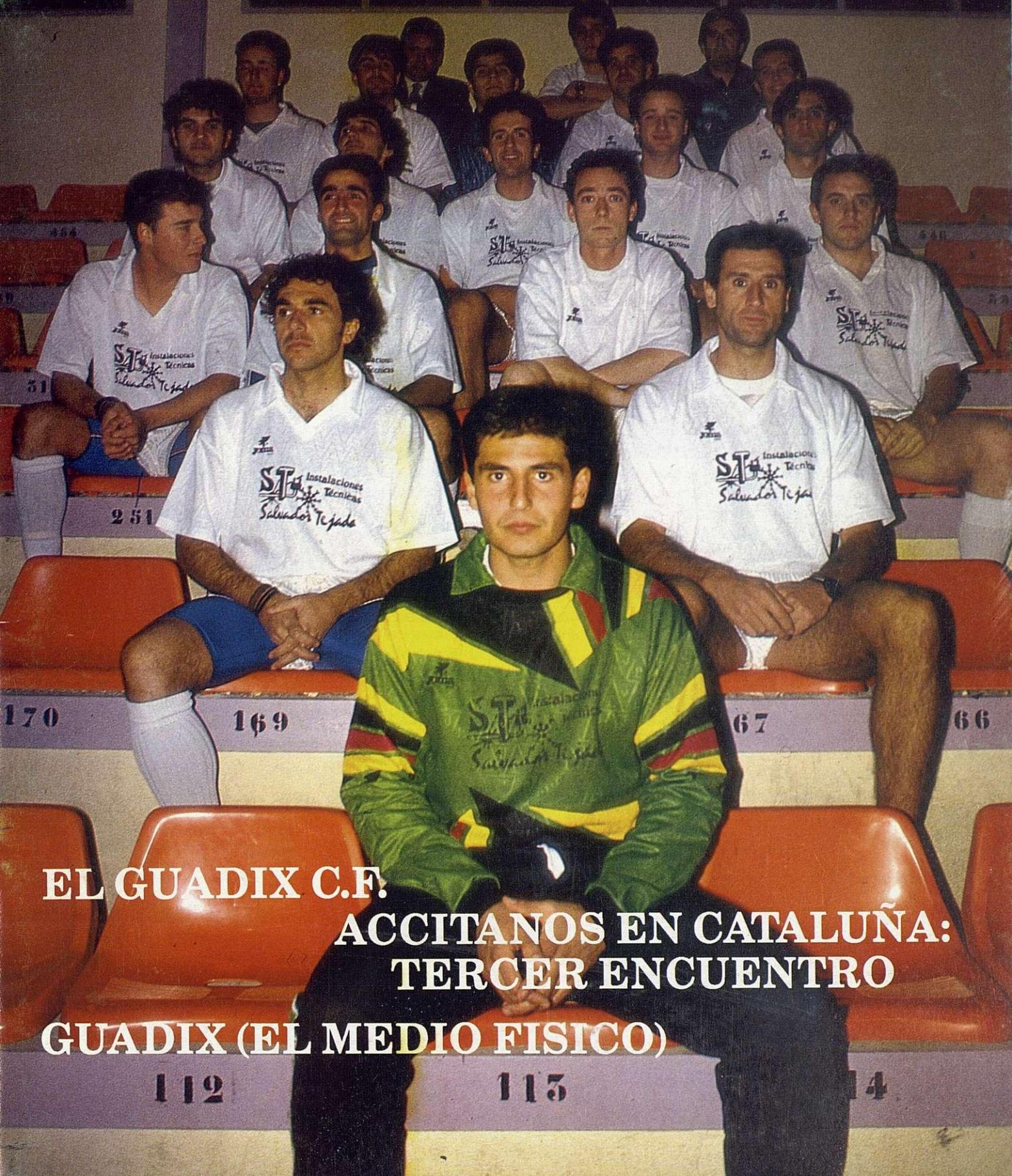


AÑO XL  
Número 98. Diciembre 1992.  
Precio: 175 Ptas.



# Wadi-as

Revista de Guadix y Comarca



**EL GUADIX C.F.**

**ACCITANOS EN CATALUÑA:  
TERCER ENCUENTRO**

**GUADIX (EL MEDIO FISICO)**

112

113

14

HOY POR HOY. De lunes a viernes

# Cada mañana, de 8 a 9, tendrás noticias de Iñaki Gabilondo.

Cada mañana en "HOY POR HOY", disfrutarás de las noticias mejor contadas. Al estilo de Iñaki Gabilondo. Escucha cada mañana de 8 a 9 la SER, y tendrás noticias suyas. Iñaki Gabilondo: La información más clara.



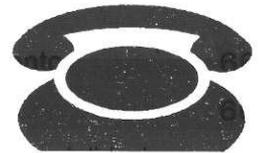
FM - 101.8 MHz



LA PRIMERA CADENA.

*Wadi-as*

no se hace responsable ni necesariamente comparte la opinión de los artículos firmados.



Ambulancias	660228
	661155
Autobuses	661102
Ayuntamiento	660250
Bomberos	660254
Centro Especialidades	660199
Cruz Roja	660566
Guardia Civil	660817
Juzgados	660110
	660983
Policia Municipal	660254
Renfe	660625
Taxis	660537
Urgencias	662311

## EMPRESA DE SEGURIDAD Y VIGILANCIA A. M. Aguilera Servicios de Vigilantes Jurados en Seguridad

Largacha, 4 (junto Registro de la Propiedad)

Tfno 664065

Recuperaciones EGB BUP COU  
—todas las asignaturas—

# Academia "SILMAR"

Calle Baza, 14 - 1º B Tfno. 66 08 14

Guadix

# Sumario

Editorial, 3  
Accitanos en Cataluña, 4  
Centro María Briz, 8  
Personajes, 9  
Rueda prensa PP, 10  
De esto hace 100 años, 11  
Semana Literaria, 12  
Solidaridad, 14  
Breves Guadix, 15  
Lamentamos, 20  
Vida Municipal, 22  
Logse, 26  
Las Cabañuelas, 27  
San Andrés en Dólar, 28  
Comarca, 33  
El Paziante Kabilador, 36  
De Kachondeo, 38  
Deportes, 39

Coleccionable  
Nuestros Pueblos:  
Guadix,  
el medio físico

Colaboran:  
Ayuntamiento de Guadix  
y Diputación de Granada.

## HACEMOS

**Wadi-as**

Revista de Guadix y Comarca

José Heras  
José M<sup>a</sup> Molas  
Pícaro  
Miguel A. Gómez Espigares  
Modest Solans Mur  
Francisco Romacho  
Jorge Fernández  
Jesús López García  
Antonio Bailón  
Luis Muriel

## AUTOEDICION

Modest Solans Mur  
FOTOGRAFIA Pícaro  
MONTAJE José Heras

## IMPRIME

Diputación Provincial  
ARMILLA (Granada)

Dep. Legal. GR-438-1981

## EDITA

Asociación Cultural Wadi-as  
Apartado 66  
18500 GUADIX (Granada)

# Editorial

## ¿Quién le pone el cascabel...?

En estos tiempos que corren, con el personal escandalizado hasta límites insospechados por tantos y tantos asuntos turbios que salpican la honorabilidad de los políticos (que alguno habrá...), con tantos casos de Filesas, Naseiros, Ibercorps, Cacerolos, etc., los ciudadanos están más que alarmados. Han perdido el norte, están como descolocados, han quedado fuera de juego, se han visto sorprendidos con la pérdida de tronío que daba mirarse, antes, al ejemplo que suponían 100 años de honradez. ¡Menuda frasecita!

La comunidad vuelve los ojos hacia aquello que tiene más cerca una vez que se le han caído los esquemas que mantenían la doble moral, más bien la ingenua confianza de que el sistema podía funcionar. Ficticiamente el tinglado funciona, lo que ya no tenemos tan claro es para quién: si para aquellos que lo mantienen o sólo para aquellos que han sido capaces de aprovecharse de la situación que ha generado el propio *status quo*.

Si en lo nacional el patio está difícil de tragar, ¿qué ocurre cuando uno, volviéndose a lo más cercano, se encuentra más a menudo de lo que deseara con que la información que le llega del poder local, de la casa consistorial, es cuando menos contradictoria?

A saber: en la casa común (léase Ayuntamiento), se puede observar con estupor cómo se proponen para su legalización actuaciones municipales que están advertidas de ilegalidad, es decir, se legalizan unos acuerdos tomados de antemano a sabiendas que o bien son o han tenido un proceso ilegal.

¿Cómo entiende o debe entender el ciudadano este galimatías?

Por un lado, la oposición se queda atada de pies y manos, ya que en su oficio bien aprendido, que no bien practicado, las más de las veces debe y tiene que decir que no está de acuerdo, aunque en el fondo más de una vez lo esté con lo tratado a pesar de que no puedan admitirlo.

Por otro, el equipo gobernante, que se ve obligado a utilizar este procedimientos para legalizar supuestamente actuaciones ilegales. Y es que cuando lo explica en forma de reparos, se puede, por ejemplo, hasta acabar por entender que en Bátor no se pueden quedar sin recoger la basura por el solo hecho de haberse declarado desierto el concurso de tal labor y por tanto legalmente hay que volver a convocar y establecer los plazos de un nuevo concurso... Pero, mientras tanto: ¿qué hacemos con la basura que genera la comunidad? Y en medio está el ciudadano, que en un momento dado hasta puede entender el reparo a las advertencias de ilegalidad que realiza la secretaría o la intervención delegada del Ayuntamiento, pero que, luego, cuando le tratan de justificar la urgencia de acometer las obras por un procedimiento poco ortodoxo de construcción de nichos con la peregrina respuesta-razonamiento de que nos podíamos encontrar con la desagradable sorpresa de que podía no haber, a disposición, habitaciones para el más allá.

Pero la cosa no queda ahí. En algunas ocasiones puede estar justificado, pero siempre se corre el riesgo —no se puede evitar pensarlo— que por este canal se cuelen actuaciones por vía de urgencia o emergencia que no sean o fueran tales, y, entonces, lo que en un principio pudo tener disculpa, se transforme en un coladero.

Es una situación en la que cada cuál está asistido de razón (no de toda, claro), pero ahí está, precisamente, la madre del cordero.

Alguien tiene que iniciar cuanto antes los trámites necesarios para que estas situaciones no se den, se cambien, y que los ciudadanos puedan en suma mirarse hacia lo que tienen más cerca, hacia las situaciones locales como algo en lo que hay que tener una relativa confianza, toda vez que lo de más arriba, por inalcanzable, huele tan mal que no sabemos dónde se puede parar o qué nos puede deparar. De manera que: ¿quién le pondrá el cascabel...? Porque, al final, los que terminan perdiendo son los sufridos ciudadanos.

Nuestra Portada:

Guadix F. C. (Foto: Pícaro)

Número 98

Año XI. Diciembre 1992

# Accitanos en Cataluña

## Tercer Encuentro

José Heras y Antonio Bailón

Una vez más se celebró en Viladecans el encuentro de emigrantes accitanos y de la comarca en Cataluña. Este año, el encuentro, que alcanzaba su tercera edición, apareció como un evento ya consolidado. Cientos de emigrantes de nuestra comarca y algún afín a ella o simpatizante o amigo de los asistentes, se dieron cita el domingo veintisiete de noviembre. Y aunque la hora oficial de inicio se había fijado a las once de la mañana, no eran las diez cuando el recinto dispuesto ya desde el día antes iba siendo invadido poco a poco, e inundados los sonoros espacios por emocionados y emocionantes saludos, efusivos apretones de manos y abrazos entre quienes tienen en común la añoranza de la tierra que les marcó su identidad que aún hoy, tras muchos años de ausencia, se niegan a olvidar.

No es una anécdota aislada haber visto correr una lágrima que descendía por una mejilla temblorosa cuando, entre saludos y saludos, a veces entre asistentes que no se conocían de antes,

pero sabían que allí se encontraban unidos, alguien decía: «estos han venido desde Guadix para compartir con nosotros este día de convivencia». Ya en aquella expresión de emoción, torpemente contenida en algunos casos, porque los sentimientos cuando son verdaderos no se pueden ocultar, se veía el amor a la tierra de los que por circunstancias de la vida tuvieron que alejarse de ella.

Alguno de los asistentes, en un esfuerzo por definirse en una situación de ambivalencia sentimental, explicaba su identificación como accitano, de profundas convicciones, amante de sus orígenes por encima de todo y a la vez integrado en una tierra que le ha dado todo lo que su patria chica no pudo darle. «Soy accitano a pesar de los años de ausencia, y sueño con volver a Guadix para poder respirar su aire, pasear por sus calles saludando a familiares y paisanos que encuentre a mi paso, en mi relajado banco del parque, o en las tertulias de amigos que se hacen alrededor de las ta-



Una buena parte  
de los asistentes  
al Encuentro / Bailón.

pas de...» —y nombra los bares uno a uno, explicando lo que hay que chatear en cada uno de ellos, haciendo alarde de conocer y conocernos como el que mejor...«pero a la vez tengo que estar agradecido y no puedo menospreciar a la tierra que me ha dado lo que tengo. Mis hijos han casado aquí y...».

En este dialogo abierto, sincero y relajado es donde pudo venir a la mente la consideración que sobre ellos los emigrantes se hace por quienes no hemos vivido la necesidad de sacrificar lazos familiares y de amistad para probar suerte en otros mundos. Y hoy son considerados como extranjeros, gentes ajenas allá donde trabajan y aquí de donde salieron. Allá, porque consideran que su mente está alejada, porque el alma está ausente, sumida en el recuerdo y unida a la añoranza de la tierra que dejaron. Y aunque exista la necesidad de vivir inmersos en aquella sociedad e integrarse a su cultura, la dificultad es grande y para muchos inseparable, las raíces no se cambian y el habla es diferente. Aquí, porque sólo vemos que físicamente no están con nosotros, y nos cuesta creer, hasta que no nos lo hacen ver, que saben más que los que vivimos aquí de lo que ocurre en nuestro propio pueblo, de qué problemas se viven, de cuáles son los proyectos a nivel municipal y a nivel particular, en definitiva que no son tan ajenos como a veces se opina.

## Actos

Como en años anteriores el punto principal de unión para las distintas actividades que la organización había preparado fueron las instalaciones del concesionario Ford de Viladecans, cedidas por Víctor de la Oliva, que además es uno de los promotores de estos encuentros.

El primer acto al que asistimos fue a una reunión con matiz empresarial realizada el sábado día 28 por la tarde, de la que no hay antecedentes en años anteriores. A ella asistieron Josep Cortés i Turu y Víctor de la Oliva, gerente y consejero respectivamente del Polígono de Vilade-



Reunión empresarial / Bailón.



Contemplando las exposiciones Wadi-as / Bailón.

cans, José Pérez Martínez, administrador de Inteca, perteneciente al Polígono de Gavá, Toni Bosch, de Viladecans, y Fernando Marcos, concejal de Fomento de Guadix. En dicha reunión se quiso dar a conocer la forma de actuar empresarialmente ante las opciones de desarrollo de los polígonos industriales de ambas zonas. El Sr. Turé, como presidente de uno de los polígonos industriales actualmente en desarrollo en aquella comarca, explicó las distintas formas de gestión de estos, así como la oferta y la demanda empresarial y comportamiento de las distintas administraciones

en las diferentes formulas de gestión. Por su parte, el concejal de Fomento del Ayuntamiento de Guadix, Fernando Marcos, explicó, con el plano del polígono industrial sobre la mesa, cómo se pretendía por parte del Ayuntamiento accitano gestionar el que se va a desarrollar en nuestra ciudad, pudiendo comprobar los asistentes la diferencia entre las distintas formas de pensar.

En la gestión de los polígonos en aquella zona la participación se hace compartida entre empresarios y administración municipal, lo que hace, por un lado, que no se especule con los terrenos,

manteniendo los precios de acuerdo al mercado, y, por otro, que éstos se mantengan aunque existan cambios en los equipos de gobierno, fórmula ésta que reaviva a los distintos empresarios a la hora de reinvertir.

Por otro lado, explicaron la visita de un grupo de empresarios del Bajo Llobregat, realizada a la ciudad francesa de Nantes, acompañados por el alcalde de Viladecans, y donde pudieron comprobar el adelanto de años que éstos tenían sobre la zona en la que estaban, dato éste que debería tomarse en consideración con nuestra comarca.

Ante todo ello y comprobando el interés despertado por los asistentes de nuestra zona, Víctor de la Oliva, como amante de su tierra y previendo el bien que podía hacer, se aventuró a decir, aprove-

como así parece y debería ser el destino de nuestro polígono industrial.

Respecto al polígono, se comentó la inconveniencia de que se urbanice en su totalidad, debiendo hacerse en distintas fases, no pasando de una a otra hasta que la primera no estuviera ocupada.

Por último se pidió una reflexión empresarial para la zona, haciendo ver que la especulación y el intentar aprovecharse de distintas situaciones no hace sino agravar la situación.

Procesión de papiroflexia / Bailón.



chando sus buenas relaciones empresariales, que se comprometía a hablar con varios presidentes de grandes empresas, como puede ser la casa Roca, para que junto con el alcalde de aquella población pudieran hacer una visita a nuestra ciudad; pero, no nos engañemos, no con miras a instalar grandes fábricas para lo que aún no estamos preparados, aunque sí para poder ser distribuidores,

Ya el domingo se pudieron contemplar, en las mismas instalaciones, las tres exposiciones con las que Wadi-as quiso contribuir a este día de encuentro, y que fueron presenciadas por las más de 500 personas que asistieron al recinto. Dos de ellas — «Guadix Wadi-as, una década en fotos» y «Pájaros de la comarca de Guadix» — ya han podido ser visitadas en Guadix en la sala El Refugio del

Parque de nuestra ciudad. La tercera, de papiroflexia (figuras de papel), era una novedad, por un lado, porque aún en nuestra ciudad no se ha visto este tipo de exposición, que sí pudieron contemplar los visitantes del pabellón de Japón en la Expo-92; por otro, por su autor, un niño, Jorge Bailón, de tan sólo seis años, que además se desplazó hasta allí para montarla y demostrar sus habilidades, dejando perplejos a todos aquellos que lo veían trabajar. La exposición estaba compuesta por todo tipo de figuras, desde la clásica palomita hasta la representación más inverosímil de cualquier animal. Contemplándola, hubo todo tipo de comentarios y risas cuando alguien diminuto salía de abajo, y al comentario de quién habrá sido el genio que ha hecho esto, contestaba: he sido yo; las caras eran distintas, unas de asombro, y otras de ironía, pensando que aquel personaje no podía ser su autor, pero que este demostraba con el solo hecho de coger un papel entre sus manos.

Mientras se paseaba mirando lo expuesto, se preparaba una copa encargada por los organizadores para hacer más ameno el día y sobre todo para aquellas personas que por una causa u otra no podrían asistir a la comida que se iba a celebrar a continuación.

En el mismo recinto recogimos la opinión de varios de los asistentes acerca del evento que alcanzaba la tercera edición.

*A. López, de Benalúa*

Es la segunda vez que vengo a este acto y parece que cada vez nos vamos uniendo más. Es conveniente que nos juntemos los paisanos ya que al mismo tiempo engrandecemos a Guadix y su comarca. Así tendremos más fuerza y unión y de este modo tendremos en la memoria a nuestra tierra. Sigo yendo por Guadix cada año.

Veo muy bien que nos reunamos cada año porque de este modo lo pillamos con más ilusión.

*José Milla, de Benalúa*

Veo muy bien este encuentro y pienso que se debería de hacer más veces, así como que se ampliara mejor a actos culturales etc.

*Antonio Torres Martínez,  
de Guadix*

Para mí no sólo es una ilusión, sino un día fantástico, pues te encuentras gente que no has visto desde hace años. Para mí es muy agradable. Se podría hacer más, pero puede que sea pedir demasiado y una sola vez bien hecho considero que es muy interesante. Pienso que sería conveniente crear una casa o una institución de este tipo.

*José Gámez, de Huéneja*

Se tendría que ampliar a más la convocatoria, pero con una vez que se haga al año ya está bastante bien, aunque pienso que la difusión tendría que ser mayor.

*Juan Ortiz, de Guadix*

La lástima es que no se hayan hecho este tipo de encuentros desde hace mucho tiempo antes. Ha tenido que venir gente como Víctor de la Oliva para nos diésemos cuenta de que había gente de la comarca que tenía unas ganas inmensas de encontrarse y disfrutar juntos.

La lástima es que por parte del consistorio de Guadix no se tenga conciencia y no se responda en la misma medida que responde o lo hace esta gente que tiene muy en mente a su tierra y que dispone de una fuerza inaudita, puesto que son personas que sienten la tierra. Habría que unir esfuerzos entre el propio Ayuntamiento y otras instituciones para que este tipo de encuentros fuesen a más, así como tener en cuenta otras cosas, como por ejemplo gente que no puede ir a Guadix a visitar a sus familiares, porque no tiene medios de poder hacerlo, etc., en fin, el Ayuntamiento tendría que estar más atento a dar cabida y apoyo a estos sentimientos.

Sirvan estas opiniones como de botón de muestra, pequeño por fuerza pero lo suficientemente representativo, para que se pueda palpar el sentir que nuestra tierra provoca, más, mucho más de lo que algunos que por falta de turismo pudiéramos imaginar. Resaltar asimismo la extraordinaria representación de instituciones que asistieron al acto, tales como la Yemaa Islámica Al-Andalus, representante de la Casa de Andalucía en Gavá, representante del pueblo de Darro que, además pretendían hacer su casa en Barcelona y que gracias a este encuentro parece ser que se van a unir a la comarca, presidente de la casa de Baza, así como distintas instituciones y ayuntamientos de la zona del Bajo Llobregat.

Por otro lado el Alcalde de Villadecans respondía a Wadi-as de esta manera:

—¿Qué opina sobre este tipo de manifestaciones?

—Es muy interesante, sobre todo por el intercambio que se produce y porque esto está creando la posibilidad de establecer intercambios más profundos en temas culturales, de tipo social, de juventud, etc, y las valoro muy positivamente puesto que nos acercan más a otras comunidades.

—¿Se podrán realizar esos intercambios que usted demandaba con ayuda de las instituciones en el futuro?

—Pienso que son posibles, todo es plantearse e iniciarlos. Quizás una no acaba de ponerlo en marcha, pero si se pusiese de una vez esto ya no habría quien lo parase.

Tenemos pendiente una visita institucional de los ayuntamientos de Gavá y Villadecans junto con Víctor de la Oliva a Guadix.

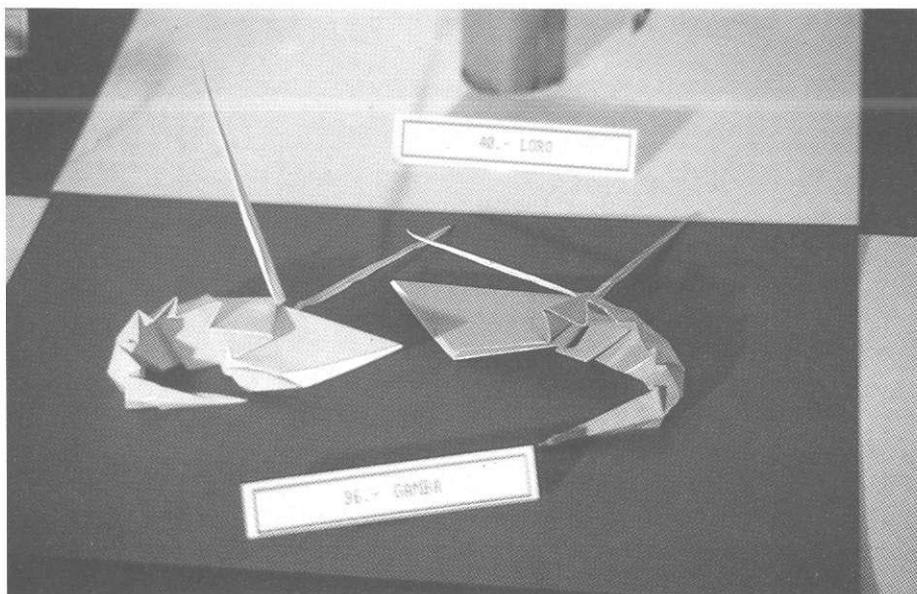
También se podría aprovechar la realización de ferias comerciales en esta zona para que se realice la participación institucional de Guadix y su comarca en las mismas.

Se podrían crear mecanismos alternativos dentro de los presupuestos municipales para que se pudiesen atender las necesidades de relación social que tienen ambas comunidades.

Tuvo el presidente de la Casa de Baza, que también asistió al acto, la deferencia de dirigir para Wadi-as unas palabras en las que resaltó la buena voluntad en el futuro de compartir más de un acto cultural con la casa de Guadix, si es que se crea como tal, o simplemente compartir más de una actividad como tales, puesto que pensaba en Guadix-Baza como si se tratase de una familia.

Señalar, por último, el agradecimiento a los organizadores de este tercer encuentro, entre los que destacan, por su buen hacer, Charo Reyes, Basilio, Pepe Sálmerón y Antonio Morillas. □

Gambas de papel / Bailón.



## Centro de Cultura Popular «María Briz»

José María Molas

Centro María Briz.



---

*17 niños abandonados de Granada están acogidos actualmente por las religiosas del Centro.*

---

Funciona en Guadix, en la calle Cañaveral, del populoso barrio de San Miguel, el Centro de Cultura Popular y Promoción de la Mujer «María Briz». Por segundo año consecutivo funciona este centro de cultura popular pensado fundamentalmente en las mujeres y que se desarrolla con bastante éxito. Es su Directora la religiosa Josefa Merino, la que nos cuenta que están ya apuntadas cerca de cuarenta mujeres en edades desde 18 a 55 años, en cursos de formación cultural, humanística, artesanía,

teatro, etc. Siguen los cursos abiertos a todas las personas adultas que quieran inscribirse, siendo además la inscripción gratuita, debiéndose cubrir únicamente los gastos de mantenimiento.

