

Alto de Penderibus, et mensuris Sacre Scripte.
Por el P. Maestro Fray Augustin Salazar
de la Orden de Pred.
122

Viendo sido las cosas todas criadas, con cuenta, peso y medida: no podia dellas tener tal uigil como conviene, quien dellas facultades, no tuviere alguna noticia. Por esto fueron en otros tiempos las Mathematicas, las facultades primeras, en las q se estudiava: de quien quiesca q ouiesse de aprender mas altas ciencias, alia casar. En estos, apenas se ta bien, sino de aquellas, q por su gusto particular: se inclinan a queres de puer dellas. Y los q para mas altas ^{ciencias} se designan, o a profesar otras facultades mas gananciales se dedican: suelen nun despreciar se de entender en aquellas, q a su puer no pertenecen saluables, sino a oficiales, o quando mas amercaderes y a bonos de negocios y trahientes. Pero sin duda, q como el dinero anda como la sangra spargido por los miembros y negocios de la Rep^{ca}: asi ninguna profesion, puede como dani administrarse, en que para gouernar se quien la administra, o para saber mas bien como se han de negociar y gouernar los q estan a su cargo: o para juzgar civil y politica o espiritual y Ecclesiastica m^{te} de los buenos y malos gouernos; no aya menester, tener practica y conocimiento del valor, cual y razon y peso de aquellos metales de q se haze la moneda: y de q y como se haze todo aquello q llamamos dinero. Porq sucederan muchos negocios, a q el P^{ro}logo no pueda dar resoluta salida, sino esta mas q me dianam^{te} ynstruido; en la razon de las dichas cosas, nimenos el Juz de terminara bien la justicia de algunas causas; que sobre tales cosas, frequentem^{te} n^{te} tratan, sin la misma facultad. Mas para esta es q^{ta} la necesidad aya para bien entender las historias, q muchas vezes refieren negocios pasados sobre las facultades dichas: sin las quales, es ymposible tener luz dello que nos cuentan. Deixadas otras historias, quantos lugares ocurren en la diuina, dificilimos de ser bien entendidos, sin estas ciencias, o alomenos de q leyendo no se gasta, por no penetrar las? Porq muestra frequen^{te} ay de gastar, de costas, de pagar, de valuaciones

de valuaciones de cosas; q̄ si no se entien de bien lo q̄ monta, no dan el gusto q̄ si fuesen
entendidas y se finiese al justo razon dellas. Y dado q̄ algunos grandes y nge
nios, ayau pasado muy sobre peyne con la justificada aueriguacion de tales cosas, te
nien do las por menudas y de poca ymportancia: no se podra negar con todo esto,
q̄ son los negocios de la vida ^{muy menudas} como las letras: q̄ las q̄ son mas menudas, son mas trata
dos de ser leydas y requieren vista mas aguda, y suele se dezir intenui labor,
quica lo q̄ pareca auer se de xado por de poco momento: se de xo por juzgar q̄ era
mayor el trabajo de aueriguarlo, q̄ el fruto de spues de muy liquidado todo: y pero
por uentura aspi. Pero no se niegue, q̄ va tanto como de leer sin el, o con gusto de
bien entender la propiedad del vocablo: o pasar con su signifi^{ca}cion a poco mas o menos.
Esto me ha mouido, aq̄ sin otra necesidad mas q̄ la de mi gusto, y de dar lo aqui
fuera de mi humor (q̄ no faltaran algunos); me aya de mi gna puestu, a tomar el e
poco de trabajo, q̄ han tomado pocos, q̄ yo sepa en castellano o quica ninguno. Y
por dezir la verdad, q̄ fuesen entendida quien quiera: los q̄ en latin han tratado este ar
gumento, como san bento por accesorio lo q̄ yo tomo por principal; y de las monedas
se glares ayau discurrido como accidental m^{te} alas lebrer de q̄ trata la escriptura
no lo han tratado de sus naturales principios. Y asi o se dezir y lo hare claro, que
ben errado los muy doctos en facultades se glares, quanto a este particular: por no se
lo en las nuestras. Valga me mi razon y lo q̄ yo fiziere claro a quien quiera q̄ sin
pasion juzgare de la liquidacion y aueriguacion de las cosas. Seran pues tres
puntos los q̄ aqui tratare de sus originales principios. Que monedas fueron las que
los lebreros usaron y de q̄ usa la escriptura: sacando della mesma su legitimo y re
dadero valor. Lo. 2.^o q̄ estimacion y precio tienen comparadas con las nras; de
q̄ en espanya oy usamos de oro y plata. Lo. 3.^o reduzire ala moneda castellana
velozes y pesos de quantas cosas en la escriptura se apucian y valuan: poniendo
glas faciles, para q̄ cada qual usando dellas: con poco trabajo pueda fazer la
valuacion, y entender si esta bien o mal segun la ley; o mal por que
q̄ otros son aueriguado. De passo se a llanaran algunas cosas; q̄ grandes auer
res han pasado entre renglones, o hallando las mas llanas q̄ los q̄ no alcanca
mos tanto, o q̄ por menudas se les colaron entre los dedos, por asir las de mas mo
mento y mayor ymportancia.

Las monedas de

Las monedas de los Hebreos, q̄ llamamos en el testamento viejo: son Obolus, —
 siclus, Mina, talentum, solidum, q̄ son tambien nombres de pesas, q̄ se vsauan en
 el comercio publico. Y cierto mejor ordenado era este uso, q̄ el q̄ agora tenemos en
 Señor las monedas, no proporcionadas a las pesas; por sacar de un marco mas de. lxx.
 piezas q̄ era lo justo como a de lante trataremos. Demas de los dichos ay otros dos
 q̄ se nombran, Aureus y Argenteus; pero reduyanse a siclos. De manera q̄ dōs
 llamaremos. 30. argenteos; se entendera siclos. Ya si de los Aureos. Fuera de
 tas, se hallan las q̄ llaman Drachmas, y didrachmas, y staters, denarios, as,
 y quadrans. Pero las tales, mas son recibidas de aq̄llas lenguas con quien se trataua:
 o por interpretacion puestas: q̄ naturales Hebraicas. De todas ellas trataremos.

De Siclo.

Siclus. La mas usada moneda, y de q̄ ay mas precisa noticia: es la q̄ se llama
 siclus. En Hebreo su nombre es Sequel, o secal. En la version de los .70. interpreses,
 unas veces tiene su nombre propio: y otras, en lugar del se dize Didrachmon,
 la qual variedad ha dado ocasion de yerro: porq̄ con el tal nombre se abaxa
 la mitad de su valor justo, q̄ era de .4. drachmas, y asi se auia de llamar de
 ha drachmon. Josepho le llama statar, a quien sigue .s. Hier^{mo} en muchos luga
 res en sus comentarios sobre los prophetas: y nra version auer usa de esta palabra.
 Dizen comun^{te} q̄ auia dos maneras de siclos, vnos del santuario y otros publicos:
 y vsuales q̄ valia la mitad menor. Pero de los vnos se vsaua en la estimacion de
 las cosas sagradas o del santuario: y de los otros, en los demas comercios. No
 se vien si se funda esta diferen^{cia} en la ss. Porq̄ el uso de los siclos pue^{da} al
 santuario, pues tuemos q̄ en tiempo de Abraham; se vsaron los siclos, y el sa
 ntuario lo instituyo Moyses por mandado de Dios, q̄ fue despues de Abra
 ham muchos años. Pero podria se dezir aq̄to, q̄ los siclos de q̄ se uso en tpo
 de Abraham: eran los publicos y reglados, y q̄ estos se doblaron en seruicio
 del santuario. Empero ay vn m^o fuerte contrario. Y es q̄ aquel criado de Abra
 ham q̄ yua abusar muger para el siso y nac, desq̄ en contro con ella, y pa
 las denas q̄ el auia pedido a Dios la conocio: dize la ss. q̄ le dō vnos carcellos
 q̄ se sauan dos —

q̄ pesavan dos Siclos como el fust de Tarazona; y la letra Hg b va dice medio
Siclo. Y si lo repartiessemos este en dos partes: venia a ser cada carcelllo de
peso de medio real, q̄ media dracma. Porq̄ teniendo el Siclo segun esta
opinion dos dracmas: la mitad del, es una, q̄ peso de un real: y esta reparta
da en dos carcelllos, sea muestra parsimoniosa o lazeja por mejor decir, la de
un criado de su tan poderoso, ala q̄ ayja de ser su. s. oficalle carcelllos q̄
no eran ni aun para una muneca, de los con q̄ las niñas juegan. Mas
fuera tiene aquella ley q̄ demandava q̄ no viese peso y peso; medida
y medida. Y lo q̄ mas fuera q̄ todo me haga, es q̄ siempre que se dice del va
lor del Siclo, se dice luego q̄ tiene veinte obolos. Y como hallamos q̄ ayja sido
de diez obolos, como los ayja de aver si viese esta dife^{ren}cia de Siclos.
Pero admitamos la dife^{ren}cia de diez; fue sin duda prouidentia de nro. s.
buena diez de estos tiempos, auer hasta ellos durado esta moneda a cabo de
tantos años. Porq̄ de saber precisam^{te} su valor y peso: resulta la noticia
yn falible delas demas, sin la qual fuera todo adiuinancas. Dos hombres
y fide dignos como el Doctor Benito Arias Montano, y el doctiss^{imo}
Andreas masio afirman: auer tenido cada qual en su poder, vno de los
siclos; y ser del santuario, como se conuenia dela letra scripta en la reuer
sa dellos: y dela insignia q̄ era la Vna del Manna, a lo q̄ se puede colle
gir. Su peso es justa media onca, y dice el Doctor Benito Arias
Montano, q̄ no delas suales en los pesos ordinarios, sino de agllas de q̄
se vsa en pesar las drogas de las boticas. Entre las quales oncas y las
vsuales; ay casi vn adar me de dife^{ren}cia; q̄ en vn marco, viene a hazer vn
onca. Ha se de tener atencion, q̄ siendo tan antigua a q̄lla moneda; no
es mucho q̄ a cabo de tres mil años, viese disminuido aquella poca can
tidad en su peso. Y q̄ quando salio del uero, tenia el peso justo de nra
media onca, y aun quica ala mas crecida como luego diremos. Expe
rien^{cia} tenemos desto en los reales viejos; q̄ a cabo de cien años y aun menos,
son de menor peso q̄ los nuevos. Y si miramos las monedas viejas, a si
Romanas como quiegas q̄ agora tenemos: bien veremos q̄ siete denarios Ro
manos

manos; pesan tanto como una onça de plata, y lo mismo oeso drachmas quier
gas. Así q nra onça Usual: la misma es q la delos Romanos y grie-
gos. Quede de aqui pues constituido, q un Sielo, de qualquiera metal q sea, es
media onça justa delos q agora usamos: y tiene algo mas siendo de plata, en
peso q un real de aquatro. Pero de esto, luego trataremos.

Fiere parte el Sielo ya dicho, porq llamamos medio Sielo, Exo. 30. Y tertia parte
de Sielo, Esol. 2. ca. 10. Y quarta parte de Sielo, 1. reg. 9. Las ynsignias del Sielo
eran como los dioses aueyores se fiere: de la una parte un ramo florido, q significa
ua la uita de Aion q auia florido: y de la otra una escaquilla, a manera de
las q llaman falda con pie. En algunos monasterios de morden en castilla: usan
en el refectorio, portacar unas insias desta manera. Y la letra q tenia dezia
Sielo de Israel. De la qual se saca: q era moneda usada antes q se diuidiese
yrrael de juda. Porq si fuera de israel diuidido: no tuuiera las ynsignias
del templo, y ncardecio del templo, de q los israelitis, eran sematicos.
En algunas partes semuestran monedas de aqllar q se dize en precio de S.,
En el monasterio ynsigne de nra. S. de quada lupe: vi una, de cuya ynsignia yn
nome acuerdo. Buelo dize q en la ygleia de. S. Juan de letian en Paris;
ay otra: Y q podria tener de peso dor drachmas. Y q de la una parte tiene una
flor, y de la otra un rostro, no de lado como se va entodas las monedas grie-
gas y latinas: sino llano o como dize en edado. Pudo ser este medio Sielo o pu-
do ser Sielo entero delos propbanos, si es verdad q los vuo, o pudo ser una
de las tres partes del Sielo ya dichas. Pero no cuo, q se pusiese figura huma-
na, en cosa q auia de andar entre judios; q tan enemigos fueron de qual-
quiera apparar de ydolatria.

Del Obolo.

