

EL ÚLTIMO TELEGRAMA

DEFENSOR DE LOS INTERESES MATERIALES DEL CAMPO DE GIBRALTAR Y CÉUTA

SE PUBLICA TODOS LOS SÁBADOS.

Redacción y Admon. Plaza de la Constitución, 9.

PRECIO DE SUSCRIPCIÓN 5 RS. AL MÉS

Tenía que suceder.

==:0:==

Después de la derrota más que moral, material, sufrida por el Gobierno en el Senado, que se plantearía la cuestión de confianza, era seguro y evidente.

A nadie puede ocultársele que el Gobierno estaba en crisis desde el punto y hora en que se firmó la paz, y que seguía en el poder por un verdadero milagro de equilibrio.

Sin mayoría en las Cortes, sin autoridad en su propio partido y sin prestigio á los ojos del país, muy ciego ó muy miope tenía que ser quien no augurase para tan pronto como se abrieran las Cortes un fracaso que precipitara la caída.

Y no obstante, mucho, más que mucho ha hecho el Gobierno para evitar el doloroso paso de plantear la cuestión de confianza, porque á nadie se le escapa el afecto que esta situación ha tomado al poder, tanto que ni aún las más grandes catástrofes han podido conmooverlo.

Pero seguramente es cosa muy distinta la de afianzarse al gobierno cuándo no hay quien exija responsabilidades, que presentarse á un parlamento que tiene que pedir responsabilidades tremendas y donde falta la mayoría y nada en absoluto puede evitar la derrota.

Y gobiernos que no tienen mayoría, es absurdo suponer que logren mantenerse al frente del poder por mucho que se esfuercen, una en situaciones normales, conque mucho más en ésta, verdaderamente difícil.

Sin darse cuenta de ello, el país está asombrado al ver que después de la catástrofe que hemos sufrido y que toda entera se debe á la ineptitud de los que han estado al frente del poder, continúe como si tal cosa el partido liberal, sin haberse atrevido á plantear, aunque sólo fuera por el buen parecer, la cuestión de confianza.

Ya se ve que ha habido ciertas razones políticas que ha evitado esto, pero éstas desaparecieron y no obstante continúa el Sr. Sagasta impertérrito, considerándose capaz de regenerar y rehacer al país, como si esta obra pudieran acometerla los que causaron su ruina.

Ha sido por lo tanto preciso una derrota como la del Senado, para obligar al Sr. Sagasta á que plantee la cuestión de confianza ante la Corona, y por cierto, manifestando una arrogancia digna de mejor causa.

El Parlamento ó yo, dícese que ha exclamado el presidente del Consejo de Ministros y presenta la actual cuestión, proponiendo que se disuelvan las Cortes ó amenazando con su dimisión.

Demuestra este acto del Sr. Sagasta, que se cree fuerte para seguir gobernando; que en su partido no ha pasado nada, que mantiene la ficticia unidad antigua y que tanto él, como sus amigos, tienen en sus manos la resolución de los

problemas pendientes y un programa de amplio desarrollo preparado para el porvenir.

Desgraciadamente, el país sabe que no es cierto y aunque pida de prestado aceros de sinceridad para convencer, faltarán los crédulos, porque es evidente que en mucho tiempo será el Sr. Sagasta el que represente las desdichas nacionales y el que por ceguera ha conducido á la nación al mayor y más grande de los abismos, nadie puede creer que haya recuperado la vista y sea capaz de salvarnos.

Necesitaba el país como única satisfacción, desde que se concertó la paz, esta crisis; indignó la del mes de Diciembre, porque resultaba triste y depresiva: el gobierno no podía ni debía continuar, pero antes de exponerse á la derrota de anteayer, debió tener más cuidado y á nadie se puede quejar de lo ocurrido.

Resuélvase la crisis del modo que se quiera; resulte ó no esa cómica concentración liberal planteada anteayer, después de lo ocurrido hay que convenir en que el partido fusionista ha muerto y nada hay que pueda volverlo á la vida, aunque alcance el decreto de disolución que busca.

Si esto ocurre, no será porque tengan los amigos del señor Sagasta elementos y soluciones á los problemas pendientes, sino porque en los liberales, en vez de la sinceridad y franqueza necesaria en los países que deben regenerarse, solo se procura vivir de artimañas, ocultar la verdad y continuar por el peligroso camino que viene siguiendo, no el partido, sino el grupo sagastino.

Un alma grande.

==:0:==

Con motivo de la llegada á Santander del vapor *Montevideo*, que arribó hace días á dicho puerto, *El Cantábrico*, de aquella ciudad; evocó un triste recuerdo cuya lectura conmueve vivamente.

Dice así el estimado colega:

«Cuándo el primer batallón del regimiento de América, que ayer desembarcó de regreso de Cuba, marchó á la gran Antilla, hacíamos, llenos de satisfacción, relación de un rasgo de generosidad de un santanderino que hoy no podemos desechar de la memoria.

