



AÑO III

GUADIX 27 DE JULIO DE 1957

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:
JOSÉ ANTONIO, 35

Núm. 125

Don Juan Aparicio, Periodista de Honor

Toda la Prensa Nacional, con caracteres destacados, publica la feliz noticia del nombramiento de periodista de Honor a favor de nuestro entrañable amigo y pleclaro paisano D. Juan Aparicio López.

Con motivo del XXI aniversario del glorioso Alzamiento Nacional, y por disposición del Ministerio de Información y Turismo, se ha concedido el preciado galardón a quien por tantos motivos se hizo acreedor a ese honroso título entre la familia periodística, a la que dedicó sus desvelos y la actividad incansable de su espíritu inquieto y renovador. Creó y dió vida con su constante atención a un sinnúmero de publicaciones, y de su paso por la Dirección General de Prensa, que dejó hace unos meses, quedan huellas indelebles que constituyen escuela, protección, encauzamiento, sentido patriótico y línea espiritual en el camino a seguir por nuestra Prensa Nacional.

Ahora ocupa el cargo de Consejero de Prensa en la Embajada de España en Roma, donde se halla actualmente, y es seguro que la Ciudad Eterna ha de prestársele como campo ideal donde pueda dar a su vuelo el radio y la altura que exija su númen siempre creador e insatisfecho, al servicio de la Pátria.

Guadix se siente cada vez más orgullosa al contar entre sus hijos más queridos al Sr. Aparicio López, y la redacción de ACCI se considera honradísima con la publicación de tan halagadoras noticias.

NUESTRO BUZÓN

Carta que nos dirigen padres de alumnos de la Academia

Sr. Director del Semanario ACCI. Muy señor nuestro:

Los que suscriben, en nombre de todos los firmantes del escrito dirigido a nuestra primera autoridad municipal D. Carlos López Abellán, en petición de ayuda al Ayuntamiento de su digna presidencia, para evitar se lleve a efecto la supresión de la enseñanza de los Cursos 5.º y 6.º del Bachillerato Superior en el Centro de 2.ª Enseñanza reconocido por el Estado, en nuestra Ciudad, tenemos el deber de dirigirls estas líneas para expresarle nuestra gratitud por la campaña que ha emprendido en defensa de nuestra petición al Ayuntamiento, antes mencionada.

Reiteramos nuestro agradecimiento al Semanario que tan acertadamente dirige, y aprovechamos la ocasión para ofrecernos suyos attmos. s. s. Rafael Montes Diez, Emilio Rodríguez Diez, Luis López-Quiñones y María Hernández Giménez.

NOTA DE LA DIRECCIÓN

Accediendo a numerosas y reiteradas peticiones de lectores que desean conocer la identidad del autor de los editoriales «Dolorosa Amenaza» e «Improcedente Intervención», publicados en este Semanario, con los que hemos iniciado la campaña en pró de la permanencia de la facultad que tiene nuestra Academia de 2.ª Enseñanza, de que se estudien en ella los Cursos 5.º y 6.º de Bachillerato Superior, nos place notificar que se trata de nuestro redactor «Juan del Pueblo», (D. José Chamorro Daza), quien se responsabiliza con lo escrito hasta hoy, y lo que haya de escribir, sobre referido tema, y con cuya campaña está identificado este Semanario.

VIDA RELIGIOSA

La presente semana ha sido mny abundante en mies espiritual.

Las novenas consagradas a ensalzar las legítimas glorias de la Virgen del Carmen, del Apóstol Santiago y de *La Abuelica*, estuvieron asistidas de gran número de fieles.

En la primera, que tuvo lugar en la iglesia de San Francisco, predicaron los elocuentes oradores sagrados D. Manuel Ruiz Ariza y D. Agustín Sánchez Diaz.

En la segunda, celebrada en su iglesia parroquial, ensalzó las virtudes del Hijo del Trueno, su párroco el canónigo D. Manuel Ballesteros Martínez.

Y la tercera, rezada y cantada en la vieja iglesia de Santa Ana, tuvo ayer 26 su hermosísimo final con la extraordinaria fiesta religiosa que anualmente le dedica su hermandad a la venerable Madre de la Virgen, fiesta en la que predicó el no menos elocuente párroco del Sagrario D. Isidoro Requena Torres.

Las tan tradicionales como hermosísimas procesiones de Ntra. Sra. del Carmen y la de Santa Ana, resultaron brillantísimas.

Declaraciones de D. Carlos Lopez, Alcalde de Guadix, relativas a la instalación de aguas potables en nuestra ciudad.

Nunca podrá caer en olvido-dice D. Carlos lo que es de tan vital importancia para Guadix

Pudiera ser posible que las obras iniciales comenzasen antes de finalizar el año en curso

Hace ya algún tiempo, allá por octubre del pasado año, salieron en este semanario varias declaraciones hechas por el actual Sr. Alcalde a nuestro colega de prensa Joaquín Valverde. A aquellas declaraciones poco nos resta añadir, pero parece ser que el problema, tan magno e importante como la instalación de las aguas potables en Guadix, ha perdido actualidad entre la mayoría, y he aquí el objeto de esta interviú la que desinteresada y gustosamente se ha prestado nuestro querido y estimado de todos, Sr. Alcalde, para nosotros D. Carlos López Abellán.

Encaminado que nos hemos esta mañana a la Casa Consistorial, fuimos pronto recibidos por D. Carlos y pasados a su despacho, con esa finura innata en él.

Tras algún tiempo de amigable y amena charla comenzamos nuestro interviú:

—Vamos a ver, D. Carlos, conocedores de su celo puesto en el problema de la instalación de las aguas potables y enterados de su desplazamiento a Madrid con tal objeto. ¿Quiere decirnos las impresiones que de ese viaje trae?

—Bastante buenas y favorables. Allí coincidí con el autor del proyecto, el Ingeniero Sr. D. Antonio Moreno Torres, y juntos encaminamos al Ministerio de Obras Públicas a la Sección de Estudios y Proyectos, donde se hizo ver a los señores Ingenieros de la Sección cómo el proyecto cumplía todos los requisitos para su aprobación.

Dichos Ingenieros vieron y nos prometieron la rápida aprobación técnica del proyecto.

—¿Es cierto que se habían interpuesto en la realización de tan magna obra algunas dificultades que impedían su pronta llevada a cabo?

—La más importante fué la de-

volución que se hizo del proyecto a la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, para que se aclarasen las cuestiones de abastecimiento domiciliario y riegos, a base de las residuales, puesto que son asuntos que se rigen por legislaciones distintas.

—¿Y ha quedado resuelto?

—Sí. Tanto el autor del proyecto, como el Jefe de la Confederación D. Enrique Gómez, han puesto todo el interés y empeño posible en la rápida subsanación de dichos obstáculos, los cuales quedaron ya resueltos.

—¿Puede explicarnos en qué fase se haya el proyecto?