La segunda moneda se llama Obolo. Su nombre hebreo es, gerat, q dize
significar propriam grano de garroua: y de uia de tener aqll tamaño y figura
siendo como era pesa y moneda. Y era mas facil de fazer q nros quarti llo de
plata.

placa, q̄ ya no se v̄for por la dificultad q̄ auia en baxelos, y menos p̄uolros a p̄ligro de ser ceruados. Los ynterpretas pusieron al gerah h̄breo; este nombre obolo q̄ es griego. No porq̄ fuese yqual al en p̄so, como despues de clarazamor: sino porq̄ de las pesas, o monedas, que los griegos vsaua: la q̄ menos se diferenciaba de gerah, era el obolo. Esta mismo se ha de entender tambien del Sequel h̄breo y statim griego, y del Manes. i. Mina q̄ luego diremos. Porq̄ este es el v̄so de los q̄ de unas en otras lenguas se arañan: q̄ sino hallan vocablos al Justo, se acomodan a los q̄ menos se diferencian. Ya si los latinos llaman libra ala Mina griega: y denayo ala Drachma, siendo de diferentes p̄sor. Y el vocablo mesmo libra, ~~significa~~ en castellano, significa peso de diez y seis oncas, siendo de doce la Romana. El valor del obolo q̄ digo ser gerah h̄breo: era la vigesima parte del Siclo. Exo. 30. & Ezech. 45.

De la Mina.

La Mina en Hebreo se llama מנא. Manes, aunḡ deste vocablo, no se v̄for entado al Pontefice, q̄ dicen ser la fuente original de toda la lengua h̄breo. V̄sa se del. 3. reg. 10. Y en otros lugares: de lo qual consta, q̄ antes tomaron los griegos aquel vocablo de la lengua h̄breo; q̄ al reues. Porq̄ llama cosa es q̄ Salomon, en aya t̄po se v̄so de aquella palabra y moneda o peso: p̄cads̄o muchos años a toda la policia griega, porauer concurrido la destruicion de troya en tiempo de Daidal, o poco antes: y q̄ los buenos auisores como Marco Varro, y otros q̄ le siguen: tienen por cosa fabulosa, todo lo q̄ p̄cads̄o ala cuenta de las Olimpicas, q̄ se comencaro a contar muchos años despues de la destruicion de troya. Su p̄so y valor q̄ pone la. 55. Ezech. 45. por estas palabras; perro viginti sicli, & viginti quinque sicli, & quindecim sicli Minam faciunt. De manera q̄ el p̄so y valor de la Mina, eran se Santa Siclos contados por aquel modo. Porq̄ deuiant ser aquellas partes Aliquitas de la Mina; pues quinze Siclos, era la quarta parte de q̄ queda dicho; y veinte era la tercera parte de q̄ tambien se mos dichos. Aqui se ha de aduerti con ayda de, q̄ vino aya mas q̄ un linaje de Siclos como yo tengo por verdadero: La Mina Hebraea p̄sua. 30. oncas. Pero se se admite q̄ aya dos linajes de Siclos y que

Vide Palacios, ca. 2. Amoris illi-
uerit. & augustinus
sicut. ca. 103. opus
ma.

4

Hor, y q̄ Ezechiel habla delos diecos propianor: La Mina hebreo era de quin-
ze oncas. Pero siendo assi q̄ en el proprio contexto, dize luego Ezechiel, q̄ el dieco re-
nia veynte Obolos: manifesta cosa es q̄ habla del dieco del santuario en aquel lu-
gar: y q̄ quiere dezir q̄ deslor tenja sesenta la Mina. y vamos con esta letina
por agora, porq̄ fual sera quien la tuijere por excessiva; parti por medio la
summa dicha y dezir q̄ era de 15. oncas la Mina hebreo. Pero yo tengo por
sin duda, q̄ era el Maneh hebreo; el justo peso de vna libra de las q̄ llaman
meniceras, y son de treynta y dos oncas. y lo q̄ de aqui falta, conforme a lo digo
es por auer se disminuido el peso del dieco, lo q̄ va a dezir esta diferen-
cia lo q̄ me mueue a esta conjetura. Deste vocablo ^{se} libra; solas dos vezes
se usa en el testamento nuevo, donde se pone el peso del vng. con q̄ la Mag. vn-
gio a ^o, q̄ fue vna libra: y ciento tanq̄ se gastaron en vngi su cuerpo por
la sepultura.

Del talento.

— Mas es peso el talento, q̄ moneda, en hebreo se llama ¹²². cicar, la qual pala-
bra significa diuersas cosas segun dizen los Vocabulistas. Aunq̄ todas ellas tiene orde-
nense como todos los demas vocablos; y son analogos mas q̄ equiuocos. Porq̄ todos se
gun dizen los q̄ saben aquella lengua los q̄ tienen varias significatōes: es por cierto orde-
y proporciō entre los significados. Lo primero q̄ significa; es algun asiento de tierra
o xilana de sitio, como lo q̄ en castellano llamamos vega, o por mejor dezir Naua.
Con este nombre Cicar, llama la scrip. aq̄lla grande y hermosa vega, donde estaua pobla-
da como en vn fasso valle, las ciudades q̄ por sus vicios fueron arrojadas. Tambien
significa Cicar, vn grande pan, como las q̄ llamamos hogacas; quiza por ser llana y
linda q̄ es la ordinaria figura de las nauas. Con este nombre Jerem. 37. se llama
el pan, q̄ en su prision para sustentarse: mando el Rey q̄ se diese a aquel. s. Profeta.
y ay otros lugares, enq̄ se usa del dicho ^{vocablo} en esta significatō. Como aquel el pre-
cio dela Ramera; no vale vna hogaca, y pierda se por ella el anjima q̄ notiene precio.
De aqui pudo venir q̄ llamasen Cicar aq̄lla cantidad de oro, q̄ en griego y latino se
llama talento. Porq̄ deuy ser alguna resca o hogaca de oro de buen tamaño. y pue-
da se poner

de se le poner a queste nom bre: porq en la dicha faja o figura, venia el oro de aqllas
riguissimas tierras de Ophir; Donde en los tiempos de Salomon se tenya, como
agora llamamos a los alor pedacos de oro, q vienen de yndias en pasta: y la
llor a los grandes pedacos de plata, q en mucho numero vienen de aqlla secura.
Y aun ymagine yo q en tierras tan ricas de oro, como en aqlla rizon Ophir deuy
de ser: en aqlla rredonda dorada de la Juuentud del mundo y flos de sus riquezas:
se podian sacar de las mineras de oro, algunas muy grandes granos de oro, que
pudiesen parecer segacas de q se pudo tomar ocasion para llamarles lo q pa
cian. Plinio lib. 33. ca. 4. dize q en Asturias y galizia, en su tiempo
sacavan masas de oro enteras, de peso de adies libras, a quien los españoles
llamauan en su lengua Palacras o Palancranas. No es de maravillar q
en aqllas tierras orientales, donde el oro era mas natural: se halla sen algu
muy mucho mayor q estas. Y haze se me vizirmit, q en aqllas grandes gra
nos tuuiesen secura de tantos segacas: porq naturaleza, siemp en lo que
dize pretende algo; y da, no solo substancia a lo q forma; sino forma a figura
y accidentes dispuestos, para q dellor de prenda el arte; el uso de aqllas cosas
q para seruido del ho fueron formadas. En la Historja general, q Ouyedo
comenco a scriuir de las yndias: dize q en tiempo de colon, se halló en una de
a qllas yslas, q primero se descubrieron: un grano de oro de tanta grandez, q siruyó
de plato a los mineros, para almorzar a quella mañana un leon asado. Porq
uno dellor dize; q toda su vida auia tenido de sseu de comer en baxilla de
plata y queya comencar por oro. De lo qual se pueda collegir; no solo la gra
deza, sino la baxura, q deuia de ser como rorta, pues pudo seruir de plato.
Ouyedo. lib. 3. en. 7. dize, q peso aquel grano 3600. pesos. De los quales
los. 300. eran piedras: y asy restauan. 3300. q son. 33. libras o. 66.
marcos, q valen. 4433. coronas de a. 400. mrs. La misma Historja
oy yo contar al Rmo Fray Bartholome de las casas, obispo q fue de sseu
de Chiapa, y aqlla sazón auja ydo por parte de Colon, en la segunda jornada.
Pero en esto no haua el arado mucho, del nombre consta: la razon de
auez solo —

auer se lo puestas, no es de mucha ymportan^a, lo q^o nos ymporta saber; es lo q^o pesaua.
 A algunos ponen la distan^{on} q^o en el siclo deziamos y en la Mina: no seme ofiecia q^o
 sea d^o pueda tener esta senten^{cia}. Porq^o del siclo, alguna apparen^{cia} puede auer,
 pues algunas vezes loemos, pondera publico: y otras vezes, pondera Sanctuarij. Pero
 del Manes y del Cicar; no hallamos tal distan^{on}, en toda la s^{ta}. Lo demos quise
 por ena^o por uno de los caminos. El primero q^o parece haze demonst^{ra}on es, este. El
 siclo pesaua media onca como q^o da d^o: la Mina conforme a Ezec^h. pesaua. 60.
 Siclos q^o son. 30. oncas: Josepho lib. 3. de las Antiquidades. ca. 7. dize hablando del ca
 de lero q^o se ponía en el Sanctuario, q^o tenía peso de un talento: q^o el talento, era de 100. lib^{ras}
 de Minas. Juntas estas. 3. cosas, si el talento tenía cien Minas, y la Mina segun
 Ezec^h. 60. siclos, y el siclo conforme a la experien^{cia} media onca: muy leuemente se sigue
 q^o pesaua el talento. 6000 siclos, q^o son. 3000. oncas. Parami, este q^o haze de
 monst^{ra}cion, y no se yo como se pueda soltar, sino es diziendo, q^o Josepho no habla de Minas
 sebras, sino quiegas. Pero esto no puede decirse; por q^o ningun talento quiego, mayor ni
 menor como de spues diramos; pesaua cien Minas quiegas. El segundo camino por do
 se seguian otros se toma del libro del Exo. ca. 38. al cabo, donde se trata de la oferta
 q^o por mandado de Dios en el cap^o precedente se hizo: quando se contaron los hijos de
 ysnahel. Los q^o ofrecian, eran los Varones de veinte años y de ay arriba: cada vno
 de los quales auja de ofrecer medio siclo. fueron pues los varones militares q^o ofrecian
 200. seiscientos y tres mil y quinientos y ein quenta. y monto la Summa de plata, queda
 la of^{ta} oferta de f^olo: cien talentos, y mas mil y seiscientos y se tanta y cinco Siclos.
 Dando pues a los tres mil y quinientos y ein quenta s^o, los mil y seiscientos y se tanta y cinco
 Siclos de los ya d^o: restan cien talentos q^o repartidos en seiscientos mil s^o, a medio siclo
 por cada uno. Pues si seiscientos mil medios Siclos, hazen cien talentos: claro es q^o seis
 mil medios siclos, o tres mil Siclos es lo proprio: son los q^o monta cada talento. Esta
 cuenta es tan llana de hazer: q^o nada q^o se pa algo de cuenta, la podria dudar. Tres
 mil Siclos repartidos en cien minas; viene acabar cada Mina treinta Siclos, q^o son
 las quinze oncas ya d^o q^o pesaua la Mina. y por esto como el d^o Josepho dize
 se llama cantinajo. Pero si alguno quisiese afirmar q^o los Siclos, q^o dize Ezec^h.
 eran los del Sanctuario: esta Summa se auja de doblar como ya q^o da d^o. Solam^{te}
 conuiene aqui auisar al lector diligente y curioso: q^o en la Valuacion ya d^o de los q^o
 monta la oferta de los Varones militares: no sigo puntualm^{te} la letra de la Edicion
 Vulgata,

Vulgata; sino la letra hebrea con forme ala Edicion de Sanctus Pagnino, q̄ aprueua Typo-
mano y enietano y otros autores desta nota. Por esto se permiten en la glosa varias
traducciones: para q̄ de la una se entienda; lo q̄ no se entiende tambien de la otra, salua
siempre la autoridad de la Vulgata; para las cosas de ymportancia, de fe y de
dogmas.

De la Drachma.

Entre las monedas q̄ los Hebreos tomaron de aquellos con quien biuiar: fue Drach-
ma, q̄ en hebreo. 2. Esd. 7. y num. 70. se llama , Darcemon. No sabria y
bien afirmar, si este vocablo, es tomado de lo griego o al reuer. Mas parece lo primero
pues de tal vocablo, no se vsa en toda la escriptura hebrea, mas q̄ en el 3.º lugar; y alli
es moneda de oro, segun se collige del contexto. Vsa se tambien deste Vocablo. 2.
Macb. 12. y Luc. 18. y en otros lugares; en los quales significan moneda de plata.
Su justo peso, es la octaua parte de una onca, aunq̄ Budas y Meiato, quieran
pues ser del mesmo valor y peso: q̄ el denario Romano. Georgio Agricola, con
euidentes razones demuestra la sentencia q̄ tenemos dicho: para lo ver quier
quisiere. De aqui viene Didrachma, q̄ era la cantidad q̄ por cabeza pagauan
los Judios a los Romanos; y valia la mitad de vn statere, pues con el pagó. S.
Pedro por si y por X. Mat. 17.

