

B-2857 7
10-4-82
CARTILLA

DE

IA UNIVERSAL

TA PARA LA INSTRUCCION PRIMARIA

POR

ALFONSO MORENO Y ESPINOSA,

CATEDRATICO

DEL INSTITUTO DE CADIZ.

2.^a EDICION

ESMERADAMENTE CORREGIDA Y ADICIONADA
CON RESÚMENES EN VERSO.

6
CADIZ.

VISTA MÉDICA, DE D. FEDERICO JOLY,
(ANTES BOMBA), NÚMERO I.

1883.

ES PROPIEDAD.

Lección 1.^a /

PRELIMINARES.



¿Qué es Historia?—La ciencia que se ocupa de la exposición verídica y ordenada de los acontecimientos importantes que ha realizado la Humanidad.

¿Cuál es el sugeto de la Historia?—La Humanidad; su *objeto* la vida de los pueblos, lo que estos han hecho y pensado desde el origen de la sociedad; y su *fin* es poner á nuestra vista los grados que ha recorrido la Humanidad en la escala de su perfeccionamiento, que es lo que llamamos *progreso y civilización*.

¿Qué son métodos históricos?—Las diversas maneras de exponer los hechos. Los principales son cuatro, á saber: el *cronológico*, el *geográfico*, el *etnográfico* y el *sincrónico*.

¿Qué son fuentes históricas?—Los testimonios que acreditan los hechos, y son: la *revelación* ó inspiración divina; la *tradición* ó relato transmitido verbalmente; los *monumentos* ó vestigios de construcciones antiguas; y las *narraciones* ó documentos públicos y privados que consignan hechos.

¿Cuáles son las ciencias auxiliares de la Historia?—La Geografía y la Cronología; pues como todo hecho ha de verificarse en un lugar y en un tiempo determinado, la Geografía, que se ocupa del lugar, y la Cronología, que se ocupa del tiempo, son ciencias indispensables para la Historia, que además necesita el concurso de otras muchas.

∴ ¿Qué servicios presta la *Cronología* á la *Historia*?
Da la medida y divisiones del tiempo que llevan los nombres técnicos de *Eras*, *Edades* y *Epocas*.

¿Qué es *Era*? Un sistema de computación de tiempo que tiene por base y principio un acontecimiento de grande importancia, al cual se refieren todas las demás divisiones cronológicas.

¿Cuáles son las *Eras* principales que hoy están en uso?—La *cristiana* ó *vulgar* y la *mahometana* ó *hegira*. La *cristiana* tiene por principio el nacimiento de Jesucristo, acaecido hace 1883 años; y la *mahometana* comenzó el 16 de Julio del año 622, en que Mahoma huyó de la Meca á Medina.

∴ ¿Qué es *Edad*?—Un largo trascurso de tiempo durante el que la Humanidad realiza un gran desenvolvimiento histórico, como la infancia, la juventud, etc., en el individuo.

∴ ¿Qué es *Epoca*?—Es un período menos largo que el de la *Edad* y comprendido entre dos acontecimientos de gran importancia.

Así se puede definir la *Historia*:
"Es el relato cierto y ordenado de los hechos mas dignos de memoria que nuestra Humanidad ha realizado."
En esta ciencia, dó el objeto crean los pueblos, cuya vida se entrelaza, cuatro *métodos* son los que se emplean, según se atienda á tiempo, espacio ó raza. Forman la tradición y el monumento de la *Historia* las *fuentes* principales, y le prestan auxilio y fundamento otras ciencias y estudios especiales. Es la de mas valor la *Geografía*, que describe el lugar de las acciones, mientras nos dá la fiel *Cronología* de *Edad*, *Epoca* y *Era* las nociones.

Lección 2.^a

DIVISIONES DE LA HISTORIA.

¿En qué se divide la Historia por razón de su extensión?—En Universal, General y Particular.

¿Qué es Historia Universal?—Es la que abraza la Humanidad entera en el tiempo y en el espacio y en todos los fines de la vida.

¿Qué es Historia General?—La que comprende varios pueblos unidos por algun vínculo común.

¿Qué es Historia Particular?—La que se limita á un solo pueblo ó nación, como la de España.

¿En qué se divide la Historia por razón del tiempo?—En Antigua, Media y Moderna.

¿Qué es Historia Antigua?—La que comprende desde la aparición del hombre en la Tierra hasta la destrucción del imperio romano de Occidente en el año 476.

¿Qué es Historia de la Edad Media?—La que se extiende desde el acontecimiento y fecha anterior hasta la ruina del imperio de Oriente ó toma de Constantinopla por los turcos en el año 1453.

¿Qué es Historia Moderna?—La que corre desde esta fecha hasta nuestros dias: algunos la hacen terminar en la Revolución francesa, 1789; y llaman Edad Novísima ó Historia contemporánea al lapso de tiempo que hay desde esa fecha hasta el momento presente.

¿En qué se divide la Historia por su asunto?—En Sagrada y Profana, y esta última á su vez toma varias denominaciones según el particular orden de cosas ó clases de hechos que comprende.

∴ ¿En qué se divide por la forma?—En narrativa, filosófica y crítica, según se limite á exponer sencillamente los hechos, ó investigue sus causas, ó examine y aquilate los testimonios en que se funda su valor histórico.

∴ Es importante el estudio de la *Historia*? — Cicerón la llamó "testigo de los tiempos, luz de la verdad, vida de la memoria, maestra de la vida y mensajera de la antigüedad."

Es la *Historia Universal* si la Humanidad abraza;
si estudia solo una raza
ó gran región, *General*;
Particular, si se interna
en una nación ó estado.
Por el tiempo, la han llamado
Antigua, Media y Moderna.
La una llega á la ruina
del imperio de Occidente,

otra hasta el fin del de Oriente,
y la tercera hoy termina.
Narrativa y de otros modos
por su forma se la llama:
su utilidad se proclama
por los escritores todos.
Cicerón pinta la *Historia*
como luz de la verdad,
nuncia de la antigüedad
y vida de la memoria.

EDAD ANTIGUA.

2

Lección 3.^a

LA CHINA.

∴ *Cómo se divide la Historia Antigua?*— En tres épocas: la primera, se extiende desde la aparición del hombre en la Tierra hasta el cataclismo llamado Diluvio: la segunda abarca desde este suceso hasta la fundación de Roma; y la tercera llega hasta el fin de la Edad Antigua.

∴ *Qué hay que observar acerca de la primera época?*— Que respecto de ella nada sabe la historia profana,

supliendo este vacío la historia sagrada por medio de la revelación. La historia profana no comienza en rigor hasta la segunda época, en que ya están formados los pueblos y se ha inventado la escritura que trasmite y perpetúa los hechos.

•• *En qué orden haremos el estudio de los pueblos correspondientes á la Historia Antigua?* — Comenzando por el Asia, que fué la cuna del género humano, siguiendo por el Africa y viniendo por fin á Europa.

•• *Qué pueblos asiáticos pertenecen á la Historia Antigua?*—Los Chinos, Indios, Medos, Asirios, Babilonios, Persas, Fenicios y Hebreos.

Dónde está situada la China?— En la parte más oriental de Asia y cerrada á toda comunicación con los demás pueblos por grandes cordilleras y por la muralla construida con este intento al N. de Pekin. Por eso la China fué poco conocida en la antigüedad, y solo en nuestros dias vá entrando en el concierto de la civilización universal.

Cuál es la religion de este pueblo?—La de Confucio, que se reduce á un sistema de moral práctica, y carece de dogmas y misterios.

En qué han sobresalido más los Chinos?—En la industria, que ha sido siempre muy celebrada, y cuyas principales manifestaciones son las obras de porcelana, márfil, nácar y tejidos estampados de seda.

Qué inventos se atribuyen á los Chinos?—La imprenta, aunque no la movible que nosotros usamos, sinó la *tabelaria*; y además la brújula, la pólvora y el papel. Pero estos inventos no los propagó el pueblo chino á los demás, sinó que los ocultó egoistamente como el avaro esconde sus tesoros, por lo cual este pueblo no ha puesto nada en la obra del progreso humano.

Declarar hoy se debe sin vergüenza que del origen de la especie humana poco sabe la Historia, si es profana: en la época segunda ella comienza. La Historia, como el Sol, nace en Oriente; y la región primera que ilumina, se encuentra allende el Ganges, y es la China, que hoy entra del progreso en la corriente. Del gran *Confucio* la doctrina hereda libre de ritos y de pompas vanas: sobresale la industria en porcelanas, nácar, marfil y estampación de seda. No libó de la ciencia la áurea copa; mas conoció la brújula y la imprenta, que ocultó recelosa y avarienta hasta que al fin las inventó la Europa.

Lección 4.^a

LA INDIA.

Cuál es la situación geográfica de la India?—La península de este nombre está comprendida entre los rios Ganges é Indo, el Océano Indico y la gran cordillera del Himalaya, y fué habitada por los *Arios* ó *Aryas*, pueblo jafético.

Cuál es la religión de los Indios?—El *Brahmanismo*, que consiste en una trinidad constituida por *Brahma*, *Vischnou* y *Siva*, que son respectivamente el dios creador, conservador y destructor. Forma parte de esta religión la doctrina de la *metempsicosis* ó transmigración de las almas; pues creen los indios que el espíritu, antes de volver á *Brahma*, de donde procede, vá pasando por diferentes cuerpos, desde los animales hasta los astros.

Qué reforma sufrió esta religión?—La intentada por

Buda, que apareció hácia el siglo VI antes de Jesucristo predicando ideas contrarias al Brahmanismo, entre ellas la igualdad de todos los hombres; por lo cual fueron perseguidos los sectarios de esta doctrina, propagada mas tarde por la China y el Japón.

Cuál era la organización social de los Indios? — La división en *castas*. Estas eran cuatro, correspondientes á las cuatro clases de hombres creados por Brahma, á saber: *bráhmanes* ó sacerdotes; *radjahs* ó guerreros; *vaichis* ó labradores é industriales; y *sudras* ó trabajadores y sirvientes. Además había otra casta llamada *impura*, que era la de los *párias*, de quienes descenden, segun se cree, los cingaros ó gitanos extendidos por Europa.

Cultivó las letras el pueblo indio? — Tuvo en ellas notables producciones, que fueron dos poemas épicos, titulados el *Ramayán* y el *Mahabarát*, y una colección de fábulas que lleva el nombre de *Itopadesa*. El idioma en que están escritas estas composiciones es el *Sanscrito*, que ya se enseña en varias Universidades de Europa.

Tuvo desarrollo artístico la India? — Sus principales monumentos son los templos, llamados *pagodas* y abiertas en las montañas. [Las formas de su arquitectura son pesadas y vacías de idea, y en las obras de escultura reina cierta soñolencia por la exageración de las partes carnosas.]

En remota edad vivieron
allá entre el Indo y el Ganges
los *Arios*, rudas falanges
que nombre de Indios se dieron.
En el *Sanscrito* escribieron
la religión del dios *Brahma*;

pero más tarde proclamaba
Budá doctrina mejor,
que, tratada con rigor,
por la China se derrama.

Dividió en clases muy varias
el Brahmanismo á los hombres,

dándoles diversos nombres
desde *bramanes* á *párias*.
Producciones literarias
dejó de las clases todas;

poemas, fábulas, odas,
dramas dó el genio fulgura;
y asombró su arquitectura,
que hizo de montes, *pagodas*.

3

Lección 5.^a

PUEBLOS ENTRE EL EUFRATES Y EL INDO.

(1300 Á 522 A. DE J.)

— *Cuál fué la capital de los Babilonios ó Caldeos?* —
Babilonia, fundada por Nemrot, nieto de Can, á
orillas del Eufrates y en la llanura del Asia central
llamada Mesopotamia, rica y fértil.

— *Cuál fué la capital de los Asirios?* — La ciudad de
Nínive, asentada sobre el Tígris en una feraz cam-
piña.

— *Cuál era la capital de los Medos?* — La ciudad de
Ecbatana, en productivo suelo y benigno clima.

— *Cuál era la situación de la Persia?* — Constituyó al
principio una provincia de la Media, que se extendía
á orillas del Tígris hasta el Golfo Pérsico en terreno
quebrado y montuoso; pero más tarde se hizo inde-
pendiente.

Quién fué el monarca más ilustre de los Persas? —
Ciro, que conquistando á Babilonia con muerte de su
último rey Baltasar, reunió bajo su cetro todos los
países comprendidos entre el Eufrates y el Tígris. Su
hijo *Cambises* llevó luego sus conquistas al *Egipto*; y
el sucesor de éste, *Dario*, las dirigió sobre Europa,
dando origen á las guerras Médicas.

— *Cuál fué la religión de los Asirios y Babilonios?* —
La adoración del Sol, bajo el nombre de *Baal*, y de la

Luna bajo el de *Milita*; siendo su culto ostentoso, pero inmoral. Los sacerdotes se llamaban *Caldeos* y formaban una clase privilegiada que monopolizaba la ciencia.

Cuál era la religión de los Medos y Persas? — La fundada por *Zoroastro*, que consiste en la creencia de dos principios, el del bien, llamado *Ormuz*, y el del mal, denominado *Arhimán*. Los sacerdotes de esta religión llevaban el nombre de *Magos*, y el único símbolo de la divinidad era el fuego, que todo hombre debía conservar perennemente en su casa.

Qué forma de gobierno había en estos pueblos? — La monarquía despótica sin limitación de ningún género. El rey se mostraba pocas veces en público, y cuando lo hacía, era acompañado de gran pompa y ostentación. Las provincias eran gobernadas por jefes militares llamados *Sátrapas*, los cuales, entregando al rey puntualmente los tributos, en todo lo demás gobernaban con autoridad omnímoda.

Entre el Indo y el Eufrates se agrupan Babilonios, Asirios, Medos, Persas, que fueron al principio independientes y luego se juntaron por la fuerza. El persa *Ciro* los somete á todos, su hijo *Cambises* el Egipto agrega, y *Dario*, la Europa ambicionando, abre el registro de famosas guerras. Babilonios y Asirios daban culto muy ostentoso al Sol, Luna y estrellas, siendo sus sacerdotes los *Caldeos*, que cultivaron con ardor las ciencias. Los Persas y los Medos militaban de *Zoroastro* en la extendida secta: sus sacerdotes se llamaban *Magos*; *Ormuz* era su dios, la luz su emblema.

Y era su rey, como de Ormuz imagen dueño de vidas y señor de haciendas: los *Sátrapas* mandaban las provincias, el despotismo sosteniendo en ellas.

3

Lección 6.^a

FENICIA. (1200 Á 332 A. DE J.)

Qué posición geográfica era la de Fenicia?—Ocupaba la costa occidental de Asia que baña el Mediterráneo y en el espacio que media entre este mar y el monte Líbano, famoso por sus altos cedros; cuyo territorio era de muy corta extensión y de naturaleza estéril, lo cual determinó á los fenicios á hacerse un pueblo navegante y comercial.

Cuáles fueron sus ciudades principales? — *Sidón y Tiro*: aquella colonizó á esta, que por su ventajosa situación vino á ser el emporio del comercio. Entre las de menos importancia se cuentan: *Trípoli, Aradus y Beryto*, todas en la costa y con excelentes puertos: cada una se regía por su especial gobierno, y todas juntas formaban una federación.

Qué manufacturas é inventos se deben á los Fenicios? — La *púrpura*, paño de algodón y lana con tinte rojo subido; el cristal, la escritura literal ó alfabética, la moneda y la navegación.

Por qué mares navegaron? — Por el Mediterráneo principalmente, aunque tambien pasaron las *columnas de Hércules* ó Estrecho de Gibraltar, llegando por el Atlántico hasta las islas Británicas; y por último se dice que hicieron un viaje al rededor del Africa.

Qué colonias fundaron?—Muchas, pues casi toda la

ribera del Mediterráneo cuenta ciudades fenicias; pero las más notables fueron: *Cartago* en Africa, y *Cádiz* en España.

Cuáles eran las divinidades fenicias? — Astarté y Baal-Moloc, en cuyo honor se celebraban fiestas licenciosas y se sacrificaban víctimas humanas; y *Melkart*, que es el Hércules griego y simboliza el génio mercantil y emprendedor de los Fenicios.

En el Asia occidental, que baña el Mediterráneo, vivió un pueblo excepcional, en quien rico y espontáneo brotó el génio comercial.

Fenicia fué esta nación, y fueron sus capitales *Tiro* y su matriz *Sidón*, que con gobiernos locales formaban federación.

Fué la púrpura luciente, su mejor manufactura; y de la fenicia gente

vinieron al Occidente cristal, moneda, escritura.

Porque, lanzándose al mar, fueron desde playas jónicas, mas allá de Gibraltar, estableciendo á la par rico plantel de colonias.

A *Baal*, deidad sangrienta, tuvo esta nación apego; y donde su planta asienta, va *Melckart* (Hércules griego) que el comercio representa.



Lección 7.^a

EL PUEBLO HEBREO. (2000 A 64 A. DE J.)

Quién fué el primer patriarca del pueblo hebreo? — Abraham, que dejando la Mesopotamia, su país natal, se estableció con toda su gente en Palestina, cuyos moradores dieron á los recién llegados el nombre de *Hebréos*; esto es, forasteros: más tarde fueron designados con el de *Israelitas* porque *Jacob*, nieto de Abraham, se llamaba también *Ysrael*.

Permanecieron siempre en Palestina los Hebréos?— Despues trasladaron su residencia á Egipto, llamados por *José*, hijo de *Jacób*, que vendido por sus hermanos á unos mercaderes, llegó á ser ministro del *Faraón* ó rey.

Cómo salieron de Egipto?— Conducidos por *Moisés*, que los hizo peregrinar muchos años por los desiertos de Arabia para que olvidaran las reminiscencias idólatricas que traían de Egipto, dándoles leyes cuya sustancia se contiene en el *Decálogo*.

A dónde fueron despues?— A la tierra de promisión ó Palestina, que fué conquistada por *Josué*, sucesor de *Moisés* y último de los patriarcas; pues á su muerte fué gobernado el pueblo hebréo por *Jueces*, entre los que se cuentan el forzado *Sansón* y el prudente *Samuel*.

Qué gobierno se estableció mas tarde?— El de los reyes, siendo los mas ilustres *David* y *Salomón*, en cuyo reinado llegó la monarquía hebréa á su mayor grandeza, teniendo por capital á Jerusalén; pero á la muerte del segundo se rompió la unidad del Estado formándose los dos reinos de Judá y de Israel: uno y otro cayeron bien pronto bajo la dominación de los reyes de Babilonia, adonde fueron llevadas en cautividad las tribus hebréas.

No recobraron su libertad?— Se la devolvió *Ciro* y regresaron á su pais; mas en adelante vivieron sujetas al yugo de los persas y finalmente al de Roma, que hizo de la Judéa una provincia tributaria, á la que dejó sus reyes propios y leyes nacionales.

Cuál fué la religión y gobierno de los Hebréos?— Fueron estos el único pueblo del mundo antiguo que conservó el monoteismo en toda su pureza: no cono-

cieron la diferencia de castas ni la esclavitud, pues la servidumbre personal concluía en el *año sabático* ó en el del *Jubiléo*.

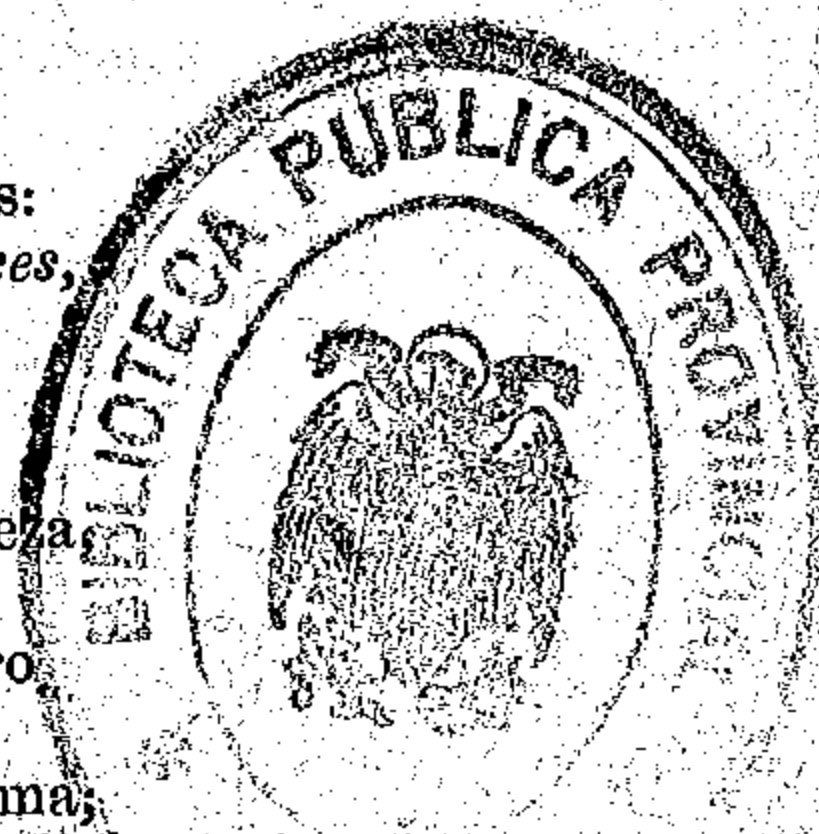
Cultivaron las letras y las artes? La literatura hebréa es una de las mas notables del mundo: su poesía lírica no tiene rival y sus libros históricos contienen el relato de la creación del mundo; pero no desarrollaron bellas artes, porque la religión condenaba la pintura y la escultura como ocasionadas á idolatría.

Abraham es el tronco de una raza que eternamente sin hogar camina: va de Mesopotania á Palestina, donde el nombre de *hebréa* se le dió. *Israel* ó *Jacob* el de *israelita* trasmite por sus hijos á esta gente, á quien *José*, en Egipto omnipotente, en esta fértil tierra estableció.

Por *Moisés* conducida, de allí sale y va peregrinando por la Arabia, donde recibe ley tan justa y sabia, que aún este pueblo la conserva fiel. Condúcele de nuevo á Palestina *Josué*, que de patriarca hace las veces: despues viene el gobierno de los *jueces*, cuya lista se cierra con *Samuel*.

Establécese, en fin, la monarquía: *David* y *Salomón* le dan grandeza; mas la nación á desmembrarse empieza y sufre en Babilonia esclavitud. Aunque por gracia del triunfante *Ciro*, otra vez de la patria el suelo toma, por fin sucumbe ante el poder de Roma; pero queda en estado de inquietud.

Fué en el antiguo mundo el pueblo hebréo de la unidad de Dios depositario, y alcanzó un desarrollo literario asombroso y en todo original. Las bellas artes cultivar no pudo,



porque ley terminante las prohibía,
por miedo á producir la idolatría
dando á Dios una forma corporal.



Lección 8.^a

PUEBLOS AFRICANOS. (2.100 A 525 A. DE J.)

¿Cuáles son los pueblos africanos que figuran en la Historia Antigua?—[Egipto y Cartago:] Egipto se halla situado entre el Mar Rojo, el Desierto de Libia, el Mediterráneo y la Etiopía, y atravesado en toda su extensión de S. á N. por el Nilo, río que se desborda periódicamente inundando todo el país y fertilizando su suelo, que fué siempre abundantísimo en cereales.

¿Qué se sabe de su origen histórico?—Es sumamente oscuro y dudoso. Cítase entre sus primeros reyes á *Menes* ó *Misrain*, y se dice que despues de él fué invadido el Egipto por los *Hicsos* ó reyes pastores, pueblos de vida nómada ó errante que dominaron el país por espacio de trescientos años. Al cabo de este tiempo fueron espulsados por la antigua dinastía de los Faraones, uno de los cuales tuvo por ministro á José, hijo de Jacob.

Cuándo llegó el Egipto á su mayor grandeza?—En el reinado de *Sesostris*, á quien se atribuyen grandes expediciones al Asia, aunque no tuvieron carácter de verdaderas conquistas, pues nada fundaron estable y definitivo: emprendió muchas obras de gran utilidad, como canales y diques para el aprovechamiento de las aguas del Nilo, y aun concibió

el proyecto que acaba de realizar Lesseps, á saber; la union del Mar Rojo y el Mediterráneo mediante la canalizacion del istmo de Suez.

— *Quién acabó con la independencia de Egipto?* —

Cambises, hijo de Ciro, que conquistó este país convirtiéndole en provincia del imperio persa, cuya suerte siguió en adelante, aunque haciendo inútiles tentativas de emancipación.

Cuál fué la religion de los Egipcios? — Los sacerdotes adoraban al Sol bajo el nombre de *Osiris* y otros que son puros símbolos de fenómenos astronómicos; pero el pueblo, tomando el signo por la cosa significada, adoró los animales y vegetales, cayendo así en un grosero *fetichismo*. Los sacerdotes eran los únicos depositarios de las ciencias, y las escondían á las miradas del vulgo por medio de la escritura geroglífica.

Qué monumentos quedan del pueblo Egipcio? —

Muchos y muy notables, entre ellos el *Laberinto* y las *Pirámides*, que son tres, de enorme altura, y estaban destinadas á sepulcros de reyes; y entre las obras de escultura, *esfinges*, *obeliscos* y *sarcófagos*, siendo el caracter de estatuaria egipcia la rigidez de las líneas y la inmovilidad de la posición.

Cuál era la posición topográfica de Cartago? — Hallábase en la costa de Africa y no lejos de la moderna Túnez: era una colonia fenicia cuya fundación se atribuye á *Dido*, hermana de *Pigmalión*, rey de Tiro: su gobierno fué el republicano y sus magistrados supremos se llamaban *súfetas*; su religion era el culto de las divinidades fenicias, y de su idioma no queda documento alguno. Los cartagineses fueron un pueblo no solo comercial, como los fenicios, sinó tam-

bien guerrero y conquistador, como se vió en sus luchas con los romanos.

— *Cuál es el caracter histórico del ciclo oriental?*—
La unidad indistinta que encierra el gérmen de los períodos sucesivos; y aunque en cada pueblo del Oriente domina un fin particular de la vida, sin embargo todos se subordinan á la idea religiosa, formando sus dioses á imagen y semejanza de la naturaleza y cayendo en el fondo del panteísmo.

Entre el Desierto y Mar Rojo se halla enclavado el Egipto, que hace fértil, desbordándose periódicamente, el Nilo.

Menes fué su rey primero: despues le invaden los *Hicsos*; mas al fin los *Faraones* reconquistan sus dominios. Fué *Sesostris* entre todos el rey mas esclarecido; y luego á tal decadencia la nación egipcia vino, que sin grande resistencia la dominó el persa altivo. Adoró al Sol este pueblo bajo nombres muy distintos; pero el vulgo cayó pronto en grosero fetichismo,

mientras guardó el sacerdote su ciencia en los geroglíficos. Dejó muchos monumentos y entre ellos el *Laberinto*, las *Pirámides* famosas, sarcófagos y obeliscos. La fundación de Cartago se debe á la reina *Dido*, hermana de Pigmalión, poderoso rey de Tiro. Gobierno republicano por *Súfetas* dirigido, adoptó pronto este pueblo que anular á Roma quiso. Es la unidad el carácter del oriental largo ciclo, y la idea religiosa ejerce en él predominio.

6

Lección 9.ª

GRECIA. (1.500 Á 1.184 A. DE. J.)

Cuál es la situación de Grecia?— Esta península se halla bañada por los mares Egéo y Jonio, y cer-

rada al N. por una gran cadena de montañas. Su suelo está dividido en pequeñas comarcas, siendo las mas célebres la Atica, la Arcadia y la Mesenia.

Es importante su historia?—Mucho mas que la de los pueblos orientales, pues mientras estos apenas han trasmitido alguno que otro elemento de su civilización, la Grecia puede decirse que vive todavía en el seno de las sociedades modernas; porque su idioma da el tecnicismo á nuestras ciencias, y su literatura y sus artes sirven de modelo á las nuestras.

¿Quiénes fueron los primeros pobladores de Grecia?—Los *Pelasgos* y los *Helenos*, con los cuales se mezclaron despues varias colonias orientales, cuyos jefes son: *Cécrope*, que vino de Egipto; *Cadmo*, oriundo de Fenicia; *Danao*, procedente de la Libia; y *Pélope*, llegado del Asia Menor. La mezcla de estas familias dió origen á los dos grupos en que se dividió la raza helénica ó pueblo griego, á saber; los *Jonios*, que ocuparon la Atica, y los *Dorios* el Peloponeso.

¿Qué se entiende por tiempos heróicos en la historia de Grecia?—La época que se extiende desde su origen hasta que se fija la cronología; recibiendo aquel nombre porque en dicho periodo vivieron los personajes fabulosos llamados *héroes* ó *semidioses*, y en él anda mezclada la historia con la mitología.

Qué sucesos caracterizan los tiempos heróicos?—Cuatro principales, que son: la expedición de los *Argonáutas*; (~~las hazañas de Hércules y Teséo~~) la guerra de *Tebas*; y la guerra de *Troya*.

