

Tratado del Uso y aplicacion de la sabiduria seglar (iguales son las fabulas y historias profanas en los sermōnes o lecciones sagradas) muy provechoso para entender las sagradas letras.

Por el Doct^r. P^r. M^r. Fray Pedro de Herrera ~

Y Auiendo de contar el glorioso apos-
tol y euangelista S. ju. los di Suenos casti-
gos con que dios enojado castiga los pecadores y pecadores
vide en el cap. 16. del apocal. (libro de su misterio
sus revelaciones) que los siete angelos de tra-
maron siete vasos. He la yza de dios por toda la tierra
y declarando ha di a que parte de tramo cada vno
el dugo, vide del texto. et sextus angelus effudit phi-
alam suam in flumen illud magnus eufrates
et siccauit aquam eius ut appareat via regibus ab
orientis solis. et vidi de ore draconis et de ore bestie et de
ore pseudoprophete exire tres spūs immundos in modum
fluminis. este lugar (de xadaronas interpreta-
ciones) lo declara a nuestro proposito. Puerto (a
quel gran abad) que por el Rio eufrates enti-
ende el enor de los poetas y de los otros sabios de
este siglo. por que asi como aquel Rio Niega la
suuā

syria y babilonia, assi las conientes de la sabiduria se-
glae banan a los que estan en la confucion de los vi-
cios. y con Razon esta mala doct^a. es denotada por
el euphrates, porque le quadra lo que esta en hieremi-
as. c. 13. y 26. donde dice que por mandado de dios pu-
so su cañido en el Rio euphrates y que se pudrio. y
en el cap. 46. dió que los exercitos de egipto, iuxta flu-
men euphrates victi sunt. por que assi seran vencidos
del Demi. los que se detienen cerca de las conientes
terribles de la sabiduria seglar: y tambien se podrezeran
con malas costumbres los que dexada el agua que sal-
ta a la vida et^{er} se detienen en las cenagoras. assi lo
declaro alli el S^r diciendo. computrescere faciam po-
pulum istum pestimum qui noluit audire verba meo-
rum quales por esto se corrompen con malas costumbres
por que dexada el agua de la palabra de dios moran
en el euphrates en la sabiduria seglar. Pues este Rio
esta falsa doct^a sega el euangelio de xpo, porque
despues que su doct^a. resplandecio en el mundo, hi-
zo dios necia la sabiduria seglar (que es como el
euphrates) assiesai. 19. ecce accendit dominus super nubem
leuam et crescet aqua de mari et fluuius desolabit
atq; siccabit et deficient flumina et attenuabunt et sicc-
abunt flumina aggerum. y queriendo declarar que se-
gara se los Rios, vide. stulti facti sunt principes terre
consilia iij pharaonis. et c. desuete que el secan los Ri-
os es haer necia la sabiduria seglar. secan pues el
Rio euphrates en el sentido dicho. Parat est vi-
Regibus

Regibj ab ortu solis. Porque como se dice ad coloss.
2.2. antes eran engañados por la filosofía y
engaños de phis. y magias con cuyos errores
como con corrientes de euphrates eran detenedos. ne
ab ortu solis. 1. ab inspirante xpo. Como declara. S.
ambrosio) ad fidem parent pervenire. Pero pues el
Rio de estos errores, esta llano y facil el camino pa-
ra los que se quieren convertir a la fee. dicho auia
esto esaias. c. u. et desolabit dñs linguam maris
egypti et leuabit manum suam super flumen in for-
titudine spūs sui et percutiet eum in septem vicijs
ita ut pertranseant eum calcado et erit via residuo po-
pulo meo qui relinquit ab assyrijs. Por este Rio ex-
tiende el chaldeos el euphrates: y bien. por que el egel
que se pasa viniendo de los assyrios a la tierra de is-
rael. y sero el euphrates, dize que esta llano el
camino a los Reyes del naci^o. del sol. lo qual
significa que desennada la falsa doctrina, todos se recoge-
ran alegres a la fee evangelica.
Entonces se sigue lo que dize. S. ju. auar^a. que dela
boca dela bestia del dragon y falso p^{ro}ph^{eta} salian
tres spiritus suu^os a manera de ranas. Por esta
Rana entiende Ruperto los falsos dogmas dela sabi-
duria seglar: los quales se diuiden en tres generos
segun el numero delas Ranas: y estos pueden ser
Poeticos, historicos profanos y la garabundia o loqua-
cidad de palabras seglares de los que se fatan y pre-
sumen de eloquentes. y son denotados bien por las
Ranas por que son parleras y sucias, porque ne
solandose

y estando metidos en el uero, inquietan a los hombres
con su importuna gritaria. Asi la sabiduria de los
es una charlatania importuna y juntamente sucia
por que casi siempre es deshonesta. vease origenes
hom. 4. in exod. donde por las Plagas que se embiaron
a los egipcios entiendo las fabulas de los poetas: y asi
cuenta sus comentarios entre las plagas que diot embia
al mundo.

Dize. S. Ju. que estas Plagas salian de la boca de la ber-
tia por que estas fisiones fueron inventadas del dem.
y publicadas en el mdo. por sus ministros. Por lo
se Puede decir de los lo que auia dicho. S. Pab. ad timot.
4. de la doct. de los hereges. in noui ssimis temporibz
dicent quidam a fide, attendentes spiritibz erroris et
doctrinis demoniorz. Por estas doctrinas dize. S. Ju. 2.
Sean de destenar en el tiempo del euangelio

Y esto entendieron algunos con tanto rigor como si de
ninguna manera fuese lícito a los xpianos alegar
a la sabiduria secula. de donde. S. Cyrilo lib. 3. E.
Julian. lo refiere que decía. si xpianos non licet comede-
re idolotia, ita neq. uanre sapie seculari.

confirmase esta su primeramte por que orig. hom.
20. in num. enseña que no menor pecc el que pro-
pone estas fisiones a los fieles, que el que como dize
S. Pab. ad cor. 10. in idolis reclinabit et fravem
suum scandalizat. San ysid. lib. 3. sent. c. 13. dize
que no solamente se sacrificia a los demonios encendien-
doles incienso sino tambien repitiendo de buena ga-
na las fisiones de los poetas. Y origenes en la hom.

citada

citada dize que las mugeres que en señaron a salomon
y lo induxeron a la idolatria, significan las
ciencias seglares que preso vn desamor facilmente
se aparta de la fee.

finalmte se confirma el oque se di de osee. 5. laqueus
facti estis speculationi et sicut Rete expansum super
thabor et victimas doctinas in profundum: ego erudit
oñm eoy. en el qual literalmente se que xadior de
los ismaelitas que ponian emboscadas y asechancas
sobre el monte thabor para prender a los que subian
a hierusalem a sacrificat. Pero en sentido mystico
lo declara Rupert de aquellos que menospreciada
la doctrina de los santos (por la qual nos instruyedios)
se dan por las fabulas y ficiones de los poetas con
las quales son presos los simples como las aucon
el lazo para que no ofrescan adios las victimas de su
coracon. otros argumentos trae de mente alex. lib. i.
stromachum.

¶ Sin embargo desto: aunque en tiempo de xpo se
dize que se ha de dexar certambiduria, no se en
tiende de modo que no sea licito a los xpianos aproue
charse dellas, sino que se deve sugetar ala doctrina
del euang. y servirle. . . .

esta doctrina ensina justino marty. 2. q. 1. y 81.
y Parece auer la en peren esang. 54. omnem lin
guan Persistentem tibi in iudicio iudicabit. donde
el ppha (segun epiphanio heres. 5. et. 6.) ensena,
esto. y mas claro. s. Pab. 2. cor. 10. arma milite
notwe

ad destructionem munitionum confilia destruentes et in
captiuitatem redigentes, etc. sic aqui quella destruction
de los confesos y municiones de la cibdad de
glor, es captiuarla para que sirua al euang. y que
perta suerte pueda usar della el doctor xprano.
Prueuase de muchas maneras.

Primeramente por que del conu^{to} della se vienena
declarar muchos lugares de la es. cni. 18. qui mi
hit in mare legatos et in vasis papii super aquas
este lugar declaran de diuersas maneras los inter
pretes. Vnos dicen que habla de egipto que en naues
de papelon y en vatos hechos de junco embiava sus
mensageros alas tierras de juda prometiendoles socorro
e rabudo donosor.

+
que tenia
cautiuos
salmanasor

otros declaran esto de los diez tribus de los quales esciue
josepho que estauan encerrados en vnos montes que
ni auia entrada ni salida. y assi que estos tri
bus querian saber algo de los tribus sus companieros
de la venida del messias, o otras cosas semejantes
como por t^{ra} no auia camino por donde saberlo. Em
biuian para saberlo sus embaxadores por unos ocultos
soterramientos de aguas en vnos nauichueles hechos de
papelon y junco ~ ~ ~

v Dexado esto, sea la B. Exposicion deste
lugar la de San cyrilo dela fabula de adonis.
Quenta alli S. cyrilo, que vna doncella la
mada myrrha fue opituida y violada de sup.
llamado cumari. y pario vn hijo llamado adonis

y

y por que no se descubriese ni divulgase esta mala cond. de
 su padre, echolo a los montes para que lo supie-
 ran las fieras. aeste pñes criaron las nim-
 phas llama das demonas montane. y salio hermo-
 sísimo en tanta manera que se enamoro del la dio sa
 venus: de lo qual agraviado mar te, privado de ve-
 nus, tomando forma de puerco montes, mato al man-
 cebo. herida deste dolor la venus, baxo a un hu-
 erto a llorarlo, y acabado el llanto traxo de ~~llanto~~
 boluendolo ala vida. pero la muger de Pluton que
 ya lo amaua no lo consintio boluer, y asi se con-
 certaron ambas en que partiendo el año bolubiesen
 a vezes. boluendo venus y contando esto a sus
 adoradores ordenaron vna fiesta para juntamente
 con venus llorar al au dente mozo y darle el pa-
 ra bien qñe boluiese. este culto profano se esten-
 dio a los ismaelitas: y por eso Ezechiel. cap. 8. dice
 que vio mulieres plangentes adonidem. tambien
 guardaron esta ceremonia los pueblos que estan
 de la otra parte del Rio de babilonia y ethiopia
 porque estos solian ^{enbixar} ~~enbixar~~ por el mar alas adora-
 doras de venus vnacarta encerrada en vn var-
 quillo de juncos en la qual se trataba del hallazgo
 de adonis con ciertas ceremonias que habian. y
 esta carta por arte del dem. llegaua sin peligro a
 biblo ciudad de phenicia. la qual vista por las que
 la Reuerenciauan, dexauan el llanto como si real-
 mente

hubiera sido hallado adon. [?] Estos dice el profeta
.c. 2. ve rre cimbalos alar y etz. Bien se ve
aquí como del conocim^{to} de la fábula y historia
profana se viene a entender el lugar de la s. que
de otra suerte es muy obscuro. ~.~.~.
y sea el otro lugar de la s. gen. c. 15. donde se dice
que prometiendo el S. a abraham latona de
Palestina, el Respondio. unde scire possum q. po
securus sum eam? y queriendo el Señor confir
mar al que dudava de su promesa, mandole que
tomase una vaca y una cabra y un carnero de tres
años, los quales tomo abraham y partio endos partes
poniéndolas de por sí, y entonces baxó una lampa
ra de fuego y pasava por medio de las divisiones
estonces firmo dñs pacto con abraham. este lugar
tiene diversas exposiciones. los que no quieren
conceder que dedase abraham de la divina promesa
dizen que por aquellas palabras, unde scire possum etz
solamente pregunto por que medios la auia de al
canzar y por eso se le respondió. sumet tibi pacem
como si dixeran que por sacrificios ofrecidos adios la
auia de poseer. ~.~.~.
Pero otros como S. Cyulo incolectarij lo declaran
de otra manera por que dicen que en estos animales
se le mostraron a abraham los diversos estados que
el pueblo de ignael auia de tener en egipto y fuera.
por que por la vaca nueva, y que no consentia jugo
se denota el primer tiempo y edad en que ignael
estubo

estubo en egipto y no siruio a los gitanos. Pero la
 ora de la quat se saca algun prouecho (aunque
 poco) significa la segunda edad que el pueblo de
 ymael seruia a egipto. Pero por el carneo
 que es de mas prouecho tambien se significaua la
 3.^a edad en que ymael de gracia edifico ciudades
 en egipto y siruio a pharon. item por la tortola y
 paloma (segun el rñio) se significa que aquel pue-
 blo alcançaria conoim^{to} de los celestiales sacram.
 que esto se denota por estas auer. o por la paloma
 Podemos significar la insensibilidad de ymael
 por que la paloma siempre buelue alansa donde la
 matan los hijos, y desta manera se hizo insensib^{le}
 ymael acudiendo muchas vezes a pedir socorro
 a los gitanos de quien tantos males auian recebido
 de donde osee. 7. sedico. factus est ephraim quasi
 columba seducta non habens cor. por quere se valer
 de egipto. lo. 3. se significa por estas auer la
 salida de la seruidumbre de egipto y captiuidad
 de babilonia; por que la paloma tiene Resio y fir-
 me buelo que por eso la echo noe de la arca. y d.
 ps. 54. quis debet mihi pennas sicut columba etc.
 de la formula sospechan algunos que grande copia
 della venia de egipto a juda en cuatro tiempos
 del año como sucede entre rixos y alagolondri-
 nas y cigueñas. y Por eso se dixo. iher. 3. mil
 uis in celo cognouit tempus suum, turtur est rixando

Et

et cyconia custodierunt tempus aduentus sui. Pues por
ignael nua de salis y de egipto y babilonia a
poseer la tñra de promission, para morar esto e lo
te mando ofrecer vnatorbala y paloma, y por lo
se dixo csee. ii. et volabunt quasi aues ex egipto
et qñi columba de tñra assyrioy. Pero la division
de aquellas partes significa la tribulacion que sufrio
israel en la tñra de la captiuidad. y el po
narlas de por si, significa la compania que los tri
bu tuvieron en su affliction. ~.~.~.

¶ Sealo que fue de aquestas expositiõs quello
que haze año proposito es la que hae San
Cyilo lib. 6. ingen. que se funda en vna costum
bre que tenian los chaldeos para confirmar sus pac
tos y juramentos qñ que uian que se guardasen los
con uetos, que era dividir los animales en dos
partes y pasar por medio delas divisiones llevando
fuego en la mano pidiendo para si semejante muer
te si quebrantauan el juramento. Esta costum
bre guardaron los sumites segun lo escrive alex. lib.
5. c. 10. y sophocles in antigono describe vn sol
dado o mensagero suyo a quien se auia mandado
guardar el cuerpo de Polerico, que se decia capitan
de los thebanos. Con este pacto y juram^{to}, con estas
ceremonias (pues) que uia dios certificar a abrahã
que dudaua del cumplim^{to} de su promesa. y firma
ton

con el Pacto segun la costumbre de los chaldeos di
uidiendo los animales y pasando por medio de
la pira con fuego. que por esto se dice que aparecio
una lampara de fuego y pasaua por medio de las
divisiones y entonces firmo dies pacto con abraham.

De esta explicacion se entienden dos lugares de
la ^{ra} ~~ra~~ el primer de esdras. lib. 2. c. 6. donde le
dedican a esdras sus enemigos. *veni et percutiamus
fedeus pariter cum vitulis in campo uno.*
el. 2. esdras hierem. 34. *dabo viros qui prouocauerunt
fedeus meum et non obseruauerunt verba fedeus*
quibus assenti sunt in conspectu meo vitulum quem con-
siderunt in duas partes et transierunt inter divisiones
eius principes iuda et principes iherusalem, eunuchi et
sacerdotes et omnis populus terre qui transierunt inter diui-
siones vituli etc. y estos lugares se declaran de la di-
cha costumbre por de abraham se deduce al pueblo
de israel.

