



TEATROS Y TOROS

REDACCION
Y
ADMINISTRACION

C. del Castillo, 9, bajo.

CADIZ

Para el "Sevilla F. C."

Nuestro tributo.

DEPORTES, esta publicación gaditana que la creen los del «Sevilla F. C.» contraria a ellos, quiere demostrarles lo contrario y busca las ocasiones para ponerles de manifiesto lo equivocados que están.

DEPORTES ha luchado por su existencia lo indecible, consiguiendo llegar a ser el único periódico deportivo que en Andalucía vé la luz, y en sus once años de vida, solo ha hecho propagar la cultura física y defender sus causas, aunque muchos crean lo contrario; siempre ha sido y seguirá siendo imparcial, y debido a ello se llegó a crear enemigos, pero ¿quién no los tiene en este pícaro mundo?, más tales enemigos y envidiosos han recapacitado y han visto en el error en que estaban, y se han convencido de que nuestra actuación ha sido honrada, y de ahí que hayan hecho las amistades.

DEPORTES se congratula de ello.

Y DEPORTES aprovecha la presente ocasión en que el «Sevilla F. C.», como representante de Andalucía haya dejado el pabellón regional a una altura incomensurable, elogiada en extremo por toda la afición española.

Esta revista une su felicitación y enhorabuena a las muchas que a estas horas haya recibido el «Sevilla F. C.»

Y para terminar, consignaremos en estos renglones trazados al correr del lápiz, que según noticias fidedignas, sabemos que el único club que se apresuró a tributar al equipo sevillano su admiración por el triunfo, fué el «Español F. C.», de Cádiz.

LA DIRECCIÓN.

Impresiones de Sevilla.

Las carreras.

He aquí una excelente muestra del buen sentido común sevillano. Los sevillanos advirtieron que en las grandes capitales y en las ciudades más famosas suelen celebrarse carreras de caballos.

—Bien—se dijeron nuestros hombres— tengamos carreras de caballos. E hicieron un hipódromo en Tablada.

Los andaluces son, entre todos los españoles, los que usan más del caballo, los que le aman más y los que más le necesitan. La vida de campo lo impone así. En Madrid, que tiene

cuatro veces la población de Sevilla, no se ven tantos jinetes en las calles o en los paseos, ni caballos más bellos ni tan bien enjaezados arrastrando los coches. El andaluz ha llegado a tal dominio de su cabalgadura, que algunas de éstas saben torear, y, en un tentadero, un caballo hurta su cuerpo a una res con la habilidad con que pueda hacerlo el peón de cualquier cuadrilla. Los sevillanos, poseídos de este espíritu, hicieron, pues, su hipódromo y esperaron.

Y llegaron unos cuantos cuadrúpedos con unos hombres pequeñitos encima, y se pusieron a correr. Corrían una vez, dos veces, dando apresuradas y estúpidas vueltas a la pista, y nada más.

Los sevillanos comenzaron a aburrirse.

En alguna otra ocasión hemos dicho ya que pocos espectáculos son tan tediosos como las carreras de caballos. El hecho de que varios caballos corran no tiene la menor novedad, y que uno de ellos llegue el primero no puede causar sorpresa. Hemos destruido también la teoría de que las carreras son útiles porque mejoran la raza. Los caballos de carreras no sirven verdaderamente para nada; su velocidad es excesiva para tirar de un coche, y es insignificante si se le compara con la de un automóvil. Suponiendo que la humanidad, gracias a las carreras, consiguiese que todos los caballos corriesen como corren esos privilegiados, los Municipios se apresurarían a prohibir que alcanzasen tan terrible velocidad. No sirven para nada. Además, son animales viciosos: beben champaña, comen bombones, necesitan ir tan abrigados como una tiple que sale de cantar en un teatro... Sobre todo, no divierten. Preferimos un caballo de circo a un caballo de carreras.

La gente cree, sin embargo, que es de un buen gusto exquisito, muy inglés, asistir a los hipódromos y contemplar el galope de esos animalitos. En el hipódromo de Madrid, la gente está bastante seria; en el de San Sebastián, mucho más seria aún. Sevilla es la única ciudad donde una carrera de caballos es una fiesta encantadora, colmada de atractivos. El secreto está en que Sevilla ha acertado a hacer algo sencillo, pero único, que acaso no se practique en ninguna otra parte. Sevilla prescinde de lo que hay de aburrido en una carrera de caballos; las carreras de los caballos.

