

GUADALUPE

Palma del Río, 28 de Febrero de 1960

AÑO II - NUM. 37
Depósito legal CO-40-1959

Redacción y Administración: JOSE ANTONIO, 19 - Palma del Río
Talleres: TIPOGRAFIA CATOLICA - Teléfono 25097 - Córdoba

Suscripción anual 100 ptas.
Número suelto 2 ptas.

Editorial

Las estadísticas, con su elocuencia, que en este caso bien puede llamarse aterradora, ponen de manifiesto, una vez más, la trascendental importancia de observar las normas del Código de la Circulación. Ciento cinco muertos ha habido en enero a consecuencia de accidentes circulatorios en España. Los heridos pasan de mil en el mismo plazo. De un total de 698 accidentes en los que hubo víctimas, 531 tuvieron por causa las infracciones del Código.

Suponemos que el lector formulará por sí solo el comentario que brota espontáneamente de las cifras anteriores. Resulta clarísimo que la tajante exigencia del cumplimiento de las normas si pudiera llevarse a la práctica bastaría para reducir los accidentes en un ochenta por ciento. Pero deseamos que no todo sea exigencia y severidad plausibles, sino razonable aceptación de lo dispuesto por parte de todos. Si en algunos casos los infractores causan víctimas inocentes, tal vez en las más las víctimas son ellos mismos. Resulta moralmente inaceptable y es una insensatez, humanamente, que se juegue con la vida propia y con la ajena, incumpliendo, además, la ley.

Caso de conciencia y de razón es éste para los imprudentes conductores o para los peatones, que también tienen sus normas que cumplir. Y cuando la conciencia y la razón se oscurezcan, como, por lo visto, ocurre con frecuencia grande, sea la sanción oportuna la que sirva de escarmiento saludable. La vigilancia severa es absolutamente precisa, ya que en muchas ocasiones tristes harto dura es la sanción que en el accidente mismo reciben los infractores. Lo que debemos procurar es la evitación del accidente mismo. Y para ello apelamos a la conciencia de todos o al simple buen sentido. En su defecto, animámonos a una vigilancia exigente que sancione con dureza al infractor.

REPORTAJE IMAGINARIO

MASCARAS

Como no tengo edad de haber conocido el carnaval en su propia salsa, es decir, tomando parte en él, en sus bailes y diversiones, no puedo hablar por experiencia y por tanto recordándolo con añoranza, según oígo a muchos palmeños. Al contrario, sólo tengo de él unos recuerdos confusos, como de chiquillo mitad curioso, mitad atemorizado, en los que una idea predomina: cuando llegaban estos días nos prohibían en casa salir a la calle, porque «los demonios andaban sueltos» por ella. De ahí quizá mi original aversión a las máscaras. Luego, cuando ya mayor he oído referir con todo lujo de detalles en qué consistía la tan celebrada «diversión» (y hasta he tenido oportunidad de presenciar una especie de «conato» de ella), me he ratificado en aquella



repulsa, que entonces lo era sin conocimiento de causa, pero ahora, ¡ya con pleno uso de razón, renuevo y mantengo. Y no porque me parezca mal el que la gente se divierta; al contrario, encuentro este deseo, esta necesidad, muy natural y simpática. Pero que lo haga con un mínimo de buen gusto y, sobre todo, «dando la cara»- Creo que me explico con suficiente claridad, ¿no?

Y ya está bien de preámbulo.

He titulado esta columna «Reportaje imaginario» y la razón de ello es que, tomando como base lo que he oído y un poco de lo que he visto, voy a intentar describir objetiva e imaginariamente mis «impresiones» de un día cualquiera de las fiestas que en estas fechas se celebraban:

Hoy es Domingo. El primero del Carnaval. Y yo que no conozco en qué consiste «esto», tengo una enorme y casi morbosa curiosidad por saber cómo es lo que tanto y tan enigmáticamente se celebra; que no me decepcione; al contrario, que a mi también me guste.

Acabo de almorzar y voy a ir a tomar café a un popular establecimiento que, estando en plena calle Feria, será el más estratégico puesto de observación, para que no se me escape nada.

Por de pronto, ya al encaminarme hacia él he tenido la primera «muestra» desagradable del Carnaval: venía tan tranquilo, encendiendo un magnífico cigarro puro que desde que me lo regalaron reservé para el primer día en que no durmiera siesta, cuando al llegar a la esquina de la calle Carnicerías me he tropezado con tres «graciosos» esperpentos, vestidos de espantapájaros, y uno de ellos (o ellas), después de aturdirme con los más desagradables gritos a través del cochambroso trapo con que se cubría, me ha dado un escobazo en plena cara, dejándome caer el cigarro. Como es natural, no era cosa de sonreírse siquiera. Y no creo que se tratara de un amigo, porque de serlo no hubiese procedido así, ya que la «bromita» ha resultado un poco pesada; seguramente será alguien que o no tiene ninguna confianza conmigo, o, lo que es peor, me tiene coraje por algo. Resumen: un «esaborio» y cobarde además, porque con la cara descubierta no se hubiera atrevido, o en caso extremo tendría que habérsela jugado.



DOMINGO DE QUINCUAGESIMA LITURGIA:

Misa propia, sin Gloria. Segunda Oración de San Gabriel de la Dolorosa. Credo. Prefacio de Trinidad. (Color: Morado)

EVANGELIO:

(San Lucas XVIII-31-43)

«...Tomando consigo a los Doce, les dijo: Mirad subimos a Jerusalén, y se cumplirán para el Hijo del hombre todas las cosas escritas por los profetas; porque será entregado a los gentiles, y escarnecido, y ultrajado, y escupido, y después de azotarle le matarán, y al tercer día resucitará.

