



# XIV

## SEMANA INTERNACIONAL DE CINE RELIGIOSO Y DE VALORES HUMANOS

A

Juan de Juni, 2 - Teléfonos 231 434 - 233 534 - VALLADOLID

Telegramas SEMINCI

(España)

**APELLIDOS** *Bolin Perez-Argemi* **NOMBRE** *Enrique*  
 Nom *Enrique*  
 Name *Bolin Perez-Argemi*  
 Name *Enrique*  
 Cognome *Bolin Perez-Argemi*

**NACIONALIDAD** *España* **DOMICILIO PARTICULAR**  
 Nationalité *España*  
 Nationality *España*  
 Nationalität *España*  
 Nazionalita *España*  
 Adresse  
 Private Address  
 Strasse  
 Domicilio

**LOCALIDAD** *Benalmadena (Málaga)* **PROFESION**  
 Localité  
 Locality  
 Ort  
 Localita  
 Profession  
 Profession  
 Beruf  
 Professione

**ARRIBADA: DIA DE A LAS HORAS.**  
 Arrivee: le d'Avril à heures.  
 Arrival: on the of at  
 Anknunft: Tag Datum um Uhr.  
 Arribo: giorno di alle ore.

**SALIDA: DIA DE A LAS HORAS.**  
 Depart: le d'Avril à heures.  
 Departure: on the of at  
 Abreise: Tag Datum um Uhr.  
 Partenza: giorno di alle ore.

**VIAJARE EN: TREN, AUTOMOVIL, AVION (1).**  
 Je voyagerai en: Train, Automobile, Avion.  
 Means of conveyance: Train, Car, Flying boat.  
 Reise in: Flugzeug Zug, Automovil, Flugzeug.  
 Il viaggio si fara in: Treno, Macchina, Aereo.

**FIRMA.**  
 Signature.  
 Signature.  
 Unterschrift.  
 Firma.

**HOTEL** *Felipe IV*  
*Genova, 16*

VALLADOLID, *16* DE *1969*.

Por la Sección de Alojamientos,

*M. F. Asta Kumaga*

Caso de cambiar la fecha anunciada para su llegada, se ruega lo comunique a la Secretaría de la **Semana**. De no cumplir este requisito, **no** recibirá la documentación de acreditado en la **Semana**, hasta veinticuatro horas después de su llegada.

Dans le cas où vous changeriez la date annoncée de votre arrivee, on vous prie de le communiquer au Secretariat de la **Semaine**. Si vous ne remplissez pas cette formalité, vous ne recevrez pas la documentation comme acredité, auprès de la **Semaine**, que vingt quatre heures après votre arrivee.

In the case of changing the announced date of your arrival, please communicate it to the Secretaryship of the **Week**. If you do not fulfil this requisite you will not receive your documentation as accredited in the **Week** until twenty four hours after your arrival.

Es wird gebeten, das Sekretariat der **Filmwoche** von eventuellen Änderungen des vorgesehenen Ankunftsdatums rechtzeitig in Kenntnis zu setzen. Andernfalls kann ihnen die Bescheinigung, die Sie als Teilnehmer der **Filmwoche** ausweist, erst 24 Stunden nach ihrer Ankunft ausgehändigt werden.

In caso debba essere cambiata la data annunciata per il suo arrivo si prega comunicarlo alla Segreteria della **Settimana**. Se non sarà realizzato questo requisito, non potrà ricevere i documenti di accreditamento presso la **Settimana** fino a ventiquattro ore dopo il suo arrivo.

(1) Táchese lo que no valga.  
 Barrez ce qui ne soit pas.  
 Bar out the means of conveyance you don't use.  
 Ausstreichen was nicht in Frage kommt.  
 Cancellare quello che non serve.

