

"PANORAMA HOY"

"LOS DIAS DEL AGUA"

BIO-FILMOGRAFIA DE Manuel Octavio Gómez

Nació en La Habana, el 14 de noviembre de 1934. Estudió periodismo. Publicó cuentos en la revista de la Sociedad Cultural "Nuestro Tiempo", y en varios periódicos de la capital. Fue crítico cinematográfico del diario "La Tarde" y formó parte del grupo fundador del cine-club "Visión".

Filmografía:

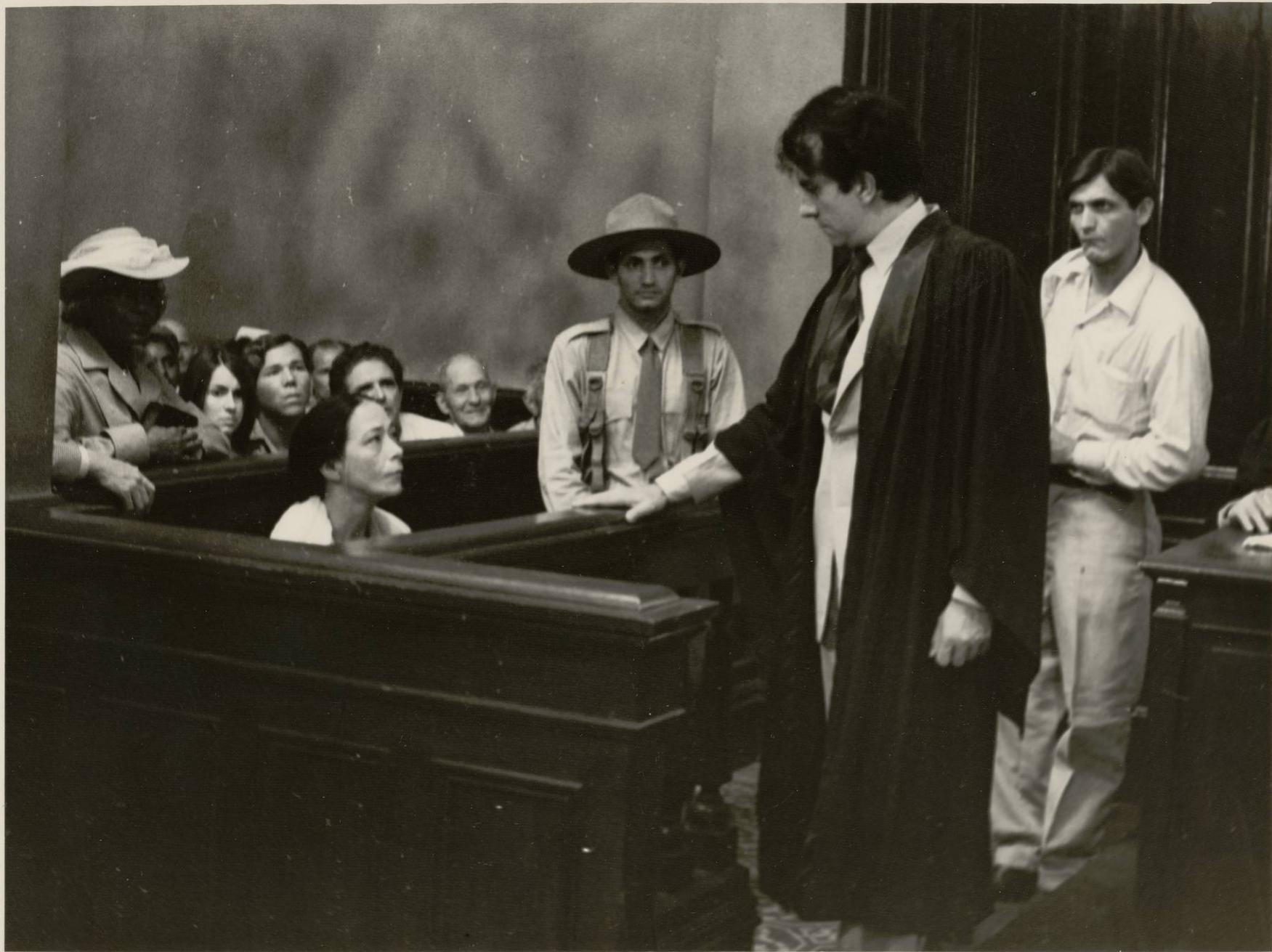
- 1960.- "Cooperativas agrícolas" (documental didáctico)
"El agua" (documental didáctico)
- 1961.- "Una escuela en el campo" (documental) Premio en Leipzig (RDA) 1961
- 1962.- "Historia de una batalla" (documental) Medalla Plata Moscú, 1963
- 1963.- "Cuentos de la Alhambra" (mediometraje documental)
- 1965.- "El encuentro" (corto de ficción)
"La salación" (corto de ficción)
- 1967.- "Tulipa" (largometraje de ficción).
- 1968.- "Nuevitas" (documental)
- 1969.- "La primera carga al machete" . Premio Luis Buñuel, Venecia, 1969, Galardón del jurado belga Torneo Interbacional Cine Arte y Ensayo. Lovaina, 1969.
- 1971.- "Los días del agua" . Premio Especial Jurado. Premio FIPRESCI y premio mejor actuación femenina en el Festival Moscú, 1971.

AVISO: Hoy, día 2, se celebrará, a las 8 de la noche en la sala Antequera, una rueda de prensa con los sres. Lars-Olof Löthwall, director de la revista cinematográfica sueca CHAPLIN, y la señora Gun Hyltén-Cavallius. Se tratarán temas como: la situación de la crítica y la prensa cinematográficas en Suecia y cómo trabaja Ingmar Bergman. 8 NOCHE, SALA ANTEQUERA.

SE RECUERDA QUE ESTA NOCHE, TRAS LA PROYECCION DE "LA CHUTE D'UN CORPS", SE CELEBRARA UNA RUEDA DE PRENSA CON EL ACTOR FERNANDO REY.

V~~3~~ SGMANA

Los Días del agua



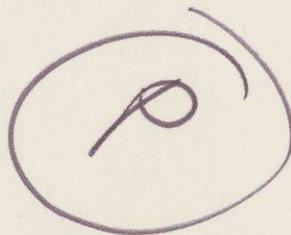
DISTRIBUIDORA INTERNACIONAL

DE PELICULAS I. C. A. I. C.

CALLE 23 # 1155 VEDADO

HABANA-CUBA

CABLE: ICAIC



LOS DIAS DEL AGUA

C5536D2