Y ellos nada de esto entendían, y era lenguaje encubierto para ellos, y no sabían lo que se les decía.

Y aconteció que, al acercarse El a Jericó, un ciego estaba sentado a la vera del camino mendigando. Y oyendo la turba que por allí pasaba, preguntaba qué era aquello. Y le enteraron que pasaba Jesús de Nazaret. Y se puso a gritar diciendo: Jesús Hijo de David, ten compasión de mí. Y los que marchaban delante le increpaban para que se callase. Pero él gritaba mucho más: Hijo de David, ten compasión de mí. Deteniéndose Jesús, mandó que se lo trajeran. Y cuando se hubo acercado, le preguntó: ¿Qué quieres que haga contigo? El dijo: Señor, que recobre la vista. Y Jesús le dijo: Recobra la vista; tu fe te ha salvado. Y al instante la recobró, y le seguía glorificando a Dios. Y todo el pueblo, al verlo, dió alabanzas a Dios».

COMENTARIO:

Estas palabras del Evangelista San Lucas son interesantes, leídas la primera vez. Resultan mucho más interesantes a la enésima vez de leídas. Hasta literariamente hablando.

Me limito a una palabra de orientación litúrgica y otra ocasional. En liturgia es decirnos: La Redención se Creador llamó a todos; el sembrador sembró buena semilla en su campo; los

que sean buena tierra y sepan responder, a la hora que sea, estén seguros de que para conseguirles la Felicidad Eterna daré mi vida sin reservas de ninguna clase. Escarnios, ultrajes, azotes, muerte de cruz, ignominia, y... resucitaré. Ganaré la batalla. El que quiera venir que venga.

Ocasional. Y en el camino... un ciego. Pueblo mío, ¿serás tú «El Ciego»? ¡Qué pena me dá que entiendas así el Domingo de Quincuagésima! El domingo de «carnes tendidas».

Intelligenti pauca. (Al buen entendedor, con pocas palabras...) Tenedlo por seguro. Si os falta vista... pedidla.

El Párroco-Arcipreste

MISAS Y CULTOS:

Las Misas del Domingo, como siempre.

Parroquia Arciprestal: El día 4 de Marzo, Misa solemne a Jesús Cautivo, a las ocho de la mañana. Por la tarde, Quinario a Jesús Cautivo.

Día 2 de Marzo, Miércoles de Ceniza: Oficios litúrgicos, a las diez de la mañana.

Parroquia de San Francisco: Oficios litúrgicos, a las ocho y media.

Del 2 al 6 de Marzo: Quinario a Jesús Cautivo.

Día 4 de Marzo: Besamanos a Jesús de Medinaceli, y Vía-Crucis solemne, a las nueve de la noche.

Gráficas Palma

Participaciones de enlace

Gráficas Palma

Libros buenos. Libros caros
Con las mayores facilidades de pago.



AYUNTAMIENTO DE PALMA DEL RIO

NEGOCIADO 3.º

Documento Nacional de Identidad

Habiéndose recibido en este Negociado los Documentos Nacionales de Identidad que quedaban pendientes de remitir, después de los cuya numeración se anunciaba en este periódico el día 7 del actual, se advierte a los titulares de ellos, tanto de renovación como de primera inscripción, deben pasar a retirarlos a la mayor brevedad posible, en horas de 12 a 2, siendo indispensable la presentación del resguardo correspondiente y tarjeta caducada.

Se recuerda que para ello no habrá de abonarse cantidad alguna.

Palma del Río, 24 de Febrero de 1.960.

INDUSTRIAS ORTIZ, S. A.



Aceites y Jabones

PALMA DEL RIO

Herbicidas para escarda química

Más económica y más eficaz que la escarda a mano, es la «escarda química», con

Herbicidas de Laboratorio Mormu

Ofrecemos maquinaria de todas clases, así como los productos necesarios, a **PRECIOS INMEJORABLES**

Llame al teléfono 63 pidiendo presupuesto tanto para adquisición del producto como para tratamiento **D. Juan Trujillo del Río** Calle Ecija, 16 **PALMA DEL RIO**

CARNET de la SEMANA

BODAS: El pasado miércoles, día 24, se celebró en nuestra Parroquia Arciprestal, a las once de la mañana, la ceremonia del enlace matrimonial de don Manuel Caro García con la Srta. Purificación Dugo Fuentes, a cuyo acto concurren gran número de amigos, tanto de Palma, como venidos espresamente de Sevilla, Ecija y otros puntos. Una vez terminada la ceremonia, los numerosos invitados fueron espléndidamente agasajados en casa de los padres del novio, Sres. Caro Fuentes (D. Francisco).

Fueron padrinos el padre de la novia, Don Juan Dugo Martínez, y la hermana de él, Srta. Carmen Caro García.

La nueva pareja marchó, ya por la tarde, en viaje de luna de miel, para visitar distintas capitales.

Les deseamos, cordialmente, las mayores felicidades.

En Navas de la Concepción (Sevilla), tuvo lugar el jueves, día 25, la ceremonia matrimonial, por poderes, de nuestra simpática y distinguida amiga Srta. Carmen Enríquez González, con Don Antonio Barco Gavilán, actualmente en Venezuela, donde ejerce su profesión de Veterinario. Este estuvo representado por su hermano D. José, siendo padrinos Don Manuel Enríquez Sánchez, padre de la desposada y la madre del novio Sra. de Barco.

Desde nuestra ciudad se trasladaron a la citada población para asistir al acto, los tíos de la nueva Sra. de Barco Gavilán, nuestros muy estimados amigos Don Antonio, Don Rafael y Don Carlos González Domínguez, acompañados de sus respectivas esposas, así como Don Laureano Almenara Blanco Sra. (Lola González Domínguez).