Sea el 3.º lugar del lib. 2. de los Reyes. c. 11. donde
se dice de Saul. *assumens utrumque bouem conuocit
in frustra. misitque in omnes terminos israel per manum
nuntiorum dicens. quicumque non exierit et secutus fuerit
saul et samuel sic fiet bobus eius.* lo qual se hizo
quando queria juntar exercito a Naas. este lugar que
yo aya visto Ningun interprete lo declara; quanto a lo
que es decir que saul queriendo pedir socorro por los
reyes y embio las partes a los terminos de israel. Pero
se declara facilmente si traemos a la memoria la costumbre

de

62.
salar: por que enot quando Pedian algun socorro ma
taban bueyes y los pedacos embriauan a los amigos
y conocidos, y los que los recibian, se dauan y te
nian por obligados a socorrerlos aunque fuese
con detrimento de hacienda y vida. esto escrive Lucia
no en el dialogo de amicitia. despues andando
el tiempo, el buey es simbolo de quien pide fauor
p q escrive Tiphilo y el breuiador diuerso que es
tando cenando versapiano, un buey dexando No
to el jugo en el campo entro en su reuamara y au
endo huydo los de mas se echo a sus pies y abaxo
la cerviz con lo qual se significo segun dixeron los
agoreros que pedia fauor contra el señorio de vite
lio. Pues desta costumbre (que por ventura
començo en el tiempo de saul) se adara este
lugar. por que saul para obligar a cada vno de
los de israhel que le socorriesen, les embio los
bueyes hechos pedacos: por que esta costumbre asi so
lia obligar a los que recebian las partes del buey
diu dido. De aquestos lugares se saca que
la sabiduria seglar y el conocimiento de las co
sas profanas importa para entender la sr. y que
no se deue negar de todo punto al doctor eclesias
tico pues muchos lugares dificultosos de la sr. no
podria entender bien ni facilmente sin la no
ticia de ellas.

tambien podemos aprouar esta Verdad, de que
muchas

muchas vezes en la ^{1a} se Refieren testimonios de au-
tores y libros profanos y de mas de los que comun-
mente se refieren citados de Strabo y Menandro y
epimeridas, vease a Hicion, alito, y de optimo ge-
nere interpretandi. y S. Chrysost. hom. 3. ad tit.
y S. Hieron. ad ephes. 5. en los quales lugares apun-
tan testimonios que toman a la ^{2a} de Autores pro-
fanos. v. g. num. 24. se alega un testimonio de
libro belloz dñi. el qual libro (segun S. aug.
q. 42. in num.) es profano. lo mismo sera de otros
que se citan como el libro de memorabilium heren-
que se refiere en el cap. 9. y el libro diez sacado
de isas, que se refiere. i. machab. 16. de los quales
dicen muchos que no fueron libros sagrados.

y De la misma manera Balaam, aunque S. Hieron.
diga que primero fue profeta de los, pero comun-
mente lo tienen los santos padres en que fue phariseo
y Vatinador de los demonios. aristo dice. S.
Chrysost. hom. 3. ad coloss. 5. Basilio epist. 8. S.
Arillo isai. 15. greg. niden. lib. de s. trinit. y philon
lib. de vita moyses. y con todo esto la iglesia recibe
su profetia y usa della. antes bien el mismo Dios
cita su testimonio. porque ezech. 38. E el reyno
de goot dice. tu q. ille es de quo locutus sum in dieb;
antiquis in manu senoy meoy phar. adonde S.
Hieron. dice que es testimonio de Balaam. num. 24. q.
segun los. 70. dixo del reyno de goot. eleuabo gooth
regnum eius. y llamale su sermo p q se obedieran

no maliciar el pueblo, y llámale también pñia de yra al
porque le pro nro bñs. Buenos sucesos.

De la misma fuente demente alexand. lib. 10. No.
cita a. S. Pablo que amonesta que leamos los libros
de los gentiles. Y sus palabras dice que son estas. Li-
bros quoq. grecos assumite. agnoscite. si billam quo-
modo. Quam deum signat. etc. este testimonio pro-
ventura esta en otros libros o epistolas de S. Pablo
que no son Recibidas en la iglia. ~ ~ ~

Lo. 4.º prueua porque los pñas sagrados del s. es-
tudiaron mucho esta sabiduria seglar; de daniel y
sus compañeros lo prueua origenes lib. 6.º. c.º. celso de
i.º cap. de daniel. tambien de moyses que aprendio
las hieroglyphicas afirma demente alex. lib. 1.º. Strom.
que fue muy docto en toda la sabiduria de los gitanos
dice alt. 7. y orig. lib. 3.º. c.º. celso afirma que por lo
pharaon llamo a los magos c.º. moyses porque entendio
que habia aquellos prodigios no por virtud diuina
sino por el conocimiento que tenia de la sabiduria egip-
ciaca. Pues sino fue illicito a los pñas el conocimto
de las letras y sanas, tampoco lo sera al doctor eclesiastico.

2.º Prueuase tambien por Razon. porque si S. Pablo por
preguntar los atidos, dize que oñes omnia factus sum. con
los hebreos hebreos; para los griegos griego, tambien
era licito al doctor xpiano segun este conocimto ha de ser
profano y gentil para conuencer a los gentiles de sus
mesmas Razones. ad coloss. 1. ad monentes in omni

sapientia

Sapientia. El sentido de este lugar (según Clemente) es que
queremos enseñar en esta doctrina que cuando uno re-
cibe. y así a los gentiles las podríamos a guisa de la
doctrina de los gentiles. Prou. 6. se dice que
respondamos mucho sin sustituir suam. y así a
los gentiles mejor, por la sabiduría de este mundo que
es locura y necedad para con Dios, los podríamos aquirir.
y Prou. 1. 2. de aquello de los prou. 4. según
1. 7. posee sapiam. et in manu patris. tua adquirit
intellectum. et vis. et alabit te. Este lugar. Clemente
vbi sup. lo declara a más propósito. y es que por la sa-
biduría de la doctrina que enseñada y defendida como con ma-
no la doctrina de la doctrina, para que quede amparada
de los que la impugnaron. por que mostrando a los
gentiles de sus doctrinas que ellos reciben que en
ellas se contienen muchas cosas que son imposibles
y menos en otras que las que enseñan la fe, queda
defendida para no poder ser desechada por imposible
y así todas las sabidurias seculares se llaman caminos
de la sabiduría, porque aunque sea una la sabiduría
sobrenatural, pero son muchos los caminos para
canalizarla perfectamente y defenderla. y finalmente
se prouea de que sana. y Nachel no
preguntaron hijos hasta que sus mayores entraron
a las ciudades. lo qual declara Philon judío y
Clemente alex. vbi sup. a más propósito. y es que
por el dogma de la doctrina de la sabiduría sagrada
que adquirió y como por esposa de su mocedad. Sa-
que

saque abundantes frutos, conuiene que se aprouche
de la sabiduria seglar la qual es denotada por
estas ciuadas

Pero deuese aduertir y notar de S. greg. niceno in
lib. de vita moys. que el angel quiso herir a
moyses y a sus hijos que lleuaua a egipto y auia
engendrado de su muger por que no estauan cir-
cuncidados, pero en circuncindandolos, luego el
angel fue propicio. para significar que para
que el angel y dios sea propicio al doctor ecle-
siastico conuiene que el conocimiento que ha adquiri-
do de la sabiduria seglar este circuncidado y limpio
de toda falsedad por de otra manera sera muerto
por el angel. y esto es lo que decia mos arriba que
se denotaua por las ranas que salia de la boca del
dragon por que no se denotaua que se vbiessen de
barrar estas doctrinas sino que se auian de lim-
piar de todo error y falsedad porque assi puedan ser-
uir ala celestial doctrina.

y segun el numero de las ranas sea de diuidir este
tratado. en la prim. pte podemos tratar de las fa-
bulas. en la 2. de historias profanas. y en la 3.
de la eloquencia seglar: de que modo todas estas co-
sas an de servir ala celestial doct. Pero por
usaremos de unas mismas reglas para las fabu-
las e historias, por eso en todas dos partes diremos
y diuidiremos el tratado y en la 2. de la eloquencia
seglar.

quanto

Y quanto a la primera Parte es de saber que es antiguo
 el origen de las fabulas como enseña el lib.
 2. y 2. de preparat. euang. que tubieron prin-
 cipio de los hoyanos, pherices y egipcios mu-
 cho antes que se diese la ley a moyses. que por eso
 se les mando a los israelitas sacrificar muchos ani-
 males, y otros les eran immundos. por que los egip-
 cios engañados con sus errores los adorauan por
 dioses. así pñten. S. athan. lib. 2. idola. theod.
 q. 1. in exod. justino. q. 35. y clero. nat. ad gent.
 v. g. los scithas, thebanos y sarmos adorauan
 la oveja. los mendesios el cabron. los memphi-
 tas el apis en forma de be de no. los libes el carnero
 que llaman el dios amor. y final^{te} los athy-
 rios adorauan la paloma los qua les todos mando
 dios matar y sacrificar por que no se entendiese q
 auia en ellos alguna deidad.
 Verdad es que muchas otras fabulas tubieron despues
 su principio. por que. S. aug. lib. 3. de ciuit. dei
 cap. 13. en seña que despues de la muerte de moy-
 ses fueron inuentadas las fabulas de titole mo
 del mino tauro y centauros. y. S. justino marty-
 rial. 2. triphonem y apolo. 1. et. 2. en seña que
 muchas fabulas se sacaron de la ss. v. g. que
 de la profetia del naci^{to} de xpo de una virgen
 tomaron ocasion de fingir los gentiles que perseo
 nacio de la virgen diana. y de lo que se di de
 xpo exulta. uit ut gigas ad currendam viam.
 tomaron

tamaron oracion de fingir que hercules auia anda
do por todo el mundo. y por que se dice de xpo. que
curaua enfermos y resuscitaua muertos y
que sabio a los cielos compusieron ellos que
esculapio curaua enfermos resuscitaua muertos y fuyendo
de un rayo subio a los cielos. y generalmente se
dize que todas las ficciones de los dioses y de diuinos
fueron inuentadas por oracion de lo que se refiere en
el gen. que filij dei ingressi sunt ad filios hominum.
et genuerunt gigantes. conforme orig. lib. 4. c. 2. c. 30.

Regla. I.

Y las fabulas no se an de interpretar en sentido mystico
y alegorico como que signifiquen algo de los sa
cramentos y mysterios que celebra la iglesia
no dexa de tener esta regla su dificultad por
orig. lib. 4. c. 2. c. 30. dize que muchas fabulas signi
fican algo mystico. como la fabula de par
dora y la fabula del nacimiento de los dioses
tambien. S. Cyrilo. lib. 5. Julian. dize que la fabula
de las peleas de los dioses significa la contienda de las
virtudes y vicios. Clemente alex. lib. 5. Stromat.
dize que aquellas fabulas que contienen general
mente para las costumbres se an de declarar mystico
por que debajo de velo de alegoria contienen algo
moral. Sin embargo desto, esta regla es de
Iustino martyx y atribuyese a San aug. 2. de doct.
na. c. 12.

Por

Por lo qual es de notar que nosotros no negamos que las fabulas signifiquen algo. porque. S. aug. lib. 3.º de faust. c. 9.º enseña que los antiguos inventaron las fabulas para significar algo natural o moral como gr.º fingian que venus era adultera de marte y muger de vulcano. para significar que la sensualidad y deleyte carnal es inuencion grua a los que venen y se junta con el calor.

lo contrario de esto enseña eusebio. lib. 3.º de preparat. euang. c. 4.º donde dice. que los antiguos por uenidos de sus errores y para excusar sus locuras y ficiones que compusieron de los dioses, dixeran que por la historia de sus dioses que fingieron, quisieron significar algo perteneciente a las cosas tambien o natural o de las cosas, no por que realmente lo significasen sino para excusar. despues su error dixeran que querian significarlo.

V Sin embargo de esto, aui que esta sñra sea verdadera quanto a algunas fabulas; pero nosotros no podemos negar que fueron algunas inventadas para significar algo moral. Pero ensinamos que en sentido mistico y allegorico no significan nada de lo que pertenesca a xpo, a la igha, a la bñra uentura nra, o buenas costumbres. n. n. n.

Prueba de esta conclusion por que el sentido de allegoria solamente se halla quando alguna cosa significa no por palabras sino por cosas que en efecto sucedieron o fueron reueladas de arriba. y como

el imponer cosas con esta significacion es obra de
solo idiotas que usa de las cosas en lugar de voces
para significar otras, luego sigue se que sola la p.
pueden que puede imponer las cosas para significar
otras, tiene sentido allegorico y no la profana n. n.
proueuese lo. 2.º porque el sentido allegorico segun
dicen de los santos padres supone el historico como
su fundamento; pero en las dichas fabulas no se puede
suponer verdadero sentido litteral ni historico, lue
go no puede ser allegorico n. n. n. n.

Proueuese lo. ult.º porque las parabolas de elena r.
con ser de xpo no significan sus mysterios allegorica
mente por que no suponen esta heresia, luego mucho
menos las fabulas.

Però los santos que enseñan lo contrario por sentido
allegorico: pñal, no entienden el sentido realmente
allegorico sino el que tiene semejanza con el pq
se significa por cosas fingidas. como muchas veces
los santos padres llaman sentido allegorico y spñal
al que realmente es litteral: pero escondido debajo
de cubierta de metaphora y parabolas. Exemplum
desto en s. ambrosio. lib. de imac. c. 4. y ps. 113. y
serm. 2.º vers. 2.º y apoc. 21. y san hieron. esai. 29. y
57. y amor. 2.º y bida exod. 15. orig. hom. 2.º in
genes. y lib. 2.º periarcho: adonde estos santos
padres al sentido litteral que se cuenta de metapho
ras, llaman spiritual.

Regla. 2.ª

Y el doct. eclesiastico bien y congruamente puede
usar

Usar delas fabulas y historias profanas para conuenir a los infieles de aque^{llas} cosas que ellos conceden que no son increíbles las que dice la ^{h^{ra}} y enseñan la iglesia.

Prueuase primeramente esta regla porque para que conueniamos a vno de falsedad y le obliguemos a conceder lo que pretendemos, es lícito arquir ^{h^{ra}} el tal de agltas cosas que el concede. luego lícito se ra conuenir a los infieles con que crean que son creybles las que les enseñamos de otras semejantes que el elot conceden aunque sean fabulas.

Prueuase lo. 2. por que desta fuente los ^{h^{ra}} s. padres a cada paso conuencen a los infieles, mostrando de sus ^{h^{ra}} ficiones que es creyble lo que trae la ^{h^{ra}} s.

Y Juliano apostata no creya la historia de la serpiente que hablo con eua sino que havia burla della como de cosa increíble. Pero conuence lo. Si lo uio prouado que los gentiles creen otras cosas menos creybles y por el con siguiente ser estas dignas de credito. y así lib. 3. E. jul. trae otros exemplor. como de homero trae que el cruallo de archiles le hablo y le pronostico la muerte verdadera. De Porphirio trae que otro saludo a Pithagoras con estas palabras. Salus pitagore. tambien de philostrato que vn olmo hablo a apolonio y de isignio trae que en la isla de Rodas, el toro de iupiter hablo con vob^{os} humana. y finalmente haze mencion de aquella encina de donea prolo mea que la fama llama la habladora. hasta aqui es de. J. Cyriolo. en la encina de quien hizo mencion sophocles no solo era habladora sino agorera y q^{ue} pronosticaua lo por

venir

y aunque Plinio lib. 17. y 22. y alexandro cornelio di-
gan que la nave argo que fingen los ethiopes pri-
mero fue fabricada de un árbol llamado, con
cuya rama era quenicon fuego ni con agua se podia
comer, pero la comun gña esqua fue fabrica-
da por beneficio de minerva dela dñ. encima pa-
ra que avisase a los navegantes de sus peligros. un
lo mismo podemos confirmar de lo que acon-
tocio a alexandro como se dice. 1. machab. c. 2. que
conocio que se moria. lo qual dice lyra sobre este
lugar que conocio por que los árboles consagrados
al sol y la luna consultados si despues de aver con-
sultado el m^{do} bolueria a vera su madre y fr^{te}, res-
pondieron que no por que avia de morir muy presto
Asi lo escribio el mismo alexandro magno en la
carta que embio a su maestro Aristot. la qual
impresa anda al principio de las obras de quinto
curcio historiador del mismo alexandro magno.
Hase a este proposito lo que trae demente alex.
in orat. ad gent. y epiph. lib. de doct^a. fidelium
donde dice que en los juegos de baccho cele-
brauan las fiestas coronandose con serpientes y
gritando. Heua, Heua. y dicen que heua con as-
piracion significa la serpiente hembra y que por
esto denotauan que nuestra m. eua fue engnada de
la serpiente. De suerte que sera licito, de sus ce-
rimonias de stos conuenir a los que es verdadera nra
historia pues se fundan en ella sus Ritos y ceremonias.

finalm^{te}

finalm^e. Podemos prouar que es cierto y de lo que refiere
 fulgencio lib. 2. c. 4. que en hebreo hablo vn buey
 y de lo que refiere valerio max. que en tiempo de
 cayo y gerio sulpicio consulas hablo otro buey. y
 por que en la 2.^a guerra punica dixo vn buey a
 rozes, que tibi Roma. y que tarquino fue lan-
 cado de la ciudad hablo vn perro con vos huana
 y Con estos exemplos fabulas e historias humanas
 que admiten los gentiles sea cierto conuenecerles
 que es creyble la historia de la serpiente quando
 alogues se le que hablo con la muger y tambien
 quando a la constitucion del pariso. y por eso con-
 uenen a origenes que estas cosas son creybles de la fa-
 bula que refiere platon donde cuenta que caeban
 jeso el dia del nacimiento de venus y estando
 los dioses comiendo en un huerto y estando el
 mayor de ellos tomado del vino (que se llamaua
 Poro) y adormido, le asecho la pobreza y alaxo
 a luxuria. esta fabula declaramos abaxo
 de otra manera. de aqui conluye origen. lib.
 4. c. 2. de lo que es creyble la historia del generis
 por que si los gentiles creen el sueño de los dio-
 ses tambien deuen creer el pariso. y si creen q
 a su dios le asecho la pobreza y le alaxo, tam-
 bien se puede creer que se demonio asecho a eua
 y la induxo a pecando etc.