—La aprobación técnica del mismo, es una cosa inmediata que se espera de un momento a otro, pues el señor Ministro de Obras Públicas, Excmo. Sr. General D. Jorge Vigó ha prometido, a causa de su enorme interés, la realización de dicho proyecto.

—¿Será cosa inmediata la realización?

—El proyecto—continúa afablemente diciendo D. Carlos—ha sido dividido en dos parciales: Primero la captación de aguas y segundo la conducción de las mismas. Como es natural, primeramente todo se encaminará a la captación, con objeto de asegurar de modo fehaciente la existencia de agua en cantidad suficiente para el abastecimiento domiciliario.

—¿Entonces esta vieja aspiración accitana la podemos considerar como una realidad próxima o como algo lejano que caerá en el olvido?

—Por lo dicho anteriormente se puede apreciar que nunca podrá caer en el olvido lo que es de tan vital importancia para Guadix, y a lo que tanto interés se le está dedicando por la Excelentísima Corporación Municipal.

—¿Puede Vd. precisarme algu-

na fecha, relativa al comienzo de las obras?

—Pues una vez conseguida la aprobación técnica, y superada la información pública subsiguiente, vendrá la aprobación definitiva con la subvención estatal necesaria para la realización del proyecto, cuya, obras iniciales, pudieran ser posible empezasen dentro del presente año.

—¿Alguna cosa más, D. Carlos?

—Pues que independientemente de expresar públicamente mi agradecimiento, tanto a las Autoridades Provinciales y Nacionales como a la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir y al Excelentísimo y Rvdmo. Sr. Obispo de la Diócesis, por el celo e interés demostrado en la resolución de tan importante problema, el que ha sido considerado como de «alto interés nacional», quiero hacer llegar a los accitanos el convencimiento de que las aguas potables rerán muy pronto una realidad en Guadix.

Después de este acoso de preguntas hechas al Sr. Alcalde, D. Carlos, a quien Guadix entero bendecirá en todos los tiempos, a causa del empeño y celo desinteresados que está poniendo en el viejo problema de las aguas potables, nos despedimos de él, y le prometemos un entusiástico y sincero ¡Viva D. Carlos, nuestro Alcalde!, en el momento en que esta vieja aspiración accitana cuaje en realidad palpable.

CARMELO L-QUIÑONES MARTINEZ

24-VII-57

LA EUCARISTIA EN EL P. MANJON

(Continuación)

ción. Y la educación los resolvería todos si, por un lado, fijara con tino sus ideales y empleara los medios y procedimientos adecuados para conseguirlos, y, por otro, el educador y el educando no opusieran obstáculos para que se conviertan en fuerza y efectividad de acción las luces y los estímulos que se les infunden.

Y como, si bien el proceso educativo, que es también en tesis manjoniana camino sin fin de la perfección, abarca toda la vida del hombre desde su nacimiento hasta su muerte, hay una edad en que se intensifica tanto que constituye casi su nota esencial y predominante, que es la denominada por antonomasia edad escolar, vamos a centrar en ese período el tema de la formación eucarística. Y así también estaremos plenamente dentro de las preocupaciones manjonianas que, aunque abarcaron a todo hombre, vieron en la educación de los niños el germen, la base y el principio de toda posterior restauración.

La afirmación de que a los niños hay que educarlos en el conocimiento, el amor y la adoración a la Eucaristía, es apodíctica. Si la educación es cristiana, ha de tener a Cristo por principio y por fin, ha de hacerse por El y con El y en El, ha de fijar a buril y fuego su palabra y su figura en las entrañas, ha de tener como aspiración suprema la encendida y definitiva frase del apóstol: «Vivo yo, mas no yo, es Cristo quien vive en mí».

Y estando Cristo en la Eucaristía ¿quién podría dejar de pensar siquiera no sólo que la aproximación a ella es el procedimiento natural, sino que prescindir de ella aunque sea acudiendo a otros recursos, por muy altos que fueren es tan absurdo como—y tomamos la frase de Leonardo de Vinci—como ir al ánfora dejondo lo fuente?

No nos hable Jehová, que nos hable Moisés, decía aquel pueblo de dura cerviz, que no admitió luego al Ungido. Nosotros decimos lo contrario, nosotros queremos a Cristo vivo tal cual estuvo en la tierra, que así está en la Hostia consagrada. Y todo lo que no sea El lo aceptamos y lo queremos como medio y camino para ir a El. Por eso cimentamos con tanta firmeza todo el proceso educativo en la Eucaristía que en nuestro concepto y hasta en nuestras realizaciones decir educación cristiana es decir educación eucarística.

Ahora bien ¿cómo y cuándo comienza esta educación? ¿Cómo debe comenzar?

Todo amor implica conocimiento y todo conocimiento, para ser operante, debe estar ambientado y unido en amor. Por otra parte, es exigencia insoslayable de todo proceso educativo comenzar por lo que mejor captan los sentidos y lo que gana el corazón con más sugestión y más fuerza.

Pues estas condiciones y cuantas minuciosamente pudieran dictarnos la psicología, la lógica y la catequética se dan, fidelísima y vívidamente, en el conocimiento de la figura y la vida de Jesús, desde los primeros albores de la obra de la educación.

¿Cómo concebimos, entonces, la clase de Religión? Solamente de una manera: comenzando por Cristo y acabando por Cristo, siendo El su aliento permanente, siendo su misma palabra la que enseñe las verdades de la fe, siendo su mismo ejemplo el que señale los caminos de la conducta, siendo su amor el acicate y el estímulo y la ilusión y el premio.

Vamos a concretar un poco nuestro pensamiento.

A nuestro modo de entender, un programa ideal de enseñanza de Religión se concreta en esta breve cadena con estos eslabones de oro: Existe Dios. Dios ha venido al mundo, haciéndose hombre (Jesucristo). Jesucristo ha fundado la Iglesia. Luego creyendo y haciendo lo que me dice la Iglesia, creo a Dios, obedezco a Dios, cumplo la voluntad de Dios.

Bien desarrollado este programa, será muy difícil que no forme cristianos firmes en los principios, seguros de su fe, conscientes de lo que practican.

Y todas las verdades y toda la moral y toda la vida religiosa caben dentro de este tríptico elemental.

Un ejemplo. Explicamos el Sacramento de la Penitencia. Y, naturalmente y facilísimamente, lo cimentamos en las palabras del Señor: «A quienes vosotros perdonáreis los pecados les serán perdonados» (1)—palabras que los niños deben aprender de memoria—. Como éstos ya saben, bien sabido, que Jesucristo es Dios; y la razón misma les dicta que sólo él que recibe una ofensa es el que puede perdonarla en la forma que tenga a bien y, por lo tanto, sólo Dios puede perdonar el pecado, que es ofensa hecha a El, ¿qué dificultad de fe o de razón podrán oponer

(Continuará).

(1) Joan. XX, 23.

