

COLEGIO SAN FRANCISCO DE BORJA

Avda. Juan Sebastián Elcano 113-Villa Mariel

Relación de chicos que harán el trayecto previo Benal-
mádena-Costa Colegio San Estanislao.

<u>NOMBRE</u>	<u>RECOGIDA</u>	<u>DESTINO</u>
1.-García Cabrera, Sergio A.	Siroco	San Estanislao
2.-García Cabrera, Gustavo	Siroco	San Estanislao
3.-García Cabrera, MaAuxiliadora "		Presentación
4.-García Cabrera, Yolanda	Siroco	Presentación✓
5.-Ubeda Serrano, Jorge A.	Siroco	San Estanislao
6.-Ubeda Serrano, José M.	Siroco	San Estanislao
7.-Bernils Fernández, José J.	Riviera	San Estanislao
8.-Alcaide Tricot, Xavier	C/Goya	San Estanislao
9.-Alberola ,Cristina	Meliá	Presentación
10.-Vázquez de la Plata, Amador	Tropicana	San Estanislao
11.-Llano ,MaMar	Las Palomas	Presentación
12.-Pelet ,Janet	Escandinavia	Cemen. Inglés
13.-Soler ,Joaquín✓	Heliomar	Colegio S. Esta

ocultu : 10920
Horicub : 19500

29420

Antonio
Portillo



EXCMO. AYUNTAMIENTO

DE

BENALMADENA

(MALAGA)

CABLEGRAMA

Roberto Fernández Retamar,
Casa de las Américas,
G y Tercera, Vedado, La Habana, Cuba

Ruegote intervengas con interés ~~en~~ envío película LOS DIAS DEL AGUA,
de Manuel Octavio Gómez, al Festival Cinematográfico Benalmádena, que
fue solicitada ya a través Embajada Cuba en Madrid. Abrazos

Felipe Orlando.

enviado

Remitente: Felipe Orlando
Altos del Museo,
Benalmádena. Teléfono: 85-16-30

OCTAVIO AGUILERA

Tous y Maroto, 40, 7.º
PALMA DE MALLORCA

4-I-73

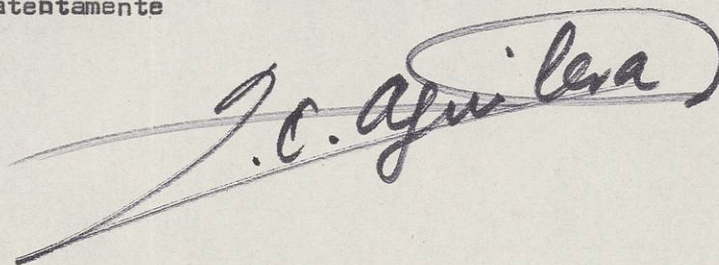
Sr. Director de la Semana de Autor
BENALMADENA.-

Muy Sr. mío:

Tengo el honor de adjuntarle recorte de una crónica-resumen que publiqué sobre la pasada Semana Internacional de Cine de Autor, así como unas crónicas previas recibidas en nuestro diario.

Aprovecho la ocasión para ofrecerme en mi condición de crítico de cine de DIARIO DE MALLORCA, y jefe de su sección de espectáculos.

Muy atentamente

A handwritten signature in dark ink, reading "O. C. Aguilera". The signature is written in a cursive, flowing style. The first part "O. C." is written with a large, sweeping "O" and a smaller "C". The last name "Aguilera" is written in a more fluid, connected script. The signature is underlined with a single, long, sweeping stroke that extends from the beginning of the name to the end.

Barcelona 4 de Enero de 1.973

SECRETARIA DE LA SEMANA INTERNACIONAL DEL CINE DE AUTOR
AYUNTAMIENTO DE BENALMADENA
BENALMADENA (MALAGA)

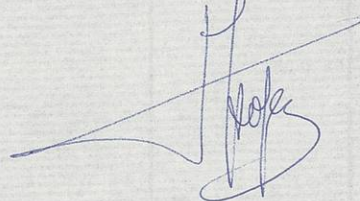
Sres.

Les escribí una carta el día 28 de Noviembre Ppdo. en la que les indicaba mi interes en recibir el programa y las notas informativas entregadas a la prensa, correspondientes al último festival de Cine de Autor celebrado en su ciudad.

Por el momento no he recibido respuesta, y me interesa recibir esta información para realizar un artículo sobre el festival de cine, en una revista Argentina (de difusión entre los cine-clubs de este país).

Espero sus prontas noticias, y perdonen por las molestias, que pueda ocasionar mi demanda.

