

# LABARO HISPANO

Director-Propietario: AURELIO DELGADO Y MARTÍN - Decano de la prensa de Algeciras - Redacción y Administración: C. Colón, 5 - Teléfono, 75

## *Elija usted el artículo que más le agrade*

Aparatos fotográficos «ERNEMANN».  
Bicicletas «RUDGE-WHITWORTH» y «ARELI».  
Bolsos de oro y plata.  
Bureaux americanos.  
Cajas de caudales.  
Cubiertos de Mesa.  
Escopetas de caza «WOLF» y «BROWNING».  
Gemelos prismáticos «GOERZ», «LUMINI» y «KRAUSS».  
Gabanes y gabardinas «INDIAN».  
Impermeables ingleses «INDIAN».  
Joyería.  
Máquina de escribir «VICTOR» y «CORONA».

Mesas para máquinas de escribir.  
Motocicletas «RUDGE» y «CALTHORPE».  
Pianos automáticos «EMERSON» o «IMPERIAL».  
Relojes de bolsillo «INVAR» y «TAF».  
Relojes de oro pulsera.  
Relojes de pared.  
Solotomós y Discos.  
**CASA DE SOLIDAS GARANTIAS.** - La primera en su género. Entrega inmediata.  
Muchos meses de crédito.—Todo de las mejores marcas.—Facultad de devolución dentro de los ocho días que siguen a la recepción, caso de no convenir.

Para informes dirigirse a PEDRO CERÓN. Marina, 5. = ALGECIRAS

## DEFICIENCIA MORAL

Cuando hace años los países emigratorios europeos se vieron en la necesidad de iniciar un corte de relaciones con el Imperio del Sol Naciente, sindicados sin acuerdo contra la rapacidad y la avaricia de los exportadores japoneses, la crisis comercial adquirió caracteres tan alarmantes en el Imperio, que se imaginaron por el Gobierno nipón innumerables medios para corregir el mal.

No puede encontrarse otro mejor y más eficaz que el aconsejado por las personas prudentes: Buddhistas, shintoístas protestantes y católicos del país: establecer un curso de moral en los estudios superiores de Comercio.

Y no hay otro ejemplo de semejante enseñanza en las escuelas de comercio de todo el mundo, en las que enseñándose tantas cosas, no se enseñe la moral.

El abandono europeo de la moral en todas las enseñanzas profesionales nos puede colocar en una situación parecida a la sufrida por aquellos exportadores japoneses

de finados del pasado siglo. Hay que volver a esa enseñanza por que vivían en error y bajo una equivocación lamentable. Estudiamos la moral, la geografía y el idioma solo una vez, en la primera infancia para toda la vida, y los hombres que son buenos entre nosotros, o no saben donde viven o no pueden expresarse con corrección. Y los hombres que son sabios y hablan bien tienen a veces una moral deficiente.

Partimos de un supuesto equivocado. Creemos que la moral se reduce a unas pocas páginas que se aprenden fácilmente y que se olvidan muy pronto porque no se examinan más despacio. Y con esas nociones, sin otra recordación, sin mayor novedad ni comercio con ellas queremos vivir toda la vida.

Toda la moral de muchas gentes es como la física de muchos escritores, como las matemáticas de muchos poetas y el régimen gramatical de muchísimos ingenieros: un vago recuerdo que se estima

sólido y firme y que no se considera absolutamente preciso para la actividad profesional y preferente de cada uno.

La parte legal y de responsabilidad que se enseña para el ejercicio de la profesión, sin un hecho moral sólido y firme, toma todos los caracteres de unas ordenanzas variables o cuando más de una condicionalidad seca y rígida, impuesta imperativamente; pero salvable, sorteable en determinados momentos.

Sobre una contextura moral, que precipitadamente concedemos a todas las gentes, están bien los programas de enseñanza para todas las carreras y profesiones.

Pero el caso es que esa contextura es generalmente floja y que no se cultiva más que en las obras de arte, con toda preferencia para las soluciones entre los sexos, ofreciendo casos de excepción.

