

LABARO HISPANO

— Decano de la prensa de Algeciras —

Director-Propietario: Aurelio Delgado y Martín || Redacción y Administración - C. Colón, 5
Redactor - Jefe: Antonio Valdivia y Cabrera || Teléfono núm. 75

Las Comunicaciones con Africa

Un nuevo servicio de la Compañía Telefónica Nacional de España

La Compañía Telefónica Nacional de España se dispone a establecer un nuevo e importante servicio, con el cual apenas si podíamos soñar antes de que esta Empresa tomara la dirección de las comunicaciones telefónicas peninsulares. Se trata de unir telefónicamente las costas de Africa y de España, a cuyo efecto esta Compañía, recientemente, ha ultimado el contrato de adquisición de cable submarino necesario para proceder al tendido entre Algeciras y Ceuta.

El propósito es dejar terminada esta operación el día 31 de Diciembre próximo, realizándose todos los esfuerzos y sacrificios que fueren necesarios para conseguir esta inusi-

tada rapidez, reclamada no solo por el interés general del País y del Gobierno, sino por los numerosos intereses particulares de las familias que tienen algún deudo en el Ejército de Africa.

La comunicación telefónica con el otro lado del Mediterraneo será pues, muy pronto, un hecho tan deseable como inesperado y podrá establecerse desde cualquier punto de la Península. Para dar mayores facilidades se construye actualmente una línea directa entre Madrid y Algeciras.

Este servicio que habrá de ser uno de los más apreciados por el público en general, puede calificarse de verdadera obra patriótica.

que asignó una cantidad, más o menos crecida, a fin de satisfacer los primeros gastos.

Ha pasado el tiempo. Toda idea de creación de una Biblioteca pública se ha esfumado. Nadie recuerda que se pedía con insistencia su fundación. No se han hecho gastos ningunos, al parecer, para tal fin; y nosotros, que somos amantes a remover cosas viejas y a dar publicidad a lo olvidado, queremos recordar en estas columnas que Algeciras sigue deseando la Biblioteca Municipal.

Claro está que esto, sin la ayuda de los que deben prestarla, por amor a la cultura y al pueblo, resultaría, como suele decirse y como casi siempre sucede con las campañas periodísticas, sermón perdido. Nadie haría caso a nuestra petición que en favor de este pueblo formulamos, y pasados unos días volvería a caer en el olvido este asunto que es de vital interés y de gran precisión.

Pero, como Dios, no pudiéndonos privilegiar de otra cosa, nos dió una gran memoria, también recordamos que esta creación estaba a cargo del señor Pérez Petinto, periodista de gran mérito y Secretario de nuestro Excmo. Ayuntamiento. De más sabemos que este señor, que merece toda nuestra confianza y nuestro más profundo respeto, habrá gestionado más de una vez el llevar a

COSAS OLVIDADAS

LA BIBLIOTECA

Recordamos que, hace tiempo, se hablaba en todos lados de la necesidad de una Biblioteca Municipal. Los periódicos locales todos, arremetieron con bríos el asunto y pedían insistentemente su creación. El fe-

necido colega «La Defensa» fué, a no dudarlo, el que más se distinguió en la campaña pro-cultura que entonces flotaba en el ambiente...

El Ayuntamiento se hizo eco de la campaña y hasta creo

Amontillado N. P. U. y Carta Real - Agencia para el Campo de Gibraltar: REBERDITO

Retratos "FOTO - ESTUDIO"

PLAZA ALTA (junto a la Farmacia de Valdés)
ALGECIRAS

cabo el gran proyecto. Pero también se hace forzoso confesar que, a pesar de todo, nosotros, y con nosotros el pueblo entero, no sabemos nada de su creación ni de sus gestiones.

Aunque estos momentos no son los más adecuados para pensar en bibliotecas, abrumándonos el peso de tantos problemas y tantos asuntos de interés, no queremos dejar de pasar por alto este que, aunque de poco relieve para algunos, no carece por completo de valor.