Deseamos al nuevo matrimonio todo género de venturas.

OPERADA: Ha sido intervenida quirúrgicamente Doña Carmen Martínez Lora, esposa de Don Pedro Dugo Almenara y madre de nuestro distinguido y buen amigo, el competente médico Don Pedro Dugo Martínez.

Nuestros sinceros deseos de un rápido y total restablecimiento.

VIAJEROS: Procedente de Galicia, donde terminó sus estudios de Farmacia, ha regresado a nuestra ciudad la distinguida señorita Mary Chacón Chacón. Bienvenida.

Volvió de Málaga nuestro estimado amigo don Julio Doblaz Cabrera, que marchó a visitar a sus familiares.

ONOMASTICAS: Ayer, día 27, celebraron su Santo los señores don Baldomero García Machuca, don Baldomero García Aragonés y la señora de Acevedo (en Madrid)

El martes, día 1 de marzo, festividad del Santo Angel de la Guarda, celebrarán su onomástica nuestros muy estimados amigos los señores Martínez Liñán, Angulo Colomina, Ruiz Duran, Martínez de Chomón, Rodríguez Al-

bariño (en Sevilla) y, Montero Mayén (en Paradas)

El sábado, día 5, será el Santo de don Mario García Ramiro (en Sevilla) y don Mario Delgado Jiménez.

A todos nuestra cordial felicitación.

VIDA MUNICIPAL

El pasado día 16 del corriente, se reunió el Pleno de la Corporación Municipal, en sesión trimestral ordinaria, adoptándose acuerdos en relación con los asuntos consignados en el siguiente ORDEN DEL DÍA:

Alineación Ronda del Jardín. Expediente, instruido a los fines del párrafo 2 del artículo 431 de la Ley de Régimen Local, para acreditar que las subparcelas 2, 4, 28, 30 y 32 del plano de dicha alineación son inedificables, dada la existencia de accesos a fincas limítrofes.

Solicitud de la Sra. Vda. del Oficial D. Melchor Contiente, instando pensión de viudedad.

Oficio de la C. P. de Monumentos sobre las murallas de esta ciudad y escrito de D. Félix Moreno Ardanuy, sobre el mismo asunto.

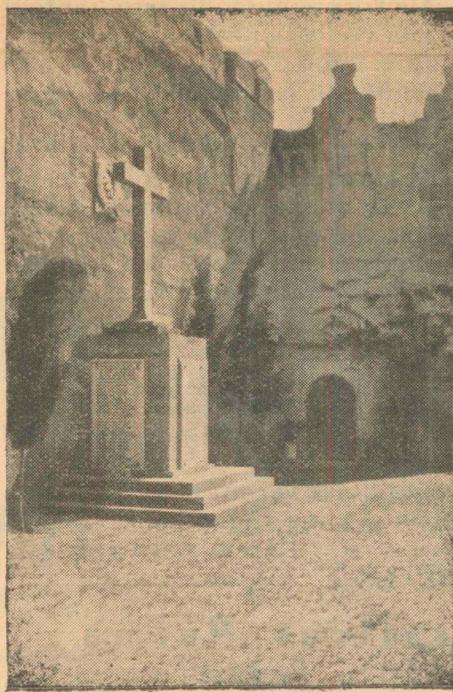
Oficio de la Dirección General de Correos relativo al solar cedido por el Ayuntamiento y reversión del mismo al Municipio.

Aprobación del presupuesto ordinario para 1.960, por la Delegación de Hacienda.

Proyecto complementario de abrevadero del Vado de Mejías.

Ratificación de acuerdo de la C. P., de 29-12-59, informando expediente de deslinde, amojonamiento y parcelación del descansadero del Vado de Mejías.

Venta de solares.



Agrupación Cultural Palmeña

AVISO

El baile que hoy celebra esta Sociedad, dará comienzo a las 8 de la tarde, siendo necesario para la asistencia el recibo del mes de febrero.

Se ruega a los señores Socios y público en general, que para todos los asuntos relacionados con estos bailes, se dirijan SOLA Y EXCLUSIVAMENTE a los señores directivos comisionados al efecto.

Palma del Río, 28 de febrero, 1.960.

LA JUNTA DIRECTIVA

Circulo de la Amistad

PALMA DEL RIO

AVISO

Se pone en conocimiento de los señores socios, que en los días 28 y 29 del corriente mes y 1 y 6 del próximo marzo, este Círculo organizará bailes en el local sito frente al POPULAR CINEMA, animados por la gran ORQUESTA TRENA.

El servicio de ambigú estará a cargo del popular barman PEDRO GUANCHE, que podrá servir a los asistentes desde la más acreditada marca de champán, hasta las más suculentas cenas a la americana.

El del Domingo 6 de marzo, por la noche, será baile de disfraces, con valiosos premios, y por la tarde, a las 7, tendrá lugar un simpático concurso infantil.

Para todos los bailes, será indispensable la presentación del recibo del mes de febrero.

Los señores socios que deseen proveerse de trajes para su disfraz, deberán comunicarlo en la Secretaría de este Círculo, antes del día 28 del corriente.

En el mismo salón se expendrán confettis, serpentinas y otros artículos de cotillón.

Para el baile del próximo Domingo, día 6, se agradecería a las señoritas que asistan, procuren adornarse con algún gracioso tocado o gorritos humorísticos

Palma del Río, 28 de febrero de 1.960

LÁ DIRECTIVA

POSTAL PALMEÑA

CRUZ DE LOS CAIDOS, EN «EL ARQUITO» (Foto And. Moreno)

La mentira disfrazada

De esto hace ya muchos años... En una lluviosa tarde de martes de carnaval; la animación y el bullicio en calles y plazas era extraordinario. Me detuve junto a una fuente instalada en una típica plazoleta, para desde allí contemplar más a mis anchas el ajetreado ir y venir de los numerosos grupos de máscaras, que luciendo sus pintorescos atavíos unas y los ropones más feos y viejos, encontrados en baúles y desvanes, otras, pululaban incansables, horas y horas, gritando desafortadamente con sus más chillonas voces el consabido «¿Me conoces?»

