorarse porque faltan pruebas (...) pero si diré que es tan corriente, que famosos clínicos como el doctor Marañón, entre otros, lo calificaban de hígado jerezano, de modo que todo el mundo tiene un hígado grande».

«La realidad es que el hígado grande —añade— viene a ser la pauta entre las personas mayores de 40 años, siendo bien tolerado (...) y desde un punto únicamente digestivo su capacidad es aceptable, siendo las pruebas funciones hepáticas siempre normales (...). La realidad es que si dejan el alcohol, pues el vino de Jerez no crea hábito invencible, esta hepatomegalia llega a desaparecer».

«Desde el punto de vista del aparato digestivo —nos dice más adelante el doctor Ruiz Badanelli en su comunicación— sólo hemos apreciado la llamada «resaca», «saborra» (ingual sensación de acido, pituita, cefalea) en fin, «la mañana después de la noche antes» que, curiosamente, se trata por autoprescripción con la ingestión de una copa de vino oloroso, sin otra razón aparente sino la de «un clavo saca a otro».

HEPATITIS AGUDA ALCOHOLICA

Entra a estudio la hepatitis aguda alcohólica en la comunicación del doctor Ruiz Badanelli. «¿Qué diría cabe que el consumo de alcohol, dice, y sobre todo, repito, el consumo de bebidas alcohólicas de alta graduación y de los vinos llamados «peleones» de mala calidad, influyen notablemente».

Aporta en su comunicación unos datos muy curiosos relativos al periodo comprendido entre los años 1923 y 1942. «El número de defunciones por cirrosis hepáticas —se refiere a Jerez— fue de 188 y el de la mortalidad en el mismo lapso, de 32,044 siendo el porcentaje de defunciones por cirrosis de 0,590. Los médicos de clientela más popular y los pitularia tenían mayor número de defunciones por esta hepatopatía que los que asistían a las clases privilegiadas de buena mesa y mejor bodega. De los 61 médicos que ejercían en Jerez en aquellos años sólo 28 recordaban haber asistido a cirróticos caracterizados, haciendo memoria de 228 casos en total y el famoso doctor Ortega Mateos, con sesenta años de ejercicio y con la mejor clientela, había tenido ocasión de asistir como máximo unos 15 casos de cirrosis totalmente desarrollada».

CONCLUSIONES

Tras algunas consideraciones médicas, el doctor Ruiz Badanelli aporta al Congreso unas conclusiones de alto interés. Así, por ejemplo en la primera afirmación podemos leer: «Que el problema de la etiología ofrece cada día nuevas facetas y sin quitar valor a la ingestión de bebidas alcohólicas, es seguro que dicho factor carece de la categoría de condición «sine qua non».

Más adelante, afirma en otro de los puntos de sus conclusiones: «Que el vino de Jerez, aun tomándolo en cantidades abusivas, no es cirrótico y que su papel coadyuvante, secundario, figura dentro de una constelación etiológica».

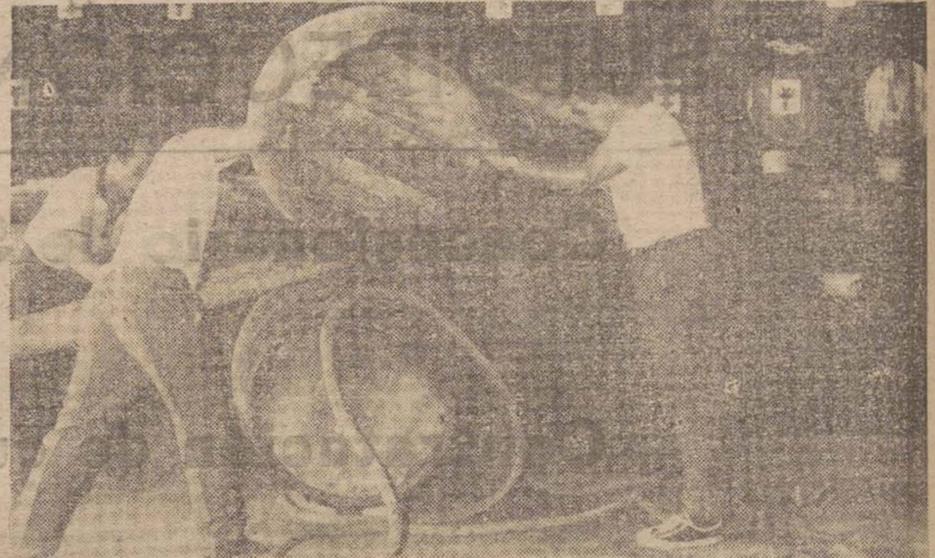
«Actualmente —añade— en que el consumo de vino de Jerez ha descendido notablemente

vir de protección contra los efectos nocivos del alcohol».

El doctor don José Luis Ruiz Badanelli, gran defensor del «jerez», ha abierto un nuevo camino por el que ir hacia la verdad de los vinos de Jerez. De ese «jerez», «ante el que se puede ser cualquier cosa menos esceptico»; de ese «jerez» criado, no para beberlo, sino para paladearlo, o, como Marañón decía que «ni siquiera para paladearlo, sino para ser meditado en el paladear».

Con el doctor Ruiz de Badanelli, excelente conversador, entrañable y cordial interlocutor, hemos meditado sobre el «jerez» y con «jerez» brindamos por la paz y la alegría del mundo.

NAJU de CONSA



Cooperativa Ganadera

“LA MERCED”

Central Lechera de Jerez

Atendiendo su lema

de mejorar la cabaña

de vacas lecheras.

Ofrece a su distinguida clientela

Leche pura pasteurizada y esterilizada y mantequilla de

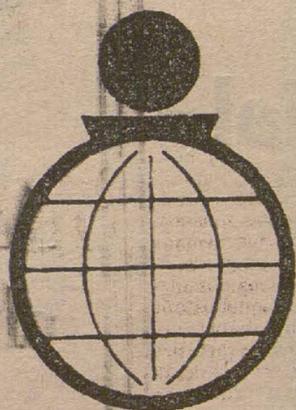
primera calidad

Sorteo 48 ° Día del Ahorro

DIEZ COCHES

Y 201 PREMIOS MAS

- 1 Simca - 1.200
- 9 Seat - 600
- 12 Televisores portátiles
- 12 Tocabdiscos estereofónicos
- 33 Magnetófonos a cassetes
- 54 Radio - transistores
- 90 Batidoras



CAJA DE AHORROS DE JEREZ

CAJA CONFEDERADA

Información en nuestras 44 Oficinas

Familia que ahorra... familia feliz

COMO UN CASCABEL POR EL MUNDO

El vino de Jerez es como un cascabel que va por el mundo entero, repiqueteando y llevando alboroto y alegría a los rincones apartados del Universo. Nuestro vino es único, y por eso se le abren de par en par todas las puertas, de oriente a occidente y de norte a sur del globo terráqueo.

Y es precisamente ahora, en septiembre, cuando en nuestras viñas el sol le da su adiós, y sus últimas caricias, a las doradas uvas, reventantes de caldo, tostadas y maduras, cuando se produce el milagro en nuestra ciudad.

En Galilea sólo se produjo una vez, en las bodas de Canaán; en Jerez año tras año al final del verano, porque Dios quiere como aquella vez quiso convertir el agua en vino. El quiere y sigue queriendo convertir nuestro mosto en el mejor vino del mundo, para que como un cascabel repiqueteante, lleve la alegría nuestra, de Andalucía, por todo el mundo, en sus variedades de fino, oloroso y amontillado.

Jerez en septiembre se viste de gala y abre sus puertas a propios y extraños, y no es que las puertas de la cordialidad, nuestros puertos, se cierran nunca, pero ahora en vendimia, están como si dijéramos más abiertas al mundo, para que todos disfruten del nacimiento del vino, para que todos vean palpablemente el gran milagro. Como un Canaán en bodas, Jerez está en vendimia, y con Jerez Puerto de Santa María y Sanlúcar, ciu-

dades del Marco, de la que la capital del sherry es centro total.