El refugio en los deberes profesionales no vale nada cuando no hay una moral a la que esos deberes han de subordinarse y obedecer. Las reglas más estrechas de las órdenes religiosas serían absurdas de no estar conformes con

## Amontillado N. P. U. y Carta Real - Agencia para el Campo de Gibraltar: REBEDITO

la moral religiosa. Y todas las leyes, todos los progresos materiales y adelantos de la mecánica dejarían de ser eficaces, atendibles y realmente progresivos de estar en desacuerdo con la moral, con esa moral que nos dicta las normas para convivir y auxiliar con nuestro esfuerzo a nuestros semejantes.

La represión abusiva entre nuestros deberes y el deber moral rompe la individualidad que ofrecemos al mundo y de ahí la debilidad por donde suavemente, el exacto cumplidor de un trabajo mecánico, de un trabajo intelectual, de un hombre contratado por ciertas horas se desliza sin conciencia, sin darse cuenta, sin notarlo, porque no lo ha querido notar, hasta el crimen.

Basta con los deberes profesionalizados cuando la moral está desahollada en un pueblo. Emerson ha trabajado así por los Estados Unidos más que ningún otro ciudadano de la gran República. Carlyle y Ruskin, lo han hecho análogamente por el Reino Unido.

Nosotros no hemos tenido nuestros moralistas, sino ascéticos. De no poder tener ninguno, limitaremos a las tradiciones.

Rafael URBANO

JEREZ QUINA

“DUQUE”

=DE=

SANCHEZ ROMATE HNC.S.

Recomendado por los :-:

:-: Señores médicos

De venta, en los establecimientos de los Señores Méndez y Viuda de Reberdito.

Bibliografía

Frente al lienzo

Este es el título del nuevo libro publicado por el excelente escri-

tor y artista algecireño don José Román Corzánego.

Su autor, conocedor del cariño que en esta casa se le profesa y de la sinceridad con que celebramos sus éxitos literarios y artísticos, nos ha enviado, con afectuosa dedicación, un ejemplar de dicha obra que hemos leído gustosísimos y por cuyo envío le damos las más expresivas gracias.

Sin tiempo para razonar el juicio que hemos formado de dicha lectura, solo anticiparemos que «Frente al Lienzo» nos ha gustado mucho, la que más nos ha agradado de las obras publicadas hasta ahora por Román, sin que, al hacer esta afirmación, queramos disminuir el mérito que todas ellas tienen.

A continuación publicamos unos cuantos fragmentos, que son otras tantas bellezas de concepto y expresión, cosas con que se adorna el último libro de Román. Dicen así:

### El ósculo

En la dulce Italia, frente a los golfos virados en azul, las actrices se desmayan en los brazos de los actores casi siempre vestidos de etiqueta y se olvidan del público con la boca pegada al amante, hasta que cae sobre ellos la palabra FIN teñida de rojo, y se enciende la luz en la sala. Este beso importado de Italia, el beso del cine, ha quedado también como un sello, como un broche en casi toda la proyección de América. Se diferencia un poco; el latino es más dulce... Ellas se dejan caer en los brazos cara arriba, tronchadas, traspuestas, como si les hubiese entrado sueño; las americanas dan un salto y se cuelgan de los hombros de sus novios, que las achuchan de una manera brutal, aunque todavía aprietan más en Alemania, pero el beso tiene una

prolongación, que nada tiene que envidiar a la raza de Petrarca y Rafael de Urbino.

### La realidad en las tablas

Y es así, que cuando en la escena moderna, en el teatro real, moderno, los actores han de representar esa moralidad de cariño, si han de seguir la antigua práctica, la acción tierna, es risible; un novio en la fogosidad de su pasión, un amante exultado que besa a su dama, lo hace tan tímido, y tan disimulado, y tan ridículo, que se besa él mismo en el puño de la camisa.

Y si la abraza es una cosa que no le llega, que se queda en el aire, y las jóvenes se ríen de la pulcritud, cuando la tarde antes vieron como una cosa natural, a los novios, a los simples novios recién conocidos, besarse y abrazarse como si se dieran la mano. Esto pasa en América, pero esto lo ven las europeas todas las tardes en el cine, con la expresión de la realidad, y la fuerza emotiva de la naturalidad más acabada.