Qué fué la expedición de los Argonáutas?—Un viage hecho por *Jásón*, rey de Tesalia, y otros héroes, para conquistar el *vellocino de oro* ó piel de car-

nero que existía en la Cólquida, y estaba defendiendo por un enorme dragón.

¿En qué consistieron las hazañas de *Hércules* y *Teseo*?—En luchar con los monstruos y animales dañinos y con hombres malhechores para afianzar en el país la seguridad y el orden.

Qué fué la guerra de Tebas?—Un castigo impuesto á esta ciudad por los dioses, irritados contra *Edipo*, rey de la misma, que había dado muerte á su padre y casado con su madre sin conocerlos, aunque luego expió estos crímenes haciéndose sacar los ojos y muriendo pobremente.

Cuál fué el motivo de la guerra de Troya?—El haber robado *Páris*, hijo de *Priamo*, rey de Troya, á la bella *Elena*, mujer de *Menelao*, rey de Esparta; pues este, seguido de todos los príncipes de la Grecia, marchó contra Troya, que al cabo de diez años fué tomada y destruida. El poeta *Homero* cantó despues en su poema la *Iliada* esta guerra de honor, cuyos principales héroes fueron: por parte de los griegos, *Aquiles*; y por parte de los troyanos, *Héctor*.

De Grecia la importante y bella historia vive más que ninguna en la memoria; pues su idioma, sus ciencias y sus artes son objeto de estudio en todas partes. Juntos con los *Pelasgos* los *Helenos*, que dejaron asiáticos terrenos, forman de Grecia la primera raza. Despues llegaron á pedirles plaza *Cécrope* y *Cadmo*, que acaudillan gente venida de regiones del Oriente, en edad que de *heróica* lleva el nombre y que mezclaba al héroe, al dios y al hombre. Esto saber de entonces interesa:

del *Argonáuta* la valiente empresa,
que anda envuelta en ridículas patrañas;
de *Hércules* y *Teséo*, las hazañas;
el conflicto que á *Tebas* sobreviene
porque un monarca incestuoso tiene;
y la guerra que á *Troya* con gran fúria
llevó el griego en venganza de una injuria;
larga y famosa guerra, que cantada
fué por *Homero* en su divina *Iliada*.

• Lección 10.

7

ESPARTA. (1.000 Á 465 A. DE J.)

—¿Cuáles son los principales Estados que aparecen en Grecia al comenzar los tiempos históricos?—Esparta ó Lacedemonia y Atenas, en cuya historia se compendia y resume la de todos los demás Estados.

Dónde se halla Esparta?—En la falda del monte Taijeto y á orillas del rio Eurotas; era capital del Peloponeso, habitado por los Dorios y gobernado desde un principio por dos reyes á la vez.

Quién fué el legislador de Esparta?—Licurgo, que habiendo viajado por muchos países, escribió por encargo de sus compatriotas un cuerpo de leyes ó Constitución, la mas famosa del mundo antiguo.

Qué establecía esta Constitución bajo el punto de vista político?—En apariencia una monarquía y en realidad una república, pues dejó subsistentes los dos reyes simultáneos y con muy escasas atribuciones: creó también un Senado, y un tribunal llamado de los *Eforos*, compuesto de cinco magistrados que regulaban las relaciones entre el Senado y los reyes.

Qué establecía bajo el aspecto social?—La igualdad de fortunas, pues Licurgo distribuyó en partes iguales el territorio á sus habitantes, prohibiendo enagenarlas: mandó que todos los ciudadanos comieran en mesas públicas unos mismos manjares, entre los que figura la célebre *sopa negra*; y proscribió toda cultura intelectual, haciendo consistir la educación en ejercicios gimnásticos y militares, pues su objeto era formar un pueblo de soldados.

¿Dónde ensayó Esparta los resultados de esta educación?—En las guerras de Mesenia, que fueron tres. En la primera llevaron la mejor parte los lacedemonios ó espartanos; en la segunda también éstos, aunque derrotados al principio, obtuvieron la victoria por el valor que supo inspirar á sus soldados el poeta ateniense *Tirtéo*, que era cojo y contrahecho, pero de alma grande y valerosa. Por fin, en la tercera fué la Mesenia reducida á provincia de Esparta, y sus moradores, unos fueron reducidos á la condición de *hilotas* ó esclavos, y otros tuvieron que emigrar. De este modo Esparta, que al principio era capital de la Laconia, vino á serlo de casi todo el Peloponeso.

Al pié de un monte ó breñal
que al *Eurotas* manda arenas,
se alza Esparta, capital
de un pueblo siempre rival
de la hermosa y culta Atenas.

Licurgo, sábio varón,
dictó celebradas leyes
á esta pequeña nación,
donde hubo por tradición
á un mismo tiempo dos reyes.

Reyes, Eforos, Senado,
son las políticas bases
que dió Licurgo al Estado;

pero fué su gran cuidado
la nivelación de clases.

Hace la riqueza igual,
con que á los pobres alegra;
y pone en mesa frugal
como plato principal
la célebre *sopa negra*.

A su valor dando empleos,
vá á Mesenia el espartano,
y auxiliado por *Tirteo*,
impone como trofeo
al país yugo tirano.

Lección 11.

7

ATENAS. (1045 Á 506 A. DE J.)

Dónde se halla Atenas?—En la Atica, y su fundación es atribuida á la diosa Minerva, al egipcio Cé-crope, y al héroe Teséo, sin que se sepa nada con seguridad acerca de este punto.

Cuál fué su gobierno primitivo?—El de los reyes, siendo el último de ellos *Codro*, en cuyo tiempo fué invadida la Atica por los dorios del Peloponeso. Habiéndose sacrificado *Codro* por dar la victoria á los atenienses, éstos, no creyendo que hubiera hombre digno de sucederle, abolieron la monarquía y establecieron el *Arcontado*.

Qué era el Arcontado?—Al principio fué una magistratura investida de los mismos atributos y facultades que el poder real, pues no había más que un arconte, y su cargo duraba toda la vida. Más después se aumentó hasta nueve el número de estos funcionarios, y se limitó á un año el ejercicio de su autoridad, transformándose el gobierno en una república aristocrática, pues solamente los nobles desempeñaban los destinos públicos.

Quiénes fueron los más célebres legisladores de Atenas?—*Dracón* y *Solón*: el primero formó unas leyes tan severas, que, segun dicen los historiadores, estaban escritas con sangre, pues aplicaban á todos los delitos indistintamente la pena capital, por lo cual se hicieron impracticables: el segundo redactó una Constitución más en armonía con la naturaleza humana y con el carácter del pueblo ateniense.

Qué disponía esta Constitución?—Dividió á todos los ciudadanos en cuatro clases según su riqueza; conservó el *Arcontado* y creó el *Areópago*, tribunal de justicia que velaba por la conservación de las leyes y la pureza de las costumbres; respetó la propiedad y los demás derechos de la familia, y favoreció el cultivo de las ciencias y las artes, por lo cual sobresalieron tanto en Atenas.

Duraron mucho las leyes de Solón?—Apenas se hubo ausentado este de Atenas, cuando *Pisistrato*, pariente suyo, apoyado por el pueblo, se hizo dueño del mando, constituyendo un gobierno que se conoce con el nombre de *Tiranía*, no porque fuese despótico y opresor, sinó por haberse formado de una manera contraria á la ley. Pisistrato transmitió el poder á sus hijos *Hiparco* é *Hipias*; pero aquel fué asesinado, y este tuvo que huir de Atenas y refugiarse en Persia, quedando abolida la *Tiranía*.

Qué gobierno se estableció entónces?—La república democrática, pues se suprimieron en la Constitución solónica las disposiciones aristocráticas, declarándose á todos los ciudadanos hábiles para el desempeño de los cargos públicos. Y para precaver el caso de una nueva *Tiranía*, se dió la ley del *Ostracismo*, que consistía en desterrar por algunos años á aquellos hombres que por su popularidad ó ambición pudiesen hacer peligrar las instituciones republicanas.

Atenas, capital del mismo Estado, vió en *Codro* terminar su monarquía y en su lugar fundarse el *Arcontado*, poder á la nobleza reservado y que á las clases bajas excluía.

Estas pidieron leyes por escrito,
y *Dracón*, remachando sus cadenas,
llevó el rigor absurdo á lo infinito;
pues castigaba con iguales penas
la falta leve y el atroz delito.

Constitución mas sábia y más prudente
dió á este pueblo *Solón* en fausto dia;
mas *Pisistrato*, que era su pariente,
favoreciendo á la plebeya gente
consiguió establecer la *Tiranía*.

Sostenida con hábil diplomacia,
derribala por fin el pueblo mismo,
que enseguida fundó la democracia,
y quiso precaver golpes de audacia
promulgando la ley del *Ostracismo*.

Lección 12.

8

GUERRAS MÉDICAS. (492 Á 449 A. DE J.)

Qué se entiende por guerras Médicas?—Las sostenidas entre griegos y persas, y llevan aquel nombre porque con el de Medos se designaba en general á todos los súbditos del imperio persa, pues la Media había sido como su núcleo.

Cuáles fueron sus causas?—La política absorvente y conquistadora de los persas que aspiraban á la dominación universal; las sugerencias de Hippias, que se había refugiado en la corte de Darío; y la sublevación de las ciudades jonias con auxilio de los atenienses.

Qué vicisitudes ocurrieron en estas guerras?—Después de una primera expedición desgraciada, envió Darío un poderoso ejército, que, guiado por el traidor Hippias, desembarcó cerca de Atenas. Los habitantes

de esta ciudad, reuniendo una pequeña hueste de diez mil soldados, salieron bajo las órdenes de *Milciades* al encuentro del enemigo, que, á pesar de ser inmensamente mayor, sufrió una completa derrota en los campos de *Maratón*.

¿Qué recompensa dieron los atenienses á *Milciades*? —Acusado de traición por no haber podido conquistar la isla de *Paros*, fué condenado á pena capital, que luego le fué conmutada por una cuantiosa multa; y no pudiendo pagarla, murió en una prisión el libertador de Grecia, no tanto por la ingratitud de sus conciudadanos como por el temor de que sobre el pedestal de su gloria pudiera elevarse á la tiranía.

¿No hicieron los persas nuevas tentativas? —Muerto *Darío*, su hijo *Jerges* invadió la Grecia con el ejército más numeroso de que hace mención la Historia, pues se calculan en cinco millones de combatientes sus fuerzas de mar y tierra. Para detener á estas últimas se situaron los espartanos, á las órdenes de su rey *Leónidas*, en el angosto desfiladero de las *Termópilas*; pero cediendo al número de los enemigos y á la traición de un griego, trescientos espartanos con su valeroso caudillo sucumbieron heroicamente sin perder terreno.

¿Qué resultados produjo esta catástrofe? —Que los persas se extendieron por toda la Grecia y destruyeron la ciudad de *Atenas*; pero sus moradores se trasladaron á las naves por consejo de *Temístocles*, y bajo el mando de este general acometieron á la escuadra persa en el estrecho de *Salamina*, obteniendo sobre ella, no obstante ser mucho más numerosa, un gloriosísimo triunfo.

¿Qué fué del ejército terrestre de los persas? —Uni-

das contra él las tropas atenienses y espartanas, y dirigidas por sus generales *Pausanias* y *Arístides*, vencieron al enemigo en la decisiva batalla de *Platéia*, que dejó el continente helénico libre de persas, teniendo estos que firmar la paz bajo las condiciones que les impusieron los griegos. Su triunfo, que era también el de la civilización sobre la barbarie, se explica por la fuerza que da el amor á la pátria y el espíritu de independencia; por las ventajas que ofrece el conocimiento del país á sus moradores; y por la organización de los ejércitos persas, que eran masas indisciplinadas de pueblos muy diferentes.

Sintiendo el persa en su alma
de conquista voraz fuego,
para luchar contra el griego
busca oportuna ocasión.
Sobre Atenas lanza huestes
apoyadas por la flota;
mas contemplan su derrota
los campos de *Maratón*.

Pero á *Milciades*, que salva
con tal victoria á la Grecia,
por calumnia torpe y nécia,
cárcel perpétua le dan.

Jerges, en tanto, apercibe
ejércitos imponentes;
pero espartanos valientes
á las *Termópilas* van.

Leonidas y sus trescientos
ponen por muro su tumba,
y el persa, cual mar que zumba,
llega de Atenas al pié.
Con brutal placer la abrasa,
pero el incendio ilumina
el canal de *Salamina*,
que el griego triunfante vé.

A pesar del descalabro,
Jerges persiste en su idéa;
pero vencido en *Platéia*,
firma tratados de paz.
Así los griegos mostraron
con tan gloriosa experiencia,
que salva su independencia
un pueblo unido y tenaz.

Lección 13.

GUERRAS CIVILES (478 Á 364 A. DE J.)

Quién reedificó á Atenas?—*Temístocles*, que poco despues fué condenado al ostracismo, bajo pretesto

de complicidad en la traición del general espartano Pausanias, pero en realidad por los temores que inspiraban su ambición y popularidad.

¿Qué otros hombres gobernaron en Atenas después de Temístocles?—Arístides, llamado *el Justo*; Cimón, hijo de Milciades; y Pericles, que dá nombre á su siglo. Bajo el gobierno de estos ilustres varones, Atenas vió florecer las ciencias y las artes, y ejerció su supremacía política en todos los Estados griegos.

¿Qué consecuencias trajo esta supremacía?—La guerra del Peloponeso, que fué una sangrienta lucha civil provocada por los espartanos, envidiosos del predominio de Atenas. Encerráronse en esta ciudad todos los habitantes de la Atica, invadida por los lacedemonios; más, por efecto de la aglomeración de gentes, se desarrolló una terrible epidemia, que hizo víctima al gran Pericles. Además sufrieron los atenienses varias derrotas, por lo que pidieron una tregua, que se conoce con el nombre de *paz de Nicias* por haberla estipulado este general.

¿Cuánto tiempo duró esta tregua?—Seis años, pues al cabo de ellos el ateniense Alcibiades aconsejó á sus conciudadanos romper de nuevo las hostilidades, como así se verificó, enviando una escuadra á Sicilia, aliada de los lacedemonios; pero estos vencieron en todos los combates, y su general Lisandro cercó á Atenas por mar y tierra, apoderándose de ella y estableciendo el gobierno de los *Treinta Tiranos*, que fué muy poco duradero, pues el ateniense Trasíbulo pudo restablecer la forma republicana.

¿Cuál fué la consecuencia inmediata de la guerra del Peloponeso?—Adquirir Esparta la supremacía que antes ejerció Atenas; y orgullosos con tal predominio

los espartanos, pasaron al Asia, en número de trece mil, en auxilio de *Ciro el Joven*, que intentaba arrojar á su hermano *Artajerjes* del trono de Persia. Mas habiendo sido derrotados con muerte de su general, el jóven *Jenofonte*, historiador de este suceso, se puso al frente de los diez mil griegos que quedaban y emprendió la retirada más célebre en el arte militar.

¿Qué otra guerra civil ocurrió por entónces en Grecia?—La guerra tebana, pues aspirando Esparta á establecer en los otros Estados gobiernos análogos al suyo, se apoderó de Tebas con este fin; pero luego *Pelopidas* y *Epaminondas*, jefes del partido popular, se hicieron dueños de la ciudad arrojando de ella á los lacedemonios. De aquí surgió una lucha entre Tebas y Esparta, en que esta llevó siempre la peor parte, hasta que, muerto el insigne *Epaminondas* en la batalla de *Mantinéa*, Tebas no pudo continuar la guerra y aceptó una paz negociada por los persas, volviendo luego á la oscuridad de donde la habían sacado sus grandes hombres.

Después de haber triunfado en *Salamina*, reedificó *Temístocles* á Atenas; y, en pago, su nación contra él fulmina del ostracismo las injustas penas. A *Cimón* tras *Arístides* se inclina el pueblo, aunque aborrece las cadenas: *Pericles* las forjó con hierro blando, en bien de Atenas ejerciendo el mando.

Esparta, su rival, provoca guerra que la peste de Atenas ocasiona: este período con la paz se cierra que el esforzado *Nicias* proporciona: llevar la lid á siciliana tierra manda *Alcibiades*, que valor pregona; pero Atenas sucumbe al espartano,

que un gobierno le dá vil y tirano.

Esparta entonces, con el triunfo ciega,
al Oriente se lanza valerosa:
de Persia al corazón su gente llega,
y luego emprende retirada honrosa.
Tebas, que á su poder no se doblega,
sostiene con Esparta lid gloriosa;
mas, muerto *Epaminondas*, su grau hombre,
muere también de Tebas hasta el nombre.

10

Lección 14.

MACEDONIA. (400 Á 301 A. DE J.)

Dónde estaba la Macedonia?—En la parte septentrional de Grecia, y era un país montañoso y desigual, poblado también por la raza pelásgica, aunque la culta Grecia llamaba bárbaros á los macedonios y les negaba toda relación de afinidad con la estirpe helénica.

Qué se sabe de su primitiva historia?—No ofrece interés hasta el tiempo de las guerras médicas y principalmente hasta la guerra tebana; pues Pelopidas intervino en los asuntos de este país, colocando en su trono al mayor de los hijos del rey Amintas 2.º, y llevándose en rehenes al menor, llamado *Filipo*, que por tal circunstancia fué educado en el arte de la guerra y en las ciencias por Epaminondas. Cuando este murió, *Filipo* huyó á Macedonia y se apoderó del trono.

Qué planes formó entonces Filippo?—Concibió el pensamiento de dominar la Grecia para constituir un poderoso estado que contrabalancease el poder de los persas, para lo cual organizó su ejército sobre la base de la célebre *falange macedónica*.

Con qué pretesto intervino Filipo en Grecia?—Con el de las *guerras sagradas*; pues llamado Filipo por los mismos griegos para castigar una profanación cometida por los focenses en el templo de Delfos, se apoderó de varias provincias. El orador ateniense *Demóstenes* excitó á todos los pueblos á defender su independencia amenazada; pero derrotados los atenienses en la batalla de *Queronéa*, Filipo se hizo dueño de toda la Grecia. Cuando se proponía llevar á cabo una expedición contra los persas, fué asesinado.

Quién sucedió á Filipo?—Su hijo *Alejandro Magno*, jóven de 20 años á la sazón y educado por el filósofo *Aristóteles*. Luego que hubo reprimido algunas insurrecciones de los pueblos sometidos por su padre, se decidió á realizar la idea que aquel concibió de conquistar la Persia.

¿Cuáles fueron los principales hechos de armas de sus expediciones?—La batalla del *Gránico*, en que luchó por primera vez con los persas, á quienes venció, siendo las consecuencias de este triunfo el apoderarse Alejandro del Asia Menor; el combate de *Isso*, en que cayeron prisioneras la madre y esposa de Darío, rey de los persas; y la batalla de *Arbelas*, en que fué derrotado y muerto Darío, haciéndose dueño el príncipe macedonio de la capital del imperio persa, que era la populosa Babilonia.

¿Terminaron con la conquista de Persia las expediciones de Alejandro?—Todavía las llevó mas adelante, atravesando toda la India y llegando hasta las orillas del Ganges; pero no pudo avanzar, como deseaba, hasta los mares de Oriente, porque sus soldados se negaron á seguirle. Contrariado en sus planes, retrocedió á Babilonia, donde murió, vícti-

ma de sus desordenes, á la temprana edad de 33 años.

Qué sucedió á la muerte de Alejandro?—Que aspirando todos sus generales á heredar el imperio, estalló entre ellos una guerra civil que terminó con la batalla de *Ipsos*; á la que siguió la desmembración y repartición de los Estados de Alejandro entre sus generales *Casandro*, *Lisímaco*, *Tolomé* y *Seléuco*.

Aunque es país Macedonia
que todo heleno desprecia,
viene á ejercer hegemonía
en los Estados de Grecia.
Filipo da á su nación
la falange celebrada,
y vé en la guerra sagrada
motivos de intervención.
De la Grecia le hace dueño
el triunfo de *Queronea*,
y entonces con mas empeño
marchar al Asia deséa.
Lo propio *Alejandro* quiso:
sobre el Oriente se lanza,

y en el *Gránico* y en *Iso*
grandes victorias alcanza.
Triunfa en *Arbelas* también
el pendón de Macedonia,
y va Alejandro al edén
que se llamó Babilonia.
Hasta el Indo y hasta el Ganges
lleva el espíritu griego:
le abandonan sus falanges,
retorna, y muere muy luego.
Aunque los suyos le heredan,
el imperio se desploma:
los reinos que fundan, ruedan
bien pronto á los piés de Roma.



— Lección 15.

CIVILIZACION GRIEGA.

— *Cuál fué la religión de los griegos?*—La *Mitología*, que consiste en concebir y representar los dioses á imágen y semejanza del hombre: aquellos moran en el *Olimpo* y comunican frecuentemente con los mortales: los templos son alegres, inundados de luz y animados por la música y la danza.

Cuáles fueron los principales poetas griegos?—En el género épico, Homero; en el lírico, Anacreonte, Píndaro y Tírtéo; en el trágico, Esquilo, Sófocles y Eurípides; y en el cómico, Aristófanes y Menandro.

Quiénes son los historiadores mas notables?—Herodoto, que es llamado el padre de la Historia; Tucídides, que escribió la guerra del Peloponeso; y Jenofonte, que historió la retirada de los diez mil.

¿Qué oradores brillaron en las asambleas de Grecia?—Pisístrato (el Tirano); Pericles, llamado el Olímpico por su magestad en el decir; y Demóstenes, que es el mas grande de todos los oradores del mundo antiguo.

Quiénes fueron los mas insignes filósofos?—Thales de Mileto, fundador de la escuela jónica; Pitágoras, fundador de la itálica; Jenófanes, que lo fué de la eleática; Sócrates, que concibió la unidad de Dios; su discípulo Platon, fundador de la Academia; y Aristóteles, jefe de la escuela peripatética.

¿Cuáles son los órdenes de la arquitectura griega?—Tres principales, á saber: el dórico, severo y desnudo de ornato; el jónico, suave y ligero; y el corintio, pródigo en adornos. Los mejores monumentos arquitectónicos estaban en Atenas y eran los Propyléos ó pórticos, y el Parthenón ó templo de Minerva.

¿Quiénes son los mas famosos escultores y pintores?—Entre los primeros Fidias, autor de la estatua de Pallas y del Júpiter Olímpico; y entre los segundos Apeles y Zeuxis.

¿Cuál es el caracter histórico del ciclo griego?—La idea humana con todas sus oposiciones y armonías; por eso la influencia que ejerció Grecia sobre

el mundo, no fué exclusivamente religiosa como la de los pueblos orientales, ni política como la de Roma, sinó plenamente humana, esto es, extensiva á todos los fines de la vida.

Los dioses griegos, que el *Olimpo* llenan,
son formados del hombre á semejanza;
y entre los vates cuyos nombres suenan,
el mas alto lugar *Homero* alcanza.

Cultivaron con gloria la tragedia
Eurípides y *Sófocles* y *Esquilo*;

Aristófanes funda la comedia,
á que *Menandro* da mejor estilo.

Herodoto es el padre de la Historia
y *Demóstenes* reina en la oratoria.

Tras las escuelas, *Sócrates* señala
al mundo filosófico el camino:

Aristóteles de él fué luego gala
con *Platon*, á quien llaman el *Divino*.

A *Fidias* dan renombre sus cinceles
y la paleta al inmortal *Apeles*.

12

Lección 16.

ROMA. (753 Á 509 A. DE J.)

[Cuál fué el Estado mas poderoso de Italia?—El de Roma, ciudad situada sobre el Tíber y cuya fundación] se atribuye á *Rómulo*, tenido también por su primer rey, á quien siguieron otros seis, elegidos de entre los *sabinos*, *etruscos* y otros pueblos que sucesivamente se fueron agregando á Roma por medio de conquistas.

Cómo se llamaban dichos reyes?—*Numa Pompilio*,

que fué pacífico y legislador; *Tulo Hostilio*, en cuyo tiempo ocurrió el famoso combate de los Horacios y los Curiacios; *Anco Marcio*, fundador del puerto de Ostia; *Tarquino el Mayor*, á quien se debe el Capitolio; *Servio Tulio*, que dió leyes muy favorables al pueblo; y *Tarquino el Soberbio*, que se hizo odioso por su tiranía.

Por qué fué abolido el gobierno de los reyes?— Porque un hijo del último de ellos, llamado *Sexto Tarquino*, atentó al honor de *Lucrecia*, mujer del noble *Colatino*; y habiéndose ella dado la muerte por no sobrevivir á su deshonor, el pueblo se sublevó á la vista del cadáver y abolió la monarquía.

— Cuáles eran los poderes públicos en este tiempo?— Los reyes, el Senado y el pueblo: los reyes ejercían el poder ejecutivo; el Senado, que al principio se compuso de cien individuos, proponía las leyes; y el pueblo, reunido en comicios, las aprobaba: Roma estaba dividida con relación al suelo, en tribus, y con relación á la riqueza, en clases.

Rómulo, á quien se tiene por fundador de Roma, también por ello toma el título de rey.

Seis más tras él se cuentan que á etruscos y sabinos y otros pueblos vecinos trageron á su ley.

Tarquino es el postrero, y pierde la corona, porque á insigne matrona roba *Sexto* el honor.

En tal suceso encuentra su fin la monarquía, en que un Senado había, y plebeyo y señor.

12

Lección 17.

LA REPÚBLICA. (509 Á 460 A. DE J.)

Qué gobierno reemplazó al de los reyes?— El de la República bajo la dirección de los *Cónsules*, que eran dos magistrados con atribuciones casi idénticas á las de los reyes, pero cuyo cargo duraba solamente un año, y tan solo podían ejercerle los linages patricios ó nobles.

Qué otra magistratura se creó despues?— La *Dictadura*, que tenía por objeto concentrar temporalmente en manos de un solo hombre una autoridad absoluta para salvar á la patria de algun peligro. El que por entonces se presentaba, nació de la guerra que el rey Tarquino suscitaba á Roma para recuperar su trono; pero fué derrotado y muerto en la batalla del lago *Regilo*.

Quedó entónces Roma en paz?— Aparecieron las discordias civiles entre *patricios* y *plebeyos*: los primeros eran los descendientes de los primitivos moradores de Roma; y los segundos procedían de los pueblos conquistados, estaban inhabilitados para el desempeño de los cargos públicos y eran oprimidos de mil modos.

¿Qué hicieron los plebeyos para mejorar su condición?— Se salieron al monte *Aventino*, y no quisieron volver á Roma hasta que se les concedieron los *Tribunos* de la plebe para que defendieran sus derechos.

Qué nuevos triunfos obtuvo el plebeyanismo al am-

paro de esta magistratura?—La aprobación de la *ley agraria*, en virtud de la cual las tierras conquistadas se habían de repartir por igual entre patricios y plebeyos.

—*¿A qué dieron lugar estas adquisiciones de los plebeyos?*—A que, exacerbadas las pasiones, algunos jóvenes patricios insultasen tumultuariamente á los tribunos; por lo cual fueron condenados á pagar una cuantiosa multa. Para hacer efectiva la correspondiente á su hijo, tuvo que vender sus bienes el patricio *Cincinato*, y se retiró á un pequeño campo que le quedaba. Este mismo hombre fué luego nombrado Dictador; y despues de vencer á los sabinos y otros pueblos enemigos de Roma, volvió á entregarse modestamente á las faenas agrícolas.

La *República* crea el *Consulado*,
un año solo su ejercicio dura
y está para los nobles reservado.
Se establece después la *Dictadura*,
que concentra el poder en una mano
y crisis y desórdenes conjura.
El cetro recobrar intenta en vano
Tarquino, que sucumbe en la porfía
para bien y sosiego del romano;
mas la guerra civil desde aquel día
el *plebeyo* al *patricio* le declara
no queriendo sufrir su tiranía.
La plebe, obrando con prudencia rara,
alza en el *Aventino* el *Tribunado*,
que los derechos de su clase ampara.
Leyes agrarias fueron resultado
de tal institución, y en virtud de ellas
convirtiósese el plebeyo en hacendado.
El patricio formula mil querellas
y á los tribunos con furor insulta,
marcando el paso con sangrientas huellas.

La ley le impone cuantiosa multa:
arruínase por ella *Cincinato*
y sus apuros en el campo oculta;
mas luego deja su retiro grato
porque la Patria *Dictador* le nombra:
castiga del sabino el desacato,
y va á vivir con sencillez que asombra.

13

Lección 18.

NUEVAS MAGISTRATURAS Y CONQUISTAS.

(451 Á 276 A. DE J.)

¿Qué nueva magistratura se creó despues de los sucesos referidos?—El *Decenvirato* ó sea el nombramiento de diez comisionados, todos patricios, que despues de estudiar las leyes de Atenas, formaron un código que se conoce con el nombre de las *Doce Tablas*, base de toda la legislación romana, en cuyo trabajo emplearon dos años.

Cómo concluyó el *Decenvirato*?—Uno de los decenviros, llamado *Apio Cláudio*, trató de apoderarse de la jóven *Virginia*, á la cual dió muerte su mismo padre para defender su honor; é indignado el pueblo á la vista del sangriento cadáver, pidió y obtuvo la abolición del *Decenvirato*.

