

LA PUBLICIDAD

DIARIO DE AVISOS, NOTICIAS Y TELEGRAMAS

FRANQUEO CONCERTADO

SUBSCRIPCIONES		Un mes	Tres meses	Ses meses	Un año
Granada	Ptas.	1.50	4.50	9.00	18.00
Provincias		1.75	5.00	10.00	20.00
Estranjero		3.50	10.00	20.00	40.00

DIRECTOR Y ADMINISTRADOR-PROPIETARIO
FERNANDO GÓMEZ DE LA CRUZ
 Oficinas y Talleres, calle de Gracia, número 4
 Teléfono núm. 177.—Apartado de Correos, núm. 37

INSERCCIONES		1.ª plana	2.ª plana	3.ª plana	4.ª plana
Anuncios, línea, 1 vez, tipo 8		2 p.	1 p.	0.50 p.	0.25 p.
Mortuorios y reclamos, línea		10 p.	5 p.	2.00 p.	0.75 p.
Comunicados, línea		100 p.	75 p.	25 p.	10 p.

En virtud de un reciente contrato que he celebrado con la **Sociedad de Lámparas «Z»** puedo ofrecer al público desde hoy los siguientes **NUÉVOS PRECIOS DE LA LAMPARA «Z»**

16, 25, 32, 50 y 75 bujías. 2 pesetas.
 100 bujías 4 »
 150 bujías 6 »

De venta exclusivamente en la antigua casa **SANCHEZ FLORES** Nicolás Martín, Bibarrambia, 10

Banco Hispano Americano

Ofrece al público cuantas facilidades pueda desear para realizar toda clase de OPERACIONES DEBANCA Y BOLSA, dándole especial preferencia a todos cuantos asuntos tenga relación con los préstamos y con el DESCUENTO DE LETRAS sobre la plaza, España y Extranjero, al objeto de favorecer en todo lo posible al Comercio, Industrias y Agricultura de la región.

Amparo

MODISTA DE SOMBREROS
 Ofrece un excelente surtido desde los más elegantes precios hasta los más económicos. Se hacen arreglos y composuras.
 Vitud la casa y taller, San Antón, 33, y quebrada de los Compañeros.

A LOS LABRADORES

Se vende trigo sembrado precedente de Baza, sembrado en otoño en Asqueres en v. y en secano, garantizando su selección y calidad.—Para los pedidos, en la Alhóndiga de granos, Bernardo Castro y R. del Rivera, y en Asqueres, José D. S. Fernández.

Los Mejores CHOCOLATES

SAN ANTONIO—Capuchinas, 18

Casas y tapias ruinosas

En el Cabildo municipal del sábado último, el ilustrado y celoso edil D. Agustín Caro Riaño, pidió que el arquitecto girase una visita al barrio de San José, para denunciar las casas y tapias ruinosas, en evitación de derrumbamientos que podrían ocasionar desgracias.

Señaló especialmente el peligro que ofrecen unas tapias en el Zenete. Se acordó conforme a los justos deseos del Sr. Caro Riaño, y esperamos que no se olvide este asunto, que aunque parezca pequeño, no es para la seguridad del vecindario de aquel distrito.

Muchas veces se ocupó de ello nuestro querido amigo D. Ricardo Santa Cruz, cuando era concejal por San José, y aunque se acordó como ahora, todavía no se ha tomado medida alguna.

Ya que tanto tiempo se tarda en cosa de tan fácil solución, debía estudiarse y hacerse bien, y por supuesto, pronto, que es lo más importante; arreglándose la subida al Zenete por la Alhacaba, pues con un gasto insignificante, se evitaría a muchos vecinos las molestias de subir por la empinada cuesta de Matarras que representa un ejercicio alpinista.

CRONICILLA

El problema del cocido

El tema del abaratamiento de las subsistencias está sobre el tapete, aunque nadie pudiera decirse, tratándose de lo que se trata, que está sobre el mantel.

Y ya era hora que el Gobierno, las Corporaciones, los organismos todos y cada uno de ellos, se ocuparan seriamente de ese problema, del que no diremos que constituye la comidilla diaria, porque precisamente, lo que nos va faltando es eso: comidilla.

Y, muchas veces, enfrascado en hondear meditaciones de carácter doméstico, elevando al cielo la mirada y levantando los brazos en aptitud suplicante, exclamo:

—Pero, Señor; ¿cómo no fijarán sus miraciones los gobernantes en el problema del cocido? Hay leyes de aguas, leyes de cotos, y de alcófolos, que para el caso es lo mismo, y no hay leyes para que los

garbanzos, las patatas y el bacalao, por lo menos, se abaratan y se pargan al alcance de todas las fortunas! Una ley, Señor misericordioso!

Pero la ley no venía y hubo ocasiones en que después de echar mis cuentas de gastos en colaboración con mi mujer que es la que lleva la partida doble de mi casa, me preguntaba:—¿Será que la humanidad está nadando en la abundancia y por eso no se preocupa de la carestía de los comestibles, ó será que nosotros andamos tan arreados y faltos de dineros que lo que consideramos carísimo y casi imposible de adquirir, otros lo compran sin protestas ni reclamaciones?

Después, ante la preocupación del Gobierno para hacer el medio de que los comestibles se abaratan y lleguen, a ser posible, a todos los estómagos, me he convencido de que el problema del garbanzo, para el que yo no encontraba solución fácil, era el problema palpitante en todos los domicilios y entre todas las familias; el plato del día, allí donde otra casa de platos holgazaban más de lo preciso; el pan nuestro de cada día, allí donde el diario panecillo entraba con cortapisas y limitaciones.

Todos ó casi todos teníamos hambre y nos lo callábamos, ó procurábamos disimularlo.

Hoy que el Gobierno ha abierto ese grifo de la información pública y quiero que se indiquen medios para llegar al abaratamiento deseado, todos debemos apretarnos a llevar nuestro granito de arena a esa empresa humanitaria y de redención de las clases necesitadas.

Yo, doliéndome de la carestía de la carne, he meditado varios días sobre el asunto, á ver si se me ocurría alguna solución para someterla á estudio del Gobierno.

He consultado textos, he investigado las causas de la decadencia de la ganadería, como originarias de la escasez de chuletas y solomillos, y no se me ha ocurrido otra cosa que acudir en busca del carnicero, y volver en mano, y decirle:—O rebajas inmediatamente treinta céntimos en kilo, ó disparo.

Claro es que esto no vendría á solucionar el problema, y el Gobierno, probablemente, no lo consideraría admisible; pero la verdad es que como no se me ocurre otro procedimiento de más eficaces resultados, no voy á poder tomar parte en la información abierta sobre esa cuestión, tan importante para todos.

Y el caso es que la familia va creciendo; las copias se pagan cada vez á menor precio y me urge cada vez más que se solucionen los problemas del cocido.

También me he enterado por los periódicos de que cuantos medios puedan utilizarse para conseguir el abaratamiento de las subsistencias no darán sus provechosos frutos hasta pasado algún tiempo. Es decir, que se trata de una labor lenta y de varios años; de modo que, en realidad, hoy por hoy, no podemos aspirar más que á ir entreteniendo la gazuza lo mejor posible con la esperanza de que andando el tiempo, nuestros niños pueden morirse de un atracón, si así lo desean.

Por eso, cuando me preguntan si esa cuestión de las subsistencias me preocupa, contentaré limitando á un respetable y conocido excoocido, que no sabe nunca lo que se dice:

—¡Me es inverosímil!