y De la misma regla podriamos prouar que no es
 increyble lo que se dice de la ss. de la division del
 mar bermeso y del jordan que el paso de jordan
 porque

porque como dice Josepho, hist. ecle. persiguiendo alex.
a dario por que dios queria destruir el reyno de los perdes
se abrio el mar caspio para que pasase el exer
cito de alexandro. lo qual haen las historias humanas
y con firmalo. S. Cyrilo. isai. 11. y 18. y que semejan
tes divisiones acontecieron que nabalho dono ser
augusto cesar. vespasiano. tomaron a egipto en di
uersos tiempos: mucho mas creyble es que dios di
uidio los mares para que pasase el que blo
De mas desto para que sea creyble que dios enbio la
columna de fuego y nube al que blo de israhel para que
lo guiase en las tinieblas de la noche por el desierto,
trae de menna alex. lib. i. Stromat. lo que acon
tocio a trasibulo. porque como saliese de syria deserta
do y quisiese estar oculto, lo guio vna columna de
fuego, la qual entre las espesas tinieblas de la noche
lo guio por des poblado sin tropezar: siendo como era
tiempo de invierno y caliginoso. Pues si las
historias humanas traen que acontecio esto a vn va
ron incrédulo, mas de creer sera que acontecio al
pueblo fiel.
De la misma manera no solo las fabulas de los gen
tiles sino tambien de las fabulosas ficciones de los
judios podemos mostrar que son creybles los mis
terios de la iglia: One special aquél de quando xre
non. duus est hic sermo. joan. 6. este es el myt.
de la eucharistia en el qual se hallan dos dificultades
para ser creydo. la primera que el pan se conuer
te en cuerpo de xpo. y la 2. que el cuerpo de xpo

Sacramental

sacramental e invisiblemente este en muchos lugares
 lo qual no creen los judios. pero podemos con
 uencer que es creyble de las fictions que
 ellos admiten. Porque segun atestigua gala
 tino lib. 3. c. 7. estando los tres amigos de Job por
 si diuididos en sus reynos que dios embio la plaga
 a Job. vio cada vno en sus tierras y regiones, que
 los arboles se secaron y que se par la conuersion en
 carne viua y el vino en su sangre. Esta tradi
 cion de los chaldeos que admiten los judios para
 declarar por donde vinieron estos sacos de la pla
 ga de Job. y se juntaron para consultarse; conuen
 ce galatino que mejor podran creer la conuersion
 del pan en el cuerpo de Jesu xpo y del vino en su
 sangre. y en el cap. 96. concluye que es creyble
 que xpo esta juntamente en muchos lugares sacra
 mental e invisiblemente de otra tradicion fabu
 losa de los judios por que los judios tenian por cierto
 q se hallaua presente elias en qualquiera circunsi
 cion invisiblemente. y Por esto tenian de costumbre ade
 rar un asiento para el pñ como que auia de ve
 nir ala circuncision. Sucediendo pues circunci
 darse muchos juntamente, de necesidad auian de
 comer que elias se hallaua presente en muchos
 lugares aunque invisiblemente. Pues si esto creen
 facil es conuenecerlos que no es imposible que xpo
 este en muchos lugares.

epta

esta Regla tenemos confirmada de los ^{los} s. y siguiendo
sus pisadas, de las ^{hipótesis} y doctrinas ^{de} ^{estas}
podemos sacar muchas cosas en su confirmacion
de lo que dice la ^{sc.} para mostrar que no es im-
posible ni increíble. n. n. n.

V Sea el Primer lugar del cap. 4. de la sabiduria don-
de se dice, consummatus in breui expleuit tempo-
ra multa, et uirginitatem. la verdad de este lugar
de vna manera sea de declarar al catolico y
de otra a los infieles para persuadirse la. S. Chrysost.
hom. 47. in gen. y hom. 59. ad populum. y hom.
22. ad hebr. enseña que en premio del sacri-
ficio de abel y de su santidad fue muerto de su hijo
luego siguiese la muerte es bien pues alor la da en
premio al que le aplace y siue. n. n. n. n. n. n. n.
aunque es mismo chrysost. hom. 47. y hom. 14 y
I. ad timot. diga que abraham no declaro a sara
el sacrificio que pensaua haer de isaac porque
no se lo estorua, pero que j. nic. en la oron
cons. dice que lo supo sara pero
no se lo quiso estoruar por no quitalle a su hijo vn
tan grande bien como le venia que era la mu-
erte y dichoso estado. y añade que por la misma
Rason job dio al s. muchas gracias y le alabo por
la muerte de su hijo. por que considero que dios
se da prisa a sacar de en medio de las mal dades
alor que bien quiere.

V Pro conso-
latione mor-
tis.

+

Sea

Sea al ultimo exemplo de samuel que despertando de
la *Porfionia*. Dixo esauel cur inquietasti
me? a quel breuespaio de vida llamo inquie
tudo: porque el varon fusto desanso de la muerte.
y con firma se de que *Samuel*, llamo a su hijo noe
que quiere decir desanso y dixo del. *Sisteron*
Solabr nos etz. *S. greg. hom. 37. in gen. de la*
rando esto dice que se *prophe*do. porque noe
dixo el diluuió que causo la muerte a toda carne
y por que es mayor bien la muerte que la vida mala
fosa y faga a pecados. Dizeo aquel en cuyo
tiempo auia de venir el diluuió le llama de
canso y consolador. ~.~.~.

confirma esto lo de. *S. athan. q. 121. a donde aquellos*
dec p. ult. Exultabunt dñi in glia lo de
clara a este proposito porque los nombres que a
quadan adios no solamente se an de alegrar y
regodir en las mansiones de mas de la glia sino
tambien in cubilibz sup. *I. in morte. a la qual*
llama cubile: lecho ocama por que el fusto desan
sa en ella como el hñ. *en el lecho. sic*
isai. 53. a fuisse malite collectus est iustu veniat
mors et requiescat in cubili suo. I. in morte. y a
la terra anade a ffirmacio que de este lecho se entien
de aquello de los cantares. c. 3. qualesce assi. lectu
lum fuit sibi rex salomon y declaralo del lecho
y cama de la muerte en el qual reposan todos

y añade que luego se adormieron y nunca más despertaron. con lo qual dio a entender la diosa juno que la muerte era la mayor md. que se podía haue de los dioses. tambien refieren de Pindaro que como agamereo y triphonio vbiere fabricado el templo de delphos, pidieron a Apolo el premio de su trabajo. el qual les respondió que por espacio de siete dias se entre tuuiesen encombrados con sus amigos y que al septimo y vlt. dia les daria el pago. lo qual hecho, al 7. dia apretados de vn sueño y profundo sueño, murieron. tambien Plinio. lib. 53. refiere de pompeyo que sucedio en el imperio a Corael Rey de los sicionios, que auia endo levantado vn templo ala diosa Pallas, le pidio q con alguna señal mostrase que le era grato aquel edificio. y luego lo mostro Pallas por que del templo comenzo a manar azeyte y Pompeyo murió luego. Con estas y otras cosas se puede persuadir a los infieles que dios se da prouisa a suar de en medio de las maldades el anima de quien le sirve. n. m. m. m.

V. tomemos el 2. exemplo del cap. 7. de ezequiel, donde se dice. ecce virgo concipiet filium. este lugar no quieren los judios conceder que se entienda de la virgen maria mñ. que concibió y pario a xpo. n. s. Salua se virgini dad. sino dicen que se deve entender del rey ezechias al qual concibió y pario vna doncella. y assi trasladan ecce virgo alma seu puella filii. Pero. S. Basilio en la oracion in sancta xpi natiuit. y justino martyr en el dial. E. triphon; muestran que no se puede entender de ezechias, y que habla alli el pñ no de muchacha

corrompida

nota
Proinca
natione.

20
Sino de virgen intacta. Pero este misterio de que concibió
y Paro virgen vna doncella, es tan abstruso
a los entendimientos humanos, que Salomon prou. 3.
dixó. *via sunt difficilia mihi*. que son la conuer-
sación de xpo. en el m^{do} y su Resurrección y
ascension. Pero el 4.º confiesa que de todo punto lo
ignora: que es *via viri in adulescentula*. que asi se
en el hebreo, donde nosotros leemos *in adolescentia*
en el qual lugar no saliendo los interpretes catholicos
sino tambien Rabbis Hacedores en el lib. que se dice
reuelato y archano y lo declara del nacimiento de xpo
de vna doncella, el qual por su grande dificultad con-
fiesa que lo ignora.
este mist. Por su gran dificultad desechan como fabu-
loso y fingido de los xrianos, los judios y gentiles
lo qual es en tanta manera verdad que Nicephoro lib.
1.º y 11.º y George Cedrino in compendio historiarum pr-
uere que afirman que aquel Simson de quien se dice
luc. 2.º *quærat vir iustus*: leyendo estos testimonios
de xrianos, no les dio credito ni tubo por posible que con-
cibiese y pariese vna virgen y que por eso le dixó el
ign.º *non visurum se moriem nisi videret xpm*. En
quien se auia de cumplir la profecia. Pero yo
no creo esto de vn vauon a quien tal testimonio da
la sr. *quærat vir iustus et timoratus*. por que estas
cosas no se compadecen con la fidelidad. basta pues
auer parecido increyble este mist. a los judios y gen-
tiles para que les hagamos guerra con sus armas
mismas.

Contra

Y Con los judios nos podemos levantar con muchos
testimonios que muestran a los padres pa-
chos prouar la virginidad de la madre. dedos. mu-
chos de los quales asenta origenes hom. 1. in diuers.
y S. Bern. hom. sup. m. s. m. y Pucuan lo es
los sctos de aquello del leuit. 12. mulier si suscep-
to semine peperit masculum. para exceptar a
la virgen que pario salva su virginidad sin sem-
illa de varon. y aquello del exod. 12. omne
masculinum ad aperiens vuluam. lo qual de-
sola la virgen que pario sin obra de varon sen-
tiende: segun en se nan. S. uharas. in epist. ad e-
pit. y epiph. heres. 77. y ang. hom. 14. in
leuit. y otros. Pero de xado esto podemos conuen-
cer a los judios de otros lugares de la s.

y sea el primero de aquello del p. 107. donde se dice
secum principium in die virtutis tue. este lugar de-
clara. S. Cyrilo lib. 1. in iohann. c. 1. de la venida
de xpo al mundo. por que con el vendra el padre al
qual llama principio por que lo engendro de su
vientre. y este sentido. Paro sea aludir
abacuch. 2. egredietur es in salutem. lo qual declara
de Padre que salva con el xpo que salga a
mundo para salvar los escogidos, por que padre
y xpo no se apartan.
Caietano lo declara del Pueblo que creyo en el
dia de Penthecostas. foreim. isai. 2. delos J. diadores
que

nota
Pro virgin-
tate virginis
marie

que con los Resplandores de su santidad convierten
a otros y otros de otra manera.

A nuestra proposito declaran esto Justino martyr
diabo. E. Hiphon de Rabbi Zacharias, y
la expositon hebrea in ps. y apueualo galat.
lib. 3. cap. 17. y lib. 2. c. 2. por que trasladan
an. de matrice aurore tibi nos natiuitatis tue
Para cuya declaracion se aduirta que xpo. n. s.
en la s. se llama Noe por que osee. 14. se
dice. ero quasi Noe. lo qual se entendiendose
n. s. como muestra el chaldeico que traduce assi
erit verbum meum quasi Nos y naeli. y compa
rase muy bien al Noe por que el Noe des
ciende del cielo sin obra de varon. por lo qual se di
xo michae. 2. sicut ros a dño. Et. por eso el
Noe cae de noche y oculta se fertiliza la tierra
y tiene otras condiciones. assi xpo. n. s. sin obra de
varon descendio del cielo y su venida nos fue ocu
ta por tambien de su nacimiento temporal se dixo. ge
nerationem eius quis enarrabit. Et. 3.
y el 2. testimonio es de esaias. 61. sicut vna pro
fert germen suum et sicut hortus semen suum
germinat sic dñs deus germinabit iustit.
et laudem coram vniuersis gentibus. Parece
haber el pha en este lugar una contraposicion a
otro que se refiere en el gener. de quando fue
donde los primeros padres. por que
ellos de tal suerte fueron excluidos que nunca
volvieron

voluieron. Pero en la Reparacion hizo dñs que
 el Paraiso fuese lleuado a todas las gentes. de
 modo que no ay nacion tan barbara a quien no
 aya llegado el Paraiso de dios. Este paraiso
 es xpo. n. s. al qual aqui es ains llama justitia y
 alabanza. y comparale muy bien con el paraiso
 por que en el esta el carbol de la vida y del salu-
 dor. de doctm. *siquis sinit veniat ad me et bibat.*
 y tiene las de mas condiciones del paraiso como
 facilmt se pueden aplicar. Llego pues este para-
 iso a todas las gentes por que la fte de xpo. n. s.
 se extendio por todo el mundo. que aeste proposito
 declara. s. *huq. aquello de daniel. c. 2. lapis
 paruus. I. xpus absisus de monte sine manibus
 I. sine opere virili. crecio en un monte grande
 y fincho la trra. cierto es que el a todas gentes
 y naciones llego aunque ellas no se. Llegaron
 del. dicho lo auia es ains. c. 46. audite me duro
 corde qui longe estis a justitia prope feci iniquitatem
 meam non elongabatur. adonde declara nuestro
 intento, alli mismo desta justia denotada por el
 Paraiso dice, *quedñs eam germinare faciet sicut
 trā & fert germen suum et sicut hortus germinat
 suum germinat.* habla especialmente del huerto
 del Paraiso y alude ala production de lo que se
 cria en la tierra y en especial de las cosas que nace
 non en el paraiso del deleyte. porque la tierra sola*

fin

sin padre terreno. es madre de todo lo que en ella nace
y el Paraiso produjo las plantas sin obra ni
trabajo humano. assi nra justitia y paraiso xpo
por sola virtud de dios sin obra ni simiente hu
mana sin padre terreno, nacio dela bienaventura
da virgen maria nra s. para que assi fuese como
el primer paraiso que produjo sus yeruas sin
corruption dela terra etc.

y Sea el ultimo testimonio de aquecos, de Genes. 49.
donde en la bendicion de judas, dixo jacob. Rex co^{ra}ta
la 1. catulus leonis iuda. la 2. non auferetur
sceptrum de iuda. la 3. lauabit in vino stolam
suam et in sanguine vult p^{er} pallium suum. De
claremos cada una por si.

quanto ala 1. S. althaus. q. 12. lo declara de xpo
n. s. que alli se significa que es Rey h^{er}ede de reyes
E algunos que afirman que nacio de madre de
baxa suerte: porque los Reyes se suelen deno
tar por los leones. Pero epiph. heres. 78. dice
que aqui se significa que xpo. es unigenito de su
madre y que nacio de virgen, perfecto con todas las
virtudes y dones. Porque el cuchillo del leon sale
del vientre de su madre perfecto con vnas y mu
las con que despeda a la matriz dela leona para
que ni pueda mas concebir ni apeterser con gusto:
assi xpo. n. s. nacio del vientre dela virgen lleno de
gracia y verdad y unigenito de su madre que ningun

otro concubio ni pario y auendo de ser su nacimiento
 santo y glorioso, apugo toda la concupiscencia de
 la carne aunque de alli adelante siempre que
 dase virgen sin algun debimiento de fuchonertidad.
 y la 2.^a Parte de aquel testimonio piensa
 Juliano apostata que no se entienda de xpo. n. s.
 sino de Sedechias en quien fulto el reyno de juda
 que vino nabuchodonosor que fue combado de
 dios para destruir a iherusalén. Pero. S. Cy rilo
 lib. 8. E. Juliano muestra que se debe entender de
 xpo hasta el qual Permanescio el tribu de iude
 algun reyno y Regimicento de los judios. Prosi
 que eno amplamente. Galat. lib. 4. c. 4. s. y. 6.
 donde prouea que esto no se puede entender de
 saul ni de ieroboan como quieren los judios. sino so
 lamente de xpo. n. s. y natiel chaldeos traduce
 Donec veniat messias. y esto significa aquel non
 bre mittendus. que este es n. xpo. n. s.
 exod. 4. mitte quem mihi dicunt es. en los quales lu
 gares a la letra habla de xpo. n. s. otra letra dice
 Donec veniat silo. I. ille cui repositum est. assi
 leen. S. Cy rilo vbi sup. S. Hieron. in Ezech. 2.
 oleastro in genes. 49. y significa hasta que venga
 xpo a quien esta guardado todo reyno y su reio
 segun aquello segun aquello de san ju. 3. omne
 iudicium dedit filio. la qual letra se confirma
 de los 70. que leen. donec veniat, reposita ei et
 reservata

resemata sunt ei oia regna et iudicia. y el dñel. 21.
donde se dice. tu autē prophane impię dux igne et
y esto no se para hasta que venga aquel cuyo es el
juicio con lo qual se significa que la dignidad real
no se aría de Restituir al pueblo de los judios has-
ta que viniere xpo a quien el p. dñs mdo juicio.
otra letra dice. donec veniat quies. y es como ex-
presamente habla de x. porque del se dice Zach. 9.
erit venit tibi rex tuus mansuetus. mirad que quie-
to fue xpo. otros traducen. donec veniat regnum dei.