Lo hemos tratado someramente ya que nuestro objeto solo es avivar el fuego que tiempos atrás había y del que hoy, según se vé, no queda ni rescoldo. Queremos volver a los tiempos idos en que se hablaba de la Biblioteca con entusiasmo y cariño. Queremos, en resumen, que la Biblioteca pública sea un hecho, que se eche mano a la obra y que al fin podamos conseguir ver dotada a esta ciudad de lo que exige la cultura y el adelanto.

ANTONIO VALDIVIA

Historia que parece cuento

IV

EL TESTAMENTO

No podemos resistir a la idea de insertar en estas columnas el testamento hológrafo que fué el eje de la ruidosa cuestión que tratamos, para que los lectores se den cuenta de la última voluntad de don Rafael Arengo.

Este testamento está registrado en H. B. M. V. consulado de Algeciras el 30 de Enero de 1878 al número 1037 por C. E. P. Cordon, H. B. M. V. Consul. También está registrado en la «Supreme Court» de Gibraltar el 17 de Abril de 1878, firmado por Edward J. Baumgartner.—Registrad S. C. y tiene consignado: «Este es el documento «A» a que hace referencia en su declaración Francisco España Pardo en 10 Abril 1878.—Ante mí —Martín W. Stokes—Notario Público—Gibraltar.

Está escrito en lengua española y traducido al inglés por el mismo Notario, según consta también.

He aquí el testamento a la letra:

«En el nombre de Dios Nuestro Señor; sea notorio como yo don

Rafael Arengo hijo legítimo de don Rafael Arengo Isasi y de doña Juana Arengo difuntos, natural de Gibraltar, residente en ésta, de estado casado en segundas nupcias con doña Syra Glynn y Risso, hallándome en estado de salud, juicio, memoria y voluntad tal cual la Divina Majestad ha sido servida darme, y creyendo como creo en el Divino y Soberano Misterio de la Santísima Trinidad y en todos los demás que tiene cree y confiesa nuestra Santa Madre Iglesia, declaro que soy cristiano Apostólico Romano bajo cuya verdadera fe y creencias he vivido y protesto vivir y morir como Católico y fiel Cristiano y temeroso de la muerte tan indudable como cierta, he dispuesto para descargo de mi conciencia formalizar mi testamento y última voluntad y poniéndolo en ejecución bajo el amparo y protección de María Santísima y del Patriarca Señor San José, lo ejecuto del modo que sigue:

Ante todo encomiendo mi alma a Dios, le suplico me perdone mis culpas y lleve a su Santa Gloria cuando la Divina Majestad fuere servida llevarme de esta vida mortal a la eterna, quiero que mi cadáver y sido sencillamente sea sepultado en el cementerio general con Oficio humilde y que se apliquen por el eterno descanso de mi alma el número de misas que sea voluntad de mi esposa; de las que fueren se dará la cuarta parte a la Colecturía de la parroquia.

Declaro que estuve casado en primeras nupcias con Doña María Vallejo de cuyo matrimonio procreamos una hija llamándola Juana que falleció en la edad infantil; después contraje segundo matrimonio en esta ciudad con Doña Syra Glynn y Risso que era de estado soltera y de este matrimonio no hemos procreado hijo alguno.

Declaro que los bienes raíces que poseo radican todos en la ciudad de Gibraltar y la documentación que los acredita se encuentra en poder de los testamentarios de mis mayores porque se rijen por la última voluntad de estos y con arreglo a la Ley inglesa: hago esta manifestación a los efectos oportunos; tengo por más bienes todo el mobiliario de mi casa sus ropas y las de mi uso.

El Baron de la Jara
(Continuará)

JEREZ QUINA

“DUQUE”

=DE=

SANCHEZ ROMATE HNOS.

Recomendado por los :—

:—: Señores médicos

De venta, en los establecimientos de los Señores Méndez y Viuda de Reberdito.

C U E N T O

Cadena de flores y de dolor

(Continuación)

Cierto día José Luis se arrojó a hablarle a su amante de esta manera:

—Pilar, dime, ¿es cierto que tú me amas?

—¿Pues no lo sabes?

—Sí, lo sé; mejor dicho, tu me lo has repetido varias veces, pero, sin embargo, dudo a veces de que sea verdad.