Armando López Fon, hijo de esta ciudad, encontró á la madre de un compañero de armas llorando.

—¿Por qué llora usted, pobre mujer?—preguntó el joven soldado.

—Porque me llevan mi hijo á Cuba y no puedo ni redimirle ni cambiarle la suerte.

—No llore usted más. ¿Dónde está su hijo? Que venga á cambiar el rayadillo por el uniforme de paño: yo parto para Cuba por él.

Y lo dicho fué puesto por obra.

Tan generosa acción tuvo aún otro florón no menos hermoso por coronamiento. Rebosando gratitud, la pobre madre buscó 16 duros y co-

rrió en busca del que tan generosamente había enjugado sus lágrimas, y aunque Armando opuso tenaz resistencia porque no había cambiado su suerte por dinero, sino por no ver llorar á una madre, le hizo aceptar la onza.

A los pocos pasos encuentra Armando otra madre angustiada porque á su hijo lo llevaban á Cuba.

—No puedo ir por dos, señora; le dijo el joven, pero tengo 16 duros, y si usted encuentra quien por esa cantidad quiera ir por su hijo, que veagan por el dinero, que á mi no me hace falta.

También se encontró quien cambiase la suerte y Armando López se desprendió del dinero.

Cuándo ayer ansiábamos ver el regreso y abrazar á tan noble santanderino, supimos que había fallecido en Cuba de enfermedad común el día 4 de Octubre de 1898.

¡Cuánta generosidad y cuánta desgracia!

LA ALEGRÍA DE LOS POBRES.

==:0:==

Trabaja costó al señor Juan decifrar la carta, primero porque la verdad, no entendía mucho de letra y segundo porque aquéllos rabos menudos parecían patas de mosca más que escritura que se leyera. Tal vez la misma emoción le aumentaba la torpeza... pero en fin, había que seguir, había que saber del todo lo que decía el muchacho.

“Y si no ocurre novedad embarcaremos el 13, en el *Salmestegui* que vá á Málaga. Como está cerca creo irá V. á esperarme. No voy bueno del todo, pues me están dando bastantes calenturas, pero yo me voy de cualquier modo que esté.” Y terminaba.

El señor Juan levantó los ojos y mojó el papel con dos gruesas lágrimas que resbalaron por su tersa y arrugada cara. Y eso que el hombre era un hombre del todo, pero ¿es que no había motivos para aquéllo y que le temblaran las manos con aquél papel?

¡Claro que lo había! ¡no había de haberlo!

—En fin, caballeros que esto s'arremató como dijo el otro ¡que viene! calenturillas dice que trae, pero esas ya se le quitarán aquí entre nosotros. Mismamente hay un corrá ahí de gallinas que mete mío, y en la dispensa no digo ná ¡no es ná lo que su madre há reunido!

¡Es que... hay que mirarlo espacio! que no tenemos más que ese chiquillo, que si se hubiese esgraciao, mos mata á nosotros, porque ya se vé, uno vá pa viejo, su mare la probe ya no es ninguna chavala, y lo que se dice, pues viniendo que venga é gracias á Dios, pues uno d'aquí y medio d'allá, mu malas han de veni las cosas pa que farte lo que necesite...

¡Las cuentas que echaron aquéllos viejos!

Currillo venía de sargento, había ganado varias cruces, y por malamente que lo hubiera pasado, había estado más de una vez bien colocado, “en cuestión de armacenes y conducciones” como decía su padre y suponían traería alguna cosilla. Pero lo principal era que venía.

¡Allí no se dormía! Se contaban las horas, los minutos.

Frasquita, la madre del muchacho, se había vuelto loca. Todo se le volvía encargar cosas al pueblo. Aquél armario de la dispensa era una atrocidad ¡nunca se vió de tal manera! chorizos, un jamón, una damajuana de vino superior, recio, de cinco duros la arroba y del que decía señor Juan: “pó si es capá de resucitá á un muerto, cuánto más á un zagá, que no tié más que calenturas;”

queso, turrón, golosinas, de todo lo que habían podido reunir aquéllos pobrecitos viejos.

—¡Por vía de Dios, que no farle ná de lo que haiga en el mundo, Frasquita! decía señó Juan.

Un día un muchacho que hizo á propósito la caminata de dos leguas, distancia que había á la estación del tren más cercana, se presentó en el cortijo con un papel en la mano. Al señó Juan al verle le dió un vuelco el corazón y no pudo echar la palabra del cuerpo hasta que le dijo el muchacho:

—Me manda su compadre de usted, Chano, el de la cantina de la estación, pa traerle este *Imparcia* que dice el día que llega el vapó de su hijo...

No le dejó concluir...; ¡á ver, donde estaba aquéllo! por vía de que no daba con la noticia...

—Ma dicho su compadre que vá señalao.

—¿Señalao? ¡acabáramos!

