

GUADALUPE

Palma del Río, 12 de Junio de 1960

AÑO II NUM. 52
Depósito legal CO-40-1959

Redacción y Administración: JOSE ANTONIO, 19 - Palma del Río
Talleres: TIPOGRAFIA CATOLICA - Teléfono 25097 - Córdoba

Suscripción anual 100 ptas.
Número suelto 2 ptas.

EDITORIAL

La semana pasada ha sido de verdadera angustia para miles de estudiantes españoles de bachillerato, así como para sus padres. La razón de ello es que han tenido lugar, a lo largo de aquella, los exámenes llamados de «reválida de cuarto» o, más técnicamente, el examen de grado del bachillerato elemental.

Como ya es tradicional en nuestro país, se ha estrenado un nuevo sistema de examen. Las preguntas o temas de cada materia integrante de los diversos exámenes escritos, han llegado en sobre cerrado a cada uno de los institutos de enseñanza media en los que han tenido lugar las pruebas, abriéndose los sobres en el momento de comenzar cada examen. Otra novedad consiste en que los temas a desarrollar por los alumnos han sido los mismos en toda España. Finalmente, y con el fin de evitar las consabidas recomendaciones, se ha empleado un sistema parecido al que se emplea en los concursos literarios: es decir, separación del ejercicio del alumno de su nombre y demás datos, que constan en papel aparte, y como nexo entre ambos un número.

El ministerio de Educación Nacional está mostrando un gran interés por emplear los métodos modernos que más aptos parezcan al fin propuesto.

Sin embargo, no podemos menos de hacer unas reservas sobre estas cuestiones. En efecto, sigue en pie la cuestión de que se exige de unos adolescentes un esfuerzo intelectual desproporcionado con sus fuerzas y su capacidad mental. Aunque en el nuevo plan de bachillerato el número de asignaturas ha disminuído, es evidente sin embargo que se va todavía demasiado lejos en profundidad. Se profundiza en exceso sobre materias de las que el bachiller debe tener solamente nociones elementales pero firmes. Y en cuanto al sistema de exámenes, aunque buscando una mayor justicia, se deshumaniza mucho la prueba. Un alumno ejemplar puede tener un mal día y si ese es el del examen, resulta que todo su afán da como resultado este frío anuncio: número 53.286: suspenso.

Nueva medida eficaz para la regulación de la circulación

El Ayuntamiento de Palma del Río, dando pruebas de su constante afán de mejorar en todos los aspectos la vida ciudadana, ha decidido nombrar un Agente-Inspector destinado a ordenar la circulación por las calles de Palma.

La medida no ha podido ser más acertada, por el estado de anarquía en que se encontraba el tránsito de vehículos y peatones. Era, pues, una medida de evidente necesidad. Porque en Palma, lo mismo que en cualquier otra ciudad de nuestra patria, el aumento de la industria y el comercio así como el mejoramiento del nivel de vida, en general, se han traducido en un incremento notable y persistente del tránsito de vehículos, lo cual, dada la despreocupación con que circulan muchos peatones, ciclistas y motoristas, ha traído consigo numerosos accidentes o, al menos, sustos mayúsculos.

La primera misión, por tanto, del nuevo Inspector, será la de ir corrigiendo los defectos que en la circulación vaya observando, amonestando a los transeúntes que infrinjan las normas por las que aquella se rige, informándoles del modo recto de conducirse en ciertos casos y advirtiéndoles de las sanciones que la repetición de sus infracciones pudiera acarrearles.

Nos parece muy bien que se empiece enseñando a los transeúntes a circular debidamente. Esta tarea llevará un plazo que esperamos no sea largo. Pero claro está que la acción municipal no podrá detenerse ahí. Necesariamente vendrá una fase en la que los infractores de las normas vigentes sobre circulación, lo mismo de vehículos que de peatones, serán castigados sin contemplaciones de ninguna clase. No podrán entonces alegar ignorancia, ya que precisamente previendo esta circunstancia se estableció anteriormente la fase de instrucción o encauzamiento de la circulación.

