

SERMON

EN LA ROGATIUA, QUE EN
el Real Convento de San Pablo del
Orden de Predicadores hizo la muy
Ilustre, Noble, y Leal Ciudad
de Cordoba

A MARIA SANTISSIMA

VENERADA EN SU ROSARIO,

DESCUBIERTO EL SANTISSIMO

SACRAMENTO,

POR EL BUEN SUCESO DE LAS GUER-
ras de Cataluña, y en desagravio de los desa-
catos por el Exercito Francés executados, y refe-
ridos en carta del Illustmo. y Rmo. Señor Obis-
po de Gyrona, que entregaron los Señores
Diputados de dicha Ciudad.

PREDICADO

POR EL M. R. P. PRESENTADO FRAY
Francisco de Poladas del referido Orden.

DEDICADO

A LA REYNA DE LOS ANGELES MARIA SAN-
tísima debajo de la invocacion de el Rosario, por la
misma Ciudad de Cordoba, a cuya sollicitud, y
expensas se imprime.

*Impreso en Cordoba por Diego de Valverde, y Leyva, y
Asisco Cortés de Ribera año de 1694.*

10330

Introduction

THE UNIVERSITY OF CHICAGO
LIBRARY

10-13-68

[illegible]

SECRET

SECRET

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

100-443887-100

100-443887-100

100

CONFIDENTIAL

100

100

1
 2
 3
 4
 5
 6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525

[The following text is extremely faint and illegible due to poor scan quality.]

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

100-443887-100



Decorative border with repeating floral and geometric patterns surrounding the central image.

A.
MARIA SANTIS-
SIMA
VENERANDA EN SU
MYSTERIOSO
ROSARIO.

 EñORA suprema, y Madre benigna ! Si quien dedica, dà principio por los elogios à la ansiosa solitud del patrocinio ; que elogio podrá formar nuestra inhabil corteidad, que sea digno de tu elevada celsitud ? Sin comparaciõ excedes (dize el Damasceno) los terminos de los humanos discursos ; *excedis omnes terminos mortalium* : y asi reducimos tus alabanzas à el origen, y compendio de tus imponderables excelencias, que es ; confessarte, y venerarte *Virgen Madre Dios* ; como Uenancio lo hizo en estos Uersos :

*O Virgo excellens, vincens super omnia matres:
Quam genus erexit, cui Deus alta dedit.*

En la rogativa, que hizimos, buscó acogi-

Damasc.
in carm.
de Xpi.
Natiuit.

Venanc.
lib 8.
Hymn 5

da en tu piedad el desconuelo de nuestra afliccion, solicitando tu poderoso auxilio por el medio eficaz de tu Rosario; y este Sermón tambien aora lo ponemos á la sombra de tu proteccion; renovando, y repitiendo nuestras rendidas suplicas; y concibiendo firmísimas esperanzas; de que por ti triumpharan las armas Españolas.

Alenta nuestra confianza la concorde intelligencia de Padres, y Expositores, que considerando los mysteriosos enigmas de aquel *Racional*, que traia en el pecho el summo Sacerdote de la Mosayca Ley; los hallan cumplidos, y descifrados en ti. En cuyo sentir te saludó tu devoto San Anselmo con estas dulces voces,

S. Ansel.
in Plal.
Virg. p.
3.

*Ave gemma singularis
Habens scripta mysteria,*

*In eterni Pontificis
Rationali Posita.*

Dios te salve Maria, piedra preciosa de singular valor, en cuyos fondos tienes escritos los mysterios mas profundos; estando (como estás) engastada qual Agrado *Racional* en el pecho del eterno Pontífice Dios. Dice Josepho: que estar escritos los nombres de las Tribus de los hijos de Israel en las piedras preciosas de aquel *Racional*, era vn feliz anuncio, de que quando saliesen á campaña con sus enemigos, le avian de coronar victoriosos: *per duodecim*

la-

lapides, quos supra pectus Pontifex in Rationali portat, victoriam pugnaturis Deus prænunciabat.

Joseph.
lib 3. an-
tiquit. c.

Pues (Señora) si tu abrigas como Madre en tu pecho á los Españoles tus hijos, que se dedican á meditar saludante los Divinos Mysterios, que en tu corazon se esculpen, y tu Rosario componen; como no emos de esperar repetidas victorias del Francès? Y mas quando este [como el otro Racional) es un libro de memoria, para que los hombres no olviden los beneficios de tantos mysterios, y un memorial, que por tu mano presentã los hombres á Dios; para que los alivie, y socorra en tanta calamidad. *Memoriale coram Domino.*

Exod. c.
18.

Este memorial presentamos Señora; y en el (como en el del otro Racional) te ofrecemos la verdadera doctrina de este Sermon; *Doctrinam, & veritatem*; que si en diversas intelligencias de la Raiz Hæbrea, quieren decir estas dos voces: verdad, y doctrina con claridad, è inflamacion? Entendimiètos, y corazones son testigos; de que el Orador así lo executò; para componer las costumbres, que en su desbarato ocasionan la permission de este castigo. Seneca. *Mores ille, non verba composuit; & animis scripsit ista non auribus,*

Ibidem.

Seneca
lib. 1. de
benefic.

Admite (Madre nuestra) lo nada de este nuestro obsequio: que si (como dixo nuestro

Cor-

Senec.
lib 1. de
benefic.

Cordobès) los afectos del animo eleban lo
minimo ; *animus est, qui minima extollit*; con to-
do nuestro afecto, y de todo corazon a ti (Se-
ñora) nos consagramos , esperando de tu pie-
dad , y poderosa intercession ; configas de tu
hijo Santissimo sucession para este Reyno , fe-
licidad en sus armas, y lo principal , que es luz
de desengaño ; para que conociendo todos sus
yerros, enmienden , y corrijan los de las vi-
das , no provoquen su justicia , y experimenten
los influxos de su miseri-cordia.



APROBACION DEL M. R. P. Fr. Augustin ZEBALLOS Maestro en Sagrada Theologia, Prior, y Rector del Real Convento, y Collegio de San Pablo de Cordoba.

POr comision del Señor Don Francisco Zehejin, y Godinez Canonigo de la Santa Iglesia Cathedral de Cordoba, Provisor, y Vicario General en ella, y su Obispado, è visto y oido el Sermon, q̄ dixo el M. R. P. Presentado Fr. Francisco de Posadas, de quien pudiera decir lo que en otra ocasion semejante dixo San Hilario: *authore cogito, stupefcat elocutionis commendatio*. En él [aviendolo oido] veo; que encadena con la pluma todos los aciertos, que practicó de Orador la lengua. *Eloquens in verbis suis* (dixo el Aguila de los Doctores, definiendo a los Oradores Evangelicos] *ageré debet; ut veritas pateat, veritas placeat, veritas moveat, & ut pateat; debet loqui claré, & aperte; ut placeat, composité, & ornaté; ut moveat ferventer, & deboré*. Leyes, que executó con acierto, y admiró todo el auditorio devoto.

