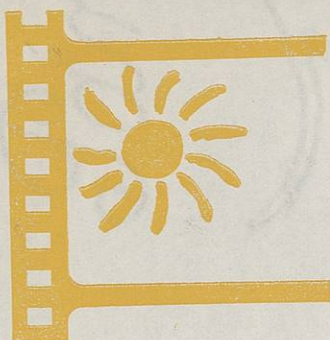




II SEMANA INTERNACIONAL DEL CINE DE AUTOR

BENALMADENA (COSTA DEL SOL) ESPAÑA 14-21 NOVIEMBRE 1970

FEDERACION NACIONAL DE CINE-CLUBS-CAPITAN HAYA, 3, 8.º - MADRID-20-TEL. 279 42 61

Querido Enrique:

Como hemos quedado por telefono te envio el presupuesto tal como me habias pedido.

He visto que andas un poco deprimido con las cosas de la Semana. Hay que acostumbrarse a que esto en definitiva solo nos interesa a nosotros y a no desilusionarse cuando se ve que a los demas no les interesa. Lo de Alay me lo figuraba, pero creo que en lo de los Promotores sera igual y ademas es mucho mas complicado por la cosa de alojamientos y transportes. Lo que quizas si se podria hacer seria hacer algunas proyecciones para publico sobre todo de las peliculas mas comerciales, en ese local, toda vez que se llegue a un acuerdo en el caso de que interese para sacar dinero de taquilla.

Yo gestionaré los presupuestos de instalación e incluso veré posibilidades de pago aplazado de aparatos de cabina.

El viaje de Pumares a Paris y sobre todo la confianza que hemos puesto en el y lo bien que le han salido las cosas, lo han transformado y ahora es el mas entusiasta de Benalmadena, por lo que creo que ha sido un acierto.

Aunque te quejes de los resultados del viaje a Madrid, en el fondo me alegra para que veas que hay muy poca gente como tu y como yo para estas cosas.

De todas formas si queremos que la Semana salga bien y tal como va a la cosa de peliculas va a salir mejor que el año pasado, debemos de planteárnosla con optimismo y sin depresiones ni siquiera economicas. Y a mi ya sabes que puedes contarme todos los problemas economicos que quieras aunque en realidad yo deberia remitirme a los presupuestos presentados y aprobados y desentenderme de todo lo demas incluso de las instalaciones cinematograficas, y preocuparme solo de las peliculas y lo exclusivo de cine; aun asi a veces me deprime un poquito el que me cuentes todas estas cosas, pero debemos de evitar el que se enteren mis colaboradores pues ya sabes que la reaccion inmediata es desinflarse y no me conviene en absoluto.

14-21 NOVIEMBRE 1970 - HALL DE CONGRESOS ALAY

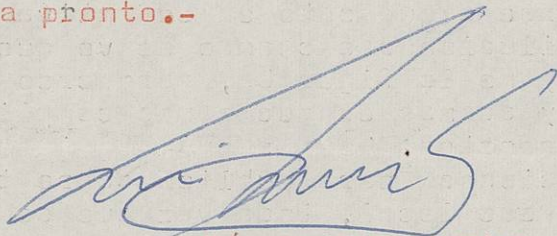
TELEX 77034 ALAY-8-BENALMADENA (COSTA DEL SOL) ESPAÑA-DIRECCION TELEGRAFICA: SEMANAUTOR-BENALMADENA

Yo estoy convencido que todo saldrá bien y a pesar de que ya hay el triple de trabajo, podremos sacarlo adelante con la misma gente y no nos pasaremos del presupuesto. Y si no se puede arreglar lo del desnivel del suelo porque es caro pues no se arregla, que como las películas sean buenas la gente prefiere que haya semana con buenas películas aunque tenga que mover la cabeza, a que no haya nada, ni películas ni semana.

No creo que se consiga nada del Ministerio pues toda subvención se coge del fondo de protección al cine y ahí está la mas grave crisis que tenemos en la profesión y el Ministerio ante ella no puede hacerlo.

En fin, nada mas. Espero verte mas animado cuando vaya por ahí.

Un abrazo y hasta pronto.-



F/. Luis Mamerto.-



II SEMANA INTERNACIONAL DEL CINE DE AUTOR

BENALMADENA (COSTA DEL SOL) ESPAÑA 14-21 NOVIEMBRE 1970

FEDERACION NACIONAL DE CINE-CLUBS-CAPITAN HAYA, 3, 8.º - MADRID-20-TEL. 279 42 61

Benalmádena, 6 de Agosto de 1.970

Mr. MARC SPIEGEL
Scala D, Int. 12
Via del Tritone 61
ROMA. - (Italia)

Distinguido señor:

Tengo el honor de dirigirme a usted con el siguiente motivo.

La Semana de Benalmádena, manifestación cinematográfica es especializada en el cine de autor, que tuvo el pasado año su primera edición con un gran éxito de crítica y organización, tendrá lugar del 14 al 22 de noviembre de este año. Es nuestro deseo - el organizar en su marco una sección retrospectiva, dedicada al cine norteamericano desconocido en Europa. Igualmente sería muy interesante el poder contar para la sección concurso con alguna de las obras filmicas de última realización de Estados Unidos.

Por sugerencia de Mr. Jack Valenti, a quien tuve el gusto de conocer en un reciente viaje a Estados Unidos, me dirijo a usted y me figuro que estará enterado de todo este asunto, ya - que él me comunicó que le había enviado a usted copia y documentación de la carta que le escribí.

Tenemos mucho interés en dedicar una gran parte de nuestra Semana al cine norteamericano, pues ello coincide con los intereses económicos turísticos de promoción que rigen actualmente en nuestra zona, dedicada ahora activamente al turismo norteamericano.

En el caso de que usted pudiera ayudarnos en nuestros deseos, nos agradecería mucho saber su opinión y orientación sobre el plan a seguir y también el mantener personalmente con usted alguna entrevista. El Director de la Semana, D. Luis Mamerto - López-Tapia, se desplazará a la Mostra de Venezia a final de Agosto, así como al Gran Premio Bergamo y Festival de Pesaro. Por mi parte estaré en Roma hacia los días 17 del mes de Septiembre y tengo pensado el acudir a los encuentros con el cine Norteamericano en Sorrento, precisamente para conectar con el cine de los Estados Unidos. Le agradecería mucho en qué fechas le conviene mejor que podamos mantener una entrevista con vistas a todo el asunto que ha tenido el gusto de exponerle.

En cualquier caso nos agradecería sobremanera el poder con--
tar con su presencia en Benalmádena durante el festival, para -
lo que tengo el gusto de adelantarle ya en esta carta mi perso-
nal invitación, que recibirá de forma oficial en el próximo mes
de Septiembre.