**PENSION COMPLETA PARA UNA PERSONA, EXCLUIDOS EXTRAS.—PENSION COMPLÈTE, POUR UNE PERSONNE, EXTRAS NON COMPRIS.—FULL BOAR, FOR A PERSON, EXTRAS NOT INCLUDED.—VOLLSTÄNDIGE PENSION, FÜR EINE PERSON (AUSGENOMMEN EXTRAWÜNSCHE).—PENSIONE COMPLETA, PER UNA PERSONA, EXTRAS NON COMPRESI.**

**LA SESION DE CLAUSURA ES DE RIGUROSA ETIQUETA.—L'ASSISTANCE A LA SÉANCE DE CLÔTURE DOIT ÊTRE EN GRANDE TENNUE.—THE ATTENDANCE TO THE LAST MEETING OF THE FESTIVAL MUST BE IN EVENING DRESS.—DIE SCHLUSSVORFÜHRUNG ERBITTET STRENGE ETIQUETTE.—LA SERATA DI CHIUSURA, E'STRETAMENTE DI GALA.**



**SEMANA INTERNACIONAL DE  
CINE RELIGIOSO Y DE VALORES HUMANOS**

RELIGIOSO Y DE VALORES HUMANOS

VALLADOLID- AL DE ABRIL



Sr. D. Enrique Bolín Pérez-Argemí  
Alcalde-Presidente del Ayuntamiento de  
BENALMADENA.- (Málaga)

URGENTE ALCALDE AYUNTAMIENTO



PORTO GRATUITO



TELE

C1513D3

Recibido de

*[Handwritten signature]*

Rivadeneira, S.

NOTA IMPORTANTE: El Estado no acepta responsabilidad alguna respecto al servicio de la telegrafía.—Los errores cometidos por el telégrafo no dan lugar a indemnización de ningún género. (Art. 441 R. de S.)

Se adoptan las precauciones posibles para la mayor rapidez y fidelidad en el curso de los telegramas.

*[Handwritten mark]*

X95 BENALMADENA VALLADOLID 573 23 15 15 =

INVITADO POR ORGANIZACION SEMANA CINE INTERNACIONAL VALLADOLID RECIBIRAS

DOCUMENTACION FIGURAR COMO SEMANISTA FUERTE ABRAZOS = MARTIN SANTOS ROMERO

ALCALDE VALLADOLID +

*Estadua*  
*Festinales*  
*- Anterama -*  
*Comis Baranza*

*[Handwritten scribble]*



EL ALCALDE DE BENALMADENA

MALAGA - COSTA DEL SOL

PARTICULAR

Benalmádena, 18 Abril de 1.969

Excmo. Sr. D. MARTIN SANTOS ROMERO  
Alcalde-Presidente del Ayuntamiento  
de VALLADOLID.-

Mi querido amigo:

Con gran satisfacción recibí tu telegrama y hoy recibo así mismo una carta del Director del Festival Internacional del Cine Religioso y de Valores Humanos, con invitación para que asista al mismo.

Te agradezco muchísimo tus atenciones y las molestias que haya ocasionado con ello y espero poderme desplazar a esa en los últimos días de la próxima semana.

Hasta entonces y en espera de agradecerte personalmente tu interés, te envío un fuerte abrazo,

Fdo.: Enrique Bolín.



Benalmádena, 18 Abril de 1.969

EL ALCALDE DE BENALMADENA

MALAGA - COSTA DEL SOL

PARTICULAR

D. A. de Santiago y Juárez  
Director "Semana Internacional  
de Cine Religioso y de Valores  
Humanos.

Juan de Jumi, 2  
VALLADOLID.-

Mi distinguido amigo:

Ha sido en mi poder su atenta carta de fecha 15 del actual, -  
por la que me envía invitación para asistir a la Semana Internacio  
nal de Cine Religioso y de Valores Humanos, que tendrá lugar en --  
esa Ciudad del 20 al 27 del presente mes.

Le agradezco sinceramente su invitación y aunque me han surgi  
do ciertas dificultades a última hora, espero que aunque sea un ---  
por de días podré desplazarme a esa y asistir a tan interesante --  
festival.

