

## ***Romance de una modista y un albañil***

Y esto era un matrimonio que vía muy feliz  
ella era costurera y el del oficio de albañil,  
y tenían una hija que se llamaba Isabel,  
su padre la quería tanto que era la locura de él.  
Y un domingo por la tarde con su hija paseando  
aquella mala vecina al albañil lo ha llamado,  
Antonio si usted supiera de lo que yo me he enterado  
que su mujer no es muy buena y a usted lo está traicionando.  
En aquel mismo momento a su hija la besaba  
y llorando le decía "vas a ser muy desgraciada".  
Este hombre tan honrado a su casa se marchó,  
sin tomar explicaciones para Segovia marchó.  
Cuando llegó a Segovia empezaba a trabajar  
y dio con una señora que fue su felicidad.  
Ya que llevaba algún tiempo hizo grandes edificios  
y ganó tanto dinero que llegó a ponerse rico.  
Y llegó a ponerse rico con mucha felicidad  
pero a su hija Isabel nunca la podía olvidar.  
Esta niña tan bonita que su madre la criaba,  
y a la edad de quince años sola en el mundo quedaba.  
Esta niña tan bonita que el teatro le gustaba,  
y al verse sola en el mundo su ideas le tiraban.  
Y de pueblo en pueblo iba con una compañía grande  
hasta que llegó a aquel sitio que se encontró con su padre.  
Y una noche en el teatro se presenta un caballero,  
y cuando estaba bailando a ella le tiró el sombrero.  
"¡Ay que niña tan bonita! si a usted le parece bien,  
cuando acabe de bailar queda invitada a un café.  
¡Ay que niña tan bonita! te llamo para decirte  
que si te casas conmigo los dos seremos felices.  
Y en estos mismos momentos no le puedo contestar  
que es un asunto muy serio y lo tengo que pensar.  
Pues dime cómo te llamas y del pueblo de donde eres  
para escribir una carta que nos manden los papeles.  
Me llamo Isabel Fernández y mi madre Encarnación,  
soy del pueblo de Marchena, mi padre me abandonó."  
Y el padre al oír aquello mareado al suelo cayó.  
"¿Quién te ha traído a mis brazos hija de mi corazón?,  
hija de mi corazón, qué alegría el encontrarte,  
pa tí se acabó el teatro, ya tienes aquí a tu padre.  
Y el público que nos oiga quedará bien enterado  
por una mala vecina cuántas cosas han pasado"