Y cierto, que al admirar, en lo natural aquel rethorico ornato, en lo eficaz lo fervoroso; y en todo él, aquel zelo santo (aunque su humildad lo resista] me pareció en cada discurso, que fervoroso decia al auditorio, lo q̄ en otra ocasion San Pablo: *sermo meus, & predicatio mea non in persuasibilibus humana sapientia verbis; sed in ostensione spiritus, & veritatis*. Esto mismo que experimenté oydo, hallo en este Sermon practicado pudiendo decir, lo que en sus Morales San Gregorio: *pro qualitate igitur audientium formari debet sermo Doctorum; aut sua singulis congruant, & tamen a communi ædificationis arte nusquam deficiat*.

En él descubrió el virtuoso aliento, el pecador sobresalto, el escandaloso arrepentimiento, el ignorante

guia

1. Chor.
2.

S. Thom
3. p. q.
42. art. 4

guia , el docto enseñanza, el noble confusión, el plebeyo
esfuerzo para la virtud; y en fin su Sermon oido , y escri-
to enseña, y por especialísimo modo edifica, gozando è lo
escrito la felicidad, que le pareció imposible à mi Ange-
lico Doctor defendiendo , el que fue conveniente , que
Christo no escribiese. Sobre cuya razon dixo Cayetano :
*ut comprobaret; doctrinam suam esse doctrinam spiritus, &
vita & non littera, & mortis.* Nunca lo escrito llegó à
tener aquel viuo, que lo hablado , y al oir la rethorica de
lo dicho, y al experimentar lo valiète de lo escrito; si predi-
cado todo fue espíritu, leydo veo; q̃ todo es alma , viniendo
con singular armonia delgadezas sutiles con aprovecha-
mientos devotos: que es lo que llegó à palmar à el crudi-
to Ioan Oven en sus Epigrammas: *crede mihi. Invenies
hic, quod uterque voles.* Con que pidiendo mi sentir , di-
go, lo que Salbiano de vn libro de este Sermon : *legi ser-
monem, quem transmisisti stylo brebem, doctrina uberem,
lectione expeditum, instructione perfectum.* Asi lo ficote
salvo meliori, &c. En este Real Convento de San Pablo
de esta Ciudad de Cordoba en 12. de Julio de 1694.

Fr. Agustín Zeballos M.
Prior, y Rector.

LICENCIA DEL ORDINARIO.

NOS el Licenciado D. Francisco de Zche-
jin, y Godinez Canonigo de la Santa Igle-
sia de Cordoba, Provisor, y Uicario General
en ella, y su Obispado, por el Eminentissimo, y
Reverendissimo Señor D. Pedro por la Divina
misericordia, de la S. Iglesia de Roma Presbyte-
ro Cardenal Salazar mi Señor de el titulo de
S. Cruz en Jerusalem, Obispo de Cordoba, del
Consejo de su Magd, &c. Aviendo visto el Ser-
mon predicado á Maria Santissima con titulo
del Rosario, en el Real Convento de S. Pablo
Orden de Predicadores, manifesto el Santissi-
mo Sacramento, por el M. R. P. Presentado Fr.
Francisco de Posadas del dicho Orden, en fici-
ta, y rogativa, que la muy illustre, noble, y
leal Ciudad de Cerdoba hizo en dicho Con-
vento por el buen suceso de las guerras: Da-
mos licencia en forma, para que se pueda dar,
y dê à la Estampa, atento a estar censurado, y
no resultar cosa alguna contra nuestra S. Fê, y
buenas costumbres. Dada en Cordoba en trece
de Julio de 1694.

Lic. Godinez.

Por Mandado del Señor Provisor.
Nicolas Eu'gio de Prada.

CENSURA DE LOS M. M. R. R. P. P. M.
M. Fr. Antonio Navarro , y Fr. Ioan de la
Cruz, hijos, y moradores en el Real Conuen-
to de San Pablo de Cordoba.

POr comission de N. M. R. P. M. Fr. Ma-
nuel de S. Thomas Prior Provincial desta
Provincia de Andalucia Orden de Predicado-
res, avemos leydo con atenta consideracion el
Sermon, que con tan grande espiritu , y zelo
predicô el M. R. P. Presentado Fr. Francisco
de Posadas en este Real Convento de S. Pablo
dia quatro de Julio, en ocasion, que la muy ilus-
tre Ciudad de Cordoba en forma de Senado
vino a esta Iglesia ; no haciendo alarde de su
antigua nobleza en la hereditaria virtud de sus
mayores, que dixo en su republica Aristoteles
lib. 5. cap. 1. *Nobiles ij videntur, in quibus ma-
iorum virtus inest.* Y cantò Iubenal satir 8.

Tota liuet veteres exornent undique ceræ

Atria, nobilitas sola est apud unica virtus.

Traido si tan generoso Leon de las fragantes
rosas de Maria Santissima, y del nardo oloroso
de Iesus Sacramentado para hallarlos dulce-
mente enlazados en su gremio con la esposa.
*Dum esset rex in accubitu suo, nardus mea dedit
odorem suum.* Llegò a estos Claustros lastima-
da de compasiva su grandeza; expresando sus
mejo-

mejores títulos , como dixo nuestro Seneca Epist. 5. ad Lucilium, *stimata nobilitas vera compassio* : con la desgraciada noticia del frangente que en Palamós padecieron las armas Españolas. *Lastimada*, ~~monit~~itando a los Romanos victoriosos de casi todo el Orbe en las Cannas, a quien poco despues para defensa de las proprias Provincias fue preciso refugiarse a los templos, pidiendo armas a la Deidad, *se nos afflicti, & tribulati*, S. Augustin de Civ. Dei 3. *Compassiva*. Viendo a nuestra nacion, que terrible en sus vatallones en tiempos passados, *terribilis ut castrorum acies ordinata*: El dia de oy la ultrajen, hieran, y lastimen quatro guardas, haciendo giras el mejor manto de su principado Catalan, que guardas llamò discreto el Botero en sus relaciones á los Franceses de España.

