

ÍNDICE

Goncalves Vianna.....	pág 2
Esther Ferreira Vianna.....	pág 5
Arnaldo Damasceno Vieira.....	pág 8
Adelina Amelia Lopes Vieira.....	pág 14
Eudesia Vieira.....	pág 15
Luiz Nicolau Fagundes Varela.....	pág 16
Waldemar de Vasconcellos.....	pág 35
Pedro Vergara.....	pág 41
Pedro Xavier da Veiga.....	pág 45

282 (DE GONÇALVES VILHENA)

44 / 69

Sufres y seras un ser casi divino
purificado por el sufrimiento.
Mas aprende a sufrir, sin un lamento
contra las inclemencias del destino!

Todas las penas, todo ese tormento,
guarda como un tesoro peregrino....
¡Y, tú, que eres pequeño, vil, mezquino,
a Dios, que es luz, eleva el pensamiento!

Reza, mas libre de pasión impura,
de esa angustia que al pasar roba tu calma,
de odio infernal y de furia loca,

que Dios es sordo al que al rezar mistura
la cobarde protesta de su alma
con la roja blasfemia de su boca!

2822 (DE GONÇALVES VIANNA)

Floresta secular, grande y sombría,
si tuviese la paz que hay en tu seno,
en mi pecho vibrase esa armonía,
y no el dolor eterno en el que peno!

Y, tu, revuelto mar de abismos lleno,
enseñame esa cólera bravia,
para enfrentar, olímpico y sereno,
esta angustia que el alma me estravía!

Fuerzas al mar y a la floresta calma
pedí con el fervor hondo e insano
que el desespero al desgraciado presta;

y por eso, tal vez, traigo en el alma
la inmortal inquietud del oceano
y el misterio sin fin de la floresta!

(DE GONÇALVES VIANNA)

AVIAT³ ALMERIA
2823 PESA
Dese en el momento

Lucha, y lleno de ardor la gloria alcanza;
al luchar no vaciles un momento;
y en vez del funeral del desaliento
canta el himno inmortal de la esperanza!

No puede ser eterno tu tormento:
la tormenta es presagio de bonanza,
y el Sol que muere, si la noche avanza,
de nuevo surge en un deslumbramiento!

Aceje tu dolor como un consuelo,
como prenda segura de alegría,
como la escala que conduce al cielo.

Y ve a la Muerte, noche que apavora,
cual la certeza de un futuro día,
cual la promesa de una aurora!

(De Esther Ferreira Vianna.)

Em uno de sus refranes
el pueblo suele decir:

- Que no hay bien que siempre dure
ni mal que no tenga fin!-

Ni un sólo instante de ensueño!...

Todo bien pasa deprisa....

Despues se queda viviendo
con una triste sonrisa!....

No hay mal que no tenga fin...

Es mentira ese refran,
que a veces toda la vida
es poca para penar!....

202
2825

(De Esther Ferreira Vianna.)

AYUT. ALMERIA
F. VILLAFRANCA
Donación: A. MORENO

Ay, sobre el cenicero, la ceniza extinguida,
no es mas que polvo vano, polvo en plena extinción;
y el cigarro, que el fuego allí dejó sin vida,
ya tuvo su apogeo, ya tuvo su expansión.

Y la tenue memoria que allí se haya escondida
en el resto del humo aun tiene vibración!...
Tu vida pasó... alguna cosa quedo prendida
y allí quedará siempre dentro de mi canción!...

Y allí quedará siempre, con su extraño poder
de aun hacer refulgir, de aun hacer renacer
tu pasado fulgor....

Quedará en su rincon, envuelta en su mortaja,
donde encontró me verso, para hablarle en voz baja,
en medio de sus ruinas, de una historia de amor!

(DE ESTHER FERREIRA VIANNA.)

2826

Ceniza !...Carbon fuiste de la rama frondosa ,
y hoy de la hoguera extinta eres ceniza vana ;
te va a llevar el viento...¿donde ibás vagorosa
a descansar mañana ?...

