

ACCII

Boletín Informativo Gráfico-Literario

AÑO III

GUADIX 11 DE MAYO DE 1957.

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:
JOSÉ ANTONIO, 35

Núm. 114

San Torcuato peregrina a Granada



A la altura de veinte siglos San Torcuato es todavía atalaya en el alma de Guadix. La bruma de muchos atardeceres descolgados de la Sierra no difuminó el contorno recio de su figura.

Entró una tarde bajo el arco romano de Acci. Apoyaba su paso en un báculo de peregrino. El aire militar de los suyos traía el frescor de los escuadrones romanos por las calzadas del imperio. Y en sus barbas enmarañadas el bullir de las empresas de Dios.

Y ahí quedó anclado San Torcuato en el alma de nuestro pueblo, sorprendido peregrinante por muchos amaneceres.

Cada quince de Mayo ha aireado un recuerdo su brazo fuerte salido de la penumbra catedralicia a los soles y a las luces de nuestras calles.

Pero este quince de mayo de 1957 San Torcuato —soplo vibrante— viene como pórtico del IV Congreso Eucarístico Nacional. Y el lema es su figura de peregrino, Guadix, tropel de Catolicidad, ha de peregrinar también a Granada. Caminos claros, sin polvo, caminos colgados de la Sierra, y en la túnica un copo de nieve de las cumbres. En el amanecer de la fé. Acci mandó su mensaje a Ilíberis en la mochila de un varón apostólico. Mañana, días del Congreso, nuestros báculos de peregrinos apuntarán también a Granada. Junto a mensajes extraños de pueblos y naciones, en su alma abierta sonará vibrante el acento de voces accitanas. Granada será custodia gigantesca de Jesús Sacramentado y Guadix de rodillas elevará el incienso de una plegaria.

ISIDORO REQUENA

La Iglesia de El Marchal destruida por un incendio

En la madrugada del día 10, se declaró en la Iglesia Parroquial de El Marchal, un voraz incendio que destruyó totalmente el inmueble. Desde el primer momento se personó en el lugar del siniestro el Alcalde de Guadix don Carlos López Abellán, en representación del Gobernador Civil de la Provincia, acompañado del primer Teniente de Alcalde don Ramon Sierra Hernández y del Capitán de la Guardia Civil. Las pérdidas son incalculables dada la riqueza artística del artesonado mudejar, imagenería y ornamentos sagrados que han quedado totalmente destruidos.

IV Congreso Eucarístico Nacional en Granada del 15 al 19 de mayo de 1957

El agua, húmeda y tentadora, se vierte por las acequias. Alma de Granada esta agua venida de las nieves intactas. Cristo también abre en Granada el pozo de sus aguas infinitas.

Sabédlo, accitanos, en Granada, y en este mes de mayo, se alzaré el refrigerio de la Hostia. La fuente de Aguas eternas.

Visitó Guadix el Capitán General de la Novena Región Militar

El pasado día 4 visitó nuestra ciudad para revistar la Caja de Reclutas, el Capitán General de la Novena Región, D. Rafael Alvarez Serrano, que vino acompañado de su ayudante el Teniente Coronel D. Manuel Villaverde y del Comandante de Estado Mayor D. Juan Sanchez Roman.

Fué recibido por el teniente coronel Jefe de la Caja de Reclutas y Comandante Militar de la Plaza D. José Campos Justo.

Después de saludar a todos los jefes y oficiales, así como a las autoridades civiles, con quienes departió breves instantes, emprendió viaje de regreso a Granada.

En honor a San Torcuato

—o—

(Viene de la página 9)

Tanto a los cultos de la mañana como a los de la tarde, acuden numerosos fieles.

El día 15, a las diez de la mañana, tendrá lugar la gran festividad de San Torcuato, en la que nuestro amadísimo Prelado Dr. D. Rafael Alvarez Lara celebrará Misa de Pontifical y predicará las glorias de nuestro primer Varón Apostólico.

Terminados estos actos religiosos saldrá la procesión del Santo Brazo y de la Imagen, la que recorrerá el itinerario acostumbrado, asistiendo a la misma el Excmo. Ayuntamiento, bajo mazas, y representaciones de las demás autoridades locales.

A esta sencilla noticia, propia de una festividad menos importante que la del Patrono de una ciudad de tantos prestigios sociales como la nuestra, tendríamos que añadir algo más que no queremos, porque no es nuestra intención poner cátedra de iniciativas que sólo competen a su prestigiosa Hermandad.

Pero es triste que las fiestas de un Patrono tan venerado y popu-

Balcón de los Corregidores

La Diputación Provincial hará una donación de 50.000 ptas. en libros para la Biblioteca Municipal.

La RENFE Construye 40 viviendas protegidas en la Estación

El miércoles, día 8, se reunió en 1.^a convocatoria la Comisión Permanente, bajo la presidencia del Sr. Alcalde D. Carlos López Abellán y asistieron los Tenientes de Alcalde, Srs. Sierra Hernández, Ruiz Córdoba y Leyva León, con el Sr. Secretario Habilitado D. Manuel de Haro Serrano.

Los acuerdos adoptados fueron los siguientes:

1.º Aceptar la donación de 50.000 pesetas en libros ofrecida por la Diputación Provincial para la Biblioteca Municipal.

2.º Conceder licencia de construcción a la Renfe para 40 viviendas protegidas en la Barriada de la Estación y a D. José Luis Cambil Sánchez Palencia para una vivienda en la nueva Carretera de Granada.

3.º Autorizar obras de entretenimiento a favor de don Antonio López Sánchez, don José Martínez Sedano, don Antonio Sánchez Lucena, don Manuel Martínez Heredia, don José Varón Caballero, don Antonio Martínez Navarro, don Fernando Martínez Medialdea y don Jesús Tejada Hernández.

4.º Aprobar la cuenta de Caudales correspondiente al primer trimestre del año en curso con una existencia de 63,501'01 para el 2.º trimestre.

5.º Aprobación de diferentes pagos.

lar como lo es el nuestro, se reduzcan a un programa tan pobre.

Y no es que con esto, repetimos, queramos oficiar de índice de nuevas orientaciones. Pero entendemos que a las fiestas de los patronos se deben de llevar los atractivos populares propios de su rango y no reducirlos a una tan extremada sencillez como se desarrollan actualmente.

La Hermandad de San Torcuato tiene la palabra para años sucesivos.