Entraron estas aguilas congregadas a tomar sitio en la Capilla mayor, para con mas perspicacia registrar las luzes del cuerpo solar, verificando el proverbio: *ubi fuerit corpus, ibi congregabuntur & aquile*. Y entonando la musica el *tantum ergo*, y cantando devotos en otro Choro la Letania *consolatrix afflictorum*. Todos explicamos con lagrimas nuestra afficcion á Jesus, y Maria; quando corrido el velo se descubrió la mejor Paloma, hecha torre de David empaveffada de escudos; ó casa de la sabiduria,

ria, que en sus manos tenia el pan, que coció en sus entrañas ardientes con forma de escudo, *clipeum solis* le apellidó Tertuliano: con que todos nos prometimos en esta magna conjunción proteccion, y alivio con fortaleza, y mas quando el R. P. Presentado con las pabras del Profeta *Parasti in conspectu meo mensam adversus eos, qui tribulant me,* repartió en el pulpito armas, escudos, y azeros para todos de este sagrado Arsenal de la Iglesia. Ojalà nos las vistieramos con la discrecion, q̄ las propuso; que a fè, que ahuyentadas las culpas, y Dios de nuestra parte, *quis contra nos?*

En toda ocasion se muestra el Padre Presentado viuo, sutil, discreto, y devoto, con vna instruccion suave, vn regalado herir, vna correccion dulce, y vn ardiente penetrar los corazones con atractivo, partidas son, que pedia Augustino en vn Orador Evangelico, *oportet ergo eloquentem Ecclesiasticum, quando suadet, quid agendum est, non solum docere ut instruat, & allucere ut teneat, verum etiam delectare, ut vincat.* Mas en la presente se excedió, y creemos, que de las armas de tan Soberana mesa se quedó con las redes, y anzuelos Apostolicos, que saben prender con alagos, sin lastimar, y pescar con discrecion sin sentir. (Dixo San Ambrosio) *bene instrumenta piscandi retia sunt, quæ cap-*
tos

S. Aug.
lib. 4.
de doct.
Christ.

tos non perimunt, sed reservant. Y concluyendo lo exacto de nuestra censura, afirmamos, que el lunar, que puede tener el rostro de su predicacion, es, que asi este, como todos sus Sermones, y platicas no se den a la Estampa para exemplar de la doctrina Christiana, y que lo que nosotros gozamos, sea a todos de utilidad. Asi lo afirmamos en este Convêto de San Pablo dia 8. de julio año de 1694.

Fr. Antonio Navarro. Fr. Ioan de la Cruz.



LICENCIA DE LA RELIGION.

EL M. Fr. Manuel de S. Thomas , Prior Provincial desta Provincia de Andalucia Orden de Predicadores, por la presente, por la autoridad de mi oficio, y por lo que a mi toca, doy licencia al R. P. Presentado Fr. Francisco de Posadas, morador de N. Convento de S. Domingo de Scala Coeli de la Ciudad de Cordoba; para que pueda imprimir vn Sermón, que predicô en N. Real Convento de S. Pablo de dicha Ciudad en la rogativa, q̃ la muy noble, illustre, y leal Ciudad de Cordoba hizo a Maria Ss. N. S. debaxo de la invocaciô del Rosario, atento a que por la aprobacion de los M. R. R. PP. Maestros Fr. Antonio Navarro, y Fr. Iuan de la Cruz, a quienes lo cometi, me consta; no tener cosa alguna contra N. S. Fè Catholica, ni contraria a las buenas costumbres: con tal que antes de darse a la estampa, tenga todas las licencias para ello necessarias. En fè dello qual lo firmé, y mādê sellar cō el sello menor de nuestro oficio en este nuestro Real Cōvento de S. Domingo de la Ciudad de Malaga en 13 dias del mes de Julio de 1694. años.

Fr. Manuel de S. Thomas.

Prior Provincial.

Regist. fol. 95.

F. Ioseph de Figueroa M. y Comp.

TE-

T H E M A.

Parasti in conspectu meo mensam, adversus eos, qui tribulant me. Psalm. 22. V. 6.

SALVACION.



O se; (ó Senado Católico, y Ciudad Nobilísima) si prevenga lagrimas para el llanto, mas q̃ razones para el discurso; porque en semejantes conflictos, mas que con discursos el entendimiento deben prevenirse con lagrimas los ojos. Así lo hizieron los de Jeremías; para llorar las muertes desgraciadas de su pueblo. *Plora-
bo die, ac nocte interfectos filios populi mei.* Llenos, sobre lastimados están nuestros oídos con los lastimosos ecos de los muchos, que an muerto en las Campañas de Cataluña de nuestro Reyno, y de nuestro pueblo. Prevégā lagrimas los ojos a tales tragedias: que guerras semejantes, lides tan fuertes no se deshacen sino con rogativas muy llorosas a la vista de aquella Señora, que descubre en sus manos aquel Divino Sol.

Toda vna noche duró la guerra fuerte, y misteriosa con el Angel, y Jacob; y al amanecer se acabó la pelea con bendiciones: porque (como dice Oseas) hubo vnas rogativas todo lagrimas, y vnas lagrimas todo rogativas: *rogavit, & flevit*, y salió la Aurora manifestando las luzes del Sol, como dice el Genesis: *iam enim ascendit Aurora.* Que rogativas llorosas a la vista de la Aurora, que descubre al Sol acaban peleas; porque nuestro humana-

Jeremi
9.

Ose. 12.

Gen. 32.

S. Alb
Mag lib:
7. del au-
d. Virg.
cap. 7.
num. 5.

2
do Dios, qual Joben Rey remite los negocios de su Reyno a su Madrepapa; que los despache a favor de los hombres. Así lo dice S^a Alberto Magno: *Sicut aliquis Rex iuvenis ad honorem suae Matris remittit ad eam negotia Regni*. Sea así Soberano Señor; que al descubrirse vuestra Madre Reyna como Aurora cō el Sol de vuestra Divinidad, y al rumor penitente de las lagrimas de nuestras rogativas se acaben las peleas!

Pero pregunto. Porque se an de juntar en aquesta Iglesia, y noble Cabildo las cabezas Principes de las familias cō lo de mas del pueblo, quando se manifiesta MARIA Santissima con aquel admirable Sacramento? Qual es el assumpto? Rogar a Dios por medio, y presencia de su Madre por el remedio a tan fatales guerras. Pues en aquesta Iglesia, y a la presencia de tales, y tan tiernas circunstancias se an de juntar estas nobilissimas cabezas; porque aqui ferán oídos los ruegos, y tendrán despacho feliz las rogativas.

Juntáronse en el Templo de Salomon a la vista del Arca, que contenia en si el mysterioso Maná los mayores de Israel con los Principes cabezas de las Tribus en el septimo mes, que los Hebreos llamabā *Ethanim*, y a quē corresponde el de Julio. *Congregati sunt omnes maiores natu Israel cum Principibus tribum: in mense Ethanim, in solemni die, ipse est mensis septimus*. Fue a tiempo, que vna niebla manifestô el auxilio de la presencia de Dios a todo el concurso, y Salomon viendo aquel devoto Ayuntamiento, abrió los labios, y hizo a Dios vna rogativa en esta forma. *Si populus egressus fuerit ad bellum contra inimicos suos; si iratus, tradideris inimicis; si captivi ducti fuerint; exaudi preces eorum in loco isto*. Soberano Señor! Si tu pueblo saliere a campaña contra sus enemigos, si tu enojado lo entregares a sus cadenas, y si vencidos gimieren prisioneros? Oye en este s^ato lugar sus rogativas. Pregunto.