—La repatriación, por aquí estará, "Llegada del S. Agustín" "soldados fallecidos"... ¡que barbaria!... Jesús, Jesús, cuánto probe han tirao á la má...

Y al pasar la vista por aquélla espesa série de nombres arqueaba las cejas y estiraba el cutis; sentía ahogos...

El muchacho lo notó y le dijo:

—¡Pero si su hijo de usted no viene en ese!

—Ya lo sé, carámbiles, ya lo sé, pero los que somos padres, sabemos lo que es esto ¡cuidao con los infelices c'an fallecio en ese camino! me vá parecé mentira que lo viá tené aquí.

El *Satrustegui* llegaba el 30. No había tiempo que perder.

—Mira, le vás á dá á mi compadre muchas espressiones de tós nosotros y ya sabe lo que se lo agradecemos, y que mañana si Dios quiere yo pasaré por allí pa cojé el tren pa Málaga. Conque adios, ¡ah! espérate... toma esos cuartejos...

—Quitusté, gracias, ya má osequiao la señá Frasquita...

—Anda y guardatelo, hombre que es á salú de Currillo, que viene hecho tó un señó sargento primero con más cruce que hoja meneá un vendava. Conque...

Antes que Dios amaneciera ya estaba señó Juan echándole el aparejo á la *Cordobesa*, una yegua antigua en el cortijo...

—¿Qué viene tu amo, *Cordobecita*, le decía el viejo pasándole la mano por el cuello y dándole palmadas ¡qué t'entiende mejó que yo! aunque en los cuatro años que farta él aquí le sá venier tiempo encima, y á mi tambie, á fuerza é cavilá con é.

Ea, andando para Málaga. Las alforgas iban repletas: Un buen capon asado como base, el vino, del bueno, de aquél superior de cinco duros y mil golosinas, por si quería comer Currillo alguna cosa, por el camino. El señó Juan maldito si llevaba hambre ninguna.

Y poca pena le dió al hombre cuándo arrancó del cortijo por el carril abajo! allá se quedaba Frasquita que se venía detrás á pedazos, y la gente de la casa, el porquero, los gañanes, ... y *Canelo* el perro, el pobrecillo, que saltó hasta la linde de la posesión, saltando á los lados de la *Cordobesa*, y tocándole los pies á Juan.

—Ya vendrá tu amo, ya vendrá, *Canelo*, ya vendrá, anda, vete no seas pesao, bueno está yá, vete á guardá la casa.

Cuándo nuestro hombre, jadeante, loco de anhelos, de alegría, de temores, riendo, llorando, hecho una confusión, llegó al muelle de Málaga al medio día, inundada de luz la atmósfera, y se vió entre tanta gente y tanta tropa no sabía para donde echar.

El preguntaría. Por de pronto ya snpo que el vapor que desembarcaba era el *Satrustegui*... Lo que le parecía mentira era como venía aquélla gente ¡pobrecillos! ¡que compasión! ¡Pero si eran cadáveres mismamente! Las carnes se le abrian y se le ponía el vello de punta, calculando que viniera así él. Pero se rebacia y pensaba... ¡y aunque viniera! ¡que recontra! ¡pa eso había un corral de gallinas en el cortijo, que era una bendición de Dios y en el armario una bota de vino de primera, de cinco duros nada menos!

Y haciéndose estas y mil reflexiones por el estilo, entre gozoso y temblón se acercó á un soldado que estaba sentado en un petate, al sol, liritando, centelleantes los ojos por la calentura y con semblante de muerte más que de vivo...

—Hombre, me quieres hacé el favor de decirme si ha desembarcao yá el sargento González...

—González... no sé... le dijo el muchacho.

—¿No lo conoces?

—Lo quiero conocer pero... no me acuerdo.

—Este no lo sabe... adios hombre, aliviate.

Y se alejó de él, murmurando; ¡probe!...

Por todas partes, no veía más que infelices en el mismo estado. Le daban escalofrios cuándo pasaba una camilla por su lado; por fin, vió un oficial con unos papeles en la mano que nombraba á muchos.

—Ese debe darme noticias. ¡Cuánta criatura, Dios, y como vienen toas!

Se quitó á medias el sombrero y pasándose lentamente la mano por la cabeza, á modo de saludo, le preguntó por su hijo.

—¿Como dice V. que se llama?

—Francisco Fernández, pa servir á V. y á...

No pudo terminar porque otro oficial que estaba al lado dijo:

—Es el último que echamos al mar antesdeanoche...

El señó Juan casi no se enteró. Es decir, casi no quiso enterarse. Se le suspendió la circulación en las venas y con la cara más amarilla aún, que le dé todos aquéllos semi-cadáveres, dijo temblando:

—¿Como... que... decía Vd?

—Que murió antesdeayer, pero no pudo tenersele más tiempo á bordo y hubo que arrojarlo al mar, como todos. ¿Le tocaba á V. algo quizás? Pero el señó Juan no le oía...