Este centro tiene su origen en «Hijas de María Madre de la Iglesia» fundado por Matilde Téllez Robles y María Briz y que se fundó inicialmente en Madrid. Junto a la directora están cinco monjas más, y sacerdotes y seglares que colaboran en la dirección de los distintos temas que se desarrollan.

Asimismo otra labor muy positiva que realizan estas religiosas es la acogida y cuidado de diecisiete niños de Protección Civil, de los cuales doce proceden de Granada y los cinco restantes de nuestra comarca.

Son niños difíciles de 8 a 16 años, cuyos padres no los pueden atender a causa de la droga, la cárcel... y estos niños semiabandonados de sus familias y con distintos atrasos, están ahora en un hogar, protegidos y amparados hasta que se arregle su situación familiar o se emancipen por sí mismos. Me cuenta la hermana Josefa de las graves dificultades psicológicas que padecen estos niños; bastantes de ellos han sufrido violencia física, como quemaduras en la piel, encierros u otras vejaciones.

Si bien, a pesar de todo lo que han conocido, con el paso del tiempo se va notando mejora en su comportamiento.

### Nota

Enviamos este número 98 a imprenta el día 14 de diciembre de 1992, cuando aún no hemos recibido el número 97. Rogamos a nuestros lectores disculpen el consiguiente desfase en determinadas noticias de actualidad.

# Feliz año 1993

*Wadi-as*

## Tío Dimas de Jérez

La sierra ya está con su calva blanca. Corre un pelofrío vespertino que corta el cutis. Apenas hay vecinos por las calles, tan solo algún perro acierta a pasar por una semidesierta. Aún cuelgan algunas ristras de pimientos coloraos ensartaos cual olvido, o quizás preludio del tiempo matancero que se avecina. De los hogares de Jérez salen columnas de humo que combaten una tarde otoñal casi de invierno en este frío pero acogedor pueblo de la cara Norte de Sulayra.

Entramos para mejorar el cuerpo en una taberna, ansiosos por encontrar algo de calor, que nos mejore la brisa que recorre el costao y que nos ha dejado de lado, un poco tullidos.

Sentimos unas voces, nos volvemos y contemplamos una escena singular que no nos atrevemos a describir porque de ella destaca un personaje que llama poderosamente nuestra atención. Siendo bienvenidos, nos acercamos al pequeño corro que se ha formado en torno a un personaje variopinto, toda una institución jerezana en la crianza de reses bravas, apasionado ganadero, profesión que ha ejercido durante toda su vida. Hombre de baja estatura, gran dialogador y sobre todo entendedor nato en el manejo, crianza y conducción de reses bravas.

Afable e ingenioso, siempre quiere destacar en temas de toros y caballos; allí, junto a él, el tiempo no respeta las pausas. Si le acompaña un buen vaso de vino, el tema roza la representación y, cigarro tras cigarro, vaso tras vaso, brota el comentario inevitable.

Recuerda con pasión a las grandes figuras de la época de oro del toreo. Le gusta hablar de Belmonte, Gallito, Manolete y Arruza o de sus colegas en la crianza, Miralles, Pelayo y Pérez Piri.

Gira la visera de su gorra y, acariciando la barba, se inclina hacia adelante apoyándose sobre su cayáa y golpeándola en el suelo acapara la atención de los contertulios para, con garbo y gracia, dejar oír su voz ronca, casi en forma de grito, relatar como conduce los toros a Jérez para su encierro.

Juan personaliza a sus cabestros nombrándolos por su nombre propio: *Pasajero, Volantero o Caminante*, y otros tantos que recuerda con pasión con sus gritos característicos: *¡Y ese tóoro! ¡Toro jéee!, ¡Pase jéee!, ¡tóa, tóa, tóa!*, e imitando el sonido de sus cencerros: *¡dín, dón, dón!, ¡tolón, tolón!* o el mugir de los novillos, con una pasión y una vehemencia, que consigue contagiar y hace que los aficionados vibremos junto a él como si lo viviésemos en ese momento.

El tío Dimas sabe enseñar a sus mansos, aunque es tarea lenta y no menos voluntariosa; cuando lo consigue es un gran estímulo para él. De éste se alimenta, para combatir la soledad que le envuelve, durante tantas horas apartado en plena sierra, y de un



La Reina de Jérez / MSM.

gozo inenarrable sobre todo cuando el encierro por el que suspira se realiza con prontitud, acierto y sin incidentes.

El tiempo para nosotros sí que cuenta, por eso, a nuestro pesar, dejamos, casi absortos, a Juan, enfrascado en su tertulia. No pagamos porque no nos dejan y, despidiéndonos del personal, se nos viene a la garganta: *¡Juan, eres fabuloso!*, que sigas por muchos años contándonos tus apasionantes aventuras y peripecias, porque eres la fuente de experiencia y dedicación de la cual beben las nuevas generaciones ganaderas de Jérez del Marquesado. □

El pasado día 19 de noviembre a las 20,30 horas en la sede local sita en la Calle Alvaro de Bazán, se celebró una rueda de prensa en la que junto con su presidente Manuel Poyatos y el jefe de la oposición en el Ayuntamiento accitano, Santiago Pérez López, se encontraban varios miembros del partido. En la misma, se anunció la espectacular subida de la afiliación en los últimos tiempos, que, según el Sr. Poyatos, ha sido del orden de un 35% y además en su inmensa mayoría de entre 19 y 20 años. Se hicieron además rotundas afirmaciones con respecto a la política seguida por el partido en el poder, asegurando categóricamente: «El PSOE se ha cavado su propia tumba. El Partido Popular es el único que tiene oportunidad de gobernar».

Entrando en el capítulo del Ayuntamiento, los responsables del PP anunciaron la querrela criminal presentada por la mañana, según la portavoz Mari Paz García: «Por presunta prevaricación, fue presentada contra el Alcalde pedáneo del anejo de Bátor-Olivar, Antonio García Hidalgo, y por extensión al Alcalde de Guadix José Luis García Raya, por hechos acaecidos en los meses de mayo y junio del 91 en unas obras de limpieza y construcción de la Plaza del citado anejo en la que utilizaron a varios vecinos sin contrato ni Seguridad Social y además las obras se efectuaron sin proyecto ni memoria».

Acto seguido, Santiago Pérez López tomó la palabra para dedicar al equipo de gobierno de esta ciudad, frases como las que siguen: «Estamos hartos de que el chanchullo campe por sus derechos». «Los servicios técnicos del Ayuntamiento denuncian las irregularidades cometidas para meter amiguetes». «No se avanza en materia económica y la deuda va engordando, ellos pretenden paliar la situación con subidas de impuestos». «En Madrid hay impuestos más baratos que aquí». «No hay dinero para pagar a na-

die». «Se ha renegociado la deuda, pero cada año se van ciento y pico de millones de pesetas sólo en intereses». «El año 91 fue nulo, este es estéril y el que viene será igual, el Ayuntamiento está en bancarrota, pero... en este último pleno se subieron los impuestos». «Nosotros vamos a hacer comparecer a nuestros parlamentarios para que expliquen el tema de la comarcalización, los parlamentarios del PSOE tienen miedo a responder ante este pueblo». «En los últimos tiempos, todas las inversiones que han habido en Guadix han sido para reparar, no se ha hecho nada nuevo». «Nos engañan, en el tema de sanidad se esperaban inversiones por valor de 30 millones, sólo se han invertido 19 en el centro de hemodiálisis

Rueda de Prensa  
Partido Popular

(que dicho sea de paso en el año 93 tampoco estará acabado), los otros 11...». «Para esta zona y su comarca se había previsto una inversión de 2.749 millones de los que sólo han llegado 1.391 millones». «Aun y siendo advertidos de la ilegalidad, se contrata a dedo, hay más de 50 contrataciones ilegales». «Se contrata con rapidez pero las cuentas se presentan tarde». «Después de denunciar las irregularidades del Ayuntamiento anterior, ellos caen en los mismos fallos en el tema de cuentas».

A preguntas de los informadores presentes, el Sr. Pérez López aseguró: «Lo primero que haríamos si por decisión popular tomáramos la Alcaldía, sería una au-

ditoría, todas nuestras intervenciones se harían dentro de la legalidad vigente. Nada de obras sin proyectos y compras a proveedores sin licitación» asegurando después: «No podríamos subir los impuestos sin asegurarnos de que todos los ciudadanos los pagan. Más rigor en el gasto y presupuestos más reales». Sobre el tema del Parque de Bomberos, aseguró: «La concesión del Parque de Bomberos se nos dió como algo excepcional, que al final también se ha concedido a otras localidades de la provincia, pero al parecer les va a servir para varias elecciones, en las pasadas: ya tenemos Parque de Bomberos; en las que vienen: ya tenemos camiones; en las próximas serán los bomberos; mas adelante, las mangueras». Siguiendo con temas económicos, comentó: «Nos exprimen a impuestos para después, por dejadez, dejar perder tres millones y medio para La Ragua y otros posibles 10,5 de Ferrreira».

En materia de Sanidad, el Sr. Rodríguez Miranda, médico, comentó: «En temas de Sanidad, el PSOE ha empezado las rebajas, del Servicio de Urgencias se llevan personal y se doblan las guardias con la posible repercusión de la bajada de calidad por sobrecarga. No hay calefacción en las consultas periféricas», dando una lista de las fechas que se dan en los servicios de especialidades: «Otorrino, 6 días de espera, Pulmón y corazón, 5 días, Dentistas, al día, Digestivo, 21 días, Ginecólogo, 69 días, Oculista, 168 días, Traumatología, 85 días, Dermatólogo, 172 días, Rehabilitación, 85 días, fisioterapia, entre 160 y 180 días, Reumatología (en Granada), 365 días, sin contar que el ex presidente Rodríguez de la Borbolla prometió Cirugía General, Endocrinología y Urología, que por ahora no tenemos». Acabando su intervención con una rotunda afirmación: «Nunca las consultas privadas se han visto crecer tanto».

Jorge

# EL ACCITANO

PERIODICO

CIENTIFICO, LITERARIO Y DE INTERESES GENERALES DE GUADIX Y SU PARTIDO

Crónica de Guadix que Wadi-as ofrece a los accitanos para espejo de conocimiento y fuente de curiosidad.

De esto hace 100 años

Selección de artículos y confección de las páginas por Modest Solans Mur.

## Redacción.

La de EL ACCITANO la forman los señores siguientes:

### Director:

Don José Requena Espinar.

### Redactores.

Don Manuel García Noguero.  
Don Aureliano del Castillo y Beltrán.  
Don Enrique Tárrago y Bravo.  
Don Benito Minagorre Cubero.  
Don Francisco Caro Romero.  
Don José Ma García-Varela y Torres (Garci-Torres).

En uno de los próximos números publicaremos la lista de los señores que nos honran con su colaboración, no haciéndolo hoy por el exceso de originales.

## VARIEDADES

**Siemienza.**—Noticias de todos los pueblos de este distrito, aseguran que hace muchos años no se ha presentado en este país un otoño tan adecuado á las operaciones de la siembra, llevándose á cabo esta en condiciones tan beneficiosas, que los trabajos son continuos y fáciles, sin pérdida de jornales y sin apuros ni precipitaciones.

**Baco.**—Este conocido sujeto promovió en las primeras horas de la noche del Miércoles un fuerte escándalo en la calle de Granada, tomando como centro de operaciones el estómago de un individuo. Los agentes de la autoridad apaciguaron sus exaltadas manifestaciones, conduciendo al portador del dios al arresto municipal.

**Mínas.**—Han estado en Aldeire varios ingenieros, reconociendo las

denominadas «Las Angustias,» «El Rosario» y «San Francisco,» conviniendo en que, en ellas se encuentran grandes filones paralelos, de Norte á Sur, de antimonios argentíferos, con la producción de siete y media onzas de plata por quintal métrico; habiéndose hecho el análisis por el Sr. Calderón, en su laboratorio de Madrid, de cuyo resultado ha expedido el oportuno certificado.

**Emigración.**—La prensa de Málaga y Almería se asombra del extraordinario número de braceros que afluyen á indicados puertos para embarcarse con dirección á Argelia, todos de los pueblos de aquellas dos provincias. Hablando de esto con una persona de posición social, nos dijo, que solo se iban los que sobraban en todas partes; nosotros, por el contrario, creemos que los que sobran son los que se quedan.

**Quintas.**—Hoy se verificará en Baza, donde reside el centro de esta zona militar, el sorteo de los quintos alistados en el presente año.

El movimiento de población en esta ciudad durante el mes de Noviembre último, ha sido el siguiente: Nacimientos, 39. Matrimonios, 11. Defunciones, 32.

**Aclaración.**—Indudablemente la autoridad administrativa no ha atendido nuestras reclamaciones acerca de la limpieza del callejón de Nevado, porque oficialmente no se llama así, sino callejón de Villa Alegre. Pero, ¡Por Dios! eso es un contrasentido. ¿A quién se le ocurre llamar Villa Alegre á un callejón tan tétrico, tan sucio y tan abandonado?. ¡Oh...! Si levantaran la cabeza los que mandaron construir el antiguo palacio que habita hoy un pobre carpintero, se volverían á morir de sentimiento al ver los alrededores de tan opulenta morada. Pero esta vez esperamos quedará aquél y el otro que sale al paseo más limpio que la palma de la mano, puesto que ya no le llamamos por el apodo, y sí por su verdadero nombre.

**Puente.**—El de la Rambla de Jaraquí, perteneciente á la línea férrea de Linares—Almería, está ya fuera de cimientos.

**Pregunta.**—Don Práxedes Mateo Sagasta ha sustituido en el poder á Don Antonio Cánovas del Castillo. Con la formación de los nuevos partidos la política al menudeo de nuestro distrito anda desorientada. ¿De quién será la dirección de ella en nuestra localidad?. Fácil y difícil es hoy la contestación. Vivir para ver, que se vá á exhibir un panorama con vistas inesperadas.

**Atención.**—La llamamos sobre el anuncio de la subasta de la repostería del Liceo. La vida vuelve á renacer en esta sociedad con más fuerza que antes, de resultas de las reformas llevadas á término feliz por su actual junta directiva.

## Nuevo Establecimiento DE ULTRAMARINOS

Se ha establecido en la calle Nueva el Sr. D. José Sánchez Duarte, antiguo comerciante de esta localidad, presentando al público un exquisito surtido en ricos aguardientes, vinos, conservas, pastas, galletas, salchichón, chorizos, chocolates, cafés, manteca de Hamburgo, harina lacteada y otra infinidad de artículos con gran rebaja de precios.

Pólvoras de todas clases.

## PAPEL PARA ENVOLVER.

En la Administración de este periódico se vende el kilògramo á cincuenta céntimos de peseta.

## «ANTONIO ENRIQUE: LA VOZ DE ACUARIO» POR EL GRUPO NUMEN



### BIBLIOTECA PUBLICA MUNICIPAL DE GUADIX

#### Selección de adquisiciones

—*Biología del comportamiento y de la mente*, de Bruce Bridgeman. Madrid. Alianza Editorial, 1991.

—*Sociología*, de Anthony Giddens. Madrid. Alianza Editorial, 1991.

—*Guía práctica de la alimentación*, de Mercedes Bobillo. Madrid. Ediciones Pirámide, 1991.

—*Historia de la vida privada: del Imperio Romano al año mil*. Tomo I. Madrid. Editorial Taurus, 1989.

—Poesía original completa, de Francisco de Quevedo. Barcelona. Ed. Planeta, 1983.

—*Tratado de males de mollera de varia especie: libro de los dragones y otros animales domésticos*, de Daniel Alcoba. Granada. Caja General de Ahorros y Monte de Piedad, 1989.

—*Cazorla, la sierra. Una mirada*, de Sebastián Robles Zaragoza. Granada, Caja General de Ahorros y Monte de Piedad, 1990.

—*Guadix: Estudio de una ciudad mudéjar: cómo se ocupó, repartió y organizó la ciudad tras la capitulación con los Reyes Católicos*, de Carlos Asenjo. Guadix. Ayuntamiento, 1992.

—*Las vanguardias latinoamericanas: textos programáticos y críticos*, de Jorge Schwartz. Madrid. Ediciones Cátedra, 1991.

—*Granada: Guía artística e histórica de la ciudad*, de Antonio Gallego y Burín. Granada. Editorial Comares, 1989.

Luis Muriel

El 18 de noviembre, el grupo Numen realizó el montaje escénico titulado «Antonio Enrique: la voz de Acuario: una propuesta de lectura escénica», basado en la obra poética de este escritor granadino que lleva suficientes años afincado en Guadix para que, con su permiso, podamos considerarlo, ya, «nuestro».

El acto dio comienzo con una introducción de Miguel Ángel Contreras, seguida de la intervención de Rafael Marruecos en torno a «la configuración del lenguaje lírico enriqueño», elaborando un original y profundo comentario sobre la esencia y evolución poética de este autor.

La velada propiamente dicha quedó dividida en dos ciclos; al primero, titulado «Ciclo de la poesía de los sentidos», corresponden los apartados la poesía sensitiva, escoramiento al intimismo, y fin de ciclo; el segundo es la «apertura del ciclo de la poesía de la majestad».

Tomamos del propio programa de mano del acto un denso esbozo de la trayectoria poética de Antonio Enrique:

«Obra convertida en andadura viviente de un poeta que, partiendo de una sensualidad exacerbada, de una imperiosa primacía de los sentidos en la captación de realidades idealmente poetizables, se desplaza luego a recrear su propia intimidad, movido por una torturante experiencia de soledad y desarraigo, de la que al fin emerge el hombre, ya convicto por obra del amor que en María Neef se verifica; ciclo muy sensual y completo, en humana andadura abierta ya, esperanzada, a un nuevo ámbito creador: el de



La fuente (1921) / Picasso.

la magnificencia, lo trascendente y absoluto: ciclo de la *Poesía de la Majestad* impelida por la era de Acuario (Acuario: Aguila del Espíritu)».

La escenificación de cada poema corrió a cargo de Dora y Carmen Hernández, acompañada por una esmerada selección de piezas de música clásica. Especial mención merece la puesta en escena de «Ubeda, la blanca dama», con música de Rafael Marruecos interpretada al piano por María del Carmen Jiménez.

Es ineludible destacar que este espectáculo, que alcanzó una notable calidad en su ejecutoria, con momentos verdaderamente brillantes, de una perfecta y alta sensibilidad, fue realizado en su integridad por accitanos.

Hablamos brevemente con el director del grupo Numen, Rafael Marruecos:

—¿Qué pretendíais con esta propuesta de lectura escénica?

—Buscamos y ensayamos fórmulas nuevas para intentar acercar diferentes manifestaciones culturales, que tradicionalmente se han considerado de élite, a un amplio segmento de población, integrando distintos lenguajes —teatral, poético, musical, etc.— en un todo armónico, revistiendo el puro lenguaje literario con elementos plásticos y sensoriales.

—¿Seguiréis por este camino?

—Indudablemente.

Le deseamos suerte a este joven grupo accitano, y desde estas páginas invitamos a instituciones, empresas y particulares a que apoyen, cada uno en la medida de sus posibilidades y desde sus posiciones respectivas, este tipo de iniciativas y proyectos culturales, ya que, además de escasos, son una de las más eficaces fórmulas de promocionar el nombre y la imagen de los pueblos. □

## Colección de Temas Accitanos

Edita  
Ayuntamiento de Guadix

### TITULOS APARECIDOS:

#### 1. El niño de la Bola

Pedro Antonio de Alarcón (1833-1891)  
Edición conmemorativa del Centenario  
de la muerte del autor accitano  
(Novela con personajes  
y ambientes de Guadix)

#### 2. Cuentos del río de la vida

Antonio Enrique

#### 3. El misterio de Guadix

Miguel Rodríguez Pastor  
Nieve y cieno  
Magistral Domínguez

### EN PREPARACION:

#### 4. El ánima del maestro

Carlos Asenjo Sedano

### INFORMACION SUSCRIPCIONES Y PEDIDOS:

Area de Cultura  
del Ayuntamiento de Guadix

Tfno. (958) 660060

Plaza de la Constitución, 1

18500 GUADIX (Granada)

# Solidaridad, el nuevo desafío



José M<sup>a</sup> Molas Tresserras

Durante el mes de noviembre pasado Cruz Roja Española ha promovido una campaña de recogida de firmas para conseguir, frente a los graves problemas de hambre y miseria que hay en el mundo, que las distintas Administraciones públicas del Estado, Autonómicas y Corporaciones Locales aumenten o establezcan ayudas al Tercer Mundo hasta alcanzar el 1% del Producto Interior Bruto. Se trata de recordar que mil millones de personas padecen hambre y una cuarta parte de la población mundial no ingiere suficientes alimentos. Más de 40.000 niños mueren diariamente antes de cumplir los cinco años. Son sólo unos pocos datos, para qué seguir, son suficientes para entender la tragedia diaria que sufre el mundo real en el que nos ha tocado vivir.

Esta situación de pobreza está a las puertas de nuestra casa. Hoy día cada vez hay menos distancias y lo que ocurre en la tierra nos va afectando más y más para bien y para mal. Es por ello, por razones de solidaridad internacional, que creo deberíamos apoyar cualquier campaña de este o parecido signo, y por ello presionar a nuestros Ayuntamientos y representantes municipales para que a pesar de contar con escasos recursos, dediquen al menos simbólicamente una cuenta solidaria que se vaya acercando al 1% de sus recursos y destinada a combatir esa terrible lacra del hambre a finales del siglo XX. Lógicamente habrá que gestionar bien esos fondos para atender aquellas situaciones más justificadas y más próximas, en su caso.

Decía el Director General de la UNESCO, Federico Mayor Zaragoza, que el futuro del mundo es mestizo, y no es inteligente oponerse al curso de la historia, si bien sí lo es prever, organizar, planificar que esa mezcla de razas y esas migraciones forzadas en busca de una vida más digna y más humana se haga de la manera más controlada y mejor.

Hoy día ser solidario no sólo es una respuesta lógica desde el punto de vista religioso, que nos hermana a todos, y nos hace iguales a los ojos de Dios, sino también es una respuesta razonable que nos hace más humanos al evitar conflictos sociales de colectivos que por las buenas o legítimamente por la fuerza de la vida luchan por la supervivencia.

Este porcentaje orientador del 1% también puede servir a título individual, como muestra concreta de donde podemos mejor «invertir» parte de nuestro dinero o recursos, tantas veces dilapidado en juegos de azar, u otros gastos superficiales e innecesarios a lo largo del año.

Hay que recordar que esta campaña de la Cruz Roja sigue una antigua reivindicación de la ONU (Organización de las Naciones Unidas), que venía reclamando un 0,7% del producto interior bruto a todos los países desarrollados. Así como también en la última campaña municipal de Izquierda Unida se defendía esta solidaridad de los Ayuntamientos con los más pobres de la tierra.

Creo, para terminar, que la solidaridad —mental, de corazón y económica (medios materiales)— con los que padecen necesidades reales para subsistir es imprescindible para construir un mundo más humano y habitable para todos. □



Ilustraciones: Arriba, el drama del hambre y la guerra en Somalia. Sobre estas líneas, la famosa modelo somalí Imán, recientemente casada con David Bowie.

# breves

## Conmemoración del PSOE

Representantes provinciales del PSOE se desplazaron a Guadix para estar presentes en el acto de conmemoración de los diez años de gobierno por el PSOE. Al acto asistieron, entre otros, Jesús Quero y Angel Díaz Sol, quien aclaró que la causa por la que no visita nuestra ciudad y la zona para participar en actos relevantes, no es porque esté dolido políticamente. Explica que, en estos momentos, hay gente que dé la cara en la comarca, él por lo tanto no es necesario y al estar muy ocupado en otros asuntos, deja de asistir a algunos acontecimientos. En otro momento en el que sí era necesaria su presencia, momentos de tensión, estuvo al pie de cañón y así lo hará si fuese necesario.

En dicha reunión se habló de la cercanía horaria de Guadix respecto a Granada con la mejora de las carreteras. Ello, se dijo, puede traer consigo grandes posibilidades de desarrollo de la zona que hay que saber aprovechar.

## Cadenas privadas TV

Después de una impaciente espera, se ha puesto en funcionamiento el repetidor que permitirá ver con total claridad las cadenas privadas. En estos momentos las emisiones se hacen en periodo de pruebas hasta tanto se regulen definitivamente los equipos. Suponemos que es por esta causa por lo que en determinados puntos de la ciudad las imágenes que emite Tele 5 no llegan con la nitidez que debieran. Esperemos que estas deficiencias se superen pronto y en breve todos percibamos a la perfección todas las señales.

## Máquina pisanieves

El garaje de la Mancomunidad de Municipios fue el sitio elegido para recibir una máquina pisanieves que se destina al Puerto de la Ragua. Angel Hernán, presidente de la Federación de Deportes de Invierno, que ha sido la institución que sufraga los gastos, así como algunos alcaldes de la zona, fueron los encargados de presidir la descarga de la máquina.

## Demora de la autovía Guadix-Almería

En un intervención pública del señor López Martos, consejero de Obras Públicas de la Junta, en la que se le interrogó por las perspectivas de futuro de las comunicaciones en nuestra zona, pareció quedar claro que se descartaba el inicio de la autovía Guadix-Almería para el próximo año, como en principio se había previsto. La justificación a esto se encuentra en un alteración del orden de prioridades establecido. Sobre la posible apertura de la línea férrea Guadix-Almendricos, descartó toda posibilidad en un futuro inmediato, debido al gran esfuerzo económico que habría que realizar por parte de la Junta de Andalucía.

Máquina pisanieves / Picaro.



