

IMPRESA  
DE  
LOPEZ Y GARCÍA  
Especialidad en trabajos  
comerciales y modelación  
para oficinas.  
ALFONSO XI, 23

# COMERCIO

REVISTA SEMANAL DE ANUNCIOS Y NOTICIAS

Se publica los JUEVES

— Repartiéndose gratuitamente entre sus mil quinientos suscriptores —

Postales 'MINIATURA'  
Seis por 60 cts.  
SALON "ELEGRA"  
Días y horas de trabajo:  
todos los días de 7 a 9.  
ALFONSO XI, 23

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES, ALFONSO XI, NUM. 23

ENCARGUE USTED SUS TRABAJOS TIPOGRAFICOS EN LA IMPRESA DE ESTE SEMANARIO

## Del meeting pro-presos

Celebróse la anunciada reunión pro-ampnistía en el Salón Imperial. El acto debió haber sido grandioso. Nosotros hubiéramos querido ver a todos los elementos sociales de Algeciras que comulgan en ideas de progreso. Obreros, ya socialistas, ya anarquistas, ya republicanos y aún liberales; hubiéramos querido encontrar allí a ese elemento sano y fuerte de industriales, comerciantes y clase media que tiene su esperanza puesta en la República; creíamos ver en el teatro a la inmensa mayoría del pueblo algecireño que, sin filiación política, como nosotros, se interesan por los altos problemas que conmueven a España y abominan de los malos gobiernos que nos llevan a un caos de muerte y desolación; creíamos encontrar el local lleno hasta la última grada, atestados corredores y plateas y en la puerta, pugnando por entrar, esperábamos hallar una muralla humana que llenando los paseos que circundan el teatro diera idea del deseo del pueblo de ver pronto libres a esos mártires de su ideal.

Creímos que sobre el estrado y la tribuna figurarían las principales representaciones de esas fuerzas políticas que antes hemos citado; caudillos del partido obrero, jefes y primates de los republicanos, representantes de la Prensa, hombres libres y de claro sentir que hubieran clamado con voz clara, diáfana por la amnistía que se solicitaba y que el pueblo, indiscutiblemente, desea.

Pero la abulia, la apatía, el desbarajuste que nos domina imperó una vez más. Y lo que debió ser un acto colectivo de todas las fuerzas liberales juntamente con el pueblo neutral y honrado, fué solo un mitin revolucionario y demagógico donde se habló mucho de ideas libertarias y disolventes, poco, muy poco del tema pro-ampnistía que allí nos llevaba; y donde no llegaron a docientas personas las que ocupaban el local. La falta que debiéramos llamar defeción, de los republicanos locales, especialmente de sus jefes, faltando a un acto de tal trascendencia como la petición de libertad de los presos por delitos políticos; entre los que se cuentan sus hermanos en ideal, a un acto del que ellos debieron ser los organizadores,

los propagandistas más ardientes, juntamente con su comportamiento en las últimas elecciones, de que ya otra vez hicimos mención, incapacita absolutamente a los que se titulan caudillos de esa fuerza que late en el pueblo, sin que aparezca por falta de iniciativas; para seguir ejerciendo una representación que no ejercen más que cuando conviene a su mira personal o a sus negocios particulares.

Digámoslo una vez más; el meeting del domingo, fracasó por falta de público, por carencia de oradores, no lo fué por falta de ambiente, que el pueblo algecireño es partidario de la Justicia y de la razón. Lo fué por la defeción vergonzosa de los que, teniendo en su mano una parte importantísima de la población, no saben dirigirla ni orientarla, dejando perder su fuerza poderosa sin llevarla por los cauces naturales que sus ideas regeneradoras debieran indicarles.

**Pañuelos de Crespón á precios increíbles en la Casa MILLÁN. Es la que mas barato vende.**  
Cristobal Colón, 11.

## Calumnia

Durmieron en el tren Juana y Rosendo en un viaje que hicieron a Galicia, mas Rosendo, sobrado de malicia, que durmió con Juanita fué diciendo.

De un amigo a otro amigo fué corriendo como eléctrica chispa la noticia, y la víctima, al fin, de la injusticia, su buen nombre y su fama fué perdiendo.

Las lenguas viles de ponzoña llenas hieren lo mismo que si fueran balas cuando quieren matar honras ajenas.

No podrá la virtud batir sus alas ni remontar a las personas buenas mientras se opongán las personas malas.