En espera de poderle dar una fecha exacta de llegada y salu--  
darle personalmente, le envía un cordial saludo,

Fdo.: Enrique Bolín.



SEMANA INTERNACIONAL  
DE CINE RELIGIOSO Y DE VALORES HUMANOS

Valladolid  
15  
abril  
1969

Sr. D. Enrique Bolín Pérez-Argemí  
Alcalde-Presidente del Ayuntamiento de  
BENALMADENA, - (Málaga)

Mi distinguido amigo:

Informado por el Alcalde de esta ciudad, D. Martín Santos Romero, del interés por conocer la Semana Internacional de Cine Religioso y de Valores Humanos, que tendrá lugar en Valladolid, del 20 al 27 del presente mes, tengo mucho gusto en adjuntar impreso "A", con indicación del hotel donde estará alojado durante esta Manifestación Cinematográfica, como invitado de la misma.

En la confianza de poderlo conocer personalmente en fecha breve, aprovecho esta oportunidad para saludarle muy atentamente,



A. de Santiago y Juárez  
Director



Benalmádena, 30 de Mayo de 1.969

EL ALCALDE DE BENALMADENA

MALAGA - COSTA DEL SOL

PARTICULAR

D. MIGUEL DE ECHARRI  
Director del Festival Español de Cine  
SAN SEBASTIAN.-

Mi querido amigo:

No sé, si se acordará de mi, pues solamente fuimos presentados una tarde en el Ministerio de Turismo por el Sr. Jordana de Pozas, a la salida de una reunión a la que Vd. asistió para tratar del Festival de Cine de Autor que se celebrará en Benalmádena del 3 al 9 de Noviembre próximo.

Como Vd. ya probablemente conoce, nuestro Festival fue aprobado y estamos elaborando lo necesario para su celebración, por ello sería interesante pudiera asistir al Festival de San Sebastián y conocer, así, de cerca una celebración de este tipo, que sin duda alguna nos sería muy necesaria.

Con tal motivo, me permito solicitarle dos invitaciones, una para el Delegado General de nuestro Festival Don Mamerto López Tapia y otra para mi.

En espera de sus noticias, con gracias anticipadas, le envío un cordial saludo,

Fdo.: Enrique Bolín.



## FESTIVAL INTERNACIONAL DEL CINE DE SAN SEBASTIAN



CABLE: FESTINCI — APART. CORREOS 397 — TELEFONOS { 24106 Dirección  
24108 Secretaría

### BOLETIN DE PRENSA NUMERO CINCO

Ya está casi completo el conjunto de películas que serán proyectadas en el XVII FESTIVAL INTERNACIONAL DEL CINE DE SAN SEBASTIAN, que se celebrará del 16 al 24 de Junio.

En Boletines anteriores se habían citado diez títulos: "Scarabea" (Alemania) "Los Hermanos Karamazov" (URSS) "The Lion in Winter" y "The Italian Job" (Gran Bretaña); "Changes" (EEUU); "L'Amante di Gramigna" y "Una macchia rosa" (Italia); "Zerl" (Checoslovaquia); "Pierre et Paul" y "Une femme douce" (Francia).

En esta ocasión se citan otros títulos que casi completan la lista definitiva:

"THE LOST MAN" (EEUU) dirigida por Robert Alan-Arthur, e interpretada por Sidney Poitier, Joanna Shimkus y Al Greeman. Se trata en la película de los problemas del hombre en la sociedad norteamericana actual, sin que falte la alusión al racial, destacando la originalidad del planteamiento y el acierto de la realización.

"LAUGHTER IN THE DARK" (G. Bretaña), dirigida por Tony Richardson e interpretada por Nicole Williamson y Jean Claude Drouot. Es la última película del famoso director de "Tom Jones", quien iniciara junto a John Osborne el tratamiento cinematográfico de las ideas de los "Jovenes iracundos" con "Mirando hacia atrás con ira", que tenía a Richard Burton por protagonista. Se trata de una personalísima visión de ciertos problemas sociales. Se trata, sin duda, de una de las películas que serán esperadas con máxima expectación.

