



TEATROS Y TOROS

REDACCION
Y
ADMINISTRACION

C. del Castillo, 9, bajo.

CADIZ

DESDE ASTURIAS ⁽¹⁾

¿Dan su permiso...?

Me parece que han dicho ¡adelante! bien, gracias, pues... con permiso de los catedráticos y doctores en futbolisticología, y con el respeto que merecen los que opinan en contra del acuerdo tomado por la R. F. E. F. para aminorar, en lo posible, los estragos que viene haciendo la lepra del profesionalismo en el verdadero fútbol; voy a tomarme la libertad de emborronar unas cuartillas en por, sí, sobre el acuerdo, a que dejamos hecho referencia.

Sin más títulos futbolísticos que el de antiguo y entusiasta aficionado, diré que estoy en un todo conforme con el acuerdo de la Nacional, y, como yo, debe estarlo todo el que sea aficionado al fútbol, por la pureza y virtualidad del fútbol mismo.

Para nadie es un secreto que si se quiere sanear el deporte es preciso terminar de una forma radical con los chupopteros de los clubs, con esos vividores del fútbol, que introduciéndose entre los verdaderos y desinteresados *amateurs*, convierten los equipos en cuadrillas de jornaleros del fútbol, dando motivos para que confundamos a los deportistas, a los spormens, con esos pobres diablos asalariados del deporte, juzgándolos a todos igual, siendo así, que *ellos*, y solamente *ellos*, son los únicos causantes de que, el que en un tiempo fué noble y viril deporte, sea hoy una merienda de negros, que convierte los campos de sport en campos de batalla, colocando a más bajo nivel el deporte balompédico que las capeas de bueyes, que aun se celebran en los pueblos más incultos e inciviles de la Península.

¡Protesto! de que haya federaciones regionales, pocas y de escaso valer deportivo, por fortuna; que saltándose a la torera, los acuerdos tomados autoricen, consientan, sin el debido castigo, que algunos clubs, *introduzcan* en sus equipos equipiers que el pasado año jugaron de campeonato con otros equipos, dando lugar con su indisciplina y mal ejemplo a que cunda el desorden, y sembrando el bolchevismo en sus filas del gran ejército futbolista.

El equipo que aspire a ser campeón de España debe lograrlo con sus propios equipiers, haciéndolos y llevándolos con su propio esfuerzo, no comprándolos, arrancando y llevándose de otras regiones y de otros equipos

(1) Por creerlo curioso y oportuno reproducimos este escrito que inserta nuestro querido colega *Futbol*, de Barcelona.

los mejores jugadores; para con giros de otros clubs y de otros pueblos, en complicidad bochornosa con referees complacientes adquirir por cualquier medio, y sin reparar en precio, títulos de campeón, que en buena y honrada lid tal vez no se conseguirían.

Estoy viendo que alguien me va a salir con el ya manido argumento de los estudiantes y de los obreros que por necesidad tienen que cambiar de región o pueblo; eso no importa, ese argumento es muy pobre, pues constituye un mal menor, si se le compara con el daño que ocasiona el profesionalismo vergonzante que en España nos gastamos y del que son partidarios ciertos señores, porque sus clubs son incapaces, con sus propios elementos, de salir de la nada en que hoy están sumidos.

Así, pues, cada palo que aguante su vela, la R. F. E. F. debe ser inexorable para los equipiers que cambian de club como de camisa, un año en la región y dos años fuera de ella: ¡¡¡Abajo el profesionalismo vergonzante!!!

Las federaciones Guipuzcoana, Norte y Cantábrica deben estar muy alerta en las semifinales y finales de este año, no las sorprendan con equipiers *amarillos*.

Una vez dicho cuanto tenía que decir por hoy, y con permiso de los catedráticos, doctores y demás sabios del futbolismo nacional, hace mutis y se retira el modesto aficionado.