Jabones **Mar - Ca**

Harinas **La Purísima**

Aceites de Oliva y Orujo - Embutidos - Salazones y Conservas

Martinez Cañavate

GUADIX

MARACENA

Teléfonos 166 y 138

SERVICIO OFICIAL MOTO GUZZI HISPANIA

RAMON SIERRA HERNANDEZ

Ferreteria "La Llave" ————— GUADIX

La moto que presta servicio seguro..... en la ciudad, en
el campo, en deporte, en turismo

65

CARACTERISTICAS

MOTOR: A dos tiempos. Calibre 42 mm. Carrera 46 mm. Cubicaje 65 c. c. Relación de compresión 1,5'5. Potencia efectiva 2 H. P. a 5.000 r. p. m. Cambio a tres velocidades. Encendido por volante magnético. Admisión a válvula rotativa.

CUADRO: A tubo central. Suspensión por paralelogramo articulado. Suspensión trasera con horquilla oscilante. Iluminación con faro delantero y faro piloto.

CONSUMO: 2 litros por 100 kilómetros.

VELOCIDAD: 50 kilómetros por hora

PRECIO ACTUAL PTAS. 10.990

Condiciones de venta a plazos de la Moto GUZZI
de 65 c. c.

DOCE MESES	
ENTRADA	1.890'28
12 letras de 824'25	9.891'00
Póliza para el contrato	37'50
DIECIOCHO MESES	
ENTRADA	2.228'92
18 letras de 549'50	9.891'00
Póliza para el contrato	37'50
VEINTICUATRO MESES	
ENTRADA	2.681'56
24 letras de 412'12	9.891'00
Póliza para el contrato	37'50

NOTA.—Las letras son a cargo del comprador.

Z

CARACTERISTICAS

MOTOR: A dos tiempos. Calibre 50 mm. Carrera 50 mm. Cubicaje 98 c. c. Relación de compresión 1.6. Potencia efectiva 4 H. P. a 5.200 r. p. m. Cambio a tres velocidades mandando a pedal. Encendido por volante magnético con bobina A. T. independiente. Admisión a válvula rotativa.

CUADRO: A tubo central y carrocería estampada con función portante y de protección. Suspensión delantera telescópica. Suspensión trasera con horquilla oscilante y amortiguadores a fricción regulables. Iluminación con faro delantero y faro piloto. Bocina eléctrica. Cuenta kilómetros.

CONSUMO: 2 y cuarto litros por 100 kilómetros.

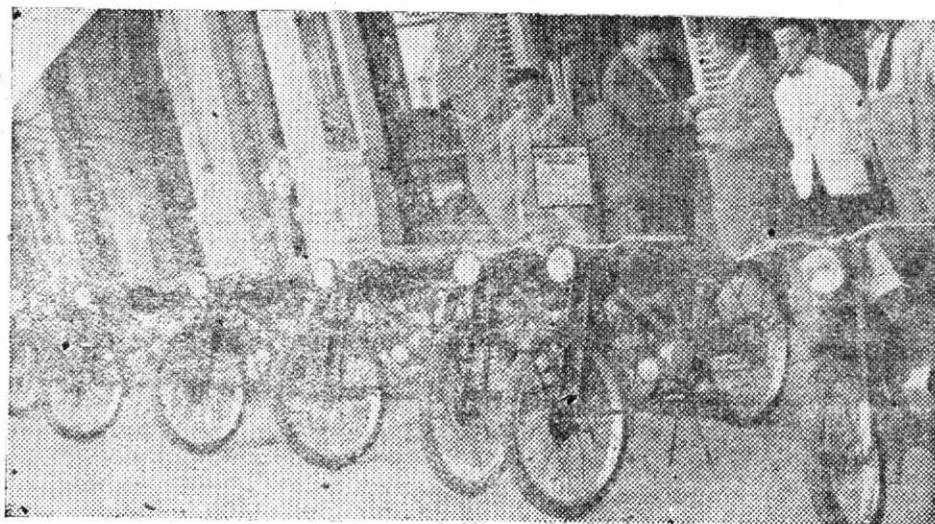
VELOCIDAD: 76 kilómetros por hora

PRECIO ACTUAL PTAS. 16.500

Condiciones de venta a plazos de la Moto Guzzi
Hispania Z 98 c. c.

DOCE MESES	
ENTRADA	4.080'00
12 letras de 1.125'00.	13.500'00
Póliza para el contrato.	37'50
DIECIOCHO MESES	
ENTRADA	4.620'20
18 letras de 750'00	13.500'00
Póliza para el contrato	37'50
VEINTICUATRO MESES	
ENTRADA	5.140'00
24 letras de 562'50.	13.500'00
Póliza para el contrato.	37'50

NOTA.—Las letras son a cargo del comprador.



“LA GRUTA DEL CALIPSO”

Por MANUEL DE PINEDO

(Dedicado—con mi corazón postrado de admiración— a la memoria del gran Homero)

En la ladera del monte Sidi-Muza, a 849 metros sobre el nivel del mar, se halla la gruta del «Calipso», donde—según la Mitología—habitó Ulises. Dicha gruta fué visitada, siglos antes de que la luz redimiera al mundo de las tinieblas del pesado, por Homero, y en ella se inspiró el gran poeta helénico para hacer algunos pasajes de su «odisea».

Cuando tuve noticias de esto me dispuse, en colaboración con dos buenos amigos, a encontrar tan importante cueva. Los amigos son Jorge Farriel, un chico catalán que estudia peritaje agrícola, y Pepe Ruiz Gonzalez Miranda, de figura enjuta, alto y bromista; es de Valladolid, y su licenciatura en ciencias nos ha servido de mucho en la búsqueda de la gruta. Tal cosa no ha resultado nada fácil. Al primer intento fracasamos, pero luego, la segunda vez, nuestros esfuerzos se vieron recompensados por la satisfacción del éxito.

Fué un Domingo. Salimos por la mañana del Monte de Ingenieros. En Benzú—pequeño pueblo en la costa, al O. de Ceuta—hemos adquirido provisiones, y ya desde allí hemos iniciado, a forzada marcha, la expedición propiamente dicha. Una hora después estábamos en la frontera. Un soldado del Sultán nos hace mil preguntas, y a nuestras demandas contesta ambigua y desganadamente. Des-

pués de explicar minuciosamente nuestro objeto y prohibirnos usar la cámara fotográfica, nos internamos en territorio marroquí. Ahora sólo se ven moros, muchos moros, y algunas veces nos miran de manera extraña, como si fuésemos seres fantasmagóricos. A las dos de la tarde damos vista al poblado de Benliunex. Sus casas—esparcidas por la falda de una montaña—encierra para mí un especial encanto. Arriba, en la cima de esa montaña, unas rocas cuelgan sobre el camino; abajo, al pie del sendero, las mujeres—las mujeres moras—, con su piel oscura y calurosos atavíos, siegan las mieses. La estampa es atractiva. De vez en cuando se nos acerca un morito; los sonidos que salen de su boca no podemos entenderlos, aunque es fácil adivinar que solicita una limosna.

Pasamos Benliunex, punta Arquira y un destacamento de Artillería de costa. La civilización ha quedado atrás; sólo cielo, mar, montes... ni siquiera las costas de España.