## El Puerto de la Ragua

Actualmente es éste un tema conflictivo y no por pocas razones. En dicho lugar se está construyendo un albergue —que, lamentablemente, no estará terminado para esta temporada— y que contará con 14 pruebas, dos de ellas para el Campeonato de España de Esquí de Fondo, que oficialmente comienza el día 12 de diciembre de 1992.

Los motivos de que el albergue no esté terminado no se pueden achacar a los constructores ni tampoco a los ayuntamientos que están implicados, sino a la administración, que prometió desde el año 1988 una partida presupuestaria con cargo a su construcción y aún en 1992 no se ha recibido ni un ecu para dicho fin, estando más de la mitad ya construido. Lo más grave es que ya ha llegado una máquina pisanieves y no vemos muy claro el futuro de esta máquina que mucha falta le hace a la zona por la escasez de nieve con la que cuenta. Si la cochera donde se ubicará no está terminada: ¿dónde se guarda? ¿Para qué la queremos en Guadix o Ferreira, si el día que nieve abundantemente no se podrá subir con vehículos a la sierra y en el momento en que empiece a nevar debe empezar la máquina a trabajar?

Estas y otras cuestiones son un poco reflejo de la mala gestión de unos irresponsables que juegan con un dinero público sin reparar en que más que beneficio se crea un perjuicio. Pero aún se tiene la desfachatez de visitar las instalaciones y decir que el Puerto de la Ragua promete o tiene un futuro muy prometedor. Personalmente no sé desde dónde lo miran, pero es bastante negro, salvo que se planteen en serio solucionar los distintos problemas que hoy tiene este en mal tiempo nacido albergue.

Recientemente apareció en la prensa una noticia que no nos da mucho más crédito a las pretensiones por las que se luchan para el futuro de la zona y textualmente dice: «La Junta de Andalucía ha decidido invertir 59 millones para la construcción del primer y único albergue turístico con que



Refugio del Puerto de La Ragua / Pícaro.

contará la zona esquiable del Puerto de la Ragua en la Comarca de Guadix, en la vertiente norte de Sierra Nevada». Esto da a entender que como pasó anteriormente se quedará en una mera noticia, ya que todos sabemos del mal estado «ecusnómico» en que se encuentra la Junta de Andalucía.

### Mesa por Guadix

Se ha constituido la Mesa por Guadix, formada por representantes del comercio accitano, hostelería y asociaciones de vecinos, quedando abierta la posibilidad de integrarse en ella cualquier grupo o institución en defender los intereses de Guadix. La idea que ha movido su creación ha sido oponerse a la división de la comarca histórica en tres, tal y como se establece en las Bases para la Ordenación del Territorio de Andalucía, pudiendo aspirar así a que Guadix pudiera ser una ciudad intermedia. En su lucha solicitan el apoyo de pueblos y personas de los treinta y tres pueblos que ahora componen la comarca, así como de alcaldes y ayuntamientos.

### Hermandad del Rocío

Se constituye en Guadix la Hermandad del Rocío. Sus estatutos ya han sido aprobados, nombrándose una junta rectora hasta que se nombre la junta oficial después de hacer la presentación al Obispo de la Diócesis. La Hermandad tendrá su sede en un local cedido por José Antonio Machado Granero para su acondicionamiento y uso por la hermandad.

### Catálogo de viviendas

El PP ha propuesto en nuestro Ayuntamiento que se haga un estudio detallado de las viviendas que se construyeron en su día para residencia de maestros y funcionarios del Ministerio de Educación, y que hoy administra el Ayuntamiento. La propuesta se basa en que esas viviendas hoy no están en su totalidad habitadas o no las ocupan las personas para quienes se construyeron, en vista de lo cual sería positivo reorientar su uso por parte del Ayuntamiento, utilizándolas para uso social en casos de extrema necesidad.



## Guadix Acoge

Un grupo de amigos, sensibilizados por el problema que se vive en Yugoslavia, y teniendo noticias de que el Gobierno español tramitaba la acogida temporal de un grupo de niños de aquel país, han decidido constituirse en Guadix como asociación de acogida para ofertar su cariño y sus atenciones a algunos de esos niños, que se integrarían a un ambiente familiar, intentando así que olviden los horrores de la guerra.

La participación queda abierta a cualquier persona que se una a este sentir. Queda claro que no se trata de adopciones, dado que todos los niños han de volver a su país, y por tanto se trata de un gesto humanitario de acogida temporal. Para los interesados, hay diferentes formas de colaboración. La más comprometida implica recibir en casa a algunos de estos niños, para lo cual sería imprescindible disponer de un espacio donde acomodarlo. Pero para aquellos interesados que no dispongan de esta posibilidad, podrían colaborar como monitores, dedicando parte de su tiempo libre a realizar algún tipo de actividad con ellos. La tercera forma de participación es la aportación económica para contribuir a costear los gastos de manutención de estos niños. El centro parroquial constituido en la antigua Escuela de Magisterio puede ser un punto de información, así como los teléfonos 67-40-95 y 66-12-48.

## Escuela de Magisterio

Dos trabajadores de la antigua escuela de magisterio de Guadix, Escaccium, mantienen aún pleitos contra las instituciones que gestionaron el cierre de la escuela. Después de que un juzgado de lo social de Granada les diera la razón en sus primeras demandas, se dirigen a la fiscalía del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía para solicitar la apertura de juicio oral contra José Luis de Los Reyes, ecónomo de la diócesis de Guadix, María Angustias Peñuela, Mercedes Serrano e Isabel Torres, representantes de las instituciones de La Presentación, Doroteas y Teresianas respectivamente, todos ellos pertenecientes a la junta que, dicen, fue la culpable del cierre del centro sin pedir la autorización de la Delegación de Trabajo. Se les acusa de ilegalidad en este cierre por no tener la autorización a la que antes se aludía, así como de repartir los bienes entre las partes representadas, lo que hizo la declaración de insolvencia de la escuela para indemnizar a los trabajadores. Los acusados, que nunca pueden responder a título particular sino en representación de sus respectivas instituciones, parecen tener a su favor que los bienes referidos eran propiedad de cada una de las partes, y cedidos para el funcionamiento de la escuela. Los tribunales resolverán.

## Oficina de Gestión unificada

Granada puede tener en breve la primera oficina de gestión unificada que exista en Andalucía. El proyecto pretende ayudar y colaborar con quienes deseen instalar o trasladar cualquier empresa a la provincia, para salvar las dificultades administrativas que se presentan al iniciar los trámites.

La estrategia que podía plantearse comienza por obtener información sobre la documentación necesaria, continuando con la recepción de toda la que los interesados aportan, comprobándola y remitiéndola a los organismos competentes para que la tramiten y resuelvan, comunicándose posteriormente las resoluciones a los interesados. En última instancia la oficina pretende encargarse de todos los trámites burocráticos que acompañan al inicio de cualquier empresa.

Para el correcto desarrollo de las labores, será imprescindible mantener relaciones constantes con las siguientes Delegaciones a las que afecta: Gobernación, Economía, Hacienda, Agricultura y Pesca, Salud, Agencia de Medio Ambiente, Obras Públicas y Transportes. Los representantes de la oficina habrán de reunirse periódicamente con los de estas delegaciones para corregir las posibles deficiencias que surgieran salvando los escollos, para así ser más efectivos.

## Clausurada Antena Sur

El Ministerio de Obras Públicas y Transportes, a través de la Jefatura de Transportes, reitera la ilegalidad de la emisora Antena Sur. No es la primera vez que la administración avisa a los responsables de esta emisora que viene reiterando en la ilegalidad, aunque funciona con permisos provisionalmente concedidos por la Diputación Provincial, a la espera de que se le asigne un punto en el dial, siendo así oficialmente reconocida.

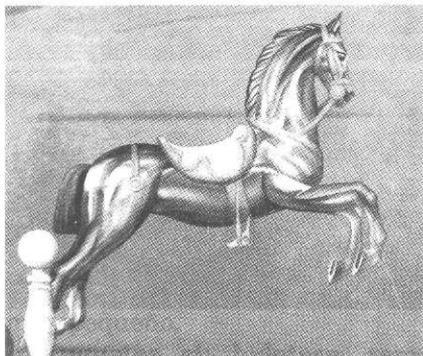
## ¡Ojo, que vienen los juguetes!

Los hay muy grandes, otros más chicos, unos muy caros y sofisticados, otros sencillos... y los de siempre. ¿Qué le vamos a regalar esta vez que ya no tenga, qué juguete nos va a pedir? El de la Tele, el de la tienda o el que tiene el vecino. ¿Y para qué quiere más juguetes, para jugar o coleccionarlos?

Los juguetes son claves en la educación del niño, pero más que los juguetes lo son los juegos. ¿Qué enseña ese juguete que pensamos llevarle como gran sorpresa? Juguetes para darle a un botón. Juguetes que se rompen al primer toque. Juguetes agresivos y violentos como los de algún videojuego. Ojo con la marca «Sega», que presenta algunos de sus juegos con el siguiente texto: «Si ya estás harto de tanto macarra callejero, estás de enhorabuena. Ahora vas a limpiar la ciudad de gentuza utilizando sus propias armas. Y ya sabes... al enemigo, ni agua». De ahí a expresiones o sentimientos racistas va un paso muy pequeño.

Juguetes sí; ludoteca, también. Sería aquel lugar donde puedan jugar varios niños e intercambiar juguetes. Todos los juguetes dejan huella; en nuestras manos está que esa huella sea positiva para el desarrollo psicológico y social de niños y niñas. En resumen, como recomienda la Asociación pro Derechos Humanos, regala juguetes que fomenten la creatividad, la igualdad entre los sexos, el amor y la cooperación. Por tus niños, por tus niñas, por el mundo. □

JM



## Concurso de pintura mural

El Ayuntamiento de Guadix ha convocado un concurso de pintura mural callejera. El objetivo es favorecer el asociacionismo juvenil y lograr la decoración de los muros de nuestra ciudad que lucen desiertos. Gracias a esta iniciativa podremos ver cuál es el nivel de formación visual y plástica que gozamos en la ciudad. Seguro que los resultados serán loables.

## Nueva Escuela Taller

Cincuenta y cuatro jóvenes de nuestra ciudad se beneficiarán directamente de la nueva Escuela Taller que ha sido aprobada para Guadix. Aunque aún no ha llegado la documentación al Ayuntamiento cuando se redactan estas líneas, ya se ha informado verbalmente al Alcalde de la aprobación de la nueva Escuela Taller. Los alumnos serán personas menores de veinticinco años que figuren inscritos en las oficinas del INEM como demandantes de empleo.

Al haber sido concedida con cargo a los presupuestos de 1992, las gestiones para la organización y puesta en funcionamiento han de hacerse de forma inmediata, para que esté constituida oficialmente antes de fin de año.

El Alcalde aplaude las gestiones municipales que han llevado a la consecución de esta escuela, a la vez que hace elogios de las anteriores por lo positivo de su funcionamiento, y que están dejando como legado la constitución de cooperativas como la que empezará a funcionar en breve y para la cual el Ayuntamiento subvencionará una nave donde instalarse.

## Vagancia política

Luciano Fernández, presidente provincial del CDS y portavoz en el Ayuntamiento de Guadix de su grupo municipal, manifiesta que «el equipo socialista en nuestro Ayuntamiento observa y aplica en su gestión municipal la pereza, vagancia e incumplimiento jurídico».

La acusación se fundamenta, dice, en no haberse presentado aún la cuenta correspondiente al presupuesto del año 1991, cuando debiera haberse dado a conocer a una comisión en la que están el resto de partidos de la oposición en mayo pasado, para que esta comisión la informara, saliendo a conocimiento público en el mes de junio, de forma que todos los interesados pudiesen presentar las observaciones oportunas antes de su fecha de aprobación, que debió de hacerse, siguiendo los trámites pertinentes, el día uno de octubre de 1992.

## Avigenil

Francisco Pérez, gerente de la empresa Avigenil, rompe el silencio ante las dificultades que desde un tiempo a esta parte viene sufriendo la empresa. Recordemos que en los últimos números hacíamos alusión a las trabas que estaba encontrando Avigenil para la ampliación de sus instalaciones en Guadix. En el último número informábamos que, tras las presiones de los trabajadores, el Ayuntamiento de Guadix parecía flexibilizar la postura, dejando abierta la construcción para la posible ampliación. Aun así parece ser que las condiciones no son muy favorables, según se deduce de las palabras de Francisco Pérez: «hoy estamos aquí, mañana no lo sé». Después aclaraba que frente a las dificultades para ampliar en Guadix una infraestructura que mantenga los setenta puestos de trabajo directos que dependen de la empresa, en Purullena todo son facilidades.



Calle Concepción / MSM.

## Protección del casco histórico

Un proyecto que contempla la protección del casco histórico de nuestra ciudad fue aprobado en Bruselas por la Comisión Europea. El proyecto tiene dos vertientes, por un lado, prevé la implantación de medidas encaminadas a proteger la parte histórica de Guadix dado el interés cultural que tiene; por otra, se quiere proteger el medio ambiente del deterioro que pueda producir el tráfico que discurre por nuestras calles. El coste global del proyecto alcanzaría un presupuesto de 26 millones de pesetas, de los que el 55% ciento, unos 14 millones, serían aportados por la Comunidad Europea.

## Luz verde al Polígono Industrial

El polémico Polígono Industrial parece tener luz verde para su concreción. Ya ha sido aprobado el proyecto de urbanización de los terrenos, que acogerán el tan llevado y traído polígono; se prevé una inversión de 300 millones de pesetas.

Según declaraciones del propio Alcalde, las obras de ejecución saldrán a subasta pública de inmediato, para que, respetando los plazos legales que suponen los trámites previos, se pueda colocar la primera piedra en febrero de 1993. Se espera poder contar con la presencia del Consejero López Martos para este acto inicial.

## El PP reclama la reapertura de la línea Guadix-Almendricos

Manuel Arqueros, parlamentario nacional por Almería del Partido Popular, ha reivindicado ante el Congreso de los Diputados la necesidad de reabrir la línea ferroviaria Guadix-Almendricos por la importancia socioeconómica que tendría para la comarca almeriense, por las grandes extracciones de mármol que se sacan de las canteras de Macael, así como por razones de carácter estratégico.

Argumentó el diputado Arqueros que «es normal que una línea que pasa por una comarca deprimida sea deficitaria. Sin embargo si el motivo por el que se cerró esa línea es por ser altamente deficitaria, por el mismo motivo me figuro que en breve se clausurará la línea del AVE». Añadió, asimismo, que «cuando está muy saturada la línea de Despeñaperros o se colapsa por algún accidente o desprendimiento, se utilizaría la salida hacia Murcia por la vía Guadix-Almendricos, línea por la que además podrían salir cantidad de productos hortofrutícolas y de mármol. Por todo ello propuso la consignación de 300 millones de pesetas en los Presupuestos Generales del Estado de 1993 para iniciar la rehabilitación.

Algunos medios informativos han subrayado el hecho de que el Gobierno murciano mantiene contactos con Renfe para solicitar que los trenes vuelvan a circular entre esa comunidad y la andaluza, a través del valle del Almanzora, mientras la Junta de Andalucía adopta una postura más bien tibia sobre la reapertura de la línea.

## LAMENTAMOS

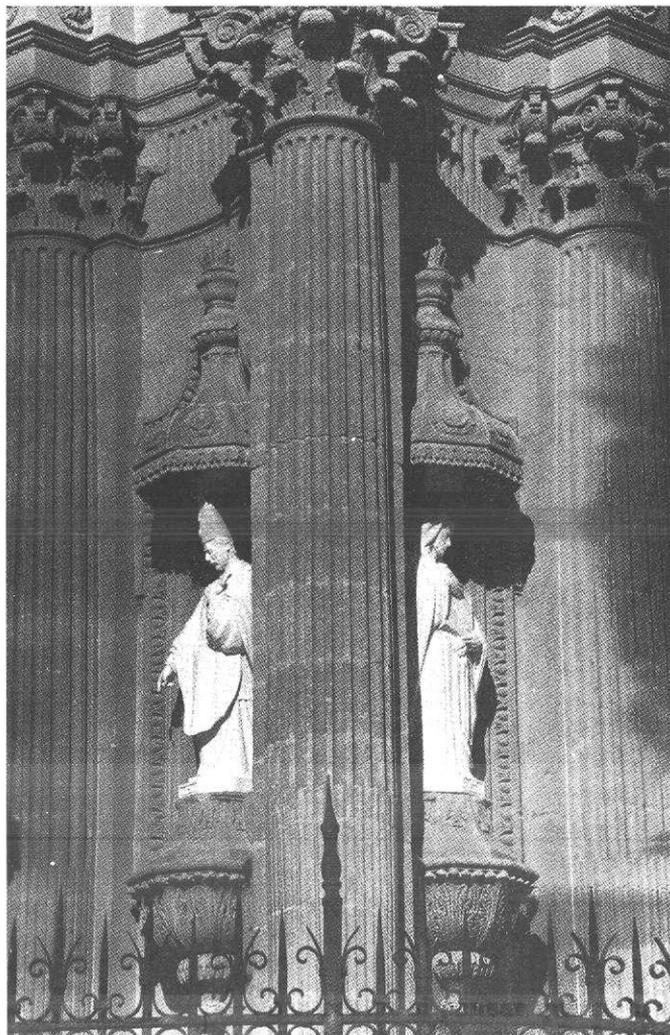
**E**l más que discutible rigor estético demostrado por los responsables de las nuevas estatuas de la fachada de la Catedral, especialmente en la que representa, nos han dicho, al varón apostólico San Cecilio, patrón de Granada, y que nos recuerda, cada vez que lo miramos, más y más, a algún joker o comodín de alguna baraja inglesa, para no hablar de sus extrañas proporciones.

Ignoramos si el desaguisado es atribuible a falta de sentido autocrítico, a premuras en los plazos estipulados de entrega o a vista gorda en la recepción de la obra encargada. Pero nos creemos obligados, al margen de otras consideraciones, a señalarlo, con humildad crítica pero con firmeza estética y laica, por tratarse nuestra catedral de todo un monumento de reconocido valor artístico y, por tanto, merecedor de mayor cuidado y atención en los elementos que se le añaden o restauran.

**Q**ue la concejalía de Limpieza no se preocupe de realizar las acciones necesarias para que las distintas entradas a la ciudad gozen o dispongan de un mejor aspecto, pues el que ahora ofrecen, con escombros, feos carteles y no pocas basuras y materiales de derribo, no dicen gran cosa de su preocupación por la imagen de la ciudad.

**Q**ue la concejalía de Tráfico ya haya dejado de pensar en que sigue siendo necesaria una adecuada reestructuración del tráfico de la ciudad, especialmente en algunas calles, que no las céntricas precisamente, pues de esas ya se encargan de que no se puedan cuasi circular.

**Q**ue se corten árboles o simplemente se destrocen tan impunemente como los rotos en la Puerta de Santiago de la Catedral y, además, para colmo, la concejalía responsable no se da ni tan siquiera por enterada. ¡Vamos, que sirve de ejemplo!



/ MSM.

**Q**ue Correos no tome medidas que permitan dar ejemplo ante los ciudadanos de que sus funcionarios pueden y deben respetar las señales de circulación, así como lo poco edificante que es ver como aparcen encima de la acera, sin ningún miramiento. Vamos, que aquello es suyo y ¡jolé!

**Q**ue el Parque Municipal Pedro Antonio de Alarcón siga luciendo, para nuestro pesar, más de un elemento de su mobiliario urbano y de ocio no ya destrozado, sino ni tan siquiera mantenido correctamente.

Algunos, como los bancos sin barnizar y las farolas con sus lámparas fundidas, están ciertamente desconcertados, incluso temen que el Parque no sea de todos. ¡Hombre, ya sabemos que lo gestionó el anterior Alcalde, pero eso no es motivo...!

**Q**ue el caño de San Antón y sus alrededores, llenos de escombros y basuras, etc, sigan sin tener la ordenación urbana que precisan. Desde luego la falta de sensibilidad ya es manifiesta y no sabemos si pensar que se han olvidado de esta parte de la ciudad o es que se les ha olvidado hasta la sensibilidad de pensar en los demás.

**Q**ue la ciudad no disponga aún de un servicio de limpiacontentores en condiciones, mecanizado como corresponde a una ciudad moderna, aunque tenga mentalidad del siglo XVI.

**L**a existencia de desaprensivos cazadores que, a sabiendas de que la caza de aves insectívoras está prohibida, lo sigan haciendo, y por si fuera poco, comerciando con ellas descaradamente y sin control.

**L**o ocurrido en la reunión celebrada en Ferreira con presencia de alcaldes de la comarca para tratar temas relacionados con las inversiones que se están llevando a cabo en el Puerto de la Ragua. Salió a la luz pública la pérdida de tres millones de pesetas por el Ayuntamiento de Guadix para dicho cometido. No obstante, como parece ser que el obscurantismo y el trasvase de fondos de unas partidas a otras puede que ya no sea delito ni siquiera irregularidad, uno de los delegados sugirió la posibilidad de recuperarlos si nuestro Ayuntamiento se comprometía a pedir una ayuda para embellecer la Plaza de la Palomas y después lo invertía en La Ragua.

Lamentamos asimismo que el Delegado de Gobernación, presente en el acto, hiciera salir de la sala de reuniones a varios representantes de prensa local acreditada que habían sido invitados previamente por alcaldes de la zona. Quizá es que se iban a seguir haciendo propuestas como la relatada anteriormente y no convenía que se airearan demasiado.

Además hay que lamentar que la pérdida de subvenciones no se quede en la que perdió Guadix, sino que, según parece, peligran otros diez millones de pesetas para el Ayuntamiento de Ferreira si en diciembre no se presentaba un certificado de obra para el cual eran necesarios los tres millones perdidos anteriormente.

## NOS GUSTARIA QUE

**S**e diese agua al abrevadero de la Plaza de los Pachecos con los sobrantes de agua del Caño de Santa Ana, que con unos cuantos árboles del estilo de la plaza antes mencionada sin duda quedaría un lugar bastante más agradable. ¡Les aseguro que no cuesta tanto!

**S**i no es mucha molestia para la Escuela Taller —¡vamos, si tienen mucho que hacer: cuando puedan!— apliquen una buena mano de barniz a las ya deterioradas maderas del balcón del Palacio de Peñaflor. ¡Que no parezcan el Ayuntamiento!

**A**lguien nos dijera para qué sirve el semáforo existente en la entrada a la Plaza de la Palomas viniendo desde la calle Santa María del Buen Aire, si además de su poca utilidad (bastaría con un ceda el paso) tampoco se respetan las señales de circulación, que convierten la Plaza de la Catedral en un rallye urbano precisamente por la poca urbanidad de los conductores, que aparcan donde les place, impunemente.

**S**e eliminaran los postes de madera o mástiles que la Telefónica permite que se encuentren en plena calle para gozo y disfrute de la estética urbana y también, como no, para que las urgencias del Centro de Salud trabajen gratis con los accidentes que pueden ocasionar.

**Q**ue todas las imprentas, principiando por las que dependen de las administraciones públicas, fueran utilizando progresivamente papel reciclado o ecológico, haciéndose sensibles a la conocida limitación de recursos naturales, y adaptando la producción a las necesidades que nos va marcando la sufrida madre naturaleza.

**Q**ue en este año tan especial de 1992, que se acaba, o en su defecto lo antes posible, cuando se han celebrado tantos encuentros de diferentes culturas y religiones, se dieran los pasos necesarios para retirar de la torre de la Alcazaba de Guadix la imagen de la virgen, símbolo de prepotencia católica que resulta totalmente inadecuado en un monumento claramente de origen musulmán.

**S**e pudiera saber qué hemos de hacer los ciudadanos para poder disfrutar de la necesaria e imperiosa recogida selectiva de basuras (papel, vidrio, pilas, etc). O, si nos apuran: ¿para cuándo podremos seguir contando el cuento de la lechera de Guadix como ciudad saludable?

**N**o fuera cierto —y si lo fuese, que se reconsiderara— lo que ha llegado a nuestro conocimiento sobre las perspectivas de la calle Concepción. Al parecer, y con motivo de la demolición de la finca de propiedad municipal (ver foto en página 19) para su posterior reedificación y destino como dependencias municipales u Oficina Comarcal Agraria, se piensa proceder a un realineamiento de sus fachadas para ensanchar la calzada.

Considérese que esa calle es casco histórico y estúdiase la posibilidad de rehabilitación del edificio y, sólo luego, si ello no es factible, procédase a su demolición y reconstrúyase respetando las normas que se predicen —con toda razón— sobre el casco antiguo en materia de fachadas, alineamientos y demás consideraciones.

**E**l Ayuntamiento se planteara la rehabilitación y recuperación para el ocio y el tiempo libre de más de una plaza de las existentes en Guadix, que buena falta les hace. Damos por hecho que pronto se van a ocupar de la Plaza de la Virgen. ¡Lo que no sabemos es para cuándo!

## NOS HAN DICHO QUE

**L**os vecinos de la Calle Montoro comentan que cambiar la fisonomía del Cerro de la Magdalena está muy bien, pero que muy bien es que ese arreglo es para solaz de nostálgicos y agradecidos y los que habitan en la calle Montoro son de siempre, de todos los días y no saben ya si denominarse desagrados o desgraciados con el ayuntamiento que les ha tocado en suerte.

## Breviario de Información Municipal

### Banda Municipal

Se adjudicó a la empresa El Corte Inglés el contrato de suministro de uniformes nuevos para la Banda Municipal Accitana en un precio de 950.985 pts.

### Cine de Verano

Se informó favorablemente por parte municipal la propuesta de ubicación de un cine de verano en la Avda. Medina Olmos, 32.