"UNA ISLA EN LA TIERRA" (Hungría), dirigida por Judit Elek e interpretada por Manyi Kiss, es la historia de una mujer de edad que va quedándose sola. Es el eterno problema de la soledad, con un tratamiento moderno, serio, y con una interpretación que se cita como lo más destacado de la obra.

"DOS EN SOLEDAD" (Polonia), dirigida por Stanislaw Rozewicz; e interpretada por Bárbara Horawianka, Mieczyslaw Voit e Ignazy Gogolewski, está ambientada en la Silesia de 1933-35, y a través del matrimonio compuesto por un pastor protestante y su mujer, se plantea el problema de que las circunstancias imprevistas pueden cambiar la vida automáticamente y descubrir que la felicidad es frágil.

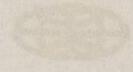
"LA PETITE CIGOGNE" (URSS), dirigida por Nicolais Moskalenko e interpretada por Armen Djigarkhanian, Ludmila Tchoursina, Rimma Markova y Grigori Gritsenko, contiene la historia de una mujer que vive en un pueblo y mantiene la fidelidad al marido muerto en la guerra, a su amor, aunque se ve asediada por otro hombre y aunque queda sola al casarse su hijo.

"PADRE Y MADRE" (Yugoeslavia), dirigida por Kreso Golik e interpretada por Mia Oremic y Relja Basic, es una versión de los problemas que plantea el divorcio, cuando los esposos tienen hijos, llegando a la conclusión de que solo la reunión de la familia hace posible una vida adecuada para cada uno de sus miembros.

.../...



FESTIVAL INTERNACIONAL DEL CINE DE SAN SEBASTIAN



INFORMACIONES GENERALES

El Festival Internacional del Cine de San Sebastián se celebra anualmente en el mes de agosto en San Sebastián, País Vasco, España. Su objetivo es promover el cine de autor y el cine independiente de todo el mundo.

El festival se divide en varias secciones, entre ellas: Sección Oficial, Sección de Cine de Autor, Sección de Cine Independiente, Sección de Cine de Animación y Sección de Cine de Cortometrajes.

Las películas seleccionadas para la Sección Oficial se proyectan en el cine Kursaal, sede principal del festival. El jurado internacional elige al ganador del Premio Goya de Oro, el premio más prestigioso del festival.

Además de las películas, el festival ofrece una programación paralela de actividades culturales, conferencias, debates y talleres. El festival también organiza una feria del libro y una feria de arte.

El festival es un evento de gran importancia cultural y turística para San Sebastián y el País Vasco. Atrae a miles de visitantes de todo el mundo que disfrutan de las películas y de la vida nocturna de San Sebastián.



FESTIVAL INTERNACIONAL DEL CINE DE SAN SEBASTIAN



# FESTIVAL INTERNACIONAL DEL CINE DE SAN SEBASTIAN



CABLE: FESTINCI — APART. CORREOS 397 — TELEFONOS { 24106 Dirección  
24108 Secretaría

.../...

A los títulos de cortometrajes anunciados, "LES BICYCLETTES DE BELSIZE" y "OPEN FORUM" (G. Bretaña); "MISTER X" (Países Bajos); "AU CHAMP DE VAPEUR" (Francia) y "OBRI" (Checoslovaquia), se unen los portugueses "O FADO" y "CORECCAO CALOUSTE GUILBENKIAN".

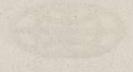
También se concretan los actos que se incluirán en el programa de fiestas, destacando la organización de una GRAN GALA DE ESTRELLAS, con fines benéficos y la participación de numerosas "estrellas" del cine y de la canción.