Haciendo votos, para una interesante colaboración y agrade-
ciéndole de antemano su interés, les saludo cordialmente,

Fdo.: Enrique Bolín.
ALCALDE y PRESIDENTE DE LA
SEMANA,

Santa Cruz de Tenerife, 17 de Agosto de 1.970

Sres.
Ayuntamiento de Balmádena
Málaga

Muy Sres., míos:

Me dirijo a Vds., con el propósito de que tengan a bien enviarme bases y demás información sobre la Semana de Cine de Autor que se celebra en ésta, ya que estoy interesado en participar en la misma.

Dándoles las gracias de antemano y en espera de una rápida contestación, queda de Vds., atentamente,



Rmte.- Fernando Hernández Guzmán
Calle Santiago, nº 54
Santa Cruz de Tenerife (Islas Canarias)



El Alcalde de Benalmádena

Saluda

a D. FERNANDO HERNANDEZ GUZMAN y tiene el gusto de adjuntarle según sus deseos, Reglamento de la II - Semana Internacional del Cine de Autor, así como - Boletín de Inscripción de películas.

Enrique Bolín Pérez - Argemí

aprovecha gustoso esta ocasión para ofrecerle el testimonio de su más distinguida consideración personal.

Benalmádena, 31 de Agosto de 1970

RONALD STEINHARDT

P. O. BOX 487

GRANADA - SPAIN

Agosto 20, 1970

Mr. Enrique Bolin
Alcalde de Benalmadena
Benalmadena

Dear Sir:

Please be so very kind as to inform me the procedure to enter a film in the Benalmadena Film Festival.

I have a short on 16mm Eastman Color with sound that I would like to enter.

Thank you for your kind attention to this letter.

Yours truly,

Ronald Steinhardt.



El Alcalde de Benalmádena

Saluda

a D. RONALD STEINHARDT, y tiene el gusto de adjun--
tarle según sus deseos, Reglamento de la II^a Semana
Internacional del Cine de Autor, así como Boletín
de Inscripción de películas

Enrique Bolín Pérez - Argemí

aprovecha gustoso esta ocasión para ofrecerle el testimonio
de su más distinguida consideración personal.

Benalmádena, 31 de Agosto de 1970



II SEMANA INTERNACIONAL DEL CINE DE AUTOR

BENALMADENA (COSTA DEL SOL) ESPAÑA 14-21 NOVIEMBRE 1970

FEDERACION NACIONAL DE CINE-CLUBS-CAPITAN HAYA, 3, 8.º-MADRID-20-TEL. 279 42 61

Benalmádena, 5 de Septiembre de 1.970

D. FRANCISCO DE LA IGLESIA CAMACHO
Luis de Arrese, 7- 3º - Dcha.
CIUDAD REAL.-

Muy Sr. mío:

En contestación a su atenta carta de fecha 31 del actual, me complace participarle que la II Semana Internacional del Cine de Autor, tendrá lugar en este Municipio del 14 al 22 de Noviembre próximo.

Respecto al número y categoría de alojamiento, le participo, que éstos son muy numerosos y de todo precio y categoría, existiendo las modalidades de hotel y apartamentos, todos ellos en un área muy próxima al Hall de Congresos Alay, que es donde se celebra el Festival.

Le envío un folleto de este Municipio y, si desea cualquier otra aclaración, así como precio y reserva, no tiene más que indicarlo.

Sin otro particular, le saludo atentamente,

Fdo.: Enrique Bolín.
ALCALDE Y PRESIDENTE DE
LA SEMANA,

FRANCISCO DE LA IGLESIA CAMACHO

LUIS DE ARRESE. 7 - 3.º DCHA.

CIUDAD REAL

Ciudad Real 31 de Agosto 1970

Sr. Secretario del Excmo. Ayuntamiento de
Benáldamena.

Muy Sr.mío.:

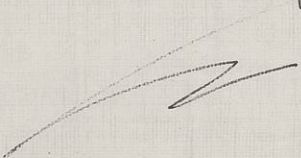
REA: FESTIVAL DE CINE DE BENALDAMENA.

Por la presente ruego me remita la más amplia información posible sobre el festival aludido, sobre todo en lo que respecta al número y categoría de los alojamientos.

En caso negativo agradecería me indicara a quién debo dirigirme, pues algunos miembros de este cine-club lo esperan con vehemente inquietud.

Agradecido de antemano quedo de Vd.affmo.s.s

11





PREMIO ANTONIO DE CURTIS

PATROCINIO DELL'AZIENDA
DI SOGGIORNO CURA E TURISMO
DI NAPOLI

80132 NAPOLI - PALAZZO REALE

2.9.1970

Presidente d'onore
ALBERTO DEL PIERO

Segretario Generale
ENRICO CARLO ZAMBELLI

Membri della Giuria

Gli attori

ROSSANO BRAZZI
CLAUDIA CARDINALE
GINO CERVI
WALTER CHIARI
EDUARDO DE FILIPPO
ALDO FABRIZI
VITTORIO GASSMAN
MASSIMO GIROTTI
VIRNA LISI
GINA LOLLOBRIGIDA
SOFIA LOREN
ANNA MAGNANI
NINO MANFREDI
GIULIETTA MASINA
MARCELLO MASTROIANNI
AMEDEO NAZZARI
ROSSANA PODESTA
RENATO RASCEL
ELEONORA ROSSI DRAGO
ENRICO MARIA SALERNO
ROSANNA SCHIAFFINO
CATHERINE SPAAK
ALBERTO SORDI
UGO TOGNAZZI
ALIDA VALLI
RAF VALLONE
MONICA VITTI

I critici

ADRIANO BARACCO
PIETRO BIANCHI
GUGLIELMO BIRAGHI
FRANCO CAULI
TOMMASO CHIARETTI
GIULIO CESARE CASTELLO
GIOVANNI B. CAVALLARO
FEDERICO FRASCANI
ENEA FERRANTE
ERNESTO FIORE
SERGIO FROSALI
PIERO GADDA CONTI
LUIGI GILIBERTO
ARTURO LANOCITA
MAURIZIO LIVERANI
SERGIO LORI
VINICIO MARINUCCI
FAUSTO MONTESANTI
ANTONIO NAPOLITANO
ERCOLE PATTI
VITTORIO RICCIUTI
FILIPPO SACCHI
ALBERICO SALA
AGEO SAVIOLI
ALDO SCAGNETTI
PAOLO VALMARANA
MARIO VERDONE
ENRICO CARLO ZAMBELLI
DARIO ZANELLI

I premiati

1967 ALBERTO SORDI
1968 VITTORIO GASSMAN
1969 MONICA VITTI

Consigliere A.S.C.T.N.
ANTONIO COLACURCI

Egregio
Don Enrique Bolin
Alcade de Benalmadena
Benalmadena (Malaga) Espana

Quest'anno, il Premio de Curtis" sarà celebrato a Napoli, con particolare solennità essendo divenuto il premio cinematografico più importante dell'anno per l'alta qualificazione della giuria e per aver ottenuto il patrocinio dell'Azienda Cura, Soggiorno e Turismo di Napoli.