Gonzalo CANTÓ

No comprar muebles sin consultar los catálogos de la casa Prado Hermanos, de Málaga, que facilita Luis Jannou. Ancha 1, Algeciras.

## COHETES

En Ginebra se han celebrado unas regatas refidísimas; han concurrido los balandristas más afamados de la región helvética, que se han disputado valiosos premios, habiendo sido objeto de la general admiración el distinguido «sportman» Harrask que ganó 36 copas.

Si este concurso se anuncia en Algeciras, hay cola por suscribirse, por que ¡hay que ver los aficionados que a las copas de Ginebra hay por este rincón!

Dice un diario madrileño refiriéndose al famoso espada «El Gallo»:

«Por exhorto judicial se ha librado un embargo por déudas contra el veterano torero que por cierto se halla en la mayor insolvencia.»

Ya sabíamos que con la vida que hacía «El Gallo» se iba a quedar sin una pluma.

En Tenerife (Canarias) se han reunido varios jóvenes «bien» y han formado un gran orfeón que, a juzgar por la prensa de aquella región, está dotado de exquisitas voces, siendo verdaderos prodigios de cantos regionales las canciones que pudieron oírse en el teatro donde se presentó la citada «troupe».

Ya... ya teníamos noticias de que los canarios cantan muy bien.

El domingo 16, hubo una simpática como numerosa reunión en los lindos salones del «Hércules» donde se puso una vez más de manifiesto el entusiasmo y la unión que existen entre la juventud algecireña, para los próximos bailes del popular Imperial.

Se tomaron diferentes acuerdos encaminados a conseguir el mejor éxito de las próximas fiestas. Como siempre, nuestro querido convecino D. Manuel Pastor se encargará de la música; le acompañarán los hermanos Borregos, futuras eminencias en el arte de Sarasate y otros no menos buenos artistas.

¡Niñas «bien», preparar las peinas, mantones, etc., etc.

X. PAJE.

## Cinematografía moderna

### brutalmente cursi:

### EL DESPERTAR DE LA AURORA

... y desperezándose con la indolente laxitud de la hembra en celo, que ve alejarse otra noche más de febril y amoroso ensueño, Aurora, (lujuriosa evocación de las mujeres de Zola), contempló su gallarda figura, reflejada en la ovalada luna de su opulento espejo biselado.

Nunca se vió tan grandiosa. Tendida entre los delicados ropajes de

su nido, evocador de placeres que fueron, sentíase Venus naciente: sus ojos, ojos bellos de crepitante mirar, mensajeros de una pasión interna, calor de su sangre, centelleaban amorosos, recreándose en la contrafigura ideal de su carne trocada en fuego sensual pronto a emerger al contacto del zarpazo carnal del prepotente macho.

Aquella velada en que barajados por igual, la sana complejión de su Roberto (contraposición deseada del hombre fugador, artista y pasional) y su constitución de mujer vehemente y brava (mezcla de lujuria y vanidad) hicieron imposible el reposar tranquilo de su dormir antes imperturbable su sueño pecador fué. Cuantas veces en que los delirios imaginarios la abrasaban con su risueña ficción, creyó llamar al corazón de su Roberto, en tanto que su alma palpitante de gracias y plétórica de savia confortante, la repetía en los suspirases

de su deseo, no, Roberto no vendría porque... no quieres!... que rabia, qué desilusorio despertar...

Mas ¡oh! poder de la evocación: apenas transcurridos breves instantes desde su soñador monólogo, creyó escuchar el eco de un hablar vivo... ¿quién podía ser a aquella hora?... habría alguno capaz... pero si su voz sonaba allí, la voz anhelada de su Roberto, ¿qué querría tan de mañana? ¡qué atrevidéz! le diría... le haría saber que... ¡bah! prejuicios todos del momento, encubridores de un deseo; el pícaro tesón gritando, ¡no, que no pase!, en tanto que el alma al grito gigante del futuro dominio exclamaba ¡que entre en seguida, si estás muerta de hambre!