### Pista Polideportiva

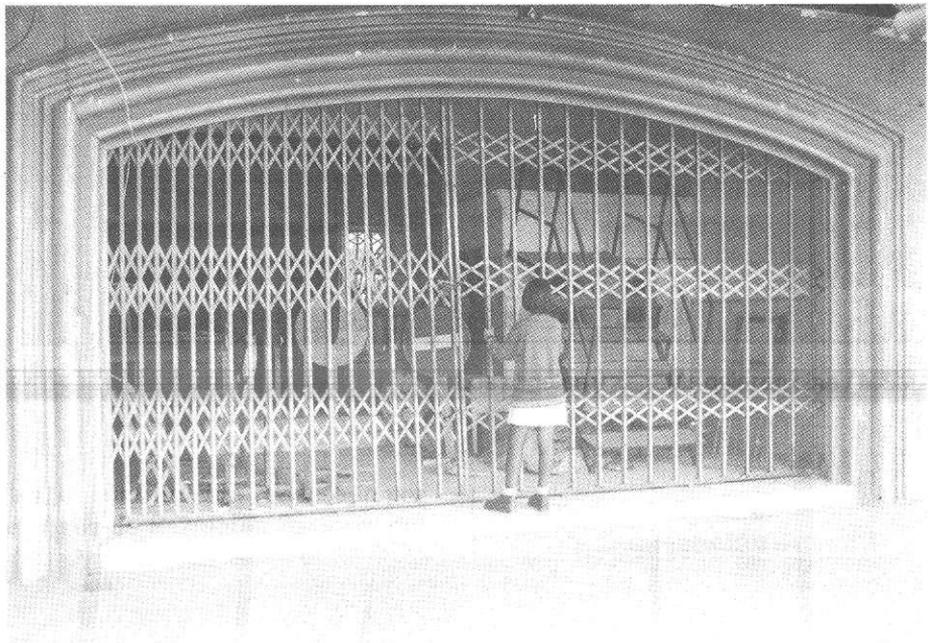
Se autorizó el gasto con cargo a la partida correspondiente de modo que se permita ejecutar en breve el proyecto, ya encargado, de construcción de una nueva pista polideportiva en el recinto municipal de deportes accitano.

### Kiosko ONCE

Se concedió autorización a la ONCE para que se procediese al cambio de ubicación del kiosko de la calle Baza a la Avda. Medina Olmos, justo en la parada del autobús, comprometiéndose la ONCE a colocar a su costa la nueva parada de Bus frente a las viviendas existentes por encima de los Juzgados que están en espera de ser rehabilitados o reconstruidos.

### Mantenimiento Centro DIA

Se aprobó por unanimidad el Proyecto de Mantenimiento del Centro de DIA Ocupacional para Rehabilitación Enfermos Menta-



Los zagales y zagalas quieren cine / MSM.

les, el cual ha sido redactado por el Area de Servicios Sociales del Ayuntamiento.

### Bosnios en Guadix

Se aprobó por la comisión de gobierno del Ayuntamiento de Guadix y gracias a un proyecto redactado por la Asociación Guadix Acoge, la acogida temporal de personas desplazadas de Bosnia (antigua Yugoslavia).

### Contenedores

Resultó aprobado el expediente de contratación para la adquisición de 68 contenedores de basura con destino a los distintos barrios y calles de la ciudad.

### Centro de Información Juvenil

Se abrió el expediente de contratación para la adquisición de un ordenador e impresora con destino a este centro.

### Club Polideportivo Guadix

Se concedió a José Ariza Páez, como representante del Club Polideportivo Guadix, la cantidad de 78.000 pts para la realización de diversas actividades deportivas.

### Club ADA de Guadix

Se concedió a Manuel A. Segura Reyes, como representante del

Por GAMA y PRECIOS compre su TELEVISOR y VIDEO en:

# romacho

Elija entre las marcas más prestigiosas del mercado...  
Philips, Grunding, Thomson, Telefunken, Sony, JVC, ITT,  
National, Mitsubishi, Tecnicos, Emerson, Sanyo,  
Elbe, Sonitrón...



# UNICIPAL

Club ADA Guadix, una subvención de 78.000 pts para financiar distintas actividades deportivas.

## Subvención a libro

Se concedió a Manuel Espinar Moreno una subvención por el importe de 100.000 pts para poder acometer la publicación del libro de próxima aparición titulado: «La ciudad de Guadix, siglos XV-XVI. Documentos Antiguos».

## Cerro de la Magdalena

Se aprobó por unanimidad la memoria redactada por el arquitecto municipal de las obras correspondientes al tratamiento superficial y urbanización integral del Cerro de la Magdalena, con un presupuesto de 16 millones de pesetas.

## Belerda

Se adjudicaron las instalaciones de un repetidor de televisión en esta barriada accitana a cargo de la empresa Indentel contando para ello con un presupuesto de un millón de pesetas.

## Actuaciones en Vivienda

Se solicitó a la Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía la realización de los trámites pertinentes a fin de que Guadix y sus anejos (Hernán-Valle, Bátor-Olivar, Belerda y Paulenca se incluyan entre los municipios acogidos a los decretos 119 y 120 del 92 sobre ré-

gimen de financiación y actuaciones protegibles en materia de vivienda y suelo.

## Contratación obras OCA

Se ha abierto el plazo de licitación y posterior contratación de las obras de construcción de la Oficina Comarcal Agraria. El proyecto ha sido redactado por Francisco Garrido Ruiz y tiene prevista su ubicación en la propiedad municipal de la calle Concepción, 5.

## Bátor como entidad local menor

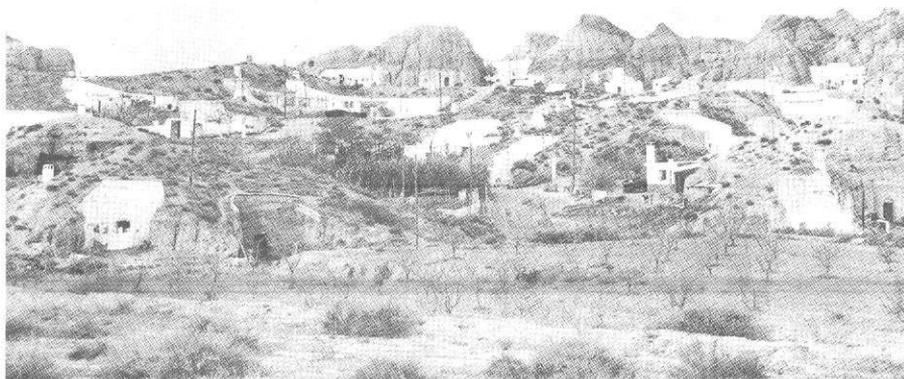
Se informó favorablemente la petición vecinal para que este núcleo de población se constituya en una entidad local de ámbito inferior al municipio.

## Dependencia hospitalaria

Por unanimidad se solicitó a la Consejería de Salud de la Junta de Andalucía la adscripción de Guadix a la Ciudad Sanitaria Virgen de las Nieves de Granada, merced, según quedó de manifiesto en intervenciones del Alcalde al posicionamiento de los accitanos frente a la asistencia sanitaria en Baza, y en segundo lugar a todas las gestiones que el equipo de gobierno municipal ha realizado, que como tantas otras que realiza solo se sacan a la voz pública cuando se obtiene un resultado.

## PERI San Torcuato

Se aprobó inicialmente el PERI del Arco de San Torcuato, dentro del Plan General de Ordenación Urbana de la ciudad.



Panorámica de las cuevas / MSM.

COMPRE donde le OFRECEN MAS... VISITE...

**romacho**

**cea**

La mayor y más prestigiosa cadena de electrodomésticos de Andalucía

Lepanto, 4 - Telfs. 66 07 48 - 819 G U A D I X

## Modificación Ordenanza de Recogida de Basuras

Se aprobó, con los votos a favor del PSOE municipal, la modificación de las ordenanzas sobre recogida de basuras argumentando para ello la necesidad de equilibrar costes. Obedeciendo, según palabras del Concejal de Hacienda, a la necesidad de hacer frente a un estudio económico que arroja un déficit de un 33% siendo que a pesar de ello sólo se propone una subida de un 17%.

IUCA manifestó no estar conforme con todas aquellas subidas que sean superiores al incremento del IPC, así como no fijar una tasa única o subida lineal, planteándose seriamente que se daba un cierto clientelismo político electoral al fijar la capacidad económica de los contribuyentes por categorías de calles. El CDS estimó que había que subir linealmente las tarifas de las distintas

medio de la tarifa vigente, comprometiéndose a recoger diariamente la basura y con tarifa especial para los pensionistas, parados y familias con ingresos demostrables inferiores al salario mínimo interprofesional.

De igual modo, si bien no con los mismos argumentos naturalmente, se aprobaron modificaciones puntuales en las ordenanzas relativas a cementerio, documentos, vehículos, plusvalía y licencias de apertura.

### Contratación ilegal

Con los votos favorables del PSOE, se convirtió en legal una actuación ilegal del concejal Sr. Asenjo en materia de contratación al ser realizada de modo verbal.

En concreto se trataba de formalizar la prestación de servicios por la recogida de basura en un periodo que iba desde el 28 de

Esta explicación no fue óbice para que el Interventor, a tenor del art. 125 del Reglamento General de Contratos del Estado, hiciese constar expresamente la prohibición de contratar verbalmente.

### Fiestas Locales

Para el año que viene han sido declarados días festivos locales los siguientes:

15 de mayo, Día de San Torcuato, y 3 de septiembre, Viernes de Feria, habiéndose propuesto, entre otros, los días de Corpus Christi y Día del Medio Ambiente.

### Informes Intervención

El Interventor Municipal dio cuenta al Pleno de los reparos formulados con relación al gasto habido en distintos conceptos, tales como:

— Adquisición Plantas Piscina Municipal. Esta actuación se realizó por la Escuela Taller en ignorancia del procedimiento a seguir. Esto ha motivado que se realicen reuniones y se adopten criterios fijos para las adquisiciones de suministros.

— Obras Cerro de la Magdalena. Se resolvió el reparo al añadir la presidencia que ante la imposibilidad técnica de realizar un proyecto como consecuencia de las sucesivas e incluso simultáneas modificaciones que habrán de hacerse en la ejecución de las obras, no ya por las características del terreno, sino también por el régimen tan peculiar de propiedad que existe sobre las Cuevas.

— Nichos del Cementerio. La carencia de nichos y la urgencia para no demorar más su construcción por las consecuencias tan desagradables de no tener disponibilidad de ellos fueron las que determinaron a la comisión para que se aprobara el gasto.

### Préstamo inversiones

Por unanimidad de los grupos políticos de la corporación se accedió a concertar un préstamo con el Banco de Crédito Local por importe de 120 millones de pts con destino a sufragar o por mejor decir financiar las inversiones



Basurilla en San Antón / MSM.

calles en una cantidad que no sobrepasase el 6%, así como que se fijasen criterios genéricos diferentes de el domicilio, sugiriéndose que, de una vez por todas, se tomen medidas que cumplan con los principios de generalidad y progresividad de los tributos.

El PP propuso una tasa única para todos los accitanos que no fuese superior al 5% del precio

enero del 92 hasta el 26 de junio del mismo año, en el anejo de Bácor, y por el cual se le reconocería a Tomás Muñoz Soria un crédito por importe de 376.670 pts.

La explicación dada por este concejal fue que el acuerdo verbal se debió a la falta de licitadores en el primer concurso convocado y sobre todo a la necesidad de prestar este servicio.

contempladas en el Presupuesto Municipal de 1992 con las siguientes características: Plazo: 10 años (uno de carencia y 9 de amortización), Interés: 13,75%, Comisión de apertura: 0,5%

### Operación de Tesorería

Con los votos a favor del PSOE y en contra del resto de grupos, excepto la abstención de IUCA, se consumó la concertación de una operación de tesorería con el Banco de Crédito Local por importe de 145 millones de ptas destinándose 62,5 millones a la total cancelación de la operación que se formalizó para el año 1991 y el resto (82,5 aprox.) a seguir atendiendo las necesidades de Tesorería.

### La Oposición trabaja

#### PP

Se aprobó por unanimidad una moción del Grupo Popular por la que se requiere a la Junta de Andalucía que incluya a la ciudad de Guadix como municipio prioritario en el Plan Andaluz de Viviendas 1992/95.

#### CDS

Se desestimó la moción del CDS tendente a organizar una campaña informativa sobre el tratado de Maastricht a través de charlas, conferencias, etc, con objeto de informar al ciudadano sobre los términos en que este tratado pueda afectar a Guadix y su comarca.

La moción se rechazó con los votos del PSOE y PP y los favorables tan sólo del CDS e IUCA.

#### IUCA

Se aprobó por unanimidad la moción planteada por el grupo municipal de IUCA relativa a la prestación de determinados servicios a las ciudadanas que se matriculan en las Escuelas Deportivas Municipales a fin de elaborar un programa de solidaridad, así como otro para tratar de prestar el servicio de ayuda a domicilio también en casos de minusvalías.



Mirador de San Cristóbal / Pícaro.

El grupo municipal de IU-CA ha elevado a la Alcaldía el ruego de que se preste la debida atención a la problemática que tienen los vecinos que habitan en la Rambla Faugena de nuestra ciudad cuando por consentimiento del ayuntamiento se les proporcionó un camino alternativo al natural, que fue cerrado por «necesidades» de RENFE, y que el actual sufre enormes deterioros cada vez que hay algunas lluvias.

Que se haga efectivo el cercano obligatorio de obras en el casco urbano.

#### Preguntas

¿Qué postura adoptaría el equipo de gobierno municipal ante los rumores de la posible instalación de un cuartel militar en Guadix?

¿En qué situación se encuentra el expediente sancionador incoado a Salvador Montoya por la demolición ilegal de la Muralla de Guadix?

#### Moción

Para que se defienda en la teoría y en la práctica la sensibilización consiguiente en la opinión pública accitana ante los problemas de discriminación y rechazo que sufren personas con SIDA y

además hacer suya la Declaración Universal de los Derechos de las personas afectadas por esta enfermedad que como tal debe ser asumida por la sociedad.

Ante la política del gobierno central, que ha llevado a los ayuntamientos a una evidente afixia económica como lo demuestra el no haber liquidado todavía el ejercicio económico del 91, el grupo de IU-CA propone una moción expresada en las acciones siguientes:

—Convocar una reunión de alcaldes desde la FEMP (Federación Española de Municipios y Provincias) con el fin de analizar y tomar los acuerdos a que hubiere lugar sobre la situación de los municipios.

—Instar al gobierno de la nación para que efectue de forma inmediata las liquidaciones pendientes con los municipios.

—Que por la FEMP se inicien conversaciones encaminadas a establecer un pacto institucional entre las administraciones públicas del Estado que contemple claramente las competencias de cada una y el régimen de financiación de las mismas.

—Instar al gobierno andaluz para que dote los presupuestos del 93 con un adecuado Fondo de Cooperación Municipal Andaluza y un Pacto Institucional en Andalucía.

# Empieza a implantarse la LOGSE

Antonio Bailón

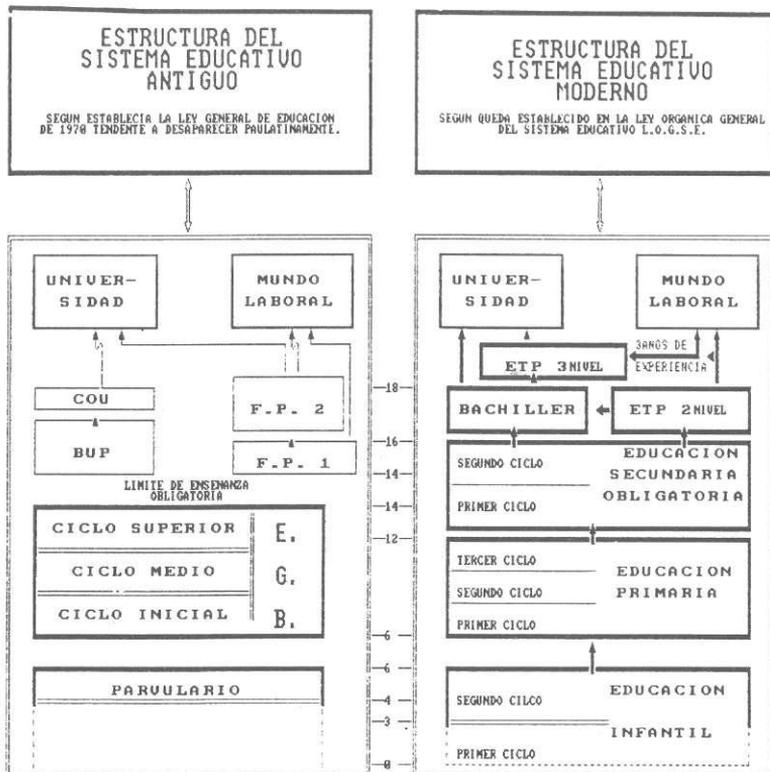
Continuamos este número comparando el sistema educativo que tiende a desaparecer con el que se implanta de manera paulatina. Esta vez vamos a ver cómo queda la estructuración de uno y otro, relacionando cada una de las etapas con la edad a la que corresponde (en la columna central del esquema) y estableciendo las líneas de continuidad que guían el acceso de unos niveles a otros.

Entendiendo que una imagen vale más que mil palabras, lo presento a modo de esquema que sintetiza varias páginas de redacción.

Como podrá observar el lector, hasta final de Educación Secundaria Obligatoria (ESO) hay una única vía de promoción. Al final de esta etapa, el estudiante podrá optar por cursar Bachillerato o cursar Educación Técnico Profesional de segundo grado o grado medio. A diferencia de cómo se accedía a la Formación Profesional antigua, en la que no era imprescindible poseer el título de Graduado Escolar, para acceder aquí sí hay que tener el de Educación Secundaria Obligatoria, para hacerlo con el mínimo de edad que se establece. Alguno se preguntará, al observar el esquema, si no está equivocado, pues aparece directamente el acceso a la Educación Técnico Profesional de grado medio. No es un error, dado que la ETP forma parte del currículo que se imparte en Educación Secundaria Obligatoria, saltando así todos los alumnos con una formación profesional de base. No obstante, esta formación profesional no capacita por sí sola para el ejercicio de ninguna profesión.

Al acabar la ETP de grado medio, o de segundo grado, se podrá pasar, bien al mundo laboral, con titulación media, bien a cursar Bachillerato, que permitirá a la vez acceder a la Universidad o a la Formación Técnico profesional Superior o de tercer grado, a la que también se accede desde la ETP de segundo grado o desde el mundo laboral, con un mínimo de experiencia y tras superar la pertinente prueba de acceso.

Aun a pesar de que para acceder de unos niveles a otros es imprescindible tener superado el escalón inmediatamente inferior, podrán acceder al bachillerato los mayores de 18 años que sin tener superada la Educación Secundaria Obligatoria, si superen una prueba de acceso que se diseñará al efecto. De igual manera está contemplado el acceso a la Universidad y la Educación Técnico Profesional, pero debe quedar claro que no se podrá hacer si no se ha superado el límite de edad establecido.



Invierno en la sierra / Picaro.



El año oficial entra en viernes ♀  
y con luna ☾

## Enero de 1993

Aspectos clave: Ambiciones. Intencionalidades. Extremar prudencia... Gobierno.

### Países y ciudades bajo la influencia del mes

India. Méjico. Afganistán. Japón. Alemania. Cuba. Chile. Italia. Manila. Toda Indonesia. Michigan. Toronto. Montreal.

¡Ojo! Hay 5 fases lunares. Normalmente anuncia «lluvias abundantes».

### Primera Quincena

Bajo la influencia de: ♀ ♀  
Luna: El 1 ☾ El 8 ○

Días claros. Nubes dispersas. Neblinas. Núcleos tormentosos en las sierras del oeste andaluz. Noches muy claras. Frío.

Previsiones: Las comunicaciones. Comercio. Profesiones. Intercambios. Lo racional. La ambición calculada. Las matemáticas. El sistema respiratorio y el cerebro del país.

Tiempo peninsular: Mañanas apacibles. Cielos semiclaros. Habrá después vientos. Noches frías. Algunas lluvias dispersas y rápidas.

### Segunda Quincena

Bajo la influencia de: ♀ ♀  
Luna: El 15 ☾ El 22 ● El 30 ☾

Cielos casi despejados. Alguna tormenta aislada en sistemas montañosos. Vientos helados. «Aires extraños, tierra húmeda».

Previsiones: Expansión. Conocimientos. Religiones. La previsión. La humanidad. La justicia. El hígado y la pituitaria del país.

Tiempo peninsular: Mitad norte nuboso. Tormentas aisladas. Nevadas. Desapacible en centro y norte. Levante muy húmedo. Viento frío.

# San Andrés o la advocación de los temporales

Ricardo Ruiz Pérez

Figurín de Picasso  
para el torero de  
El Sombrero de tres picos.



**E**n los pueblos rurales andaluces, el santoral local, unido a episodios más universales como la Navidad o la Semana Santa, ha marcado desde siempre el ciclo festivo. Los prodigios especiales asignados a cada advocación venían determinados por la climatología, la época del año y la naturaleza de las tareas realizadas en ella, convirtiendo el fervor religioso en un ritual esencialmente solidario y vinculante para toda la comunidad. En la comarca de Guadix, una sociedad fuertemente agropastoril, la colmatación del calendario se definía además por la intensidad del trabajo marcado por cada estación. El invierno traía laxitud y significaba mayor densidad festiva, mientras que en verano, muy cargado de tareas inaplazables, las fechas señaladas pasaban sin pena ni gloria. De resultas, el repertorio era variado e irrepetible, lleno de multitud, de ritos y costumbres. En esta crónica voy a referirme a la festividad de San Andrés, patrón de Dólar, quien a finales de noviembre inauguraba nuestro calendario. Hoy los grandes cambios estructurales y la decrepitud de estas aldeas de la meseta han mermado considerablemente su ritual, pero el ceremonial de antaño tal vez merece la pena rememorarse.

## El origen

Según he leído en viejos documentos, el culto de San Andrés se introdujo a principios del s. XVII por los nietos de los repobladores que vinieron de Baeza, ciudad donde el apóstol gozaba ya de devoción. Los descendientes de aquellos pioneros removieron sus ancestros y buscaron el vínculo religioso que tenían sus padres en la tierra que les vio nacer y que habría de ser con el tiempo el elemento más fuerte de cohesión de la sociedad que creó la repoblación. Le construyeron una pequeña ermita entre morales de algún lugar de la vega, a la que añadieron un huerto donde los sacristanes ponían sus hortalizas o criaban el verde con el que los curas cubrían el suelo de la Iglesia en el Corpus Christi. Algunos años más tarde y a medida que el culto se fue afianzando, la ermita se trasladó a su actual emplazamiento, dominando desde abajo el viejo cerro moro. En el siglo pasado se le adosó el cementerio cuando las leyes obligaron a sacarlo del centro de las poblaciones.

He de decir que el icono actual del apóstol no es aquel que trajeron los colonos. A juzgar por algunos testimonios gráficos que he visualizado, el de entonces tenía un aspecto terrenal, lugareño, ataviado como un campesino ilustre del Barroco. Con la efervescencia revolucionaria de la Guerra Civil Española, el Patrón, junto con otros inquilinos de la iglesia, acabó rodando por los caminos hasta que algunas piadosas

mujeres —por cierto, con relumbres de izquierdas y anticlericales— rescataron su cabeza, a la que se le añadió el cuerpo que conocemos, una vez regenerado el culto. Sin embargo, los luctuosos habitantes del barrio del Castillo, agobiados por su secular pobreza, recogieron las estatuas de madera y las usaron como leña para calentar sus también luctuosos hogares. Como quiera que las comidas que hacían sabían a demonios y algunos enfermaron, los beatos difundieron la idea de que aquello era la respuesta de Dios al sacrilegio cometido. Otros sólo vieron una intoxicación producida por la combustión de la pintura que cubría las imágenes.

### La festividad

Exceptuando este dramático paréntesis, el apóstol ha seguido siendo dignificado. Las honras comienzan nueve días antes de la onomástica, cuando los más devotos lo trasladan de la ermita a la Iglesia. Desde ese momento se inicia el novenario de San Andrés, unos sermones vespertinos asociados al frío que la Iglesia Tridentina introdujo con objeto de controlar la religiosidad y darle un carácter cristocéntrico. El párroco desde el púlpito trataba de recordar la vida y enseñanzas de este discípulo hermano de S. Pedro, que un día dejó su familia y barca de pescar para atender la llamada del Señor; pero no iba casi nadie salvo las viejas, algunas mujeres y los beatos. El resto del vecindario se reservaba para el día 30, la jornada clave de la festividad.

A pesar de lo crudo de la estación, la calle era un cuadro bullicioso y colorista. Hasta las familias interrumpían sus sementeras, aparejaban sus mulos y subían a honrar al santo. El pueblo se viste con los suelos del arca, expresión que supone engalanarse con las mejores prendas que poseían, aquellas que estaban guardadas para las ocasiones singulares en el fondo de esa caja enorme de madera, ya que aquí hasta época reciente no se ha conocido el armario ropero. Era también el momento de estrenar algo: los zapatos del año, una chaqueta, a veces unos simples calcetines en las familias más humildes.

Después de la misa, la procesión señalaba el momento culminante. Salía a media mañana entre un estruendo de cohetes y campanas al vuelo. La abrían tres monaguillos con cruces y candelabros. A continuación la doble fila de mujeres luciendo sus mejores exquisitices y elevando cánticos corales alusivos al santo y a lo que representaba. Luego el apóstol, llevado por los costaleros y custodiado por el cura y las autoridades locales. Al fondo los hombres, formando un nutrido grupo que no cesaba de conversar. Llevaban las cabezas descubiertas y las sempiternas gorras en la mano en señal de respeto. De trecho en trecho la larga comitiva se para en la puerta de las casas que tienen promesa de honrar al Patrón, lanzando cohetes. Las tracas suben siseantes hasta que un ¡Viva San Andrés bendito!, indica la reanudación de la procesión. En la vega los niños patean los sembrados buscando las canillas para aprovechar la guita y los carrizos con los que hacer las zambombas en la próxima Navidad.