Con la boca medio abierta, en idiotésca posición, desencajados los ojos, atontado, volvió lentamente la cabeza y se quedó mirando, sin conciencia de lo que pasaba á su alrededor, hacia la bocana del puerto, buscando el mar, que entraba por allí en mansas oleadas y que se extendía á lo lejos, quieto, reluciente, poético, teñido de azul intensísimo, como inacabable pizarra de topacio...

José ROMAN

PÁGINAS SUELTAS.

==:0:==

Su pasado... ¿qué importa? ¿Acaso la mujer no puede regenerarse? ¿hay algo en ellas distinto á los demás seres que la impida dirigir la mirada atrás y ligente y reflexivo, para saber por qué se hizo malo? ¿no poseen un alma interior? ¿ó es que sus detractores son los únicos á quienes la razón y la verdad asisten?

Estoy por decir, y es ya casi evidente, que los que más ultrajan á la mujer, los que más la calumnian, y los que más la escarnecen, son los que con más afán la solicitan, los que con más insistencia la persiguen, los que ante una mirada ó una sonrisa de aquélla á quien difaman, depondrían todo su bagaje de sátiras y nombres más ó menos decorosos con que suelen adornarla.

Escépticos por conveniencia; con un indiferentismo estudiado que á lo mejor desaparece y una incredulidad que se trocaría en viva fé si ella le correspondiese, van pregonando por esas calles el desprecio mal reprimido ó la soberbia mal encausada.

De esta clase de heraldos, Emilia tuvo muchos, todos sus amigos, todos sus adoradores, todos los que, antes de su caída, se hubieran agujereado la piel á estocadas, si ella no hubiese repartido por igual sus atenciones y sus sonrisas.

He dicho que todos, y no es verdad; había uno que se apartó del complot, que se puso enfrente de los detractores para defender la causa justa de la regeneración de la mujer, colocándose al lado de Emilia, pero sin que ella supiera el nombre de su generoso protector.

Que este hombre, en silencio la quería con toda su fé, no necesito decirlo. Hay un sentimiento que nace en nuestras almas para dignificarlos, para apartarnos de la vulgaridad de las cosas, de la monotonía horrible de la vida, para elevarnos sobre la naturaleza y buscar en las regiones del espíritu el placer infinito, la felicidad inacabable de lo eterno; algo que vemos brillar allí, junto á la cúpula inmensa del cielo, quizás una remembranza de él, una idea confusa que no podemos entender, pero que sentimos á medias del goce supremo de la mansión ideal.

Con él, no vemos en la materia una forma más ó menos bella de presentarse la mujer; vemos la mujer misma, su espíritu, su esencia, su alma, en fin; la bondad que atesora, los sentimientos de que es susceptible, la ternura que guarda; buscamos la pavididad entre ellas y nosotros, la comunidad de ideas, de aficiones, de deseos y de gustos, para fundir su espíritu y el nuestro, para hacer de dos seres útiles el uno para el otro, la gran resultante de uno solo.

Entre la belleza y la utilidad, el alma se apropia la segunda por instinto, por ley fatal del espíritu que aspirando siempre á la verdad de las cosas, dije

lo útil que es lo real y rechaza lo bello que es solo ideal, fantástico, cuestión de perspectiva. La belleza existe para unos y para otros nó; la utilidad, en cambio, es cosmopolita, la es para todos.

Y el defensor de la mujer caída, que á más de ser un hombre inteligente, era un artista consumado, revatió heroicamente las canallescas teorías de sus contrarios, predicó las sublimes influencias del amor que convierte á la hetéra en Magdalena, la Safo en Mesalina, y en Raquel la Cleópatra; pues de relieve las causas, que en la totalidad de los casos precipitan á la mujer por el camino de la deshonra, causas que son, el sobrado egoísmo del hombre, dueño por arbitrarias leyes de la voluntad de la mujer, de sus sentimientos y sus aspiraciones; verdugo que la conduce al patíbulo para después motarse de su víctima por no haberse resistido hasta el último extremo como si en las luchas del fuerte contra el débil, de la astucia contra la inocencia, el último estrono no fuera la victoria de él y las lágrimas de ella, lágrimas que la regeneran, porque si en el campo quedó semilla, la acción del agua hará brotar nuevas plantas tan fragantes y lozanas como las que tronchó el huracán...

No quisieron ó no supieron convenirse los defensores de la imposible regeneración de la mujer, y entonces él, apelando al último recurso que había guardado, al golpe de efecto que há tiempo prepara, dirigió á cada uno de sus contrincantes una carta concebida en estos términos:

«Pasado mañana me caso con Emilia, desde ese día será mi esposa y llevará mi apellido; no la regenero yo, se regenera ella volviendo á ser lo que fué. Si todas las mujeres hicieran lo mismo, abandonado, el campo de la deshonra apenas puesto el pié en él se regeneraría. Nada importa que el cuerpo pierda su virginidad, si el alma la conserva. Un pañal se rompe y la imagen que encerraba permaneció intacta. Aprended y tened en cuenta que si Carlos Narrey dice «que en España la mujer ennoblece al hombre» debió decir «que en el mundo la mujer se ennoblece sola por las lágrimas y el arrepentimiento»

Madrid, Febrero, 99.

