

## Lección 12.

1. La división extrema de la ~~lata~~ se debe hacer atendiendo a los hechos más importantes y que realicen un cambio del modo de ser de un pueblo. La H.<sup>a</sup> Universal sucede dividirse en Anta. Med<sup>a</sup> y Modena, aunque es más nacional la división en dos: el y d<sup>e</sup> de fermento. Esta división de edades qd en la H.<sup>a</sup> N.<sup>a</sup> se fijan por la Destrucción del T.<sup>r</sup> R.<sup>o</sup> de C.<sup>te</sup>.; toma de Constantino y Revolución francesa, en la H.<sup>a</sup> del Sig<sup>o</sup> qd por algunos aceptadas, aunque variando los períodos; la antigua hasta los godos o hasta los visigodos, La media hasta el finido del rey católico, Conquista de España, muerte de Enrique IV, descubrimiento de América, Casa de Austria, pues hay varias opiniones. Siendo la ~~lata~~ de ~~esta~~ nación, su origen, sus vicisitudes y desarrollo, la dividiremos en 5 períodos: 1º Primitivo, 2º Romano, 3º Hispánico, 4º Reconquista, 5º Nacionalidad. Los 3 primeros preparan, el 4º elabora y el 5º consuma la nacionalidad. Además subdividiremos otros períodos en la forma siguiente.

- a) 1º: doréocas; 1ª Población, 2ª Colonización. Comprende la venida de los iberos, celtas, egipcios, aurios; y la llegada de fenicios, griegos y cartagineses. Se caracterizan por la oscuridad p.º el histonador, y se distinguen por que en la 1.ª no hay comunicación exteriores y en la 2.ª hay comercio, etc.
- b) 2º: doréocas, 1.ª bajo la República, lo caracteriza la constante lucha de los naturales por su independencia. 2.ª bajo el Imperio: puede llamarse de aproximación de razas, pues que cesa la resistencia.
- c) 3º: doréocas; 1.ª hasta Picaredo; arriamiento, legislación personal división de raras; 2.ª hasta los árabes; catolicismo, legislación real fusion de raras. Se preferiría esta división en la de 3 períodos, (IIº de 8 ptos.)
- d) 4º: tres épocas; 1.ª hasta 7085 (XI), aparecen unidos los españoles y godos políticamente contra el enemigo común; se caracterizan por el mororabismo y restauración de las tradiciones góticas, como fábulas, tonellos (de Logama, 1080, 7.1º), literatura latín-bisantina, el mayor poder árabe con el califato independiente y legislación goza más los privilegios (cartas pueblas).



2<sup>a</sup>. Conquista de Toledo - S. Fernando. Caído el califato justable e idos los  
reyes taifas, con la C.<sup>a</sup> de Toledo y batalla de las Navas, queda solo el rei-  
no de Granada por debilidad de los reyes cristianos, aparecen los  
mudejares, nacen donces así también algunos taifas, reyes feudatarios,  
se pierde su unión, controles godos, la corona es hereditaria, desapa-  
recen algunos títulos (duques), aparecen las cortes (XII), abolición del  
rito musulmán, se establecen los clérigos, y existencias y los predicadores  
(S. Domingo de Guzmán), aparece el cosmancé (S. del Cid. Bení), vienen los  
alucoravidas y alucoríadas, se funda entre los árabes sectas disidentes,  
y la arquitectura entra en su decadencia hacia el gusto antiguo granado.

3<sup>a</sup>. - S. Fern<sup>o</sup>. conq.<sup>a</sup> de Granada. Con S. Fernando empieza la decadencia de  
la monarquía, por las luchas de la nobleza y el Rey con el pueblo  
desde el más turbulento de Pedro I empieza la oligarquía hasta R.C.  
Igual sucedió en Aragón hasta Pedro VI q' denota a la Unión. En el  
orden legislación trata de uniformar la legislación Alfonso X, pero  
no logra su pensamiento por aceptar por fin el dñto romano sobre el penins-  
ular o nacional. También dio gran impulso a la literatura.

La dominación árabe, queda reducida a granada qd alcance gran importancia: conquista d. Fernando III a Jaén y hace a Alahmar prisoñero, pero negado a satisfacerlo a d<sup>a</sup> Isabel, Muley Hacen da orden a la guerra. Biella sobre todo la arquitectura a-granad.<sup>a</sup> y la mudéjar del alcázar de Pedro I en Sevilla.

c) 5º Nacionalidad: cinco épocas; 1<sup>a</sup> R.C. se inaugura la nacionalidad con la unidad nacional, social, legislativa y religiosa. 2<sup>a</sup> Autonomía qijo de oro de la monarquía hasta qd desaparece completamente en los tres últimos. Se puede ver en la lucha del catolicismo y el protestantismo. aparece el Renacimiento. 3<sup>a</sup>- Continua de la casa de Borbón la decadencia iniciada y se desencuentra por completo la nación, peor que en el q<sup>d</sup> Rom. 4<sup>a</sup> Guerra de Independencia. y 5<sup>a</sup> época actual; que no es conocimiento hispanoam.

Con estos preliminares se puede emprender con fructo el estudio de la otra de Esp.<sup>a</sup>

Fui