En Sevilla, para la brillantez de esta fiesta, es igual que corran muchos caballos o pocos caballos, buenos caballos o malos caballos. Lo mismo podrían correr mulas o pollinos, o no correr nadie. Cuando nosotros estuvimos en el hipódromo de Tablada, casi

nunca corrían más que dos caballos. Una vez corrieron dos caballos y un perro que saltó a la pista. El perro corría tan bien como los caballos; el público se decidió a prestar una mayor atención al espectáculo, y por las risas y las frases de aliento dirigidas al can hemos deducido que las simpatías generales se declaraban en su favor, y que, si se abriese un plebiscito, se le concedería el premio. Por último corrió un solo caballo. Esta simplificación merece todos nuestros elogios.

El interés de las carreras en Sevilla, su esplendor, lo que las hace atractivas e inolvidables, está en el público, en la animación, en la belleza y la elegancia de las mujeres que se pasean bajo el gran toldo que va de las tribunas a la pista, en el largo intervalo consagrado a la merienda, en el que cada palco es por sí mismo una fiesta, en verse, en charlar, en gustar, en fin, ese placer de la sociabilidad, tan acogedora y acariciante, tan amable y dulce en Sevilla.

El espectáculo encantador está entre la pista y las tribunas, y si alguna vez nos volvemos de cara a aquella, no es para ver el anhelo fatigoso de un caballo que pasa a toda prisa para no ir a ningún lado, sino para admirar el campo enverdecido por la primavera, y el tono maravilloso del azul del cielo, y la ribera del Guadalquivir, festoneada de árboles entre los que un gran álamo blanco tiembla y tiembla incesantemente, con todas sus hojas, como laminas de plata, estrechadas.

W. FERNÁNDEZ-FLÓREZ.

Sevilla, Abril, 1921.

(De A B C).

CRÓNICA

Caciquismo federativo.

Vengo siguiendo con suma atención la marcha del campeonato futbolístico español, con todas sus incidencias y todos sus percances, motivados por la cantidad de abusos tan exorbitantes cometidos por la flamante Federación Nacional, que se ha dignado representarnos teatralmente y, la injusticia y caciquismo habidos en el campeonato de 1921-22.

Hacer mención de lo ocurrido con Barcelona, mejor dicho, con Cataluña, sería absurdo, pues todas las regiones y aficionados al par, saben lo acaecido, que no fué otra, que una imposición y negativa al asunto que con sobrada y justiciera razón pedían los equipos catalanes. Creí habían terminado los desaciertos federativos,

cuando de nuevo nos sorprende otro, lleno de falsedad e imponiendo su real autoridad, que hay que acatar, aunque en pleno convencimiento se sepa, la injusticia convertida en caprichos de la flamante Federación que nos rige.

Como español antes, y andaluz después, no puedo por menos de exclamar estas palabras tan conocidas como sagradas: «¡Perdonadlos, no saben lo que se hacen...!»

Por derecho propio nos correspondía la final del campeonato en la capital de Andalucía (Sevilla), es negada; la semifinal «Bilbao-Sevilla», por una orden federativa se traslada a Madrid, ¡todo para ellos! ¡Nosotros no somos merecedores de la cuna o del arroyo! ¿Será ese el concepto que tienen formado esos buenos señores?

El «Sevilla F. C.», con un entrenamiento enorme, y tan buenos jugadores como los mejores, presenta, y en las mismas narices federativas derrota al temido «Athletic» bilbaino, y en campo extraño; ¡eso no podía ser! Y, entonces otra orden tan simpática como equitativa ¿verdad? le anuló al «Sevilla» dicho partido, alegando que algunos de sus jugadores no estaban comprendidos ni en el reglamento ni en las bases fundamentales; una porción de tonterías que nada más que ellos las guardaban.

Creo es lógico, y lo natural sería que antes de tomar parte en el campeonato se le comunicara, o por lo menos antes del partido «Bilbao-Sevilla».