En mis ansias de encontrar pronto la gruta, me adelanto a mis compañeros. Esto solo, más solo que nunca: las gaviotas vuelan muy cerca de mí, las nubes juegan misteriosamente con las montañas, el mar golpea bruscamente las rocas; aquel cuadro me impresiona. Frente a mí, sola en medio

del mar, se alza la isla de Perejil. ¡Qué panorama tan maravilloso!

Junto a mis compañeros prosigo la marcha. El viento acota crudamente nuestros cuerpos; es difícil mantener el equilibrio, y abajo el precipicio parece que nos aguarda con sádica sonrisa. El camino que seguimos es escarpado, y de cuando en cuando nos cruzamos con un grupo de moros.

Ha llegado el momento: ¡La gruta del Calipso! Allí está, majestuosa, inmutable. En aquel rincón del mundo, perdido de la civilización, solo ante la naturaleza que se manifiesta en su máximo esplendor, encuentro sumo placer, incomparable dicha. La felicidad me inunda, me siento transportado a los años de Homero, a su Odisea, a sus pensamientos, me parece ver surgir de la cueva al gigante Polifemo, ¡es tan maravilloso todo! Desearía estar perpétuamente contemplando aquel lugar, aquella gruta, aquel juego de agua y rocas, aquel encanto de montes y nubes, aquel placer de soledad y recuerdo.

El tiempo nos obliga a regresar. Aquella estampa, aquella gruta del Calipso, estarán eternamente grabadas en mi corazón, y jamás podré olvidar esos instantes en que he convivido con Homero, con sus pensamientos.

Benliunex, Ju' o 1957

OTRA CARTA SIN CERRAR

Por PE-GE

Sr. D. Miguel de Cervantes Saavedra.

Príncipe de los Ingenios Españoles.

Plus Ultra.

Muy Sr. mio.

Dejando a un lado toda clase de preambulos inútiles y gastados que a menudo embrollan y restan belleza al epistolario popular, permítame usted que comience mi carta lamentandome de dos hechos importantes que han tenido repercusión en mi apacible vida:

La caridad del Trinitario Fray Juan Gil y el destino que diera a aquellos mal invertidos quinientos escudos que facilitaron su liberación. De no haber existido este religioso o haber carecido de la necesaria plata, es seguro que, siguiendo el ejemplo de su Rey Don Felipe III, todos los súbditos se hubieran abstenido de premiar de alguna manera la fatal herida de aquel arcabuzado que le mancó en Lepanto, y hoy por hoy, sus huesos, con su libro dichoso, permanecerían en algun lugar de la revuelta Ar-

gelia, mientras que el solaz y la tranquilidad de que yo disfruté siempre en mi bello lugar de El Toboso, no se hubieran visto turbadas por las ilusiones que según usted contóle CideHamete Benengeli.

Todos dicen que usted ha escrito un libro universal, y que al esparcirlo por la faz de la tierra, le guió la intención de provocar discusiones que estableciesen juicios exactos acerca de la necedad de tantas ficciones sobre la andante caballería. Yo personalmente, perdone usted que tenga que discrepar de semejante y general apreciación respecto de su libro, pues encima de haber permitido que sea motejada con el sobrenombre de

(Pasa a lapágina 6)

OTRA CARTA SIN CERRAR

—o—

(Viene de la página 5)

Dulcinea (que a pesar de lo dulce del mote yó rechazo por no corresponder al mío de pila), habeis permitido que se hagan juicios sobre mí que han creado situaciones de peligro para mi valedor, ese esforzado caballero que usted llama don Quijano o don Quijote, a quien, pese a sus chifladuras y sandeces, no he tenido mas remedio que premiar en mi fuero interno reconociendole acciones y merecimientos que no andan al mercado comun. Pienso, señor, contodos los respetos, que habeis perdido un espacio precioso permitiendo la inserción de relatos contrarios a mi pacífica existencia y a mi condición. atribuyendome situaciones ridículas y encantamientos que han provocado la intervención, de un hombre modesto y sencillo, aun que idealis a; «ardoroso», pero cortés; iracundo a veces y chalado, pero correcto; infortunado en sus lides, apezuañado de carneros y acoséado por asnos cuando no maltrecho por las aspapas de un molino que tomara por Gigante, pero siempre erguido, lanza en ristre, dispuesto a desfacer imaginarios entuertos, y, ...oh señor, cuan penoso es tener que tomar la pluma, metiendome en quehaceres que nunca hize, para afejar su invariable desacierto, consintiendo que se me aluda en sentido desfavorablel.

Yá sé, o por lo menos presumo, que a usted le producirán hilaridad mis rudimentarios giros de expresión. Conozco mi ignorancia, Sr. Cervantes, pero uno no tiene la cultura necesaria para manejar esos libros gruesos que andan en las bibliotecas a disposición de quien quiera hojearlos para echarles un ojo. Me falta tiempo también, y más que tiempo valentía, para luego afrontar el posible ridículo de que aluego, en la mesa o en el juego, cualquier vecina de mi lugar me pusiera enfrente uno de esos libros de los que yó, inocentemente hubiera tomado alguna versificación. Yá se qué hoy, incluso para escribirle al novio, se está mucho hacerlo valiendose de unos manuscritos que se compran en las librerías con párrafos instructivos acerca del amor por lejano que éste se encuentre del corazón de la novia. Yó misma sé que necesitaria de esos manuscritos, pues estoy convencida que, para deslizarse en el papel, traquilamente y sin muestra,

es preciso haber leído muchos libros antiguos y estar algo al corriente de los que salen nuevos. Yó, pobre de mí, no puedo presumir de lo uno ni de lo otro, y si algo siento es no haber encontrado al Señor Cura —que a la sazón estaba ausente— a quien fuí a pedir sirviera de amanuense en la relación de las presentes líneas. Mas espero, Dios mediante, que sin haber rozado lo más mínimo los hilos elementales de la cortesía, dentro de mi rudeza y tosquedad, haya conseguido explicarme lo mas claramente posible para que usted me entienda.

Y para terminar, un ruego, don Miguel. Si vuelve a editar algun libro —que creo editará—, no permita más que se hable sobre mí, si es para forcer deducciones o estorbar mi indiferencia.

Acudo a su indulgencia, sana y honestamente, solicitando perdón si en alguna línea de mi carta he atentado contra el respeto y la consideración dialéctica a que son acreedores todos mis semejantes, y sabiendole intérprete de tales miramientos, queda de usted segura servidora,

ALDONZA LORENZO CORCHUELO Y NOGALES, en El Toboso, a fecha ut supra, día, mes y año.

Nuestro Buzón

—o—

Sr. Director del Semanario Acci. Muy Sr. mio.

