



PARA CANTO Y PIANO.

<i>Petenera..... ¡Dises que no me pues bé!</i>	<i>Malagueña..... Lo que bien se quiere.</i>
<i>Petenera..... Por aquer san Rafaé.</i>	<i>Polo Malagueño..... Si el amor en el mundo.</i>
<i>Petenera..... Me miro de arriba abajo.</i>	<i>Paño Andaluz..... Muchos hay que te dirán.</i>

PARA PIANO, CON LETRA PARA CANTO.

<i>Petenera..... Esta noche va á salir.</i>	<i>Petenera..... Me meti á contrabandista.</i>
<i>Malagueña..... Er cuerpo me güele á plomo.</i>	<i>Sevillana..... Todos los contrabandistas.</i>
<i>Polo Malagueño. ¡Donde están los cuerpos buenos?</i>	<i>Petenera..... ¡Arriba cabayo Moro!</i>

MANUEL SALVAT-Editor de música. Pasaje Bacardí — BARGELONA.
PROPIEDAD PARA TODOS LOS PAÍSES.

CANTOS ANDALUCES

DEL CANTAOR SILVERIO.

(Esta noche va á salir...)

PETENERA

POR F. PELAEZ.

Allegro poco Vivace.

PIANO.



3

ESTRIBILLO.

Capaen tie - rraymanoal sa - ble Va mos an - dan - do, que sius - té lle -

poco rit: *a tempo.*

- va mie - do Yo voy tem - blando Yo voy tem - blando Va - mos an - dan - do, que

cres: *rall:* **1º Tempo.**

sius - té lle - va mie - do Yo voy tem - blan - do Yo voy tem blan - do

cres: *D. C.*

2ª 3ª

Salir, mocitos, salir
A la esquina de la plaza,
Y allí vereis relucir
La punta de mi navaja.
Vamos andando etc.

Los hombres de corazón
Se aficionan al tabaco
Ponen su administración
Y lo venden sin estanco
Vamos andando etc.

22041