II. el don embiado de dios al pueblo de los judios
y segun esta letra habla tambien expresamente
de xpo. porque del se dice joann. 3. sic deus dilexit
mundum ut filiam suam unigenitum daret.

finalmente lo que ha de mucho a mió proposito es,
donec filius illius scilicet mulieris veniat. porque a
quel pronombre illius es del genero femenino. y
esto significa mió intento, que xpo es hijo solamente
de muger y no de padre terreno porque nacio de don-
cella sin obra de varon. assi lo declaran Rabbi chini.
y Por esta Razon dize Justino martyr que xpo se
llama filius hoīs y no hominum. p. q. es hijo de
sola una que es la virgen.

y finalmente la 3. parte. Lavabit in vino stolam
suam. declara la misma verdad. porque como en
seña Justino vbi sup. y apolog. 2. pto xarij. com-
para la sangre de xpo a la sangre de la uva. p. q.
como esta sangre no se engendra da por obra de

varon

varon sino por virtud de dios sin padre terreno de la hiza
como de madre, a si la sangre de xpo fue engendrada
por sola la virtud de dios de madre virgen
sin obra de varon. ~ ~ ~ ~ ~

¶ Últimamente (Para que pasemos a los gentiles) con-
vence la infidelidad de los judios el testimonio
que de la Pureza de la virgen dio Zacharias p.
de s. ju. bapt. porque del afirman que entrando
la madre de dios en el templo el día de la purificaci-
on, como por su humildad se asentase entre las es-
cuderos, la puso en el lugar de las doncellas. afir-
mando que bien era verdad que era madre pero
que auiá parido quedando virgen: y Por esto fue
muerto de los judios: porque del dicen que se enbien
de aquello de s. math. 23. ut veniat super vos ois
sanguis vsq. Zacharie. Pero esto nolo admite
san Hieron. mas enseñalo. S. Basilio en la oracion
in scdm xpi natiuit. y orig. hom. 26. in math. si-
mon metaphr. en la vida de S. ju. bapt. Cucher.
y theophilach.

¶ Conuencidos (pues) los judios de este testimonio, pode-
mos leer a guisa y probar a los gentiles de su sang-
re y christiandad que es muy creyde. sic. d.
hieron. lib. 2. c. 10. y Justino vbi sup. el qual
usa la fabula o historia de Perseo. ~ ~ ~ ~ ~
De Perseo afirman los griegos que andauo huyendo
y desterrado de casa de su abuelo eusio. y por ab-
singe ouidio que le dio mercurio las espuelas.

Catulo

Cratulo le llama Principe. dicen que fue el mismo que
orto la abea a medusa guzgon que conuertia los ped.
en piedras, con lo que significauan que Perseo ama
Veniedo todo temor y... terror.

y. Pues deste Perseo dicen las historias de los griegos que
nacio de una doncella llamada dinia hija del
rey de los griegos Acusio ala qual estandole en
da en una fortissima torre. entro Jupiter en forma de
Prozio de oro.

tambien. s. hiero dice que por que no nos opusiese Ro
ma que enseñamos cosas increíbles quando confesa
mos que xpo nacio de una doncella, ella se gloria
que Romulo autor de su gente y fundador de la ciudad
nacio de la doncella ilia y de Marte.

la misma ensena alli. s. hiero. de buda principe de
los gimnosofistas como los judios del qual se
gloriar los barbaros que el principe de su sabiduria
nacio del lado de una doncella, porque no deuo de
nacer sino por nuevo y prodigioso modo un varon de
tan singular sabiduria.

tambien refiere esto Celio Rodig. lib. 4. c. 1. lect. 6.
añade tambien. s. hiero lo que refiere Diogenes
laertio que Platon principe de la sabiduria huana
fue concebido y nacio de la doncella Peusio y A
polo. porque el Principe de la sabiduria humana
no deua nacer sino de parto de virgen.

finalmente Cuenta. s. hiero que como fingia q
mineua nacio de la abea de Jupiter. y el padre

Baccho

Baccho de su muslo sin copula de varon y de sembro
 De aquestas fabulas (pues) los dichos santos padres
 procuran mostrar que no son increíbles los mis-
 terios de nra fee. Porque si es creyble de perreo
 y otros que naciéron de virgen, mucho mas crey-
 ble es esto de xpo. n. s. el qual desterrado de la
 casa paterna del cielo y como haes ped y peregrin-
 no andubo en la tierra, y por virtud propia su-
 bio a los cielos y quito de los fieles todo el temor
 de la muerte. El qual no solamente como Do-
 mulo fue fundador de una ciudad qualquiera si
 no nacedor dela celestial y autor del linage
 humano: y es fuente dela sabiduria delas almas
 mucho mas que Platon ni minerva.
 desta fuente los santos Padres muestran de las
 fables, ficciones de los gentiles que no es increíble
 el mist.º de xpo. n. s. nacido de una doncella.
 Pero porque ay algunos philosophos que no admi-
 ten estas ficciones anse de convencer tambien pa-
 que tengan por creyble este mist.º que por eso en
 lo natural permitio dios algunas señales con que
 se demostrasse que aquello no es imposible. de
 donde. s. ambros. lib. 5. exam. y tertul. de reb.
 natib. procuran mostrar la credibilidad de este mist.
 y traen por exemplo no solam^{te} las gallinas sino
 los bayres que sin ayuntam^{to} de macho coplan
 de aquilon como quieren los judios o el euro se-
 gun plutarcho, talan Preñadas.

San

San Aug. lib. 21. de ciuit. c. 5. y varon en la des-
 cripcion de cappadocia, dicen que en cappadocia
 ay vnas yeguas que con solo el viento conciben
 cuyos paritos (como refiere Plinio y varon lib.
 de re rustica) viuen tres años y no mas.
 De aquestos exemplos Procuran los ^{los} s. padres en
 especial. S. basel. y S. ambros. mostrar y auisar
 a los fieles que crean a queste mist. pues dize en
 las otras nales Permittio algunas señales con las
 quales facilme somos conuencidos a creer que la
 madre de dios concibio sin obra de varon y pario
 salva su virginidad. ~. ~. ~.

V Sea el 3.º. del otro difficil de salomon que quiere
 confiesa que ignora el camino de la culubra sobre
 la piedra o trra. lo qual no solamente segun los doc-
 tores catholicos sino tambien segun los hebreos
 significa la Resurrection de x. n. s. qn. salio del se-
 pulchro estando cerrado y sellado con la piedra. p.
 assi lo declara Rabbi Isidoro (como dice galat. lib.
 7.) y con Raon Salomon cuenta este mist.
 entre los difficultos de creer: porque ni es Rec-
 cebido de los judios ni admitido de los gentiles. de
 donde segun. S. aug. c. faust. c. 29. creer la resurrec-
 tion de xpo es propria fee de los xrianos. lo qual
 tambien declara. S. Pab. Rom. 10. Inuent verbum fi-
 dei etc. vsq. salus. incumbele pues al doctor de la
 iglia mostrar la credibilidad deste mist. contra
 los judios y gentiles que lo impugnaron ~. ~.

Contra

nota.
 Pro xpi.
 Resurrec-
 tione

22 Contra los Judios se Puede persuadir esta verdad pri-
 meramente de aquello del ps. 6. ego autem in
 iustitia apparebo conspectui tuo etc. o lo mo esta en el
 hebreo cum reflexerit imago tua. i. figura tua
 que significan lo mismo. porque J. n. s. en su resu-
 rreccion aparecio a muchos y es llamado con estos
 tres nombres. imagen, figura, y gloria de dios. co-
 mo consta de aquello, de coloss. i. qui cum sit splen-
 de glie et figura substantie eius. finalmente se
 llama glia de dios ad esch. i. a donde. i. hiero.
 dice que la gloria cuyo padre es dios significa a chi-
 so. y por esta razon el arca del testamento antigua-
 mente se llamava gloria del d. porque. i. reg. 4. se
 dice manifestata est glia dñi ex israel. porque fue pre-
 sa el arca del senior. Porque como dicen cyril. lib.
 4. lib. 4. in joann. c. 13. y eucher. leuit. 16. el arca
 dios significava a xpo ho. que fue verdadera glia
 de dios. Pues desta glia es imagen y figura de dios
 dice la letra hebrea que Resuscitara: porque ven-
 los Judios que este mist. se conuenie de la sagrada
 letra que ellos admitten.

Lo mismo podemos prouar de aquello deesai. 51.
 donde se dice. cito venundatus estis los hebreos leen
 ansi. cito claudus. i. nobilis ad apericendum et non mo-
 vich ad conuptionem neq. diminuat. carueit. Bagnino
 lee, cito ligatus ad apericendum. habla el profeta
 a la letra de xpo. n. s. el qual estubo ligado y cerrado

En el

en el sepulchro y derribó los monumentos de los mu-
ertos y abrió los infiernos. Poresta Razon dice
de xpo. n. s. essi. bi. que fue ungido del spiritu
del s. ut predicaret clausis apertione. i. liber-
tad y soltura alas animas de los schs padres que esta-
uan en el limbo. Como dice greg. niceno en la orat.
de xpi. resurrex. Poreo despues que xpo. n. s.
Resuscito, baxo vn angel del cielo y quito la losa
de la puerta del monumento para significar que el
que estauo cerrado y ligado en el sepulchro, estubo
ligado para abrir atodos la puerta de la resurreccion.
y Podemos esto declarar a simili. porque act. 6.
se dice que las prisiones y ataduras de Pablo, a-
biéron las de los otros presos y las puertas de la car-
cel. S. christ. hom. 8. Enseña que esto no fue vir-
tud de las ataduras sino en quanto se ponian por x.
y Siguese en el dicho testimonio. et non moritur ad
corruptionem. no se dice que no morim, sino que
no morira hasta corromperse porque de la a rose
dixio joann. ii. infirmitas hec non est ad mortem
no se dixo que la bera no auia de morir sino que
no auia de estar mucho tiempo muerta. Eliseo
3. reg. 17. Orando por la Resurreccion del niño, di-
xo. dñe deus meus et; ne viduam apud quam ego
ut uing puer totum afflixisti? como si dixera. non
afflixisti. porque aunque la affligio no duro mucho
la affliccion de la muerte porque luego resuscito
el niño. item esai. 41. Donde nosotros leemos

+
ad ephes.

non

non erit iniquus neq. turbulentus, leon. lor. 70. Splen-
debit et non conteretur donec ponat super
nrā iudiciū. y ora levatiōe. non vulnerabit
nisi lee. s. Cylo. y declaralo de xpo. n. s. porque
aunque del esta escrito, esai. 53. attritus est prop-
ter scelera nrā et vulneratus est propter iniquitates
nrās. finalmente sano su contrición y herida y por
eso se dice que non est attritus.

finalm^{te}. Telos Judios dice. S. Pablo. Rom. 11. nū-
quid sic offenderunt ut caderent? absit. iertue
que los Judios tropecaron de modo que cayeron p^q
dellor. dice esai. 8. et offendent ex eis plerimi et
cadent. Pero porque como dice. S. aug. lib. 6.
annot. in epist. ad Rom. segun lor. 70. no cayeron
de valde porque su caída fue ocasion de la salud de
los gentiles. porque alli se dice sed illoz de
litum salus est gentibz. y tambien porque si
cayeron se levantaran. porque en la fin del mundo
se levantaran y Resucitaran a la fce de xpo gr.
aya entrado la Pleritud de las gentes. asi en
el Presente aunque xpo. n. s. aya muerto y la
muerte sea cierta corrupción pero dixase del que
non moritur ad corruptionem porque su muerte no
dura hasta corromperse por quanto Resucito luego.
De mas desto porque su muerte no fue sin fruto p^q
fue ordenada para la salud del genero humano y
Por eso dice que non moritur ad corruptionem.

non moritur

non moritur, significa que aunque murio pero su aue-
po no fue buelto en ceniza. y por eso sedise. ps.
15. nondabitur tuium videre corruptionem. el
qual lugar. S. aug. S. basil. S. hiero con otros mu-
chos sobre este lugar. y damasc. lib. 3. de fide
c. 28. y aon S. pab. act. 3. y S. pedro act. 2. lo
declaran de la carne de xpo que no se corrompio en el
sepulchro antes bien, Resuscito. confirmase de
aquellos de ssaia. 53. segun otra tra. q. to leu. vi
ticius et ipm mandare a plaga tiz. el qual testi-
monio. S. chrisost. hom. 33. in epist. 1. ad corint.
declara asi a nro proposito que por que xpo dio su vida
por nosotros lo quiso el señor librar de la plaga de
la muerte y mostrarle la vida de la resurreccion por
no se viniese a corromper. y. Por ventura se de-
clara aqui otro misterio que es el de la eucharistia
por donde el sobre dicho testimonio dice neq. diminua-
tur, nra vulgata edicion y los demas interpretes
leen, neq. deficiat panis eius. y asit carne y pan se to-
man por lo mismo, como en aquello del leuit. 21.
donde nosotros leemos, incensum et panes offerunt
deo, en el hebreo esta q. sacrificia tua dei car nem
dei sui sacrificiant et ideo sibi erunt. adonde por
lo mismo toma nuestro texto pan de dios que lo que
en el hebreo se significa por la carne de d. y lo mismo
es en otros lugares de la H. a donde pan se toma
por carne. como nota pagano en su dictionario hebreo

nota
pro eucha-
ristia.

verbo

Verbo, lacham. Pues así en este lugar porque lo mismo
se significa por carne y pan; por ventura habla de
la carne de xpo que esta debaxo de especies de pan en
la eucharistia: y por eso se dice non minuetur pp
como cantade xpo. n. s. la iglia, in eucharistia non
sumptus minuitur. etc. 3.

¶ Última mente E. los judios se prueua el mismo misterio
de la Resurreccion de aquellos de anor. 9. in die illa
Suscitabo tabernaculum dd. etc. vrg in dieb. antiqu.
este lugar, act. 15. lo declara santiago de la conversion de
los gentiles a xpo por el euangelio como que dellos y
de los judios se auia de fabricar vn casa. pero
porque a aquel lugar admite muchos sentidos lite
rales, por esto, de mas de aquel sentido admite otro.
habla pues el pta de xpo. n. s. en quanto ho. y la
mala tabernaculo, por que en el abita la diuini
dad corporalmente. pero llamase tabernacu
lo de dauid: o porque fue del linage de dd. o porque
es significado por el altar de dd. Deste pues dice
que lo leuantara dios por la gloria de la Resurrec
tion auiendo caydo por la muerte. así de la rra
te lugar no solo los se los padres theodor. Rufino
sobre este lugar y. s. Cytil. lib. 4. in joan. c. 31. sino
tambien los mismos judios es a saber Rabbi
naamalin y Rabbi isaac. y así los perfidos ju
dios pueden ser conuencidos de sus mismos testi
monios. m. m. m. m.

¶ Contra los gentiles Podemos proceder para mostrar

la

la credibilidad deste mysterio an exemplos naturales
o de sus historias o fisiones, las quales muestran
muy creible la Resurreccion de xpo. n. s. n. m.