S. PALACIOS

BALOMPIE

El colegio de árbitros de la región Sur, ha quedado su directiva formada por los señores siguientes: Presidente, D. Antonio L. Molini (independiente); Secretario, D. José L. Herrera («R. B. B.»); Tesorero, D. Francisco Córdoba (independiente); Vocales: D. Francisco J. Alba («S. F. C.») y D. José Sánchez («R. C. R.» de Huelva).

—Se ha armado la «gorda» con la noticia que se ha lanzado a los cuatro vientos, diciendo que han sido declarados profesionales en la región Sur, el catalán Armet, el valenciano Cubells y el gallego Herminio.

Ahora se dice que no es cierto, antes que sí.

¿En qué quedamos?

—El pasado domingo jugaron un partido en el campo de San Carlos, de la vecina ciudad de San Fernando, los equipos de la Escuela Naval y el del «Recreativo» de esta, y de cuyo

encuentro resultaron vencedores los primeros.

—A nuestros oídos llega la noticia de que el «Español», de Cádiz, piensa aperturar una «peña...».

Hay que ver, señores, se necesita fuerza para abrir una *peña*...

—Ha sido nombrado capitán del «Español» de esta, Cayetano Corrales, el conocido balompedista.

¿Otro capitán...?

—Según se rumorea el domingo próximo 21, nos visitará por vez primera el «Triana F. C.» de Sevilla, que contendrá con nuestro «Español».

—Ayer domingo, en la vecina ciudad de San Fernando, jugaron un amistoso partido el «Deportivo» de allí y el «Nacional» de aquí, resultando vencedores estos por 3 a 0.

CORUÑA.—Celebróse la final de la copa «Hércules» entre el «Unión Sporting» y el «Hércules F. C.» presenciando el partido un público numeroso.

Desde el primer momento se nota la superioridad del equipo «Hércules», el que a pesar de no jugar con todos sus *equipiers* tuvo acorralados a los contrarios, chutando continuamente con desgracia, marcando dos tantos en el primer tiempo.

En el segundo continuaron chutando en la misma forma, casi siempre fuera, consiguiendo 5 tantos más.

El partido fué poco interesante, dada la diferencia de los equipos; quedó proclamado campeón de los equipos de segunda categoría de 1920 el «Hércules F. C.».—*Jesús García.*

Adhesión.

Para D. José González Pérez.

Mi respetable señor:

Al estrechar la pluma, torpe en mis ignorantes manos para cuando tengo que dirigirla al público, ruego al que me leyere disimule cualquier falta que encontrase en este escrito, pues al hacerlo solo me ha movido el afán de adherirme a la hermosa *Idea* de mi colega el Sr. González Pérez, cuyo artículo inserto en este para mí simpático periódico, leí con detenimiento en el pasado número, y en honor a la verdad sea dicho, me pareció sublime la *susodicha Idea* del repetido señor González Pérez y sepa éste, que me adhiero a ella y puede contar con mi óbolo de 0,15, rogándole me notifique a la redacción de DEPORTES, donde y como quiere que se lo remita, pues ateniéndome al breve y óptimo comentario que hace la dirección de este antiguo periódico

de su hermoso artículo, he creído oportuno dirigirme a usted por medio de esta prensa para ser el primero de los deportistas o entusiastas por los deportes que se adhiere a vuestra *Idea* que deseo de corazón llegue a florecer como florecen otras flores cuando la semilla está bien plantada y cuidada.

En este caso creo está bien plantada y cuidada, pero temo que la envidia de las demás no deje desarrollar a esta..., pero en fin, mis 0,15 están a su disposición.

DON X.

Cádiz, 1920.

DEL MOMENTO

BOXEO

Se anunció por la prensa local, días pasados, un «match» de esta rama deportiva, organizado por elementos directivos del «Español F. C.» de Cádiz, pues esta sociedad, desde tiempo ya remoto dedica todas sus aspiraciones y anhelos exclusivamente al fútbol.

Pero como la afición se ha dado cuenta del error, llegando el momento de aburrirle, como ha pasado, tras un fracaso otro y, de esta forma perder el prestigio y la fama que en otros tiempos tuvo el fútbol gaditano.