Del Denario.

Asi como se tomaua la drachma del trato con los griegos: asi se tomaua el
Denario del trato con los Romanos. Vno diuersos pesos de denarios en tiempos
diuersos: pero su justo valor y peso (como dize Plin. lib. 33. ca. 3.) era hazer de
una libra de plata ochenta y quatro Denarios. Y teniendo la libra Romana
doze oncas: sale por onca siete Denarios. Demodo q̄ el Denario contenja una
Drachma, y la septima parte de otra.

De la Vncia.

Dos vezes hallamos esta palabra en la 1.ª. 2. reg. 21. y 3. reg. 7. En el primer lu-
gar, es lo mismo q̄ dicelo o setal. la letra hebrea dize q̄ pesaua el hierro de la
lanca del gigot

Lanza del gigante; rezientar, sin dezir q. Nro Interpreti supplio oncas, y suple do los tres Siclos: claram^{te} parece entendio, el Siclo pesava vna onca. En el segundo lugar; no significa peso, sino medida del largo de vna pulgada o dedo, y me- dyo, q^{es} lo mismo.

Del Solido.

De este Vocablo se usa algunas vezes, y significa moneda de oro .i. paral. 29. La palabra hebrea a quien responde, es **אֲדָרְכָּן** Adarcon. de cuyo significado ay dificultad entre los muy doctos. y m^{uy} poita muy poco saber q^{fuera} el valor del Suelto en- tre los latinos: por q^{no} sabemos, si el ynterprete uso de aq^{ella} palabra en lugar de la- sebrea, porq^{venia} al Justo o porq^{era} laq^{me}nos discrepaua. Josepho llama sta- ras a los Adarcones, tratando aqual lugar, q^{es} lo mismo q^{es} Siclo: como ya q^{da} dicho. Algunos dicen q^{era} peso de onca: otros debtan esta cantidad. Si es licito dezir- ni razon asu riesgo, digo q^{aquella} palabra Adarcon: significaua alguna moneda tan pequena: q^{toda} aq^{ella} Summa de diez mil Adarcones, o Solidos, no llegase a ha- zer peso de un talento. Ya sti ni pudo ser Siclo, ni onca, ni dos oncas mucho mayor. Porq^{si} fueran Siclos: diez mil Solidos biziarian mas q^{los} otros talentos, como vemos de Jhesu Christo. Porq^{si} llegara aq^{ella} Summa a hazer talentos: no dixera cinco talentos- y diez mil Suellos: sino ocho talentos y mil Suellos. Mala manera de hablar- seya dezir: tres ducados y mas ochocientos mrs, pudiendo dezir cinco ducados y- cinquenta mrs. Yes muy exemplo en la Summa en la Summa. q^{de} xamos auzi quada o fraci da en el de fiero. Donde contados los cien talentos, la de mas Summa por que- no llegaua a talento: se cuenta por Siclos,

Del Quadrante

Quadrante de quien trata el Euang^{io} de. S. Matheo. ca. 8. nu. 26. donec reddat no- ui simu quadrante: y. S. Marc. ca. 12. num. 42. se diz vniter duo minuta: Pro- pria m^{er} la quarta parte de la libra Romana: y tejiendo esta libra .12. oncas- el Quadrante auya de tener fias por fuerza. Florian de Campo a quien sigue el doct^{or} conueneriga. y otros: diga ser un marauidi q^{llamamos} a ora, y no liquidando bien q^{cosa} es marauidi (porq^{hasta} q^{Ambrosio} demoralis lo da claro con buena dili- gencia: no se si

gent; no se si a quien lo auja entendido, no queda bien explicada la senten^a de los
d^{os} autores. Si hablamos de marauadi, como el Vulgo ordinaria m^{te} habla, q^{ue} mo
da q^{ue} consta de dos blancas: podemos decir ser verdad, la senten^a de los diez, no
en peso, ni en valor, sino proporcional m^{te}. Yes la razon, porq^{ue} ellos juzgaron
q^{ue} el Denario Romano; no valia mas q^{ue} quaranta mis de los vsuales. Y hablan
do de la plata q^{ue} ellos hablaban: asi puede ser. Puer como el Denario Valie
se diez libras romanas, y cada libra fuese como quatro quadrantes: sigui
ra q^{ue} el Denario valiese quaranta quadrantes, y por con siguiente un quadran
te fuese proporcional a un marauadi. Pero si hablamos de valor, clara co
sa es q^{ue} esta senten^a sea muy errada; por quanto un quadrante, siendo la
parte de la libra Romana; pasa tres oncas. Y siendo asi, q^{ue} por ley del marco
de cobre: se dan de diez. 192. Blancas, q^{ue} hacen 96. mis: a cada onca le cabe 24.
Blancas, o. 12. mis. Y asi teniendo el quadrante tres oncas: valia 36. mis.
Ytem, si hablamos de peso; la dicha regla es falsa. Porq^{ue} entiendo de los Romanos
o por la muestra falsa de plata, o por la muestra abundan^{te} q^{ue} auja de cobre: era
muy mayor la p^{ro}porcion de la plata al cobre, de la q^{ue} a ora. Porq^{ue} un Dena
rio, eran. 4. sextercios: Y asi siendo el sextercio de dos libras y media
valia el Denario diez libras de cobre. Y siendo el d^{ho} Denario la 7.^{ma} parte
de una onca de plata: tanto valia esta cantidad tan p^{ro}pia, como diez libras
de cobre. Y asi de una libra de plata; se podian comprar 240. libras de
cobre. En estos tiempos regulam^{te}, vale la libra de cobre por tres reales de
plata poco mas o menos. Y asi parece q^{ue} con una libra de plata; se pueden com
prar. 43. lib. de cobre y $\frac{1}{2}$. Y aunq^{ue} se hacen del marco de cobre como
queda d^{ho}. 96. mis; no vale mas q^{ue}. 51. Deue ser por la muestra q^{ue} la mo
neda lleva de alguna plata. Para entender los passos de scrip^{ta}, donde se
habla del quadrante: bien podemos seguir la senten^a de los Autores
ya d^{hos}, y decir un marauadi, aunq^{ue} por n^{ra} estimacion el Denario
vale. 43. mis y $\frac{3}{4}$. como esta d^{ho}. Pero en esta diferen^a va poco
2 por config

Y por consiguiente, vn minuto sera una blanca en pporcion, pues q^a s. mar.
ynter pueda valer dos minutos.

Del Dipondio.

El Dipondio de quien habla. S. Luc. ca. 12. manifesta com es, ser dos-
libras de cobra: y assi menor media libra q^a el sextercio, y val dea oco qua-
drantes, y assi quando dize. S. Lucas, q^a s. paxanos valen va Dipondio; sup
puesto q^a el sextercio vale onze mis^{as} menores $\frac{1}{2}$ como se colige del valor del
Denario q^a luego diramos: valen oco mas y $\frac{3}{4}$ de manuedi.

De As.

El As, en el latin significa libra. S. Mat^s. en la ca. 10. nu. 29. dize
nonna duo pasteras aspe vneunt, vale. 4. mis^{as} y $\frac{6}{8}$.
Esto es lo q^a se ofrece quanto al primer punto. Solo se ha de advertir q^a en la. 28.
prin^{te} al en el testamento nuevo; ay mención de de talentos. Pero no se ha
de entender ser aquellos talentos hebreos; sino Babylonicos, q^a llamauan ta-
lien mayores, y Aticos, q^a tambien llamauan menores. El mayor era de
peso de ochenta libras quiegas; q^a montan mil oncas. El menor, era de 60.
libras, q^a montan seiscientas y cinquenta oncas.

Viniendo al segundo punto, Alguna dificultad se halla en reducir las mone-
das antiguas, al valor de las nuestras; precisa m^{te} y al justo. Por q^a en los siglos pasados -
se gastauan los metales en su pureza: y enalte con mucha mezcla de otros metales bo-
rras ynuencion de la audacia: avillanor con estos adulterios, lo q^a na tiralega cizo
tan fidalgo, q^a lo mejor q^a tiene es ser fino, y no misturado con otra materia. De
las monedas q^a agora llamor estar del tiempo pasado: llamor q^a se labrauan -
con muy poca liga: assi la Romana como la quiga q^a era mas antigua. Vese de lo
en las monedas de oro, q^a algunos tienen de los tiempos de Alexandro y h^{is}ima
co y otros. Y tambien en algunos Denarios y dracmas, q^a auezas se hallan y tiene
los curjosos de los tiempos. Bien es Verdad q^a Marcelo y Antonio en algunas
necesidades de la rep. mezclaron hierro sobre en la plata: pero fue tiempo de ne-
cesidad -

la necesidad solam^{te}. De los Episc^{os} q^{ue} la ^{ss.} da a los metales q^{ue} los hebreos y
uan, llamandolos oro purissimo y plata examinada: se saca q^{ue} se labrauan estos meta
les a fonsos en su pureza. En castilla solia en ^{ss.} p^{ro}pador labrar se el oro para mo
neda: tan fino q^{ue} era casi puro lo q^{ue} en los doblones y ducados se gastaua: Pues no se es
ua mas q^{ue} un quarto de quilate de liga: siendo el dho oro de .23. quilates y tres quartos
de quilate: Que dezir q^{ue} de .96. partes: La vna sola era de liga. En estos tiempos de
oro corriente es de .22. quilates. Demodo q^{ue} de .12. partes, la vna es de liga.
En plata nose se sepe esta diferen^{cia}; por q^{ue} siempre la plata corriente en sico
de onze dineros y quatro granos. q^{ue} dezir tiene la .12. parte de liga menos un
quinto.

Supongamos pues para leuar algun fino, q^{ue} el oro de la ^{ss.} sino era de fino
puro: era por lo menor de talay del q^{ue} se labraua en los doblones y cruzados y
ducados q^{ue} corresponden q^{ue} era de .23. quilates, y $\frac{3}{4}$. Cuyo valor, segla dho
por lo q^{ue} en estos dias vale al oro puro: es veinte y nueue mil y quatro cientos
marcos, muy poco menos de q^{ue} no se ha de hacer caso, son .9. mil y $\frac{1}{4}$
De lo qual sacandose .68. piecas y intercio: vale cada pieca destas, quatro
cientos y cinquenta marcos, q^{ue} el valor de un castellano. y teniendo el marco y ados
ocho oncas de peso: vale la onca, tres mil y seis cientos y setenta y cinco marcos,
y de cada onca salen ocho ducados y mas un sesmo de ducado; q^{ue} son .75. mil.
y segun esto, el sico q^{ue} es media onca: vale mil y ochocientos y treinta y siete
mil y medio. q^{ue} son quatro ducados y vn. $\frac{1}{12}$ q^{ue} vale .37. $\frac{1}{2}$. Pues si damos
ala Mina .60. sicles o .30. oncas, como con firme a Ezeas. se han de dar: val
dra la Mina .245. ducados: y el talento de cien Minas, o tres mil oncas, o seys
mil sicles; valdra .24500. ducados. Y este es valor de justo de un talento de Oro
de los hebreos. Y si tenamos q^{ue} el peso de una Mina, era treinta sicles, con firme
alo q^{ue} comun m^u dicen: aumentos de parte este precio y dar al talento .122500.
y ala Mina .122. duc^{os} y $\frac{1}{2}$. y siguiendo la misma cuenca el talento babilonico,
de quien queda dho, se son ochenta libras quegas q^{ue} hacen mil oncas: valdra och
mil y ciento y setenta y seis ducados y $\frac{2}{3}$. y el Atico q^{ue} pasaua se fencia 66.
valdra .6125 duc^{os}

Valdra. 6125 dñs. y la Mina quega de .12. onças y $\frac{1}{2}$: vale 102. dñs -
y $\frac{1}{12}$. y la libra Romana de .12. onças vale .98. dñs/.

En La plata se ha de zc por la misma cuenta, y supponiendo que aquella plata
Plata. q la. sñ. llama finissima: se zc por lo menor de ley de onze dñeros y reynne gra-
nos: y su valor de dos mil y trezientos y quarenta y dos por Marcos: y así la onça -
valdra dozientos y nouenta y dos mrs. y tres quattr/s o nueuas. y la media onça
cientos y quarenta y seis mrs y mas nueua y media. y este es el valor justo del si-
clo: Así q vale tanto como quatro reales y mas diez mrs y tres cornados.