Anteriormente hago mención que nos correspondía la final en Sevilla, pues creo que todas las Federaciones, lo que le debe interesar y procurar a la vez, marchando en su actuación acompañado de buena y sana intención, es, celebrar los partidos de campeonato, en las regiones donde se encuentre mas decaído el «futbol», para fomentarlo y engrandecerlo, que ese es su deber, de lo contrario, es hacer una política «futbolística» caciquil, que no conduce a otra cosa que a una bancarrota del «futbol» español, y todo por una orden imperiosa y ambiciosa de la Federación Nacional.

EL CABALLERO DEL STAND.

IX-V-XXI

Nuestra propaganda.

Toda persona o entidad que reciba el presente número acompañado de una carta-circular, le agradeceremos acepte lo que en ella le proponemos, y para que nosotros lo sepamos, basará con no devolver el periódico.

EL ADMINISTRADOR.

BALOMPIE

«Racing» de Sevilla, 1.

«Español» de Cádiz, 0.

Llevamos una larga temporada privados de partidos en esta capital, bien por la escasez de afición y poco entusiasmo entre el público pagano, y por otro lado el no tener un equipo que nos represente en un encuentro, sea por h, sea por b.

El «Español F. C.» en largo espacio de tiempo hace un esfuerzo supremo para brindarnos un partido de segunda categoría, que menos es nada.

Vamos al campo animados de los mejores deseos, pues dentro de lo malitos que son, se perora sus triunfos entre la afición.

Las 4 y 30 era la hora fijada, y el supremo juez ordena la salida de los equipos, que salen aislados, cohibidos, y la lucha se entabla, deslizándose aburrida, monótona; balones que van de una puerta a otra; una arrancada sevillista bien llevada, con pases cortos y bajos, pero en el supremo instante del «schut», ninguno lo aprovecha; no saben.

El extremo izquierda para responder a la jugada anterior, inicia otra, con centro de éste, que Corrales trata de rematar, dando con el cuerpo en un poste y cae accidentado. Esta es la fase del primer tiempo.

En la segunda parte se animan los equipos y el público a la vez, de *chunga*; vemos caídas, entradas y jugadas que se inician y no terminan, el tiempo transcurre sin otra nota saliente; ahora vemos al centro delantero sevillista correr el balón muy pegado a los pies, pase adelantado entre los dos *backs*, entre los mismos duda la salida el portero españolista, y, *zas*, el *goal*; muchos aplausos al sevillano que le ha dado el triunfo a su equipo. Entre los partidarios del «club» local, se nota el disgusto.

El «Español» a la desesperada chuta con muchos deseos, pero el portero para con tranquilidad. Termina el partido; el público aplaude al equipo de Sevilla, cosa extraña, como obsequio se le hizo, para quitar el mal sabor que hay del público gaditano, es entendido, correcto y hasta espléndido.

El equipo del «Racing» de Sevilla, se nota desde la primera ojeada, que es de segunda categoría; su línea de ataque flojea mucho, no tienen empuje y desconocen el *chut*; la *dé* medios le pasa lo propio, excepto el izquierdo, que es trabajador; la línea de *backs* es lo mejor, tan solo tienen un defecto, el no tener la patada larga; el portero tranquilo y abusa de los pies.

El «Español» local nos presenta en cada partido una narración de personal en el equipo. Me ocupó en primer lugar del veterano y buen jugador Corrales, que en la línea de ataque no es útil, su sitio es medio o *back*, él para atacar y sí que le ataquen, varía mucho tal cosa; los cuatro restantes ¡qué malitos!; la línea de medios no sabe contener el ataque, Félix

en el centro, es poca cosa, de ala es estupendo y científico; los *backs*, no vimos sacar un balón bonito ni con dirección, que teniendo esa ventaja favorece mucho al resto del equipo y al resultado del mismo; el portero muy amarillo (sería la camiseta), y cuando hizo algo, no supo contener el *goal* que le dió la derrota.

El público muy numeroso, con ganas de ver fútbol y aplaudir.

El encargado de empuñar el pito, Luqué, cumplió, y exagera un poquito el tiempo.

Los equipos estaban formados de la siguiente forma:

«Racing»: Silva, Castillo, Vázquez, Rebollo, Cortezo, Menacho, Silva, Navarro, Alvarez, Ríos, López.