En esta fase, que pudiéramos llamar definitiva, esperamos que todos los palmeños respondan al deseo municipal, colaborando con toda buena fe en la campaña emprendida, que no puede reportar sino beneficios para todos.

DIEGO AGUIRRE DE CARCER



DOMINGO PRIMERO
DESPUES DE PENTECOSTES

Fiesta de la Santísima Trinidad

LITURGIA:

Misa propia de la Fiesta. Segunda oración de la Dominica. Gloria y Credo. Prefacio de Trinidad. (Color: Blanco).

EVANGELIO:

(San Mateo XXVIII-18,20).

«...Y acercándose Jesús (a los Apóstoles) les habló, diciendo: Me fué dada toda potestad en el cielo y sobre la tierra. Id, pues, y amaestrada a todas las gentes, bautizándolas en el nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo, enseñándoles a guardar todas cuantas cosas os ordené. Y sabed que estoy con vosotros todos los días hasta la consumación de los siglos».

COMENTARIO:

La Trinidad es el dogma cristiano fundamental de nuestra sacrosanta religión, según el cual existen en Dios tres personas distintas: Padre, Hijo y Espíritu Santo, en una sola y única esencia.

Fundados en la fe y en la revelación, decimos que las tres Personas Divinas guardan entre sí tal relación que el Padre no tiene principio ni origen, que el Hijo viene del Padre por vía de generación, y que el Espíritu Santo procede del Padre y del Hijo por vía de espiración. Nuestra alma, con su interna actividad, no produce más que actos transitorios de la inteligencia y de la voluntad, y, por la repetición de estos actos, determina en sí misma algunas inclinaciones y hábitos. Pero la vida divina es infinita y por consiguiente, hasta tal punto rica, que se manifiesta en tres Personas participantes substancialmente y por igual de una sola e idéntica naturaleza divina. Las esencias de las personalidades divinas consisten en que, por razón del modo con que una procede de la otra, cada una de las tres Personas posee la naturaleza divina de una manera enteramente propia y que la distingue realmente de las otras dos Personas. El Padre posee la naturaleza divina sin ser engendrado y sin proceder de otra Persona. Pero el Padre se conoce a sí mismo y, en virtud de este conocimiento que tiene de sí mismo produce una imagen viviente, perfecta, substancial, comunicándole su propia naturaleza. Esta imagen es el Hijo de Dios; el cual procedien-

do del Padre por vía de inteligencia y de conocimiento, se llama, el Hijo, el Verbo, la Imagen de Dios, la Sabiduría eterna. El Padre y el Hijo poseen pues la misma naturaleza.

Ellos se conocen y conociéndose se aman con amor mútuo; la expresión, el fruto de este amor suyo es el Espíritu Santo. El conocimiento que el Padre tiene de sí mismo produce una imagen substancial, el Hijo; el amor recíproco del Padre y del Hijo halla una expresión no menos perfecta, comunicándole la esencia de ambos a una tercera Persona. El nombre de esta tercera persona es el de Espíritu Santo, porque Ella es el Espíritu del Padre y del Hijo, y la expresión de la santidad de Dios. Su nombre es también el de Amor y de Don, porque por el amor y en el amor el Padre y el Hijo comunican su naturaleza al Espíritu Santo, y consiguientemente El, en virtud de su procesión en origen, es amor y, por tanto, don o donable.

Por apropiación decimos que el Padre nos creó, el Hijo nos redimió y el Espíritu Santo nos santificó.

En el evangelio de hoy, Jesús nos da un testimonio de la existencia de un Dios, trino en Personas, cuyos nombres son Padre, Hijo y Espíritu Santo.

El Párroco-Arcipreste



PRIMER ANIVERSARIO

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

Don Antonio Pulido Domínguez

esposo que fué de Doña Antonia González Rodríguez

Falleció en esta Ciudad el día 13 de Junio de 1959, a los 54 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de su Santidad.

