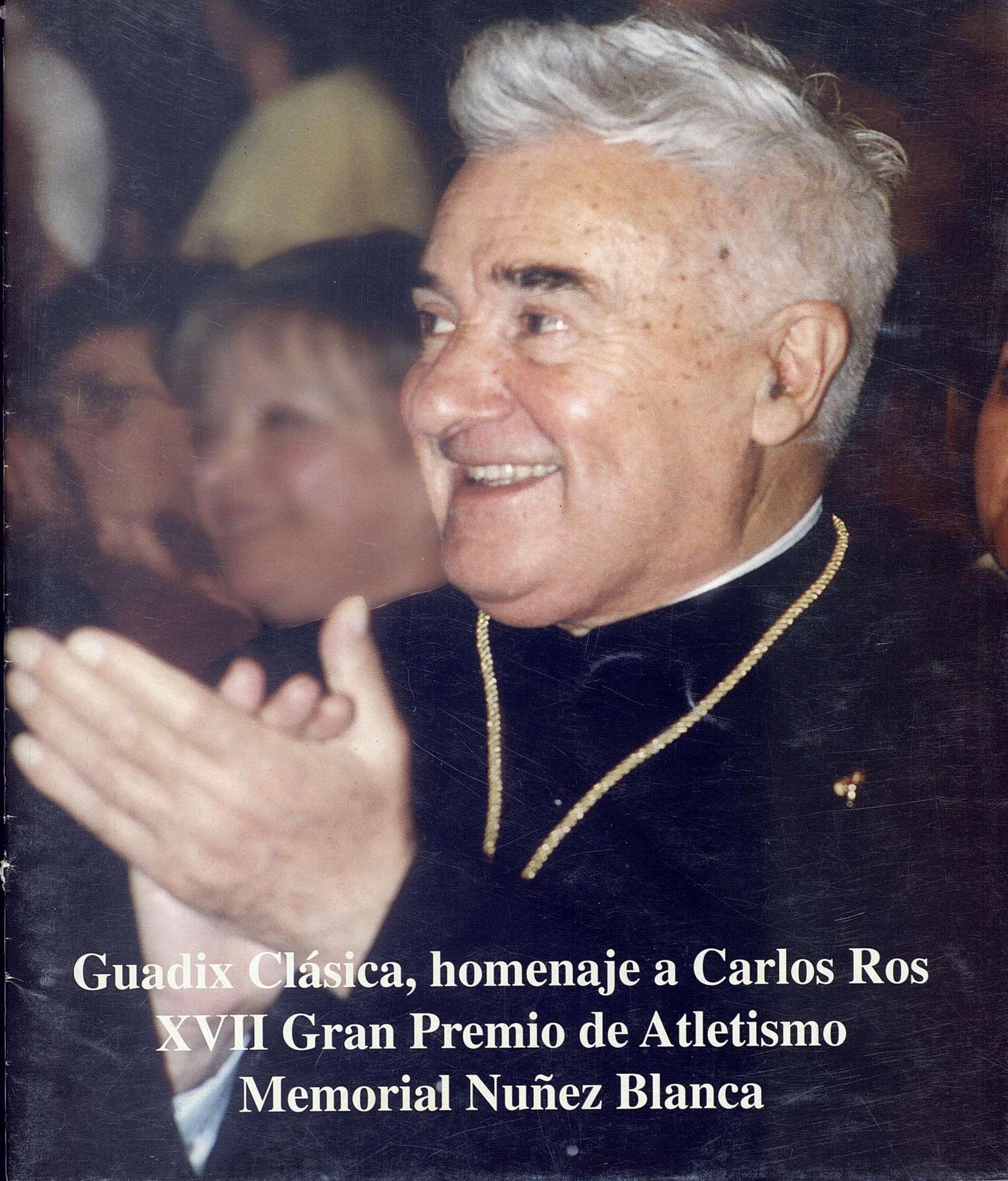




Wadi-as

Revista de Guadix y Comarca

Año XIX
Nº 145 Junio 2000
Precio: 225 pesetas - 1,352 Euros



**Guadix Clásica, homenaje a Carlos Ros
XVII Gran Premio de Atletismo
Memorial Nuñez Blanca**

REGISTRO de GENTES

Guadix, 10 Marzo a 31 de Mayo 2000

Nacimientos

Estela Gómez Segura
 Noelia Leyva Requena
 M^a Membrilla Jiménez
 Lourdes Navarro Salmerón
 María Aguilera Calzacorta
 Antonio Leyva García
 Pedro Antonio Casals Puertas
 Javier Contreras del Pino
 M^a del Mar Aranda Fernández
 M^a Nerea Navarro Rodríguez
 Sheila Navarro Molero
 Luz M^a Expósito Amador
 M^a Herrera Gómez
 José Javier Ramos Alcocer
 Daniel A. Casado Muriel
 José L. Ramírez Hernández
 Antonio Olea Poyatos
 Marina Mendoza Sabariego
 Susana Cárdenas Delgado
 Antonio D. Valenzuela Galera
 María Navarro Pérez
 María Aguilera Varón
 Bárbara Carmona González
 María López Medialdea
 Guillermo Cambil Merino

María Mesa Sierra
 María Andrea Ciuró Torres
 Fco. Javier Barquier Martínez

Defunciones

Trinidad Rojas Herrera
 Justo Fco Jabalera Martínez
 Rafael Cuevas García
 Torcuato Plaza García
 Josefa Rodríguez García
 Francisco Madrid Saez
 Josefa Cano Carmona
 Francisco Avilés Berbel
 Germán Hernández Ruiz
 Natividad Almendros García
 Antonio Barquiel Pérez
 Francisco Martínez Parra
 Lourdes Balboa Hidalgo
 Dolores López Arcos
 Angustias Ruiz Pérez
 Antonio López García
 Antonio Cortés Bermúdez
 Rafael Expósito Baeza

Matrimonios

Miguel Gómez Bustamante y Montserrat Martínez Muñoz
 José E. Martínez Martínez y Adela García Contreras
 Torcuato Marruecos Cruz y Encarnación M. Amescua
 Isidro Jiménez Milla y M^a Susana Onieva García
 Antonio Ortiz Ortiz y Ana Fernández Ortiz
 Angel García Morillas y M^a Concepción Travé Cadenas
 Miguel Gómez Maraver y Alicia García Vázquez
 José Cruz Serrano y M^a Eugenia Silva Lozano
 Salvador Onieva Artes y Jessica Sánchez Martínez
 Isidro Ariza Reyes y M^a Esther Tomás González
 Antonio Marcos García y Raquel Gómez Serrano
 José A. López López y M^a Pilar Sierra Valenzuela
 Leopoldo Hernández Pérez y M^a Carmen Parra Raya
 Alfredo Ruz Espigares y Rosa M^a Vázquez Ruiz
 Tomás Hernández Espigares y Rosario García Morales
 Juan M. López Gómez y Celia M^a Medina Hernández
 Manuel Arques Porcel y Margarita Yus López
 Francisco J. Luque Oliva e Inmaculada Hernández Vera
 Ambrosio Moraleda Requena y M^a Esther Reyes García
 Juan M. Asensio Martínez y Ana Payán Aguilera
 Manuel Navarro Villena y Dolores Sierra Requena
 Evaristo Hernández Moreno y Sandra Cuerva Hernández
 Antonio Jiménez Vicente y Virginia Cuerva Molero
 David A. Ramos y M^a Carmen Pérez Molero
 José A. Pérez Martínez y M^a Nieves Torres Granados
 Antonio M. Sánchez Garzón y M^a Eloísa Romero Pérez

"a quien artendedor..."



Comiendo... y ¿frutos?

Teléfonos de interés

Ayuntamiento 958 66 93 00
 Policía Municipal 958 66 90 02
 Urbanismo 958 66 93 14
 Servicios Sociales 958 66 51 19
 U.P.E. 958 66 90 50
 Cultura 958 66 90 41
 Empresa M. Vivienda 958 66 93 44
 Centro M. de Adultos 958 66 15 49
 Fax Municipal 958 66 90 34
 Información y Registro 958 66 90 48
 Polideportivo M. 958 66 30 16
 Biblioteca Municipal 958 66 41 38
 Mancomu Municipios 958 66 26 45
 Ambulancias 958 66 02 28, 66 00 37
 Bomberos 958 66 47 66
 Centro de Salud
 Cita previa 958 66 06 47
 Urgencias 958 66 23 11
 Centro Drogas 958 66 48 01
 Cruz Roja 958 66 05 66
 Autobuses 958 66 11 02
 Alsina Graells 958 66 15 04
 Autedia y Almeraya 958 66 06 57
 Trenes 958 66 02 25
 Guardia Civil 958 66 08 17
 Oficina de Turismo 958 66 17 56
 Taxis 958 66 05 37
 Butano 958 66 08 62
 Información sexual 901 10 00 68
 Información Sida 900 60 01 00
 Centro Mujer 958 66 90 51
 24 Horas 900 20 09 99

Sumario

Registro de Gentes	2
Editorial	3
Guadix clásica	4
Homenaje a Carlos Ros	5
Tenemos que hablar	8
Breves	11
Logse, polémica	12
Aplaudimos	17
Balcón Municipal	18
Procesión y Orden	21
Viva er Betis	23
Retablo de Santa Ana	26
Deportes	30
Ajedrez	31
Cartas de los lectores	34
Foto de Familia	35

HACEMOS

Wadi-as

José Heras
Pícaro

Miguel A. Gómez Espigares
Módest Solans Mur
Jorge Fernández
Luis Muriel
Gabino García
José Marcos

COLABORAN
José M^a Molas
José A. Poyatos
Torcuato Fandila

AUTOEDICION Y MONTAJE
Módest Solans y José Heras
FOTOGRAFIA Pícaro

Imprime: Imprenta Porcel
Dep. Legal GR-438-1981
ISSN 1138-8633

EDITA
Asociación Cultural Wadi-as
Apartado 66
18500 GUADIX (Granada)

Editorial

Cultura y Deporte

Ha terminado la temporada futbolística y por ello es tiempo de balances. Sí, ya sabemos que puede ser un tópico, pero, por lo mismo, sin pudor podemos decir aquello de quién se iba a imaginar que, con todos los problemas, dudas e incertidumbres con las que se iniciaba este proyecto, al final haya acabado como lo ha hecho.

Ganándose a pulso el topicazo de equipo revelación y contra todo pronóstico, el Guadix ha concluido en séptima posición, con muy serias posibilidades de haber jugado la fase de ascenso a 2^aA. Buen trabajo tanto de la plantilla como del equipo técnico, que han permitido la mejor clasificación deportiva de la historia del Guadix C.F.

Con todo, la alegría por lo conseguido no es total. De un lado, el exceso deliberado de presión a última hora puede haber sido un lastre para cotas más altas. De otro, la ausencia de la afición. Y es que ni ésta llenó el campo ni los responsables supieron atraerla.

Por lo visto, la cosecha ha sido, gloriosa deportivamente y cicatera en lo personal. El final de temporada, como la gaseosa, mientras la afición lo tenía que celebrar internamente, el equipo de gobierno municipal organizaba “una cena homenaje” en la que, curiosamente, no podía participar ni la afición ni el resto de representantes de los ciudadanos. A eso se le llama instrumentalizar y capitalizar cuando lo lógico hubiera sido consensuar unos actos en que los protagonistas fuesen jugadores y aficionados.

Ha sorprendido que, al final de temporada, lo que fueron lanzas se volvieron cañas. Al principio el apoyo institucional municipal lo fue con cuentagotas y casi a regañadientes —nos acordamos bien—, al final aparecen para un particular homenaje y se comprometen para el futuro con un mayor apoyo aunque de forma verbal... y con los presupuestos municipales ya aprobados.

La ciudadanía se puede preguntar —nosotros lo hacemos—: ¿Por qué en un tema de tan “especial interés social” no se consensúa entre las fuerzas políticas poniendo unos cimientos claros para el futuro (aparte de personas o resultados de una temporada)?, ¿Por qué los directivos que pidieron una subvención de 25 millones se conforman con poco más de 6?, ¿Cómo es que recordando las varias ocasiones en que el equipo de gobierno municipal se ha metido donde no lo llamaban, manifestándose contra la política de la junta directiva del club así como con el equipo técnico, al final, todo son buenas palabras siendo magnífico lo que antes era malo?, ¿Cómo dejar de recordarle, al presidente, las declaraciones en que mantenía, por activa y pasiva, que no se presentaría y que la conversión del club en SAD (sociedad anónima deportiva) también sería un proyecto que el no retomaría nunca más?

¡Olé la coherencia y la seriedad de lo afirmado!

La Guadix Clásica va consolidándose poco a poco dentro de las posibilidades presupuestarias y acorde con la respuesta del público. No quiere ello decir que no sea preciso mejorar (dentro de las pautas) las sucesivas ediciones, cuidando la programación (más equilibrada y abierta a innovaciones) y determinados detalles que den al público sensación de perdurabilidad, con material e infraestructuras propias.

Actividades culturales de este tipo, permiten pensar en la necesidad de una programación cultural estable y anunciada para que fuese un atractivo más y supusiera para la ciudad y la comarca un incentivo económico a añadir al rico patrimonio e incluso al enorme potencial del que no se obtiene todo el provecho posible.

De ambas situaciones: deporte y cultura, extrapolables a otras de la gestión pública, se puede y debe adquirir la suficiente habilidad y amplitud de miras para que la labor sea generosa en los gestos y fecunda en los resultados, sin pararse a cicaterías propias de una sociedad cerrada, endógena y egoísta.

En portada: Carlos Ros González, fundador de la Escolanía de Guadix en su homenaje. N^o 145 III Epoca. Año XIX. Junio de 2000

VIII GUADIX CLASICA

Francisco Hernandez

Hé nos aquí un año más —¡Octava edición ya! ¡Quién lo iba a decir!— colaborando con los buenos amigos de *Wadi-As*...

La primavera, en Guadix, adquiere unas especiales notas de apacible bienestar, y si éstas van atildadas de otras buenas y melódicas, la realidad es que el conjunto se hace un auténtico goce para cualquier persona sensible. En este inigualable marco, el Ayuntamiento, conjuntamente con la Diputación, nos trae el *Guadix Clásica*, en esta ocasión claramente dividido en dos partes por algo muy entrañable para los accitanos que nos preciamos de serlo: la persona de D. Carlos Ros. Será su homenaje el acto que estructure esta dualidad del festival.

Llegar a Santiago, mirar su entorno, comprobar su deslumbradora brillantez y apreciar tan magnífico artesanado, todo al unísono, por sí solo, transfigura y predispone la mente, dejándola como, en palabras de San Juan de la Cruz, “amada en el Amado transformada”, haciendo abstracción, lógicamente, de la carga mística. Ahí comenzó, en esta ocasión, nuestra primaveral muestra musical, y lo hizo con una orquesta de cámara, la *Arcata de Stutgat*, interpretando un ambicioso programa en el que destacó, sobre todo, el piano orquestal del *scherzo* mendelssohniano. Le siguió el conjunto *Zarabanda* con un plano concierto —homófono diríamos en términos lingüísticos—, en el que, por destacar algo, lo haríamos en la persona de la clavecinista, única digna de ser destacada. Y cerró la primera

parte del ciclo el flamenco, por medio de **Estrella Morente**, con un voluntarioso recital en el que pusieron “to el arma”. Muy del gusto del respetable, que lo manifestó con sus aplausos, resultó entretenido. Es de justicia destacar que ha sido la única intérprete de esta índole que se atrevió a hacerlo sin

(que también fueron explicados) hablaron con propiedad.

Con un cambio casi antitético, el **Brno Quartet** nos deleitó en uno de los conciertos que, a nuestro juicio, harán historia en la *Guadix Clásica*. Sencillamente, y por resumir, sublime, excelso, grandioso, perfecto; lo que no podemos

decir de su continuador, la **Capella Exaudi**, cuyo ambicioso programa, difícilísimo de cantar, no alcanzó las expectativas del respetable. Únicamente cabe destacar —y no hacemos proselitismo accitano— al organista, que verdaderamente supo acoplarse, con brillantez absoluta, al papel de acompañamiento que le correspondía. Y cerró la muestra la **Orquesta de Cámara Carlos III** con otro memorable concierto. Si habíamos



Zarabanda en P. de Villalegre

microfófono, aunque sólo fuera en la “propina”, y ahí se notó la realidad de su arte. A quien corresponda, hay que decir que no se puede permitir, en ciclo internacional (no lo olvidemos), la ausencia de programa. El público tiene derecho a saber lo que va a escuchar.

Se inició la segunda parte del ciclo con la **Capella de Ministrers**. Era este el concierto que más temíamos, debido al tipo de música que interpretarían: muy antiguo y, consecuentemente, de posible monotonía, pero resultó todo lo contrario. ¡Lo que hacen los grandes intérpretes! Dieron variedad instrumental y rítmica, lograron conquistar al público con explicaciones didácticas sobre su interpretación y, sobre todo, se les veía encantados con el marco en el que actuaban, que, ciertamente, estaba magnífico. Los instrumentos antiguos

mos iniciado en el marco de un templo con artesanado de madera, cerramos el encuentro en otro, cuyo mudéjar, tan bellamente iluminado, por sí solo transforma el ánimo del público. Resultó una interpretación comparable, ciertamente, al cuarteto que le había precedido: magnífica, perfecta, otro concierto para la historia de la muestra guadijeña. Puestos a intentar destacar algo, lo haríamos con el *Adagio* de Barber.

No podemos concluir sin felicitar a las áreas de cultura de Diputación y de nuestro Ayuntamiento por el desarrollo del ciclo internacional musical. ¡Que se repita! Pero tampoco sería de justicia finalizar sin hacer un llamamiento a los habitantes de Guadix para que acudan a los conciertos, ya que, en verdad, no son muchas las ciudades que pueden disfrutar de este tipo de eventos tan cualificados. □

Homenaje a Carlos Ros González

Gabino García García

Calle Carlos Ros, fundador de la Escolanía de los Niños Cantores de la Catedral de Guadix, 1956 Guadix, 29 de Mayo de 2000

Así queda escrito en la placa que da nombre a lo que anteriormente se denominaba Plaza de los Huertos y callejón de Palacio. En el pleno del pasado mes de abril la corporación municipal accitana acordaba por unanimidad este cambio de denominación por ser los lugares que Carlos Ros recorre todos los días, y, como destacó el alcalde accitano, es tan sólo una calle humilde, como el propio homenajeado.

El acto comenzaba pasadas las nueve y media de la noche y en él estuvieron presentes miembros de la corporación municipal, diferentes autoridades, coros y casi un millar de personas, con la presencia de Carlos Ros en la presidencia acompañado por el obispo de la diócesis y el alcalde accitano.



Actuación de la Escolanía y lectura del manifiesto

dose como un escolano de corazón, pero frustrado, al comentar en tono anecdótico que cuando en su momento tuvo que dar la nota ante D. Carlos, la dió de una vez y para siempre. Finalizaba su intervención deseándole al homenajeado que la Virgen de las Angustias le acompañe siempre y que con su manto le siga protegiendo.

A continuación actuaron co dios interpretaciones o piezas y por este orden varios coros: Julia Gemella Acci, Sine Nómine, Coro del Colegio de Abogados de Granada, Accichorus, Acyda y la propia Escolanía que en este ocasión estuvo dirigida por Jesús Blázquez. En la calle, en medio de un emocionante silencio se escucharon las notas del "Menú", "Zorongó", "Ave María", "Virgen Santa" o "El Conde Olinos", entre otras composiciones musicales.