Mas en la extinta hoguera hay brasa peligrosa ,
pronta a dar sus centellas y revivir *пѣнах* lozana.
Cuidado ,si revive altiva y vigorosa ,
y en otras mil de subito para estallar se hermana!..

El incendio explosiones de fuego está labrando ,
erupciones de llamas que al cielo va lanzando ,
en la ignea apoteosis de una orgía pagana ...

Rechos ,que seis cenizas y brasa en apariencia ,

id sembrando en el mundo esta fecunda ciencia
de no quedar viviendo solo en ceniza vana ' ...

(De Arnaldo Damasceno Vieira)

2827

AYUNTAMIENTO DE ALMERIA

F. VILLALBA

Deposición: A. MORENO

27

Noche de fiesta. Banderolas. Flores.

Música. Tiendas iluminadas.

Calores sofocantes.

El artista, a la puerta de la barraca,
armado de un tambor y una matraca.

- Entrad, vereis, señores,
cosas estupefaccientes:
un hombre que traga espadas;
fascinadores de serpientes;
perros sabios, elefantes
diestros... Espectáculo variado!...
!Entrad, mis ricos señores,
vereis las cosas
más milagrosas!...-

I el hombre de mirar ingenio y tranquilo,
como cuando criatura entró, vió todo aquello,
y salió deslumbrado!

(8)

(De Arnaldo Damasceno Vieira)

2828

AYUNTAMIENTO
DE VILLARREAL
Diputación A. MORENO

Mirador de la Torre.

A lo lejos, muy lejos, una sombra se pierde.

Como un río de oro el Tiempo corre

bajo el vivo fulgor de un cielo verde.

Lucen las olas trémulas flotando

como nereidas y delfines.

Las flores, se van lentas deshojándose

cual flores, en la paz de los jardines.

Es tu mirar que irradia en tu agonía

como una lámpara que muere?....

De la Torre en las altas ojivas nace el día!

Ve las nubes bailar exóticos bailados

en las almenas de la Torre....

En el aire suavísimo que corre

cruzar lejos, muy lejos, se ven bultos alados....

Esa es tu voz que, por ventura, canta

como un secreto que se muere?....

El viento se levanta,

y una plegaria misteriosa canta

en las veletas de la Torre.....

En el Mirador de la Torre.

2829

AYUT^a ALMERIA
F. VILLALBA
Donación A. MORENO

(9) 22

- Oh, dime, dime hermosa,
qué pájaros son esos que surcando
van los cielos cual raudas galeras color rosa?-
- Esos que pasan lentos, lentos,
en largas filas y en un largo bando?-
- Aquellas alas color rosa....
- ¡Ah, son mis pensamientos!-

2830

AYUD. ALMERIA
C. VILLALBA
MURCIA. A. NOVENO

10

EL SUAVE SECRETO DE LA NOCHE.

(De Arnaldo Damasceno Vieira)

Vi que la Noche deshojaba rocas,

y era serena y bella.

I seguí confiado al lado de ella

por las largas estradas silenciosas!

!I aquello que la Noche díjome, conmovida,

me dió una imagen nueva de la Vida!

ILUSION PERTINAZ.

AYUD? ALMERIA
F. 2831
Dedicator: A. MONCHO

(11)

(De Arnaldo Damasceno Vieira)

En el viso de la áspera montaña
resurge el caballero.... la luz del Sol Poniente
como un río de púrpura, le baña
la armadura fulgente.

Molinos, en la paz de la campaña,,
mueven sus grandes alas acompasadamente.

-Ved -exclama- los sórdidos gigantes
que en el desamparar de los caminos
los inocentes hieren como enantes!...

!A ellos, a los villanos, a los perros mezquinos!

!I el caballero de armas rutilantes
arremete de nuevo a los viejos molinos!

SEMBRADOR.

AYUNTAMIENTO DE ALMERIA
2832
LIBRO DE ACTAS

(12)

(De Arnaldo Damasceno Vieira)

Pues en la tierra hermosa,
en la gleba tan joven y ya tan dolorosa,
al acaso sembraste la divina simiente,
sembrador!....