J RODAO

POLITICA EXTRANJERA

El ministerio Venizelos

Constituido en algunas horas, con una rapidez no esperada ni por los más optimistas, el ministerio Venizelos es, seguramente, el que, dentro de las difíciles circunstancias por que atraviesa Grecia, puede encauzar mejor los asuntos interiores y exteriores del país.

El plan de Turquía ha consistido en poner menos á la obra para impedir la formación de este ministerio, porque ella estimaba que, sólo un gobierno de esta naturaleza, puede calmar en Grecia las pasiones parlamentarias y reconciliar á todas las fracciones políticas en una gran obra de reorganización nacional. Pero, más fuerte que las amenazas de Turquía, la lógica flexible de las circunstancias y de los hechos ha hecho posible y necesaria el gabinete Venizelos.

Ningún hombre de Grecia tiene, á la hora presente, bastante prestigio, bastante voluntad y habilidad para conducir con éxito los destinos del país, en medio de las dificultades de todo género que le rodean. Sólo V. Venizelos parecía el indicado para esta tarea tan pesada como gloriosa. Y halo aquí, al frente del gobierno, teniendo tras de sí un partido parlamentario disciplinado y entusiasta, la confianza del rey y todas las esperanzas de la nación.

El soberano ha escuchado atentamente cuanto Venizelos le ha dicho al encargo del Poder, y le ha dado su autorización para que recurra, si es preciso, á la disolución del Parlamento, á fin de realizar con éxito la gran reforma que el nuevo presidente quiere y debe emprender.

¿En qué consiste esta reforma y cuáles son los puntos esenciales del programa del nuevo gabinete?

No han de concenarse todos los detalles hasta que Venizelos los exponga ante la Asamblea nacional; pero, desde luego, el solo hecho de que Venizelos se haya encargado también de la cartera de Guerra, indica sobre qué punto preciso se propone concentrar sus esfuerzos.

En el curso de los últimos meses, lo que ha producido la debilidad de Grecia en los conflictos bálcicos, es el estado de desorganización y de impotencia en que se encuentra su ejército. La obra más urgente, bajo el punto de vista nacional como bajo el punto de vista diplomático, es la reorganización completa, la refundición total de las fuerzas militares y navales de Grecia.

Ya las primeras palabras del nuevo presidente han sido para declarar que, antes de tres meses, se escargará á oficiales franceses la reorganización del ejército griego.

Si esta obra se emprende sin demoras y se persigue con una inflexible perseverancia, se puede calcular que, antes de un año, Grecia, convertida en nación fuerte, disciplinada, unida en el mismo esfuerzo, ligada por otra parte á una comunidad de intereses vitales con Bulgaria y Servia, podrá representar en los Balcanes el papel que le corresponde y realizar pacíficamente con las simpatías y el concurso de E. Ropa, todo lo que hay de justo, de noble y de grande en su viejo sueño panhelénico.—E. V. DE G.

El jefe del partido liberal nos dijo que todos los diputados á Cortes por la provincia están identificados con él para la manera de trabajar y conseguir beneficios en favor de la provincia.

El Sr. D. Federico Gutiérrez—agregó—estuvo á visitarme, manifestándome que se halla de acuerdo conmigo en todo, tanto en política, como para trabajar en favor de nuestra tierra.

El Sr. Canalejas ha aprobado lo hecho hoy mi presidencia en mi domicilio, en la Asamblea que se celebró el mes de Agosto último, como asimismo el Sr. Merino.

El Sr. Gutiérrez trabaja con verdadero ímpetu y entusiasmo por llevar á cabo reformas en la Universidad y creo que lo conseguirá.

A propuesta del Sr. Moret, como diputado á Cortes por el distrito de Granada, ha sido reformado el reglamento redactado por el Sr. Sánchez Guerra para la construcción de los Barracariles secundarios.

Y en el último Consejo de Ministros, proce que se acordó llevar á las Cortes el reglamento con los reformas en el introducidas, para que aprobado de esta manera, sea más fácil la construcción de alguno de ellos en esta provincia.

Estoy satisfechísimo de los diputados liberales de la provincia, pues anoche presentáronse en la estación á despedirme cariñosamente todos ellos.

Terminó diciéndome que venía algo mejor de un dolencia y que en cuanto descansase unos días, saldrá para los baños de Alhama de Granada.

LA-CHICA Y TENORIO

En el expreso de los Andaluces regresaron ayer de Madrid, el Gobernador civil de esta provincia, D. Joaquín Tenorio; el jefe de los liberales y diputado á Cortes por Granada, D. Juan Ramón La-Chica; y el exdiputado á Cortes y presidente del comité local del partido liberal, don Eduardo Gómez Ruiz.

En la estación eran esperados por infinidad de amigos y correligionarios de la capital y pueblos, entre los que recordamos al Gobernador interino, Sr. Montilla; al alcalde, D. Felipe La-Chica; y á los Sres. D. Miguel Aguilera Moreno, don Justo Ortiz Pajaron, D. Joaquín Gómez Ruiz, D. José Lobo, D. Pascual Naber, Torren Calleja, D. Juan Hurtado, Amor y Rico, D. Julio Ortiz, don Narciso Rizo, D. Miguel Borques, don Joaquín Jiménez, D. Francisco Pérez, don Teodoro Sabrés, D. Francisco González Luján, D. Francisco, D. Manuel y don Gabriel González Gómez, Montes Sierra, D. Modesto Cendoya, Palacios, don Ricardo Ruiz Martín, Adame, Montañes, Horella (D. Mariano y D. Alfredo) D. Antonio Carrascosa García, don Manuel Góm z Fernández, D. Joaquín Jiménez López, D. Miguel Villar, don Cayetano Barbero, Vara, D. Manuel Martínez, D. Enrique Puente, D. Manuel Ocaña Méndez, D. Antonio Madero, don Antonio Ruiz Lón z Cabillas, D. Manuel Molina, D. Julio Pareja, D. Eduardo Villegas, D. Manuel Porcel, D. Juan Aguilés, D. Emilio Montalvo, D. José Gómez, D. Fernando Pérez, D. Manuel Aceituno, D. Manuel y D. Eduardo Pazo, don Florencio Parpeta, D. Carlos Rón, don Jo. e Mariscal, D. Rogelio López, D. Antonio Sañ, D. Francisco Gutiérrez, don Julio Baldomero Muñoz, D. José Calvo, don José Miguel Sierra, D. Pedro López Gniex, D. José Moronta Ruiz, D. José Aguilera Flores, D. Carlos Martínez, don Ernesto Cabrián, el jefe de Vigilancia D. Jerónimo Martos, el de Seguridad don Luis Jorge, el de la Guardia municipal D. Antonio López, representantes de la prensa local y los agentes López, Jiménez y Abad, Barasona y Jorge.

Felicidades á los Sres. Tenorio y La-Chica, y á sus otras instancias, el primero nos dijo que está bien de acuerdo con ahora, el Gobierno del Sr. Canalejas, el cual está haciendo en las Cortes una campaña incompromisible, en favor de las ideas liberales.

Agregó que el patillaje de la balanza del Sr. La-Chica como jefe del partido liberal democrático en la provincia, está á una gran altura.

Los Reyes á Granada

Dijonos el Gobernador, que es probable que en el próximo mes de Noviembre venga á Láchar á cazar, haciendo una visita á Granada, S. M. el Rey D. Alfonso XIII, á quien es casi seguro acompañe su augusta esposa la Reina D. Victoria, que tiene grandes deseos de visitar esta capital y admirar la Alhambra.

La-Chica y Merino

Al despedirse del Ministro de la Gobernación, Sr. Merino—continuó el Gobernador—le pregunté sobre lo relativo á política, contestándome, que en todo lo atinente á política en la provincia, hago cuanto me indigno el Sr. La-Chica, como si el mismo Ministro me lo ordenara.