De aqui bien se sigue q el talento de plata hebreo: valja quatrocientos y quaren-
ta mil y dozientos y cinquenta mrs. q son ducados de los ya dichos, nouacentos y
setenta y ocho y un fereio. y dando a cada Mina. 30. siclos q son quinze on-
ças, valdra vna Mina, quatro mil y quatrocientos y dos y medio. q son reales -
cientos y treinta y nueua y m^{te} menos una blanca.

Si en estas cosas, es lícito adiuinar: juzgaya yo q los pesos castellanos, de q vñ-
mos común m^{te} en estos reynos: son los mismos al justo q los hebreos. y no pudieron
ser tomados ni de los Romanos ni de los quegos: como consta de la grande diferen-
cia de libras a las dellas. y por el contraxo, si al siclo hebreo añades unos pocos -
mas q la quarta parte de un adarme: viene a ser una libra q llamamos bñ-
sñ. justa con la Mina vulgar hebreo: y la libra q llamamos carnicera:
justa con la Mina mayor o del templo. y por consiguiente el talento vulgar
sera justo con el quintal nro: y al doble el talento mayor o del templo. ten-
go por fundam^{to} desta conjetura, en tender q los Moros lo truxeron a estas partes -
los pesos de q vsauan en Arabia, q eran los mismos q los de Palestina: ob-
q mas creo es, q siendo los Moros bñ militares, y tambien los q^{nos} q despus
los fueron ganando la tierra: todo el negocio de la contratacion andauo en manos -
de Judios en España, casi hasta q los echaron della en tiempo de los Reyes -
catolicos, q aun no ha cien años. y así es verisimile, q ellos vsasen de
sus pesos entódo

vasos en su
chronographia
según se gana
brando en la
suya. pag. 703.
dice q fueron
el primer año de 1474. q segun esto, ha 121 años/.

sus pesos en todo lo q' tratan. Y no es mucho de maravillar como ya q' da d's, que los
Siclos q' en este tiempo se han saltado; ayan mermado, o disminuido tan poca cantidad
como peso de un quartillo de plata acabo de tantos años. Pero en esto cada uno
podrá tener lo q' mejor le pareciere. Pero si queremos yr con firmeza q' queda
d's: semos de dejar q' teniendo el Siclo media onca justa, la Mina menor que
assi la llamamos; tiene una onca menor q' una libra de los hol's. y la Mina
mayor: dos oncas menos q' la libra carnicera. Y así el talento menor pesa
un quintal menor. 6. lb. y una quarta: y el mayor dos quintales menor dos
lb. y $\frac{1}{2}$.

— Estos fundamentos q' a mi parecen son evidentes: no aya mucha dificultad en
averiguar el punto postero: q's reduziendo a la moneda presente, el valor de aquellas
cosas de cuyo precio en la escriptura se trata. Y comenzando del condelexo, que
en el tabernaculo ardía por lampara: tenga un talento de oro de peso, q's lo q' ya
q' da d's q' valga diez mil y doscientos y cinquenta dos de los viejos. El mismo va-
lor tenga la corona de oro q' David ouo de los desposos de Melchom Rey de
los Ammonitas. Yaunq' parece peso demasiado, noventa y tres lb. y tres quar-
tas, q's lo q' montan los tres mil Siclos, q' pasaua el talento, para haer sobre
la cabeza: digan q' semejantes cosas en las cosas reales, no se tenían para usar de
ellas: sino para demonstracion de grandeza, como fue el escudo q' en tiempo de los
Macabeos se embio a los Romanos, de q' tratabamos, y aquella Patena de se-
mixamis, q' pesaua quinze talentos (como dice Plinio. lb. 39. ca. 3.).
Otros dicen q' no pesaua, sino q' valga aquella corona un talento, por la riqueza
de su labor y joyas y piedras q' en ella estauan engastadas. Pero las pala-
bras de la escriptura son, ^{David coronas melchom} tulit diadema regis eorum de capite eius, pondo auri ta-
lentum, subans gemas pretiosissimas, ^{et inuenerunt} et imposuit eam super caput eius. La legitima ex-
plicacion dello, se toma del 1. del paral. ca. 20. donde se dice: tulit aut' David coronam
Melchom de capite eius, et inuenit in ea auri pondo talentum, et pretiosissimas gemas; fecit
sibi inde diadema. Demostrase q' consta de aqui, no q' uso de aquella corona; sino q' della
hizo corona para su uso. La oferta q' los hijos de Israel hizieron en plata para la bue-
ra del tabernaculo; fue como ya q' da d's cien talentos, y mas mil y seiscientos y setenta
y cinco Siclos

1. paral. 20.
unde deus.

102033y $\frac{1}{3}$ en yaneos Sicles. Los cientos e tres montan, 102033 dms y $\frac{1}{3}$. Los Sicles montan
271796y $\frac{2}{3}$. doscientos y setenta y un mil y seiscientos y nouenta y seis ms y $\frac{2}{3}$. q son duados. 603.
y 446. ms, y siete ochauos de ms. Es toda la suma de la plata, 102 637 dms,
y 147. ms menos $\frac{1}{3}$.

Demas desta plata se o friso en oro, veinte y nueue talentos y mas seiscientos y
feynta Sicles, q son alicados, trayentes yeynquenta y ochomil y doscientos y trayn
ta y uno yaneos seysauos, q son. 37r. fue grande rigza la desta offerta para q se
q salia de captiue. y si fue la decima de lo q a los Egipcios tomaron como dizen
algunos: ver se ha la cantidad de los despojos y mas la rigza de los Egipcios, en quien
estonces estaua la Monarchia del mundo y donde se auja juntado toda la moneda
por causa de la hambre vniuersal de los Sicles pastados.

Una cosa me parece digna de se advertida en esta offerta, q no es agena del pro-
posito acerca de la cantidad de cobre, q estonces fue tambien ofrecida; para bazer al-
gunas cosas necesarias para el seruicio del tabernaculo, por q son diuersas las canti-
dades q en diuersas versiones hallamos. La nra Exod. 38. pone setenta y dos mil
talentos y mas quatrocientos Sicles. Sancho Pagnino y vniuersalms todos los que
siguen la letra hebreá: no ponen mas q setenta talentos y dos mil y quatrocientos
Sicles. Los. 70. y nra ptes, ponen trezientos y setenta talentos y mas los ms mos-
Sicles. Siguen lo nra version moneta aqlla suma; se ssenta y siete mil quintales
y 900 y uno y rrauo de quintal. Siguiendo la hebreá, son quintales se ssenta y
cinco y $\frac{1}{2}$. y los dos mil y quatrocientos Sicles; son. 75. lib. y ochos. 66. quinta-
les y $\frac{2}{3}$ de quintales. La suma de los. 70. y nra ptes monta quintales, trez-
cos y quarenta y siete y medio y $\frac{1}{3}$. Por algunas buenas conjeturas parece ser
buena la suma hebreá: lo uno porq no auja q gastar en el tabernaculo tanta sum-
ma de cobre como nra letra dice y significa; pues dello no se hizo sino vn altar y
las bases de las columnas y ciertos alcazafones, q en tierra sincaidos, tenjan trantes los
cuadros conq las cortinas se ataban: para todo lo qual bastauan los dho's talen-
tos y los hebreos ponen. Lo. 20. porq quando moresaua el campo; los del tribu
lleuauan acuestas todo el maná, y al bases pertenecientes al tabernaculo: fuera
de algunas -

de algunas cosas, q por su balaña y peso, no se podía llevar sobre los hombros:
como eran las ~~pie~~ vergas, y pieles q cubrían el tabernáculo, y otras tales cosas.
num. 7. Para cuyo portamieto se les dieron seis carretas y doce bueyes. Siendo pues el
num. 3. numero de los levitas veinte y dos mil ~~och~~ por cientos: aünq no vujera de lle-
uar otra cosa sino el cobre solo (o lo q del se haga: venja a caer acada vno tres
quintales de porte pocas mas o menos, q es justa carga de qualquiera buena aze-
milla. Esto es cosa enq va poco: por q sabida cosa es, q en la numeror puede
auer facil m^o yerro, por falta de quien e scriue, por fñarlar se conletras en vez
de cifras. Pero mejor es decir como Cayetano auisadom nota, q nia lbra
esta vez de dera se es bien distinguida: y se lee de scamanera. ~~Reys~~ q q
oblata sunt talenta septuaginta, y ~~haga~~ aqui distin^o, anadir dos milla y
quatreaginta supra dicti. tanto va en vn punto para cosa de tanta y m^o portan-
cia su lugar pueste.

Hiram Rey de tyro, embio a Salomon para la fabrica de templo, cientos y veinte
talentes de oro, q valen vn millon y quatro cientos y setenta mil ducados. La misma
suma presenten oro con las demas cosas, q truxo la Reyna Saba a Salom^o vinjen
3. re. 10. do auisatort: a ora fuese de Arabia, a ora de la ista Merce, q en el n^ol^o.
sobre Egipto, como fueren los mas doctos. Para la fabrica de templo de x. o.
Dauid a Salomon suijo de oro, cien mil talentos: y en plata vn millon de talen-
tes; allende de otros q seso mil talentos de oro y mas diez mil solidos, y diez
y siete mil talentos de plata, q el mismo Dauid y el pueblo de sus caudales pri-
uados: ofrecieron para algunos ornatos extrajores, y dorados de las por-
tas del templo. Dexados los solidos de q nos sabemos su justo valor como ya
q de dho: La suma de tan grandes thesoros, es tan ymuenta; q apenas parece
poder se creer, sino faga se de vna parte la scrip^o, y lo otro la demonstracion
clara; q segun los dho xamos euidentem^o prouado; esta obligado auer quien quie-
ra q truxere vista. Por q no es facil entender, como Dauid en quarenta añ-
os de Reyno, pudo juntar tan grande thesoro: qual no sabemos auer juntado prin-
cipe ni Rep.

cipe ni Rep. De quantos en las historias leemos, aung en la enellat, el tesorero -
Romano, en el tiempo q Julio Cesar djo a Saco el Erujo, q fue quando mas -
Rico estubo. No pudo dexar de fazer grandes gastos Danyd Rey tan bellicosos;
y q tantas guerras siempre diuo, por dexar pacifica la posesion de sus estados
a Salomon su hijo: Atende de q entro a Reyron, nomas q con su espada y -
capa, como quien de pobre soldado q era: Logo por su valor al reyno: y q de Saul
supra deus por, no sacado un cornado: aung fue su sugro, pues antes dolo a sa -
espora q en sa se conella. De spues de Rey, no de speso a sus vasallos delor -
aueros q benjan: nlor ympuso graues tributos: pues no se compadeia esto con la grandeza
q guardo en todo, ni con su virtud tampoco: ni leemos q ya q enregon de los vixes, co -
mo la vno de sa jiso. Antes nos consta q estauan sus vasallos tan ricos, q en la offerta
ya da, q en particular fizieron: ofrecio el pueblo casi al doblo de lo q el Rey offrecio, lo que
no fiziera de tan buena gana; si sus vasallos no estuyeran prouidos y contentos. Lo que
de xco Danyd de oro solo fue. 1225 millones y la plata, 1020 millones y 333 -
333 y $\frac{1}{3}$ de ducados. El oro q ofrecio Danyd y el pueblo: monta Nouenta y ocho millo -
nes, y la plata sin los solidos diez y siete millones y 354 166 y $\frac{2}{3}$. Lo q toda aglla
offerta junta monta: son dos mil y trezientos y seenta y vn millones y mas cientos -
y ochenta y siete mil y quinientos ducados, de los ya djs de quatro cientos y cinquenta
mil de precio: como pedira un facilm quinijera q por las reglas q quedan djs: qui
siere aueriguar esta suma, si yo no me se engañado en fazer la.