Desde el lugar donde me encontraba, pude divisar casi ser visto, y a menudo, entre los gritos y risas, pude coger al vuelo alguna que otra palabra suelta, frases mal hilvanadas o fragmentos de diálogos, por los que saqué en claro que no muy lejos de allí, debía celebrarse un baile.

Como nada me retenía allí, decidí, cuando ya la tarde declinaba su luz mortecina, dándole paso gentilmente a la noche, acercarme lentamente al lugar del baile y apostarme en sus inmediaciones, para no perderme nada de lo que allí sucediera.

Las diez y cuarto serían, cuando la afluencia de parejas invadió los iluminados salones. Una elegantísima comparsa de Pierrots, Colombinas y Arlequines, amén de una bella Pompadour, acompañada de un personaje cuya empolvada peluca traslucía desde lejos a Corte de Francia.

En esto ví muy cerca de mí a dos máscaras. Mirándolas más detenidamente, observé que máscara era sola una, pues la otra no llevaba disfraz; solamente un honesto y sencillo traje de mujer, que realzaba extraordinariamente sus naturales encantos. Solo mirarla y se notaba en toda ella esa claridad y transparencia, galas con las que la verdad se viste.

La otra... caso extraño, era igual a la primera y la careta que ocultaba su rostro era una copia bastante bien hecha del rostro de su compañera; sus vestidos, exactamente iguales a primera vista, aunque no hacía falta ser muy buen observador para notar «muchos dobleces» en los de esta última.

Dióme la impresión de estar ante La Verdad y La Mentira, cosa que confirmé al poco, al escuchar su diálogo.

—¿Cómo te has atrevido a usurpar mi personalidad con ese disfraz? —preguntó la primera.

—¿Pues, qué quieres que hiciera? Deseo divertirme un poco, a costa

de todos esos personajes que, como ves, van entrando en los salones; y para ello nada me ha parecido mejor que encubrir mi verdadero atavío con éste, que al menos si no es igual al tuyo, se le parece. Con este disfraz seré admitida sin ningún obstáculo. Además, amiga mía, esta noche tengo una misión que cumplir aquí.

—Mira, al menos entre nosotras déjate de dobleces y no me llames amiga. ¿Qué misión es esa que tienes?

—Pues, mira: como sabes, esta noche a las doce terminan las fiestas de Carnestolendas, para dar paso a la Cuaresma, y aunque no lo creo posible, pudiera darse el caso de que entre las parejas de baile, pueda haber alguna mojígata jovencita que a las doce diera la voz de alarma, con sus remilgos de beata; y mi plan es apostarme lo más cerca posible del reloj, para en cualquier descuido de la concurrencia, atrasarlo un par de horas, a fin de que dure más la fiesta; mejor dicho, voy a robar a tu Cuaresma dos horas, para dárselas a mi carnaval.

—Lo que no creía es que fueras tan cándida como para creer que con eso lo vas a arreglar todo. ¿Y los relojes de los papás, no has contado con ellos?

—¡Tú si que eres cándida! ¿Pero no sabes, criatura, que eso de que los papás vayan al baile está pasado de moda? Además debes comprender que las jovencitas se ruborizarían de que los autores de sus días las vieran en brazos de jóvenes que, en la mayoría de los casos, no son ni amigos, ni tan siquiera conocidos, sino presentados unos minutos antes.

—Me sorprende todo esto tanto, que una vez más no te puedo creer. Siempre conocí que a los bailes jamás fueran las jóvenes sin sus padres.

—Eso sería en los tiempos de Mari-Castaña. Si no quieres creerme, tanto me da; pero ten por seguro que es la primera vez que hago honor a tu nombre. Así que ridícula anticuada, ¡vuélvete a tus «posessionss», si es que te dejé algunas, y déjanos en paz!

Ví pasar ante mí a La Verdad, dolida y cabizbaja, y a La Mentira adentrarse triunfante por los iluminados salones.

Ya no quise ver más, y partí de allí con el alma angustiada,

RAFAELITA DURAN

Gráficas Palma
Tarjetas postales
con vistas de Palma



Jefatura Local de Sanidad

PALMA DEL RÍO

Comunica el Jefe Provincial de Sanidad, que el miércoles, día 2 de Marzo, a las cuatro y media de la tarde, vendrá de Córdoba el Equipo de Vacunación contra la Parálisis Infantil.

La vacunación se efectuará en el botiquín del Hospital de San Sebastián.

Palma del Río, 25 de Febrero de 1.960

EL JEFE LOCAL DE SANIDAD

Gráficas Palma

ENCUADERNACIONES

A nuestros Suscriptores de fuera

En las dos últimas semanas hemos recibido quejas de varios suscriptores residentes en distintos puntos de España, y aún del extranjero, en el sentido de que GUALGENIL les llega con exagerado retraso y en algunos casos dos o tres números juntos.

Creánnos que somos los primeros en lamentar tales anomalías, que suponemos motivadas a las lógicas deficiencias que los temporales de días pasados impusieron a las comunicaciones en general. A título de ejemplo diremos que, particularmente, hemos recibido una carta desde Galicia diez días después de haber sido depositada en un buzón de aquella región.