Con el ímpetu avasallador de una esperanza que nace, así apareció Roberto ante el dormitorio de su amor, convertido en santuario de vestal moderna: lívido, con impulsos de alegría sedante, pero decididor, con fortalezas de hombre sano. ¿Qué misterioso influjo le detenía en el umbral de la felicidad?... el tinte del rubor, mascarilla del deseo, tiñó el cuerpo de la pecadora. Entonces, un instante de duda fué; venciendo al escrúpulo como Aurora dominaba al convencionalismo, ebrio de un lógico afán, siguiendo con codicioso mirar el modelado perfecto de aquella mujer vibrante, sin articular el más leve sonido y acercándose al altar de la ofrenda embelesado y palpitante, ¡oh! que bella estaba. Dió un salto febril y adueñándose de ella le asestó

RETRÁTESE EN ELECTRA (Alfonso XI, 23)

Seis Postales 'Miniaturas' per 60 cts., todos los días de 7 a 9.

sus muy armónicas cuarenta puñaladas...

¡Que barbaridad!

El ángel del amor debió gemir con tristeza.

En el moderno confidente sobre cuyo adorno central campeaba airada la esfera polieroma de un reloj dorado, recuerdo conmemorativo de un amor, pareció temblar bajo el eco de doce campanadas que ¡quién sabe si sonaron con evocación místico! De sí esas horas, que nos recuerdan lo efímero de las pasiones mundanas, repercutieron también en los corazones de Aurora y Roberto ¡nada dicen los filósofos! pero convenimos en que son horas fugaces señaladas para el vivir amor y que empero nos recuerdan lo transitorio de las pasiones ¡no es ya la vida por sí sola el providencial mensajero de un epílogo anunciado por inexcrutables designios!

¡Ah! vida, repajolerísima vida.....  
Fisología humana, impotente a las exigencias modernas, y sigue el consejo práctico de la doncella de Aurora, que llegará la hora de servirles el yantar, cumplió su misión de caridad de misericordia y de... renunciación al servicio doméstico de mundanas, con sus pompas y vanidades inherentes... el claustro la llamaba... y fué.

Puede ser que la divina Aurora, al rememorar algún día, allá en lo inmaterial, el recuerdo sugestivo de aquella pasión—que pudo ser—fisolofará también con el poeta:

...latió mi corazón herido...  
Todavía pregunto a mis sonrojos.  
Si *aquello* fué estertor, o fué latido...  
(Ha terminado, señores).

C. D. GONSALVO.

MILLAN, presenta inmenso surtido en pañería. Precios sin competencia.  
Cristóbal Colón, 11.

De sociedad y espectáculos

A MIS LECTORES

No obstante mis escasos merecimientos para ello, he sido designado para la Presidencia de la querida Sociedad de bailes «Unión Juvenil».

Escrúpulos de delicadeza, fáciles de entender por todos, me hacen abandonar esta Sección en la que tanto bueno dije en justicia de aquella Sociedad. Los motivos de aplauso los ha de seguir creando la «Unión», pues que si bien la iniciativa y el ingenio en mí escasean, sobra por toneladas a mis simpáticos compañeros de Directiva; mas como la alabanza de mi pluma podría parecer parcialidad y falta de modestia, inmoló en aras del mejor éxito de aquella bien amada Sociedad, el placer que para mí constituyera siempre esta charla periódica con mis lectores.

Alguno y aún algunos se alegrarán de ello. D. José Puertas, D. Luis Pérez Arocena, los blancos de mis iras gazapiles, han de ver en mi marcha de la lid periodística un motivo de gozo. En cambio otros lo sentirán. Aludo a los lectores para quienes mis crónicas servían de adormidera, colosal e infalible.

Para unos y otros, para los queridos amigos que siempre recibieran con una frase alentadora mis pinitos osados de cronista, el adiós más cordial,

MANUEL G. BAZO (GAZAPILLO).

¿QUIEN ES EL SUBSTITUTO?

Aquí está ya lector. «Misterio», ese es mi nombre. La única pena de mi vida no poderme llamar algecireño, que el ver la luz primera en este bello rincón de Andalucía bien paga el descontento que la vida nos da con sus tormentos. Frisa en 22 años mi persona, y un detalle que abona, loroso de mi andar por esta vida, es que no tengo novia, ¿Verdad, lectora amiga, que no hay derecho con 22 años a nutrir el rebaño solteril? ¿No crees es ya hora de que a mis labios venga seductora la oración del amor? Pues sabe que mi ardor para explotar tan solo ha de esperar un agradable suceso. Los bailes de la «Unión»; en ellos pienso rendirme a los embates del amor.

Lectora, si eres bella y a más sabes Fox-trot y Guanestep; no tienes novio y el vestir imágenes te resulta frapé; aquí tienes un fervido, entusiasta, ardiente adorador. Te aguardo el 6 de Enero en la apertura de la sin par «Unión».