—Entonces ¿tú no me crees?

—No sé que decirte; cuando estoy a tu lado y siento el ardor de tu mirada, creo que a nadie puedes querer sino a mí, pero después cuando pienso que tuvistes otro novio antes que yo, otro que te diría frases de amor y que tu corresponderías a ellas; cuando pienso que esas ardientes miradas que te me diriges se las dirigistes antes a otro hombre con la misma pasión que a mí, entonces, sí dudo y siento en mi corazón algo que me desgarrar... Y esto es celo, Pilar celo que siento a causa de tu primer novio. ¡Si yo te hubiera confesado antes mi amor!...

—¿Y por qué no lo hicistes?

—Es verdad, por qué no lo haría...

Los dos amantes se hallaban solos. José Luis, con cierta timidez y cortedad, se atrevió a decirle a su novia:

—¿Me quieres dar un beso?

—¡Chiquillo! y ¿eso que es?— preguntó Pilar con una sonrisa encantadora.

—Éso es lo más supremo; es una cadena de flores que une a dos seres que se aman; es una prueba de amor.

—Y ¿eso lo hacen los novios?— volvió a preguntar ella con seductor encanto unido, a un gracioso mechú.

—Pues ya lo creo, rica.

Y los labios de José Luis buscaron los de Pilar. Esta se negaba

fingiendo enfado, dejando asomar a sus labios una sonrisa picaresca. Por fin, los labios apasionados de él se unieron con los rojos carmín de Pilar. Esta dióse por vencida como si le faltase la fuerza y se dejó dar un beso prolongado, silencioso...

Aquel beso, como dijo José Luis a su amada, era una cadena de flores que unía a dos seres, cadena que más tarde pudiera trocarse en cadena de dolor...

Transcurrieron los años. José Luis y Pilar se han casado. El no llegó a ser un gran novelista, ni siquiera periodista de capital, como hubo soñado; tuvo que conformarse con la dirección de un diario de su pueblo, el que le daba para vivir con nada de lujo.

José Luis a pesar de no haber realizado su sueño de gloria, se sentía feliz con tal de haberse casado con la mujer que siempre amó.

Y no es que el periodista local no tuviera talento para ocupar un importante puesto en la redacción de un rotativo de la Corte, sino que el azar así lo había predestinado y él optó por conformarse con el fallo del Destino. Sin embargo en su pueblo era una gran figura entre la más escogida sociedad, solo con el inconveniente de ser pobre.

Desde que Pilar se convenció que su marido no llegaría a ser un gran escritor como ella había soñado, ni que podía aspirar ser rica, comenzaron los altercados entre el matrimonio. Ella siempre le echaba en cara su pobreza y su poco renombre. Aquellas palabras de su mujer le hacían más daño a José Luis que si le hirieran con afilado puñal. Comprendía que se había casado con una mujer que no le amaba. Aquella mujer se casó con él solo por vanidad; porque creía como él mismo se creyó, que llegaría a ser un hombre admirado por todo el mundo.

Un día Pilar empezó a hervir el amor de su esposo, recriminán-

le que por su causa se hallaba en la pobreza, sin poder viajar, ni ir al teatro, ni tener auto.

José Luis con aparentada calma le dijo:

—¿Cuando me conociste no era yo pobre? y ¿no sigo siéndolo? Pues entonces no te he engañado. Tu te casaste conmigo creyendo que yo podía ser un gran escritor y hacerme rico. Es decir, no te casaste conmigo por amor, sino por interés, por convenio, por vanidad.

—Yo no quiero que tu seas gran escritor, ni que seas rico, lo que quiero es vivir como las gentes.

—¿Y no vives? ¿Pasas miseria?

—¡Pues lástima fuera!

—Entonces que quieres ¿lujo? Yo no te puedo comprar lujo; no soy rico.

—Ojalá me hubiera casado con mi primer novio, ese sí que está rico.

Aunque José Luis se decía muchas veces que su mujer no le amaba, lo dudaba. Ya no podía dudarlo. Ella misma se lo había confesado. Ante esta terrible revelación quedó anodado.