Jerez, como un chiquillo, poco de contento que no puede disimular su entusiasmo, canta de alegría y grita al mundo entero, que el gran milagro está a punto de producirse, y para celebrarlo se convierte en un auténtico torbellino de luz, color y alegría, cordialidad y hospitalidad.

La organización de la Fiesta de la Vendimia es cosa de todo un año de duro y penoso trabajo, allá en el Palacio del Vino, y nunca mejor usada la palabra palacio, pues no es cosa de casa, apartamento o piso, nuestro vino es rey, y el rey, rubio, tostado o moreno, tiene que habitar en un palacio, o catedralicias bodegas; allá en la entrada de nuestra ciudad, como dando la bienvenida en el palacio, hombres como Alberto Durán, con su eterna sonrisa en los labios, trabajan días y días, para que todo esto que vamos a vivir, se convierta en realidad; días largos de trabajos, callados y silenciosos, luchas, sinsabores, malos ratos, pero al final todo aparece resplandeciente y maravilloso; quizás como ocurre siempre, el último día de las fiestas, ya se empieza a pensar en la del próximo año, que por la gracia de Dios se volverá a producir el gran milagro.

Y empiezan las fiestas, porque el vino va a nacer, porque un nuevo cascabel nos va a llegar, porque hay que cortar

las uvas, que ya no pueden resistir más en nuestras cepas, y Jerez canta en esa nueva modalidad de tablaos flamencos. En las noches luminosas de septiembre, cuando las estrellas brillan, y parece que son piropos para nuestra ciudad, los jipíos del cante jondo van acariciando los muros de los distintos barrios, Jerez canta siempre, pero quizás con más alegría en vendimia. Las «palmas» de Jerez se hacen realidad, se hacen realidad como cuanto torea «El Paula», único espectáculo en la historia de los toros, una plaza entera unida por palmas de bulerías, y canta el chico, y canta el grande, canta el gitano, y canta el calé, canta el hombre de campo en camisa, y canta el señorito con su recién estrenado «smoking». Se canta en el campo mientras se cortan las uvas, y se canta en la última caseta de la feria, adornada con tiras de papeles de colores y farolillos de anuncio, todos cantan porque eso los jerezanos lo llevamos dentro. El cascabel de nuestro vino parece como si quisiera quebrarse de tanto repiqueteo y tanta alegría; y son las mismas soleras que dentro de las botas, en las bodegas, quisieran salirse de ellas e invadir la ciudad. En la bodega también se ha perdido la tranquilidad y la paz, los vinos sienten la alegría de ver como un nuevo hijo, un nuevo hermano, rubio de color, aromático de olor e infinito sabor les va a nacer.

En Jerez ya ha estallado el cohete multicolor de la Ven-

dimia. Nuestros amigos los periodistas, tiran la casa por la ventana, en esa verbena tan popular de tanta fama, como víspera de postín de las fiestas. Al día siguiente será la cabalgata que cruzará de punta a punta nuestra ciudad con representaciones de distintas regiones vinícolas de España con la reina del vino y sus damas, con gitanas guapas de nuestra ciudad, que con sus ojos, unas verdes como nuestros mares, otras negras como el azabache, irán en las carrozas como pidiendo guerra al mismo firmamento.

El Parque González Hontoria despertará de un largo sueño, y ya no habrá tinieblas ni soledades en él, ya será oasis de color en las noches, y belleza indescriptible en esas mañanas de la Feria de Jerez alegradas por el cascabel de nuestro vino que correrá a raudales por sus casetas y puestos. El caballo jerezano hará su presencia en el real, pisando fuerte y con orgullo, porque es muy nuestro y está en su tierra. Y así se irán desarrollando muchos y muchos actos de todo este apretado programa. Seis toros esperan en los chiqueros de nuestra plaza. Van a competir en la corrida más importante de toda la temporada: la taurina española, la corrida concurso de ganaderías que un día fundaran el inolvidable Pepe Belmonte y Alvaro Domecq y Díez. Los toros, en un momento, pasarán de la tétrica oscuridad del pequeño presidio del chiquero, al plato de luz,

fuego y sangre del albero. Miles de ojos seguirán todos sus movimientos durante la lidia, en esos quince minutos aproximadamente, que permanecerán en el ruedo, para demostrar su casta y su raza brava, para que en noble competencia poder dar a su dueño y señor el gran honor del acasado premio.

En mayo Jerez rinde pleitesía al caballo, y dedica toda una semana en honor del bello animal, pues es en septiembre cuando el toro bravo, el toro de lidia tiene su corrida de honor, porque entre otras muchas cosas, nuestra tierra es tierra y semillero de toros bravos, y en ella pastan, yo diría, las mejores ganaderías de nuestra nación.

Alegría, todo es alegría, porque Jerez está en fiestas, porque Jerez está en vendimia; puestos de globos, de pitos, de turrón, de nardos y claveles en la feria, y como una reina, la mujer jerezana envuelta su figura en el traje de volantes.

Pero queda más, mucho más, tiene que amanecer ese domingo nuestro domingo de gloria y alegría, y tienen que temblar de emoción las centenarias piedras de la Colegial, cuando a sus pies, en su reducto, ante esos santos de piedra de su fachada, a los que parece se les hace la boca agua, se produzca el gran milagro. Jerez correrá entero, como un torrente, por las calles Visitación, Hortas Cáliz, Conde de los An-

des, Letrados, José Luis Díaz, Manuel María González, el Arroyo, no será arroyo sino río manso para llenar por completo la plaza de la Colegial, y allí, en la soleada y calurosa mañana, entre repiqueteo de campanas, la uva será bendita, porque bendito tiene que ser nuestro vino; las palomas se mostrarán al mundo el mensaje de que el vino de Jerez, por las gracias de Dios, un año más ha nacido, para que como un alegre cascabel, demuestre una vez más al mundo entero, que Jerez no tiene fronteras para su «jerez».

Poetas cantarán al vino en los Juegos Florales, porque hacen falta plumas expertas para escribir de ese oro líquido que es nuestro sherry, poemas que se harán famosos y quien sabe si inmortales.

Y así, como las cunitas en la feria que pasan y pasan, habrá pasado la Fiesta de la Vendimia en sus bodas de plata, pero Jerez seguirá en fiestas siempre, porque ese vino nuevo que ha nacido mañana irá a las bodegas para envejecerse, junto a las soleras, cuyo perfume y aroma será nuestro eterno compañero y nos acompañará durante el largo y triste invierno. Y siempre, por eternidad de eternidades, será nuestro vino, como cascabel del mundo, quien nos alegre la existencia.

José MARCANO DE JUAN

ENVASES

SUPREX

Polígono Industrial

El Portal

APARTADO DE CORREOS, 355

TELEFONO 34 35 31 (3 LINEAS)

FABRICACION DE TODA

CLASE DE ENVASES

DE CARTON ONDULADO

HELADOS YUKI, S. A.

Anuncia a su distinguida clientela que ha quedado constituida como industria totalmente jerezana

YOGHOURT

HELADOS VARIADOS

TARTAS, BRAZOS DE GITANO

FLAN DE HUEVO Y PUDDING DE CHOCOLATE



Cartonaje **PRIBEC** S/A

FABRICA DE ENVASES DE CARTON ONDULADO

MATADERO, 6 • TELF. 34 18 53 • JEREZ

Ofrece a todos
sus clientes
sus nuevas
instalaciones
en la
Cañada de
la Feria s/n

Cajas impresas
a todo color
para
Embotelladores
y toda clase
de Industrias

FRONTERA

El vino, la amistad y... el testamento

Por Francisco Rodríguez Romero

Jerez va a vivir su feria y fiestas de la Vendimia, en estos meses de septiembre.

El noble pueblo jerezano con sana alegría se prepara a ello y los que ya tenemos a «cuestas» algunos años, pensaremos con Terencio que «senectus ipsa morbus est», que traducido al castellano, podríamos decirlo así: «la vejez es en sí una enfermedad», cosa que no se da en el vino, ya que su vejez es uno de sus dones.