R. I. P. A.

Su director espiritual, Rvdo. P. don Carlos Sánchez Centeno; su viuda; su madre, doña Josefina Domínguez Ceballos; hermanos, Angeles, Rosa, Josefina, Rosario, Manuel, Encarnación, José, Carmen, Purificación y Ana; padre político don Miguel González Solís; hermanos políticos; tíos; sobrinos; sobrinos políticos; primos y demás parientes

ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios y asistan al Funeral que por su eterno descanso se celebrará el lunes, día 13 del corriente, a las 8 de la mañana, en la Parroquia Arciprestal de la Asunción.

CARNET de la SEMANA

FIN DE CARRERA:

Con brillantes notas, ha terminado la carrera de Filosofía y Letras nuestra gentil y simpática colaboradora Srta. Julia Uceda Valiente. Sinceramente le expresamos nuestra más cordial felicitación, que hacemos extensiva a su padre y buen amigo nuestro el Dr. Uceda Ruiz.

VIAJEROS:

Para disfrutar unos días de vacaciones junto a sus hijas, marchó a Madrid, desde donde seguirá viaje a Asturias, nuestro distinguido amigo y colaborador don Antonio Moreno Carmona.

Pasan unos días en nuestra ciudad, el Capitán de la Marina Mercante Don Ricardo Franco Santos y su distinguida esposa (de soltera Lola Rioboo Martínez).

Regresó, una vez cumplido el tiempo de prácticas como Oficial de Complemento de la Milicia Universitaria, nuestro buen amigo y eficiente colaborador don Antonio García Chaves. Bienvenido.

Vino a pasar unos días junto a sus familiares, nuestro estimado amigo don Francisco Rodríguez Lozano, que presta sus servicios en la la motonave «Cabo San Roque».

Marcharon al campamento de la Milicia Universitaria en Montejaque (Málaga) nuestros jóvenes y estimados amigos don José Domínguez López y don Eduardo del Castillo Niebla, este último colaborador de «Guadalgenil».

También para incorporarse a sus obligaciones en la Milicia Universitaria, marchó a San Fernando (Cádiz), nuestro buen amigo don Manuel Cobos Mancebo.

Días pasados tuvimos el gusto de saludar en ésta a nuestro buen amigo don Antonio Castro de la Torre, que, procedente de Madrid pasó en Palma unas horas.

Marcharon a Abarán (Murcia), la Sra Vda. de Yelo, sus simpáti-

MISAS Y CULTOS

Hoy Domingo: A las siete, en Santo Domingo. A las ocho, en Santa Clara. A las nueve, en el Hospital. A las diez en la Parroquia Arciprestal. La Misa Vespertina, a las OCHO.

El lunes, día 13, la Misa del Santo, será a las NUEVE en la Parroquia Arciprestal.

El Jueves, Día del CORPUS, la Procesión saldrá de la Arciprestal después de la Misa Parroquial. (No os olvideis de traer CLAVELES)

cas hijas Rosa-Mary y Ely y su saladisima sobrina María Luisa.

Regresó, después de unas vacaciones disfrutadas en su tierra natal, nuestro estimado amigo don Luis Monje Romero, Secretario del Juzgado Comarcal de esta, acompañado de su familia. Bienvenido.

Tras haber pasado una temporada en Córdoba junto a sus hijos, regresaron a esta don Guillermo Jiménez de la Cruz y su distinguida esposa.

Vino a pasar unos días junto a sus familiares, don Antonio Gamero Muñoz, que presta sus servicios en el trasatlántico «Cabo San Roque».

Nuestro joven amigo don Fernando Trujillo Ros, que recientemente ha aprobado los exámenes de Primer Grupo de la carrera de Perito Aparejador, vino de Madrid, acompañado de su primo el competente Arquitecto don Fernando Iniesta Cabrera, para asuntos profesionales.

También de Madrid, regresaron don Heliodoro Mayor Melo y don Rafael Trujillo Ros, que vino a disfrutar junto a sus padres las vacaciones estivales.

ESTUDIANTES:

En recientes exámenes, aprobaron el Ingreso de Bachillerato, Ana Mary Delgado Reina, Antonio Guadix Cobos y Miguel Higuera Viro.