Edicto

D. Carlos López Abellán, Alcalde Presidente del Excmo. Ayuntamiento de esta Ciudad.

Hago saber: Que el B. O. de la Provincia de Granada, núm. 103 de 8 de los corrientes, publica el Edicto de la Subasta de Espartos del Monte de Guadix, año 1956-57

Los pliegos podrán presentarse hasta el 3 de Julio próximo, celebrándose la subasta el siguiente día.

Guadix 10 de Mayo 1957
El Alcalde,
CARLOS LOPEZ

Edicto

D. Carlos López Abellán, Alcalde Presidente del Excmo. Ayuntamiento de esta Ciudad.

Hago saber: Que en la Secretaría Municipal, se encuentra expuesta al público, a efectos de reclamaciones, por plazo de 15 días hábiles, el Padrón del Arbitrio sobre la riqueza provincial, RIQUEZA GANADERA, que ha sido remitido por la Diputación Provincial a los efectos indicados. Lo que se hace público para general conocimiento de los interesados.

Guadix 10 de Mayo 1957
El Alcalde,
CARLOS LOPEZ



Ventajas de las malas corridas

Corridas de toros y partidos de fútbol, unas y otros, sea cual fuere su anuncio, no ofrecen seguridad a la previsión y vaticinio de los entendidos y tienen, por el contrario, el encanto de lo imprevisto y conceden al espectador el consuelo de desahogar a sus anchas su disgusto cuando el espectáculo no corresponde a su esperanza y deseo. El aficionado a los toros necesita disgustarse y a veces es hasta aconsejable que esos disgustos que dan las malas corridas sean lo más frecuentemente posible. Lo mismo suele ocurrir con los malos partidos de fútbol: Ello conviene a nuestro carácter violento y renegón.

En la fiesta de los toros o en el espectáculo de fútbol no hay interés creado, ni miramiento, ni conveniencia social que impida al taurómaco entendido o al "hincha" furibundo, para manifestar con gritos y denuestos su partidismo por el bando contrario o su indignación contra la calidad del espectáculo.

Yo, que soy aficionado a los toros y también al fútbol, puedo asegurar que no hay función pública que tanto apacigüe el ánimo y de la que salga tan dulcemente cansado y tan incapaz de meterme con nadie como una mala corrida de toros o un pésimo encuentro de fútbol. Todos tenemos pequeños disgustos cotidianos, vagos desencantos, hasta breves desavenencias hogareñas y familiares, que solo encuentran desahogo en unos espectáculos malos. Los aficionados tibios, sin entusiasmo ni acritud, y ricos de buena educación, se repudren contenidos, y ello redundará en contra de su salud y les torna desapacible para siempre el carácter.

El rencor y el disgusto que no se manifiestan acaban por aumentar la tensión arterial. Pero el aficionado a toros o a fútbol que lanza sus denuestos,—por ejemplo—, contra el picador, la Empresa, el presidente, los toreros, o

contra el árbitro, jugador o directiva, corre, claro está, el peligro, en la exaltación violenta, de sufrir una interna descarga de adrenalina; pero vencida la crisis de ese instante, se queda más tranquilo que si le hicieran una sangría.

Insultados los picadores, Empresa, presidente, toreros, árbitro, jugadores y demás etcéteras., salimos de la Plaza o campo dispuestos a ser amables con todo el mundo. Claro está que nuestra actitud en las corridas de toros o en los partidos de fútbol es muchas veces signo inequívoco de malacrianza y de falta de dominio de nosotros mismos; pero de todas suertes, hemos de bendecir el espectáculo en que se nos concede la máxima libertad de juicio y toda la capacidad para expresarlo en "tacos" como no lo podemos hacer nunca,—aunque a veces nos muramos de ganas—, en una representación teatral u otras funciones similares.

De los espectáculos en los que es obligada la compostura, el único recomendable es el cine... cuando se sabe dormir sin roncar.

JESUS.

Lea Vd. ACCI

CARRUSEL

Mayo idólatra

Bogando sobre ondas cristalinas y titilantes, sobre pétalos de rosa y hojas verdes, sobre céfiros perfumados y nubes blancas, Mayo, penetra en lo más profundo de la Naturaleza, y allí, con su frondosa y larga cabellera ceñida de guirnaldas y cintas, despierta al alma de las cosas, en una armonía encantada.

El sol, vestido de fulgentes repliegues, parece animarse de nueva vida, el cielo se tiñe de más puro azul, el agua más nítida, la tierra más fructífera, y el mundo todo, parece animarse de una salud sobrenatural y sobrehumana. Una penetrante fuerza se introduce en las venas de la existencia, venida por el aire, por la tierra, por el agua, y anegándolo todo del elixir soñado.

La alegría se apodera del campesino viendo sus campos florecientes, se apodera de los niños maravillados ante tanto esplendor, y se apodera de los jóvenes que sienten en sus almas la fuerza misteriosa de la Naturaleza. Hasta los viejos y los decaídos, parecen recobrar esa salud de la creación. Mayo entero, en unanimidad, se impregna de brillante algazara de un gozo entrañable, gozo de respirar el aire reconfortador, gozo de absorber la sustancia de los frutos frescos, gozo, en fin, de vivir la existencia. Mayo es eso alegría, placer, canciones de exaltación, de ideal y de plenitud...

Mayo es, en una palabra, esen-

(Pasa a la página 5)

MURO
Especialidad
en
Pañería
San Francisco. 446
TELEF. 136

Farmacia de guardia

En la semana entrante estará de guardia el Lcdo. D. Juan Ruiz Ochoa, sita en la Plaza de Santa Ana.

SERVICIO OFICIAL MOTO GUZZI HISPANIA

RAMON SIERRA HERNANDEZ
Ferreteria "La Llave" ————— GUADIX

La moto que presta servicio seguro..... en la ciudad, en
el campo, en deporte, en turismo

65

CARACTERISTICAS

MOTOR: A dos tiempos. Calibre 42 mm. Carrera 46 mm. Cubicaje 65 c. c. Relación de compresión 1,5'5. Potencia efectiva 2 H. P. a 5.000 r. p. m. Cambio a tres velocidades. Encendido por volante magnético. Admisión a válvula rotativa.

CUADRO: A tubo central. Suspensión por paralelogramo articulado. Suspensión trasera con horquilla oscilante. Iluminación con faro delantero y faro piloto.

CONSUMO: 2 litros por 100 kilómetros.

VELOCIDAD: 50 kilómetros por hora

PRECIO ACTUAL PTAS. 10.990

Condiciones de venta a plazos de la Moto GUZZI
de 65 c. c.