Mientras, por el cielo, bandadas de palomas asustadas cruzan como vítores silbantes rasando los

Dólar / Pícaro.



terraos. Acabada la procesión, todo el mundo bebe vino en la taberna. Los cortijeros se despiden de sus parientes antes de dispersarse por los caminos que los separan de sus hogares. Muchos de ellos llevan un manojo de cohetes bajo el brazo haciéndolos estallar a medida que caminan, jalonando con fuego y humo el largo trayecto que los separa de sus casas.

### San Andrés y los temporales

Todo este oropel ceremonial lo justifica un canto coral insistentemente repetido a lo largo de la procesión:

A nuestro Dólar dichoso  
líbranos de todos males  
tráenos buenos temporales  
pues sois tan poderoso.

Y es que San Andrés no es para nosotros el apóstol pescador de Galilea, sino la advocación de los temporales. En una tierra alta que no ve el mar, la riqueza pesquera significa poco, pero sí el agua y la nieve, fuente y razón de la vida. El mes de noviembre con sus lluvias es la llave de la sementera. Por ello S. Andrés junto al calendario festivo evoca el año agrícola. Se le pide que traiga agua moderada y bien repartida en las estaciones clave. Por ello también los grandes devotos del Patrón han sido siempre los mayores cultivadores de la tierra, por lo general vinculados antaño a la cúpula del sistema caciquil. Hablando con propiedad, estas oligarquías locales eran los mayores tiradores de cohetes, los que han costeado el mantenimiento de la fábrica de la ermita y los que regalaban andas y ornamentos al Patrón. Sus mujeres engalanaban la imagen antes de la procesión y procuraban que la ermita estuviese siempre limpia y bien asistida de velas. Naturalmente con ello se aseguraba una inmejorable relación con la Iglesia y una determinada clientela entre la masa jornalera que veía en ellos los benefactores y propiciadores del vínculo de solidaridad comunitaria.

### San Andrés torero

Junto a su poder sobre la climatología, a S. Andrés se le conoce por un atributo mucho menos milagrero, aunque no menos desconcertante. Se decía que ante todo era torero, lo que venía a significar que su onmástica era inseparable de la Fiesta Nacional. Esta tauromanía del santo llevaba a mis paisanos a considerar que la toga roja que vestía era la evidencia de su afición. Y si por cualquier circunstancia algún año no había corrida, se pensaba que el apóstol se olvidaría de su efecto benefactor sobre los temporales. De hecho, cuando esto ocurría, su imagen de detenía frente al toril el día de la procesión. Durante largos minutos los cohetes cesaban y se guardaba un profundo y sentido silencio. Parecía implorarse su perdón por no glorificarle con el festejo.

Los toros de mi aldea —entendiendo con esta palabra un largo proceso— iban mucho más allá de la simple corrida. Esta sólo era la culminación de un ceremonial estirado a lo largo del año que se vivía con pasión y al igual que otros eventos populares surgía del



José López Montes.

vitalismo de la comunidad. Era ésta quien los organizaba, recogiendo los éxitos o los fracasos. La costumbre estableció que cada año se encargara un barrio, de manera que las comparaciones que luego se hacían estimulaban el buen hacer. Por enero sus vecinos nombraban una comisión que empezaba por recoger los fondos necesarios derramados en cuotas iguales entre todos los vecinos, independientemente del número de miembros que cada familia tuviese, cuestión que ponía en juego la solidaridad vecinal, pues significaba que las familias poco numerosas salían más perjudicadas. Era un tema sobre el que había una gran sensibilidad y por lo común casi todo el mundo participaba. En respuesta, la carne se repartía en lotes equivalentes una vez desguzados los toros. Si alguien no había colaborado, quedaba señalado colgándose una bolsa con su parte de canal en la puerta de su casa.

La siguiente misión pasaba por ir a separar los toros a la ganadería del Camarate, quedando allí reservados hasta la fecha señalada. Guiados por el mayoral, los comisionados recorrían los apriscos hasta encontrar lo que más convenía al presupuesto con el que se contaba. Una vez cerrado el trato, la jornada se remataba comiendo un quiso de choto a la sombra de algún castaño. A su regreso al pueblo el grupo paraba en la puerta del toril. Con cierto ceremonial y mucho vino alguien tiraba un cohete y gritaba ¡toros!. Cualquiera que oyese la explosión, entendía que los animales estaban apalabrados. Era el signo inequívoco de que el Patrón podía contar con el festejo.

La corrida se celebraba el domingo venidero después del 30 de noviembre, pero desde varios días antes se palpaba un ambiente inquieto por lo exultante de la ocasión: cuando los hombres se afanaban por montar el ruedo, un anillo de carros antiguos de labranza inscritos en la plaza urbana y trenzados por una maraña de palos y cuerdas. Era desde luego una faena laboriosa, pero no pesada en el ánimo porque todos colaboraban estimulados por la proximidad del toro. Desde todas las calles llegaban los carros de las eras o corrales arrastrados por grupos de hombres, entre tanto otros los enjazaban en el interior de la plaza. Mientras se trabajaba, el vino corría por las gargantas dibujándose un cuadro ruidoso, alegre y febril. Todo quedaba presto para recibir el encierro, el evento más emotivo de toda la festividad.

Un día antes los toros salían de la dehesa conducidos por expertos vaqueros y escoltados por los cabestros. Atravesando la sierra llegaban a los molinos. A medida que se acercan, el pueblo se alborota. Su proximidad se mascaba en las calles. Puede afirmarse que gran parte de la población masculina se centrifuga hacia la vega, mientras que el resto se arrebujaba en la plaza. En el campo abierto, el espectáculo tiene la naturaleza de una algarada goyesca. Sobre los almendros los mozalbetes cuelgan enrramados en atrevidas cabriolas, el sonido bronco de los cencerros se mezclan con la algarabía que pretenden arrancar la embestida de los animales. De aquí para allá sobresaltos producidos por amagos de embestidas. Alguien tropieza y cae enzarzándose en los arbustos de algún balate. Se enciende fuego por donde ha de pasar la manada, lo que provoca que algún astado la emprenda definitivamente con un grupo de despistados que se desparrama como hato de gallinas perseguidas por un perro.

Viéndose libre, el novillo salta acequias y balates, y huye, seguido a distancia por los más avezados. Los vaqueros, viendo el drama, gritan a la gente y la emprenden a pedradas. Al fin se ha conseguido lo que se quería: escapar al toro, una costumbre ancestral que ha estado a punto de paralizar, por prohibición, la fiesta, pero que ha sido imposible refrenarlo en el impulso instintivo de mi aldea. A continuación se suceden por lo general un serie de episodios tragicómicos que suelen ser la comidilla de los corrillos durante varios días.

El encierro termina con la entrada de los toros en la plaza. Como espigas en una gavilla, gente de todas las edades y condición se amontona en los carros. En las ventanas y terraos parecen cigüeñas destempladas por el frío. Cuando la estampida de corredores y astados irrumpen en el coso, la masa se estremece. Un grito único surgido de centenares de gargantas raja el manto del frío y sube al cielo. Los más atrevidos quedan en el ruedo dando quiebros a los toros, haciendo atronar la plaza en los lances más peligrosos. Al día siguiente, por fin, la corrida. Se pretende mucha más solemnidad, con las autoridades locales encorbatadas, los cohetes siseantes y la banda de música desafinando en su rudo estrado de troncos, pero el público con su vitalismo característico quiere seguir siendo protagonista. Desde los carros no cesan de llamar y encrespar al novillo sin dejar a los diestros cumplir su faena. Entre toro y toro, en la arena se de-

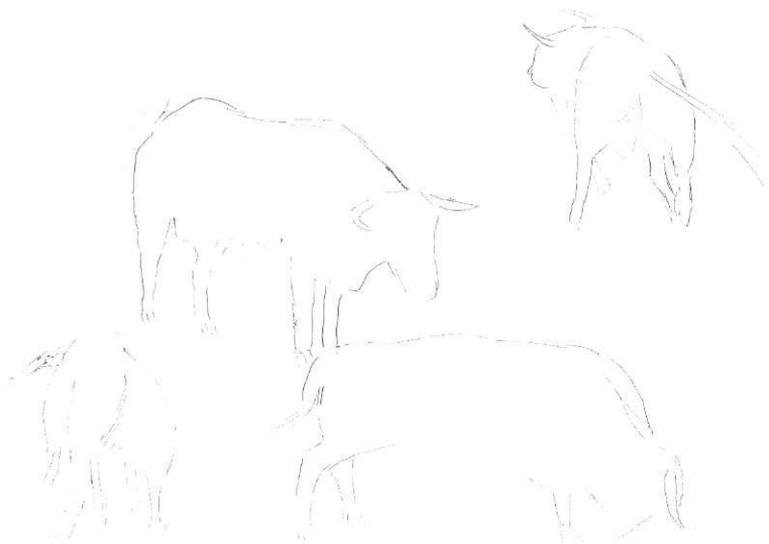


José López Montes.

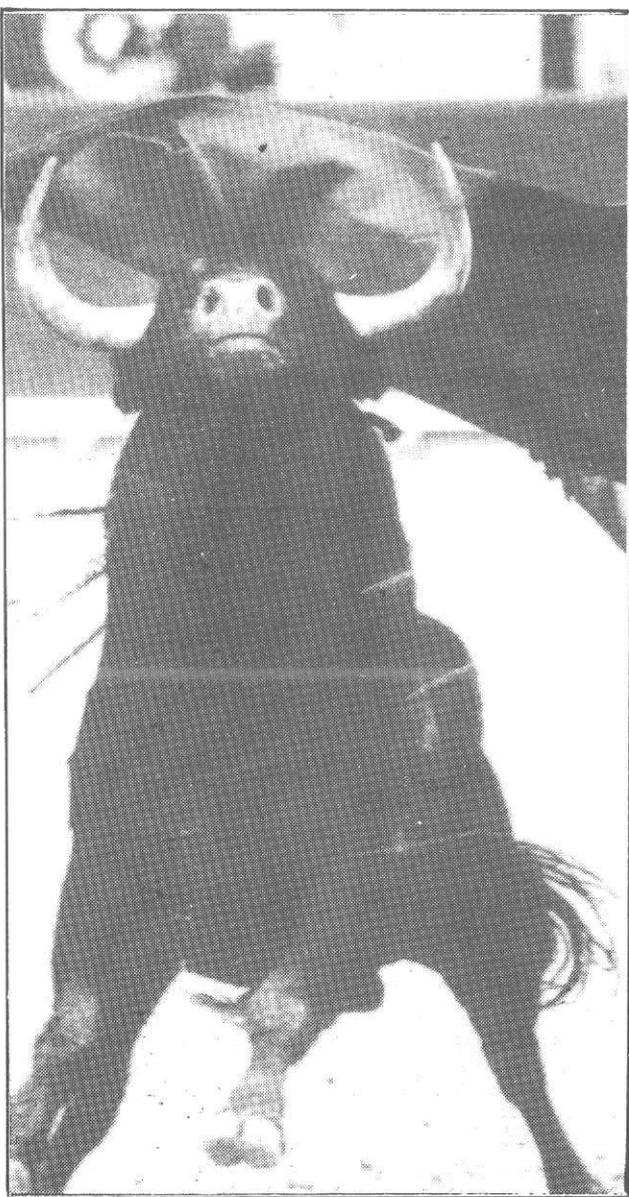
sarrolla otro espectáculo esperpéntico: los borrachos con sus ventoleras, los ególatras con sus vainas y las oligarquías desahuciadas de otros tiempos con sus fanfarrias, pretenden llamar la atención de un público que se mofa. La tarde es corta, la luz se acaba, la plaza se aprieta por el frío, pero la concurrencia aguanta estoicamente la sangrienta y deslucida faena de los torerillos que buscan fortuna, rematando una jornada que se vuelve patética. Por encima, gorriones y palomas extraviados buscan un espacio donde esconderse.

### Toros del frío

Terminaré esta crónica haciendo referencia al origen de los toros. Un día, buceando entre los legajos de la Chancillería de Granada, encontré algunos documentos que daban noticia de ello y tal vez el episodio es digno de contarse. Corrían los comienzos del verano del 1764, cuando la imagen de San Andrés fue sacada en plegaria viva, no para que atrajese las lluvias y acabase con alguna prolongada sequía, sino para



que librase a la aldea de las devastadoras tormentas que día a día esquilmban los campos convecinos. Como quiera que cuando pasó la racha del pedrisco, los panes de nuestra jurisdicción quedaron milagrosamente intactos, se vió en ello la mano del santo, al que en agradecimiento se le honró aquel año con toros: «para solemnizar el día del Bienaventurado Apóstol, de que reconocidos sus beneficios por no haber hecho el menor daño en las siembras las continuas tormentas de rayos y piedras que puso a toda esta tierra en la mayor aflicción».



Así consta en la petición de licencia que Blaz Zazo presentó en la Real Chancillería. Fue este un párroco bondadoso y sencillo, hijo del pueblo, que supo fundirse con él y alcanzar el raro privilegio de ser profeta en su tierra. «Tenía unas pocas sementeras que los vecinos se las hacían de valde, porque a todos socorría cuando lo necesitaban», reza el texto de una capellanía que se fundó a su muerte. A San Andrés le construyó una ornacina floreada para realzar su figura sobre los demás santos en un lugar privilegiado de la antigua iglesia e impulsó sus pompas festivas que por aquellos años andaban un tanto apagadas. Y como no podía ser menos, la celebración de toros la vinculó desde un principio a los prodigios climatológicos del apóstol.

Sin embargo su buen hacer acabó desvirtuado cuando diez años más tarde hubo de invocar ante el alto tribunal la prohibición del festejo, porque «los toros levantan los ánimos de los hombres y los pierden cuando van a bajarlos de la sierra». Tal debió ser su desaliento por el peligro que veía en la fiesta, que no dudó en retractarse de lo que antes había considerado una exequia glorificadora del santo. Y es que el toro arranca los más encontrados instintos ancestrales del hombre. En mi aldea hay que asociarlo a su ardiente insaciabilidad por dominar la naturaleza de todo lo creado, desde que cohabitaba con fieras y supo diferenciar rasgos de nobleza en alguna de ellas. Ya he referido las pasiones que despiertan en los tiempos modernos, pero esto es sólo el rescoldo de lo que en el siglo XVIII y XIX debieron significar en el universo cultural de aquella comunidad.

Hace ya años, las memorias más privilegiadas me completaron los informes de Blas Zazo. Por entonces los toros destinados a San Andrés se criaban en la sierra local guardados a distancia por algunos pastores de ovejas. Llegado el momento, las pandillas de mozos, desafiando cualquier autoridad, armados con garrones y ataviados de fajas y pañuelos rojos, competían en valor y destreza por bajarlos de la montaña. Cuando el primer grupo llegaba a los pastos y conseguía encauzar la torada por la cañada, otros pugnaban por desbaratarla y escapar a los animales, para luego intentar rejuntarlos y llevarse el honor de hacer la entrada en el pueblo. Con Blas Zazo podemos adivinar las reyertas incontroladas que se daban, pero la algarada convertida en un ritual honorífico seducía y fascinaba. Durante días, los jóvenes eran seres erráticos perdidos por el toro. Con el ojo vigilante, dormían al amparo de algún fuego bajo un cielo cerrado por el frío y rociados por la escarcha de la nieve. Una vez en la plaza, eran los mismos jóvenes los que hacían la lidia, enfrentándose con él a pecho descubierto, sorteándolo a base de quiebros. Si había algún diestro con el estoque, se le dejaba la honra de matar; si no, habrían de amordazarlo entre todos en un lance de fuerza para poder apuntillararlo. Todo termina entre una salva de cohetes y vivas a San Andrés. Las quimeras de la sierra se olvidan. Los mozos, reconciliados, inician una larga farra que se prolonga varias jornadas hasta consumir uno de los toros inmolados. Se celebra, al fin, la culminación del drama: restablecido el caos desencadenado, San Andrés ha sido glorificado y sus toros de muerte, conjurados. □

## Valle del Zalabí

En vistas del ofrecimiento de la Diputación Provincial, se autoriza a la misma a tramitar ante el INEM, en el marco del PER 93, el expediente de subvención y gestión ante los organismos pertinentes para la reforestación del monte Rescinto, así como para la depuración de aguas residuales mediante métodos blandos.

Han sido aprobados los presupuestos generales para el año 1993, así como las plantillas de personal y oferta de empleo público, bases de ejecución y plan de inversiones para el mismo año. El total del presupuesto, que será definitivo en caso de que después de su exposición al público durante quince días no se producen reclamaciones, es de 87.779.111 pesetas.

## Primer Día del Marquesado-Zalabí

El domingo día 15 de noviembre, con más de 400 espectadores, se celebró, en el Salón Puertas de la localidad de Aldeire, el Primer Día del Marquesado-Zalabí.

A este acto se presentaron casi

todos los pueblos de la Agrupación Cultural, desde la anfitriona Aldeire pasando por La Calahorra, Alquife, Dólar, Ferreira, Exfiliana, Alcudia, y Lanteira, faltando al espectáculo las localidades de Jérez y Cogollos, que aunque tenían prevista su participación, problemas de última hora hicieron imposible sus respectivas actuaciones.

En el acto se presentaron algunos trabajos manuales y en las actuaciones destacar que se vio y escuchó de todo: desde teatro mimo, rondallas, teatro en monólogo, bailes de todo tipo (fandangos de Huelva, fadangos locales, farrucas, etc), poesías en solitario y en grupo, sainetes, solistas de varios instrumentos y una larga lista de actuaciones; al final de las mismas también formó parte del acto la gastronomía, ya que la representación de Lantiera preparó un succulento Potaje de Bolones con nada menos que 33 kilos de castañas, cerrándose el acto con una copa de vino cortesía del Ayuntamiento anfitrión.

Todo en el festejo fue digno de mención, pero por lo nutrido de su representación destacar la de Alquife, que aunque se incorporó tarde a la Agrupación, (lo hizo en abril del 92) se quiere desquitar de su larga ausencia, ya que en

este acto contabilizó un total de ocho actuaciones de muy diferente índole.

Resaltar la presencia en el acto del diputado provincial José Luis Rubio, que junto con el Alcalde de Aldeire abrieron las actuaciones con unas breves palabras.

Esta jornada fue organizada por el Coordinador Cultural de la Zona Francisco Cristobal Sánchez, el cual nos relató la dificultad que había conllevado la experiencia, puesto que se trataba de aunar en un solo acto todo aquello que se pueda entender como cultural —manualidades, pintura, gastronomía, cante, baile, música de todo tipo tocada por cualquier instrumento, poesía, teatro, etc...—, en definitiva, al ser la única experiencia de este tipo que se recuerda en la zona, los participantes en principio se mostraban poco crédulos con la idea, pero paulatinamente se fueron afianzando y al final el resultado coronó con éxito el proyecto.

El Ayuntamiento de Aldeire obsequió a todos los participantes con una figura de cerámica confeccionada para el acto, que fue entregada por los respectivos alcaldes de las localidades presentes en el acto.

En los actos celebrados en la localidad de Aldeire con motivo del Primer Día del Marquesado-Zalabí, el coordinador cultural de la zona Francisco C. Sánchez, nos anunció su intención de conseguir para años venideros diez o doce días culturales a celebrar de forma continuada, pero repartiendo las actividades por los pueblos que componen la mancomunidad, o sea, algo así como una semana cultural pero más larga y más ancha.



Vista de Jérez / Pícaro.

## Fiestas en Cortes

### «La Presentaíca»

El sábado 21 de noviembre, se celebraba como cada año, la fiesta de la Patrona de Cortes la Virgen de la Presentación, «La Presentaíca». Después de la misa solemne oficiada por el cura párroco, la virgen fue acompañada en procesión por todo el pueblo seguida de la Banda de música de Jerez del Marquesado, así como de los mayordomos y vecinos del pueblo, en medio de abundantes cohetes. Una vez finalizada la procesión, hubo un refresco para todos los asistentes, que fueron obsequiados con vino del lugar y productos de la tierra, sufragados íntegramente por los vecinos de Cortes, al no recibir ayuda del Ayuntamiento de Cortes y Graena.

Por la noche siguió la fiesta con el tradicional baile popular amenizado por la misma banda de música de Jérez.

Hay que recordar el interés que ofrece la iglesia de arte mudéjar que aún conserva un valioso artesanado, del siglo X, y que corre grave peligro de destruirse ya que el tejado está en muy malas condiciones de conservación. Al parecer se ha librado una importante cantidad de dinero, del orden de 20 millones de ptas., que esperamos llegue pronto y sirva para restaurar esta valiosa iglesia.

Josefa Aguilar

## La alcaldía de Graena para el PP

Antonio Romero, Alcalde de Graena, hasta ahora independiente después de renunciar a su anterior militancia en el CDS, ha firmado su pase a las filas del PP junto con algunos concejales de su equipo. Argumentaba que de esta manera se encontraría respaldado por un partido con fuerza para poder avanzar en sus gestiones municipales, como podía ser cobrar una deuda, de la administración socialista con el ayuntamiento, que nunca se ve saldada.

Recordemos que la alcaldía fue arrebatada en su día al partido socialista a través de una moción de censura, lo que hace comprender las tensiones que se viven entre equipo gobernante y oposición.

Al acto asistieron José Luis del Ojo, secretario provincial, y el senador Alberto Martínez, entre otros, quines mostraron su satisfacción por el acto que implica no sólo la adhesión de nuevos hombres a filas del partido, sino la consecución de una alcaldía más, «ganando terreno donde los socialistas lo iban perdiendo».

Pedro Martínez. Ayuntamiento / Heras.

## Pedro Martínez

Por fin se ha conseguido el mobiliario para la Biblioteca Pública de este municipio merced a una subvención que ha otorgado la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

Se han constituido en mancomunidad desde el 30 de noviembre los siguientes municipios de la zona del monte Mencil, del que toma su nombre: Alamedilla, Alicún, Dehesas, Gorafe, Gobernador, Morelabor, Pedro Martínez y Villanueva de las Torres.

Entre los fines que persigue la asociación se pueden destacar: la prestación de servicios tales como recogida mancomunada de basuras, el fomento de actividades económicas la promoción de actividades deportivas y culturales, las zonas de trabajo social, asistencia social y la asistencia sanitaria.

Con ocasión de los desplazamientos forzados de los temporeros fuera de su tierra en la recogida de la aceituna, se han inaugurado en Pedro Martínez unas instalaciones en las que se presta servicio para 35 niños que son cuidados y mantenidos hasta febrero.

Se está procediendo a la rehabilitación de la casa cuartel de la Guardia Civil debido al mal estado en que se encontraba.

Con una subvención del INEM se celebra un curso de hostelería de unas 600 horas, para 15 plazas o alumnos.

Se van a acometer en breve las obras de acondicionamiento de la carretera comarcal que va de Pedro Martínez a Dehesas de Guadix y de la cual en su tiempo ya hubo quejas en esta revista.

Se ha inaugurado una nueva pista polideportiva en el municipio.

Con pino carrasco se piensan repoblar nada menos que 30 hectáreas en la zona de Pedro Martínez mediante un presupuesto que alcanza los seis millones de pesetas en jornales y que esperamos sean de mucha utilidad.



## Jérez del Marquesado

Las subastas de pastos de monte público, tanto de ganado lanar como cabrío y vacuno, han quedado desiertas tanto en primera como en segunda licitación, por lo que el Pleno acuerda adjudicarse los pastos por administración incrementando su importe en un 6% con respecto al año anterior.

Para el próximo año, el Pleno del Ayuntamiento de esta localidad, aprueba por unanimidad que los días 2 de febrero y 9 de septiembre sean festivos a efecto laboral con motivo de la celebración de las fiestas patronales.

Se acuerda subvencionar hasta finales del presente año con una cantidad de 2.000 Ptas. semanales cada una de las dos actividades extraescolares que se están llevando a la práctica y que consisten en clases de Música y Teatro.

Se solicita la adjudicación por administración a este Ayuntamiento de las obras de los Planes Provinciales de Obras y Servicios del año 1992 por tener el mismo medios materiales y humanos para llevarlas a cabo.

Del mismo modo el Ayuntamiento de Jérez del Marquesado se adhiere al Plan de la Diputación provincial PER 1993, autorizándola para tramitar ante el INEM el expediente de subvención y gestionar ante los organismos pertinentes la documentación precisa para tal fin, aceptando el ofrecimiento de la misma de fecha 5-10-92 por el que los técnicos del PER redactarán los proyectos de las obras para el 93, siempre de acuerdo con lo redactado por el Ayuntamiento, pres-tándose a la vez la asistencia técnica precisa durante la ejecución. No obstante, el Pleno se reserva la responsabilidad de ejecución de las obras y de la contratación del personal necesario.



Panorámica de Jérez / MSM.

### Cogollos de Guadix

Este Ayuntamiento acuerda conceder a la Asamblea de la Cruz Roja de Guadix una subvención de 10.000 pesetas para contribuir a la adquisición de una ambulancia.

Por unanimidad se acuerda adjudicar directamente al propio Ayuntamiento de Cogollos el aprovechamiento de los pastos y cultivos agrarios del monte público, valorados en un total de 102.000 pesetas los primeros y 66.800 los segundos.

Se solicita a la Diputación Provincial una subvención a fondo perdido de 900.000 ptas. para las obras de mejora de instalaciones deportivas, con un presupuesto total de 1.500.000 ptas., dentro del Plan de Instalaciones Deportivas, comprometiéndose el Ayuntamiento a aportar las 600.000 ptas. restantes. Solicitando de paso se adjudique al mismo por administración las citadas obras.

En el orden contable, se aprueba por unanimidad solicitar de la comisión de Hacienda y Presupuestos del Parlamento Andaluz que su Cámara de Cuentas realice a este Ayuntamiento una auditoría contable de los ejercicios 1989 y 1990.