«Español»: Pérez, Lobato, Jiménez, García, Félix, Cordones, Bueno, Corrales, Ramoné, Morales, González.

EL CABALLERO DEL STAND.

Para esta tarde está anunciado el partido de debut del equipo del Regimiento Cádiz n.º 67, que jugará con el del «Español», y para otro domingo jugará con el equipo de la Comandancia de Artillería de esta plaza.

Se organiza un partido interesante, como final de la temporada, con un fin benéfico, y contendrán el «Sevilla F. C.» Campeón de la región Sur y casi casi de España, con un interclub de jugadores gaditanos. Este partido promete ser un gran acontecimiento futbolístico.

Ampliaremos noticias en el próximo número.

J.

Tiro de Pichón.

Nos vamos a atrever a preguntar. ¿Tendremos este Verano tiradas a pichones en Cádiz?

Y hacemos tal pregunta, porque como el Sr. Gobernador Civil ha dictado extraordinarias disposiciones sobre la caza en Puerta de Tierra, creemos conveniente recordar a los señores aficionados, tengan presentes las susodichas disposiciones caso, de querer organizar las anuales tiradas.

MADRID

Ha comenzado la temporada de Tiro a Pichón con extraordinaria animación en la Casa de Campo, disputándose el premio de los Reyes tiradores de Madrid, Sevilla, Barcelona, Valencia, Bilbao y otras provincias. Asistieron los Reyes e Infantes.

Tornaron parte 101 tiradores, ganando la copa el Marqués de Almenara.

Puerto de Santa María.

Nos comunican que la Sociedad portuense de Tiro a Pichón, organiza varias tiradas, y que a juzgar por los premios y las condiciones que han de existir serán interesantes, pues concurrirán tiradores de valía.

Jerez de la Frontera.

Prepárase para en breve un programa de tiradas a pichones, a las que

concurrirán, según nuestras noticias, distinguidos y afamados tiradores.

Sanlúcar de Barrameda.

Podemos comunicar a nuestros lectores que la Sociedad Sanluqueña de Tiro a Pichón, organiza como en años anteriores importantes tiradas.

Chipiona.

Igualmente ocurre, según nos dice un amigo chipionero aficionado a este deporte, que en esta población, y por la Sociedad de Tiro a Pichón, se organizan tiradas.

GATILLO.

Desde La Coruña.

El «Hércules F. C.»

Campeón de 2.ª categoría.

El domingo por la mañana se verificó en el campo de Riazor, la segunda final del campeonato local organizado por la «Liga Herculina», entre los equipos del «Club Endem» y el «Hércules F. C.»

Como todos los encuentros de estos dos rivales siempre despiertan mucho interés, fueron muchos los aficionados que acudieron a presenciar las bonitas jugadas que en dicho partido se desarrollaron, por ambos *teams*, saliendo triunfante el «Hércules F. C.», por dos *goals* a uno, siendo un equipo que puede dar muchos sustos a *teams* de mayor categoría.

El «Endem F. C.», no las promete menos, pues en sus líneas cuenta con valiosos elementos, que en lo sucesivo, si continúan con los mismos entusiasmos, darán algo que decir.

Arbitró Luis Rey, del «Club Oza Coruña», mereciendo su actuación unánimes elogios.

JESÚS GARCÍA Y GARCÍA.

BROMA PARECE...

...que aun se desconozca el programa de las fiestas veraniegas gaditanas.

Ocurrirá lo de siempre, que lo dejarán para última hora.

...que la urbanización de algunas calles de esta capital estén muy deterioradas y que hasta otras estén terrizas.

¡Con los «adoquines» y «chinos» que hay por aquí...!

...que ya se haya tocado al asunto de la higiene en determinados teatros locales.

La verdad que el olor al ácido úrico, ya se iba poniendo imposible aguantarlo, como que hasta las lágrimas se saltaban...

...que la afición a los toros aun continúe, pues la temporada actual ha comenzado desastrosa.

¿Se habrán sindicado los *toritos*?

...que parece como mentira, señores Concejales, que los asientos del Paseo de Canalejas, no se hayan limpiado con agua, jabón y un estropajo desde hace 36 meses lo menos...