Hubo tiempo para presenciar un montaje audiovisual o diaporama obra de Francisco Hernández con colaboraciones de José María F. Mermerías, Rafael Pascual Hernández, Cadena Cope, Pícaro y José Luis Campoy, en el que se recogía de forma gráfica algunos de los momentos más importantes de la historia de D. Carlos y de su escolanía.

Tomaba después la palabra Vicente Moreno Torres, que fuera notario en la ciudad y que vino a autodefinirse como el primer relaciones públicas (y algo más) que tuviera la Escolanía en sus primeros años destacando de D. Carlos



En palabras de Jesús Muñoz, presentador del acto, hubo que destacar algunas cifras verdaderamente apabullantes: 900 actuaciones por toda España, 95 en el extranjero, más de 7000 en Guadix y comarca y de ellas 4000 en la catedral.

Inmediatamene se dió lectura al acta del consistorio accitano correspondiente al mes de abril para pasar sin dilación al descubrimiento de la placa que da nombre a la calle, obra de Miguel Angel Gómez. Hizo uso de

la palabra el alcalde para manifestar en nombre de la ciudad el agradecimiento expreso de la misma recordando como prueba de ello que ya había sido nombrado hijo adoptivo y predilecto, el conservatorio de Música lleva su nombre, para finalizar por ahora con el merecimiento de darle su nombre a una calle así como otorgarle la medalla de oro de la ciudad.

Destacaba el primer edil accitano que D. Carlos nos había unido a todos a la hora de querer a Guadix, confesán-

dos cosas simplemente: la firmeza de sus convicciones y su modestia, agradeciendo de todo corazón a la ciudad un bello gesto para una persona que tanto se lo merecía.

Dos jóvenes escolanos de la última promoción, Jesús Alonso y Jesús López, daban lectura a un manifiesto tras explicar que “en esta jornada casi todos somos escolanos, y que a partir de ayer la Escolanía era mucho más grande”, uniéndose todos para decirle gracias de corazón a su fundador.

En el manifiesto se destacaba cómo D. Carlos había inculcado su amor a Guadix y a la escolanía, y cómo había llevado el nombre de esta ciudad por la geografía nacional e internacional. Finalizaba el mismo manifestando que el homenajeado “es un hombre que no pide grandes cosas, es un hombre que desea vida para su Escolanía... A quien corresponda que tome nota del mensaje, que no sea olvidadizo, que se lo podemos recordar más fuerte pero no más claro: *Escolanía, siempre*”.

Y seguían las emociones, pues se pasó a dar lectura al alicta del pleno municipal por el cual se acordaba conceder la medalla de la ciudad a D. Carlos Ros, la cual le fue entregada por el alcalde de la ciudad. Posteriormente, el fundador y director del coro accitano por excelencia era saludado por el obispo de la diócesis, quien recordaba la impresión causada por la Escolanía el mismo día de su ordenación episcopal un 14 de junio de hace ya 8 años.

A todo ello, D. Carlos, emocionado, sólo pudo enhebrar unas breves palabras: “Muchas gracias, Guadix. Muchas gracias, accitanos”, y pidió a la Coral Acyda que “colabore con la Escolanía en los cantos de la catedral, por lo menos en las grandes solemnidades, por no haber un mejor marco...”

Así, todos juntos, coros y Banda Municipal de Guadix interpretaron el “Aleluya” de Haendel y para poner punto y final la “Salve Marinera”.

D. Carlos, sobrecogido, algo cansado por su avanzada edad, pero agradecido y emocionado por los momentos vividos, se retiraba a su domicilio. Cuando salga de él, seguramente al día siguiente, porá observar con alegría la placa que viene a dar nuevo nombre a una calle de la ciudad y por ella esperamos que siga discurrendo, en su humilde vida diaria, mientras Dios quiera.

Escolanía de la Catedral de Guadix

Santiago Pérez López

Doctor en Historia, miembro del Instituto de Estudios Pedro Suárez y antiguo escolano.



El 29 de mayo la ciudad de Guadix tributó un merecido homenaje a don Carlos Ros González, fundador y director de la Escolanía de Niños Cantores de la Catedral. La Escolanía ha sido, y es, un brillante eslabón de esa cadena de grupos y músicos de incommensurable altura cuyo origen se remonta a los albores de la Edad Moderna, precisamente cuando se refunda la Diócesis de Guadix y se da la Bula de Erección de la Catedral allá por el año 1492. La Bula del Cardenal Mendoza sienta las bases de la actividad musical en la catedral mediante la creación de la Capilla de Música, llamada a solemnizar los grandes actos litúrgicos de la basílica, en especial los de Navidad y Semana Santa. El maestro de capilla era el encargado de dinamizar y dirigir un amplio elenco de músicos integrado por los seises, músicos instrumentistas y cantores. Los aspirantes a músicos superaban unas duras pruebas, ya que a la plaza se accedía por oposición, siendo especialmente severas las exigidas para acceder al magisterio de capilla. El maestro debía tener un gran conocimiento de la técnica musical, vocal e instrumental y dominar el arte de la composición, amén de mostrar suficien-

tes dotes pedagógicas y de dirección. En 1793 se regula el funcionamiento con un régimen interno en el que se regula la participación en festividades, solemnidades y actuaciones religiosas y paganas, fuera de la catedral.

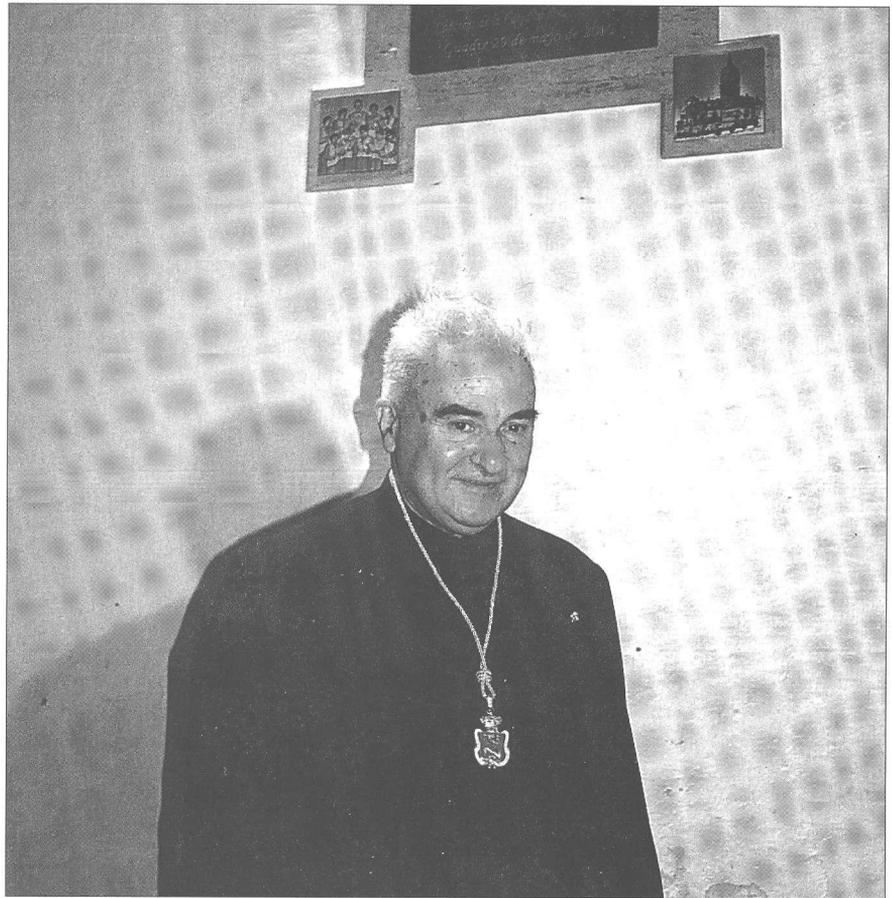
La pervivencia de la Capilla de Música de la catedral ha sido fundamental, no sólo para comprender y valorar la actividad musical de este recinto sagrado, sino porque ha sido el germen de una rica tradición musical que ha terminado por engullir a toda una ciudad. Maestros como Pedro Puig, Pascual de la Vega, Antonio Pablo de Honrubia, Pascual Rodríguez o Miguel López Muley han dejado su sello a lo largo de la historia. Junto a esta magna obra no podemos perder de vista la presencia continua desde el último cuarto del siglo XIX de la Banda Municipal de Guadix y la Estudiantina, cuyos primeros directores e integrantes solían proceder de la Capilla de la catedral.

Tras el paréntesis de la Guerra Civil, vuelve con fuerza inusitada la actividad musical a la ciudad. La Banda Municipal recupera en su puesto al maestro Manuel de los Santos, cuyos discípulos dirigen hoy bandas municipales en Cataluña, Levante o en nuestra

provincia; sin embargo, el recambio en la catedral tardaba en llegar. Como el mismo homenajeado se ha encargado de recordar, solamente la divina providencia posibilitó que un joven madrileño, que estudiaba en Carrión de los Condes, marche a Granada y recale finalmente en el Seminario de San Torcuato de Guadix. Carlos Ros es ordenado sacerdote el 12 de marzo de 1949 celebrando su primera misa, en la iglesia de San Agustín. Este joven madrileño trae consigo un hermoso presente: su pasión por la música. Durante su corta estancia en la capital de la Alhambra, había pertenecido a la Schola Polifónica y a la Schola Gregoriana; nada más llegar al Seminario Menor de San Torcuato se hace cargo de la Schola Cantorum y comienza a madurar su gran proyecto que debemos relacionar con sus dos grandes máximas: llegar a Dios a través de la Música y aquella frase agustiniana que ha hecho suya de “Quien canta, ora dos veces”.

El proyecto de la Escolanía se gesta en la sacristía de la catedral, donde el obispo Álvarez Lara le ofrece la posibilidad de organizar un coro que atienda las necesidades litúrgicas del templo catedralicio. Nadie aventuraba que aquel reto iniciado 1957 engendraría un magno proyecto musical-educativo que se adelantaría en varias décadas al concepto de una enseñanza integrada e integral para el alumno. Ni siquiera su mentor pensaba que años más tarde se convertiría en el último gran maestro de capilla de la catedral del siglo XX. En la Escolanía se educarán musicalmente los accitanos, pero también es el lugar en donde adquieren una formación humana, cultural y académica que se iniciaba con los estudios de primera enseñanza, pasando a los de bachillerato elemental y superior y culminando con los de magisterio. La Escolanía se convierte en una institución que ofrece oportunidades a los niños accitanos, independientemente de su extracción social y de sus posibilidades socioeconómicas, en épocas tan difíciles como son los años cincuenta y sesenta en España. Esos primeros niños se convirtieron en maestros y colaboraron con don Carlos en la tarea de educar a las nuevas generaciones de escolanos que hemos ido pasando por la escuela y por el coro.

La fecunda labor de esta institución se pone de manifiesto a la hora de com-



probar el catálogo de músicos y de coros que se han gestado en su seno — Carmelo Martínez Parrilla o los hermanos Blázquez son un claro ejemplo de ello—, a los que debemos añadir las numerosas promociones de maestros que han elevado el nivel sociocultural de nuestra comarca. De la Escolanía proceden los directores que han fundado numerosas corales de gran talla en el actual panorama musical andaluz. Guadix ya no se entiende sin su actividad musical, es una ciudad en donde proliferan las corales, las rondallas, las bandas de música, los concertistas..., Juventudes Musicales, el Conservatorio...

La Escolanía también ha desempeñado a la perfección el papel de embajadora de Guadix allí donde ha estado presente. Es impagable la labor de promoción de nuestra ciudad y de la provincia de Granada que ha realizado en sus salidas a las provincias españolas y al extranjero. Sería interminable relatar, aunque fuera someramente, las actuaciones de mayor relieve a lo largo de su medio siglo de existencia.

Carlos Ros es una persona sencilla, amable, muy culta y profundamente religiosa; hombre de principios y de valores, que ha tratado de transmitirlos a todos los que hemos tenido la suerte

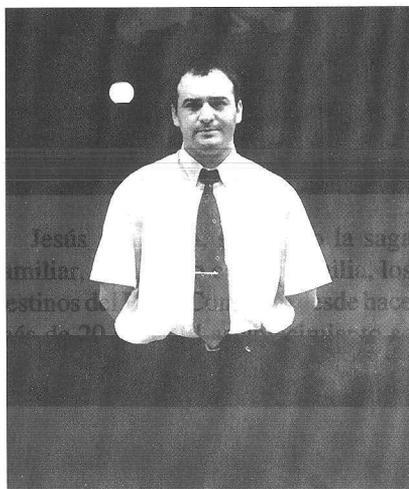
de conocerle y de compartir bastantes años de nuestra vida. También tiene fama de metódico, por eso en torno a las seis de la tarde siempre tiene un hueco para acercarse a la basílica de la Patrona para orar ante ella. Guadix debe mucho a la Escolanía y a su fundador, las diferentes corporaciones municipales han ido reconociendo sus muchos méritos contraídos. Desde 1970 es hijo adoptivo de la ciudad, en 1991 se le entregó el Tótem de Guadix, el conservatorio lleva su nombre y ahora se le dedica la calle que a diario recorre camino de su tarea más preciada: La Escolanía de Niños Cantores de la Catedral.

Por esta serie de motivos, y por muchos otros que adrede dejo en el tintero para que sean otros quienes se ocupen de ello, Don Carlos y la Escolanía forman ya parte de esa rica historia de Guadix, de su Obispado y de la provincia de Granada. Los accitanos, que tenemos algo de cainitas, hemos sabido reconocer en su momento las grandes cualidades humanas y musicales de un hombre que ha entregado su vida a la música desde una posición y una vivencia esencialmente cristiana y mariana.

Tenemos que hablar con...

Jesús Amezcua Casado presidente de la Asociación de Hostelería de Guadix

Jose M^a Molas



Jesús Amezcua, siguiendo la saga familiar, rige, junto con su familia, los destinos del Hotel Comercio desde hace más de 20 años. El establecimiento se construyó en 1905, siendo el primero en Guadix cuando se alojaban en el mismo los comerciantes y viajeros que visitaban nuestra ciudad. De ahí le viene el nombre. Figura en la Guía Campsa, y ha recibido distintos premios por su calidad y buen servicio.

Es asimismo presidente de la Asociación de Hosteleros de Guadix y Comarca, que creada en 1992, consta de 38 miembros. Recibió el pasado 28 de Febrero la "Bandera de Andalucía" como reconocimiento a la trayectoria profesional, por la Junta de Andalucía, y el premio "Marmita de oro", en 1999, por la publicación "Granada Económica", al mejor restaurante de la provincia.

Con Jesús Amezcua Casado hablamos de turismo y del desarrollo de la ciudad y la comarca. Dos temas que van paralelos y se interrelacionan mutuamente.

—¿Qué objetivos tiene la Asociación de Hostelería?

—Después de haber abierto la oficina de Turismo junto a la Cueva-Museo, en agosto de 1999 y que ha tenido hasta la fecha un volumen aproximado de 13.000 visitas, queremos abrir un Punto de Información debajo de la Catedral en el Miniparque. El Ayuntamiento ha cedido el lugar, el perito de La Mancomunidad nos está haciendo los planos, y el Plan Líder va a financiar con un millón de pesetas. Esperamos que esté disponible antes del verano. Hemos solicitado del Ayuntamiento que el otro punto disponible en el Miniparque que vayan servicios públicos, de lo cual carece Guadix. También hemos pedido servicios públicos en la Ermita Nueva y en el Parque Municipal, donde hay importante movimiento de personas. Además le hemos sugerido, que el mantenimiento podría ser mediante monedas de 100 pesetas por el uso, y nuestra asociación se haría cargo de que estos servicios públicos estén limpios y en condiciones. Consideramos esos servicios imprescindibles en Guadix. Hay que tener en cuenta que entre los turistas hay mucha gente mayor que los demanda.

—Lo que parece ser que no ha funcionado muy bien es la oficina de Turismo de la Junta de Andalucía en la carretera de Granada, con ese horario de oficina, de lunes a viernes por las mañanas...

—No ha dado el rendimiento que se esperaba. Primero por el horario. El turista que yo recibo en el hotel viene casi siempre por las tardes. Y tengo que ser oficina de turismo, que no me importa. Luego, el lugar donde está encla-

vado actualmente ya no es lugar de tanto paso, y es más lógico que esté enclavado en el casco histórico, o en la zona de cuevas. Se había hablado de llevarlo a la Plaza de las Palomas, en la Oficina del Líder... Ya veremos. El centro actual puede servir para centro de reuniones, exposiciones, etc.

—¿Cómo se valora, desde el mundo hotelero, la idea de hacer un Parador Nacional en Guadix?

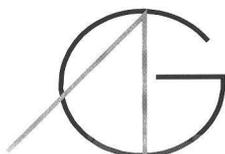
—La idea de hacer un Parador Nacional siempre es buena; lo que pasa es que la red actual de paradores es un poco reticente a abrir más. Pero si se consiguiera en el Seminario, sería muy bueno. En su defecto, se podría hacer algo similar por la vía privada.

—Guadix como ciudad turística, ¿presenta problema de aparcamientos?

—Así es. Hay una falta importante de plazas de aparcamiento. Guadix necesita un parking público. El sitio ideal es el Hoyo del Paseo. Allí se podrían hacer varias plantas, y cabrían miles de

“Pronto se va a abrir un punto de información turística en el Miniparque”

“Con el turismo rural, no quiero que la gente se engañe. Es muy importante a nivel de viajero individual, pero muy difícil a nivel de grupos”



C/ Manuel de Falla, 1

ARQUIGUADIX

construye para usted

Residencial MONTEVERDE

información y venta en

Tfno 958 66 09 20

coches. A nivel turístico es una necesidad apremiante.

—¿Tiene proyectos nuevos para su hotel?

—Queremos ampliarlo y subirlo a cuatro estrellas, instalar un gimnasio, piscina cubierta, más habitaciones, garage, etc.

—¿Qué otros proyectos tienen en mente?

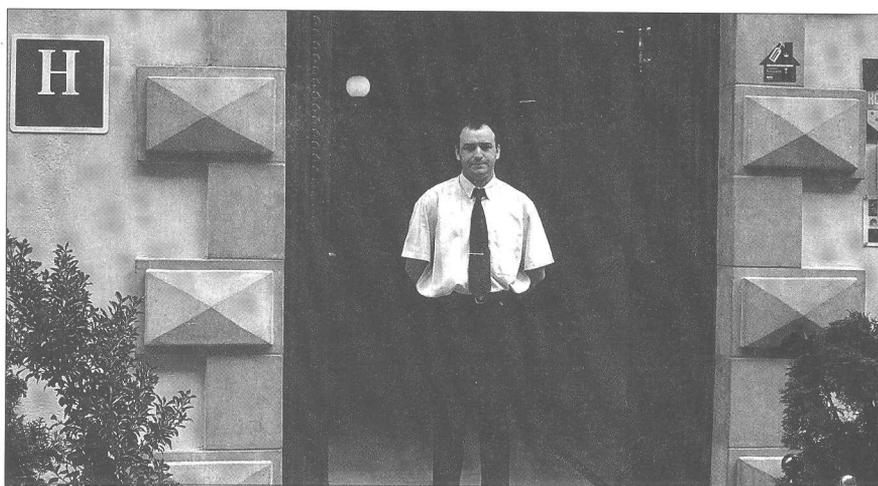
—A nivel de Asociación, un proyecto de colaboración con el Ayuntamiento que se está elaborando actualmente. Es un proyecto muy ambicioso. Con un presupuesto anual para asistir a las Ferias allí donde se realicen, confección de folletos, que está muy falto Guadix, mapas de Guadix y comarca, etc., así como la Asociación proporcionaría un mantenimiento habitual de azafatas, de lo que hay demanda actual.