Guena a la
goija

Leuancan de de aqui la consideracion un poco, saltaemos: q no sin cierta puiden -
de la diuinidad; fueron tan grandes tesoros a Salomon dexados, para la fabrica de
aquel templo tan rico, q parecien yn finitos y nunca jamas oy dor ni vixto. Por
q nos significasse los yn finitos tesoros de sien y sabiduria en el verdadero Salom
de abscondidos; para la fabrica y buen gouerno de la yglesia, q el verdadero templo.
Por lo qual las llama. S. Pab. riquezas ynue ligables, q no pueden ser sacadas por
rastro, las q se saltaron en xco. Pero aung la dja Summa de tesoros a Salomon dexados
es admirable: no es yncreyble, ni se la detenes por ymposible, como a quien tiene por
regla de su creer, sola su experiencia: se le antoja. Cierke aung ser muy fealdad -
sin bastante causa es diligencia condeñada, q si se de vicio: por es la yncredulidad
obstinada que

obstinada q^{on} algunos se halla; por q^{ue} nace de necesidad y de poca noticia ^{ma^r} cosas que
a^{qu}ellas q^{ue} delante de sus ojos pasan. Bien salen los doctos q^{ue} tan largo suscriben an-
tigüas; mas copiosas q^{ue} en sus siglos, fueron las riquezas en aquella edad, q^{ue} no sin cau-
sa se llama de oro: y fue la q^{ue} sucedio al diluvio des q^{ue} en xutas las tierras mos-
traron la grande abundancia de metales yzcos, q^{ue} ayan descubierto las grandes au-
rijas de yor y arroyos; rebolviendo la tierra de alrexe arizla, y dexando las por-
ay de rra madas, como cosa en aquella sazón para poco que osara, no aujendo de doley
precio el auaricia; pues ny eran para comer ny para vestirse dellas: ny fuyer ynfi-
mantos conq^{ue} labrar la tierra; ni para con ellas edificar casas ny ayo sentos en q^{ue} re-
jerse: y esto era lo q^{ue} para stuncas daua precio a las cosas. Las labras seglares.
son muy pocas; cote fadas con las nias. Pues como dize Justino martir y philoso-
pho: comencan en a labrar de veras y auerda^m desde los tiempos de Cyro, que
Reyno algunos seiscientos años después de Daud y su hijo. Dexados -
pues los Midas y Cusos, no del todo fabulosos: de quien dize Plin. lib.
33. ca. 3. q^{ue} in infinitum profuerant. El dho Cyro de las Uitorias de Asia
tenyo treynta y quatro mil lib. de oro y quinientos mil talentos de plata, allí
de de otras ricas joyas: como fue aquella yca para de oro, y la Patena o fuente de
gamot otaca enq^{ue} Simiramys sacrificaua; q^{ue} pesaua quinze talentos de plata
esta suma de tesoros fue admirable, alor q^{ue} no sabian nras labras: pero cotejada
con la q^{ue} vamos tratando: es una pegna para della. Porq^{ue} los talentos eran en
sy conjetos; q^{ue} como en el mjs lugar Plinio dize y q^{ue} da ya notado eran de 30 lb.
cada qual de adoz oncas y media. q^{ue} vianan a hazer mil oncas por talento: y
talento de brao excede al griego, en la tercera parte; pues ya q^{ue} da aueriguado q^{ue}
de mil y quinientas oncas. y segun las reglas q^{ue} quedan dhas ya, lo quinientos
mil talentos de plata griegos, setan. 333333. talentos de braos y $\frac{1}{3}$. que valen
ducados. 340277777 ducados y $\frac{1}{2}$ de ducado. Las treynta y quatro mil
libras de oro: pasan dozientos y ochenta y tres talentos, y mas vn tercio de talen-
to de braos, q^{ue} montan. 3470333 y $\frac{1}{3}$ dedos. y toda la suma junta vale,
343743610 dedos y $\frac{1}{3}$. q^{ue} auer q^{ue} nra la sexta parte de la suma nra. por
con no llegar esta suma ala nra: da a entender auer sido la nra posible,
si considera

Si consideramos ser ya aqlla la edad de plata, en respetto dela pasada: N^o tamor con esto el desperdicio dela guerra, lo q se aude, esconde p^o tierra de q se p^ocos porq no venga a poder del enemigo: lo q los soldados traen p^o y roban y ha-
zen inuisible, aung aya selecienlos sobrestantes y sargentos: y finalm^{te} lo que
los tan generosos Reyes como fue Gyra fueran reparte a soldados, Capitanes
y amigos: de modo q entiendo no avar fido la suma, la dga mitad de los despo-
jos: y quica la mayor parte de los despojos, fueron los q del templo se traixe-
ron: porq ya los Baby lonios aujan robado y despojado a los Egepcios: que
fueron los primeros q despojaron el templo de todas sus riquezas.

A la duda q se ofrece de donde se pudo traer tanta, tan grande t^otesoro; pues
no sabemos q en la tierra de promission Viue se minas: Respondo, q la misma
escrip^{ta} lo diga llamam^{os} 2. reg. 3. donde se cuentan las grandes victorias q alcanco Dauid
delos Philisteos o Palestinos y delos Gyras, q en aqlla sazón eran los mas uies del mun-
do: Porq los Palestinos, q eran parte de los antiquissimos Phenicias: eran señores de
todo el mar mediterraneo; aqui en los Historiadores atribuyen las primeras navega-
ciones. y los q llegaron costando hasta pasen por nro p^o y luego y llegar a Cadiz, pobla-
do las costas de España de donde sacaron los grandes t^otesoros q mas si storias dize: como
en la suya llamam^{os} cuenta flozian de campo, a quien sigue otros mas modernos: de lo
qual hasta en estos dias puecan euidenter rastros, no solo en los dineros, de donde dizen
encendieron: sino en las grandes escurialas, q agora se hallan por la serranias de el wado
rodo de Niebla y sierras q llaman de Ancoya, habitación de los Bastulos abiqui:
y en estos tiempos de bo^{ra} bien las p^o. Siendo pues vencidos y desterrados los v^os na-
ciones: aujan de ser despojos de sus t^otesoros, q aung fueran solo los q de España lleua-
ron deyan grandiss^{imos}: pues hasta las anegoras dizen q son auan de plata: Quan tomas
q todas las costas de Europa y Africa: esculcaron y de lo quiera barjeron la plata
y oro. No fueron menos uies los Gyras en aqllor tiempos, con quien hayo Dauid
continua guerra hasta casi a Jerusalallor: entrando con poderoso exercito hasta el Riv-
erphates, y hasta damasco. Temor q los soldados de Adadaxi, hayan las
armas de oro, de q siendo vencidos fueron despojos: q grande argumento, es los
de aquel Reyno -

de aquel Reyno de Soba muy Ricos. Consta q̄ de solas dos ciudades saco Dauid el
cobre todo q̄ se gasto en el templo; de q̄ dice la ^{aa} ~~aa~~ q̄ era ynfinito: q̄ tambien es p̄o
argumento de los auer grandes de aq̄llas tierras en aq̄llor tiempos. Demas desto
junto Dauid para el templo, los tesoros q̄ le presentauan los reyes amarrados sus
cinturas: como fueron los q̄ Tamarotu Rey de Emat le embio: de spurs de alcanca
da vidrija de Adadezer, comun enemigo de ambos. Quan rico Viau se ha fido
los Reynos de Syria, en los siglos passados: consta de las historias antiguas de Tes
pomp y de su abreviador Justino. Sardanapalo, fue segun se dize hijo de Sena
crio y nieto de Salmanasar: aq̄ tras ludo los nueros sybs. Yelizan q̄ quando re
cibo de Arbace Rey de los Medos, o de Mesopotamia: se quemó copfus ~~de~~
rus. Puso en la hegura q̄ mando fabricar con grande artificio; vn cuento o millon de
talentos de oro, y diez millones de talentos de plata. Esta suma saca de pusa de
hira, pues era casi diez tanto q̄ ella son muy pocos menos. Pero quien no da credito a lo
manos; tampoco lo dara a lo mas, y q̄ es tan excessiuo. Juzgue o crea lo q̄ quisier
cada vno, q̄ no damos aqui tormento anadia para q̄ crea; si es de seruido. ni dezi
mos q̄ esta obligado a no poner duda en ello: solo queriamos persuadir, a q̄ nosse
aten a lo q̄ aglla q̄ ven con sus oſor, nos de buenos yngenjos, q̄ por demonstracion
en todo. Muestras cosas fueca el tiempo de tal manera: q̄ la muda del todo.

Y dexado pora ora, lo q̄ de la casa ya sendo real de Salomō se dize: a quien no se le
haga marauilla q̄ Josafat rey de Ierusalen y de noma q̄ Judea (por q̄ ya las de
mas sybs eran destruidas) tuuiese puesto en libra, vn millon y cieno y se seten
ta mil soldados guerreros y roqueros. Sicilia, en este tiempo: era una masa de
los estados del Rey de España: no se yo si conto de lo q̄ alcanca, los ymonens
Reynos de Don Philippi, q̄ dize q̄: podria tener amano, lo q̄ en caragora de
Cicilia tenia Dionisio rey de sola aglla ysla: q̄ eran cien mil ~~de~~ de apie, con
diez mil de acuallo: quinientas galeras en agua, y otras tantas en asfllero.
Y almozas de bastimentos bastantes para todo esto. Quanto auian de serui
do las riquezas de los tiempos antiguos en los de Alexandro? y dize sus s
zas q̄ fuero cieno y sesenta mil talentos los q̄ saco de Babyloña, dize ven
cido, sin lo q̄ de spurs Vuo en per se polir y en otras tierras. Y Quinto Curcio
dize q̄ en vn mo

Adadezer:
fo ha dize.

dijo q en vn motin, hizo vn soldado cargo a Alexandro, de q lleuaua en su campo treynta mil azemi las cargadas de moneda. Budeo aproua el despo: amyl y oço ainter mylles de sudos. Quien creera q se estimasse vna perla, en doquier myl sudos de valor en el qun tiempo: o q Julio Cesar antes de la dilaatura: diesse ciento y cinquenta myl sudos por vna sortija, q presenro a deruilla madre de Bruto. Muy bien dize Budeo q los grandes Princes de los tiempos, videntur sibi sola ignoratis diati. Y por q no sea todo antigüedad: en vida de nros a buelos, el Reymoro de granada ponja cinquenta myl de acuallo, en campo contra los Reyes Catolicos. No se yo si en estos tiempos se padiesse sacar esta caualleria de España.

Asion
Boliendo pues año primero ynteruo, las armadas de Salomon, partian reacion galax; q era puerto en el mar rubio: y en tres años trayan quatrocientos y veynte y cinco libras de oro. Conforme ala Valuacion ya dha, montaua lo q trayan esta armada, de oro, grande suma de dinero. Y colliase bien de aqui: ser quatrocientos y nynte talentos, 51. 4. 5. 0. 0. 0. ducados. Por q no fuera razon sajer tantos gastos, como sabemos q las grandes armadas syen en tantos años: sino fuesse por ynteruo muy auentajado. Yntandose se pues los Reyes tan poderosos, como eran Hiram y Salomon en aq llos tiempos, a embiar flotas, q durasen conha Larnai y enemigri por tres años: aujen do de lleuar bastimentos para yda y buelta y mercaderias q dar en cambio del oro, alos q buijan en aq llas regiones de do se sacaua: o lleuar do q lo sacasen fiesen regiones des pobladas: cosas son q demandan grandes costas, y no las fizieran Reyes tan Ricos; sino fuesse con granha renta y ganancia muy conocidas. Bien podemos mejor q otros, juzgar esto los de esta tierra en estos tiempos: q vemos las grandes costas q se sajen en las armadas, q cada año van ayndas.

Pero dudan algunos de q parte del mundo esto se toros se trayan: Y ay quien diga porq es tan sabida como la q mar; q a aquellas armadas y van años y rudas, no por otra razon: por q Parua im significa tanto como Piu Piu, sinque en ello pueda auir duda se se sabe leer y entienda la letra Hebrea. O por q Ophir q no se la escriptura se escriue con letras q traspuestas por figura Metaleptis; sajer esta palabra Piu, o Piro. Yo llanam con fiesro q n se de aq lla lengua otra nin alguna q sea de

alguna q sea de ymportancia; mas siguiendo me, nomos q por el sentido: quien dize
Paruaim, es lo mismo q Piru; tam bien pudiera dize q lo mismo q Porsu, y las-
cisimueas, y tam apoca costa. De lo q yo preguntan aqui en esto affirma y tiene
por tan sin duda: de donde saca q las tierras occidentales, de poco aca de sus bier-
tas entre los tropicos y fuera dellor: se llama sen Piru, en tiempo del mundo. O como
sea q fuere posible, con se uale se la noticia de aqual nombre tannt siglos, porgera
tam tan larga, q cada jornada no se entiendan, por q usan de nueva lengua. O quien
le dize q toda aquella region amplissima, q desde el angostura q ay entre Panama
y nombre de Dor, sea siendo formas de nris leguas, hasta el estrecho de Magall-
nas: se llamaron Vniuersal m^o con ese nombre Piru. Por q si va adize verdad
lo mas cierto es q los nros, quando amanazaron a entrar por aquellas priesas fies-
de las primeras Prouin^{as}, por donde biziaron paso alas mas remotas: pusieron
nombre a todas aquellas regiones, para distinguirlas, de las q dexauan alas espal-
das: q aujan sido primero descubiertas; y como despus aca se reparten las armada-
cridos de rotas: nomando las unas sobremano de recha el camino; y otras sobre ma-
no y quieida passadas las solas: assi como se dize q las q van sobremano de recha
van anueua espana, q el nombre q los nros le pusieron: assi las q van sobre ma-
y quieida: se dize q van a Piru, q el tam bien nombre q los nros le pusieron, que
de los primeros pueblos donde enlaron. Goncalo de Ouedo, en la d^a 11^a de
general lib. 17. ca. 3. dize q el año de 1416, un frayle de la orden de S. Dom-
go q el nombre q se llamaua el frayle fray Ju de cordoua: fue el primero q en-
apudicó el euang^o por la Prouin^{as} llamada Piru, q era a de la rta del Rio
y Prouin^{as} de Cumana; donde aujan entrado los p^{os} de S. fran^{co}. Del qual
nombre alog^o yo entiendo, se como el no de Piru, por ser por allí las primeras
enladas: yaun por q quidasse mamozja de aquel p^o, q fue alg comido de los
dios. Pero en aquella sazón, ny en otra del mundo: desdes llam aca; nun ca se
llamaron Piru aquellas tierras q llamaron nesobos de nueva espana, y otros
llaman America, muy sin razón con Vniuerso de algunos ~~espanoles~~ Historja-
dores Italianos: q quieren atribuir las inuenciones de aquellas tierras, a un cierto

