

# SALON ESCLAVA

COMPANIA COMICO LIRICA

— DE —

## CARMEN DOMINGO

Bajo la direcci3n del primer actor

ANTONIO DE MOYA

y del maestro concertador

RAFAEL NAVARRO

FUNCIONES PARA HOY SABADO 12 DE SEPTIEMBRE. 1903

1 secci3n 3 las SIETE y tres cuartos

3.<sup>a</sup> representacion de la tradicion andaluza en un acto y tres cuadros original y en verso de D. Salvador M.<sup>a</sup> Granes y D. Jos3 G. Rufino, m3sica de D. E. Lopez del Toro

# LA RIFA DEL BESO

Gran 3xito

2 seccion 3 las OCHO y tres cuartos

4. representacion de la zarzuela c3mica original y en verso 3n un acto y 3 cuadros de Miguel Echegaray m3sica de Fernandez Caballero

# Gigantes y Cabezudos

3 seccion a las NUEVE y tres cuartos

## ESTRENO

de la zarzuela en un acto y tres cuadros original y en prosa de D. Rogelio Perez Olivares y m3sica de los Sres. Liñan y Fuentes.

# MARUJILLA

Marujilla, Sra. D.<sup>a</sup> Carmen Domingo. Señá Ana, Sra. Molina. Luisa, Srta. Delgado. Juana, Sra. Malaver. Una Sra, Piosa. Antonio, Sr. Real. Francisco, Sr. Moya. Enrique, Sr. Martinez. Hombre 1.<sup>o</sup> Sr. Rodriguez. id 2.<sup>o</sup> Sr. Ortiz. Camarero 1.<sup>o</sup> Sr. Morales. id 2.<sup>o</sup> Sr. Campos. Señoras, caballeros, obreros y coro general.

Los autores Perez Olivares y Fuentes asistirán 3 la representaci3n de **MARUJILLA** y la orquesta ser3 dirigida por este 3ltimo señor

4. seccion 3 las DIEZ y tres cuartos

8. representacion del sainete lirico en un acto original de Don Ricardo de la Vega m3sica del maestro Breton

## La Verbena de la Paloma

3 el boticario y las chulapas y celos mal reprimidos

### PRECIOS POR SECCIONES

		Timbre	total
Butaca.	0'69	0'6	0'75
Delantero.	0'36	0'4	0'40
Grada.	0'18	0'2	0'20