Y en honor a la verdad, dá asco el verlos y, cuidado que por agua no será, porque a pocos metros existe una inmensa laguna...

UN CURIOSO.

A los anunciantes.

El anuncio es el auxiliar más poderoso del comercio. El que no anuncia permanece ignorado y no vende. El que más anuncia es el que más vende. Con el anuncio se agranda el radio de acción y obtiene clientes en plazas no sospechadas. La mercadería más trivial llega a tener importancia asombrosa. Hay quien aumenta su negocio en 500 veces.

Nuestros anuncios son eficaces, porque llevamos el periódico a lugares apropiados, procurando permanezca en la mesa de lectura de particulares o entidades que se muevan con frecuencia, siendo leídos por muchos miles de personas.

PARA «DEPORTES»

Desde París.

Ayer domingo en el campo de honor del «Racing Club de France», rue Olivier des Seres, se celebró el último partido de la temporada entre el primero «Equipo B» de dicha sociedad y el primer del «Etoile S. de Garches». El match resultó de los más interesantes por tratarse de dos equipos iguales.

En el primer tiempo los «Racingmens» dominaron por completo, apuntándose 4 goals a 1 del «Etoile», pero en el segundo tiempo la suerte se cambió y los domniados fueron ellos, consiguiendo el «Etoile» marcar 2 goals más a su favor, terminando el match con el resultado de 4 «Racing» y 3 «Etoile».

El «Etoile» jugó como nunca lo hemos visto, distinguiéndose Nogrette hermanos, Leclerc, Chason, Richir, Simón, Gateau, Louis Jardines y Antonio Jardines, quien marcó los 3 goals.

Campeonato de Francia.—La final del Campeonato de Francia se jugó ayer entre «Olympique» y «Red Stan», resultando campeón este último.

A. J.

24-4-21.

CARNET TEATRAL

KURSAAL GADITANO.—Aunque resulta ya algo tardío, publicamos a continuación la relación de las artistas que durante su temporada última han actuado, con lo cual solo hacemos, una vez más, cumplir con lo que prometemos.

Bailarinas: Juanita Casanova, Lolita Campoy, Carmen Sevilla, Lolita Benavente, La Mejorana, La Diadema, Lulu Gonzalo, Ascensión Gómez, La Sevillanita, Lolita Martínez, Rosarito Bellido, La Trianera, Emilina Torres, La Moronesa, La Trianita, Hermanas López, Charito García, Manolita Eliet, Isabel Torrecilla, Anita Fernández y Manolita González.

Coupletistas y canzonetistas: Salud Conde, La Burlandi, Araceli Bárceña, Consuelo Durán, Trío Rosa, Hermanas España, Elia Moreno, Le Gardenia, La Gaditanita, Carmen Caballero, Mari San, Nilsha, Rosarito Guerrero, Amalia Ripoll, Solita Recio, Perlita Madrileña, Lolita Castillo, La Dínorach, Alicia del Pino, Rosaura, Encarnita Castillo, Blanquita Asenci, Mercedes Elis, Rosario Durán, Encarnita Marzat, Vicenta Jofre, María del Mar, Euriqueta Torne, Carmen Mora, Angelita Aguayo, Isabel Luciano, Carmen Bellido y Ana Aparicio. Total, 54; algunas de ellas las volveremos a ver, D. m., en el verano próximo, bien en el Teatro del Parque o en el Balneario.

TEATRO PRINCIPAL.—Terminó de actuar el notable dueto «Los Jan Bak», la canzonetista Mari Díaz y la bailarina «Joyita de Andalucía».

—Como anunciamos, debutaron las Hermanas Gómez, que vienen hechas más artistas y con más hermosura.

Este número, conocido de nuestro público, en donde cuenta con muchos admiradores, por haber actuado en el ya extinguido Cine Escudero, ha conseguido ahora reanimar la admiración del respetable con sus valiosos trabajos enciclopédicos, que hacen que el éxito que consiguen sea lisonjero, tanto en aplausos como en taquilla.

Debutó la monísima bailarina Manolita Eliet.