LA AMISTAD

¿Hay algo más hermoso que una sana reunión de amigos llenos de buen humor y de zumbando unas copas de vino en Jerez?

La amistad tiene su género próximo en el amor y como dice Lain Entralgo, es una especie de amor «in genere» amistad que se recrea, aumenta y vivifica ante una copa de vino, con ello aumenta la camaradería, la simpatía social, es más, se forman las tertulias, en otros tiempos tan abundantes y numerosas en Jerez, y que hoy la televisión, la extensión de la ciudad y la rapidez en el vivir, van desapareciendo.

Aún recuerdo en la calle Larga algunas clásicas tertulias jerezanas como las del antiguo y ya desaparecido Bar «La Española» y también las del café Central, el «Ideal» de la calle Santa María, y las muchas que se formaban en el antiguo café Fornos, tan popular

en Jerez, sede de reunión de labradores y vinateros jerezanos.

En todos estos cafés y bares jerezanos, ante media botella de vino de marca, media botella, seguida de otras medias más, allí proseguía la «simpatía social», aquello que el filósofo Aristóteles llamó «philisis» y Santo Tomás de Aquino «affabilitas», es decir, la inclinación benevolente o gustosa —al decir de Lain Entralgo—, en parte por obra del temperamento, en parte por obra de la educación, al trato con los demás hombres, amigos o no amigos, comenzando —valga la redundancia—, por aquellos que nos son simpáticos.

Algunos de los casinos jerezanos, círculos y bares actuales jerezanos, son testigos de esta afirmación.

EL VINO Y TAPAS

Unase al vino una buena tapa de jamón, hoy por las nubes, y la dicha será completa.

Hoy la «cuestión» tapa hay que pensarla; yo siempre que con los amigos pedimos alguna tapa de «jamón» recuerdo los versos de Tirso de Molina (fray Gabriel Téllez) en «El condenado por desconfiado», en esta clásica obra del teatro español clamaba Pedrisco cuando hacía penitencia:

«¿Dónde estais, jamones míos, que no os doleis de mi mal? Cuando yo solía cursar la ciudad y no las peñas

(memorias me hacen llorar!) de las hambres más pequeñas gran pesar soliais tomar. Erais jamones leales: bien os puedo así llamar, pues merecis nombres tales, aunque ya de los mortales no tengais ningún pesar».

Y como sin líquido, no es

fácil pasar la comida, al jamoncillo para que pase hay que animarlo con otras copas del buen Jerez, bien sea fino u oloroso.

COMO SE DEBE BEBER EL VINO

Los italianos dan el siguiente consejo: «Bebe vino al modo alemán: por la mañana, puro; para comer, sin agua, y a la cena tal como viene del pellejo».

Un poeta alemán —como la cita del historiador José Salvador—, da cinco razones para beber vino: «A causa de una fiesta, para calmar la sed, para evitar que venga la sed, para hacer los honores a un buen vino y finalmente por cualquier motivo».

De estas razones, en Jerez privan principalmente dos: Primera, a causa de una fiesta, y segunda para hacer los honores de un buen vino, ya que todos los de Jerez son buenos.

La razón «por cualquier motivo» es obvia en Jerez, a cualquier hora cae bien el vino, y si se está entre amigos, mejor.

Si los antiguos peregrinos que iban a Compostela llevaban su bota de vino, o su calabaza, para el camino, como en Jerez lo podemos apreciar en la barroca escultura del Apóstol Santiago, en la parroquia de su nombre, hoy los progresos nos hacen llevar los ricos caldos jerezanos en las consabidas neveras en los automóviles, ya no podemos decir con el arcipreste de Hita, en su conocida obra «El libro del Buen Amor»:

«Deyuso (debajo del sobaco va la mejor alhaja; cabalaza bermeja, más que pico de graja; bien cabe un azumbre y más una miaja; non and rian romeros sin aquesta suiteja».

No sólo gusta el vino al hombre, hay féminas a la antigua, que saben catar con toda delicadeza el buen vino jerezano, lo toman con moderación y elegancia y de ellas no se podrá contar o decir lo de la coplilla satírica:

«...Si acabasen y licencia me otorgasen que en vino se me bañasen las venas del corazón», según leemos en el Tesoro de los Romanceros.

No, el vino de Jerez, entre

amigos, en fiestas, en sanas reuniones, es motivo de sana alegría, de recuerdos impercederos, de estrechamiento de amistad y de nacimiento y valoración de nuevas amistades.

Es la amistad una patente donación. Patente, porque como dice Santo Tomás, «a la razón de la amistad, pertenece que ésta no sea oculta»; y donación, porque el «dar de sí» a otro es lo que primariamente, hace afectiva una relación interhumana, en el sentir de Lain Entralgo. Jerez sufrió la dominación árabe hasta 1264, que nuestra ciudad fue reconquistada por Alfonso X el Sabio; pues bien, en los poemas arábigo-andaluces, nos dice Emilio García Gómez, se entrelazan como guirnaldas los temas del amor y el vino.

EL TESTAMENTO DE UN POETA

En uno de esos poemas, el conocido historiador Sánchez Albornoz, menciona en su conocida obra «España, un enigma histórico», la última voluntad de uno de esos poetas arábigo-andaluces, ¿sería jerezano casualmente? y dice así el poeta: «Cuando me muera, estas son mis instrucciones para el entierro: dormire con una viña entre los párpados, que me envuelva entre sus hojas como mortaja y me pongan un turbante de pámpanos».

Grabado quedó esto a través de los siglos en las generaciones andaluzas y castellanas, pues recuerdo haber oído declarar este popular cantar muchas veces:

«Cuando yo me muera, tengo que dejar en el testamento que me han de enterrar en una bodega, al pie de una cuba, y

un racimo de uva en el paladar».

PUNTO FINAL

En estas Fiestas y Feria de la Vendimia jerezana, llenémoslo de sana alegría gozemos con nuestras buenas amistades ante las botellas que encierran el rico vino jerezano, con que Dios enriquecía nuestra tierra y acordémonos de los populares refranes castellanos que dicen: «El agua hace mal y el vino hace cantar» y «Dijo el mosquito a la rana: Más vale morir en el vino que vivir en el agua» y aquel otro tan popular que cita Gonzalo de Correas, el docto catedrático de la Universidad salmantina, fallecido en 1631: «El vino por el color, y el pan por el olor, y todo por el sabor».

Tengamos cuidado con empuñar demasiado el codo y no nos «cazen», pues dice otro refrán: «La viuda rica, con un ojo llora y con otro repica» y Pedro Valles, el aragonés que recogía tantos refranes, nos dejó escrito este tan singular: «Ajo, pío y vino puro, pasan el puerto seguro».

En las Sagradas Escrituras, que gustan tanto de elevarse a la contemplación del Creador, por la escala de sus criaturas se hace mención del «vino que regocija el corazón del hombre».

En las sublimes páginas de Isaías y del Salmista, el pueblo de Dios es comparado a la viña.

Con cuánto acierto la Junta Organizadora ha dedicado esta XXV Fiesta de la Vendimia al pueblo español.



ALEJO PICA

OPTICO

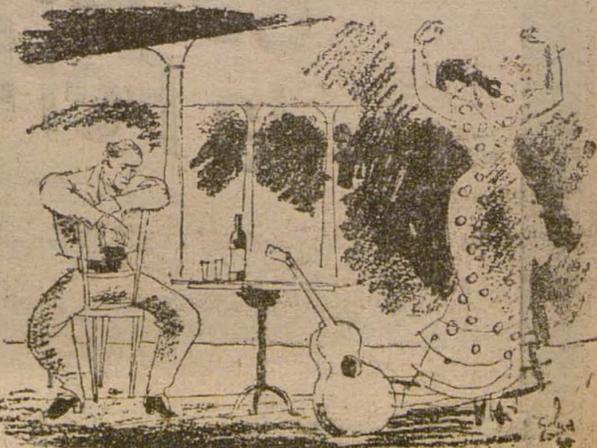
Material

cinematográfico

Alquiler de proyectores

de 8 super - 8 y 16 m-m

Jerez, Rota, Puerto Real



La Fiesta del vino nuevo

«Esta tierra que da vendimiadores como el rayo de luna rulseñores.