En los de Reválida de Bachiller Elemental, aprobaron igualmente las alumnas del Colegio de la Inmaculada: Carmela Corredera Valle, Belén Valle Carrasco, Pilar Pazos León y Chari Tirado López.

A todos nuestra enhorabuena, así como a los respectivos padres.

ONOMASTICAS:

Anteayer viernes, día 10, celebró su fiesta onomástica, la Rvda. Madre Sor Margarita María, Superiora del Colegio de la Inmaculada, de ésta, a quien felicitamos, aún con involuntario retraso.

Mañana, día 13, festividad de San Antonio de Pádua, será el Santo de las Sras. Martínez de González, Dugo Vda. de Reyes, García de Ceballos, Fuentes Vda. de Peso, Nieto de Benavides, Torres, Vda. de Flores, Ruiz de Dugo, Figueroa de Velasco, Ruiz de Ruiz, Aguilera de Raimundo y Ruiz Durán (en Navas de la Concepción), así como de las señoritas Gamero Jiménez, Fuentes Jiménez, Morales Tardáguila, Lora Rodríguez, Almenara Melero, Montero Higuera, de la Torre Rivaherrera, Villalba Tubío y Godoy Guerrero (en Madrid). Igualmente será la onomás-

tica de los Sres. Caro Tubío, Gamero Cerezo, Ceballos Montero, Ruiz Aguilar, Ruiz Durán, González Domínguez, González Cumplido, Uceda Ruiz, Callejón Bermudo, Ruiz Fernández, Flores medina, Delgado Viro, González Martínez, Delgado Ruiz, Ortiz León, Jerez Guzmán, Corredera Rodríguez, García Caro, Martínez León, Quésada Jiménez, León Ruiz, Fijo Luque, Ruiz García, Ruiz Peso, Ariza Polo, Delgado López, López Medina, Figueroa Caamaño, Tirado Ruiz, Moya Viro, Téllez Reyes, Velasco Montero, Rodríguez Rodríguez, Regal Jiménez, Arteaga Trigo, Ortiz Laparte, Ortiz Pulido, Expósito González, Caro Muñoz, Ortiz Fernández, Martín Morales, Rodríguez García, Rodríguez Díaz, Pardo Guzmán, Raso Romero, Morales Fernández, Muñoz Muñoz, Almenara Dugo, Viñuales Rodríguez, Vida Fernández-Nieto, Molina Mejías, Pineda Palma, Madueño Barrena, Palma Ruiz, Palma Carmona, Muñoz Ruiz, Martín Carmona, (en Cáceres), Pérez Redondo (en Córdoba), Carmona González (en Jerez), Castro de la Torre (en Madrid), Pérez Angulo (en Córdoba), Sánchez Ruiz (en Caspe), Rodríguez Pérez (en Sevilla), Callejón Morales (en Madrid), León Ortiz (en Montilla), Mayén Caro de la Barrera (en Posadas), Eguino Pérez de Guzmán (en Sevilla), Montero Manzano (en Espinardo), de la Rubia Vega (en Barcelona) y Caro (en Lora del Río).

A todos, nuestra respetuosa y cordial felicitación.

Muy en particular felicitamos sincera y efusivamente a nuestros buenos amigos y eficientes colaboradores Sres. Moreno Carmona, Muñoz Aguilera, Uceda López, Delgado de Jesús, García Chaves, Espejo Canto y Carmona Losada (en Aznalcóllar).

P. A. S. A.

(Pastas Andaluzas, S. A.)



Fábrica de obleas y

barquillos

PALMA DEL RIO

Anecdotario andaluz

PREGUNTA INOPORTUNA

En una importante estación ferroviaria de la línea Sevilla-Cádiz, regentaba el kiosco de Prensa, Manolito Sánchez. Manolito Sánchez era un hombre de aspecto avinagrado, si bien los que le conocían sabían que tenía un corazón de oro, y bajo el aspecto seco y adusto que presentaba, se ocultaba un buenazo de tomo y lomo.