—O—O—O—O—O—O—O—O—

Autorizada la reproducción total o parcial en Prensa, Radio y Televisión



FESTIVAL INTERNACIONAL DEL CINE DE SAN SEBASTIAN



IMPRESOS



FESTIVAL INTERNACIONAL DEL CINE DE SAN SEBASTIAN

C/S 1318



SEMANA INTERNACIONAL  
DE CINE RELIGIOSO Y DE VALORES HUMANOS

Valladolid,  
4  
junio  
1969

Sr. D. Luis Mamerto López-Tapia  
Mauricio Legendre, 31

MADRID. 16

Mi querido amigo:

Mucho te agradezco tu invitación para asistir al acto de presentación y rueda de prensa sobre la I Semana de Cine de Autor, de Benalmadena, lamentando no haber podido estar presente.

Hago votos por el mejor resultado de este "joven" Festival, y confío en que pueda conocerlo en su primera edición.

Recibe un abrazo de tu buen amigo,

A. de Santiago y Juárez.  
Director.

# FESTIVAL INTERNACIONAL DEL CINE DE SAN SEBASTIAN

San Sebastian 10 de Junio 1969

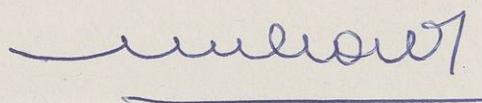
Ilmo. Sr. D. Enrique Bolín  
Alcalde de Bedalmadena  
MALAGA

Mi querido amigo:

De conformidad con lo que hemos convenido en la conversación telefónica que he tenido el gusto de celebrar con Vd. en la mañana de hoy, tengo el gusto de enviarle la invitación para Vd, en la seguridad de que será para nosotros una gran satisfacción poder contar con su presencia durante los días que sus ocupaciones se lo permitan.

A título puramente indicativo, le adjunto la transcripción de algunas de las cosas publicadas el año pasado por el Sr. Lopez Tapia en relación con nuestro Festival y con las personas que lo dirigimos. Ya vé que ~~lo~~ debió pasar en San Sebastian unos días poco agradables. Personalmente lo lamento.

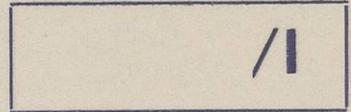
Le envia muy cordiales saludos su buen amigo



Miguel de Echarri  
Director



FESTIVAL INTERNACIONAL DEL CINE  
DE SAN SEBASTIAN



Apellidos ..... Nombre .....  
Nom ..... Prenom .....  
Surname ..... Name .....

Dirección ..... Ciudad .....  
Adresse ..... Ville .....  
Address ..... Town .....

Cargo .....  
Qualité .....  
..... acity

Asistiré al Festival Internacional del Cine  
Je serai au Festival International del Cine  
I will attend at the Festival Internacional del Cine

del ..... al .....  
du ..... au .....  
from ..... to .....

Llegaré a San Sebastián a las ..... horas en tren-automóvil-avión (1)  
Arriverai a San Sebastián a heures en train-voiture-avión  
Will arrive in San Sebastián at hours by train-car-plane

del día ..... y partiré el día .....  
du ..... et je partirai le .....  
of the ..... and will leave on the .....

Informo que acudiré (solo o acompañado) (2) .....  
Je serai (seul ou accompagné)  
I will be (alone or accompanied)

Firma .....  
Signature .....

Fecha .....  
Date .....

Es indispensable adjuntar al presente cuestionario dos fotografías tamaño pasaporte del interesado y señora en caso de acompañarle.  
Il est indispensable de joindre à ce questionnaire deux photographies format passeport de l'intéressé et de madame, si l'accompagne.  
It is important to attach to this questionnaire two passport photographs of the applicant and his wife, in case she accompanies him.

Para las proyecciones de noche en el Palacio del Festival, es obligado el traje de etiqueta.  
Pour les projections du soir au Palais du Festival, la tenue de soirée est strictement obligatoire.  
For evening projections in the Festival Palace, evening dress is required.