—Actualmente el Ayuntamiento no tiene Concejalía de Turismo propiamente dicha...

—Así es, el área de actividades turísticas está dentro de la Concejalía de la Mujer y de Turismo. Y por eso pensamos que no se le da la debida importancia al turismo, pues tenemos una concejalía muy limitada. Por ejemplo actualmente se está haciendo en toda la provincia un CD-Rom turístico, que se ha hecho ya respecto de Baza, Huéscar, Loja, Almuñécar, etc y falta Guadix. El coste serían unas 600.000 pesetas. para 3000 ejemplares, con un montaje muy bueno.

—Hay otro CD-Rom que promociona el Plan Líder...

—Efectivamente. Ese será para toda la comarca. El paquete promocional comprende: CD-Rom, vídeo y folleto comarcal, junto a la página web, que se denominará <www.guadixymarquesado.org>. También hay otro proyecto de diapositivas en 3D, que ha salido precioso, y está ya disponible. Este material de promoción ha ido a la Feria de los Pueblos de Granada, que se celebró los días 25 al 28 de Mayo, en el Recinto Ferial de Armilla.



“Guadix necesita un parking público”

“Con los carriles bici y las vías peatonales se le gana belleza a la ciudad”

Existe también una asociación para el desarrollo rural de la comarca, que se constituyó a finales de 1999.

A través de esta asociación se intentan captar todas las ayudas que puedan proceder de las instituciones europeas. Es una apuesta muy importante con 118 empresarios. Es lo más importante que se ha hecho hasta ahora y el alcalde de Gor es el presidente provisional.

—¿Están cubiertas las demandas hoteleras actualmente en la ciudad y comarca?

—A mi entender, gracias al Plan Líder, no se ha dado sólo una ayuda económica, sino una sinergia, que se ha creado a nivel turístico. En Guadix, había solo tres hoteles entre una y dos estrellas. Ahora mismo ya tenemos un hotel de tres estrellas, que es el Hotel Comercio, y a nivel comarcal, el Hotel del Balneario de Alicún. Luego estará el de Jérez del Marquesado, que seguramente se inaugurará este año también de tres estrellas. En La Calahorra el Hotel del Castillo se quiere ampliar a

las tres estrellas. También en Venta Emilio, en la Autovía, hay un proyecto de Hotel de tres estrellas. Con todo ello, una vez terminada la oferta hotelera, creo será suficiente. También hay un proyecto muy ambicioso en Graena, por parte del Ayuntamiento. Falta llevarlo a buen fin.

—Ha habido varios intentos de coordinar esfuerzos a nivel comarcal. ¿Estamos ya en el buen camino?

—Creo que es necesario que los ayuntamientos se lo tomen en serio y apuesten por ello. Por ejemplo, hace tiempo propuse la idea de generar pequeños premios, mediante bandos, para embellecer las casas, para ir mentalizándonos que puede ser beneficioso para la ciudad tratar bien al turista, el cuidado tanto a nivel de limpieza como de mantenimiento de calles. Creo faltan apoyos concretos por parte de los ayuntamientos.

—¿Es el turismo una de las principales fuentes de riqueza de Guadix, del presente y futuro?

—Tenemos ahora el observatorio turístico de Granada desde el Patronato de Turismo. Está haciendo una serie de encuestas, y en el último informe, donde más ha subido el turismo con mayor calidad, ha sido en Guadix, con un 70%, mientras que Baza, está en un 15%, y Loja en un 17%. Lo cual quiere decir, al menos a nivel empresarial, que esto es positivo.

“ CERCA ”

REPSOL

ESTACIÓN DE SERVICIO
“ SIERRA NEVADA ”

en

Avda Buenos Aires s/n

GUADIX



TORCUATO FANDILA

Desde el cerro de la Bala

—El principal reclamo turístico de Granada, está en la capital. Entonces, en Guadix, ¿el turismo rural es uno de los sectores que más se pueden desarrollar?

—Con el turismo rural, no quiero que la gente se engañe. Es muy importante a nivel de viajero individual, pero es muy difícil a nivel de grupos. El tener una, dos o tres cuevas, o casas, es muy difícil vivir de ello. El fundamento básico del turismo rural nace como complemento para el agricultor. Siempre será un turismo mas económico que el turismo urbano. Y luego, hay que ver cómo vendo yo mi casa.

Hay que pensar que fuera de Granada hay que promocionar el producto turístico. El problema está en qué mercado se mete que no sea costoso para venderlo. Por eso es importante asociarse, unirse con otros, poder organizarse en un punto de venta. Ahora, lo bueno es que se ha creado la central de reservas en Viajes Jairán. Lo cual está dando un gran rendimiento. Se trata de, en vez de vender los viajes fuera, ven-

der nuestra comarca a otras agencias para que a partir de un punto concreto organizar toda la estancia del viajero.

—¿Cómo esta la ciudad de cara al turismo?

—Hay que felicitar al Ayuntamiento por el arreglo de la calle Ancha. El tráfico estaba muy mal en esa calle y se ha mejorado. Ahora bien, hay que mejorar la limpieza, y nuestras calles. Hay que seguir apostando por rehabilitar el caso histórico. En especial Santa Ana. Habría que hablar con los propietarios a ver si tienen pensamiento de vender, rehabilitar. La administración debe facilitar las cosas. Pero hay que hacer algo, y superar el actual abandono.

—Jesús Amezcua, padre, ha sido muy aficionado al mundo de la bicicleta, al igual que el hijo. ¿Sería partidario de establecer un carril bici en Guadix?

—Claro que sí. Eso es muy bueno. Si estás creando carriles bici, o dando zonas peatonales, estás creando ocio, donde la gente disfrutaría. No sé si sería factible, pero sería muy bueno

estudiar cual sería el mejor trayecto. Empalmar el parque periurbano y continuar por Guadix. Sin lugar a dudas con los carriles bici y vías peatonales, se le gana belleza a la ciudad.

—Hablemos de los monumentos de la Iglesia, y de la comarca...

—Hay que mejorar por una parte los horarios de los monumentos, porque son muy limitados, no se cumplen con seriedad para todos. He recibido bastantes quejas de clientes por ese tema. Y la Iglesia, que tiene un patrimonio importante, debería coordinarse en este tema, a nivel turístico. Así por ejemplo, está la pequeña cueva de la Ermita Nueva, es muy atractiva y demandada de visitar. Aunque el párroco da facilidades, quizá sería una solución poner un pequeño cepillo para ayuda de mantenimiento, y se pagaría la luz, etc. Es una joya, digna de visitarse, y así se podría solucionar este tema y otros.

También es importante la terminación del Palacio de Peñaflor, que es urgente. El castillo de La Calahorra es otro problema. Hay conversaciones entre la Junta de Andalucía y el dueño del castillo que deben seguir para llegar a buen puerto. Y la otra ruta, alternativa a potenciar, es la de los dólmenes en Gorafe, que pronto va a concretarse. En fin, que estamos trabajando para el desarrollo y crecimiento de la comarca.

Sería deseable que la Iglesia estuviera presente en este movimiento de desarrollo turístico, facilitando la coordinación, cobrando en su caso las entradas correspondientes.

—¿Las relaciones con la Consejería de Turismo, Delegación Provincial, como han sido?

—Ha sido positiva, primero con Jesús Valenzuela y más tarde con Serrano. Nosotros, como empresarios, no hemos dejado de estar pinchando, como es natural. Si los dejas se van a ir a las zonas tradicionales: costa, etc. Y hemos estado luchando para que no se olviden de nosotros. Ahora falta ver al nuevo delegado provincial de turismo.

Recuperaciones ESO, BUP, COU

- Todas las asignaturas -

Academia "SILMAR"

Calle Baza, 14-1º B

Tfno. 958 66 08 14

Guadix

breves

Atani

Con ocasión de las Sextas jornadas sobre drogodependencias organizadas por la asociación ATANI de Guadix tuvo lugar el 4º Trofeo de fútbol contra la droga en el que participaron los equipos de los colegios Padre Poveda, Medina Olmos, A.P. de Mendoza y Ada Guadix.

En colaboración con el Ayuntamiento de Guadix el Centro de drogodependencias Atani organizó un taller gratuito de técnicas contra el estrés o agobio con una capacidad de quince plazas y por espacio de veinte horas lectivas en los locales de Atani de diez a once y media de la mañana.

Empresa municipal de vivienda

El consejo de administración de la Empresa municipal de vivienda y suelo de Guadix S.A. aprobaba diferentes concursos para la redacción de proyectos por valor de unos 2.300 millones de pesetas, tales como los primeros pasos para la ordenación urbanística del segundo polígono industrial de la ciudad, en el paraje conocido como Rambla del Agua (900 millones) o licitar la reordenación de las antiguas carreteras nacionales y la construcción de una rotonda por valor de 1.000 millones con la intención de mejorar el tráfico apostando por las zonas verdes y avenidas, la construcción del centro de estudios alarconianos en la c/ Concepción así como el proyecto de 48 nuevas viviendas de promoción pública.

Banda Municipal de Guadix

La Banda municipal de Guadix tuvo en un concierto programado por Canal Sur en Málaga (teatro Cervantes) uno de sus mayores éxitos como institución.

Participaron los accitanos en un concierto de semana santa con la interpre-



tación de las composiciones *Arrorró*, de Ginés Sánchez, *Concepción en África*, de Abel Moreno, y *Palio blanco*, de Sánchez Ruzafa.

Fue tal el entusiasmo que despertó la interpretación de la banda de música de Guadix que al final hubo de realizar un bis con la composición *Rocío*, que fue interrumpida varias veces, y por la que se ganó una sesión de aplausos de casi cinco minutos.

El director, Eduardo Ramírez, manifestaba que siente esa actuación como una de las mejores, y sobre todo "muy emotiva, puesto que casi desde el principio se observó una predisposición del público hacia nosotros". En el acto, recuerda Eduardo, también estuvo presente la concejala de Cultura, Pura Delgado, quien vino en su persona a recibir las felicitaciones más efusivas de las autoridades y representantes de las diferentes hermandades que allí estaban presentes.

Hospital Comarcal

El partido Popular ha presentado una iniciativa en el Parlamento andaluz para la construcción de un hospital general básico en Guadix.

Se trató de una proposición no de ley que defendió la parlamentaria granadina y portavoz de Salud del grupo popular, Isabel Torné, en la que fundamentalmente se señala que la construcción de este hospital básico daría cobertura a casi 100.000 usuarios dentro de un área de influencia que compren-

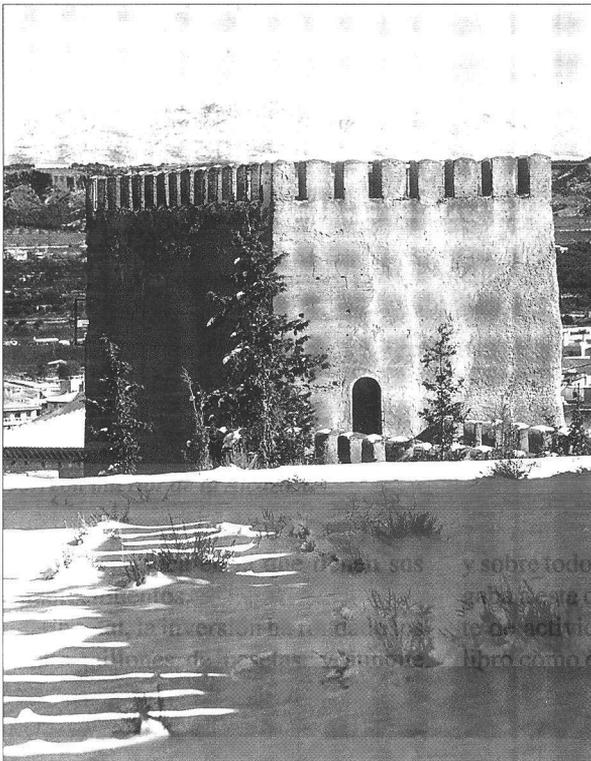
de más de treinta municipios de la comarca accitana, así como otros colindantes de Almería y parte alta de la Alpujarra tanto almeriense como granadina.

Según Torné, casi todos los partidos políticos han incluido esta reivindicación en sus programas electorales, y sin embargo en la anterior legislatura el PP presentó esta misma iniciativa y no pudo debatirse por la negativa del portavoz del PSOE, Antonio M^a Claret, quien a pesar de ello acudió durante la campaña electoral a Guadix manifestando que la creación de este centro sanitario era una decisión tomada por su partido en el último trimestre de 1999 y que se materializaría en el año actual.

El comité local del partido Andalucista ha propuesto al ayuntamiento de la ciudad que la ubicación idónea del Hospital comarcal puede muy bien ser las instalaciones abandonadas de la antigua fábrica azucarera de Guadix, lo cual garantiza tanto una buena comunicación con la autovía como un mínimo impacto medioambiental, al tiempo que se consigue la recuperación arquitectónica del patrimonio histórico tal y como se ha hecho en otros lugares de España.

Calle Ancha

A pesar de los temores acerca de la posibilidad de que no estuviese terminada a tiempo, la calle Ancha fue remodelada y rehabilitada antes de los desfiles procesionales. Se han ensanchado las aceras, se ha habilitado una única zona de aparcamiento y se ha mejorado la parte más amplia de la placeta, que ha pasado casi a convertirse en una plaza a lo que también ha contribuido el mobiliario urbano y la iluminación de época junto con la señalización viaria oportuna, que casi obligó a los comerciantes de la calle a preparar una pequeña y modesta celebración para festejar el embellecimiento



TORCUATO FANDILA

Torreón interior de la Alcazaba

de la vía pública en la que tienen sus establecimientos.

En total, la inversión ha rondado los veinte millones de pesetas, y aunque haya sido necesario realizar varias veces después obras de acondicionamiento expreso de algunos tramos con distinto peralte, las obras se han finalizado en el plazo previsto.

Alcazaba

El ayuntamiento anunciaba que tanto el consejero de Obras Públicas como el alcalde firmaban un convenio por el cual se aseguraban los fondos necesarios —320 millones más el impuesto del valor añadido— destinados a la adquisición del conjunto monumental de la Alcazaba y el Seminario de San Torcuato, antiguo convento de San Agustín.

El acuerdo recoge en realidad la cesión de la titularidad al consistorio accitano de unos créditos pendientes de cobro por parte de la Junta y que se

y sobre todo desde la biblioteca se otorgaba a este día, con una serie interesante de actividades promotoras tanto del libro como de la lectura y encaminadas a conseguir que héroes de papel se pudiesen comportar como si de carne y hueso se trataran.

Entre las propuestas se ha desarrollado desde un maratón de lectura, el concurso “El libro, una buena moneda de cambio”, con la intención de canjear libros, el juego del amigo invisible o la campaña “Dona un libro o más”.

Planes de obras y servicios

El presidente de la Diputación Provincial anunciaba que las ciudades de más de 20.000 habitantes también iban a poder beneficiarse de los programas de obras y servicios que la institución provincial destina para ciudades de menos habitantes, afirmando que incluso para este ejercicio (29,2 millones) se había producido un incremento presupuestario del orden de un 5% para

emplearán para la operación de compraventa, así como poner en marcha un programa de rehabilitación.

El ayuntamiento pretende establecer ayudas en sus presupuestos anuales para la rehabilitación concertada, que serán reguladas mediante ordenanza municipal.

Día del Libro

En la ciudad de Guadix tenía lugar el 26 de abril —más tarde que en otros lugares— la celebración del día del libro pero sin restar por ello un ápice a la importancia que desde la concejalía de Cultura

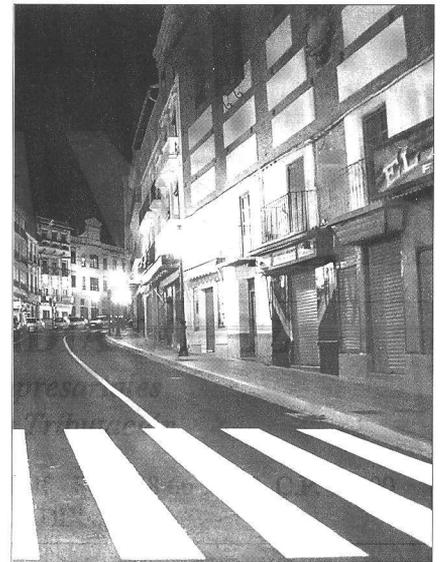
estos mismos planes sobre el año anterior.

Juventud y familia

Se celebraron, esta vez en el Patio del Ayuntamiento, las II Jornadas de la Juventud, organizadas por la Delegación diocesana de Pastoral Vocacional. Con la colaboración del Ayuntamiento, Obispado de Guadix-Baza y Arte-Flor. Temas de interés para nuestros jóvenes, en torno a la familia y la comunicación, a través de ponencias presentadas por modernos profesionales de la comunicación, y de la pedagogía. Si bien no acaban de convocar a mucha juventud. Será por ser época de exámenes, u otros motivos. La cuestión está en que son temas de actualidad, que merecen ser objeto de debate y reflexión, aunque sean pocos por ahora los asistentes. No por ello hay que desanimarse, sino seguir trabajando y manteniendo un espacio público de encuentro para nuestros jóvenes de hoy, hombres de mañana.

Interiorismo

El área de Fomento del ayuntamiento de Guadix convocó un curso de diseño de interiorismo para mujeres



**ASESORIA
ALARCON**

A. C. BUENDIA LOPEZ

*Dda. Empresariales
Master en Tributación*

Avda Medina Olmos, 41. 1º B Telf - Fax 958 66 31 29 C.P. 18500
GUADIX

desempleadas a partir de mediados de mayo en el Centro municipal de educación de adultos en horario de mañana. Se pretende que a lo largo de 300 horas las 15 plazas disponibles puedan aprender historia de la arquitectura y su entorno, dibujo artístico y técnico, ediciones, tecnología y sistemas constructivos, proyectos de estructuras desmontables, orientación profesional y prevención de riesgos laborales.

Día Internacional de Cruz Roja

A principios de mayo era presentada la memoria del año 1999, así como el programa de actos con ocasión del Día Internacional de Cruz Roja. En esta ocasión el presentador no oficial fue Angel Rodríguez, en calidad de director provincial de voluntariado y que fuera hasta el año pasado presidente local.

Entre el balance que hizo Angel Rodríguez de los logros de la institución, destacaron las más de 50 llamadas recibidas por el programa de teleasistencia, los 14.000 kilos de comida repartidos, la asistencia a más de 125 accidentes de tráfico o los 303 transportes de emergencia por enfermedad que se realizaron motivando que tan sólo los tres vehículos de que dispone la entidad hayan hecho en este año más de 50.000 kilómetros.