Estos números despidieron el pasado día 12, en cuyo día quedó clausurado este teatro hasta la temporada próxima, en que se aperturará, según nos dicen, disfrutando de algunas mejoras.

TEATRO COMICO.—Con el visto bueno del público, actúa la compañía dramática del Sr. Arca, tributándosele a los intérpretes de las obras que ponen en escena sonoras ovaciones, como premio a la labor artística que realizan.

Anuncian sus últimas funciones.

CAFE ALHAMBRA.—En la noche del pasado día 7, comenzó en este establecimiento la actuación de la variedad, presentándose ante un numeroso público las siguientes «artistas»: Maruxa del Valle, canzonetista; Pepita González, bailarina y Petit Carmela, coupletista.

El espectáculo se divide en dos secciones todas las noches y la permanencia en él es al consumo.

TEATRO CIRCO.—A falta de detalles pequeños y de la debida autorización está este hermoso salón de espectáculos, que se inaugurará cuando se terminen los primeros y se conceda la segunda.

GRAN TEATRO.—Como dijimos en nuestra pasada crónica, debutó el día 13 la compañía cómico-dramática del insigne primer actor Enrique

Borrás, una de las primeras figuras del teatro español.

Esta compañía es la vez primera que actúa en este gran coliseo, el que viene viéndose muy favorecido por un público selecto.

El debut fué con el grandioso drama en cuatro actos y en prosa, original de Luis N. Parker, traducido del inglés y arreglado a la escena española por los Sres. D. Manuel Linares Rivas y D. Federico Reparaz, «El Cardenal».

El abono es para diez únicas funciones. De la presentación e interpretación que a las obras dan, no tenemos palabras para elogiarlas, pues la primera es un lujo exagerado y la segunda sublime.

En el número próximo seremos más extensos.

BAMBALINA Y C.^a

TENNIS

El «Real Cádiz Lawn Tennis Club» está animado de los mejores deseos para organizar con exceso los partidos que han de celebrarse en el verano próximo, y cuyas fiestas excederán, si cabe, en atractivos a las de años anteriores.

Probablemente en el próximo número podremos ya adelantar algunas noticias sobre el particular.

—La prensa profesional de Barcelona nos dá la grata noticia de que en los torneos habidos entre Francia y España han terminado de una manera honrosa para los españoles.

Dicen que el campeón D. Manuel Alonso, ganó al francés Mr. Laurentz y en la prueba de dobles el Sr. Alonso y el Conde de Gomar, vencieron a Mr. Laurentz y Mr. Gennot.

Carguitas a granel.

Que del partido «Bilbao-Sevilla», se descontaba la derrota de este último, pues en los madriles ya estaba anunciado en carteles y prospectos, en estos términos: «Athletic» de Bilbao y «Athletic» de Madrid en el campo de San Mamés el domingo 8.

El «Sevilla» le zurró a Bilbao, y claro, ya los carteles y la profesía eran nulos.

Chicos, son ustedes muy atrevidos.

Que la Federación Nacional le anuló al «Sevilla» el partido de Bilbao.

Sería por no echar a perder los flamantes carteles.

¡Todo se puede creer...!

Que por fin el «Español» de Cádiz ha jugado con el «Racing» de Sevilla, (de segunda categoría).

Y creemos que para tal acontecimiento hubo muchos sacrificios y... nada más...

Que Cataluña para demostrarle a la Federación lo que son ellos, han celebrado una serie de partidos a cual más estupendos.

En los «noys» hay mucha afición y mucho dinero...

Que según se rumorea, la Federación le ha dado al «Sevilla» el partido «Racing» de Santander y un tanto por ciento para contribuir a los gastos originados por el equipo sevillano en el campeonato.

Que esplendidez (para que callen).

¿Que hay del Real Club Recreativo de Huelva?

—Nada.

¿Que hay del Betis Balompié?

—Menos.

Que Kinké y León fueron los autores de los goals al «Athletic» de Bilbao

El contraste no puede ser mayor, un Kinké y un León...

Que Juanito Luqué,—se dice—reaparecerá en las lides futboleras dentro de breves días.

(Ahora hay tiempo para todo...)

Que muchos aficionados pronostican que Bilbao vencerá a Madrid.

—¡Calla hombre!