SE RUEGA ESCRIBIR A MAQUINA - PRIERE D'ECRIRE A LA MACHINE - PLEASE USE TYPEWRITER

- (1) Indicar el medio de transporte  
Indiquer le moyen de transport  
Indicate means of transport
- (2) Indicar si viene solo o acompañado de su señora  
Indiquer s'il est seul ou accompagné de madame  
Indicate if alone or accompanied by wife



# Semana Internacional de Cine Fantástico y de Terror

SITGES (ESPAÑA)

H O T E L

## INVITACION

Nombre y Apellidos .....

Prenom et Nom  
Name and Surname

Prensa o Productora (1) .....

Cargo  
Qualité  
Capacity

Ciudad .....

Ville  
Town

Nación .....

Nation  
Country

Dirección .....

Adresse  
Address

Teléfono .....

Telephone  
Telephone

ASISTIRÉ A LA SEMANA DE CINE FANTÁSTICO

Je serai à la Semaine  
I will attend at the Semaine

del ..... al .....

du  
from

au  
to

Llegaré a Sitges a las .....

Arriverai à Sitges à heures  
Will arrive in Sitges at hours

Tren o coche .....

Train ou voiture  
Train or car

Llegaré a Barcelona Aeropuerto en vuelo .....

Arriverai à Barcelona Airport  
Will arrive in Barcelona Airport

hora .....

heure  
hour

del día ..... y partiré el día .....

du jour  
of the day

et je partirai le jour  
and will leave on the

..... de ..... de 19.....

Firma

Signature

1) Indicar nombre del Periódico, Revista, Productora, Distribuidora, etc.

*Es indispensable adjuntar al presente cuestionario dos fotografías tamaño pasaporte, del interesado y señora, en caso de acompañarle.  
Il est indispensable de joindre à ce questionnaire deux photographies format passeport de l'intéressé et de madame, si l'accompagne.  
It is important to attach to this questionnaire two passport photographs of the applicant and his wife, in case she accompanies him.*

SE RUEGA ESCRIBIR A MAQUINA — PRIERE D'ECRIRE A LA MACHINE — PLEASE USE TYPEWRITER.

La reserva de Hotel sólo se efectuará hasta 24 horas después de la fecha que se señalala de llegada.

EL DIRECTOR  
DE LA

# II Semana Internacional de Cine Fantástico y de Terror

DE SITGES (ESPAÑA)

## Saluda

a D. ENRIQUE BOLIN

Receba mi más cordial felicitación, por haber organizado la SEMANA DEL CINE DE AUTOR, y le deseo el mayor de los éxitos para la misma.

En correo aparte tengo la satisfacción de enviarle nuestro Posters 69.

*Antonio Ráfales Gil*

aprovecha gustoso la ocasión para ofrecerle el testimonio de su consideración más distinguida.

Sitges, a 3 de Julio de 1969.



ORGANIZADA POR SITGES FOTO-FILM

CABLES: FANTASFILM

SAN ISIDRO, 12 - TELÉFONO 2941306 - SITGES (ESPAÑA)

26-9-69

Sr. D. Enrique Bolin  
Presidente de la Semana de Autor  
BENALMADENA

Estimado amigo.:

A causa de los preparativos del Festival no he tenido conocimiento de la celebración de esa Semana hasta fechas muy recientes, esta es la causa del retraso del envío de esta invitación a participar en nuestra Semana, tanto Vd. como Presidente como la persona que tenga a bien delegar su representación.

En mi reciente visita a Madrid, hablé personalmente con el director del Festival de Benalmádena, Sr. Lopez Tapia, quién me informó que la premura de esta invitación iba a imposibilitar su participación, esto no obsta para que le envíe la misma para que Vd. decida la representación.

Esperando que los próximos contactos tengan un carácter menos urgente, reciba un saludo de su amigo

Fdo. Antonio Ráfales  
Director

30  
Septbre.  
1.969

Sr. D. Antonio Refales.  
Director de la Semana Internacional  
de Cine Fantástico.  
SITGES

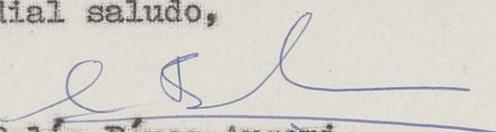
Mi estimado amigo:

He recibido su atenta carga de fecha 26 del actual por la que me envia invitación para asistir a la Semana Internacional del Cine Fantástico en esa Ciudad.