Su mujer estaba arrepentida de haberse casado con él. No le amaba, ni al otro tampoco. Ahora prefería el otro por que era rico. Pero aquella mujer semejante era incapaz de amar a nadie, amaba el lujo, al dinero... en ella solo triunfaban la vanidad...

Por el pensamiento de José Luis pasaron en veloz carrera muchos fantasmas aterradores, de muerte, de odio, de injuria, de desprecio...

José Luis sin hablarle a la ingrata, fuese de su casa jurando no volver a ella.

Allá confundióse entre las gentes que transitaban alegres por las calles de la población...

Francisco TERÁN

Tarifa

ANCHOAS } Albo
SALMÓN }
THON MARINE }

Por la Justicia

LOS GUARDACALLES

Volvemos a coger la pluma para comentar el célebre reglamento por que se rigen los desgraciados guardacalles. Es del tiempo en que en Algeciras era Alcalde el señor Furést y Secretario del Excmo. Ayuntamiento el señor G. Novelles. Tiene fecha 24 de julio de 1913.

Desde entonces acá han variado mucho las cosas y han hecho caer en desuso el dicho reglamento (no queremos calificarlo).

No se crea que pretendemos censurar a los actuales ediles, no; pero no merecen perdón de Dios los padrastrós que incubaron semejante engendro, que pugna con toda noción de derecho y de moral y verda, señor Sagrao?

¿Donde está la obligación, el sagrado deber del vecino a contribuir con su cuota al sueldo de dos pesetas diarias cuando menos, para el guarda?

¿Cómo se obliga al vecino a pagar al pobre empleado dos o tres o cinco pesetas, mensuales?

No, no hay Ley que le obligue.

Dice el artículo 2.º del referido reglamento: El nombramiento de estos guardas se hará por la alcaldía en virtud de propuesta suscrita por los vecinos, los cuales habrán de tenerle asegurado a cada uno el sueldo de dos pesetas diarias cuando menos.

Pero el Ayuntamiento quedaría obligado a vigilar el cumplimiento de este deber del vecino. Y sin embargo, el reglamento obliga al guarda, al vecino, no.

Y sucede que el pobre paria se ve obligado por su ministerio a vigilar la hacienda del vecino aunque el vecino no le pague; ¡el vecino que debe pagarlo según el reglamento!

Y las dos pesetas reglamentarias están por las nubes, no bajan hasta el pobre hombre que no en-

cuentra más medio de conseguir las que la súplica humillante que degrada la dignidad del hombre y aniquila (ya lo dijimos en otra ocasión) el principio de autoridad que representa el humilde pediguño.

Al Excmo. Ayuntamiento nos dirigimos suplicando alivio para el pobre guardacalles.

J. M.

EL CHATO

Establecimiento de vinos de MOGUER (Huelva,) a precios reducidos. Probad y notareis su buen — paladar y economía —

Al por mayor y menor

Litro de vino blanco. 0'60.
Botella de id. id. 0'45.
Arroba de id. id. 9'70.
Por barriles arroba de id. 9'25.
Vinagre Furo de uva, litro 0'45.
Ahorcado. 0'75.
Mistela, botella. 1'75.
Málaga, 1'00.
Aguardiente, litro 2'00.
Solera Moguer, botella, 1'75.

CHATOS CON TAPAS

Rocha, 12. — Central: «El Patio»
Calle Tarifa, 9 - Telefono, 230

ALGECIRAS

Remitido femenino

¡Oh, felicidad!

A Manolo Ramón
con todo afecto.

Feliz tú pequeña alondra;
feliz tú que junto al nido
cantas paz, cantas victoria,
dos las penas al olvido.

Feliz tú que a las orillas
del lago vas a beber;
feliz agua cristalina
que suele apagar tu sed.

Feliz ruiñeñor parlero
que cantas con dulces trinos;
felices lindos jilgueros
con vuestros cantos divinos.

Felices flores preciosas
en los cármens nacidas;
feliz ilusión hermosa
encanto de nuestra vida.

Todo lo que ahora es feliz
el tiempo luego destruye;

toda la ilusión se vá
tras de los años que hullen.