### RARA-AVIS

Y esta moral está tan extendida, mejor dicho, esta inmortalidad, rara es la producción *filmada* que no trata de dicho tema. Algunas veces el drama ocurre en China, en Rusia, y varía un poco la fórmula americana tan en boga, pero en el fondo el argumento, la tesis y el drama humano, se desarrolla de la misma manera y se comprende igual, que es a lo que estamos. Y lo mismo en la ciudad de Chicago que en las cabañas de la Estepa, lo mismo en la cuenca aurífera del Transvaal que en Laponia, las pasiones de la especie tienen idéntico motivo uno y eterno; varía en la forma mundana

# Lincoln *Ford* Fordson



## AUTOS - CAMIONES - TRACTORES

— GARAJE Y OFICINA :—: Avenida Villanueva, antigua Banca de Forgas —

Completo surtido en piezas de repuesto. Existencias de turismo y Camionetas

Agente Oficial: — ENRIQUE GONZALEZ —

aparente; y mientras la niña de Filadelfia se cuelga de los hombros del novio pataleando, la virgen Noruega permanece extática, fija, abstraída... los ojos quietos... y hemos visto y admirado una actriz del Norte con tal fijeza de expresión, y con tal fuerza, en las costumbres sobre la libertad de amor. Esas expansiones — Montmartre, el ósculo de la calle—no están aún entre nosotros, y peligraría seguramente la cara del novio que lo intentase por haberlo visto en América... y en el lienzo.

### Alejamiento ..

Hemos citado la palabra, con la de ofuzcación también. Y es el final que ya impera, sin duda en una comprensión de realidad, que no siempre porque ocurra una cosa feliz, porque se encuentre a los ladrones, o por que se alcance la fortuna, la de enpechugarse el actor con la porienta próxima, y que grite la galería.

En la película, «El admirable Orichton» había muchos motivos para suponer que Tomás Meigan se abrazaría a su señora al verse feliz, pero le echa el brazo por encima y se corre a un extremo. Y en seguida, la luz.

Como estas muchas...

La realidad del beso en el cine, como otras muchas realidades, está lejos de ser efectiva, pero engaña a la mayoría, y tanto monta.

Paulina Frederich sabemos que no besa—si a estas horas no se ha divorciado como es uso y costumbre entre los artistas de la pantalla — y no haría gracia a su esposo, que es médico, la actuación cariñosa de su consorte, por mucha libertad que en la libre América tengan. Mary Pickford exenta también del ósculo a los hombres, besa de puntillas y las manos por alto, beso de humana, pero el lector sabe muy bien que estamos en lo firme—en cuanto a lo que vemos—que importó quizá una actriz de la Nordisk y copió la Menichelli, toda línea, la de los ojos entornados y el cuello de cisne, y ornamentó en refinada preparación la Jacobini traviesa...»

## MANUEL TRUJILLO SANCHEZ

### ✿ PINTOR ✿

*Se decoran habitaciones - Se hacen rótulos y toda clase*

*: - : de imitaciones : - :*

Teniente Serra, 12 - ALGECIRAS

## NOTICIAS

### Peticion de mano

Por los señores don Antonio Bresca y doña María Roquero, nuestros huéspedes desde hace unos días, y para su hijo don Enrique, ha sido pedida la mano de la bella y encantadora señorita Paquita Fernández Dominguez.

La boda, que por anticipado deseamos, sea venturosa por todos conceptos, se ha fijado para fines del año actual.

### Soldado

A marchado a Tarifa como excedente de cupo, vistiendo el honoroso uniforme militar, nuestro estimado compañero de redacción don Agustín Carrión López.

Cumpliendo su compromiso militar, que se calcula en unos tres meses, nuevamente tendremos el gusto de verle a nuestro lado.

## EL CHATO

Establecimiento de vinos de MOGUER (Huelva,) a precios reducidos. Probad y notareis su buen — paladar y economía —

### Al por mayor y menor

Litro de vino blanco, 0'60.  
Botella de id. id. 0'45.  
Arroba de id. id. 9'50.  
Por barriles arroba de id. 9'25.  
Vinagre Puro de yema, litro 0'45.  
Abocado, 0'75.  
Mistela, botella, 1'75.  
Málaga, 1'00.  
Aguardiente, litro 2'00.  
Solera Moguer, botella, 1'75.

