



## TEATROS Y TOROS

AÑO VI. →#← NUM. 134.

Cádiz 28 de Abril de 1916.

REVISTA DECENAL

Redacción y Administración.

Fernán Caballero, 16, 1.º



*Enrique Rambal.*

Excelente y joven primer actor y director de la compañía cómico-dramática que con imponderable éxito viene actuando en el Teatro Circo Verano de Cádiz.

## GABINETE MECANOTERÁPICO

*Gimnasia sueca, etc., para ingreso  
en las Academias Militares.*

**Masaje Higiénico y Médico.**

ZORRILLA, 6 Y 8 (ANTES PUERTO):-CÁDIZ

DIRECTOR:

**Gabino G. Barona.**



## El mejor Postre conocido

★ son las acreditadas Pastillas de ★  
**CAFÉ Y LECHE LA CABRA**

De venta en las principales confiterías

## VENANCIO

**Modas, Corsés y Artículos de Viaje.**

*Columela y San Francisco.*

CÁDIZ

## Coñac-Castillo.

**G. CASTILLO Y COMP.<sup>a</sup>**

ESCRITORIO: RIBERA. 31.

*Puerto de Santa María.*

Se desean representantes con buenas referencias.

## Leche Malteada de Horlinch

**El mejor alimento para todos.**

De venta en las principales Farmacias,  
Droguerías y Ultramarinos finos.

## EL TELESCOPIO

ALAMEDA DE APODACA

**PARADA OFICIAL DEL TRANVÍA**

Manzanilla de todas las más acreditadas marcas, licores, aguardientes, refrescos y café. Sus correspondientes *platillos*. Se sirven ostiones en concha y fritos y mariscos de todos clases.

VISTA A LA BAHÍA

## MANUEL SANCHO Y G.<sup>A</sup>

ESCENÓGRAFO

*Alquiler y venta de decoraciones,*

**Taller-Estudio: «Gran Teatro».**

CADIZ

## LA IMPERIAL

**Paperería y útiles de escritorio**

SAN FRANCISCO, 20.

CÁDIZ

## Latonería de Manuel Soane.

Artículos de latón y hojalata.-Aparatos modernos y techumbres de zinc.-Restauración de bombas.-Instalaciones para gas y agua.

**P. Loreto, 5.-Cádiz.**

# DEPORTES

## TEATROS Y TOROS

REVISTA DECENAL

Dedicada á los aficionados á los Deportes, Teatros y Toros

Año VI.

Redacción y Administración:  
FERNÁN CABALLERO, NÚMERO 16, 1.º

Núm. 134.

### Juegos y deportes en el desarrollo físico

#### II

#### MARCHA-ALPINISMO

La marcha es el mejor de los ejercicios al aire libre, ya que constituye una función propia del individuo. El hombre es apto para andar; el desarrollo de sus órganos respiratorios no le permite correr sino dentro de ciertos límites; se ha dicho que se anda con los músculos, se corre con los pulmones y se galopa con el corazón.

La marcha está caracterizada por el desplazamiento hacia adelante del centro de gravedad. Este desplazamiento es más pronunciado cuanto mayor es la inclinación del terreno: cuanto más pronunciada sea la pendiente más se debe inclinar el cuerpo adelante.

Cuando se sube por una pendiente se inclina el cuerpo hacia delante, se adelanta el pié derecho y se le descansa sobre toda la planta, la pierna queda así en forma de ángulo más o menos cerrado según el grado de inclinación del terreno; se ladea el cuerpo sobre la pierna doblada, quedando la izquierda tendida hacia atrás; el movimiento del tronco de arriba abajo y de atrás adelante sobre la pierna derecha, hace bascular, por su propio peso, la pierna izquierda; de este modo el cuerpo constituye una palanca de primer grado; el pié derecho es el punto de apoyo, la resistencia está constituida por la pierna izquierda y la potencia por el peso del cuerpo inclinado hacia delante.

Doblándose la pierna izquierda más o menos según el ángulo del plano inclinado, se coloca sin gran trabajo muscular, en flexión delante de la

pierna derecha, descansando sobre el suelo de plano el pié izquierdo. Entonces pasa el tronco de derecha a izquierda inclinándose adelante y se constituye el mismo movimiento cambiando de piernas, continuando así consecutivamente.