Canalejas y La-Chica

También estuvo presente en la visita que el Sr. La-Chica hizo al jefe del Gobierno, Sr. Canalejas, quien le dispuso

un afectuoso recibimiento, aprobando todo lo hecho por la Asamblea en el domicilio del Sr. La-Chica y felicitándole á él por haber contribuido con su modesta cooperación á que haya partido liberal democrático en la provincia de Granada.

El Sr. La-Chica

El jefe del partido liberal nos dijo que todos los diputados á Cortes por la provincia están identificados con él para la manera de trabajar y conseguir beneficios en favor de la provincia.

El Sr. D. Federico Gutiérrez—agregó—estuvo á visitarme, manifestándome que se halla de acuerdo conmigo en todo, tanto en política, como para trabajar en favor de nuestra tierra.

El Sr. Canalejas ha aprobado lo hecho hoy mi presidencia en mi domicilio, en la Asamblea que se celebró el mes de Agosto último, como asimismo el Sr. Merino.

El Sr. Gutiérrez trabaja con verdadero ímpetu y entusiasmo por llevar á cabo reformas en la Universidad y creo que lo conseguirá.

A propuesta del Sr. Moret, como diputado á Cortes por el distrito de Granada, ha sido reformado el reglamento redactado por el Sr. Sánchez Guerra para la construcción de los Barracariles secundarios.

Y en el último Consejo de Ministros, proce que se acordó llevar á las Cortes el reglamento con los reformas en el introducidas, para que aprobado de esta manera, sea más fácil la construcción de alguno de ellos en esta provincia.

Estoy satisfechísimo de los diputados liberales de la provincia, pues anoche presentáronse en la estación á despedirme cariñosamente todos ellos.

Terminó diciéndome que venía algo mejor de un dolencia y que en cuanto descansase unos días, saldrá para los baños de Alhama de Granada.

El camino

Pos la alfombra del valle se tendía, dando vueltas y vueltas, como un río... y perdiéndose allá en la lejanía.

La lluvia del invierno lo brumía como nivel cristá, y en el Estío lo cobijaba el acical sombrío, como dibujos de azul fosforescente.

Camino que cruzaron las edades de las fieras y alegres mocedades del pinto amoroso de la aldea, que parece una larga sepultura desde que el tren el valle serpentea.

C. Y J. JIMENEZ DE CISNEROS

CRONICAS MADRILEÑAS

PINTURAS

Grande ha sido el revuelo producido en el mundo artístico madrileño por la adjudicación inesperada y absurda de premios que ha llevado á cabo el Jurado de la Exposición Nacional de Bellas Artes. Unos cuantos hombres, unas pocas obras se salvaron en el enorme y desastrosos conjunto de desafortunados que informa la obra de los jueces cuyo fallo clamorosamente y hasta cólera, insistida en este punto que ha tiempo es patria de un espíritu borreguillo y cobardo, despertó con gran asombro de las gentes profanas.

Porque el que está bien ageno á comprender lo que son los desvelos y las ansias del obrero en Arte, el pintor que pone sus amores y ambiciones en un pedazo de lienzo y el escultor que baña el mármol en la sangre de su alma, es difícil la admisión de una licitud en la indignación, en la ira que mueve al que se desprecia de todo un año un trabajo por el Jurado calificador se desatará por parte de los artistas trabajadores, nobles, generosos. Riqueza la de sus pinceles y buriles de sana juventud, guiados por el esfuerzo, brindados de regalo de Arte al pueblo español, sacrificados á una lucha estéril y sin remuneración. Insuperable, escarnio la sentencia de los juzgadores oficiales de las obras de la Exposición, desdichados ante toda la cohesión bendita de frutos de juventud recta y de trabajo honrado. Corazones mozos sufridores de desilusión; cerebros de artistas atormentados por el pensamiento de rencor.

Tales las resultancias del certamen actual, próximo á la conclusión, con que el Estado brindó á los artistas españoles, rumbosamente la merced de una gran exposición, que se desprecia de todo un año un trabajo por el Jurado calificador se desatará por parte de los artistas trabajadores, nobles, generosos. Riqueza la de sus pinceles y buriles de sana juventud, guiados por el esfuerzo, brindados de regalo de Arte al pueblo español, sacrificados á una lucha estéril y sin remuneración. Insuperable, escarnio la sentencia de los juzgadores oficiales de las obras de la Exposición, desdichados ante toda la cohesión bendita de frutos de juventud recta y de trabajo honrado. Corazones mozos sufridores de desilusión; cerebros de artistas atormentados por el pensamiento de rencor.

Por no insistir en la amarga cuita ocupémonos, siquiera en la mención de algunas obras bellas que merezcan la atención de la Exposición, más que una agrupación de intelectuales sabios en belleza, ámbrosios con autoridad sobrada, el Ministro de Instrucción, pretendiendo superior en selección, propio á la empuñada de los yerros del Jurado, se ha escogido de hombres, y ha mentado la palabra legitimidad... Porque creamos, en nuestro amor á la bondad de la vida, lo más negro é ímpio con que pueda manchársela, la injusticia hemos estampado las precedentes antes, reflejo pálido de las muchas que se oyen en tanto se recorren las salas de la presente Exposición de Bellas Artes, abierta en Madrid buscando las obras con valor, extrahiendo no ver recompensados honrosos valiosos, admirables!

Los cuadros de los maestros consagrados, enviados fuera de concurso, llaman la atención curiosa del público por el acicate de la nombradía histórica de sus firmas, no por su prestigio intrínseco, muy menguado porque los viejos pintores, sin duda no han querido molestarse; faltan algunas firmas renombradas. Villegas, Ferrán, el anciano de Ilustre Pradilla, Bilbao. Y las que figuraron: de Sorolla en un cuadro «María» en la sierra, algo imperfecto en cuanto á dibujo y composición, bello en colorido, interesante en factura. Una muchacha enferma, envuelta en pieles, recostada en un sillón de doliente se baña en el sol sereno; la lejanía de la montañesa castellana, Guadarrama puro, es hermosa. Entre las manos de la niña hay una nota ignea: el disco rojo de una naranja, ofrenda del artista á un perpetuo ensueño levantísimo. Son las firmas que aparecen de Moreno Carbonero, sobre un lienzo que muestra una pradería de tierras holandesas, algo ficticia, de Benedito, el joven triunfante, encima de una encantadora viejecita aldeana bretona, un poderoso retrato, todo minuciosidad y exactitud, que evoca maestría de Holbein, serenas bellezas de

Durero. José Benlliure, con unos mercados morros... y termina el envío de los maestros y jurados al certamen.

Y con opción á premio, luego alcanzado, hay cuadros que las gentes aplauden unánimemente sin reservas. López Mezquita presentó unos cuantos valiosos. «El velatorio», ya en este periódico encomiado, no tiene otro defecto, á nuestro juicio, que la elección de asunto. Creo que en esa prodigiosa tierra granadina, y en la raza gitana, tan memorable, hay sobrados temas de elocio, de elocio y de vida, de típico y bullicioso casticismo más deleitables á los ojos que el representado en el cuadro del joven é ilustrado pintor andaluz, por lo demás irreprochable en cuanto á carácter, composición y realidad. La figura de la bailadora, movidísima, fiel, la madre doliente, posmitica, y el guitarrista, vigoroso y vivo; son de más realismo exactitud. Además el retrato de familia histórica presentada tiene verdadero sabor á Goya soberano.