Y entre los exemplos naturales es lo primero lo del
lilio del qual dicen los naturales que aunque pa
rece que se seca pero encubre la virtud de su na
turalidad y volviendo el tiempo, vuelve de si mis
mo a florecer y esto ni se deia ala hiena ni ala
Pax? sino asi mismo, porque de si mismo vuelve
a brotar porque aquel fugo con que reuerdesce
no lo chupa de la tierra ni de la Paxis, y por esto
dicen algunos que dixo xpo. n. s. considerate lilia
agri quomodo crescunt etc. porque sin embargo ni
ayuda del exterior sino por sola su virtud brota
quando parecia muerto y asi de si mismo nace
y asi se deue el florecer. pues que marauilla es
que lo mismo tenga xpo. n. s. que entre otras cosas
se llama *lignum totius uitae*. + Vide Plinio. lib.
3. y 4. que se halla en un genero de palma que
se llama fenix de la qual dice alli que despues
de seca vuelve a nacer de si misma. y por eso di
ze que de Carbol se saca el nombre para signifi
car el aue que (como dice Ouidio) de si misma se
nace y se conserva.

el 2.º Exemplo se toma del aue llamada phoenix
de la qual entre otras cosas se cuenta que acercandose
al tiempo de la muerte compone un nido en la

+
lo mismo

ambre

cumbre de una Palma de leños olorosos y puesta
 entre ellos saudiendo las alas saca fuego y se
 araba y muere allí. y luego sale un quariano q
 despues se co nuierte en pollito de la natura le 3a de
 esta ave. Pero. S. ambros. lib. de fide resursect.
 y lib. 5. examer. c. 29. y tertul. lib. de resursect.
 arnis prueuan de allí nra Resurreccion. porque
 si x. n. s. dixo. multij parreijbz pluri estis vos. tam
 bien entiende de la phenix por que de otra suerte
 no fuera mucho lo quedecia: y y por el consiguiente
 si no antepuso ala phenix, quanto alo que es
 poder Resurictur, mucho mejor lo podemos atribui
 lir a x. n. s. que es causa de nuestra Resurreccion.
 mas por que a los gentiles los conueniamos de sus
 fabulas e hist.^{as} para que se vea la credibilidad
 deste mist.^o podemos traer lo que de hydipo fabu
 lador de phrigia refiere Celio. lib. 3. antiquit.
 de Pindaro y hercules que muertos resusitaron
 por si. tambien podriamos traer lo que refiere
 la antiguedad que vno llamado mario de medio
 adelante ho. y de medio a tres caballos murio tres
 veces y otras tantas Resuricto por si.
 Pero dexando esto ayudar a la credibilidad deste mist.^o
 otros exemplor de los gentiles. por que plutarcho en
 la vida de Romulo, y Nola. lib. 3. y 4. y fulgoso.
 lib. 1. c. 6. dizen de n. Nuptio promothico hijo de as
 trouio que muerto muchas veces torno a vivir

45
y que teneria Poder para dar el alma quantas veces
quisiese y de boluerla a cobrar. si esto concede
la antigüedad a vn gentil, por que no creeremos de
Xpo verdadero dios lo que el atestigua de si mismo?
Joann. 10. potestatem habeo ponendi animam meam
et iterum sumendi eam. lo qual dixo por la virtud q
teria de Resuscitar. Delo q^{al} entre otras cosas vease
S. aug. sobre aquello del ps. 65. in multitudine
virtutis tue.

X tambien orig. lib. 3. En celo apuena este cuento de
Hirteo y Desiere mas amplam^{te} se sup^{ta}. En
la qual se contienen algunas cosas que habien
a nuestro proposito. Cuenta alli que Hirteo
acudiendo entrado en cierta casa, muio. y visto por
el dueño cerro la puerta y fue alla mar a los
Parientes y amigos para el entierro. los quales
llamados vinieron pero no hallaron a Hirteo. Re
go ala sazon vno de camino quedixo que auia
Encontrado con Hirteo y que le dixo que auia redy
citado de los muertos. Añade origenes que el me
mo Hirteo se dio a ver a muchos. por lo qual man
do Apollo que fuese puesto entre los dioses y hon
rado como tal. Pues si esto creen los gentiles
por que no creeran que xpr. n. s. no fue hallado en
el sepulchro cerrado? y que aparecio a los dis
cipulos que yuan a emba^{lar} y se mostró a otros?
Por lo qual con mayor Razon deueser adorado

Como

Como verdadero dñr. Confirma con esto lo que os fiere
 allí origen de vno llamado cleomenio que
 fu. anima sabia del cuerpo quando queria y oía
 una otra vez a su mismo cuerpo por arte del demonio
 con lo qual procurava verificar entre otros lo que de xpo
 n. s.avian dicho los profetas porque no se le aya da
 yese cosa especial pues podian cleomenio por arte
 del demonio. quanto mas creible es que xpo. n. s.
 que puso su vida y dio su alma por nosotros para ser
 virtud de dios tornarla a cobrar?
 ayuda a la credibilidad deste myst. Lo que Refieren
 Platon lib. 2. de Repub. valer. max. lib. 2. c.
 d. macrobio in somno scipionis. fulgencio vbi sup.
 y orig. lib. 2. c. cello. cuentan esto que vno
 llamado Eno armenio o panfilio murio en la
 guerra peleando valerosamente: y al cabo de tres
 o diez dias Puesto en el fuego Resuuió y conto mu
 chas cosas que via a visto en el tiempo de la muerte
 y en los infierros. tambien de otro panfilio hizo
 de naolides refiere Platon in phedon. y volaten.
 lib. 17. lo. semejante cuenta justino en la orat.
 de geneuicia. y elem. alex. lib. 5. stromat. de on
 tomaso hizo de Armerio el qual muerto de la
 misma manera: Resuuió. Pues si es secreta
 de vnos Capitanes temporales como no sera creible
 de xpo dios. el qual aun que peleando c. e. le
 quaron delor demonio sus enemigos murio, Pero
 des pue. felizmente Resuuió y Resuscito. esto
 es quanto a lo que toca a la Redirreccion de x.

mas

mas por que estas cause de la nuestra conueniene mas
por de la misma manera que es creyble que todos
aue mos de Resuscitar.

Y ha se de notaz que contradicen la Resurreccion
de nuestros caers por los samaritanos y saduceos
de los quales se dize luez 21. y act. 23. que nega
uan la Resurreccion. tambien la niegan
muchos hereges como se puede ver en epiph
nio. lib. 1. secta. 9. y heres. 41. y 42. y 44.
tambien hacen burla los gentiles. de donde
S. Paul. act. 17. fuellanado de los athenienses
nauos y demonios anuntiator. pq predicaua
la Resurreccion de los muertos. y en el cap. 26.
fue tenido por loco que de pua rrua hablando de
la Resurreccion. Pues E. estos, de sus pprias
doctrinas podemos afirmar y establecer la cre
dibilidad de nuestra Resurreccion. m. m.
los samaritanos no Reciben sino los cinco li
bros de moyses, pero de los los conuencere mos
porque no solo en aquellos libros (como dize
Itabbi simay) sino en qualquier capitulo
de toda la ^{ra} se halla algun testimonio de
donde se pueda prouar la Resurreccion de los
muertos aunque nosotros nolo aluancemos ni
entendamos. Destos lugares pues proua epiph.
E. los samaritanos. por que en el cap. 4. del ge
nesis se dixo. vox sanguinis fratris tui Abel cla
mat ad me de terra. no dixo, vox animae fratris
tui

sino

sino vox sanguinis. Para dar a entender que
 si la sangre da voces, esta viva: al menos
 en la esperanza de la Resurreccion.
 tambien prueva esto de que Joseph y Jacob tu-
 vieron particular cuidado de que sus huesos
 fuesen trasladados. lo qual como dice. S.
 aug. lib. de cura promissionis habenda) arguye
 que esperauan la Resurreccion. Prueuase fi-
 nalmente de lo que se dice deut. 33. vivat Ru-
 ben et non moriatur. Lo porque esta Propetia es
 esencial de mas vehemente a facto o por
 Dios. Rogaua que no fuese condenado en
 el juicio que es la muerte segunda.

¶ Contra los otros hereges tambien podremos pro-
 uar esto de muchos y comunes lugares de la S.
 Pero baten aora dos: y sea el primero del cap.
 26. de elaiar a donde se dice. viuent mortuictz.
 el qual lugar (entre otros) san hieronimo
 y Tertul. lib. 6. de resurrect. carnis, lo decla-
 ran a nro proposito de la Resurreccion de nues-
 tros cuerpos que a de hacerse por la Palabra
 de Dios. esta Resurreccion compare el ptra en
 el cap. 6. a la production de la yema que en
 el invierno esta seca y en la primavera se
 uen desce. y Dios dixó, ova vestra s. hema
 germinabunt. De que nuestros huesos se
 por la muerte Resuscitaran y Reuiviran de
 nuevo por la Resurreccion. Pero porque la
 yerna

+
 muerto era
 Ruben. mas
 por ex la Re-
 surreccion auia
 de tornara vi-
 uir, por eso di-
 ze. vivat Ru-
 ben: y a nadesce
 et non moriatur.
 o porque etz

87
yerna brota con la virtud del Rocio, por est^o, pa
mostrar que la Resurreccion de que alli parla
a de ser semejante a la generacion de la yerna
dix^o, et resurgens mor^{tui} tui tui q^{ue} r^{os} luc^{et} r^{os} hup^{er}
y Porque la Palabra del R^{ocio} es como Rocio
de la B^{er} que es Rocio que causa la B^{er} vital por
virtud de su Resurreccion y de aquella v^{er}
que d^{ice} surgite mortui ad iudicium. mas el
modo como esto aya de ser mostralo diciendo
intra cubicala tua. i. sepulchrala p^{er} ante p^{er}
q^{ue} los cuerpos Resurciten conuiene sean p^{er}uoc^{os}
en los sepulchros. m. m. m.

Y se aler^o. testimonio del mismo esauy en el ap.
5^o. donde dice. frange esurienti panem tuum
tunc erumpet quasi mare lumen tuum et sa
nit^{er} tua citius orientur. sobre aque^l lugar del
ap. 2. de s. math. que son huer^{os}. y otros leen
vestim^{en} tua citius orientur. y Por vestiduras
entendimos nuestros cuerpos porqueseon fuera
de la subst^{ancia} del alma ayn q^{ue} existan con la mis
ma existencia. assi los llama s. Paul. 2. cor.
5. nolimus spoliari sed super vestiri. en lo qual
significo el deseo que tenia de tener la gloria de
la Resurreccion. y en el mesmo senti
do declara Justino martyr en el dialo. 2. Jude os
el lugar de Zachar. 3. donde se dice que le
quitaron a febr^{er} las vestiduras fucias. i. el cuerpo
conu^{er}sible. et indui illum mutatorijs. q^{ue} quiere
decir

Decir vestirse dela gta delincorruptibilidad e immor-
talidad por la Resurreccion. Destas vestidu-
ras (pues) dize que citius ouentur. lo qual de la

raedul. lib. de Resurre. carnis a mo. p. p. p.

Pero porque arguyamos a los gentiles e infieles
dela credibilidad de este mist. Podemos haer
algunas cosas delas historias de los gentiles: co-
mo lo que trae epiphania en el lib. ancorah. di-
ze a lei que vn animal llamado moysus, muere
y viue. y los escarabajos cercanos ala muerte
se esconden y entierran en el esphero y despues
de su mismo humo reuiven. Si esto se conoio

a estos animales por que se negara la Resurreccion
de los hombres como imposible?

tambien añade delas fabulas de los gentiles lo que
ellos cuentan que alua hija de pelus Resurreito.

ni mas ni menos cuenta que Pentelope fijo de
tanta lo despues que sus carnes fueron repartidas
por su padre a los dioses para experimentar su
divinidad fue Resurreito de Jupiter. y dexando
otras cosas, refiere tambien que Castor por su

fr. Pollux se quita la vida a dios y la cobra
tambien refiere que fue arthuro de los griegos
poner manjares en los sepulchros y lla-
maralos muertos por sus p. p. p. nombres diuendo.
ola fulano, leuantate come y bebe y alegrate con
estos manjares.

Con estas y otras cosas concluye epiphania que
creyan a Resurreccion de los tales y por esto

Conbidauan

conbidaban a los muertos a comer y beber que por
obra de vivos. y Por eso esta obligados a creer
la Posibilidad de nra Resurreccion

¶ Finalmente dar voces la sangre de Abel de la tierra
la quize la Resurreccion futura. lo mismo pode
mos persuadir a los gentiles de otro hecho seme
jante que leemos en Plutaucho en la narra
cion de amatorias. Refiere que vn ho. noble de

*

boecia llamado Proclo fue muerto por 30. mance
bos de los principales de thebas para vengar la
muerte de Proclo. antes que los matasen y depu

yesen oyocada vno de los matadores vna voz de vno
que decia, adsum, adsum: como si dixera, aqui es
yo para tomar venganca. Refiere tambien que

fue sepultado que estava en vn pueblo llama
do clisantes. mano y corio sangre para que se en
tendiese que la voz que se ouia oydo era voz de

la sangre de Proclo que clamaua por la venganca
el argum^{to} Pues con que persuadimos la Re

surreccion del cap. 4. del gen. podemos concluirlo
de las historias de los gentiles para persuadir la
esta verdad.

confirmase esta Paga trayendo para la credibili
dad de la ascension de xpo. n. s. lo que trae Justino

marth. 2. apol. 2. pro xpianis. Cuenta alli que be
lo fonte Neudren en vn Panto llamado Pegaso
subio a los cielos. si esto se cree de vngenne, mu
cho mas creyble es que xpo subio a los cielos en

todo

Sentado en aquel caballo blanco de su immortalidad e incorruptible humanidad qual fue despues de la Resurreccion.

ni mas ni menos para prouar la fuerza y eficacia de la passion de xpo. n. s. como por ella somos librados del poder del dem. y fuego del inferno. podemos ver de la historia que refiere epiphonio lib. i. heres. 3. que los egipcios en el equinoctio del verano se uentaban con sangre a si proprios. las casas, los ganados, los ancoleptz. diciendo que con esta señal se podia remedio a el fuego con el qual entendian se auia de consumir el mundo; como creyan auia sido destruydo el mismo dia con fuego.

De aqui podemos Persuadir la virtud de la passion de xpo. por que si los gentiles confiesan que con la sangre de la ual muerte, se impedia y ahuyentaua el fuego, mas creyble es que con la sangre de xpo. verdadero dios se apaga todo fuego de Parado y somos libres del fuego del inferno. De la misma manera podre mas persuadir que en la muerte de xpo. n. s. se obscurasce el sol y vbo grant tempestad de lo que los gentiles dicen que se hizo por la muerte de Romulo al qual diene que lloro el cielo y la tierra. si esto admiten los gentiles, admitan tambien que el cielo lloro y se entristesce la tierra en la muerte de xpo. verdadero dios obrando asi el sol y auiendo terremotos etc.

De mas

85
x Demas desto para mostrar que es creíble lo que se
dize. 1. reg. 2. que vobis vuestros. y 3. reg. 18. que
orando elias se obscurecieron los cielos y llo-
uio. Podemos usar de la historia que cuenta cle-
mente alex. lib. 6. Stromat. que como por hambre y
sed se destruyese la villa toda de grecia, vino con
los que quedaron, a delphos a saber de Pitthius
como se van libros el qual les Respondio que el
remedio era Plegarias y oraciones. lo qual oydo
Por Cacicato se subió al monte q. veyas alcar-
do las manos Puras al cielo y Rogando por
la salud de grecia. y dice que en comenzando
a orar luego se comenzaron a oyr truenos
y llovió con que fertilido la villa. Si esto creen
los gentiles: tambien deuen creer lo de samuel
y elias. ~ ~ ~

Finalm^{te}. trae alli el monte alex. que impedi-
doles alex. mandava y detenía los vientos
por que como cierta vez saliese del monte ar-
gentino vn viento Decio con que enfermaban
los circun vecinas y se sterilizaba la tierra
este con firmando lo hizo cesar mostrando que
Podia detener aquel viento. los que admiten
esto no tendran por imposible lo que de xpo.
n. s. dicen los evangelistas que imperavit ma-
riet ventis y le obedecieron etc.

Regla

Regla. 3.

En el uso de la ^{ra} es lícito usar de fabulas e
 historias profanas por modo de similitud.
 esta regla se con firma y prueua por el uso de
 los santos p.^{as} albanas. Basil. Chrysost. Hieron.
 y Clemente: como parece en la epist. de S. alban.
 y en el sermon. 4. E. amian. donde compara
 los hereges ala hydra celebrada de los ethiops.
 de la hydra dice Plinio. lib. 29. cap. 4. que es un
 genero de serpientes de muchas colores y muy
 Ponzoñoso. Eliano. lib. 9. dice que este gene
 ro de culebras se halla en corega y que por la
 variedad de sus colores salio el proverbio. magis
 vanas quam hydra.
 tambien fingieron los Poetas que en la laguna
 de la India una hydra grande con muchas ca
 beças que en cortandole una boluia a nacer. y
 a esta di den que mato hereules con fuego y hacha.
 A esta hydra compara. S. alban. los hereges
 los quales siendo conuencidos de una heregia, ca
 en en otra y otras: y salen siempre con nuevos
 argumentos en deshaciendolos uno. y Pode
 mos declarar esto mas ampliam^{te}. de los qua
 les es cierto que son significados por las serpientes
 porque asi como la serpiente engaña a eua, asi
 ellos procuran engañar a los fieles.