!Deja la mies que en vivas floraciones reviente
para la Vida
que es el dolor!...

!Ten piedad de la tierra dolorida!

!No siembres, sembrador!...

Ya hay bastante dolor en esta vida!.

?Para qué aun más dolor?...Para qué aun más dolor?

19

(DE ADELINA AMELIA LOPES VIEIRA.)

Por velar de la Luna el rostro refulgente
nubes pesadas van corriendo acumuladas ,
y en el mar en tinieblas , las olas compasadas ,
pasan , una por una , interminablemente !..

Mas que la sombra , obscura , abulta de repente
la lancha negra. el remo con lentas paletadas ,
hiere la mar , que llora , en gotas plateadas ,
las lagrimas sin fin de su dolor gimiente !...

Ved a mis piés la lancha , y en ella , silenciosa ,
se embarca , blanca y dulce , la imagen de otra edad !..
Ya se aleja ... Y se suma la lancha misteriosa !...

Y la saudade , entonces , llorando de ansiedad
gime , mientras escruta la sombra tenebrosa :
-No volverás ya nunca !.. Nunca mas , Mocedad !-...

EL JASMIN.

AYUT. ALMERIA
F. VILLALBA
Deposito A. MORENO

(14)

(DE EUDESIA VIEIRA. 2834)

Mañana rosa , en luz. Love carmin
en el cielo disipase ligero
Encelado del sol , un jazminero
ceiese escende un palido jazmin.

Por las blancas veredas del jardin
un besafier revuela zalamero;
presintiendo la fier , vuela , y al fin
nectar y aroma absorbe por entero .

Lo besa ..El tallo tremulo se inclina
De la corola al par sedosa y fina
rueda una gota tremula y fugaz ,.....

Lagrima de la fier , que por castigo
suye , escuchara de un clavel amigo
que al irse el besafier no torna mas

(De Luiz Nicolau Fagundes Varella,)

Yo pasaba en al vida errante y vago
como nauta perdido en noche obscura,
mas tu te erguiste pergrina y pura
como cisne inspirado en manso lago.

La onda besaba, en un sollozo mago,
las suaves plumas de brillante albura,
y voz ungida de eternal dulzura
rozó las nubes en divino alhago.

Te vi; y en llamas fervidas y santas,
toda mi juventud ahogué a tus plantas,
olvidado de mi, de Dios, del Mundo !....

Mas, pronto huiste.... Si el dolor me invad
tan solo imploro de ese amor profundo,
una idea, una queja, una saudade !

(DE LUIZ NICOLÃO FAGUNDES VARELL)

2836

Recuerda tu pensamiento

noches de dulce harmonia

cuando la selva gemia

al biando azotar del Viento ?....

Cuando los campos temblaban

y las estreillas brillaban

entre la humedad de un veio ,

y nuestras almas unidas

se abrazaban , conmovidas ,

bajo aquel languido cielo ?..

No recuerdas ? Dulce y mago

un cantar , entre neblina ,

entonaban con sordina

los pescadores del lago.

Los arroyos sollozaban ,

los pinares murmuraban ,

al pie de las cordilleras ;

y brisa lenta y tardia

del suelo el cesp d cubria

de flores de enredaderas.

AYUI. ALMERI
F. VILLAESPE
Donación: A. MORE

Recuerdas , Isaac Florida

al despuntar la existencia ,

tu frente estaba ceñida

del nimbo de la infancia.

Era tu seno una lira

que llora , canta y suspira

al cantar el trueno

al rezar el aura pura ;

tus sueños eran suaves

como el trinar de las aves

entre la enramada obscura .

Del mundo negros herreros

ni siquiera presentías ;

pasaban tus almos días

pisando alfombras de flores .

!Oh , primavera sin terminos !...

Blanco luar de los yermos !...

Auroras de amor sin fin !...

Al huir entre las brumas ,

fuero perdiedo sus plumas

tus alas de serafin !...