Qué otro suceso ocurrió por entónces en Roma?—La invasión de los *Galos*, pueblo que ocupaba la Italia septentrional y lo que hoy llamamos Francia, y que despues de derrotar un ejército consular, puso sitio á Roma, que fué incendiada, refugiándose sus defensores en el Capitolio y pagando una gran suma

de oro para obtener la retirada de los Galos, cuyo jefe *Breno* pronunció la terrible imprecación; *Væ Victis!* (¡Ay de los vencidos!)

Quién reedificó á Roma?—El patricio *Camilo*, que procuró también la igualdad civil de patricios y plebeyos con la permisión de matrimonios entre familias de ambas clases; recibiendo con esta unión los romanos fuerza bastante para emprender nuevas guerras.

Cuáles fueron estas?—Las sostenidas con los *Samnitas*, pueblo belicoso que habitaba en el agreste país de los Apeninos, en cuya lucha un ejército romano fué obligado á pasar por las célebres *Horcas Caudinas*; pero despues nuevos cónsules vengaron esta humillación, terminando la guerra con la sumisión completa del Sámnum.

Qué otra guerra se originó de estas?—La dirigida por *Pirro*, rey de Epiro, á quien llamaron los pueblos de la Italia meridional para que los defendiese de Roma, que ya amenazaba su independencia. Este valeroso príncipe obtuvo al principio algunas ventajas; pero luego fué derrotado, y Roma quedó en posesión de toda la península italiana.

Del *Decenvirato*
la magistratura
en Roma inaugura
la legislación.
Cayó á poco tiempo
con grande ignominia:
fué causa *Virginia*
de su abolición.

Los *Galos* mas tarde
asedian á Roma:
Camilo, que asoma,
salva la ciudad;

y luego procura
sentar nuevas bases,
que dan á ambas clases
completa igualdad.

Del Sámnum cruzando
las tierras vecinas,
en *Horcas Caudinas*
el romano dió.
Abate de *Pirro*
despues la bandera,
y de Italia entera
por dueño quedó.



Lección 19.

GUERRAS PÚNICAS. (264 Á 202 A. DE J.)

Qué se entiende por guerras Púnicas?—Las sostenidas entre Roma y Cartago. Esta república aspiraba como Roma á la dominacion universal, y por tanto los destinos de ambos pueblos eran incompatibles.

Cuál fué la causa ocasional del rompimiento?—El disputarse ambas repúblicas la posesión de Sicilia, en la cual dominaban ya los cartagineses una gran parte, siendo la otra de *Hierón II*, tirano de Siracusa.

¿Cuáles fueron las vicisitudes de la primera guerra púnica?—La batalla naval ganada por el cónsul *Duilio* con una escuadra improvisada por los romanos en poco tiempo; la expedición hecha al Africa por *Atilio Régulo*, que fué derrotado y hecho prisionero cerca de Cartago; y el triunfo obtenido por el cónsul *Lutacio*, que obligó á los cartagineses á pedir la paz, en cuya virtud la Sicilia pasó á ser provincia romana.

Cuál fué el motivo de la segunda guerra púnica?—El haber destruido *Aníbal*, general cartaginés, la ciudad de *Sagunto*, situada en España y aliada de Roma.

¿Cuáles fueron los principales hechos de armas en esta guerra?—Las campañas de *Aníbal* en Italia, que ganó sucesivamente tres batallas en las márgenes de los rios *Tesino* y *Trevia* y á las orillas del lago *Trasimeno*, dejando á Roma sin ejércitos.

Qué hicieron los romanos en tal conflicto?—Nombraron Dictador á *Fabio Cuntactor*, que esquivó los encuentros con Aníbal; pero restablecido luego el consulado, se dió la batalla de *Cannas*, que fué un nuevo triunfo para el cartaginés, aunque con gran pérdida de gente, por lo cual no se dirigió contra Roma, sinó que se retiró á *Cápua* á esperar refuerzos.

Qué hicieron entretanto los romanos?— Pusieron sitio á *Siracusa*, ciudad de Sicilia, aliada de los cartagineses; y aunque el bloqueo fué largo y peligroso por la defensa que hizo el sabio *Arquímedes*, al fin cayó en poder de los romanos.

Recibió Aníbal los refuerzos que esperaba?—Se interpusieron los romanos derrotando y dando muerte á *Asdrúbal*, caudillo de aquellas tropas y hermano de Aníbal. Mas tarde tuvo este que salir de Italia para defender á Cartago, amenazada por *Escipión*, general romano que acababa de expulsar á los cartagineses de España: combatieron ambos jefes en la batalla de *Zama*, siendo derrotado Aníbal; y Cartago tuvo que aceptar las humillantes condiciones de paz que le dictó el vencedor.

Las guerras sostenidas entre Cartago y Roma de *Púnicas* el nombre suelen siempre llevar. Este conflicto horrendo causa y origen toma de querer ambos pueblos al mundo dominar.

Sicilia, disputada, produjo el rompimiento; y aunque al principio vária la suerte se mostró, al fin pidió Cartago la paz con desaliento, y en su virtud Sicilia de Roma á ser pasó.

Destruye el bravo *Aníbal* en española tierra una ciudad á Roma ligada en pacto fiel, y abre audaz el período de la segunda guerra y lanza sus soldados de Italia en el verjel.



A orillas del *Tesino*, del *Trévia* y *Trasimeno* las tropas consulares le vieron triunfador; y él luego desde *Cannas* miró, de gozo lleno, á Roma palpitando de miedo y de dolor.

Para aguardar refuerzos á *Cápua* se retira; y en tanto se repone Roma de modo tal, que á España y Siracusa con prontitud que admira, lanza huestes que siguen ruda marcha triunfal.

Su patria al viejo Aníbal con eco triste llama al ver que ante sus muros acampa ya *Escipión*: riñen ambos caudillos sangrienta lid en *Zama*; pero queda triunfante de Roma el pabellón.

14

Lección 20.

ENGRANDECIMIENTO DE ROMA.

(195 Á 146 A. DE J.)

—*Qué hechos siguieron á la segunda guerra púnica?*
—La conquista de Macedonia llevada á cabo por el cónsul *Quinto Flaminio*. Los griegos, viendo amenazada su independendencia, llamaron en su auxilio al rey de Siria *Antiocho el Grande*; pero derrotado por los romanos, tuvo que ceder á estos parte de su territorio; y poco despues toda la Grecia fué incorporada á Roma con el nombre de *Acaya*. Igualmente se hicieron dueños los romanos del reino de *Pergamo*, constituyendo su territorio y el de Siria, conquistado tambien por entonces, la primera provincia de Asia.

—*Qué era entretanto de Cartago?*—Iba recobrando lentamente sus perdidas fuerzas; y Roma, que miraba con temor el florecimiento de su rival, buscó un pretesto para concluir con ella, encontrándole

er las querellas que por cuestión de límites sostenía con el príncipe númida *Masinisa*, aliado de Roma. *Catón*, enviado para dirimir este conflicto, pronunció la célebre frase *Delenda est Cartago* (hay que destruir á Cartago), y la guerra quedó declarada.

Quién fué el encargado de dirigirla? — Escipión Emiliano, nieto del vencedor de Aníbal, que se apoderó de Cartago despues de un largo asedio y encarnizada lucha, en que los cartagineses mostraron que sabían pelear y morir como héroes. La rival de Roma fué incendiada y destruida hasta los cimientos, y su territorio quedó incorporado á Roma con el nombre de *provincia de Africa*.

Humillada Cartago,
decide Roma
emprender la conquista
de Macedonia;
y esta y la Grecia
al pueblo rey quedaron
pronto sujetas.

Antioco, rey de Siria,
que las socorre,
pierde de sus Estados
vastas regiones,
que Roma llama,
con el reino de Pérgamo,
provincia de Asia.

Con frívolos pretextos
luego el romano
emprende nueva guerra
contra Cartago,
porque á la sombra
de la paz que disfruta,
fuerza recobra.

Escipión Emiliano
con fiera saña
á la rival de Roma
sitia y arrasa;
cuyas ruinas
no muy lejos de Túnez
hoy se divisan.

Lección 21.

AGITACIONES POLÍTICAS Y LUCHAS EXTERIORES.

(133 Á 86 A. DE J.)

¿Cuál era el estado de Roma por efecto de tantas

conquistas?—Las familias patricias acumularon inmensas riquezas y vastos territorios, mientras los plébeyos quedaban reducidos á la más espantosa miseria; y este desequilibrio de la pública riqueza trajo una pavorosa crisis social.

Quién intentó resolverla? — *Los Gracos*, que eran dos hermanos, nietos de Escipion el Grande; el mayor de ellos, llamado *Tiberio*, obtuvo el cargo de tribuno de la plebe y pidió el cumplimiento de la *ley agraria*, siempre eludido por los magnates. El Senado puso en juego indignos recursos, que dieron por resultado la muerte del tribuno, causada por el mismo pueblo. Igual suerte tuvo su hermano *Cayo*, que diez años despues llegó también al tribunado, y cuyos proyectos de reforma eran mucho más trascendentales.

Qué guerras exteriores sostenía Roma por este tiempo?—La de *Yugurta* y la de los *Cimbrios* y *Teutones*. *Yugurta* había usurpado el trono de Numidia á un pariente suyo que estaba bajo la protección de los romanos; por lo cual marchó contra él, haciéndole prisionero, un ejército acaudillado por *Máριο*. Este mismo general fué encargado de combatir á los *Cimbrios* y *Teutones*, pueblos de raza germánica que desde las orillas del Báltico habían bajado al territorio de Roma, y á quienes derrotó *Máριο* completamente.

No hubo al mismo tiempo alguna lucha civil? — La conocida con el nombre de *guerra Social*, que fué una sublevación de casi todos los pueblos de Italia para reclamar por la fuerza el derecho de ciudadanía, que al fin hubo de conceder el Senado; y la república dejó de ser una ciudad para convertirse en una nación.

Con tales conquistas tomó el patriciado terrenos inmensos y enorme caudal; y viendo el plebeyo su mísero estado, de nuevo plantea la cuestión vital.

Cortarla en su origen los *Gracos* pretenden con leyes que anuncian justicia y amor; y el pueblo, á quien ellos con gloria defienden, los mata en tumultos con loco furor.

En tanto amenazan tres riesgos á Roma, *Yugurta*, los *Cimbrios*, la *guerra Social*; mas surge el gran *Máριο*, que intrépido doma del núpida y cimbrio la fuerza brutal.

La gente italiana reclama en la guerra derecho romano con harta razón; y al fin de esta lucha la itálica tierra ya puede llamarse romana nación.

Lección 22.

NUEVAS DISCORDIAS CIVILES.

(88 Á 63 A. DE J.)

¿Qué otras discordias intestinas surgieron por entonces en Roma?—Las ocasionadas por la rivalidad de *Máριο* y *Sila*, ambos generales ilustres, defensor aquel de los plebeyos, y representante este de los patricios. La rivalidad de estos hombres degeneró en sangrienta lucha civil con ocasión de la guerra de *Mitrídates*, rey del Ponto, pues los dos aspiraban á dirigirla. Mientras *Sila*, que fué elegido, derrotaba á *Mitrídates* y adquiría nuevos territorios para Roma, hízose dueño de esta ciudad su antagonista *Máριο*, ejecutando horribles venganzas.

¿Cómo terminó esta situación?—Con el regreso de *Sila*, quien triunfando de todos sus enemigos, entró en

Roma, donde se hizo proclamar *Dictador perpétuo*, lo cual era contrario á las instituciones romanas. Ejerció esta magistratura por espacio de cuatro años, y despues abdicó voluntariamente y murió al poco tiempo.

Qué sucedió á la muerte de Sila?—Volvieron á funcionar los cónsules; pero estalló una insurrección de los *Gladiadores*, que eran los esclavos destinados á luchar y matarse mutuamente en los circos para divertir al pueblo romano. Dirigidos por uno de ellos, llamado *Espartaco*, jóven inteligente y valeroso, natural de Tracia, obtuvieron algunos triunfos; pero muerto aquel en un combate, fueron totalmento exterminados.

¿Qué general era por esta época el más famoso de Roma?—*Pompeyo*, que se había dado á conocer en todas las anteriores guerras, y que ahora fué nombrado *Procónsul de los mares* para hacer la guerra á los piratas que infestaban el Mediterráneo, con quienes acabó en poco tiempo. Recibió luego el encargo de llevar la guerra á *Mitrídates*, que nuevamente había invadido el territorio romano. No solo se deshizo Pompeyo de este enemigo, sinó que conquistó toda el Asia hasta el Eufrates; aunque algunos de estos paises, entre ellos la Judéa, quedaron como tributarios y con reyes propios.

Qué sucedía entretanto en Roma?—Se fraguaba la célebre conjuración de *Catilina*. Era este un jóven patricio que, habiendo derrochado su patrimonio, quería reponerlo con un trastorno social, y aspiraba á una dictadura perpétua; mas descubierto su plan por *Cicerón*, que entonces era cónsul, fué atacado y muerto con la mayor parte de sus conjurados.

Marcha Roma, ya tranquila,
por sangriento itinerario,
á las órdenes de *Máριο*
ó bajo el poder de *Sila*.

Este dejando sumiso
al rey del Ponto, asegura
la *perpétua Dictadura*,
que abandonó cuando quiso.

Entonces, cual nuevo Graco,
pidiendo leyes mejores
se alzó con los *Gladiadores*
el valeroso *Espartaco*.

Supo el incendio apagar
Pompeyo; y Roma, no ingrata,
para hacer guerra al pirata
le nombra *Cónsul del mar*.

Con tales glorias ufano,
en el Asia guerra enciende,
y hasta el Eufrates extiende
el territorio romano.

Entre tanto, *Catilina*
trama la conjuración
que descubre *Cicerón*
y que aún el mundo abomina.

Lección 23.

16.

PRIMER TRIUNVIRATO. (60 Á 44 A. DE J.)

¿Qué otros hombres se proponían el mismo fin que *Catilina*?—*Pompeyo*, *César* y *Craso*, que eran los tres hombres más poderosos de Roma; pero estorbándose unos á otros, convinieron en formar juntos un gobierno, que se llamó por esto *Triunvirato*, repartiéndose el mando de las provincias; lo cual consentían el Senado y el pueblo por evitar los horrores de una guerra civil.

Duró mucho este Triunvirato?—A poco tiempo murió *Craso* en una guerra con los *Parthos*, pueblos belicosos del Asia, y quedaron solos *Pompeyo* y *César*, este en las Galias y aquel en Roma. Bien pronto se notó entre ambos una rivalidad que originó la guerra civil. *César*, al frente de sus galos, pasó el *Rubicón* (riachuelo que separaba su provincia de Italia), y se presentó sobre Roma, de donde huyó *Pompeyo* con todos los senadores.

Cuáles fueron los principales sucesos de esta guerra?
—La expedición de César á España, que en pocos dias fué arrebatada á los lugartenientes de Pompeyo; la batalla de *Farsalia*, en que este fué derrotado, teniendo que huir al Egipto, cuyo rey le dió muerte para congraciarse con César; la breve campaña que este hizo contra *Farnaces*, rey del Ponto; y la batalla de *Munda* en España, donde obtuvo César un último y definitivo triunfo sobre los hijos de Pompeyo.

Qué valieron á César estos triunfos?—Ser nombrado *Dictador perpétuo*, comenzando entonces á plantear una série de reformas, que destruían la antigua Constitución aristocrática, pues admitió en el Senado á los extranjeros é intentó extender el derecho de ciudadanía á todos los súbditos romanos.

Cómo se vengaron de César los patricios?—Conjurándose bajo las órdenes de *Bruto* y *Casio*, le dieron muerte á puñaladas en el mismo Senado, rodando su cadáver hasta el pié de la estatua de Pompeyo, que su mismo rival había erigido.

César, Pompeyo y Craso, aunque rivales, se juntan en famoso *Triunvirato*; y Roma no se opone á tal contrato, porque quiere evitar mayores males; más Craso, en las provincias orientales, sucumbe en guerra que movió insensato.

Solos Pompeyo y César, luego estalla de entrambos el fatal antagonismo. César, encarnación del heroísmo, doquier la voz del enemigo acalla, hasta que hundió, de *Munda* en la batalla, la contraria bandera en el abismo.

Solo, y en el poder asegurado, rompe el sistema antiguo por estrecho, y á todos brinda con igual derecho;

pero jura impedirlo el patriciado,
y al *Dictador*, en medio del Senado,
con el puñal de *Bruto* rasga el pecho.

Lección 24.

16

SEGUNDO TRIUNVIRATO. (44 A 29 A. DE J.)

¿Qué acontecimientos sobrevinieron á la muerte de César?—Sus asesinos tuvieron que huir de Roma, donde quedó ejerciendo el mando *Marco Antonio*, general de César; y entendiéndose luego con *Octavio*, sobrino de este, y con *Lépido*, también cesariano, se formó el *Segundo Triunvirato*, distribuyéndose las provincias de Occidente, pues las orientales estaban en poder de Casio y Bruto.

Cómo afianzaron su amistad los triunviros?—Haciéndose el mútuo sacrificio de sus mejores amigos. Víctima ilustre de estas horribles venganzas fué *Marco Tulio Cicerón*, cuya muerte exigió Antonio por resentimientos personales, haciendo luego clavar en el Senado los sangrientos despojos del príncipe de los oradores latinos.

¿Qué hicieron los triunviros despues de estas represalias?—Marcharon contra los asesinos de César, á quienes batieron en los campos de *Filipos*, que fueron el sepulcro de la República, pues Caso y Bruto se dieron la muerte por no caer en manos de sus enemigos. Procedieron luego los vencedores á distribuirse el gobierno de las provincias; pero Lépido fué destituido, bajo frívolos pretextos, de la dignidad triunviral, quedando solos Octavio y Antonio.

Cómo se repartieron estos el mando?—Antonio prefirió el Oriente, fijando su residencia en Egipto, y Octavio el Occidente, permaneciendo en Roma. Antonio, prendado de la bella *Cleopatra*, reina de Egipto, distribuyó territorios romanos á los hijos que tuvo de ella; por cuyos hechos el Senado le declaró traidor á la pátria, y comisionó á Octavio para hácerle la guerra.

Qué resultado tuvo esta?—Fué marítima; y encontrándose la escuadra romana con la egipcia junto al promontorio de *Actium*, sufrió esta una total derrota. Antonio se suicidó por no caer prisionero, y lo mismo hizo *Cleopatra*, que se había puesto en fuga. Como resultado de este hecho de armas, el Egipto fué conquistado y reducido á provincia romana.

De su amor á César muerto dió Roma buen testimonio, y en su virtud *Marco Antonio* del gobierno se incautó. Con otros dos ambiciosos hizo luego indigno trato, y el *Segundo Triunvirato* de este acuerdo resultó.

Aunque tienen *Bruto* y *Cásio* bandera rebelde alzada, de *Filippos* la jornada fin á sus intentos dá.

A *Lépido* se le anula por cierta falta ó agrávio, y en Roma se queda *Octavio* y Antonio al Oriente vá.

Estalla en forma de guerra el odio que en ambos late, y en *Actium* naval combate hace á Octavio vencedor. Mueren Antonio y *Cleopatra*, Octavio el Egipto toma, y al volver triunfante á Roma, es nombrado *Emperador*.

17

Lección 25.

EL IMPERIO. (29 A. DE J. Á 14 D. DE J.)

¿Qué consecuencias trajo para Roma la batalla de

Actium?—La fundación del *Imperio*; pues Octavio fué nombrado jefe único del Estado con los títulos de *Emperador*, *Augusto* y *César*: el primero significaba generalísimo de las tropas, el segundo tenía carácter sagrado, y el tercero era en recuerdo de Julio César. Este Imperio tenía por límites el Rhin, y el Danubio al Norte; el golfo Pérsico al Este; la Arabia y la Etiopía al Sur; y el Atlántico al Oeste.

Había paz en todo este Imperio?—Concluidas las guerras con los Parthos en el Asia y los Cántabros en España, nunca bien sujetos, comenzó una época de larga y completa paz, que se llamó *Octaviana* por haberse debido á Octavio.

Cómo gobernó Augusto?—En apariencia dejó subsistente la República, pues continuaron el Senado, los cónsules y las otras magistraturas; pero en realidad solo él ejercía el mando; dió leyes acertadísimas y embelleció á Roma con notables monumentos artísticos.

Quiénes fueron los consejeros de Augusto?—*Agripa* y *Mecenas*, aquel general experto y este protector decidido de letras, el cual reunió en el palacio del emperador á los escritores mas ilustres de esta época, que lleva por esto el nombre de *Siglo de Oro* de la literatura latina.

¿Cuál es el acontecimiento mas importante del reinado de Augusto?—El nacimiento de *Jesucristo*, que tuvo lugar en la Judéa el año 753 de la fundación de Roma y cuando había en todo el mundo romano completa paz, la cual permitió á los pueblos oír la predicación de la doctrina evangélica que iba á cambiar la faz del mundo.



Truécase la República en *Imperio*,
que abarca casi todas las regiones
del antiguo hemisferio,
designándose al jefe del Estado
con los nombres de *César* y de *Augusto*.
Aunque sin fuerza, subsistió el Senado
y otros cargos del régimen vetusto.
El orbe disfrutó *paz octaviana*,
y la gente romana
con júbilo profundo
vió embellecerse la ciudad del Tíber,
ya proclamada capital del mundo.
El nombre de *Mecenas*
á este reinado da lustre y decoro;
época tan fecunda en plumas buenas,
que forma del Latin el *Siglo de oro*.
Corresponde también á este reinado
de *Cristo* el nacimiento;
suceso digno de eternal memoria,
pues señala el momento
más crítico y solemne de la Historia.

18

Lección 26.

TIBERIO, CALÍGULA Y CLAUDIO.

(14 Á 54 D. DE J.)

Quién fué el sucesor de Augusto?—Su entenado *Tiberio*, que al principio gobernó con acierto y bondad; pero luego humilló y envileció al Senado, hizo asesinar á su sobrino *Germánico*, y cometió otros muchos crímenes, ayudándole en esta obra su ministro *Sejano*, hombre astuto y corrompido. Pasó los últimos años de su vida retirado en la isla de *Capréa* para mejor entregarse á los desórdenes y vicios, hasta que la guardia pretoriana le ahogó en el lecho.

Quién fué entónces elegido emperador?—Calígula, hijo de Germánico, y sus primeros actos confirmaron el ventajoso concepto que de él se tenía; mas despues, á consecuencia de una enfermedad epiléntica que tuvo, se volvió loco, haciendo nombrar cónsul á su caballo y cometiendo otras mil extravagancias. Cansados de sufrirlas los pretorianos, le dieron muerte.

A quién nombraron en su lugar?—A Cláudio, hombre oscuro que en la córte de Calígula había servido de bufón: era de carácter bondadoso, dió leyes protectoras de los esclavos y llevó á cabo obras de gran utilidad, siendo también notable su reinado porque en él terminó la conquista de las islas Británicas, que habia empezado Julio César. Cláudio, que estuvo casado con la impúdica *Mesalina*, pasó despues á segundas nupcias con *Agripina*, la cual tenia un hijo de otro marido y consiguió que Cláudio le designase por heredero del trono.

Augusto dejó el Imperio
á su entenado *Tiberio*,
que algún tiempo fué benigno,
haciéndose luego digno
de anatema y vituperio.

Fué su ministro *Sejano*,
un astuto cortesano
que al déspota lisongéa:
á éste le mató en Capréa
un centurión pretoriano.

Calígula, que es demente,
el cetro viene á empuñar;
y, con risa de la gente,
á un caballo, formalmente,
por cónsul hace nombrar.

Claudio luego el mando toma,
y es, aunque al mal nose inclina,
por las mujeres que toma,
(*Mesalina* y *Agripina*)
el escándalo de Roma.

Lección 27.

REINADO DE NERÓN. (54 Á 70.)

Cómo principió el reinado de Nerón?—Habiendo

recibido este una esmerada educación de su maestro *Séneca*, comenzó á reinar bajo felices auspicios; pero transformado luego su carácter, hizo dar muerte á dicho filósofo, al poeta *Lucano*, íntimo amigo suyo, y por fin á su misma madre *Agripina*.

Qué otros sucesos pertenecen á este reinado?—El incendio de Roma y la primera persecución de los cristianos. Nerón, que era admirador de los buenos poetas, quiso comparar con la realidad el cuadro de la destrucción de Troya pintado por Virgilio en su *Encida*; y para ello mandó prender fuego á un barrio de la ciudad, mientras él, tañendo la cítara, contemplaba el espectáculo desde su alcázar; más, por apartar de sí la indignación que en todo el pueblo produjo este suceso, culpó de él á los cristianos, que moraban en las *Catacumbas* ó Roma subterránea, y eran aborrecidos del vulgo. Desencadenóse contra ellos por este motivo la primera persecución, en que murieron los apóstoles *San Pedro* y *San Pablo*.

Cómo acabó el reinado de Nerón?—Insurreccionáronse contra él las legiones de Galia y España, marchando su general *Galba* sobre Roma; pero antes de que llegara, huyó Nerón de la ciudad, y escondiéndose en una casa de campo, se hizo dar muerte por mano de un esclavo, exclamando al espirar. "¡Qué gran artista pierde el mundo!"

Quién sucedió á Nerón?—Reinaron despues de él *Galba*, *Otón* y *Vitelio*; pero los tres ocuparon poco tiempo el trono y murieron violentamente.

Inaugura con buenos auspicios
su reinado el odioso *Nerón*;
mas dá pronto vehementes indicios

de alma negra y turbada razón.

A *Lucano* y á *Séneca* mata
y á su madre *Agripina* despues;
y el incendio que á Roma maltrata,
él contempla con vivo interés.

Los cristianos, que el vulgo aborrece,
de este crimen las víctimas son;
y en jardines, que el César ofrece,
dan, muriendo, brutal diversión.

Galba, al fin, á este mónstruo destrona,
y, al matarse Nerón, dijo así:

"Llora, oh mundo, al rodar mi corona,
al artista que pierdes en mí."

Fué muy breve de *Galba* el reinado:
proclamaron las tropas á *Otón*;
y *Vitelio*, grosero soldado,
alza luego triunfante pendón.

Lección 28.

19

VESPASIANO Y SUS SUCESORES. (70 Á 138.)

¿Quién recogió la púrpura imperial á la muerte de *Vitelio*?—*Vespasiano*, que fué proclamado por las legiones de Oriente cuando se hallaba haciendo la guerra á Judéa, sublevada contra el Imperio. Dejó encargado de ella á su hijo *Tito*, que destruyó á *Jerusalén* y puso en dispersión al pueblo judío.

¿Quién fué el sucesor de *Vespasiano*?—Su mismo hijo *Tito*, que fué llamado *Amor y delicias del género humano* por la bondad de su carácter y sus sentimientos filantrópicos; pues acordándose una noche de que no había hecho ningún beneficio, exclamó: "He perdido el día."

¿Qué suceso geológico tuvo lugar en este reinado?→

Una espantosa erupción del Vesubio, que sepultó bajo sus cenizas las ciudades de *Herculano* y *Pompeya* que hoy ya están desenterradas. Una de las víctimas de esta catástrofe fué *Plinio el Naturalista*.

¿Cómo murió *Tito*?—Envenenado por su hermano *Domiciano*, que heredó el cetro, convirtiéndole en látigo de su pueblo, pues gozaba en el derramamiento de sangre. Dió muerte por envidia á su general *Agrícola*, compró vergonzosamente la paz á los *Dacios*, y decretó la segunda persecucion de los cristianos, pereciendo en ella el cónsul *Flavio Clemente*, primo de *Domiciano*.

¿Acabó este tranquilamente su vida?—Fué muerto en una sublevación popular; y entónces el Senado puso la imperial corona sobre la frente de *Nerva*, hombre de ejemplares costumbres, pero de edad tan avanzada que no le permitia gobernar; por lo cual asoció al Imperio al ilustre general *Trajano*, que luego ocupó el trono.

¿De dónde era *Trajano*?—De *Itálica*, ciudad española, siendo el primer emperador extranjero. Gobernó con acierto, dotando á Roma de notables monumentos, y estendió la dominacion romana por el Oriente á sus mas dilatados límites; pues se apoderó de la Arabia septentrional y fijó en las orillas del Tigris las fronteras del Imperio.

¿A quién designó *Trajano* por sucesor?—A su sobrino *Adriano*, hijo también de *Itálica*, que castigando una nueva insurrección de los judíos, acabó de dispersar á este pueblo por toda la tierra, como hoy se halla. *Adriano* estuvo casi siempre fuera de Roma, viajando por todas las provincias á fin de oír sus quejas; y para poner un límite á la arbitrariedad

de sus gobernadores, publicó una ley llamada *Edicto Perpetuo*.

Vespasiano, general que hace la guerra en Oriente, vino á ornar su noble frente con la corona imperial.

Su ráuda marcha triunfal prosiguió *Tito* en Judéa; y aunque dió la raza hebréa de valor insigne ejemplo, por las ruinas de su templo Roma sus dioses paséa.