Después intervino nuestro compañero Gabino García, en calidad de presidente de la asamblea comarcal de Cruz Roja, para desgarnar el programa a desarrollar con motivo del Día internacional de Cruz Roja. Por la tarde tuvo lugar el acto oficial con la presentación, por parte de Ana María Rey, directora del centro de día de la Tercera edad de Guadix, de la memoria del año pasado y la lectura del manifiesto de Cruz Roja, así como la entrega de doce menciones a personas y grupos que han colaborado con esta asociación.

Jubileo gitano

A principios de mayo tenía lugar la celebración del jubileo denominado de los gitanos en la catedral accitana.

Con ocasión del día del Beato Ceferino, la delegación diocesana de Pastoral Gitana preparaba para las cinco de la tarde, en el centro sociocultural

de la barriada de Andalucía, un espectáculo flamenco en el que se representaría la vida de la gitana Emilia, actualmente en proceso de beatificación. Después de este acto, los presentes peregrinaron cantando y bailando de alegría hacia la catedral, donde a las seis y media tuvo lugar una eucaristía muy especial presidida por el obispo de la diócesis, García Santacruz.

Miguel Valentín de Alarcón

Fallecía en Madrid a los 94 años de edad el último nieto del escritor accitano Pedro A. de Alarcón, el cual era enterrado junto a los restos de su abuelo.

Miguel Valentín visitó Guadix a finales del pasado marzo con ocasión de la entrega de premios de periodismo que lleva el nombre de su abuelo, en la que a pesar de su edad recorrió las



Entrega de distinciones en Cruz Roja

calles de la infancia de su abuelo y mostró no poca felicidad y entusiasmo incluso para haber vuelto este verano a Guadix, una ciudad que tan bien conocía por los relatos de la pluma de su abuelo. Con su muerte se cierra la sucesión del apellido literario de los Alarcón.

Miguel Valentín de Alarcón fue abogado del Ministerio de Trabajo hasta los 67 años, y había consagrado toda su vida al estudio, conocimiento y guarda del legado de Pedro Antonio de Alarcón. Su existencia giró sobre los libros, siendo un auténtico devorador de la obra de los clásicos españoles y hasta poco antes de su muerte era incluso capaz de recitar de memoriapasajes completos de *La vida es sueño*.

Según su sobrina Belén, la invitación que la ciudad le hiciera le hizo la persona más feliz del mundo, manifestando él mismo sentirse encantado por presidir la ceremonia de entrega de la tercera edición de los premios nacionales de periodismo P. A. de Alarcón.

Circuito Andaluz de Música

A mediados de mayo tenía lugar en el patio del ayuntamiento la actuación del acordeonista Iñaki Alberdi y de la actriz Isabel Beiga dentro del circuito andaluz de música, en el cual se rendía homenaje a poetas andaluces distinguidos desde el siglo XVIII hasta nuestros días, con textos de Cadalso, Bécquer, Machado, Juan Ramón Jiménez, García Lorca o Vicente Aleixandre, finalizando con Fernando Quiñones y Rafael Alberti.

Nuevo Cuartel

En reciente visita del ministro Mayor Oreja a Granada, el actual ministro del interior se comprometía a la creación en Guadix de un nuevo acuartelamiento, tras conocer de primera mano y por boca de Andrés Ollero la situación del cuartel actual, del que dijo no querer demorar más esta demanda planteada y sentida ampliamente por los políticos locales. Según informaba Santiago Pérez López, presidente del PP en Guadix, este proyecto estará financiado con una partida genérica dedicada a acuartelamientos.

El alcalde accitano, con esta noticia, enviaba una felicitación al ministerio del Interior aplaudiendo la decisión de construir este nuevo cuartel para la Guardia Civil.

Día sin Alcohol

Alrededor de doscientos cincuenta jóvenes participaron en la celebración del Día sin alcohol, por medio del cual se pretendía enseñar a beber a los jóvenes con la iniciativa del centro comarcal para la prevención de drogodependencias. Las actividades han ido desde una charla informativa y coloquio sobre el consumo de alcohol y los abusos, hasta tener incluso una degustación de licores sin alcohol y cócteles que fueron elaborados en el centro sociocultural de la barriada de Andalucía.

TORCUATO FANDILA

Juventudes Andalucistas

Con ocasión de las fiestas patronales de San Torcuato, las juventudes Andalucistas de Guadix lamentaron la ausencia de un concierto de rock accitano que venía siendo casi tradicional en un lugar público y al aire libre. Denuncian que esto no viene sino a reflejar el olvido en el ayuntamiento de los jóvenes y de sus necesidades, demostrando una falta acentuada de preocupación y entendimiento con este sector de la población.

Guadix limpio y bonito

La concejalía de Medio Ambiente ha anunciado que el ayuntamiento ponía en marcha la campaña "Guadix limpio y bonito" con la que se pretende, entre otras cosas, informar acerca de los horarios de recogida de basura, así como del uso adecuado de los contenedores, insistiendo en la necesidad de empezar a diferenciar ya los residuos como un primer paso en el proceso de reciclaje. Un primer paso en esta campaña ha sido la edición de pagatinas y separadores de libros, así como la organización de diversos talleres para escolares sobre recuperación de envases de papel, plástico y cartón.

Página web comarcal

A mediados de mayo, tenía lugar en el Ayuntamiento de Guadix y con presencia de abundantes alcaldes de la comarca y empresarios del sector turístico, la presentación en sociedad de la página web que ha impulsado Líder Comarca de Guadix.

En la reunión también se trataron otros temas, como la propuesta de corporativismo de la comarca de Guadix para la actividad turística y propuestas de material publicitario sobre la comarca.

Sevillana y Catedral

No todo iban a ser noticias sobre los tendidos aéreos que Sevillana mantiene en

la ciudad y que la afean notablemente. En este caso, el gerente de la fundación Sevillana, Fernando Rubiales así como el director provincial de Sevillana, Fernando Peláez, han mantenido sendas reuniones con el obispado y con el ayuntamiento, fruto de las cuales ha surgido el compromiso de dotar a la catedral de la Encarnación de Guadix de iluminación tanto exterior como interior con un proyecto moderno y acorde con los tiempos que corren. Según han comunicado los autores, se tiene prevista su inauguración en las vísperas del 14 de mayo del año 2001.

Nuevo parlamentario Andaluz

Santiago Pérez López, presidente local del PP y también diputado provincial, acaba de ser nombrado parlamentario andaluz como consecuencia de los nombramientos habido en el entorno de la ministra de Sanidad Celia Villalobos y más concretamente con el nombramiento de Isabel Torné como directora de gabinete de la ministra de Sanidad. Según Pérez López, este cambio es bueno y positivo para todos, afirmando que este ascenso en su carrera política es sobre todo fruto del trabajo en el grupo y resaltando de paso su enorme satisfacción y compromiso con este reconocimiento.

Santa Rita

Los trabajadores municipales celebraron la festividad de Santa Rita entre otros variados actos con una ofrenda floral, además de una misa en la iglesia del Hospital, así como la delicia de una actuación de la banda municipal.

El lunes 22 de mayo por la mañana, en el pabellón municipal, se disputaba un partido de fútbol entre el equipo de la policía local y un conjunto formado por otros trabajadores del ayuntamiento. Después hubo un homenaje a compañeros jubilados así como una comida seguida de abundante coherterío.

Distribución de alimentos

Gracias a la labor de Cruz Roja, durante el año 2000, en Granada se van a distribuir 747.334 kg/ltrs de diversos alimentos valorados en 153,5 millones de pesetas.

En Guadix la Asamblea Comarcal de Cruz Roja tiene previsto repartir nada menos que 19.291 kg/ltrs de alimentos distribuidos de la forma siguiente:

Arroz pollo y verduras: 350 kg, Arroz Vaporizado: 1080 kg, Leche polvo: 516 kg, Leche UHT: 2748 ltrs, Pastas: 2020 kg, Natillas: 3.204 litros, Queso fundido: 530 Kg, Arroz: 3680 Kg, Aceite: 3225 litros y Galletas: 1938 k.



Obras de rehabilitación del Hospital Real



“ CERCA ”

ESTACIÓN DE SERVICIO
“ SIERRA NEVADA ”

en

Avda Mariana Pineda s/n

GUADIX

Polémica con la LOGSE en Guadix

Pícaro

A principios de abril tenía lugar un pleno extraordinario solicitado por el grupo del PP en el que se debatió acaloradamente pros y contras de la situación generada en Guadix por la implantación de la LOGSE. En el orden del día se recogía la comparecencia del concejal delegado de Educación, Antonio Jabalera, al tiempo que se intentaba reiterar a la Junta de Andalucía para que cumpla los compromisos educativos adquiridos en su día con el programa Aula 2000.

Este programa, que se inició hace cuatro años, tenía como objetivo crear las infraestructuras necesarias para la adaptación a la LOGSE y se encuentra que hasta la fecha, cuatro años después, no se ha ultimado la fase de proyectos.

Este retraso se unió al anuncio de la accitana Mari Carmen García Raya, en su calidad de actual Delegada de Educación, quien en su visita expresa a la ciudad informaba de la instalación provisional de cuatro aulas prefabricadas en el Instituto Acci para acoger a los alumnos de secundaria que abandonarían los centros de primaria.

En el pleno se escucharon voces a favor y en contra de esas aulas prefabricadas, si bien es cierto que al final todos los políticos manifestaban el temor de que estas aulas acabasen siendo definitivas, con la consiguiente pérdida de calidad que esto supone para los escolares accitanos.

Al final del pleno se consintió en dar un nuevo plazo a la delegada para resolver la cuestión educativa, acordando que se volvería a pedir a la junta de Andalucía una nueva mejora de infraestructuras educativas en Guadix.

La delegada de Educación recibía a una amplia representación de la comunidad educativa accitana y con ella llegaba a cinco compromisos concretos:

1- Crear una comisión de seguimiento que se reuniría en junio para

recabar información y efectuar el seguimiento de los proyectos de reforma.

cia de que se realicen las obras de adaptación de los institutos para acoger a los alumnos.

El grupo político del PP emitía una nota de prensa tras tener conocimiento de la reunión mantenida con la delegada de educación en Granada, en la que



Concentración de padres en la Plaza de las Palomas

2- Asignar una dotación extraordinaria para gastos de funcionamiento para todos los centros de primaria y secundaria.

3- Que Guadix sea prioritario en la formalización de convenios ejecutivos.

4- Las aulas prefabricadas a instalarse en el IES Acci tienen un carácter transitorio hasta que se acometan las obras.

5- Agilizar al máximo las soluciones necesarias para Guadix sin que haya ni dejación ni olvido.

Las distintas asociaciones de padres de alumnos de la ciudad, en asamblea extraordinaria, acataban las disposiciones de la LOGSE pero no se estaba de acuerdo con el desarrollo de los programas de adaptación de los centros. Por ello, los padres venían a retirar su confianza en el compromiso de la delegada de Educación, al tiempo que pedían que se clarificase la postura del ayuntamiento accitano y el compromiso que va a adoptar ante esta situación. Las asociaciones pidieron la dimisión de los órganos de dirección y los consejos escolares de los centros educativos como medidas de presión y solidaridad. También manifestaron su exigen-

básicamente venía a insistir en algo más parecido a una declaración de intenciones que a un compromiso de la Delegada, el desoimiento de los solicitado por unanimidad del pleno del ayuntamiento accitano, en la no conformidad de la asignación de dotación extraordinaria a los centros para gastos de funcionamiento, porque en su opinión eso no soluciona nada, y reclamaba que, una vez terminadas las elecciones, queda cumplir lo prometido a unos desde el gobierno y a otros desde la oposición.

A principios de mayo el contencioso educativo generaba nuevas noticias. Desde el ayuntamiento accitano se informaba de que la comisión municipal creada para el seguimiento de las obras en los centros educativos había adoptado tres importantes decisiones: la primera consistía en dar vía libre a la construcción de las aulas en el IES Acci, la segunda que por procedimiento de urgencia el arquitecto entregue un copia de la propuesta, y la última solicitar una entrevista con la delegada de Educación para presentarle los proyectos y así agilizar la firma del convenio ejecutivo que permita las obras.

Concentración Educación

A voz en grito y bajo el lema de “queremos soluciones”, unas 150 personas preocupadas por el futuro de la enseñanza de sus hijos se concentraban en las puertas del ayuntamiento de Guadix.

Esa misma mañana los representantes de la Asamblea de asociaciones de padres y madres de alumnos se habían reunido con la delegada de educación quien les pidió más tiempo para poder solventar las deficiencias en materia educativa de la ciudad.

Sin embargo los asistentes pensaron que no se podía esperar tanto y que había que saltar hasta la consejería de Educación, por lo que pidieron al alcalde y al resto de la corporación municipal su apoyo en la resolución de este problema y que sean ellos quienes soliciten entrevista con la consejera de Educación, de modo que se consigan soluciones definitivas que de no lograrse traerían aparejada la dimisión en bloque de la Asamblea, que fue el compromiso adoptado en la concentración realizada frente al ayuntamiento.

Hay que señalar que los padres de la Asamblea requerían que las obras de adaptación a la LOGSE finalicen en los centros antes de que empiece el próximo curso escolar y, en caso contrario, que la administración tome las medidas oportunas para que el alumnado permanezca en sus centros un año más, hasta que las obras estén completamente terminadas.



Esquina musical

Alexander

“Locura de Brisa y Trino”

Aprovechando que acaba de terminar la octava edición de “Guadix Clásica”, quiero recordar un concierto que disfrutamos hace ya ¿tres? ediciones (hay veces en que se pierde un poco la percepción del tiempo). Esa vez asistimos al concierto presentación de la obra “Locura de Brisa y Trino”, con Manolo Sanlúcar a la guitarra, Carmen Linares en la voz, Federico García Lorca en las letras... y el Palacio de Villalegre como escenario. No se podía pedir más.

Comenzamos a experimentar que una extraña emoción nos embargaba conforme se iba desarrollando el concierto, teníamos dudas sobre qué estábamos escuchando, por ese estúpido vicio de clasificar de antemano en qué estilo encasillar lo que vamos a oír. ¿Era flamenco? ¿Eran guitarras, voz y percusiones? ¿Era poesía? ¿O era todo eso y mucho más?

Algunos salimos pensando que habíamos disfrutado de un cúmulo de sensaciones y percepciones, todas ellas placenteras, pero que quizá había sido provocado por esa atmósfera intimista que otorga el Palacio nada más entrar en su patio. Además, Manolo Sanlúcar nos dijo que el disco saldría en fechas posteriores, que aún no estaba terminado de grabar.

Impacientemente, esperábamos que se editase, pero no se ha hecho hasta fechas recientes, y al escucharlo y al volver a recordar emociones ya tamizadas por el paso del tiempo, hemos comprobado que no fue un sueño, que estamos ante uno de esos discos que sólo salen de vez en cuando, que es inclasificable, que hay que oírlo continuamente, que te envuelve, que te hipnotiza, y al que todos los que han intervenido en él le han puesto algo más que sus estrictos conocimientos musicales, y que me da igual si es o no un disco de flamenco. □

Reflexiones de la Ciudadana Hortensia

Como el alfarero

En los meses transcurridos desde que empezó el año 2000, son ya treinta las mujeres que han muerto a manos de sus maridos o amantes. ¡Qué tremenda paradoja llamar amante a quien te asesina!

Considerando que estamos a mitad del año, probablemente terminaremos con una cifra mayor que la de 1999.

Además de estas bajas por horrosa defunción, hemos de sumar aquellas bajas por derrumbamiento mental. Son miles las mujeres de este país que no volverán a sonreír en lo que les resta de vida, porque sobreviven con miedo, no sólo al dolor físico, que han aprendido a aguantar como cualquier prisionero de guerra, sino al combate psicológico que libran cada día con su personal torturador.

La violencia, sea del tipo que sea, no nos conduce a ningún sitio, o quizá sí, a esa lamentable situación en la que se genera más violencia y donde finalmente se pide venganza.

El conjunto de los varones violentos debería saber que las mujeres valoramos mucho más las manos de un alfarero que los puños de un Rocky cualquiera.

El artesano utiliza su mente, sus ojos, sus pies y sus manos para transformar el barro en una pieza única. Lo trata con dulzura y delicadeza, al tiempo que aplica una gran maestría y destreza. Lo acaricia y simultáneamente le da forma. Esas manos llenas de trabajo y amor son las manos que queremos que nos toquen, porque es casi seguro que con ellas creceremos como una estilizada jarra y es muy probable que tengamos la impresión de estar en el cielo. Las otras manos ya sabemos que sólo conducen a un infierno, que termina cuando una paletada de tierra tapa tus ojos y tu boca, y es que por fin tu verdugo te ha matado. □



Café Jazz
Galería de Arte

D I W A N

Calle Mira de Amezcuca, 5

Aplaudimos

La decisión tomada a nivel político para que las licencias de obras consideradas menores se puedan tramitar y dar respuesta en breve espacio de tiempo; redundando ello en beneficio del ciudadano, que a buen seguro lo agradece.

La rapidez de respuesta, tanto en tiempo como en eficacia, demostrada por los bomberos del Parque Comarcal de Guadix al acudir con motivo de la rotura de un cárter de automóvil y evitar con su rápida acción que ello pudiera provocar peligrosos accidentes dadas las circunstancias del lugar y de tiempo en que se produjo.

El arreglo y rehabilitación de obras y viales que se están llevando a cabo en zonas industriales del cercano pueblo de Benalúa en torno al Ayuntamiento. Un buen ejemplo de recuperación y ampliación de suelo urbano.

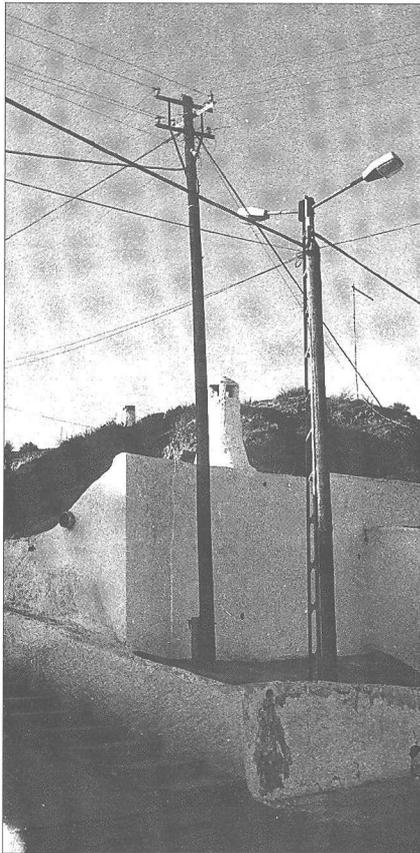
La serie de asfaltados en calles menores que está llevando a cabo el Ayuntamiento para gozo y disfrute de los ciudadanos, que sienten a sí más de cerca que sus impuestos también sirven para algo más.

La comida e invitación que se hizo desde la popular y numerosa familia de los Cuquinos a todo el pueblo de Guadix. Se celebró el último sábado de mayo, con motivo de salir con bien de un grave accidente laboral uno de los hermanos de esta familia cooperativa. Tuvieron a bien celebrar con el resto de la población un encuentro amistoso lleno de buen ambiente y alegría, que es de agradecer. Y por muchos años.

Wadi-as

no se hace responsable
ni necesariamente comparte las opiniones
expresadas en los artículos firmados.

Nos gustaría



Que la actividad del Cuentacuentos que se ha llevado en cabo en los centros educativos de la ciudad al igual que se hizo en años anteriores se hubiese llevado a los centros y aulas de Infantil.