Nuevamente me obligan a rogarle la publicación de unas líneas, más largas de lo que yo quisiera, aunque más cortas de lo que muchos desearan; y esta vez, para poner punto final por mi parte, a la polémica que se pretende suscitar. Me refiero a los artículos —o editoriales, pues se publican, sin firma— aparecidos en los últimos números de su digna dirección en relación con el problema de la Academia reconocida de Ntra Sra. de las Angustias. Por más que he vuelto a leer y releer mi carta publicada en el núm. 123, no acabo de comprender cómo, con tanta sutileza, se hayan podido deducir de su lectura tal cúmulo de consecuencias.

Querido Director, si «salimos a la palestra» ha sido para aclarar, porque se daban muestras de pretender ignorarlo, que en Guadix había un Instituto donde podían estudiar ricos y pobres, aunque se nos venga con la argucia de que también hay un Instituto Nacional de Previsión, etc. Si se habla de

Centros de Enseñanza y nos referimos a un Instituto, en Guadix no puede tratarse más que del *Laboral*. Que el tono de mi carta fuese algo jovial, pase; pero con mala intención, *nunca*. ¿En qué mente puede haber que un Profesor de un Centro cultural pueda alegrarse del mal que le pueda provenir a otro...? Sólo el pensarlo sería una aberración. Es axiomático que los beneficios que la Academia reconocida de Ntra. Sra. de las Angustias pudiera obtener en este orden, no perjudicarían en nada al Centro, al que me honro en pertenecer.

Y, francamente, no alcanzo a comprender como haya quien piense que pueda molestar a alguien un beneficio, sin que éste lleve un perjuicio para él.

Después de dejar sentada claramente mi posición en este aspecto, se impondría inmediatamente una respuesta detallada y certera sobre cada uno de los puntos —mejor de las caprichosas acusaciones— que se formulan con el pretexto de mi carta; pero de momento no lo juzgo oportuno ni prudente. Tampoco quiero hablar de los imprecisos conceptos que se vierten sobre la enseñanza laboral; no es ocasión de aclararlos ni completarlos. A los verdaderamente interesados en esta cuestión los remitimos a las últimas disposiciones oficiales y especialmente a la Ley sobre ordenación de Enseñanzas Técnicas aparecidas en el Boletín Oficial del Estado del día 22 del corriente, al discurso del Excmo. Sr. Ministro de Educación Nacional en la última sesión de Cortes, y a las informaciones que por los medios de que dispone, se facilitan en el Centro de Enseñanza Media y Profesional de Guadix.

Y antes de terminar, quiero expresar mi disentiimiento con el editorialista, también en cuanto a sus últimos párrafos. Tengo la evidencia de que nuestra primera autoridad municipal hará todo lo que esté a su alcance para solucionar el problema que le han planteado. Pero en lo que no estoy de acuerdo es que en el caso de que no se pudiera conseguir lo pretendido, esta gestión sea «un punto negro» que empañara su diligente y eficaz labor. En eso —repite— si que no estoy de acuerdo.

Muchas gracias, Señor Director; hasta otra ocasión, pues en esta y con este motivo— como antes he dicho— doy por terminada la cuestión.

Salúdole,
RAFAEL HERNANDEZ Y JAVALBRA

Más sobre 5.º y 6.º cursos de Bachillerato

Estábamos bien ajenos a las derivaciones que iba a tener nuestro primer trabajo sobre el tema que debatimos, pues sólo buscábamos con ello airear la petición que unos cuantos padres de alumnos de la Academia de 2.ª Enseñanza Nuestra Señora de las Angustias, —entre los que me honro en figurar— dirigieron a nuestro Alcalde D. Carlos López Abellán, hace un par de meses, porque en la fecha de publicación de nuestro primer artículo, no se había pronunciado sobre el mismo.

Y vean por dónde, amigos lectores, la Providencia, —que suele amparar siempre los buenos propósitos, ayudando a las causas justas— dió lugar a una intervención que obligaba a polemizar en defensa de nuestro punto de vista, y sin consecuencia, a profundizar y analizar las razones que asisten a estos padres de familia en su petición de amparo. Ver amenazada la continuidad de los estudios de sus hijos, y en todo caso, amenazado de asfixia su presupuesto doméstico, no podía contemplarse pasivamente ni aceptarlo sin protesta.

Anteriormente hemos dicho, que la mayoría de los alumnos matriculados en referida Academia pertenecen a la clase media. La debilitada economía de la "centenaria clase media" está saturada por el nivel de vida que se ve obligada a llevar. Las conveniencias sociales le hacen figurar y mantener una posición que no está en consonancia con sus ingresos, las más de las veces con límites definidos, sin posible ampliación. Obligar a estas familias a un recargo en sus gastos por el concepto de estudios, es oneroso e injusto, y aún lo es más, si el motivo que impone este aumento puede tener solución equitativa y no se le busca. Pedir a nuestro erario municipal ayuda, quizá transitoria, para el Centro Cultural amenazado de amputación de parte de sus facultades, no es pedir gollerías ni insensateces, habida cuenta de que se está haciendo algo de esto con otro Centro análogo. Advertir que no debe dejarse perder, —y clamar porque no se pierda— la facultad de que hoy goza la Academia, base de nuestra campaña, no es otra

cosa que velar por la integridad y la permanencia de los derechos, prerrogativas o títulos que dan tono y rango a nuestra ciudad, y ése es uno de ellos y principalísimo. Porque hay ciudades de nuestra categoría, que pugnan por conseguir un Centro de 2.ª Enseñanza como el nuestro, y no lo pueden obtener. Pensemos por un momento lo que oíríamos a generaciones sucesivas, que se vieran obligadas a prescindir de la ilusión de que sus hijos siguieran una carrera universitaria, porque la carestía de los primeros años de estudios les impidieran ver realizado este legítimo anhelo. ¡Lo que dirían de los que hoy tenemos el deber de hacer cuanto humanamente podamos por evitar esa desdicha! Porque pesa sobre todos nosotros, sobre todos los que, de una u otra forma, podemos hoy aportar un esfuerzo, un sacrificio, una iniciativa, una colaboración, esa responsabilidad, de la que nos pedirá cuentas nuestra propia conciencia y las generaciones estudiantiles del futuro.

A la benemérita actuación de nuestras primeras autoridades eclesiásticas y municipales, debemos la existencia en Guadix del Instituto Laboral, contra quien, —que conste bien claro— nada tenemos, sino todo lo contrario, ya que cumple una misión esencial y perfectamente encuadrada en las características de nuestra ciudad y sus contornos. Llena una necesidad grandemente sentida en todo el ámbito nacional, falta de técnicos y de capacitados para un mejor aprovechamiento de nuestras riquezas naturales, inexploradas en su mayor parte, o deficientemente realizada esta explotación por aplicarse anticuadas orientaciones que restan producción o la obtienen deficiente y pobre. Técnicos, que se desea salgan de los medios rurales, de entre la clase trabajadora principalmente, que son los que han de enfrentarse y cambiar en fructífera esa ingrata tarea de la producción agrícola, ganadera o industrial, mal realizada por ignorancia de los nuevos métodos de cultivo y su mecanización y de las nuevas enseñanzas y progresos sobre ganadería o

moderna técnica industrial. Ocupa, bien se vé, un lugar preeminente en nuestra zona el Instituto Laboral. Pues, bien; lo mismo que aplaudimos, admirados y agradecidos, esa labor que se ha impuesto el Estado español y que realiza a maravilla y a pasos agigantados, buscando nuestro progreso y nuestra independización con la creación de legiones de técnicos, con peculiaridades adaptadas a las necesidades y desenvolvimiento de cada región del solar hispano, lo mismo que aplaudimos, repetimos, esta realidad conseguida para Guadix, queremos hacer ver la imperiosa necesidad de conservar íntegramente las facultades de que goza nuestro Centro de 2.ª Enseñanza reconocido por el Estado, porque aquellos estudiantes que se orienten hacia la Universidad deben seguir disponiendo en nuestro pueblo de un Centro en el que puedan cursar, por completo, sus estudios de Bachillerato y Pre-universitario, sin salir del seno de la familia y con el mínimo gasto para sus padres. Y en todo caso, egoístamente hablando, porque debemos siempre aspirar a más, y no permitir, ni consentir nunca, ir a menos.