Para el descenso de la cabeza ha de estar en el mismo plano vertical del tronco; las piernas entreabiertas ligeramente en forma de rombo, con las rodillas hacia afuera y los talones adentro, y los brazos caídos a lo largo del cuerpo.

El alpinismo es el mejor gimnasio al aire libre, pues provocando diferentes actitudes de equilibrio, pone en acción todas las articulaciones y todos los músculos; desarrolla el espíritu de observación, la paciencia y el dominio de sí mismo. Bajo el punto de vista patológico, el cambio de gases en el pulmón es mayor, el poder de nutrición está favorecido por el aumento de trabajo de los músculos y principalmente por el masaje automático que experimenta el estómago y el intestino por los músculos de la pared abdominal.

El alpinismo puede aconsejarse a ambos sexos y en todas las edades siempre y cuando funcionen normalmente el corazón y los pulmones.

DR. INCÓGNITO.

Cádiz 1916.

(Continuará.)

## Interviú futbolística.

La presente corresponde al gran defensor del «Español» y capitán del primer equipo de dicho Club, Rafael Macías, campeón de la Región Sur.

Este jugador, que causa la admiración de todos los aficionados, conquistó el puesto que ocupa en muy poco tiempo, pues reunido con otros muchachos, lo hemos visto como sobresalía de entre sus compañeros, cuando jugaba hace algunos años por las tardes en la esplanada de las afueras del campo del Tiro Nacional y del «Español F. C.»

En dicho terreno, es, como de todos es sabido, el campo que utilizan los *chicos* que quieren jugar al futbol y no poseen campo adecuado a tal deporte, pues el que nos ocupa no reúne, ni por asombros, las condiciones para el juego, pero ellos dicen muy bien, impulsados por su entusiasmo, que más vale algo que nada; tal espacio de tierra, pudiera llamársele *vivero de jugadores*, y en efecto, de allí han salido muy buenos futbolistas, la prueba palpable la tenemos con Macías.

Este es uno de nuestros más famosos jugadores y además de jugador de valía, con que cuenta el «Español», es de éste un prestigio, pues fué el único que quedó, perteneciendo al «Español», lealmente, comprobando con ello, una vez más, su amor y cariño

hacia los colores de su Club, defendiéndolos con todas sus fuerzas, por lo que se ha hecho acreedor a las muchas simpatías con que cuenta entre los admiradores y aficionados gaditanos al futbol, tributándosele los aplausos merecedores a su comportamiento en cuantas ocasiones se presentan.

Al exponerle mi objeto, Macías protesta de que él no tiene nada que contar que interese al público, y aunque lo fuere, cree que están antes muchos jugadores de más valer que él.

Procuró, pues, convencerle, advirtiéndole que yo no escojo ni al mejor, ni al peor, sino a los que por casualidad tienen la mala suerte de caer en mis manos.

Pues bien, queda convencido ante mis porfías y verás lector amable nuestra conversación:

—¿...?

—Empezó mi afición en la antigua Sociedad que se llamó «Fuerte F. C.», donde jugué hasta Diciembre del año 13, que pasé al «Español».

—¿...?

—El primer partido formal que jugué lo hice de medio, no recuerdo qué fecha, pero fué con el «Español» en contra de los jugadores del crucero alemán «Hertha».

—¿...?

—El campeonato de Huelva no lo pude jugar, por no pertenecer entonces al «Español».

—¿...?

—Exito en ninguno de los numerosos partidos que llevo jugando, pues como usted comprenderá, yo solo, sin la ayuda de mis compañeros, nada sería, y es muy difícil que el público haga los aplausos individualmente, por lo general, los tributa a la colectividad, pero en donde quedé más satisfecho, fué al presentarme por vez primera en Sevilla, aquella tarde quedé bien, según la afición, las palmas y la prensa (como los toreros).

—¿...?

—Mire usted amigo Edgot, me es muy difícil y violento decir cuál es el mejor jugador con que cuenta el «Español», pero como no hay más remedio, el mejor para mi gusto, es Barzallana, conozco su juego hace mucho tiempo y sé que vale,

—¿...?

—El Campeonato de Andalucía lo ganamos porque el «Español» jugó como nunca, siendo un éxito completo para nuestro Club.

—¿...?