2. Reg.
8.

gunto. Que lugar fue aquel? El Templo de Salomon. Que contenia? El Arca en el Manâ myfterioso. Y que mas? Vna niebla, donde asistia Dios escondido. Que miraban aquellas rogativas? Cõseguir de Dios a la vista del Arca el remedio de vnas guerras. Pues esse es el lugar, donde oye Dios los ruegos, y hallan despacho las rogativas *exaudi preces*. O Ciudad Nobilissima! O pueblo Catholico! Que Templo es este? El de Salomon, que se interpreta *Predicador*, y es Templo de Predicadores por de mi Padre S. Domingo. Que Señora es aquella, que miran los ojos? El Arca Maria dize San Ambrosio; *Arca*, *quid videret* *Sanctam Mariam dixerimus*. Y que aquel Sacramento? Manâ Divino, donde en niebla de accidentes nos ofrece su auxilio, y nos prepara esta mesa (*parasti in conspectu meo mensam*) en manos desta Reyna para nuestro remedio, como dize San Pedro Damiano: *in hoc tabernaculo multo mirabilius dignatus est manere pro nobis*. Como se halla el pueblo? En la Campaña entregado por sus culpas a cadenas pesadas de sus enemigos, rendido, y prisionero. Pues Señor, y Señora, *exaudi preces eorum in loco isto*. Oye los ruegos de esta Noble Ciudad en este lugar, donde te manifiestas Manâ Celestial en el Arca Maria. Y vos Dulcissima Señora, que teneis en las manos el pan Divino para nuestro remedio, mirad, que no emos de quitar los ojos de ellas, hasta que vñe Dios de misericordia; que si la esclava no quita los suyos [como dize David] de las manos de su Señora; *sicut oculi ancilla in manibus Domine sue*: porque mira el remedio en el pan, que tiene en ellas; como quitaremos los ojos vuestros esclavos de las vuestras, quando en ellas miramos essa mesa prevenida? Los ojos (Señora) ponemos, hasta que Dios aya misericordia de nosotros, *donec misereatur nostri*. Y no solo los ojos para pedirlos, sino los labios para alabaros, diciendo: *Ave Maria*.

S. Amb.
Apud
Mendoza sup. 2.
Reg. 6.

S. Pedro
Damian.
Scrm. 2.
de Nati.

Psalm.
122.



T H E M A.

Parasti in conspectu meo mensam adversus eos, qui tribulant me. Psalm. 22. V. 6.

INTRODVCCION.

HABLA David de esta elevada mesa en sentir de mi Angelico Doctor Santo Thomas, y dize: que en ella como en plaza de armas sale en cuerpo nuestro Divino Rey contra los enemigos, que nos causan tribulaciones *adversus eos, qui tribulant me.* Está en esta mesa el remedio contra toda tribulacion, como dize San Alberro Magno: *hac est mensa contra omnem tribulationem.* Siendo esto así, permitid Señor, que os haga vna pregunta repetidas veces: no como quien investiga lo elevado de vuestros juycios caminos inescrutables, como dize el Apostol: *quam incomprehensibilia sunt iudicia eius!* Ni como quien duda lo justificado de vuestras incomprendibles permisiones; sino como quié representa sus necesidades. Que el miserable, no es mucho, que entre sus miserias por los ojos. La pregunta, Señor, no es mia, sino de aquel vuestro Profeta llamado Jeremias, que en nombre del pueblo dixo así en vna ocasion: *quare fecit nobis Deus hac omnia?* Porque, Señor, aveis permitido tan formidables cosas? *Quidare?* Porque el Francés (digo yo) a de entrar en Cataluña por los campos de Palamós tan sangriento, y tan lascivo, que a de manchar las mugeres casadas a los ojos de sus propios maridos? *Quare?* Porque a de caminar tan monstruoso, que no a de perdonar a las donzellas

quan-

S. Alb.
sup. Psal.
22.

ad Rom
11.

Hierem.
cap. 5.

quando gozan el sagrado de los mas tiernos años? *Quare?* Porque acogiendo vna niña de nueve años al templo, asiendose de la ropa, é Imagen de vuestra Madre huyendo el estrupo, sacrilego vn soldado le acomete; que a no estorvarlo vn accidente, executára la mayor malicia en el sagrado de la mayor pureza? *Quare?* Esto permitis, y no os enojais? Yo me acuerdo, que el Rey Assuero quando vió a Aman asido del ropaje de la Reyna Esther en el sagrado de su lecho, entendiendo algun desacato, llenó el Palacio de gritos, diciendo: *etiam Reginam vult opprimere me presente in domo mea.* Hasta la Reyna no está segura en mi casa, y presencia. *Quare?* Porque a de acometer a vuestros Ministros los Sacerdotes, y robarlos, hasta dexarlos en carnes desnudos, dandoles repetidos palos? *Quare?* Porque a de quebrar las pilas, ó fuentes Baptismales en irrisión del Sacramento? Pudo hacer mas Holofernes, cortando los aqueductos de Betulia? *Quare?* Porque a de acometer a los Sagrarios? Para aqui el dolor. Aqui Angelicales sentimientos. Enfordezcase el oydo, quando lo pronuncia el labio (que ay tales noticias, que piden Catholicas sorderas.) Porque los a de robar, y sacando los vasos Divinos, arrojar las sagradas formas por el suelo; para que las huelen los pies de los hombres, y de los cavallos? Pasmense los Cielos, llenense de temblor los Angeles, y queden secos de espanto los corazones de los hombres. *Quare?* Porque Señor? Esta es la pregunta. Oygame aora la respuesta. *Quare ad iracundiam me concitaverunt?* Porque los hombres an provocado mi ira con sus culpas? Es como responder diciendo: porque los hombres con sus culpas an provocado mi ira, e permitido contra ellos tales cosas. Que los pecados publicos son causa de que padezcamos barbaras extorsiones. Asi lo dice el Padre San Geronymo: *vestris peccatis Barbari fortes sunt. Infelices nos, qui tantum displice-*

Esth. 7.

Hierem.
8.

S. Ger.
in epitaph
Nepot.

S. Aguf.
lib. 3 de
lib. arb.

*plicemus Deo; ut per rabiem Barbarorum illius in nos ira
feriat.* Es la razón; porque la culpa merece por justísima
pena, que pierda cada vno por el vicio publico aquello
mismo, de que no usó bien. El mismo bien de la virtud,
que cada vno no usa, es justo; que quien al vicio opuesto
se dedica, en pena del mismo vicio lo pierda. Así lo dice
el Padre San Agustín. *Illa est pœna peccati iustissima; ut
amittat unusquisque illud, quo bene uti noluit.* Bien Se-
ñor. Pero quales serán los delitos, que an entretecido ta-
les azotes? Diganlo los discursos en las preguntas, y res-
puestas, siguiendo por norte las clautulas de la dicha
Carta.