A su padre *Vespasiano* sucede *Tito* con gloria, pues que le llama la Historia "Amor del linage humano." De Pompeya y Herculano

la catástrofe le apena:

Domiciano le envenena; y excitando sus furios de Cristo los confesores, nuevos martirios ordena.

César el Senado nombra á *Nerva*, prudente anciano; y á par de él pisó *Trajano* del áureo sólio la alfombra.

A su frente dieron sombra láuros que el Tigris previno: luego *Adriano*, su sobrino, con sus viajes y leyes supo mostrar á los reyes del buen gobierno el camino.

Lección 29.

19

DE ANTONINO PIO A CARACALLA. (138 Á 218.)

¿Quién sucedió á *Adriano*?—*Antonino Pio*, pariente suyo y natural de Nimes: su reinado, que duró veintitres años, se pasó en una completa paz; y tuvo la fortuna de elegir un heredero digno en la persona de su hijo adoptivo *Marco Aurelio*.

¿Qué sucesos ocurrieron en el reinado de este emperador?—Hubo grandes calamidades públicas, que el vulgo ignorante atribuía á cólera de los dioses; y para aplacarlos, se decretó una persecución contra los cristianos. *Marco Aurelio*, en los ratos que le dejaban libres sus ocupaciones, escribió un excelente libro de máximas filosóficas. En su vida privada fué

muy desdichado, pues su mujer *Faustina* escandalizaba con su licenciosa conducta, y su hijo y sucesor *Cómodo* era de un natural perverso.

¿Duró mucho el reinado de *Cómodo*?—La tiranía de su gobierno ocasionó una revolución que produjo su muerte; siendo luego proclamado *Helvio Pertinax*, que intentó restablecer la disciplina militar, por lo cual le quitaron la vida los pretorianos.

¿Qué sucedió entonces?—Llegó á tal punto el desenfreno de los soldados, que pusieron en venta el cetro imperial, adjudicándoselo á un tal *Didio Juliano*, que fué el mejor postor; pero las legiones de casi todas las provincias se insurreccionaron, proclamando á sus respectivos jefes, aunque triunfó de todos el africano *Septimio Severo*.

¿Cómo gobernó este emperador?—Se apoyó únicamente en el elemento militar, aumentando la paga al soldado y quitando al Senado el escaso poder político que le quedaba. Unicamente se asesoró de algunos eminentes jurisconsultos, como *Papiano* y *Ulpiano*, por cuyo consejo dió leyes favorables á los esclavos. Sucedióronle sus dos hijos *Caracalla* y *Geta*.

¿Reinaron estos mucho tiempo juntos?—*Caracalla* hizo asesinar á *Geta*: dió también muerte á *Papiniano* y cometió otros muchos crímenes. Sin embargo, á este mónstruo se debe la famosa *Constitución Antonina*, que declaró ciudadanos romanos á todos los hombres libres del Imperio.

Corrió cual manso río
todo el reinado de *Antonio Pio*.
Su sucesor, el noble *Marco Aurelio*,
profesó la moral del Evangelio,
aunque, por dar contento á los romanos,

tuvo que perseguir á los cristianos.
Cómodo, de su padre fué el reverso
en lo infame y perverso:
el pueblo amotinado le da muerte,
y tuvo *Helvio Pertinax* igual suerte.
Entonces ofreció la soldadesca,
en subasta grotesca,
la púrpura al mas rico ciudadano:
por eso la llevó *Didio Juliano*
lo que duró á la tropa su dinero;
mas *Septimio Severo*,
al levantisco ejército halagando,
hábil-conquista para siempre el mando,
y aun pudo trasmitirle en paz completa
á sus dos hijos *Caracalla* y *Geta*.
Por propia mano aquel á éste asesina;
pero su ley, que se llamó *Antonina*,
mitiga en algún modo el vituperio;
pues á todos los hombres del Imperio
este odioso tirano
concedió los derechos del romano.

Lección 30.

20

HELIOGÁBALO Y DIOCLECIANO. (214 Á 204.)

Qué sucedió á la muerte de Caracalla?—Hubo una larga série de emperadores usurpadores que no merecen fatigar á la Historia. Entre ellos figura *Helio-gáballo*, cuyo nombre se cita generalmente como tipo de glotonería; pero no era la cantidad de la comida, sino el refinamiento de los manjares lo que caracterizaba los festines de este emperador, que extinguió en Roma los últimos restos de pudor y virtud, por lo cual le llaman los historiadores *el Sardanápalo romano*.

*¿Qué emperador cierra este período de usurpaciones?—*Diocleciano, que se propuso dar fuerza y prestigio á la dignidad imperial, tan vilipendiada y escarnecida, y dividir el poder sin quebrantar su unidad.

*Cómo consiguió lo primero?—*Dando á su corte una exterioridad deslumbradora, haciendo que se le llamase Magestad, y mostrándose pocas veces en público y siempre rodeado de un numeroso séquito.

*Por qué medios realizó lo segundo?—*Compartió el mando con otros tres individuos, uno de los cuales tomó el título de Augusto, y los otros el de Césares, los cuales se dividieron el gobierno de las provincias; obteniendo tal sistema (que recibió el nombre de *Tetrarquía* por componerse de cuatro gobernantes) un excelente resultado, pues se aseguró la paz y se mejoró la administración.

*¿Qué hecho ennegrece la memoria de Diocleciano?—*La gran persecución que decretó contra los cristianos, llamada *Era de los Mártires* por el gran número de confesores de Cristo que en ella perecieron. Casi todas las ciudades de España dieron un gran contingente de mártires; y los que hubo en Zaragoza fueron tantos, que la Iglesia los reza con el título de los *Innumerables*.

*Cómo acabó el reinado de este emperador?—*Las amarguras del poder y los achaques de la edad obligaron á Diocleciano á abdicar la corona, que había llevado con gloria por espacio de veinte años, retirándose luego á la oscuridad de la vida privada.

Muchos Césares oscuros tras Caracalla reinaron, y entre ellos adquirió fama, como glotón, *Heliogábulo*. Mas, después de tales príncipes, subió al trono *Diocleciano*, y pretendió rodearle de prestigio, pompa y fáusto. Compartió con otro Augusto y dos Césares el mando, siendo al Imperio muy útil el gobierno de los cuatro;

pero manchó su memoria persiguiendo á los cristianos con tan implacable saña, que este período es llamado *Era de los Santos Mártires*, por los muchos que sellaron con su sangre la doctrina que enseñó el Crucificado. Dejó voluntariamente la púrpura *Diocleciano*; y los Césares entonces á ser Augustos pasaron.

Lección 31.

20

CONSTANTINO Y SUS HIJOS. (304 Á 360.)

Qué sobrevino á la abdicación de Diocleciano?— Una espantosa anarquía, pues hubo hasta seis emperadores á la vez, aunque de todos se deshizo *Constantino*, quedando por único señor del Imperio.

¿Cuáles son los hechos más notables de su reinado?—El *Edicto de Milán*, que dió la paz á la Iglesia, pues establecía la libertad de cultos para el Cristianismo y para las demás religiones; y la reunión del primer Concilio ecuménico ó universal, que tuvo lugar en *Nicea*, donde se fijó el dogma por medio del Símbolo, y se redactaron los primeros cánones para la disciplina eclesiástica.

¿Qué otra medida importante tomó Constantino?— Quitó á Roma la capitalidad del Imperio y la trasladó á la ciudad de Bizancio, que de su nombre tomó el de *Constantinopla*, y que tenía la ventaja de estar entre Europa y Asia y en la frontera de los pue-

bloos bárbaros, que pugnaban ya por invadir el Imperio.

¿Cuáles fueron los últimos actos de este emperador?—Dividir el Estado entre sus tres hijos y dos sobrinos; y poco despues, sintiéndose gravemente enfermo, recibió el bautismo de manos del obispo Eusebio de Cesárea.

¿Qué hicieron los hijos de Constantino?—Se combatieron y destrozaron en una sangrienta guerra civil, hasta que murieron los tres.

Espantosa anarquía sobrevino al dejar la corona Diocleciano; pero, nombrado Augusto *Constantino*, el orden afianzó con fuerte mano.

Por el *Edicto de Milán* plantea la tolerancia del cristiano culto, y mata en el *Concilio de Nicéa* del *Arrianismo* el alarmante insulto.

Dió su nombre á Bizancio y la hizo córte, convirtiéndola luego en fuerte plaza como freno á los *Bárbaros del Norte*, que eran ya para Roma una amenaza.

Al morir, acercose al bautisterio por la virtud que el sacramento encierra; y partió entre sus hijos el Imperio que ellos agitan con discordia y guerra

21

Lección 32.

JULIANO Y SUS SUCESORES. (360 Á 389.)

¿Quién reemplazó á los hijos de Constantino?—Su primo *Juliano*, que lleva el sobrenombre de *Apóstata* ó renegado porque, habiéndose educado en la

doctrina evangélica, la abandonó despues por abrazar la antigua religión gentílica, proponiéndose resucitarla también en todas las conciencias y perseguir al Cristianismo.

¿Cuál fué su sistema de persecución?—Alejar á los cristianos de la córte y de los cargos públicos, fomentar sus divisiones, y prohibirles el estudio de la Mitología para que no expusieran á la burla sus fábulas. El mismo Juliano empleaba sus ocios en escribir libros contra la doctrina de Cristo; pero, aparte de esto, fué uno de los emperadores más ilustres y uno de los hombres más virtuosos. Murió peleando contra los Persas, y se cuenta que al espirar exclamó apostrofando á Jesucristo: "Venciste, Galileo."

Cuáles fueron los sucesores de Juliano?—*Joviano, Valentiniano* y otros que no tienen importancia, y que se ocuparon únicamente en deshacer la obra anticristiana de Juliano, y en luchar contra los Bárbaros, cada vez más cercanos á las fronteras del Imperio.

Supo el desorden fatal
reprimir con fuerte mano
el apóstata *Juliano*,
que empuñó el cetro imperial.

Renegó del Cristianismo,
al que siempre mostró encono,
y pretendió desde el trono
reanimar el gentilismo.

Mas tan absurdo deséo
satisfacer no logró;
y al espirar, exclamó:
"¡Has vencido, Galiléo!"

Joviano y Valentiniano,
con otros que le suceden,
ven que evitar ya no pueden
del Imperio el fin cercano.

Lección 33.

21

ÚLTIMOS CÉSARES. (389 A 476.)

¿Qué emperador contuvo todavía á los Bárbaros?

—*Teodosio el Grande*, nacido en España. Su celo por la religión cristiana le llevó á perseguir al gentilismo, autorizando brutales atropellos que duraron hasta el reinado siguiente, y en uno de los cuales fué muerta la ilustre *Hipatia*, que regentaba una cátedra en Alejandría.

¿*Qué falta cometió Teodosio?*—Dividió el Imperio entre sus dos hijos *Arcadio* y *Honorio*, dándole al uno el Oriente y al otro el Occidente, que ya no volvieron á unirse.

¿*Qué sucedió en el Imperio de Occidente?*—Invadieronle los Godos á las órdenes de sus rey *Alarico*, y otra multitud de pueblos bajo el mando de *Radagaiso*, siendo derrotados todos ellos por *Estilicón*, general de Honorio; pero muerto aquel valeroso caudillo, volvieron los Godos, que esta vez se apoderaron de Roma. Honorio tenía su corte en Rávena.

¿*Quién sucedió á Honorio?*—*Valentiniano III*, en cuyo reinado fué invadido el Imperio por los *Hunnos* con su jefe *Atila*, cuyo nombre significa *Azote de Dios*; pero fueron derrotados en los *Campos Cataláunicos*.

¿*Qué emperadores hubo despues?*—Varios que ya lo eran mas de nombre que de hecho, pues los Bárbaros estaban posesionados de casi todas las provincias. El último de estos emperadores nominales fué *Rómulo Augústulo*, jóven de pocos años, á quien destronaron los *Hérulos*, acabando así con el Imperio de Occidente. Este suceso ocurrió el año 476 y en él termina la Edad Antigua.

Sólo la espada de *Teodosio el Grande* detiene el inminente cataclismo; mas persiguió sañudo al gentilismo sin que ante nada su furor se ablande.

Se hace digno también de vituperio porque, al tener sus pensamientos fijos en que ocupen el trono sus dos hijos, divide en dos mitades el Imperio.

Honorio, que rigió la de Occidente, al godo contempló dentro de Roma; y tras él, cual montaña, se desploma en confuso tropel bárbara gente.

Llena de espanto vió la triste Italia al *Azote de Dios*, al hunno *Atila*; mas *Aecio* le vence y aniquila en los sangrientos campos de la *Galia*.

Nuevas razas despues, como un torrente, invaden las provincias que ambicionan: los *Hérulos* á *Augústulo* destronan dando fin al Imperio de Occidente.

Lección 34.

22

CIVILIZACIÓN ROMANA.

¿Cuál fué la religión de Roma?—La de los pueblos conquistados y principalmente la de Grecia: había un cuerpo sacerdotal presidido por el Pontífice Máximo: entre sus sacerdotes se contaban los *Augures* y *Arúspices*, que ejercían la adivinación; y entre sus sacerdotisas las *Vestales*, que hacían voto de castidad.

¿Cultivaron los romanos el teatro?—Muy poco, pues tenían mas afición á los sangrientos espectáculos del *Circo*. Los únicos poetas dramáticos que cuenta su literatura son *Plauto* y *Terencio*: el primero se distinguió por su *vis cómica*, y el segundo por la cultura del lenguaje.

¿Cuáles son los principales poetas latinos?—*Virgi-*

lio, *Horacio* y *Ovidio*, que florecieron en el reinado de Augusto. La obra mas notable de Virgilio, es el poema épico titulado la *Enéida*, que canta los orígenes poéticos de Roma: entre las producciones de Horacio se distinguen las *Odas* y el *Arte poético*; y la mejor de Ovidio es el poema de los *Metamorfóseos*.

¿Dió España algunos escritores á Roma?—Muchos y muy notables: entre ellos el filósofo *Séneca* y su sobrino el poeta *Lucano*, ambos hijos de Córdoba; *Marcial*, natural de Bilbilis, en Aragón; el gaditano *Columela* y otros.

¿Cuáles son los principales historiadores latinos?—*Tito Livio*, *Tácito*, *Suetonio*, *Salustio* y otros muchos.

¿Produjo oradores Roma?—Muchos, porque la institución del Senado favorecía el desarrollo de la elocuencia; pero el mas ilustre de todos fué *Marco Tulio Cicerón*, cuyos discursos han llegado hasta nuestros dias y se traducen en las cátedras de latinidad.

¿Qué ciencia cultivó principalmente el pueblo romano?—La *Jurisprudencia*: porque el gran número de pueblos conquistados hacia necesarias muchas leyes: los jurisconsultos mas famosos fueron *Papiniano*, *Ulpiano* y otros, cuyas decisiones se han conservado en el código de Justiniano.

¿Tuvo desarrollo filosófico?—Muy escaso, porque el génio romano era más práctico que especulativo: los únicos pensadores que pueden llevar el nombre de filósofos son *Cicerón* y *Séneca*, que profesaron el *Estoicismo*.

¿A qué otros estudios se aplicó el pueblo-rey?—A la *Geografía*, cuyos mas ilustres cultivadores son *Estrabón* y *Pomponio Mela*; á la *Astronomía*, en que

se distinguieron: *Julio César*, autor de la reforma del calendario; y *Ptolomeo*, autor del sistema geocéntrico.

¿*Fué original en bellas artes?*—Las tomó de los pueblos conquistados y señaladamente de Grecia: la que mas hizo florecer fué la arquitectura, pues dejó en todas partes obras monumentales grabadas con el sello de la duración y la grandeza.

¿*Cuál es el carácter del ciclo romano?*—La idea política exclusivamente; y por eso cuando la hubo realizado, cayó Roma en la degradacion moral y en la tiranía, desapareciendo de la escena como el actor que ha terminado su papel.

El culto de los pueblos conquistados, y en especial los dioses del Olimpo, formaron el sistema religioso del poco original pueblo latino. Tampoco cultivó mucho el teatro: halló en los espectáculos del Circo mas placer que de *Plauto* y de *Terencio* en la cómica sal y culto estilo. El poeta mejor que tuvo Roma fué el autor de la *Enéida*, el gran *Virgilio*: en la sátira y oda reina *Horacio*; elegiaco y erótico fué *Ovidio*. Cuéntanse entre los vates españoles que alcanzaron en Roma puesto digno, *Séneca*, que escribió varias tragedias; el insigne *Marcial*, autor satírico; *Columela*, escritor de agricultura; y *Lucano*, de *Séneca* sobrino y autor de la *Farsalia*, gran poema que al lado de la *Enéida* tiene sitio. *Tácito* marcha al frente de la Historia con *Salustio*, *Suetonio* y *Tito Livio*. *Cicerón* lleva el cetro en la elocuencia y *Papiniano* fué jurisperito. Roma nada fundó en Filosofía,

aunque mostró afición al *Estoicismo*.
Pomponio Mela y *Estrabon* merecen
de profundos geógrafos el título.
Galeno en Medicina adquirió fama
como en las ciencias naturales *Plinio*.
Poco sobresalió el romano en bellas artes:
solo en la arquitectura tuvo estilo;
y la idea política es tan solo
la que imprime carácter á este ciclo.

EDAD MEDIA.

23

Lección 35.

INTRODUCCIÓN.

¿Qué épocas se señalan en la historia de la *Edad Media*?—Tres principales: la primera se estiende desde la destrucción del Imperio de Occidente en 476 hasta su restauración en parte por Carlomagno en 800; la segunda desde este suceso y fecha hasta las Cruzadas en 1095; y la tercera hasta la ruina del Imperio de Oriente ó toma de Constantinopla por los turcos en 1453.

¿Cuál es la ley histórica de esta *Edad*?—La *unidad católica* en el mundo moral y el *Feudalismo* en el mundo social y político; es decir, la ley contraria á la que rigió la *Edad Antigua*, que tuvo la unidad material constituida por Roma, pero careció de un principio moral y religioso común á todos los pueblos.

¿Quién es el sugeto de la acción histórica de este período?—Los pueblos bárbaros, que se dividen en tres grandes razas, y son: la *tártara* ó *escítica*, la

sármata ó eslava y la germánica ó teutónica. Todos eran procedentes de Asia y estuvieron mucho tiempo en el Norte de Europa.

¿*Cuál era el carácter de estos pueblos?*—Apasionado por la guerra, sencillo en sus costumbres, respetuoso con la muger y amante de su libertad.

¿*Qué religión profesaban?*—La de *Odino*, que era un dios sanguinario, pues le gustaban las batallas, y premiaba á los valientes con un cielo donde moraban las vírgenes *Valkiris*, que les ofrecían espumante cerveza en los cráneos de sus enemigos.

¿*Qué se entiende por Feudalismo?*—El régimen político-militar establecido por los Bárbaros y cuyo principal carácter consiste en el dominio ó señorío que sobre las personas y las cosas de un territorio adquiere el que lo conquista: este llevaba el nombre de *señor feudal*, y á la puerta de su castillo, alzado en la cima de inaccesible montaña, colocaba la horca y el cuchillo como emblema de su autoridad sobre la vida de los vasallos ó feudatarios.

Épocas de la Edad Media son tres, bien determinadas: Carlomagno, las Cruzadas, fin del Imperio oriental. Fijan sus leyes históricas: de una parte, el *Feudalismo*; y de otra, el *Catolicismo* que da la unidad moral.

Los *Bárbaros* constituyen de este período el sugeto. Profesaban gran respeto y cariño á la muger.

Eran sus costumbres rudas; sus reuniones, el tumulto; y la libertad, un culto; y la guerra su placer.

Su dios, el sangriento *Odino*, que solo premia al valiente. Y se organizó esta gente bajo el régimen feudal. En la cima de alto monte alza el señor su castillo, y pone la horca y cuchillo de su poder en señal.

pag 70

23

Lección 36.

ITALIA (476 Á 774.)

Qué pueblos bárbaros se fijaron en Italia?—Primeramente los *Hérulos*, que acabaron con el Imperio de Occidente, y luego los *Ostrogodos* que sometieron á aquellos.

¿Cuál fué el príncipe mas ilustre de este pueblo?—*Teodorico*, que extendió su dominación por el territorio de los Francos y rigió también por algun tiempo los destinos de España. No solo fué guerrero, sino buen gobernante, eligiendo por consejeros á los hombres más ilustres de Italia, aunque al fin de su reinado se hizo intolerante y cruel.

Cómo acabó la dominación de los Ostrogodos?—El emperador de Oriente, *Justiniano*, conquistó la Italia por medio de sus generales *Belisario* y *Narsés*; pero luego este último, haciendo traición, abrió las puertas de este país á los *Lombardos*.

Qué régimen establecieron estos?—El Feudalismo, pues cada uno de los jefes militares se erigió en soberano independiente de un distrito; cuyo sistema echó tan hondas raíces, que ha dificultado hasta nuestros dias la obra de la unidad nacional de Italia.

Cómo terminó su dominación?—Habiendo querido apoderarse de Roma, ciudad gobernada por los Papas, llamaron estos en su auxilio á los reyes de Francia, quienes quitaron todas sus posesiones á los Lombardos, parte de las cuales adjudicaron á los Pontífices, naciendo entonces su poder temporal.

El itálico suelo, extenso y rico,
el *Ostrogodo* al *Hérulo* arrebató.
Su mas ilustre rey fué *Teodorico*,
que entre los Francos su poder dilata
y apoya al visigodo *Amalarico*.

Herida su nación luego se siente
de la discordia por los fieros dardos;
y *Jutiniano*, emperador de Oriente,
con laureles de Italia ornó su frente;
mas la entregó *Narsés* á los *Lombardos*.

La dividieron en pequeñas zonas
fundando diminutas monarquías,
que, con distintos nombres y personas,
han llegado al dintel de nuestros dias
á entregar á un rey solo sus coronas.

Quiso el lombardo amenazar de muerte
á Roma, que de riesgo tal escapa
oponiendo del franco el brazo fuerte,
que tierra la adjudica; y de esta suerte
en rey de Roma se convierte el Papa.

Lección 37.

24

FRANCIA É INGLATERRA. (450 Á 800.)

¿Qué pueblos bárbaros se fijaron en las *Galias*?—
Los *Francos*, que dieron al pais el nombre de Fran-
cia. Entre sus primeros reyes se cuenta *Merovéo*,
fundador de la dinastía *merovingia*, y célebre por ha-
ber contribuido á la derrota de *Atila* en los campos
Cataláunicos.

¿Qué otro príncipe ilustre dió esta primera dinas-
tía?—*Clodovéo*, verdadero fundador de la monarquía
francesa, pues conquistó toda la *Galia*; y además fué
el primer rey franco que abrazó la religión católica.
Pero luego deshizo su propia obra, dividiendo el

reino entre sus hijos, que se envolvieron en una larga série de guerras hasta constituir dos Estados independientes, que fueron la *Autrásia* y la *Néustria*.

¿Duró mucho la independencia de estos Estados?— Suscitóse entre ellos una formidable lucha, ocasionada por el odio de sus reinas *Brunequilda* y *Fredegunda*, siendo vencida la *Neustria* en la batalla de *Testry* y proclamado *Tierry III* por soberano de ambos países.

¿Cómo se llaman los últimos reyes de esta dinastía?— Reyes holgazanes, porque no gobernaron ellos sinó los *Mayordomos de palacio*. Eran estos al principio gefes de la servidumbre, y despues ejercieron el mando, constituyendo una dignidad que se hizo hereditaria en la familia de los *Pipinos*.

¿Quiénes fuéron los *Mayordomos* más notables?— *Pipino de Heristal*, que ganó la batalla de *Testry*; *Cárlos Martel*, que venciendo á los árabes en *Tours*, salvó á la Francia del poder musulmán; y *Pipino el Breve*, que derrotó á los Lombardos en Italia.

¿Cómo acabó la dinastía merovingia?— Proclamándose rey *Pipino el Breve* con aprobación del Papa; y con él dá principio la segunda dinastía, que lleva el nombre de *carlovingia* y que corresponde á la segunda época de esta Edad.

¿Qué pueblos se asentaron en las islas Británicas?— Estas islas, que estuvieron bajo la dominación romana, aunque solo en parte, desde Julio César, fueron abandonadas cuando los Bárbaros invadieron el Imperio. Entonces los *Pictos*, *Escotos* y otros pueblos del Norte bajaron al Sur de la Isla, que ya se había romanizado; y sus habitantes, para defenderse de estos invasores, llamaron á los *Sajones* y

pos. 71
25

Anglos, pueblos de raza germánica establecidos á orillas del Elba, los cuales, no solo rechazaron á los *Pictos*, sino que dominaron todo el país.

¿*Qué fundaron estos pueblos?*—Siete Estados independientes en que predominaban los *Anglos*, los cuales dieron á la Britania el nombre de *Inglaterra*. Mas tarde todos estos Estados fueron reunidos en uno por *Egberto*, á quien se considera por tal motivo como el fundador de la monarquía inglesa.

¿*Qué fué de la raza indígena ó de los Bretones?*—Unos emigraron á Francia y otros se refugiaron en la parte septentrional de la Isla, donde sostuvieron por mucho tiempo una gloriosa lucha contra los invasores, siendo su caudillo el rey *Artús*, tan celebrado en los romances y libros de caballería.

De los Francos tomó nombre de *Francia* el país que de César fué trofeo.

Cuéntase entre sus reyes *Merovéo*, que á derribar á Atila coadyuvó.

Abrazó *Clodovéo* el Cristianismo; mas sus hijos el reino se dividen, y la *Austrasia* y la *Néustria* fuerzas miden en lucha que á la *Néustria* el triunfo dió.

Los *Mayordomos de Palacio* anulan á los reyes llamados *Holgazanes*;

y entre ellos son ilustres capitanes *Pipino de Héristal*, *Cárlos Martel*.

Pipino el Breve, que al lombardo vence, destronando ya al rey que en Francia había, inaugura la nueva dinastía, que tejió su corona de laurel.

Las Británicas islas, habitadas por los *Pictos*, *Scotos* y *Bretones*, luego ven á los *Anglos* y *Sajones* siete reinos en ellas erigir.

De los siete hace *Egberto* uno tan solo, mientras al Norte la bretona gente, siguiendo al rey *Artús*, jura valiente luchar contra el sajón hasta morir.

83

26

Lección 38.

IMPERIO DE ORIENTE. (395 Á 565.).

¿Quién heredó el Imperio de Oriente á la muerte de Teodosio el Grande?—Su hijo *Arcadio*; y tanto él como los emperadores que le siguieron, hicieron de Constantinopla una corte oriental dirigida por mujeres, eunucos y favoritos, donde á los vicios de la antigua Roma se juntaban la molice asiática y los ódios producidos por las disputas de religión.

¿Qué emperador hay al fin de esta triste série?—*Justiniano*, que se propuso reconstituir el antiguo Imperio romano y dotarle de una legislación completa.

¿Qué hizo para conseguir lo primero?—Consquistó el Africa y la Italia por medio de su general *Belisario*, y detuvo con la espada del mismo el camino triunfal de los persas, que se habían apoderado de la Siria.

¿Cómo llevó á cabo lo segundo?—Formó un cuerpo de leyes que lleva el nombre de Justiniano y que tanta celebridad le ha dado entre los jurisconsultos, estudiándose hoy todavia en nuestras Universidades como fundamento de la legislación moderna. Su gobierno interior señala el punto de mayor grandeza y prosperidad á que llegó el Imperio; pues Justiniano llevó á cabo muchas obras útiles, construyó monumentos en que brilla el arte bizantino, y protegió la industria, haciendo traer de la China el gusano de seda.

pag. 85

A *Arcadio* Tedosio deja
en el Imperio de Oriente,
que en mar de vicios refleja
los males que el pueblo siente.

En pos de este soberano
otros reinaron sin gloria,
y viene al fin *Justiniano*
que dejó huella en la Historia.

Primero volver ensaya
el Imperio á su unidad,

y á los persas pone á raya
con guerra y habilidad.

De Italia y Libia á los reyes
reemplaza con su gobierno,
y forma un cuerpo de leyes
que su nombre harán eterno.

Dejó con ventura y tino
el Estado en su apogéo,
y dió al arte bizantino
en sus obras digno empléo

Lección 39.

28

EL PUEBLO ARABE. (569 Á 934.)

Qué nuevo pueblo figura en la Edad Media?—El Arabe, que, desconocido casi por completo en los tiempos antiguos, solo adquiere importancia á la aparición de un hombre extraordinario, que cambió el carácter y los destinos de su pueblo.

Quién era este hombre?—Mahoma, natural de la *Meca*, el cual, dedicado en su juventud al servicio de las caravanas, casó luego con una viuda rica; y meditando sobre cuestiones religiosas, se exaltó su fantasía hasta el punto de creerse el profeta elegido de Dios para revelar al mundo una nueva religión.

Qué éxito tuvieron sus predicaciones?—Los de la Meca le persiguieron por impostor, y él se refugió en la ciudad de *Medina*, cuyos habitantes abrazaron sus ideas. El día de esta huida de Mahoma, que fué el 16 de Julio del año 622, es el principio de la *Hegira* ó Era mahometana.