Probablemente con un poquito de esfuerzo se hubiese podido dotar a los niños de una actividad por lo menos diferente y suponemos que lo suficientemente atractiva como para mantener el buen sabor dejado en ediciones anteriores. ¿Por qué olvidarse de los niños?

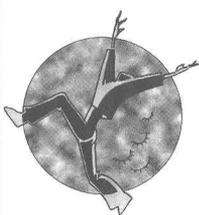
Que se tomara nota del éxito obtenido tras la Semana Santa en cuanto a limpieza de la cera caída en el asfalto y se tenga en cuenta para futuras actividades de carácter procesional con la consiguiente mejora para los ciudadanos.

Lamentamos

Tener que repetir, pero quizá no esté de más, que las señales o hitos turísticos que se colocaron en lugares estratégicos de la población se viesen debidamente mantenidas y revisadas a salvo de gamberros, y sobre todo para que cumplan con la función para las que se instalaron. Malo está no tener, pero peor es no mantener lo que tenemos, sobre todo, si no se es capaz de mejorarlo.

Vernos en la necesidad de hacer un nuevo llamamiento a las autoridades tanto civiles como religiosas para que, en la medida que esté en su mano, hagan que se pueda llevar a cabo la eliminación tanto de antenas como de tendidos aéreos existentes en la Alcazaba y que por legislación están prohibidos, sin olvidar que algunos deben cumplir y otros hacer cumplir.

La situación de indefensión que padecen los ciudadanos ante la gran cantidad de barreras arquitectónicas existentes en los pueblos y ciudades de nuestra comarca, y de las cuales Guadix bien pudiera ser el botón de muestra que sirve para ejemplificar la desidia o el "amoldamiento" de las autoridades a los intereses y dictados de las empresas poderosas del sector, que debieran de acometer obras de infraestructura para eliminar los tendidos aéreos, y que en cambio no solamente no los acometen sino que en algunos casos son ellos mismos los que no cumplen con lo legislado. Con ello, mal ejemplo se da y menos se puede exigir, aún cuando se esté en la obligación de hacerlo.

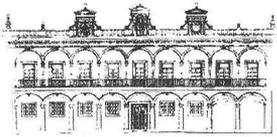


DISCO

LA NOCHE

**DISCO
KARTS
BURGUER
TERRAZA DE VERANO**

Paraje de San Lázaro s/n - GUADIX



Plenos de febrero y marzo

En la sesión del pleno de febrero se leyó por parte del concejal de servicios sociales un manifiesto contra la intolerancia. En esta sesión plenaria resultaron aprobados numerosos puntos por unanimidad de todos los grupos políticos de la corporación municipal; así ocurrió con la solicitud de suscripción del convenio programa del **III Plan Andaluz de Vivienda y Suelo 99-2002** según la normativa que lo regula.

Se declaró de interés social la construcción de una **nave** para explotación porcina en la parcela 4 del polígono 16 del denominado Cortijo Candiles a propuesta de Buenaventura Hernández Fernández.

Se solicitó una subvención para el mantenimiento de las agrupaciones locales de voluntarios de **Protección Civil** por importe de 5,5 millones destinados a equipamiento de la agrupación, así como un vehículo para transporte de voluntarios y su correspondiente póliza de seguro.

Se aprobó el convenio de colaboración entre el **Ministerio del Interior** y el Ayuntamiento de Guadix tanto para la protección de personas y bienes como el protocolo de accesos a los datos de personas y vehículos requisitorizados residentes en la base de datos de señalamientos nacionales (BDSN) y en el sistema de información SCHENEN (N.SIS) de la Secretaría de Estado de Seguridad a través del sistema

informático de la dirección general de la Guardia Civil.

Se estimó el recurso interpuesto por Jorge Alonso Dote acerca del **Matadero Municipal** entendiéndose que el contrato está vigente hasta el 28 de octubre de 2000 designando al tiempo un intervector el cual vigilará la conservación de las obras y el material a fin de recibir las obras e instalaciones entregadas en los términos previstos en el pliego de condiciones, así como iniciar expediente

Programa de Orientación y Preformación para el empleo por importe de 2,9 millones.

En el tratamiento de una moción presentada por IU sobre el **consultorio** existente en la barriada de Andalucía tras la oportuna deliberación se acuerda por unanimidad que un número de concejales representativos se reúnan con el director del distrito sanitario de Guadix y les planteen las cuestiones debatidas y se puedan adoptar acuerdos satisfactorios para todos al tiempo que solicitar a la administración la posibilidad de constatar el nivel de satisfacción de los usuarios durante un año desde que el consultorio abra sus puertas.

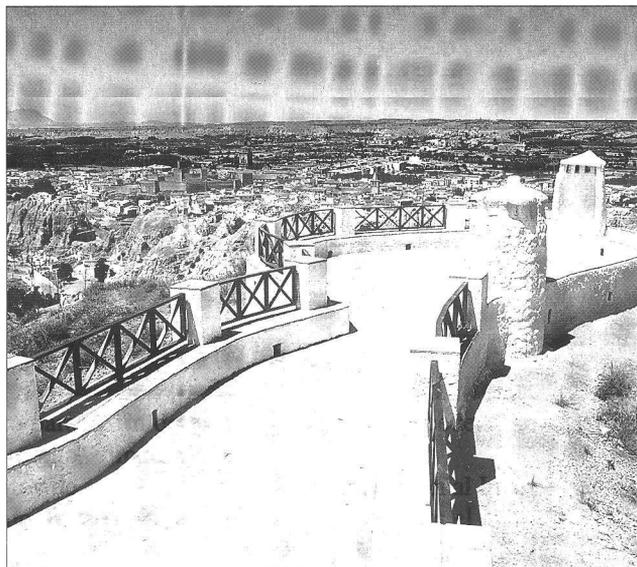
Se aprobó el convenio de adhesión al Circuito Andaluz de **Música** gestionado por la empresa pública de gestión de programas culturales de la Consejería de Cultura de la Junta.

Se aprobó la prórroga del convenio de colaboración suscrito el 6 del 11 del 98 entre el Ayunta-

miento de Guadix y la empresa Albant y Porcel para el desarrollo de acciones vinculadas a la iniciativa **Empleo/ Horizon**, del Proyecto Inedi.

Se acordó que sea la empresa Egmasa, en calidad de ente instrumental del Ayuntamiento accitano, la que preste el servicio de **depuración de aguas** residuales de forma directa fijándose el coste del servicio en 22 ptas/m³.

Se estimó oportuno crear una mesa de trabajo integrada por los grupos po-



TORCUATO FANDILA

Mirador del cerro de la Bala.

en el que se acredite si las obras ejecutadas fueron ordenadas por la administración concedente, valoración, etc., a fin de examinar si fuera procedente la indemnización pertinente.

Se solicitó una subvención al Instituto Andaluz de la Mujer para el mantenimiento del centro Municipal de información a la **mujer** durante el ejercicio 2000 por importe de tres millones de ptas. y aprobar el texto del convenio adjunto a la orden además de solicitar nueva subvención para el desarrollo del

Electrodomésticos

Avda Medina Olmos, 43

Tfnos. 958 66 08 19 - 958 66 30 55 + Fax



CENTRO

BALCON MUNICIPAL

líticos, INEM y sindicatos representados en este Ayuntamiento a fin de participar en la elaboración de las bases de selección de las **bolsas de trabajo** de este Ayuntamiento.

Se aprobó la certificación nº 8 correspondiente al teatro **cine Acci** por importe de 2,6 millones de ptas.

Se aprobó por unanimidad encomendar a la Empresa municipal de la vivienda y suelo de Guadix S. A. la gestión y contratación del proyecto de un Centro de **Estudios Alarconianos** en la calle Concepción y museo arqueológico.

Se aprobó presentar a instancias del grupo municipal del PP solicitud ante la escuela intermunicipal de protocolo de Granada para que alumnos/as de la misma puedan realizar sus **prácticas** en el Ayuntamiento.

La moción del PP sobre el estado del **Conservatorio** elemental de música de Guadix requería al equipo de gobierno municipal que se elaborase por escrito un informe que certifique el estado actual en que se encuentran el Conservatorio elemental Carlos Ros y garantice su uso y no peligrosidad para los que lo utilizan así como un lugar alternativo en caso de posible reforma. Tras la oportuna discusión el grupo de gobierno accediendo a lo planteado presentó dos informes uno del arquitecto municipal y otro que venían a coincidir

en lo manifestado por el arquitecto municipal en el sentido de que el centro puede seguir funcionando como conservatorio en las mismas condiciones de seguridad que tenía en origen.

Con los votos en este caso del PSOE e IU y la abstención del PP, se acordó encomendar a la Empresa municipal de vivienda y suelo de Guadix la gestión y contratación del proyecto de **urbanización de las carreteras N 342 y 324 a**



Reivindicando seguridad para dar calidad

su paso por Guadix en la confluencia de la Plaza de las Américas.

En cuanto a las **preguntas y ruegos** efectuadas por los grupos políticos fuera del equipo de gobierno por el PP quedaron de la siguiente forma:

- ¿Estado de elaboración de los presupuestos del 2000?

- ¿Comunicación a técnicos propuestos la intención de requerirlos para elaborar los estudios pertinentes acerca del futuro Hospital Comarcal de Guadix?

- ¿En qué consiste la fórmula de financiación para la adquisición de la Alcazaba y su remodelación?

- ¿Hay algo nuevo sobre el futuro centro de salud: lugar, inicio de obras, plazos de ejecución, etc?

- ¿Qué pasos se van a seguir para la ejecución del proyecto de remodelación de la plaza de las Américas, inversión que corresponde al Ayuntamiento, etc?

Por parte del PP se informó de las gestiones efectuadas acerca de la supresión del **paso a nivel** en el PK 150/562, del que se dijo que ya estaba cerrado el correspondiente proyecto básico y se procedería a la redacción del proyecto de construcción para su licitación e inicio de las correspondientes obras.

Sobre las obras de la residencia de personas **mayores** la alcaldía informó que la empresa constructora estaría dispuesta a finalizar las obras en

este año si tanto la administración central como la autonómica efectuasen su aportación total en este ejercicio comprometiéndose los distintos grupos políticos a ejercer las gestiones oportunas en este sentido.

En el pleno de marzo de 2000 se acordó por unanimidad declarar de interés social la construcción de dos naves para la instalación de un centro de **selección caprina** en el paraje denominado Carril de los Valverdes a instancias del Centro de selección caprina de Sierra Nevada, S. L.

acho
COMARCAL

Videoteca y S.A.T.

Lepanto, 4

Tfno. 958 66 07 48

Guadix

Por unanimidad se acordó solicitar a la Junta de Andalucía una subvención de cinco millones para la implantación y mantenimiento del **plan de emergencia** local, aportando el 25% el ayuntamiento, y destinarla a acondicionamiento del centro de coordinación de emergencias, equipos de asistencia inmediata para socorro de población, etc.

Se solicitó a la Diputación Provincial de Granada tres subvenciones: una por importe de 3,7 millones para el desarrollo del programa **Onda Guadix Joven** con el objeto de crear un órgano de comunicación y expresión de la población juvenil, otra de 825.000 ptas. para el desarrollo del proyecto de **revista juvenil** "Claves Juveniles para entendernos", y otra de 200.000 ptas. para el proyecto denominado "Maratón fotográfico Conoce tu ciudad".

Se aprobó por unanimidad la certificación y pago nº 9 de las obras correspondientes al teatro-cine Acci por importe de 10,3 millones de ptas.

Se aprobaron por unanimidad la modificación de la redacción del Art. 1 de la ordenanza de funcionamiento del **mercadillo** semanal por el que se pierde este cuando el sábado sea festivo si bien se sugirió la posibilidad de adelantar o atrasarlo cuando este caiga en festivo.

Se aprobó por unanimidad la moción de IU por la que se solicita al distrito sanitario de Guadix que en el menor plazo de tiempo posible se ponga en funcionamiento el consultorio del barrio de **Santa Ana** en las mismas condiciones como mínimo que el de la barriada de Andalucía que podría estar ubicado en la Casa de la Cultura u otro lugar y que se haga una campaña informativa previa adecuada a los fines que se pretenden.

Se acordó por unanimidad aprobar una moción de la alcaldía sobre la eliminación de **tendidos aéreos** en el casco histórico de la ciudad en función de las afirmaciones de un informe jurídico encargado por la alcaldía y en que se recogen las principales referencias jurídicas para justificar tal medida y que en resumen son las siguientes:

- Ley 16/1980 Patrimonio Histórico Español. Queda prohibida la colocación de publicidad y cualquier clase de cables, antenas y conducciones en jardines históricos y en fachadas y cubiertas de monumentos declarados de interés cultural.

- Ley 11/98 Comarcal de Telecomunicaciones. Establece con carácter comarcal que en las ocupaciones de dominio público local será obligatoria la canalización subterránea cuando así lo establezca un instrumento de

plano turístico que engendraría. El concejal del PP solicitó autorización, que le fue concedida por la presidencia, para realizar cuantas gestiones estime convenientes y conseguir hacer realidad dicha escuela-taller.



TORCUATO FANDILA

Presentando exposición del archivo de protocolos notariales

planeamiento urbanístico debidamente aprobado.

En el Plan general de Ordenación Urbana de la ciudad se prevé en la norma 19 sobre tendidos de líneas eléctricas, telegráficas, telefónicas, teleféricas, la instalación aérea.

En base a todo ello, la corporación se dirigió a Sevillana y Telefónica para comunicarle la obligación que tienen de dar cumplimiento a lo dispuesto en la normativa recogida en el informe jurídico ya citado.

Se acordó modificar la estipulación 3ª del convenio suscrito entre Ayuntamiento y la **guardería Santa Dorotea** para el desarrollo del proyecto educativo de atención familiar aprobado en el 97 y prorrogado en el 99 y que ahora nuevamente se prorroga hasta junio del 2000.

Se acordó por unanimidad reiterar al INEM la concesión de la **escuela-taller** Babwill para el municipio por generación de empleo y por el desarro-

llo planeamiento urbanístico debidamente aprobado. Se sometió a debate una moción de la alcaldía para que se encargue a la Empresa municipal de vivienda y suelo de cuantas gestiones sean necesarias para que el **II Polígono Industrial** sea una realidad en el menor tiempo posible y que se resolvió sólo con los votos favorables del grupo municipal de gobierno.

La concejalía de Hacienda dio cuenta de la liquidación del **presupuesto** municipal correspondiente al ejercicio de 1999.

En el apartado de ruegos y preguntas se hicieron los siguientes por el grupo del PP:

- Se facilite listado de prestación sustitutoria y becarios en el Ayuntamiento.

- Ordenación del tablón de anuncios del Ayuntamiento por áreas para facilitar consultas de los ciudadanos.

- Entrega de balance de gastos e ingresos correspondientes al carnaval acitano.

- Acuerdo para que reuniones de tribunales, comisiones especiales, etc tengan lugar a ser posible en horario de tarde/noche.

Por el grupo de IU se realizaron las siguientes:

- Agradecer públicamente a Correos la sensibilidad mostrada sobre los letreros de la plaza de las Palomas/Constitución que han sido sustituidos rápidamente.

- Instar a quien corresponda para que se haga cumplir la ordenanza de tráfico en lo referente a control de ruido, aparcamientos y casco, etc.

- Se revisen y autentiquen las señales de vado o prohibido aparcar situadas en presuntas cocheras procediendo a la regulación de las cocheras colectivas e individuales.

- Se revisen las licencias de autotaxis y/o autoturismos, ubicación y establecimiento público de tarifas.

- Dotación de punto de luz eléctrica al nº 9 de la Rambla Baza y zonas adyacentes de la barriada de la Estación.

- Elaboración de plan de actuación limpieza y adcentamiento de la parte alta del barrio de San Miguel en la Magdalena.

- Firma de convenio con Cruz Roja y Ayuntamiento para ampliación de red de teleasistencia a posibles víctimas de maltrato.

- Instalación de espejo que facilite la visión en las confluencias de las Calles Concepción con Ibañez y Barradas.

Llegados a ese punto, la presidencia tuvo a bien responder a las preguntas formuladas en el pleno ordinario anterior leyendo también una carta de agradecimiento de Miguel Guirao por la felicitación expresada por el pleno de la corporación municipal.

En este pleno la fase de preguntas de la oposición empezó por el grupo del PP :

- ¿Fórmula de cuidado de los jardines del Centro periférico de Especialidades?

- ¿Se han iniciado contactos con la escuela de protocolo de Granada?

Seguidamente las distintas preguntas formuladas fueron directamente respondidas en esta ocasión en el mismo pleno, lo mismo que ocurriera con las formuladas por IU.

Hubo tiempo, para felicitar por unanimidad a los colegios participantes en el Día del Medio Ambiente.

Procesiones y orden público en Guadix

El Rosario de la Aurora en 1849

Santiago Pérez López

En el mes de marzo de 1844 un decreto emanado del ministerio que presidía González Bravo creaba la Guardia Civil. Su organización se encarga al segundo duque de Ahumada, que se mantendría al frente del cuerpo hasta el año 1854. Entre los cometidos del nuevo instituto armado se encontraban la

Señora de la Aurora, que recorría las principales calles de la ciudad. En 1849 la procesión se iba a realizar como de costumbre, pero se desató una copiosa lluvia que obligó a suspenderla, por lo que sólo pudo celebrarse la misa.

Concluida ésta, se procedió según marcaban los estatutos a la celebración



protección de personas y propiedades, aunque su actividad fundamental se centrará en la lucha contra el bandolerismo andaluz y posteriormente en el control de los movimientos agrarios y anarquistas. Decíamos más arriba que un cometido esencial del nuevo instituto era la protección de personas, algo que se pone de manifiesto al poco tiempo de que la Benemérita se instalase en Guadix.

A mediados del siglo XIX siguen teniendo gran auge las manifestaciones de religiosidad popular, en especial las destinadas a celebrar la festividad del Rosario el 7 de octubre. Prueba de la importancia de esta festividad es la incardinación en cada parroquia de la ciudad de una cofradía del Rosario, si bien la más importante tenía su sede canónica en San Miguel. Allí todos los años, al alba, tenía lugar la procesión del Rosario con la imagen de Nuestra

de cabildo ordinario y a la elección de la nueva junta de gobierno para el año siguiente. En el transcurso de la misma, se solicitó al párroco José Cedrún, que presidía la sesión, que autorizase la salida procesional por la tarde si el tiempo lo permitía. El párroco alega que no podían alterarse las constituciones de la Hermandad, pero con el deseo de agradar a los cofrades y teniendo en cuenta la gran devoción que la ciudad profesaba al Rosario, afirma el párroco, «...me presté a tal pretensión en el concepto de que el enunciado Rosario saldría con la decencia que debía a imitación a las demás parroquias por la poderosa razón de ser una hora de muy publica concurrencia»¹.

Llegado el momento de la salida vespertina, acuden a la iglesia José Cedrún, beneficiado parroquial, Joaquín Hernández y el teniente de cura, José Hernández Castillo, todos ellos con el

propósito de presidir la procesión. El párroco observó que la capilla de música —instrumental y vocal— no había acudido a la salida y al no poder acompañarles decidió acortar el recorrido, decidiendo que se siguiera el mismo itinerario que utilizaba la procesión de la Virgen de la Cabeza o el recorrido del día de todos los Santos.

