

Op 23 (Venid pastores) J. Florino R. 33. 530

Ensemble
Tenors
Baritone
Bass
Piano
Allegro

mf Venid pas to-res co-
mf Venid pas to-res co-
mf Venid pas to-res co-

3

red co-rrer le-gar que el Rey de los cie los pronto na-ce rá
red co-rrer le-gar que el Rey que el Rey de los cie los pronto na-ce rá ve-
red co-rrer le-gar que el Rey de los cie los pronto na-ce rá ve-

Venid pas to-res co rred co rred lle gar quel Rey de los cie los pronto na ce

no venid pas to res co rred co rred lle gar quel Rey quel Rey de los cie los pronto na ce

mi d pas to res co rred co rred lle gar quel Rey de los cie los pronto na ce

The first system of the handwritten musical score consists of three vocal staves and a piano accompaniment. The vocal staves are written in a single system with lyrics in Spanish. The piano accompaniment is written in two staves, with the left hand playing a bass line and the right hand playing chords and moving lines. The music is in a key with one flat (B-flat) and a common time signature.

ra de mi co rred lle gar

ra de mi co rred lle gar

ra de mi co rred lle gar

ra de mi co rred lle gar

The second system of the handwritten musical score continues the vocal and piano parts. It features four vocal staves, each with a line of lyrics. The piano accompaniment continues in two staves. The lyrics are: "ra de mi co rred lle gar", "ra de mi co rred lle gar", "ra de mi co rred lle gar", and "ra de mi co rred lle gar". The piano accompaniment includes dynamic markings such as *ff* (fortissimo) and *pp* (pianissimo), and a *da* marking above the final measure. The system concludes with a double bar line.

ve níd pas to res co rred co rred - lle

ve níd pas to res co rred co rred lle

ve níd pas to res co rred co rred lle

dim *rall pp* *a tempo f*

gar quel Rey de los cie los pronto na - a ra quel Rey de los cie los pronto na ce ra -

gar quel Rey de los cie los pronto na a ra quel Rey de los cie los pronto na ce ra

gar quel Rey de los cie los pronto na ce ra quel Rey de los cie los pronto na ce ra

Andante

Contr.

Los reyes del oriente ya esta nora qui para ofrecer al mi neri querassin fin

Baritone y bajo

Los reyes del oriente ya esta nora qui para ofrecer al mi neri querassin fin

Bajo

Solo

no tus fresco ni no por tran so mentus pie y como tanto va les el oro unde

Tranquilo

Baritone Solo

es

In ciuro yoto fresco nino es de tal para que este por