Americo Vesputio

Americo Vesputio, q̄ fue vn florentin marnero, o quando muelo maestro de algu-
 nayo, q̄ los Reyes Catholicos embiaron por aq̄llas partes; luego q̄ se descubrieron.
 El qual ni en to en la tierra, ni pudo descubrir nada de aq̄llas regiones mediterro-
 neas, ni conquistar ni ganar nada: ni aun creo q̄ salgo de su nayo despues de config-
 nadas sus mercadurias. Por q̄ no o de cruz, q̄ los Reyes Catholicos, fiasen de
 vn extranjero aq̄llor descubrimientos. Pero desto, remito me alas si fijas, que
 aunq̄ no tan elegantes, como la grandiza de lecho requierza: son alomenos muy
 ver daderas en la relacion; q̄ nos dan desto, ya quien se tiene de dar mas credito -
 q̄ alor ympresores de los Mapas, q̄ han querido poner este nombre de Ame-
 riza a aq̄llas regiones, q̄ nosotros llamamos Piruz, sin ningun fundam̄. Juā
 Cabro quicardano, en el Mapa q̄ dabo estando preso para su entrada y mieto -
 como el oliz: fue ami Juizio, quien primero salgo con esta nouela de Ame-
 rizo. Diciendo q̄ el año de 97. descubrio aq̄llas tierr̄ del Piruz, y manifies-
 tam̄ quiso hazer esta lisonja a su conuenaneo. Por q̄ clara cosa es de nra si-
 rixas, q̄ el almirante Colon: mientras buyo; fue quien descubrio todas aq̄llas
 tierras: a si de las Islas como de la tierra firme.
 La flota de Salomon no pudo arribar, por aq̄llas costas de nra y ndias occiden-
 tales: mas q̄ los Troyanos llegar a yn galat tierra o a socia. Aunq̄ no ha falto
 de quien o sse se uia. Yaun fura posible q̄ algun nayo de griegos o troyanos -
 enyendo por el estrecho: fuera por alguna tormenta arrebatado: hasta dar consigo
 por aq̄llas costas. Pero estos auja de ser camino de raso pretendido de r̄ que
 salieron del puerto. Tayan las armadas de Salomon Marfil, Ximias y paos.
 Ver cosa sabida: q̄ por todas aq̄llas tierras, no se ha visto jamas elephante. El
 nombre de Pao, es en aq̄lla lengua triguira, y el de Ximias *quo pin*: cuyas
 significat̄ son yn cieltas: ya si dallas, no se pueda hmar conjetura cierta.
 fura desto, es cosa yn creyble; q̄ en aq̄llor tiempos, sin uso de la piedra y man;
 y de los ynstrumentos q̄ despues aca ha hallado la yn dustria y expeuen:
 se pudiesen atar por tan ynmanes golfos, como ay de de la boca de l
 estrecho del mar Rubio; hasta las costas de nra y ndias. Principal m̄e
 el q̄ ay de cabo de

El q ay del cabo de buena esperanza: hasta las costas del Brasil, q se tomar derecho y
mas cercano: pero de travesia de mas de ochenta leguas. y otras tantas ay desde la boca del
estrecho hasta aq el cabo, quando la nauigara agolo lançado. Por q quando costeaudo
como espaldas se yfaua: era de blado el camino. y ando q fuesse posible aportar alas
costas: fuesse una jornada. Pues salimos quando lo q ay desde el estrecho de maga
llanes hasta el estrecho Rio de la plata: y desde alli por toda la costa de l Brasil; y de
Margarita hasta Cartagena: apenas se halla en estos tiempos rastro de oro, ni de auer
cuido en ningunos. Resta pues q vniessen de yr a buscar oro por el estrecho, pasando a
otra parte del mar del Sur: o sino embocaron por el, subie por aq llas y menores cue
arriba; hasta cartagena; y hasta la vera cruz. Para lo qual no bastaria
cio de tres años. Mas pueblo es errazon, q salidos de l mar Arauigo como
Rubio: en cuya parte septentrional, se aprestauan los naujos en la costa
de l Arabia desierta: donde agora se halla el puerto de Soer o por al
arca: y de embocando el estrecho, boluiesen sobre mano y rrequeida; y mi
do la de rota hacia Orizete, por las costas de Arabia la feliz; tierra sien
pre tan estimada por Rica: y a muy pocas jornadas costeaudo: podian
aportar hasta las bocas del Rio yndio y ganges, donde se o por en la
yndias. y si a muy en aydo fama q eran tierras: donde auja mucho oro.
Por aq llas partes, por Joseph, las tierras q llama de Oro: y en estos tiem
por acabo de tantos años dura la riqueza y dauja: y todos los si se rrequeida
Portugueses: no acaban de engrandecer los tesoros q se sacan en la yfaua
mayor y menor: y en los legijos; y en otras partes de aq llas regiones orien
tales, q no estan tan remotas del estrecho por do salian: como el cabo de buena
esperanza: y eran mas faciles de ser nauigadas y costearosca. y quando hacia
poriente fuera la de Rota; saltaran desde Macambri q hasta Safala y po
r todos aq llas regiones oro muy fino, q hasta estos tiempos se saca.
Lo q se en aqgun Historiador portugues, no se fue Juan de Barros oca
neda, q por las dhas partes; se hallan vnos grandes edificios labrados de
piedra, en q ay letras e scriptas, q no se entienden agora. y preguntados
los barbaros -

Los barberos q' por allí sabitan: no saben dar otra razon dellas: sino que son edificios hechos por el demonio. Respuesta, no solo de aquellos ca-
fios usada: sino de otro Vulgo, q' tambien su la dezi, q' estos officiales
labraron la puerta de Segovia: y los grandes encarnamientos, por donde an-
tigua m^o zua de tempul a Cadiz el agua. No se me haze amy yncrey-
ble q' los v^os e edificios fuesen fabzandos de los Judios o Sidorios por
aquellos tiempos q' estas nauigaciones se hazian: cuyas reliquias sangua-
do Salsagora.

Joseph pone otras nauigaciones q' se hazian nestas partes del m^o: y el R^{mo} Cardenal
Cavetano, quiere dar entender, q' la flota q' Hiram, embiaua a Salomon, partiendo de aque-
llas tierras: llegaua hasta el estrecho de Gibraltar, y por allí las emboscando Cosauo to-
das las costas de Africa y guinea: y pasada la Equinoial, doblaua tambien el
cabo de buena Esperanca para yr a juntarse con la otra flota q' Salomon tenia hecha
ya porjada a la boca del estrecho. Y fundase esta senten^a en lo q' dize la escript^a
2. Paral. ca. 3. num. 17. entonces fue Salomon Afongaber ya Alati en la
costa del mar rubio, q' esta en la t^{ra} de Edom. Embiote Hiram por mar de fucija
dos naues, y marineros experimentados en cosas del mar: y partieron con los siervos de
Salomon a Ophir etc. No poca q' las Naos q' partieron de Tyro, podian llegar a
donde se hazia la flota de Salomon: sino con todo este vado de go. Y es cosa para
los Historiadores portugueses ynolerable: q' nadie primero q' los de sanacion, ouje
se de subuieto aquel cabo: ni aun pensasse q' lo ouja en el mundo, y no es razon de
quitarles este contento. Puede se dezi, q' la flota se aparejaua en las costas del
monte Libano, y desde alli por mar se lleuaua hasta la raya de la t^{ra} de Egipto:
y desde aquel lugar, por tierra sobre camello se lleuaua la madera labrada ha-
ta el agua del mar rubio; a donde se ponía en orden y en figura de naujos para
la de rota. Porq' en estos tiempos ya se ha visto otro exemplo semejante; que
Soliman mando hazer galeras en el mar rubio, para salir a pelear con los portu-
gueses: y toda la madera se lleuo deste modo q' tengo dezi al aspi llerio donde se
labro en Arabia.

Mas dificultad tengo yo en aueriguar, en q' pudo Salomon gastar tan gran
de tesoros,

de los reyes como los de yr: y de los q de furienta le dauan, q (como luego diremos) era
grandisimos. Porq el templo q labro, auia, fue el mas sumptuoso del mundo; no
era tan grande q Vuuiese menester tantas glorias. No faltan buenos Autores
y graues en estos tiempos, q dizen q el templo q edifico Herodes el Primero, en el
de 2: fue tan sumptuoso y tan rico: como el q Salomon edifico: y bien se
be q poco pudo ser el caudal de aq'l Rey. Muchas cosas se pueden dezir
a esta obseccion. Y lo primero, bien se puede sin peccado negar todo lo que
dize Josepho deste templo por Herodes edificado: y lo muy de los q pie
lo tienen por fabuloso. Alomenos las cosas q dize el otro Josepho que lla
man hijo de Gorion, mas parecen fabulas de tal mudisitas; q verdad historica. Con
uia es q. S. Jeronimo, ni Josepho, ni los otros autores de aq'los tiempos y mas antiguos:
sablaban de aq'l templo ni una palabra, conauer ocasiones de dezirlas, y auer leydo
lo q Josepho dizia. Buen gestorizador en tendamos todo q fue Josepho: pero sacas
cosas de y o q no se comparecan con la verdad de la escriptura y del euang. Canto la mu
te de los innocentes siendo cosa tan señalada, y no dize palabra de la vida de los
magos de q no pudo tener y ignorar: y la muerte de. S. Ju. bap'ta auia la refiera
no como de iya: todo esto y otras cosas, por no offender a los descendientes de David.
Manifesto desparate fue dize q Vespasiano auia preso milagen, como el dize al cal
de la historia de bello judaico. Donde quicre casi dar a entender: fue Vespasiano el
Meñor. En otras seisientas cosas lo alcanco de cuenta Cesar Vazonio en sus ann
les. Pero puedo q este templo fuese edificado como Josepho cuenta: cosa es agena de
toda razon y de la verdad de la escriptura; comparar lo q pudo fazer Herodes con lo q hizo Sa
lomon. En el. 2. del genalip. ca. 3. num. 8. se dize q en dorar la pieca q llamauan y
era oraculo o sanita sanitoz, se gastaron casi seiscientos talentos de oro, q mōtan
casi otros tantos quintales de oro, con yene adater. 562 $\frac{1}{2}$. Y reducidos a moneda
son siete millones y trezientos y cinquenta mil ducados. Como pudo Herodes dorar
una pieca como esta. pues consta de la historia Romana q titajo Cesar, en cuya
compaña Herodes fue un conde de gitanos: con dolo q heredado de Lybia su madre
y auia heredado de Octauiano su padrastro, en tantos años como administro la Mo
narchia: no dexo sesenta millones en su tesoro, q no hazen cuenta de los mōt.
De mas de lo dho, se responde a esta duda, q no solo fabifico el templo Salomon, en
el qual quica

El qual quiza, rogasto nada de los cien mil talentos de oro: por q en el ca. paral. ca. 8.
 se dicen estas palabras. intulit igitur Salomon ora q vouerat Dauid pater suus; argenti
ex auroque aurum ex vniuersa rassa, posuit in thesauro domus Dei. Donde parece q se da
 a entender, q los thesoros de oro con sagrados por Dauid: no se gastaron, y si se depositaron
 en la casa del templo. Siempre ha sido fueras del oro, desde tiempos y memoriales
 andar a sombra de los sados: naturaleza lo cexo en las entranas de la tierra como se
 conoço q pudo: alla ramor en buscad el y lo sacamos con yncreyibles inuenciones de
 trabajos. Pero en saliendo aluz, fue enamorado lo se pulcan y se conda donde no puede
 ser visto. Puden ser fue la de Salomon, depositallo alli en el templo, donde aung no
 se via nada: como dixo el bto, dicite pontificis, in templo quid facit aurum? alomenos
 a poca seguro para q no hiziera mal aradje. Pero demas de la gta dora del tem
 plo tan sumptuoso: edifico diez ciudades, como con tanta curiosidad: q no solo las co
 ras de muros, sino las puso puertas y cerraduras. 3. reg. 9. Edificio el muro de jerusa
lem, levantando y cerrando aqlla valla llamado Meli, y otros muchos edificios: y quye
considerara los grandes gastos de su casa de q se dice. 3. reg. 4. y lo q se auia de gastar
en sustento de cinquenta y dos mil cauallos, y lo q el dize auer gastado en sus regalos,
Eccl. 2. desde aquel lugar magnificauit opera mea. Bien sea quanto dinero fue
 menestre para semejantes gastos.