Antonio MILLA RUIZ

Tuvo que ser así. Nació en el homenaje a un poeta. Ese «Relox de Primavera», de Juan de Valencia, que marcó la hora «cerca» de la Fiesta de la Vendimia Jerezana. Jerez la necesitaba, su vino, su personalidad, su renombre universal lo exigían. Y un grupo de jerezanos, en su relación con nuestro vino no era más que esa, la relación de paisaje — vino de Jerez, hombres de Jerez — lograron, cabalgando más sobre valores espirituales, ilusiones, entusiasmo y enamoramiento, que sobre medios materiales, bien escasos por cierto, cuajar en breve plazo la I Fiesta de la Vendimia Jerezana.

Decía Ortega y Gasset que «el vino es un dios sabio, fecundo y danzarín. Dionysos Baco, son un rumor de fiesta perpetua que cruza como un viento caliente las hon-das selvas vivas». Y esa fiesta es la que se quiso plas-mar, captar ese viento de alegría, de poesía, de danza y regocijo, que cruzase Jerez y su campiña en los días de la vendimia y ale-tease en los pámpanos las-civos y en los anchos raci-mos.

La fiesta del vino nuevo, pero no considerando al vi-

no como un dios, sino como un don de Dios.

Fruto de sus campos, fruto de su actividad humana y laboriosa, la vendimia es para Jerez el cimero momen-to de su historia anual. En ese maravilloso encaje de mutaciones que desde el rú-goso sarmiento va a desem-bocar en el generoso néctar jerezano, la vendimia es fin y principio. En ella el fruto acaba en el apogeo de su jugosidad y riqueza, esos ba-rrocos racimos en los que el sol se hizo ambrosia y las gotas de rocío cuajaron en esmeraldas. En ella se ini-cia el caldo en su incipien-te y pristina forma de mos-to. El régimen climático de este privilegiado ríñon y la sabia crianza de nuestros bo-degueros lo llevarán de la mano hasta alcanzar las al-turas del singular vino de Jerez.

Por ello, porque recogemos el fruto de la vid y al pa-nciamos la crianza del vi-no, hemos de dar gracias y hemos de pedir gracias. Ofre-cer a Dios, por intermedio de San Ginés nuestro patro-no, las uvas conseguidas y pedir su bendición para esos caidos jóvenes, cuajados de esperanzas.

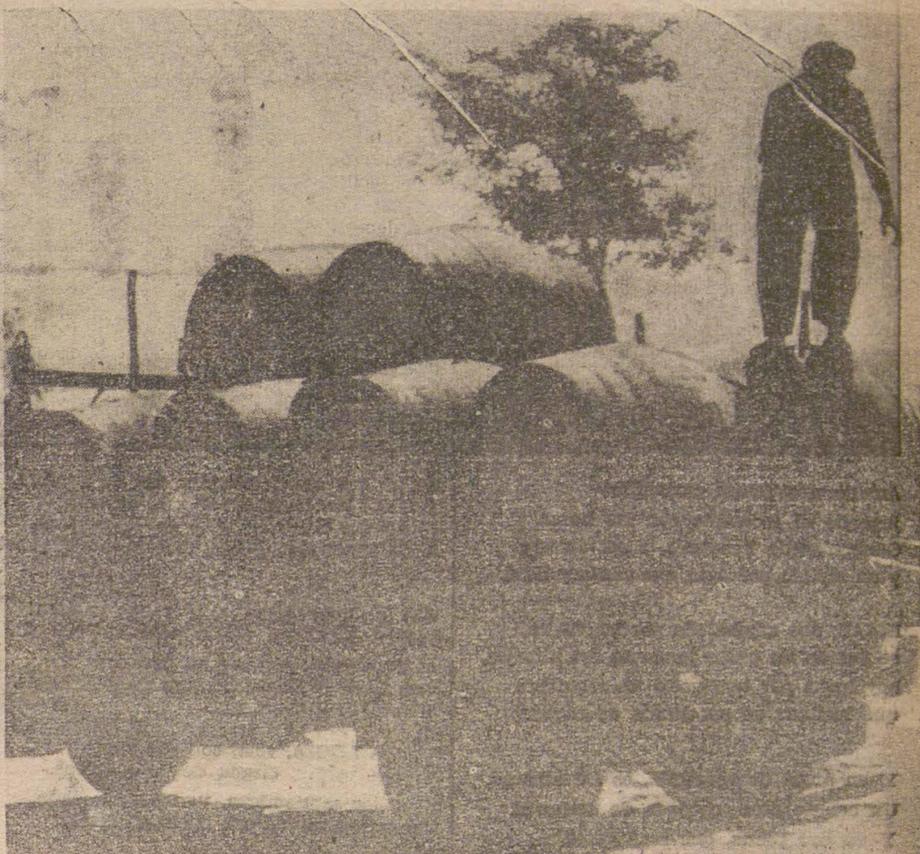
Pero Jerez que entiende de bendiciones divinas, en-tiende también de desvelos humanos y premia con el honor, sí, con el honor más que con las pesetas, que

siempre serán pocas, la la-bor de sus hombres mejores. De aquellos que supieron ha-cerse Jerez en sus espíritus y vivir y soñar las glorias jerezanas. Y en los concu-rsos laborales corona de flo-res a sus enamorados, a los que al vino ofrecen los sudó-res del cuerpo y los afa-nes del espíritu, a los que saben poner la mente y el corazón en su brazo, su vida consagrada, su sentir abra-zado con el sentir señero de Jerez.

Y al par que alzar el es-piritu al Creador y hacer ho-menaje a la laboriosidad y a la pericia, dar suelta a la alegría, ensalzando a esta bendita tierra. Que los poe-tas canten, nuestro pueblo, su vino y su vendimia, que nuestras glorias castras vuel-len en sonetos, anacórfi-cos y alejandrinos, en ese momento que cantara José María Pemán:

«Y un aroma de sol mojado en flores...
Y el chorro desgranado de oro sobre el tonel... Y el angustiado quejarse en el trujal, de los redores...
Y el son de danza de los pisadores sobre la húmeda alfombra del lagar envinado!»

Este fue el espíritu que animó el nacimiento de la fiesta, ésta es la realidad conseguida año tras año.

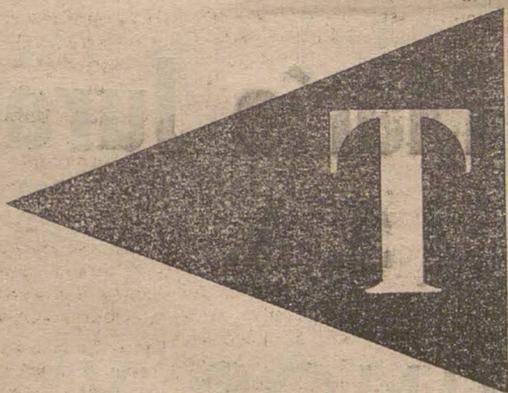


Van a cumplirse en este las bodas de plata y esto nos trae un regusto de satisfac-ción, de labor realizada, pe-ro no nos recreemos en el pasado, clavemos nuestra

mirada al frente y en esa aquella noche en Chapín, empeñemos nuestro espíritu y nuestro esfuerzo para al-canzar aún más altas y de-pendientes metas para el

siempre triunfante por el mundo el nombre de Jerez, de su vendimia y de su vino.