### CHATOS CON TAPAS

Rocha, 12. — Central: «El Patio»  
Calle Tarifa, 9 - Telefono, 230

ALGECIRAS

## TINTORERIA MODELO

### “LA PARIZIEN”

=: DE :=

*José Liévana Segovia*

### TEÑIDOS A VAPOR

Especialidad en lavados a seco

### Lutos en 24 horas

*Cayetano del Toro, 24*

## Retratos “FOTO - ESTUDIO”

PLAZA ALTA (junto a la Farmacia de Valdés).

ALGECIRAS

## El mejor de la escuela

### I

Gozo daba escuchar a aquel niño,  
daba gloria verlo  
siempre fino, formal, aplicado,  
siempre amable, gracioso y atento.  
Diez años tenía, y ya en su mirada  
se veía la chispa del genio.  
En la blanca losa de su frente pura  
lucía un extraño fulgor de misterio.  
Parecía un ángel  
bajado del cielo.

¡Tenía la cara  
como el niño Jesús Nazareno!  
¡Oh, que orgullo el mío al ver diariamente  
que fructificaban todos mis esfuerzos,  
que la esplendorosa luz de la cultura  
entraba a raudales en aquel cerebro,  
que mi voz, vibrante de fé y de entusiasmo  
sonaba en el fondo de su entendimiento,  
que su palpitante corazón de niño  
era ya un trazo fiel de su maestro!

¡Qué orgullo tan noble,  
qué gozo tan tierno  
rasgar las tinieblas de un ser ignorante,  
llenar de infinitos amores un pecho,  
enseñar las letras, mostrar los guarismos,  
encender triunfantes de la patria el fuego,  
presentar la Ciencia, sembrar las virtudes,  
cantar los prodigios del Cosmos inmenso,  
hablar fervorosos de un Dios inefable,  
de un Ente infinito, creador y bueno,  
y ver cómo, al cabo de empresa tan ruda,  
un hombre consciente de un párvulo hacemos,  
y ver que hay un alma hija de la nuestra  
con toda sus ansias y sus sentimientos,  
y oír una frase que hicimos nosotros,  
vernós retratados como en un espejo,  
y notar el firme rasgo de una letra  
que parece escrita por el puño nuestro!

Entre mis alumnos más inteligentes  
él era el primero.

¡Qué bien escribía! ¡Con cuánto cuidado,  
con cuánto silencio,  
tras un ejercicio,  
se sentaba otra vez en su puesto  
y allí trabajaba con fé inquebrantable  
o escuchábame inmóvil y atento!

Y ¡con cuánto aplomo  
con qué fácil verbo  
explicaba distintas materias,  
razonando problemas diversos!

Era un buen amigo  
de sus compañeros.  
Era el chico mejor de la escuela.  
Era el chico más listo del pueblo.

### II

¡Malhaya el destino  
que a veces es ciego!

¡Malhaya la Intrusa,  
que hiere a los mozos y arrastra a los viejos,  
y lo mismo quiebra los troncos añosos  
que troncha los tallos gentiles y nuevos!

En la cama del niño entró ella,  
hambrienta de vidas, hambrienta de cuerpos,  
y llevóse con él quince días  
una lucha cruel sosteniendo.

En vano los padres de aquel angelito  
adquirieron costosos remedios;  
en vano esperóse del cielo un milagro;  
en vano esforzóse por triunfar el médico.  
La Intrusa maldita, como una serpiente  
deslizóse traidora en el lecho,  
y apretando con ganas su presa,  
dejó a mi querido discípulo muerto.....

Yo lo ví dormido  
en la paz de su trágico sueño.  
¡Pobre pajarillo cuyas rotas alas  
jamás volverían a tender el vuelo!