La manifestazione si svolgerà il giorno 27 settembre: durante un "gala gastronomico, nel quale verranno presentate tipiche pietanze napoletane, elaborate secondo le ricette dell'800, verrà data la "notification" al vincitore; in serata, nel corso della manifestazione conclusiva degli "Incontri Internazionali del Cinema" al Teatro S. Carlo, sarà consegnato ufficialmente il Premio.

Nella mia qualità di Segretario Generale del "Premio de Curtis" ho l'onore d'invitarLa, quale "ospite d'onore" alla manifestazione. Le sarei grato se volesse, cortesemente, farmi pervenire la conferma della Sua ambita presenza, onde possa farle pervenire gli inviti.

Nel ringraziarLa, sin da ora, della Sua adesione alla quale tengo moltissimo, voglia gr^a dire i miei più cordiali saluti.

Avv. ENRICO CARLO ZAMBELLI
(Segretario Generale)

MOTION PICTURE EXPORT ASSOCIATION OF AMERICA, INC.

1600 EYE STREET, NORTHWEST

WASHINGTON, D. C. 20006



JACK VALENTI
PRESIDENT

September 4, 1970

My dear Mr. Mayor

This is in response to your letter regarding the retrospective section of your forthcoming Festival.

I believe you are quite correct in thinking that the films of such nature can generally be obtained only from Archives, and arrangements should be made directly with them.

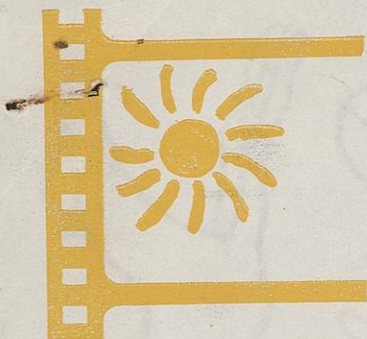
If you find that the Museum of Modern Art is able and willing to supply the prints that you desire, then they normally do not have any difficulty in obtaining permission of the copyright owners, who may or may not be presently active in the motion picture business, and, of course, in many cases will not be members of the MPEAA. As far as our own companies may be concerned, we shall be glad to be of assistance to the Museum in any way that we can.

I want to thank you for your personal invitation to attend the event. Unfortunately, it seems very unlikely that I will be able to be in Europe at that time.

Sincerely,

Jack Valenti

Honorable Enrique Bolin
Mayor
Benalmadena, Spain



II SEMANA INTERNACIONAL DEL CINE DE AUTOR

BENALMADENA (COSTA DEL SOL) ESPAÑA 14-21 NOVIEMBRE 1970

FEDERACION NACIONAL DE CINE-CLUBS-CAPITAN HAYA, 3, 8.º - MADRID-20-TEL. 279 42 61

Benalmádena, 5 de Septiembre de 1.970

Mr. JORGEN BIRKEGARD JENSEN
St. Sødervoldstraede
COPENHAGEN K. - (Denmark)

Estimado Sr.:

Ha sido en mi poder su atenta carta de fecha 27 de Agosto pasado, por la que nos pone de manifiesto su complacencia al enviar varias películas al Festival de Cine, que se celebrará en este Municipio del 14 al 22 de Noviembre próximo.

Estas películas:

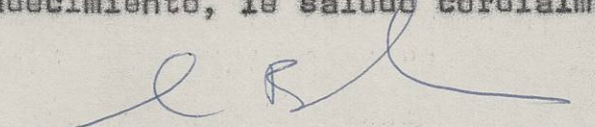
- HUNGER
- WE ARE ALL DEMONS
- THE BALLAD OF CARL-HENNING (THE WINDMILLS) y
- LET'S PLAY HIDE-AND-SEEK

según nos indican, pueden estar en nuestro poder a mediados de Octubre próximo, por lo que lo más conveniente será que las envíen a nuestro nombre y directamente al Aeropuerto Internacional de Málaga.

Estamos haciendo gestiones con el Sr. Santos en Madrid, para concretar todos los detalles sobre la película que posee, para ser proyectada en el Festival.

Le agradezco muy sinceramente su ayuda y colaboración y esperamos con gran interés el recibo y proyección de estas películas en nuestra próxima manifestación cinematográfica.

Reiterándole mi agradecimiento, le saludo cordialmente,


Fdo.: Enrique Bolín.
ALCALDE Y PRESIDENTE,

14-21 NOVIEMBRE 1970 - HALL DE CONGRESOS ALAY

TELEX 77034 ALAY-e-BENALMADENA (COSTA DEL SOL) ESPAÑA-DIRECCION TELEGRAFICA: SEMANAUTOR-BENALMADENA

Mr Bolin Perez-Argemi
Imperial Hotel
Vester Farimagsgade 9
1606 V

JBj/um

August 27, 1970

Dear mr Bolin Perez-Argemi,

Referring to our conversation yesterday we can inform
you that the films

HUNGER
WE ARE ALL DEMONS
THE BALLAD OF CARL-HENNING (THE WINDMILLS)
and
LET'S PLAY HIDE-AND-SEEK

will be available for your festival.

The films and entrance forms will be sent by air
medio October.

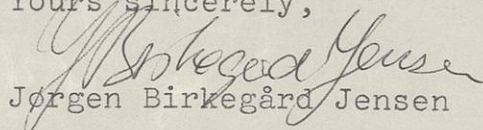
Mr Børgesen, Nordisk Film, has told us that a copy
of the feature THEY ALL DO IT (see pamphlet enclosed)
English subtitled, is in Madrid where

Mr J Santos
Maudes, 12
Madrid - 3 (ophone 254 47 96)

for some time has been trying to get it approved by
the censorship for release to art-cinemas.

We suggest that you take contact with mr Santos as to
having it included in the information show if it has
your interest. Mr Santos will be notified by mr Børgesen
concerning this.

Yours sincerely,


Jørgen Birkegård Jensen

JEREZ · SANLUCAR · PUERTO DE STA. MARIA · LONDRES
OPORTO · TANGER Y COGNAC



TELEFONOS: 341900* AL 341909_ TELEGRAMAS: VINDEMIA
CLAVES: ABC 4° Y 5° E.I.AJ. LIEBER'S MARCH Y BENTLEY'S

GONZALEZ, BYASS & Co., Ltd.

JEREZ DE LA FRONTERA
JEREZ · XÉRÈS · SHERRY

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD
S/ REFª

S/ ESCRITO 15 Septbre. 1.970

N/ REFª jlp/rv./1407

FECHA 19 Septbre. 1.970

II SEMANA INTERNACIONAL DEL CINE
DE AUTOR
BENALMADENA (Málaga)

Señores :

Correspondiendo a su attª. referenciada, por la que nos ofrecen su guía-programa de la 2ª Semana de Cine de Autor para nuestra publicidad, lamentamos participarles no podemos complacerles por tener completamente cubierto y distribuido el capítulo que en nuestro presupuesto destinamos a este tipo de publicidad.