Como Vd. bien dice dada la premura de esta invitación me es imposible asistir al citado Festival así como enviar cualquier representante.

No obstante se lo agradezco sinceramente y espero que en otra ocasión pueda ser una realidad.

Sin otro particular aprovecho esta oportunidad para enviarle un cordial saludo,

  
Enrique Bolín Pérez-Argemí.

# XI

## SEMANA INTERNACIONAL DE CINE EN COLOR

11-19 Octubre 1969

Avenida de María Cristina, Palacio, núm. 1, BARCELONA - 4 \* Teléfono 223 31 01 \* Telegramas: SONIMAG - BARCELONA

BARCELONA, 26 de SEPTIEMBRE de 1.969

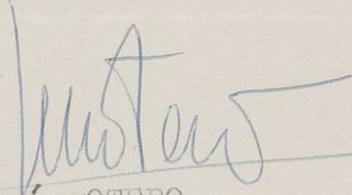
Sr. D. Enrique BOLIN  
Alcalde de Benalmádena  
SEMANA DEL CINE DE AUTOR  
BENALMADENA (Costa del Sol)  
=====

Muy estimado amigo:

Como sabes, la XI SEMANA INTERNACIONAL DE CINE EN COLOR se celebrará del 11 al 19 del próximo mes de octubre, y sería para todos nosotros muy grato que pudieses asistir personalmente.

Con este motivo, te agradeceré que comuniqués las fechas en que podrías estar en Barcelona, para la oportuna reserva de hotel y localidades.

En espera de tus noticias, te saluda cordialmente,

  
- José María OTERO -  
Director

29...  
Septbre.  
1.969

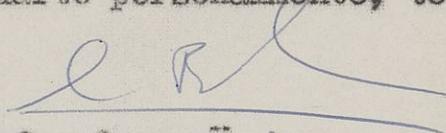
SR. DON JOSE MARIA OTERO  
Director de la XI SEMANA INTERNACIONAL  
DE CINE EN COLOR.  
BARCELONA

Mi estimado amigo:

Ha sido en mi poder tu atenta carta de fecha 26 del actual por la que me invitas a asistir a la XI SEMANA INTERNACIONAL DE CINE EN COLOR que se celebrará en esa Ciudad del 11 al 19 de octubre próximo.

Me gustaría asistir a dicho Certamen Cinematográfico y espero que pueda ser a partir del día 14 de octubre.

Sin otro particular dándote las gracias por tu invitación y esperando saludarte personalmente, te envía un cordial saludo,



Enrique Bolín Pérez-Argemí.



Benalmádena, 16 de Junio de 1.969

EL ALCALDE DE BENALMADEN.

MALAGA - COSTA DEL SOL

PARTICULAR

D. MIGUEL ECHARRI  
Director Festival Internacional Cine  
Apartado 397  
SAN SEBASTIAN.-

Mi querido amigo:

Acabo de recibir su atenta carta de fecha 10 del actual, por la que me envía invitación para asistir al Festival de Cine que se celebrará en esa Ciudad a partir del próximo día 16, lo que le --- agradezco sinceramente.

Veo que es materialmente imposible desplazarme a esa bonita - Ciudad, para asistir al citado Festival, ya que son cuantiosos los problemas que de cara a la temporada veraniega se nos presentan y debo intentar solucionarlos.

Como Presidente de la Semana del Cine de Autor, lamento extraor- dinariamente, que en ese Festival no esté representada, ya que la invitación que Vd. me envía es personal e intransferible a mi como Alcalde, y el Delegado General, al parecer, no goza de simpatías.

Sin otro particular, le envía un cordial saludo, su buen ami- go,

Fdo.: Enrique Bolín.