### III

Al día siguiente, cuando entré en la escuela  
y ocuparon todos los niños sus puestos,  
y ví que en el sitio mejor ya no estaba  
el más distinguido de mis rapazuelos,  
el de la anchurosa frente donde había  
un maravilloso fulgor de talento,  
el de rostro diáfano y dulce  
igual que el del niño Jesús Nazareno;  
cuando ví que en los sacros talleres  
de la ciencia faltaba un obrero;  
que del arriate de la azul infancia  
una flor me habían cegado los vientos,  
que del rozagante plantel que yo cuido  
me faltaba el roble más alto y más recio;  
cuando ví una cartera olvidada  
y un libro sin dueño,  
y una pluma que ya de aquel niño  
jamás gravaría claros pensamientos,  
paseando abstraído la jaula  
donde musicales trinan mis ¡ilgueros,  
apreté tembloroso las manos,  
la cabeza incliné sobre el pecho,  
y pensé con dolor en mi obra  
hecha polvo en un triste momento.

Entre tanto los niños charlaban  
muy bajo, muy quedo;  
pero al verme en mí mismo encerrado  
sin mandar del trabajo el comienzo,  
aumentaron las charlas ingenuas,  
creció el clamoreo,  
y de las dichosas risas de la infancia,  
como cascabeles sonaron los ecos

Ellos, en la escuela,  
yo, lejos... muy lejos..  
¡y mientras los niños reían triunfales,  
estaba a escondidas llorando el maestro!

Miguel Benitez de CASTRO

## EL ADIOS A LA VIRGEN DE LA LUZ

A las siete de la mañana del día de hoy ha emprendido la marcha para su santuario de la montaña Nuestra Señora de la Luz, patrona de Tarifa.

La población entera, como obedeciendo a un mandato imperial, ha salido a despedirla, dejando cada uno sus quehaceres y sus ocupaciones para rendir a la Excelsa Soberana, por este año, el homenaje de cariño y amor que, en el momento de ausentarse de la Ciudad, siente este católico pueblo por su madre celestial.

¡Cuan grato resulta ver a todo un pueblo enternecido por un mismo sentimiento!

¡Oh, corazón español, qué propicio te encuentras para abrigar sentimientos de ternura!

¡Si los que pueden hacerlo, supieran amasarte en los moldes del amor, la laboriosidad y el heroísmo, España sería inmensamente grande!

En las afueras del pueblo se cantó una salve.

El nunca bien alabado párroco, con su imponderable elocuencia, pronunció una sentida plática de despedida, impregnada de amor hacia la madre de Dios, impetrandos sus gracias y mercedes, para estos hijos suyos, dignos de mejor suerte, así como su maternal amparo y su divina bendición para los pobres pescadores que a duras penas arrancan durante todo el año, con manifiesta escasez e improbo esfuerzo, el pan de sus pequeños.

Las átipladas voces de bellas niñas interpretaron, con emocionante cadencia, aquellas estrofas de la salve: **ILLOS TUOS MISERICORDE OCULOS AD NOS CONVERTE. ¡OH CLEMENS! ¡OH PIA! ¡OH DULCIS VIRGO MARIA!**

La imagen bendita, tallada por una mano venturosa, parece estar hecha precisamente para ser amada.

Tal es la sobrenatural belleza que supo imprimirle.

En el preciso momento de la despedida, dió unos pasos hacia atrás, como sintiendo perder de vista a sus hijitos; la música tocaba la

marcha real y los pechos jadeantes, murmuraban enternecidos:

**MATER PURISIMA, CAUSA NOSTRAE LOETITIAE, ORA PRO NOVIS.**

Y con la majestad de una reina, emprendió la marcha por la carretera hacia su humilde palacio de la sierra, hasta que, al año próximo, retorne a la Ciudad, a presidir de nuevo las fiestas populares.

*José Infante Cabrera*

Tarifa 22 de Septiembre de 1924

## ¿Quereis disfrutar de salud?

Tomad después de cada comida una taza de café marca «M. Belmonte» o «El Pavo Real».

De venta en el comercio de

**MANUEL DOMINGUEZ**

Calle Real, 45.

GIBRALTAR

**ANCHOAS  
SALMÓN  
THON MARINE** } **Albo**

## 40 «El Triunfador» por Antonio Viñolo Montes

bién lacónico, pero lacónico por el dolor que lo embarga:

—Igual, Carlos Cruz, igual...

