

SALON ESLAVA

COMPANIA COMICO LIRICA

— DE —

CARMEN DOMINGO

Bajo la dirección del primer actor

❖ ANTONIO DE MOYA ❖

y del maestro concertador

RAFAEL NAVARRO

FUNCIONES PARA HOY DOMINGO 13 DE SEPTIEMBRE. 1903

ULTIMOS DIAS

Mañana Lunes despedida de la Compañia con un escogido programa

1 sección á las SIETE y media

5. representación del sainete en cuatro cuadros y en prosa de don Sebastian Alonso Gomez música del maestro Lopez del Toro

LA MACARENA

GRAN EXITO

2 seccion a las OCHO y media

4. a representación de la tradicion andaluza en un acto y tres cuadros original y en verso de D. Salvador M.ª Granes y D. José G. Rufino, música de D. E. Lopez del Toro

LA RIFA DEL BESO

Gran éxito

3 seccion a las NUEVE y media

El sainete lirico en un acto y tres cuadros en verso, original de José Lopez Silva y Carlos Fernandez Shaw música del maestro Chapi

LA REVOLTOSA

Mari-Pepa, Sra. D.ª Carmen Domingo. Solead. Sra. Oliver. Gorgonia, Sra. Molina. Encarna, Srta. Delgado R. Chupito, Sra. Acedo. Una vecina, Sra. Sanchez. Chula 1.ª Sra. Surias. Id. 2.ª Surias L. El Sr. Candelas, Sr. Alarias, Felipe, Sr. Real. Cándido, Sr. Moya. Tiberio, Sr. Martinez. Atenedoro, Sr. Macias. Un vecino, Sr. Perez. Un niño, niño Garcia y coro general.

4 seccion á las DIEZ y tres cuartos

2 representación de la zarzuela en un acto y tres cuadros original y en prosa de D. Rogelio Perez Olivares y música de los Sres. Liñan y Fuentes.

MARUJILLA

5.ª SECCION A las 11 y media



Por última vez

8.ª representación del propósito cómico-lirico en un acto y cinco cuadros original de Guillermo Perrin y Miguel de Palacios, música del maestro Gimenez.

Enseñanza Libre

PRECIOS POR SECCIONES

		Timbre	total
Butaca.		0'69	0'6 0'75
Delantero.		0'36	0'4 0'40
Grada.		0'18	0'2 0'20

NOTA. Mañana Lunes última y definitiva funcion
Despedida de la Compañia

Imp. del Teatro