!Oh , cuanta esperanza , amada ,

2837

AYUT. ALMERIA
F. VILLALBA
Donación A. MORENO

xx

xx

Oh ,cuanta esperanza ,amada

miré
mi ~~de~~ en los cielos lucir ,

a la luz de tu mirada

y a tu dulce sonreír !...

! Cuanto te amé !...Que futuros !.

! Que sueños gratos y puros !...

! Que honda fe en la eternidad !.

! Cuando a hurtadillas me hablabas

todo mi ser embriagabas

con fiebres de mocedad '...

Come en las noches de estío ,

al soplo del viento blando ,

rueda el salvaje cantando

en la corriente del río ;

así pasaba en el mundo ,

en un descuido profundo ,

olvidado de mi cruz !...

Inah ,eras tu mi alma ;

de mi inspiración la palma ,

y de mis sendas la luz '

!Ay , tanta ilusion querida ,

ahora , donde fué a parar ?...

Ya la selva está sin vida ,

y es un desierto mi hogar !...

Donde estás , tertola errante ,

bella estrella que brillante

marcabas mi porvenir ?...

Duermes , acaso , en el fondo

de un abismo obscuro y hondo ,

mi clara perla de Ofir ?...

Inah , mi suerte comparte ,

pues dondequiera que sea

mi alma que tu alma desea

no cesará de buscarte '.....

Iré a las serenas nubes ,

vistiendo alas de querubes ,

o plumajes de condor ;

iré al pelaje espumoso

a buscar perlas , ansioso

qual indico pescador !.....

2840

20

Iré al país de las hadas
y los silfos errabundos ,
y hasta los antros profundos
de montañas encantadas ;
si tras inmensos dolores ,
no consiguen mis amores
en este mundo estrecharse ,
rompiendo dura barrera ,
en otro mundo cualquiera
tal vez consiga encontrarte !.

Mi alma es como un desierto ,
por donde el romero incierto ,
sombra en vano va a buscar :
es como isla maldita
que entre las ondas palpita
quemada por un volcan !...

Mi alma es cual la serpiente
que se tuerce ebria y demente
en la hoguera abrasadora ;
Es como loca que danza ,
y en su seno ver no alcanza
el cancer que la devora .

Mi alma es un firme roquedo ,
donde buitre y cuervo , el miedo
burian de los vendavales ,
cubierta de hoscos matices ,
que aun muestran las cicatrices
del rayo , en los temporaies .

Ni un reflejo de esperanza ,

ni un aliento de bonanza

mi frente siente pasar !...

Inviernos me desnudaron ...

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

! ilusiones que pasaron

nunca mas han de tornar !...

2842

Ruedan las selvas frondosas ,

cantan las aves mimosas

nostalgias de su viudez;

todo , todo va finando ,

mas yo pregunto llorando :

-Cuándo llegará mi vez ?...-

En el eter nebulosas ,

y en capullo mariposas ,

gozan su calma final;

pero mis ojos cansados

a mirar son condenados

un perpetuo funeral .

Quiero morir . Este mundo

con su sarcasmo profundo

se mece de lodo y hiel ;

xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

mi talento consumiose
en un martirio cruel .

Quiero morir ...No es un crimen.
Los fardos que así me oprimen
al suelo arrojan mis hombros ;
limpio de polvo mis galas ,
y abriendo mis blancas alas
vuelo en un cielo de asombros .

Ven ,Muerte !...La turba inmunda
en su ilusión infecunda ,
te odia y te calumnia al par ,
pobre novia tan hermosa
que nos espera amorosa
al final de este viajar '...

Virgenes ,angeles ,niños ,
esperanzas y cariños ,
debían la frente a tus piés .
Los vivos van reposando ,
y tu me dejas llorando !..
Cuando llegará mi vez ?....

Mi alma es como un desierto
por donde el romero incierto
sombra en vano va a buscar ;
es como isla maldita
que entre las ondas palpita
quemada por un volcan !...