A este

A este Proposito declara. S. Greg. lib. 33. moral. c.
36. aquello del apocal. 13. que subio una bestia
que tenia dos cuernos como cordero. et loquebatur
ut draco et ut vir. esto aplica. S. Greg. a los here-
ges losquales suben dela terra por la socorra como
quella bestia. la qual tenia dos cuernos como cordero
por que por la hyponesia fingen que tienen sabiduria
y semeilla de vida como el cordero. y dice que
ha blava como dragon por que la poncõa dela falsa
doctrina procura de ir a nax en las animas de
los hombres por la predicacion y falsos milagros co-
mo la serpiente. De mas desto. son a semejanza
ala serpiente por que la serpiente como se ve de gen.
3. Janda arrastrando sobre el vientre. lo qual
declara. S. Aug. lib. 3. ingen. c. manich. c. 27.
y dice que el dem. significado por la serpiente
en sus miembros incumbe en estos carnales losqua-
les son significados por el vientre que es la parte
mas muella del cuerpo. y esto les quadra es-
pecialmente a los hereges que andan arrastrando en
de estos carnales. esto afirma. S. hier. oser. 17.
Draco hereticus amat in stabilitatem. Porco los con-
para al idolo Belshegor que es un torpissimo y
sucio. idolo de Pniappo, por cuyos sacrificios pro-
curaron los medianitas apartar a los israelitas
del culto de dios.

finalmente no y heregia ninguna (dice. S. hier.)
que no

quando se constituya Por luxuria y gula.
Prucua esto epiphano lib. i. c. heret. heres.
21. en el primer herege de la nueva ley simon
cuyas huellas an seguido los de mas. desde di
ce que aun que decia que guardaua castidad con
elena, pero en secreto era muy deshonesto y
Por esto cayo en diuersas heregias. De aqui se
entiende a que esto del ps. 67. congregatio turbor
i. de los hereges. in vasis populi. i. entre mu
geres deshonestas y desuergonzadas: por las tales
son llamadas con este nombre. amor. 4. porque
se mezclan para apartar de la fee a los que tie
nen la doctrina de la fee prouada y examinada
como Plata. Por esto. S. Pablo ad Rom. 6. dice
que estos no sirven a dios sino a su vientre y
Plega a los hereges para que se conuiertan a
la sana doctrina se hagan castos diciendo. uti
nam abstineamus qui vos conturbant. y esto de
clara. S. aug. lib. 16. c. fausto y lib. i. c. aduer
sarios legis. c. 24. castifiant sicut in euang. la
gr de sparonibz qui de castitate uerunt proph. reg
num celoz. Por eso los hereges son compa
rados a la serpiente que anda sobre el pecho
como lo declara. S. aug. en el lugar citado del
genes. c. manicheo. por que en el Pecho tiene
su asiento la soberbia: y esta es compania indi
uidua o principio de la heregia. y. S. aug. lib. de
utilitate

08
vilitate credendi. c. 1. y. 5. ambros. 1. cor. 13. San-
christost. ad galat. 5. clemente alexandrino lib.
7. thomae. y epiph. lib. 1. c. hieros. sect. 3. dice
que doctos por soberbia induxo la heregia de los
Samaritanos. m. m.
finalmente los hereges son serpientes porquelo
mentira. 1. porque andan tray las ganancias
de la bñ. Pinto esto muy bien job. 24. alijer
minos transulerunt, dirupuerunt greges. 13.
segun. 5. greg. enestas palabras se señala la
grande soberbia de los hereges y su grande au-
icia que a nadie perdonan por haurla. En espe-
cial aquello, terminos transulerunt. significa
su codicia por lo qual se entaron por la here-
dad agena pasando y excediendo de los termi-
nos de sus campos. En aquello del deut. 10. na-
ledictus qui transfert terminos populi sui. y asi
se entien de aquello de osee. 5. facti sunt prin-
cipes iuda quasi assumentes terminum. porq
no contentos con los lindes de sus heredades
intentaron de romper los agenos. De donde se saca
la declaracion de aquel ligas de amos. 1. super
tribus scelibus amon. et super quibus non conuer-
tam eum eo qd disceuerit. ^{truo}pregnantes galaad ad
dilatandum terminum suum. Por pregnan-
tes galaad se entien den los montes que pares-
ce traer vientres como las preñadas. y estan

Preñado

Pruebas de los ^{minerales} ~~comunes~~, piedras etc. los mon-
 tes puros de galaad que pertenecian ala region
 donde estava el tribu de galaad de la otra
 parte del jordan. Rompieron los ammonitas
 para entender sus terminos. y assi se dice he-
 rem. 49. a los hijos de amon. hec dicit dñs.
 nunq̃ non sunt filij ismael etc. Pues esta
 dilatacion de terminos que en los judios y gen-
 tiles reprehende el s. muestran hallarse en
 los hereges por el auaricia aquellas palabras
 terminos transuleunt. Por lo qual se dice
 bien dellor que como las serpientes comen bien
 Pues porque son asemejados alas serpientes son
 muy bien comparados ala serpiente hydra ce-
 lebrada de los antiquos: y en particular porque
 si les cortauan algunas cabeças, boluian luego
 a nacer otras. assi estos si son conuenientes de
 vna heresia se deslisan en otras. m. m. m.
 esto declara muy bien a quella del apocal. 16. et
 quintus angelus effudit phialam suam etc. vsq̃
 tenebrosum et blasphemauerunt. en la qua-
 les palabras se significa que q̃ los hereges
 comienzan a ser caligados y conuenidos de
 sus errores, ciegos de flauia y de inuidia se
 muerden y comen de puro dolor las lenguas
 estas que inuentando de nuevo otras heresias
 blasfemar mucho mas dedios. o segun la
 glosa

glosa, com manducauent linguas suas porque se a
yudar a ver en sus Razones porque desta suerte
los falsos dogmas quicomo cabeças de hydra auian
sido cortadas bueluan otra vez a nacer.
Puedese significar por este torpor las cabeças a nacer
que aun que sean castigados y parezca que se enmi
endan, pero su doct. siempre Reuivita y cunde co
mo cancer segun aquello de Capocal. vbi sup. que
una cabeza de aquella hydra que vio. s. ju. con siete
cabeças cortada hasta morir, al cabo sano su heri
da. lo qual aunque tenga otras declaraciones muy
galanas literales y mysticas pero puede denotar que
qñ se fingen muertos en sus errores se cura luego
la llaga en dexandolos decapigar y se doct. buelue
a Reuivir. m. m. y ad el Nemio que es
el que vto hercules que es matar ala hydra con
saetas y fuego. esto es que los hereges se an de cortar
fuera y echar lexos de la ighia y los que se previenen
que marlos.

Y tomemos el 2º cº de esta Regla de S. basilio
lib. de vera virginit. x de dem. lib. 4.º promat. los
quales dicen que el hº es semejante al toro de
thetalia y a los centauros. algunos dicen que
esta semejanca esta en que assi como los centauros
eran muy ligeros (como aquellos que del medio a way
eran caballos) assi la vida de los hºs. se pasa
con gran brevedad y ligera auera como volando: y
esto significo dñs en la comida del corde ro pasqua

segun

nota.
pro
moite.

segun lo declara greg. niceo en el lib. de vita moy.
 que por aquella fiesta se llama transitu di. de
 que significa la vida la qual auemos de
 Pasar por la muerte. y Por eso dice este santo
 ne Peretis: pungamur sicut spinis. iubemur in
 pedibz habere caliceam^{ta}. I. austeram vitam age
 re et vestem talarem cingere. I. voluptates resec
 re. habere aut^m baculum in manibz. I. spe con
 iuncta bonis opibz sustentari. iubemur tandem
 comedere festinante carnes asar que facily prepo
 rantur q. veluti centauri veloci cursu vitam agi mus.
 Denot^a esta brevedad de vida el s. Job. c. 7. dies mei
 velociores fuerunt cursore etn. vsq. ad escam. en las
 quales palabras se significa la maravillosa bre
 uedad con que se pasa la vida. en el hebreo esta
 s. naues heber. el qual es vn Rio muy anebatado
 pa significa la ligereza grande de las naues que
 en el yuan anebatadas de la furia de sus olas y
 no solo dixo despues, sicut aui^s, sino s. aquila vo
 lans ad escam. pa que es vnca anebatada de la ham
 bre buela velocissimam^{te}. mas boluendo a la se
 meljancia de las naues declara. s. ambros. ps. 10. di
 ciendo. et si non videamur corporat^u ire, progredimur
 nam s. in nauibz dormientes, ventis agunt^u in portus
 et si nullus euigilet, quicquid^u sensibz enauigant^u
 sic vite m^o spacio defluente ad p^prium vnusquisq
 finem cursu labente deducit^u. por eso la vida se con
 para al centauro.

Pero

Pero sobre dichos ^{es} p. Por otra Razón la aseme-
jan al centauro. por que cierto es que por los caballos
se denotan las pasiones principalmente las que pro-
ceden a sensualidad. hierem. 4. equi amatores th. y
de Dion reyna de tracia fingen los poetas y prin-
cipalmente los griegos que a los huéspedes que porta-
van a su tierra los entregauan a unos muy ruidosos
caballos que los despedaçaron y tragaron: con lo qual
se significaua que los entregauan a sus pasiones que
eran muy luxuriosas. de donde generalmente
toda passion desordenada se suele significar por los
caballos. De donde orig. hom. 10. in sofue dize
que aun que los hijos de israhel guardaron viuos a Ben-
ta mille años que lo maron en el saco de madian
(num. 31.) Pero como se dice sofue. 11. destruyeron
los caballos del rey subim aunque eran de mas
estima que los sumientos. por que los caballos signifi-
can las pasiones desordenadas las quales totalmen-
te se deuen mortificar con la Penitencia. y Platon
in phedon. dice que estas pasiones como potros por
domar andan arrebatados y furiosos. am. 11.
Pero clemente alex. lib. 1. Stromat. compara las
mismas pasiones al caballo Diuicio que tenia
dentro de si un exercito de diuersos spiritus. los
quales ensaliendo abrasaron la tierra por que son
muchas las pasiones que predominan en el hd. las
quales son diuersos foyos de concupiscencia abrasan
al alma.

Tomemos

Y Tomemos el 3. exemplo de S. Chisost. el qual en la orat. 5. dice que la des honestidad y lascivia se a de huir como hercules huyo las fieras de lybia Cuenta. S. Chisost. que en africa del vñtano de diuersas fieras naciéron vnas que de medio arriba eran como mugeres muy hermosas en linda tel y semejante alegre conque a quaquiera que las miraua atrayyan a si. y de medio abaxo estauan cubiertas de muy fieras escamas y se leematauan en serpientes. viuián de carar otras fieras pero en especial eran muy amigas de carne huana. de suerte que a las otras fieras con su ligereza las alcancauan y con su fuerza y brio las mataban. a solo el hō. acometian con halagos y blanduras porque escondiendo el cuerpo de fiera combidauan y atrayyan al que en contrauian. como lo haia vna muger muy hermosa y en allegandose los mataba la serpiente que estaua escondida y assi se hartauan de carne humana.

De questa fabula Por modo de similitud podremos usar con. S. Chisost. para enseñar a los hōs que aunque en los otros vicios emos de resistir al demon. para que huya de nosotros como dice. S. pro. 1. pero segun precepto suyo auemos de huir la fornicacion como lo hercules que a los demas monstruos vencio peleando y a solo este sobrepujo huyendo. esto se significa

nota
pro tentatioe
carnis vin
cenda

tambien

tambien dauid Peleando vencio a Goliath y a tantos
Pebror enemigos y asolo el herimotissimo abalari
destruyo huyendo: para dar a entender que las que
razas que proceden de hermafroditas y sensualidad no
se vencen de otra manera que huyendo: esto
se significo prou. 6. nungd potest homo absconde
re etia vsq. tetigerit eam. el qual lugar declara
a nro proposito grec. Niceno. en el lib. de vita
moyt. Pero en especial lo podemos prouar de
origene por que en la hom. 29. sobre. s. math. dize
que esto se significo en jacob qn^o huyo de su mo
esau porque a jacob e el luchador y valiente que
Preualecio contra dios y contra el Angel, Ledixo
su madre Bebera que huiese de esau fornica
rio y carnal porque de otra suerte no podria escapar
para dar a entender que ni nosotros podemos
vencer la sensualidad sino huyéremos como jacob
De mas desto muestra que lo mismo se significo
math. 24. Cum videritis abominationem desolationis
que era vn torpior. idolo de Piappo en que se sig
nificaua la torpeza y la ciuita. Tunc qui in iudea
sunt fugiant ad montes. porque aquella abo
mination de desolacion que total mente destruye el
alma, solamente huyendo se puede vencer.
tambien en la hom. 12. sobre ps. sue prueua lo mismo
con el ex. de los hijos de israel que auiedo
sujetado

Sugutado alas demas ciudades y villas peleando, a
 solo hay tomaron huyendo: porque huyendo
 las ocasiones se vence la sensualidad. porque es
 vnces somos ayudados de los angeles nuestros her-
 manos como en aquella victoria fue ayudado
 ismael de los suyos, que ceptauan en celada y a
 grasaron la ciudad. La Dison es. porque este
 vicio cobra fuerzas del tacto de la vista y otras oca-
 siones que si faltan se debilita.

esto declara aquella fabula de hercules y la pedia
 que tubo con antiochus en la qual se cuenta que
 siendo como era hijo de la tierra cobrava brio
 y esfuerzo de su madre y assi no podia ser ven-
 cido. lo qual vido por hercules leuanto de
 tierra para que faltandole las fuerzas faltase
 tambien el: y assi alçado en el ayre lo apreto
 Preciam^{te}. y mato. Desta fabula vsa algi^{ti}
 Pamenleñan alor h^{os}. de que suerte se vencen
 los enemigos spuals: y es. si siendo como so-
 mos hijos de la tierra como formados de poluo to-
 caremos en ella con el pensamiento y continua
 meditacion acordandonos que somos poluo. Pe-
 ro al contrario seremos vencidos si leuantados
 en el ayre por la soberuia no tocaremos en tierra
 por la imaginacion olvidandonos que somos
 poluo y nos conuertiremos en poluo.
 otros vsan de la mesma fabula para mostrar

nota
 per cinere
 et meditat
 morij.

de

de que suerte vencio xpo. n. s. la muerte. porque como la
muerte era hija del pecado, siempre que tocava en
h^o. pecador y terrene, adquiria nuevas fuerzas co
mo antiteon. pero gr^o. fue levantada en xpo que no
toco en h^o. pecador y terrene sino justo y celestial
entonces murio como antiteon al cado del suelo.

Perola declaracion que ha de a nro proposito es.
que assi como antiteon del contacto de la tierra
cobrava fuerzas, assi la carnalidad y lascivia
de las deshonestidades y contactos. assi lo de
clara. s. Basil. en el lib. de s. virgin. que se
debilita grandem^{te} havendo las ocasiones. asi
declara esta fabula Doecio diciendo de hercule
superata tellus sidera domas. sidera domas

¶ Siguiendo Pues las pisadas de los s. padres con
forme a esta regla podemos usar de otras fabu
las en el vto de la s. como la que se lee en lico
son que indignada la diosa thetis de aver casado
con Peleo hombre mortal, metia en el fuego los
hijos que engendraba para que el fuego gastase
lo que se le saua pegado de mortalidad del
Padre quedando de su parte lo que era divino.
refiere lo ovidio. 4. metamor. y añaden que como
Promulo fue trasladado por su madre al cielo
donde fue secontado entre los dioses, lo aso por el
fuego para que quedase solo lo divino.

de estas fabulas (pues) podemos usar por modo de
simile para declarar los efectos y virtudes del

h^o
spu s.

Spiritu Santo qm. descendio sobre los apóstoles.
 S. Cyril. lib. 19. in Joann. c. 45. ensena que el
 spūs. es un escudo con que somos amparados y
 defendidos de las tentaciones. y aquello del ps.
 5. Dñe ut scuto bone voluntatis hie coronasti nos. lo
 qual sobre el cap. 23. de esaias declara de xpo. n. s.
 que es escudo que nos defende. y en el mismo cap.
 45. lo declara del spūs. que es escudo que nos
 ampara: y con su inflexible virtud nos convierte
 a lo que a dios mas agrada y del se dice que con
 el somos coronados. porque, por lo que hacemos
 con su favor y por las victorias que en su virtud
 alcanzamos del dem. somos coronados en los cie
 los como vencedores. ¹ de donde se entendera la
 causa por que Pintan a los s. con coronas que
 llaman diademas. a los sumbios de los Roma
 nos usar de los escudos en la guerra y en ellos
 tenían puesta la esperanza de la victoria y en
 alcanzando la eran adornados de los mismos es
 cudos como con coronas. no de otra suerte los
 Santos (a manera de los Romanos) Por coronas
 haen los escudos con que Pelearon por que
 son coronados por las buenas obras que aqui hie
 ron con ayuda del s. Pues quando estos escudos
 baxaron del cielo y quando el s. descendio sobre
 los apóst. y la iglesia, vino la salud de los hombres
 se augmenta el culto divino: dedicanse a dios dōcalas

† o/o.

y

nota
Prospero.

y consagranse sacerdotes. porque como dize Cypriano.
sem. de p. hic scribitur ordinum distributio regeratur
et principes: sacrat pontifices, eligit sacerdotes: hic in
mentibus pudicis maritum statuit. hic humiles et
celibes domesticos habet, discordes pacificat et glutino
charitatis unit. nam iste viuificus spiritus omnia fouet pro
uehit et fecundat, virtutem etiam largiti. que por aso por
sueficacia fueron confirmados los aples como dize el
Cypriano. el dio la fortaleza a san don porque en
al ^{to} mató los enemigos a millares, pero en partir
dise del, cortados los siete cauellos fue buelto fla
co y hecho oprobrio de todos. desta suerte podemos
Pintar la virtud y eficacia del spiritu sancto
de la misma manera Podemos aplicar lo que al
leemos que en tiempo de numa pompilio caxo un es
cudo que virgilio llama antrite: el qual prodigio
grande interpreto el mismo numa que significaua
que se le embiaua salud ala ciudad y sanidad de la
Peste que ya la tenia casi toda a solado.