Saludos



ALBERTO LÓPEZ i MIRÓ - Avda. Generalísimo Franco, 614 621a BARCELONA.- 15



SEMANA INTERNACIONAL DEL CINE DE AUTOR
Benalmádena (Costa del Sol) España

Benalmádena, 20 de Enero de 1.973

D. LUIS DE AVILA
Federación Española de Actividades
Subacuáticas - Federación Cántabra
Jesús de Monasterio, 20
SANTANDER.-

Mi distinguido amigo:

He recibido su atento escrito de fecha 15 del actual, por el que pide información a cerca de cómo se debe iniciar la organización de un festival, además de cómo deben conseguirse las autorizaciones correspondientes.

Le indico que lo más acertado, es ponerse en contacto con el Ministerio de Información y Turismo, y más concretamente con la Subdirección General de Espectáculos, ya que existen normas muy definidas y estructuradas sobre Certámenes Cinematográficos, que le ayudarán a llevarlo a cabo.

Sin otro particular, y esperando haberle complacido, le saludo atentamente,

Fdo.: Enrique Bolín.
ALCALDE Y PRESIDENTE DE LA
SEMANA.



Federación Española de Actividades Subacuáticas

FEDERACION CANTABRA

Jesús de Monasterio, 20

SANTANDER

FEDERACION CANTABRA DE
ACTIVIDADES SUBACUATICAS

15 ENE 1973

N.º 9 de SALIDA

D. N. E. F. D.

C. M. A. S.

Sr. Director del Festival "CINE
DE AUTOR DE BEDALMADENA"

Torremolinos (Málaga)

ASUNTO: Solicitud información sobre festivales cinematográficos.

Distinguido amigo:

Ante todo le ruego disculpe la falta de su nombre y la dirección postal correcta en el membrete de esta carta. Lo cierto es que me dirijo a V. como resultado de haber leído en el diario Informaciones, un artículo que publicó recientemente sobre su festival, y por considerarle persona enterada en la organización de festivales, me dirijo a V. para rogarle su colaboración; me explicaré.

Hace tres años que esta Federación viene organizando una semana dedicada a cine submarino, generalmente en los últimos meses del año. El material que empleamos, de distintas procedencias y nacionalidades, es en su mayor parte de 16 mm. aunque también solemos hacernos de algún largometraje. Pero ninguno lo presentamos en plan de certámen ya la mayoría ó son alquilados ó prestados por sus autores. Pero observando el interés, cada año mayor, que va tomando este mini-festival, hemos pensado que bien podría ser Santander, la sede de un Festival Internacional de Cine Submarino. Esta es la razón de dirigirme a V.

Desconocemos, en absoluto, la mecánica de la organización de un festival de cine, como así mismo los primeros pasos para solicitar autorización correspondiente, pues supongo que tendrá que autorizarlo Información y Turismo ¿ no ? . Por este motivo, mucho le agradecería, si le es posible, me facilitase cuanta información crea de interés al respecto, pues Vds. tienen ya una experiencia suficiente en estos festivales y aunque el nuestro no sería de cine con argumento, creo que la organización en sí, sería similar.

Espero de su amabilidad la información solicitada, por la que le hago testimonio de mi gratitud.

Queda al aguardo de sus noticias y le envía un cordial saludo,



Luis de Avila
Luis de Avila
Presidente



SEMANA INTERNACIONAL DEL CINE DE AUTOR
Benalmádena (Costa del Sol) España

Benalmádena, 1 Marzo de 1.973

Monsieur ROLLAND MCKINNON
Office du Film Du Québec
Hôtel du Gouvernement
QUEBEC.-

Muy Sr. nuestro:

Hemos recibido su atenta carta de fecha 15 --
del actual, por la que nos solicita información re
ferente a la V Semana Internacional de Cine de --
Autor.

Por estar en estos momentos organizando la --
misma, y programando su realización, no podemos --
complacerle. No obstante en cuento contemos con ma
terial suficiente se les remitirá.

Hasta entonces, le saludo atentamente,

Fdo.: Enrique Bolín.
PRESIDENTE DE LA SEMANA.



GOUVERNEMENT
DU QUÉBEC

MINISTÈRE
DES AFFAIRES
CULTURELLES

OFFICE
DU FILM
DU QUÉBEC

HÔTEL DU GOUVERNEMENT
QUÉBEC

QUEBEC, le 15 février 1973.

Postafirmas

Messieurs,

L'Office du Film du Québec est grandement intéressé à recevoir de la documentation se rapportant au festival organisé annuellement sous votre autorité.

En conséquence, votre bonne attention à l'endroit de la présente requête aura pour objet de favoriser, sur le plan artistique ou culturel, des échanges bénéfiques pour lesquels notre entière collaboration vous est à l'avance assurée.