S.

L.

Zachar.
cap. 9.

No fois Señor en esta mesa comida, que engendra cas-
tos, y virginales afectos? Así lo dice Zacharias: *Vnum
germinans virgines.* Pues como permitis deshonestidades tan
monstruosas? *Quare?* Porqué casadas ofendidas? Porqué donzellas
violadas? Por los pecados del pueblo. Y quales son? Los
de luxuria, que publicos ponen a Dios el azote en la ma-
no; para que nos castigue con plagas semejantes.

2. Reg.
16.

Entró Absalón en Gerusalén tan sangriento, y tan lu-
xurioso; que por consejo de Achitophel se arrojó al pala-
cio, y sin respeto a la casa de su padre le gozó las muger-
es, que avian quedado en su custodia. *Ingressusque est
ad concubinas Patris sui coram universo Israel.* *Quare?*
Porque Señor un hijo tan incestuoso a los ojos de su pa-
dre? Porque tal escandalo a la vista de un Pueblo? La
respuesta. *Quare ad iracundiam me concitaverunt?* Que
pecado se ha cometido en esta Ciudad? Un adulterio.
Quien lo cometió? David su padre. Con quien? Con Ber-
sabé. No fue David el que en Gerusalén se mostró escan-
daloso deshonesto? No le quitó la vida a Urias? No le
predixó la plaga por Nathán mi Profeta, diciendole; que
seria

7
seria castigado con la plaga de vna deshonestidad publica,
gozandole sus mugeres a sus ojos? Si. *Suscitabo super te*
malum de domo tua. Et tollam uxores tuas in occultis tuis.

2 Reg.
12

Pues entre Absalon, profane el Palacio, goze de su Padre
las proprias mugeres, y pierda [como dice San Agustin]
la virtud de la castidad en las mugeres proprias, que no
quiso vsar con la agena; *quo bene uti noluit.* Mas ay (ó
Ciudad Nobilissima, ó hijos de los hombres) ay en la re-
publica vn solo adulterio? No; sino tantos, tan campanu-
dos, y tan escandalosos; que andan por las calles, y se en-
tran por los ojos de los niños, donde aun no ay reparo.
Que de doncellas: vnas por promesas engañosas perdi-
das, y otras por violencia estrupadas. Que de ellas sin ca-
samiento por hombres escandalosos. Que de virgines en
las clausuras perseguidas sin mirar al sagrado, de que se
valen. Que de mugeres en los templos solicitadas sin res-
peto a la casa de Dios, donde acuden. Como estan las
Republicas? Y en ellas, como los hombres? Llenos de
llamas luxuriosas, donde viuen Salamandras del infierno.
Pues entre el Francés, y con deshonestidad barbara, y
publica castigue semejantes delitos, que causan tales cala-
midades, y ruynas.

Mas (ó Señor) que haremos en conflicto semejante?
Como consumiremos la carne causadora de tales desdi-
chas? Como cobraremos esperanza de victoriosos? Sol-
tando las lenguas en esta rogatiua clamorosa con saluta-
ciones Angelicas a esta Señora; para que toque aquel Sa-
cramento, que tiene en sus dichas manos, y salga fuego,
que consume los incentivos de la carne, y nos haga victo-
riosos. Como siendo nuestro exercito tan poco, y tan
flaco? Responda vn semejante.

Muy afligido se hallaba el pueblo de Dios por Ma-
dian, como el nuestro por el Francés, quando el Señor
quilo alentar la esperanza de Gedeon, diciendole: que de
Ma-

Judic 6,

Cai. hic.

S. Alb.
Magn.

Ric. de
S. Laur.
de laud.
B. V.

Pſalm.
109.

8
Madian se veria libre Israei. *Liberabis Israel de manu Madi-
dian*. Puso el caudillo los ojos en los soldados , y dixo :
in quo liberabo? Familia mea infirma est. Como es posible,
que me escape de mi enemigo con exercito tan flaco? Si
vos quereis? dadme vna señal de la victoria; *da mihi sig-
num*. Toma (le dixo Dios) vna peca de carne , y panes
azimos, y sobre aquella piedra ofreceme sacrificio. *Tol-
le carnes, & azymos panes, & pone super petram illam*. Hi-
zolo Gedeon. Baxó vn Angel, y dixole : *Dominus tecum*,
tomó vna vara en la mano, tocó los panes, y a el tacto sa-
lió fuego de la piedra, que consumió el sacrificio : *ascen-
dit ignis de petra & carnes, azymosque panes consumpsit*.
Que es esto? Señal de la victoria. Como? No vbo a la
vista de aquel sacrificio salutacion Angelica? Así lo di-
ze Cayetano: *salutatur ab Angelo dicendo: Iehabat*. No era
aquella vara symbolo de Maria? Dicelo S. Alberto Mag-
no : *Si hanc virgam tenueris.... Exhibit ignis charitatis de
petra*, Esta es la vara [dize Ricardo] para nuestra defensa :
hac virga se accipere fideles defendere. No toca aquel pan
azymo symbolo de esta mesa, que se nos prepara? Pues
en esso consiste la victoria. O Ciudad nobilissima ! No
fueran en esta Iglesia, y sus rogativas salutaciones Ange-
licas a Maria Santissima? No está en la piedra de aquel
Altar aquel Divinissimo Sacramento? No toca aquel
pan de tanta elevacion la vara Maria con sus manos pro-
prias? Pues esta es la señal de nuestra victoria , y de que
saldrá fuego, que consume la carne, y nos corone victo-
riosos. *Liberabis Israel de manu Madian*. O Soberana Rey-
na ! No sois la vara de la virtud de Dios , que embió de
Sion dominadora de enemigos? Así lo dize David : *Vir-
gam virtutis tue emittet Dominus ex Sion : dominare in me-
dio inimicorū*. No teneis en vuestras manos esta mesa, y sa-
crificio? Pues tocad; que al mas lebe tacto saldrá fuego,
para celebrar nuestras victorias. Tocadla Señora; que fi-
es

es piedra en la representacion; como dize el Apostol, *pe-
tra autem erat Christus*, es carne en la realidad, como di-
ze el Evangelio: *caro mea verè est cibus*. Tocad; que aun-
que fuera piedra, se moverà mas piadosa, que la de Oreb
para beneficio del pueblo. Tocad, y moved, mientras yo
repito la pregunta, diciendo: *Quarè fecit nobis Deus hac
omnia?*