A lo lejos, se esfuma gradualmente el tren. El farol que pende del último vagón, se destaca en la penumbra como un ojo colorado.

Por el camino, polvoriento, el coche emprende la marcha. El sol, cual un disco de fuego, se asoma tras las sierras como si quisiera observar el cielo antes de iniciar su gira.

Campos y campos, árboles y árboles, todo va quedando atrás. De pronto el coche se detiene en medio de los ensordecedores ladridos de unos perros.

El hombre que corriera en el andén de la estación, víctima otra vez de un ataque irrefrenable de nervios, salta a tierra sin abrir la portezuela y corre precipitadamente en brazos de don Alfredo Nieto, que salía a su encuentro ex-

## Folleto de «Lábaro Hispano» 37

trajo de la calle el eco de unas risas que sonaron en sus oídos, cual las carcajadas irónicas del Destino...

## XI

La noche se va lentamente. La vida vuelve. En el cielo que empieza a teñirse de rosa, parpadean aun las estrellas. El campo dormido, empieza a despertar; una sábana blanca de rocío lo cubre por doquier. Una brisa suave, saturada de los múltiples aromas que exhalan las hierbas, sopla quedamente; dijérase que es un hada silenciosa, que invita a todos los seres a cesar de dormir.

Esos mil ruidos, propios de la madrugada, se dejan sentir. La calandria, que desde la rama de un árbol, saluda la aparición del día; el balido, melancólico, de una vaca que llama a su cría; el balar potente del toro soberano; el cacarear agudo del rey del gallinero...

## De la vida mundana

### De bodas

*El día 20 se celebró el enlace matrimonial de la simpática y elegante señorita Manuela Rivero Friero con el joven industrial don Amadeo Aparicio.*

*Fueron padrinos de la boda doña María Poquet y don Francisco Rivero.*

*Los invitados fueron obsequiados con pastas, vinos y licores.*

*Los novios marcharon en el tren mixto para Málaga y Valencia.*

*Le deseamos mucha felicidad e interminable luna de miel.*

*El lunes, día 22, a las 9 de la mañana, se unieron con los indisolubles lazos del matrimonio la bellísima y simpática señorita Araceli del Valle, y nuestro estimado amigo, el industrial de la vecina plaza de Gibraltar D. Juan Rocca.*

*Apadrinaron a los contrayentes, don Juan Rocca, padre del novio, y la bella hermana de la desposada Angelina del Valle.*

*En el domicilio de la novia, fueron espléndidamente obsequiados*

*los invitados, concurriendo del sexo bello, las respetables señoras, doña Marta Trellez, doña Fenia de Roca, doña Francisca Carrión, doña Luisa Carrasco, doña Sebastiana Carrasco y doña Dolores Cabaña, y las bellas y elegantes señoritas, Pepita y Luisa Miranda, María, Isabel y Teresa Delez, Salvadora, Juana y Luisa Perl, Francisca y Teresa Carrasco, señorita de Gómez, Antonia Cabaña, Francisca Galo, Conchita Carrión, Mercedes Rocca y María Castillo.*

*Los flamantes señores de Rocca marcharon, en un magnífico «Hudson», para Cádiz, Sevilla y otras provincias de Andalucía.*

*Feliz viaje y que sean muy felices en su nuevo estado.*

### Nuevo Gobernador

Ha sido nombrado Gobernador Militar de Barcelona el General don Antonio Vallejo.

Para sustituirle en el cargo de Gobernador Militar de este Campo de Gibraltar, ha sido designado el General Lossada, que ha venido desempeñando últimamente el Gobierno Civil de Barcelona.

### Regresó

De los baños de Lanjarón, ha regresado la señora esposa de nuestro estimado amigo don Antonio Sánchez, competente Interventor de los Ferrocarriles Andaluces.

También han regresado de Tarifa, donde han pasado la temporada veraniega, los distinguidos señores de Cantero (don Juan), Jefe de Estado Mayor de este Gobierno Militar.