DOCE MESES	
ENTRADA	1.890'28
12 letras de 824'25	9.891'00
Póliza para el contrato	37'50
DIECIOCHO MESES	
ENTRADA	2.228'92
18 letras de 549'50	9.891'00
Póliza para el contrato	37'50
VEINTICUATRO MESES	
ENTRADA	2.681'56
24 letras de 412'12	9.891'00
Póliza para el contrato	37'50

NOTA.—Las letras son a cargo del comprador.

Z

CARACTERISTICAS

MOTOR: A dos tiempos. Calibre 50 mm. Carrera 50 mm. Cubicaje 98 c. c. Relación de compresión 1.6. Potencia efectiva 4 H. P. a 5.200 r. p. m. Cambio a tres velocidades mandando a pedal. Encendido por volante magnético con bobina A. T. independiente. Admisión a válvula rotativa.

CUADRO: A tubo central y carrocería estampada con función portante y de protección. Suspensión delantera telescópica. Suspensión trasera con horquilla oscilante y amortiguadores a fricción regulables. Iluminación con faro delantero y faro piloto. Bocina eléctrica. Cuenta kilómetros.

CONSUMO: 2 y cuarto litros por 100 kilómetros.

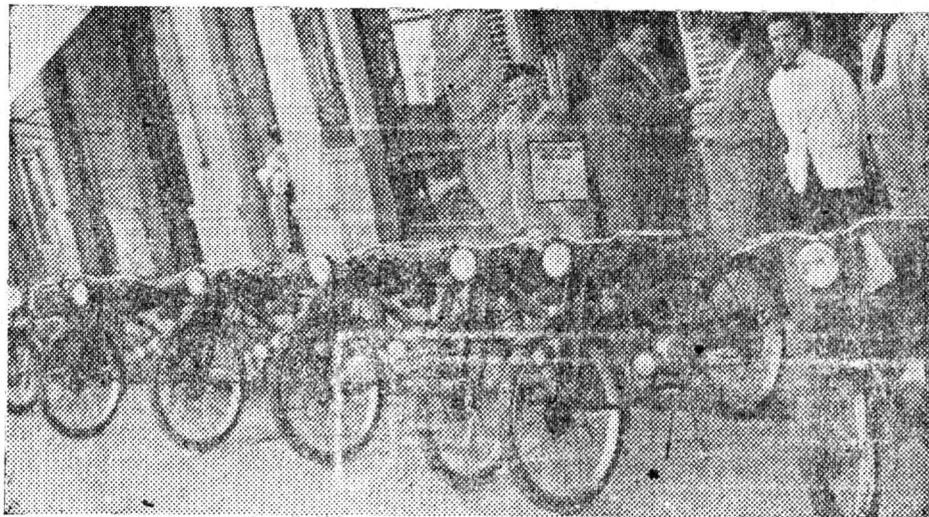
VELOCIDAD: 76 kilómetros por hora

PRECIO ACTUAL PTAS. 16.500

Condiciones de venta a plazos de la Moto Guzzi
Hispania Z 98 c. c.

DOCE MESES	
ENTRADA	4.080'00
12 letras de 1.125'00.	13.500'00
Póliza para el contrato.	37'50
DIECIOCHO MESES	
ENTRADA	4.620'20
18 letras de 750'00	13.500'00
Póliza para el contrato	37'50
VEINTICUATRO MESES	
ENTRADA	5.140'00
24 letras de 562'50.	13.500'00
Póliza para el contrato.	37'50

NOTA.—Las letras son a cargo del comprador.



DE GUADIX

HALLAZGO DE CERÁMICA

Quedamos muy reconocidos a todos cuantos han facilitado nuestro trabajo, muy en especial a D. Aureliano del Castillo, y al poseedor de los trozos de la "ánfora romana", el joven Juan Martínez

Durante la demolición de una era sita a orillas de la carretera nueva que llega a la Ermita de San Lázaro, en días pasados, fueron desenterrados diversos objetos de cerámica y alfarería, los cuales, tienen suscitada la curiosidad de numerosos accitanos acerca de su origen y de su antigüedad. Los objetos hallados fueron, una gran tinaja de vino, algunos trébedes de cochuva vidriada, y cuatro ánforas, amén de algunos fósiles de animales y otros trozos de vasijas; de todo ello, úni-

camente se conservan dos ánforas, de trazos sencillos y ordinarios, cuya antigüedad, como la de casi todos los demás objetos, encontrados, data de unos 200 ó 250 años; tan sólo una de las ánforas, desgraciadamente rota, que fué hallada algo alejada del resto, ofrece un carácter verdaderamente antiquísimo, según el detenido estudio que se le ha hecho por parte de un reputado entendido de cerámica, a quien hemos solicitado su juicio.

El nombre con que a la sazón es denominado el lugar del hallazgo—"Los Tejares"—, parece aclarar convenientemente la existencia de estos objetos de barro, y también, la posible existencia de otros muchos enterrados por este paraje. Ahora bien ¿cuándo existieron estos "Tejares"? ¿cuánto tiempo estuvieron existiendo?

La primera de las preguntas puede aclararse con arreglo a los 200 ó 250 años atribuidos a las ánforas conservadas. En cuanto a la segunda, podemos traducirla a otra interrogante: ¿Desde cuándo datan los Tejares en esta parte de Guadix?

Y al paso de ello, inevitablemente, parece salir esa ánfora antiquísima a la que aludíamos anteriormente. Es una vasija, según manifiestan los pedazos existentes, de unos tres litros de receptáculo, barnizada interior y exteriormente por una capa de óxido de manganeso y plomo, por dentro negruzca, y por fuera decorada en un estilo grosero, a lo que se advina, simulando aspectos de flora

o fauna. Su origen antiquísimo viene a formular nuevas interrogaciones. ¿Pertenece al tiempo de la dominación árabe, o quizá, a la romana?

Nuestra respuesta se inclina más por la segunda hipótesis, dado el caso de que la decoración de la ánfora simula aspectos de fauna, y a los árabes les estaba prohibida toda imitación de la Naturaleza, por considerarla cosa sagrada. Por tanto, de esto resulta una hipótesis afirmación: Las alfarerías y labores de cerámica, en esta parte de Guadix, datan del tiempo de la dominación romana.