—Lo ocurrido con el «Español» y el «Deportivo», fué un paso atrás que dió la afición y no me pareció nada bueno que los socios del primero lo abandonaran para formar parte del segundo.

—¿...?

—Como nunca me gustó atacar con dureza a mis contrarios, creo que los demás piensan lo mismo, pero no es

así, pues una tarde, jugando contra «Sevilla», sufrí un incidente, que dado el sitio del cuerpo, me hubiese podido costar la vida, pero a Dios gracias no fué tanto.

—¿...?

—El cargo de capitán de *teams* que me concedieron, no lo merezco, pero estoy contento y me honra el serlo, agradeciendo amigo Edgot, dé las gracias al señor Barzanallana por sus elogios hacia mí.

—¿...?

—El partido de más emoción, para mí, fué la eliminatoria con el «Deportivo», donde una gran cantidad de amor propio nos hizo duplicar nuestras fuerzas.

—¿...?

—Cayetano es un jugador que tiene más fama que otra cualidad y es sucio algunas veces, pero yo he visto jugar a muchos delanteros que juegan como él y más sucios aún.

—¿...?

—He jugado con alemanes, holandeses, ingleses, austriacos, franceses é incluso con españoles.

—¿...?

—Creo que sin la Junta que hoy dirige al «Español», no existiría el fútbol en Cádiz.

—¿...?

—No pensaba decir lo de retirarme, pero como usted ha oído rumores de que me retiro, puede comprobarlos, el

año próximo lo hago, me obliga el servicio militar, pero no obstante siempre perteneceré al «Español».

No queriendo cansar más al gran Rafael, le hago presente mi agradecimiento, y con un apretón de manos termina la entrevista.

EDGOT.

---

## REMITIDO

(DE BALOMPIÉ)

Sr. Director de DEPORTES, Cádiz

Estimado amigo:

Acabo de leer en su apreciada Revista, la reseña hecha por *Aurelio González* del último partido jugado entre el «Español» de esa y el «Sevilla F.C.» No es mi ánimo más que rectificar algunas incorrecciones del cronista, ya que empieza diciendo, «lo »que dejo estampado en estas líneas »es una perfecta fotografía de la realidad.

Sigue diciendo que el balón «chocó »contra una silla y al rebote cayó en »offside, etc.» ¡Que vista la del cronista, y que manera de fotografiar la realidad! La protesta de los jugadores fué muy otra.

El hecho, «fotografiado» por mí era el siguiente. El extremo izquierda del «Sevilla», centró, recogiendo el balón Thomsen, delante de la puerta; este shota, y el balón va a entrar en la red

— pues de eso están conformes casi todos—cuando Gómez lo asegura rematando. Ahora bien, cuando el extremo izquierda tenía el balón, estaba Gómez (extremo derecha) off-side, pero al coger Thomsen la pelota para shotar, reculó Barzanallana a su puesto «onside.» Así es que al shotar Thomsen ya estaba Gómez «onside», gracias a Barzanallana.

Por lo tanto no estando Gómez off-side cuando shotó Thomsen, el goal tampoco podía ser off-side.

Estos son los hechos apreciados por mí, el réferee, que estuve en mejor posición para verlo que *Aurelio González*, máxime que no quité mi vista de Gómez en toda la jugada, anticipando algo de lo que iba a suceder.

No soy, ni he sido nunca, «partidario» del «Sevilla F. C.», y si uno de los fundadores del «Español»; por ende ya puede Vd. figurar amigo mío, para que equipo tendría más simpatías. Pero siendo réferee, yo no tengo simpatías, y menos aún para con el público. Dice el digno cronista que cambié mi decisión ante la amenaza del público, habiendo, antes pitado off-side. ¡Alusiones de «Aurelio»! Yo pité, sí, pero lo que pité era goal y no otra cosa. Así es que para cambiar mi fallo hubiera tenido que anular el goal. ¡Que manera más imparcial de reseñar! ¿No vió este apreciado Sr. como me amenazaron parte del público, y

hasta me saludaron con un *ladrillo*, cuando pité un corner en favor del «Español», y como, no obstante, el corner se tiró?

