

SALON ESLAVA

COMPANIA COMICO LIRICA

— DE —

CARMEN DOMINGO

Bajo la direción del primer actor

ANTONIO DE MOYA

y del maestro concertador

RAFAEL NAVARRO

FUNCIONES PARA HOY LUNES 14 DE SEPTIEMBRE. 1903

Despedida de la Compañia

1.ª sección á las SIETE y media

5.ª representación de la tradicion andaluza en un acto y tres cuadros original y en verso de D. Salvador M.ª Granes y D. José G. Rufino, música de D. E. Lopez del Toro

LA RIFA DEL BESO

GRAN EXITO

2.ª sección á las OCHO y media

3.ª representación de la zarzuela en un acto y tres cuadros original y en prosa de D. Rogelio Perez Olivares y música de los Sres. Liñan y Fuentes.

MARUJILLA

Con asistencia de los autores

3.ª sección á las NUEVE y media

El sainete lirico en un acto y tres cuadros en verso, original de José Lopez Silva y Carlos Fernandez Shaw música del maestro Chapi

LA REVOLTOSA

Mari-Pepa, Sra. D.ª Carmen Domingo. Solead. Sra. Oliver. Gorgonia, Sra. Molina. Encarna, Srta. Delgado R. Chupito, Sra. Acedo. Una vecina, Sra. Sanchez. Chula 1.ª Sra. Surias. Id. 2.ª Surias L. El Sr. Candelas, Sr. Alarias, Felipe, Sr. Real. Cándido, Sr. Moya. Tiberio, Sr. Martinez. Atenedoro, Sr. Macias. Un vecino, Sr. Perez. Un niño, niño Garcia y coro general.

4.ª sección á las DIEZ y tres cuartos

8.ª representación de la aplaudida humorada comico lirica en un acto y 3 cuadros de los Sres. Arniches y Jakson Veyan, música de los maestros Valverde y Torregrosa titulada

San Juan de Luz

Gran éxito

PRECIOS POR SECCIONES

		Timbre total	
Butaca.	0'69	0'6	0'75
Delantero.	0'36	0'4	0'40
Grada.	0'18	0'2	0'20