Las flores las troncha el viento,
los lagos secarse suelen
y la ilusión que tenemos
los desengaños la hieren.

Trini Miluy

Desde Los Barrios

El día de la Inmaculada

El día 8 del presente, con motivo de la festividad de la Purísima Concepción, Patrona de la Infantería Española, se celebró una solemne misa de tropa, a la que asistió la Compañía de Extremadura núm. 15, que guarnece, temporalmente esta plaza, y el Soma-tés barriqueteño.

Después del Santo Sacrificio se repartieron estampas de la Inmaculada, que llevaban en el reverso un bello y sentido soneto, original del capitán E. Blanco, y que a continuación exponemos:

«A Nuestra Señora Inmaculada,
Patrona de la Infantería
Española

En la fiesta en loor de tus amores,
Con grande unción te rezan los infantes,
Aquellos españoles, que triunfantes
Nunca a Dios ni a su fé fueron traidores.
A sus viriles pechos, los temores
Jamás les conmovieron vacilantes,
Porque en tu adoración siempre cons-
(tantes

Mitigaran fatigas y dolores.
Sus preces ridas, como de soldado,
Entró bélicos sonos de alegría
Vayan hasta tu Trono Inmaculado,
Que al llegar junto a tí, Virgen Maria,
El Infante español, había logrado
Su afán de la invencible Infantería».

A la tropa se le sirvió rancho
extraordinario.

Durante la noche se celebraron
animados bailes en el Ayunta-
miento.

UN RUEGO

En varios lugares del pueblo
hemos visto el siguiente aviso:
«Se PROIBE arrojar en este lugar
basuras e inmundicias, multando
a los contraventores». Lo que tam-
bién debiera estar prohibido es fi-

jar rótulos con faltas de ortografía, por lo que rogamos a nuestro Ayuntamiento ordene borrar o corregir el aviso que, ha tiempo, mandó colocar... así evitaremos las irónicas sonrisas de los forasteros... y de los de casa.

EL CORRESPONSAL

Hojeando Libros y Revistas
Pensamientos

«Una de nuestras desgracias consiste en no poder olvidar el pasado, fiar mucho en el porvenir y no ocuparnos del presente.—Sin firma.

El amor es un pozo de agua cristalina; pero la humanidad se da tal maña, que lo revuelve, y saca solo el cieno del fondo.—Teodoro Guerrero.

«Quien calla no dice nada»
Dijo un sabio en amor ducho;
pero es máxima equivocada
por que un alma enamorada
cuando calla dice mucho».

F. Ossorio *Pi y Margall, 26 y 28 - Algeciras*

(Del librito «Pensamientos, máximas y sentencias»).

—Pero mi rostro...

—¿Tu rostro?... ¡Bah, buena cosa!... ¿Que me importa tu rostro? Una paz más o menos bella se aprecia, se desea, se apetece materialmente; pero los espíritus, las almas grandes, no admiran únicamente la belleza del rostro. Tras una faz diforme, se esconde un alma bella, lo mismo que tras una horrible careta puede ocultarse un bello rostro...

Valdivia y Cabrera.—(De su novelita «¿Carnavalada?»).

por la recopilación
¿Me-Conoces?

Anís "Pierrot" y Ojen Español

SON LOS MEJORES
NO DUDADLO

Representante: NICOLAS GUTIERREZ MARSET

Pi y Margall, 26 y 28 - Algeciras

De la vida mundana

Viajante

Durante la pasada semana ha estado entre nosotros el estimado amigo don José Avila Lozano, joven e inteligente viajante de la acreditada Casa de Anisados de don José Prieto Vargas, de Constantina, propietario de la favorecida marca «Anís Pierrot», sin rival entre los de su clase, cuyo viajante, en unión del activo representante de la Casa en este Campo don Nicolás Gutierrez Marset, han conseguido buenos negocios en esta Región, donde cuentan con innumerables clientes.

Escritor

Hace días se encuentra en esta Ciudad, adonde ha sido destinado, el Capitán de Intervención don Tomás Sánchez del Pozo, ilustre escritor de cuyo número daremos pruebas a nuestros lectores.