Hemos estado respirando días pasados el ambiente que nuestra campaña ha suscitado en nuestros medios intelectuales; estamos reconocidos por la sinceridad y espontaneidad de las manifestaciones de adhesión y simpatía que surgieron como consecuencia de nuestra labor, anónima hasta hoy, y ello proclama con la mayor elocuencia la necesidad del éxito de nuestra empresa, que sería, no nuestro éxito sino el de Guadix. No ha perdido el pulso la masa culta de nuestro pueblo, ni ha dejado de vibrar cuando de problemas vitales se ha tratado; y éste que nos ocupa, aunque por hoy sólo afecte a unos cuantos padres de familia, tiene dimensiones difíciles de valorar en perspectiva, aunque atalayemos su importancia.

La creación de diez becas por nuestro Ayuntamiento, dotadas cada una con 4.000 pesetas y apli-

TEMAS

LITRI Y LOS HOMBRES

Por José F. Soto.

Tenía la plaza aquella tarde lo que tienen siempre las tardes de toros: sol, un pasodoble ahogado en los aires por los tendidos voçingleros, visión de mantillas, de sombreros chatos y de parpadeo de abanicos. Y los colorines de unos capotes sobre la madera roja de la barrera.

Llegó el Litri. Agita la montera. Y muleta en mano se acercó a la res. Se irguió un toro negro, moviendo la muerte de sus cuernos, y compuso la figura el lidiador. Y rasgando el naciente silencio con estridente bocina de injusticia un hombre del tendido cuatro, vecino nuestro, arrojó a la arepa esta frase insultante, prendida en el paracaídas de la inoportunidad: ¡Tu no sabes de eso! ¡Nada!

El Litri toreó bien. La faena fué espléndida. Y las manos del hombre aquel buscaron refugio en los bolsillos, mientras volaban en los tendidos las palomas blancas de los pañuelos.

Antes, pues, de que la faena tuviese lugar, ya la voz de un hombre surgía severa, condenatoria; ya surgía un juicio terminado sobre un trabajo apenas empezado. Algo así como si nos acercáramos a la cuna de un recién nacido normal para concluir con énfasis: éste no será nada en la vida.

El espectador aquel era un símbolo plantado en el campo de la sinrazón humana.

Y yo me quedé meditando.

—o—

En las plazas del mundo, en las calles, en las tertulias se lidian con frecuencia reses bravas: el resentimiento, la pasión, la envidia, son toros peligrosos sin casta alguna.

Y antes—mucho antes—de que

los hombres inicien su faena ya está rasgando el aire el prematuro e injusto juicio que brota del tendido desafortunado de la poca fe.

Hay hombres que nada han sido porque acusaron con demasiada sensibilidad el primer alfilerazo de incomprensión; hay hombres que nada fueron porque creyeron en la virtud de una frase condenatoria a la hora de coger la muleta.

Y hombres hay que supieron captar a tiempo la sinrazón y la fragilidad, y la miseria del detractor vestido con la toga de maestro de la vida.

Convendría que el hombre conociese al hombre; convendría que empezase por desentrañar aquella inscripción del templo de Delfos: «Conócete a tí mismo».

Y aprenderían esto que dijo Marañón: El mejor negocio que los hombres pueden hacer es vivir como hermanos.

Y nada de condenas prematuras. Dejemos que el Litri toreé; dejemos que "doble" a la res. Espere-mos.

Entonces muchos hombres que nos parecieron plenos de torpezas iniciales luego tendrán sitio escogido en el lugar de nuestras predilecciones.

Como en el amor a las mujeres: Hay mujeres que se meten en el corazón en un instante y hay otras que entran gota a gota—en el diario enredarse de las palabras, y de los pensamientos aflorados al labio, y de los nobles sentimientos vertidos en diálogos sencillos—para ser manantial sin fin en el alma enamorada.

Así también hay que esperar a que el hombre "cuaje su faena", como el Litri en la tarde aquella.

PELOTAZOS

Por ZUMBON MELOSO.

A unos turistas baratos de esos que andan por ahí, un gitanillo de aquí, les limpiaba los zapatos, con desvergüenza cañí.

Y de ellos, un forastero de complexión dura y seca, con mucho acento extranjero, preguntóle al betunero: **querer ver la Hemeroteca.**

Como el que percibe un rayo, dejó mover el cepillo, y mirando de soslayo exclamó aquel gitanillo ¡Qué quedará ver este payol

NECROLOGIA

En pleno rendimiento de sus facultades físicas e intelectuales, cuando más fecunda era su labor al frente del Colegio de la Presentación en nuestra Ciudad, como Superiora de la Congregación, ha fallecido en Granada Sor María del Crucificado Gómez Tejada (q. e. p. d.). Sus dotes espirituales, su talento, su actividad que no conocía el descanso, su desvelo e interés por cuanto bajo su dirección quedaba; su simpatía y su caridad; su inquietud constante y celosa, buscaban siempre superarse, hacer grata y llevadera la vida a sus discípulas; mejorar y dotar de nuevos servicios y recreos al Centro cultural y religioso que regía; cuando su incansable trabajo por conseguir un nivel envidiable, tanto en lo cultural como en lo concerniente al acondicionamiento más exigente, parecía llegar a la medida por ella ambicionada, Dios dispone de su preciosa vida y nos hace llorar su ausencia para siempre.

Durante quince años de abnegada y heroica labor en este Colegio de la Presentación, los primeros como profesora de Matemáticas, Física y Química, Lengua Francesa, Labores, etc., y los seis últimos también como Superiora, se formaron bajo su égida, solícita, maternal y cariñosa, unas cuantas generaciones de jovencitas de toda condición social, que vivieron sus desvelos y palparon sus ansias nunca satisfechas, porque aspiraba cada día superar cuánto había conseguido realizar el anterior. Cuidaba en sus alumnas, a la par que su brillo cultural, la limpieza del alma y la pureza de costumbres, y horas antes de su muerte, alentaba, ilusionada aún, la

Juan Gómez Mateos S. A.