Je vous prie d'agréer l'assurance de mes sentiments les meilleurs.

Votre tout dévoué,

ROLLAND MCKINNON
Agent de Promotion



GOUVERNEMENT
DU QUÉBEC

MINISTÈRE
DES AFFAIRES
CULTURELLES

OFFICE
DU FILM
DU QUÉBEC

HÔTEL DU GOUVERNEMENT
QUÉBEC

6-3

QUEBEC, February 15th. 1973.

Sirs:

The Quebec Film Bureau is particularly interested in being provided with your documentation pertaining to your annual Film Festival.

Consequently, your kind attention to this matter will, in no doubt, promote beneficial exchanges on both the artistic and cultural basis for which you are therefore assured of our entire co-operation.

I beg you to accept my best regards.

Yours truly


ROLLAND MCKINNON
Promotion Officer

C587 DG



INTER - LAGAR FILMS, S. A.

PRODUCTION - DISTRIBUTION - IMPORT & EXPORT

BRAVO MURILLO, 36

Phone: 257 59 15. Cables: INTERLAGAR-MADRID

MADRID-3 (SPAIN), 1 de Marzo 1973

SEMANA INTERNACIONAL DEL CINE DE AUTOR
Oficina Municipal de Turismo
BENALMADENA -Costa (Málaga)

Estimados Sres.:

Acusamos recibo de su carta de fecha 11 de Enero ppdo.,
cuya atención agradecemos y de cuyo contenido hemos tomado debida --
nota.

De conformidad con lo que nos expresan en su citada --
carta y como quiera que hasta la fecha no hemos recibido noticias --
suyas respecto a las fechas que han sido fijadas para la celebración
de dicho Certamen, mucho agradeceremos de su atención nos informen --
sobre ello a la brevedad posible por lo que les anticipamos nuestras
gracias.

En ésta espera, atentamente les saludamos,

Inter-LAGAR FILMS, S. A.

JOSE C. LLORENZ LACOMBA

Vice-Presidente Ejecutivo

JL/PP

9-101-58



SEMANA INTERNACIONAL DEL CINE DE AUTOR
Benalmádena (Costa del Sol) España

Benalmádena, 11 de Enero de 1.973

D. JOSE C. LLORENS LACOMBA
Vicepresidente Ejecutivo de
Inter-Lagar Films, S.A.
Bravo Murillo, 36
MADRID.- 3

Muy Sr. nuestro:

Hemos recibido su atenta carta de fecha 3 del - actual, por la que nos pide información, a cerca de la celebración de la V Semana Internacional del Cine de Autor, para ser publicada en MOVIE/TV MARKETING - de Japón.

Lamentamos no poder facilitarle la fecha de dicha celebración, por no estar determinada, aunque se sigue realizando en Noviembre. No obstante cuando es té confirmada se le comunicará.

El nombre del director del Certamen es: D. Júlio Diamante Sthill; Dirección de la Semana: Oficina Mu- nicipal de Turismo, Benalmádena-Costa (Málaga); telé fono 851363 y dirección cablegráfica: Semanautor, -- Benalmádena.

Esperando haberle complacido, le saludamos aten- tamente,

Fdo.: Mª Victoria Duque
Secretaría General



INTER - LAGAR FILMS, S. A.

PRODUCTION - DISTRIBUTION - IMPORT & EXPORT

BRAVO MURILLO, 36

Phone: 257 59 15. Cables: INTERLAGAR-MADRID

Memorandum

MADRID-3 (SPAIN), 3 de Enero 1973

SEMANA INTERNACIONAL DE CINE DE AUTOR
Hall de Congresos Alay
BENALMADENA (Málaga)

Estimados Sres.:

Agradeceré de su agenciación se sirvan informarme a la brevedad posible las fechas que han sido fijadas para la celebración del proximo Certamen, al objeto de publicarlo, como todos los años y gratuitamente en MOVIE/TV MARKETING de Japón.

Para la más completa información posible, así mismo hagan constar el nombre y apellidos completos del Director, dirección de la Semana, teléfono y dirección cablegráfica.

Con gracias anticipadas por su atención, les saluda muy atentamente,

Inter-LAGAR FILMS, S. A.