Pues sí, muchos perjudicados se alegrarían.

Pues nosotros, no ..

TU Y YO.

MISCELANEA

«SPORT».—Con este título comenzará a publicarse en breve en esta, un periódico decenal de sport, cuya dirección está a cargo del distinguido sportman D. José Galeano Corrales, y la administración la ocupa el no menos conocido y distinguido automovilista D. Luis Terry.

Celebraremos infinito venga al mundo lleno de salud y que esta le sea favorable por tantos años de vida como para nosotros deseamos.

MESA REVUELTA

PROBLEMA

I

Un reloj marca las 12 del día.

Se pregunta cuantas veces la aguja minuterá se superpondrá a la horaria desde medio día a media noche y en qué hora, con minutos y segundos, tendrá lugar cada una de esas coincidencias.

(La solución en el número del 30.)

CURIOSIDAD

Modo de quitar el barniz de clisés fotográficos.—Se sumerge el clisé por diez minutos en una vasija llena de alcohol puro, al cual se le habrá agregado de 25 a 30 gramos de potasa cáustica por litro. En seguida se frota ligeramente con un algodón empapado en alcohol, se vuelve a sumergir el clisé un momento, y luego se lava con bastante agua pura.

MAXIMAS

Hay tres clases de ignorancia, que son: no saber nada, saber mal lo que se ha aprendido, y saber una cosa que debe ser ignorada.

Duclos.

El que es un buen hijo, es un buen hermano, buen esposo, buen padre, buen pariente, buen amigo, buen vecino y buen ciudadano.

Moral de los chinos.

No hay nadie más adusto que aquel que solo es amable por interés,

Vauvenargues.

ACERTIJO

Una peña fundarse quiso
y no se pudo fundar,
y lo gracioso del caso es
que las pesetas ya no estan.

(Esto no será verso, pero es verdad.)

EN BROMA

Una pianista célebre dice a un coronel que tiene fama de muy valiente:

—¿Le gusta a usted la música?

—No lo sé, señora; pero puedo asegurarle a usted que no la temo.

A causa de una disputa fué llevado un popular poeta ante el inspector de policía, quien le recibió con muy malos modos y le preguntó:

—¿Cuál es la profesión de usted?

—Soy poeta.

—¿Poeta, he? ¡Valiente oficio! Tengo yo un hermano que también es poeta...

—Pues estamos iguales, porque yo también tengo un hermano que es muy bruto.

Háblase de un novelista que tiene más que ver con los Tribunales que con las buenas costumbres.

—Es un escritor,—dice uno,—a quien se cita con frecuencia.

—Sí; ante el Juzgado.

ULTIMA HORA

IMPORTANTE NOTICIA

Los talleres "Ford" se reaberturan.

Persona bien informada y que nos merece bastante garantía, nos manifiesta lleno de regocijo, que el próximo día 20 (D. m.) quedarán abiertos los talleres y oficinas de la casa Ford Motor Company, comenzando inmediatamente a montar coches y a cumplir los pedidos que quedaron pendientes.

Nos congratulamos de poder dar esta grata nueva a nuestros lectores.

BILBAO

POR TELEFONO

DEPORTES.—Celebrado en San Mamés partido final campeonato futbol de España «Athletic» Madrid y «Athletic» Bilbao, ganando éste por 4 a 1. Escribo.—Corresponsal.

CICLOS SANROMÁ



Motocicletas
y Side-Cars

SUN



Artículos para SPORTS

A. SANROMÁ

Balmes, 62. - Teléfono: A 1.445. - BARCELONA

Ciclos españoles PARGAS

Para pedidos y encargo de construcción, dirigirse a **Gaspar Llorca**, taller de bicicletas de alquiler; composturas de ciclos y motos, venta de accesorios:

C. Colón, número 11. - Cádiz.

Tipografía Comercial.

A. LOPEZ, 6. - CADIZ

Se hacen toda clase de trabajos de imprenta a precios económicos.

Sociedad de Turismo

OFICINA DE INFORMACIÓN

MUELLE REINA VICTORIA

Frente a la Capitania del Puerto.

CÁDIZ

Escritorio público. — Estafeta postal. — Teléfono. — Lavabo. — Informes sobre Fondas, Compañías navieras, Líneas de ferrocarriles, servicios de tranvías, automóviles y carruajes, etc., etc.