Carlos Vázquez, insuperable pintor de mujeres, ha compuesto la figura de una española nota, tocada con blanca mantilla, morena, y guapa y de una traza trágica; abandona pálida, con la cara de snstio y de congoja, trémula, el tendido de una plaza de toros donde el público en emoción se apretuja, se agolpa mirando al redondeo anhelante. «El torero herido» es un cuadro expresivo, muy simpático. Una primera medalla. Martín Luna se ocupa también de toros y presenta también un trozo de redondel y la escena brava de la acometida de un toro fuerte, serio—quizás demasiado—á un picador cuya postura violentísima, representa un gran esfuerzo de observación.

Luego es posible la agrupación de obras por maneras, estilos y elección de asunto: los de sello español y casticismo puede reunirse. Sin recordar autores hay que mencionar una maja goyesca impecable, en blonda negra de la mantilla hispana, sobre la gentil cabeza; unos guerrilleros briosos, todo pujanzas. Unos pastores viejos de Peña, repiten la maestría de su autor en este tema. Las mujeres de Pedro Sáenz, con sus caras de cronopio, perfidísimas y sus ojos de ensueño; las marinas de Abasco, procelosas azules; con costas de coral. Estados de guerra profanos; jardines granadinos, y cotidianos de aquel de Aranjuez que Rusinió imaginó abundantes á cipreses y mirto, y baños de sol fuerte que rasaba por muros y viejas piedras. En cuanto al desnudo no se han hecho sino caricaturas de una falsedad extrema.

Preciso es distinguir únicamente: el de la figura de Angélica, en el cuadro que con su nombre y el inseparable de Medoro presentó Marceliano Santa María, cuadro de apariencia clásica, de un ambiente novelesco y antiguo, muy interesante; y el desnudo de un cuadro magno fastuoso, honra y prez de la Exposición, que rápidamente analizamos y que lleva por título: «El retablo del amor» y la figura de un joven gentil—que me decido por este calificativo—entra en el cuadro que le repugna estragante—Romero de Torres, el cordobés.

Creo que ningún periódico ilustrado ha reproducido el cuadro, sin duda temeroso de alarmar el pudor de la multifloración de sus lectores; sin embargo, la fotografía, aunque poco puede dar idea de la originalísima del cuadro y sobre todo de su acierto colorístico debiera propagar ampliamente la belleza de aquel por lo honda, elocuencia y nueva digna de universal admiración. Profunda y sincera la despretada á la que se refiere, y hasta sectarismos; en cuanto á la masa del público, que por el concepto de masa escasa dosis tiene de criterio fundado, el cuadro, por su sencillez, concepción y su sobria estructura ha gustado sin dificultad. Qué evoca, maneras clásicas, que remeda usos á épocas gloriosas, como los del Tiziano, de Botticelli Tanto mejor.

«El retablo del amor» es una maravilla y supera á aquella sobrolina «Musa gitana» que á su vez superó á la «Maja» de Goya, que es equivalente á esta, se conserva en el museo de Arte Moderno. El nuevo cuadro de Romero de Torres es un conjunto de figuras femeninas representativas de las encarnaciones del amor en almas y en cuerpos de mujer. Son seis trozos, los que componen el cuadro que tiene algo del estilo gótico de los retablos de viejas catedrales. En el del centro hay una Anunciación, cual la sagrada que es un alarde asombroso de arrogancia ideológica; el desnudo en que en idea culmina, está lleno de una majestad humana, que tiene acceso el mismo rango que la virgindad divina el orden mental del contemplador. Hay en el cuadro representaciones simbólicas, siempre en la forma de estas majestades gráciles, gentiles, manías, con un encanto de sugestión absoluta y avas llanto en los pechos de doncella, prietas, suavemente hinchado bajo la tela de las vestimentas andaluzas, y clásicas representaciones de varias servidoras del amor; la monja, la esposa humana. Y los restos de moener expuestos, y las siluetas de figura hidalga, los ojos, visionarios de ensueño imponente, y las bocas delicadas y los cabellos negros con una flor roja, sobre algunas cabezas... En suma algo de un valor riquísimo de idea, de una gratitud mansa bonancible, placentera de forma; las tonalidades del pincel prestan mágico hechizo á este retablo del amor—bello producto de modernidad noble y arriesgada y por tal encomiable, de artista y nada más que artista!

¿Cómo mentar siquiera después de esta visión de un cuadro imaginado y compuesto á implantes únicos del puro é intenso amor al Arte, los honrosos laureados de Muñoz Degrain, decrepito, sendo, en franca decadencia, sobre todo ese cabo Novales, en que meramente se ha querido sacrificar al héroe, y que ha logrado el premio de honor, en medio del escándalo de la generalidad inmensa de los conocedores de aquella pintura bella de hollies, compuesta por una brocha temblorosa pero audazmente fortunada (Nuestra Señora del Arte, perdonados porque no saben lo que se hacen)

FERNANDO HERCE
 Madrid á 22-10-1910.

REPESO CLANDESTINO

¡Venga una hogaza!

Decididamente debe estar el repeso del pan, cuando algunos particulares se han decidido á efectuarlo por su cuenta y riesgo.

Es el caso, que el panadero del horno de Quinta Alegre, Antonio Muñoz Rodríguez, conduciendo una jaca cargada de pan caliente, subía desde la placeta del Lavadero, por una cuesta, para entrar en la de Molinos.

De repente le salieron al encuentro dos hombres, que con ademán imperioso le hicieron detener la caballería.

Uno de los individuos puso en el fiel una balanza que llevaba en la mano y en seguida colocó en un platillo una pesa de á kilo, al parecer.

El otro exclamó autoritariamente:—¡A ver! Venga una hogaza.

Antonio, sorprendido y bequiaberto, obedeció.

Colocado el pan en un platillo, se vio que el otro platillo pesaba más. —¡A! —Está fulto. Al sacco.

Y efectivamente, en un sacco metieron el pan.

—¡Venga otra hogaza!

El joven la sacó del capacho; pero antes de entregarla, se atrevió á preguntarle:—¿Sá pudiera saber quiénes son ustedes?

—¿De modo, que no nos conoces?—exclamó un repesador con voz de trenzo.

—No señor.

—¿De veras que no?

—A los ojos de Dios, que no los he visto nunca.

—Pues entonces... ¡humm!

Y recogiendo el sacco con la hogaza, huyeron como si llevaran gasolina.

El panadero, que se decidió á preguntar, porque le constaba que el pan estaba cabal, juró que no se volverá á someter al repeso sino cuando haya rondines delante.

EL PROCESO KRIPPEN

En 4.ª plaza, aunque para ello tengamos que retirar algunos anuncios, publicaremos desde mañana la vista de la causa célebre por parricidio, contra el dentista Krippen.

Como se recordará, este americano envenenó y picó á su esposa, una artista de gran hermosura, que se habla retirado del teatro desde su casamiento, para robarla y hacer vida marital con una joven, mes Nov, con quien se entendía Krippen tres años antes de su monstruoso crimen.

El descubrimiento de los restos de la bella Elmore, coincidiendo con la desaparición de su esposa y de Nov, hizo concubir vehementes sospechas de que el fuera el autor de la muerte de aquella, que también había desaparecido.

Un notable policía se puso en su persecución hasta capturar á ambos.

En brevísimo plazo se ha terminado el proceso y en tres días totalmente se ha visto el mismo, siendo condenado el asesino á muerte.

Su querida y cómplice comparecerá á su vez ante el Tribunal, y se espera que sea también conculada á una pena grave.

A í se administra la justicia en Inglaterra.