Pero entonces, ¿y la existencia del cementerio romano, que según se cree existió por estas cercanías?... La respuesta, realmente, no la poseemos aún. Mas, sea cual fuere esta respuesta, nuestra imaginación ya se ha forjado la idea de un Guadix antiguo, o sea, de una Acci romana, cultivadora de las tareas de cerámica y del barro en general, cuya artesanía, ha sido transmitida a través de los años, de las épocas y los siglos, hasta nuestros días de hoy.

D.

Mayo idólatra

(Viene de la página 3)

cia de vitalidad, flor substantiva, porque todo en él son flores, rosas de rojo púrpura, violetas y amarillas, blancas y azules... flores son las muchachas recién talladas por la primavera, flores son, en el firmamento, el sol y la luna, los astros y planetas, pertenecientes al jardín celestial, y flores, también, son los destellos que flotan en las miradas de amor. Pues, con razón alguien dijo que las flores están relacionadas con los ojos, porque ambos, además de ser lo más hermosos del organismo, parecen reflejar la esencia de la vida misma. Y Mayo, sobre todo, es un mes de miradas de ninfas ocultas, juguetonas entre las hojas verdes, bajo las sombras de los árboles, y entre los tallos de los rosales.

Mayo en sí representa el triunfo de la materia universal gnóstica, la victoria de la forma plástica sobre la ilusa metafísica, de la belleza física sobre la fantasía trasnochadora, la victoria, en fin, de la Naturaleza sobre el conocimiento ético. Porque Mayo es profundamente bello, de una belleza pagana, gentil por excelencia, panteísta...

Porque Mayo es, en sumo, un jardín idólatra, de dioses y faunos anónimos y materializados, venidos por el aire, por la tierra, por el agua.

DALHYNE.

PENSAMIENTOS

La veracidad y el político raramente habitan bajo el mismo techo. (Silvela)

—o—

Sí el hombre pudiera vivir exento de toda clase de desgracias acabaría por embrutecerse, hasta el punto de olvidar a Dios. (Maistre).

—o—

Perdonarlo todo es a veces despreciarlo todo. (Ortega)

—o—

Besar la mano a una señora es para el norteamericano besar a una señora en la mano. (Miquelarena)

—o—

Juan Gómez Mateos S. A.

FÁBRICAS DE HARINAS

Granada — Madrid — Guadix

Corte y Confección, Gramática y Aritmética

Un taller de costura en general.-Varias disciplinas complementarias y culturales de la Escuela de Artes y Oficios

Un eficazísimo departamento de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos es el destinado a Corte y Confección, dirigido por la veterana profesora D.^a Asunción Tejada Sánchez, y en el cual las alumnas

Gramática y Legislación

Para su complemento cultural e instructivo, la Escuela de Artes y Oficios Artísticos, cuenta con diversas disciplinas independientes,

del Espíritu Nacional, todo ello, bajo la dirección de competentes asesores y profesores.

—La clase de Gramática y Legislación—nos dice su profesor, Don Carmelo López-Quñones—, tiene por objeto enseñar a los muchachos todo lo indispensable para sus futuras ocupaciones sociales, enseñándoles tanto el correcto escribir y expresarse, como sus deberes y derechos legislativo-sociales.

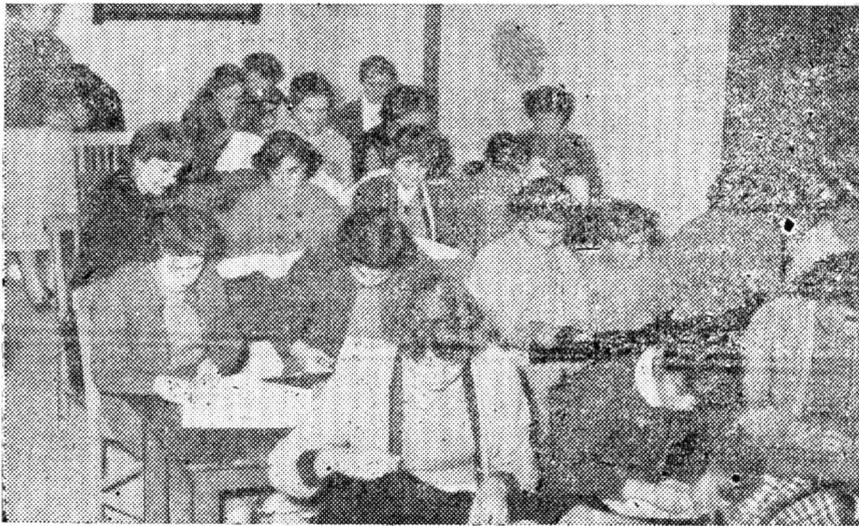
¿Qué prefieren los alumnos, a este respecto?

—A unos les gusta la gramática, y a otros las leyes sociales, aunque a todos les aviva más esto último. Sobre todo, es de destacar la buena voluntad de estos alumnos en asistir a clase, algunos de los cuales vienen ex-profeso desde la Estación.

Matemáticas

Bajo este lema se comprenden tres asignaturas, que son: aritmética, geometría y elementos de la construcción, los cuales, desarrollados por el profesor D. Rafael Montes Díez, vienen a engendrar

(Pasa a la página 7)



Vista parcial de la clase de Corte y Confección de la Escuela de Artes y Oficios Artísticos. (Foto. Bújez)

aprenden la construcción y hechura de las ropas de vestir, desde las blusas de niño, hasta los elegantes abrigos y trajes de línea moderna, pasando por todas las prendas existentes de modistería y camisería.

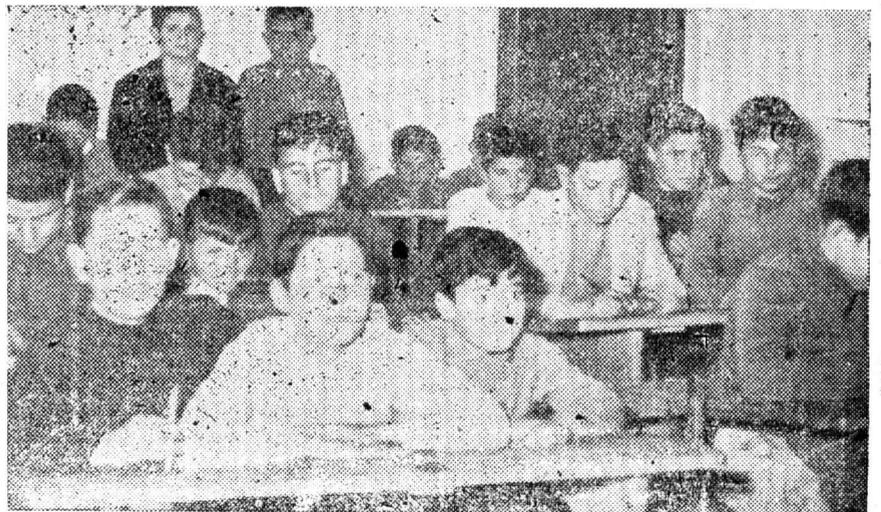
—Entre las muchas prendas que se han hecho en este taller—nos explica la profesora—, caben destacarse algunos vestidos principescos sacados de unas láminas antiguas, y un traje accitano, con su pantalón "cabañé" su camisón cerrado, su chaquetilla, y hasta con su faja colorada.