[Handwritten signature]
JOSE C. LLORENS LACOMBA
Vice-Presidente Ejecutivo

JL/PP

Benalmádena, 3 de Abril de 1.973

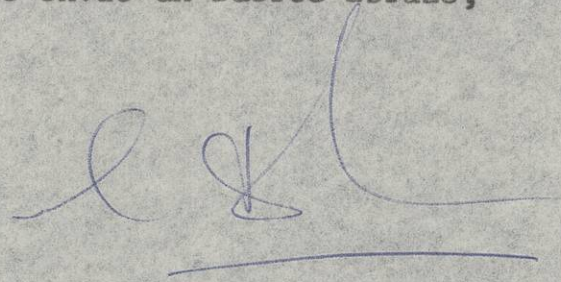
D. LUIS SARASATE
San Nazario, 1, 4º
Oficina 10
MADRID.-

Mi querido amigo:

Adjunto te remito cheque nominativo del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Ronda en Benalmádena, por un importe de CIEN MIL PESETAS, cantidad que autoriza la Comisión Municipal Permanente, pues las cifras superiores a esa deben ir a Pleno y no quiero demorar más el envío. La próxima semana te remitiré el resto.

Os ruego envíeis a Salvador el recibo adjunto debidamente firmado.

Sin otro particular, te envío un fuerte abrazo,

A handwritten signature in blue ink, consisting of a stylized 'E' followed by a cursive 'B' and a horizontal line underneath.

Fdo.: Enrique Bolín.

Benalmádena, 27 de Abril de 1.973

D. JULIO DIAMANTE
Maldonado, 22 - 52 - Centro
MADRID.-

Querido Julio:

Te envío fotocopia de la carta que acabo de recibir del Museo de Arte Moderno de New York, por la que me participan que para la sección retrospectiva que de seamos organizar, hay que ponerse de acuerdo con Florentino Soia en Madrid.

Sin otro particular, te envío un fuerte abrazo,

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Enrique Bolín', with a long horizontal line underneath it.

Fdo.: Enrique Bolín.

The Museum of Modern Art

11 West 53 Street, New York, N.Y. 10019 Tel. 956-6100 Cable: Modernart

Department of Film

April 19, 1973

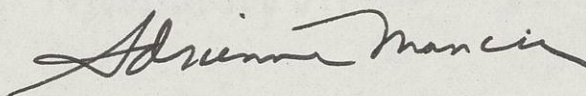
Dear Mr. Bolin:

Thank you for your letter of April 10. Unfortunately, the booklets you sent me never arrived - perhaps they were lost in the mail.

If you would like the help of the Museum of Modern Art for a retrospective at your Festival, you would have to contact Mr. Florentino Soria at the Filmoteca Nacional de Espana in Madrid. If the Filmoteca wishes to cooperate with your organization, they will contact us for you. Mr. Soria is familiar with the Archive of the Museum of Modern Art.

With kindest regards and good wishes,

Cordially,



Adrienne Mancie
Associate Curator
in charge of Programming

Mr. Enrique Bolin
El Alcalde de Benamadena
Malaga, Espana

AM:ss

Benalmádena, 10 de Abril de 1.973

Mrss. ADRIENNE JOHNSON MANCIA
The Museum of Modern Art
Department of Film
11 Wet 53 Street
NEW YORK, N.Y. 10019/USA

Dear freiend,

Presently, we're preparing the "V AUTHOR'S CINEMA INTERNATIONAL WEEK" of Benalmádena, which will be - -- taken from 28th October to 4th November, and we'd like to know if we may get the Museum Help in order to have some specialized retrospective projections, according the Festival character.

If possible, we were very glad to know your thoughts abaout and wohich sections or films we may count on, - so as to do a more careful selection.

On last November, we wrote to you, sending a book let of the just finished Festival, but we had no answer and we don't know if you have received it. So we send to you another copy.

Waiting for your kind news, we remain yours - - - sincerelly,

Fdo.: Enrique Bolín.

Benalmádena, 29 de Noviembre de 1.972

Mrss. ADRIENNE JOHNSON MANCIA
The Museum of Modern Art
Department of Film
11 Wet 53 Street
NEW YORK, N.Y. 10019/USA

Mi estimada amiga:

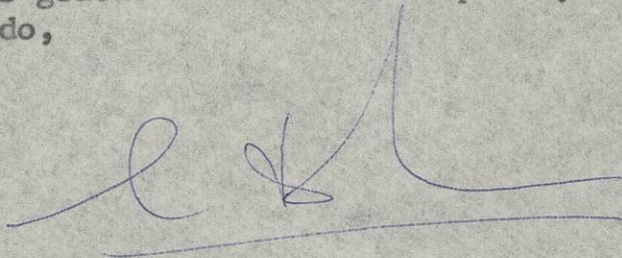
Me complace enviarle programa de la IV Semana Internacional de Cine de Autor, que se acaba de celebrar, en la que se han recogido 4 secciones importantes, dedicadas a la Productora Argos Films, de Paris, a la -- C.I.C.A.E., Panorama Hoy y una a Mary Pickford.