El arte español en Bruselas

Los artistas españoles que han sido agraciados con recompensas en la Exposición Universal de Bruselas, son los siguientes:

Pinturas.—Medalla de oro, D. Manuel Benedito Vivas.

Diploma de primera medalla, don José María López M. Zúñiga y D. Joaquín Mir.

Medalla de plata, don B. Itrán Matseos, don Ricardo Ortaño, don Ramón Casas y don Ricardo Miran.

Medalla de bronce, don Eugenio Hermoso, don Plazco Martínez, don Lauriano Berra, don Félix Mostres, don Miguel Oyar, don Dionisio Bixires y don Ricardo Urgall.

Esculturas.—Diploma de primera medalla, don José Clara Clara.

Medalla de bronce, don Miguel Orce, don Isaac Smit y don José Llimona.

Ha llegado la OVERACINA del Dr. Bechman

Sirve para anticipar el desarrollo de las polluelas, y aumenta la producción de huevos en las pavas y Gallinas

La OVERACINA del Dr. Bechman es un compuesto de sales fosfo-cálcicas con materias albuminoides y semillas de granos estimulantes, que ejerce en las aves una acción tónica estimulante, reconstituyendo al animal a gran cantidad de sales que elimina en la producción del huevo.

De sus resultados y buen efecto se formará perfecto juicio haciendo un ensayo.

MODO DE EMPLEARLO.—En el pienso de la tarde, que debe ser de mulluelo, afrecho, rebazo ó cualquier grano trurado, se le agregará la cantidad aproximada de cinco gramos por gallina, equivalente á un par de cucharadas de las de sopa cada doca gallinas, muy bien mezclado, y si puede ser, amasado con un poco de agua caliente.

Al mes de usarse en un gallinero la OVERACINA, se notan sus excelentes resultados. El gasto que ocasiona la OVERACINA se triplica ó cuadruplica antes de un año.—**Precio, 2 pesetas kilo.**

Unicos puntos de venta: Almacén de Coloniales del Sr. Hijo de Rodríguez Serrano, Pie de la Torre. Establecimiento EL AGUILA, de D. Juan Casares, Bibarrambía, 14.

Accidente de trabajo—Anteayer ingresó en el hospital de San Juan de Dios en la sala de San Gabriel, para su curación, Manuel Fernández Jiménez, de 32 años, vecino de la Zabala, de una herida en la cabeza y contusiones en el cuerpo que se produjo casualmente trabajando al ser cogido por una polea en la fábrica azucarera San Pascual.

La Comandancia de la Guardia civil en esta capital invita á los propietarios de fincas urbanas en Baza, para que presenten proposiciones en el término de un mes para contratar un edificio con destino á casa cuartel en dicho pueblo con destino á alojamiento de la fuerza.

Le han sido concedidos quince días de licencia al alcalde de Vélez Banaudalla don Enrique Trevilla Padial, quedando encargado de la Alcaldía el primer teniente alcalde don José Méndez Padial.

Los ferrocarriles secundarios—Hoy leerá el ministro de Fomento, señor Caballero, en las Cortes los proyectos reorganizando las Cámaras de Comercio y reformando la ley de ferrocarriles secundarios.

Las bases de este último establecen que no se hagan concesiones á particulares ni á Sociedades, sino que serán de cuenta del Estado.

Hechos los proyectos, se sacará á subasta la construcción, con arreglo al presupuesto que se indique.

El Estado será el propietario del ferrocarril, dando una participación al constructor de un cinco ó un quince por ciento, y asignándosele el interés anual de un cuatro por ciento.

La explotación la hará el constructor con arreglo á una fórmula que representará los gastos de aquélla.

El desarrollo, el crecimiento de los niños, lo facilita de modo extraordinario el *Elisir Callot* que se vende en la Farmacia Gran Vía, 13.

Pérdida—La persona que encontrase el domingo en la Plaza de toros una cartera de caballero, conteniendo retratos, billetes de banco, un billete de cinco reales, un billete de un real y un billete de cinco céntimos, que perteneció á la mano de don Francisco Fernández Morcia, hotel Comercio, quedándose con el dinero.

Benilluno—El busto escultor D. Mariano Benilluno ha vendido en la cantidad de 40.000 francos su soberbia estatua de Velázquez, destinada al oratorio de una plaza pública en la capital de la Argentina.

La adquisición se ha verificado á instancia exclusiva de notables personalidades de Buenos Aires.

El Gobernador—Como en otro lugar publicamos, hoy ayer á Granada el Gobernador civil de esta provincia don Joaquín Tenorio de la Vega.

A poco de llegar se hizo cargo del mando de la provincia, cesando en él, el secretario del Gobierno D. Gerónimo Montilla.

Josefa Ortega Jiménez, denunció anteayer á la policía, que de su domicilio camino de Párcel, le habían sido hurtadas por una ventana que estaba abierta, varias prendas de ropa blanca de vestir y otros objetos.

José Piner Martín, domiciliado Caldería Nueva, participó á ayer á la policía que se le había extraviado una caballería menor.

El día 5 de Noviembre próximo se verificará en la Dirección General de Obras públicas la subasta para la construcción de carreteras en las provincias de Cáceres, Gerona, Lugo, Córdoba, Zaragoza y Oviado.

Se admiten proposiciones en este Gobierno civil hasta el día 31 del actual.

En Chanchina, Mocín, Mecina Bombarrón y Vélez Banaudalla, se sacan á subasta los impuestos de consumos á los ocho días de publicarse este anuncio en el *Boletín Oficial*.

Ha cesado en su cargo la maestra interina de la escuela de niñas de Mecina Alfahar D.^a Trinidad Muñoz.

El Ayuntamiento de Colomera ha tomado el acuerdo de construir un edificio escolar.

El Alcalde de Arenas del Rey ha comunicado al señor Gobernador civil el accidente de trabajo sufrido por el obrero Miguel Estremera Ouna, el cual sufrió fractura de la clavícula derecha.

Ayer fué curado en la Casa de Socorro Rafael Pérez, de veinte años, de una herida por mordedura de perro, en la cara interna del muslo derecho.

En el día de ayer y bajo la presidencia del Vicepresidente D. Bernardo Escobar, celebró Junta general extraordinaria la asociación de dependientes de la Administración de Justicia del territorio, tomándose los acuerdos siguientes:

- 1.º Aprobar el reglamento de la Caja de ahorros y socorros mutuos.
- 2.º Admitir las bajas de los socios de número D. Elijido de la Rosa y D. Enrique Aguilar García y
- 3.º De los protectores D. Rafael Rivas, D. Antonio Antequera y D. Miguel Artega González y
- 4.º Admitir como socios protectores á los abogados de este ilustre Colegio

don Juan Martín García y D. Joaquín Ramírez Antrás.

El Ayuntamiento de Gualchos ha remitido á este Gobierno civil para su aprobación el presupuesto ordinario para el año próximo de 1911.

Hoy ha solicitado se le nombre juez municipal de Jan á don Fernando Marín Callejas.

En Huéneja ha quedado expuesto al público por término de ocho días el padrón de cédulas personales para el año veintidós para dar reclamaciones.

San Juan de Dios—Curados ayer: Manuel Guardia Rodríguez de 19 años habitante Santa Isabel la Real, 14, de herida leve en la cabeza que le fué producido por una piedra que le arrojó una mujer en la cuneta de la Alhacaba.

Luis Maldonado Berenguer, de 15 años domiciliado Molino de la Corteza, de una herida leve en el dedo pulgar de la mano derecha ocasionada casualmente en su domicilio con un cristal.