Con tal motivo, les saludamos atentamente,

P. P. del Gerente General

Fdo: Andrés M. Contreras Salido
Economista Jefe de Marketing



El Alcalde de Sitges

10 de septiembre de 1970

Sr. D. Mamerto López Tapia
Director del Festival de Cine
BANALMADENA

Distinguido amigo:

Una vez más, nuestra Villa se prepara para celebra la Semana Internacional del Cine Fantástico y de Terror en su III edición, que tendrá lugar del 26 del corriente mes de septiembre al 2 de octubre venidero.

Por medio de la presente, me es grato invitarle a que, si sus ocupaciones se lo permiten, asista a las proyecciones de los films que se están recibiendo de las diversas naciones que participan en la misma, con lo que nos sentiríamos muy honrados.

En espera de sus noticias, reciba un cordial saludo de su afmo. amigo.

José A. Martínez Sardá

29-
Septbre.
1.970

Sr. D. Antonio Rosado Baldez—
24, calle Bouarrakia.
T A N G E R -Marruecos-

Estimado amigo:

Ha sido en mi poder su atta. carta de fecha 18 del actual que he leído a mi vuelta de un viaje que he efectuado al ex tranjero.

Deseo agradecerle sus amables frase dirigidas a nuestro Festival de Cine celebrado el año pasado, así como para el — que próximamente tendrá lugar desde el 14 al 21 de noviembre.

He quedado enterado de sus deseos para poder encontrar un trabajo en esta zona. Pienso que lo mejor sería que personalmente, quizás cuando viniera a nuestra Semana del Cine de Autor, hiciera algunas gestiones para encontrar ese trabajo, ya que por las diversidades que pueda conseguir me hace difícil efectuarlo por Vd.

Sin otro particular, esperando tener la ocasión de saludarle personalmente, le envía un cordial/saludo,

Enrique Bolín Pérez-Argemi.

Antonio Rosado Baladez
24, calle BOUARRAKIA
TANGER - Marruecos -

Tanger, 18 de setiembre de 1970

Excelentísimo Señor Alcalde de Benalmádena,

Tuve el gran placer de ser invitado el pasado año a la primera Semana del Cine de Autor que tuvo lugar en ese bello lugar que administra Usted, y que está prometido a un gran porvenir turístico por las magnificas condiciones que reúne.

De esto, del festival, y de los diversos aspectos acogedores de Benalmádena, hable largamente a mi regreso a Marruecos con el Agregado Cultural de la Embajada de España en Rabat ; además de publicar algunos artículos en diarios del país, y en la revista de la Federación Marroquí de Cine Clubs/

He guardado tan buen recuerdo de mi estancia ahí que en vista de que término muy próximamente mi contrato con Marruecos, he pensado que por su región me gustaria reintegrarme a España.

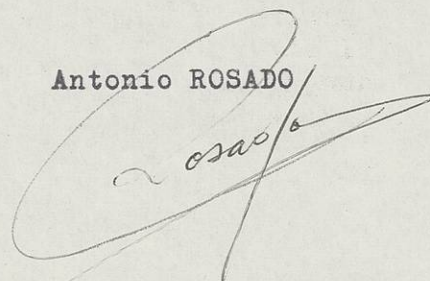
Por esto me permito molestarle pidiendole tenga la amabilidad de informarme sobre las posibilidades de trabajo que pueda ofrecerme esa región, en el futuro de la cual confio sinceramente.

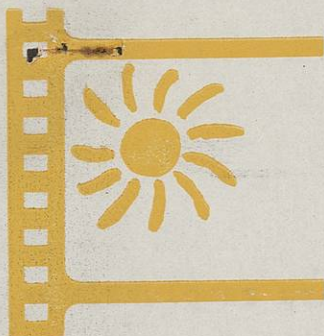
He aqui un corto resumen de mis referencias :
Español, 27 años, soltero, diplomado de comercio y contabilidad (3 títulos franceses), diplomado de ingeniero tecnico agricola (título franco-marroquí) en especialidad de horticulturna floricultura, frutales ; idiomas ; español, frances, ingles, arabe ; -
Pienso poder integrarme en las ramas de turismo, agricultura, publicidad, enseñanza, lenguas, decoración, relaciones publicas, cinematografia,...
Adjunto encontrará un curriculum vitae mas completo.

Espero que este año la Semana del Cine de Autor tenga el exito que merece, con las mejoras que la experiencia le habra aportado. Pienso que este festival puede llegar a tener un renombre internacional, quizas con algunas modificaciones en su concepción, y que podra atraer la atencion sobre el nombre de Benalmádena.

Desearia tener el placer de leerle próximamente, y con esta esperanza, pidiendole disculpas por haber abusado de su tiempo, le saluda muy atentamente

Antonio ROSADO





II SEMANA INTERNACIONAL DEL CINE DE AUTOR

BENALMADENA (COSTA DEL SOL) ESPAÑA 14-21 NOVIEMBRE 1970

FEDERACION NACIONAL DE CINE-CLUBS-CAPITAN HAYA, 3, 8.º - MADRID-20-TEL. 279 42 61

Benalmádena, 3 de Octubre de 1.970

Fray EMILIO M^{re} ALONSO DE PRADO
Santuario de Nuestra Señora
de Linarejos
LINARES. - (Jaén)

Muy Sr. mío:

Ha sido en nuestro poder su atenta carta de fecha 29 - de Septiembre pasado, relacionada con la Semana del Cine de Autor, que tendrá lugar en este Municipio del 14 al 22 de - Noviembre próximo.

En principio nos satisface mucho que piense asistir a dicha manifestación cinematográfica y aunque sería largo informar le de todo lo relacionado con este Festival, le podemos par-
ticipar que en cuestión de alojamiento le ofrecemos de todo tipo desde hoteles de lujo hasta 2ª clase. Le recomiendo -- que tomara media pensión, ya que al celebrarse algunos ac-
tos sociales a los que Vd. podría estar invitado, es lo su-
ficiente.

Por supuesto obtendrá las entradas gratis, siendo las proyecciones de las películas durante esos ocho días como - unas cuatro o cinco diarias en las distintas secciones.

Las películas que se proyectarán son de sumo interés, - ya que nuestro Festival está especializado en Cine de Autor, siendo las mismas escogidas entre los mejores festivales -- que se han celebrado en Europa.

Le enviamos un folleto del Municipio, así como un Re-
glamento de la Semana, para que vea un poco como se desarro-
lla.

Por estar este Municipio colindante con el de Málas, - las medios de locomoción son continuos.