Cuentase tambien que en el escudo caxo una voz
del cielo diciendo que aquella ciudad seria poderosi
ss. mientras aquel escudo estuuiere alli guardado.
hace mencion desto en sus anales Juliano como se
Puede ver en. S. Cyilo. lib. 2. Juliano. en este ti
empo en que este escudo caxo del cielo, el buen
Rey numa aumento la paz y dedico adios mu
chas virgines. m. m. m.

o ho ca lo

otro caso semejante se cuenta auez le sucedido a Troya
 yg edifican dize allí el templo de diana antes de
 estar cubierto, baxo el Paladion y dixo apollo
 que estaua guardada aquella ciudad tanto tiempo
 quanto estubiese guardado el Paladion. Lo
 qual sabido por los griegos no pudiendo comba-
 tir la ciudad, por industria de achiles y diomedes
 que Por vnos ocullos soterranos entraron en la ciu-
 dad, sacaron el Paladion y luego la ciudad fue
 presa. el Palladion disen que fue vn simu-
 lachro de la diosa Pallas. pero otros entienden que
 fue vn Pequeno escudo que embio Pallas ala ciu-
 dad. Por ventura estaua en el Pintada la imagen
 de Pallas. todo lo qual, quan bien le quidra al
 spū scto (que se llama escudo nuestro enbiado de
 cielo) Bien claro se vee. m. m. m.

V De la misma manera Por modo de similitud pode-
 mos declarar aquello de san. ju. 3. sicut moyses
 exaltauit serpentem ettz. Por que de los puebllos
 fektor adonde se celebrauan los juegos olimpicos
 se cuenta que baxando ala guerra c. los de la ar-
 cadia, acometiendo ya los de la arcadia, vn mu-
 chacho que yua delante del equador de los fektor
 desnudo, subita m^{te} se conuirtio en dragon. con
 cuya espantable figura atemorizados los de ana-
 dia, sin orden se Pusieron en huyda.
 De esculapio tambien (dios de la medicina celebra-
 do

delos antiguos) entendia juliano que engendrado de los
mentales de jupiter por via de vn sol fecundo
aparecio en forma de hō. sobre la tñra que des-
cendiendo del cielo andubo por el mdo sanando
todos los enfermos.

tambien exiue del queen forma de serpiente o de
culebra, llega a Roma en vna naue a tiempo
que los Romanos auian navegado a los sicionios a
Peseo socorro a egiptolau ro c. la peste que los destruya
y aparecio muchas veces en la misma figura y
en forma de serpiente en venerado: porque segun
los medicos las serpientes sirven para muchos
medicamentos: y por eso el dios de la medicina era
adorado en la especie de animal mas conueniente pa-
curar las enfermedades. Desto pues por modo de
simil podemos usar para declarar el dicho lugar de
San ju. porque assi como levantado aquel much-
cho en forma de serpiente fueron venidos los de
aradia, asi levantado xpo. n. s. al modo de la serpi-
ente de moyses, huyo el exercito de los demonios.
y como viniendo esculapio en forma de serpiente, ce-
do toda la peste y enfermedad, assi xpo. n. s. que
como dios procede de la mente del padre y tambien
procede del tabernaculo que puso en el sol que es el
vientre de la virgen n. m. a. s. aparecio en forma hu-
mana y andubo por el mdo. ha siendo bien y sa-
nando a todos de varias enfermedades. quando xpo. n. s.

a Parecio

Aparecia en la cueb en forma de serpiente como escula-
pio, sano la peste. De todos los que en el creyan
por que escrito esta que conuierne que sea suando
al modo dela serpiente de moyses para que el
creyere en el no periesca sino que tenga vida ete.

¶ Demas desto tambien pa modo de simil se ade con-
tar la historia que alcançio a Phryna con prati-
xeles. dela qual podemos colegir quanto amo dios
n. s. a su su. euang. qn. dixo. siccum volo ma-
nere, tu me seque te m. m. m.

Phryna fue vna muger de terpia ciudad de boecia tu-
ya hermosa furaes muy loada delos autores. quinh-
liano refiere della que siendo acusada de delito de
licito no pudiendo con Ruegos inclinar a nra los
animos delos jueces, Rompio delante dellos sus
vestiduras y mostro la bellea de su cuerpo para
atraer con su hermosura a los que no podia ablandar
con Plegarias. y clemente alex. orat. ad gent.
cuenta de su hermosura que todos los pintores
que querian Pintar ala diosa venus muy her-
mosa, imitauan su hermosura, forma y tallo;
como los otros scultores pa pintar a mercurio aten-
dian al hermosiss. alcibiades. Desto Phryna
pues, di de Pausanias. lib. 2. que amendo enuado
en la tienda y oficina de Praxiteles, le dio aco-
ger la imagen q de todas le pareciese mas bella.

fin

sin quererte declarara qual fue la de mas estima
Deo Phirina pa. Saberte, vno de vnabaca
y fue que estando durmiendo Praxeles acabo
y Persuadio a vn mozo que alli estava que dixese
a Praxeles como la tienda con todas las imagines
se estava abrasando con lo qual turbado Prax
xeles comenzo a dar voces, saluus ne est cupido?
de aqui infiero Phirina que aquella era la mas Ri
ca imagen de todas. m. m. m.

nota.

Pro. scto
Joanne
euang.

Destee x. Por modo de similitud podemos usar para
conjeturar a qual de sus discipulos amo y quisio mas
Jesu x. n. s. grande fuego de persecucion se avia
encendido en la tienda de los aples dix. el qual
abrasava todas sus imagines por hermosas que fue
ser. hermosa imagen Bartholome con el pellejo
quitado: Linda vn andres confucius etc. mas que
todos Padres en esta persecucion no ayda xpo de
que Pedro sea abrasado o se muera, que esto le sig
nifico que dixo tu me se quiere. mas al fin para
mostrar el amor que tenia a San ju. assi como
Praxeles exclamo, saluus ne est cupido? asi
x. n. s. sic cum volo manere. como si dixera abra
sese las otras imagines con tal que esta que es la
mas perfecta quede en pie. esto declara agillo
de lcu. 24. Segun lor. 70. seruauit trā filius
eius cum securitate. Paralogual de deue

nota

notas que s. ju. euang. a vn no esta muerto. No
 viuo; lo contrario dicen muchos. Pero deste
 Parascenon greg. trapezuncio en vnlib. particu-
 lar de sto. y Hypolik en el lib. de consumat. mun-
 di. theophil. joan. 21. euthimio sobre s. math. y
 otros mouidos por la autuidad del apocal. 2. del
 angel que dixo ap. 3. testium prophetare. por lo
 qual dicen que esta guardado viuo para que en
 tiempo del ante x. vuelua a predicar. y. n. n. n.
 ha se de notas que en la r. se pone muchas ve-
 zes plural por singular: y fuera de los comunes
 exmptos, prueua se de aqueello del cap. 21. de
 los numeros. Putetur quem foderunt principes et
 parauerunt ei, vna baculis suis. a donde bacu-
 lis se toma por sola la vara de moyses en cuya
 virtud mano es Poce. Pero esto en particular
 se guarda en la 22. que habla de vn singular prin-
 cipal que vale por muchos, como miches. 6.
 egredietur eum a diebus eternitatis: egredietur. es del
 numero plural en el hebreo, y declarase por
 vn singular que es el naci^{to} eterno del verbo q
 es el mas principal entre todos los nacimientos.
 Job. 40. behemot quem feci tecum. es del num.
 plural y se pone por vna gran bestia singular
 supuesto esto se declara facilmente aquel lugar
 de s. ju. que dice. viderunt facies inter se se.

declarato

Declaralo. S. Cyilo porque se admiraron los aplos de
notados por los diuinos, vno de la santidad de la
lo qual declara en este lugar el euang. a donde San
Pedro buelto dixo. Dne hic auh quid? Pero porque
San ju. entonces no auia de morir en el tormento que
fue echado en la tina de azeite hirviendo, por eso
se dió que seruauit h'ra filius cum securitate. porq
allí el plural se toma por singular que es San ju.
euang. cuya santidad es grande.

finalmte. Por modo de similitud podemos aplicar lo que
segun. S. ambr. serm. 55. de cruce dni, y San just.
martyr. hom. 1. de pass. traen de ulises y sus
compañeros: lo qual ellos traen para declarar
porque Dauid el Domingo de la quinquages. se
canta el euang. de la passion de x. porque algu.
dizen que así como estando Calasir rey de Babi
lonia banquetearo comiendo y beuiendo le apare
cio vna mano que le escriuio el castigo por sus de ma
sias, así estando nosotros metidos en nuestros de
lectos nos escribe la igitia el castigo deuido por nu
estros pecados pero vauisido por xpo por nosotros.

y Demas desto los dichos S. padres de la misma ma
nera dicen que si para las serpientes poncoñotes
que mataban a los hijos de irrac se leuanta vna
serpiente sin poncoña pa que con su vista sana
sen los heidros, de la misma manera quando

nota.
pro dñica
inquin
quages.

222

107

los Poneros deleytes inficionan los h^{os}. Como las
serpientes, es menester haer mencion de xpo. n. s.
Leuantado en la cruz con cuya vista se curan nues-
tros deleytes y vanidades.

Pero lo que ha de a nro proposito es lo que los dichos
s^{nt}. pad^{res} en el lugar citado dicen de la fabula de
Ulises. el qual entre sus naufragios y largas na-
uegaciones, paso por aquella isla llena de uientos
mueros y de fueos. donde abitaua Circe: la qual
atidos los navegantes atraia con la dulzura de su
canto y en llegando los conuertia en bestias o los
mataba. navegando pues Ulises por aquella isla
temiendo que oyda la dulzura del canto, se ia tam-
bien el engañado, quando primero atapado conce-
ra los oyos de sus compañeros, se hizo el atan al arbol
del nauio para que asi fuese defendido sin ser atraido
del canto de las sirenas. m. m. m. m.

de la misma manera quando el deleyte del siglo
como otra Circe combida asi y atrae atidos, Cuan-
ta la igtia el arbol de la naue que esta. t. refiri-
endo la Passion de xpo para que atidos a ella
me nos preciamos todos los regalos del siglo. Etz.

Regla. 4.

Es licito es usar de las fabulas e historias profanas
Por

Por modo de dissimil en la expresion de la ^{ra} ~~ss.~~
assueta. S. Leon Papa trayendo la historia de Pro-
mulo y Deemo y por modo de dissimil naciendo cosas
maiores que hi fueron los aplos. assi Plinio y eliano
lib. 2. de varia hist.^{ra} cuentan que Protogenes se
dialado Pintor pintando el taliso como chochor
ablandados con agua para que libre juntamente de
la hambre y sed, hubiese menos que cayda el
cuerpo y los vapores de los manjares aformenta-
sen menos el cerebro. Pinto el taliso por ente-
ros siete años dandole varios colores en menzan-
dolo muchas veces. fue tenida en tanto esta pin-
tura que no pudiendo de metrio conquistar a Rodas
sino por la parte donde estaba el taliso, no quiso con-
quistar la ciudad por no abrasar aquella tabla,
estimaron la también en tanto los Romanos q
despues la consagraron al templo de la paz.
Viendo Apelles esta imagen, luego luego quedo mu-
do: pero despues maravillado de su estraña hermo-
sura començó a loar grandem^{te} la obra y el ar-
tifice, pero dixo que le faltava la gracia, m.
esto, quanto ala vlt.^a parte por modo de dissimil
Podemos aplicar ala virgen m. aunque las
otras condiciones se apliquen de otra manera. la
obra mas soberana que hi So la omnipot^a de Dios en
tre las puras criaturas, fue la virgen maria. n.^{ra} B.
ella fue la may excellent de todas las obras de

nota.
Pro beata
virginema-
ria.

Giov

dios. en la qual sola resplandee mas la gloria de
 dios que en todas las otras obras suyas juntas.
 assi. S. Buenavent. in opusc. de laude virginis. c. 7.
 y Pedro damiano. Comencose a formar no
 por solos siete años sino desde el principio del m^{do}
 con diuersos colores como lo muestran todos los lu-
 gares del viejo testam^{to} en los quales fue la vir-
 gen. n. ra. figurada. ella misma el templo de
 la paz que es la celestial hierusalem y es por quien
 dios perdona no a una ciudad sino a todo el mundo
 ella es la que nos defiende de la ira de dios. ego mu-
 rus et vbera mea sicut turis. y Por eso en armen
 se llama xpo. n. s. murus et ante murale. y porque
 es lo que viene de ser m^{do}. de dios y auele dado su le-
 che, vbera mea q̄si turis. en lo qual se significa
 que por eso tiene aseo de defensor nos porque dio
 leche a su hijo. Desta obra no era sueto que se di-
 xese lo que del taliso que le faltaba gracia que
 por eso le dixo el angel. aue gratia plena. a la
 qual le quedaba lo que fingieron los poetas de danes
 hermesis. doncella a la qual dicen que le borie-
 ron los dioses un Peoio de oro con lo qual signifi-
 cauan que estava adornada de todas las gracias y
 dones celestiales pq̄ no se diga della lo que del
 taliso que le faltaba gracia a la obra: porque si
 a Dany cuyo Peoio en el Regalo, in premium

nota
 Pro inae
 natione

aquí

propter filium uteri sui quem gremio contulit. La dotrina
de tanta gracia que dixo muy bien el angel
Aue grama Plena.

y tomando omo es de la fabula que de hesiodo se fiere en
gener lib. 4. E. cello. Cyrolo. lib. 3. E. julian. de que
arriba se hizo mencion en la regla 1. de las muge
res dice el eslor. 7. inuari a maio rem morte mulierem
y prou. 23. fovea profunda. en las quales palabras
se da a entender que las mugeres son como los ven
didos destinados para el castigo de los hombres peca
dores y fornicarios. y no solo son la cosa con que se en
laxan sino tambien castigo con que los castiga dios
en esta vida: della pues dice el sabio que es mas a
marga que la muerte: para denotar que es maior
castigo ser preso del amor desordenado de las mugeres
que ser castigado con muerte. esto significa la fabu
la que diximos de Pandora: della qual dicen los
Poetas que en pena del hurto que cometo prometeo
hurtando el fuego del cielo vino un mal que todos
la adamasen para su perdicion. a esta fabricaron
todos los dioses y adornaron de hermosura y otros do
nes. Pero salio de malas mañas y dañados penta
mientos que siempre estava haciendo trauicinas y
embustes. añaden los Poetas que esta Pandora abuo
una tinaja en que estauan encerrados todos los ma
les y bienes y la trastorno. y vacio todos los ma
les sobre la tierra, Pobreza infamia vicio &c. y

quando

quando ya no quedava otro mal en la tinaja sino
sola esperanza del bien, atapola por medio
pq no cayessen mas males y quito toda la esperan
za del bien. todas estas cosas Por modo de di
simul podemos aplicar alla virgen santiss. n. s.

nota
Pro laudibz
de ipse p. p. p.

Pandora fue fabricada para castigo de Prometeo
que hurto el fuego del cielo: Pero la virgen no
para castigo sino para remedio de adam que avia
viciado la excelencia dela divinidad para que
fuese libre de la pena. hieron. 31. in sanabili
est fractura tibiae usq. curabo. lo qual declara
galatino lib. 7. c. 14. Diciendo que con las mismas
cosas con que antes eramos heridos nos sanamos.
en muger fuimos heridos, en muger somos sa
nos, por que a ella cuola dñs no para nro mal
como a Pandora sino para nro bien y remedio
ecles. 24. in electis meis mille radices en las qua
les se significa que es señal de election diu. y de
summa felicidad que su amor eche en nosotros
hondas Raizes. Y Por eso no fue criada como Pan
dora para daño sino para bien de todos.