José PANTOJA

DE BUTACA Á BUTACA

==:0:==

Si amigo Pepe, de acuerdo contigo. La mayoría parece que sale á escena de mala gana, y vengo observando en este segundo abono, que hay libreto que ni lo saben.

—Puede que influya la escasa concurrencia, pues esto á veces hace que decaiga el *brío escénico* y lo tomen con poco *amore*.

—¿Y que tenemos que ver con eso, los que somos asiduos concurrentes?

—Es verdad. Por mi parte te aseguro, que me resulta, *azarante* el tener que decir la verdad, de la interpretación dada á cada obra que representan, porque hay quien se destaca: mira; Pilar Delgado por ejemplo; una tiple que es muy graciosa, que dice muy bien, que tiene bonita y estensa voz, desenvoltura y talento. ¿Recuerdas cuándo pusieron *Pepe Gallardo*? Interpretó la enamorada jerezana muy bien, con esa tristeza andaluza, que llora y rie al mismo tiempo y con apasionamiento amoroso y dolorido canta las infidelidades de su Pepe: en obras como esta, es fácil juzgar á un actor ó actriz, porque la prosa es limpia y el verso fluido, un asunto que interesa, que gusta; á veces que continúa, á veces que hace reir, sin que la risa esté sacada con sacacorchos; no sucede así donde existe el retréceno *dislocante*, la frase de mal gusto y el efecto teatral atropellado é ilógico, de donde se deduce que...

—No prosigas, porque adivino lo que vás á decir; que vale la Delgado; estoy de acuerdo contigo; pero no eches en olvido, que la Villalba se hace muy simpática en las tablas, que su *labor artística*, también ha sido premiada con muchos aplausos y cuándo son merecidos, hay que rendir homenaje á la artista...

—Apenas te oigo... ¡ah sí!; la que hizo de "tia Antonia" en *La Verbena de la Paloma*, la caracterizó aceptablemente.

¿Quién dijistes? ¿Gallo? Ya lo creo, como que tiene una voz estensísima, y sabe cantar, siendo á mi juicio el que mejor encaja en tipos serios de los que tiene perfecto conocimiento y sabe decir; apartándose de estos y entrando *de lleno* en el "Parajo" de *El Cabo Primero* y "El Luis Alonso," la verdad es

que no se adapta: aquí del misterio; ¿ves? yo me lo esplico trasluciendo un exceso de bondad por parte del señor Gallo, pues son papeles, para que los desempeñe, por ejemplo un Moya, que como todos sabemos dirige una compañía, un Enrique Garro que también capitaneaba otra... pues reconocemos que D. Lino está muy bien en muchas obras, si señor; pero todo el que se haga cargo, de que el que regentea una compañía, va interesado en el negocio y ve la entrada floja, una tras otra noche, comprenderá, que por muy desinteresado que sea, no puede trabajar con gusto; se necesita ser un excéntrico, poco aficionado á las perras (valga la frase).

—Opino de la misma manera; dime, ya que tu como revisero (pa el gato) conoces el personal ¿quién es el que en *Los Rancheros* (que dicho sea de paso desempeñó muy bien Ruiloa) hizo también de "ranchero"?

—Eduardo Galán.
—¿Así se llama? pues es un cómico en toda regla, cuidado con el "ranchero" que hace, no se puede sacar más partido de él; hay quien, en alguna que otra obra no agrada, pero ese no tiene desperdicio y gusta en todas.

¿Y el que hace de guindilla en *La Buena Sombra* que tiene un barbero en *Pepe Gallardo*?

—Sí; Alfredo Suarez; y que el barberito á que te refieres, no es de brocha gorda, como que soy de los que creen que el tinte de rapabarbas que Suarez sabe dar á su actitud personal en este sainete, seguramente habrá muy pocos que lo imiten. No desmerece en nada de sus compañeros Casala, pruébale en el "tiniente" de *El Asistente del Coronel*.

¿Cuál de ellos? ¿Aquel chiquitillo de cuerpo? Ese es Mariano Lisan, por cierto que es un director de orquesta de una reputación adquirida con su talento musical y aplaudido en Teatros importantes de muchas capitales de España...

—¿Qué ocurre? ¿qué es eso?

—Que vá á terminar la función y nos marchamos.

—Sí, pero por no salir los últimos... y que es tarde...

—Quia! Si no son más que las once y media.

—Es lo mismo.

MISTER YÓ.

PROFESIÓN.