El señor Sánchez nos ha ofrecido honrar estas columnas con su valiosa colaboración.

Una grata estancia le deseamos entre nosotros.

72 «El Triunfador» por Antonio Viñolo Montes

ca, que evitaba la atracción de dos polos de signo contrario.

El arroyo seguía deslizándose murmurante y había un algo tan misterioso y suave en ese murmullo, que hacía soñar con poesías amorosas, jardines ideales, pájaros cantores y flores fragantes...

Virgínia, que nerviosamente caminaba por la orilla del arroyo, miró su reloj pulsera y luego contemplándose en el espejo nítido del agua, se arregló coquetamente un mechón de rebeldes cabellos y tornó a la casa. Y era tanta su ansiedad, que a medida que avanzaba, aumentaba febrilmente la velocidad de su paso.

Julio, que acababa de cambiarse de traje, se sentó. Otra vez al pisar «Orotama» redoblábase el sufrimiento de su alma. ¿Como encontraría a Virgínia? El mozo que le había acompañado desde la estación, le había dicho que hacia unos

Folleto de «Lábaro Hispano»

69

manos por contener las lágrimas, pronunció un adiós.

Y al estrechar la mano de Julio, fijó los ojos en los de él y ambos se envolvieron en una mirada tan profunda, que fué como un mudo y último adiós.

El coche se fué alejando por el camino, dejando atrás pequeñas nubes de polvo, a través de los cuales dos ojos llorosos, trataban en vano de ver por última vez, a otros dos ojos.

De pronto allá a lo lejos, en una curva, el coche se perdió de vista; por unos minutos, flotó en el aire la última nube de polvo y luego al disiparse y quedar de nuevo el camino solitario, Virgínia, impotente para contener por más tiempo el caudal de sus lágrimas, estalló en un sollozo y estrechándose contra el pecho de su padre, dejó correr silenciosa el primer llanto, fruto de la primera herida que en su pecho había abierto el amor.

ACTO DE PROTESTA**Homenaje al Rey de España**

De 11 a trece del pasado domingo, tal y como anunció nuestro digno Alcalde D. Joaquin Bianchi Santacana, se celebró en nuestro Excmo. Ayuntamiento un acto de protesta contra la campaña calificada de antipatriótica y antimonárquica que desde París hace Blasco Ibañez.

Una Compañía del Ejército con bandera y música, daba guardia al retrato de Su Majestad el Rey Don Alfonso XIII, el cual fué descubierto a los acordes de la Marcha Real.

Fueron numerosas las personalidades que acudieron a estampar su firma en unos pliegos destinados al efecto, con el fin de demostrar su protesta contra Blasco Ibañez, y la adhesión a Su Majestad.

El acto revistió carácter de solemnidad, habiendo sido muchas las personas que han patentizado, una vez más, su amor al Monarca.

Pabellón del Casino

El pasado domingo dió una sola representación en este coliseo, sitio de reunión de nuestro público elegante y culto, la excelente compañía de Opera y zarzuela «Corts», poniendo en escena la obra de Ramos Carrión «La Tempestad», que fué maravillosamente interpretada por todos.

No obstante, se distinguieron la soprano Herminia Velasco, la típica Pilar Saturnini que hizo un Roberto delicioso, y de ellos los señores Bruna y Cano, y el barítono señor Corts que, aunque lo consignamos en último lugar, fué el que deleitó al auditorio con su segura y brillante voz, principalmente en el solo del primer acto que tuvo que repetir para acallar

a atronadora salva de aplausos con que fué premiada su admirable labor.

La orquesta también estuvo acertadísima.

Para en breve anuncia la empresa el debut de la famosa atracción Hermanas Gómez, número que está consiguiendo grandes éxitos en cuantas poblaciones se presenta.

Anuncios económicos

Agente de Aduanas y Consignatario de buques.

DIEGO GONZALEZ GUZMAN
S. Moret, 2. T. 147. - Algeciras

Si queréis vestir elegantes, encargad vuestros trajes a Agustín Barrios. Prim, número 1. Especialidad en uniformes militares.