Esperamos que al normalizarse las comunicaciones, la recepción de nuestro semanario sea normal, pero si no fuese así, agradeceremos a quienes tengan motivo de queja en este sentido, tengan la bondad de enviarnos las fajas en que claramente se aprecie la fecha del matasellos de origen, para hacer la oportuna reclamación en Correos, presentando dichas fajas como prueba; pero para ello habrán de solicitar al cartero que les entregue el periódico, haga constar en la faja la fecha de la entrega.

El gran paso de la huerta palmeña

Al recibir la invitación de asistencia a la junta que había de celebrarse en nuestra ciudad con el fin de llegar a la posible constitución de una Cooperativa Naranjera en ella, me sentí altamente complacido, pues aunque nunca se me ocurriera en mis largas y constantes meditaciones sobre el particular, llegar a esta acérrada conclusión, vengo hace tiempo pensando en la gran necesidad de orientación y de defensa en que se encuentra desde siempre nuestra huerta.

Por mi edad no he sufrido ningún percance directo de los que con frecuencia vienen repercutiendo sobre nuestro preciado producto, como ocurre a mis antecesores, que tradicionalmente pertenecen a este ramo, y que unas veces por inclemencias del tiempo y otras por caer en trampas de carácter financiero, vienen obligados a la realización de sus cosechas puramente al azar.

La sugerencia de esta noble y acertada idea viene a ser en nuestra ya amplia zona, la solución definitiva de cuantos absurdos y lamentables casos vienen ocurriendo. Por ello no debemos vacilar en aprovechar el apoyo que nuestro Gobierno presta a la creación de esta clase de Organismos, cuyo fin es el de revalorizar nuestros productos e incrementar nuestra producción y nuestra industria, con el consiguiente beneficio para la economía nacional.

¿Qué «naranjero» de nuestra humilde condición puede pensar en la exportación de sus productos por sí solo?

Y si pensamos en la industria, ¿quién de nosotros dispone ni aún de lo más elemental para dicho fin?

Con la constitución de esta Cooperativa, no solamente se evitaría todo lo anteriormente expuesto, sino que cambiaríamos la humillación de que venimos siendo objeto con la exportación de nuestras naranjas por exportadores de otras

zonas, por la satisfacción de efectuarlo con el nombre de nuestra querida Palma, quedando en nuestro favor la garantía comercial que por su alta y conocida calidad viene proporcionando a quienes no corresponde, por elogios de que es objeto nuestro riquísimo fruto.

Creo que la pretendida constitución de la Cooperativa debe ser sometida a un minucioso estudio, para el que todos los interesados del ramo deberíamos aportar nuestro «granito de arena», ya que de él se deriva el éxito o el fracaso.

Aunque la Junta Rectora estará integrada por señores de alta moralidad y justificada competencia, hemos de considerar que cualquier objeción, por insignificante que parezca, puede ser de gran valor tanto para el éxito de la Cooperativa, como para el interés de cada componente.

Tanto en el orden técnico como en el administrativo existen factores de capital importancia.

La adición de abonos minerales no adecuados mejora el tamaño, pero no la calidad y presentación del fruto.

Si la entidad se reserva el derecho de rechazar las partidas que presenten características producidas por inadecuados cultivos, basados únicamente en el aumento de peso y tamaño, logrará que cada cultivador se preocupe por la calidad y presentación, utilizando los abonos adecuados, los que en cada caso deben ser aconsejados por el personal técnico de que debe disponer al efecto la cooperativa.

Las normas para la recolección y recepción del producto deben ser expuestas con suficiente antelación dando a conocer el porcentaje de diferencia entre el precio de cada una de las categorías en que se clasifique.

Los productores, por su parte, deben dar a conocer a la Cooperativa, mediante declaración jurada en la época señalada al efecto, el

total aproximado de kilos que poseen, cuyos datos han de servir a la entidad para el concierto de las transacciones comerciales, y una vez presentada dicha declaración, el productor debe quedar sujeto a la obligatoriedad de entregar el total de su producto, debiendo ser rigurosamente sancionados los casos de incumplimiento.

Asimismo debe poder disponer del total de su cosecha el productor que lo desee y lo haga constar con la antelación señalada por la Cooperativa para estos casos.

La recolección y el transporte del producto hasta el almacén de recepción debe efectuarse por cuenta directa de los productores, los que en la mayoría de los casos se beneficiarán al efectuarla personalmente con la ayuda de sus familiares y trasladarla con sus propios medios de transporte, consiguiendo con ello que el producto conserve las mejores condiciones de presentación al ser recibido, ya que hasta dicho momento su manipulación ha estado a cargo de la parte interesada y evitaría a su vez a la Cooperativa la creación de una gran sección de personal que gravaría notablemente el producto.

Las entregas deben efectuarse mediante cupos proporcionales a la totalidad de hectáreas en cuyo procedimiento se evita a la Cooperativa el tener que adquirir la responsabilidad de la cosecha no recibida, lo que pudiera originarle graves problemas de tipo económico ante las catástrofes de carácter climatológico que pueden sobrevenir y que al quedar proporcionalmente distribuidas entre los componentes, serían más fáciles de soportar, sin que nuestra entidad se viera frente a dificultades que le impedirían su normal funcionamiento.

Que Dios nos ayude en la constitución de tan loable empresa y podamos ver cumplidos nuestros deseos de triunfo en la próxima campaña.

José Martínez Bravo

Auto-Escuela



Sin desplazamientos le proveerá
de su carnet de conductor

NAVARRO

Informes: D. Antonio Espejo Canto
Avenida de la Estación (Chalet)

**Cada semana
UN REFRÁN**

(El origen, el sentido verdadero y algunas veces la anécdota de los proverbios, refranes, dichos y frases célebres más populares)

HOY:

NO TENERLAS TODAS CONSIGO

Según el Diccionario, *no tenerlas todas consigo*, significa «sentir recelo o temor». Dícese también *no llevarlas todas consigo*.