==:o:==

El lunes 27 de Febrero último, á las diez de su mañana, profesó en el Convento de Nuestra Señora de las Mercedes, la madre Sor Emilia, que habiendo cumplido su primer voto, que tuvo lugar en Valencia en la Capilla de la casa Matriz el día 19 de Mayo del 1.895 y ardiendo en fervor y entusiasmo, ese deseo que parece como inspirado, é impaciente por recibir aquella corona que puesta sobre sus sienes completa toda su pureza y virginidad.

A las diez en punto y después de haberse oído tres veces la campana del templo, hora designada para la función, acto solemne, acto sublime, acto en el cual Sor Emilia, á la flor de su edad, renuncia á todos los placeres mundanos, todas las diversiones y en general al mundo entero, consagrándose á Dios.

Puesta de rodillas al pié del Altar Mayor y á su derecha su elegida madrina iniciadora y fundadora del Asilo de los Desamparados, doña Dolores García de la Torre á quien felicitamos por tan alta y elevada misión. Sor Emilia con profunda reverencia y verdadero entusiasmo, oyó la misa y velación que más tarde había de completar su dicha con aquella corona virginal.

La Iglesia de la Merced, ofrecía un aspecto conmovedor al ver la multitud de fieles que habían asistido para presenciar tan sublime desposorio: y al mismo tiempo la voz del orador sagrado que desde su tribuna exponía á sus oyentes aquel desposorio santo, aquel desposorio sagrado, el cual iba á coronar el curso de su vida.

Celebró la misa el Arcipreste y digno Cura propio de Algeciras don José Flores y Tinoco, á quien veneramos por sus distinguidas cualidades; y el panegirico estuvo á cargo del señor párroco castronense de esta plaza, D. Argimiro Nieto Muñoz, el cual con sus delicadas y esmeradas palabras, conmovió al auditorio, predicando un sermón que merece muchos y notabilísimos elogios.

Después de concluida la función, subió Sor Emilia las escaleras del presbiterio, y arrodillada leyó los vo-

tos de humildad, castidad y obediencia, después de leídos éstos, fueron contestadas por el señor Cura, entonando á continuación el himno *Veni-Creator* y después de concluido éste, recibió Sor Emilia en sus brazos á la imagen del Niño Jesús, mientras la madrina tomó en una batea la corona, é inmediatamente ceñíla sobre su frente, se entona un solemne *Te-Deum*. Multitud de personas asistieron para presenciar tan admirable ceremonia, el acto estuvo solemne, sublime.

Después de terminado éste, pasaron al local Asilo de los Desamparados y fueron obsequiadas infinidad de personas convidadas; terminado el refresco se les sirvió á presencia de todos, una succulenta comida á los ancianos y ancianas asilados, costeada por doña Dolores García de la Torre, la cual constaba de sopas, cocido, dos principios, arroz con leche, su correspondiente vino y para postres dulces y cigarrillos habanos.

Dicha señora, única fundadora del Asilo, que recibiendo el nombre de madre de los pobres por sus sentimientos y por sus virtudes, fué colmada de enhorabuena, pues el gozo y alegría le reboaba por toda su alma, y además nosotros los hijos de Algeciras, la felicitamos por tan humanos y nobles sentimientos.

J. M. DE BOCIO Y G.

AYUNTAMIENTO

Sesión celebrada el 3 de Marzo de 1899

Con asistencia de los Concejales señores Rodriguez España, Sangüinety, Gamboa, Coterillo y Gamba; presididos por el Alcalde señor Santacana, se celebró sesión ordinaria de segunda citación, tomándose los acuerdos siguientes:

Se aprobó el acta de la sesión anterior.
La comisión mixta de reclutamiento de esta provincia ha declarado soldado al mozo del reemplazo del año anterior Manuel Granada Clavijo.
Se autorizó al Alcalde á fin de que disponga el pago de las atenciones corrientes.

Se aprobó el extracto de los acuerdos tomados por el Ayuntamiento en las sesiones del mes anterior, y que sea publicado en el *Boletín oficial* de esta provincia.

Se autorizó á Tomás Campa y Antonio Gunea para que puedan extraer piedras del sitio llamado "Los Barreros."

Se accedió á lo solicitado por los vecinos D. José Delgadillo y D. Cristóbal Boza Molina.

Se acordó informar favorablemente, por considerarlo conveniente á los intereses locales, el establecimiento de una grua en el muelle del ferrocarril.

Se aprobaron y acordóse el pago de varias cuentas. Se admitió en el padrón de beneficencia varias familias pobres.

Y no habiendo otros asuntos de que tratar se terminó la sesión.

NOTICIAS LOCALES

Otro robo.—El domingo por la noche entre siete y ocho, fué abierta con ganza, la puerta de la casa de nuestro querido amigo don Francisco España y Pardo, y penetrando en ella los ladrones, se llevaron una pequeña caja de caudales que dicho señor tenia en su alcaoba.