Reforma y construcción de aliajes. Especialidad en grabados de metales. Platería y Relojería. Se componen relojes de todas clases a precios módicos.

RAFAEL DELGADO UTOR
Prim, 16. - Algeciras

Comestibles y aceites. — Diego Haro, Rafael de Muro, 10.

70 «El Triunfador» por Antonio Viñolo Montes

Don Alfredo, mientras acariciaba sus cabellos bondadosamente, adivinó la tormenta que azotaba su alma; y cuando ella, con palabras entrecortadas por el llanto, le confió el secreto de su pecho, abrazándola con toda la infinita dulzura de su amor de padre, murmuró:

—Es digno de tí, hija mía. No llores más, que volverá...

XV

Mayo. La naturaleza en toda su lozanía, invita a vivir. Millares de flores se entremezclan perfumando la atmósfera.

Rosas, claveles, jazmines, y madreselvas, se confunden, formando en el jardín de «Orotama», laberintos floridos, por los que revolotean mariposas resplandecientes, que se posan siempre inquietas, siempre nerviosas, ya en una rosa, ya en un jazmín o ya en un clavel, como queriendo sorprenderles sus más íntimos secretos de amor.

«Folleto de Labaro Hispano» 71

Virgínia, sencillamente preciosa, camina entre ese río de flores. Más de un hermoso clavel, ansiaría el rojo de sus labios y más de una rosa desearía el color de su rostro.

Una sonrisa se dibuja en su boca, mientras sus dedos acarician suaves los pétalos de un clavel. Siempre lentamente abandona el jardín y por una senda, casi oculta, se aleja de la casa.

Siguió por la vereda, hasta llegar junto a un arroyo de aguas cristalinas, que corrían mansamente, besando las florecillas silvestres que crecían en la orilla y rozando a su paso, las largas y verdes ramas de los sauces llorones, que caían lánguidamente como copiosas lágrimas.

Se sentía feliz. Julio, dentro de poco llegaría a «Orotama», de regreso de su viaje. Y entonces, ¡ha! entonces se produciría lo que vaticinara Carlos Cruz. Ella, sabiendo que Julio la amaba, trataría que él destruyera esa pantalla magnéti-

Vinos "Benavides-Burgos"

PROPIETARIO

Ilmo. Sr. D. Juan de Burgos Luque

AGUILAR DE LA FRONTERA

Estos vinos proceden de su lagar «Benavides» que fué premiado en

JEREZ DE LA FRONTERA

por la Granja de Agricultura con el UNICO premio, consistente en un diploma y 750 ptas. en 3 de Diciembre de 1909

Esta Casa no vende sus vinos en barrillería, sino solamente en botellas precintadas.

Hernán-Cortés

HOTEL - RESTAURANT

—o—

Situado en lo más céntrico de la población.—Servicio de automóviles a todos los trenes

—o—

Francisco Carrión López

TETUAN

¿Quereis disfrutar de salud?

Tomad después de cada comida una taza de café marca «M. Belmonte» o «El Pavo Real».

De venta en el comercio de

MANUEL DOMINGUEZ

Calle Real, 45.

GIBRALTAR

CALPE
COLECCIÓN UNIVERSAL

En esta famosa Biblioteca acaban de publicarse:

911-912	Murger.—Escenas de la vida bohemia. Tomo II y último	1'00
913	Hoffmann.—Cuentos. Tomo IX	0'50
914-916	W. Scott.—Rob Roy. Tomo I	1'50
917-920	Dickens.—David Copperfield. Tomo I	2'00
921-924	Dickens.—David Copperfield. Tomo II	2'00
925-926	Hartzenbusch.—Los amantes de Teruel	1'00
927	P. Mérimée.—Carmen	0'50
928-930	W. Scott.—Rob Roy. Tomo II y último	1'50
931-934	Dickens.—David Copperfield Tomo III	2'00
935-936	Shakespeare.—La tempestad	1'00
937	Kuprin.—Alma esclava	0'50
938-940	Hartzenbusch.—Cuentos	1'50

Mensualmente se publican cuatro o cinco tomos con un total de un millar de páginas, con lo mejor de la Novela, Teatro, Historia, Filosofía, etc.