Montoto, en *Un paquete de cartas* (pág. 108), afirma que este modismo nació del juego de naipes, y equivale a no tener o llevar las cartas necesarias para ganar la mano o el juego.

...

Seijas Patiño, en su *Comentario al «Cuento de Cuentos»*, de Quevedo, dice que *no tenerlas todas consigo* denota el temor y recelo con que alguno va a ejecutar una cosa.

Según dicho escritor, es posible que esta expresión aluda a «no llevar consigo todas las armas, al hecho de «ir medio armado».

(De la obra de José María Iribarren
EL PORQUÉ DE LOS DICHS. Ed. Aguilar)

Gráficas Palma

Librería

Escena Infernal

Satanás, con fuerte voz,
pide cuentas a su gente;
los diablos, humildemente,
congréganse alrededor.

=

—Quiero enseguida saber
la labor de cada uno,
pues en la tierra, presumo
que aún queda mucho que hacer.

=

—Yo... —dijo el lugarteniente—
entré en una catedral,
y comencé por quitar
la devoción a la gente.

=

—Hice yo que Sociedades
que se tenían por buenas
dieran bailes de piñata,
aunque estaban en Cuaresma.

=

—Pues yo hice que las señoras
sean esclavas de las modas.

=

—A una playa yo llegué
y me marché satisfecho.
No tuve nada que hacer,
porque todo estaba hecho.

=

—Conseguí que en el verano,
los vestidos de mujer
tengan tan poquita tela
que de un corte... sacan tres.

=

—Pues yo sólo conseguí,
tras mil fatigas y cólicos,
que en un pueblo, los católicos
se dividan entre sí.

=

—¡Bravo!... —gritó Satanás,
dándole un abrazo estrecho,—
con esa obra tú has hecho
más que todos los demás.

Rafaelita Durán

Electro-Harinera de Palma del Río, S. A.

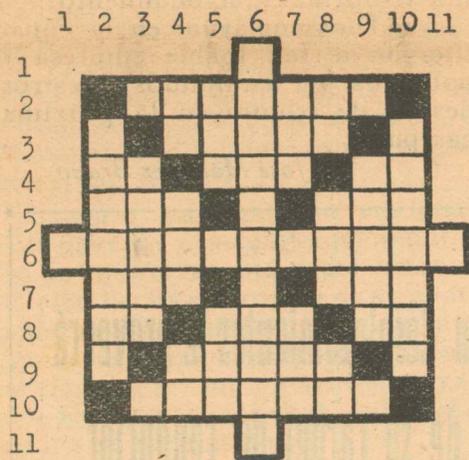
FABRICA DE HARINAS

Sistema "Bulher"

CRUCIGRAMA

por TRUJILLO ROS

(N.º 29)



HORIZONTALES: 2, Cierta lugar cono-
cidísimo en Palma del Río.—3, Familiar-
mente, nombre de mujer.—4, Preposición.
—Terminación de diminutivo (femenino) —
Símbolo del moligdeno.—5, Animal verte-
brado, de respiración branquial.—(Al re-
vés) Prenda militar ya en desuso.—6, Ma-
mífero paquidermo.—7, Región del Africa
occidental francesa, colonia del Senegal.—
Alaba.—8, (Al revés) Siglas comerciales.—

Dolencia, enfermedad.— Señor.— 9, Acci-
dente geográfico, (plural).—10, Personaje
político ruso contemporáneo.

VERTICALES: 2, Jugador de fútbol muy
popular.—3, Familiarmente, muchachas.—
4, (Al revés) Símbolo químico.—Relativo a
los animales.—Artículo.—5, En latín, pro-
nombre relativo.—Daño.—6, Ciertos mamí-
feros.—7, Enfado.—Personaje bíblico.—8,
Repetido, niñera, ama.—Centro de nuestro
sistema planetario.—Preposición.—9, Cier-
tos mamíferos que viven en las selvas.—10,
Llevará.

SOLUCIONES AL CRUCIGRAMA N.º 28

Horizontales: 1, P.—2, OSOROLO.—3,
OTE OC.—NA.—4, ALUCANIP.—5, SIA-
CLUCSE.—6, MANDRAGORAS.—7, NO —
EMA.—UR.—8, EMABARA.—9, CURA-
TOS.—10, ZATAPAC.—11, S.

Verticales: 1, M.—2, SANES.—3, OTAI-
NOM.—4, SELAD.—ACA.—5, OLUCRE-
BUT.—6, PROCLAMARAS.—7, OCAU-
GARAP.—8, IICO.—ATA.—9, ONISRU.—
OC.—10, APEARAS.—11, S.



Hoy domingo, 28 de Febrero de 1960
Lcdo. E. GONZALEZ DEL REY
Plaza del General Franco, 2

JEROGLIFICO

(N.º 29)

por SERDNA

NOTA + 100 ALTAR

Q B

I V I O N T A
500100 V I O N
I O O O S I

I + 500 500 100



¿Qué opino de las mujeres vestidas
de máscaras?

=

Solución al jerooglífico n.º 28:

*Lo más elegante es lo más
sencillo*

(Viene de la primera página)

Siguen dando escobazos a diestro y siniestro, y yo continúo el camino, «encantado» de lo simpática que se presenta la fiesta que tanta curiosidad tenía por conocer.

Aunque todavía es temprano, ya hay muchos de esos esperpentos en la calle. La mayoría repugnantemente disfrazados. Por lo visto, la «gracia» está en simular los varones que son mujeres, mostrando unas piernas que bien se pueden calificar de asquerosas, y ellas vistiendo invariablemente pantalones, lo mas ceñidos posible, que así harán más provocativas sus formas femeninas, pero siempre, ¡claro!, como llevan oculto el rostro...