Ha constituido un gran éxito nuestro Festival, siendo elogiado por todos y por las numerosas personas asistentes invitadas, venidos del extranjero, por su interés, como podrá comprobar por el programa adjunto.

La próxima edición está prevista celebrarla, del 27 de Octubre al 4 de Noviembre de 1.973 y quisieramos contar con la colaboración y ayuda de esa Entidad.

Por ello en la presente, deseo solicitarle, si -- sería posible contar con esa colaboración, para con -- tiempo suficiente prever y elegir el material adecuado. Le rogaría, que al tiempo de obtener su contestación, pudiera recibir catálogos, o cualquier sugerencia al respecto de ciclos o películas, con las que se puedan en principio contar, para una vez hecha la selección, incluso trasladarme junto con el director del Festival a esa Ciudad, para personalmente concretar -- los detalles correspondientes.

En espera de unas gratas noticias al respecto, le envío un cordial saludo,



Fdo.: Enrique Bolín.
PRESIDENTE DE LA SEMANA.

Benalmádena, 30 de Abril de 1.973

D. JULIO DIAMANTE
Maldonado, 22 - 5º - Centro
MADRID.-

Querido Julio:

Te envío copia de la carta que he escrito, haciendo la reserva del Hotel en Cannes. He hablado telefónicamente, y en principio, está resuelto tu alojamiento, habiéndolo sido difícil lograrlo por la mucha demanda -- que hay.

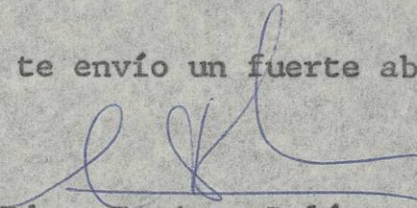
El billete de avión está igualmente reservado para el día 8, con vuelta el día 20 y he indicado que te lo hagan llegar a tu domicilio en Madrid. La salida el día 8 es al parecer a las 11 de la mañana.

A mí me gustaría ir el sábado día 12 hasta el 19, ya que existen vuelos directos desde aquí los sábados, y en cuanto lo sepa con seguridad te lo diré.

La dirección del Hotel en Cannes, es la que en la carta arriba se indica y el nombre a quien va dirigida es el de la propietaria que suele ser amable y atenta, por lo que si tienes alguna dificultad, entrevístate con ella, a fin de que pueda resolverte cualquier problema.

También te adjunto copia de la carta que he dirigido al Sr. Touzet, Secretario General del Festival, por la que le comunico tu llegada, debiendo dirigirte a él, para que te entregue las localidades y demás documentación.

Sin otro particular, te envío un fuerte abrazo,



Fdo.: Enrique Bolín.



Quinzaine des Réalisateurs

Carte permanente

M

Henrique

BOLIN



Le délégué

1973

Benalmádena, 2 de Junio de 1.973

D. LUIS SARASATE
San Nazario, 1 - 4º
Oficina 10
MADRID.-

Querido Luis:

Te incluyo en la presente, cheques por importe de - 30.000.-, 35.000.- y 17.933 pesetas respectivamente, correspondientes a los saldos pendientes, de acuerdo con tu última carta, acompañados de los recibos, que te ruego una vez firmados me los devuelvas para su contabilización.

Así mismo, te participo, que en el día de hoy, se ha enviado un paquete con cartas y sobres de la Semana, para que lo tengais. Te adjunto fotocopia de una carta que he recibido de Casimiro Boris, en contestación a -- una que yo le escribí hace ya algunos días, por lo que Julio debería ponerse en contacto con él, y enviarme la lista de películas de United Artists, para hacer al mismo tiempo la gestión que le ofrecí con el Presidente -- de la Compañía en América.

Sin otro particular, te envío un abrazo,

Fdo.: Enrique Bolín.

Muy Señor mio:

Me dirijo a usted, en su calidad de Presidente de la SEMANA INTERNACIONAL DE CINE DE AUTOR DE BENALMADENA, que este ayuntamiento de cula está usted de alcalde, patrocina.

Mi motivo es exponerle un problema que me afecta, y que a mi parecer está en su mano resolverlo.

En anteriores ediciones del acreditado festival, he asistido como enviado de Juventudes, en mi calidad de JEFE DEL DEPARTAMENTO DE ACTIVIDADES CINEMATOGRAFICAS DE MALAGA.

Pero en esta edición, los gastos no me los pueden costear, y entonces me veo completamente desplazado en mi deseo de poder asistir, pues los medios económicos que poseo por ser estudiante y miembro de familia numerosa, son muy deficientes.