Dejémonos de exponer puntos aislados de la actuación de esta sociedad, en vista de lo cual, quiere abarcar esta clase de «sport», sin conocimiento de causa y, creo que sin contar con el consentimiento de los individuos que se iban a exponer a darse un par «rouerds»; acudió público y, un poquito de elemento extranjero, y aquí fué troya, los luchadores, excepto Mr. Cotte, no sabían coger un guante, mover un brazo y menos presentarse al público. Mr. Cotte, viendo el timo, se retiró sin la menor protesta (porque somos muy buenos en esta tierra); y como era natural, devolvieron el importe de las entradas a los concurrentes.

Esos señores organizadores creerán que organizar un «match» de esta índole tan solo basta tener cuenta (un par) y contar con personal (que ellos no contaban), pero como hay personas para todo, organizaron sin saber lo que es una organización y sin mirar el fracaso. Este irá a reunirse a los muchos que tienen en el balompíe, para no perder la costumbre. En vista de los resultados de estas dos ramificaciones del deporte ahora tendrán el proyecto de abarcar otras, para sucumbir como es lógico, ante

el desprestigio y la indiferencia de toda persona sensata, que ve su actuación tan funesta como destructora, para la historia deportiva gaditana.

EL CABALLERO DEL STAND.

XII-XI-XX

SIN TÍTULO

Me piden un escrito, un artículo (casi nada), para DEPORTES, un periódico ya antiguo que se publica en Cádiz, y me digo, ¿de qué escribir para que encaje en las ideas del referido periódico...?

Los temas a que dedica su texto, son a los deportes, teatros y toros y de ellos son de los que hay que hablar y, como no tengo más remedio que decir algo, dada las insistencias con que se me pide algún escrito, he de transigir para que me dejen en paz los «chicos» de la redacción de DEPORTES para mí simpáticos y etcétera. Pero Dios mío, ¿qué digo?

Lector, perdona las majaderías que mi torpe pluma traslade al papel, es inocente (créelo).

Jamás he escrito para el público, así es, que me ponen en un gran compromiso, pero en fin, vamos a ver como sale, ahí van estas cuartillas.

De «sport» diré que me agrada, pues tengo el convencimiento de que cultivándolo como es debido, reporta beneficios para la regeneración de la raza. Ahora bien, si se cultiva, como se viene haciendo desde hace algún tiempo, por ejemplo, en el fútbol diré que ni eso beneficia, ni eso es «sport».

En Cádiz, [pocos son los deportes que se practican, pero no por eso escasea la afición por ellos; así es, que si hubiera personas entusiastas verdad, se podrían reorganizar los clubs de regatas, automovilismo, hipico, ciclismo y en la actualidad se podría cultivar la «pelota vasca», dado el crecimiento que la colonia vasca ha tomado desde hace dos años.

Lo que dicho queda es cuanto puedo decir con respecto al «sport».

De teatro, manifestaré de que también me satisface, principalmente el género lírico y el comediante, el drama lo detesto. El cómico, no me desagrada, y el de la variedades, siendo buena, me distrae.

Cádiz posee siete salones de espectáculos; el Gran Teatro, hermoso coliseo, que debía estar abierto la mitad del año actuando buenas compañías, ya fuera de un género ya de otro. Teatro Cómico, precioso teatro, propio para lo cómico-lírico. Teatro Principal, antiguo pero simpático y debido a esto, actúe el género que fuere, tiene público. Kursaal, la varietés es su predilecto espectáculo. Teatro Circo, capaz para la actuación de toda clase de género. Teatro del Parque, verdadero de verano y en esta época es un buen negocio actúe lo que fuere, y Balneario Victoria, análogo al Kursaal.

Hasta aquí lo que se me ocurre decir con relación a los teatros.

De toros más vale no diga nada, nunca me ha gustado ocuparme de los «cuernos», pues son peligrosos.

Cádiz ha llegado a poseer el verdadero nombre de culto desde el momento feliz que su circo taurino se desbarató.

Y, perdona benévolo lector las insulceses que haya dicho, pero ten presente que es la primera vez que me dirijo al respetable público por medio de la prensa, de este vehículo que lleva a la persona a la cúspide y a la necrópolis.