(Desde luego, hablando con absoluta sinceridad, no puedo ocultar cómo complace admirar la «superestructura» de estas lindas tapadas).

Pero sigamos con mi «relato». Al fin, tras aguantar en tan corto recorrido el abordaje de otros grupos de máscaras chillonas y en su mayoría de aspecto repulsivo, que gritaban mi nombre de tal forma que nunca me había parecido tan antipático, llego al bar que era mi objetivo. Y, he de confesarlo, aunque sólo hace cinco minutos que salí de casa, ya estoy casi arrepentido de haber tenido esta ocurrencia.

No han hecho más que servirme el café, en un extremo del mostrador, donde me coloqué para desde allí observar la calle y al paso evitar la cercanía con los numerosos «mascarones» que, más bebidos de la cuenta, entran y salen constantemente, cuando se me ha presentado la segunda ocasión de disfrutar de las «gracias» de otra máscara. Viste un impermeable —a pesar de que no llueve— y trae la cabeza enfundada en una media de mujer, de lo más cochambroso que se pueda imaginar; para poder beber y fumar le han hecho un agujero a la altura de la boca. Es una figura alta y casi corpulenta de andares desgarbados, vacilantes por la exagerada cantidad de alcohol que ya llevará trasegada; aunque no se tambalease al andar, tampoco podría disimularlo, ya que apesta a cien leguas al más castizo revoltillo de vino peleón, aguardiente matarratas y quien sabe que otros «ingredientes». ¡Y mira por donde ha venido a pedir otro chiringo más, precisamente en el sitio que yo estoy! En sus torpes movimientos de borracho, manoteándole al camarero para que le sirva, le da a mi taza de café y me la vuelca sobre la americana [Segunda muestra «simpática» del carnaval! La gracia que me ha hecho no es para decirla... Por si no era bastante, quiere mostrarse amistoso dándome excusas y tengo que soportar por unos minutos que me ponga sus sucias manos sobre los hombros y me regale con el insoportable hedor de su aliento de borracho. Al fin se va. ¡Vaya! Pido otro café. Aunque le pongo bastante azúcar, ya me resulta amargo.

Revuelo. Todos se asoman a las puertas. Es que viene una «murga» Vistos de lejos, y aún de cerca, pero sin oírlos, resulta un grupo co-

MASCARAS

lorista y hasta simpático. Visten con trajes chillones que me parecen de papel de seda y púntiagudos gorros forrados de lo mismo. Pero cuando se paran ante el bar y empiezan a cantar... La gente que los contempla desde las aceras ríe a mandíbula batiente al oír las letras de lo que, con pésimo oído y peor acompañamiento, cantan. Yo no le encuentro la gracia, porque la que menos es una pura indecencia, aunque intenten disimularla, y la que más... No comprendo como no los llevan a la cárcel.

Todavía no he visto, en más de una hora, ni una máscara bien vestida. ¡Ah!, sí; para contradecirme, acaba de entrar una en el bar. Desde luego es una mujer. ¡Y vaya mujer! Tiene un cuerpo escultural y luce un traje antiguo, que aunque ya ajado, todavía resulta elegante. Naturalmente, trae puesto antifaz. ¡Al fin, Señor, veo algo que merezca la pena! Se acerca al mostrador y todos los que están a su alrededor la acosan queriendo invitarla; ni que decir tiene que, sin excepción, se aproximan a la mínima distancia, más audazmente los más borrachos; y ella, como trae la cara tapada... «se deja querer». Por fin se toma no se qué y después de coquetear un poco más, (con uno de los clientes bastante descaradamente), se marcha. No queráis oír los comentarios de quienes se acercaron a ella. —«Esa es... Menganita. ¡Cómo se aprovecha en estos días!» etc. etc. De verdad, he sentido estar allí en aquel momento, teniendo que oír estas demostraciones de «hombría». Y pienso con verdadera lástima, que es posible que sea una muchacha buena, decente, tal vez con novio —que quizá esté ajeno a que ella anda por ahí— y que seguramente lo único que ha querido es reírse un rato con la mejor buena fe. O tal vez sea una ejemplar esposa, que solo ha tenido la idea de esta diablura para buscar a su marido en la calle y gastarle bromas, usando de su momentáneo anonimato. Pero el resultado inmediato... ya habéis visto cual fué.

Entran y salen más borrachines; la mayor parte bastantes «pesados» Y desde luego todos vestidos con las prendas más inverosímiles y más mugrientas que pueda imaginarse.

¡Hombre, tres lindas mascaritas! Tres verdaderas monerías, a juzgar por sus cuerpos, ya que traen antifaces. Son más bien bajitas y visten exactamente iguales: zapatillas negras, unos gorritos muy graciosos, adornados con una tarlatana rosa y los cuerpos enfundados en una prenda que les favorece mucho una especie de pantalones que desde media pierna, completamente ceñidos al cuerpo, forman una so-

la pieza hasta el cuello y las manos; a guisa de cinturón, una banda también del mismo adorno de los gorritos. Como este raro traje va tan completamente ajustado que casi parece que con ciertos movimientos va a estallar, los tres «bi, belots» tienen así ocasión de lucir plenamente toda su anatomía. ¡Que es perfecta! Los blancos trajes las hace parecer esculpidas en mármol. No puedo remediarlo: pienso en sus padres, en sus hermanos, en sus novios... (¿Y se quedarán tan «frescos»?). También a estas, al salir, las despiden los más descriptivos comentarios...

Ya no quiero ver más del Carnaval.

Salgo para comprar tabaco y, procurando evitar las calles más concurridas, vuelvo a casa.