Entonces mi petición es: ¿Podria asistir al Festival como invitado?.

En su mano dejo la contestación.

Mi unico deseo es llegar a asistir, pues mis actividades en Málaga a sí lo necesitan.

Para el proximo año, empiezo a estudiar cine en la Facultad de Cinecias de La Información, y espero llegar a presentar un trabajo sobre los Festivales de Cine de Benamadena desde su comienzo hasta la actualidad.

Los titulos que poseo y me pueden abalar algo son: COLABORADOR DE LA REVISTA NUEVO FOTOGRAMAS, JEFE DE LOS GRUPOS DE CINE Y CINE CLUB DE LA O.J.E., JEFE DEL DEPARTAMENTO DE ACTIVIDADES CINEMATOGRAFICAS DE LA JUVENTUD DE MALAGA, CRITICO DE LAS REVISTAS JUVENILES " ESTELA " Y " NUEVA JUVENTUD, ESPECIALISTA JUVENIL DE CINE CON EL SUBCAMPEONATO DE ESPAÑA, CAMPEON DE ESPAÑA DE GUIONISTAS JUVENILES, COLABORADOR DE LA DIRECTIVA DEL CINE CLUB MALAGA, JEFE DEL CINE CLUB PROVINCIAL DE LA O.J.E.; INTRODUCCTOR OPERADOR DE LA EMBAJADA FRANCESA CULTURAL EN MALAGA, y MONITOR DE CINE DE LA JUVENTUD.

Espero que usted analice mi caso, y si cree que puede ser, atienda mi petición; sin nada mas que decile reciba un afectuoso saludo de su amigo:

JOSE LUIS DOMNIGUEZ PASCUAL

C/MARIA - n° 18
MALAGA

TODO POR EL BIEN DEL SEPTIMO
ARTE



Benalmádena, 11 de Septiembre de 1.973

D. MANUEL LEGUINECHE
Islas Filipinas, 42
MADRID.-

Querido Manu:

Estuve la semana pasada en Madrid y vi a Sarasate, el Cual me dio de parte tuya un libro que recientemente has editado, referente al Padre Días Alegría y en el que me haces una dedicatoria sumamente elogiosa, que agradezco mucho.

He comenzado a leer el mismo y lo encuentro fascinante e interesantísimo, por lo que aparte de felicitarte por la oportunidad y la redacción de la citada edición, te agradezco muchísimo el poder haberlo obtenido y de esa forma leer su contenido.

Espero que pronto podamos vernos, pues ya se va aproximando la hora "D" del Festival, que al parecer -- será bastante interesante, y hasta entonces, recibe un fuerte abrazo de tu buen amigo,

Fdo.: Enrique Bolín.



SEMANA INTERNACIONAL DEL CINE DE AUTOR

Benalmádena (Costa del Sol) España

Benalmádena, 12 de Septiembre de 1.973

D. FRANCISCO MONTERO CABELLO
Gral. Gómez del Rosal, 3
LA RAMBLA.- (Córdoba)

Muy sr. nuestro:

Hemos recibido su atenta carta de fecha 1 del --
actual, por la que nos pide información acerca de la
Semana Internacional de Cine de Autor.

- 1º.- La fecha de celebración, es del 28 de Octubre --
al 4 de Noviembre.
- 2º.- La inscripción a la Semana puede ser factible si
hace una petición a la Dirección del Festival, -
siempre que acredite representar a una Revista,-
Periódico o Entidad especializada.
- 3º.- El programa se podrá adquirir una o dos semanas
antes de la celebración de dicho Festival.

Esperando haberle complacido, le saludamos aten-
tamente,

Fdo.: Enrique Bolín.
PRESIDENTE DE LA SEMANA.

Francisco Montero Cabello

Gral. Gómez del Rosal, 3

LA RAMBLA (Córdoba)

*

1º-IX-73

Sr. Presidente de la Comisión Organizadora
de la Semana Cinematográfica.

BENALMADENA.-

Distinguido Sr.:

Estando sumamente interesado en asistir a la Semana Cinematográfica de Benalmádena, es por lo que me dirijo a Vd. en solicitud de información detallada sobre fechas, inscripción, programa, etc..

En espera de vuestras noticias y con deferente gratitud, les saluda muy attme.,

A handwritten signature in dark ink, appearing to read 'F. Montero', with a long, sweeping horizontal stroke extending to the left.

Benalmádena, 14 de Noviembre de 1.973

D. LUIS FERNANDEZ DURA
Canónigo Penalva, 1
ALICANTE.-

Mi estimado amigo:

He recibido su carta, por la cual me adjunta algunas fotografías, relacionadas con la V Semana Internacional de Cine de Autor de Benalmádena, y que fueron hechas por Vd. durante su estancia en el mismo y que le rogué me enviara.