S. II.

No decís Señor, que no quereis, que os toquen a
vuestros Sacerdotes? Es así: *nolite tangere Christos meos*.
Pues porque, Señor, permitis, que los roben, desonden, y
apaleen? Si vn Gentil veneró a vn jumento; porque iba
cargado de idolos, doblando la rodilla al culto, y Reli-
gion, *non tibi, sed Religioni?* Como no se venera el Ca-
racter del Sacerdote? *Quarè?* La respuesta. *Quarè ad ira-
cundiam me concitaverunt?* Por vuestros pecados dice
Dios. Quales Señor? Los quebrantamientos de mi Ley.
Que son los Sacerdotes? Las niñas de nuestros ojos; por-
que por ellos conocemos, y contemplamos las cosas ce-
lestes, como dice S. Gregorio; y así es el Levitico no que-
ria Dios Sacerdotes ciegos. *Cecus est, qui superna contem-
plationis lumen ignorat, quò gressus operis porrigat, nescit*.
Que son los Mandamientos de la Ley? Las niñas de los
ojos de Dios como dice Salomon en los Proverbios:
Et legem, quasi pupillam oculi. Que hacemos, quando
los quebrantamos? Quebrarle a Dios las niñas de los
ojos. Y que hará Dios con culpa semejante? Quebrar las
niñas de los nuestros en los Sacerdotes, castigando tal cul-
pa con tal pena.

Sacaronle a Sanson los Phylisteos los ojos, *erunt occu-
los eius*; y dice el Abulense: que fue la pena mas injurio-
sa, que le padieron dar sus enemigos. *Sola effossio oculorum
ei penalis, et iniuriosa videbatur*. Porque no se conten-

Leuit.
II.

S. Greg.
in palt.
cap. 11.

Prov. 7.

Iudic. 16

Abul hic
9 51.

ro
 taron con quitarle los cabellos, donde estaban las armas
 por las fuerzas; siendo cada vno, y a lanza, que los heria?
 Porque Sanson padeciese mayor pena. Por que culpa?
 Era este Caudillo Nazareo, cuya religion le obligaba, a
 no cortarse el cabello. Y que hizo Sanson? Reclinarse
 en el regazo de su propia muger, y dexar, q los Phylisteos
 le cortassen el pelo. Y que hizo Dios? Permitir; que sus
 enemigos le sacasen los ojos: porque si él le quebró a
 Dios las niñas de los suyos, faltando al precepto, que se
 le intimó, quando fue anunciado: *cuius non tanget caput
 novacula*; Dios le quebró los suyos dandole la pena mas
 injuriosa en castigo del quebrantamiento.

Chrsost
 Homil.
 60.

Ahora otra vez la pregunta. *Quare?* Porque Señor
 nos quebrais las niñas de los ojos en los Sacerdotes? No
 son los honrados en esta mesa? No la poneis para que co-
 nozcamos en ella el honor en el Character? Así lo dize
 San Iuan Chrsostomo: *cogita; quali sis insignitus honore,
 quali mensa fruaris*. No estan los Angeles a la vista desta
 mesa, que sirven los Sacerdotes con elevado horror, y es-
 panto? Así lo dize el mismo Chrsostomo: *quod Angeli
 videntes horrescunt*. Pues como permitis, que se vea que-
 brados nuestros ojos, la timadas nuestras niñas? Como
 están los míos en los Mandamientos, nos responde Dios?
 Como está la Fé? Como la Esperanza? Como la Cha-
 ridad? Como mi Santo Nombre? Como mis fiestas? Co-
 mo el honor a los padres? Como el amor a los proxi-
 mos? Como la muger agena? Como la hazienda? Co-
 mo la verdad? Como la honra? Como las virtudes to-
 das? Yo os lo diré Señor, confessando la verdad. La Fé
 está muerta, porque no tiene obras. La Esperanza acaba-
 da, y sin aliento. La Charidad convertida en ciega ingra-
 titud. Vuestro Santo Nombre ultraxado de las lenguas
 blasfemas, y perjuras. Vuestras fiestas profanadas. El ho-
 nor de los padres destruido. El amor del proximo acabado.

Las

Las mugeres ajenas, ó codiciadas, ó poseídas. Las haciendas de los proximos robadas. Los sudores de los pobres en sus jornales consumidos. Las deudas negadas. La verdad abatida. La mentira ensalzada. La honra con las lenguas herida. La murmuracion celebrada. La justicia por los suelos, y la iniquidad a cavallo. Las virtudes llorando, y los vicios riendo. De esta manera os tenemos quebrados los ojos en los Mandamientos. Pues entre el Francés, apalcè, y robe a los Sacerdotes, quiebrenos los ojos, lastimenos las niñas, puesto que nosotros con nuestros pecados le quebramos a Dios los suyos en los Mandamientos; siendo esta la pena de nuestro delito. Que el que viue de lastimar ojos, bien es, que vea quebrados los suyos.

Mas ya Señor, que teneis los vuestros heridos con los pecados del pueblo, como dize Oseas, *oculi Domini super Regnum peccans*. Que haremos agora, que prevenis esta meta en manos de vuestra Madre Santísima, *para sti in conspectu mea mensam*? Que para conseguir el remedio? Ya sé Señor, que soltar las lenguas clamorosas a vuestra Madre en esta rogativa, poniendo en sus manos toda nuestra esperanza. Y pregunto: para que? Para que sane los ojos quebrados en semejantes conflictos.

Oygamos al Rey Ezechias, q cō la muerte a los ojos le hizo a Dios esta rogativa. *Sicut pullus hirundinis sic clamabo, meditabor ut columba*. Clamaré a ti Señor como el polluelo hijo de la golondrina, y meditaré como la paloma. Como clama esta avecilla? Mi Angelico Doctor dize: que poniendo en sus clamores toda la esperanza en la Madre: *pullus hirundinis expectat ad Matrem*. Y que es lo que espera? La sanidad de los ojos. Nacen estos polluelos ciegos, ó con los ojos lastimados, y con la pena abren las bocas, y claman a la madre: a cuyos gemidos ella prouida busca la yerba Zelidonia, y les vnge los ojos,

Ose. cap.
9.

Isai. 38.

D. Tho.
hic.

Hugo
hic.

con que les sana sus quebrantos. O Reyna de los Angeles,
ó Madre nuestra ! A ti llamamos en esta rogativa clamo-
rosos como los polluelos de la golondrina ; *sic clamabo*.
Dos generos de hijos teneis ; el vno en el nido de vuestras
manos Christo Dios, y Hombre, cuyos ojos están quebra-
dos en los Mandamientos. El otro es esta Ciudad, lasti-
mados tiene los suyos en los Sacerdotes. Madre fois, bien
ois los clamores de estos polluelos. Sane vuestra interce-
sion mejor, que la Zelidonia el quebranto de estas niñas,
A ti clamamos; *sic clamabo*. Clama el polluelo de la Go-
londrina [dize Hugo] porque mira el alimento en ma-
nos de la madre; *clamat ad matrem pro cibo*. No teneis
vos Señora la comida en ellas ? No se nos manifiesta esta
mesa *para sti in conspectu meo mensam* ? Pues para que es,
Señora, sino para que clamemos como polluelos, *sic cla-
mabo*, poniendo la esperanza en vos, que sois Madre ? *Ex-
pectat ad matrem*.