Ahora, hablando de la «caballeresca» retirada del campo por el «Español». Vamos a suponer por un momento, que el goal fué efectivamente off-side. ¿Cree Vd. Sr. Director, mirando el hecho imparcialmente, que en un partido amistoso y por añadidura, benéfico, es digno retirarse del campo, faltando aún, media hora para su terminación, desairando así al público y a su contrincante? ¿Es que el «Español» no tenía confianza en sus fuerzas para poder siquiera empatar? En contra la opinión de «Aurelio» califico lo hecho por el equipo de Cádiz como incorrecto y censurable, y en vez de aplaudirlo como hace el digno *sportman* Aurelio González, el hecho debe de ser castigado severamente por quién corresponda. Hay que saber perder, jugadores del «Español». Ya se comprende que es muy chocante al equipo campeón de Andalucía, ser vencido por un equipo que ellos creían pan comido, y sin embargo, a juicio de todos, aunque el «Sevilla» jugó mal aquel día, peor lo hizo el «Español». No se puede ganar siempre. Y del juego sucio de que habla el cronista, que no eche en saco roto que otro réferee menos benévolo que yo, quizás hubiera pitado un «penalty» al «Español»

por una carga violenta de A. Hermosa.

Dispense, amigo Juliá, el que haya ocupado más espacio del que pensaba, y le agradecería infinito haga público esta carta, pues no pienso volver más sobre el particular.

Con mil gracias anticipadas, mande V. como guste a su att.<sup>o</sup> amigo y S. S. q. b. s. m.

H. R. JONES.

Sevilla: 22-4-916.

## *Carnet Teatral.*

*Gran Teatro.*—Mañana tendrá lugar la celebración del primer concierto de la notabilísima Orquesta Sinfónica Madrileña. El domingo se celebrará el segundo y última audición del tan nunca bien poderado conjunto musical.

Si los amantes al bello arte de Santa Cecilia, tienen la completa satisfacción de oír nuevamente a tan excelente reunión de completos señores profesores, se lo deben a los grandísimos esfuerzos que desde hace algunos meses le ha proporcionado trabajos inmensos a la Real Academia de Música de Santa Cecilia de Cádiz.

Así pues, que una de las más estruendosas ovaciones, débesele tributar al referido Centro docente, nosotros muy gustoso se lo tributamos desde estas cortas líneas.

—Se nos dice que después que termine de actuar la Cobeña en este coliseo, debutará la compañía de operetas y género chico que dirige el maestro concertador gaditano, Enrique Guarddon, y en la que figura como primera tiple, la angelical Blanquita Suárez.

*Teatro Principal.*—El Sábado de Gloria, abrió nuevamente sus puertas con proyecciones cinematográficas, exhibiéndose la película de fama mundial titulada «Los Misterios de New-York», cuya cinta está dividida en varios episodios, los cuales son presenciados por tan crecida afluencia de espectadores, que apesar de la extensión del teatro, resulta poco espacio para el público tan numerosísimo que asiste, el cual lleva con extraordinario interés los episodios que admirablemente se desarrollan en la escena cinematográfica.

*Teatro Circo Verano.*—El día 22, como anunciamos, debutó con un extraordinario éxito, y conste que no decimos nada de más, la compañía cómica-dramática que dirijen dos jóvenes notabilidades, el primer actor Enrique Rambal y la primera actriz señorita Marta Grau.

El, es suficientemente conocido del público gaditano, y por ello nos abstenemos de elogiarlo, pues no encontramos palabras que agregar a los muchos ya tributados.

Ella, desconocida de nuestro público; pero desde la noche de su debut, se nos ha revelado como excelente actriz y muy merecido tiene el puesto que ocupa. Reune pues, todas cuantas óptimas condiciones son necesarias para figurar en la primera fila de las actrices españolas

El resto de la compañía es aceptable en extremo y por ello auguramos una temporada completamente fructífera tanto en aplausos como en taquilla.

En la semana próxima, quizás, quedarán colocadas las butacas que sustituirán a las anticuadas sillas de preferencia.

*Teatro Cómico.*—Dos noches tan solo, la del sábado 22 y domingo 23, actuaron en este teatro el transformista «Gianelli» y su esposa, la estrella de París Mademoiselle D' Estar.

Se anuncian nuevos y sorprendentes debuts del género de varietés.

— Para el sábado 6, se nos dice habrá una sorprendente velada...

¿Qué será...?