Porque habrás de saber, gentil lectora, que la «Unión Juvenil», la que atesora en su historial los bailes más famosos, formó la Directiva que habrá ahora de regir los grandiosos que su trono tendrán, en la brillante sala del Teatro titulado Imperial.

Casi nadie la forma. Pon atenta lectora tu atención. Lee quienes son y luego sin rodeos, me dices tu opinión. Mi antecesor, Manolo García Bazo la habrá de presidir y no hay duda ninguna se tiene que lucir, pues como vice lleva al colosal-Fillo! (Enrique) que a Terpsícore tutea sin temor. Será Aurelio Delgado activo Secretario cuya vice, en Ramón García descansará, por lo que no habrá duda que la secretaria ha de ser un modelo que nos ha de asombrar. ¿Tesorero? no es nadie, una simple menez: Rodolfo Bianco, que según él dice, nadie ha de hacerlo inglés. ¿Y Vocales? no ceses en tu asombro, ve esta lista mayor en cuyos nombres la Juvenil fia su sublime esplendor.

Francisco Raffo, José de la Rubia, Julio Blandino, el bailarín sin par, Luisito Ramos, Paco de las Rivas y Gamba (Sebastián); González Soto (Juan), Manolo Raffo y Pepe G. Gisbert; Cesar Osetti, Juanito Martínez y Nicolás Marset. Estos, con Juan Buades, los vocales serán, ¿no crees tú, lectora, que los bailes tendrán, dirigidos por esta joven plana mayor, un éxito absoluto, un notable esplendor?

Que si digistes; pues de nuevo insisto ¡oh mujer ilusión! ¡Te aguardo el 6 de Enero en la apertura de la sin par Unión!

KURSAAL MUNICIPAL.

Mercedes Padrosa ha dado un concierto en el elegante salón del Kursaal; como se esperaba resultó un acierto, sublime derroche de arte musical. Mercedes Padrosa no tiene en las manos músculos humanos, dedos de mujer; tiene de los ángeles las alas de seda; con ellas rozando el albo marfil, arranca esas notas que tristes o alegres en alegre o triste trocan nuestro ser.

Mercedes Padrosa es una pianista de lo más selecto que se puede oír. Junta del Casino, haz que en vuestra casa su bello concierto pueda repetir.

SALON IMPERIAL.

«El Rayo» se estrenó; la risa amable tan a menos venida desde que el coci a meditar convida, por *mor* del precio que el garbanzo alcanza, salió, primero mansa, luego ruidosa y loca hasta lograr hacernos de la boca una cosa imposible a la clausura. Codeso, como siempre, la amargura de la vida auyenta con su arte, alcanzando también la mayor parte de los aplausos con que el respetable premia el trabajo por demás amable de esta buena, excelente Compañía. Selica Pérez, Carmen Amari, Trinidad Saez y Asunción Guarddon, han logrado tener el pabellón de su arte a altura colosal. Gadea, Manuel Lora y Peñalver también han conseguido sostener su fama de cantantes excelentes, y en cuanto a los demás, discretamente portándose, han quedado como buenos.

Para esta noche, Jueves, los programas anuncian una obra cuyo éxito podemos ya tener por descontado. «En Sevilla está el Amor» se titula y su mérito ha sido ya contado por los cronistas de la Villa y Corte. Conque pensemos, pues, en presenciarlo.

MISTERIO.

¡No hagas caso!

(HUMORÍSTICA)

No hagas caso, mujer, no hagas caso de esas rimas dulzonas y tristes que a tus ojos surgen a diario.

Esas rimas tristonas y dulces que te lanza inconsciente y osado algún bardo con plectro de caña «jarampero» de nuestro parnaso, jamás dicen verdad, pues en ellas el sentir no se encuentra acoplado a la frase con la que pretenden, dejarnos pasmados y que sólo consigue, mi reina, sí, mi reina, expresar lo contrario de lo que es realidad en la vida; y voy a probarlo con llamar tu atención, sobre algunas palabritas que habrás observado

Un poeta te ha dicho, mi vida, que tu voz, es la voz de un canario; y tus ojos, ardientes carbunclos, y tu cuello de fino alabastro.

¿De canario tu voz? ¡Oh, mi reina! yo al oír esto si digo: ¡Canario! que tu voz, es la voz de una joven, dulce sí, pero nunca trinando.

¿Y tus ojos ardientes carbunclos? Ni lo creo ni puedo aceptarlo. ¿Adornar ese rostro tan bello con carbones ardiendo? ¡Lo mato!