Comunicada la decisión al hermano mayor, Pedro Varón, para que a su vez lo transmitiese a los cofrades, éste no puso reparo alguno por lo que se procedió a organizar todo el cortejo. Teóricamente, el canto del Ave María era la señal para que la procesión iniciara el recorrido, pero viendo el párroco que nadie se movía, salió a la puerta de la iglesia a preguntar si existía algún tipo de problema. En su escrito, el párroco afirma lo siguiente: «...se me contestó groseramente por Luis Jiménez mi feligrés, que ni aún cofrade de dicha hermandad, que el rosario no andaba mientras no fuere por donde era costumbre, y que si él fuera hermano apagaría el cirio y se marcharía...». De inmediato el párroco se dirigió a las filas, exhortando a los hermanos que iniciaran el recorrido, siguiendo el itinerario marcado previamente, a lo que todos se negaron, incluso algunos comenzaron a apagar sus cirios. Pero ahí no queda la cosa, ya que una serie de cofrades, entre los que se encontraban Juan Vicente de Haro, Torcuato de Espínola, Torcuato Martínez, Antonio Reyes y Antonio Pérez comenzaron a proferir insultos y blasfemias «...sin respetar el sitio que ocupaban, y este último que como revestido del carácter de fiscal debió haber impedido toda altanería hizo lo contrario, pues con el guión en la mano se expresaba...» en términos amenazantes. Estos sujetos, junto al hermano mayor, Pedro Varón, entraron en la iglesia y dirigiéndose a los cofrades congregados en su interior, les incitaron para que desobedecieran las órdenes del párroco.

Ante el cariz que estaban tomando los acontecimientos y observando el párroco que «...en el lugar de costumbre no se hallaba la Autoridad Civil que preside cualquier acto de esta naturaleza, me opuse abiertamente para evitar funestos resultados a que saliese la procesión, haciendo colocar la Imagen que se encontraba dentro de la iglesia, y encima de los hombros de cuatro cofra-



des, en la mesa donde había estado colocada...». Hecho esto, José Cedrún, junto al beneficiado y teniente de cura, se marcharon a la sacristía, ordenando previamente que todos los integrantes de la cofradía abandonasen la iglesia y se cerrase la puerta para evitar así males mayores. Lejos de remitir, el alboroto fue en aumento, ya que a los cabezillas del tumulto se les unieron prácticamente todos los demás. El grupo se dirigió a la sacristía y exigió que saliesen de la misma, mientras que el párroco seguía recordándoles que se hallaban en un lugar sagrado y la obligación que tenían de obedecerle.

Todo fue en vano, ya que la tensión y el vocerío aumentaba por momentos, las campanas comenzaron a repicar con una fuerza inusitada, irrumpiendo a la vez «...una turba considerable de hombres en la Iglesia, manifestando que por

la autoridad de V.Y. —el gobernador eclesiástico de la Diócesis— se me mandaba saliese la procesión según costumbre...». El párroco se negó en redondo ya que era por la tarde y la procesión fue suspendida por la mañana a causa de la lluvia. Los presentes tomaron la imagen y la volvieron a poner en las andas, mientras que afirmaban que «... no necesitaban el acompañamiento de sacerdotes algunos...».

Llegado a este extremo el párroco salió en busca de auxilio, solicitando ayuda a la Guardia Civil para preservar el templo y también «...la seguridad de mi persona que la veía amenazada por aquellos amotinados...». El párroco regresa a la iglesia con la Guardia Civil, y éstos comenzaron a desalojar el templo de forma expeditiva, por lo que los amotinados tuvieron que salir por piernas, no sin antes recibir algún que otro “regalo”. La mayoría encontró refugio en el compás de la iglesia de Santo Domingo, permaneciendo impávidos en aquel lugar y disparando cohetes de forma amenazante. Los refuerzos que llegaron de la Guardia Civil fueron apaciguando los ánimos, si bien no pudieron evitar que las amenazas a los religiosos se extendieran hasta una semana más tarde, momento en el que el párroco solicita al gobernador eclesiástico del Obispado que «...ponga coto a tales desmanes...», advirtiéndole que, de lo contrario, esta misma situación se podía repetir bien en San Miguel, bien en otra iglesia de la ciudad.

Se abre de esta manera un proceso judicial del que no tenemos referencias pero que a buen seguro tuvo que ser tan interesante como los hechos arriba relatados. Lo que sí nos parece interesante resaltar es que, en Guadix, a diferencia de otras zonas de Andalucía, la Guardia Civil hizo sus primeros pinitos de control del orden público en un recinto, a priori tan tranquilo, como la iglesia de San Miguel y por un motivo tan pacífico como una procesión. □

¹. Archivo Histórico Diocesano de Guadix. Caja 991. Gobierno Eclesiástico, correspondencia oficial 1807-1889. Oficio que dirige Don José Cedrún, cura párroco de San Miguel. Guadix, 14 de octubre de 1849.

PUB
LEONTINI
Paseo de la Purísima. Guadix



**Tu música,
Tu copa,
Tu ambiente.**

¡Viva er Betis, manque pierda!

Juan Ocón

Yo no soy un gran aficionado al fútbol, pero sigo los movimientos de los principales equipos y, cómo no, hay algunos a los que tengo más querencia que a otros. Ultimamente llama mucho mi atención, más que el aspecto deportivo, las intensas emociones que provocan los avatares futbolísticos en los correspondientes grupos de seguidores.

Ahora que la liga ha finalizado, hemos podido observar el dramatismo con que muchos viven el descenso de categoría o la alegría incontenible que embarga a aquellos cuyo equipo ha ganado algún título. Son frecuentes los llantos de desesperación e incluso los brotes de ira incontenible que se manifiesta con inusitada violencia, con resultados desastrosos para personas, instalaciones deportivas y mobiliario urbano. No es raro que, de vez en cuando, algunas personas pierdan la vida como consecuencia de la vehemencia incontenible con que defienden a su equipo. Que un grupo de seguidores disfrute se consigue siempre a costa de otro similar que lo pasa fatal.

En las demás parcelas del complejo mundo de las relaciones humanas, creo que ocurren cosas similares, sólo que las experiencias, normalmente, no se suceden con tanta aceleración.

Existen corrientes filosóficas o científicas cuyos postulantes se afanan enormemente en defender sus teorías frente a los colegas que no piensan como ellos, agrediendo, aunque sea intelectualmente, tan duramente como pueden hacerlo ultras futbolísticos de equipos rivales. Muchos de los seguidores fieles de partidos políticos celebran las victorias electorales igual que lo hacen los *forofos* futbolísticos cuando su equipo

consigue algún título; así mismo, cuando las pierden, se sumen en un lamentable estado depresivo. Hay en este mundo quienes se aferran a una creencia religiosa, o dogma excluyente, de cualquier índole, de forma exagerada, y que tienen entre sus normas básicas el combatir o convertir a los que no participan de sus credos.

Muchos de estos grupos humanos, al igual que en el fútbol cada equipo se distingue por una camiseta con diseños y colores muy particulares, se visten con atuendos que proclaman ante el mundo su pertenencia a grupos especiales, no sea que vayan a confundirlos con cual-



Forofos accitanos antes de un partido

quiera.

Las guerras políticas, económicas y religiosas, no son, por desgracia, infrecuentes aún en nuestro mundo.

Así es que el mundo del deporte, en general, y del fútbol en particular, puede servir para observar, de forma acelerada, los distintos estadios por los que pasan las pasiones humanas, pues los cambios se producen muy rápidamente, de tal manera que el que hoy está eufórico porque ha ganado, a los pocos días lo vemos sumido en una profunda tristeza, porque su equipo ha perdido o no ha hecho lo que se esperaba de él. El

entrenador o directivo que ayer era un héroe, hoy pasa a ser considerado un villano, por el simple hecho de que el balón haya o no traspasado los tres palos mágicos en los que el hincha ha puesto todas sus esperanzas.

La persona que se identifica en exceso con unos colores o una ideología, sea del tipo que sea, tiende a excluir todo lo demás, cuando no a atacarlo, lo cual no resulta nada beneficioso ni para el sujeto en cuestión ni para los que conviven con él.

El mundo es muy grande y las creencias humanas infinitas, y en la medida en que uno se identifica demasiado con algo, conlleva el alejamiento (y tal vez el enfrentamiento) del resto. Y ese resto, que es inmenso, es lo que nos perdemos, o sea, que limitamos enormemente nuestras posibilidades.

Las creencias humanas, ya sean filosóficas, políticas, religiosas, e incluso científicas, tal y como nos demuestra la Historia, suelen ser fugaces y cambian con mayor o menor celeridad, de tal manera que lo que pensaba un cortesano del antiguo Egipto, seguro que no tendría mucho que ver con las creencias de un ciudadano del Imperio romano, o las de éste con las de un habitante europeo de finales del segundo milenio.

¿Qué habrá sido de nuestra cultura y todas las ideas que ahora defendemos a capa y espada cuando hayan pasado cien, quinientos o mil años? ¿Y de nuestro equipo de fútbol favorito?

Nada será igual. Y nosotros, mientras tanto, abofeteándonos por una camiseta, un turbante, un alzacuellos, una túnica, una bandera..., solamente porque son de distinto color que los que lleva el vecino. □

UN NUEVO CONCEPTO
DEL CUIDADO DE
SUS **SENTIDOS**



OPTI PRIX
CALIDAD en OPTICA y AUDIFONOS

Calle Lepanto, 6

Guadix

Tfno. 958 66 52 96

Arturo Pérez Reverte en Guadix

José M^a Molas

El Aula Abentofail de Poesía y Pensamiento sigue su buen ritmo, con predominio de los poetas, hasta ahora, entre los invitados. Hay que reconocer la selecta calidad artística de todos los que han comparecido en esta cita mensual, que ha resultado muy satisfactoria para los asistentes.

De Carlos Asenjo podemos recordar en su documentada intervención sobre la época romana, la reivindicación de una escultura o espacio público para Julio César. Aunque sea a los 2000 años de la fundación de ésta que fue Julia Gemela Acci. Le siguió otro poeta: Pedro J. De la Peña, cántabro, autor de *El soplo de los Dioses*.

Y terminaba el mes de mayo, el escritor-periodista o periodista-escritor Arturo Pérez Reverte. Llenó a tope el patio central y pasillos del Ayuntamiento accitano para encontrarse con un público admirador y conocedor de su obra que disfrutó con la presencia de este moderno caballero que vive desplazándose con total libertad y disfrute literario por los pasillos encadenados de la historia y los lugares más remotos y diversos de nuestra geografía.

Había mucha expectación en la ciudad al tener noticia de la llegada de Pérez Reverte, en el marco de los encuentros de poesía y pensamiento del



Arturo Pérez Reverte, periodista, autor de novelas como *El sol de Breda*, *El Maestro de esgrima*, *El Capitán Alatríste*, o la reciente *La carta esférica*, deleitó al público asistente, que abarrotó el patio del ayuntamiento de Guadix para escucharle.

Aula Abentofail. Y como se esperaba, el patio del Ayuntamiento resultó pequeño para acoger a sus seguidores accitanos y los llegados de la provincia, si bien el ambiente era acogedor y familiar para el encuentro con este hombre cercano que es Pérez Reverte. Demostró ser tan buen periodista como novelista o intelectual. Esa noche, Guadix era la capital cultural de Granada.

Este joven cartagenero, que con sus casi 50 años, que no aparenta, ha viajado por todo el mundo y vivido más vida que muchos juntos, nos recuerda o enseña las cosas más elementales, pero que se olvidan con facilidad, como cuan-

do decía: "Hay que vivir que son dos días, y lo triste es pasar por aquí sin detenerte a mirar"

Antonio Enrique, como buen maestro de ceremonias, nos introdujo a la obra del escritor, "cuya significación traspasa la barrera literaria para convertirse en un fenómeno social". Comparó al invitado con Pedro Antonio de Alarcón, al haber compartido en su haber el ser corresponsales de guerra. Si bien Arturo lo fue durante 21 años.

Asimismo destacó Antonio Enrique, que estamos ante el autor actual de más amplio consenso en España. Autor de "novela de masas", que diría Umberto Eco. Lo relaciona con otro autor accitano Tarrago y Mateos. Y por último destaca su afición al mar, a la navegación, que le vendrá de su

proximidad con ese medio. Su casa resta a 100 metros de donde se encuentran ánforas romanas. Y aquí, en un alarde imaginativo, le conduce a Abentofail, quien crea una isla metafísica en este su Guadix, situado en un mar interior.

Pérez Reverte a través de sus novelas se acerca al mundo, de manera que el mundo no le duela. Destacó Antonio Enrique al personaje Alatríste. No es un superhombre, es una persona tranquila que mantiene un magisterio vital.

Tras estas palabras, empezó Arturo, como cual caballero medieval, contestando las afiladas preguntas de su antes presentador y ahora, preguntador.

Restaurante

M u l h a c é n

Quiere compartir con usted estas entrañables fiestas

Avda. Buenos Aires, 43

GUADIX

Tfno. 958 66 07 50 Fax. 9587 66 06 61

Pérez Reverte pareció estar en un proceso de búsqueda moral para salvarse de la quema. Y es que ha vivido muchas guerras, para poder hablar bien de los tiempos actuales. Se definió como periodista que escribe por egoísmo, por encontrarse bien consigo mismo mientras escribe, como continuación de su lectura. “Y si hay gente que me comparte, pues fenomenal”.

En este tiempo actual que nos ha tocado vivir sin esperanza, donde padecemos el expolio de la memoria histórica, reivindicó el libro, la biblioteca como arma para defenderse. Definió España por encima de visiones partidistas y cicateras, como un lugar escogido por gentes diversas para velar a sus muertos y vivir el tiempo que corresponda.

Lamentó la pérdida de la memoria histórica, causa de los fanatismos, y de la ignorancia. Sin cultura estamos indefensos. Por ello hay que pelear, aunque sea una lucha individual.

No desaprovechó la ocasión para criticar a políticos, ministros y responsables de la cultura en este país que han permitido en estos últimos años un expolio cultural que nos deja indefensos. Destacó que hemos dejado de soñar, ya sólo lo hacemos a través de la televisión o de los otros.

Preguntado sobre la visión de la mujer que se trasluce a través de sus obras, comentó que le daba una ventaja genética sobre el hombre, pues: “viene la mujer con su biografía medio hecha, mientras que el hombre debe hacerla todavía”.

Para Pérez Reverte, cada novela es un intento de amueblar su casa, su vida, un intento de comprender a la mujer, al mundo, y de comprenderse a sí mismo.

Se mostró con futuro en su trayectoria literaria, pues, “el mundo está lleno de historias, no sé si tendré tiempo para contarlas todas”. “El arte de echar cosas al zurrón, hace que la vida sea más plena”.

En el tiempo que restó a través de las preguntas de sus lectores, explicó cómo la novela española goza de buena salud actualmente y ya puede ser pro-

funda y divertida, cosa que hace unas décadas no ocurría. Y fue optimista al decir que en España se publica mucho y se lee mucho.

Si bien fundamentalmente se definía como un superviviente, o como un peón que defiende su casilla. Recordó Arturo que fue educado para ser caballero, y se encontró con un mundo de canallas. Pero no soy pesimista, lo que he visto me hace ser ahora un superviviente, que lucha a su manera.

A decir verdad, Pérez Reverte no defraudó a sus seguidores, y a los que le conocíamos menos, nos gustó por su claridad y sencillez de exposición. Finalmente tuvo la amabilidad de firmar

cuantos autógrafos se le pidieron, y parece ser que no ha cobrado por su presencia en nuestra ciudad, cuando sus tarifas pueden ser elevadas. Cosas de la amistad, que habrá que agradecer siempre a un anfitrión tan cualificado como Antonio Enrique, un lujo literario y del pensamiento en Guadix.

Así se fue Pérez Reverte de Guadix, dejando una huella reflexiva en mucha gente, animando para seguir leyendo más libros, con que ir amueblando la casa interior. Qué duda cabe de que, con la presencia de intelectuales como el de esa noche, el aula de pensamiento de Abentofail cobraba su pleno sentido y se expandía en el alma accitana.



TORCUATO FANDILA

Antes de iniciarse la sesión en el aula Abentofail

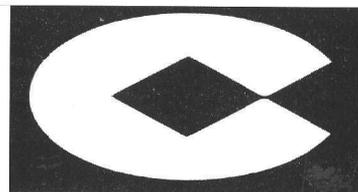


101.8 RADIO GUADIX



RKB
Radio Kabila Benalúa
Emisora Municipal

107.9 MHz



99.8 COPE GUADIX

Algunos datos sobre el antiguo retablo el altar mayor de Santa Ana

Carlos J. Garrido García

De entre la amplia documentación que para la Edad Moderna conservan los archivos parroquiales destaca un tipo de documentación que no por secundario es menos interesante. Nos re-

vas para el ejército, desastres climatológicos, terremotos, etc. Tan sólo en casos muy puntuales hacen referencia a datos sobre la construcción de los templos, sus restauraciones o la realización

o compra de enseres para el culto, ya que todos estos acontecimientos ya eran registrados en las cuentas de fábrica. Sin embargo, no eran inexistentes. En tal sentido, pretendemos dar a conocer varias anotaciones, procedentes del Archivo de la Parroquia de Santa Ana de Guadix, referentes a los antiguos retablos mayores de dicha Iglesia.

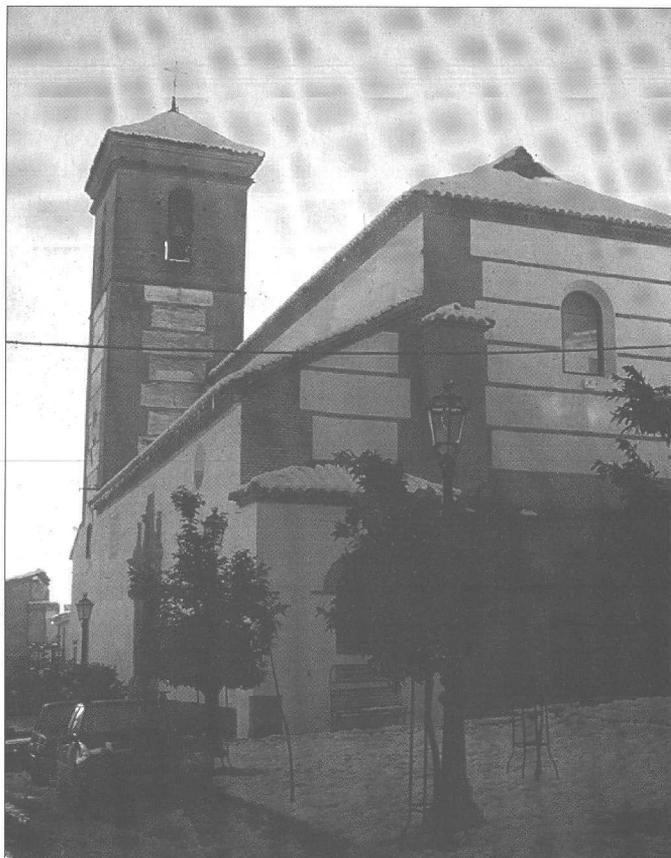
Hasta ahora, y gracias a Asenjo Sedano (*Guadix: Guía histórica y artística*. Granada, 1989, pág. 111),

sabíamos que en 1554 fue realizado por Miguel Ruiz el retablo mayor de la Iglesia de Santa Ana, suponiendo el citado autor que fue este retablo el destruido durante la Guerra Civil. Sin embargo, como vamos a ver, dicho retablo fue sustituido en el siglo XVIII dos veces, al menos.