En el arresto ingresaron ayer conducidos por guardias de seguridad, dos sujetos llamados José Ruiz y Antonio Vedia Morales, que sostuvieron riña en estado de embriaguez en la Bola de Oro.

Servicios de la Guardia civil—La de Dúrcal ha detenido al gitano Antonio Gómez Cortés reclamado por el Juez municipal de B. znar, como autor del hurto de una caballería.

La de Gualchos ha detenido á Manuel Puertas fugado de la casa paterna en Málaga.

La de Ugijar ha ocupado una casa á Bernabé Corral por carecer de licencia para su uso.

La misma ha denunciado á Francisco López por exhibir documentos al parecer falsos para emigrar á Buenos Aires.

La de Alhambra ha detenido al vecino de Oñara Antonio Gómez Escobedo *Barbillas*, reclamado como presunto autor del robo de una caballería.

La de Alhama ha ocupado una escopeta al vecino de Jatar Manuel Navas por no tener licencia para su uso.

La de Cullar Baza comunica que al vecino de dicho pueblo Angel Camacho Pozo le han sido hurtadas dos caballerías ignorándose los autores.

La misma ha ocupado una escopeta á Luis Martínez por usarla sin licencia.

La de Huescar ha capturado á los vecinos Manuel Dengra Martínez, Luis Lozano Díaz y José Ortiz Rodríguez autores de varios robos y hurtos en propiedades de aquel término municipal.

La de Ojivera ha intervenido una escopeta, una pistola y una casa al vecino de Leutigi, Leoncio Ligero Fernández, por usarla sin la correspondiente licencia.

La de Lanjarón ha detenido á los gitanos Francisco Heredia Gómez y Francisco Campos Fernández, presuntos autores del hurto de caballerías en el pueblo de Bazar.

La de Alhama ha rescatado siete becarras que le fueron hurtadas al labrador del cortijo de Nacimiento, D. Miguel García Martín.

La de Huerfano T. jarha detenido á Francisco Parrizas Heredia, Francisco González Ropero é Isaac Escobar Gardó por escándalo y embriaguez y haber roto un fonógrafo al vecino de esta capital José Sánchez Velázquez.

Viajeros—Llegados ayer: *Hotel Suizo*.—D. Cecilio Jiménez, don Antonio Delgado y D. Luis Vicensa.

Hotel Alameda.—D. Ángel Muñoz y señora, D. Alfonso Ramos, D. Pedro Rívoro, Mr. Comte et Comtesse y Jouffray y D. Antonio Palma.

Hotel Victoria.—D. Matías Lladó, don Antonio Cisma y D. Mariano Cortés.

Hotel Navio.—D. Joaquín Fernández, don Joaquín Cordero, D. Rafael Villodres, D. Francisco Maqueda, D. Enrique Ruiz y D. Francisco Montiel.

Hotel Oriente.—D. José Murillas, don Julio Mora, D. Miguel Vilata y D. José García.

Hotel París.—D. José Jiménez, don Francisco Jiménez, D. Agustín Ortiz, don Eduardo Pugnado, D. José Escobar, D. Vicente M. de Carvajal, D. Daniel León y León, Mr. Georges Grandfor, don Roberto Anque, D. Manuel Montané y don Francisco de Cepeda.

Han venido de Motril: D. Lorenzo Jiménez, D. Miguel Ortega, D. José Ortíz, D.^a Ana Maldonado y D. Ramón Jiménez.

Han salido para dicha ciudad: D. Enrique Trevilla, D. Federico Bargas, don Joaquín García, Alberto Amonia, D. Cecilio Fernández y D. Rafael Liranzo.

Para Lanjarón y Orgiva: D. José María Lillo, D. Manuel Romero, D. Francisco Padrada, D. Rafael Gil, D. Ramón Rodríguez, D. José Toal, D. Juan Álvarez, D. Cristóbal Manzano y D.^a Elena Ros.

El más rico perfume *Agua de Colonia de Orive*.

Servicio de la plaza para hoy.—Parada, Córdoba.—Jefe de día, D. Juan Ramírez y Casinello, comandante de Artillería.—Imaginario, D. Gonzalo Enrique de Luna, comandante de Victoria.—Hospital y provisiones, D. Fernando Muñoz Jiménez, décimo capitán de Córdoba. De orden de S. E. el sargento mayor de plaza, José Fernández.

Las emenencias médicas de todos los países recomiendan como medicamento valioso é infalible en todas edades los **GRAINS de VALS**, purgantes, laxantes y depurativos. Uno ó dos granos al cenar. Venta en Farmacias.

En cuantos casos se necesite un tónico reconstituyente poderoso hay que usar el *Dinamógeno Saiz de Carlos*, que siempre triunfa de la debilidad y anemia.

El *Callicida Pizá* cura los callos en 48 horas, y se vende en *Farmacia Gran Vía 11*.

Es infalible el *Contra Calenturas* Fernández Izquierdo; único que cura rápida mente. FARMACIA GRAN VÍA, 13

No padeceréis dolor de muelas, teniendo á mano el *Anticaries Luque* que se vende FARMACIA GRAN VÍA, 13.

Embellécete el *Agua de Abistnia*, porque destierra las canas y da juventud. Véndese FARMACIA GRAN VÍA, 13.

La fiesta de San Rafael

Con gran solemnidad se celebró ayer en la iglesia de San Juan de Dios la festividad de San Rafael.

A las diez de la mañana hubo Misa cantada, en la que fué celebrante el presbítero D. Bernardo Rosal, asistido por los Sres. Palé y Piazas, diácono y subdiácono, respectivamente.

Después del Evangelio ocupó la cátedra el R. P. Jerónimo Benito, misionero del Inmaculado Corazón de María, el que con brillantez de estilo y de una manera encantadora ensalzó las glorias del Santo Arcángel.

La parte musical estuvo á cargo de la capilla del Asilo de San Rafael, siendo numerosa la asistencia de fieles.

Después de terminada la función, se les sirvió á los niños asilados la comida, siendo asistidos por varias señoras, entre las que figuraban Soledad Segura, María y Candelaria Gómez, R. sa Barasona, Dolores Pascios, María Migas, Pepita Calero, Soledad Muñoz, Emilia Molgas y otras.

El menú fué el siguiente: Paella á la valenciana, Tortilla á la francesa, Frituras de gallina, lomo, queso, pastas, dulces, frutas y abundantes entremeses.

Por la noche celebróse en la calle de San Juan de Dios, el festival organizado por los industriales de esta vía pública.

La mitad de ella, estaba ocupada en sus laterales por la feria de juguetes y frotar.

Los puestos de bollos de aceite y castañas tostadas eran numerosísimos.

La otra mitad estaba iluminada con bombos á la veneciana.

Cerca de las prehistóricas obras del Instituto, entre *Zeludán* y *El Gurugu*, tocaba la banda de música del regimiento de Córdoba.

Quemáronse varios juguetes de pirotecnia.

La concurrencia era muy numerosa, no tanto como era de esperar, á causa del mal tiempo.

El *clou* de la velada estuvo en la interpretación por la banda, de los populares *couplets de La Corte de Farolín*, obra desconocida aún en Granada, lo que no obsta para que la canten hasta los cuerpos de casa.

El *Ahi va!* fué coreado á voz en cuello por la concurrencia, formando una masa coral verdaderamente temblorosa.

Al final, los músicos fueron ovacionados.

Íntil es decir que en los platos *rifinos* ya nombrados, el consumo de café económico y Valdepeñas blanco, excedió á toda ponderación.

Tira, Pepe... Tira, Juan...

En el camino de Huerfano funcionan dos carnicerías, con el visto bueno de los caballeros del resguardo. Y los dos carniceros suelen entrar carnes en Granada, sin el visto bueno de los mismos señores.