.../...

Puede Ud. indicarnos lo que más desee para resolverlo --
cualquier inconveniente que pueda surgirle.

Hasta entonces, reciba un atento saludo de,



Fdo.: Enrique Bolín.
ALCALDE Y PRESIDENTE DE LA
SEMANA,



SANTUARIO

DE

Nuestra Señora de Linarejos

PP. FRANCISCANOS

LINARES (JAÉN) 29.9.70

Ayuntamiento de
Benalmádena. (Málaga)

Muy Sres. míos:

Les agradecería me enviaran información referente a la próxima Semana de Cine de Autor que van a celebrar en esa localidad del 14 al 22 de Noviembre próximo. Esta información se refiere a sitios de alojamiento, posibilidades de desplazarse a Málaga, precios y detalles de las proyecciones.

Acto seguido de recibir esta información procederé a la inscripción probable en dicha Semana de Cine.

Aprovecho esta ocasión para reiterarme
affmo. de Vds. s.s.

600 f. Emilio M^e. Alonso de Prado
fdo. fr. Emilio M^e. Alonso de Prado o.f.m.

ORIENTESE

Semanario alicantino

Avda. Soto, 3 Entlo.

Teléfono 22 37 39

ALICANTE

4 Octubre 1970.

Sr. Director del FESTIVAL DE CINE DE
BENALMADENA (Málaga).

Muy sr. mío:

Ha sido designado para representar a este SEMANARIO en el Festival de Cine que se va a celebrar en BENALMADENA (Málaga), en calidad de enviado especial como crítico cinematográfico a DON JUAN ANTONIO MOLINA FOIX.

Aprovecho esta oportunidad para saludarle muy atentamente s.s.s.

EL DIRECTOR,

Juan Luis de Bueno

firmado: JUAN LUIS DE BUENO.





El Alcalde de Benalmádena

Saluda

a su buen amigo D. FRANCISCO SANZ CAGIGAS y tiene -
el gusto de participarle, que el próximo Jueves día
8 del actual, tendrá lugar a las 20 horas en el Ho-
tel Aky, de este Municipio, una rueda de prensa, pa-
ra tratar de la próxima celebración de la II Semana
Internacional del Cine de Autor.

Dado que los temas a tratar, serán de suma importan-
cia, le rogamos su asistencia personal a este acto.

Enrique Bolín Pérez - Argemí

aprovecha gustoso esta ocasión para ofrecerle el testimonio
de su más distinguida consideración personal.

Benalmádena, 6 de Octubre de 1970

Todos Directores de Prensa y Radio Local. -



El Alcalde de Benalmádena

Saluda

a su buen amigo D. JOSE RUIZ VIVAS y tiene el gusto de participarle, que el próximo Jueves día 8 -- del actual, tendrá lugar a las 18 horas en el Hotel Alay una reunión con el Consorcio Hotelero de la zona, para tratar de la próxima celebración de la II Semana Internacional del Cine de Autor. Dado que los temas a tratar, serán de suma importancia, le rogamos su asistencia personal a la misma.

Enrique Bolín Pérez - Argemí

aprovecha gustoso esta ocasión para ofrecerle el testimonio de su más distinguida consideración personal.

Benalmádena, 7 de Octubre de 1970



Benalmádena, 13 de Octubre de 1.970

EL ALCALDE DE BENALMADENA

MALAGA - COSTA DEL SOL

PARTICULAR

Ilmo. Sr. D. JAIME A. SEGARRA
Subdirector General de Promoción
Ministerio de Información y Turismo
MADRID.-

Querido Jaime:

De acuerdo con tus indicaciones, me es grato enviarte instancia dirigida al Sr. Ministro, solicitando el envío de la traducción simultánea para nuestro Festival Internacional de Cine.

Como ya te indiqué personalmente, este Festival, ha tomado un prestigio muy considerable y es así necesario utilizar la traducción simultánea para las conferencias, ruedas de prensa y proyecciones de películas, ya que serán muy numerosos los asistentes al mismo.

Sé de antemano que pondrás todo tu interés personal, para que ésto se resuelva satisfactoriamente y así deseo agradecertelo desde este momento.

Espero que por no tratarse de una subvención económica, sea más fácil conseguirlo y en espera de unas gratas noticias al respecto, te envía un fuerte abrazo tu buen amigo,

Fdo.: Enrique Bolín.



EXCMO. AYUNTAMIENTO

DE

BENALMADENA

(MALAGA)



DON ENRIQUE BOLIN PEREZ-ARGEMI, como Alcalde-Presidente - del Ayuntamiento de Benalmádena, en su nombre y representación, tiene el honor de exponer:

Que durante los días 14 al 22, ambos inclusive del próximo mes de Noviembre, tendrá lugar en el Hall de Congresos Alay, en este Municipio, la II Semana Internacional - del Cine de Autor.

Que a esta Convención acudirán un número de 500 delegados y representantes de unos 22 países aproximadamente.

Que para los distintos actos, conferencias, rueda de - prensa, proyecciones de películas, coloquios, etc., se ha - ce imprescindible el sistema de traducción simultánea.

Que como se trata de una manifestación a nivel interna - cional, que sin duda alguna contribuirá eficazmente a la - promoción turística de la Costa del Sol en época de baja - temporada, es por lo que,

S U P L I C A, a V. E., si a bien lo tiene, se nos facilite los me - dios necesarios para contar con el sistema de traducción - simultánea durante la indicada fecha, colaborando con --- - ello al mayor éxito de la celebración de la misma.

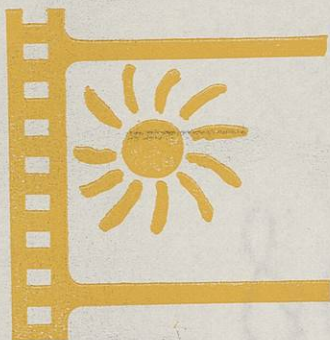
Es gracias que espera alcanzar de V.E., cuya vida -- - guarde Dios muchos años.

Benalmádena, trece de Octubre de mil novecientos se - - tenta.



EXCMO. Sr. MINISTRO DE INFORMACION Y TURISMO.-

M A D R I D.-



II SEMANA INTERNACIONAL DEL CINE DE AUTOR

BENALMADENA (COSTA DEL SOL) ESPAÑA 14-21 NOVIEMBRE 1970

FEDERACION NACIONAL DE CINE-CLUBS-CAPITAN HAYA, 3, 8.º-MADRID-20-TEL. 279 42 61

Benalmádena, 15 de Octubre de 1.970

ALITALIA - Líneas Aéreas Italianas
Oscar Carvalho, 3 - 2º - C
SEVILLA.-

Muy Sr. mío:

De acuerdo con sus deseos manifestados en conversación telefónica, celebrada el día de hoy, nos es grato enviarle lista de hoteles y precios para aquellas personas que deseen desplazarse a la II Semana Internacional del Cine de Autor.