—¿Contenta con sus alumnas?

—Sí que lo estoy. Algunas, como Herminia Amezcua y Carmen Buendía, están adelantadas... la primera se está perfeccionando en camisería, y la segunda, va a hacerle el traje de primera comunión a su hermano. También se destacan Rosarito Montalbán, Rosarito Villalba, y otras.

—Pues, muy bien.

como son: Gramática y Legislación, Aritmética y elementos de la Construcción, aparte de las charlas generales de Religión y Formación



Los alumnos de la clase de Aritmética siguen atentos las explicaciones del profesor de esta asignatura en nuestra Escuela de Artes y Oficios. (Foto. Bújez)

De Fútbol

Manes de la magia, más cuidado...

Por JUAN del PUEBLO

Hemos tenido un cambio de impresiones con nuestro buen amigo Sr. Calpena, Secretario del Club, y como lógicamente se supondrá, hemos hablado de fútbol. Todo lector avisado, perspicaz, apreciaría enseguida un lapso, referente a este amigo, inexplicable a todas luces, en nuestro trabajo anterior, en tanto encuentra un encomio ponderado,—pero gris y endeble, según nuestra opinión, y directo a su persona—, en la página siguiente. Quedaron los tipos de imprenta que habían de formar su apellido, distribuidos en las cajas, por... inadvertencia. ¡Oh, manes de la magia, se me ocurre gritar—por qué obráis así! ¡Os hago responsables únicos de este escamoteo! ¡Acción de tahur, de intención aviesa, fué vuestro juego! De nada os sirvió esa pirueta endiablada, porque os descubristeis en seguida!

Y, naturalmente, nuestro buen amigo Sr. Calpena, que no trabaja en "zona anónima y oscura" ni mucho menos, porque todos sabemos lo que lucha por el Club, lo que vale y lo que los aficionados aprecian su labor incansable, reconoce que aquel lapso se produjo por un "imponderable".

Y en su compañía, conocedor de nuestro interés por obtener unas declaraciones para ACCI de los jugadores que se ausentan—Arche, Negret, Martos y Ortega—hallamos a estos inestimables jugadores con quienes hablamos y de los que pretendemos obtener unas manifestaciones que tranquilicen a nuestra afición, sumida en la incertidumbre ante su marcha.

Empezamos preguntando al magnífico zaguero Arche. ¿Qué comentario le sugiere el desarrollo de nuestra competición y el lugar que hemos conseguido?

—Se ha desarrollado muy bien, y si la Federación no nos hubiera quitado puntos nos habríamos codeado con los de arriba.

—Sabemos que todos los jugadores de 3.^a División quedan en libertad, por disposición federativa, a fines de Junio. ¿Cómo piensan

Vds. emplear esa libertad de acción?—les preguntamos.

—La emplearemos en tomar, principalmente, contacto con el Guadix,—nos dice Negret—para llegar a un acuerdo que nos permita defenderle el año próximo.

—¿Y usted, Martos.—le preguntamos—tiene especial interés en regresar a este Club?

—Por mi parte sí. Todo depende de que me llamen y ultimemos condiciones.

—Dirigiendome a todos, les digo: Los cuatro saben que la afición quedó satisfecha del comportamiento de Vds. Y ustedes, ¿qué me dicen respecto de ella?. Al unísono responden que marchan muy agradecidos a todos; al Club por el correcto trato que les dió en todos sentidos, y con el público por las innumerables pruebas de afecto y estima que les prodigó.

—Y les vuelvo a preguntar colectivamente; ¿Además de la satisfacción que les haya producido el buen comportamiento del Club y de la afición para con ustedes, pueden existir otros motivos por los que se vean inclinados a volver al Guadix y quedarse en sus filas?

—Motivos del corazón, sinceros y sentidos,—nos dice Arche—me harán volver a Guadix, aunque el Club no me requiera; y esos motivos que tanto me ligan a ustedes, contribuirán a que me quede, si se aprecian mis servicios.

—Aunque tarde—alega Negret—encontré en Guadix "mi media naranja" y volveré. Y Martos, por las mismas razones que los anteriores, dice que regresará, aunque tenga que vencer dificultades.

—Entonces. —agregamos— el alejamiento de ustedes, no es definitivo?

—De ninguna manera,—nos responden todos—Para que fuese así sería preciso que el Club no tuviera interés por nuestros servicios, única razón que nos privaría del placer de defenderle en la próxima temporada. Y Negret, mas ro-

tundamente, nos aclara: Nos hemos comprometido a firmar con este Club antes que con ningún otro, seguros de que llegado el momento sabrán apreciar nuestra adhesión y se tendrá ésto en cuenta al estipular condiciones económicas,

Ha llegado a su fin nuestra conversación, y entonces Ortega nos dice que en Guadix encontró más simpatía, nobleza y agrado, que en ningún otro sitio, y que por ello preferirá este equipo a otro cualquiera. Agrega, que en nombre de todos desea expresar el agradecimiento que sienten hacia la Directiva del Club, que también se portó con todos ellos, hacia la Prensa que tan bondadosamente les trató, y hacia el público que tuvo para ellos deferencias y atenciones que no olvidarán. Desean que Dios permita el regreso de todos al Guadix, para desde un principio poner en la lucha lo que humanamente esté de su parte con tal de llevar el nombre de este simpático pueblo a la cabeza del Grupo desde el comienzo de la Competición.

Ortega marcha a Jaen; Arche y Martos, a Ceuta y Negret a Tetuan. Por nuestra parte les deseamos un feliz viaje, y que se hagan realidad los buenos deseos que todos sienten por volver a las filas de nuestro equipo.

Corte y Confección, Gramática...

(Viene de la página 6)

una labor instructiva de primer orden.