*Cine Escudero.*—Como los demás espectáculos, volvió a funcionar el sábado 22 con el siguiente programa: el modesto dueto «Les Nancy» y que despidióse el «Trío Max y Marguerit», este es un número verdaderamente notable, cuyos trabajos consisten en bailes, couplets, parodias y números altamente cómicos y morales. Este ex-

celente trío lo forman tres bellísimas y hermosas señoritas y un notable tenor cómico.

Las duetistas y bailarinas Fernández-González, son también buenas artistas, que debutaron el pasado día 26.

BAMBALINA Y C.<sup>a</sup>

---

## MISCELÁNEA

*Larache* — Proyectan constituir en esta plaza la patriótica Institución de los Exploradores.

*San Sebastián* — El local del Real Club Náutico, está siendo objeto de grandes reformas, las que dejarán al mismo en óptimo estado, sin que tenga que envidiar en nada a los ya existentes en España.

*Eibar.*—El próximo día 30 tendrá lugar en ésta una carrera ciclista regional, siendo el recorrido de 60 kilómetros.

*Granada.*—Organizan para el Corpus la celebración de una gran prueba ciclista.

*Barcelona* — El Moto Club Deportivo, ha comenzado los trabajos de organización para la carrera de Autociclos, cuyo recorrido será de Barcelona-Madrid-Barcelona, habiéndose designado las fechas de su celebración los días 1, 2, 3 y 4 de Junio.

*Madrid.*—El pasado día 16 celebróse la prueba del *kilómetro lanzado* organizada por el Moto Club Madrid,

siendo un completo éxito para su organizador.

*Cádiz.* — Hemos recibido el primer número del «Boletín de la Sociedad del Turismo de Cádiz», el cual está editado en los talleres tipográficos de don Manuel Alvarez.

Damos las gracias al Sr. Moro Morgado, director de tal publicación por el envío del ejemplar, y muy gustosos dejamos establecido el cambio.

— Se dice que probablemente, el próximo día 5 tenga lugar en esta la celebración de un interesante partido de fútbol entre los equipos del «Español F. C.» de Sevilla y Cádiz.

— Por exceso de originales y falta material de espacio dejamos para el próximo número varios artículos y noticias que poseemos.

— Ha sido nombrado en la Región Andaluza agente de la marca de automoviles italianos *Diatto*, nuestro distinguido convecino D. Manuel Martinez, cuyo domicilio, Ancha 20, lo damos a conocer.

— Hemos podido ver el auto marca «Hupmobile» de 40 H. P. torpedo abierto que recientemente ha adquirido nuestro distinguido convecino don Julian Terry López. Según tenemos entendido dicho Sr. adquirirá en breve otro coche de la misma marca pero de mayores dimensiones.

## EN BROMA

Un cabo andaluz echaba la siguiente cuenta de las caballerías que había sacado de bagaje, en cierto pueblo:

El capitán: un caballo.

Tenientes: dos machos

Tres sargentos: tres mulos.

Cantínera: una yegua

Y el cabo que suscribe: un burro.

—

— ¿Por qué, todos esos sellos de quinina, antipirina, hemicranina y demás «inas», no debieran costar más de diez céntimos?

— Porque son para el interior.

—

Lamentábase un padre de las tonterías de su hijo.

— ¿Por qué no le sermoneas con energía? — le dice un amigo:

— Porque no hace caso de reflexiones; no escucha más que a los necios. ¿Quieres que le hable yo?

—

— De qué vive su hijo de Vd.?

— Del aire.

— ¿Va Vd. a burlarse de mi pregunta?

— No señor; ¡es que es fabricante de abanicos!

—

— ¿Conque murió D. Robustiano?

— Sí, y nunca podré olvidarle.

— ¿Tenían Vds. mucha amistad?

— No señor ¡es que me he casado con su viuda!



## Servicios de la Compañía Trasatlántica

**Línea de Buenos Aires.**—Servicio mensual saliendo de Barcelona el 4, de Málaga el 5 y de Cádiz el 7, directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso de Buenos Aires el día 2 y de Montevideo el 3, directamente para Canarias, Cádiz y Barcelona. Combinación por trasbordo en Cádiz con los puertos de Galicia y Norte de España.