(25)

(DE DUIZ NICOLÃO FAGUNDES V(2845))

Paloma predilecta en vida fuiste ,
que sobre un mar de angustias conducía
mi ramo de esperanza ! eras estrella ,
que brillando en las nieblas del invierno
señalaba su senda al peregrino !...
~~XX~~
Eras dorada mies de mis veranos !...
Eras idilio de un amor sublime !...
Eras inspiración , y patria y gloria ,
porvenir de tu padre !...-Mas , en tanto ,
te hirió , paloma , el dardo del destino !...
Te apagó , estrella , un temporal del norte !.
Techo -has caído !. Creencia -ya no vives !...
!Corred , corred , oh , lágrimas saudosas ,
legado acerbo de la dicha extinta ,
antorchas que temblando clareaban
la losa fría de un señor que ha muerto !...
Corred ! Un día os miraré mas bellas
que diamantes de Ofir y de Golconda ,

brillar en la corona de martirios
que circunda mi frente pensativa !...

La noche para mí mató sus faros ,
mas Dios brillar os hace , santas lágrimas ,
y a vuestras luces cruzaré los yermos !...
Estrellas del sufrir , gotas de angustia ,
rozo celestial , mis bendiciones !...

Oh , el hijo de mi alma !... Ultima rosa
que en este suelo ingrato florecia !...
Santa esperanza amargamente dulce !...

Cuando las garzas tornen de Occidente ,
buscando un nuevo clima en que posarse ,
no mas te he de arrullar en mis rodillas ,
ni en tus ojos en el cielo fulgido
consuelo han de encontrar mis sufrimientos

No mas invocaré la musa errante
de estos retiros , donde cada hoja
era un pulido espejo de esmeralda ,
que reflejaba fugitivos cuadros
de suspirados tiempos que se fueron !...
No mas , perdido en vagos pensamientos ,
cuando se oculta el sol , oiré en las sierra

vibrar la trompa, lida y sonerosa,
del cazador, que a su morada vuelve !... ~~NALNAK~~

No mas !...La arena rapida ha corrido
y el libro de mi historia está completo '...
Poco tengo que andar !...Tan solo un paso ,
y el fruto de mis dias ,negro y putrido ,
del ramo seco rodará por tierra !....

Un treno aun !...Y el vendaval sin freno
al soplar quebrará la ultima fibra
de esta lira que infausta está en mis manos !
Volviome el eco las tristezas todas
que en los hombres hallé !el lago obscuro ,
al relampaguear de la tormenta ,
refleja dek estrago larvas funebres !...

Per dondequiera que arrastré mi manto
~~dejé un rastro profundo de agonias~~
 dejé un trazo profundo de agonias '....

Oh, cuantas horas malgasté , sentado
sobre las costas de la mar bravia ,
esperando mi vida ver deshecha
como un cope de espuma, o como el friso
que abre en el agua el leño del barquero !...

Quantos momentos de locura y fiebre
perdido en el desierto he consumido

escuchando el rumor de las florestas ,

y procurando en esas voces torvas

distinguir este cantico de muerte !..

Cuantas noches de angustias y delirios

no velé ,entre las sombras acechando

el pasaje veloz del genio horrendo

el mundo abate al galopar ~~XXXX~~ terrible

de salvaje corcel !..Y todo en valde !..

La vida parecia ardiente y loca

agarrarse a mi ser ! Y tu ,tan joven ,

tan puro y tan feliz ,en plena aurora ,

ave bañada en mares de esperanza ,

rosa en beton ,crisolito entre luces ,

fuiste~~xxx~~ escojido en la tremenda siega !..

Cuando por vez primera en mis cabellos

senti sepiar tu aliento tan suave ;

cundo en mis brazos te encerré ,enchuchando

latir tu corazon ,divino aun ;

cundo miré tus ojos en sosiego ,

abismos de cander y de inocencia, ~~xxxxxxxxxxxx~~

(28)

AYUT. ALMERIA
F. VII
Denunciación A. ALMERIA

284

y en susto y quedo murmuré : -mi hijo !..