Al señor España que se encontraba en el Teatro, fueron á darle la mala noticia, pero teniendo en cuenta su avanzada edad, le advirtieron antes lo que ocurría á su hijo don Francisco, el que inmediatamente se trasladó con dos individuos de policia, á la casa de su padre en la calle de San Antonio, y practicó un minucioso registro, no encontrando nada en desorden, ni más falta que la pequeña caja de hierro.

Enterado del hecho el robado, declaró que en la caja no tenia más, que unas cuantas monedas falsas y media libra de cigarrros.

Los ladrones gozan de libertad completa todavía. Nadie se explica como en una localidad como Algeciras pequeña, donde hay un cuerpo de vigilancia y otro de municipales, puedan ocurrir hechos tan escandalosos como este y por una calle tan céntrica como la de San Antonio, se puedan llevar tranquilamente los autores, nada menos que una caja de hierro, sin que nadie los moleste, ni mucho menos lo detenga.

Creemos que el Comandante General y el señor

Alcalde, habrán tomado las medidas necesarias, para que sus agentes tengan más vigilancia y no se repitan hechos tan escandalosos como este y que tan de relieve ponen la inutilidad de esos vigilantes.

TOMA DE DICHO.—El lunes 27 último, á las nueve de la noche, ante el respetable señor Cura Párroco de esta ciudad, se celebró en casa de nuestro querido amigo D. Rafael de Muro, la toma de dichos de su bella hija Lola con el joven Abogado y Notario D. José Jimenez Prieto.

Del acto fueron testigos por parte de la novia D. Manuel Villalta, don José Santacana y don Manuel Perez Santos, y por parte del novio, don Plácido Santos, don Antonio González Novellas y don Baltasar Urra.

No asistieron á la ceremonia más que los íntimos de la casa y la familia.

La boda se celebrará en la segunda quincena del corriente mes.

NUEVO VICE-CÓNSUL.—El Capitán C. F. Cromie, vice-cónsul de S. M. B. en Casablanca (Marruecos), ha sido nombrado para ejercer el mismo cargo, en Algeciras, cesando por tanto, el señor D. Pedro Cánepa, que lo ejercía con el caracter de interino y honorario.

ORGANISTA Y SOCHANTRE.—Lo ha sido nombrado de la Parroquia de La Línea de la Concepción, el que lo fué con el primero de dichos cargos de la de San Roque, nuestro querido amigo y notable profesor D. Francisco Arroyo.

Felicitamos al Arcipreste D. Laureno Pandelo, por la buena adquisición que ha obtenido.

VIAJEROS.—Llegaron de La Línea, los segundos Tenientes con destino en el Regimiento Infanteria de la Reina D. José Medina y D. Salvador Moreno.

De Almería D. Agustín Morales, hermano político del notable fotógrafo D. Luis Gazquez.

De Granada, nuestro apreciable amigo, D. José López Sánchez.

De San Fernando, á donde fué en comisión de servicio, el jefe de esta Comandancia de Marina Capitán de Navío de 1.ª clase, D. Manuel Montero Rapallo.

De Filipinas á donde marchó como voluntario, el segundo Teniente de la escala de reserva, paisano nuestro D. Máximo Fernández Valentín.

Para Madrid salió, acompañado de su distinguida familia, el Coronel de la Guardia Civil D. José Enriquez Patiño.

Para el mismo punto marchó la Excm. senora doña Dolores Montaner vinda de Oosterets.

Para la Almoraima, han marchado á pasar una corta temporada, nuestro querido amigo D. Baltasar Urra, acompañado de su distinguida esposa.

"EL SHERIDAN."—Desde ayer se encuentra anclado en la bahía de Gibraltar, el transporte de guerra norteamericano *Sheridan* que lleva otra expedición de tropas con destino á Manila.

Dicho buque fué puesto en cuarentena por tener á su bordo un caso de viruela.

Tan pronto se haya repostado de víveres y carbón se hará á la mar con dirección al canal de Suez.

DE PASO.—En el tren correo del martes llegaron á esta setenta y cuatro confinados, que procedentes del penal de Cartagena pasan al de Cádiz en comisión.

A causa del fuerte temporal de estos días han tenido que *pernoctar* en la Cárcel hasta esta mañana que los condujera la bonemérita á su nuevo destino en el vapor *William Haynes*.

ULTIMA HORA

Según telegramas recibido en el Casino, el nuevo Gabinete ha quedado constituido en la forma siguiente:

- Presidencia y Estado, Silvela.
- Gobernación, Dato.
- Marina, Cámara.
- Guerra, Polavieja.
- Gracia y Justicia, Duran y Bas.
- Fomento, Marqués de Pidal.
- Hacienda, Villaverde.

==:o:==

CAFE ESLAVA. En este antiguo y acreditado establecimiento, montado como los mejores en su clase, encontrará el público, á todas horas del día y noche, un rico y bien servido café, como así mismo toda clase de bebidas de las más acreditadas marcas.
CALLE ANCHA, ESQUINA AL CALVARIO, 2 Y 4.—ALGECIRAS.