Los alumnos—futuros artesanos u obreros, técnicos o productores en general—reciben una completa y práctica enseñanza de las matemáticas y sus aplicaciones profesionales. A la vez que aprenden una operación aritmética, van aprendiendo a diseñar y desarrollar los principios geométricos de la construcción en general, y en particular.

O sea, una enseñanza teórica del mayor aprovechamiento tecnológico, insustituible en este gran centro accitano.—Tomás Guijarro

DESDE ALGECIRAS

Algeciras es así

Si la llegada a cualquier ciudad desconocida es inquietante, a Algeciras lo es aun más. Cuando se llega, ni uno solo de los nuevos visitantes, puede permanecer en los asientos; e impulsados por una fuerza interior todos van a las ventanillas del tren—que se hacen insuficientes—a ver el Peñón. ¡Ya se vé! ¡mirarlo allí en el fondo! ¡no ves aquellas luces tan altas!...

El tren que nos lleva hace una parada antes de entrar en agujas; y las ranas—seguramente por miles—nos brindan una ronca sinfonía de bienvenida. El tracatrá del tren al ponerse de nuevo en marcha al concierto tan original y bonito—aunque alguien no lo crea—que nos brindan los batracios.

Algeciras es una ciudad sumamente interesante, por su mar y por el puerto, y lo es más para los que siempre hemos vivido tierra adentro y nos atrae tanto el mar infinito. Para los accitanos es doblemente agradable, pues sus miradas hechas a tropezar con los cerros que rodean Guadix, aquí encontramos la infinitud de un horizonte que nos sume sin querer en los interrogantes ¿que habrá allí? ¿lo veré algún día?

También es motivo curioso de estos lares contemplar su masa cosmopolita, de las mas variadas costumbres, razas y religiones. En cualquier terraza se estará rodeado de un negro de Africa, con chilava y babuchas; un inglés, con gorra a cuadros escoceses, una señorita con pantalones; y camisola "truman" o un soldado de Ferreira que lleva varios relojes para costearse el viaje.

Otra faceta interesante de Algeciras es la pesca y el comercio de

LA PROCESION DEL NAZARENO

La tarde del día 5 del corriente, a las diecioho horas, salió de la Parroquia de Santiago la tradicional procesión de Nuestro Padre Jesús Nazareno.

Un gran número de devotas penitentes, vestidas con moradas túnicas, precedían dicha procesión, llevando sobre sus hombros la pesada cruz de la expiación.

La Hermandad también acudió a la misma, formando dos largas filas con cirios encendidos.

La presidencia de honor iba representada por miembros de la Junta Directiva.

Durante el itinerario se rezó un solemne Via-Crucis, en medio del más absoluto recogimiento y devoción.

Las cruces levantadas fueron, en su mayoría, adornadas por los vecinos con profusión de macetas y plantas olorosas.

Unos rayicos de sol templado, de esos poquitos con que nos viene obsequiando esta fría y obscura Primavera, alumbraron aquella tarde de penitencia y oración. Y cuando la procesión discurría por el típico lugar de la Carrera de las Cruces, donde parece que

la misma. Por esas cosas raras—inexplicables—de la economía, resulta más barato tomar en Guadix una ración de gambas de Algeciras, que tomarla en Algeciras mismo. No obstante, aquí, este rico marisco se consume en abundancia.

En cuanto al vino también gozarían muchos con poder "echar el medio", en el jarro típico de barro, por la ínfima cantidad de diez reales.

Y aquí tienen ustedes, a vuelapluma, una vision de Algeciras.

J. B.

el cielo abrió sus ventanas para que los ángeles contemplaran el paso del Nazareno, los resplandores de Febo brillaron con más pureza de luz para besar el rostro del Divino Mártir y proyectar su grandeza entre los promontorios arcillosos que circundaban aquella ideal ruta, con las blancas fachadas de sus típicas cuevas... Aquello nos pareció, más que nada, un regalo de Dios en premio al sentido fervor con que le acompañaba un numerosísimo grupo de fieles devotas. Y cuando la luz del día quiso ocultarse, el Señor había recorrido su simbólico Calvario y los labios de las promesas que le siguieron continuaban musitando las oraciones de su perdón.

Relación de los donativos de la suscripción popular Pro-Monumento al Stmo. Cristo de la Luz

Don Carlos López Abellán 1.000 ptas.; Una señorita devota 100; Una señora 10; don José Soria Espinar 5; Una señorita devota del Cristo 5; Otra señorita 15; Un anónimo 25; don Adolfo Valenzuela 10; don Juan Manuel de los Santos 25; don Eduardo Jiménez Lorente 200; Casa Roquer e Hijos 60; don José Vázquez Mesa 25; don Manuel Hernández Aguallo 15; don José Jiménez Rueda y señora 1.000; doña Josefa y doña Dolores Dávalos Serrano 1.000; Herederos de doña Francisca Casas 100; Ferrertería La Llave 200; don Gabriel Sánchez Requena 25; don Florián López Abellán 25; Paquetería Goben 50; Hermanos Buenaventura y José Fernández Martínez 200; don Aureliano del Castillo 250;

TOTAL . . . 4.390'00
(Continuará)

Jabones **Mar - Ca**

Harinas **La Purísima**

Aceites de Oliva y Orujo - Embutidos - Salazones y Conservas

MARTINEZ CAÑAVATE

GUADIX

MARACENA

Teléfonos 166 y 138

VIDA DE GUADIX

—o—

BAUTIZO.—En la Iglesia de Santiago, tuvo lugar el día 4 el acto de imponer las aguas del bautismo a un niño del Doctor D. Manuel Velez Sperano y de su esposa doña Marcelina Lasso Rebate.

El nuevo cristiano, a quien se le impuso el nombre de Manuel Enrique, fué apadrinado por D. José Valverde Guillen y Doña María Jesús Velez Fernández.

PRIMERA COMUNION.—El pasado día 26 de Abril, en la Iglesia de Nuestra Patrona la Santísima Virgen de las Angus-



tias, recibió su primera comunión el niño Jesus Sánchez Leyva hijo de nuestro buen y particular amigo el Director del Banco Español de Crédito de Calatayud, D. Jesus Sánchez Briñas y de su esposa D^a. Maria de Leyva Fernández. Después de la ceremonia los numerosos invitados fuero obsequiados en el Liceo Accitano.

NATALICIO.—El pasado domingo día 5, dió a luz una hermosa niña cuarto fruto de su matrimonio Doña Angustias Raya López, esposa de nuestro buen y particular amigo D. Antonio Morillas Medialdea. Tanto la madre como la recién nacida, gozan del más perfecto estado de salud.