Pero es el caso, que uno de los guardas la ha tomado con uno de los carniceros. Este, por habitar en Cones, tiene que pasar frecuentemente por el fiadero del Puente Verde, y el guarda se *pitoreca* cacheanandolo primero y tocando el pito después, para que los guardas de la cuneta observen al carnicero.

Este pasó y cruzó dos veces por el fiadero, anteayer á las cuatro de la tarde, haciéndole rabiar el guarda; pasó la tercera, con un trozo de carne en la mano, puesto que la llevaba de tránsito, y no pudiendo aguantar más el pito, le dijo al del pincho:

—Si eres tan guapo como presumes, ven aquí.

Y se metió por el callejón que conduce á la fundición de Castaños.

El guarda sacó una pistola tremenda, y se fué tras el carnicero, pero no atreviéndose á entrar en el callejón, se resguardó tras la caseta de la entrada.

El de la carne, revolver en mano, seguía desafiándolo.

—Anda, sal y tira.

—Tira tú.

—Tú primero.

tros de distancia, cansándose la bala á los cinco metros.

—Eso tirito te costará caro—exclamó el guarda, mientras su adversario se daba á la fuga.

El consumidor vino á contarlo el suceso á la guardia civil.

ECOS DE SOCIEDAD

Con motivo del cumpleaños de la reina Victoria, que se celebró ayer, el rey firmó los nombramientos de damas de la reina á favor de las duquesas de Besna, Lezera, Ahumada, Piasencia y Seo de Urgel; marquesas de Squilache, Salas, Qairós, Rata, Peñafior y Bayamo y condesa de Torre Arias.

En Granada, con idéntico motivo, se hizo en los centros oficiales, y todos lucieron colgaduras, iluminándose anoche la fachada de las Casas Consistoriales.

—Anoche se volvió á abrir el Casino de la Alhambra Palace.

—De San Sebastián ha regresado á Madrid, el marqués de Corvera.

—En las primeras horas de la tarde de ayer contrajeron matrimonio en la iglesia de San Gil, la bella señorita Enriqueta Torres García y D. Esteban Zuloaga.

Sallatón en el exprés para Córdoba, donde fijarán su residencia.

—De su viaje de novios han regresado don José Martínez Martínez y su bella esposa D.^a Dolores González Jordán.

—Han venido de Málaga, en automóvil, los marqueses de Medinilla, acompañados de sus hijos y del joven D. Joaquín Ramírez Pérez.

—Ha estado unos días en Granada y ayer salió con dirección á París, nuestro paisano el pintor y literato D. José Sánchez Garona.

—Entre las numerosas familias de la alta sociedad madrileña que se encuentran de temporada en París, están los paisanos nuestros señora marquesa de Squilache, los condes de Agrela, la condesa de Gavil y el general Montes Sierra.

—El domingo fué pedida la mano de la señorita Gracia López Molina, para el joven D. José García Morales, del comercio de esta ciudad.

—Ayer llegó á Granada el señor duque de Gor.

—Han regresado: de Madrid don Pedro López Rogés y de Zújar la señora de Ortiz Pojanzón, don Manuel López Sese, su s. hora y su sobrina.

—El próximo miércoles se celebrará en San Sebastián la boda de la señorita Ana de Artzezo y Labayen, nieta de la condesa viuda de Eguña, con el duque de Sotomayor.

—Se ha publicado una Real orden concediendo, á propuesta del general Marina, el empleo de segundo teniente de la escala de reserva, gratuita, de Caballería, al cabo licenciado del regimiento de Húsares de la Princesa y caballero del hábito de Santiago, D. Jaime Quiroga y

San Sebastián la boda de la señorita Ana de Artzezo y Labayen, nieta de la condesa viuda de Eguña, con el duque de Sotomayor.

—Como gracia especial se le concede, además, el derecho á uso del uniforme en tiempo de paz.

DE TEATROS

El Real de Madrid, abrirá sus puertas el día 12 de Noviembre próximo, con una gran compañía de ópera, cuya extensa lista ya se ha publicado y de la que solo copiamos á continuación las primeras partes:

Maestros directores de orquesta: Gottlieb, Gianuzzi, Marinuzzi y Villa, Ricardó.

Concertadores: Alvirra, Arnedo, Basca de Sagastizabal, Gómez, Fernández Albaridí.

Sopranos: Brozia, Zina; Gagliardi, Cecilia, Krucenitski, Sionné; Lerma, Matilde de; Ortega Villar, Beatriz; Pareto, Grazia; Razzkowka, Elena.

Tenores: Anselmi, José; Areson, Enrique; Famadas, Amador; Gasparini, Emilio; Grassi, R.inaldo; Macuez, Humberto; Ronssoliere, Carlos; Vifas, Francisco; Zanetello, Juan.

Barítonos: Giardini, José; Janni, Roberto; Nani, Enrique y Straccari, Ricardó.

Bajos: Massini Pieralli, Angel; Rossato, Luis; Verdaguer, Martín y Vidal Antonio.

Primera bailarina: Julia Hadack. Maestra de baile: María Ros.

Profesores de orquesta, 92; coristas 90; cuerpo coreográfico, 100.

—La compañía que dirige Engenio Casals y el maestro D. Ricardo Sanja, representa género chico, selecto, en el Principal, de Santander.

—El sábado debutó en el Principal, de San Sebastián, una compañía de ópera española, que dirigen los señores Cornadó y González, con el estreno de *La princesa de los dollars*.

—El Principal, de Jerez, pasará á manos de nuevos propietarios que se proponen reformarlo para abrirlo.

—La compañía que dirige D. Isidro Soler, actúa con éxito en Jaén, haciendo género chico.

—Escriben de París, con fecha 16 del actual, que por primera vez se ha fingido en un escenario, el accidente de un aeroplano.

En realidad, el accidente se fingió entre bastidores; pero desde la sala se perciben todos los ruidos de la caída mortal, y se oyen los gritos de angustia, y el efecto resulta completo.

Un momento de verdadera emoción! El ingeniero Ferrier paga caro su arrojado, siendo víctima del desprendimiento de un joven millonario—René Brizas—que le ha facilitado los medios para construir su aparato volador.

Es mismo potentado ha regalado á una actriz un elegante hotel, sin mira interesada alguna, colocándola, por este regalo en difícil situación.

demás! La felicidad es una cuestión puramente personal!

El primer acto, lleno de encantos, se desarrolla en la *loge* de una actriz, la noche de un estreno.

En el segundo, realmente emocionante, se produce la caída del aeroplano.

Y en el tercero, muy interesante, fíjase la moraleja de la obra.

Está la comedia estrenada en Vaudeville, primeramente interpretada por Porel y Joffre, y dos actrices encantadoras: Mlle. Terva Lion, Mlle. Lantelnes, cuyas historias amorosas de estos últimos tiempos han dado mucho que hablar en París.

—La historia de los amores, definitivamente concluidos, entre el duque de los Abruzzos y mis Ekins, la hija del multimillonario yanqui, pasará de las conversaciones de los círculos á los escenarios de los teatros.

Para dentro de pocos días se anuncia en un teatro parisién el estreno de una ópera titulada *«The Beautiful Miss»*, é inspirada en el idilio del duque y la yanqui.

El autor del libro es Leopoldo Corta, escritor de gran popularidad, y el compositor es Max Ringer, también de mucha fama.

La ópera tiene tres actos: el primero se desarrolla en Nueva York, el segundo en París y el tercero en la cumbre de un monte imaginario.