ENFERMEDADES DE LA BOCA Y GARGANTA
PASTILLAS NIEKL
 EFICACES CONTRA LAS
ANGINAS, CRUP, RONQUERA, INFLAMACION DE LA GARGANTA Y FETIDEZ DEL ALIENTO
 Curan las aftas ó escoriaciones de la boca; calman la irritación producida por el uso del tabaco y son indispensables á los que hacen sufrir un trabajo fatigoso á su garganta, como los oradores y cantantes. Desconfíese de las imitaciones que se ofrecen á bajo precio, pues sus resultados son siempre inferiores. Como garantía de legitimidad exíjase en las cajas el sello rojo con la marca de la **SOCIEDAD FARMACÉUTICA ESPAÑOLA.**
 Se venden en todas las importantes Farmacias.
Al por mayor: Sociedad Farmacéutica Española.—Barcelona.

GABINETE MÉDICO-QUIRURGICO
 DEL LICENCIADO
VENTURA MORON GONZALEZ,
Cristóbal Colón, 7, Algeciras.
 En este Gabinete, montado con arreglo á los últimos adelantos de la ciencia, se celebran **CONSULTAS DIARIAS** de doce á dos de la tarde Para los pobres gratis.

MAREO Se evita y cura **INFALIBLEMENTE** con el **ELIXIR NAUSEOFEN.**
 De venta en Algeciras.—En todas las Farmacias y Droguerías bien surtidas.

LA VIRGEN DE LA LUZ
EMPRESA DE CARRUAGES Y CARROS
 TRANSPORTES ENTRE TARIFA Y ALGECIRAS
 — **SERVICIO DIARIO** —
 Horas de salida. De Tarifa á las 7 de la mañana. De Algeciras á las cinco de la tarde.
PRECIOS.—Billete de ida solo . . . 2'50
 Billete de ida y vuelta, valedero en el mismo día 4
 También se dispone de Carruajes para viajes extraordinarios dentro y fuera de la Ciudad á precios convencionales.
Administración y despacho de billetes
 En Tarifa, calle de Algeciras, Parador de San José, á cargo de D. José Benitez.
 Algeciras, calle Monet número 1, bajo de la Estación de Telégrafo, por D. Manuel Sangüinety.
La Empresa.

Las Personas que aman las **PILDORAS DEL DOCTOR DEHAUT** DE PARÍS no titubean en purgarse, cuando lo necesitan. No temen el asco ni el cansancio, porque, contra lo que sucede con los demás purgantes, este no obra bien sino cuando se toma con buenos alimentos y bebidas fortificantes, cual el vino, el café, el té. Cada cual escoge, para purgarse, la hora y la comida que mas le convienen, según sus ocupaciones. Como el cansancio que la purga ocasiona queda completamente anulado por el efecto de la buena alimentación empleada, uno se decide fácilmente á volver á empezar cuantas veces sea necesario.

PILDORAS Y JARABE de BLANCARD
 con Ioduro de Hierro inalterable
 CONTRA la Anemia, la Febreza de la Sangre, la Opilacion, la Escorbúta, etc.
 Exíjase el Producto verdadero con la firma **BLANCARD** y las señas 40, Rue Bonaparte, en París.
 Precio: PILDORAS, 4 fr. y 2 fr. 25; — JARABE, 3 fr.

El medicamento más eficaz para la pronta curación de los **DESARREGLOS DE LAS JÓVENES**, la anemia, palidez, inapetencia y debilidad general, son las **Pildoras RESTAURADORAS**
Formiguera, con hierro, manganeso y pepsina. Producen maravillosos resultados en la curación de las enfermedades crónicas del estómago, y dan fuerza y vigor á los ancianos, convalecientes y personas débiles.
 Véndense en todas las Farmacias
 Al por mayor: **Sociedad Farmacéutica Española BARCELONA**

DISPONIBLE

*** NO MÁS FUEGO Á LOS CABALLOS ***
LINIMENTO FORMIGUERA
EL MEJOR RESOLUTIVO Y EPISPÁSTICO
 NO DESTRUYE EL PELO NI DEJA MARCAS EN EL ANIMAL
 Numerosos veterinarios españoles han certificado los sorprendentes resultados obtenidos con el empleo del **LINIMENTO FORMIGUERA**, aun en los casos más rebeldes de cojeras antiguas, alifafes, exostosis ó sobrehuesos, vejigas, tumores fríos, relajaciones, pulmonías, etc., asegurando todos ellos que supera á los conocidos hasta hoy, y aun al canterio actual, por la seguridad y energía de su acción.
 Se vende en las principales farmacias
 AL POR MAYOR: **Sociedad Farmacéutica Española. BARCELONA** Se envían frascos por correo, á los que remitan su importe de 9 reales en sellos de correo.