Suscripción mensual en Madrid, 4 pesetas

En provincias, por trimestres, 13'50 pesetas.

CATÁLOGOS GRATIS

De venta en todas las librerías y en la

CASA DEL LIBRO

— Avenida Pí y Margall, 7. — MADRID —

LUIS ALCALA GONZALEZ

PRACTICANTE EN CIRUJIA

General Bazán (antes Sevilla), 37

ALGECIRAS

AURELIO BLANCA

Ultramarinos finos

ESPECIALIDAD EN GARBANZOS DE CASTILLA

Emilia de Gamir, 1

ALGECIRAS

PEDID MANZANILLA

—: de la casa :—

MANUEL DE ARGÜESO

Sanlúcar de Barrameda

Para pedidos - SANTA TERESA

Pí y Margall 26 y 28

ALGECIRAS

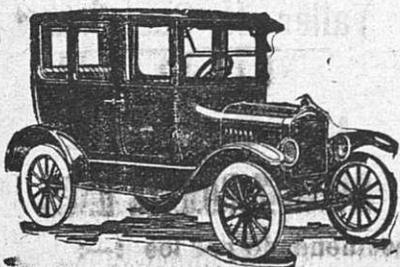
GARAJE Y OFICINA

Avenida Villanueva, antigua Banca
:-: de Forgas :-:

Completo surtido en piezas de repuesto. Existencias de turismo y Camión

:-: netas :-:

Agente oficial: ENRIQUE GONZALEZ



Lincoln Ford Fordson

Autos-Camiones Tractores

Calle Emilio Santacana

Fábrica de Aguardientes compuestos

== y Licores ==

Vermouth «BARBA-ROSA»

Almacenes de Vinos y alcoholes

Hijos de Francisco Santacana. — ALGECIRAS

Antonio Partida Palma

SANTA ISABEL

Fábrica de Aceites en Olvera. Importación y Exportación. Aceites, Cereales, Harinas. Almacén en Ceuta al por mayor de artículos nacionales y extranjeros

Venta exclusiva de los motores SEMI-DIESEL H. M. G. — Casas en Olvera, Algeciras y Ceuta. Armador de barcos a motor. Servicios de transportes marítimos para toda la costa de Africa. — CEUTA.

Miguel González Gómez

CONSIGNATARIO ==::= COMISIONISTA

Servicio rápido de vapores para pasajeros y carga con
Malaga, Almería, Barcelona y Motril

Salida de Algeciras todos los Jueves

Almacenes de maderas con máquinas a vapor.

Materiales de construcción de todas clases.

Oficinas: Duque de Almodovar, 13. — ALGECIRAS

La Española. Plomería

Plaza de la Palma
ALGECIRAS

Hace presupuestos gratis. Hace instalaciones para agua fría o caliente a precios módicos, pagaderos por MENSUALIDADES a opción del interesado. Hace reparaciones comprendidas en el ramo. Vende Grifos, Valvulas, Tubos de plomo, hierro y accesorios para los mismos, Cisternas para retretes. Carros de mano con muebles. Mangueras de goma y accesorios. Baños &c.

BAR-HISPANO

Excelentes bebidas de todas clases — Aperitivos — Tapas variadas

Propietario: José González Marín

Cristobal Colón, 36 - Algeciras
Teléfono 122

HOTEL

ANGLO - HISPANO

ALGECIRAS

RELOJERIA - BISUTERIA

LOZA - CRISTAL

JOSÉ DÍAZ PARRA

Rafael de Muro (antes Sacramento) 6

La Cruz del Campo

CERVEZA

Cayetano del Toro, 23 - Algeciras

AGENTE EXCLUSIVO

— M. VIAS —

Teléfono 147

LA AFRICANA

Quincalla, paquetería, perfumería,
— y bisutería —

FERNANDO VAZQUEZ INFANTE

Gómez Pulido, 20, CEUTA

Taller de Sastrería

=DE=

MARTIN RUIZ

Rapidez y elegancia en todas las
confecciones

Calle Monet, 2

Algeciras

Tip. «El Fomento». — Algeciras.