Ya estais complacidos, queridos amigos de la redacción, y os suplico, os ruego, que no se les ocurra jamás ponerme en tan tremendo trance de emborronar cuartillas, pues como lo veis, lo hago bastante mal, sin bellezas literarias y sin substancia.

JULIO PÉREZ SEJO.

KURSAAL ★ GADITANO ★

Todos los días a las 6: Sección Vermouth de varietés, con todo el elenco artístico.

A las 10: Funciones de varietés.

Bar-Kursaal con las mejores marcas de vinos españoles y extranjeros.

Casino. - Billar. - Tresillo.
Espléndido jardín.

Entrada al Salón de espectáculos proveyéndose del correspondiente ticket con derecho a consumación.

Pelota Vasca.

(Conclusión).

«Rebote»: (1.º acep.) Pared posterior de la cancha.

(2.º acep.) Jugada que consiste en echar la pelota con fuerza suficiente para que antes de ser devuelta toque en la pared posterior.

«Remate»: Jugada hecha en el centro para decidir un tanto. En general se le llama remate a una cortada o las dos paredes, pero también debe considerarse como remate la dejada.

«Remonte»: Juego de pelota a cesta, que consiste en devolver la pelota a golpe, sin detenerla, y dándole impulso al hacerla resbalar por la curva natural de la cesta.

«Remontista»: Jugador a remonte.

«Restador»: Nombre genérico del que en aquel momento debe devolver la pelota.

«Resto»: Acción de devolver la pelota.

«Revés»: Jugada hecha con la mano derecha, pero por el lado izquierdo del jugador.

«Revesista»: Jugador a revés.

«Rincón»: Nombre que se da a la jugada que se remata muy baja y arrojada a la pared izquierda.

«Sacador»: Nombre genérico del jugador que en aquel momento tiene el saque.

«Saque»: Es la iniciación del juego; la salida se produce haciendo botar perpendicularmente la pelota, y, recogiendo en el aire sin detenerla, lanzarla a la pared del frontis. El saque debe pasar necesariamente del cuadro cuarto y no puede trasponer el siete.

«¡Sartu!»: Voz vasca, equivalente a ¡Entral! y que se usa en igual sentido que *Ordec*.

«Sotamano»: Especie de bote pronto, servido con la derecha y con la mano en posición perfectamente horizontal.

«Tanto»: Nombre genérico con que se denomina la falta.

«Tongo»: Acción y efecto de perder un partido intencionadamente.

«Tonguista»: Dícese del pelotari que deliberadamente para su lucro pierde un partido.

«Trinquete»: Frontón de Cancha cerrada; esto es, que tiene pared a ambos lados. Juego similar al largo y al rebote, pero jugado en cancha cerrada y con frailes en las paredes.

«Vuelta»: Llámase así a todo saque que sin dar bote pase del cuadro siete. Es sinónimo de *Larga* y de *Pasa*.

«Tanteador»: Dícese del que lleva la cuenta de los tantos o faltas que cometen ambos bandos. Aparato contador de los mismos.

«¡Utzil!»: Voz vasca, equivalente a ¡Déjala!

«Zaga»: Parte posterior de la cancha que ocupa sus últimos cuadros.

«Zaguero»: Dícese del jugador que durante el partido ocupa el sitio en la zaga.

Carguitas a granel.

Que el «Real Betis Balomplé» ha hecho el ridi... en Vigo y Oviedo, pero en la crítica lo han calificado de jugadores limpios y correctos.

Nos alegramos de esto... y lo sentimos por lo otro.

Que el jugador seyillista Enrique (Gómez (a) Spencer, como sabemos ha ingresado en el «Real Stadium» de Oviedo; hasta ahora no causa pavor ni es eminencia.

En tu tierra eres grande, fuera de ella no eres nadie.

Que a la selección de Guipúzcoa, le han dado los *tosantos* en París.

Hemos perdido una poquita de fama de la que conquistamos en la Olimpiada.