Por este motivo y porque le gustaba, en las horas que la llegada o salida de trenes lo permitía, echar sus partiditas de dominó, el kiosco de Manolito Sánchez estaba siempre lleno de amigotes, los cuales no sólo leían gratis toda la Prensa que allí llegaba, incluidas novelas de aventuras —tan propias para los viajes— así como las revistas, infantiles unas, atractivas otras, sino que le sacaban muchos cigarros al bueno de Manolito, discutían con él que, siendo sevillista de pro, le atacaban por el flaco, para unas veces béticos de los buenos y otras que se lo hacían, enfurecer al mal encarado e infeliz dueño del kiosco.

Un día, mientras jugaba su partidita y estaba embebido en el juego, tal vez procurando eludir que le ahorcasen el seis doble, los guasones de siempre, fingiendo que leían «As», «Campeón», «Buen Humor», «Cinegramas», «Crónica» o cualquier otra de las publicaciones de aquella época, le escondieron una esportilla que tenía llena de monedas de plata, de aquellas macizas monedas de antes de la guerra, duros alfonsinos o amadeos, monedas de dos y una peseta y hasta la simpática y chipilina de dos realitos, encanto de nuestros tiempos infantiles.

Manolito terminó la partida, y, ante la próxima llegada de un tren, se dispuso a atender su negocio, cuando echó de menos la cestita del dinero. Se dió a todos los diablos, maldijo con una inusitada variedad de conceptos a los amigotes que le rodeaban, pero el dinero no aparecía y los que le acompañaron en la partida, conocedores de la broma o no, le aseguraron formalmente que no vieron que nadie se acercase al interior del kiosco. Manolito bufaba y al primer viajero, ya llegado el tren, que le pidió «El Liberal» de Sevilla, le dió el periódico más arrugado que una pasa. Estaba rojo de ira y en esto otro viajero se acercó y le preguntó, requiriendo la popular revista humorística de aquellos tiempos:

—¡Oiga! ¿Tiene «Buen humor»?

Divulgaciones médicas

LA ENFERMEDAD DE MODA *Por el Doctor X*

Con frecuencia nos han hecho esta pregunta, unas veces con ironía, otras con malicia, y algunas de buena fe:

—¿Cómo me explica usted que una enfermedad se ponga de moda?

Y a continuación divagan sobre si la apendicitis no existía antiguamente; si es un invento de los médicos; si hoy día, cuando no se sabe lo que tiene un enfermo, se utiliza esa palabra misteriosa que se llama alergia, etcétera, etc.

Pues bien; no vamos a contestar a esta pregunta; pero si queremos reconocer que hay enfermedades que por la frecuencia con que se presentan hoy día casi podríamos afirmar que «está de moda» o «están en boga».

Una de ellas, que se encuentra quizá encabezando la clasificación general de las mismas, es la distonía neuro-vegetativa.

El número de distónicos es infinito. Y sin embargo, en el siglo pasado estos enfermos eran desconocidos. Se nos dirá que el número de enfermos era el mismo, y lo que sucedía era que no se diagnosticaban. Algo de verdad hay en esto. Pero la realidad es que la distonía neuro-vegetativa es una enfermedad del siglo XX. El siglo que vivimos, con su velocidad, su vida ajetreada, sus desplazamientos en avión en el curso de unas horas desde zonas polares a los trópicos, sus espectáculos violentos y llenos de apasionamiento, su música trepidante, su tabaco rubio, sus guerras, sus hambres, y, sobre todo su «vida difícil», ha creado la enfermedad que estudiamos. Lo mismo que el bacilo de Koch es el responsable de la tuberculosis, la vida que vivimos nos han conducido a la distonía.

¿Cómo se manifiesta esta enfermedad?

En las formas más diversas. Es el enfermo que se queja de palpitaciones y no tiene nada de corazón. Es el que nos dice que está asustado de ver que su pulso no es rítmico, y sin embargo su circulatorio es perfecto. Es el que siente ahogos. El que se marea. El que se irrita sin saber por qué. El que no puede resistir un local cerrado. Y así podríamos seguir describiendo infinidad de síntomas, porque pre-

Y Manolito, endemoniado, metiendo la mano por la asustada faz del viajero, le contestó:

—¡Cómo quiere usted que tenga buen humor, si me han robado la esportilla del dinero!