Nos complace indicarle, que por tratarse del desplazamiento de un grupo numeroso para asistir al Festival, podemos facilitarles alojamiento para 20 personas, habitación y desayuno, así como las entradas para las proyecciones y actos sociales que organice la Semana.

Le envío folleto del Municipio, así como del Hall de Congresos Alay, donde tendrá lugar las proyecciones.

El Director del Festival Sr. López-Tapia, le escribirá desde Madrid dándole la relación de las películas, así como de los detalles más técnicos que les pueda interesar.

Sin otro particular, indicándole que cualquier otra aclaración que necesite no deje de efectuarla, le saluda atentamente,

Fdo.: Enrique Bolín.
ALCALDE Y PRESIDENTE DE LA
SEMANA.

80100-Napoli, 26 ottobre 1970

Egregio Signore,

con riferimento a quanto prospettato dal comune amico giornalista avv. Enrico Carlo Zambelli, mi pregio farLe pervenire, per il tramite dello stesso, due cammei montati in oro da destinare ad altrettante brave e belle attrici partecipanti alla "Semana del Cine de Autor" che si terrà in codesta località dal 14 al 21 novembre p.v.

Nell'augurare alla iniziativa il più lusinghiero successo mi è gradita l'occasione per porgerLe i miei deferenti saluti.

(Enzo Fiore)
Presidente



Don ENRIQUE BOLIN
Alcade de Benalmadena
BENALMADENA (Costa del Sol)
MALAGA - Spagna

C.M. FABRIANO



Benalmádena, 31 de Octubre de 1.970

EL ALCALDE DE BENALMADENA

MALAGA - COSTA DEL SOL

PARTICULAR

D. ENZO FIORE

Presidente Ente Provinciale per il
Turismo

80100 NAPOLI. - (Italia)

Estimado Sr.:

Ha sido en mi poder su atenta carta de fecha 26 del actual, por la que me pone de manifiesto el ofrecimiento de esa Entidad Provincial de dos camelias de oro, a entregar a dos bellas actrices asistentes a la Semana del Cine de Autor.

Al recibir tan grata decisión, me apresuro a enviarle estas líneas de profundo agradecimiento por la distinción que ha hecho a nuestro Festival. Espero que este sea sólo el principio de nuevos y continuos contacto entre nuestras dos ciudades, en beneficio del desarrollo turístico para ambas.

Reiterándole mi agradecimiento y esperando hacerlo personalmente a nuestro común amigo Sr. Zambelli, le envío un cordial saludo,

Fdo.: Enrique Bolín.

NATIONAL FILM BOARD



OFFICE NATIONAL DU FILM

15, rue de Berri
Paris (8e).

Vienne -
Traitou

Puente del Guano

Paris, le 29 octobre 1970.

Monsieur Luis Mamerto Lopez-Tapia,
II SEMANA INTERNACIONAL DEL CINE DE AUTOR,
Federacion national de cine-clubs,
Capitan Haya 3, 8.,
Madrid (20).

Monsieur le Directeur,

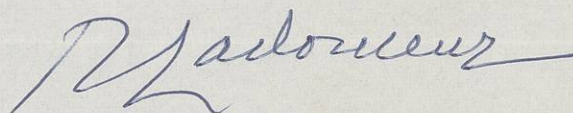
J'ai été très sensible à l'aimable invitation que vous venez de me transmettre concernant votre Deuxième Semaine internationale du Cinéma d'Auteur et, à moins d'imprévu, je me propose de me rendre à Benalmadena du 14 novembre au 22 novembre prochain pour participer à votre Festival. D'autre part, je présume que mon collègue Roger Blais vous a transmis de Montréal les copies appropriées des longs métrages MON AMIE PIERRETTE et JEAN FRANCOIS XAVIER DE... J'imagine aussi que vous avez les dossiers de presse, photos et biographies pour les besoins des journalistes et pour la publicité. Si tel n'était pas le cas, veuillez bien m'en prévenir afin que je fasse le nécessaire.

Dans votre lettre du 28 septembre, vous me disiez avoir demandé des courts métrages à Miss Betty Hopdey de notre Ambassade du Canada à Madrid. J'espère que vous les avez obtenus. Sinon, n'hésitez pas à me le signaler et je pourrai vous en transmettre depuis ma cinémathèque de Paris.

Je souhaite évidemment que notre participation canadienne soit aussi fructueuse que possible et je vous remercie de votre intérêt à l'égard de notre cinéma.

Je vous souhaite beaucoup de succès dans l'organisation de votre Semaine et, dans l'attente du plaisir de vous rencontrer, je vous offre, Monsieur le Directeur, l'assurance de mes meilleurs sentiments.

Le Délégué pour l'Europe



Roland Ladouceur

RL/mp

Maurice T. Groen
Mansion Club - Apt. Galeon 9
Torremolinos (Malaga)

November 1, 1970

Mr. Enrique Bolin Perez-Aregemi
Alcalde de Benalmadena
Benalmadena (Malaga)

Dear Mr. Bolin:

Thank you for your kind letter of October 24th acknowledging the receipt of the commentary script and catalog for the film AND THERE WAS LIGHT.

Upon re-reading my letter to New York in connection with the other films which I requested to be sent directly to the Aduana at Malaga, I realize that my instructions may have caused or cause confusion. In my letter I asked New York to write me at once if the films were not available. Since I requested them some three weeks ago and have not heard that they were not shipped it is quite possible that the Malaga Airport Aduana has received the package and that you may not know where these films came from.

I requested to send the following nature study films:

THE GLAMOROUS INSECTS (Butterflies and Moths)

OBSERVING MAMMALS IN THE FOREST

LIFE IN AN OLD DEAD TREE

THE ARMORED AMPHIBIANS (Turtles and Tortoises).

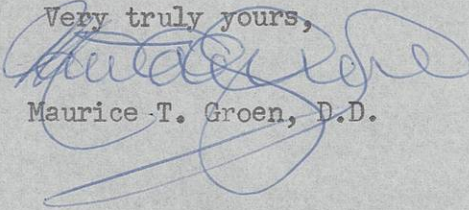
Also this package should contain a commentary script in English for each subject and the $\frac{1}{4}$ inch tape of the music only for the Bible film. The films were to be sent, freight prepaid on a non-stop Iberia flight from New York, by F & B/CECO, 315 West 43rd Street, New York, N.Y. 10036.

I wonder whether this package has arrived. Also will you please let me know when you require the print of AND THERE WAS LIGHT which I have here and when a program of the entire festival with dates and times is available. Quite a few people at Mansion Club would like to have this information, including myself.