Se solicita a la Diputación Provincial autorice a este Ayuntamiento para poder invertir en la instalación de redes de alcantarillado y abastecimiento de agua de las Erillas los fondos no invertidos en la obra N° 41-BBP91 sobre reposición de redes en la población.

Se acuerda comunicar a la Diputación las previsiones de solicitud que tiene esta Corporación para el año 1993 con cargo a los fondos del PER que serán las que siguen: II fase del proyecto de inversión de puesta en riego por goteo y creación de cooperativas, reparación de caminos, II fase construcción nave, y cultivos de la finca Llano Nuevo.

En el capítulo relativo a festejos, se traslada el acuerdo adoptado con referencia a las fechas de las fiestas municipales para el próximo año al Director General de Trabajo y Seguridad Social, éstas serán los días 26 de abril y 27 de agosto.

La Corporación, por unanimidad, acordó la creación de una Escuela Municipal de Música, que se financiará con aportación municipal, de los propios alumnos y por la subvención concedida a tal fin por la Diputación.

## Desde la Biblioteca

### 1/ FISICA RECREATIVA

#### UNA TONELADA DE MADERA Y UNA TONELADA DE HIERRO

Todos conocemos la pregunta burlesca: ¿qué pesa más, una tonelada de madera o una tonelada de hierro? Por lo general, los incautos responden sin pensar que la tonelada de hierro, con lo que hacen reír a los presentes.

Pero los bromistas se reírían aún más si les contestasen que pesa más la tonelada de madera. Esta respuesta parece totalmente absurda, y sin embargo, hablando con propiedad, es exacta.

Todo consiste en que el principio de Arquímedes es aplicable, no sólo a los líquidos, sino también a los gases. Es decir, todo cuerpo experimenta en el aire una «pérdida» de peso igual al peso del volumen de aire que desaloja.

La madera y el hierro también experimentan esta pérdida de peso en el aire. Por consiguiente, para conocer el peso real de estos cuerpos habrá que añadirles esta pérdida. Es decir, el peso real de la madera, en nuestro caso, será igual a 1 tonelada + el peso del volumen del aire que ocupa la madera, y el peso real del hierro será igual a 1 tonelada + el peso del volumen del aire que ocupa el hierro.

Pero una tonelada de madera ocupa un volumen mucho mayor que una tonelada de hierro (15 veces mayor), por lo cual, el peso real de una tonelada de madera es... ¡mayor que el peso real de una tonelada de hierro! Aunque expresándonos más exactamente deberíamos decir que el peso real de la cantidad de madera, que en el aire pesa una tonelada, es mayor que el peso real de la cantidad de hierro, que pesa en el aire una tonelada.

Como quiera que la tonelada de hierro ocupa el volumen de 1/8 de metros cúbicos, mientras que la de madera ocupa cerca de 2 metros cúbicos, tendremos que la diferencia entre el peso del aire que desalojan será igual a cerca de 2,5 kg. De aquí se desprende que, en realidad, una tonelada de madera pesa 2,5 kg ¡más que una tonelada de hierro!

### 2/ FLORESTA ESPAÑOLA DE AGUDEZAS

Recogidas por Francisco Asensio en 1730

De Sumos Pontífices

El Papa Sixto V se llamaba antes de su Pontificado Félix Pereto, y andaba arrimado a una muleta con la cabeza baja, fingiéndose enfermo y para poco, y decía en el Cónclave que necesitaba (si le elegían Pontí-

fice) que los cardenales gobernasen por él, y él sólo tendría el título honorífico sin el ejercicio laborioso. Pero apenas fue elegido cuando, arrojando la muleta, se enderezó, y con notable seriedad dijo: «Hasta ahora andaba inclinado mirando hacia la tierra, para poder hallar las llaves de San Pedro; pero ya que las he hallado quiero enderezarme y buscar la cerradura, porque quiero abrir la puerta del cielo».

### 3/ TE LA ESTAS JUGANDO: JUEGA...¡SI TE ATREVES!

El Limbo

Dos jugadores se turnan para coger una, dos o tres fichas de un montón de doce fichas. El jugador que coga la última ficha del montón es el perdedor. Busca una estrategia ganadora para la persona que inicia el juego y también para el segundo jugador.

### 4/ ¡NO ME LO CREO! LUEGO... ¡SERA VERDAD!

En algunas culturas de la antigüedad se solía enterrar a personas vivas en los cimientos de las futuras construcciones, para proteger el edificio de posibles infortunios. Cuentan que cuando fue levantada la ciudad de Tavoy, en el sur de Birmania, colocaron un delincuente en el hoyo de cada poste, para alejar a los malos espíritus. Este rito también fue utilizado por los druidas.

### 5/ EN BUENA LOGICA

«¿Qué haría usted con estos hechos?», preguntó el Inspector Craig al Sargento McPherson.

(1) Si A es culpable y B inocente, entonces C es culpable.

(2) C no trabaja nunca solo.

(3) A no trabaja nunca con C.

(4) Nadie distinto a A,B,C estaba implicado, y al menos uno de éstos es culpable.

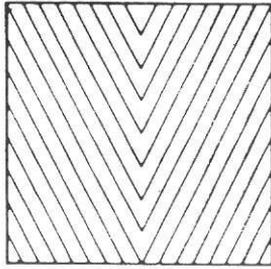
El sargento se rascó la cabeza y dijo: «Me temo que no mucho, señor. ¿Puede usted inferir a partir de estos hechos quiénes son inocentes y cuáles culpables?».

«No», respondió Craig, «pero hay suficiente material aquí para inculpar definitivamente a uno de ellos».

¿Quién de ellos es necesariamente culpable?

## 6/ ILUSION OPTICA

Este cuadrado parece ensancharse por la base.



## 7/ TENEMOS UNA CITA

«El secreto de aburrir a la gente consiste en decirlo todo». (Voltaire)

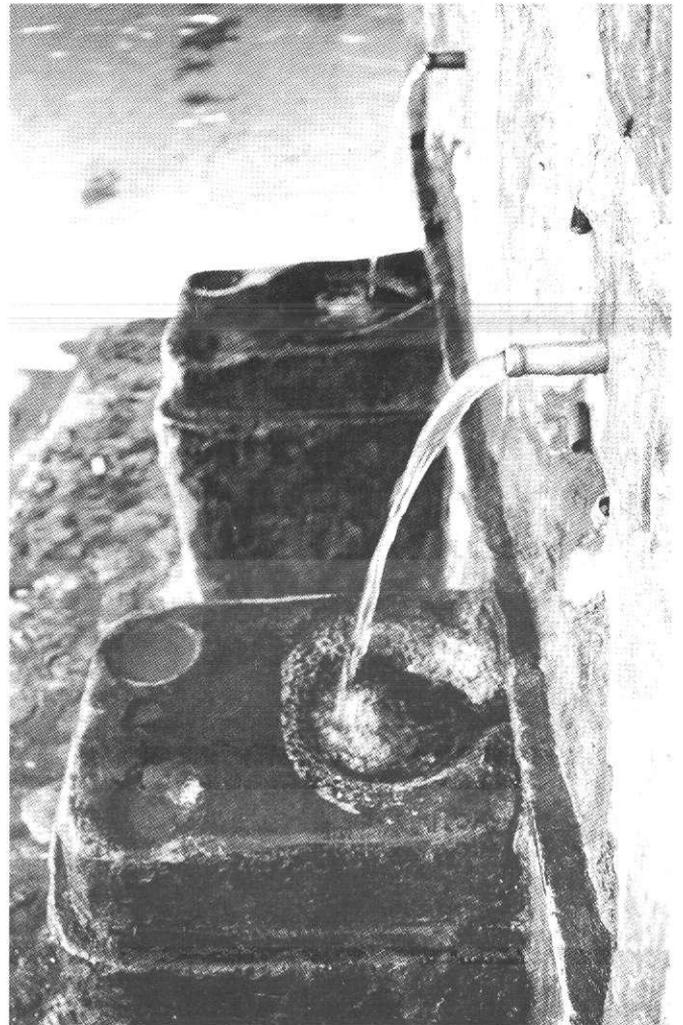
### Soluciones

3/ Trabajando marcha atrás hacia la victoria, debemos comprobar que podemos ganar siempre que dejemos a nuestro contrario con una sola ficha. A medida que vayamos avanzando hacia atrás descubriremos que la forma de conseguir esto es asegurarnos de que nuestro movimiento anterior deja al contrario con cinco fichas por lo menos. Otro punto importante al analizar este juego es que siempre podemos estar seguros de que entre nosotros y el contrario tomaremos al menos cuatro fichas en un par de jugadas porque hay que tomar una, dos o tres en cada jugada. Por lo tanto, siempre podemos garantizar nuestra victoria saliendo los primeros y cogiendo tres fichas y dejando nueve. Después, independientemente de lo que haga el contrario, podemos tomar las que necesitamos para estar seguros de que quedaran cinco después de nuestra próxima jugada. Ya estamos en posición de forzar la victoria en nuestra tercera jugada.

5/ B ha de ser culpable. Esto puede ser mostrado por el siguiente argumento:

Supongase que B fuera inocente. Entonces si A fuera culpable, C sería también culpable – por el enunciado (1) –, pero esto significaría que A trabajaba con C, lo cual contradice al enunciado (3). Por tanto A debe ser inocente. Entonces C es el único culpable, lo que contradice al enunciado (2). Por consiguiente B es culpable.

¿Sabría adivinar a qué corresponde esta fotografía tomada en la comarca de Guadix?



MSM.

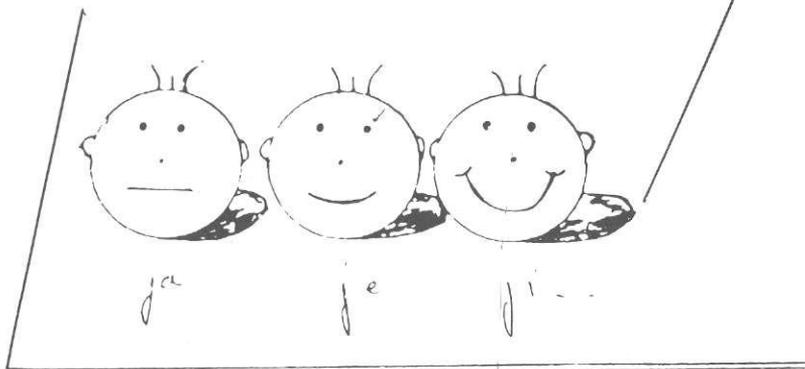
# De Kachondos...

ACCITROIKA

pero menos

**A jugar!!!**

De tanto jugar a querer ganar millones, o ver la tele, se nos ha olvidado el jugar de verdad. El juego, acto lúdico, desinteresado, entretenido, creativo, «cosa de niños», ha pasado a ser un medio de ganar dinero fácil o de perderlo en su caso en tantos reclamos de azar como nos acechan. Volvamos a jugar con nuestros juguetes, y dejemos a los jugadores profesionales, solos, que se chinchén.



## Se acabó el teléfono erótico

Por si alguien aún no se ha enterado, que deje de llamar al 903, que cuelgue el teléfono, que eso ya no funciona. Tantas cosas hay en este país que no funcionan, tantas chapuzas tenemos, que hasta el «erotismo» había que hacerlo por teléfono. Eso sí que es una chapuza. Si lo que gusta es oír, ver y tocar, ¿cómo nos podemos conformar con oír y pagar? Chavales, que el teléfono es sólo para dar recados, y a veces.

## Purullena, ciudad troglodítica

El cartel de ciudad troglodítica lo pone Purullena a su paso por la autovía, pero hay otros poblados que ponen lo demás. Y si no, que se lo pregunten al Alcalde de la vecina localidad de Cortes y Graena, al que es fácil ver con la cara señalada, porque allí hay pelea cavernícola a días alternos. ¿Qué pasará en Los Baños...? ¿Es que aún quedan cavernícolas que resuelven sus diferencias a bastonazo limpio? Y si es que no se pueden ni ver, será mejor que hablen por teléfono. ¿Será que le tienen manía al Alcalde?

## A los queridos Reyes Magos

A ver si os pasáis por la Casa Consistorial y dais un empujón a los concejales para que espabilen un poco y reanuden el nuevo año con más bríos y entusiasmo su importante tarea de representar y regir los destinos del pueblo. Que, entre otras cosas, y ahora que hay más días de fiesta, a ver si se arreglan por arte de magia u otro arte los juegos del Parque, y algunas farolas, y bancos, y...

Y no pedimos más por ahora. Damos la alternativa a los demás niños que nos acompañan en los que confiamos más que en muchos mayores.



## Físico Culturismo

Estamos en tiempos donde el culto al cuerpo y el exceso de grasas nos están quitando el sueño en más de una ocasión. Los que tuvimos la suerte de presenciar el I Certamen Ciudad de Guadix de culturismo nos quedamos un poco con la saliva a medio tragar al ver realmente lo que se puede hacer con nuestro cuerpo tratándolo debidamente y con una alimentación sana y equilibrada.

Los asistentes no pararon de aplaudir las hermosas y bien desarrolladas formas que el cuerpo humano nos tiene escondidas debajo de esos kilos que más de una vez hemos tratado de eliminar, aunque el confort y la buena vida pueden más que nuestra voluntad.

En nuestra ciudad tenemos un deportista a quien su trabajo le está costando lucir y disfrutar de un magnífico cuerpo bien trabajado. Se trata de Torcuato Manuel Romero Herrera, director técnico de un gimnasio local, el cual se prestó a contestar unas preguntas para esta revista.

—¿Cuándo te iniciaste en el Físico Culturismo?

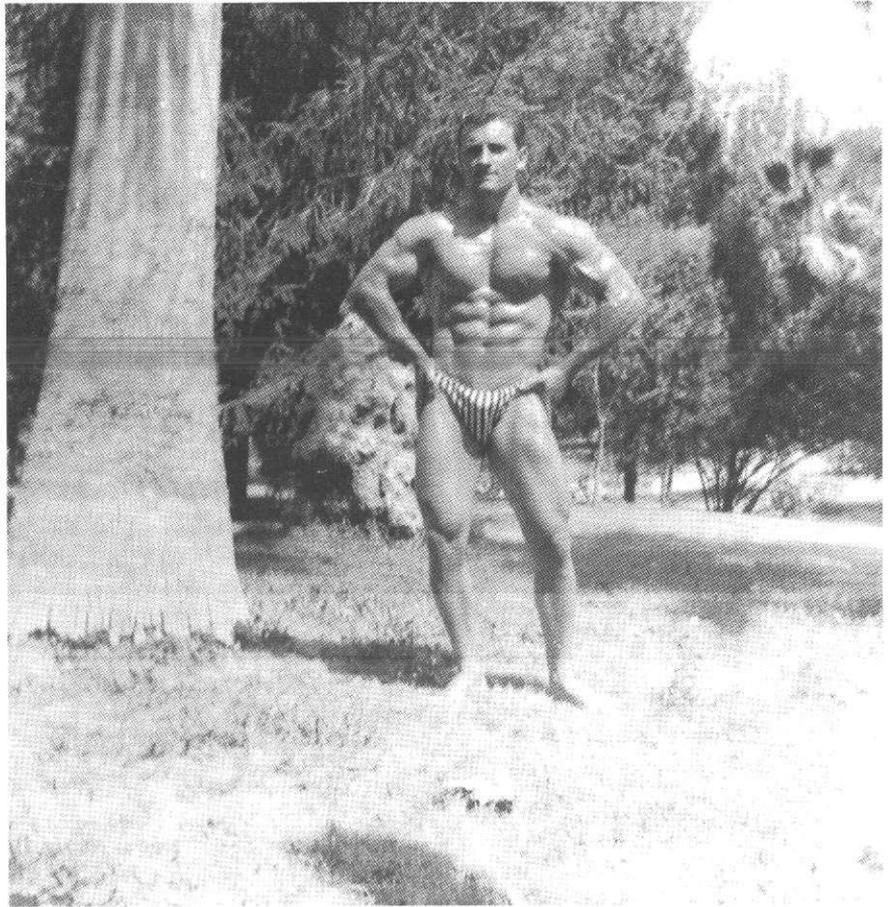
—Desde siempre he tenido cierta afición a este deporte, pero realmente lo practico desde los veintidós años y hoy cuento con veinticuatro; son varias los motivos por los que mi dedicación no podía ser completa como el tema laboral etc.

—¿Qué nivel existe en Guadix, os relacionáis a nivel provincial, autonómico o nacional?

—El nivel nacional es bastante fuerte: la participación es europea. En cambio en Guadix se está iniciando; yo concretamente empezaré muy pronto a competir, pues llevo preparándome estos dos últimos años y creo que estoy preparado.

—¿Qué tiempo dedicas para mantener este físico?

—La dedicación depende un poco de la temporada. Si estás compitiendo, unas dos horas seis días a la semana, y si no estás en



competición, una hora y media cinco días a la semana.

—¿Los entrenamientos deben ser especiales?

—No hago ejercicios con aparatos como pesas, etc, pero lo compagino con un poco de elasticidad, carrera, bicicleta, incluso aeróbic.

—¿Qué alimentación se requiere?

—La alimentación tiene que ser equilibrada: nula en grasas, alta en proteínas, hidratos de carbono, normalmente suele ser carne de ternera, huevos, pastas, arroz blanco, vitaminas...

—¿Este deporte económicamente puede ser costoso para el que lo practica? —Según en el nivel en que te muevas la alimentación es bastante costosa, pero en un nivel medio prácticamente lo que puede suponer los gastos de un gimnasio, que creo que es asequible a cualquier persona.

—¿La práctica de este deporte comporta algún riesgo para la salud al nivel de competición?

—En la calle se rumorea que la práctica de este deporte encierra un determinado riesgo de padecer infartos por la constante presión a que se someten los músculos y el enorme esfuerzo que debe realizar el corazón para mantener esta tensión. Esto es prácticamente falso, pues el constante trabajo que se aplica a los músculos para fortalecerlos a la vez también se fortalece todo el cuerpo incluso el corazón.

—¿Tienes algún entrenador o vas por libre?

—Los errores se pagan; yo he estado por libre y no se alcanzan los resultados que se quieren. Hoy soy alumno de Juan José López, campeón de España de culturismo y director del gimnasio Coliseum de Granada.

# El Guadix en los puestos de cabeza

Pedro Baena



El Guadix F. C. el día de su presentación.

El Guadix C.F. se encuentra clasificado en los primeros lugares de la tabla de clasificación, una vez transcurrido el primer tercio de la presente temporada 92-93, codeándose con conjuntos que lo superan en mucho en sus presupuestos, llegando en algunos casos a cuadruplicarlo. El Guadix C.F., pese a estar entre los más modestos del grupo, por el momento está demostrando que, en el deporte y particularmente en el fútbol, no todo lo es el dinero —pese a que éste tenga enorme importancia e incidencia— y que con trabajo, sacrificio y esfuerzo se pueden conseguir cotas que de momento nadie pensaba y que están sorprendiendo a propios y extraños.

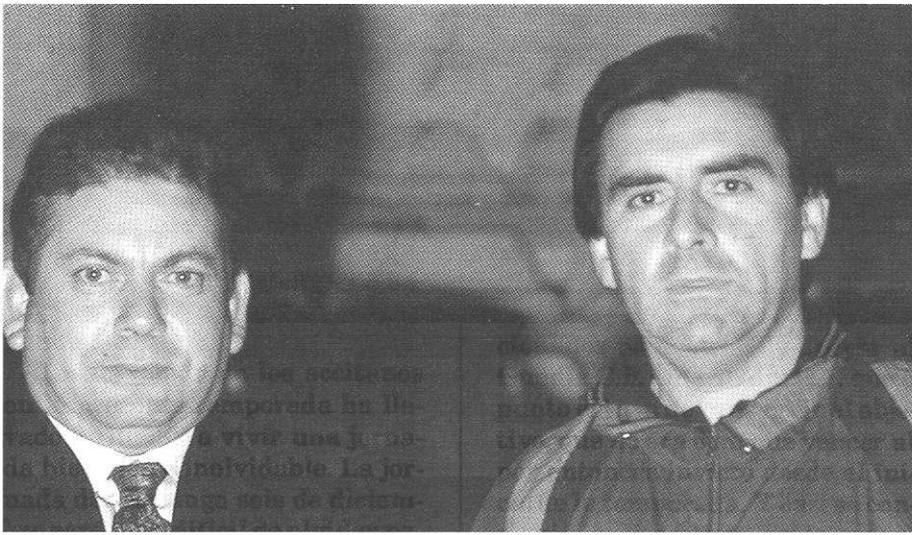
La pura realidad es que la escuadra accitana está siendo por el momento la revelación de la presente temporada en esta categoría de bronce del fútbol español. Cuando se inició el campeonato, los más optimistas pensaban que el Guadix de esta temporada no pasaría por los apuros de

otras campañas, pero la verdad es que nadie esperaba que en estos momentos los más atrevidos y optimistas estén hablando de entrar en la liguilla de ascenso.

Pues bien, para mí ni lo uno ni lo otro, por una realidad palpable y clara. Si el Guadix continúa en la línea que sigue hasta el momento y logra estar entre los favoritos del grupo, bien venido sea, pero sin crear falsas expectativas ni posibilidades inalcanzables para esta ciudad, porque lo que sí es cierto es que a nadie le amarga un dulce, pero hay que poder digerirlo. Si el Guadix está donde debe al término de la temporada, o sea en una posición que según los pronósticos o cálculos de la junta directiva entre los seis primeros, para así poder jugar la Copa del Rey, pues habrá que felicitar a los jugadores por el enorme esfuerzo y sacrificio que para conseguirlo han tenido que realizar. Pero de cualquier forma lo que debemos tener bien claro es lo que nuestro Guadix C.F. está haciendo en la presente tempora-

da y lo que está dando que hablar por todos los contornos del deporte nacional.

Su potencial futbolístico le ha llevado por merecimientos propios a copar los primeros puestos de la clasificación, esos puestos que a todos gustan y que están reservados a los más regulares y a los mejores equipos en competición. Si al principio los resultados positivos conseguidos por los pupilos de Parejo significaron para algunos pura coincidencia y gran parcela de suerte, el pasar de los partidos disputados ha venido a demostrar a esos mismos que, aparte de esa pequeña dosis de suerte necesaria a todas luces para cualquier conjunto en el deporte, los accitanos están ahí, insisto, hasta el momento por merecimientos propios, por juego y resultados, sin que esto signifique, ni mucho menos, que no se pueda mejorar el juego desarrollado por el equipo accitano que, además de contar con una exigua plantilla, ha tenido la fatalidad de agolparse las lesiones en partidos conse-



cutivos, y que sin embargo ha sacado adelante con gran tesón y pundonor.

La actuación de los accitanos en la presente temporada ha llevado a Guadix a vivir una jornada histórica e inolvidable. La jornada del domingo seis de diciembre será muy difícil de olvidar para todos: la visita al polideportivo del único equipo capaz de aguantar el codo a codo con los de Parejo desde que se iniciara la competición, el Atlético Malagueño, significaba sopesar las posibilidades de los blancos y ver en acción a uno de los conjuntos que más presupuesto tienen en la presente temporada, además de una poblada y buenísima plantilla que no tiene otra aspiración que no sea el salto de categoría. Y la verdad es que la expectación levantada respondió a todas las previsiones, quedando incluso en algún aspecto pequeñas. Desde primeras horas de la mañana las calles de Guadix se llenaron de colorido y ambiente con muchísimos aficionados malagueños que portaban sus banderas, bufandas y distintos símbolos que les distinguían como seguidores del At. Malagueño. Por la tarde el Polideportivo Municipal registró uno de los llenos más impresionantes que se recuerdan desde hace mucho tiempo, batiendo el récord de recaudación, que sobrepasó los dos millones de pesetas.

Los aficionados accitanos no fueron a la zaga de los visitantes y fueron el jugador número doce: impresionante esa Peña Pacorro que tanta incidencia positiva está teniendo en apoyo y calor a su

equipo y que junto a miles de aficionados no dejaron de apoyar al Guadix C.F. Un Guadix C.F. que a punto estuvo de conseguir el objetivo, que no era otro que vencer al por entonces invicto desde el inicio de la temporada. Y casi se consiguió, casi se tuvo en la mano, pero al final para que no se pudieran decir que no se habían roto todos los moldes, en tan sólo un minuto, el último, los malacitanos lograron deshacer que todo esto fuera posible con un tanto que ha supuesto por el momento el mayor jarro de agua fría en la presente temporada para la parroquia blanca, que sin embargo disfrutó a raudales y aplaudió a los suyos que se lo habían merecido con creces, por esa raza y pundonor accitanos, que derrocharon a lo largo de noventa minutos que, como decíamos, no se van a poder olvidar en mucho tiempo.

Hasta el momento y en este primer tercio, el Guadix C.F. está entre los grandes. Se acercan fechas sumamente importantes para saber de las posibilidades de los pupilos de Pepe Parejo: son los cuatro próximos partidos los que van a dejar en su justo lugar a ese Guadix que por el momento está siendo el «coco» del grupo, el equipo a batir.

¿Se podrá seguir así hasta el final de la temporada? Es una incógnita, pero haciendo buenas las palabras del técnico: «que nos quiten lo bailao», o, como soñar no cuesta nada, sigamos soñando, aunque hasta el momento estemos soñando despiertos. ¡Aupa Guadix! □

## Taekwondo

En el pabellón cubierto del Polideportivo Municipal de Guadix se celebró el Campeonato de Andalucía Absoluto Masculino y Femenino Sector Oriental de Taekwondo. Tras las gestiones realizadas a nivel de federación, y después de no pocas vicisitudes, consiguió el Club de Taekwondo Reina Isabel de Purullena, con la colaboración del Ayuntamiento de Guadix que este acontecimiento deportivo se celebrara en Guadix.