Son tus ojos... dos ojos muy negros grandes y rasgados que si miran, hacen ver visiones al varón más linfático y santo.

¿De alabastro tu cuello? ¡Mentira! neolítico bardo).

Es de carne cubierta de un cutis terso y fino de matiz rosado; pero mármol... ¿Que mármol existe, que palpita, sea tibio, sea blando?...

\*\*

No hagas caso de rimas dulzonas, no hagas caso mujer, no hagas caso.

Que te llamen hermosa consiento, mas si algún poetombro te compara con la Diosa Venus (que fué una señora de ligeros cascos) o te dice que tienes el talle parecido a un palmo, que la piel de tu cuerpo es de nacar tu pelo azabache, corales tus labios, por injuria la demanda pongo pidiendo el embargo de la lira con cuerdas de pita que pulsan sus manos.

Pedro NIETO LUQUE

Algeciras Diciembre 1917.

«LA SIEMPREVIVA»

Con este título estrenará la compañía Guarddon el lunes próximo una comedia original de nuestro compañero Julio Saavedra.

Por los ensayos, que van bastante adelantados, creemos poder anticipar para la obra del novel autor un éxito completo.

Un ambiente andaluz saturado de escenas y de tipos perfectamente dibujados, situaciones llenas de un sentimentalismo exquisito, diálogos motivados de lo que bien pudiéramos llamar color local. Todo esto, hecho con un precoz conocimiento técnico, alienta los tres actos en que «La Siempreviva» se divide.

Esperamos con impaciencia grande la realización del éxito que por anticipado auguramos al querido compañero.

NOTICIAS

Al tomar posesión del cargo de Presidente de la Sociedad «Unión Juvenil» nuestro querido redactor D. Manuel García Bazo (Gazapillo), un rasgo de delicadeza muy natural en su recto carácter le obliga a alejarse de este semanario (por el tiempo que dure su actuación al frente de la juventud que baila y se divierte.

Aunque el distinguido escritor es insustituible, sobre todo en esta época que se aproxima en la que él siempre lució su galanura y arte relatándonos con prolijos detalles las veladas de los bailes de la «Unión Juvenil», teniendo en cuenta los móviles

elevados que le guían, hemos aceptado su renuncia, encomendando su misión a otro distinguido compañero que, modestamente oculta su nombre bajo el pseudónimo de «Misterio».

Hoy 20 de Diciembre, a las 10 de la mañana, ha tenido lugar en esta Iglesia Parroquial de Ntra. Sra. de la Palma, un solemne funeral en sufragio del alma del que en vida nos honramos con llamar querido amigo, D. José de los Ríos Butrón.

Con tan triste motivo se ha patentizado una vez más la estimación de que gozaba el difunto entre todas las clases sociales, pues que ha estado el templo extraordinariamente concurrido.

A sus respetables hijos reiteramos el sentimiento de nuestro dolor por la sensible pérdida que lloran.

Regresó de Sevilla, donde cursa sus estudios, con singular aprovechamiento, a fin de pasar al lado de sus distinguidos padres las próximas pascuas, el joven don José Jimenez Muro a quien enviamos nuestra bienvenida.

También hemos saludado a su paso por esta al distinguido amigo don Luis Riquelme.

El domingo 16 de los corrientes fué conducido a su última morada el cadáver de la señora doña Matilde Alvarez López (q. e. p. d.) Haciéndonos eco del común sentir enviamos un sentido pésame a su señor sobrino don Luis Alvarez nuestro querido amigo.

El señor don Manuel González, gerente de la librería del señor Gil Dorado, pasa por la pena de haber visto morir a su respetable madre, cuyo sepelio tuvo lugar en la tarde del martes 18. Nuestro pésame a nuestro amigo González.

La tan famosa Casa Millán ha recibido ya el surtido de sombreros de última novedad para caballeros. Conque: a tirar esos vejstorios que

se ven por ahí y a surtirse en la casa Millán!

Se encuentra en esta el señor don Enrique Ortells y Freixa, socio de la importante fábrica de tejidos de Sabadell Ortells y Ramoreda a quien enviamos nuestra sincera enhorabuena por su progreso mercantil.

En viaje de novios han llegado a ésta hospedándose en el Hotel Cristina el señor don Francisco Torrens, opulento industrial de Manresa y su distinguida y bella esposa.

Los famosos bailes de «Las Delicias» siguen animados en extremo y reinando en ellos la alegría y el buen humor.