De lo q queda dho, con mucha facilidad podra quien quiera sacar; lo q montaron
 todas y iguales quize sumas, q por talentos se cuentan en la 5.ª scrip. Pero otros
 por de exemplos podemos poner por mayor abundancia. En el lib. 4. de los reyes
 ca. 5. se dice q Naama dho dos talentos de plata a Grixi, puestas en dos cestales:
 y q se los lleuaron a su casa dos esclauos. Ya q da dho de cada talento de plata ser
 lo 20 dms y $\frac{1}{2}$ y $\frac{1}{3}$. Ya si dos talentos de plata montauan dos mil y quatrocentos y vno
 cada y dos esclauos. El peso de cada talento, tambien q da dho, sea nouenta y quatro
 lib. menor vna quarta. No era mucho q vn esclauo pudiese camynar con vn quin
 tal de peso auestas; pues en estos tiempos, vna fanaga de trigo q pasa vn quintal:
 y mas en buenos anos, qualquiera buen labrador labrea de baxo del braco. Pero
 q fue se muga moneda aqlla q Grixi truxo: bien consta de lo q le dize Heliso, que
 auia traydo plata para comprar oliuarez, y vinos, oues y vacas y esclauos y se la
 uos. No se podya comprar en este tiempo haciendo como estan; con menos de dos mil
 ducados. En el. 2. al paralip. ca. 25. num. 6. se dice; mercede quoqz conduxit
Dauid israel, ardu

de iſuaal centum millia robustos, centum talentis argenti. Cien talentos de
plata, montan. 102 d3 dñs y $\frac{1}{3}$. En estos tiempos para levantar cien mil s^{os} de que-
rra, auyq no fuesse sino por solo un mes con dugidos: no son nada hazientos mil ducados.
Y como siempre las cosas de la milicia, han estado en el proprio peso: y un soldado el
dya de oy, no gana mas ni menos, q en tiempo de la milicia Romana: bien se collige, q
cien talentos de plata, no podia dexar de ser grande suma de dinero, pues para tanto b^oſa-
ua.

De la renta q salomon tenia, no se puede dar cuenta por entero de todo: porq la escriptura
no señala sino un particular. 3. reg. 10. donde dize estas palabras: era el peso de oro
q a salomon se oſecia, seis cientos y seſenta y seis talentos de oro, fuera de lo q dauan
los q estauan conſtituydos sobre las rentas, y los q tratauan las mercaderias: y lo d^o los Re-
yes de Arabia. yuel. 2. del Paralip. ca. 9. ſe dize la misma ſentencia. Lo dem^o
entender q lo señalado alli era lo situado: y lo q mas q esto auia, q no dexa de ser menor;
por no estar tan cierto, no se pone su cantidad precisa. Pero los dñs talentos, no valian me-
nos q oſes millones, y ciento y cinquenta y oſes mil y quinientos ducados. Ya ſi a este
precio, y qualaua lo q pagaua los Reyes Judatayor: quantos eran los q auia, de de Eſta-
da hasta el mar mediterraneo: y de Phenicia hasta Egipto era la mayor renta, q se in auia
la tenido. Por lo qual ſe dize, q no se preciaba en Jeruſalem la plata en a qual tiempo, y
Tandaua con las piedras por ay a todo. Ya unq es modo de hablar aqueſte Rey por b^oſas: no
es mentiroſo; ſino denota la mucha abunda q de tal renta auia. Cosa cierta es que
con quanto ſe renjelo de las Indias a Eſpaña, en todos estos años paſados: no podemos dñs
nosotros de ſta b^oſa prebolar. Porq tam poca plata parece en nros tñs: como en los de nros
pas parecia.

En los talentos q ſe uſan, omientan en el Euang: por cuantos de gujar por otro ca-
mino: porq ya a aquellos eran talentos Aticos los q ſe uſauan: de peso como queda dñs
de 60. libras, q ſon. 750. onças nras, q la mitad de los talentos, de q cuantos
hablado hasta agora. Ya ſi ſu precio ſe ya ſeis mil y ciento y veinte y cinco dñs como q
dñs. Y de ſta manera quando ſe trata aqillo del Rey, q peso cuenta con ſus cyen-
tos: q el primero a quien ſe demanda cuenta fue a leuicades enduz mil talentos. Siendo
de oro. 61250000. q ſon por letra ſeſenta y un millon y quinientos y cinquenta mil dñs.
Y siendo de plata los dñs talentos, monta toda la ſuma 5104166. dñs y $\frac{2}{3}$. que
por letra ſon, cinco millones y ciento y quatro mil y ciento y ſeſenta y ſeis dñs y dos.
Terceros.

tercios.

De la Mina Hebrea, suppuesto su peso y valor de q' auamos
 dho: pocas exemplor occurren, aung en alguno ay de dificultad. 3. reg. 10. nu. 17.
 se dize; Et trecentis peltas ex auro probato, trecentos q' ming auri, vna pelon le sibat
 Siendo la Mina como q' da quando de quinze oncas: hazientas Minas, hazen qua-
 tro mil y quinientas oncas: q' hazen tres quintales mas o menos hazientas oncas.
 y siendo aq'los escudos para q' lleua sen los escuderos, q' yuan de lara de salmor
 quando salia al templo: era peso muy demasado. Por lo qual parece q' se ha de
 corregir nra letra y poner sus en lugar de hazientas. y syer conforme a lo q' se dize
 2. paral. 9. nu. 16. trecenta quoq' scuta aurea, trecentos aureos quibz tegatur
singula scuta. Dando pues acada scudo de los dho's tres Minas de oro: eran noucientas
 Minas las q' tenian valor, y dando acada mina de valor, ciento y veynte y dos escudos -
 y medio, como se ha de dar conforme a lo dho: valia a quel oro ciento y diez mil y do-
 zientos y cinquenta ducados. En el. 1. de esdras al fin del ca. 2. se pone vna offer-
 ta de cinco mil Minas de plata, q' conforme a lo dho: valiendo la Mina de 15. on-
 cas por. 135. reales y 3. mrs. q' hazen ducados de los dho's diez y vnguinto, q' con los
 minutos son, 93 y $\frac{1}{2}$. Montan las dhas Minas. 50 y 30 dñs y 30. mrs. La
 aqui se sacaron las demas sumas q' ay en aquel libro. En el primero de los Macabeos,
 ca. 14. se pone el presente q' symon se no de judas Macabeos, embio a los Romanos,
 de un escudo de oro de peso de mil Minas. Si estas Minas eran Hebras; monta-
 la suma dha, ciento y veynte y dos mil y quinientos dñs. Pero si eran Minas grie-
 gas como es mas verisimil de adoz y media: auamos de valuar la Mina, por
 ciento y dos ducados, y $\frac{1}{2}$. Ya si montara todo, ciento y dos mil dñs y $\frac{1}{2}$.

De los Siclos, mucho mas frequentado y mas antiguo fue el uso: y hallase vsado
 esta moneda y peso en los metales, oro, plata cobre y hierro. Y en los dos primeros
 como ya q' da dho; nombrando el metal se entienda el peso. Por evitar prolixidad
 pondremos algunos exemplor de los mas notables: por donde se puedan sacar los vltos.
 Abrabam, dho quatrocientos siclos de plata, por vn pedazo de campo q' compio para
 enterrar a sumuger Sarra su bala ciudad de Ebron, por otro no llamada Cariatbarbe
 q' quise dize ciudad de quatro. Monta aq'lla summa mil y ochocientos y vn real
 y 16. mrs. susos, q' son. 136. dñs y $\frac{1}{2}$. y 30. mrs. siendo los siclos de los q' auamos
 tratado de pagar: y si eran de los vulgares, lamidad de la dha suma. Por occasio
 desta compra, q' Abrabam hizo para la sepultura de sumuger: se ofrece otra
 q' Jacob hizo

q Jacob hizo en la misma Provin^{cia}, enq por un pedazo de tierra q compró ala ciudad de Sichem, dió cien corderas, q otra version dice, centum nummi. q's lo mismo q se dixere centu Sichs, y montan 450 reales y doce mrs y m. Ambas las dhas versiones se concordan, si entendamos q en la moneda de agllos tiempos, estava puesta por moneda una cordera. Plinio lib. 33. ca. 10. dice q la primera moneda Romana se hizo de una ouja: y se dize pecunia à pecude qua erat insignita. Pudo ser tomado agl vso delos Talestinos, gente en policia, muchos mas antigua q la Romana, y así el lo mismo dize centum agnijs, q dezir centu Sichs: como se agora dezimos cien cruzados por la cruz q tiene. La palabra Hebrea es, quecila **מקיל** y significa correo y moneda y qualq. Mil Siclos q llama la escriptura argenteos, mando dar Abimelech en dajenda de buyes y oujas y aselauos y aselauas al Patriarcha Abraham, quando le bolujo sumager q le cuya tomado, tenjendo la por su hermana: a la qual dize q selos daua in valamen oculor^{um} ad oes qui tibi sunt las quales son palabras de curas y mas por lo q se sigue a ellas. Pero lamos llana explicacion, es dize q le daua aq **מלך** a su marjelo se auja entregado y valio mil siclos de plata a ella, para relos obuear pora si, y para sus ciudades. Pero dexando esto, siendo vn talento de peso de mil y quinientas oncas, y pesando esto mil siclos quinientas oncas q's laercia parte del tal ro: montan la dha suma 340. dos y cinco deijosauos q son 125. mrs, q no fue muy esplendyda liberdad para rey, yental caso: pero pues se pudo comprar de los la dha zjenda ya dha: no era de poca estima.

gen. 20

A Rebeca, le dho elcydo de Abraham vnor casillor y a Dorcas de oro, omanillas: Los casillor pasauan dos siclos q hazen una onca y valen ocho ducados y vn sesmo, q son 75. mrs. Los dorcas, pasauan diez siclos, q hazen cinco oncas: Valen ducados. 40 y medio y $\frac{1}{2}$. 50 mrs. Por la era osualo enq el templo se auja a edificar; dho Dauid a su dueño, cinco siclos de plata, q hazen dozientos y 25. Rs. y 6. mrs y $\frac{2}{3}$. En el cap. 21. del primero del salp. se dize auer dado Dauid por el lugar seyscientos siclos de oro justissimo en peso. La qual summa monta, dos mil y quatrocientos y cinquenta ducados, q's cantidad diuersa. conuencida p'en estos lugares, q en apparen^{cia} son oppuestos; diziendo q en el lib. delos reyes, no se valen mas q la era y buyes, donde y de q se hizo luego el sacrificio. En el segundo lugar se valen todo el asbiento del cortijo, por q fue menester comprar lo todo; quando Dauid se resolujo de edificar el templo

hablando de la

2. 22. 14

Hablando de la belleza de Alifalon, se dice q se cortaua ca dano el cabello, por q le daua pena crecido: y q ponderaba capillos capitis sui ducentis siclis pondera- pulchris. Estos se los como q de yndia. Segun la opinion de algunos, pesaua la mi- tad de los del santuario. Valia esta suma segun esto, quatrocientos y cinquenta vs y 12 mis ym. Si quiere decir q se vendian por aq'l precio, es lo bien raro: porque no parece trata conueniente a un principe como el era: siendo en lo demas tan alardoso y tan demostrador de grandey y de gentileza. Ni tampoco se entienda bien, para q podia ser de provecho a q'l cabello; en q' el negro era de stima en aq'las tierras, pues la esposa a la bama el cabello del esposo de q' era tan negro, como la pluma de un auer- no: cosa en estos tiempos de poca gala. En estos Moros dicen q tiene precio aquel color, como ya lo huuo entre Romanos: y consta de aquel verso de Horacio *Spectandū nigris oculis, nigroq; capillis*. Y por esto parece q se ha de decir, no trata se aq' de- nigris oculis, nigroq; capillis. Y por esto parece q se ha de decir, no trata se aq' de- valor sino de peso: y q pesaua cien oncas el cabello, q se traquilaua o por lo menor cinquanten. q siendo tres libras y dos oncas: era mucho peso para traerlo sobre la cabe- ca: pues no pesa los oncas un sombrero, q a algunos se les haze y n fu fuba. Poco ha- biendo yo en s. lucas; me di xola. S. de aquella tierra, q estaua aq' una donze- ra; cuyo cabello era de don vna y media de largo: si en proporcion era poblado: bien se haia otro tanto.