Otra vez será.

Que a un referé en Santander le han puesto un ojo como un tomate, y no ha sido nada menos que al presidente del colegio.

Los alumnos ya saben que tienen que ir prevenidos para lo sucesivo.

Que en la presente temporada abundan más los matones en los campos de fútbol que otros años.

Hay que linchar a algunos para desterrar la plaga que desacredita el fútbol español.

Que el «Español F. C.» de esta ha sufrido otro fracaso, organizando un «match» de boxeo, de peso medio y y mosca.

Resultó medio, pero mosca no se presentó, abundando tantas en este tiempo.

Que este mismo club está dudoso, para tomar parte en el presente campeonato.

Veremos lo que hacen; como todas las cosas, mal.

Que en esta sección dijimos el pasado número habían declarado profesionales a Kinké, Cubell y Herminio, pero la «R. F. E. de F.» anuló esa declaración para bien del Sevilla y del fútbol.

Mi enhorabuena a los exprofesionales.

TU Y YO.

CARNET TEATRAL

KURSAAL GADITANO. — Continuando nuestros exámenes de las artistas que desfilan por este escenario diremos que la bailarina «La Mejorana» es una verdadera artista, pues no solo cultiva el arte de Terpsícore, sino que llega a crear un estilo que le hace en extremo extraordinaria. Su elegancia, esbeltez, simpatía, flexibilidad, en fin, su cuerpo entero tiene las características de una bailarina de «órdago a la más grande...»

La calificamos pues, con sobresaliente y matrícula de honor, o lo que es lo mismo, se le debe prorrogar el contrato.

— Alicia del Pino, canzonetista que ha actuado, es ya conocida de nuestro público, y esta vez se nos presentó algo afónica, y claro es, no pudo recordarnos sus valiosas facultades.

(Notable).

TEATRO COMICO. — Pocas son las compañías del género lírico que han actuado en este pequeño coliseo, con el éxito que lo viene efectuando la de Emilio Clavel y en la que figuran nuestros paisanos el primer actor Manuel Velasco y la maestra concertadora Carolina Pol Liñán. Aparte de las presentaciones e interpretaciones de las obras, que son aceptables, hay que poner de manifiesto que el elenco en general con un interés grande pone cuanto de su parte está, para que el público pueda presenciar las zarzuelas y operetas lo mejor posible. Y en efecto, así es.

Los programas varían diariamente lo cual hace que el público se haga asiduo concurrente.

TEATRO PRINCIPAL. — Terminó de actuar la compañía cómico-dramática de Martínez Tovar.

— Debutó con éxito el sensacional número de variedades «Les Briatore» conjunto compuesto por tres señoritas

y dos caballeros, los cuales se despiden esta noche.

—Está anunciado el debut de la compañía de comedias de Antonio Martiánez y Margarita Robles, y en la que figurará como fin de fiesta la estrella de varietés Amalia de Isaura.

—Para el próximo mes se nos dice actuará la compañía del mismo género Meliá-Cebrián.

TEATRO DE AUTOMATAS. — En breve comenzará su instalación como en años anteriores en la popular «Feria del frío», y cuyo salón de espectáculos es la delicia del elemento infantil que ríe con las travesuras de «Batillo» y de su tía «Norica».

GRAN TEATRO.—Para el mes que viene debutará en este coliseo un magnífico cuadro de ópera, en el que figura nuestra paisana la señorita de Gessa.

BAMBALINA Y C.^a

AUTOMOVILISMO

La carrocería "Gadir"

Hemos tenido la gran satisfacción de ver en el garage de nuestro particular amigo e inteligente automovilista D. Francisco de la Viesca, un chasis «Hudson Super Six» con ruedas metálicas, tipo torpedo, con carrocería forma bote, color grana, de líneas elegantes, cuatro asientos y capota negra que cubre solo los dos asientos de detrás.

Dicha carrocería está construida en los talleres que el Sr. de la Viesca tiene establecidos en Cádiz, y que viéndose la susodicha carrocería se ponen de manifiesto una vez más las hábiles manos de los obreros andaluces.