Chrisof.
Homil.
de pro-
dictione
fudæ.

D. Aug.
serm. de
Assump.

Juntemos (ó Ciudad nobilissima) al clamor la pu-
reza; por que este Santo Rey clamaba, y ~~clamando medi-~~
taba. Clamaba como polluelo, y meditaba como paloma.
Meditabor ut columba. Es la paloma simbolo de la
pureza, juntese este dia con lo clamoroso, lo puro; pues
lo pide aquella mesa, como dice San Juan Chrysostomo;
*pura igitur sit mens, pura cogitatio; quia & sacrificium
puru est*. Clame pura la lengua, pura la mente, puro el
pensamiento; porque así a de ser el clamor ; *sic clamabo*.
A vos clamaremos Soberana Señora; porque [como di-
ce el Padre San Augustin) que fuera del mundo, sin vues-
tra intercession? *nisi tanta intercessione mundus fulciretur,
iusto Dei iudicio iam subuersus fuisset*. Como (pues) no
clamaremos, y recurriremos a tal intercession,

repitiendo la vltima pregunta: *Qua-
re fecit nobis Deus hac
omnia?*

No preparais esta mesa Señor; para que el alma la adore con veneracion terrible, y coma con debida reverencia? Dícelo el Chrysostomo: *iam ad terribilem mensam cum debita reverentia... opportunum tempus invitat. Quare?* Como (pues) permitis; ser ultrajado? Como arrojado por el suelo? Como a los pies de los cavallos, y a los de los hombres, que es la mas dolorosa, y sacrilega irreverencia? Esta es la pregunta? Esta es Señor. Pues oye en otra la respuesta: *Quare ad iracundiam me excitaverant?* Por los pecados de los hombres dice Dios. Quales Señor? No es esta mesa, la que se prepara como Uaticco en el camino, que lleva a la gloria el Catolico pasagero? Asi lo dice David: *parasti in conspectu meo mensam.* Los hombres, que hacen a la vista de esta mesa? Que Señor? Menospreciaros, faltaros al respeto, y veneracion. Pues esta es la culpa, que me huella, haziendo esta irreverencia eco de vuestra malicia; que vn Dios tan delatendido, como no se ha de ver hollado?

Cayó vn grano de trigo a la vera del camino dice San Lucas en vna parabola del Evangelio; y sucedióle, q lo hollaron los pies de los hombres; *et conculcatum est.* O grano abatido! Por que te miras tan lastimosamente hollado? Mas ya lo dice el Padre San Buenaventura. No te arrojaron a la vera del camino? Aisi es verdad, *secus viam.* No eres simbolo de Christo Sacramentado? Dícelo el Padre San Augustin: *Dominus Iesus erat granum mortificandum.* En el camino atiende, o repara el caminante? No; por que no ay en él estado de detencion, ni atencion. Pues que mucho es; que te veas hollado dice el Seraphico Doctor: *non est in ea status retentio- nis :: ideo adiungit conculcatum est a pedibus hominum.* Donde, Soverano Señor, os poncis? En el camino como

Chrysos.
vbi sup.

Luc. 8.

S. Aug.
tract. 51
in Ioan.

S. Buen.
apud Sil.
t. 3. lib.
5. q. 6.

S Thm.
a Villan-
fer. Dom
17 post
Pentec.

Viatico al Christiano pasajero. Como os trata en la Misa? Como en el Sagrario? Como en la Custodia? Como en la calle? En la Misa conque irreverencia? Diganlo las conversaciones indignas aun de los zaguanes. En el Sagrario, como os reciben? Diganlo los sacrilegios, dignos de que los lloren los Angeles. En la Custodia como os adoran? Diganlo las escandalosas profanidades, con que asisten a la presencia de Dios los hombres, y seales predicador aquel jumento, que a la vista de esta mesa dobló ambas rodillas para adorar lo, que ultraxaba el Eregge en la sesion, que tubo con San Antonio; quizá para que seamos discipulos de aquel de quien fuimos criados Señores; como dize Santo Thomas de Villanueva; *esto iumentorum discipulus, de quibus creatus es Dominus*. En la calle como os miran? Pues quando pecho por tierra aviamos de lamer reverentes el polvo, estamos sin reverencia, escandalosos; sin amor ingratos; sin fe irreligiosos. Que es ver las calles en tales procesiones, llenas de coches, y a sus dueños en ellos sin doblar las rodillas, ni aun baxar bién las cabezas a tã elevado Sacramêto. Asi os tratan, asi os adoran, asi os menosprecian. Pues entre el Francés, arroje las sagradas Formas por el suelo; vease Dios hollado: que quien lo pisa son nuestras irreverencias, padeciendo por nuestras culpas tales ultrajes.

Mas, ó Señor! Quien saldrá a la defensa de tal injuria? Quien vengará este agravio? Quien si no vos mismo? No es esta mesa, la que tu preparas, como dice David? Asi es verdad: *para sti in conspectu meo mensam*. No es este pan muerte para el malo, y vida para el bueno? Asi lo dice mi Padre Santo Thomas *mors est malis, vita bonis*. No se vê a los pies de los soldados hollado el exercito? Pues ese ultrage será el castigo, haciendo el desagravio del agravio mismo, siendo cuchillo para los sacrilegos profanadores.

Sonó vn rondado de Madian; que baxaba del Cielo vn pan de zevada ceniciento. Contóle a vn su compañero lo soñado, y respondiòle mysterioso: *non est hoc aliud, nisi gladius Gedeonis*. Amigo perdidos somos; porque este pan no a de ser otra cosa, q el cuchillo de Gedeon contra Madian. Pregunto: porque? Ueamos de donde baxa, como anda, y en que estimacion es tenido. Baxa del Cielo, anda entre los Reales, y ranchos del enemigo. y es tenido, y estimado como vn pan ceniciento, y de cebada: *panis ex hordeo*. Asi estiman, asi tratan pan, que baxa del Cielo? Pues esse menor precio sera el cuchillo de Gedeon contra las gargantas de Madian. *Gladius Gedeonis*. Como Señor, estais en esa mesa? Como pan, q baxó del Cielo: *hic est panis, qui de Caelo descendit*. Como os veis en los Reales de vuestros enemigos? Como os tratan los hollados? En que estimacion os tienen? Como si fuerais pan de cevada. Pues seréis cuchillo a favor del Español contra el Francés, formando la venganza de la misma injuria.