I avail myself of this opportunity to request a discussion with you, at your convenience, about a plan that already is shaping up very well and which could be of very considerable interest for the Benalmadena area. It concerns a retirement home for millionaire Americans that will be on a scale and luxury unknown anywhere. It will have its own TV studio for closed circuit telecasting to each suite. The budget for the building is \$ 3,000,000 and each couple will pay a minimum of \$ 30,000 for rent and care. I am giving you just a few of the highlights but would like to go over the entire presentation with you in detail.

With kind regards,

Very truly yours,


Maurice T. Groen, D.D.

MTG:hs

Maurice T. Groen
Mansion Club - Apt. Galeon 9
Torremolinos (Malaga)

November 2, 1970

Mr. Enrique Bolin Perez-Aregemi
Alcalde de Benalmadena
Benalmadena (Malaga)

Dear Mr. Bolin:

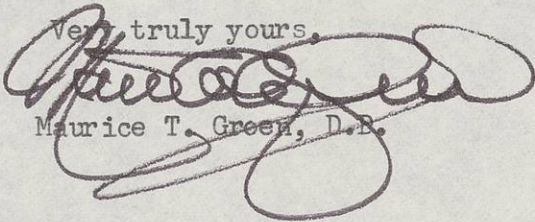
Right after writing you yesterday I have today received word from New York that the package with the nature films which I had requested was not sent as no new copies were available or could be made in time to arrive here by November 1, at the latest, as I had stipulated.

I am sorry but will be glad to enter these films at the festival next year, if they are still wanted by that time. Therefore you will not receive the music-track on $\frac{1}{4}$ " tape for AND THERE WAS LIGHT. The film, as you saw it is at your disposal anytime that you will let me know.

I hope to have further information about the program and also ~~to~~ hope to hear from you when you may have time for a discussion about the millionaire's retirement home about which I wrote you yesterday.

With kind regards,

Very truly yours,


Maurice T. Groen, D.B.

MTG:hs

MAURICE PEÑA GROEN
CONSULTANT

MANSSION CLUB
GALEON 9
TELEF. 381650

TORREMOLINOS
(MALAGA)



BARCELONA (1) TALLERS, 62 y 64 - TEL. 231 65 02

MADRID (16) PADRE DAMIAN, 42 - TEL. 457 83 83

Barcelona
5
Noviembre
1.970

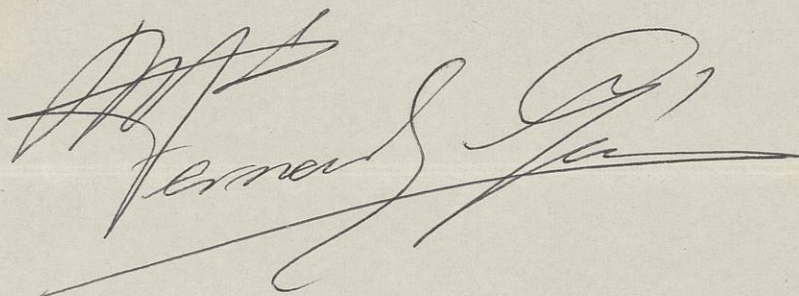
Comité Organizador de la
II SEMANA DEL CINE DE AUTOR
BENALMADENA

Solo Habitacion

Muy señores nuestros:

Por la presente nos es grato acreditar como enviada especial por nuestra revista a la señorita CRISTINA FERNANDEZ CUBAS, quien realizará la información correspondiente en ese Festival, y a quien rogamos se sirvan hacer entrega de la documentación pertinente.

Cordialmente,



Para el envío de las correspondientes invitaciones, adjuntamos la dirección de nuestra colaboradora:

Cristina Fernandez Cubas
Balmes, 163 - Atico
Barcelona - 8

8 de Noviembre de 1.970

Srta. Cristina Fernandez Cubas
Balmes, 163 - Atico
Barcelona - 8

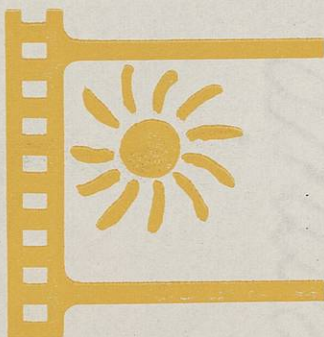
Estimada amiga:

Me es grato participarle que le hemos reservado alojamiento en los Apartamentos El Dorado de este Municipio desde el 14 al 22 de los corrientes, para que asista como invitado a la II Semana Internacional del Cine de Autor.

Este Alojamiento se compone de habitación y desayuno. La documentación del Festival estará a su disposición en esta secretaría.

Sin otro particular esperando saludarla aquí en Benalmadena, le saluda atentamente.

Departamento de Alojamientos



II SEMANA INTERNACIONAL DEL CINE DE AUTOR

BENALMADENA (COSTA DEL SOL) ESPAÑA 14-21 NOVIEMBRE 1970

FEDERACION NACIONAL DE CINE-CLUBS-CAPITAN HAYA, 3, 8.º - MADRID-20-TEL. 279 42 61

Benalmádena, 11 de Noviembre de 1.970

Mrs. LILI PALMER
COSTA DEL SOL.-

Dear Mrs. BALMER:

The organizers of the "International Film Festival" and myself, Maire of Benalmádena, wish to give you our warm welcome to the Costa del Sol.

It is our highest desire to have you as our honor guest of this Festival. Needless to say the great expectation and satisfaction that your acceptance will mean to us.

With best regards, I remain yours faithfully

Edo.: Enrique Bolin.
ALCALDE Y PRESIDENTE DE LA
SEMANA



El Alcalde de Benalmádena

Saluda

a su buen amigo D. JOSE ANTONIO FERREIRO PIÑEIRO y se complace en enviarle unas localidades para las proyecciones de las películas de la II Semana Internacional del Cine de Autor, que se celebrará en el Hall de Congresos Alay del 14 al 22 de Noviembre actual.

Enrique Bolín Pérez - Argemí

aprovecha gustoso esta ocasión para ofrecerle el testimonio de su más distinguida consideración personal.

Benalmádena, 11 de Noviembre de 1970

INTERNATIONAL FEDERATION OF FILM PRODUCERS ASSOCIATIONS

FÉDÉRATION INTERNATIONALE DES ASSOCIATIONS DE PRODUCTEURS DE FILMS

SECRÉTARIAT GÉNÉRAL : PARIS 8 - 114, AVENUE DES CHAMPS-ÉLYSÉES

TÉL. 225.62.14 et 256.23.86 - Adr. Télégr. FINPROFILM PARIS 042

ALLEMAGNE : Verband Deut-
Spielfilmproduzenten

ARGENTINE : Asociacion Ge-
neral de Productores Cinema-
tograficos de la Argentina.

AUTRICHE : Fachverband der
Filmindustrie Österreichs.

BELGIQUE : Union Nationale
des Producteurs Belges de
Films.

BRESIL : Associacao Brasilei-
ra dos Produtores Cinemato-
graficos.