De mas desto tubo la virgen hermosura de cuerpo lo
no dice nicoph. lib. 2. c. 28. y andres jerosolymita
no. serm. de assumpt. y Ricardo victor. c. 2. in cant.
Pero esta hermosura no la aseo como Pandora la
fuya con perniciosas costumbres y engañando a
que por eso se llama reyna de nra. y esta
virgen

virgen no dezzamo en el m^{do} todos los malos ni quite la
esperanza del bien, sino al contrario de esto mo^{do}
sot los bienes, como nota. S. bern. serm. de nativ.
xgini, y lo renio justin. serm. de assumpt. los
quales todos convienen en que ningun bien se ha
ze a los ho^{es}. que no sea por medio de la virgen
y Por eso en los cantares se llama cuello de la
iglesia: y asi se aplicara a disimili.
esta Regla se colige de la 2^a. y tiene fundante
en muchos lugares della particularmente ps. i.
donde des puer de aver comparado los buenos al
arbol fresco y verde que esta Plantado junto las
corrientes delas aguas, compara los malos e intro
duciendo, non sic impij non sic ettz.

Regla. 5^a.

Podemos ver de las fabulas y fictions de los poe
tas en la expreccion de la 3^a. mostrando que sus
fictions fueron falsas y se verifican mas exce
lentemente en la iglia.

esta regla es de clemente alexandr. en laorat. ad
gent. donde dice que a Apolo y a las musas les
fueron con lagradas diuersas montes como el Pa
naso, elicon y otros, de los quales salieron diuer
sos musicos y poetas que con la suauidad de su canto

y harmonia de su musica hubieron grandes prodigios
 como amphiou de quien dicen que con la suavi-
 dad de su canto amaxo a las Piedras y edifico
 los muros de thebay. y de sion que con la dulce-
 ra de su canto andubo sentado sobre el Pece. y de
 otros tambien se cuenta que con la dulcinea de
 su canto amansaron las fieras. todas estas cosas y
 otras semejantes son fabulosas y fingidas y verifican
 se mas excelemente en la iglia. vno es el monte
 de syon, del qual despues de la venida del sr. sa-
 lieron los aplos que con la suauidad de su doct.^a y ef-
 ficacia de sus palabras hubieron maiores prodigios.
 los h.^{os} duros e incardulos, sellan en la s.^{ta} pio-
 der por lo qual se dixo math. 3. potens est deus de
 lapidibz y hys suscitare filios abrah.^a mas los h.^{os}
 viciosos son comparados a diuersas bestias. vnos a
 la viuora, lucas. 3. progenies viperaz. otros a los lo-
 cos, mat. 7. eae ego mitto vos sicut oues in medio
 lupoz. et alibi, intrinsecus autz sunt lupi rapaces.
 otros a los leones y tigres, otros a los maullos. job. 40. pe-
 ro ahdos eshts los conuirtieron los aplos con su predi-
 cacion en h.^{os} todo esto podemos aplicar a aque-
 ltimonio que est en ezequias. 3. donde se dice. erit prepa-
 ratus mons domy dni etc. vsq. in vniuers. del qual
 lugar se ssa que del monte de syon saldra quier
 en viuid de la suauis.^a ley que predicase y aia

nota
 Profesto
 Pentecostes

maiores prodigios: que no solo atraerian las piedras
y trasplantarian los arboles sino lo que mas es de
tendrian la arrebatada corriente de los Rios hacia
los altos montes y por eso dice que ad montem qui
elevator fluent omnes gentes. con lo qual se signifi-
ca que no obstante la altura de la virtud, procura-
rian los hōs. subir al estado de la perfeccion. y que
guardarian paz entre si los que andaban en con-
tinuas disensiones y vándos. acerca de lo qual podemos
aplicar otras cosas de la musica y poetas que aqui
mejor se verifican.

~ S. Basil. en la orat. ad adolescentes refiere de hi
molheo peitiss. musico que con la suauidad de su can-
to sola prouocara y ra a los hōs. por mansos que fue-
sen y despues de agrados amansarlos. lo qual le sus-
cedio con alexandrio que estando cenando le prouocó en
tanta manera a y ra que tomó las armas y furioso sa-
lia ala batalla y mudando el son lo amanso y apla-
co y solo boluérle a sentar ala mesa.
tambien refiere de Pitthagoras que auiendo encontrado
con vno que prouocaua aern bria que d. le mandó mu-
dar el son con lo qual los que estauan asi conuertidos
y bonachos, arrojadas de verguenca las coronas que te-
nian en las cabeças se boluieron a fusca.
con forma conesto lo que dice. S. Basil. y es, que ter-
pandio el sbio llamado de los lazedemonios que esta-
uan metidos en grandes disensiones, con la suauidad

de su canto reblando sus animas de fuerte que echá-
ron amigos. fulgoso lib. 2. c. 9. refiere que los
lacedemonios por mandado de apalo pidiendo socorro
a los atenienses contra los mecenos y los ateni-
enses ha diendo burleses embiaron a Tristoso poe-
ta y musico al qual los atenienses hizieron ca-
pitán de su exercito: y el con el canto y la lyra
mouio en tanto grado a los lacedemonios que escu-
rieron sus non bras en los brazos de sus padres para
que quedase memoria de sus hazanas con que mu-
rieron en la guerra: y assi esforzados con esto to-
maron a micenas.

nota

todas estas cosas podemos aplicar a x. n. s. y a los
Predicadores para exagrar la malicia de los pe-
ccadores de menor a mayor. Por que si por
el canto de timoteo o otro, se reconciliaban los e-
nemigos y mouian ala batalla, huian los he-
re-embriagues y boluian en su sano juicio, co-
mo no seran de condenar que ala Predicacion
de x. n. s. y de los aples no dexen los peccadores las
ficiones y enganos a nuestros hermanos? ni
dexen los vicios? desto se queixa x. n. s. luc. 7.
cantauimus vobis etc. las quales palabras decla-
ra. S. Aug. lib. 2. in euang. q. 11. como que se
queixa x. n. s. de que el y el baut. perit. y
y celestiales musitos procuraron con la melodia

Proverbo
dei et pre-
dicatio ibi.

y suavidad de su canto corregir las costumbres de
los peccadores y no lo Ricardaron.

V. Demas desto segun esta regla podemos usar
destas cosas porque no se verifican tan perfectam^{te}
en aquellos de quien se quentan como se cumplen
en la Predicacion de la igitia que se llama musica
Job. 35. quis det carmina in nocte etc. I. doctrinam
ss. como declara. S. greg. y aug. w. donde manda
el s. aparejar dos trompetas de Plata para que se
juntan en vno a su sonido para salir los escuadrones
para que a su sonido les de victoria y alas grandes
fiestas y solennidades. y finalmente que sint in re
cordationem dño. lo qual yo declaro asi. que por a
quellas trompetas que se tañian en el dia de ale
gria se auian de acordar del s. para que se vbiere
modestam^{te}. y no se Relaxasen en los deleytes.
todas estas virtudes tiene la doct^{ra}. de la igitia y pre
dicacion euang^l. mucho mejor que la musica que las
trompetas legales cuyos ministerios se escriuen
en el lugar agora citado. porque si la musica recon
ciliaua los animos de los hombres, la doct^{ra}. euang^l.
ajunta la multitud de los ho^{es} y de las gentes to
das en vn coracon y vn animo. cant. 2. sub um
bra etc. vsq. charitatem. el qual lugar declara
la interlineal a nro proposito. que aquel que
Reposa ala sombra de xpo, que es en la confi
deracion de la s. que se llama sombra porque

Por ella se Refrigeran los ardores del calor de los
vicios y somos en seruidos de que modo emos de
tener charidad para con todos.

item. si la musica compone los ebrios y prociaces
suena la ^{2a} gr. fuerte dix de fiesta y se despenara
toda la aiua y dele yte. job. 39. debaxo del n. del
sanderqui llo se dice. *circum piciit montes parua
fug et non audit vocem exhortor. L. ventri et ge*
e. final m^{te}. si la musica prouoca a batalla
y la trompeta tuñida da victoria, tambien an
mados con el canto dela ^{2a} salmos c. lo rene mi
gos y alcanzamos victoria. isa. 30. *canticum
erit vobis sicut eth.* este lugar declara. s. Gulo
dela Predicacion y sagrada doct^a. que suena en
el dia dela solemnidad como en otro tiempo sonaba
la trompeta legal: y añade ser su virtud de mayor
eficacia que hda la dela musica para desbaratar
todos los enemigos gr. dice. *auditam eth, vsqz
Pauebit assur.*

Pero para que se entienda que
esta victoria prouiene por Traxon dela celestial doc
trina que es el euang. celestial musica, añade
luego. *intimpanis et cythariz.* para que se enten
da que se verifica mejor dela predicacion de euang.
que de aquellos de quien lo fingen los gentiles.
Demas desto segun esta Regla podemos aplicar
lo que se lee de Agamenon. para que del se dize
que auiendo ydo ala guerra de Troya, dexa en
casa

es una yerba muy amarga mas muy acomodada para cu-
rar los golpes de los cuerpos, y en Rason de la a-
margura significa la yza y castigo de dios. mas por q
el mismo castigo sana el alma. por lo esta bien sig-
nificado por el abinthio que es amargo y muy pro-
uechoso. Por esta Rason se dice Job. 5. incipit
dnu reprobos qm ipse vulnerat et mederi. y Job
a quien lo es. Luego el mismo lo sano y dios cumplien-
ta su voluntad y se lo dio todo debido para verificarse me-
jor lo que se contiene en la historia de Selpho
finalmente segun esta Regla podemos aplicar a
Xpo lo que de Hercules dice Luciano. dice que se pinta
que lleua tras si grande muchedumbre de hombres ata-
dos por las orejas con vnas delicadas pero hermosas
cadenillas de oro y Plata que salen de su lengua
los quales con poderlas romper, no solo no lo hacen
mas a vn procuran de su parte seguirle. y Hercules
soluia ce. Porro y los encendidos alor que le seguian
de mas desto añadan ala imagen la mano el arco y
sietas y las de mas insignias de Hercules. con estas
cosas se significaua su loquencia con la qual como
con cuerdas traua asidos tras de si a todos, de suerte
que de todos era oydo con suauidad, y lleuauan mal
a quales estoruiasen algo de ella.

Esto no se verifica en Hercules sino en Xpo. n. s. del
qual dice. S. Cyilo lib. 2. in Joann. c. 21. y orig.
lib. 3. E. celso. que florecio en admirable y diuino

suauidad

suavidad de palabras en las quales tenia grande eficacia conque aluina asi los animos de los oyentes. Puenalo. s. Cyul. dello que se dice Luc. 4 que des admirabamur de p^{ro}p^{ri}is q^{ue} procedebant de ore eius. y Joann. 7. nungm sic locutus est homo. Et cant. 5. labia eius lilium. segun Plinio entre los generos de los lilios se cuenta el narsiso que es una flor colorada y olorosa con tres oyes amarillas que algunos llaman con tridente. el qual homazates figura que es simbolo de la eloquencia que dixo que los Embaxadores de los Troyanos auian comido liliocessam. para significar que auian sido muy eloquentes en sus Racones. decir pues que los labios de xpo. n. s. son lilios, es decir que fue muy eloquente y que con la suavidad de su decir, aluina asi alador. y Por que algunos Piensan que la maza y el arco y Sactas de hercules con que domaua los monstruos, eran las Racones fortissimas conque los conuenia, esto se cumple mes en x. n. s. cuya eloquencia sella ma cuchillo y sactas, attingere gladio tuo etc. sagitte tue acute. y. s. ju. en su apocal. dice que lo vio con una espada aguda que le salia de su boca etc.

Regla. 6.

En la declaracion de la ^{ra} explicito usar de las fabulas y fisiones de los poetas declarando el sentido moral q^{ue}

Contienen.

V vease la regla 1.^a y fuera desto, nra explicacion es aproua-
da de san lyrio ^{et julian.} donde declara vna fabu-
la de homero en sentido moral. la fabula es esta.
dos hijos del gigante a loydo que se llamaron a loides
favorecieron a los de mas gigantes qui leuantaron qua-
rta. dios. y juntando vnos montes ad otros conquistaron el cielo. El sentido desta fabula declara. S. lyrio
para las costumbres, diciendo que por ella quiso signifi-
car las dañadas costumbres de aquellos mancebos y de
aquellos gigantes que con la fortaleza del cuerpo se
atreuen a todo y por eso son castigados de dios. Job. 9.
dixit. sapiens et tunc et fortis et Nobore et auerunt hi
quos subuertit in furore suo, qui commouat iram
que es la Penade los soberbios. y despues dice. deus
cuius inest. en el hebreo esta, deus non reuocabit fu-
rorem suum, sub eo curanti sunt adiutores fortitudinis.
y es el sentido que no Reuocando dios su furor no solo
son castigados los gigantes sino que les quieran soberbios
y arrogantes
Conforme esta Regla declaran la fabula de leandro y
hero cuyos amores fenecieron muerta la lanterna
quiere por esto significar que faltando el calor natu-
ral, llegando a la edad vege el varon y hembra
finalmente se apaga el amor juvenil. la inteli-
gencia moral desta fabula, se puede aplicar al
lugar de la 1.^a que nos enseña la misma verdad:
ecclesiastes vlt. florebit amygdalus. i. pueniet homo
ad cannot. impinguabit locusta. i. curas sanum incipi-
ent tunc scire et prauis tunc moribus grauari. Et

dissipabitur

dissipabitur cappa. en el hebreo esta un vocablo que
 significa amor y concupiscencia. y es por en la vege.
 Leonfria la sensualidad y no antes. Declaracion q
 de. I. hier. alli. lo mismo significa aquello de Ja
 charias. 10. Petite a deo Pluviam etc. etc. riuum.
 a donde dice Ruperto que la lluvia es la gñadedios
 con la qual se refriegera el estio de la sensualidad.
 la qual aunq se deue Pedir en todo tiempo, Pe
 ro en la tarde que es el tiempo de la vege. B. se de
 ue Principalmente pedir. lo mismo dice greg. nic.
 lib. de vita moy. de lo que se dixo a moyses. num.
 31. queriendo moyses para morir le dixo dios que
 se vengase de los madianitas luxuriosos, lo qual
 nose le mando que le Restara larga vida, porque
 como dice. S. greg. los movimientos deshonestos nose
 fugitan totalmente ala Daxon antes de la vege. B.
 al mismo proposito aplica epiph. hieres. 37. aquello
 des. math. 13. donde aquella cicaña se mando su
 frir hasta la mies, y que entonces fuisse avanzada
 por los incentiuos sensuales que sobre sembro el ena
 raigo comun que es el oem, los quales quitan la just
 original, la qual fugitaua con la Daxon la parte in
 ferior, se ha de sobrelleuar hasta la muerte y
 fin de la vida y entonces seran avanzados
 L. 3. segun la mesma regla. Podemos aplicara mo
 dios lo que a su dios eneph atribuian los egipcios.
 al qual segun eusebio. lib. de preparat. euang. c. 3.
 daua figura humana y lo vestian con una vestidura
 acuel

nota.
Profesuncy

2 Podemos vltima^{te} apliar ala muerte del varon justo. la que
decian los antiguos de erdimion y euudice. quantas
las fabulas que erdimion mendo en vn profundo. sueño
fue violado de Diana por la boca, la qual desta suerte a
marxo a si fuy dexando el cuerpo. con lo qual querian sig
nificar q. q. el aia del h. piadoso dexara en la cumbra de
las virtudes apartada de los cuidados temporales, el rey de los
cielos presto sepe amor abra a si fuy dexando el cuerpo mu
erto. casi lo se mesante a nescio a moys. al qual mande
dios subir en vn alto monte adonde apartado de los cuidados
temporales y enuolado en dios, murio. iuxta os dñi. segun
otra letra deut. vlt. q. significar q. como otra diana se lle
gaua a su erdimion. ~. ~. ~.

Regla. 7.

2 En la exposicion de la s.^{ta} eslicita van de las fabulas
chyt.^{ta} de los gentiles por el lugar de minori. ad maiora.
alli. s. ambas. lib. 7. de fide ad grauan. y. i. et. 2. adon
de trata la misma fabula de las syrenas de q. arriba se dixo.
De la misma manera e. los sacilegos podemos traer la
fabula de los antiguos de medusa. vna de las gorgones.
dizen los poetas que en el templo de minerva se tra
bolaua con Neptuno, con la qual enosada la diosa con
uirtio sus cabellos en culebras, y a los que la
mirauan conuertia en piedras. esto Podemos boluer
por el lugar a minori e. los sacilegos de los templos
y los que solicitan alli mugeres. y de los judios se di
ce que en la casa donde estauan, tumin y vin,
era prohibida qualquiera de honestedad, quanto mas
en el templo de dios. Etz.

- finis -