Le agradezco mucho la atención de remitirmelas y si algo le debo por ello, espero que me lo haga saber para enviárselo.

Sin otro particular, le saludo cordialmente,

A handwritten signature in blue ink, consisting of a stylized 'E' followed by a large, sweeping flourish that extends to the right and then curves back down.

Fdo.: Enrique Bolín.

LUIS FERNANDEZ DURA
ALICANTE

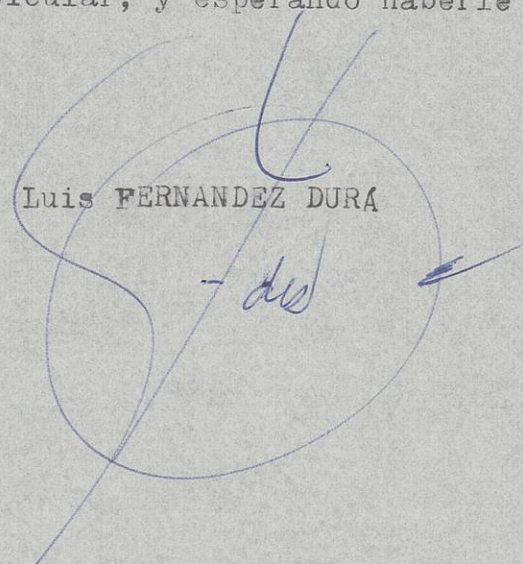
CANONIGO PENALVA, 1
TEL. 23 08 26

Enrique BOLIN PEREZ-ARGEMI
BENALMADENA (Malaga)

Tal y como acordamos, le remito reportaje fotografico del V Festival de Cine de Benalmadena. Las fotos han sido tratadas con un papel especial, al objeto de conseguir contraste y en caso de ser publicadas no pierda nitidez como suele ocurrir con fotos corrientes. En caso de que esto suceda, le agradeceria hicieran constar mi nombre fotografico, que figura al dorso de cada foto y me remitiesen a algún periodico o revista donde sean publicadas.

Sin otro particular, y esperando haberle complacido, atentamente.

Luis FERNANDEZ DURA





SEMANA INTERNACIONAL DEL CINE DE AUTOR

Benalmádena (Costa del Sol) España

Benalmádena, 18 de Septiembre de 1.973

Mme. LISE LE BOURNOT-PALACIOS
Secrétariat fédération Internationale
des Ciné-Clubs
LA BERBERIE, THEZA, 66200 ELNE (Francia)

Muy Sra. mía:

Hemos recibido su atenta carta de fecha 11 del actual, por la que nos pone de manifiesto su deseo de ser invitada al Festival de Cine de Autor, que se celebrará del 28 de -- Octubre al 4 de Noviembre próximo.

Deseo participarle, que si la Federación Internacional de Cine Clubs, no ha sido invitada en las últimas ediciones, es porque la Federación Nacional de Cine Clubs, dejó de organizar este Festival en su 3ª Edición, y por lo tanto, como ellos eran los que invitaban, no tenemos noticia de las invitaciones que habían sido enviadas al respecto.

No obstante al solicitar por la carta que nos envía la invitación correspondiente, se la hago llegar al Director - de la Semana, D. Julio Diamante, persona a quien corresponde efectuar las mismas, para que si lo considera oportuno - se la haga llegar.

Sin otro particular, le saludo atentamente,

Fdo.: Enrique Bolín.
PRESIDENTE DE LA SEMANA



SEMANA INTERNACIONAL DEL CINE DE AUTOR
Benalmádena (Costa del Sol) España

Benalmádena, 7 de Octubre de 1.973

D. JOAQUIN LOPEZ PEREZ
Virgen de los Reyes, 1 - 2º - B
LA LINEA DE LA CONCEPCION. - (Cádiz)

Muy Sr. mío:

Hemos recibido su atenta carta de fecha 2 del actual, por la que nos pide información sobre la programación de la V Semana Internacional de Cine de Autor de Benalmádena, que se celebrará del 27 de Octubre al 5 de Noviembre.

En estos momentos, estamos ultimando dicha programación para confeccionar el Programa Oficial del Festival, publicación, que esperamos tener en fecha próxima.

Cuando dicho Programa esté terminado, le enviaremos un ejemplar.