«MARKUS»

cisamente esa variedad de ellos es lo que caracteriza al distónico.

Su diagnóstico no es muchas veces sencillo. Sin embargo, hay algo, que lo facilita, y es el conjunto desigual de síntomas vagos.

Es el enfermo de mirada triste, deprimido, a veces hasta angustiado, que nos cuenta que su vida no es vida, ya que él no es el de antes, porque no tiene apetito y sus digestiones son difíciles; porque su corazón le molesta; tiene pinchazos; palpitaciones. El que por la mañana se despierta rendido, con la sensación de no haber descansado en toda la noche. Aquel cuyas piernas le flaquean; que se cansa enseguida; el que tiene las manos sudorosas con el menor motivo. Estos enfermos que se irritan ante la menor contrariedad y, en fin, el que se siente enfermo sin ninguna duda, unas veces de corazón, otras de estómago, de hígado, de pulmón de lo que sea. Es un enfermo, y su afección es seria. Pues bien: ante este enfermo no hay más remedio que pensar que se trata de un enfermo distónico neuro-vegetativo.

Recuerdo un enfermo que se presentó en mi consulta en un estado verdaderamente lastimoso. Angustiado con una respiración superficial, rápida y fatigosa, y una expresión de terror en su cara que me impresionaron. Sin embargo, pensé inmediatamente en algo que no me pareció lógico. Si estaba tan mal, ¿por qué se presentó en mi casa?, ¿por qué no me llamaron pidiéndome que fuera a su domicilio a verlo? Pero otra cosa me llamó también la atención. Precisamente lo impresionante del cuadro. Había algo teatral en todo ello. No era mentira; no se trataba de un simulador. Su angustia era real, pero resultaba exagerada. Comprendí en seguida lo que quería. Por eso le pregunté:

—¿Por qué viene usted a verme?

Y su contestación me dió el diagnóstico:

—Porque quiero saber si tengo algo de corazón.

En ese momento me di cuenta de que era una neurosis cardiaca, es decir, una forma de distonía neuro-vegetativa. La exploración fué negativa; así se lo hice saber, y el enfermo cambió completamente. Se fué tranquilizado, y al despedirse de mí pude comprobar que su pulso, igual que su respiración, era completamente normal.

Gráficas Palma

ENCUADERNACIONES

Atalaya mundial

Los taxistas de LITHGOW, en Australia, se han puesto de acuerdo en emplear en adelante un lenguaje más académico en las conversaciones que mantienen desde sus respectivos coches, mediante pequeños transmisores-receptores en ellos instalados. El motivo para tal decisión ha sido el hecho de que, por uno de esos misterios de la técnica, algunos habitantes de la citada población al sintonizar sus aparatos de radio con la emisora parroquial de Ntra. Sra. de Fátima, en lugar de oír una emisión edificante, escuchaban unos párrafos bastante poco píos a cargo de los taxistas.

La compañía Aerotransportes del Litoral Argentino ha tenido que desistir de continuar sus vuelos a Santiago del Estero, a causa de la tozudez de los agricultores y ganaderos de aquella localidad, empeñados en llevar sus vacas a pastar en las pistas de aterrizaje, a pesar de las protestas de la compañía, no importándoles el hecho de que en dos ocasiones diferentes sendos aparatos estuviesen a punto de estrellarse.

En San Luis Oriental (Illinois), Julius Moore fué acusado de cinco violaciones del reglamento de circulación, por perseguir a una ambulancia a 105 kms. por hora. Julius Moore se excusó diciendo que el conductor de la ambulancia era un primo suyo a quien él tenía que dar un encargo.

En Springfield (Estados Unidos), Edward Krom se llevó el susto del siglo, al ser acusado de falsificar los cheques de Mr. J. Ryan, por el propio Mr. Ryan, que casualmente era el fiscal del distrito.

A PROPOSITO DEL U-2

El Daily Sketch de Londres publicó recientemente un chiste ilustrado en cuyo grabado aparecía la sala de control de los satélites espías, de la serie «Midas». En una pantalla aparece un terreno de golf en uno de cuyos extremos se vé una pelota debajo de un árbol. El encargado habla por teléfono:

—Diga al presidente que su pelota está a la derecha, debajo del roble.