OPERADA.—Se encuentra bastante restablecida de la delicada intervención quirúrgica a que fué sometida días pasados en Grana-

da, Doña Dolores Guijarro Travesí, esposa de nuestro buen amigo el Secretario de la Delegación Comarcal de Sindicatos D. Manuel Vidal Ubero. Hacemos votos por un rápido y total restablecimiento.

Movimiento Demográfico

—o—

NACIMIENTOS.—Concepción Magán Triviño, Angel Bono Martínez, Rafael Vico Aguilera, María de los Dolores Martínez Cuevas, Tomasa Martínez Martínez, Encarnación Raya Olivencia, Lourdes Aguilera Olivencia, Antonia Heras Burgos, Manuel Enrique Velez Lasso, Rafael Espigares Hernández, Emilio Jesus José García Cruz, Francisco Guijarro Contreras, Carmelo Martínez Carmona, Francisco Diaz Mesa, José Antonio Robles García, Antonio Porcel Cobo, Fernando Gómez Alcalde, Antonio Pérez Torres, Torcuato López Navarrete, Eduardo Nuñez Rubio, Francisca Lourdes Alcalá Sierra, Lourdes Fernández Martínez, Encarnación Morillas Raya, Antonio Pérez Navarrete, Nicolás Bretones Esteban, Juan Jesús Lozano Hernández.

MATRIMONIOS.—Torcuato Martínez Bono con Encarnación Hernández Medialdea, Manuel Aranda Garrido con María de la Encarnación Sánchez Martínez, Juan Antonio Ruiz Medialdea con Constaza Raya Cabrerizo, Juan Aranda Villena con Encarnación Franco Pelaez, Manuel Pleguezuelos Galindo con Purificación Pérez Cruz, José María Hernández Contreras con Dolores Ruiz Salvador.

DEFUNCIONES.—Antonio Melgares Medialdea, Carmelo Moreno Hernández, Antonio Puertas Olivares, Antonio Manuel Martínez Dueñas.

Así se procede

Digna de los más merecidos elogios es la conducta observada por los vecinos de la Barriada de de la Estación Ramon Cortés, Moya, de 26 años, casado, y de Francisco Vicente Cruz, de 17 años, soltero, quienes la tarde del día 6 del corriente encontraron una cartera en la calle de José Antonio,

próximo al «Café Córdoba», la que entre otros documentos de interés, contenía novecientas cincuenta pesetas en billetes del Banco.

Dicha cartera fué entregada en la Jefatura de Policía Municipal, en cuyo centro oficial se presentó acto seguido el dueño de la misma, que lo era el vecino de esta Ciudad D. Ernesto Rayo Cabello, de profesión fotógrafo, al que previa comprobación de legítima pertenencia, le fué entregada la aludida cartera.

El Sr. Rayo gratificó con largueza a los que la hallaron y les felicitó personalmente por su rasgo de honradez.

Con este grato motivo nos permitimos recordar al vecindario que el Código Civil, en su artículo 615, previene la obligación que todo ciudadano tiene de presentar a la autoridad municipal cualquier objeto que hallare abandonado en la vía pública.

BANDA MUNICIPAL

—o—

Programa para el día

12 de Mayo 1957

—o—

Primera parte

Antonio Angel Jiménez, Pasodoble, J. T. Franco. Andante de la Cassación, Mozart. El Duo de la Africana, Selección, F. Cabellero.

Segunda parte

Rimpionto, Serenata, Tosselli. Tannhäuser, Marcha, Wagner. Peña Fleta, Pasodoble, J. Albuger.

En honor a San Torcuato

—o—

El día 5 del corriente, a las siete y media de la tarde, dió comienzo en la S. A. I. Catedral el solemne novenario en honor de nuestro ínclito patrono San Torcuato.

Son predicadores de la misma los M. I. Srs. D. Antonio Monedero Infante, Canónigo; D. Domingo Fernández Muñoz, Penitenciario; D. Manuel Ballesteros Martínez, Lectoral; D. German Jañez Núñez, Arcipreste y D. Juan López Gómez, Deán.

(Pasa a la página 2)

¿UN COÑAC? MAYORAZGO

Patronato Social del Sgdo. Corazon
MANUFACTURA DE ESPARTO

Persianas, Alfombras, Estropajos, Cordelería, Capachos, Muebles, enguitados.

Santa Maria, 1 Guadix Teléfono, 68

Panificadora de BENALÚA

JUAN RODRIGUEZ BONILLO

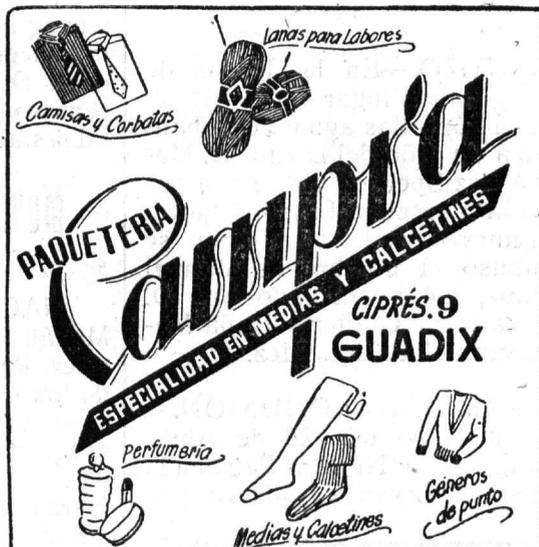
Calle de Gracia, 1. GUADIX

LA ORIENTAL Confitería y
Pastelería

FRANCISCA CASAS

P. DE ONESIMO REDONDO
Y CALLE DE JOSE ANTONIO

GUADIX



Academia SANTIAGO

1.ª Enseñanza graduada :-: Preparación de ingreso :-: Mecanografía :-: Cultura general :-: Preparaciones especiales :-: Clases nocturnas.

Placeta de Santiago. 1.--GUADIX

C i n e m a A c c i

Mañana domingo día 12 de Mayo

Estreno de la grandiosa producción nacional,

ORGULLO

con Marisa Prado, Alberto Ruschel, Enrique A. Diosdado, Cándida Losada, Fernando Noguerras etc.

Un clima dramático donde impera el odio más acendrado. Una superproducción que fué seleccionada para el pasado festival de Venecia.

EL MIÉRCOLES 15 (San Torcuato).-Estreno de la magnífica película

EL PRINCIPE ESTUDIANTE

en maravilloso color. Con Ann Blyth, Edmund Purdom, Jhon Ericson, Louis Calhern, etc.