Escribió Mahoma sus predicaciones?—No, pero

sus adeptos las recogieron formando con ellas el *Corán* ó *Alcorán* (libro por excelencia), que contiene dogmas teológicos, principios morales, prácticas higiénicas y disposiciones civiles, entre las que se cuenta la poligamia, que degrada á la mujer.

Cómo se llaman los sucesores de Mahoma?—*Califas*, siendo los primeros *Abubeker*, *Omán*, *Otmán* y *Alí*, en cuyo tiempo se apoderaron ya los árabes de casi toda el Asia y el Egipto, y cuyos reinados constituyen el *Califato perfecto*.

Con quién principia el Califato imperfecto?—Con la dinastía de los *Omniadas* ú *Omeyas*, que hicieron el Califato hereditario en su familia y fijaron su corte en *Damasco*. Durante su gobierno llegaron los Arabes á los más extensos límites de su dominación, pues pusieron el pié en Europa mediante la conquista de España.

Qué dinastía sucedió á la de los Omeyas?—La de los *Abasidas*, quienes dieron muerte á todos los individuos de aquella familia, salvándose únicamente el jóven *Abderramán*, que despues fué el fundador del Califato de Córdoba. La nueva dinastía trasladó su corte á *Bagdad*, y atendió más á la cultura intelectual que á las conquistas.

Quién fué el príncipe más ilustre de esta dinastía?—*Arum-al-Raschid*, célebre por el lujo y magnificencia de su corte, el cual inspiró esa colección de leyendas árabes que conocemos con el nombre de las *Mil y una noches*.

Los Arabes fueron solamente guerreros?—Tambien cultivaron las artes y las ciencias; introdujeron las cifras aritméticas que hoy se usan y que tan ventajosamente reemplazaron á los números romanos; in-

ventaron ó generalizaron el Álgebra; tradujeron y comentaron á Aristóteles; contaron entre sus médicos al célebre *Avicena*, y dejaron en todas partes, y principalmente en España, monumentos artísticos de extraordinario mérito.

Un pueblo, antes oscuro y solitario, que apenas conoció la antigua Roma, del orbe culto en el proscenio asoma al producir un hombre extraordinario, que le trazó glorioso itinerario: hablamos de la Arabia y de *Mahoma*.

Este, en nombre de Dios, nueva doctrina, llamándose profeta, enseñó al mundo. Si la Meca le dió desdén profundo, con entusiasmo le acogió Medina; y pronto en el Egipto y Palestina depositó el *Corán* germen fecundo.

Los *Omeyas*, gloriosa dinastía, heredaron después el *Califato*; mas luego, por brutal asesinato, la destruye *El Abbás* en solo un día; y fundando una nueva monarquía, osténtase en Bagdad con gran boato.

Sobre las cimas de la gloria humana puso *Arúm-al-Raschid* sus estandartes; el vuelo de las ciencias y las artes dió renombre á la gente mahometana: sus obras, de belleza soberana, esparcidas están por todas partes.

Lección 40.

(2.^a ÉPOCA.)

• FRANCIA. (768 Á 814.)

¿Cuál fué el monarca mas ilustre de la dinastía carlovingia?—*Carlomagno*, hijo de Pipino el Breve, que

se propuso realizar el pensamiento de reconstituir el Imperio de Occidente, para lo cual sostuvo largas y difíciles guerras con los Sajones, Lombardos y Arabes.

Qué resultado dió la sostenida con los Sajones? — La sumisión de todo su país, que se extendía entre el *Ems* y el *Elba*, y que abrazó el cristianismo, dando así el primer paso en el camino de la civilización esa Alemania que es hoy por su cultura el cerebro de Europa.

Qué originó la guerra con los Lombardos? — El haber estos querido apoderarse de Roma; pues los Papas llamaron en su auxilio á Carlomagno, y este acabó fácilmente con la dominación de aquel pueblo en Italia.

Cuál fué el motivo de la guerra con los Árabes? — El llamamiento que hizo á Carlomagno el walí de Zaragoza, que se había rebelado contra el califa de Córdoba, pero que luego se arrepintió de su conducta; y Carlomagno, viéndose sin apoyo, tuvo que regresar á Francia, siendo batido por los españoles en el desfiladero de *Roncesvalles*, donde murió *Roldán*, que era el primero de los *Doce Pares de Francia*.

¿Restauró, pues, Carlomagno el imperio de Occidente? — Solo en parte; mas á pesar de esto, el Papa Leon III, le confirió el título de Emperador la víspera de Navidad del año 800.

Cómo gobernó Carlomagno? — Con bastante acierto, distinguiéndose además por la modestia con que vivió; pues se cuenta que hacía vender en el mercado público las legumbres de sus huertos cuando sobraban del consumo de su casa. Fué también protector de las letras, pues llamó á los hombres más doctos de

todas partes, y fundó una academia en su palacio y varias escuelas en diferentes ciudades.

Intenta *Carlomagno*, rey valiente,
que dió á Francia la nueva dinastía,
restaurar el Imperio de Occidente
y extender la francesa monarquía
por las vastas limítrofes regiones
de Arabes y Lombardos y Sajones.

Estos, vencidos son tras larga guerra,
y posesión el cristianismo toma
del corazón de la alemana tierra.

Quiere el lombardo conquistar á Roma;
mas con él *Carlomagno* lucha traba
y con su imperio para siempre acaba.

No tuvo contra España tanta suerte.
Llegó de Zaragoza hasta las calles;
mas su tropa, al volver, halló la muerte
en la sangrienta lid de *Roncesvalles*.

Por su inmenso poder, que al mundo asombra,
el Papa al fin *Emperador* le nombra.

Carlomagno no es solo un rey guerrero:
con mano liberal el saber premia;
y en ánsia de aprender siendo el primero,
hace de su palacio una academia
y funda escuelas en distintas partes,
donde brillan las ciencias y las artes.

Lección 41.

27

ÚLTIMOS CARLOVINGIOS. (814 A 987)

Subsistió mucho tiempo el Imperio de Carlomagno?
Heredóle su sucesor *Ludovico Pio*, que aun lo conservó íntegro; pero los hijos de este, despues de largas y escandalosas guerras, lo desmembraron dividiéndole en tres Estados, á saber: Francia, Italia y

Alemania, en que reinaron respectivamente *Cárlos el Calvo*, *Lotario* y *Luis el Germánico*.

Cómo gobernó en Francia Cárlos el Calvo?—Vióse obligado á hacer grandes concesiones á los señores feudales, y además vió su reino invadido por los *Normandos*, hombres de raza germánica y procedentes de Suecia; los cuales, viniendo por mar y descendiendo por el Sena, pusieron sitio á París, teniendo los franceses que comprar á fuerza de oro su retirada. Posteriormente hicieron otra invasión y se fijaron en una provincia que desde entonces lleva el nombre de Normandía.

Cómo acabó la dinastía carlovingia?—No habiendo podido resistir á los Normandos, se desacreditaron sus últimos reyes, hasta que fueron destronados y sustituidos por la familia señorial de los *Capetos*, que forma la tercera dinastía de Francia.

Agua
A su hijo *Luis* dió completos
Carlomagno sus Estados;
mas se vieron desmembrados
por la ambición de sus nietos.
A *Luis* quedaron sujetos
los rudos pueblos sajones:
los imperiales blasones
Lotario ostentó en Italia,
y contenta alzó la Galia
por *Carlos* libres pendones.

Este con cetro asaz blando
quiso á sus pueblos regir,
y no supo resistir
los ataques del Normando.
Logró el pirata ir fijando
en Francia su residencia;
y tal hecho es la sentencia
por la cual, suelto el encono,
es arrojada del trono
de Carlos la descendencia.

27

Lección 42.

ITALIA Y ALEMANIA. (843 á 1002.)

Reinó Lotario en toda la Italia?—Solamente en la

parte septentrional ó Lombardía; pues en la central y meridional aún había provincias bajo los emperadores de Oriente, algunas estaban en posesión de los sarracenos, y otras constituidas en repúblicas o Estados independientes. Los hijos de Lotario sostuvieron difícilmente los movimientos de independencia de estos Estados, que luego heredaron sus tios *Carlos el Calvo* y *Luis el Germánico*.

Quiénes fueron los sucesores de Luis el Germánico en Alemania?—*Arnulfo*, que dominó también en Italia, recibiendo del papa Formoso la corona imperial; pero Estéban VI, sucesor de aquel Pontífice, declaró nulo este acto. Despues se sucedieron en el trono de Alemania las familias ó casas de *Sajonia*, *Franconia*, *Suabia* y otras.

Cuál fué el príncipe más ilustre de la casa de Sajonia?—*Oton I el Grande* que abatió el poder del feudalismo y engrandeció sus estados con la adquisición de otros y principalmente con la conquista de Italia, que le valió la corona imperial, colocada sobre su frente por el Papa *Juan XII*; por lo cual la Alemania quedó definitivamente convertida en el *Santo Imperio Romano Germánico*.

Qué otra obra se debe á la casa de Sajonia?—Los cinco soberanos de esta dinastía sentaron las bases de la Constitución germánica, siendo la principal de estas bases el principio electivo para la sucesión á la corona, y la tendencia á crear una Iglesia nacional casi independiente de Roma.

No quedó Italia entera por Lotario:
solo la parte Norte ó Lombardía;
y aun ésta, por derecho hereditario

82

pasó de la francesa monarquía al *Germánico Imperio*.

Este título *Arnulfo* proporciona á la antigua Alemania por recibir del Papa la corona.

Otón el Grande le confirma luego, y abatiendo el poder del feudalismo, perturbador del público sosiego, de su Imperio establece el organismo, fijando como norma en sucesiones la electiva forma.

27

Lección 43.

ALEMANIA. (1056 Á 1125.)

¿Quién es el emperador más célebre de la casa de *Franconia*?—*Enrique IV*, en cuyo reinado principiaron las famosas luchas entre el Pontificado y el Imperio, las dos estrellas de la Edad Media; luchas sostenidas de una parte por *Enrique IV*, y de otra por el Papa *Gregorio VII*, que intentaba poner la corona de los reyes bajo la tiara de los pontífices.

Qué vicisitudes ofreció esta lucha?—Oponiéndose *Enrique IV* á las pretensiones del Papa, fué excomulgado; y viéndose en peligro de perder el trono, tuvo que ir á Roma en trage de penitente á implorar el perdón. Mas despues, al frente de su ejército entró victorioso en Roma, de donde tuvo que huir *Gregorio VII*. Excomulgado nuevamente por este, fué abandonado de sus súbditos; y cuando murió, su cadáver quedó insepulto.

Quién le sucedió?—Su hijo *Enrique V*, que ajustó con Roma el concordato de *Woms*, por el cual renunciaba el emperador á las investiduras eclesiásti-

cas y á intervenir en la elección de los Pontífices, que desde entonces son nombrados por el colegio de cardenales reunido en *Cónclave*.

A la casa de Franconia
dió renombre el *Cuarto Enrique*,
que intentó poner un dique
del Papa á la autoridad.
Y estallar vió el mundo entonces
el conflicto largo y sério
del Papado y el Imperio,
los dos soles de esta Edad.

Enrique, ya excomulgado,
se vió en tan grande abandono,
que por no perder su trono,
imploró en Roma el perdón.

De nuevo encendió la guerra,
y de nuevo excomulgado,
murió tan solo y odiado,
que ni aun tuvo inhumación.

Le sucedió *Enrique Quinto*,
que entrando con Roma en trato,
dió fin con un Concordato
á esta contienda fatal.

Renunciando al abusivo
derecho de investidura,
la libertad asegura
del cónclave electoral.

Lección 44.

25

INGLATERRA. (871 Á 1087.)

Qué otro pueblo invadió la Inglaterra despues que la dominaron los Anglos y Sajones?—Los Dinamarqueses, que procedían de las orillas del Báltico, y eran un pueblo pirata.

¿Cuál fué el monarca inglés que luchó contra los Dinamarqueses?—*Alfredo el Grande*, que habiéndose educado en Roma, miraba con desprecio las costumbres de su país; por lo cual se vió al principio abandonado de sus súbditos. Retiróse entonces á las montañas de Cornualles, y disfrazado de bardo, penetró en el campo dinamarqués, se enteró de su posición y fuerza, y cayendo luego sobre los enemigos, sometió á unos y arrojó á otros de la Isla.

¿Cómo gobernó despues *Alfredo el Grande*?—Con

tanta dulzura como acierto: dió á Inglaterra una organización de que todavía quedan restos en su división administrativa: creó la marina, propagó la instrucción creando la Universidad de Oxford y otros establecimientos científicos; y él mismo se dedicó á obras literarias, traduciendo las fábulas de Esopo.

¿Quién fué el sucesor de Alfredo el Grande?—Ethelredo II, en cuyo tiempo volvieron los Dinamarqueses á invadir la Inglaterra; y para alejarlos, hubo que darles un tributo: despues, para vengarse de esta humillación, mandó Ethelredo degollar á todos los Dinamarqueses que se encontraban establecidos pacíficamente en la Isla. Indignado por esto el rey de Dinamarca, vino al frente de todo su pueblo sobre la Inglaterra, y la conquistó definitivamente.

¿Quién fué el príncipe mas ilustre de la dinastía dinamarquesa?—Canuto el Grande, que procuró la unión de los Anglo-sajones con los Dinamarqueses, casando él mismo con la viuda de Ethelredo y restableciendo las leyes de Alfredo el Grande.

¿Qué dominación sucedió á la de los Dinamarqueses?—La de los Normandos, que se distinguió por la crueldad y la barbarie, buscando los dominadores en un sistema de terror el apoyo que no tenían en la voluntad del pueblo.

A luchar con los Anglos y Sajones,
que juntos tienen la Britania opresa,
acude en reiteradas invasiones
la pirata nación dinamarquesa.

El príncipe sajón *Alfredo el Grande*,
aunque al principio á su nación enoja,
haciendo que la gente se desmande,
luego al dinamarqués vence y arroja.

En la paz, este príncipe eminente

las ciencias y las artes patrocina,
y de su pueblo la misión presiente
dando origen y fuerza á la Marina.

El *Segundo Ethelredo* le sucede,
pagando á los daneses un tributo.

Como vencerlos en la lid no puede,
á un crimen apeló que dió mal fruto.

Quedó el danés por dueño de Inglaterra:
Canuto el Grande la rigió con tino;
pero luego, al danés haciendo guerra,
la normanda nación á imperar vino.

Lección 45.

26

IMPERIO DE ORIENTE. (565 á 1081.)

¿*Duraron mucho las conquistas de Justiniano?*—Sus sucesores las dejaron perder; y los Persas y los Arabes volvieron á apoderarse de los países de Oriente en el reinado de *Heracio*, quien pudo recobrar algunos territorios.

¿*Qué emperador se hizo célebre despues de él?*—*León Isáuro*, por haber prohibido el culto de las imágenes y mandado romper las que había en los templos; razón por la que se designó á los partidarios de esta heregía con el nombre de *Iconoclastas*, que significa rompe-imágenes.

¿*Qué otro emperador adquirió también gran celebridad?*—*Miguel III el Beodo*, por haber ocasionado el cisma de *Focio* ó cisma griego.

¿*Quién era Focio?*—Uno de los hombres mas doctos de su tiempo y capitán de guardias de *Miguel III*, á quien este hizo recibir en pocos días todas las órdenes del sacerdocio, nombrándole enseguida Patriarca de Constantinopla. El Papa excomulgó á *Focio*, que sin embargo continuó ocupando la silla pa-

triarcal hasta que el emperador *León el Filósofo* lo desterró á un monasterio de Armenia.

¿Se verificó entónces el rompimiento entre la iglesia griega y la latina?—No, sinó siglo y medio mas tarde; pero tal cisma lleva el nombre de Fócio por- que este famoso heresiarca fué quien lo preparó y en realidad quien lo produjo: la Rusia y la Grecia conservan todavía este cisma. Tal suceso coincidió con el entronizamiento de los Cormnenos, que para defenderse de los Turcos provocaron las *Cruzadas*.

Los Césares que en Oriente, siguieron á Justiniano, no tienen gran importancia, excepción hecha de *Heráclio*, que intentó con heroismo recuperar los Estados que los Arabes y Persas al Imperio arrebataron. Después de éste y su familia subió al trono *León Isáuro*, que dió aliento á los hereges *Iconoclastas* llamados.

Miguel Tercero el Beodo reinó despues de otros varios, y al *Cisma griego ó de Focio* dieron origen sus actos; aunque el formal rompimiento ocurrió mas tarde, cuando el patriarca bizantino era *Miguel Cerulario*. Poco después los *Cormnenos* se vieron entronizados, y, por temor á los Turcos, las *Cruzadas* provocaron.

29

Lección 46.

(2.^a ÉPOCA.)

LAS CRUZADAS. (1095 Á 1270)

¿Qué se entiende por *Cruzadas*?—Unas expediciones militares hechas por los pueblos de Europa con el fin de rescatar de los infieles los países donde nació y murió Jesucristo; y reciben aquel nombre por que los que tomaron parte en ellas, llevaban por emblema y distintivo una cruz roja en el pecho.

¿Qué causas produjeron las *Cruzadas*?—El senti-

miento religioso, el espíritu aventurero de la Edad Media, y el temor de que los turcos invadieran y dominaran la Europa.

¿Qué pueblos tomaron parte en ellas?—Francia, Italia, Inglaterra, Alemania y el imperio de Oriente: España no pudo asociarse á esta empresa, porque estaba dominada por los árabes y sostenía contra ellos una perenne cruzada.

¿Quién predicó la primera Cruzada?—*Pedro el Ermitaño*, testigo presencial de las profanaciones cometidas por los musulmanes en Tierra Santa: marchó con él una multitud de hombres, mujeres y niños, que en su mayor parte perecieron de hambre y de cansancio. Fueron luego las milicias regulares, acaudilladas por *Godofredo de Bullón*, que tomó á Jerusalén, fundando en ella un reino cristiano.

Cuál fué el motivo de la segunda?—La reconquista de Jerusalén por los turcos: para recobrarla marcharon allá, movidos por la elocuente palabra de *San Bernardo*, Luis VII de Francia y Conrado de Alemania; pero no obtuvieron ningún resultado, y lo mismo sucedió con la tercera Cruzada, emprendida por Ricardo Corazón de León, monarca inglés, Felipe Augusto, rey de Francia, y Federico Barbaroja, emperador de Alemania.

Qué éxito obtuvo la cuarta Cruzada?—Tampoco llegó á Jerusalén, pues sus armas se emplearon contra los griegos, apoderándose de Constantinopla y fundando en ella el imperio *Bizantino-latino* que duró medio siglo. La quinta Cruzada no dió resultado alguno, y casi lo mismo sucedió en la sexta; pues aunque Federico II de Alemania obtuvo la devolución de Jerusalén por medio de negociaciones, poco

despues la abandonó, volviendo definitivamente al poder de los musulmanes.

¿Quién emprendió las dos últimas Cruzadas?—San Luis, rey de Francia: dirigió la una contra Egipto, cayendo prisionero, y la otra contra Túnez, donde perdió la vida á consecuencia de una epidemia.

¿Qué Ordenes militares se fundaron con motivo de las Cruzadas?—La de los *Hospitalarios*, *Templarios* y *Teutónicos*, que tenían por objeto defender y albergar á los peregrinos que iban á Tierra Santa. La de los *Templarios* fué suprimida por el Papa Clemente V; pero las otras dos todavía se conservan, aunque como recuerdo histórico, pues ya no cumplen con el objeto principal de su instituto.

Empresas del valor, encaminadas á quitar al infiel, que allí dominá, la santa capital de Palestina, recibieron el nombre de *Cruzadas*.

Las produjo una Edad aventurera, del sentimiento religioso henchida. Por la voz de los Papas conmovida, en ella tomó parte Europa entera.

De *Pedro el Ermitaño* tras la planta corre la muchedumbre con denuedo: despues va con su gente *Godofredo*, que conquista por fin la Ciudad Santa.

Recupérala el turco: á lid segunda *San Bernardo* clamó con voz guerrera; pero éxito no alcanza, y la tercera no fué en los resultados mas fecunda.

La cuarta revolvióse contra el griego y príncipes latinos dió á Bizanzio: se abandonó la quinta por cansancio, y esto vino á pasar en todas luego.

Mas dieron las Cruzadas como fruto caballeros *Teutónicos*, *Templarios*, *Sanjuanistas* también ú *Hospitalarios*, con otros que aún conservan su instituto.

Lección 47.

ALEMANIA. (1125 Á 1440.)

¿Quién fué el príncipe más célebre de la casa de Suabia? — *Federico I Barbaroja*, que al principio fué amigo de los Papas, entregándoles al desgraciado *Arnaldo de Brescia*, que fué quemado vivo por profesar doctrinas heterodoxas y haber producido en Roma una revolución. Pero luego rompió con el Papa y dió origen á las famosas guerras entre *Güelfos* y *Gibelinos*, designándose con el primero de estos nombres á los partidarios del Papa y con el segundo á los del emperador.

¿Qué resultado produjeron estas guerras? — Qué al fin de ellas la Italia quedó de hecho independiente de los emperadores de Alemania, coincidiendo este suceso con la extinción de la casa de Suabia.

¿Qué dinastía sucedió á esta? — La de *Hapsburgo*, siendo notable en ella el reinado de *Alberto I*, porque en su tiempo se declaró independiente la Suiza bajo la dirección del célebre *Guillermo Tell*.

¿Qué familia sucedió á la de *Hapsburgo*. — La de *Baviera*, siendo notables en ellas los reinados de *Cárlos IV* y *Segismundo I*, aquel por haber publicado la *Bula de oro*, que era una instrucción para el nombramiento de los emperadores, y el segundo porque en su tiempo apareció la heregía de los *Husitas*, nombre tomado del de su autor, *Juan Hus*, que, juntamente con su discípulo *Jerónimo de Praga*, fué quemado vivo por predicar doctrinas heréticas análogas á las que más tarde predicó Lutero.

Quién sucedió á Segismundo I?—Su yerno Alberto II, que también heredó el ducado de Austria, el cual se habia constituido en tiempo de Federico Barbaroja, como feudo del cual podia disponer libremente el poseedor. Por tal herencia, la corona imperial de Alemania vino á parar á la casa de Austria.

*De Suabia la familia
un príncipe ilustre arroja,
Federico Barbaroja,
que al principio al Papa auxilia.*

*Luego por otros caminos
corrió de Italia la tierra,
dando origen á la guerra
de Güelfos y Gibelinos.*

*Tras larga y sangrienta liza,
Alberto Primero vió
que el yugo alemán rompió
Guillermo Tell en Suiza.*

En el infeliz reinado

*de Segismundo Primero,
un precursor de Lutero
tuvo el pais agitado.*

*Fué éste Juan Hus, que en la
hoguera,
porque al mundo satisfacía,
con Jerónimo de Praga
exhaló su voz postrera.*

Como de Austria el Gran Du-
cado

*Alberto Segundo hereda,
de esta casa el nombre queda
á su familia asignado.*

Lección 48.

ITALIA. (1186 á 1450.)

¿Cuál era la situación de Nápoles y Sicilia en esta época?—Fundados estos reinos por aventureros normandos, é incorporados al imperio alemán por enlaces matrimoniales, continuaron así hasta que, á la muerte de Conrado, hijo de Federico II, el Papa Urbano IV dió estos Estados á Carlos de Anjou, hermano de San Luis.

¿Cómo gobernó este príncipe?—Hízose tan odioso, que recibió el título de Tirano de las dos Sicilias, llamando los italianos á Conradino, hijo de Conrado;

pero, vencido en una acción, fué hecho prisionero y decapitado en una plaza de Nápoles.

¿Quién se ofreció á vengar su muerte?—*Pedro III de Aragón*, casado con una nieta de Federico II. Con el apoyo de dicho monarca, produjeron los italianos la famosa revolución conocida con el nombre de *Vísperas Sicilianas*, porque el día 30 de Marzo de 1282, y á la hora de vísperas, se rebelaron los sicilianos dando muerte á los soldados franceses que guarnecían la isla y proclamaron su rey al de Aragón.

¿Subsistió mucho el reino de Nápoles bajo el poder de los Anjevinos?—Muy poco, pues *Juana II* declaró heredero de este reino á *Alfonso V de Aragón*, que apoyado en tal derecho y en sus armas, lo conquistó fácilmente.

¿Qué otros Estados había en Italia por este tiempo?—*Venecia*, *Génova*, *Florenzia*, *Milán* y la *Saboya*. *Venecia* era una república mercantil gobernada por un magistrado que llevaba el nombre de *Dux*, y celebraba anualmente sus desposorios con el mar como alegoría del poder naval de esta república, llamada *Reina del Adriático*: su gobierno lo monopolizaron luego los nobles, que instituyeron el célebre *Consejo de los diez*; y su comercio desapareció con la toma de *Constantinopla* por los turcos.

¿Cuál fué la suerte de Génova, Florenzia y Milán?—El primero de estos Estados, rival siempre de *Venecia*, fué por algun tiempo el emporio del comercio; pero quedó tambien muy arruinado con la caída del imperio de Oriente. *Florenzia*, gobernada por los *Médicis*, vió florecer las bellas artes bajo la protección de esta familia ilustre; y *Milán*, constituido en

república, que dirigieron al principio los *Visconti*, cayó luego bajo el poder de los *Sforcias*, que convirtieron la república en Ducado con auxilio de los *Condottieri*, soldados mercenarios.

Por qué vicisitudes pasó la Saboya?—Este país fué al principio un territorio de Suiza; pero luego se hizo independiente y se gobernó por condes, uno de los cuales, *Amadéo VII*, anexionó á sus Estados los del Piamonte y Niza; y su sucesor *Amadéo VIII*, obtuvo el título de Duque de Saboya y ensanchó más los límites de esta pequeña nacionalidad, cuna de la actual monarquía italiana.

Nápoles y Sicilia, un tiempo presa de audaces sarracenos y normandos, luego, en virtud de enlaces y conquistas, al Imperio alemán se incorporaron. *Federico Segundo* los trasmite al mayor de sus hijos, que es *Conrado*; más á Carlos de Anjou, cuando aquel muere, los hubo de ceder el Papa Urbano. Disputárselos quiere *Conradino*, mas Nápoles le vió decapitado; aunque vengarle pudo su pariente *Pedro Tercero de Aragón el Magno*, á quien, despues de *Vísperas* famosas, eligieron por rey los sicilianos. Otro rey de Aragón, *Alfonso Quinto*, incorporó mas tarde á sus Estados, por herencia y conquista juntamente, de Nápoles el reino rico y vasto. Venecia, aristocrática república que un tiempo fué la reina del Adriático, vió sentenciado á muerte su comercio desde que al turco se rindió Bizancio. Génova, su rival, tuvo igual suerte; y Florencia á los *Médicis* dió el mando. En Milán, al principio los *Visconti*

y luego los *Sforzias* imperaron.
La Saboya, pequeño territorio
núcleo del actual reino italiano,
fué regida por príncipes ilustres
que hicieron pronto de él un gran Ducado.

Lección 49.

31

LA IGLESIA. (476 Á 1414)

¿*La Iglesia cristiana ha ejercido alguna influencia en la sociedad civil?*—Muy grande, y por eso necesitamos hacer una reseña de su historia. El trastorno que los Bárbaros produjeron en Europa, fué causa de que cada país organizase su Iglesia con liturgia propia, sin que Roma interviniese apenas en el nombramiento de sus Obispos que eran elegidos por todos los fieles de la diócesis.

¿*Qué era entretanto de la Iglesia romana?*—Vivió al principio bajo el dominio de los Hérulos y Ostrogodos; pero despues la ciudad de Roma se hizo independiente y encargó su gobierno á los Papas, que la habian salvado de varias invasiones. Mas tarde, cuando los Lombardos atacaron á Roma, los Pontífices llamaron en su auxilio á los reyes francos, que les cedieron varios territorios; en cuyo hecho tuvo origen el *poder temporal* de los Papas, que ha concluido en nuestros dias.

¿*Cuál fué la época de mayor grandeza del Pontificado?*—La que comienza en Gregorio VII, toca á su punto zenital con Inocencio III y llega hasta Bonifacio VIII. El primero de estos Pontífices intentó que la Iglesia fuera, no solo independiente del poder civil, sinó superior á él en todo: el segundo fundó definiti-

vamente la soberanía temporal del Pontificado; y en el tercero principió la decadencia.

Cuando apareció más visible esta decadencia?—Cuando el rey de Francia, Felipe el Hermoso, maltrató á Bonifacio VIII y obligó á Clemente V trasladar la silla pontificia á la ciudad francesa de Avignón.

Qué sucedió en Roma durante la ausencia de los Papas?—Fué convertida en República por el fogoso tribuno *Nicolás Rienzi*, á quien luego dió muerte el mismo pueblo; y poco despues regresaron los Pontífices á Roma.

¿Qué acontecimiento sobrevino luego? — El gran *Cisma de Occidente*, ó sea el haber dos Papas á la vez, uno en Roma y otro en Avignón; dividiéndose el mundo cristiano en dos obediencias, hasta que el concilio de Constanza terminó el cisma con el nombramiento de Martino V.