Debido a las acertadas gestiones del Sr. Presidente de la Cámara de Comercio, de que en el número anterior nos ocupamos, ha vuelto a funcionar el servicio de automóviles Cádiz-Algeciras que hubo de interrumpirse por falta de gasolina.

Ha sido nombrado Juez de Instrucción de Algeciras, según leemos en la Prensa diaria, el señor don Mariano Rodríguez Poiqueux.

A la llegada de tan distinguido magistrado nos ocuparemos como merece de su elevada personalidad.

En esta Imprenta se acaba de recibir el más completo surtido de tarjetas de visita que se conoce, juntamente con las últimas novedades en el artículo.

Recomendamos a nuestros lectores que no dejen de examinar nuestro muestrario antes de decidirse a encargarse sus trabajos.

**J. CASERO** Marina, 1 Algeciras  
ESTABLECIMIENTO DE VINOS FINOS con aperitivos variados, sin rival en el Campo de Gibraltar, por su moderna elegante instalación y esmerado servicio. Sus soleras de Manzanilla, especialidad de la Casa, tienen más de medio siglo de instaladas. Situada esta Casa frente a nuestra incomparable bahía, se disfruta en ella el doble placer de regalarse el paladar y la vista.

Tip de López y García.—Algeciras

Almacén de compra-Venta de Maquinarias y Material de Imprenta de.

**OCCASION**

Grandes existencias en Máquinas y tipos de metal y madera

Diríjase a J. ARNEDE. - QUINTANA, 12. - SEVILLA

Agencia de M. H. Bland y Cia. - ALGECIRAS

**MIGUEL GONZALEZ** - Consignatario

SUBDIRECTOR DE LA SOCIEDAD DE SEGUROS "La Estrella"

Agente de la compañía Trasatlántica

Almacenes de maderas del Norte de Europa y America

Con maquinas de aserrar, cepillar y machihembrar.

Materiales de construcción - Depósito de cerveza de la sociedad Danm

**SERVICIOS MARÍTIMOS**

Teléfono 84 (Oficinas) y Fabrica (numero) 120

**GRAN CERVECERIA Hispano Anglo Francesa**  
Propietario: **JUAN MARTINEZ**  
Exquisitos Refrescos, Cafés, Vinos y Coñacs de las más renombradas marcas.  
**EXPLÉNDIDO SALÓN DE BILLAR**  
Prim, número 7. - ALGECIRAS. - Teléfono 142.

**Freiduría de LAUREANO SOTO**  
Canovas del Castillo, 5 - ALGECIRAS (Frente al Correo)  
Pescados, mariscos y fiambres de todas clases.—Cervezas, vinos y licores de las mejores marcas.— Habitaciones reservadas con entrada por el Callejón del Muro.— Teléfono núm. 33.

**Viuda de Adolfo Ramos AGENCIA DE ADUANAS**  
Norte Rio Miel, núm. 2. — ALGECIRAS  
Teléfono 202—Apartado Correos 20  
Ofrece barcos a vela y motor para transporte de mercancías entre este Puerto y posesiones de Marruecos. Encargos de domicilio a domicilio. Almacenes en la Marina

**Hotel Rit**  
ESPECIAL PARA VIAJANTES  
Propietario: CRISTOBAL NAVARRO  
Cómodas habitaciones. — Luz eléctrica — Cuartos de baños — Comidas a la carta — Cocina francesa y española.—Servicio excelente.—Bar—Restaurant  
Joaquín Costa y Viudas, 1.—Algeciras

**¿Artículos fotográficos? en la farmacia Lagares, Calle Real, Gibraltar.**

**INTERESANTE Bazar FILLOL**  
Extraordinario surtido en Pañería, lanería de señora,—Elegantes juegos de pieles.  
ABRIGOS (especialidad de la casa).—IMPERMEABLES  
Trajes de punto de lana. MEDICAL (exclusivo de esta casa)  
Variedad en las últimas novedades de sombreros, gorras, paraguas, bastones, etc., etc.  
Optica, artículos de viaje y caza —Efectos militares.—Perfumería.—Juguets.  
No compre sin visitar este Establecimiento  
C. del Castillo y General Castaños  
**ALGECIRAS**

**JULIAN CASERO**  
Pescadería, 8  
Almacén de maderas, Fábrica de mosaicos hidráulicos, comprimidos de cemento en granito de mármol y piedra artificial como escalones, balaustradas, etc.  
Se toman medidas a domicilio para pavimentos, toda clase de trabajos de piedra artificial y decorado de edificios, facilitando presupuestos.— Teléfono 17.—Algeciras.