Un himno a la juventud y al amor, envuelto en las más arrebatadoras melodías



La Directiva tiene el

“secreto del Sumario“

GOLPES FRANCOS

“Comenzaron las “idas y venidas, las vueltas y revueltas“ en vista de la proximidad de la Asamblea“

Se nos ha prometido fútbol en Mayo, y al paso que vamos nos quedamos “a la Luna de Valencia“ ¿Pero se está haciendo algo, en serio, para que se celebre esa competición provincial?. Otra cosa sería poner en riesgo el cobro de recibos...

Han comenzado las “idas y venidas, las vueltas y revueltas“... Se ha empezado a hacer política en la esfera deportiva, y, francamente, pensamos que son ilusos quienes pretendan buscar motivos que puedan nublar un poco la limpia ejecutoria de los dirigentes del Club.

No creemos que la Directiva se haya buscado este descanso por no haber partidos, porque somos de la opinión de quienes dicen que no se puede perder ni un minuto en empezar las gestiones de recaudación de fondos para la próxima temporada, ni se debe dejar que la afición se enfríe...

En Guadix se afianzó el deporte balompédico. Ahí tienen ustedes a toda una afición interesada en los asuntos del Club, deseosa de que llegue la hora de acudir a la anunciada Asamblea para opinar y dar sus aplausos a los que tanto han hecho por nuestro resurgir futbolístico...

Se nos antoja muy largo el paréntesis, desde aquí hasta Septiembre, sin fútbol. Tiempo sí van a tener los encargados de colocar las tarjetas, ¿no les parece?

Cuando hemos visto marchar a “los mejores“, nos hemos preguntado: ¿será posible que esta presa se les escape a los que tanto hicieron por “cazarlos“. Creemos que los señores directivos, tienen el “secreto del sumario“ y por eso están tan tranquilos...

¿Porqué se calló el “colega del canuto“... Lleva dos sesiones o tres sin decir ni pio... Debe ser porque no tiene a la mano a ningún “cristiano del pito“ con quien meterse... ¿O hay algo más?... Colabore el colega, que entre todos debemos llevar el “gato al agua“.

Hemos intervenido algunos cuchicheos en los corrillos cafeteriles, y sospechamos que hay “tormenta entre cortinas“. ¿Quién se vá y quienes se quedan...? ¿Quién es el culpable...? ¿Se pasó ya el disgusto?... ¡Formalidad, señores, más formalidad!...

Creemos saber de buena tinta, que por lo menos cuatro de los “indiscutibles“ que se han ausentado, volverán a las huestes de Bermejo... Que Dios lo haga.

Partido de Baloncesto en “La Presentación“

Con motivo de la onomástica de la Superiora del Colegio de la

Presentación y presidido por la Madre General de la Congregación, tuvo lugar días pasados en el Campo de Deportes de este Colegio, un emocionante partido de Baloncesto disputado entre los equipos formados por antiguas alumnas del mismo, y modernas. El encuentro fué arbitrado por el Sr. Ruiz Córdoba.

El conjunto de las “antiguas“ dió pruebas de un profundo conocimiento del juego y demostró preparación física y depurada técnica, sobresaliendo entre todas la que puede catalogarse como cerebro del equipo, señorita Julita Navarro, quien marcó los tantos para su bando con certeros e infalibles disparos al cesto. Su colocación y su visión de la jugada dió el triunfo a su conjunto.

Entre las “modernas“ debemos citar la buena actuación de la joven Marisina Tortosa, quien pese a su buena voluntad y entusiasmo, no pudo evitar la derrota, aunque atacaron y dispararon mucho de sacada mente, a cesto. El Sr. Ruiz Córdoba fué muy protestado por los partidarios del equipo “moderno“ porque dió “mucho trabajo al pito“ castigando al conjunto juvenil. ¡Hay que proteger a la inocencia, Sr. Córdoba!

Los equipos se formaron así: Antiguas alumnas: Encarnita Casas, Angelitas Hernández, Julita Navarro, Rosita Robles, Carmen Amezcua y de suplente Encarnita Carrasco. Modernas alumnas: Marisa Tortosa, María Luisa Carricondo, María-Angeles Sedano, Pepita Amezcua y María-Angustias Gamez.

El resultado fué de 20 a 12 a favor de las “antiguas“.

CANTA-CLARO.



DIRECCION PROVISIONAL, (por Miranda)

—¡La primera y última vez que me dejo llevar de tí, Pepel

Torcuato Varón hizo una faena memorable, cortó dos orejas y salió a hombros

Merecidos elogios de la Prensa granadina a nuestro querido paisano

Torcuato Varón, de azul y oro, es un gran torero en potencia. Lo sabe la afición de Granada, que recuerda sus actuaciones en esta plaza y en la de Motril. El accitano está más hecho. Su estilo sobrio y personalísimo se ha depurado. Torcuato Varón tiene un estilo inconfundible, patente en su manera de estar en la plaza, de hacer el paseillo, de plantarse ante los toros y de lancear, más atento a la colocación de la res que al mismo cruce de los pitones. El estilo de Torcuato Varón, es redondo por la elegancia y castellano por la sobriedad.

A su primer novillo, Torcuato lo lanceó con unas suaves verónicas rematadas con media magistral. Después de una vara, se lució en tres chicuelinas. Recibió el animal dos palos y medio. Torcuato brindó al público, iniciando su faena de muieta con tres estatuarios reposados, con los pies juntos e inmóviles, continuando con dos ayudados por bajo. Todo ello se



deslizó junto a las tablas del 2. Luego se llevó al burel al centro del ruedo y aquí largó tres derechazos, que eran un magnífico presagio de la gran faena que iba a proseguir. Citó desde lejos y dibujó seis naturales, en los que la res iba embebida en el rojo trapo, concluyendo con un pase de pecho apretado y torerísimo.

El accitano volvió a citar desde lejos y ligó una serie de derechazos, que obligó al respetable a ovacionar con fuerza el mando y la enjundia que Torcuato revelaba. Siguió tres naturales a cámara lenta, en los que parecía que la res marchaba como hipnotizada. Ayudados por alto, pedresinas y desplantes fueron el final de su extraordinaria faena, con sabor y color de torero caro. Fulminó al quinto de la tarde, pastueño y beriendo jabonero, con un pinchazo y una entera. Con las dos orejas del novillo, Torcuato Varón dió la vuelta al ruedo entre atronadoras ovaciones.