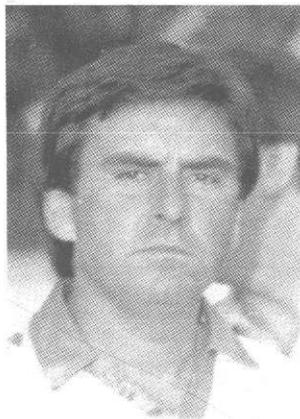
Por la presente se puede decir que ha sido un éxito en todos los aspectos: deportivo, organizativo y de participación. Puestos en contacto con el responsable, director técnico y entrenador del gimnasio Reina Isabel, Miguel A. Peinado, cinturón negro 2 dan de taekwondo, manifestó que ha sido un gran reto el poder organizar un campeonato de este nivel, ya que han asistido los mejores competidores en las distintas categorías.

—*La participación de deportistas es alta ¿Esperabais esta participación?*

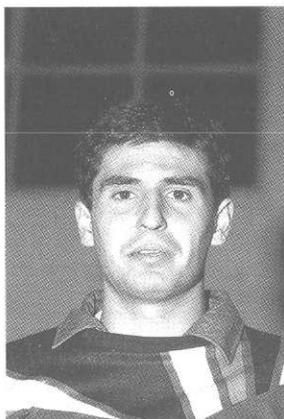
—La verdad es que en acontecimientos deportivos es imprevisible es saber cuánta gente puede participar, pues hay que contar con valores negativos como las lesiones, pero nos damos por satisfechos, en total han sido unos 60 competidores.

—*¿Los representantes de los gimnasios de la comarca han estado a la altura?*

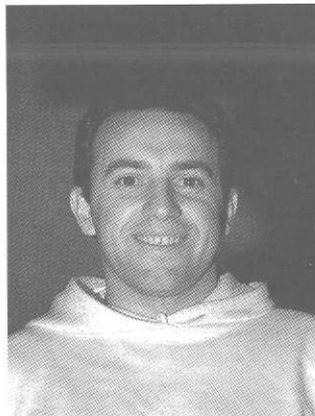
—Sin duda podemos estar muy orgullosos de ellos, pues cabe destacar las tres medallas que se han llevado en distintas categorías. Peso Mosca: Antonio Jiménez, Plata. Peso Ligero: Jesús Peinado, Plata. Peso medio: Roberto Montalvo, Plata. Como final quisiera decir que varias fueron las ausencias debidas a las lesiones, que es lo más temido por cualquier deportista. También felicitar al Club Emperatriz de Granada que se alzó limpiamente con la victoria por equipos.



José Parejo, entrenador.



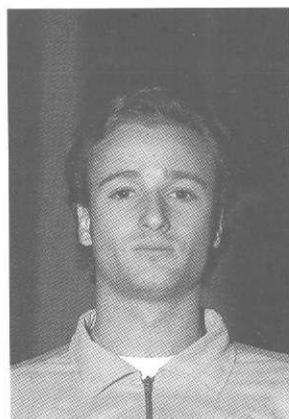
Asenjo, portero.



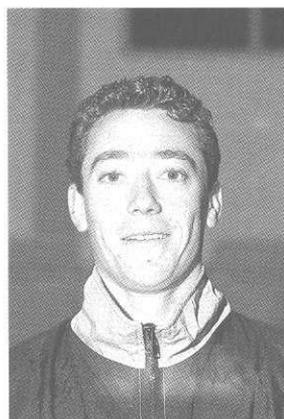
Rafa, defensa.



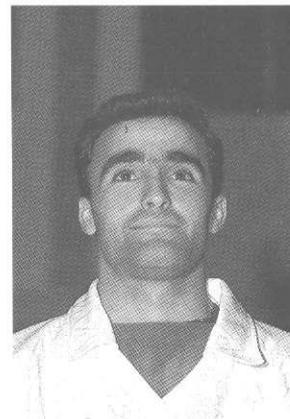
Muro, defensa.



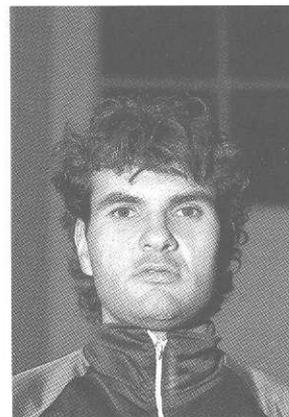
Carmona, defensa.



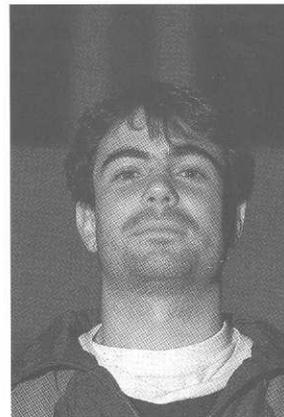
Macareno, defensa.



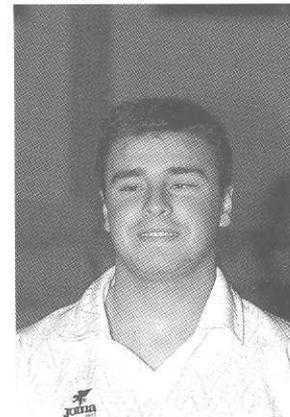
Aranda, centrocampista.



Moreno, centrocampista.



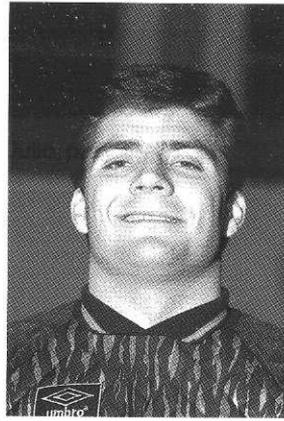
Ambel, centrocampista.



Richard, delantero.

# IX C. F. 2-93

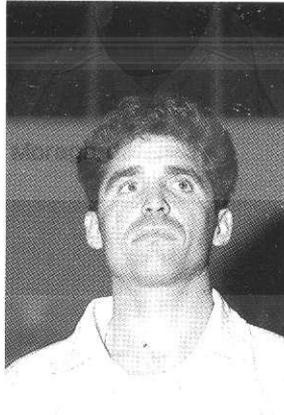
Fotos: Picaro.



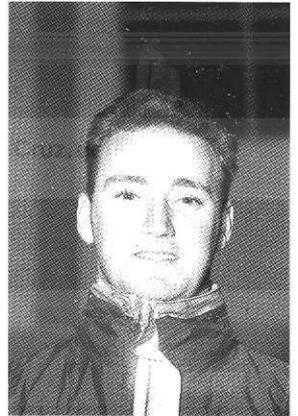
Julio, portero.



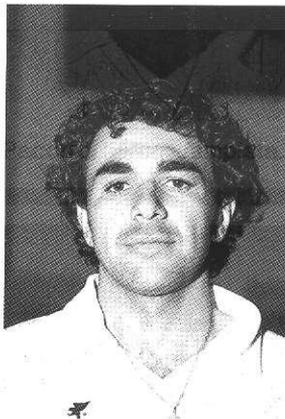
José García Ruiz, presidente.



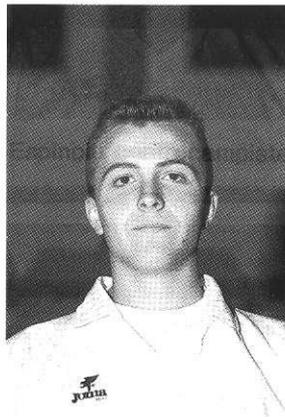
Moraga, defensa.



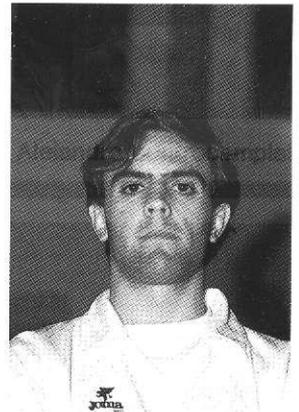
Cruz, defensa.



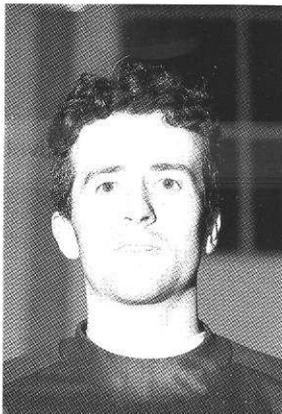
Pacorro, centrocampista.



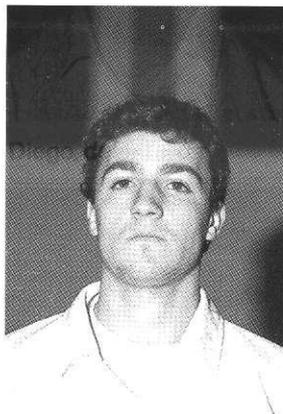
Espinola, centrocampista



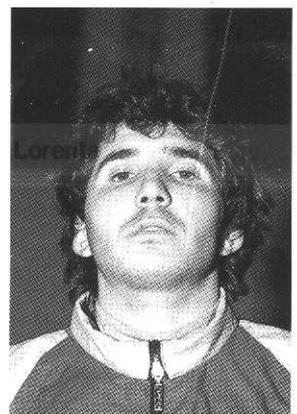
Alejandro, centrocampista.



Javi, delantero.



Diego, delantero.



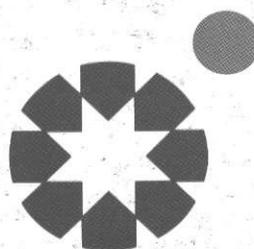
Lorente, delantero.

En el 92,

*Cilen*

1992. UNA FECHA MUY  
IMPORTANTE PARA  
NOSOTROS.  
PORQUE EN ESTE AÑO  
CUMPLIMOS  
CIEN AÑOS DE VIDA.  
TODA UNA VIDA  
DEDICADA A ESTA TIERRA.

TODA UNA VIDA DE  
TRABAJO Y ESFUERZO.  
CIEN AÑOS DE  
COMPARTIR INQUIETUDES,  
ILUSIONES Y ESPERANZAS  
CON NUESTRA GENTE.  
EL MEJOR MOMENTO  
PARA MIRAR ATRAS Y  
CON LO MEJOR DE  
NUESTRA EXPERIENCIA  
COMENZAR UNA  
NUEVA ETAPA.  
CON TODO UN  
FUTURO POR DELANTE.



*La General*  
I Centenario

Vamos a introducirnos en el medio físico de la Comarca de Guadix y a interpretar lo que es su realidad objetiva, el paisaje. A través de esta interpretación, va a ser el paisaje, de entre todos los argumentos, quien nos venga a contar, del mejor modo, la pasada historia geológica en millones de años que quedó impresa en las rocas, su pasado de fondo marino cuando se formaron las sierras, de cómo se colmaron los llanos, de cómo se excavó el valle.

Cuando en Geología se hace referencia al tiempo, se entra en una escala de referencia que desborda la escala espacio-temporal que para nosotros es la habitual. No nos debe resultar por tanto extraordinario que los acontecimientos en la vida geológica de nuestra comarca tengan su cronología en millones de años. El paisaje es la síntesis y es el todo, es el momento del presente geológico, orográfico, hidrológico, climático y humano.

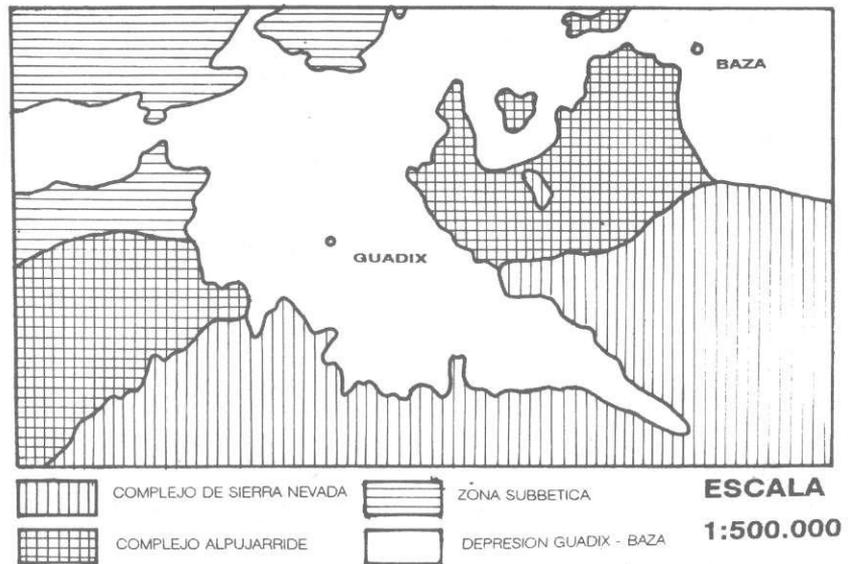
La Depresión de Guadix presenta una serie de rasgos fisiográficos o de relieve propios: está configurada por una depresión entre montañas de relieves elevados, colmatada de sedimentos, forma una extensa llanura aluvial; esta altiplanicie se eleva con una altitud entre los 1100 y 1200 metros sobre el nivel del mar, y su red de drenaje define un eje colector que se abre aguas abajo ampliando un valle encajado. Estos rasgos del relieve definen las principales unidades del paisaje: las sierras, las altiplanicies, las vertientes abarrancadas al valle, y el propio valle. Los límites administrativos coinciden con los límites naturales de la vertiente hidrográfica de los ríos Verde y Fardes, que es parte de la cabecera del Guadiana Menor y afluente al Guadalquivir. En su sector oriental, en término municipal de Huéneja, es vertiente hidrográfica y cabecera al río Nacimiento que, junto al Andarax, desemboca por Almería en el Mediterráneo.

## LAS SIERRAS

### SIERRA NEVADA

Constituye el relieve más sobresaliente; limita la Comarca de Guadix por el Sur, a la que desciende desde la cuerda de sus máximas elevaciones de modo abrupto, dando lugar

## ESQUEMA GEOLOGICO REGIONAL



a escarpadas pendientes donde se encajan los barrancos. Estos son auténticos torrentes de montaña con una amplia cuenca de recepción desde la que convergen los arroyos a un barranco colector. Son los barrancos del río Alhama o de Lugros, de Jérez, con los ríos Alhorí y Alcázar, de Lanteira, con los del Pueblo y del Barrio, Aldeire, Ferreira, Dólar y el Isfalada en Huéneja. Los barrancos contienen estrechas alamedas y viejos castañares antes de que sus aguas, recogidas en acequias al pie de las faldas, rieguen las vegas.

La naturaleza esquistosa de las rocas de Sierra Nevada les confiere el ser prácticamente impermeables, razón por la que la escorrentía de arroyos y barrancos se mantiene todo el

año, siendo su régimen pluvio-nival. Los ríos están alimentados por la fusión de las nieves acumuladas, registrando un máximo de caudal en primavera y principios del verano y un período de estiaje otoñal. Su régimen torrencial da lugar a incrementos de caudal importantes como consecuencia de fuertes precipitaciones, situaciones que se dan especialmente en otoño y con menor incidencia en primavera, cuando la lluvia puede fundir parte de la nieve acumulada.

Las elevaciones de Sierra Nevada describen una cordillera cuyas altitudes se encuentran entre los 2500 y 3150 metros. De este a oeste son: Almirez (2512), Chullo (2609), Morrón de Aldeire (2744), San Juan (2790), Peñón del Puerto (2902) y Picón de



Mulhacén, Veleta y Picón desde Sierra Harana Pícaro.

Jérez (3150). Entre esta cadena de cimas se encuentran los Puertos del Lobo y de la Ragua, a través de los cuales el Marquesado se comunica con la Alpujarra.

Las precipitaciones en forma de nieve, de otoño a primavera, se acumulan en las cumbres, presentando ese aspecto que le da a la sierra su nombre: Sierra Nevada. Orientada al Norte, el nivel de la nieve se mantiene hasta la primavera por encima de los 2400 metros. Con el deshielo, la Sierra va perdiendo la nieve acumulada en las laderas y ventisqueros, de modo que apenas quedan nieves permanentes tras el verano, sólo algunas manchas permanecen en la falda del Picón de Jérez.

Sierra Nevada constituye, desde el punto de vista geológico, la parte más interna de los Sistemas Béticos; está formada por materiales rocosos del Complejo Nevado-Filábride. Es un macizo de estructura tectónica compleja, formado por la superposición de *mantos*: Manto del Veleta y Manto del Mulhacén. Este tipo de estructura en mantos está igualmente presente en el Complejo Alpujárride que se le superpone, y aunque en este sector de la Sierra se encuentra poco representado, da lugar a los relieves del Cerro del Castillo de La Calahorra y al Cerro de Juan Canal. Al Complejo Alpujárride nos referiremos más adelante a propósito de la Sierra de Baza.

En Sierra Nevada las rocas son de naturaleza metamórfica, destacando las rocas pizarrosas, el manto del Veleta está formado por micasquistos grafitosos de color negro grisáceo y micasquistos y cuarcitas feldespáticas sobre ellos. Presenta en general escasa fracturación, siendo la estructura más definida la de su esquistosidad (pizarrosidad), y la emergencia de los niveles cuarcíticos más resistentes a los procesos erosivos, que forman resaltes en el relieve de las laderas. En su borde Norte, abajo de las faldas, aflora el manto del Mulhacén, con micasquistos feldespáticos sobre los que se encuentran gneises y mármoles; en estos mármoles es donde se encajan las mineralizaciones de Alquife. Hacia el Oeste, las estribaciones de la Sierra de La Peza descienden en relieves más suaves cubiertos de una importante masa forestal, donde los conjuntos rocosos dolomíticos y pizarrosos del Complejo Alpujárride se extienden hasta la zona del Molinillo y Sierra de Huétor. La naturaleza carbonatada de estas rocas y su permeabilidad dan lugar a un sistema de drenaje diferente donde nace el río Fardes. Esta es una zona en donde los arroyos y ríos tie-

nen su nacimiento a altitudes más bajas, originándose a partir de manantiales de un cierto caudal que se alimentan de aguas subterráneas; este régimen se incrementa con aportes pluviales que excepcionalmente pueden ser considerables, dando lugar a fuertes crecidas.

## SIERRA DE BAZA

La Sierra de Gor y Baza es, después de Sierra Nevada, el macizo montañoso más importante en extensión y en altitud de la provincia de Granada. Limita a la Depresión de Guadix por el Noreste, presentando una alineación divergente con la de Sierra Nevada, de modo que la Depresión se abre y extiende. La Sierra de Gor y Baza constituye el sector occidental de la Sierra de Filabres, de

La Sierra de Baza está construida en su mayor extensión por materiales rocosos del Complejo Alpujárride, estructuralmente se sitúan sobre el Nevado-Filábride.

El Complejo Alpujárride está formado por cuatro mantos superpuestos, que de abajo a arriba son: Santa Bárbara, Quintana, Blanquizaes y Hernán-Valle. Cada unidad presenta en su base una formación pizarrosa de filitas y cuarcitas de espesor variable; aunque delgada, puede llegar a tener localmente 200 metros de espesor, y sobre ella, una formación carbonatada de calizas o dolomías de espesor variable, aunque netamente superior a las anteriores, puede llegar a tener más de 600 metros en el Cerrajón de Alcudia (Manto de Quintana) y más de 2000 en el Calar de Santa Bárbara (Manto de Santa Bárbara).

Estas formaciones carbonatadas



Zona de la Erihonda. MSM.

la que se diferencia por su configuración geológica. La Sierra de Filabres está construida en su mayor extensión sobre los materiales del Complejo Nevado-Filábride, aflorando el Manto del Mulhacén cuyas rocas son fundamentalmente: esquistos, gneises y cuarcitas con intercalaciones de rocas verdes: serpentinitas y anfíbolitas. Sobre esta formación esquistosa se encuentran los mármoles, que en la vertiente norte de la Sierra son explotados y constituyen un importante recurso para la Comarca del Almanzora (mármoles de Macael y Olula), sobre el Nevado-Filábride se encuentra el Alpujárride, al que nos referiremos a continuación.

son las que conforman las elevaciones más notables de la Sierra dando lugar a los *calares*. Sobre los calares no se observan formas de erosión fluvial. Son formaciones rocosas fracturadas y permeables que permiten la infiltración. Sin embargo, es a través de las formaciones pizarrosas impermeables y fácilmente erosionables, donde se han excavado las vertientes y barranqueras, esto es claramente apreciable en los barrancos de Las Juntas del río de Gor, el de la Dehesa en Charches o en el de la Cuesta de las Palomas entre el Cerrajón de Alcudia y la Erihonda.

Esta diferencia en el comportamiento frente a la infiltración y la

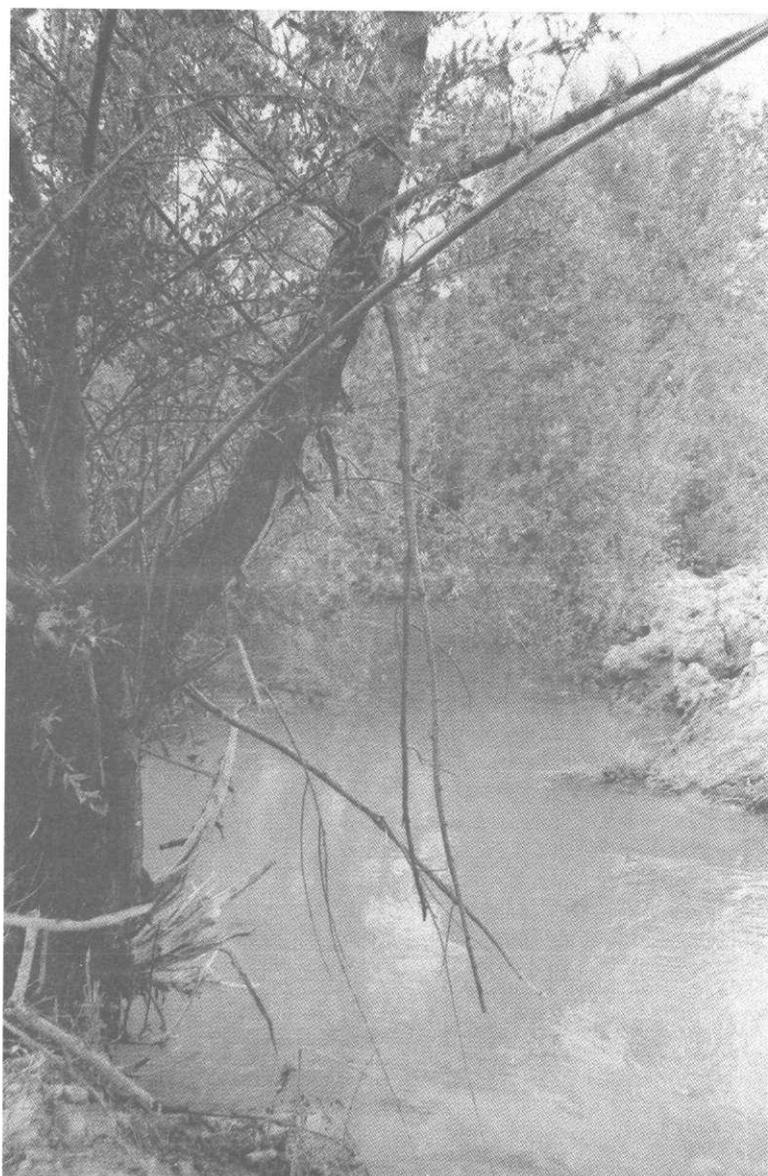
erosión, va a definir los rasgos fundamentales del relieve y la hidrología. La Sierra está coronada de calares: Cerrajón de Alcudia (1743), Calar del Descabezado (2006), Calar de Rapa (2238), Picón de Gor (2150), Calar de Santa Bárbara (2270) y Quintana (1924), y entre ellos la red fluvial se encaja marcando los límites con las pizarras, es en la base de los calares donde surgen las fuentes que alimentan el único cauce que drena a la Sierra por el Oeste. El río de Gor tiene su nacimiento en las fuentes manantiales alimentados desde los calares en su cabecera, fuentes de los Blanquizaes, de D. Diego, el Cascajar, etc, que hacen de este el único cauce de régimen permanente, si no estuviese su caudal derivado para regadíos. Otra salida fluvial de menor importancia es el arroyo de Baúl, que se alimenta en el borde de la Sierra de los manantiales de Piedras Rodás.

Al Noreste, y fuera de nuestra Comarca, la sierra vierte al río de Caniles cuya fluencia hidrológica es semejante a la del río de Gor. Desde los bordes de la sierra vierten al llano un buen número de ramblas secas; algunas en la vertiente al Marquesado se pierden en el llano, otras de mayor cuenca lo atraviesan y se encajan. Son las Ramblas de la Cuevecilla, Zaragüí, Baza, del Agua, del Grao, Ovel, los Bancos y Becerra.

## SIERRA HARANA Y MONTES ORIENTALES

Constituyen el borde Oeste de la comarca. Geológicamente y dentro de los Sistemas Béticos pertenecen al Subbético, caracterizado por materiales rocosos de la Era Secundaria. Conforman Sierra Harana los relieves sobre calizas y dolomías Jurásicas, destacando dos alineaciones que parten de la Sierra de Huétor, entre las que se encuentra un estrecho valle interior por el que discurre el arroyo de Frontinas desde Sillar Baja a Darro.

Al Norte de Sierra Harana se extienden los Montes Orientales, donde los relieves suaves sobre materiales calizos y margosos del Jurásico Superior y Cretácico dan formas alomadas que descienden hacia la Depresión hasta confundirse con ella. Desde los Montes se desarrolla una red fluvial poco densa que recoge en los arroyos de Huélago y río de Guadahortuna la vertiente al río Fardes. Entre estos dos ríos se eleva uno de los relieves más notables, el Cerro del Mencal (1460). Estos ríos, alimentados de pequeñas fuentes o manantiales de escaso caudal, riegan



Acequia en el Guadiana Menor. MSM.

pequeñas vegas, siendo su régimen fundamentalmente pluvial.