### Anuncios económicos

Agente de Aduanas y Consignatario de buques.  
DIEGO GONZALEZ GUZMAN  
S. Moret, 2. T. 147. - Algeciras

Si quereis vestir elegantes, encargad vuestros trajes a Agustín Barrios Prim, número 1. Especialidad en uniformes militares.

Reforma y construcción de alhajas. Especialidad en grabados de metales. Platería y Relojería. Se componen relojes de todas clases a precios módicos.

RAFAEL DELGADO UTOR  
Prim, 16. - Algeciras

Comestibles y aceites. — Diego Haro, Rafael de Muro, 10.

Por la lejanía, como fantasmas gigantes de un color grisáceo, empiezan a destacarse las sierras. De junto a las cuerdas, cantando unos fandanguillos, un carrero engancha los bueyes a su carreta. Por el camino se desliza penosamente otra, produciendo un ruido fragoroso de chocar de hierros y maderas...

En un costado del monte, entre un grupo de árboles, hay un coche. Más cerca los rieles pulidos y brillantes del tren trazan una curva, y luego cruzan frente a una estación y siguen siempre paralelos y relucientes, hasta perderse de vista.

Va aumentando el tinte rosa del cielo.

Los pájaros, entre el tupido ramaje de los árboles, inician el preludio de sus trinos de amor; y de pronto, ahuyentando al silencio por completo, rasga el aire el silbido estridente de una locomotora; y allá en lontananza, como si a la noche le hubieran abierto el pecho de una pu-

ñalada y manara sangre, aparece un foco rojo.

El tren, con su resoplar eterno, se acerca. Sus ventanillas iluminadas le dan el aspecto de un largo gusano fosforescente, que se arrastra rápidamente por la tierra.

Ya llega. Dobla la curva lentamente; corre un poco más y con un último jaldear y un crujir de hierros, se detiene.

La puerta de un vagón de primera chilla al ser abierta y dos hombres bajan al andén.

Uno de ellos corre hacia el coche y, atropelladamente, conteniendo la emoción, pregunta al cochero: ¿La señorita... como sigue?

—Igual.

Y ante lo lacónico y desesperante de la contestación, se sube en el coche y espera a su compañero; y al llegar el otro e interrogar— ¿Y.....? Contesta tam-

Vinos "Benavides-Burgos"

PROPIETARIO

Ilmo. Sr. D. Juan de Burgos Luque

AGUILAR DE LA FRONTERA

Estos vinos proceden de su lagar «Benavides» que fué premiado en

**JEREZ DE LA FRONTERA**

por la Granja de Agricultura con el UNICO premio, consistente en un diploma y 750 ptas. en 3 de Diciembre de 1909

Esta Casa no vende sus vinos en barrillería, sino solamente en botellas — precintadas. —

**Hernán-Cortés**

HOTEL - RESTAURANT

—o—

Situado en lo más céntrico de la población —Servicio de automóviles a todos los trenes

—o—

Francisco Carrión Lopez

TETUAN

CEREALES

**Antonio Castillo y Canet**

Pí y Margall, 17 y Cayetano del Toro

Teléfono, 25  
ALGECIRAS

CALPE  
COLECCIÓN UNIVERSAL

En esta famosa Biblioteca acaban de publicarse:

886	Iván Bunin.—En el campo	0'50
887-890	Dostoyevsky.—Los endemoniados. Tomo III y último	2'00
891-893	Leónidas Andrei. v.—El diario de Satanás	1'50
894-895	A. de Vigny.—Dafnis	1'00
896	Hoffmann.—Cuentos. Tomo VIII	0'50
897-900	Víctor Hugo.—Nuestra Sra. de París. Tomo I	2'00
901-904	Víctor Hugo.—Nuestra Sra. de París. Tomo II y último	2'00
905-906	Shakespeare.—Noche de Epifanía	1'00
907	Iván Bunin.—El primer amor	0'50
908-910	Murger.—Escenas de la vida bohemia	1'50

Mensualmente se publican cuatro o cinco tomos con un total de un millar de páginas, con lo mejor de la Novela, Teatro, Historia, Filosofía, etc.

Suscripción mensual en Madrid, 4 pesetas  
En provincias, por trimestres, 13'50 pesetas.