FÁBRICAS DE HARINAS

Granada — Madrid — Guadix



EL PERRO "PACO"

Era el tal perro de la propiedad de D. Francisco Lozano, mayoral de las diligencias que hacían el recorrido diario entre Colmenar y Chinchón, servicio que era de cuenta y riesgo del inolvidable matador de toros "Frascuero".

Casualmente, el perro entró un día en el antiguo café de Fornos, y un terrón de azúcar allí, un trozo de bollo o tostada más allá, le hicieron advertir la diferencia entre corretear delante o detrás de las diligencias y pasar la vida cómoda y regaladamente. Ello es que "Paco" abandonó a su antiguo dueño, y se abonó a visitar diariamente el mencionado café, donde acabó por ser dueño de las simpatías de todos los asiduos concurrentes.

Predominando entre éstos los aficionados a toros (entre ellos el ilustre marqués de Bogaraya, que llegó a pagar diariamente un biftéc para el famoso cuadrúpedo), tras los coches de unos o de otros galopó el perro camino de la plaza un día y otro, y una tarde penetró en el circo taurino, continuando así todos los días de corrida.

Los empleados de la plaza acabaron por familiarizarse con el animalito, y éste visitaba todas las dependencias y correteaba por todo el edificio libremente, y al comenzarse la corrida aparecía casi siempre en el tendido número 9, desde donde presenciaba la fiesta, ladrando siempre que había ocasión para el aplauso o para la censura.

La popularidad del simpático perro aumentó extraordinariamente, y como si le enterasen de donde había fiesta o manera de pasar algún tiempo atendido y agasajado, allí aparecía indefectiblemente, ya se tratase de espectáculo teatral, ya de carreras de caballos, procesiones, revistas militares, etcétera.

El perro "Paco", golfo por los cuatro costados, y vividor enterado de las ventajas de la oportunidad, se dejaba ver en cuantos sitios podía hallar alguna concesión

fundada en su popularidad perruna.

El inolvidable Ducazcal primero, y después los hermanos Galván, pusieron empeño en hacerse dueños del celeberrimo perro, y consiguieron por fin su deseo; pero hubieron de desistir de sus propósitos, pues "Paco" ni comía, ni bebía, ni cesaba de escandalizar mientras le tuvieron amarrado y sujeto en los respectivos domicilios. Era partidario de la libertad en su más amplia acepción, y tal libertad fué necesario concederle.

Taurómacamente creció más y más la popularidad de "Paco" que ya no se conformó con presenciar las corridas desde el 9. Un día se lanzó al redondel y no hubo fuerzas humanas que le separasen de la res, a la que ladró, recortó y regateó, produciendo la alegría y el asombro de los espectadores, que llegaron a entusiasmarse con el bicho y a considerar su presencia en el redondel como cosa necesaria en las corridas.

"Paco" siguió adelante en sus aficiones tauromáquicas, y llegada la estación invernal, y con ella las novilladas con sus reses emboladas y sus funciones de fuegos ar-

tificiales, el celeberrimo perro tomaba parte importantísima en el espectáculo, ya sorteando a los moruchos, ya brincando entre el continuo cuisporroteo de los árboles pirotécnicos preparados por el maestro D. Isidoro Hernández.

A mediados de 1882 organizó una becerrada el gremio de vinateros, y principiada la función apareció en el redondel el perro "Paco", que inmediatamente dedicó sus ladridos y sus contorsiones al añojo que había de estoquear Pepe "el de Galápagos", años después D. José Rodríguez, concejal del Ayuntamiento madrileño.

Una de las veces que el becerro arrancó sobre el perro, éste fué a dar contra el matador, que, perdido el equilibrio, rodó por la arena, mientras el buen "Paco" celebraba con alegres ladridos el haber escapado con bien del lance. El caído no perdonó el revolcón, y alzándose iracundo se fué sobre el popular can, introduciéndole el estoque por entre las costillas.

¡Pobre "Paco"! Lanzando lastimeros aullidos intentó en vano levantarse, hasta que en brazos le retiró de la candente arena Joaquín Chillida, cabo de areneros en las plazas vieja y nueva, el cual puso de su parte todo cuanto se le ocurrió para que el perro curase. Todo inútil. El simpático Chillida, encariñado con el can, lo hizo disecar, y el arrogante busto de "Paco" fué el principal adorno, durante mucho tiempo, de una taberna de la calle de Alcalá.

E. B.

Lea Vd. ACCI

MURO

Especialidad en Pañería

San Francisco. 446
TELEF. 136

Farmacia de guardia

En la semana entrante estará de guardia la del Lcdo. D. Manuel Castro sita en la plaza de Onesimo Redondo.

¿UN COÑAC? MAYORAZGO

Patronato Social del Sgdo. Corazon
MANUFACTURA DE ESPARTO

Persianas, Alfombras, Estropajos, Cordelería, Capachos, Muebles, enguitados.

Santa Maria, 1 Guadix Teléfono, 68

Panificadora de BENALÚA

JUAN RODRIGUEZ BONILLO

Calle de Gracia, 1. GUADIX

LA ORIENTAL Confitería y Pastelería

FRANCISCA CASAS

P. DE ONESIMO REDONDO
Y CALLE DE JOSE ANTONIO

GUADIX



Academia SANTIAGO

1.^a Enseñanza graduada :-: Preparación de ingreso :-: Mecanografía :-: Cultura general :-: Preparaciones especiales :-: Clases nocturnas.

Placeta de Santiago. 1.--GUADIX

Cinema Acci

MAÑANA DOMINGO, 1.º DE AGOSTO

Gran estreno de la extraordinaria película en Technicolor

WICHITA, Ciudad Imperial

con Joel Mc Crea, Vera Miles, Lloyd Briffes, Wallace Ford, etc.

Un revólver de paz en WICHITA, cuando a la ciudad llegó por primera vez el ferrocarril y tomaba un gran incremento como cabeza comercial ganadera.

El jueves, día 1.º de Agosto.-Estreno de la magnífica película

No te fies de tu marido

con Fred Mac Murray, Madeleine Carrol, Charles Rogers, Rita Johnson, etc.

La divertida comedia americana en que un hombre está "controlado" por su esposa, una hermana y una viuda, y los apuros que pasa entre su profesión y los celos...

DEPORTES

GOLPES FRANCOS

Seguimos siendo unos ignorantes en cuanto a fichajes de jugadores y gestiones que se llevan a efecto a tal fin. Seguramente los de «fuera de casa» saben más que los de dentro, y a nosotros, por lo visto, nos va a convenir más pasar a ser de los de fuera para no defraudar a nuestros lectores.

No hemos podido conseguir atravesar la «muralla del silencio» y hemos respetado la consigna por no desentonar. Bien es verdad, que no nos gusta «meter pata» ni dar lugar a suspicacias, pero de buena gana nos «chivábamos» de cuanto sabemos por comentarios callejeros, para hacer rabiar a los de la consigna...