DANEMARK : Foreningen af
Danske Filmproducenter.

ESPAGNE : Agrupacion Sin-
dical de Productores Cinéma-
tograficos.

ETATS-UNIS : Motion Picture
Association of America.

FRANCE : Chambre Syndicale
de la Production Cinématogra-
phique Française.

GRANDE-BRETAGNE : The
Film Production Association
of Great Britain.

ISRAEL : Israel Film Produ-
cers Association.

ITALIE : Unione Nazionale
Produttori Film (A.N.I.C.A.).

JAPON : Motion Picture Pro-
ducers Association of Japan.

MEXIQUE : Asociacion de
Productores y Distribuidores
de Peliculas Mexicanas.

PAYS-BAS : Nederlandsche
Bioscoop Bond.

PORTUGAL : União de Gre-
mios dos Espectáculos.

SUEDE : Foreningen Sveriges
Filmproducenter.

SUISSE : Schweizerischer
Filmproduzentenverband.

M. Luis Mamerto Lopez Tapia
Directeur
II Semaine Internationale du
Cinema d'Auteur
BENALMADENA (Costa del Sol)
Espagne

Paris, le 13 novembre 1970

Monsieur le Directeur,

Dans le cadre de la supervision générale des festivals
qui se déroulent dans le monde que notre Fédération Internationale
effectue chaque année, notre Commission des Festivals a prévu
d'inscrire votre manifestation au calendrier de l'année 1970.

A cette fin, notre Secrétariat Général a reçu mandat de
désigner un représentant chargé d'assister à la II Semaine Inter-
nationale du Cinéma d'Auteur. Je vous serais donc très obligé de
bien vouloir réserver le meilleur accueil à Mme Rollet qui aura
pour mission de s'informer sur l'organisation de votre festival.

Je vous en remercie à l'avance et vous prie d'accepter,
Monsieur le Directeur, les assurances de mes sentiments distingués.


A. BRISSON
Secrétaire Général

Benalmádena, 24 de Noviembre de 1.970

Querido amigo Mamerto:

El motivo de dirigirme a ti, es debido a que -aunque en el programa figure delante de mí en la escala jerárquica el tesorero como Secretario General quién va delante de mí, eres tú. por otra parte podía dirigirme al Presidente del Comité Ejecutivo, pero no me atrevo a molestarle, pues le supongo entregado - totalmente al "Día de la Provincia", ya que sus quehaceres son mucho y el Festival de Cine no pueden robarle más tiempo del que ya le ha quitado - y tu bien sabes que hasta estuvo detrás de un mostrador despachando programas.

Mis opiniones sobre el Cine y los invitados al Certamen ya la conoces de sobra, pero no tengo ningún inconveniente en cambiar de opinión reconociendo mis errores. Sobre algunos aspectos muy concretos de los invitados y tu criterio seguido en su elección sigo manteniendo mis opiniones, pero respecto a las películas y por tanto al Festival, sin el menor rastro de ironía creo que gracias a ti han sido las más perfectas y adecuadas, consiguiendo un conjunto admirable y muchas obras maestras sueltas. - Creo que gracias a ti el Festival ha sido un éxito total y sin dudar lo más mínimo el paso dado en un año ha sido de gigante y en un plazo muy breve puede desbancar a Bergamo y Pesaro en su especialidad y por descontado terminar con Bilbao. Respecto a conseguir un Festival "elegante" no creo que interese en absoluto y por otra parte sabes de sobra que la localidad no está capacitada para ello, ni por el lugar - pues por bonito que sea Benalmádena, creo que no existe color en la comparación con La Croisette, La Concha o el Lido - ni por sus instalaciones, ni el personal.

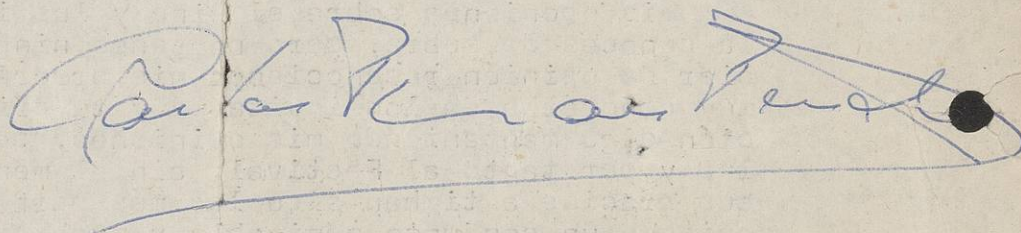
El motivo de esta carta no es el de hablar de los incidentes de la clausura ni la favorable publicidad que le acarrearán; ni de que si el Festival es responsable muy bien Alay o el Alcalde podrían haber dado orden de que se desalojara la sala - pero es muy bonito lavarse las manos y luego quejarse y eludir responsabilidades -; ni de que es necesario un palacio de festival, nuevo y bueno; ni que esto para el año que viene puede ser la sensación del mundo; ni de que el año pasado nadie conocía el nombre de Benalmádena; ni de que Alay es el más beneficiado publicitariamente; ni de la no despedida del Alcalde, o despedida a la francesa el domingo a las ~~cinco~~ de la madrugada y a las cuarenta y ocho horas no haberse dignado a reunirse con el Comité del Festival, - y que conste que de mí no me extraña que prescindiera, teniendo en cuenta que lo hace de ti; ni de que considere que la labor organizadora del Ayuntamiento no sólo haya sido negativa, sino perjudicial - sobre este tema creo que estamos de acuerdo con la excepción del trabajo de Marivi a la que no duda en calificar de una chica excepcional - ni de la grosería de algunos hoteleros - que regalaban "dormida y comida", pero no cesaban de restregar por los ojos de todos....

Estoy viendo que la serie de temas que no son causa de esta carta son enormes, así que voy a ser breve y referirme a ello en concreto.

Mi amor y desinterés por el cine no tiene límites y no tengo ningún inconveniente en trabajar sin recibir ni una peseta. - Ahora bien, considero que todo tiene un límite y sobrepasarlo es hacer el imbécil y no estoy dispuesto a continuar.

Yo me voy mañana, a no ser que me necesites para alguna otra cosa, ya que no se me cae ningún anillo por trabajar, aunque si - haya estropeado alguna camisa y manchado algún traje. El billete como es lógico, lo cargaré a la cuenta de la Semana y supongo que el Pleno del Ayuntamiento pondrá reparos a mi nota del hotel, pero no creo que ya que el Ministerio no ha dado ninguna subvención deba yo encima aportar algo.

Un fuerte abrazo de tu amigo,

A handwritten signature in blue ink, which appears to read 'Carlos Pumares Pardo'. The signature is fluid and cursive, with a long horizontal stroke at the end.

Fdo.: CARLOS PUMARES PARDO
SECRETARIO GENERAL,