FRANCISCO ALMAGRO CASTRO



torreira

FABRICA DE PAN Y BOLLERIA

Elaboración exclusiva del PAN BOMBON

PICOS DE ACEITE

PICOS DE PAN

PICOLINES

TORTAS DE ACEITE Y POLVORON

MADALENAS

PAN DE MOLDE

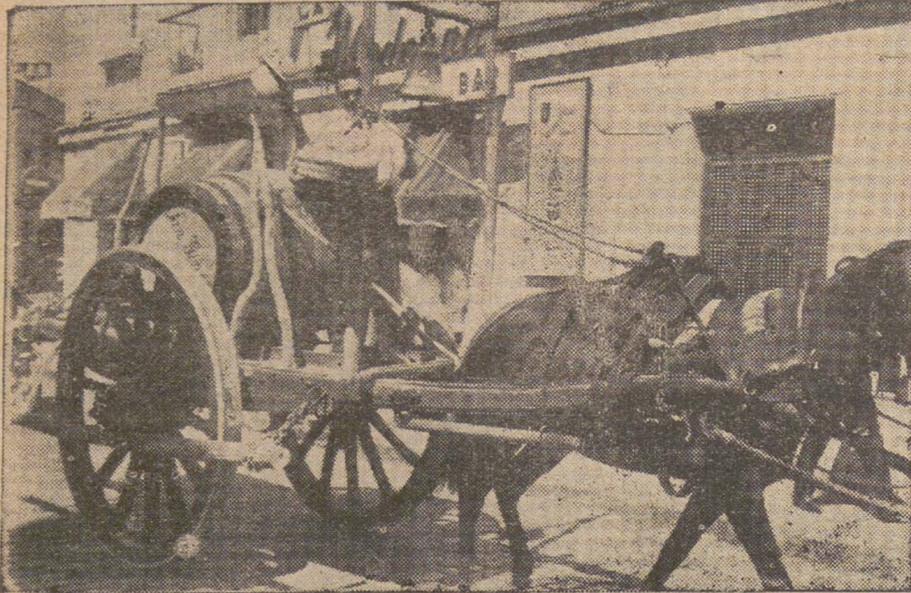
BIZCOCHOS

PLAZA MONTI NUM. 10

JEREZ

TELF. 341424

VENDIMIA



Amaneceres. Lunas escondidas
jugando al escondite con las horas.
Campanas de Vendimia, a sol abierto
y un mundo pedregal, que canta y llora.

ELIAS, que arrebatado por los Cielos,
se guarda un cante jondo en las alforjas,
hoy lucha por tener sólo un requiebro
que reclinar en sus sienas de caoba.

Y un ángel de vendimia, es sol amargo.
Un cuerpo duro, cargado de deshoras.
Y un ave parda, que segó su vida
es la insigne batalla con la aurora.

Hoy, vencen esas manos del abismo
que tronchan vidas, forjadas en mil horas.
La guitarra es la sangre derretida
y llora, en son de luto, aquella sombra.

Ya no hay voz de alondra. Sol de mimbre,
se desplegó en sombrero gris, de copa.
Se brinda con la muerte en los regazos.
MANUEL RODRIGUEZ, muerto. Canto y bota

Más, no pueden morir. ¡Por eso, mueren!
SANTA TERESA, pálida, devota,
ha deshojado en rosas su pañuelo
para secar el llanto amargo de esas horas.

SANTA LUCIA, vela, con sus ojos,
los ojos verdes, ciegos, de las sombras.
Y en los septiembrés, yertos de pasado,
una esperanza de sus cuencas, brota.

—La esperanza de sangre verde y oro,
para calmar la sed, para ser bota.
¡Para nacer de nuevo en un comienzo!
¡Metamorfosis blanca, vino ahora!

A. Y. E.

"GREGUERIAS SOBRE EL JEREZ, XERES, SHERRY"

Las soleras de Jerez están condenadas a crianza perpetua.

★ ★ ★

A pesar de que se tapen, el aroma del Jerez y el de la Manzanilla, vuelan que vuelan.

★ ★ ★

Bebe Jerez, no le des vueltas... que ya las darás tú!!!

★ ★ ★

Si lavas a un recién nacido con un Jerez Oloroso... verás cómo se relame el angelito!!!

★ ★ ★

La Manzanilla, el Jerez,

Jerez o Manzanilla...

el que se arrimó a un buen árbol...

buen sombra le cobija!!!

★ ★ ★

Los catavinos, cuando están llenos de Jerez son, necesariamente de oro.

★ ★ ★

El Médico: «De beber vino, nada... ahora, si es Jerez!!!»

★ ★ ★

Las cepas, cuando asoman sus brotes de esmeraldas, son una esperanza para Jerez.

★ ★ ★

La risa de una mujer hermosa y un catavino con Jerez, son las dos cosas que más marean.

★ ★ ★

Un chorro de Jerez para una garganta de hombre!!!

★ ★ ★

No es bastante el cristal para contener el Sherry... su brillo de diamante, lo rompe.

★ ★ ★

El hígado, no es una viscera: Es un conducto nada más por donde pasa el Jerez.

★ ★ ★

Venenciar es, establecer una inspiración boca a boca desde la boca del tonel a la boca del catavino.

★ ★ ★

El negocio de vinos, desde el punto de vista del consumidor, siempre es tambaleante.

★ ★ ★

Las firmas que se escriben en los fondos de las botas, son los ex-votos de los devotos del vino del Sherry.

★ ★ ★

Si en vez de que lloviera agua, lloviera vino del Sherry... se suprimirían los paraguas...!!!

★ ★ ★

Las vacilaciones al andar, están al cincuenta por ciento entre la arterioesclerosis y el vino.

Alfonso AMBROSY

MADURAN SIGLOS

La brisa, a caballo,
cual guerrero altivo
descorre las nubes,
cortinaje antiguo
donde los luceros
bordados a siglos,
guardan los secretos
que saben a vino.

Los ángeles negros
con manos de niños,
juegan con las horas
que maduran filos
de las verdes hojas
de bota, escondidos
entre las vedijas
de un mar peregrino.

La bota, que gime
su labor de siglos,
trasiego invidente
de un gris fenecido,
plasma, acrisolada
a golpes de vino,
tosca anatomía
labrada a martillo.

La reja que arrulla
barrotes de idillos
con la verde luna,
le tejó en antiguo
un mantón de nácar,
ópalo fenecido,
para aquella uva
que madura siglos.

Su Ley, es el Tiempo
Y su tiempo, cirio
con llama que prende
donde no hay pavilo.
Donde ni la noche,
de raso tendido,
pretende apagarla,
—Se maduran siglos—.

Miguel Angel JAEN
ESQUIVEL

IMAGINATE un conductor ciego: tú eres el culpable de su ceguera, de su muerte, de la que cause a otros y aún a ti.

¿Un coche encantador?

Y para gente encantadora. Pero, ¿qué significa esto?
¿Que el coche hace a la gente encantadora, o viceversa?
Pues, un poco de ambas cosas. Los que conducen el Dyane-6 son, por lo general, gente poco corriente. Hacen cosas poco corrientes. Como irse en viaje de bodas en un Dyane-6. ¿No es encantador? Esa gente, esa manera de vivir confieren al Dyane-6 algo muy especial. Ese encanto que Ud. ya habrá notado. Pero, ¿qué puede hacer el coche por su gente? Por Ud. ¿Cómo puede hacerlo encantador? Muy fácil. Su marcha es tan suave que Ud. siempre va descansado.

Tranquilo. Su tracción delantera es tan segura que Ud. puede relajarse. Olvidándose hasta de esos nervios inevitables de la boda. Y de muchas otras cosas. Del agua. Del calor. Del frío. Del anticongelante. Porque su motor está refrigerado por aire. Y de la gasolina. Olvidese también. El Dyane-6 apenas consume lo mínimo necesario. Y cuando Ud. llega se siente descansado. Se siente diferente. Actúa diferente. ¿Lo ve? Funciona. Ud. ya es una persona encantadora.