Intento ponerme a leer, pero no puedo. La decepción ha sido tan grande, tan lastimosa, que me llevo toda la tarde pensando en lo que en el corto espacio de dos horas he tenido ocasión de contemplar y oír.

En verdad que casi me he sentido asqueado.

Desde la habitación en que estoy aún oigo los malsonantes gritos de la chusma y los que con ella se confunden en la calle.

¿Y esta es la tan simpática fiesta? ¿Y eso es sana diversión? Bien hicieron con prohibirla, aunque no hubiese sido más que por dos poderosísimas razones: por un elemental sentido de la moralidad y decencia y, sobre todo por un mínimo de buen gusto.

¿Que a muchos les gusta? ¡Claro! Es una «válvula de escape»...

Pero a mí... ¡ni pizcal!

Pío Nero

P. A. S. A.

(Pastas Andaluzas, S. A.)



Fábrica de obleas y

barquillos

PALMA DEL RIO

«A nuestros ríos «se les hinchan las narices»

Como consecuencia del temporal de lluvias que en días pasados hemos soportado, los dos «lobos» que se apoyan en el tronco de la palmera, nuestros dos fieles y entrañables ríos, han visto considerablemente aumentado su caudal, trayendo la zozobra a más de una familia de hortelanos, que han visto amenazadas por las aguas sus viviendas en distintos pagos. En particular «nuestro viejo padre Betis» se ha sentido belicoso, extendiendo sus dominios hasta una exagerada anchura y con un bravucón rumor de amenaza que sobrecogía. El Genil, por no ser menos, también ha querido hacer un «pinito» —aunque no tan espectacular como otras veces— y ha llegado a casi anular con su ímpetu la diferencia de nivel



El Guadalquivir, bajo el puente de la carretera de la Estación, cubre los pilares de éste en más de dos tercios



El Genil, al enrasar casi, la azuda de la fábrica de harinas, da idea del enorme caudal que ha traído

que le impone el salto de la azuda existente junto a la «Eletro-Harinera».

Nuestro polifacético colaborador Don Andrés Moreno de Rivas, en este caso reportero gráfico, ha obtenido para los lectores de «Guadalquivir» estas dos fotografías, que dan idea del nivel alcanzado por las aguas.

Después de tomadas estas dos vistas el pasado día 20, aun aumentó más el nivel de los ríos. Llegando el Genil hasta la misma zanja del Rioseco. Ni que decir tiene que ha sido incesante la visita de muchísimas personas para contemplar el siempre curioso «espectáculo».

Al fin parece encauzado el apremiante problema de nuestras ricas naranjas. El grupo representativo del codiciado fruto tras aunar voluntades de criterios dispares, se decidió, después de largos debates en los que se vieron los pros y contras, a la formación de una junta rectora provisional que enfoque y encauce la marcha de lo que más tarde y con carácter de comarcal habrá de llamarse o constituirse en Cooperativa Naranjera.

Nuestra primera autoridad local, que trabaja incansablemente en cuanto suponga engrandecimiento de nuestro pueblo y de sus fuentes de riqueza, al fin reunió un nutrido grupo de propietarios, labradores y hortelanos, ante los que exponer la ya muy conocida penuria del problema naranjero, tan aireado este año, en el que se aliaron los elementos atmosféricos con los malos negocios en perjuicio de todos y más aún de los pequeños propietarios de huertas.

No fué tarea fácil poner de acuerdo los distintos criterios, que al final fueron admitidos por la mayoría, aunque con ciertas reservas, fruto de la desconfianza que las incidencias de unos y otros años, llevaron al ánimo del amplio grupo constituido por los hortelanos.

Al fin aclaradas las dudas, y tras detenida exposición de lo que se

LA COOPERATIVA NARANJERA EN MARCHA

pretende, fué acordado designar una junta rectora encargada de confeccionar los estatutos, que una vez aprobados serán sometidos a las autoridades competentes para su definitiva aprobación.

Dicha Junta quedó constituida de la siguiente forma:

PRESIDENTE:

D. Félix Moreno de la Cova.

TESORERO:

D. Juan Martínez Bravo

SECRETARIO:

D. Miguel Delgado Ruiz

VOCALES:

D. Luis Ibarra Medina

D. Manuel Fuentes Rodríguez

D. Manuel Cobos Mancebo

D. Crescencio Uña Paz

D. Luis Rosa Fernández

D. José Rodríguez Durán

Apenas iniciadas las primeras gestiones para constituir una entidad económica que defienda nues-

tra principal riqueza, otra que tiene los mismos propósitos, pero aún más ambiciosos, trata de entablar relaciones comerciales con la recién nacida Cooperativa; nos referimos a «UNISO S. A.» que aspira no ya a la constitución de una cooperativa local o comarcal, sino que pretende conseguir un bloque en el que ya están enroladas las firmas más económicamente fuertes de Sevilla, con ánimo de mover y defender la cosecha de toda la región andaluza.

«UNISO S. A.» al aspirar a esta cooperación de relaciones, se basa en el viejo adagio de que «la unión constituye la fuerza» y así su ánimo es defender hasta el máximo lo que constituye una de nuestras principales riquezas.

Hagamos votos por el feliz resultado de esta idea que, si no la engendrará desde sus líneas GUADALGENIL, al menos la defiende y la animará en la medida de sus fuerzas.

Una vez más hacemos resaltar el dinamismo de nuestro Alcalde, D. Juan Martínez Bravo, en favor del pueblo que le vió nacer y esperamos que, para bien de todos, las gestiones en trámite lleven (nunca mejor empleada la frase) a puerto seguro... nuestras exquisitas naranjas.

Rafael Carrasco Torres