Servicios de la Compañía Trasatlántica DE BARCELONA

LÍNEA DE CUBA-MEJICO.—Saliendo de Bilbao, Santander, Gijón y Coruña para Habana y Veracruz. Salidas de Veracruz y Habana, para Coruña, Gijón y Santander.

LÍNEA DE BUENOS AIRES.—Saliendo de Barcelona, Málaga y Cádiz, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires y Montevideo

LÍNEA DE NEW-YORK, CUBA, MEJICO.—Saliendo de Barcelona, Valencia, Málaga y Cádiz, para New-York, Habana y Veracruz. Regreso de Veracruz, Habana con escala en New-York.

LÍNEA DE VENEZUELA-COLOMBIA.—Saliendo de Barcelona, Valencia, Málaga y Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico y Habana. Salidas de Colón para Sabanilla, Curaçao, Puerto Cabello, La Guayra, Puerto Rico, Canarias, Cádiz y Barcelona.

LÍNEA DE FERNANDOPOO.—Saliendo de Barcelona, Valencia, Alicante y Cádiz, para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife y Santa Cruz de la Palma y puertos de la costa occidental de África. Regreso de Fernando Póo, haciendo las escalas de Canarias y de la Península indicadas en el viaje de ida.

LÍNEA BRASIL-PLATA.—Saliendo de Bilbao, Santander, Gijón, Coruña y Vigo para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires; emprendiendo el viaje de regreso desde Buenos Aires para Montevideo, Santos, Río Janeiro, Canarias, Vigo, Coruña, Gijón, Santander y Bilbao.

Además de los indicados servicios, la Compañía Trasatlántica tiene establecidos los especiales de los puertos del Mediterráneo a New-York, puertos Cantábrico a New-York y la Línea de Barcelona a Filipinas, cuyas salidas no son fijas y se anunciarán oportunamente en cada viaje. Todos los vapores tienen Telegrafía sin Hilos.

También se admite carga y se expiden pasajes para todos los puertos del mundo, servidos por líneas regulares.

Delegación en Cádiz: ISABEL LA CATÓLICA, 3.

PNEU-KLEIN



Tipo R. S. Antideslizable.

FABRICAS EN BARCELONA Y SEGOVIA



TEATROS Y TOROS

Revista quincenal. - La publicación no diaria más antigua de Andalucía.

SUSCRIPCIÓN AL MES EN TODA ESPAÑA: 1 PTA.

Corresponsales en casi todas las capitales de provincia y poblaciones importantes de la Península.—Anuncios según tarifa.—El tiempo de existencia es la mayor garantía para comprender de que DEPORTES es leído y aceptado por el público.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: CÁNOVAS DEL CASTILLO, NÚM. 9. - CÁDIZ



DEPÓSITO CENTRAL EN ESPAÑA

E. BÉNÉZET

ZÁNCARA

(PROVINCIA DE CIUDAD REAL)

Fábrica de Muebles de todas clases

DE

ELADIO CAMPE Y COMP.

Precios desde los más económicos. — No comprar muebles sin visitar este establecimiento.

LATONERÍA de MANUEL SEOANE

Artículos de latón y hojalata.—Aparatos modernos y techumbres de zinc. Restauración de bombas.—Instalaciones para gas y agua.—Composturas de radiadores de automóviles, etc.

P. Loreto, 5. - Cádiz.

MEXIA,

JOYERO

= Casa especial en objetos para regalos. =

Columela, 36 y Rosario CÁDIZ

En Sevilla: O'Donnell, 4.

Joyería, Platería, Relojería.



PAPELERÍA

= Y OBJETOS PARA ESCRITORIOS =

M. GONZÁLEZ

Ramón Auñón, 8. - Teléfono num. 540.

SAN FERNANDO (CÁDIZ)

A. R. VALDESPINO Y H.º

VINOS Y COGNACS

JEREZ

Pastelería y Cervecería

VIENA

San Miguel, números 1 y 3.

Se confeccionan todas clases de dulces, ramilletes, tartas y se sirven *lunchs* para bodas y bautizos.

CADIZ