Ya en la Depresión, donde ha excavado el Fardes su valle, se ponen al descubierto formaciones rocosas del Sistema Subbético de gran interés. Son, por una parte, las formaciones margoso-yesíferas de edad Triásica, que representan la base del Subbético y afloran ampliamente aguas abajo del arroyo de Huélago. Destacan por sus colores verdes y rojizos y por la presencia de niveles masivos de yeso; por otra, las formaciones de arcillas bentónicas del Cretácico Superior, que aparecen a lo largo del valle aguas abajo de Almida. Estas rocas arcillosas dan lugar a alguno de los relieves más característicos del Valle del Fardes, con su aspecto desnudo y sus colores que varían del rojo al gris claro, arcillas que se hidratan en tiempo de lluvias y se desecan y retraen cuarteándose en tiempo seco, lo que impide que sobre ellas puedan desarrollar sus raíces las plantas.

## LAS ALTIPLANICIES O LOS LLANOS

Constituyen la segunda unidad del paisaje y, aunque presentan una morfología propia, los rasgos más característicos son debidos a su integración paisajística con las sierras y el valle. En primer lugar nos llama la atención el contraste entre la dimensión vertical de Sierra Nevada y la horizontal del Marquesado; es además un contraste cromático entre el gris azulado de la Sierra y el ocre térrero del Llano. Observado desde cualquier punto, parece que envuelve a la Sierra de Baza convirtiéndola en una isla. Finalmente, y observado en la caída al valle, es su continuidad interrumpida bruscamente por la excavación de los ríos y las ramblas la que marca el contraste.

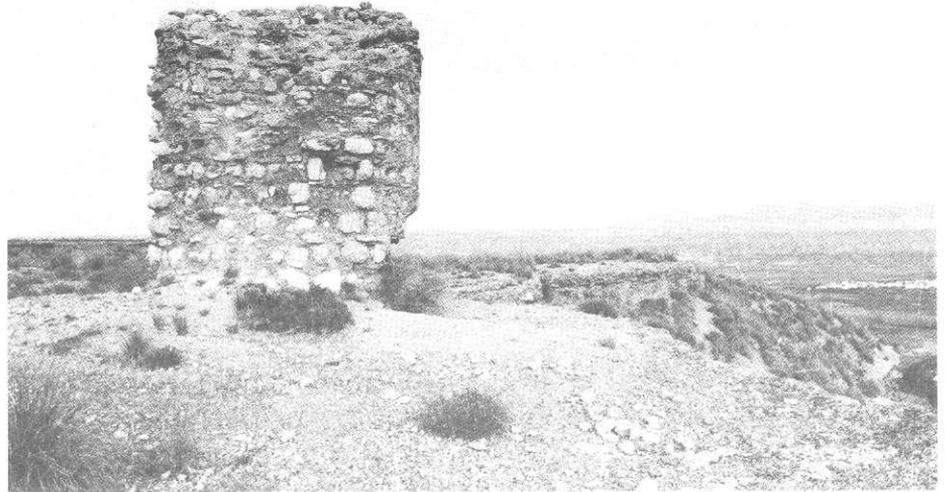
Llanos  
de  
Huélago.  
Pícaro.



Bejarín desde  
la Torrecilla de Cúllar. MSM.

Inicialmente, esta morfología corresponde con la superficie del relleno que colmata a la Depresión, una cubeta sedimentaria ocupada por los aportes detríticos de los materiales erosionados en las sierras y transportados por los barrancos.

Del estudio geológico de los materiales del relleno y de su deposición, se pueden distinguir al menos dos fases: una durante el Mioceno (Tortonense), y otra Plio-Cuaternaria. La primera se inicia hacia el final de la Orogenia Alpina, (tiempo en el que forman las Cordilleras Béticas), cuando desde los fondos marinos deformados comenzaban a emerger los primeros relieves. Durante este tiempo, los materiales rocosos erosionados se acumularon en las depresiones dando lugar a las rocas que encontramos en la base del relleno. Estas rocas son areniscas y limolitas de ambiente marino y de edad Mioceno Superior (de 8 a 12 millones de años). La erosión las ha dejado al descubierto en algunos lugares como son: el Mirador de La Peza en el valle del Fardes, la Cerrada del Negratín en Bátor, o en la zona de los cortijos del Perro y Bernabeles. Durante un tiempo continuaron elevándose las montañas, y las rocas depositadas inicialmente se deformaron, basculando desde los bordes hacia el centro, la depresión continuaba elevándose en el conjunto, y finalmente debió de quedar a poco sobre el nivel del mar. Pasado ese tiempo, y en un ambiente continental, los procesos sedimentarios que debieron ser continuos durante el Plioceno (finales de la Era Terciaria), y Pleistoceno (Era Cuaternaria), pasaron a ser de régimen fluvial, depositándose lo que es el relleno definitivo de la depresión.



Una serie sedimentaria detrítica donde se alternan depósitos arenoso-limosos, con niveles discontinuos de arenas y gravas que corresponden a los lechos de los cauces por donde discurrieron los arroyos divagantes tras las lluvias: es la Formación Guadix, que manifiesta un carácter sedimentario fluvial en una *llanura de inundación*. En esta llanura que poco a poco iba colmatando la Depresión, se formaron lagunas estacionales de poco fondo; otras alimentadas de aguas subterráneas surgentes en manantiales, con régimen más permanente, han dejado sedimentos lacustres con fauna fósil de agua dulce. Al borde de ellas, hace unos 600.000 años, el hombre del Paleolítico acechaba y acosaba hacia sus orillas cenagosas a elefantes, caballos y ciervos para darles caza, en lo que hoy es el paraje de Torre de Guájar. El espesor de los sedimentos acumulados es variable, alcanzando unos 150 metros hacia el centro del Llano del

Marquesado y borde norte de la Cantera de la Mina de Alquife, y superando los 350, medidos desde el nivel del llano a la altura de Guadix.

La porción del Llano que bordea a Sierra de Baza tiene un carácter diferente, siendo en los bordes de la sierra una superficie de erosión sobre sus propios materiales y sobre los limos del Mioceno de la Depresión; aunque presenta un recubrimiento, éste es de poco espesor y discontinuo. En realidad, esta superficie es más un *Glacis de Erosión* que un relleno sedimentario (como se puede observar en Las Viñas y Cenascuras, en el arroyo de Gor, donde se pone al descubierto la superficie de erosión sobre los micascistos grafitosos del Nevado-Filábride). Donde existe relleno, la erosión de las ramblas pone los limos al descubierto (zona del Cortijo del Perro y Bernabeles). La cubierta sedimentaria tiene en esta vertiente un espesor que va en au-

mento hacia el eje de la Depresión. Aguas abajo de lo que es la confluencia del río de Guadix con el Fardes, y desde ahí, hasta Gorafe, en ocasiones, las aguas vertientes se remansaron en marjales inundados donde en un ambiente semejante al de las marismas, inundado en tiempo de lluvias y con un aporte continuo de agua dulce, se dieron condiciones para el depósito de margas y calizas margosas y para la acumulación de vegetación palustre. Aquella vegetación sedimentada aparece como materia carbonosa (lignito) estratificada entre niveles de limos y arcillas que se intercalan con otros de arenas y de calizas lacustres, es la Formación Gorafe-Huélago. Esta formación, ocupa la parte intermedia de la Depresión Guadix-Baza y que se corresponde lateralmente con la Formación Guadix antes descrita. Se diferencia de ella por estos rasgos sedimentarios de *Lagoon*. Una vez colmatada de sedimentos, hubo un tiempo,

Sobre el Llano se observa unos de los mayores relieves edificadas por la mano del hombre, con ochenta metros de altura y un volumen mayor de doscientos hectómetros cúbicos. Este relieve tan singular, con forma de envolvente cónica truncada es el *vacie* de la Mina de Alquife, y se ha ido formando en los últimos treinta años por la acumulación de los materiales de aluvión procedentes del desmonte de la cantera. El yacimiento de Alquife explota mineral de hierro a cielo abierto, siendo por sus dimensiones la mayor excavación realizada en España. La cantera tiene un diámetro en superficie próximo a los dos kilómetros y su forma, cónica como un embudo, alcanza más de doscientos metros de profundidad.

## LAS VERTIENTES AL VALLE LOS «BAD LANDS»

Uno de los signos de identidad más importantes de la comarca son los relieves edificadas desde los bordes del llano al valle, que ofrecen unas formas características de las cuencas sedimentarias recientes re-excavadas. Este tipo de relieves lo manifiestan las rocas sedimentarias que después de acumuladas no han sufrido apenas compactación. En realidad, en la Depresión, los sedimentos acumulados no han sufrido más que un asentamiento por carga, que en cualquier caso ha sido pequeño; de este modo, podríamos considerar a los materiales como acumulaciones de sedimentos poco consolidados. Se caracterizan, además, por no presentar trama de material cementante y porque su porosidad primaria se mantiene.



Relieve humano: vacie de la mina, Alquife. Pícaro.

ya en el Cuaternario, en el que el medio sedimentario más energético depositó los últimos estratos de arenas y de gravas, que con un espesor de 20 a 40 metros forman los niveles superiores del relleno.



Cerro de la Escalera. MSM.

Los materiales son de naturaleza detrítica y se han formado con la superposición de ciclos sedimentarios dispuestos en stratos irregulares. Cada uno de estos ciclos representa un episodio de avenida o de inundación: empieza por el depósito de conglomerados cuya base es irregular y excava a los sedimentos infrayacentes. Estos conglomerados, formados de cantos y gravas, se presentan en forma de lentejones adelgazados hacia los bordes. Cada uno corresponde con un antiguo canal por el que circuló la avenida. En la secuencia completa se puede observar una gradación de los detritus cuyo tamaño medio va siendo más pequeño desde abajo hacia arriba, de modo que el episodio sedimentario acaba finalmente con materiales de naturaleza arcilloso-limosa.

Este tipo de sedimentación discontinua de régimen fluvial es característica de una llanura de inundación. Se calcula que, hasta hace unos 80.000 años, el régimen de sedimentación fue continuo en los ambientes que se han descrito. El nivel superior de colmatación que marca el final del proceso sedimentario puede ser datado en relación a los niveles de la Solana del Zamborino que afloran en la caída del llano, próximos a la Torre

de Guájar. Estos depósitos de arenas finas, limos y calizas lacustres, contienen abundantes restos de grandes mamíferos cuaternarios: (Elephas, Megaceros, Bos, Equus, Sus, Cervus, etc.) y restos de utillaje de la Cultura Acheulense (cantos de cuarcita tallados y bifaces de sílex), sin que en relación con ellos se hayan encontrado restos humanos.

La datación para este nivel es la del interglacial Riss-Würm, y por tanto, la edad del nivel de colmatación es más moderna.

En el Holoceno (último postglacial) o tiempo geológico reciente, la cuenca Guadix-Baza se hace tributaria del Guadiana Menor; es un tiempo en el que la elevación general de las Cordilleras Béticas, iniciada en el Mioceno Superior, es continua, llevando a este sector a la altitud que hoy tiene, (1000 metros sobre el nivel del mar); podemos decir que el proceso de elevación llega hasta la actualidad. La vertiente de la Depresión por el Guadiana Menor al Guadalquivir es reciente. Hasta finales del Pleistoceno (Era Cuaternaria), la cuenca tenía características de cuenca endorreica, así lo atestiguan las formaciones sedimentarias lacustres. Cuando se produce la elevación del sector, se hace vertiente al Guadalquivir.

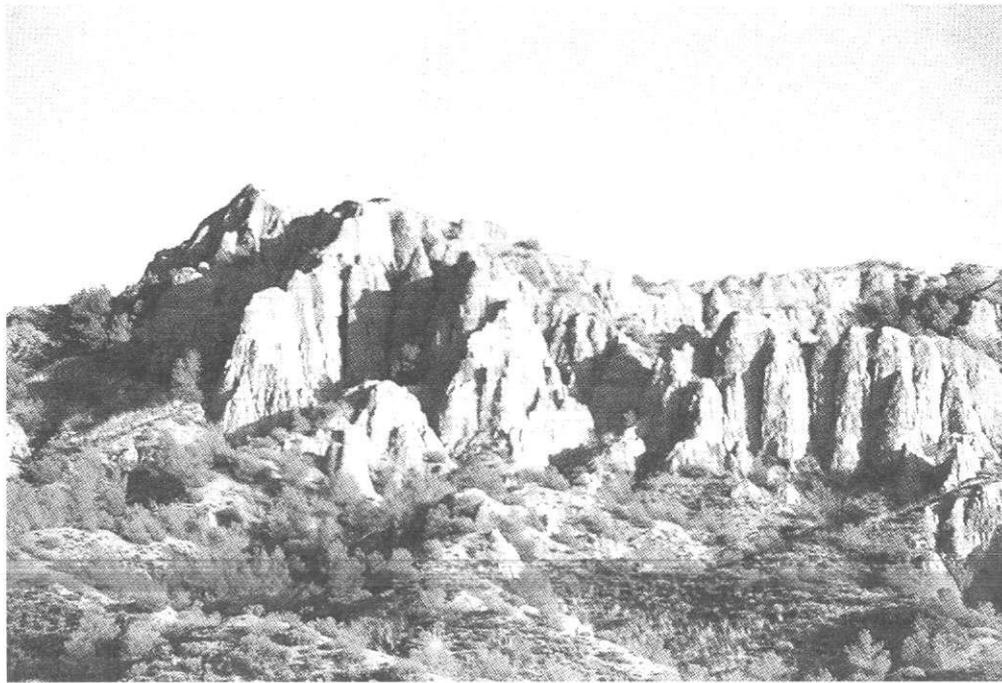
Anteriormente la cuenca había estado eventualmente en conexión con el Mediterráneo. La apertura de la nueva vertiente da lugar a que se produzca una red de drenaje en la que se encajan los ríos con una extraordinaria rapidez debida a su gran capacidad de erosión.

El proceso erosivo es remontante, es decir, el río se encaja tanto más en cuanto puede tener un aporte continuo de aguas, va retrocediendo en cabecera. Esto es lo que ha ocurrido en nuestra comarca con los ríos que son ejes principales del drenaje. Por una parte el río Fardes que, procedente de un área de mayores precipitaciones, ha tenido siempre un mayor caudal y un régimen permanente. Esto hizo que se encajara tempranamente siendo su cauce nivel de referencia para sus afluentes. Por otra, su principal tributario, el río de Guadix, cuya cuenca se encaja después, ha seguido un proceso diferente: durante un tiempo, las aguas de los barrancos de Sierra Nevada y de la Sierra de Baza fueron divagantes por el llano, (actualmente lo son los barrancos de Dólar, de Ferreira y el barranco de la Dehesa de Charches), y buena parte de sus caudales pudieron infiltrarse en las formaciones de aluvión que

son muy permeables. Tengamos además en cuenta que durante este tiempo, aunque reciente, la comarca tuvo una importante masa forestal de bosque mediterráneo (encinares), de los que aún quedan algunas reliquias. En estas condiciones, la erosión en superficie estuvo contenida y el avance de la cabecera del río de Guadix se iba produciendo como consecuencia de episodios de lluvias torrenciales que anegaban el eje del llano y, desde ahí, vertían finalmente al cauce, que tenía el carácter de rambla. Tenemos argumentos en qué basar esta hipótesis: así ocurrió en el pasado septiembre de 1991. Como consecuencia de un fuerte aguacero que descargó sobre el Marquesado y las laderas de Sierra de Baza, las ramblas vertieron al llano una fuerte avenida que anegó una gran extensión en las inmediaciones de la Estación de La Calahorra, para finalmente evacuarse por la cabecera de la rambla de Fiñana.

Una vez que el retroceso del río de Guadix fue suficiente, los arroyos de la Sierra Nevada alcanzaron a verter directamente y se encajaron, extendiéndose la red fluvial que tenemos en la actualidad (podemos observar cómo actualmente la rambla de Aldeire está en proceso de encajamiento). Establecida la red de colectores, al quedar al descubierto los materiales de la formación Plio-Cuaternaria de Guadix, fácilmente erosionables por arroyada, se fueron ensanchando los valles inicialmente encajados a la vez que retrocedían. En este proceso, las ramblas que acumulan materiales gruesos en su cauce se hacen divagantes, lo que contribuye al socavamiento de los taludes y a su desplome, (Terreras de la Rambla de Fiñana y del Zaragüi); otros pequeños tributarios laterales a las ramblas, las ramblillas, acaban tomando el relevo en este proceso y el conjunto se extiende lateralmente. De este modo se ha generado la red de drenaje secundaria que enmarca los relieves acaravados de cerros y barrancos. A pequeña escala podemos comprobar cómo los materiales limo-arcillosos puestos al descubierto son fácil presa de la arroyada torrencial.

La caída del llano al valle es abrupta y está marcada por un resalte vertical. Ello es consecuencia de la estabilidad de los taludes formados sobre los niveles superiores y de colmatación, cuya composición es fundamentalmente de gravas. Si además contienen cantos calizos, se presenta una cierta cementación que los hace más resistentes; este sería el caso del borde de los llanos de Darro y Diezma al río Fardes, en donde la caí-



Serreta de Zúchar. MSM.

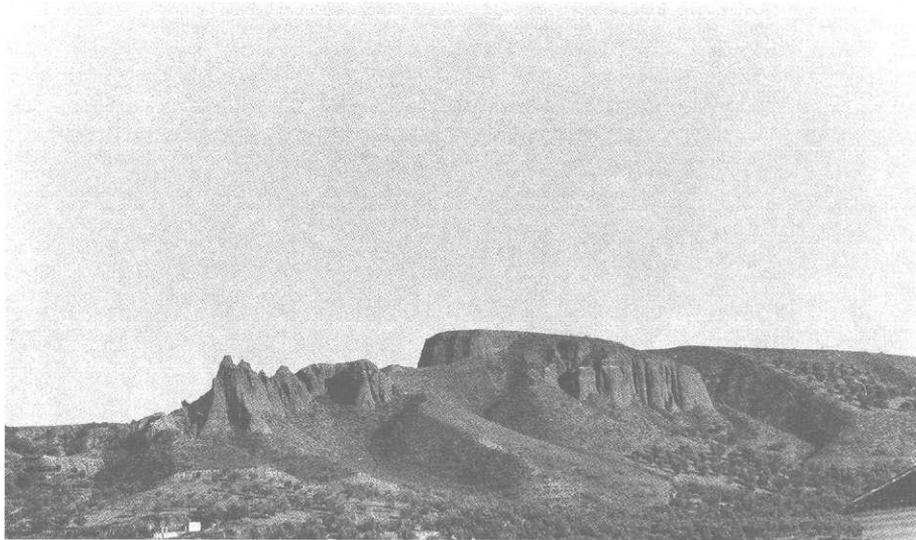
da se hace más abrupta y el desnivel es máximo. Aquí los conglomerados de la formación Guadix, así como los niveles superiores se presentan cementados. La resistencia a la erosión por arroyada y la protección que prestan a los niveles limo-arcillosos ha impedido el retroceso del talud, que se mantiene estable. Aunque este límite neto se manifiesta con carácter general, es quizás en el río Alhama, frente al Marchal y Beas de Guadix, donde adquiere su desarrollo más extraordinario. Otros relieves notables se encuentran en la Torrecilla de Baza y en El Diente y La Muela. En este último paraje se han quedado aislados estos relieves como testigos de su continuidad con el llano.

Las formas de *bad lands* ofrecen un gran interés, no sólo por su configuración sino además porque en ellas se han construido las cuevas. Asimismo, la ciudad de Guadix está construida sobre este tipo de relieves, aunque hoy día no sean reconocibles por el desarrollo urbano. Son parajes notables: la Serreta de Zúchar entre el río de Guadix y la Rambla de Fiñana, los Cerros de la Estación, la Cuesta de Jérez, las vertientes de la rambla de Paulenca, Purullena, y otros muchos bien conocidos por formar parte de nuestro paisaje más próximo. Sin embargo, donde presentan mayor extensión es entre las vertientes de las ramblas del Palomar, el Ovel, el Grao y los Bancos, y entre Gorafe y Bátor.

Estas formas son las típicas de *bad lands* —tierras malas es su traducción literal. En una concepción utilitaria de las tierras, son malas

para el cultivo. En realidad, son incultivables si de ellas se pretende la agricultura; sin embargo, pueden ser consideradas como el mejor ejemplo de formas de erosión sobre materiales detríticos que se hayan formado en toda Europa Occidental. Este relieve quizás no tenga otro comparable en formas en toda la Península Ibérica. Si hacemos un recorrido por nuestra geografía encontraríamos formas semejantes en otras regiones: en la cuenca del Ebro, Los Monegros; quizás la Depresión de Calatayud-Teruel presente formas igualmente ricas, pero de menor extensión; en el Valle del Duero, los relieves que se han formado desde el borde de la meseta castellana marcado por las *rañas* al propio valle del Duero y del Pisuerga; las encontramos similares en los límites de la llanura manchega con los afluentes al Júcar en la provincia de Cuenca; también en el valle del Tajo-Jarama en la provincia de Madrid existen formas similares; en las depresiones de la Cordillera Ibérica vertientes al Mediterráneo... Serán en todo caso formas semejantes, pero en ninguno tan desarrolladas ni con mayor entidad que en nuestra comarca.

La edificación de este tipo de formas de relieve es también característica del clima mediterráneo. Este clima semiárido se caracteriza por sus precipitaciones escasas y desigualmente repartidas, pudiendo ocasionalmente ser de carácter torrencial. Las intensidades de precipitación pueden llegar a superar los 100 litros por metro cuadrado y día, y dan lugar a una lámina de escorrentía superficial continua sobre estas rocas



Horizonte de El Marchal. MSM

arcillosas poco permeables. Por otra parte, la escasez de una cubierta vegetal protectora hace a estos materiales poco agregados muy vulnerables a la erosión por abarrancamiento (formación de cárcavas).

## LOS VALLES

La red hidrográfica encajada y la posterior evolución de las laderas han dado lugar a los valles por los que discurren: ríos, arroyos y ramblas. Este carácter relativo a una clasificación de los cursos fluviales, está en relación a considerar su régimen hidrológico regular o irregular, así como la configuración de su lecho. Consideramos ríos a los cursos de régimen permanente en los que el cauce está bien definido y encajado en un lecho mayor o de inundación; serían en nuestro caso los ríos Fardes, Alhama, Guadix, Gor y Guadahortuna.

Son arroyos los cursos fluviales de régimen permanente pero de escaso caudal debido a que drenan una

cuenca más pequeña; es el caso de los arroyos de Morollón, Frontinas y Huélago. Las ramblas son cursos fluviales de régimen irregular, capaces de aportar grandes caudales cuando ocurren precipitaciones de cierta intensidad, aunque normalmente se encuentran secas, su cauce se encuentra ocupado por materiales de aluvión (cantos y gravas), y, en las avenidas, la lámina de agua sobre el lecho tiende a ampliarlo por erosión y socavamiento de los márgenes; por citar también algunos ejemplos, son ramblas: la de Baza, de Fiñana, de Zúchar, del Patrón, de Paulenca, etc.

Si tenemos en cuenta que el régimen continuo de los cursos está relacionado con su área vertiente y con su relación al drenaje de las aguas subterráneas, son ríos aquellos cuyos caudales en cabecera proceden de las sierras: Sierra de Harana y La Peza, en la cabecera del Fardes; Sierra Nevada, en el Alhama y Guadix; Sierra de Gor y Baza, en el de Gor y los Montes Orientales en el de Guadahortuna. Son además ríos por su

mayor cuenca vertiente y por ser los ejes de drenaje de arroyos y ramblas. Aguas abajo de su cabecera, las ramblas pueden alcanzar el nivel de las aguas subterráneas, descargando el acuífero de modo difuso. Así puede aparecer sobre su cauce una corriente fluvial de mayor o menor caudal; en otros casos no llega a aparecer agua en superficie, siendo una vegetación característica que se instala en los márgenes la que delata la descarga de aguas al aluvión de la rambla. Este es el modo normal. Aguas arriba de un curso, los tributarios tienen carácter de ramblas; aguas abajo de donde se produce el drenaje, pueden tener el carácter de arroyos; finalmente, tras la confluencia de estos con el río colector, aportan caudales y refuerzan el carácter del río. En circunstancias excepcionales y como consecuencia de intensas lluvias, el sistema fluvial puede descargar enormes caudales funcionando en su conjunto como un sistema de ramblas. Las ramblas de cabecera van a ser las que aporten los mayores caudales.

Como consecuencia de la capacidad del proceso erosivo, las aguas admiten una enorme carga de sólidos en suspensión, además de los que son arrastrados por el fondo (se ha medido una carga de sólidos en suspensión de 150 gramos por litro y se estima que puede ser semejante la carga de arrastres). En estas condiciones, si la avenida arrastra un exceso de carga para su caudal y velocidad, el lecho puede elevarse como consecuencia del depósito de cantos y gravas disminuyendo la sección del cauce; éste se hace insuficiente y se produce una inundación que desborda y ocupa el cauce mayor. Una vez que ha pasado el episodio de inundación, los márgenes del canal pueden haber sido destruidos y el río cambia su trazado.

Esta es la razón por la que nuestro sistema de ríos se convierte en un sistema de ramblas cuando hay avenidas. De ahí también la necesidad de proteger el uso agrícola de las fértiles terrazas fluviales por medio de encauzamientos, y el riesgo que corren los usos urbanos de los márgenes inundables. Las avenidas excepcionales pueden rebasar las medidas de prevención y de defensa, y causar graves pérdidas.

La hidrología estadística nos previene de que, en el Sudeste de España, los grandes fenómenos hidrometeorológicos se presentan con un periodo de retorno de alrededor de 17 años, y que fenómenos de excepcional magnitud se presentan con un periodo de unos 80 a 100 años.



Valle del Guadiana Menor. Pícaro.