Representante en el Campo de Gibraltar Don Diego Lopez Yizon, teléfono número 7 ALGECIRAS.

**NUEVA AGENCIA DE POMPAS FUNEBRES NTRA. SRA. DE LA LUZ**  
Teléfono núm. 259 - ALGECIRAS - C. del Castillo, 14

**Inmenso surtido en cajas, coronas y ornamentos funerarios**  
Entierros, desde el más modesto al de más lujo y costoso, encargándose la casa de cuantos detalles son concernientes a los mismos con absoluta escrupulosidad y rapidez.

**Pedro Atesuní - Gibraltar - Comisiones y Representaciones**  
**Manzanilla Vda. de Manjon** (Las peores de Salucar)

# SELECCION

Guia de los principales Comercios, Industrias y Profesiones de Algeciras y Gibraltar

Se admiten avisos para la inserción en esta guía de casas solventes y de reconocida moralidad mercantil bajo el tipo de 50 CENTIMOS MENSUALES con derecho a recibir gratuitamente el periódico.—Se suplica a las firmas publicadas pasen aviso a esta administración sobre cualquier cambio de domicilio que realicen para proceder a su inmediata corrección en la guía.

<b>ABOGADOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Don Plácido Santos Lavie, Plaza Alta, 2, Tel. 55</li> <li>Jose Villalta Morelle, Avenida Canalejas, 1</li> <li>Manuel Pérez-Petinto, C. Colón, 15, Tel. 253</li> <li>J. Bianchi Santacana, C. Colón, 29, Tel. 58</li> <li>Arturo Salas Alcoba, residente en Cádiz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>y Vinos de D. Julián Casero, Marina, 1</li> <li>y Cervecería «Universal» de D. A. Palos, Cristóbal Colón y Castelar, 12, Tel. 122</li> <li>Royal Bar» de D. Laureano Soto, Cánovas del Castillo, 9 Tel. 33</li> <li>Cervecería Hispano-Anglo-Francesa, Prim 7, T. 142</li> <li>«El Racimo» Regino Martínez, 8, Tel. 263</li> </ul>	<b>CORREDORES DE COMERCIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Don Julio de los Rios, Regino Martínez, 24, Tel. 124</li> <li>Jose Torrello, Rafael de Muro, 8, Tel. 93</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Emilio Rios, Cánovas del Castillo, 13, Tel. 167</li> <li>La Panificadora, Reina, 3, Tel. 60</li> </ul>
<b>ACADEMIAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Colegio de Sras. de San José, C. del Castillo, 23</li> <li>Colegio Politécnico, V. Flor, A. Canalejas, Tel. 112</li> <li>Don Joaquín Pérez Gallardo, Muñoz Cobos, 3</li> <li>Donato Millán, Emilia de Gámir, 1</li> <li>Melchor Armenta, Nicolás Salmerón, 10</li> </ul>	<b>CARBONES MINERALES</b>	<b>DROGUERÍAS</b>	<b>PASTAS PARA SOPAS</b>	<b>PERITOS MECANICOS</b>
<b>ADMRES DE FINCAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Don Francisco Martínez, Juan Morri on, 35</li> </ul>	<b>CARNICERÍAS</b>	<b>FARMACIAS</b>	<b>PELUQUERIAS</b>	
<b>AGENCIAS TRANSPORTES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Don Francisco Maldonado, Reina, 3, Tel. 75</li> <li>Pedro Palop Pedrón, C. del Castillo, 10, Tel. 23</li> </ul>	<b>CARPINTERÍAS</b>	<b>FONDAS</b>	<b>PLOMERIA</b>	
<b>AGENCIA DE FERROCARRILES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diego Haro Orozco, Castelar, 34, Tel. 70</li> </ul>	<b>CARRUAJES ALQUILER</b>	<b>FOTÓGRAFOS</b>	<b>PROCURADORES</b>	
<b>AGENCIAS DE ADUANAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Don Juan López Romero, Reina, 16</li> <li>Sra. Vda. de Adolfo Ramos, N. del Rio, 2, Tel. 202</li> </ul>	<b>CASINOS Y SOCIEDADES</b>	<b>FERRETERÍAS</b>	<b>PINTORES DECORADORES</b>	