Hijo !...la frase inmensa ,inexplicable ,

grata como el llorar de Magdalena

2849

a los piés de Jesus ...ah! por las fibras

senti rujir los vientos invendiaados

de ese amor inialto que eterniza

las nupcias de los erbes que se cargan

de los misterios en la antorcha augusta ,

que prende cielo y tierra con los angeles !

Que se expande en torrentes inefabiles

del seno immaculado de Maria !....

Cegome tanta luz !Erré ,fui hombre

Y de mi error la punicion cruenta

la misma gloria que me alzó a los astros ,

a los pies de la cruz ,llorando hoy sufro !

Sones de orquestas ,retambar de bronces ,

voces mentidas de mendigos bardos, ~~torpe~~

torpe alegría que las cunas cerca

cuando sus bordes la opulencia dora ,

no saludaron tu primer sonrisa ,

clinia mimosa que estalló en la sombra !

Mas si esplendor y pompas te faltaron ,

mas que todos los principes tuviste
templos ,altares de afeccion sin termino ,
mundos de sentimientos y de magia ,
cantos dictados por el propio Dios !
Oh ,cuantos reyes que en soberbios tronos
la humanidad postrada reverencia ,
su purpura romana trocarian
por un verso ,una nota ,un son apenas
de los grandes poemas que inspiraste !..
!que ilusiones benditas ,que aureos sueños ,
del cantor infeliz la vida ornaron ,
arco iris de amor ! luz de alianza ,
calma y fulgente en medio a la tormenta !..
De obscuro exilio la llorosa citara
surgió de nuevo ,y en errantes tremolos
lanzó diluvios de harmonia !..El gozo
al llanto sucedió ,las ferreas horas
en aiados deseos transformaronse ...
Hayeron noches ,despuntaron albas ,
mas sepultado en un placer profundo ,
no abandoné tu descuidada cuna ,
ni de tus ojos retiré mis ojos ,

pues vivi de tus sueños solamente !...

2851

Como eras lindo '...En tus mejillas rosa
 aun mostraban sus calidos vestigios
 besos divinos !...En tus ojos languidos
 brillaba el blando rayo que encendiera
 la bendicion de Dios ,al despedirte !...
 Sobre tu cuerpo turba de angelitos ,
 hijos del eter y la luz ,velaban ;
 alegres se reian ,en ti vertiendo
 celeste aroma de dos pebeteros '

Yo conmigo decia :-Tu destino
 será mas bello que un cantar de hadas
 que danzan en la luz ,y mas triunfante
 del sol que nace y de la nada arrumba
 las muralias de sombra ...!Irás tan alto
 como el pajaro-rey del Nuevo Mundo !...

Ah, loco sueño !.Una estacion pasosa ,
 y tantas glorias ,tan risueños planes ,
 qeshicierense en polvo !El genio obscuro
 abrasó con su antorcha ensangrentada
 de mis castillos de oro.El infortunio

sentose en mi solar ; la soberana
de siniestros imperios de otro mundo ,
con su dedo real selló tu frente !
Aun te veo en mis noches tenebrosas
y en mis días sin luz , te juzgo aun vivo
y muerto a solas sin cesar te lloro !...

2852

Oigo tañer monotonas campanas ,
y cada vibracion contar parece
las ilusiones que contigo ajárense !...
Escucho en medio de confusas voces ,
entre frases pueriles y aun estultas ,
el lino mortuario que se rasga
para envolver tu cuerpo !...Miro flores
dispersas sobre ti , siento el aroma
del incienso del templo , oigo los cantos
de ministros de Dios , que me repiten
que ya no eres del mundo '...Y lloro en *bal de*

Mas no '...Tu duermes del Creador de todo ,
sobre el seno infinito !...Tu me hablas
en voz del viento , en el llorar del ave ,
y en el fæbil suspiro de las ondas !...
Tu me ves desde el cielo , ~~XXXXXXXX~~ allá , que

Calla quien sabe

CANTICO DEL CALVARIO.-9-

si en la luz solitaria de una estrella .
Tus rayos son los que mi estre animan !.
Muestrame las revueltas del camino ,
brilla y fulgura en azulado manto ,
mas no te arrojes , de la noche lagrima ,
del Ocaso en las ondas nebulosas !...KKKK
Brilla y fulgura !...Si la muerte fria
en mi sacude el polvo de sus alas ,
escala de Jacob serán tus rayos
por donde al cielo subirá mi alma !...