CATÁLOGOS GRATIS

De venta en todas las librerías y en la

**CASA DEL LIBRO**

— Avenida Pí y Margall, 7. — MADRID —

LUIS ALCALA GONZALEZ

PRACTICANTE EN CIRUJIA

General Bazán (antes Sevilla), 37

ALGECIRAS

LA CABEZA DEL TORO

Gran BAR, donde se sirven riquísimas tapas

Selectas Manzanas y Vinos del Puerto.

Estupendo guarape de Cazalla y otras cosas.

Platillos especiales para los vegetarianos.

LA CABEZA DEL TORO (auténtica) está en la antigua calle

Alameda y Segismundo Moret

Taller de Sastrería

—DE—

**MARTIN RUIZ**

Rapidez y elegancia en todas las confecciones

Calle Monet, 2

Algeciras

La Esquina Establecimiento de ultramarinos

Antonio Dominguez Salas

Se expenden a precios módicos todos los artículos.—También, con excelentes y variadas tapas, se expenden riquísimos platos de vino, de todas clases y marcas.—Calle General Castaños (Carretas) esquina a Juan Morrison.

ALGECIRAS

PEDID MANZANILLA

—: de la casa :—

MANUEL DE ARGÜESO

Sanlúcar de Barrameda

Para pedidos - LA SANTA TERESA

Pí y Margall 26 y 28

ALGECIRAS

## Calle Emilio Santacana

Fábrica de Aguardientes compuestos  
 y Licores

Vermouth «BARBA-ROSA»

Almacenes de Vinos y alcoholes

Hijos de Francisco Santacana. — ALGECIRAS

## Antonio Partida Palma

SANTA ISABEL

Fábrica de Aceites en Olvera. Importación y Exportación.  
 Aceites, Cereales, Harinas. Almacén en Ceuta al por mayor  
 de artículos nacionales y extranjeros.  
 Venta exclusiva de los motores SEMI-DIESEL H. M. G. Ca-  
 sas en Olvera, Algeciras y Ceuta. Armador de barcos a  
 motor. Servicios de transportes marítimos para toda la costa  
 de Africa. — CEUTA.

## Miguel Gonzalez Gómez

CONSIGNATARIO — :: — COMISIONISTA

Servicio rápido de vapores para pasajeros y carga con  
 Malaga, Almería, Barcelona y Motril

Salida de Algeciras todos los Jueves

Almacenes de maderas con máquinas a vapor.

Materiales de construcción de todas clases.

Oficinas: Duque de Almodovar, 13. — ALGECIRAS

## La Española. Plomería

Plaza de la Palma  
 ALGECIRAS

Hace presupuestos gratis. Hace instalaciones para agua fría o  
 caliente a precios módicos, pagaderos por MENSUALIDADES a opción  
 del interesado. Hace reparaciones comprendidas en el ramo. Vende  
 Grifos, Válvulas, Tubos de plomo, hierro y accesorios para los mis-  
 mos, Cisternas para retretes, Carros de mano con muebles. Mangueras  
 de goma y accesorios. Baños &.

## BAR-HISPANO

Excelentes bebidas de todas cla-  
 ses — Aperitivos — Tapas variadas

Propietario: José González Marín

Cristobal Col6 1, 36 - Algeciras  
 Teléfono 122

## HOTEL ANGLO - HISPANO ALGECIRAS

Relojería - Bisutería  
 LOZA - CRISTAL

JOSÉ DÍAZ PARRA

Rafael de Muro (antes Sacramento) 6

## La Cruz del Campo CERVEZA

Cayetano del Toro, 28 - Algeciras

AGENTE EXCLUSIVO

— M. VIAS —  
 Teléfono 147

## LA AFRICANA

Quincalla, paquetería, perfumería,  
 — y bisutería —

FERNANDO VAZQUEZ INFANTE

Gómez Pulido, 20, CEUTA

## “LA GITANA”

Manzanilla Pasada

Vda. de E. Hidalgo

Santucar de Barrameda

Agente: M. TOLEDO

Teléfono, 388. — LA LINEA

Tip. «El Fomento» — Algeciras.