FINANCIACION SEFICITROËN



CITROËN DYANE 6

Concesionario en la provincia de Cádiz
INDUSTRIAS DOCHA, S. A.
Carretera de Cádiz s-n
JEREZ

José María Jurado

S. A.

VINOS Y ALCOHOLES

Avda. Fernando Portillo

(Cañada de la Feria) s-n

Teléfonos 341618-346254

JEREZ

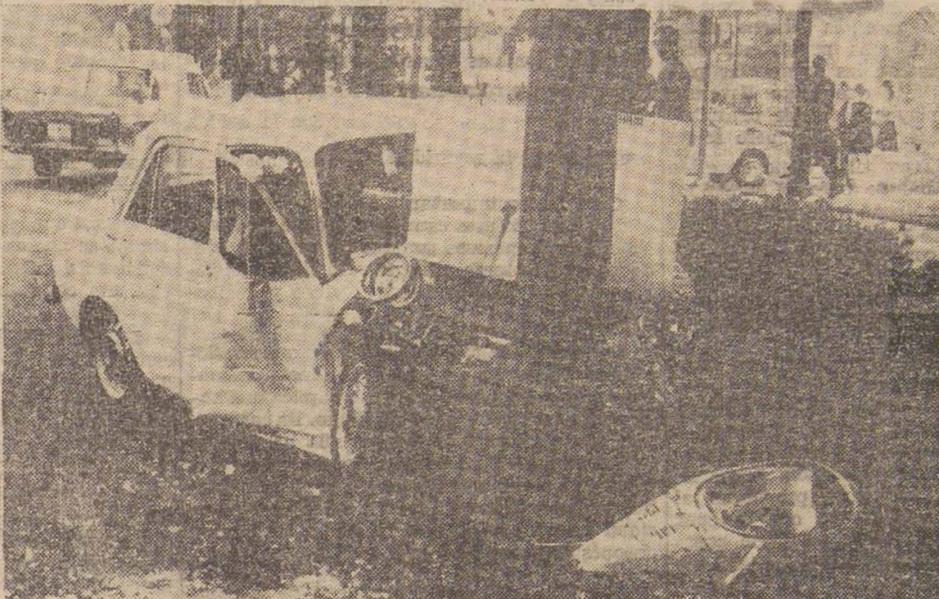
CONDUCTOR: SIEMPRE CON UNA COPA DE MENOS

Es falso que el alcohol estimule cuando se está deprimido
Para luchar contra el frío, si hay que conducir, es mucho más adecuado tomar un dulce que beber una copa

La ingestión de bebidas alcohólicas es una costumbre universal que la encontramos en casi todos los pueblos y culturas.

Podemos afirmar que hoy la vida social gira en torno a una copa porque el alcohol facilita la relación interpersonal en personas cansadas o preocupadas en exceso. De estas costumbres no puede evadirse el conductor de automóviles sencillamente porque somos los conductores una parte muy considerable de esta sociedad de hoy.

El Código prohíbe el uso y circulación con vehículos a motor en estado de embriaguez. Todos procuramos evitar que una persona embriagada tome los mandos de un automóvil... y si la embriaguez es lo suficientemente intensa al propio sujeto que la padece, le es imposible conducir. No voy a referirme en este momento a estos estados de embriaguez evidente porque son de sobra conocidos y, por otra parte,



representan un pequeño número en relación con la gran masa de conductores bebedores habituales, que representan se-

rio peligro por el número de errores e infracciones que cometen.

En el uso habitual del alcohol, además de los efectos del mismo sobre el psiquismo que luego comentaremos, influyen una serie de prejuicios sobre determinadas cualidades positivas del alcohol que realmente tienen muy poca o ninguna base, pero que las hemos oído tantas veces que nos parecen a todos evidentes. Me refiero a las cualidades del alcohol como alimento, como estimulante, para la lucha contra el frío, como remedio ante determinadas enfermedades, etc...

No puede negarse que el alcohol es un alimento porque proporciona calorías y produce energías. Pero es un alimento de baja calidad al no contener proteínas, ni vitaminas, ni minerales; por consiguiente, no puede considerarse un alimento completo. Además, si la proporción del alcohol en la alimentación es alta, puede producir alteraciones en la función nutritiva.

Otra creencia muy extendida es la de que el alcohol estimula cuando se está deprimido. Esto no es más que una ilusión. El alcohol es un anestésico y su acción es disminuir las percepciones sensoriales y, entre ellas, también disminuyen las desagradables, pero siempre a costa de un embotamiento general.

Puede producir una cierta euforia sin contenido y muy posiblemente en este efecto radique uno de los mayores peligros para la seguridad del tráfico. Volveremos sobre este punto.

Una de las cualidades más atribuidas al alcohol, es la de que calienta cuando se tiene frío. Grave error que han pagado con su vida algunos montañeros y exploradores de las regiones polares. El alcohol lo que produce es una vasodilatación periférica de donde deriva la sensación de calor que sentimos después de su ingestión. Esta vasodilatación periférica es a costa de una vasoconstricción central, con lo que a la postre, lo que se consigue es una mayor pérdida de calor. La vasoconstricción periférica que produce el frío es un mecanismo de defensa, con lo que se está procurando poner en contacto con el frío la menor cantidad posible de sangre. Para luchar contra el

frío es mucho más adecuado tomar un dulce que beber una copa.

También se considera al alcohol un remedio contra algunas enfermedades. ¡Quién no ha oído hablar de los efectos curativos del coñac frente a la gripe! El alcohol no cura ninguna enfermedad; actúa como anestésico que es, y suprime algunas molestias, pero nada más.

EFFECTOS SOBRE LA PERSONALIDAD DEL CONDUCTOR

Pasemos ahora a analizar los efectos que, sobre las aptitudes psicotécnicas para la conducción y sobre la personalidad en general, producen las dosis de alcohol consideradas socialmente como normales; estas dosis, que no producen signos externos llamativos, ni tampoco se adquiere con ellas cifras de alcoholemia consideradas punibles, pero que son consumidas habitualmente por un gran número de conductores, incluso profesionales del transporte público.

Se puede afirmar que todas las aptitudes son afectadas negativamente en proporción ge-

(Pasa a la página siguiente)

La profesión de conductor de vehículos, una de las ocupaciones más peligrosas del mundo

La mayoría de los accidentes provocados por el cansancio

Según el informe de la O. I. T., la mayoría de los accidentes de carretera se deben al cansancio, al uso del alcohol y a la falta de experiencia y capacitación de los conductores. La O. I. T. recomienda que se adopten normas obligatorias sobre la formación especializada de los conductores profesionales.

Cada año, más de cien mil personas mueren a causa de accidentes de carretera en todo el mundo, un millón y medio son víctimas de heridas y fracturas graves y otros cuatro millones sufren lesiones de menor importancia en accidentes de tránsito. Calculado en dinero contante, ello cuesta a la sociedad el triple del total que los países industrializados gastan cada año en pro del desarrollo.

Sobre tema tan vital y actual discute estos días en Ginebra una de las más importantes comisiones de Industria de la Organización Internacional del Trabajo: la Comisión de Transportes Interiores, de carácter tripartito (como lo es la Organización), por lo que tienen voz y voto en ella los representantes tanto gubernamentales como empresarios y trabajadores de los distintos países del mundo.

PROFESION PELIGROSA

Entre las conclusiones principales que pueden deducir de los informes técnicos preparados con tal fin por la O. I. T. figura la siguiente:

«El mal estado de las carreteras, el cansancio, el uso del alcohol y la falta de experiencia y de capacitación hacen que manejar vehículos sea hoy una de las ocupaciones más peligrosas del mundo».

—Estado de las carreteras: Si bien se admite que en la mayoría de los países el transporte por carretera es uno de los servicios que crecen con mayor rapidez, la intensidad del tráfico es tal, que la construcción de carreteras no sigue el ritmo del progreso. «El hecho de que estén sobrecargadas y de que no hayan sido trazadas para el volumen, peso y velocidad de los vehículos modernos, constituye una de las causas principales de mortandad. En Francia un estudio de los accidentes de tránsito en un período de cinco años demostró que el 50 por 100 de los choques ocurren en las carreteras nacionales» y sólo un 0,5 a 8 por 100 en las grandes autopistas. En Estados Unidos las autopistas tienen una mortandad de 2,8 por cada cien millones de vehículos contra 7,4 en las carreteras comunes».

CANSANCIO Y ALCOHOL

—Cansancio: Posiblemente es el enemigo más peligroso del conductor, sobre todo si es provocado por largas horas de volante y falta de sueño. En Norteamérica se calcula que del 4 al 15 por 100 de conductores que sufren accidentes se han dormido al volante.