<b>AGENCIAS MARÍTIMAS Y CONSIGNATARIOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Don Antonio Gil Pineda, Marina, 2, Tel. 72</li> <li>Miguel González, D. Almodovar, 13, Tel. 84</li> </ul>	<b>COMESTIBLES</b>	<b>GRANOS (Almacenerías de)</b>	<b>PRACTICANTES</b>	
<b>AGENCIAS DE SEGUROS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Don Jorge J. Glynn, Alfonso XI, 23 y Marina, 3, Tel. 53</li> <li>Pedro Quintero, Cristóbal Colón, 50</li> <li>Agustín Porras, (Inspector), Castelar, 45</li> <li>Pedro Cerón C. «Pulgarias», San Juan, Tel. 77</li> <li>Sres. Mattana y Cuby, Calle Real, Gibraltar</li> </ul>	<b>COMISIONISTAS</b>	<b>HARINAS (Fábricas de)</b>	<b>POSADAS</b>	
<b>AUTOMÓVILES (Servicio de)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Don Laureano Soto, C. del Castillo, 9, Tel. 33</li> <li>Jose Estudillo, Representante de los de Celta a Tetuán, C. Hispano Africana, Marina, 2</li> </ul>	<b>CERVEZAS (Depósitos de)</b>	<b>HABITACIONES AMUEBLADAS</b>	<b>SASTRERIAS</b>	
<b>BALDOSAS HIDRÁULICAS Y MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Don Julián Casero, Pescadería, 8, Tel. 17</li> <li>Francisco Amigueti, Muñoz Cobos, 2, T. 123</li> <li>Agencia de M. H. Bland, D. Almodóvar, 13, Tel. 84</li> </ul>	<b>CLASES PASIVAS (Hab. de)</b>	<b>HOTELES</b>	<b>SOMBRERERIAS</b>	
<b>BANQUEROS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sucursal del Banco de España, Sagasta, 10, Tel. 43</li> <li>Sres. Hijos de Francisco Forgas, Avenida Villanueva, 1, Tel. 66</li> <li>Sres. Joseph S. Cuby y Sons, Calle Real, Gibraltar</li> </ul>	<b>COMISIONISTAS</b>	<b>INGENIEROS-CONSTRUCTORES</b>	<b>CAPOTES IMPERMEABLES</b>	
<b>BISUTERÍA Y QUINCALLA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Don Rafael Jiménez, Pi y Margall, 4 bis</li> <li>Antonio Andrade, Regino Martínez, 38</li> <li>Sres. Ramos y González en liquidación, Cánovas del Castillo, 4</li> <li>Don José Tizón Carmona, G. Castaños, 45, Tel. 24</li> </ul>	<b>CONFITERÍAS</b>	<b>JARABES PARA REFRESCOS</b>	<b>TEJIDOS</b>	
<b>CAFÉS CERVECERÍAS Y VINOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Café «Hércules» de D. J. González Herrero, Cánovas del Castillo, 12</li> <li>«Eslava» de D. M. Piñero, Avenida Canalejas, Tel. 106</li> <li>Restaurant «Términus» de D. J. López, Avenida Villanueva, 6, Tel. 59</li> <li>«Cordón» de Sra. Vda. de Cordón, Plaza Palma, 15 Tel. 158</li> <li>Restaurant «La Plata» de D. J. Gonzalez Herrero, Plaza Constitución y Alfonso XI, 29</li> <li>«Las Delicias» de D. J. Gutiérrez León, Plaza Constitución, 9</li> <li>de D. Sebastián Miranda, Avenida Canalejas y Regino Martínez, 2</li> </ul>	<b>CONSULES</b>	<b>JOYERÍAS Y RELOJERÍAS</b>	<b>TABACOS</b>	
		<b>CORCHOS (Fabricantes)</b>	<b>LOTERÍAS</b>	<b>VINOS (Almacenes de)</b>	
		<b>CORCHO (Desperdicios de)</b>	<b>MÉDICOS</b>	<b>ZAPATERIAS</b>	
			<b>MADERAS (Almacenes de)</b>		
			<b>MÁQUINAS PARA COSER</b>		
			<b>NOTARIOS</b>		
			<b>PANADERIAS</b>		

# TARJETAS DE VISITA

Recomendamos a nuestros lectores y al público en general, que antes de encarar sus tarjetas, vea las muestras de clases y tipos de letra modernos y elegantes que se confeccionan en la Imprenta de López y García. -- Alfonso XI, número 23