Mas ya confidero; que si en esta mesa, en que os manifestais para remedio de nuestra tribulacion: *adversus eos, qui tribulant me*, estais tan ofendido, y tan hollado; como llegaremos con esta rogativa a pedirnos socorro, que no encontremos formidable castigo? Mas ó Ciudad, ó alma, ó amor! Lleguemos confiados, que quando mas ofendido, mas cariñoso. No es esta la ocasion, en que se ve pisado? Pues esta es la ocasion en que la rogativa a de hallar en aquella mesa mas dulce el vccado, y la bebida mas substanciola. Miremos a Santon tomando aquel panal de miel de entre los dientes de vn Leon: *ecce examen apum in ore Leonis*. Que es esto? Ahora que Santon te pisa le das la comida, y tan melosa? Si; que este Leon es Christo, y quando el hombre lo huela, le da mas sabroso el bocado.

Que

Ioan. 15

Cayeta
hic.

Que bien dixo San Iuan, que era este Señor verdaderá vid ! *Ego sum vitis vera*. Que es ser verdadera vid? Hazer el oficio, que ella [dize Cayetano.] *Officium exerceo vitis*. Y qual será su officio? Dar a beber su substancia. Y quando? Quando los hombres le pisan, y huellan sus frutos. O verdadera vid, ó humilde Leon ! O Leon , que quando el hombre te huella, le pones essa mesa ; para que halle en esta rogativa mas dulce el vocado. O vid , que quando el hombre pisa tus frutos, le das en essa mesa a beber tu substancia ! O alma, muevate este amor , y esta humildad : este amor, que pisado es mas humilde : esta humildad, que ofendida, es mas amante.

§. III.

Abra mas, que hazer (noble Ayuntamiento) en esta rogativa? Parece, que no. No emos recebido de esta Señora los mysterios del Rosario Santissimo en nuestros corazones? No los gritamos con las lenguas en rogativas clamorosas? No emos preparado aquella mesa en las manos de Maria con aquel bocado dichoso? Si. Pues no ay mas que hazer ; para que nos veamos libres , y victoriosos.

Judic. 6.

En triste conflicto se hallaba Gedeon por Madian, quando le dixo a Dios : Señor ! Si poniendo aquel bellon de lana en aquella era, amaneciere lleno de rocío , sabré, que se verá el pucolo libre de Madian : *sciam quod libera- bis Israel de manu Madian*. Amaneciô el dia , y el bellon de lana quaxado de rocío. Ya estará contento Gedeon. No por cierto. Pues porque? Porque le falta otra circunstancia. Y qual es? Que la tierra reciba el rocío del bellon hasta q se empape. Amaneciô el dia siguiente , y la tierra se llenó de mysteriosas gotas , y colmose la esperanza en el caudillo de Dios. Que prodigio es este? A de consistir la

la libertad en estas dos señales? Si. Quibellon es este? Maria Santissima dice el Chrysologo: *plu cum de corpore sit, nescit passiones; sic Beata Virgo.* Quis rocio es este? San Bernardo dice: que la carne de Christo en Maria Santissima: *Quid illud Gedeonis vellus significat :: nisi carnem assumptam de carne Virginis?* Y que mas significan aquellas gotas del rocio? El Angel Doctor dize: que los Mysterios del Rosario: *accepit signum magnum Nativitatis Christi in vellere.* Pues reciba la tierra los Mysterios empapense en ella, y amanezca este dia el vellon Santissimo de Maria con aquel rocio de Sacramento en sus manos; que de esta suerte se vera el pueblo libre de tal opresion, gozandose victorioso.

Ea, pues, Ciudad iustre, pueblo Christiano, empuñemos la devociõ del Rosario Santissimo e salutaciones Angelicas, y se vera la fortaleza de Dios en nuestros campos. Para manifestarla al mundo, dize San Lucas, que embiõ Dios a un Angel: *missus est Angelus.* Y como se llama la salutacion Angelica dize San Pedro Damiano: *traditur epistola Gabrieli, in qua salutatio Virginis continetur.* Y que era este Angel? Fortaleza de Dios: *Gabriel dicitur fortitudo Dei.* Pues como no a de ser su fortaleza, si trae la salutacion por armas? Ciudadanos de Cordoba, ciñamos por armas el Ave Maria, y seremos fuertes. Españoles mios, las quantas e las manos, y no seremos flacos, como no lo fueron vnos soldados afligidos, que en la mayor campaña, gozaron la mayor victoria: porque esta Señora (como dice el Padre S. Bernardo) llamada con la lengua en los peligros, invocada con el corazon en las angustias, tomada por norte en las mayores dudas, es para los peligros seguridad, para las angustias consuelo, y para las dudas resolucion. *In periculis, in angustijs, in rebus dubijs Mariã cogita, Mariam invoca.*

Chrysos.
serm. 43

S. Bern.
Gomi 2,
sup. mis.
D Tho:
sup Epif.
ad Hæb.
13.

Luce 1.

S. Petrus
Damian.
orat 11.
de Anun-
tiatione.

S. Bern.
Hom. 2.
sup. mis-
sus.

Dia 27.

E X E M P L O.

En este mismo mes de Julio por los años de 1480. (como quera el año virgineo, y en el Jacobo Bosio en la Historia de los Cavalleros de Rodas) sucedió la historia no espada segun la falta de fe de los humanos corazones; aunque prometida segun aquellas amables providencias, que diuinas no atiendē a nuestro flaco obrar, sino a su poder, que se ostenta mayor a la vista de nuestra poquedad. Hallabase la Ciudad de Rodas afligida con un cruel asedio de los Turcos azote, con que Dios, ó castiga, ó exercita las espaldas de los Catholicos, que en el recuerdo de los golpes se hacen ociosos, ó se entregan a el olvido. Llegaron los Barbaros a tal desemboltura alentada con la pusilanimidad, que se len engendrar nuestras culpas, que enarbolaron las Vnderas Mahometanas sobre las murallas de la Catolica republica, poniendo como otros Barbaros (de quien dize David) por señales las Vāderas en las alienas afligidas: *possuerunt signa sua* conflictos son [como dize S. Thomas de ~~manueva~~ manueva) las Oraciones las armas mas fuertes; levantaron los ojos a Dios; para inclinar su piedad: que su Magestad quiere ser rogado; para que por nosotros sea el efecto conocido, y no se retarde el agradecimiento. *Aitamen supplicari, vult à nobis; ut fiat quod scriptum est: clamabis ad me, & er uam te. & honorificabis me.*

Psal. 73.

S. Tho.
de Villa.
ferm. in
expedit.
ad Tur-
cas.

Ualieronse de la Reyna de los Angeles Maria Santissima Arco Iris, que empuñó cada vno para gozar el triunfo de humano a impulsos de la proteccion. A los clamores tan catolicos de los Soldados, y a los gritos, que dieron tan de hijos, acudió esta elevada Reyna, y protectora Maria como Belona de los exercitos de la Iglesia, puso visible a los ojos de los sitiados afligidos armada con lanza, y adarga, y por paje de armas tenia delante a

S.