Ya en otras ocasiones tuvimos el gusto de ver otras carrocerías hechas en los mismos talleres, pero como la que nos ocupamos, no la hablamos visto.

Puede estar completamente orgulloso el amigo Viesca de su trabajo, compatible con los americanos y europeos.

Reciba pues nuestra enhorabuena y felicitación, que hacemos extensiva a los maestros y obreros del referido taller de carrocerías, las cuales han sido bautizadas con el nombre glorioso de «Gadir».

Biblioteca "Los Sports"

ATLETISMO

Terminando en el presente número el tomo de esta Biblioteca dedicado a «Pelota Vasca», y habiendo sido del agrado e interesante para nuestros lectores, creemos oportuno volver a favorecerlos reproduciendo el tomo número 2 de la segunda edición de esta importante Biblioteca, dedicado a «Atletismo» original del culto escritor D. A. Blasco y Cirera, con un prólogo del decano de los periodistas

deportivos españoles D. Narciso Masferrer.

Comencemos pues por

El culto a la fuerza.

Desde las más remotas edades, sintió el hombre la necesidad de ser fuerte y a la fuerza dedicó siempre un culto que pudo decaer en algunas ocasiones, pero que, afortunadamente, no se extinguió ni en aquellas en las cuales una intelectualidad mal dirigida aparentaba sentir olímpico desprecio por cuanto a la parte corporal de los individuos atañía.

Prescindiendo pues de tales períodos, afortunadamente cortos, puede decirse que en todo tiempo la humanidad ha visto la imperiosa necesidad en que se hallaba de conservar sus energías, si no quería que los pueblos y las razas se sumieran en una decadencia y corrupción moral, anexas siempre a la falta de vigor físico en sus componentes.

Rodeado el hombre en sus primeros tiempos de condiciones adversas a la vida, en continua lucha con los animales que con él compartían la tierra, no tuvo más medio de subsistencia que combatirlos, para disputarles a viva fuerza guarida y alimentos.

Ya entonces, una rápida selección eliminaba a los individuos débiles, cuya constitución no bastaba a resistir tan ruda vida.

Cuando los frutos de la inteligencia humana fueron substituyendo, en parte, y haciendo menos necesaria, al parecer la potencia corporal, quedó sin embargo, hacia quienes la poseían en un grado superior a lo vulgar, una admiración bastante a erigirlos en semidioses y a crearlos ficticios para atribuirles hazañas irrealizables pero productoras de una emulación beneficiosa.

Así vemos, a través de la historia, que, desde los héroes mitológicos hasta nuestros modernos campeones, existe una cadena ininterrumpida de nombres que nos recuerdan tal o cual forzado personaje y con él los hechos que llevara a cabo.

Tal admiración, fué instintiva en las masas y sostenida por aquellos clarividentes que comprendían su capital importancia para mantenerlas en estado de dominar a las que despreciaban el cultivo de sus fuerzas.

De entre tales muchedumbres salió siempre el individuo que, viéndose dotado de condiciones suficientes, quiso emular a los que sobre sí atraían las miradas de sus contemporáneos, y a tal fin se dedicaban al desarrollo del caudal de energías almacenado en su cuerpo, por los medios más a su alcance.

Estos eran casi exclusivamente la práctica constante de los ejercicios o luchas, en los cuales esperaba distinguirse. Si sus fuerzas eran bastantes a resistir el desgaste forzado que se les imponía, se formaba un atleta; en caso contrario, venía la inutilización total.

Aquello era un principio de atletismo, falso y rudimentario, pero atletismo al fin.

Tal sistema no pudo subsistir y, para conseguir los fines propuestos, se

ha acudido en diversas épocas a gran número de procedimientos que vamos a resumir en tres grandes grupos.

La gimnasia por medio de aparatos; La gimnasia sin ellos, y

La práctica de los ejercicios naturales en el hombre, pero sometidos a una reglamentación que evite el agotamiento de que antes hablamos.