¿Qué otra institución de gran influjo social nació del seno de la Iglesia?—El *Monacato*, que comenzó en Oriente con la vida eremítica y pasó luego á Europa, organizándose bajo la *Regla de San Benito*, que mandaba á los monjes dividir su tiempo entre la oración y el trabajo; lo cual reportó á la sociedad muy grandes beneficios y contribuyó extraordinariamente á la obra de la civilización.

¿Cuáles fueron las Ordenes Mendicantes más notables?—La de *Franciscanos*, fundada por San Francisco de Asís; la de *Domínicos*, cuyo fundador fué el español Santo Domingo de Guzmán; y las de *Trinitarios* y de la *Merced* que tuvieron por principal objeto la redención de cautivos; nuestro Cervántes debió parte de su rescate á las limosnas de esta institución.

Produjeron los Bárbaros del Norte,
rompiendo de unidad todo resorte,
Iglesias nacionales,
varias en rito, si en el dogma iguales.
Roma, que del furor de Atila escapa,
por mediación del Papa,
agradecida su poder le entrega.

A tal autoridad el Papa agrega
las donaciones hechas por Pipino,
y el poder temporal de aquí provino,
tocando á su zenit, como es notorio,
en tiempo que del *Séptimo Gregorio*
á *Inocencio Tercero* se contrae:
en *Bonifacio Octavo* ya decae.

De Avignón al recinto
su silla trasladó *Clemente Quinto*,
y, viendo que el momento es oportuno,
bajo *Rienzi* ó el último tribuno
en república Roma se convierte;
mas, después de su muerte,
volvieron los Pontífices á Roma.

El cisma de Occidente luego asoma,
que fué en la cristiandad un gran conflicto,
resuelto por supremo veredicto.

El *Monacato*, que nació en Oriente,
se extendió por Europa velozmente
con aplauso de pueblos y de reyes,
de *San Benito* recibiendo leyes
que dieron buenos frutos.

Distínguese entre otros institutos
la Orden de los frailes *Mercenarios*:
por ellos al poder de los corsarios
pudo ser rescatado el gran Cervántes.
¡Gratitud á estos monges mendicantes!

+ Lección 50.

PUEBLOS ESCANDINAVOS. (476 Á 1448.)

¿Cuál es la historia primitiva de los pueblos escandinavos?—Las expediciones marítimas que hicieron

bajo el nombre de Normandos por toda la costa occidental de Europa y llegando hasta las de América, aunque se perdió luego la noticia de estas exploraciones. En ellas les acompañaban los *Escaldos* ó poetas populares cantando himnos guerreros y religiosos.

Cuál fué su primera religión?—La de Odino; pero más tarde se convirtieron al cristianismo, que les fué predicado por el monge *San Anscario* y por misioneros ingleses. El primero de los pueblos escandinavos que abandonó sus antiguos dioses, fué Dinamarca en tiempo de *Canuto el Grande*, que conquistó la Noruega; y estos dos reinos, juntamente con el de Suecia, formaron luego una gran monarquía mediante la *Unión de Calmar*, llevada á cabo por *Margarita*, reina de Dinamarca.

¿Qué ofrece la historia particular de Suecia y Noruega?—Muy escaso interés hasta que ambos pueblos buscaron nueva fuerza en la Unión de Calmar; pero este suceso despertó luego antiguas rivalidades, que trajeron el rompimiento de la gran unidad monárquica constituida por los pueblos escandinavos.

Qué era la Rusia por esta época?—Un Estado de poca importancia, poblado por la raza eslava y que principió á ser poderoso en tiempo de *Uladimiro el Grande*, el cual abrazó la religión cristiana, siguiendo su ejemplo toda la nación moscovita, que sufrió luego la terrible invasión de los mongoles; y solamente cuando estos abandonaron voluntariamente el país recuperó los antiguos territorios su emperador *Iwan III*.

¿Por qué vicisitudes pasó la Hungría en este período?—Ocupada por los *Húngaros* ó *Magyares*, des-

cendientes de los Hunnos, y cristianizada por su rey *San Estéban*, no sin oposición de sus súbditos, sostuvo continuas guerras con los emperadores de Alemania, y sufrió, como Rusia, la invasión de los tártaros, llegando al mayor grado de poder en el reinado de *Luis el Grande*; pero á la muerte de este príncipe cayó en lamentable anarquía, mientras los turcos asolaban el país.

La historia de Escandinavia se llena con tradiciones de audaces expediciones que hizo el normando por mar. Corrió las costas de Europa como pirata inhumano, y aun el suelo americano acaso llegó á pisar.

Un gran paso hácia el progreso en estas naciones marca, el abrazar Dinamarca de Cristo la religión, *Canuto el Grande* á este reino la Noruega supedita, y mas tarde *Margarita* forma de *Calmar la Unión*.

Por ella con Dinamarca la Suecia se fusiona; mas pronto se desmorona este poder colosal. La Unión de Calmar disuelven intereses encontrados, y recobran los Estados nueva vida nacional.

Los principios de la Rusia los envuelve oscura niebla. La raza eslava la puebla y el mogól la impone ley. *San Estéban* á la Hungría, que poblaron los *Magyares*, de Cristo alzó los altares: la hizo grande *Luis*, su rey.

Lección 51.

ESTADOS MENORES ESLAVO-GERMANICOS.

(476 Á 1439)

Cuál es el origen de Polonia? — Varias tribus de matriz eslava, cuyos jefes eran los *Piastas*, dominaron este país al comenzar los tiempos medios: convirtióse en reino por las adquisiciones que hizo *Uladislao IV*; recibió leyes de *Casimiro el Grande*, y con-

tinuó engrandeciéndose bajo la dinastía de los *Jagellones*, que defendieron valerosamente sus Estados contra las irrupciones de los turcos.

Cuál es la historia primitiva de Prusia?—Llevaron la doctrina evangélica á este país, primeramente los caballeros titulados *Hermanos de la Milicia de Cristo*, y despues los Teutónicos y los Porta-Espada, que conquistando estos territorios, formaron el Ducado de Prusia, convertido más tarde en feudo de Polonia.

Qué era la Suiza en esta época?—Un territorio que, habiendo pertenecido al imperio de Carlomagno y luego al de Alemania, conquistó su independencia tras una lucha heróica personificada en *Guillermo Tell*, héroe legendario de esta gloriosa epopeya. Las ciudades suizas, despues de obtenida su emancipación organizaron una liga que fué la base de la moderna Confederación Helvética.

¿Qué otras Ligas se formaron en el seno del Imperio alemán?—Muchas ciudades alemanas se constituyeron en pequeñas repúblicas democráticas, que para su común defensa organizaron Hermandades ó Ligas, entre las que descolló la *Anseática* ó *Norte-Alemana*, que llegó á contar ochenta ciudades libres en su seno, algunas de las cuales han conservado este carácter hasta nuestros dias.

¿Qué importancia alcanzó la Borgoña en la Edad Media?—El Ducado de este nombre, que por algun tiempo estuvo unido á la corona de Francia, luego constituyó un infantazgo hereditario, cuyo territorio se acrecentó grandemente por herencias, compras y conquistas hechas por sus príncipes, hasta comprender la extensión que hoy abrazan los reinos de Holanda y Bélgica; pero se desmembró á la muerte

de *Carlos el Temerario*, último de sus soberanos, volviendo la primitiva Borgoña á la corona de Francia, é incorporándose la Flandes y el Franco Condado á la Casa de Austria por el matrimonio de María, hija de Carlos, con Maximiliano de Austria.

El suelo de Polonia hicieron suyo
diversas tribus de matriz eslava:
le dió de reino el nombre *Uladislao*
y *Casimiro el Grande* leyes sábias.
Entraron á reinar los *Jajellones*
después que se extinguieron los *Piastas*,
y rechazaron con denuedo y gloria
la invasión de las tropas otomanas.
Los *Soldados de Cristo*, los *Teutónicos*,
y, algún tiempo después, los *Porta-Espada*,
hicieron un Ducado de la Prusia
bajo la enseña de la fé cristiana.
Al cabo de una lucha asaz gloriosa,
que está en *Guillermo Tell* simbolizada,
la Suiza rompió lazos antiguos
que al Imperio alemán la sujetaban.
Sus ciudades formaron *Liga Helvética*,
tomando ejemplo de la *Liga Anseática*
y otras constituidas de igual suerte
por libres poblaciones de Alemania.
Llegó el Ducado de Borgoña, roto
el vínculo feudal que le unió á Francia,
por herencias y compras y conquistas,
á comprender la Bélgica y la Holanda;
mas, al morir el *Temerario Carlos*,
la independendencia del Ducado acaba:
el monarca francés quedó con parte,
y otra parte heredó la casa de Austria.

33

Lección 52.

FRANCIA. (987 á 1328.)

¿Quiénes fueron los reyes más importantes de la dinastía de los Capetos?—*Felipe II Augusto, Luis IX el Santo y Felipe IV el Hermoso*; el reinado del primero es memorable porque en él apareció la heregía de los *Albigenses*, contra quienes mandó el papa Inocencio III á *Simón de Monfort*, que esterminó á los hereges. Luis IX el Santo es notable por las sabias leyes que publicó con el nombre de *Establecimientos*, y por las Cruzadas que emprendió.

¿Por qué es memorable el reinado de *Felipe IV el Hermoso*?—Porque convocó por primera vez los *Estados Generales* de Francia, dando entrada en ellos al estado llano; y tambien por sus ruidosas disputas con el papa Bonifacio VIII, que pusieron de manifesto la decadencia de la autoridad de los papas y el crecimiento del poder real. Felipe IV consiguió que el papa Clemente V trasladara su residencia á territorio francés; y por sus excitaciones decretó aquel Pontífice la supresión de los Templarios.

Dió un príncipe memorable la línea de los Capetos, *Felipe Segundo Augusto*, en cuyo reinado hicieron los *Albigenses* alarde de sus principios heréticos; pero *Simón de Monfort* bien pronto acabó con ellos. *Luis el Santo* en las Cruzadas murió en pos de un cautiverio; pero dejó sabias leyes que llamó *Establecimientos*.

Felipe Cuarto el Hermoso, que dió entrada al bajo pueblo en *Estados Generales* ó nacionales Congresos, con el papa *Bonifacio* sostuvo ruidoso pleito, y obligó á *Clemente Quinto* á trasladar é su reino, como si fuera cautiva, la cátedra de San Pedro y á suprimir los Templarios tras largo, injusto proceso.

Lección 53.

24

INGLATERRA. (1154 Á 1453.)

¿Quiénes fueron los monarcas más notables de la familia Plantagenet?—Ricardo I, llamado Corazón de León, célebre en la historia de las Cruzadas; y su hermano y sucesor Juan Sintierra, á quien los nobles arrancaron la famosa Carta Magna, origen y fundamento de las libertades inglesas, cuyo germen se fué desenvolviendo en los reinados siguientes; pues Enrique III tuvo que aceptar la institución de los Parlamentos.

¿Qué suceso importante ocurrió en el reinado de Eduardo III?—Desairado este en sus pretensiones al trono de Francia, vacante por muerte del último de los Capetos, promovió la célebre guerra llamada de los Cien años, que fué favorable á Inglaterra durante mucho tiempo, pues sus armas se hicieron dueñas de la plaza de Calais y gran parte del territorio francés; pero la fortuna se puso luego de parte de los franceses, que arrojaron al enemigo de todo el país.

¿Cuál era el estado interior de Inglaterra durante esta lucha?—Se iba preparando el terreno al Protestantismo con la herégia de Wiclef, que en su cátedra de Oxford combatía la autoridad de los Papas y varios dogmas del Catolicismo. Al mismo tiempo ardía una guerra civil, llamada de las dos rosas, que terminó con el entronizamiento de la casa de Tudor.

Los reyes Plantagenet que llevaron el cetro en la británica nación, fueron: aquel Ricardo á quien llamaron Corazón de León;

y su alevoso hermano *Juan Sintierra*,
el que hubo á la nobleza de otorgar
la *Carta Magna*, en que fundó Inglaterra
su ulterior bienestar.

La guerra de Cien años contra Francia
El *Tercer Eduardo* inauguró;
y del galo humillada la arrogancia
muchos años se vió.

Mas, al fin, palmo á palmo el pátrio suelo
la heróica Francia recobrando fué,
dejando al invasor con harto duelo
la plaza de Calé.

En tanto, sus heréticas doctrinas
predicaba *Wiclef* con gran ardor,
y triunfaba en la *guerra de las rosas*
la casa de *Tudor*.



Lección 54.

FRANCIA. (1323 A 1453.)

¿Quién ciñó la corona de Francia al extinguirse la
dinastía Capeto?—*Felipe VI*, de la familia de *Valois*
en cuyo reinado comenzó la guerra de los *Cien años*
con Inglaterra, perdiéndose la plaza de Calais: su su-
cesor *Juan II* fué hecho prisionero por los ingleses,
que dominaron casi toda la Francia; mas no pudie-
ron rendir la plaza de Orleans, por el valor que ins-
piró á los franceses la célebre *Juana de Arco*, joven
aldeana, que luego, habiendo caído prisionera de los
ingleses, fué quemada viva por hechicera.

¿Cómo terminó esta guerra?—De victoria en vic-
toria, marcharon las armas francesas desde Orleans
á todos los puntos ocupados por los ingleses, que al
fin se retiraron á su país, no conservando en Francia
mas que la fuerte plaza de Calais.

¿Cuál era el estado interior de Francia durante esta lucha?—Se encendió una guerra civil, llamada de la *Jaqueria*, en que el pueblo atacó los castillos de los nobles, unidos ahora con el rey para defender sus amenazados privilegios; y aunque vencieron los señores, el estado llano se vengó mas tarde poniéndose al lado del rey *Carlos VII*, cuando se sublevó contra él su propio hijo, instigado por los magnates, descontentos de que aquel monarca hubiera creado una milicia real de caracter permanente.

La casa de *Valois* tras los Capetos
con el *Sexto Felipe* se entroniza;
mas le mueve el inglés infáusta liza
que cien años la Francia ensangrentó.
Su buen rey *Juan Segundo* prisionero;
sus plazas en poder del enemigo;
Francia, sin propio ni extranjero abrigo,
al borde de su ruina se encontró.

Mas liberta á Orleans *Juana de Arco*;
y el francés, recobrando la esperanza,
triunfo tras triunfo, á los ingleses lanza
de todo el territorio nacional.
Tan solo de Calais quedaron dueños;
y la civil discordia en tanto ardía
en la guerra llamada *Jaquería*,
de carácter político y social.

Lección 55.

IMPERIO GRIEGO. (1261 A 1453.)

¿Quién fué el restaurador del Imperio Griego ó de Oriente, destruido por la cuarta Cruzada?—*Miguel Paleólogo*, quien, para defenderse de los turcos, buscó auxiliares extranjeros. Acudió á su llamamiento

una expedición de aventureros catalanes y aragoneses, llamados *Almogávares*, los cuales rechazaron á los turcos; pero luego se rebelaron contra los mismos griegos, porque no les pagaban lo estipulado y habían dado muerte traidora á *Roger de Flor*, caudillo de estas milicias.

¿Qué consecuencias produjo esto?—Que los Turcos pusieron sitio á Constantinopla, y despues de una heróica defensa, en que murió el emperador *Constantino XII*, la tomaron por asalto el año 1453; cuya fecha es memorable porque sirve de término á la Edad Media y de principio á la Moderna.

Quiénes eran los Turcos?—Un pueblo asiático que sobre las ruinas del Califato de Bagdad, había fundado diferentes soberanías, que algun tiempo despues pasaron al poder de los Tártaros ó Mogoles, procedentes del Norte de la China.

¿Quiénes fueron los soberanos más notables del pueblo turco?—*Othmán*, fundador de la dinastía otomana, y *Bajaceto*, en cuyo tiempo volvieron los Mogoles á hacer nuevas correrías bajo el mando de *Tamerlán*. Dirigiéndose este contra Bajaceto, obtuvo sobre su ejército un completo triunfo; pero muerto poco despues Tamerlán, los pueblos por él sometidos recobraron su independencia, reinando en el Imperio turco *Mahomet II*, que fué el que tomó á Constantinopla, dándole el nombre de *Islambul*.

Restáuran los *Paleólogos* el gran Imperio de Oriente, llamando en su auxilio gente contra la otomana grey. Aragón y Cataluña mandan aguerrida tropa, que fué el asombro de Europa y á los turcos dictó ley.

Pero volviendo sus armas contra los griegos traidores, dejaron huella de horrores, de su venganza en señal. Su tumba Constantinopla vió en aquel sangriento surco, pues cayó en poder del turco y aún es su córte imperial.

Los turcos, que eran soldados de los califas de Oriente, usurparon audazmente á sus amos el poder.

Y, aunque ese poder mas tarde rindió el mongol iracundo, logró al fin *Mahomet Segundo* su corte á Bizancio hacer.

Lección 56.

26

CIVILIZACION DE LA EDAD MEDIA.

¿Cuál fué el estado de la agricultura, industria y comercio en la Edad Media?—En la primera época arrastraron una existencia miserable, pero despues las ciudades libres de Alemania y las repúblicas italianas fueron grandes centros fabriles y los primeros mercados del mundo, hasta que la brújula sacó al comercio del mar del Norte y del Mediterráneo.

Qué artes florecieron más?—Sobre todas la arquitectura, en el género llamado *gótico* ú *ojival*, que se aplicó á los templos, dejando las grandiosas catedrales que hoy nos admiran. La pintura comenzó á ser cultivada en Italia; y en la música sobresalió *San Gregorio*, fundador del canto coral y de toda la música á que se dió el nombre de romana.

Qué grado de cultura intelectual alcanzó esta Edad?—Los árabes, tanto en Oriente como en Occidente, sostenian escuelas famosas, en que brillaron *Avicenna* y *Averroes*: los pueblos cristianos no tenían otras que las monacales, en que se daba la enseñanza de las *Siete artes liberales*, divididas en *Trivium* y *Cuadrivium*. Más tarde aparecieron las *Universidades*, que comenzaron á secularizar la enseñanza y difundieron la del Derecho romano.

Cuál fué la Filosofía de este tiempo?—El *Escolasti-*

cismo ó la *Escolástica*, que se dividió en las célebres escuelas de *nominalistas* y *realistas*, y cuyos representantes más ilustres fueron *Santo Tomás de Aquino* y el mallorquin *Raimundo Lulio*.

En qué pueblos floreció más la poesía?—En la *Provenza* (Mediodía de Francia) y en *Cataluña*, por lo cual tomó aquí el nombre de *provenzal*, y cuyos cultivadores se llamaban trovadores y juglares; en *Alemania*, donde se escribió el poema de los *Nibelungen* ó *Nibelungos*; y en *Italia* donde vió la luz el de la *Divina Comedia*, obra inmortal de *Dante*.

Qué otras ciencias se cultivaron?—La *Historia*, que fué escrita en forma de crónica, siendo sus principales autores *Jornandes*, *Procopio* y *Fredegario*; la *Matemática* y la *física* que fueron ilustradas por el papa *Silvestre II* y el monge *Rogerio Bacón*; y la *Medicina*, en que sobresalieron las escuelas de *Montpellier* y *Salerno*.

Qué instituciones y costumbres había en esta época?—Los *juicios de Dios* ó pruebas judiciales en que se apelaba al testimonio directo de la *Providencia*; y las *romerías* ó peregrinaciones á los santuarios de gran celebridad, siendo frecuente el ver á los más grandes príncipes bajo el humilde hábito del peregrino.

Las fuerzas productoras (el comercio, la potencia industrial, la agricultura) arrastran vida lánguida, insegura, en la época primera de esta Edad. Luego se alzaron con gigante vuelo en el suelo alemán y el italiano, hasta que fué el comercio al Océano haciendo con la brújula amistad.

En artes floreció la arquitectura levantando grandiosas catedrales:

Italia tuvo escuelas musicales,
y la pintura cultivó también.
Las ciencias y las letras anidaron
al principio en las cortes musulmanas;
mas, tomando después sendas cristianas,
fueron al claustro á reclinar su sien.
La *Escolástica* tuvo allí su asiento
y siguió aristotélico camino,
dándole luz *Santo Tomás de Aquino*
y *Lulio*, esclarecido mallorquin.
Sus *Nibelungos* crea la Alemania,
su *Divina Comedia* el *Dante* escribe,
y la poesía provenzal recibe
impulso del dialecto *lemosin*.
En cronicones se escribió la Historia:
Bacón las matemáticas domina;
y adquirieron renombre en Medicina
las aulas de *Salerno* y *Montpellier*
Formaban las costumbres populares
Juicios de Dios y justas ó torneos,
romerías, pendencias, galanteos,
superstición, y culto á la muger.

EDAD MODERNA.

Lección 57:

LA TURQUIA. (1453 Á 1789.)

37

Qué se entiende por Edad Moderna?—El lapso de tiempo que corre desde 1453, en que acabó el Imperio de Oriente con la toma de Constantinopla por los turcos, hasta nuestros días, ó hasta la Revolución francesa de 1789; en cuyo caso toma el nombre de Edad Novísima ó Historia Contemporánea el tiempo trascurrido desde aquel suceso hasta el momento actual.

En cuántas épocas se divide la Edad Moderna?—En tres principales: comprende la primera desde la caída del Imperio de Oriente ó toma de Constantinopla por los turcos en 1453 hasta la Reforma ó el Protestantismo en 1517: se extiende la segunda desde este suceso y fecha hasta el reconocimiento de la libertad religiosa con la paz de Westfalia en 1648; y llega la tercera hasta la Revolución francesa en 1789 ó hasta nuestros días.

Qué sucesos determinan el tránsito de la Edad Media á la Moderna?—La exaltación del poder real, los descubrimientos de la pólvora, la imprenta, la brújula y el Nuevo Mundo, y el Renacimiento; los cuales imprimen carácter y fisonomía propia á los tiempos modernos.

Qué leyes rigen esta Edad?—En el orden político el principio de las nacionalidades, equidistante de la unidad material de Roma y de la variedad feudal de los tiempos medios; y en el mundo moral se quebranta el principio de autoridad y se afirma el de libertad bajo todas sus formas.

Quiénes fueron los inventores de la brújula, la pólvora, la imprenta y el Nuevo Mundo?—La brújula, conocida ya por los árabes y antes por los chinos, fué aplicada á la navegación por el italiano *Flavio Gioja* en el siglo XIV con el nombre de *raineta*: la pólvora, usada también desde tiempos muy remotos por los chinos y luego por los árabes, fué nuevamente inventada por el monge alemán *Bertoldo Scheward*, también en el siglo XIV: la imprenta reconoce por inventor á *Juan Gutemberg*, natural de Maguncia, á mediados del siglo XV; y el Nuevo Mundo fué descubierta en 1492 por *Cristóbal Colón*, natural de Génova, pero al servicio de España.

Qué es el Renacimiento?—La época de entusiasmo que por desenterrar y conocer las obras artísticas y literarias de Grecia y Roma, hubo en Italia y otras naciones á fines del siglo xv y principios del xvi: los partidarios del Renacimiento se llamaron *Humanistas*, y entre ellos había muchos griegos que huyeron de Constantinopla cuando esta cayó en poder de los turcos.

Los turcos no pasaron de Constantinopla?—El mismo Mahomet II, que se había apoderado de esta ciudad, extendió luego sus conquistas por la Grecia y otros países, haciendo temblar á toda la Europa.

Quién fué el emperador más notable de Turquía?—*Solimán el Magnífico*, en cuyo tiempo llegó la Sublime Puerta á su mayor poderío, como tambien á su mayor cultura, llamándose á este reinado el *Siglo de oro* de la literatura otomana. Después de este sultán reinó *Selim II*, que sufrió una gran derrota en la batalla naval de *Lepanto*, ganada por los españoles é italianos; y desde entonces comenzó á decaer el Imperio turco, que hoy es un cadáver y un verdadero anacronismo en Europa.

Desde que el turco en Islambúl se interna,
hasta el instante que ahora el reloj mide,
corren los tiempos de la Edad Moderna,
que en tres épocas grandes se divide.

De la pólvora y brújula el invento;
el arte de imprimir; el Nuevo Mundo;
de las letras el gran Renacimiento,
marcan en esta Edad sello profundo.

Son de su desarrollo fijas leyes:
la fundación de grandes monarquías
y el poder absoluto de los reyes,
que trajo la igualdad en nuestros días.

La pólvora *Bertoldo de Schewartz* inventa,
la brújula ó raineta *Gioja* anuncia,
y es inventor de la movable imprenta
Gutemberg, hijo ilustre de Maguncia.

Colón descubre el mundo americano,
abriendo á España un campo de conquistas,
mientras el mundo helénico y romano
desentierran egregios *Humanistas*.

Al Imperio otomano le asegura
Solimán el Magnífico grandeza,
bienestar y poder, fama y cultura,
que, muerto aquel, á derrumbarse empieza.

Al *Segundo Selím* cristiana flota
ganó el combate insigne de *Lepanto*;
y el turco Imperio desde entónces nota
que en él todo suceso es un quebranto.

Lección 58.

ITALIA Y FRANCIA. (1453 Á 1789.)

— *Cuál era la situación de Italia al comenzar los tiempos modernos?*—No constituyó, como otras naciones, una gran monarquía, sinó que continuó dividida en pequeños Estados rivales. Venecia y Génova, arruinadas por los turcos, arrastraron una existencia miserable, hasta que cayeron bajo el poder de Napoleón. Menos duró la independencia de Milán, que dominado alternativamente por españoles y franceses, permaneció bajo estos hasta la paz de Aquisgrán.

— *Cuál fué la suerte de Florencia?*—Tras un efímero gobierno democrático establecido por el fraile *Savonarola*, volvieron á gobernar los *Médicis*, hasta que vino á parar el ducado de Toscana á la casa de Austria, de cuyo poder le sacó luego Napoleón, que se hizo dueño de toda la Italia.

— *Por qué vicisitudes pasó el reino de Nápoles?* — Aunque disputado por los franceses, se mantuvo bajo la dependencia de España por espacio de dos siglos, siendo gobernado por vireyes, cuya administración produjo la revolución acaudillada por *Masanielo*.

— *Quiénes fueron los Papas más célebres de esta Edad?* — *Alejandro VI*, de la familia de los *Borgias*, famosa por sus crímenes; *León X*, en cuyo tiempo comenzó el Protestantismo; y *Clemente XIV*, memorable por sus virtudes y por haber suprimido la Orden de los *Jesuitas*.

— *¿Qué rey aparece en Francia al comienzo de la Edad Moderna?* — *Luis XI*, que se propuso realizar en su país el pensamiento político que forma la ley histórica de este tiempo, á saber: el abatimiento del poder feudal, elevando la autoridad real hasta el absolutismo.

— *¿Quiénes fueron sus sucesores?* — *Cárlos VIII* y *Luis XII*, cuyos reinados se pasaron en guerra con el monarca español *Fernando V el Católico*, á quien disputaban aquellos soberanos la posesión de Nápoles, que al fin quedó bajo el poder castellano por los esfuerzos de *Gonzalo de Córdoba*, llamado el *Gran Capitan*.

Al lucir la Edad Moderna,
Italia aun no se gobierna
por una gran monarquía:
reina allí la oligarquía
en rivalidad eterna.

Génova y Venecia van
sufriendo amargos reveses;
y los duques de Milán
tributo alternado dan
á españoles y franceses.

Florenia, que ingrata inmola
al fraile *Savonarola*,
luego á los *Médicis* trae;
pero finalmente cae
bajo la gente española.

De Nápoles sirvió el suelo
para campo al mortal duelo
en que al francés vence España;
á cuyo poder no daña
el motín de *Masanielo*.

pag 112

Fué el Papa que en esta Edad
tuvo mas celebridad,
(sies que á *León Décimo* aparto)
Clemente Décimo Cuarto,
por su saber y bondad.

Realiza en Francia *Luis Once*
de esta Edad el pensamiento;
pues con carácter de bronce

rompió de lo antiguo el gonce,
que era el feudal elemento.

Carlos Octavo, animoso,
y *Luis Once* á Italia van;
pero de aquel suelo hermoso
los lanza el héroe famoso
llamado *El Gran Capitán*

38

Lección 59.

FRANCIA Y ALEMANIA. (1515 A 1559.)

¿Quién sucedió á *Luis XII* en el trono de Francia?
—*Francisco I*, que sosteniendo tambien sus preten-
siones sobre Italia, obtuvo en ella la victoria de *Ma-*
riñan que le valió el Milanesado.

¿Qué enemigo se le presentaba á este en Alemania
y España?—*Cárlos I*, nieto de Maximiliano de Aus-
tria y de los reyes Católicos, que heredó la corona
de España y fué elegido para ceñir la del Imperio
aleman, viniendo á ser el monarca más poderoso de
su tiempo.

¿Cuáles fueron las causas de su rivalidad con *Fran-*
cisco I de Francia?—El haber sido éste desairado en
sus prentensiones á la corona imperial, el disputar-
se ambos la posesión del Milanesado y la Borgoña,
y el aspirar los dos á ejercer supremacía en Eu-
ropa.