SOLO QUIERO RECORDAR.

(De Waldemar de Vasconcellos)

AYUT^o ALMERIA
R. VILLAFRESA
Quinto Al MORENO

Silencio, silencio, viento;

calma las olas del mar...

Enérvame tu lamento.....

!Sólo quiero recordar!

2854

Los juramentos suaves

a la tarde, en el pamar;

y los trinos de las aves....

!Eso quiero recordar!

Noche fría.... I este viento

que alza las olas del mar

es como un padecimiento

que ni aun deja recordar!...

Saudades me están matando....

!Es tan doloroso amar!...

Viento, que estás sollozando,

!oh, déjame recordar!

Silencio largo y profundo,

ronco viento, olas del mar!...

Yo nada quiero del mundo;

solo quiero recordar!

2855 (De Waldemar de Vasconcellos)

AYUT. ALMERIA
F. VILLASPESA
Donación: A. MORENO

Nuestra casa es, a un tiempo, humilde y pequenina,
en la falda de un monte, lejos de la ciudad....
! Ya en nada nos asusta la enorme soledad
que baja de los cielos y se alza en la colina!
Cuando abres la ventana, en la hora matutina,
! como nos entretiene ver la curiosidad
de las ramas, que espían, llenas de ingenuidad,
la paz de nuestro cuarto azul, que las fascina!
! lo que más nos hace reír y nos ufana
es no saber ni el día que es de la semana,
ni si, afuera, los hombres padecen guerra o peste..
Nuestra casita, así, lejana y tan serena
es el punto en que acaba la aspiración terrena
y el punto en que comienza la aspiración celeste!

LA TRISTEZA DIVINA.

(De Waldemar de Vasconcellos)

2856

AYUD. ALMERIA

E. VILLASECA

Concepción, N. MORTNO

Cuando yo era pequeño mi madre nos decía
-(yo y mis tres hermanitos lo oíamos soñando)-
que Dios existe en todo, y de noche y de día,
está, por todas partes, atento, vigilando!...

Y si, hoy, en todo miro una enorme tristeza,
hasta en tí misma, amor, que un día apareciste
mostrando a mi mirada la máxima belleza,
es que Dios debe ser profundamente triste!

(De Waldemar de Vasconcellos)

AYUNTAMIENTO DE ALMERIA
P. VILLALBA
Donación: A. MORENO

Haz siempre por sonreír,

yendo mal o yendo bien....

¿Quién conoce el porvenir?...

Quien?

2857

Contén tu vibrante asomo

y contém tu sufrimiento....

La vida es voluble como

el viento!

Quieres ser de los dichosos?

Cierra libres, deja sabios....

Búscate unos amorosos

labios!

Yo con mi amor me alborozo,

y hoy otra canción no canto.....

Las horas huyen....!I gozo

tanto!

Espera siempre sonriendo

y sonríe hasta el final,

igual yendo bien que yendo

mal!

(9) (De Waldemar de Vasconcellos)

AYUD.º ALMERIA
F. VILLALPESA
Donación: A. MORENO

Yo soñé que la alegría
viniese un día.....!Ojala!...
Pasa un día y otro día,
y ni viene ni vendrá!

2858

Como hojas secas de Otoño,
de la doliente estación,
solo penas y cansancios
quedan de tí, corazón!

Muchos rosales planté
al borde de mis caminos....
No dieron rosas... Lloré,
pues solo dieron espinos!

Aun sin tener esperanza
no he dejado de sembrar....
Los hombres se vuelven niños
después de mucho llorar!

Una rosa, toda blanca,
se abrió en mi senda, al final....
Es tan grande y es tan blanca,
tan blanca que hasta hace mal!