—o—o—

El Recreativo este año ha perdido a varios de los que labraron sus éxitos en la pasada temporada. Se le fué su entrenador Carmona al Adra, y éste parece ser que ha arrastrado tras sí a los jugadores Joaquin, Lopera, Quesada, y otros. Los fichajes que está realizando el Recreativo son de elementos nuevos, desconocidos para nosotros.

—o—o—

Por lo expuesto, el Trafalgar

quiere este año dar «la pasada» a los equipos de nuestro grupo, y posiblemente lo consiga si sigue recogiendo para su equipo la mayor parte de lo bueno que hay. Ya ven ustedes lo que puede el dinero, y todo hace pensar que el Adra lo tiene de sobra, porque su forma de conseguirlo es segura y no sufre interrupciones durante el año. Lo cierto es que será uno de los «butes» de la próxima temporada y que habrá que tenerlo muy en cuenta.

—o—o—

Otro de los que aspiran a ser «gallitos» de verdad el próximo año, es el Almería. Se ha hablado allí mucho sobre que ya es hora de que ascienda a segunda División, y en verdad que eso sería lo lógico. No lo decimos esto influenciados por las «fatuidades» de Fales, sinó porque hemos sentido siempre simpatía por esa tierra y por sus bondadosos y hospitalarios habitantes, y nos agradaría que lo consiguiera. Ahora parece que va de veras, pues la nueva directiva del Club es «gente» y está dispuesta a todo para lograrlo. Se perfila, por tanto, el casi seguro gallito del torneo.

—o—o—

Los que «no parecen que pian» son nuestros vecinos bastetanos.

Lástima que nos hayan quitado «la sal y la pimienta» de la competición, pues el sólo barrunto de las futuras luchas entre ambos equipos, avivaba el fuego en los aficionados, y les obligaba a cuantos sacrificios fueran precisos para mantener un conjunto que no se humillara ante el «enemigo secular»

¿Porqué en Baza no pasa otro tanto y nos dan la alegría de verles resucitar como Lázaro, y darnos el susto también?... ¡Vamos, amigos bastetanos, un esfuerzo más, y sigan en la brecha, que lo celebraremos de veras!

—o—o—

El Motril pasó a la Historia. No hemos tenido suerte, porque sin duda nos hubiera gustado mucho recibirles por aquí, despues de la hidalga y cuballeresca forma con que fueron tratados los nuestros en aquel campo. Pero, ¡cuidadol, no crean que iba a ser para vengarnos cobrando «ojo por ojo, y diente por diente». Nadadeeso Hemos demostrado nuestra nobleza y sentimientos humanitarios, y sobre todo nuestra deportividad, el año pasado mismo con otros equipos que también nos trataron mal en sus campos. Y si no lo creen pregunten a los bastetanos, los pozobalenses, y otros.

JUAN del PUEBLO

Enlace Sánchez-Hurtado

—o—

El pasado día 25 contrajo matrimonio nuestro Director y entrañable amigo D. Fandila Sánchez de Leyva con la bella y encantadora señorita María Hurtado Atienza.

Debido a falta de espacio en este número y por estar el siguiente dedicado a él, en el próximo daremos una detallada y amplia información del acto.

ACCI, desde sus columnas, desea a los nuevos esposos todas las venturas a que son merecedores.



Telecomunicación

GUADIX

—o—

Elevada de categoría, por orden de la Superioridad, esta Estación Telegráfica, se comunica a los usuarios el nuevo horario:

Días laborables.

De 8 de la mañana a 10 de la noche.

Días festivos.

De 9 a 1 y de 5 a 7 (de 1.º de junio a 30 de Septiembre el horario de las tardes festivas es de 6 a 8)

Guadix, julio de 1.957
El Jefe de Telecomunicación

Invitación

La Hermandad Sanitaria del Perpétuo Socorro tiene el gusto de invitar al pueblo accitano a la misa de aniversario que en sufragio del Dr. D. Luis de la Oliva y Cano (q. e. p. d.) se celebrará el día 28 de los corrientes a las 8'30 de la mañana en la S. I. Catedral, y a la terminación de la misa a la ceremonia del descubrimiento de la lápida que sus compañeros de Academia y sanitarios le dedican donde siempre vivió.

A continuación se efectuará en el que fué su domicilio reparto de pan para los pobres.

Por la Hermandad,
El Presidente.

Más sobre 5.º y 6.º cursos...

(Viene de la página 7)

cables a los diez mejores aspirantes que cumplieran las condiciones de capacitación y necesidad, no suponen un exagerado gravamen para nuestros presupuestos, porque no llega a la categoría de fabulosa, ni siquiera de grande, la cantidad de 40.009 pesetas precisas, y puesto que esta cifra quedaría atomizada entre todos los contribuyentes de nuestro municipio. Por de pronto, aún con carácter provisional, bien pueden sufragarse los gastos del próximo curso, mientras se logra que cristalice la inclusión en presupuestos de la re-

ferida cantidad, o se estudian medios y se realizan gestiones que puedan dar lugar a donaciones plausibles de corazones altruistas, siempre dispuestos a premiar con generosidad las ansias de cultura de los humildes.

Nuestro Alcalde "que no se duerme" y ayudado en este caso por quienes colaboran en su gestión municipal, todos jóvenes y cultos, y que por anadidura, bastantes de ellos, son padres de estudiantes de hoy y de posibles alumnos del mañana, meditarán bien la postura que han de adoptar, por su transcendencia innegable.

José CHAMORRO DAZA.

NECROLOGIA

(Viene de la página 8)

esperanza de volver enseguida a su Guadix a continuar la tarea que le esperaba.

Dios habrá premiado con la paz que merecen los justos a esta sierva del Señor, santa, justa y sencilla que no conoció el desmayo en su constante trabajar por Dios y por su prójimo.

Sabemos que la Congregación celebrará el lunes 29 (D. m.) a las nueve de la mañana, en la Iglesia de San Diego, un solemne funeral por el eterno descanso de su alma.

ACCI se asocia de todo corazón al pesar que embarga tanto a la Congregación a que pertenecía, como a su distinguida familia, por esta irreparable desgracia.

CINE JARDIN

Mañana domingo, día 28 de Julio.-Extraordinario estreno de la más simpática película en maravilloso Eastmancolor



El amor de don Juan

con la encantadora Carmen Sevilla y el graciosísimo actor Fernandel. Una película fastuosa, espectacular, soberbia, filmada a todo lujo y con bellísima fotografía en color.

PROXIMAMENTE:

El jueves, día 1.º de Agosto
Gran estreno. La más vibrante, la más sensacional, la más decisiva de todas las películas de lealtad, traición y amor.

GUANTE DE ACERO

Ejércicos enteros temblaban ante el hombre del puño de hierro. ¡La más atrevida aventura de la edad de oro.

Con la más bella intérprete de la nueva constelación de Hollywood, Ursula Thiers.

Muy pronto, JOSELITO, el niño de 9 años que le asombrará como cantor y actor en EL PEQUEÑO RUISEÑOR.