Dícese que la sátira es muy graciosa y en la obra tienen lugar preferente los corresponsales lanzados á la persecución de los novios. La curiosidad pública es muy grande, y el estreno de la ópera promete ser un acontecimiento sensacional.

—En el Principal de Alicante debutará el sábado próximo la compañía dramática Comandador-Montenegro.

—El nuevo arrendatario del teatro Español, doctor Madrazo, ha encargado de la dirección artística del mismo al aplaudido autor dramático D. Miguel Ramos Carrión.

—El nuevo arrendatario del teatro Español, doctor Madrazo, ha encargado de la dirección artística del mismo al aplaudido autor dramático D. Miguel Ramos Carrión.

Correo de la provincia

Desde el Padul

El Director de LA PUBLICIDAD

La publicado en ese diario acerca del Pósito de este pueblo, ha despertado gran expectación.

La posibilidad de que paguen los vidrios rotos los que no tienen culpa alguna, ha levantado gran revuelo.

Que pague quien debe, solamente, es la aspiración unánime y natural del vecindario.

Será preciso organizar una defensa de los amenazados sin razón ni motivo de sufrir los perjuicios.—El corresponsal.

Desde Huescar

Han marchado á Madrid, D. José López Montas, su señora doña Concepción Carreño y su bella sobrina Lolita Sánchez Carreño, y el banquero de esta población D. Manuel Portillo Romero, con su simpática hija Consuelito.

—De Madrid ha regresado el exalcalde don Joaquín Fernández Iriarte, y de Granada el médico D. Baldobero de la Fuente y D. Ramón Jiménez Ruiz; de los baños de Fortuna, doña Josefa Cabrera y su nieta Rafaelita Barberán; y de Zújar, don Antonio Parra Loyzaga y su linda hermana María Teresa.

—Han llegado el ayuntamiento del cuerpo de Montes D. Manuel Rodríguez y el empleado subalterno de dicho cuerpo D. Jerónimo Casades, para hacer entrega de los pines derribados por los temporales en los montes recientemente subastados.

—También hemos visto aquí en estos días de feria al exenador D. Dionisio Motos, D. Emiliano Muñoz González, é su sobrino el joven médico de Castril, don Rafael Jiménez, D. Dámaso Romero Castillejo é l comerciante de Baza D. Antonio Bostos.

—Están marchando á la República Argentina desde esta ciudad y pueblos próximos, gran número de emigrantes. La mayor parte de ellos dejan aquí, por ahora á sus familias.

Aprovechamiento de aguas públicas

Dispone este proyecto que para utilizar las aguas públicas en aprovechamientos especiales, es necesaria concesión administrativa. Es obligatoria la inscripción que los aprovechamientos anteriores á esta ley solicitaran en el plazo de un año desde su promulgación en los registros provinciales y centrales.

Se declaran de utilidad pública para los efectos de expropiación forzosa las obras necesarias para el aprovechamiento de obras públicas en los casos siguientes: Abastecimiento de poblaciones.

La verdad se impone

Por eso la lámpara OSBAM ha triunfado. Porque es verdad que no la hay mejor. Porque es verdad que ahorra 70 0/0.

Deposito en Granada. Bazar de novedades La Hormiga de Oro

GRAN FABRICA DE Pianos y Armoniums

López y Griffó.-Málaga.

Sucursal en Granada, Zacatin, 5

Venta de toda clase de instrumental para banda.—Accesorios musicales.—Gramophones.—Discos.—Acordeones, etc., etc.

Venta de pianos y armoniums al contado y á plazos y alquiler de los mismos.

Se hacen afinaciones y recomposiciones

CHOCOLATES MARCA ALHAMBRA

Los más superiores que se fabrican premiados con 42 grandes recompensas industriales en Exposiciones Internacionales.

Cándido Sáenz López

Pescadería, 9 y 11.—GRANADA

Servicio de ferrocarriles, incluyendo la tracción.

Muerte de un boxeador

Mr. Stanley Ketchell, campeón del boxeo de peso medio, ha sido asesinado en Nueva York.

ganza, que al primer golpe puso a su enemigo fuera de combate.

EL DUQUE Y LA YANQUI

Entre los aficionados a historietas principescas sigue comentándose preferentemente la definitiva ruptura de los amores de miss Elkins con el duque de los Abruzzos.

ya varios días, y estaba concebida en los términos más corteses; pero dentro de la más rotunda negativa.

Un Roghi de nuevo cuño

El golpe iba ya pasando mucho tiempo sin que apareciera en la región de Tizza el Pretendiente de turno, porque es sabido que es cosa que no puede faltar.

las cuales habían muerto varios indígenas pertenecientes a Beni Gaitane y Beni-Uxiani, fracciones ambas de Riata.

BOLETIN RELIGIOSO

Cultos para hoy Santos del día.— San Frutos, San Crispiano, Santa Daría, San Crispin y San Crispiniano.

ESTABLECIMIENTO EN GRANADA

Plaza, de Bibarrambla, 9

Máquinas SINGER Y WHEELER & WILSON para coser. Exclusivas de la COMPAÑIA SINGER DE MÁQUINAS PARA COSER.

ESTABLECIMIENTOS en la provincia de Granada. BAZA: Constitución, 10. QUADIX: Nueva, 1.

La Unión y el Fenix Español. Compañía de Seguros Reunidos. Capital social: 12.000.000 de pesetas efectivas.

CHOCOLATES Y DULCES DE MATIAS LOPEZ. ANTES DE TOMAR EL CHOCOLATE DE LOPEZ. DESPUES DE TOMAR EL CHOCOLATE DE LOPEZ. LOS QUE TOMAN DOS VECES AL DIA CHOCOLATE DE LOPEZ.

Excelencias del JEREZ QUINA. Los que suscriben, Catedráticos de esta Facultad de Medicina.

PURGANTE IDEAL. Azúcar de cacao «Luque».

CONSULTA ESPECIAL. De enfermedades de la vista.

Benzogenol. es el específico eficaz e insustituible en las afecciones de las VIAS RESPIRATORIAS.

MADRID - ESCORIAL. Oficinas, Palma, alta 8 MADRID

Solución Benedicto 2 00 canarios. de glicerosfosfato de cal con CREOSOTAL.

Hotel de Oriente SEVILLA. Calefacción - Baños - Teléfono. Coches de estaciones y paseos.

CAL HIDRAULICA. 25 pesetas, tonelada (1000 kilos), en fábrica o sobre vagón.

Puntos de venta DE LA PUBLICIDAD

GRANADA.—En la Administración, Gracia, 4; Casa de Pericás y en La Prensa, Puerta Real y Acera del Casino, respectivamente.

LA HIGIENICA. AGUA VEGETAL DE ARROYO, premiada en varias Exposiciones científicas.

Prospera. el que utilice los servicios de enseñanza de persona competente.

POMADA SETROC. Por el farmacéutico B. CORTES. Caracteres y síntomas del Herpetismo en todas sus manifestaciones.

EL COMPRADOR. Revista de la Exportación alemana, publicada en español por la casa editorial J. J. Weber, Leipzig, Alemania.

INFALIBLE! ANTICARIES LUQUE QUITA EN EL ACTO EL DOLOR DE MUELAS CURANDO LAS CARIES. Precio: 1 PESETA.

Gran Vía de Colón, 13 CONSULTA DIARIA. Especialidades farmacéuticas. FARMACIA GRAN VÍA Matias Sueiro GRANADA.

Impresos de todas clases Modelación impresa. En la imprenta de LA PUBLICIDAD, calle de Gracia, núm. 4, se hacen impresos de lujo y económicos, más baratos que en ninguna otra casa de Granada.