Estos tres grupos no son rigurosamente exactos, pues de ellos se han hecho multitud de combinaciones; sin embargo, para intentar un ligero estudio de ellos, hemos preferido hacer esta declaración que deslinda los campos de cada uno de los sistemas citados.

(Continuará).

MISCELANEA

BODA.—Ha contraído matrimonio el conocido balompedista local don José Colomé.

Que sea muy feliz en su nuevo estado.

A NUESTROS SEÑORES SUSCRIPTORES que se encuentran atrasados con algunos recibos, rogámosles nos lo sean satisfechos antes de finalizar el año, para la buena marcha de la Administración de este antiguo periódico deportivo, único en el Sur de España.

PESAME.—Muy sentido se lo enviamos a nuestro distinguido favorecedor D. Enrique de Isasi, por el reciente fallecimiento de su allegado don Manuel (q. e. p. d.).

CORRESPONSAL.—Ha sido nombrado en esta corresponsal de la revista «Futbol» de Barcelona, el antiguo futbolista D. Emilio López, particular amigo nuestro.

EN BROMA

En una tertulia.

—Desde que estoy casada he enseñado a mi marido la ciencia del buen gusto.

—Pues es una fortuna para usted, —dijo uno de los concurrentes,—el no habérsela enseñado antes del matrimonio.

A una criada que pretende entrar al servicio de una señora, le pregunta ésta:

—¿Dónde sirvió V. antes?

—En casa de un astrónomo.

—¿Y por qué se fué V.?

—Porque el amo se pasaba todo el día haciendo observaciones.

Entre marido y mujer:

—Mira, Joaquina; voy a París a un Congreso, para estrechar los lazos con nuestros hermanos latinos.

—Bueno, bueno; pero te recomiendo que no los estreches con las hermanas.

En un restaurant.

Un caballero se sienta delante de una mesa y consulta la lista.

Después de un rato, dice:

—Mozo; toma la propina por adelantado, y dime en conciencia qué me recomiendas para almorzar.

El mozo, bajando la voz:

—Que se vaya usted a otro restaurant.

—¿Sabe usted por qué tanta gente no renuncian los destinos que tienen?

—No sé.

—Por imitación de Cristo.

—¡Hombrel!

—Sí, señor. Cristo tiene sobre la cruz el I. N. R. I.

—¿Y qué tiene que ver eso?

—Que esas iniciales quieren decir: Yo no renuncio jamás.

Son las siete de la mañana. Se acerca una criada a un puesto de leche y dice:

—Deme V. un cuartillo, señora Tomasa.

La lechera mide y vierte en el jarro; la criada lo examina y exclama:

—¡Pero si no me ha echado V. más que agua!

—¡Calle! ¡Es verdad! ¿Pues no se me había olvidado echarle la leche?

Correspondencia.

D. E. de J.—Jerez.—Esperamos su contestación.

D. A. R. V.—Jerez.—Id. de id.

D. H. S. L.—Cádiz.—Lo mismo le decimos.

D. J. G. P.—Huelva.—Repita la suerte.

D. A. F.—Sevilla.—Usted paralítico. ¿...?

D. R. G. L.—Barcelona.—Igual. ¿Será epidemia?

D. J. G.—Madrid.—Usted puso punto final, ¿no?

D. J. G. C.—E./E.—Esperamos nos conteste.

Un aficionado gaditano.—Imposible publicar su escrito por ser demasiado fuerte...

EL ADMINISTRADOR.

Sociedad de Turismo

OFICINA DE INFORMACIÓN

MUELLE REINA VICTORIA

Frente a la Capitanía del Puerto.

CÁDIZ

Escritorio público. — Estafeta postal. — Teléfono. — Lavabo. — Informes sobre Fondas, Compañías navieras, Líneas de ferrocarriles, servicios de tranvías, automóviles y carruajes, etc., etc.

TIP. COMERCIAL. — A. López. 6. — Cádiz.