**Línea de New-York, Cuba Méjico.**—Servicio mensual, saliendo de Génova el 21, de Barcelona el 25, de Málaga el 28 y de Cádiz el 30, directamente para New-York, Habana, Veracruz y Puerto Méjico. Regreso de Veracruz el 27 y de Habana el 30 de cada mes, directamente para New-York, Cádiz, Barcelona y Génova. Se admite pasaje y carga para los puertos del Pacífico con trasbordo en Puerto Méjico, así como para Tampico con trasbordo en Veracruz.

**Línea de Cuba Méjico.**—Servicio mensual, saliendo de Bilbao el 17, de Santander el 19, de Gijón el 20 y de Coruña el 21, para Habana, y Veracruz. Salidas de Veracruz el 16 y de Habana el 20 de cada mes, para Coruña Santander.

**Línea de Venezuela-Colombia.**—Servicio mensual saliendo de Barcelona el 10, el 11 de Valencia, el 13 de Málaga, y de Cádiz el 15 de cada mes, directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Puerto Plata (facultativa), Habana, Puerto Limón y Colón, de donde salen los vapores el 12 de cada mes para Sabanilla, Curaçao, Puerto Cabello, La Guayra, Ponce, San Juan de Puerto Rico, Canarias, Cádiz, Barcelona, Marsella, y Génova. Se admite pasaje y carga para Veracruz y Tampico, con trasbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá con las Compañías de Navegación del Pacífico, para cuyos puertos admite pasaje y carga con billetes y conocimientos directos. También carga para Puerto Barrios y Cartagena de Indias con trasbordo en Colón, para Maracaibo y Coro con trasbordo en Curaçao y para Cumaná, Carúpano y Trinidad con trasbordo en Puerto Cabello.

**Línea de Filipinas.**—Trece viajes anuales, arrancando de Liverpool y haciendo las escalas de Coruña, Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena y Valencia, para salir de Barcelona cada cuatro miércoles, ó sea: 6 Enero, 3 Febrero, 3 y 31 Marzo, 28 Abril, 26 Mayo, 23 Junio, 21 Julio, 18 Agosto, 15 Septiembre, 13 Octubre, 10 Noviembre y 8 Diciembre; directamente para Port-Said, Suez, Colombo, Singapur, Ilo Ilo y Manila. Salidas de Manila cada cuatro martes, ó sea: 26 Enero, 23 Febrero, 23 Marzo, 20 Abril, 18 Mayo, 15 Junio, 13 Julio, 10 Agosto, 7 Septiembre, 5 Octubre, 2 y 30 Noviembre y 28 Diciembre, directamente para Singapur y demás escalas intermedias que á la ida hasta Barcelona, prosiguiendo para Cádiz, Lisboa, Santander y Liverpool. Servicio por trasbordo para y de los puertos de la Costa oriental de Africa, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia.

**Línea de Fernando Póo.**—Servicio mensual saliendo de Barcelona el 2, de Valencia el 3, de Alicante el 4, de Cádiz el 7, directamente para Tánger, Casablanca, Mazagán, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de Africa.—Regreso de Fernando Póo el 2, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.


**Línea Brasil-Plata.**—Servicio mensual saliendo de Bilbao y Santander el 16, de Gijón y Coruña el 18, de Vigo el 19, de Lisboa el 21 y de Cádiz el 23, directo para Rio Janeiro, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires el 16 para Montevideo, Santos, Rio Janeiro, Canarias, Lisboa, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.—Para este servicio rigen rebajas especiales en pasajes de ida y vuelta y también precios convencionales para camarotes de lujo.

Estos vapores admiten carga en las condiciones más favorables y pasajeros, á quienes la Compañía da alojamiento muy cómodo y trato esmerado, como ha acreditado en su dilatado servicio.

Todos los vapores tienen telegrafía sin hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.



Accesorios   
y piezas sueltas  
de todas clases  
— para —  
reparaciones.

# CICLOS SANROMÁ

Balmes, 62. - Teléfono 1.445. - Barcelona.

---

## PASTELERÍA Y CERVECERÍA

 **VIENA** 

SAN MIGUEL, NÚMEROS 1 Y 3.

---

Sucursal: COLUMELA, 27.

---

Se confeccionan todas clases de dulces, ramilletes, tartas y se  
sirven *lunchs* para bodas y bautizos.

**CADIZ**