La O. I. T. se preocupa sobre todo de la necesidad de limitar las horas de trabajo del conductor profesional. Las normas internacionales establecen a este respecto que nadie debe estar al volante más de ocho horas por día, y de ellas, no más de cuatro seguidas. Ahora bien, las legislaciones nacionales, y sobre todo la práctica, suelen ser mucho menos exigentes: así, el principio tan prudente de que todo conductor profesional necesita un descanso diario de once horas no ha sido aún normalmente aceptado a nivel nacional.

—Alcohol: Se estima que a su uso es debido un tercio de los accidentes de circulación. Al alcohol se asimilan ciertos medicamentos, como los analgésicos, los hipnóticos y sedantes, cuyo efecto adverso aumenta considerablemente si se consumen con otros medicamentos o con el alcohol.

—Capacitación: Pocos son los países que han adoptado normas obligatorias sobre la formación especializada y avanzada del conductor profesional. La O. I. T. insta a que se ponga remedio a esta situación mediante una formación especializada y sistemática a base de programas mejorados de formación, auspiciados voluntariamente por la industria y los empresarios. Sentido de responsabilidad, rapidez de juicio y de reacciones, cortesía, conocimiento del vehículo... he aquí, entre otras, las principales cualidades de todo conductor y especialmente del profesional.

JOSE DE VERGARA

Corresponsal de «Ya», en Ginebra.

Llamada a la responsabilidad de los conductores

La Dirección Nacional del Apostolado de la Carretera, hace público el siguiente mensaje:

Las estadísticas de cada semana nos vienen trazando un gráfico ascendente de víctimas en la carretera. A pesar de que esos datos solo contabilizan los fallecidos en las primeras veinticuatro horas del accidente, son por desgracia más que suficientes para golpear la conciencia de todas las personas responsables que no pueden contemplar impasibles esta pérdida evitable de vidas humanas.

El pasado año recordábamos como «las estadísticas señalan que más del ochenta por ciento de los accidentes se deben a fallo humano. Lo que equivale a decir que podemos evitar más del ochenta por ciento de las víctimas. No estamos ante un hecho fatal e inevitable; tenemos posibilidades de hacer menos sangrientas las fechas que se acercan».

Una vez más nuestra llamada es que podemos. Hay muchos que lo intentan, pero se requiere la colaboración de todos. La buena voluntad y la conducta responsable de muchos, queda impotente frente a los desastres de unos pocos.

Se hace imprescindible que todos y cada uno de los conductores tomen conciencia de que llevan en sus manos una máquina a la que cualquier fallo o ligereza pueden convertir en instrumento de muerte, alcanzando en muchos casos a personas totalmente ajenas a la responsabilidad de los hechos. Son muchos los accidentes en que los perjudicados son terceras personas viandantes o que viajan en otros vehículos. «Es necesario inculcar a todos, la noción del grave deber de respetar la vida de los demás» recordemos una vez más con Pio XII.

Compartiendo el dolor de cuantos han perdido, en los accidentes que lamentamos, a personas allegadas, pedimos a Santa María, a la que con devoción invocan muchos conductores, protección para que todos seamos conscientes de los graves deberes de la carretera.

JOSE BURGOS, S. L.

Mármoles Piedras y Granitos

Teléfono 34 28 69 - JEREZ DE LA FRONTERA

Conductor: siempre con una copa de menos

(Viene de la página anterior)

métricas a la cantidad de alcohol ingerida, disminuye la capacidad de concentración de la atención, también se resiente la atención distribuida, los juicios se hacen más lentos, se entorpece la coordinación sensoriomotora y en general hay un aumento de los tiempos de reacción a todos los estímulos. También pueden resultar afectadas las funciones visuales.

La reacción y tolerancia al alcohol es muy diferente de unas personas a otras, pero en general se admite que con alcoholemias de 0,5 gramos-1.000 c. c. se puede objetivar un defecto de la integridad del sistema nervioso. Quiero hacer resaltar que esta alcoholemia es una tercera parte de la considerada punible por el Código y que puede alcanzarse con un cuartillo de vino o su equivalencia en cerveza.

A una dosis suave e incluso mezclado con la comida, el alcohol actúa anestesiando los estratos superiores de la personalidad, liberándose de las inhibiciones que actúan sobre los estratos inferiores, lo cual se suele sentir como placentero. De aquí depende esa sensación de bienestar y alegría, que sentimos cuando ingerimos pequeñas cantidades de alcohol. Es precisamente en esta alegría, en este optimismo que proporciona el alcohol, donde reside su más grave peligro para la seguridad vial, porque la despreocupación puede llevarnos hasta la temeridad por esa tendencia a «acelerar», tan característica de las primeras dosis etílicas.

EL PELIGRO

Con el alcohol se pierde el miedo y la prudencia, disminuye la autocritica y surge una hipertrofia del yo, todo lo cual nos lleva inevitablemente a un

aumento de las situaciones de peligro. Si a esto le unimos la torpeza o disminución de las aptitudes que hemos comentado antes, la consecuencia no puede ser otra que un aumento muy considerable de los errores e infracciones en la conducción.

Es muy importante además tener en cuenta que con el alcohol también se favorece la regresión de la persona, a los niveles más primitivos, desatándose las tendencias psicopáticas que todos llevamos en mayor o menor cantidad. Parece paradójico, pero es de sobra conocido cómo en estos estados de euforia aumentan las broncas y los actos antisociales y, si una persona en estas condiciones se sienta a los mandos de un vehículo puede ser peligrosa en grado no despreciable para la sociedad.

Algunas personas no reaccionan con esta euforia, sino que lo hacen de modo triste. En éstas también disminuyen sus aptitudes y aunque no suelen tener tendencia a «acelerar» son muy propensas al adormecimiento, con lo cual, aunque por otro camino, constituyen también un peligro evidente.

De lo anteriormente expuesto podemos deducir que el alcohol no tiene ninguna cualidad positiva para el conductor y, por otro lado, incluso a dosis socialmente admitidas, es un riesgo para todo conductor.

Luis PELAEZ LORENZO

Alcoholismo y tráfico

Siempre con una copa de menos

Desde el comienzo de agosto y hasta finales de septiembre, se celebrará en toda España, patrocinada por la Jefatura Central de Tráfico la Campaña «Alcoholismo y Tráfico», ya que puede presumirse lógicamente que en esta época las ocasiones de conducir bajo dosis peligrosas del alcohol suelen ser más frecuentes debido al ambiente de ocio y vacaciones. Y ello es así, porque tanto durante los largos viajes a que da lugar el veraneo con las consiguientes comidas durante el mismo y las detenciones para refrescarse en bares y paradores puede incidir, si no se realizan con la debida prudencia en la seguridad vial.

Otro factor importante que ha aconsejado el desarrollo de esta campaña se debe a la presencia de numerosos turistas en nuestras ciudades y carreteras, muy interesados y aficionados, en general a nuestros vinos y gastronomías.

Conviene señalar que la campaña que se celebra bajo el slogan genérico «¡Conductor... siempre con una copa de menos!» no implica una acción o lucha contra el alcoholismo. En las normas que para regular la campaña ha dictado la Jefatura Central de Tráfico, se marca claramente que no se trata de decir «beber alcohol es malo» sino de advertir sobre la peligrosidad de ponerse al volante de un automóvil después de beber más de lo debido.

Por ello, la motivación central de la campaña se basa en la «copa de más», que cada conductor deberá apreciar subjetivamente. El medio infalible para evitar esa «copa de más» será sin duda el tomar una «copa de menos» de la que habitualmente se habría consumido, si no se diera la circunstancia de tener que conducir un vehículo automóvil.

En nuestro sistema jurídico legal no se dice nada aún sobre las tasas de alcoholemia que tanto se prodigan en otros países. No se co-

tores que consumen en exceso bebidas alcohólicas antes de ponerse al volante, pero es lógico que este número va creciendo rápidamente dado el cambio de costumbres, la elevación del nivel de vida y la dinámica propia de una sociedad de consumo.