Así, sabemos que durante la primera mitad del citado siglo, el antiguo retablo de la Iglesia fue sustituido por el "retablo que sirvió al Altar Mayor

de esta Santa Cathedral", de Guadix, donado por su Cabildo. Dicha donación se efectuó sin su imaginería correspondiente, por lo que en 1743 los beneficiados de Santa Ana, Cayetano Dardo y Manuel Núñez, solicitarán al Cabildo Catedral que ya que el citado retablo "se halla sin imagen en su nicho prinzipal... suplicamos sea serbido de aplicarnos una de las ymágenes antiguas de la Santa Yglesia para el adorno de dicho retablo y para perpetua memoria del zelo y devozió de Vuestra Yllustrísima" (Archivo de la Parroquia de Santa Ana, Libro 1-2-3 de Matrimonios, petición original presentada al Cabildo Catedral, inserta entre los folios 404v.-405r.). Ante ello, el Cabildo decidió "conzederles la ymagen de Nuestra Señora de la Encarnazió que estaba en él colocada", encargando para tal menester al Chantre, a la sazón Obreiro Mayor de la Catedral (Archivo de la Catedral de Guadix, Libro 27º de Actas Capitulares, cabildo de 9/VIII/1743, folio 583v.).

En todo caso, poco tiempo permanecería este retablo en la Iglesia de Santa Ana, ya que, seguramente por su mal estado, en 1778 será sustituido por un nuevo retablo. Su talla fue realizada por "el maestro de tallista Jacinto de Vergara, siendo de edad de 22 años", entregándolo en el citado año de 1778 y cobrando por el mismo 11.000 reales, a los que se sumaron otros 400 en concepto de gratificación. En cuanto a su dorado, fue obra de los maestros Damián de Casas y Agustín Cabrera, que lo iniciaron el día 1/IX/1779 y lo acabaron el 13/VII/1780. Su coste fue de 17.630 reales, desglosados de la siguiente manera: 9.786 en oro, 24 en plata y el resto (7.820) por "el trabajo de sentarlo" (Archivo de la Parroquia de Santa Ana, Libro 10º de Bautismos, folio sin numerar al comienzo del libro). □



ferimos a las anotaciones que, insertas por los beneficiados o curas en los libros sacramentales, hacen referencia a acontecimientos que eran considerados por ellos como relevantes y dignos de ser registrados. Estas anotaciones, evidentemente, no eran normativas, es decir, su realización o no sólo dependía del interés del encargado de turno, por lo que son más raras que frecuentes. En cuanto a su temática, ésta es de lo más variada: desde epidemias, guerras, le-

FERRETERIA
Y
ARMERIA



RAMON SIERRA HERNANDEZ

ARMAS Y MUNICIONES
NACIONALES Y
EXTRANJERAS

ARTÍCULOS DE CAZA
DEPORTES Y COMPLEMENTOS

Avda Medina Olmos, 17 Tfno 958 66 07 76 GUADIX

Feria de los Pueblos

Técnicos de Diputación presentaron a los alcaldes de la comarca la Feria de los Pueblos de Granada que se celebró en el recinto ferial de Santa Juliana, en Armilla, del 25 al 28 de mayo, animándolos a participar

Según fuentes de la propia Diputación e Ifagra, el recinto de la muestra fue visitado por unas 100.000 personas, “y lo que es más importante, por representantes de operadores turísticos y sociedades mercantiles de diferentes sectores comerciales e industriales”. Los municipios asistieron con expositores propios o mancomunados.

www.guadixymarquesado.org

Alcaldes y empresarios de la comarca participaron en una reunión de trabajo organizada por Líder Comarca de Guadix para presentar la propuesta de corporativismo de la zona en materia turística, material publicitario y un avance de la página *web* de Guadix y Marquesado con el propósito de conseguir una imagen consensuada y representativa a nivel mundial, tal como demandan empresarios y ayuntamientos.

Las medidas emprendidas en materia de fomento son, además de la elaboración de material promocional y el diseño y puesta en marcha de una *web*

TORCUATO FANDILA



Corazón de Jesús a la entrada de Jérez del Marquesado

corporativa, la realización de un vídeo promocional y de un CD-ROM.

Reunión del PP

Alcaldes y concejales del Partido Popular de la comarca se reúnen en Guadix para definir la estrategia de trabajo a seguir en el Parlamento andaluz con respecto a las necesidades, problemas y carencias de esta zona.

Al encuentro asistieron varios de los parlamentarios andaluces del grupo popular, entre ellos el presidente provincial, Juan de Dios Martínez Soriano; el portavoz del PP de Motril, Carlos Rojas; el alcalde de Cúllar, Pepe Torrente; y el accitano Santiago Pérez López, presidente local del PP y recientemente nombrado parlamentario.

Entre las reivindicaciones planteadas, destaca la petición de un polígono industrial para el Marquesado, el estudio de un plan de residencias para mayores, elaboración de un plan de choque que palie las carencias de todo tipo en los temas de mujer y juventud. También se sugirió que se protejan y fomenten los recursos agrarios y medioambientales con los que cuenta la comarca, así como la necesidad de elaborar un plan turístico y cultural que difunda y conserve los espacios naturales y de interés paisajístico o histórico-artístico con que cuenta la comarca “ya que ésta puede ser la clave del progreso económico y del desarrollo de nuestros pueblos”.

El portavoz accitano del PP, José Antonio González Alcalá, recordó a los parlamentarios los compromisos adquiridos por el partido con la comarca: la construcción de un hospital y la refor-

ma educativa y su adaptación en infraestructuras para Guadix y comarca.

Beas de Guadix

Con la participación de setenta y cuatro viticultores, se celebró en esta localidad la cuarta edición de la Feria del Vino del Valle de Alhama con notable éxito de participación y asistencia, estableciéndose cuatro categorías en el concurso de caldos: blancos, rosados, tintos jóvenes y tintos de crianza.

Entre los ganadores de esta edición figuran, en vinos blancos, Torcuato Huertas Tomás, Bernardino García Izquierdo y Daniel Martínez Herrera; en rosados, Benjamín Cabrera López, Ricardo Vilchez del Amo y Ramón Saavedra Rabaneda, y en tintos, Torcuato Huertas y Rafael Pedrosa, entre otros.

“El objetivo es ir hacia la consecución de una pequeña industria vinícola que produzca, se comercialice y venda”, declara Antonio Sánchez, jefe de la Oficina Comarcal Agraria (OCA) accitana. También comenta que “se van a establecer ayudas para arrancar aquellas variedades que no produzcan y poner otras más productivas”. Esto supondría amoldarse a la demanda del mercado, que reclama sobre todo tintos.

Se estima una producción media de entre cuatro y cinco mil kilos de uva por hectárea, lo que supondría una producción media anual de cerca de un millón y medio de kilos. Teniendo en cuenta que el 70% de esta producción es lo que se convierte en vino, podría afirmarse que la comarca produce algo

más de un millón de litros de vino del país cada año.

Los últimos datos de regulación del viñedo señala a los pueblos de Beas de Guadix, Cortes y Graena, Lugros y Polícar como los que tienen más hectáreas dedicadas al cultivo en la comarca, junto a Gor y Guadix.

La ampliación de cultivos, el interés de importantes empresas murcianas y el cambio de mentalidad permiten augurar una floreciente industria.

La Hermandad de los Loberos en Cataluña, formada por oriundos de Huéneja residentes en esta comunidad autónoma, celebra cada año en Semana Santa un encuentro, esta vez en su propia tierra, para trabajar por la recuperación de costumbres tradicionales y gastronomía de su pueblo. Tras diferentes actividades, el encuentro culminó con la entrega del *Lobo de Plata* 1999 a *Diario de Andalucía* por dos artículos publicados sobre la localidad, y a otros

ya se adjudicó en subasta las instalaciones del embarcadero de mineral de Almería y terrenos contiguos por 855 millones de pesetas, de los que 355 millones correspondieron a otros 90 trabajadores no integrados en la sociedad laboral.

La suma de las dos subastas, más algunos lotes sueltos, supera los 1200 millones de pesetas —casi tres mil millones menos que las estimaciones hechas tras el cierre de la mina—, una cantidad que enjugará parcialmente los 2600 millones de pesetas que se adeudaban globalmente a los cerca de trescientos trabajadores de la antigua CAM, por sueldos atrasados e indemnizaciones por despido.

Por su parte, los acreedores de la CAM, que detentaban una deuda total de 2050 millones, suspendieron su reclamación de deuda cuando se negociaba la posible reactivación de la explotación de mineral de hierro de la comarca del Marquesado.

Por otra parte, el grupo de trabajadores que optó por la prejubilación ha retirado recientemente sus acciones judiciales contra la CAM, a cambio del reconocimiento de pago de 37 millones de pesetas.

Fiestas

Del 28 de abril al 1 de mayo se celebraron las fiestas patronales en honor de San Hermenegildo con las actuaciones de "Eskorzo" y José Ignacio Lapido, antiguo componente del grupo granadino "091". Como novedad, hay que hablar de la restauración de la ermita de San Hermenegildo, de estilo mudéjar.

Exfiliana

El 30 de abril se celebró la tradicional romería de la Virgen de la Cabeza del Valle del Zalabí. Dio comienzo la fiesta con un pasacalles que recorrió las principales calles del pueblo a partir de las ocho de la mañana. A las nueve y media se ofició la santa misa y una hora



Subastados materiales de la antigua CAM

TORCUATO FANDILA

Benalúa

Con la participación de expertos de Suecia y España, el 14 de abril dieron comienzo unas jornadas para dar a conocer las conclusiones obtenidas sobre el Proyecto Transnacional "Road Romano Drom" en relación con las acciones comunitarias de empleo.

Según los organizadores de estas jornadas, integrados en el marco de la Iniciativa Comunitaria Integra desarrollada por Líder Comarca de Guadix, se trata de analizar experiencias que hayan resultado interesantes, así como estudiar las claves del nuevo camino a emprender en el marco de la futura Iniciativa Comunitaria Equal.

Huéneja

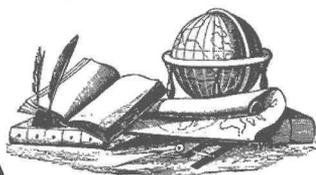
seis medios de comunicación por su divulgación de las características y tradiciones de Huéneja, entre ellos el diario *Ideal*, por el reportaje "Esta empresa es una mina".

Alquife

Subasta CAM

El Juzgado de lo Social número 1 de Granada fijó para el 16 de junio la subasta, en tres lotes, de las instalaciones, vehículos, terrenos, edificaciones y derechos de explotación de la antigua mina de hierro de Alquife, por un valor de salida de 290 millones de pesetas. A la subasta comparecerán con derecho preferente los trabajadores de la extinta Compañía Andaluza de Minas. Este colectivo, agrupado en la Sociedad Limitada Laboral Minas del Marquesado,

LIBRERÍA
PAPELERÍA



PORCEL

Prensa
Libros de Lectura

Juegos Didácticos, Material Escolar

Avda. Medina Olmos, 35 - Telf. 958 66 13 07 GUADIX

más tarde salió la romería con la Virgen desde Exfiliana hasta el Santuario, acompañada de la banda de Cornetas y Tambores y de Majorettes. A media mañana se realizó el encuentro con la Cofradía de Jérez del Marquesado, y a continuación se celebró la misa rociera en la explanada del Zalabí, lugar en el que se encuentra el Santuario. A lo largo de la tarde se desarrollaron otras actividades que concluyeron con el castillo de fuegos artificiales nocturno.

La Calahorra

El *Colectivo 220* anunció su intención de denunciar ante la Fiscalía del Tribunal de Justicia de Andalucía el caos urbanístico y medioambiental que reina en La Calahorra ante la pasividad del Ayuntamiento, la Diputación y la Junta de Andalucía. Esta asociación conservacionista critica la proliferación de naves industriales y agrícolas, vertederos y pocilgas que deterioran el

el turismo rural y compatibilizar la industria y la agricultura con "la defensa de los recursos naturales, culturales, del medio ambiente y su ecología urbana".

Por ello, el *Colectivo 220* confía en que las instituciones implicadas asuman sus responsabilidades, y apuesta por restablecer el paisaje en el entorno del castillo, habilitar un polígono industrial, ganadero y agrícola "en un lugar que no produzca contaminación visual", y adoptar "las medidas políticas necesarias que eviten en el futuro atentados impunes y acaso irreversibles contra la Naturaleza y la arquitectura tradicional de La Calahorra".

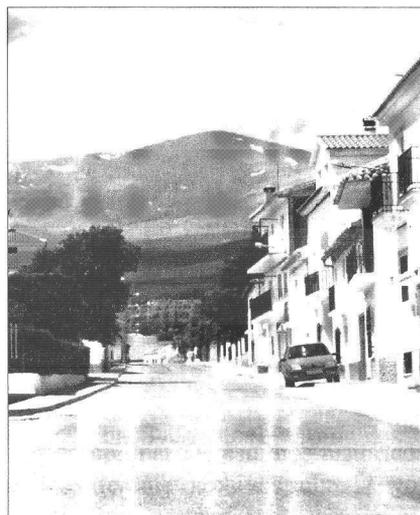
La Cueva de las Ventanas, en Píñar

En apenas media hora de coche, desde Guadix, se puede uno trasladar a la prehistoria y descubrir como vivían nuestros ancestros. Se trata de acercarnos por la Autovía de Granada, y des-

explicarán sobre el mismo recorrido cómo ha habitado estos entornos, desde el paleolítico medio, el hombre de Neanderthal y Neolítico, llegando hasta romanos y árabes. Cerámica, animales, utensilios diversos, estalactitas y estalagmitas, jalonan los distintos espacios de la cueva, que llenan de satisfacción al visitante con deseos de conocer algo más y mejor de dónde venimos, y cómo sobrevivían nuestros antepasados.

Información en el Tfno.958 394725.

Jérez del Marquesado, y no Jeres



Como ya se publicó en números anteriores de *Wadi-as*, el nombre del vecino municipio serrano es Jérez del Marquesado, y no Jeres, como ya en su día aprobara el ayuntamiento jerezano, tras comprobar los estudios históricos de los diferentes archivos sobre la evolución de su nombre, y así lo denominara por acuerdo unánime del pleno municipal de fecha 4 de diciembre de 1986. Esto es así a pesar de las publicaciones erróneas que todavía figuran en algunos mapas, guía telefónica, e incluso en las nuevas señales colocadas en la carretera junto al pueblo, procedentes de la propia Diputación Provincial



casco antiguo y el entorno del castillo, y considera que se producen atropellos urbanísticos que transgreden las normas subsidiarias y del suelo urbano protegido del municipio.

En resumen, afirma este colectivo que se ofrece al visitante "un paisaje dantesco a la entrada de una comarca ya muy castigada y marginada socioeconómicamente", a pesar de que todo indica que su futuro pasa por potenciar

viarse en dirección Darro y Píñar. En esta tierra de olivos, y desde el mismo Ayuntamiento, se toma el tren turístico, que nos lleva a la puerta de la Cueva de las Ventanas. Cueva que desde hace unos meses está totalmente acondicionada para ser visitada por toda clase de público. No en vano es la primera cueva de España sin barreras arquitectónicas. En el término de una hora, a través de guías amenos y documentados, nos



Restaurante y Salones BOABDIL

Bautizos, Bodas,
Reuniones de empresa

C/ Manuel de Falla, 3

Tfno. 958 66 48 83

Guadix



Fútbol - Séptimos

Gabino García

Quién lo iba a decir cuando comenzaba la temporada, allá por el mes de agosto de 1999. El Guadix C.F. ha finalizado en séptima posición en el grupo IV de la segunda división "B". Con un presupuesto humilde, si no el que más, pero habiendo desarrollado en lo deportivo una magnífica temporada, diríamos que una temporada histórica.

En el anterior número nos quedamos a las puertas del encuentro frente al otro equipo revelación del grupo, el Dos Hermanas. La victoria era vital, pero los accitanos en el municipal de Guadix tan sólo pudieron arrancar en empate con un nuevo tanto de Thierry.

La jornada 34 suponía un jarro de agua fría para las aspiraciones de los pupilos de Parejo, ya que en su desplazamiento a La Línea, caían derrotados frente a la Balompédica Linense por un gol a cero. Todo hacía indicar que la fase de ascenso se presentaba como una aspiración cada vez más difícil. En este encuentro el Guadix mereció algo más, pero al final se terminó perdiendo.

El Guadix recibía en la jornada 35 al filial bético, equipo que se encontraba en la parte baja de la tabla, y que intentaba eludir el descenso. Fue un partido extraño en el que los accitanos dejaron escapar dos valiosos puntos. El resultado final fue de empate a tres goles, mientras que los tantos accitanos fueron conseguidos por Moreno, dos, y Sergio.

El siguiente rival de nuevo sería otro filial, el Sevilla "B", pero en esta ocasión los dos goles de Pedro harían que los tres puntos viajaran hasta Guadix. Un resultado que compaginado con los de otros equipos, hacía que los accitanos pudieran contar con algunas aspiraciones de meterse entre los cua-

tro primeros clasificados, aunque ya no dependían de sí mismos, sino de terceros, fundamentalmente de los resultados del Real Jaén.



TOROUATO FANDILA

Pero el partido donde se desvanecían todas las esperanzas accitanas fue el encuentro de rivalidad provincial, frente al equipo de la capital de nuestra provincia. El Granada, al vencer al Guadix por dos a uno, tanto de Thierry, tiraba todas las esperanzas de los accitanos por el suelo y matemáticamente quedaba todo decidido. Jugarían la fase de ascenso Granada, Xerez, Ceuta y Jaén. Después del partido hubo



comentario de todo tipo, sobre la "entrega" de los jugadores del Granada, donde ellos ya no se jugaban nada. Se dijo de todo, en lo que creo mejor no entrar, porque algunos estuvieron francamente desafortunados.

La temporada terminaba en el municipal accitano con un simulacro de partido, donde los accitanos no se jugaban nada, y el Talavera, al vencer, por dos a cuatro, conseguía jugar la promoción. Los tantos accitanos fueron conseguidos por

Pedro y Thierry.

El centrocampista Thierry se ha destacado en la temporada como el máximo realizador del grupo, mientras que los accitanos han sido el equipo más goleador.

Lo cierto es que en lo deportivo esta temporada ha hecho auténtica historia. Esperemos tan sólo que se repita...

José María Medialdea, actual presidente del Guadix C.F. ha anunciado en rueda de prensa su decisión de presentar su dimisión para así poder presentar su candidatura a la presidencia del club.

Medialdea ha anunciado que su pretensión será la de sentar las bases de una sociedad seria y de futuro, y cuyos puntos de inflexión han sido los acuerdos verbales logrados con el ayuntamiento para una mayor colaboración económica, así como la nueva corresponsabilidad de un mayor número de directivos.

En esta misma rueda de prensa, Medialdea ha explicado las bases de lo que será su programa electoral, hasta la consecución de una Sociedad Anónima Deportiva, proyecto que vuelve a retomar, a pesar de haber dicho lo contrario, y que espera esté finalizado antes

de la próxima primavera. Pepe Parejo y su equipo técnico continuarán al frente de la primera plantilla; mantener los equipos cadetes y juveniles, crear el Guadix "B" en categoría senior, y se estudia la posibilidad de equipos infantiles y alevines. El presupuesto superará los 100 millones de pesetas.