LA SERPIENTE TIGRE

De todas las serpientes que viven en la superficie de la tierra, probablemente la más venenosa es la australiana llamada «serpiente

tigre». Son necesarios solamente dos miligramos de veneno de esta serpiente para matar a un hombre, mientras que la famosa «cobra» necesita inyectar 20 miligramos para tal fin, y la serpiente de cascabel 140 miligramos.

Hace un par de semanas, Kenneth Earnest, de veintidós años, que trabaja en un criadero de serpientes perteneciente a su familia, a treinta kilómetros de Los Angeles, tuvo un mal encuentro con una serpiente tigre de piel gris verdoso con listas negras, en el que estuvo a punto de perder la vida.

Ken estaba dando al as serpientes de su extraña granja su diario alimento consistente en ratones blancos. Después de dar su ración a una cobra africana y a dos congéneres indias llegó a la cuarta jaula en la que le esperaban dos serpientes tigre. Antes de arrojarles el alimento las separó para evitar que se enzarzaran en una lucha por la comida. Para ello entreabrió la puerta de la jaula e introdujo en ella un palo de golf para apartar la más pequeña de las dos serpientes. Esta deslizándose rápidamente por el palo logró huir de la jaula y fué a picarle en la mano derecha. Todo ocurrió en un sólo segundo.

Aunque Ken se aplicó inmediatamente los primeros auxilios (torniquete, corte y succión para expulsar el veneno), unos minutos después sufría atroces dolores de cabeza. Sus padres lo trasladaron a toda velocidad al hospital de la cercana ciudad de Stanton. Al caer la tarde, la boca de Ken se fué cerrando. Comenzó a tener dificultades para hablar, después para tragar y finalmente para respirar. Durante la noche entera los médicos le fueron administrando pequeñas dosis del antídoto del veneno de «cobra» ya que éste es químicamente afín al de la serpiente-tigre.

A la mañana siguiente, el neurólogo Findlay Russell, una de las mayores autoridades mundiales en

cuestión de picaduras de serpiente, se hizo cargo del enfermo, que fué trasladado al hospital del condado de Los Angeles. Afortunadamente en el parque zoológico de San Diego existía una cierta cantidad de antídoto del veneno de la serpiente-tigre, y el doctor Russel se hizo con él rápidamente.

A pesar de las dosis masivas de antídoto que le fueron administradas no se pudo detener rápidamente el trastorno nervioso causado por el veneno. Así para hacer posible la respiración de Ken, tuvieron que abrirle la garganta introduciendo un tubo hasta su aparato respiratorio. Poco después fué preciso hacerle respirar mediante el «pulmón de acero».

Por otra parte el veneno había atacado a la sangre. Se le hicieron cinco transfusiones de sangre y le fueron aplicadas inyecciones de ciertas drogas para prevenir posibles hemorragias internas.

Después de diez días en los que cinco médicos amén de un batallón de enfermeras habían estado cuidándole de modo constante, Ken Earnest pudo empezar a balbucear de nuevo y a mover los ojos ligeramente. Incluso podía permanecer durante una hora fuera del pulmón de acero. La ciencia había logrado salvar una vida de las garras de serpiente-tigre.

En Saint Cloud (Francia), ha fallecido Georges Claude, de 89 años uno de los primeros científicos dedicados intensamente al estudio del aire líquido y de los gases raros. En el año 1910 inventó la iluminación con gas neon.

Se dice que la famosísima sociedad británica Jaguar Cars se unirá pronto con la también conocida firma del ramo del automóvil Daimler, la más antigua de Inglaterra.

Electro-Harinera de Palma del Río, S. A.