El problema pues de la incidencia del alcoholismo en el tráfico, es decir, la consecuencia del consumo de bebidas alcohólicas en el comportamiento psicofísico de los conductores está siendo estudiado y afrontado en todos los países del mundo y en España las circunstancias aconsejan conceder al problema la atención que merece.

La Jefatura Central de Tráfico, dice al informar sobre esta campaña que se ha solicitado oficialmente del Ministerio de Justicia y de otros organismos la adopción de las medidas legales pertinentes.

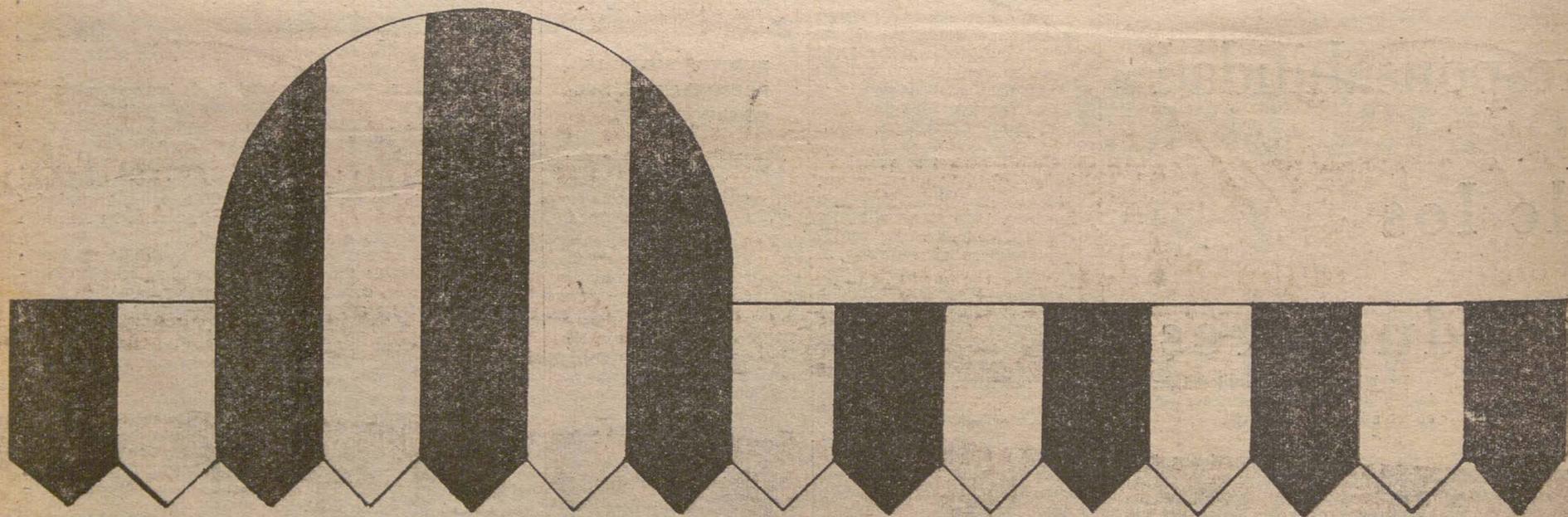
De ahí que con esta campaña de ámbito nacional se espera crear un estado colectivo de conciencia sobre la peligrosidad de conducir con una copa de más.

La campaña ha sido realizada, como declaramos al principio, por la Jefatura Central de Tráfico respondiendo al llamamiento de la Conferencia Europea de Ministros de Transportes que recomienda su realización a escala internacional para el año 1972.

Se han instalado vallas alusivas a la misma en las carreteras nacionales y en zonas urbanas, carteles murales e igualmente se han distribuido en los restaurantes, hoteles, paradores y bares unos 10.000 carteles y más de medio millón de folletos. Se han preparado Spots para Televisión española y material que ayude a los redactores de periódicos y emisoras a colaborar.

La Dirección General de Empresas y Actividades Turísticas, el Sindicato de Hostelería, las Delegaciones Provinciales de Información y Turismo y otros organismos, empresas y medios de comunicación y publicidad, han ofrecido pues, oficialmente, el número de conductores ya su colaboración.

Teléfonos de
HOJA DEL LUNES
342008 343026



arlequin

boutique infantil

TRACTORES A RUEDAS DE 56 a 90 HP

MOTRANSA - NUFFIELD

TRACTORES A ORUGAS DE 56 a 65 HP

CARRARO

MAQUINARIA AGRICOLA EN GENERAL

REMOLQUES, EMPACADORAS, CINTAS TRANSPORTADORAS, EQUIPOS E INSTALACIONES DE ORDEÑO, TANQUES REFRIGERADORES, EQUIPOS DE RIEGOS, MOLINOS DE GRANOS Y FORRAJE, MAQUINARIA PARA TRATAMIENTOS.

ALFONSO PEREZ

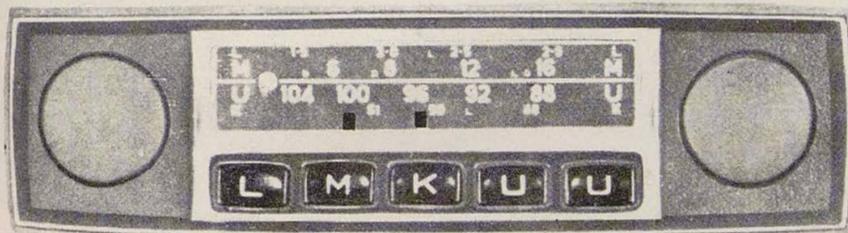
ZARAGOZA, 9 - JEREZ
TELEF. 342292 342931

BLAUPUNKT

- PUNTO AZUL -



EL AUTO - RADIO ALEMAN DE FAMA MUNDIAL



CINCO modelos distintos al gusto y alcance de todos

Venta y Servicio en

C O D I E L

SERVICIO OFICIAL **BOSCH**
EN LA
PROVINCIA DE CADIZ



TELEFONO 344052

TourAfrica, s.l.

AGENCIA DE VIAJES

- * BILLETES DE:
BARCO
AVION
TREN
- * EXCURSIONES EN AUTOBUSES PROPIOS
- * ALQUILER DE COCHES SIN CHOFER

TourAfrica, s.l.

SERA SU AGENCIA DE VIAJES

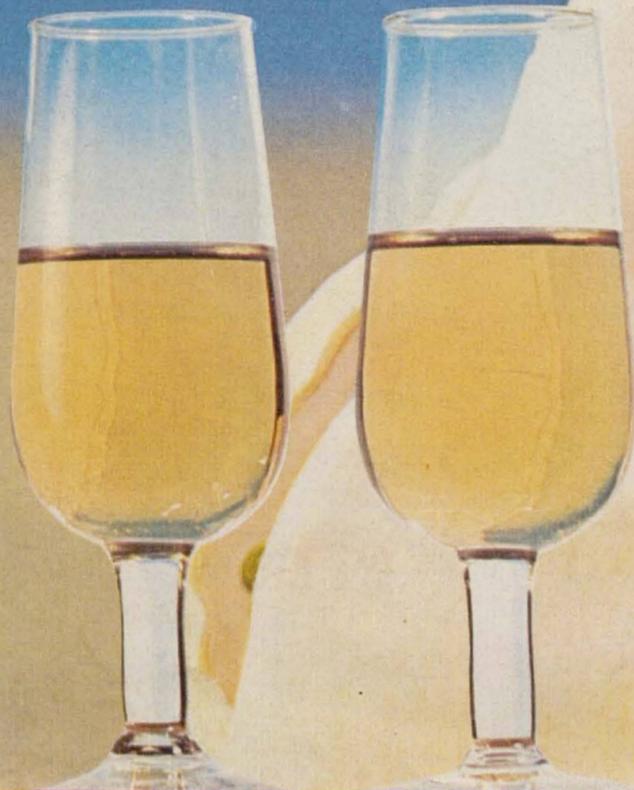
JOSE ANTONIO, 20

TELEFONO 34 51 70 - 71

JEREZ

FINO PAVON

¡Esta en tu copa



Caballero