CICLOS SANROMÁ



Motocicletas
y Side-Cars

SUN



Artículos para SPORTS

A. SANROMÁ

Balmes, 62. - Teléfono: A 1.445. - BARCELONA

Ciclos españoles PARGAS

Para pedidos y encargo de construcción, dirigirse a **Gaspar Llorca**, taller de bicicletas de alquiler; composturas de ciclos y motos, venta de accesorios:

C. Colón, número 11. - Cádiz.

1.000 PESETAS

a quien nos acredite que no vendemos calzados a 2,20; únicamente en LA BOTA BLANCA.

No tenemos competidores
—¿Hay quien venda más barato?
—Más tarde.

SACRAMENTO 15, CÁDIZ

Ciclistas! Motoristas!

Automovilistas!

PEDID SIEMPRE

NEUMATICOS

"HUTCHINSON"

Evitareis molestias.

Ahorrareis dinero.

DEPÓSITO GENERAL:

SOCIEDAD ANÓNIMA ESPAÑOLA

HUTCHINSON

Calle Valencia, núm. 223.

BARCELONA

Correos: Rpartado 382.-Telegramas: HUTCHINSON.-Barcelona.

Servicios de la Compañía Trasatlántica

DE BARCELONA

LINEA DE CUBA-MEXICO.—Saliendo de Bilbao, Santander, Gijón y Coruña para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz y Habana, para Coruña, Gijón y Santander.

LINEA DE BUENOS AIRES.—Saliendo de Barcelona, Málaga y Cádiz, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires y Montevideo

LINEA DE NEW-YORK, CUBA, MEJICO.—Saliendo de Barcelona, Valencia, Málaga y Cádiz, para New-York, Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz, Habana con escala en New-York.

LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA.—Saliendo de Barcelona, Valencia, Málaga y Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana. Salidas de Colón para Sabanilla, Curaçao, Puerto Cabello, La Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

LINEA DE FERNANDOPOO.—Saliendo de Barcelona, Valencia, Alicante y Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife y Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de Africa. Regreso de Fernando Póo, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

LINEA BRASIL-PLATA.—Saliendo de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña y Vigo para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires para Montevideo, Santos, Río Janeiro, Canarias, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

Además de los indicados servicios, la Compañía Trasatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del Mediterráneo a New-York, puertos Cantábrico a New-York y la Línea de Barcelona a Filipinas, cuyas salidas no son fijas y se anunciarán oportunamente en cada viaje. Todos los vapores tienen Telegrafía sin Hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

Delegación en Cádiz: ISABEL LA CATÓLICA, 3.

PNEU-KLEIN



Tipo R. S. Antideslizable.

FABRICAS EN BARCELONA Y SEGOVIA

GRAN Almacén de Muebles

DE LA

VIUDA E HIJO

DE

José Bautis Rodríguez.

PRECIO FIJO

San Francisco, núm. 8.

CÁDIZ



DEPÓSITO CENTRAL
EN
ESPAÑA

E. BENEZET

ZÁNCARA

(PROVINCIA DE CIUDAD REAL)

Fábrica de Muebles de todas clases

DE

ELADIO CAMPE Y COMP.

Precios desde los más económicos. — No comprar muebles sin visitar este establecimiento.

LATONERÍA

de MANUEL SEOANE

Artículos de latón y hojalata.— Aparatos modernos y techumbres de zinc. Restauración de bombas.— Instalaciones para gas y agua.— Composturas de radiadores de automóviles, etc.

P. Loreto, 5. - Cádiz.

MEXIA,

JOYERO

= Casa especial en objetos para regalos. = = =

Columela, 36 y Rosario
CÁDIZ

Joyería. - Platería.
= Relojería. =



PAPELERÍA

= Y OBJETOS PARA ESCRITORIOS =

M. GONZALEZ

Ramón Auñón, 8.-Teléfono num. 540.

AN FERNANDO (CÁDIZ)

A. R. VALDESPINO Y H.º

VINOS Y COGNACS

JEREZ

Pastelería y Cervecería

VIENA

San Miguel, numeros 1 y 3.

e conf eccionan todas clases de dulces, ramilletes, tartas y se sirven *lunchs* para bodas y bautizos.

CADIZ