39 39
El Sol anunciad

AYUT 2859
F. M. L. A. S. P. S. A.
Unión de A. MORENO

(2)

Entre los sueños que anhele
!oh, mi alma! tu bien viste...
se abrió el más bello de todos,
y sin embargo, es tan triste!...

No alzes castillos de arena
nunca a la orilla del mar!...
Aquel que siembra esperanzas
siempre acaba por llorar!

Yo soñé que la alegría
viniese un día.....!Ojalá!...
Pasa un día y otro día,
y ni viene ni vendrá!

(De Pedro Vergara)

2860

La Luna creciente cayó con las estrellas
rodando, en el fondo del arroyo
que queda todo anegado de luz....
Nunca se vió igual tesoro!

Debajo del agua, en leche azul,
por donde corre la luz fugaz,
brillan resplandeciendo, millares
de monedas de plata y de oro...

Hernán Dias Pass Leme ¿dónde estás? ¿dónde estás?

SAUDADE DE MI MISMO.

AVANCE
21354
F. VILLAFRESA
Escritor: A. MORALES

(De Pedro Vergara)

44

La frente altiva, el gesto curvo, la lanza en ristre
antiguo viene siguiendo una sombra ilusoria,
vive de la ilusión de mi sueño de gloria
a la desilusión de todo cuanto existe.

Y este anhelo imperioso de cantar que aun persiste,
y hasta esta vanidad que es solo vanagloria
todo, en fin, tendrá ese aspecto amargo y triste
de una frente que arruga la vida transitoria.

Pasó el amor por esa llama de los sentidos;
y pasó la esperanza porque pasó el amor...
Fué monarca de reinos en los mares hundidos....

Y, ahora, ando sangrando mis plantas entre abrojos
y en lugar del presente de esta vida de horrores
las visiones de antes solo miran mis ojos!

(De Pedro Vergara)

AYUT. ALMERIA
F. 100.000.000
2862
D. 100.000.000

42

Los gauchos que han muerto
andan de noche corriendo su caballo por el cielo,
y levantan en la estrada la polvareda luminosa de la Via Lac-
El aire queda todo ceniciento del humo de sus pipas,
que los hombres ignorantes llaman estrellas.

Mas los gauchos que murieron son tan buenos
que no hablan ni gritan dentro de la noche
para no despertar en las cañadas al ganado que duerme.

Otros se ponen, allá arriba, a mirar, a mirar la pampa de
con una saudade tan ardiente,
tan ambiciosa y embebidamente,
que dejan caer los ojos en la obscuridad!

!Ah, los gauchos andan tan alto, tan alto y son tan leves
que ni siquiera se escucha acá abajo, el ruido de las patas
(de sus caballos!

2863 (De Pedro Vergara)

De Noche, por la pared corre la mano cercenada de un negro...
Mano fantástica y trágica cercenada
en el instante en que intentaba llevarse alguien por los ca-
(bellos....

Cuando esta araña abre las patas y se hincha
yo siento un súbito escalofrío de terror correr por mi espina;
remordimiento de un pecado milenario y doloroso
que algún abuelo distante puso en el fondo de mi ser!

Más, de mañana, cuando me despierto temprano,
la araña está enrollada, mustia, pequeña, inmóvil,
casi invisible dentro de la tela azul, que ella misma tejó!..

2864 (Pedro Xavier da Veiga)

En el postrer mirar que me lanzaste
tan largo y dulce, tan sereno y triste,
en un rayo de luz me bendeciste
y á tu morada celestial tornaste!

Después, con tu manita tan mi osa,
que besé de dolor estremecido,
mi faz acariciaste cariñosa,
á mis turbias pupilas sonriendo.

No pude verte más... Toda mi vida,
- muerta la Fé y la ilusión perdida-,
abismábanse torvas agonias....

Feliz yo fuera, Estela, si en tal hora,
- crepusculo en la cuna de la Aurora-
muriese junto al lecho en que yacias!