Sin otro particular, les saludo atentamente,

Fdo.: Ma Victoria Duque
Secretaría

Sr. Presidente de la V Semana
Internacional de cine de autor

BENALMADENA

La Linea, 2 octubre 1973

Distinguido sr.:

Desearía tuviese la bondad de informarme sobre la programación cinematográfica de la V Semana Internacional de Cine de Autor, del presente año, que tan acertadamente Vd. preside, ya que debido a la escasa difusión y promoción a escala nacional que efectúa la prensa, no llegamos a enterarnos absolutamente de nada relacionado con el festival, o como ocurrió el pasado año que tan sólo un día antes, el diario Sol de Málaga, ofreció dicha programación.

Agradeciéndole la atención prestada y esperando tenga la bondad de informarme, a la vez que felicitarle por la perfecta organización mostrada en años anteriores, le saluda afectuosamente s.s.q.s.m.

A handwritten signature in blue ink, which appears to read 'Joaquín López Pérez', is written over a horizontal line.

Joaquin López Pérez
Virgen de los Reyes, nº 1-2º B
LA LINEA DE LA CONCEPCION.

SVENSKA FILMINSTITUTET

CINEMATEKET

Membre de la Fédération Internationale des Archives du Film
Filmhuset Borgvägen
Box 27 126 102 52 Stockholm 27
Telefon 63 05 10 Telegram Cinemateket
Postgiro 31 51-8 Bankgiro 331-1008

Mr Enrique Bolin
El Alcalde de Benalmádena
BENALMADENA
Costa del Sol
Spanien

Stockholm, 8th November 1973

Dear Mr Bolin,

On behalf of the Swedish participants in SEMANA INTERNACIONAL DEL CINE DE AUTOR I wish to express our gratitude for your very kind hospitality during our stay in Benalmádena.

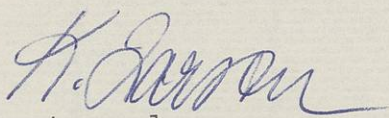
I was very impressed with the organisation of the film week and also with the selection of films. I think, however, I was more impressed by the work you have done for the betterment of Benalmádena. It was really an agreeable pleasure to see the schools you have built and to get acquainted with all the municipal activities of your part of Spain.

I do hope we can meet within the near future and we will of course try to help you in the best possible way if you need something for future film weeks.

I know and think that my feelings regarding the film week are shared by all the other participants.

All the best,

Jörn Donner
dictated but not read



KL

SVENSKA FILMINSTITUTET

CINEMATEKET

Membre de la Fédération Internationale des Archives du Film
Filmhuset Borgvägen
Box 27 126 102 52 Stockholm 27
Telefon 63 05 10 Telegram Cinemateket
Postgiro 31 51-8 Bankgiro 331-1008

Mr Enrique Bolín
El Alcalde de Benalmádena
BENALMÁDENA
Costa del Sol
Spanien

Stockholm, 22nd August 1973

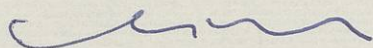
Dear Mr Bolín,

Many thanks for your letter of August 17.

Mr Diamante has already written to me and I am at present trying to get the selected films for your retrospective series. I will be in contact with mr Diamante concerning the practical arrangements.

I hope to have the pleasure of seeing you soon.

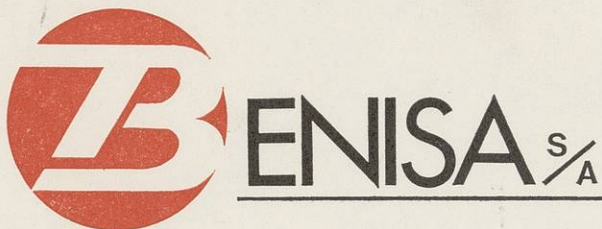
With best regards,



Jörn Donner

KL

SWEDEN BOND
TUMBA



Avda. del Calvario, 6
Teléfono 82 72 71
M A R B E L L A

D. Enrique Bolin

M.I. Ayuntamiento de Benalmadena

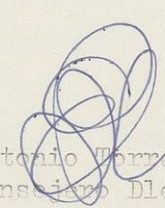
Marbella 12 de Noviembre de 1.973

Muy Sr. nuestro:

Con motivo de la presentación de la Maqueta del Edificio Maira II, que esta siendo construido por la Empresa CONYPRO S.A., tenemos el placer de invitarle al coctel que con tal fin se celebrará en el Club de Tiro "El Cordobes", sito en Nueva Andalucia- Marbella el próximo sábado día 17 a las seis de la tarde.

Le participamos al mismo tiempo que el mismo día y a las tres de la tarde, se celebrará una tirada de pichon siendo entregado al vencedor de la misma el trofeo donado por CONYPRO S.A.,.

Esperando vernos honrado con su presencia, le saludamos cordialmente.



Antonio Torrero
Consejero Delegado