Otros puntos de su programa electoral son: mejorar la imagen del club, nueva sede social, informatización y control de entradas, creación de la figura del gerente, apoyo de un grupo de técnicos colaboradores (abogados, asesores) y vía libre para el fichaje de jugadores profesionales.

El presidente en funciones ha reconocido que los acuerdos mantenidos con el ayuntamiento son verbales y que en un principio se incrementaría la ayuda económica del consistorio, así como que se harían cargo del fútbol base del equipo. Respecto a la primera plantilla del club, ha manifestado que la lista de bajas que ha presentado José Juan Parejo son las de Fran, Navarro, Miguel Angel y Rafa Rodríguez. Además de Moreno, que causa baja por integrarse en la disciplina de Xerez Deportivo, así como otros tres (Sergio, Berja y Zafra) que se encontraban en situación de cedidos y que retornarán a la disciplina de sus clubs de procedencia: Levante, Recreativo de Huelva y Granada 74, respectivamente.

No obstante, el club accitano ha ofrecido al lateral Fran la posibilidad de permanecer una temporada más, siempre y cuando éste rebaje las cantidades de su contrato.

Los jugadores que permanecen son: Burgos y Peramos, como porteros, Rubén, Juanma y Hermosín, defensas: Kuni, Godino, Raúl Guzmán, Rafa Guerrero y Thierry, como centrocampistas, y Pedro como delantero.

Las incorporaciones se comenzarán a producir en las próximas fechas, de una lista que el propio Medialdea reconocía como amplia.

La federación andaluza de Tenis de Mesa presentó, para los premios Andalucía de los deportes 1999 en la moda-

Tenis de Mesa

lidad del mejor técnico, a Juan Requena Gómez, actual entrenador y director del Club Ada de Tenis de Mesa, por entender que tiene una escuela en Guadix con más de treinta niños siendo una de las más importantes de Andalucía, así como tener a varios deportistas clasificados en los primeros lugares del listado alevín e infantil andaluz, siendo actualmente campeón de Andalucía por equipos masculinos alevines, y terceros en equipos masculinos infantiles, sin olvidar que mantiene un equipo en 2ª división nacional con jugadores accitanos y como jugador minusválido a Jose Ruiz.

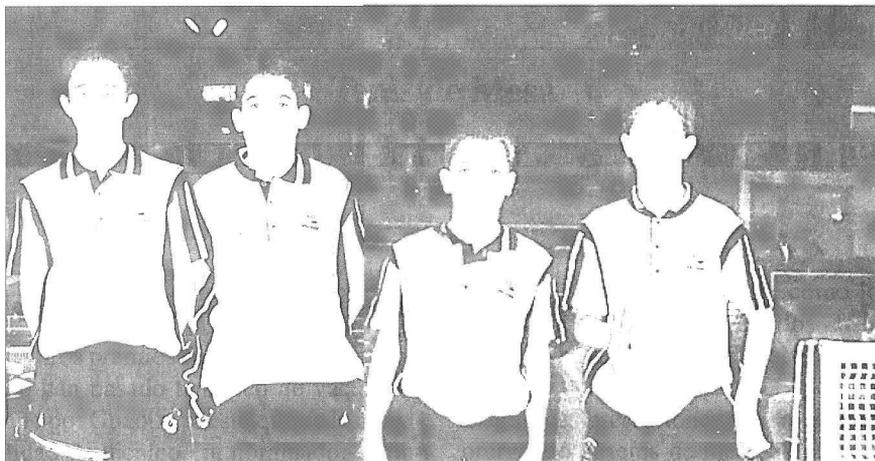
Así, durante el pasado fin de semana se celebraban los mejores andaluces en la localidad de Torredonjimeno categoría infantil y en Andujar el alevín. En ambas participaba el club ADA Guadix T.M. con dos infantiles Juan

Antonio Requena Tauste y Alejandro Ruiz así como dos alevines Luis Delgado y Asier Cabrerizo.

En los infantiles, Requena conseguía proclamarse campeón acompañado por Ruiz en segundo lugar.

En el alevín, Luis Delgado, a pesar de ser benjamín, conseguía la tercera posición, mientras que Asier Cabrerizo alcanzaba el sexto puesto.

Anteriormente se había acudido a Calella (Cataluña) para disputar los 12 mejores a nivel nacional y, aunque la participación fue buena, se notó en exceso el grado de presión y responsabilidad del acontecimiento, no desarrollando los jugadores todo su juego. Quedaron así: Luis Delgado 6ª posición nacional, José 7ª, Asier 10ª y Alex 12ª.



Premios Andalucía del Deporte

Los premios Andalucía del Deporte no han pasado tampoco de vacío este año por Guadix, puesto que en la modalidad de técnico era nominado —aunque no ha alcanzado en esta edición galardón— Juan Requena Gómez, por dirigir una de las mejores canteras de

Andalucía de tenis de mesa, como lo prueba que uno de sus pupilos, José Ruiz, sí haya obtenido el galardón al mejor deportista minusválido por las magníficas prestaciones que ha venido otorgando al tenis de mesa. A ambos, técnico y deportista ejemplar, nuestra enhorabuena por una campaña de éxitos, y que cunda el ejemplo.

Centro Autorizado de formación en Microinformática

Es un proyecto conjunto de IBM España
y la Facultad de Informática de la Universidad Politécnica de Madrid

Universidad Politécnica
de Madrid

Avda Medina Olmos, 40

Tlfo. 958 66 27 39

XVII Gran Premio de Atletismo de la Diputación Provincial de Granada "Memorial Nuñez Blanca"

El día 18 de Junio tenía lugar un acontecimiento cuasi histórico, pues se asistía a la puesta en funcionamiento de las pistas de atletismo de reciente y ya dilatada construcción, que en realidad venía a llenar una vieja aspiración de los deportistas accitanos.

La disputa del XVII Gran Premio de Atletismo de la Diputación Provincial de Granada "Memorial Nuñez Blanca"

Una escasa publicidad del evento, así como un mal día meteorológico (mucho viento) hicieron en tre otras razones que el público no acudiese en masa al recinto donde como decíamos anteriormente se notó en exceso el molesto viento de poniente que impidió que se cosecharan buenos registros deportivos además de un excesivo calor.

400 m: Odalmis Limonta (Cub) 54. 12, 2; Lisette Ferri (Esp) 54. 42, 3.

1.500 m: Bertha Sánchez (Esp) 4. 21, 83; Rocío Rodríguez (Esp) 4. 22, 20.

100 m vallas: Cora Olivero (Arg) 14, 34; Raquel Fraguas (Esp) 14. 43.

Disco: Rita Lora (Esp) 51. 76, 2; Irache Quintanal (Esp) 49. 91, 3.

en masculino

100 m: 1º Francis Obikwelu (Nig) 10.52; 2º Paul Egonie (Nig) 10,93.

400 m: Jude Monye (Nig) 46. 23, 2; Malik Luahla (Alg) 46. 53, 3; Juan Trull (Esp) 47. 29.

800 m: Joao Pires (Por) 1. 47, 41; Andrés Díaz (Esp) 1. 49, 57; Jose Manuel Cerezo (Esp) 1. 49, 94.

3.000 m: Antonio Jiménez (Esp) 8. 04, 30; Robert Mudogo (Ken) 8. 02, 77; Pablo Olmedo (Mex) 8. 05, 49.
400 m vallas: Pedro Rodrigues (Por) 50. 54,



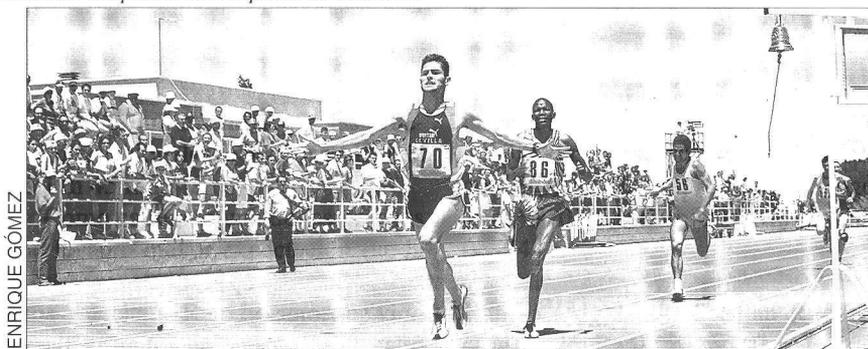
ENRIQUE GÓMEZ

Atletas estrenando las pistas municipales de atletismo

ca" venía a dar el pistoletazo de salida, como si de una prueba de atletismo se tratara, a la anhelada visión de unas pistas de atletismo para Guadix.

En un momento del desarrollo de la prueba, tanto el alcalde accitano como el presidente de la diputación provincial Jose Rodríguez junto con los presidentes de las federaciones española y andaluza Jose M^a Odriozola y Enrique López además del diputado del área de deportes Fabián Almenara salían a las pistas a cortar la tradicional cinta andaluza en la misma línea de meta, "poniendo en uso, de forma simbólica, desde ese instante estas nuevas instalaciones".

Era el propio alcalde quien reconocía que las obras no estaban finalizadas en su totalidad, (falta el alumbrado, etc) por lo que en su momento se llevaría acabo la inauguración oficial, pero eso no impidió que tal y como estaba previsto se pudiera llevar a cabo el memorial Nuñez Blanca por primera vez en nuestra ciudad.



ENRIQUE GÓMEZ

Las pruebas locales se iniciaron a las 10h 50 min mientras que las pruebas internacionales lo hacían a partir de las 11h 45 min.

Como es lógico una de las pruebas que levantó mayor expectación fue la del salto de altura ya que en ella participaba el accitano Raúl Lozano, que vino a realizar un tercer puesto con un salto de 2,16 en la prueba que ganaba el argelino Hamab con nada menos que 2,28 m.

Resultados técnicos en femenino
200 m: 1ª Julia Alba (Esp) 24. 44, 2; Henrietta Ajaegbu (Nig) 24. 58, 3.

2; Silvester Omondiale (Nig) 50. 64, 3; Oscar Pitillas (Esp) 51. 13.

3.000 m. obstáculos: José L. Blanco (Esp) 9. 00, 63; Cristophe Soget (Ken) 9. 01, 28; Sergio Martín (Esp) 9. 06, 84.

Salto de Altura: Abderramán Hamab (Alg) 2. 28; Cristian Rhodem (Ale) 2. 26; Raúl Lozano (Esp) 2. 16.

Salto de Longitud: Hussein Al Sabea (A Sau) 8. 33, 2; Antonio Adsuar (Esp) 7. 96, 3; Ivan Román (Esp) 7. 60.

Peso: Manuel Martínez (Esp) 19, 40 m; Román Virastyuk (Ucr) 19. 37, 3 m; Iker Sukía (Esp) 17. 75 m.



APARTOCUEVAS P. A. de Alarcón

¡Disfrute del encanto

Tfno. 958 66 49 86 Fax 958 66 17 21
<http://www.andalucía.com/cavehotel>

Francisco Fernández "Paquillo"

bronce europeo

El atleta accitano Francisco Fernández, el mismo día que tenía lugar la celebración en Guadix del memorial Nuñez Blanca, estaba en Alemania (Eissenhthttestadt-Villeneuve) disputando con el equipo nacional el Campeonato de Europa de marcha atlética.

El resultado no pudo ser mejor, pues si bien no fue capaz de revalidar el título que consiguiera el año pasado en Dudince (Eslovaquia), si en cambio, era capaz de batir el record de España que hasta ahora estaba en manos de Valentín Massana con un tiempo de 1h, 19 min 25 seg y que esta vez "Paquillo" lo dejaba en un prometedor 1h, 18 min 56 seg.

La prueba a decir de su entrenador mantuvo un ritmo vivísimo que motivó por ejemplo que en el kilómetro 10 se pasase el mismo a 39: 20 lo que obligó a que ya en el kilómetro 18 se distanciasen de los demás el polaco Robert

Korzeniowski que ostenta los títulos tanto olímpico, como mundial y europeo junto con el alemán Andreas Ern y Paquillo. El primero dió un tirón al que no pudo responder Paquillo ni el alemán lo que permitió que ganase la prueba el polaco seguido del alemán y Paquillo ocupara la tercera plaza con un tiempo mejor que hace dos años en Dudince (1h 20min 31 seg).

Día de la bicicleta

El área de Deportes del Ayuntamiento de Guadix convocó una nueva edición del Día de la Bicicleta que en este caso suma ya la XIII, siempre, como viene siendo tradición, en el Día del Trabajo.

Las novedades en este año han sido varias. Por lo pronto, el recorrido ha sido modificado para que sea más amplio y menos peligroso, tratando de evi-

tar cuestras, pero también se han tenido menciones especiales a la hora de otorgar premios y recuerdos cariñosos, sobre todo para la bicicleta más antigua, al participante mayor y al más joven, y así un largo etcétera en el que además han tenido bastante que ver un buen número de comercios accitanos que se han prestado a colaborar en esta festividad deportiva.

A las once de la mañana se daba la salida, tras el correspondiente avituallamiento, a unos 1200 ciclistas de todas las edades y modelos, que quizás no fueron mas porque el tiempo no acompañó lo suficiente.

La bici más antigua resultó ser la de José Triviño Bujes, con más de 50 años, El tándem más original al formado por Jorge González y Antonio Martínez, siendo la participante más joven María Dolores Ubeda Soriano y los más mayores fueron Francisco Parra, 75 años, e Isabel Fajardo, de 67.

Hubo reconocimiento a los miembros del Club Cicloturista Guadix.

cartas de los lectores

La "Feria" de Semana Santa

Alguien dijo una vez que la libertad de un persona termina donde empiezan los derechos de los demás. Pues bien, hay una docena de hermandades, centenares de hermanos cofrades, miles de creyentes católicos, que viven en Guadix, que tienen derecho a festejar y realizar la Semana Santa Cristiana, sin que venga el irresponsable de turno a colocar casi una decena de cacharros de feria en el mismo corazón de Guadix, interfiriendo de este modo y de forma bochornosa, con los numerosos pasos y procesiones accitanas, de tal riqueza cultural y religiosa, con siglos de historia, con unos costaleros que llevan su esfuerzo hasta la extenuación, y que tienen que sufrir impávidos cómo al llega al Torreón del Ferro, paseo de la catedral y acceso derecho de la catedral de Guadix una música ensordece-

dora discotequera, unos chillidos de inocentes criaturas llevados por sus papás, y un sinfín de luces de colorines, que interrumpen sin que nadie lo remedie el silencio, el respeto, la aflicción, el sentimiento, la reflexión, el recogimiento, en fin, vivir la semana santa en el contexto que se merece, de seriedad, de religiosidad.

El Jueves Santo por la noche, la Hermandad de nuestro padre Jesús Nazareno se detuvo junto al paseo de la catedral y ordenó a las autoridades municipales que parasen y apagasen los tiouvivos para que se respetase como es debido el paso de la imagen, cosa que al cabo de unos minutos hicieron. Menos mal.

Lo mejor, en mi opinión, ocurrió el Viernes Santo. Nada más y nada menos que la Hermandad sacramental del Santo Sepulcro, con el señor Obispo de la diócesis acompañando al paso, reco-

rrían los 200 metros del paseo de la catedral a tan sólo veinte metros de la impresentable "Feria" que con sus ruidos, chillidos, luces y musiquilla resultaban avergonzantes para todo el que presenciaba la imagen de Jesucristo yacente en su lecho.

Vivimos en un país libre. Amo la libertad. No quiero privar jamás a nadie de ella. Pero, ¿eso implica que yo me trague mi fe cristiana para que unos cuantos se diviertan en unas fechas que no fueron programadas para eso? ¿Tenemos que destrozar unas creencias y tradiciones porque a alguien no le guste el olor del incienso, o por no tener el más mínimo pudor y respeto hacia la Iglesia católica? No, señores, no. El que quiera divertirse en estas fechas que lo haga libremente sin tener que pisotear 2000 años de fe en Jesucristo. Los responsables de todo esto deberían

Música
Semana Santa

C/. Ancha, 28
Telf. 958 66 37 30 • GUADIX

Música y
Músicos



Instrumentos musicales
Repuestos
Complementos
CD'S todos los estilos

hacer propósito de enmienda y colocar a cada cosa en su sitio.

Pero hagamos las cosas como Dios manda. No critiquemos a diestro y siniestro, que eso es fácil. Propongamos al menos una solución. En primer lugar considero que bien estaría que alguna Cofradía que se sienta molesta por la situación, podría cambiar su recorrido, pero quizás no sea lo más recomendable, por cuestiones "urbanas" o por cuestiones sencillas de "perdone usted, pero yo estaba primero". Por otra parte, aun-

que la Huerta de los Lao está considerada como recinto ferial, creo que al no ser época de feria deberían colocarla en otro lugar al efecto, y, quizás tendríamos que saber la opinión de algunos vecinos de la zona en cuestión, pues tienen que aguantar ellos también los "ruidos", cuando no son fechas programadas como ferias.

Bien está recordar a todo el que se le haya olvidado que la semana santa estaba antes de que nadie se inventara las "vacaciones". Recordar también que

la feria y fiestas de Guadix son a finales de agosto, y será entonces cuando todos, creyentes y no creyentes, podamos disfrutar de unos días de esparcimiento y fiesta, merecidos después de un duro año de trabajo. Pero, mientras tanto, deberíamos respetar los días del año dedicados a otros menesteres, ya sean religiosos o paganos, y tener más sentido común y no olvidar que "Cada cosa a su debido tiempo, y un tiempo para cada cosa".

Roberto Baena Herrera

foto de familia

La Escolanía de Guadix en Almería allá por la Navidad de 1960

Fila izquierda

- 1 José Miguel Nicolás
- 2 José María García
- 3 Pepe Ortíz
- 4 Carlos García
- 5 Torcuato Medialdea
- 6

7

- 8 Juan González
- 9 José Luis Apestequi
- 10 Pelis
- 11
- 12 José María Mermerías
- 13 Antonio Campa
- 14
- 15
- 16

Centro

- 1 Eloy Sánchez
- 2 Javier Hernández
- 3 D. Carlos Ros
- Fila derecha
- 1 José Domenech
- 2 Parrila
- 3 José M^a Ortíz
- 4 Francisco Hernández
- 5 Francisco Medialdea

6 José Sánchez

- 7 Jesus Torrecillas
- 8
- 9 Manolo Guerrero
- 10
- 11 Francisco Zurita
- 12
- 13
- 14
- 15





Cafetería - Restaurante

“SANTA ROSA”

Elígenos
el resto lo hacemos nosotros

Julio García de los Reyes

Urb. Santa Rosa, s/n

Estación de Autobuses “GARCÍA CARRASCO”

GUADIX

Tfnos. 958 66 06 24 - 958 66 11 02

Fax. 958 66 11 25



*Saber elegir el entorno ideal para
celebrar un acontecimiento especial
es solo cuestión de buen gusto*

Cafetería Restaurante



**CARMEN
SALON PRINCESA**



C/ Avda Mariana Pineda GUADIX

Tfnos. 958 66 12 90,

958 66 13 93,

958 66 13 12

Fax. 958 66 11 25