¿Qué hechos de armas notables hubo en las guerras
sostenidas por estos monarcas?—La batalla de *Pavía*,
en que fué hecho prisionero el rey de Francia, que
pronunció entónces aquellas célebres palabras: "To-
do se ha perdido menos el honor;" y el asalto y sa-

queo de Roma por las tropas de *Cárlos V* bajo el mando del Condestable *Borbón*, que pereció en el asalto.

¿Cómo acabaron estas guerras? — Despues de varias treguas y acomodamientos, que nunca se cumplían, murieron *Francisco I* y *Cárlos V*, continuando la lucha entre sus respectivos hijos *Enrique II* y *Felipe II*, hasta que, ganada por éste la célebre batalla de *San Quintin*, se firmó la paz de *Chateau Cambresis*, garantida por el matrimonio de *Felipe II* con *Isabel*, hija de *Enrique II*.

¿Qué cláusula importante contenía este pacto? — Una que obligaba á España y Francia á extirpar en sus respectivos dominios la heregía protestante; y en su virtud *Francisco I* dictó medidas de rigor contra los *Hugonotes*, nombre con que se designaba á los calvinistas en Francia.

Sube al trono *Francisco Primero*
y triunfante se vé en *Marignán*,
conquistando gran prez de guerrero
y el florido pensil de Milán.

De él enfrente se alzó *Carlos Quinto*,
de Alemania y España señor:
por sus odios, en sangre vió tinto
siempre Europa su suelo mejor.

De sus guerras la acción de *Pavía*
fué el suceso de más interés;
pues lidiando con gran bizarría,
prisionero cayó el rey francés.

Contra *Carlos* despues parte toma
el Pontífice en gran coalición;
mas tomada al asalto fué Roma
por las tropas que manda *Borbón*.

Entre arreglos, y guerras, y horrores,
llegó á entrambos rivales su fin:
la lid siguen sus dos sucesores,



y *Felipe* triunfó en *San Quintín*.
Garantida por un régio enlace,
firman Francia y España la paz,
que emprender á ambos pueblos les hace
contra herejes contienda tenaz.

89

Lección 60.

(2.^a ÉPOCA.)

EL PROTESTANTISMO. (1517 A 1542.)

¿Qué se entiende por *Protestantismo*?—La revolución religiosa verificada en el siglo XVI por *Martín Lutero*, monge agustino.

¿Cuál fué su causa ocasional?—Una disputa entre las Ordenes religiosas de Agustinos y Domínicos sobre la predicación de las indulgencias concedidas por el papa *León X*, para atender con el producto de las bulas á los gastos que ocasionó la basílica de San Pedro. Acalorado Lutero en la polémica, vertió ideas heterodoxas, por lo cual fué excomulgado.

¿Qué sucedió entonces?—Lutero rompió ya abiertamente con la Iglesia; y protegido por el Elector de Sajonia, comenzó á publicar libros en que atacaba varios dogmas católicos. La nueva doctrina, basada en el principio del *libre exámen*, tuvo muchos partidarios, á quienes se dió el título de *Protestantes*, porque protestaron en la Dieta *Spira* contra todo acuerdo que no fuese favorable á la Reforma.

¿Dónde se fijó el nuevo símbolo de los protestantes?—En la Dieta de *Augsburgo*, donde *Melancton*, el más docto de los discípulos de Lutero, presentó una confesión de fé, que entre otras cosas rechazaba el

celibato de los clérigos, la confesión auricular y los votos monásticos.

Quién se dispuso á combatir con las armas las doctrina protestante?—El emperador Cárlos V, que derrotó en *Mulberg* á los príncipes alemanes, jefes del bando reformista. Este golpe parecía haber acabado con la doctrina luterana, al mismo tiempo que el *Concilio de Trento* la condenaba tambien.

Fueron exterminados los protestantes?—La traición de *Mauricio de Sajonia*, que se erigió en caudillo de estos, abandonando el servicio del Emperador, puso á este en la necesidad de admitir el tratado de *Pasau* y luego la paz de *Augsburgo*, reconociendo á los protestantes la libertad de su culto y los derechos civiles del Imperio. Entretanto la nueva doctrina se había extendido por varios Estados de Europa.

Lutero con nueva norma de la Iglesia cambia el plan, fundando el *Cisma alemán*, *Protestantismo ó Reforma*. Habiéndose extraviado en monásticas pependencias sobre cuestión de indulgencias, hereje fué declarado.

Sus sectarios, que arrogantes la Alemania traen inquieta, toman de *Spira* en la Dieta el nombre de *Protestantes*.

Y *Melancton*, luterano de virtud y de instrucción, de *Augsburgo* en la *Confesión* da credo al cisma germano; y aunque *Mulberg* testimonia su poca vitalidad, le exaltó la deslealtad de *Mauricio de Sajonia*. Reducido á la impotencia Carlos Quinto, al fin suscribe pacto en que el sello recibe la libertad de conciencia.

Lección 61.

INGLATERRA. (1485 A 1603.)

¿Qué reinado inaugura en Inglaterra la Historia Moderna?—El de *Enrique VII*, primer vástago de

40

la dinastía de Tudor: fomentó considerablemente la marina, construyendo el primer buque de guerra que hubo en Europa, y comisionó para que hiciese exploraciones marítimas al veneciano *Cabot*, que descubrió á Terranova y otros países americanos.

¿Quién sucedió á este príncipe?—Su hijo *Enrique VIII*, cuyo célebre divorcio ocasionó el cisma de Inglaterra; pues queriendo este monarca que se declarase nulo su matrimonio con Catalina de Aragón, para casarse con *Ana Bolena*, como el papa se negase á tal pretension, Enrique VIII, apoyado en el dictámen de algunas Universidades y en parte del clero, llevó á cabo su intento.

¿Qué consecuencias trajo este suceso?—Excomulgado Enrique VIII, se declaró jefe supremo de la Iglesia en toda clase de asuntos, y persiguió á los protestantes por hereges y á los católicos por negarle la obediencia; pero quedó depositada la semilla de la doctrina protestante, que con el nombre de *Anglicanismo* fué declarada religión del Estado en el reinado de *Eduardo VI*.

No hubo despues reacción católica?—En el reinado de *María I.^a*, hija de Catalina de Aragon, y memorable por la crueldad con que persiguió á los protestantes, aconsejada por su esposo Felipe II de España.

¿Qué reinado siguió á este?—El de *Isabel I.^a* la Grande, hija de Ana Bolena, que restableció el protestantismo, no sin violencias y excesos, y luchó valerosamente contra Felipe II, el cual envió con ella la *Armada invencible*, llegando entonces la nación inglesa á su gran poderío.

¿Por qué otro hecho es célebre este reinado?—Por la trágica muerte de *María Stuard*, reina de Escocia,

que, expulsada de este país, se habia refugiado en Inglaterra. Los ódios religiosos y las envidias femeniles influyeron mucho en la sentencia de muerte que Isabel hizo pronunciar contra María.

— *Qué hombres ilustres florecieron en este reinado?*—

El poeta *Shakspeare*, génio del teatro inglés; los marinos *Drake* y *Davis*, que recorrieron mares inexplorados; y *Raleig*, fundador de las primeras colonias inglesas en América: estos mismos navegantes trajeron á Europa la patata, el tabaco y los demás productos indígenas del nuevo Continente.

La Edad presente, en la nación inglesa, con el *Sétimo Enrique* se inaugura, el cual por la Marina se interesa, encargando á *Cabót* naval empresa que americanas tierras le procura.

A *Enrique Octavo* le excomulga Roma porque quiere anular su matrimonio, y por muger á *Ana Bolena* toma; lo cual es innegable testimonio de que ya en Inglaterra el cisma asoma.

Bajo el *Sexto Eduardo* se declara religión oficial la protestante; mas el culto católico se ampara bajo *María*, reina intolerante que con rigores la reacción prepara.

Restableció *Isabel*, no sin violencia, el culto reformista ó *anglicano*: contra *María Stuard* dió cruel sentencia, y opuso valerosa resistencia á la *Invencible* del monarca hispano.

La luz de este reinado en todas partes lanzó destellos de grandeza y gloria: florecieron las ciencias y las artes, y el inglés contempló sus estandartes llevando entre sus pliegues la victoria.

pg. 123

41

Lección 62.

FRANCIA. (1559 A 1643.)

Cuando comenzó á extenderse el Protestantismo en Francia?—En los reinados de *Francisco I* y *Enrique II*; pero tomó mayor incremento en el de *Francisco II*, pues ya aparece la corte dividida en partido católico y partido protestante. Por último, en el de *Cárlos IX* las diferencias de religión produgeron una larga guerra civil y la horrible felonía de la noche de *San Bartolomé*, en que fueron bárbaramente degollados muchísimos protestantes ó hugonotes.

No triunfó más tarde este partido?—Su más insigne caudillo, *Enrique de Borbón*, fué elevado al trono de Francia con el nombre de *Enrique IV*; más, para ocuparle, tuvo que hacerse católico. Favoreció, sin embargo, á sus antiguos correligionarios, concediéndoles por el *Edicto de Nantes* la libertad religiosa. También es notable el reinado de *Enrique IV*, por sus grandes reformas y buena administración.

Quién sucedió á este príncipe?—Su hijo *Luís XIII*, que, inhabil para gobernar por sí mismo, acertó á poner las riendas del Estado en las expertas manos del cardenal *Richelieu*, tras de cuya figura desaparece la personalidad del monarca.

Cuál fué la política de Richelieu?—Abatir el poder de la nobleza, quitar á los protestantes toda influencia política, y engrandecer la casa de Borbón humillando á la de Austria. Consiguió lo primero con escarmientos terribles; alcanzó lo segundo quitando á los hugonotes la *Rochela*; y llevó á cabo lo último

tomando parte en la guerra de *Treinta años*, sosteniendo á los protestantes contra el Imperio de Alemania.

El suelo de Francia fué en protestantes fecundo, pues ya *Francisco Segundo* do quiera *hugonotes* vé. Miró, *San Bartolomé* en la *noche* de su día una horrible felonía, aquella matanza aleva que autorizó *Cárlos Nueve*, en quien su madre influía.

Luego *Enrique de Borbón* (que fué de los protestantes) por el *Edicto de Nantes* les dió legal posición. De buena administración

su reinado ejemplo ofrece; pero el inhábil *Luis Trece* dió del gobierno el registro á *Richelieu*, su ministro, que el soberano parece.

A los nobles arrogantes con los plebeyos nivela, y, tomando la Rochela, anula á los protestantes. Pero los dejó triunfantes después por medios extraños; pues á fin de causar daños á la austriaca dinastía, sostuvo por la heregía la *guerra de Treinta años*.

Lección 63.

ALEMANIA. (1619 A 1789.)

¿Entre las guerras de religión, cuál fué la más larga y sangrienta?—La llamada de los *Treinta años*, que se divide en cuatro períodos denominados: *Palatino*, *Dinamarqués*, *Sueco* y *Francés*.

¿Qué sucedió en el período palatino?—Que el elector *Federico V*, jefe de todos los protestantes de Alemania, fué derrotado por el emperador *Fernando II*, y sus Estados cedidos al duque de Baviera.

¿Qué aconteció en el dinamarqués?—*Cristian IV*, rey de Dinamarca, tomó á su cargo la defensa del protestantismo, que era la religión de su pueblo; pero fué también vencido por el emperador de Alemania en la batalla de *Lutter*.

Qué ocurrió en el sueco?—*Gustavo Adolfo*, rey de Suecia, cuyo país había admitido también la Reforma, se puso al frente del partido protestante, y ganó á los católicos la batalla de Leipzig; pero muerto poco después el rey de Suecia á manos de un asesino, los protestantes fueron derrotados por las armas del emperador y tuvieron que aceptar una paz humillante.

Qué vicisitudes ofreció el período francés?—La Francia tomó parte en esta guerra á favor de los protestantes, no por la idea religiosa, sino con el fin político de abatir el poder de la casa de Austria, á que pertenecían los emperadores de Alemania, y que se había engrandecido con los anteriores triunfos. Encendióse, pues, una porfiada lucha, en que mostraron sus grandes talentos militares Turena, Condé y otros caudillos franceses.

¿Cuál fué el término de la guerra de Treinta años?—La paz de *Westfalia*, en que triunfó la libertad religiosa sobre la intolerancia, pues se reconocieron á los protestantes los derechos civiles y políticos consignados en la paz de Augsburgo.

¿Qué reinados importantes hay en Alemania después de la guerra de Treinta años?—El de *María Teresa*, memorable por la guerra de *Siete años*, en que Prusia arrancó extensos territorios al Imperio; y el de *José II*, célebre por las grandes innovaciones y reformas que introdujo en el orden político social y religioso, en consonancia con las doctrinas de los filósofos franceses de aquella época.

Guerras de religión presenció el mundo
por ahogar en su origen la Reforma,

las cuales á través de *treinta años*
agitaron el suelo de la Europa.
Gran parte de Alemania su defensa
en el *periodo palatino* toma;
mas *Fernando Segundo*, que allí manda,
A Federico el Elector derrota.
El rey de Dinamarca *Cristian Cuarto*,
en la palestra con denuedo asoma;
pero el citado emperador alcanza
de *Lutter* en la acción grande victoria.
Gustavo Adolfo, rey de la Suecia,
triunfantes en *Leipzig* miró á sus tropas;
mas la vida le arranca un asesino,
y la lucha sus gentes abandonan.
A sostenerla acude entonces Francia
que del poder del Austria está celosa,
y en brillantes campañas alcanzaron
Condé y *Turena* inmarcesibles glorias.
Halló término lucha tan sangrienta
en la paz de *Westfalia*, que sanciona
la libertad de cultos; y de entonces
murió la intolerancia religiosa.
Los dos hechos notables que Alemania
puede luego ofrecernos en su historia,
son: el reinado de *María Teresa*,
y de *José Segundo* las reformas.

Lección 64.

(3.^a ÉPOCA.)

PRUSIA, SUIZA Y HUNGRIA. (1511 A 1789.)

Cuándo comienza á figurar la Prusia? — Desde que
en el siglo XIII los caballeros *Teutónicos* la cristiani-
zaron y gobernaron como un feudo de su Orden. Así
permaneció hasta que uno de sus maestros, *Alberto*
de Brandeburgo, secularizó este ducado y le hizo
feudatario del emperador Segismundo. Por último

obtuvo el título de reino independiente, siendo su primer monarca *Federico I.*

Quiénes fueron sus sucesores?—Federico Guillermo I y Federico II el Grande: el primero fué designado con el título de *Rey Sarjento*, por el cuidado personal que puso en organizar su ejército. El segundo mejoró esta organización con una táctica propia, que se juzgó como la mejor de Europa en las guerras que sostuvo Federico II, las cuales dieron gran importancia á la Prusia.

*Por qué otro título es notable Federico II?—*Por su buena administración, pues gracias á ella pudo soportar el Estado los gastos de tantas guerras. Además protegió las letras, poniéndose en relación con Voltaire y otros sábios. Desde entonces hasta ahora ha venido la Prusia engrandeciéndose hasta constituir hoy una potencia de primer orden.

*Qué sucesos de importancia ofrece Suiza en la Edad Moderna?—*La propagación de la Reforma, comenzada por *Zuinglio* y continuada por *Calvino*, que, fugitivo de Francia, se estableció en Ginebra, cuyo gobierno tuvo, señalándose por su intolerancia y crueldad, de que fué víctima el ilustre médico español *Miguel Servet*, descubridor de la circulación de la sangre. Las doctrinas de *Calvino* fueron abrazadas por muchos cantones y la paz de Westfalia reconoció la independencia nacional de Suiza, que desde entonces ha gozado de envidiable tranquilidad.

*A qué se reduce la historia de Hungría en este período?—*A discordias civiles y guerras con los turcos hasta que, despues de muchas vicisitudes, la corona de este país vino á ser un féudo hereditario de la casa de Austria, cuya suerte ha seguido en adelante.

Los caballeros Teutónicos
cristianizaron la Prusia,
y cual féudo de su Orden
á otros Estados la adunan.
Secularizarla logra
mas tarde con grande astucia
Alberto, su Gran Maestre,
y al cetro alemán la junta.
Federico la emáncipa
y un gran reino en ella funda,
que *Federico Guillermo*
(el rey Sarjento) asegura.
Mas *Federico Segundo*
es quien tiene la fortuna
de dar al naciente reino
grandeza y poder que aún duran.
Y, aunque con guerras entónces
el público erario abruma,

fomenta con grande empeño
de su nación la cultura.
Entre tanto, á la Suiza
Zuinglio y *Calvino* impulsan
á entrar del Protestantismo,
no sin violencia, en la ruta.
Así sucedió, en efecto,
después de sangrientas luchas;
y este país desde entónces
de completa paz disfruta.
Forman la historia de Hungría
guerras con la gente turca,
y las discordias civiles
que en desórden la sepultan,
hasta que al fin su corona
á la del Austria se junta
como féudo hereditario,
aunque el pueblo lo repugna.

Lección 65.

INGLATERRA. (1603 A 1659.)

40

Cuál es la historia primitiva de Escocia?—Habita-
do este país por los Pictos y Scotos, que se conser-
varon libres de la dominación romana, tuvo reyes
propios, señalándose entre sus dinastías la de los *Es-*
tuardos, porque en el reinado de *Jacobo V*, pertene-
ciente á dicha familia, comenzó Escocia á ejercer al-
guna influencia en los asuntos del Continente.

Quién sucedió á este monarca?—Su desgraciada
hija *María I.^a*, que comenzó á reinar cuando la Re-
forma era introducida en Escocia por el fogoso *Knox*,
discípulo de *Calvino*; y tratando de evitar su propa-
gación, se hizo odiosa al pueblo, que la destronó.
Buscando entonces apoyo en la reina de Inglaterra,
se refugió en este país; mas los odios de religión y

las rivalidades femeniles fueron causa de que Isabel I.^a consintiese en la prisión de la reina de Escocia, que al fin acabó sus días en un patíbulo.

Reparó de algun modo este crimen Isabel I.^a?—Dejó por heredero de su corona al hijo de María, el cual reinó con el nombre de *Jacobo V*, realizándose así la unión de Inglaterra y Escocia; pero su trono se vió siempre conmovido por las sectas religiosas y los partidos, como lo reveló la célebre *Conjuración de la pólvora*.

Qué otro reinado célebre hay despues?—El de su hijo *Cárlos I*, en cuyo tiempo estalló la Revolución inglesa, que pasando de los Parlamentos al campo de batalla, dió por resultado la derrota y prisión del rey, que por último fué sentenciado á muerte y ejecutado en una plaza pública.

Qué sucedió entónces?—Se estableció la República, siendo nombrado su jefe, con el título de *Protector*, *Oliverio Cromwell*, que había sido el alma de la revolución. El Protectorado de este hombre fué glorioso y útil para Inglaterra.

Qué aconteció á la muerte de Cromwell?—Heredó el poder su hijo *Ricardo*; pero, falto de las condiciones políticas de su padre, no supo impedir el triunfo de la restauración monárquica.

El Norte de Inglaterra, esto es, Escocia, que, aun rendida Inglaterra á los romanos, acertó á conservarse independiente rigiéndose por propios soberanos, supo llevar su influjo al Continente con muy certero instinto en el reinado de *Jacobo Quinto*, que pertenece á ilustre dinastía.

Reinó tras él *María*
que, queriendo atajar, con poco tino,
el paso á la Reforma, allí importada
por *Knox*, un sectario de Calvino,
fué de Escocia expulsada;
y buscando refugio en Inglaterra,
encontró, por motivo cierto ó falso,
el fin de su existencia en un cadalso.
Mas, de su hijo *Jacobo* en la persona,
con el cetro de Escocia se vé junta
de la nación inglesa la corona.
Su hijo *Carlos Primero*
miró estallar revolución tan fuerte,
que cayó de los suyos prisionero
y en patíbulo vil halló la muerte.
Forma republicana
Inglaterra se dá: *Cromwell* gobierna
y prestigio y poder la nación gana;
pero á su muerte queda en abandono,
y fácil fué restablecer ya el trono.

Lección 66.

FRANCIA. (1643 á 1774.)

¿Quién heredó la corona de Francia á la muerte de *Luis XIII*?—Su hijo *Luis XIV*, que era de corta edad; por lo cual ejerció la regencia su madre Ana de Austria bajo la dirección del cardenal *Mazarino*, contra el cuál se insurreccionaron los nobles, encendiendo la guerra civil llamada de la *Fronde*.

¿Qué hechos llevó á cabo *Luis XIV* cuando fué mayor de edad?—Sostuvo diferentes guerras exteriores, en las que hizo grandes adquisiciones territoriales; y además consiguió la corona de España para su nieto *Felipe de Anjou*, que la ciñó efectivamente después de la sangrienta guerra de Sucesión.

*Qué determinación tomó con los Hugonotes?—*Revocó el edicto de Nantes, negándoles el libre ejercicio de su culto, y desencadenó contra ellos las terribles persecuciones conocidas bajo el nombre de *Dragonadas*, por habérselas encargado á los soldados de caballería que se llamaban *Dragones*.

*¿Por qué otro concepto es memorable este reinado?—*Por haber Luis XIV erigido el absolutismo en un sistema de gobierno, diciendo: *El Estado soy yo*; y por el florecimiento que alcanzaron las letras, pues en él brillaron: *Pascal* en filosofía, *Bossuet* en ciencias sagradas, *Corneill*, *Racine* y *Molière* en el teatro.

*Quién sucedió á Luis XIV?—*Su biznieto *Luis XV*, bajo la regencia de su tío el duque de *Orleans*, que adquirió triste celebridad por su corrupción de costumbres, y por el escandaloso fausto que reinó en la corte durante su gobierno; lo cual, agravando la situación de la Hacienda, preparó la tremenda crisis del siguiente reinado.

*¿Qué hechos ocurrieron en el de Luis XV?—*Una guerra con los ingleses por cuestión de límites en las colonias francesas de América; el *Pacto de familia*, que ligaba á Francia la suerte de España; y la aparición de la *Enciclopedia* y de mas escritos filosóficos de *Voltaire*, *Diderot*, y *Rousseau*, que minaron los cimientos del edificio social de aquella época.

Luis Catorce en corta edad al trono de Francia vino, y el cardenal *Mazarino* ejerció la autoridad.

Luis su reinado pasó en una eterna campaña, y la corona de España para su nieto alcanzó.

Proponiéndose acabar con todos los protestantes, rasgó el Edicto de Nantes, haciéndoles emigrar.

Tal reinado, que asegura el régimen absoluto, recogió el hermoso fruto que dió la literatura.

Heredando la corona
Luis Quince en edad muy tierna,
su tío por él gobierna
y el mal futuro ocasiona.

Siendo rey, con los ingleses
al cabo se reconcilia:

por el *Pacto de Familia*
nos liga á sus intereses.

También en este reinado
se escribió la *Enciclopedia*,
que el mundo de la Edad Média
dejó en su base minado.

Lección 67.

LOS PAISES BAJOS, SUECIA Y DINAMARCA.

(1556 A 1789.)

¿Cómo se introdujo la Reforma en los Países Bajos? Por protestantes fugitivos de Alemania y otras naciones. Felipe II de España, que era el soberano de estos países, desplegó todo su rigor para impedir en ellos la propagación de la doctrina luterana. El duque de Alba, gobernador de dichos Estados, hizo correr la sangre á torrentes.

Quién fué el caudillo de los protestantes?—Guillermo de Orange, que sostuvo heroicamente la lucha con los gobernadores de Felipe II, quienes recurrieron al medio cobarde de hacerle asesinar. Sucedióle su hijo *Mauricio*, que obtuvo primero la libertad religiosa para los protestantes, y finalmente la independencia de Holanda.

¿Cuál fué la suerte ulterior de estos países?—Los tratados de Westfalia, que pusieron término á las guerras de religión, reconocieron la independencia de Holanda, que adoptó el gobierno republicano, aunque haciendo hereditaria en la familia de su libertador la dignidad de *Statouder*. Los más célebres de estos, fueron: *Guillermo III*, que llegó á ceñir la corona de Inglaterra; y *Guillermo V*, que aspiró á convertir la república en monarquía.

• *Por qué vicisitudes pasó Bélgica?* — Como mas afecta al catolicismo siguió bajo la dominación española hasta el tratado de *Utrecht*, por el cual fué anexionada al Imperio alemán, cuya suerte siguió hasta la Revolución francesa.

• *¿Qué reinados importantes ofrece Suecia en los tiempos modernos?* — El de *Gustavo Adolfo*, célebre en la guerra de *Treinta años*, en cuyo tercer período tomó parte dicho monarca á favor de los protestantes; y el de *Cárlos XII*, memorable por las guerras que sostuvo este príncipe contra *Pedro el Grande* de Rusia.

• *¿Qué soberanos dignos de mención hubo en Dinamarca durante este período?* — *Cristian IV*, que intervino en la guerra de *Treinta años*, ocasionando el período dinamarques; y *Federico III*, que dió á la monarquía el carácter absoluto con beneplácito del pueblo, hostil á la nobleza.

De Lutero también la propaganda halló acogida en los Países Bajos, aunque el rey español ponerla manda de sangre y fuego inútiles atajos.

El duque de Alba á ejecutarlo viene; mas *Guillermo de Orange* le rechaza: este muere á traición; pero sostiene su causa el hijo fiel que le reemplaza.

Holanda mira al fin su independencia por la paz de Westfalia garantida; y á fuerza de valor y de prudencia, la República deja establecida.

Aún Bélgica siguió siendo española y al Imperio alemán luego se junta, cuando la paz de *Utrecht* á España inmola y todo su organismo descoyunta.

Tras de *Gustavo Adolfo*, á quien conoce por sus victorias la alemana tierra,

reinó en Suecia el bravo *Carlos Doce*, rival de Pedro el Grande en larga guerra.

Reinan por este tiempo en Dinamarca: *Cristián Cuarto*, sostén de la Reforma; y el *Tercer Federico*, gran monarca, que el poder absoluto dá por norma.

Lección 68.

44

RUSIA Y POLONIA. (1533 Á 1789.)

¿Qué reinados notables presenta la historia moderna en Rusia?—El de *Iwan IV el Terrible*, cuyo príncipe fué el primero que tomó el título de *Czar*: extendió los dominios de Rusia por la Siberia, y dió sabias leyes; pero luego se hizo cruel, más tarde se encerró en un claustro, y por último volvió á ocupar el trono, manchándole con toda clase de violencias.

Cuándo principió á figurar en Europa?—En el reinado de *Pedro I el Grande*, que determinó transformar su pueblo, hasta entonces casi oriental, en una nación europea. Para ello viajó de incógnito por varios países, y de regreso al suyo comenzó á introducir las reformas que meditaba, pensando también en ensanchar su territorio para tener costas.

¿Qué guerras sostuvo con este intento?—Varias contra Suecia, Polonia y Hungría, apoderándose de estos dos países y de gran parte del primero. *Cárlos XII* de Suecia, derrotado completamente, se refugió en Turquía, interesando en su favor al sultán. *Pedro I*, cercado por los turcos, tuvo que aceptar una paz bastante ventajosa, pues adquirió las costas que hoy tiene Rusia en los mares Báltico y Negro.

¿Qué otro reinado importante hay después?—El de

Catalina II la Grande, que llevó á cabo cuantas reformas políticas y sociales permitía el estado de su pueblo, conquistó la Crimea y ocasionó la desmembración de Polonia. Aparte de este crimen y de sus faltas como mujer, estuvo dotada de relevantes prendas y alcanzó una vasta instrucción, participando de las ideas que esparcían los enciclopedistas de Francia.

Qué hechos notables registra la historia final de Polonia?—Discordias civiles ocasionadas por su viciosa constitución, que anulaba el poder de los reyes y hacía electiva la corona, á cuyos males se agregaban las invasiones de los turcos; pero estos fueron rechazados por el ilustre *Juan Sobieski*, que en premio ciñó la corona.

Qué sucedió á la muerte de este príncipe?—Rusia intervino en los asuntos de Polonia nombrando sus reyes, lo cual produjo una sublevación acaudillada por el valeroso *Kosciusko*; pero, vencido este, su patria dejó de figurar como nación, y su territorio fué repartido entre Rusia, Prusia y Austria.

El Imperio moscovita
la Edad Moderna inaugura
con la trágica figura
de el *Terrible Cuarto Iván*.
Tomó de Czar el dictado,
dejó por un cláustro el trono,
y volviendo con encono,
hizo del crimen un plan.

Con *Pedro el Grande* la Rusia
principia á ser gran potencia:
él mismo aportó la ciencia
que viajando recogió.
Aun en sus guerras obtuvo
de lo perdido el reintegro,
y en el Báltico y Mar Negro
largas costas adquirió.

Es luego ilustre el reinado
de *Catalina Segunda*,
muger de instrucción profunda,
aunque no de gran virtud.
Fué el verdugo de Polonia,
cuya endeble monarquía
perpétuo cuadro ofrecía
de desórden é inquietud.