1. 22. 17

De las armas de la gente goliath, se dice q pesaua la briga de malta, cinco mil si- cles de cobre: y el hierro de la lancea seis cientos sicles de hierro. El peso de la cota, era ciento y cinquenta y seis libras: q son seis arrobas y quarta. No es demasiado peso para tan grande cuerpo como aquel gigante tenia, pues era de tres varas y una mano de alto. Plinio. lib. 7. ca. 20. en los otros exemplos pone vno de fusio Saluo, q auaua por una escalera arriba dozentas libras en los pies y dozentas en las manos y dozentas sobre los ombros: q reducidas a nro peso, hazen diez y ocho arrobas. Po- mos azamblos ay q se han altuar los. Y de otro llamado Alanak dice, que lo uia en los pies de otro tanto peso. q reduzi do a nro peso monta treynta arrobas. Al- gunas cosas se han visto en otros tiempos, q hazen tener esto por verdadero, aun q no sea- pado no creelo.

Los elauos con q se asrian o fixauan los planchas de oro, con q el tabernaculo- estaua aforado; eran de peso de cinquenta sicles: estos pesan Reynre y cinco oncas de las mas

2. para. 3.

de las mías, q son libra y m y una onca. Un clauo desta peso de hierro; es de los que llamamos rimoneros. Collige se desto quan gruesas eran las planchas de oro, de q todo el templo estaua cubierto, pues se dice; q nihil erat in templo, quod non auro tegeretur. Clauos tan gruesos y largos: no podian ser sino para muy gruesas planchas. Y si miramos lo q se dice en el proprio lugar y en otros quada y apuntado, q se gastaron casi seis cientos talentos, en el aforro del Sancta Sanctus veremos mayor las gruesuras destas planchas porafte discurso, si reduzimos a vna superficie sola, los seis de q constaua aqello pieco; y consideramos que tenjendo cada superficie de aqllas Reynes codos quadrados, q son diez y seis quadrados: saltaramos q la dha superficie q se fulea: tiene sesenta y seis quadrados. Pues aujendose gastado casi seis cientos talentos en el dho aforro: viene a caber casi adias talentos por vara. Por q lo q dismi nuya aql cofi, se quita por lo unio de las pintas: y tambien por q lo pared donde estauan; no era tan alta como las otras. Tenjendo pues un talento de peso vnguintal, menor las seis lib. y $\frac{1}{2}$. q ya q da dho: resta q cada una le cupiese vna plancha de peso casi de nueue quintales y quatro de quintal y dos lib y m. Y porconfi q fuese la dha plancha muy gruesa.

2. mach. 12.

Supuesto lo q ya queda dho de la dracma, quando se dice q ofrecio Judas por las animas de los q en la guerra murieron: doze mil dracmas: Montan estas dracmas, ciento y veinte y cinco Minas griegas, las quales valen diez mil y quinje reales de los q vsamos y vn marauadi mas.

2. mach.

7.

En el. 2. de los Macab. en. 7. alarbo, se pone la oferta, q para la reparacion del templo, hizieron algunos de los judos q boluieron de babilonia; y fueron quarenta y vna mil dracmas de oro, y quatro mil y dozientos Minas de plata. hazen las dracmas de oro, cinco mil y ciento y veinte y cinco oncas, q valen quarenta y vn mil y ochocientos y cinquenta y quatro ducados: y mas vn peso deducado. La plata monta Reynes y cinco mil y setecientos y veinte y nueue ducados y vn quinto, y mas cinco mil q son. 95. Para gente que vanja de capthurio y de tanta mi paja como ellos hayan: no fue sino muy ica offerta.

Del Denario ay mencion en el euang, y apreciando lo en. 43. mrs y $\frac{3}{4}$. de mrs como qda

de mis como q'da dho. Los cien denayros q' deuya a su confesores e loyado de aquel
principa de quien se trata, mas. 13. montan. 123 $\frac{1}{2}$ y. 23. mis. Al doblé de
montan los dozyentes denayros, enq. 5. philippe e simo e dizeo, q'era mure por para
par, de q' cupiese acada qual de aq'llas compaas un pado; dozyentes y cinquenta
ysiete reales y doze mis. Los quinientos Denayros q' deuya a su a creador e lpo bre
Luc. 7. montan sescienos y quarenta y tres reales y treze mis. Los cinquenta q' ue
deuya el otro, montan dos mil y cieno y oçenta y siete mis y $\frac{1}{2}$. q'son. 64 $\frac{1}{2}$
y once mis y $\frac{1}{2}$. Los trezientos denayros, enq' fue a pre ciado el un queto, conque
La ^{na} Mag^{na} unq' al. 5. montan trezientos y oçenta y seis reales y un mis. Son ducados
29. y $\frac{1}{2}$. de los ya dho de a 450. En los Actos de los Apostoles. ca. 19. se dize
q' muchos curiosos q' se conuertieron al Euang^o, q' macon pu^{na} sus libros de cuyo
sidat, cuyo precio se estimaua en cinquenta mil Denayros, q'son nombres q' dor cu
tos y 137 500 mis. Y valen reales. 64333 y oço mis, y son ducados de a. 450.
4361. y $\frac{1}{2}$. q'son. 50. mis. y son. 5468 escudos de los q' a ora se usan y $\frac{3}{4}$. 50
300. mis. En el precio q' se dio por X^{po} nro. S. ay mas dificultad, porq' no estamot
muy ciertos enq' se estimaua un argenteo en aq' l tiempo. Clara cosa es q' no era de
nayo, ni era precio. 30. dineros, q' hazen. 33. reales y. 20. mis. q' se auja a dar por
un s^o. Cornelio Iansenjo, en la con cordia. ca. 123. hazia el cabo trata e se auj
y auia q' no en conforma a lo q' tenamos dho y prouado: no era muy fuerada llo. Su
opinion es q' fueron diezlos, y siendo de los q' auamos dho, montan cieno y treynta
y cinco reales y. 3. mis. y $\frac{3}{4}$. de mis. Y en el Exo. ca. 21. nu. 31. se manda pa
gar por el esclauo, aguien ouiese muertos el buay otro de otro: treynta diezlos
Demanaa, q' el precio q' se dio por X^{po} fue el q' mandaua lley dar por vn esclauo:
q' hasta enaño quiso el. S. tomar forma de siervo, para ponerlos en estado de
libres y sijos. Y para con eluiz este tratado con la sepultura de X^{po}, casi cien
libras de unq' fueron, las q' tuvieron aq' llos 5. varones, para unq' su cuerpo:
I hazen, setenta y cinco libras de las mias, q' fue sumptuo si s^o unqion, e n
cumplim^o de lo q' estaua dho; esse se pulchrum eius glorio sum. Y si una libra
de unq' con q' unqio de la ^{na} Mag^{na}, fue estimada en trezientos Denayros, q' mon
tan lo q' tenamos dho; esta unqion se ha de estimar en ciento tanos: y asy fexan
treynta mil denayros, q' valen tanta moneda, 1312500 mis. q' parece excesi
uo gasto y super.

uo gasto y superfluo: pero para la falta de nra deuacion. Porq si consideramos la
de aqellos santos y q eran Ricos: y la estima q en aqlla sazón tenían de
teniendolo por Messias y Rey: y la fe de su reuolucion q esperauan: y lo q en
aqellos tiempos solia gastarse en semejantes personas: no solo entre los judios
sino entre los Romanos: no senos hara este gasto tan dificultoso. Aunque
se pueda decir, q a quel unq no era tan precioso como el de la Mag^a. Pero q
no ay razon para decirlo; alomenor no notarlo. Aunque fuera la mitad menor
valga seiscientos y cinquenta y seis mil y doscientos y cinquenta mis, q son
mil y seiscientos y quaranta escudos y doscientos y cinquenta mis: y siendo tan
bueno como el de la Mag^a, al doble. 323 escudos y. 100. mis.

Lo q se sigue, se lo denotar en lugar de dos
parrafos, en la 3^a. d. en la primera plana,
el primero conyencia, en la plata, el
segundo, de aqui bjen se sigue y hasta
menor una blanca.

Nota primero para la valuation del oro. El Marco de oro puro
vale por ley. 29700. mis.

El marco de oro de do blones, q era de. 23. quilates y tres quarses de
quilate, vale. 29400. mis.

El Marco de oro corriente, q es de. 22. quilates, vale. 27200. mis.

La onca de oro de do blones, vale. 3675. mis.

La media onca, vale. 1837. $\frac{1}{2}$.

hazjendose del marco por ley, se fenta y cinco ducados y un tercio: sale
cada ducado por. 450. mis.

El Siclo Hebreo q tiene media onca vale lo q esta dho. f. 1837 $\frac{1}{2}$
y hazen quatro ducados y un dozauo. q son. 37. mis y $\frac{1}{2}$.

La Mina Hebræa de. 30. oncas, q son. 60. siclos, monta. 245.
ducados.

ducados. La de .15. oncas /o .30. fíelos vale la mitad, q son
122. ⁷/₈ m. y m.

El talento Hebreo, de seis mil fíelos, o tres mil oncas /o cien Minas de
.60. fíelos, monta. 24500 ducados.

El talento de cien Minas de .15. oncas, o de tres mil fíelos /o de 1800
oncas, Vale la mitad. 12250. ducados.

El talento babilonjo de .80. Minas quiegas q son de .12. oncas y ¹/₂
y hacen 1000. oncas: contiene la tercera parte del talento mayor Hebreo
o dos tercios del menor, Vale 3166. ducados y ²/₃.

El talento menor q es de .60. mynas quiegas, q hacen 750. Vale la
mitad del talento mayor Hebreo, 6125. duc.

La Mina quiga de .12. oncas y m, vale ciento y dos ducados y m.

La Libra Romana de .12. oncas: vale 93. duc.

Vn ducado vale. 450.

Medio ducado. vale. 225

Vn tercio ——— 150

Vn quarto ——— 117 ¹/₂

Vn quinto ——— 90

Vn sexto ——— 75

Vn septimo ——— 64 ²/₇

Vn octauo ——— 56 ¹/₄

Vn noueno ——— 50

Vn de cimo ——— 45

Siel Marco de Oro fino vale. 2970 . mis: Un quilate en
marco vale. 1237. mis y $\frac{1}{2}$.

Valuacion de la plata.

En La valuacion de la plata siguiendo el uso de la antigüedad
y como Platon dice en el Dialogo llamado Hipparchus, siue de
Lucra; tubo de valor la decima parte del oro: es muy facil de
hazer la cuenta, dando al Sello de plata, la decima parte del
valor del Sello de Oro y lo mismo en la Mina y en el talento.

Por lo qual Valiendo el Sello de Oro. 1337 mis y $\frac{1}{2}$ Vale el
de plata. 133. mis, de q^{no} se ha de hazer caso en el Sello: pero si se
de hazer en la Mina y muelo mas en el talento: son los diez mis
quatro reales y medio Justos.

La Mina de .18. oncas, valdra ciento y cinquenta y cinco reales
y mas por los minutos, has mis y $\frac{1}{2}$ y un quarto de mis. 135. $\frac{1}{2}$ y $\frac{1}{4}$
y son diez ducados y un quinto q^{son}. 90. mis y con los minutos son
93. y $\frac{1}{2}$ y $\frac{1}{4}$. y al doble la Mina de .30. oncas, valdra. 20.
ducados y $\frac{2}{5}$. q^{son}. 137. mis.

De aqui se saca facil^{me} el talento, q^{siendo} de 3000 fijos o de
1800. oncas, valdra 1020. mis y $\frac{1}{2}$ y $\frac{1}{3}$. de ducado q^{son}
150. mis. y al doble el talento de 6000 fijos o 3000 oncas
2041. mis y dos tercios q^{son}. 300.

La onca de plata vale. 306. mis y $\frac{1}{2}$.

La Mina atica de plata, de .12. oncas y $\frac{1}{2}$. vale 1128 mis
y mas .3. mis y un octavo de mis son ducados .8. y $\frac{1}{2}$ y .30.

La Libra romana de .12. oncas vale. 108. mis y 3. mis.

[The page contains several paragraphs of handwritten text in Spanish, which is mostly illegible due to fading and bleed-through from the reverse side. The text appears to be a historical document or letter.]

29 (4)

