

124 tomó el manajo de llaves del copero y bajó á la
profundidad. se lampara de alumbraba opaca
mente por lo cual llevó el en una espita un
vaso con aguardiente. tomó de la cesta del cope-
ro un punado de ~~explosivo~~ ^{alumbre}, lo encendió y le
arrojó sobre los espiritus. Entonces se produjo una
gran llama azul toda le ^{le bajó y alta} bovede. Entonces abrió
las celdas de los lados, y vio vaci fuera uno de los
os barriles que allí estaban uno sobre otros, tiró un
agujero en la ~~funda~~ ^{funda}, colocó allí una cana de sahu-
co y puso después los toneles sobre un ^{apoyo} ~~techo~~ ^{techo} con to-
da comodidad, de ~~inconveniente~~ ^{inconveniente}
da cachara. Pero no había ningún ^{de} vino allí sino
negra y granate polvora, que ^{de} ~~atraves~~ ^{atraves} de la cana
se caía fuera como los polvos de una ^{caja} ~~selvadera~~
que se derrama. Pues en la bodega echó tam-
bien una ^{utens} ~~provision~~ ^{provision} de polvora de la que ~~de~~ ^{de} ~~los~~
treinta c. que no se podía emplear en las
escopetas de casa. Asombrado miraba con ojos ató-
nitos el guarda del coto la polvora que caía. Pero
no ^{muchos} ~~duró~~ ^{Ros} ~~muchos~~. De la abierta puerta de la bodega
salio un ^{columna de aire} ~~golpe de viento~~, y llevó una ^{centellita} ~~chispita~~ a la
antope ~~q~~ ^{en la cual sobre} ~~andria~~, allí en el suelo y así la polvora
En un instante vió el angel de la chosa del
lago, como el techo de cobre del palacio se abrió

re hacia un ^{estallido} anegando
y anegaba una columna de fuego en medio de este-
llos. Un ruido estampido se produjo ^{entonces} después. 7 instante
ahora ^{facilmente} ^{enviado} el celestial mensajero por el había si-
do enviado ^{al servicio} junto a las ^{familia} padroas ^{gentes}. Pues el
tenía ^{abundantemente} que hacer ^{que los diáconos} defender a la choza
de las pesadas minas del palacio que volaban
(por los aires) y salvarle vida de sus habitantes.

Si el río hubiese desplegado sus alas, como una
gallina sobre sus polluelos, ^{apoderada} la bocanada de
viento hubiera agarrado le chorita y le hu-
biera ^{lancado} al lago. Al estampido se ~~levantaron~~
^{seguieron} ^{agremiaron} ~~levantaron~~ ^{apremiaron} el pescador y su hijo conster-
nados ^{dracule} ^{le} ^{guate} y vieron aun la alta
^{columna} ^{haz} de
torre de fuego que poco a poco iba descendiendo
y caía en el lago. Del palacio quedaban en
pie los cuatro muros y a través de las abier-
tas ventaneras y puertas aparecía la luna. Allí-
y en todos los alrededores no brillaba ^{centelle} ni un astro
y todo estaba en un silencio de muerte. Solo
el lago estaba agitado ^{por} ^{el} ^{señal} ^{se} ^{repuntaba} ^{caí} por las minas que caían
^{primt. cesados} ^{clases, mlt}
El per curdado, ^(que) ^{limpió} el techo de ^{pepa} [?]
(después) dirigieron al ^{tr} su pensamiento por un gre-
uosa y sorprendente salvación y apagaron ellos
sus luces. Un mes después cuando ^{caí}

ave. a su vez
Xarcetas empollaban un nuevo culo pueco della
go llegaron parientes del Barón de Haldenstein a
Bohemia y le buscaron ^{entre} bajo las minas de la casa
velucio del borgo. Pero no obstante aun todo estaba co-
mo ^{aquella} la noche del tenor habia sucedido — el per-
cador no habia tocado a nada por respeto a su
conciencia — ni se hallaron las preciori-
dades que regularmente habria en la casa, a la
capcion de una cucharilla dentro del café por
hon. q. mencione mejor ^{de café} que se mecha
decido todo. Después del napueto cancaucio, ^{natural?} la
dijeron ala ^{para si} estancia del penador muy provis-
ta de carpa y turechaz. Durante la comida
dijo el mas viejo ^{entre} de todos al muchacho
que le habia llevado una certita de presa:
Toni, lo q' tu quedas hallar de las cosas del
palacio, con la pala, la mano o la red, q' sea
tuyo. En cambio acuerdate de morotio en tus ora-
ciones. Con pala y con mano busco Toni y
jamás halló nada. ~~Al principio, ^{solo} después algunos~~
~~después de un tiempo <sup>se me embor-
daba</sup> por fin ^{no estaba muy lleno.}~~
un saco que estaba (casi) vacío que ^{el} cobu-
ra copaldas y se volaron con ~~un compaño~~
firme mas desgracia tras algunos tiempos

cada día mas notable
y mejor ano, siempre la vieja red estaba
^{tota}
en la rotura y una nueva era necesario hacer
acordó luego, al punto
se determino que el ^{con f.} ~~taco~~ una coya o un
plato de pilata o algo en la profundidad del
agua desde la tierra. Conyo camuño ^{con}
~~cera~~ ? donde habia repultado a un padre
la mujer lo trilo' y il envolvió le preparó
red entre cuatro vicios de lo q. Uno era de
coloradas mepillaz y deprabilador que lo
otro. Entonces fue esplendente la palabra del
^{el} ~~escritura~~ ^{cuál} ~~(Job-27, 19-21)~~. Fue a la recompensa
del nombre ^{de uno} neo ante Dios y le venerencia de los
terranos que ellos recibirán del todo poderoso:
tendrá sus hijos y llegará a ser dele
espada, y sus descendientes no se verán
hartos de pan. Sus restos eran repultados
en la muerte y sus viudas no llorarán.
Cuando remueva el dinero como tierra,
sus trapos como (traces de) lino, cuando este
muy preparado pero el ^{satisfacción} ~~funto~~ re lo ~~vuelto~~
va a ~~bautizar~~, lo partirán los inocentes. El fabrica
su casa como una ^{policia} araña y como un guardiam ^{cabana} ~~tuerto~~ heles, cuando
se ~~despertara~~ no se ~~despierta~~ se presenan sus ojos y no se
nada. Le inundan el pavor como agua (en línea)
noche de tormenta, Un cont. viento le guiará, del modo q.
cuando el quier ir allí, sera' derriado de su camino.