Muerto *Sobieski*, el soldado
que al turco invasor contiene,
Rusia en Polonia interviene
nombrando á su gusto el rey.
Kosciusko heróico se inmola;
y, con Austria y Prusia, el ruso
la repartición dispuso,
la fuerza erigiendo en ley.

Lección 69.

45

INGLATERRA. (1660 Á 1789.)

Quién llevó á cabo la restauración de la monarquía inglesa?—El general *Monk*, que habiendo servido antes á la República en las guerras de Escocia, proclamó rey á *Cárlos II*, hijo de *Cárlos I*.

Qué acontecimientos hubo en su reinado?—La lucha del Parlamento, que arrancó al monarca el acta del *Habeas Corpus*, y dió origen á los dos partidos políticos que todavía se conocen con los nombres de *Whigs* y *Thorys*.

Quién sucedió á Cárlos II?—Su hermano *Jacobo II*; pero inclinándose al catolicismo, produjo una segunda *Revolución* que le privó del trono, para dársele á su yerno *Guillermo III de Orange*.

Qué hechos registra su reinado?—El afianzamiento del gobierno representativo mediante la *Declaración de Derechos*, y la sublevación de Irlanda, que apoyaba la causa del monarca destronado por ser católico. Muerto sin sucesión Guillermo III, le sucedió *Ana I*, hija de Jacobo II; y en ella se extinguió la dinastía de los Estuardos, durante la cual florecieron: el poeta *Milton*, autor de *El Paraíso perdido*; y el médico *Harvey*, que demostró las leyes de la circulación de la sangre.

Qué dinastía ocupó luego el trono inglés?—La casa de *Hannover*, que comienza en *Jorge I*, nieto de Cárlos I; y tanto en este reinado como en el de su sucesor estuvo al frente de los negocios el hábil ministro *Walpole*. No menos inteligente y gloriosa fué

la administración del ilustre *Pitt* ó *Lord Chatam*, que dirigió los negocios públicos en los reinados de *Jorge I* y *Jorge II*.

Qué hechos descuellan en el último de estos reinados? La emancipación de las colonias inglesas del Nuevo Continente; las grandes conquistas llevadas á cabo en la India por Inglaterra; y la titánica lucha sostenida por esta contra Napoleón. Durante ella, perdió el juicio *Jorge III*; pero las riendas del poder estaban en las expertas manos de *Pitt el joven*, y la demencia del soberano no fué un mal que se reflejara en la suerte de la nación.

Monk, aquel general republicano, que con su espada sometió la Escocia, al partido monárquico se asocia y de *Carlos Segundo* el trono alzó. Con la famosa ley del *Habeas Corpus*, y de *Whigs* y de *Thorys* con la lucha, adquirió el Parlamento fuerza mucha y su corona el príncipe afianzó.

Mas *Jacobo Segundo*, que la hereda, combatido se vió con tal encono, que un alzamiento le privó del trono y á *Guillermo de Orang* proclamó rey. Este sabe ceder con gran prudencia á todo cuanto la opinión demanda; y aunque al principio le resiste Holanda, al cabo tuvo que acatar su ley.

Sucedíóle su hija *Ana Primera*, en quien se extingue de Stuard la casa: á la de *Hannover* luego el cetro pasa y de *Jorge Primero* á manos vá.

Valpole, en su reinado y el siguiente, es de entrambos monarcas consejero, como al ministro *Pitt*, *Jorge Tercero* su confianza omnimoda le dá.

Tras de gloriosa lucha, se emancipan

las colonias del suelo americano;
pero en las Indias el poder britano
por muy vastos dominios se extendió.
Contra el César francés, hasta humillarle,
Pitt sostuvo la guerra tenazmente;
y aunque el monarca se volvió demente,
tal desgracia en el pueblo no influyó.

Lección 70.

46

LA REVOLUCION FRANCESA (1774 Á 1815.)

Qué sucesos prepararon la Revolución francesa?—
La inmoralidad que hubo en el reinado de Luis XV,
y la mala situación de la hacienda al comenzar el
de *Luis XVI*. Para evitar la bancarota, el ministro
Necker aconsejó la convocacion de los *Estados Ge-
nerales*; cuyo hecho es el verdadero principio de la
Revolución.

*Qué hicieron los Estados Generales?—*Se erigieron
en Asamblea nacional y formaron una Constitución:
el rey, no queriendo aceptarla, y alarmado por el mo-
vimiento revolucionario, se fugó de la corte; pero fué
detenido y preso.

*Cuál fué entonces la actitud de Europa?—*Varias
naciones se aprestaron á combatir la Revolución; pe-
ro esta siguió su camino triunfal, llegando á procla-
mar la República y condenar á muerte á Luis XVI,
que, en efecto, fué guillotinado.

*Qué sucedió entonces?—*Para rechazar á los ene-
migos exteriores é interiores, se creó un gobierno
dictatorial conocido con el nombre de *El Terror* y
compuesto de *Robespierre, Dantón y Marat*; pero unos
y otros se dieron muerte estos hombres sanguinarios,

cuyos excesos hicieron posible la restauración del trono por *Napoleón*.

Quién era Napoleón?—Un oficial de artillería, natural de Córcega, que habiéndose elevado por su valor y conocimientos á los primeros grados de la milicia, y vencido en todas partes á los enemigos de Francia, fué nombrado *Cónsul* y restableció el orden en el interior; llegando por último á ser proclamado Emperador.

¿Cuáles fueron las principales victorias de Napoleón?—La de *Marengo*, la de *Jena*, la de *Austerlitz* y otras muchas; pues sostenía la guerra simultáneamente contra Rusia, Prusia, Austria, Inglaterra, Italia y España.

Cómo cayó Napoleón? — Vencido por la *Santa Alianza* en *Leipzig*, fué desterrado á la isla de Elba; pero se fugó de ella, y proclamado de nuevo en Francia, constituyó el *Imperio de los cien días*, llamado así porque al cabo de este tiempo sufrió la derrota de *Waterlloo* y fué llevado á la isla de Santa Elena, donde murió.

Para remediar los males
que Francia en su hacienda toca,
cede á consejos leales,
Luis Diez y Seis, y convoca
los *Estados Generales*.

Toman estos por empresa
dar sus derechos al hombre,
y origina tal promesa
el hecho que lleva el nombre
de *Revolución francesa*.

Por evitar su ruina
el rey emprende la fuga:
es preso cuando camina;
y el poder que le subyuga,
le lleva á la guillotina.

La República aparece
bajo el *Terror*, que estremece
con sus crímenes la Tierra;
pero el Génio de la guerra
luego el orden restablece.

Llamábase el nuevo Marte
Napoleón Bonaparte,
quien desde Egipto hasta el Sena
y por *Austerlitz* y *Jena*,
llevó en triunfo su estandarte.

Un grande imperio fundó,
rindiendo el mundo á sus piés;
mas, vencido en *Waterlloo*,
prisionero del inglés,
en *Santa Elena* murió.

Lección 71.

CIVILIZACION DE LA EDAD MODERNA

Qué adelantos científicos ofrece la Edad Moderna?

—En astronomía el sistema de *Copérnico*, seguido y comprobado por *Galileo*, á quien tuvo encarcelado la Inquisición; y por *Newton*, que descubrió las leyes de la gravitación universal. Las ciencias físicas y naturales han recibido grande impulso de *Linnéo*, *Cuvier*, *Humboldt* y otros.

Qué evoluciones ha hecho la Filosofía?—*Bacón* la apartó del camino que recorría en la Edad Media, aplicándola el método experimental; y despues del movimiento iniciado por *Descartes*, aparece un sistema armónico con *Leibnitz*, en quien principia la filosofía alemana ó novísima. Sus más ilustres representantes son: *Kant*, *Hegel* y *Krause*: este último es autor del *racionalismo armónico*, que aspira á concertar todos los sistemas anteriores.

Quiénes son los cultivadores de la Historia?—En Inglaterra *Gibbon* y *Robertson*; en Francia *Bosuet*, *Voltaire*, *Guizot* y *Thiers*; en Italia *Maquiavelo* y *Muratori*; y en Alemania *Herder*, *Schiller* y *Niebhur*.

Qué cultivadores han tenido las bellas artes y la poesía?—En Italia *Miguel Angel*, genio de la arquitectura y escultura; *Rafael de Urbino*, el más ilustre de los pintores; *Ariosto*, que escribió el *Orlando furioso*; y *Taso*, autor de la *Jerusalem libertada*; todos los cuales son italianos. En Inglaterra brillaron: *Shakspeare*, que cultivó la tragedia; *Milton*, que escribió el *Paraíso perdido*; y *Lord Byron*; representante del *humorismo*.



Y en Alemania figuran *Klopstok*, á quien se debe la *Mesiada*; y *Goethe*, autor del *Fausto*.

Qué producciones ofrece la literatura francesa?—
Las obras dramáticas de *Corneille*, *Racine* y *Moliere*;
y los escritos de *Fenelon*, *Rousseau*, *Voltaire* y otros
muchos.

Cultivan de esta edad la Astronomía
Copérnico, *Replero* y *Galileo*
con *Newton* y otros génius inmortales;
y en ciencias naturales
van *Humboldt* y *Cuvier* tras de *Linnéo*.
El mundo filosófico aparece
divorciado del fútil *ergotismo*:
tras *Bacón* y *Descartes*, establece
el alemán *Leibnitz* aquel sistema
que se suele llamar *racionalismo*,
y cuenta por sectários
á muchos grandes hombres,
como *Kant*, *Hegel*, *Krause* y otros varios,
que á sistemas famosos dan sus nombres.
Trabajando la Historia,
han adquirido gloria
Gibbon, *Bossuet*, *Thiers*, *Maquiavelo*,
y *Herder*, *Schiller*, *Niebhur* y otros muchos
que aún da de la Alemania el culto suelo.
A *Miguel Angel* llaman
sol de la arquitectura y escultura,
y es *Rafael de Urbino*
génio de la pintura.
De *Ariosto* y *Taso* el númen peregrino
produjo los poemas que son gloria
de la italiana tierra:
se la dieron también, no ménos grande,
Shakspeare, *Milton* y *Byron* á Inglaterra.
Citan los alemanes con jactancia
á *Klopstok* y á *Goethe*; y nombra Francia
á *Corneille* y *Racine*, á cuyo aliento
el teatro vivió; y en otra esfera
conquistáronse fama duradera
Voltaire y *Fenelón* con otros ciento.

HISTORIA CONTEMPORÁNEA.

Lección 72.

EUROPA. (1815 A 1883.)

48

*¿Qué hechos ofrece la historia contemporánea de Francia?—*Vencido Napoleón por la Santa Alianza, volvió á ocupar el trono la dinastía de Borbón; pero luego (1830) fué reemplazada por la de Orleans en la persona de *Luis Felipe*, quien á su vez perdió la corona á causa de la revolución de 1848, que proclamó de nuevo la República.

*¿Fué muy duradera esa forma de gobierno?—**Luis Napoleón*, sobrino del Capitán del siglo, mató bien pronto aquel régimen, y apelando al sufragio universal, fué nombrado emperador; mas este segundo Imperio, aunque alcanzó gloria militar en la guerra de Oriente y en las campañas de Italia, provocó luego un conflicto con Prusia, cuyos ejércitos derrotaron á los franceses en *Sedán*, ocasionando la caída de Napoleón y el restablecimiento de la República.

*¿Cuál es la historia novísima de Prusia?—*Humillada esta nación por Napoleón el Grande, luego fué cicatrizando sus heridas á favor de un buen gobierno; y en los últimos años ha podido vencer al Austria en *Sadowa* y á Francia en *Sedán*, habiendo obtenido su rey *Guillermo I* el título de *Emperador de Alemania*, dado por todos los príncipes de la antigua Confederación germánica.

*¿Por qué vicisitudes ha pasado recientemente el Austria?—*Acrecentado su territorio por los tratados

de Viena (1815), ha experimentado luego considerables pérdidas en Italia; y derrotados sus ejércitos por los de Prusia en Sadowa, se vió excluida de la nueva Confederación germánica: ultimamente ha dado á Hungría cierta independencia nacional tomando el Imperio el nombre de *Austria-Hungría*.

¿Qué ha sido de la Confederación germánica?— Desde los tratados de 1815, que la dieron origen, subsistió hasta 1866, en que, á consecuencia de la guerra entre Austria y Prusia, se formó la llamada Confederación germánica del Norte, quedando fuera de ella algunos Estados que constituyeron la Alemania del Sur; pero ultimamente ha desaparecido tal estado de cosas, organizándose toda la Alemania en forma de un Imperio, á cuyo frente se halla Prusia.

¿Qué hecho culminante ha ocurrido en Italia?— La obra de su unidad nacional, llevada á cabo por el rey de Cerdeña *Victor Manuel I*, bajo cuyo cetro fueron colocándose los Estados de la península italiana, que hoy constituye una gran monarquía, cuya capital es Roma, donde también continúa residiendo el Papa, reducido al suburbio que lleva el nombre de ciudad Leonina.

Pronto en Francia fué el trono derribado que la Santa Alianza restauró: estaba *Luis Felipe* en él sentado, y en triunfo la República volvió.

Napoleón Tercero la dió muerte; pero la Prusia le venció en *Sedán*, y consumió su imperio, aunque era fuerte, de una nueva República el volcán.

Venciendo á los austriacos en *Sadowa*, triunfa Prusia mas tarde del francés, y de toda Alemania el mapa innova,

como Imperio poniéndola á sus piés.

Austria, en cambio, contempla cada día su antigua fuerza y su extensión menguar; y, concediendo libertad á Hungría, este país intenta conservár.

La Alemania de ayer, conjunto informe bajo aspecto de gran federación, hoy es Imperio de extensión enorme, que de Prusia recibe dirección.

A este impulso unitario se desploma en Italia también la obra feudal: de residencia al Papa aún sirve Roma, pero siendo de Italia capital.

48

Lección 73.

SUIZA, DINAMARCA Y SUECIA, RUSIA, TURQUÍA,
GRECIA É INGLATERRA. (1815 A 1883.)

¿A qué se reduce la historia contemporánea de Suiza?

—Al reconocimiento de campo neutral que de este país hizo el Congreso de Viena; merced á lo cual ha vivido tranquilamente en medio de los conflictos y trastornos que en los últimos tiempos han agitado el suelo de casi toda la Europa. De igual ventura han gozado Bélgica y Holanda, cuyos destinos han regido y rigen monarcas ilustrados y sinceramente constitucionales.

Qué suerte ha cabido á Dinamarca y Suecia?—El primero de estos países ha sufrido considerables pérdidas territoriales; pues ha tenido que ceder á Suecia la Noruega, y los ducados de Schleswig y Holstein á Prusia. Suecia, por el contrario, ha visto dilatarse sus límites y se ha mantenido en perfecta paz hasta el momento presente.

Qué sucesos importantes ha ofrecido Rusia?—La

llamada *guerra de Oriente*, en que Francia y Rusia, acudiendo en auxilio de Turquía, amenazada por el Imperio moscovita, pusieron sitio á la fuerte plaza de *Sebastopol*, obligando al Czar á ceder en sus exigencias sobre Constantinopla; y âctualmente la agitacion producida por el partido *nihilista*, que ocasionó la muerte del Czar *Alejandro II*.

Por qué vicisitudes ha pasado el Imperio turco?— Ha visto á los Principados Danubianos y al Montenegro hacerse casi independientes; á la Argelia convertida en colonia francesa; al Egipto constituirse en vireinato hereditario; á Grecia emanciparse completamente, y á Rusia amenazando siempre hacer de Constantinopla la capital de su Imperio.

Qué hechos notables registra la historia de Grecia?— Desde que rompió con glorioso esfuerzo el yugo de Turquía, obteniendo el reconocimiento de Estado independiente, ha vivido tranquila y próspera, consiguiendo que Inglaterra le cediese últimamente las islas Jónicas.

— Qué acontecimientos se han realizado en Inglaterra?

— Su intervencion en la guerra de Oriente y sus expediciones al celeste Imperio: en el interior ha disfrutado de inalterable sosiego, pues los grandes hombres de Estado que tiene este país, han sabido evitar hasta hoy las revoluciones y trastornos que agitan y consumen á otros.

Desde el Congreso de Viena,
que su suelo neutraliza,
la república Suiza
goza de paz y quietud.
Reina en Bélgica y Holanda
tambien un órden eterno:

da libertad el gobierno,
y tiene el pueblo virtud.

El territorio sueco
tambien la Noruega abarca
á costa de Dinamarca,
nación que perdiendo vá.

La Rusia, que con Turquía vive en guerra permanente, en Europa y en Oriente su mapa ensanchando está.

En cambio el Imperio turco se halla en sus postrimerías, pues pierde todos los días de tierra alguna porción. Desde que rompió su yugo, con valor que el mundo aprecia,

próspera y feliz la Grecia va ganando en extensión.

Sin políticos trastornos, (gracias al tino encomiado con que sus hombres de Estado saben reformas hacer,) el tridente de Neptuno sigue empuñando Inglaterra, y en la paz como en la guerra acrecienta su poder.

Lección 74.

49

AMÉRICA. (1774 A 1883.)

Quién descubrió la América?—*Cristóbal Colón*, natural de Génova, pero bajo la protección y al servicio de España, en el año 1492. Despues otros muchos navegantes hicieron exploraciones en el Nuevo Continente, habiendo llegado los ingleses á la parte septentrional que llamaron *Virginia*, y en la cual establecieron varias colonias.

Cuál fué la suerte de estas colonias?—Acrecentadas con numerosas inmigraciones de *Puritanos*, alcanzaron bien pronto un estado floreciente; y queriendo la metrópoli gravarlas con tributos onerosos, se declararon en abierta rebelión hasta conseguir, tras larga y heroica lucha, su completa independencia; cuyos más ilustres defensores fueron: *Washington* en los campos de batalla, *Franklin* en el terreno diplomático, y *Lafayette* representando las simpatías de Europa.

Qué gobierno adoptó el nuevo Estado?—El republicano, bajo el cual ha prosperado notablemente este país, que hoy es una de las nacionalidades más po-

derosas del mundo, no obstante la profunda herida que recientemente abrió en su seno una guerra civil provocada por los Estados del Sur contra los del Norte, porque estos decretaron la abolición de la esclavitud. La lucha terminó salvándose la integridad de los Estados Unidos y la causa de la civilización, aunque costó la vida al ilustre *Lincoln*, presidente de la República.

Qué otra colonia siguió el ejemplo de las inglesas? — La isla de Santo Domingo, que descubierta y dominada por los españoles, sufrió una terrible insurrección de los negros, y fué luego cedida á los franceses; pero levantándose contra ellos *Tousaint-Louverture*, el hombre más insigne que ha producido la raza negra, la isla sacudió el yugo de los europeos y organizó un gobierno nacional republicano.

Cuál ha sido su suerte ulterior? — Dividióse en dos Estados independientes con los nombres de *Santo Domingo* y *Haiti*, que han ensayado luego diversas formas de gobierno, sin que ninguna haya matado la anarquía que las devora. La república de Santo Domingo se anexionó de nuevo y voluntariamente á España en los últimos años; pero al poco tiempo reclamó y obtuvo otra vez su independencia.

En el Norte del mundo descubierto por *Cristobal Colón*, génio inspirado, y por nuestros guerreros conquistado, fundó varias colonias el inglés.

Florecientes y prósperas en breve, ser un Estado autónomo quisieron, y en lid gloriosa sus caudillos vieron la bandera británica á sus piés.

Constituyen de entonces la República mas grande y poderosa de la Tierra;

y á pesar de reciente civil guerra, causa asombro su fuerza y bienestar. No así *Santo Domingo*, isla española á la Francia cedida torpemente, y que el negro *Toussaint* logró valiente del poder de la Francia libertar.

Dividida mas tarde en dos Estados, (*Haiti y Santo Domingo*) llegó un dia en que éste, por huir de la anarquía, anexionóse á España con placer.

Mas pronto recobró su independencia; y de entónces, tan solo el cuadro eterno de los violentos cambios de gobierno puede su triste crónica ofrecer.

Lección 75.

AMÉRICA ESPAÑOLA (1810 A 1877.)

¿Qué colonias tenía España en el continente americano?—Todos los países que hay desde Méjico hasta la Patagonia, excepto el Brasil: su gobierno, ejercido por los vireyes, á pesar de las buenas leyes de Indias adolecía de graves defectos, que se convirtieron en otras tantas causas generadoras de la emancipación de dichos países.

¿Cuál fué su causa ocasional?—La invasión francesa en España, que imposibilitaba á esta nación de enviar tropas á sofocar el movimiento insurgente. Este tuvo por caudillo á *Bolívar*, que con los triunfos de *Somagoso* y *Ayacucho* aseguró la independencia de los Estados de Colombia y el Perú. Los primeros, que al principio formaron una Confederación, constituyen hoy las tres repúblicas de Colombia, El Ecuador y Venezuela. El Perú se organizó también bajo la misma forma, y recientemente (1866) vió

su puerto del *Calláo* bombardeado por la escuadra española.

¿*Qué suerte cupo á los demás países?*—Méjico ha pasado por violentas alternativas de formas de gobierno; más, destruido el fugaz Imperio que fundó últimamente Maximiliano de Austria, ha vuelto al régimen republicano. El antiguo vireinato de Guatemala, despues de organizarla Confederación de este nombre, se ha dividido en cinco repúblicas independientes que son: Guatemala, San Salvador, Honduras, Nicaragua y Costa Rica; y, en fin, Chile, la Confederación Argentina, el Uruguay y el Paraguay son tambien hoy Estados autónomos, desprendidos de las antiguas Capitanías generales y Vireinatos españoles. Todos ellos han vivido hasta ahora poco tranquilos y sin haber cogido todavía los frutos de la libertad que conquistaron.

¿*En qué situación quedó el Brasil?*—Esta antigua colonia de Portugal permaneció fiel á la metrópoli, en el movimiento emancipador, aunque mas tarde se erigió en Imperio, proclamando por soberano á un príncipe de la familia real portuguesa; de modo que no ha roto completamente los vínculos que le unían á esta nación, y es tambien el único país de América que no se rige por la forma republicana.

Fruto de nuestras conquistas,
de Méjico á Patagonia
era de España colonia,
con excepcion del Brasil.
Y aunque muy sábias y justas
eran las indianas leyes,
el poder de los vireyes
tenía defectos mil.

Ansiando romper tal yugo
y viendo á la España en guerra,
dió la americana tierra
el grito de insurrección.
Y logra fundar *Bolívar*,
modelo de ciudadanos,
de pueblos republicanos
extensa federación.

Tan solo Méjico ensaya,
más con éxitos fatales,
dos gobiernos imperiales:
ya es república tambien.

El Brasil, del lusitano
se emancipó sin encono,
pero conservando el trono,
que halla en el pueblo sosten.

Lección 76.

ASIA, AFRICA Y OCEANIA. (1453 A 1883)

¿A qué se reduce la historia contemporánea de la China?—A los esfuerzos hechos por las naciones europeas para establecer relaciones mercantiles y políticas con aquel Imperio, antes cerrado á toda comunicación y que ya hoy abre algunos de sus puertos á los buques de otros países, tolera la predicación del Cristianismo y recibe agentes diplomáticos de casi todos los pueblos, sobre todo desde que una guerra con Inglaterra y Francia dió por resultado que entraran en Pekin los ejércitos de estas naciones.

¿Qué sucesos notables ofrece el Japón?—Este vasto Imperio, descubierto en el siglo XIII por el célebre navegante *Marco Polo*, aunque participa del espíritu receloso y estrecho propio de la China, tambien sostiene ya relaciones mercantiles con los pueblos occidentales, franqueando algunas de sus plazas marítimas, y enviando embajadores á las costas de Europa á fin de entrar en el concierto de las naciones cultas.

¿Por qué vicisitudes ha pasado la India?—Conquistado casi todo su suelo por los portugueses, mas tarde pasó al dominio de Inglaterra, que actualmente es poseedora de casi toda la península indiana, á pe-

sar de las frecuentes rebeliones de los *cipayos* ó soldados indígenas.

Qué suerte ha cabido al Egipto?—Fué dominado en la edad Media por los *Mamelucos* y luego por los turcos otomanos, en cuya dominacion abrió un parentesis la expedicion de Bonaparte; y finalmente se ha erigido en un vireinato independiente de hecho, aunque con el caracter de tributario de Constantinopla. La canalización del Istmo de Suez, llevada á cabo recientemente por *Lesseps*, dará grande importancia comercial y política al antiguo pais de los Faraones.

¿Qué hechos notables ofrecen los demás pueblos africanos?—La Argelia se ha convertido en una colonia francesa, y el imperio de Marruecos, mostró su impotencia en la última guerra que sostuvo con España. Los otros paises independientes no han entrado todavía á figurar como pueblos dignos de la Historia; y únicamente la costa de Guinéa presenta el admirable espectáculo de una república, llamada *Liberia*, que ha sido fundada por negros emancipados de los Estados Unidos, y que va depositando los gérmenes de la civilización en el seno de la barbarie.

¿Qué debe advertirse de los pueblos de la Oceanía?—Que aun no tienen historia propia á causa de ser muy modernos, y que están casi todos bajo el régimen colonial de naciones europeas; aunque las islas Sanwich han organizado recientemente un gobierno monárquico que figura ya entre los estados del mundo con el nombre de *Reino de Hawaii*.

La China ya, obligada por la Europa
que hasta Pekin llevó triunfantes armas,

abre todos sus puertos al comercio
y admite relaciones diplomáticas.

Lo propio hace el Japón, que *Marco Polo*
halló en los fines orientales de Asia.

La India, del portugués pasó al britano,
que sus dominios sin cesar agranda.

El Egipto es autónomo, aunque rinde
tributo á la imperial Puerta Otomana;
y á la Argelia, antes tierra de Castilla,
hoy entre sus colonias cuenta Francia.

Marruecos duerme perezoso sueño,
que interrumpió la guerra con España;
y allá en la triste costa de Guinéa
Liberia es del progreso una esperanza.

Los pueblos Oceánicos no tienen
historia propia: casi todos se hallan
bajo el poder de Europa; mas ya algunos
forman Estados en cultura avanzan.

FIN.

ÍNDICE.

<i>Materias.</i>	<i>Lecciones.</i>	<i>Páginas.</i>
Preliminares.....	1. ^a	3
Divisiones de la Historia.....	2. ^a	5
La China.....	3. ^a	6
La India.....	4. ^a	8
Pueblos entre el Eufrates y el Indo.....	5. ^a	10
Fenicia.....	6. ^a	12
El pueblo hebreo.....	7. ^a	13
Pueblos africanos.....	8. ^a	16
Grecia.....	9. ^a	17
Esparta.....	10	21
Atenas.....	11	23
Guerras Médicas.....	12	25
Guerras civiles.....	13	27
Macedonia.....	14	30
Civilización griega.....	15	32
Roma.....	16	34
La República.....	17	36
Nuevas magistraturas y conquistas.....	18	38
Guerras Púnicas.....	19	40
Engrandecimiento de Roma.....	20	42
Agitaciones políticas y luchas interiores.....	21	43
Nuevas discordias civiles.....	22	45
Primer Triunvirato.....	23	47
Segundo Triunvirato.....	24	49
El Imperio.....	25	50
Tiberio, Calígula y Claudio.....	26	52

Reinado de Nerón.....	27	53
Vespasiano y sus sucesores.....	28	55
Desde Antonino Pío hasta Caracalla....	29	57
Heliogábalo y Diocleciano.....	30	59
Constantino y sus hijos.....	31	61
Juliano y sus sucesores.....	32	62
Ultimos Césares.....	33	63
Civilización romana.....	34	65
Introducción á la Edad Média.....	35	68
Italia.....	36	70
Francia é Inglaterra.....	37	71
Imperio de Oriente.....	38	74
El pueblo árabe.....	39	75
(2. ^a época.) Francia.....	40	77
Ultimos carlovingios.....	41	79
Italia y Alemania.....	42	80
Alemania.....	43	82
Inglaterra.....	44	83
Imperio de Oriente.....	45	85
(2. ^a época.) Las Cruzadas.....	46	86
Alemania.....	47	89
Italia.....	48	90
La Iglesia.....	49	93
Pueblos escandinavos.....	50	95
Estados menores eslavo-germánicos....	51	97
Francia.....	52	100
Inglaterra.....	53	101
Francia.....	54	102
Imperio griego.....	55	103
Civilización griega.....	56	105
Edad Moderna: Turquía.....	57	107
Italia y Francia.....	58	110
Francia y Alemania.....	59	112

(2. ^a época.) El Protestantismo.....	60	114
Inglaterra.....	61	115
Francia.....	62	118
Alemania.....	63	119
(3. ^a época.) Prusia, Suiza y Hungría...	64	121
Inglaterra...	65	123
Francia.....	66	125
Los Países Bajos, Suecia y Dinamarca.	67	127
Rusia y Polonia.	68	129
Inglaterra.....	69	131
La Revolución francesa	70	133
Civilización de la Edad Moderna	71	135
Historia contemporánea: Europa	72	137
Suiza, Dinamarca y Suecia, Rusia, Tur- quía, Grecia é Inglaterra.....	73	139
América.	74	141
América española.....	75	143
Asia, Africa y Oceanía.	76	145