FABRICA DE HARINAS

Sistema "Bulher"

Cartas al Director



Palma del Río, 3 de junio 1960

Sr. Director de «Guadalgenil»
Palma del Río

Muy Sr. mío:

Con motivo de la Feria de Muestras de Sevilla, nuestro distinguido paisano e ilustre Ingeniero Agrónomo Don Félix Moreno de la Cova publicó un interesantísimo artículo en ABC, que, como suyo, tan buen conocedor —por profesión y por experiencia— de los problemas agrícolas y laborales, era un documentadísimo estudio, hecho muy atinadamente con carácter de divulgación.

Siendo el campo y sus problemas la base del desenvolvimiento económico de Palma, trabajos de la índole del que refiero son los que de vez en cuando debieran publicarse en «Guadalgenil».

Y ahora el motivo de esta carta: Cuando leí en ABC el estupendo artículo del Sr. Moreno de la Cova, quise recordar que en esta misma sección del semanario que Vd. tan acertadamente dirige, se publicó una carta de él, en la que prometía su colaboración en estas páginas. Pero, aunque desde entonces he estado pendiente cada semana por ver si se insertaba algo firmado con su nombre, desgraciadamente no ha sido así todavía.

¿No cree Vd. que, ya que «Guadalgenil» va siendo mayor de edad, ganaría mucho al publicar trabajos firmados por plumas de tal prestigio profesional? Yo opino que aumentaría su categoría como periódico.

Perdone mi atrevimiento por haberle importunado y reciba el más atento saludo de

A. M.

BUENO SERA RECORDAR

a los conductores de toda clase de vehículos, incluídas bicicletas, carros de mano y hasta caballerías, que son DIRECCION PROHIBIDA las siguientes calles de nuestra ciudad, en los sentidos que se indican:

Castelar, entrando desde la Plaza del General Franco. San Sebastián, desde la calle José Antonio. José López, en dirección a Mártires desde las esquinas de Ruiz y Navarro a San Sebastián. Cuerpo de Cristo, entrando por José López. Ruiz Muñoz, desde la Plaza del Ayuntamiento. Y Ruiz Navarro desde la calle José López.

Gráficas Palma

Figurines

Cada semana un REFRAÁN

(El origen, el sentido verdadero y algunas veces la anécdota de los proverbios, refranes, dichos y frases célebres más populares)

HOY:

Poner los puntos sobre las íes

Esta expresión significa, según Sbarbi (*Gran Diccionario*), «ser excesivamente prolijo, hasta en las cosas de menos entidad». Y según el *Diccionario de Modismos*, de Ramón Caballero, «concretar, determinar, acertar, sintetizar, por lo común con daño o contrariedad para alguno».

La adición del punto o acento sobre la *i* minúscula data del siglo XVI. «Cuando se adoptaron los caracteres góticos era fácil que dos *ii* se confundieran algunas veces con una *u*, y para evitar confusiones se introdujo la costumbre de poner encima unos tildes, acentos o virgulillas, y este uso se extendió hasta la *i* sencilla.

Estos acentos o virgulillas pasaron a ser puntos sencillos a principios del siglo XVI, y este cambio adoptado por algunos copistas, parecía quisquilloso a algunos otros, y de aquí vino la solución *poner los puntos sobre las íes*. (Bastús: *Sabiduría*, 2.ª serie, página 184).

De donde se deduce que la acepción primitiva de esta frase es la que da Sbarbi, a saber: «ser excesivamente prolijo», es decir, minucioso, esmerado en extremo, demasíadamente cuidadoso.

A pesar de esto, la acepción corriente de este modismo es la de «concretar, poner en claro las cosas, decir lo que hasta entonces nadie había dicho».

(De la obra de José María Iribarren *EL PORQUÉ DE LOS DICHSOS*. Ed. Aguilar.)

Gráficas Palma

Carteras colegial
inmejorable calidad

¡ATENCIÓN!

SOLO POR ESTE AÑO

RAFAEL GONZALEZ

LE CAMBIA SU VIEJO

APARATO DE RADIO

POR UNO NUEVO

Visiten su gran exposición en Calvo Sotelo, 6

¿POR QUÉ NO.....



...se esfuerzan las empresas de los cines de nuestra ciudad en conseguir mejor proyección y sonido en sus locales, especialmente en los de verano?

...se dan cuenta de una vez los propietarios de kioscos del Paseo, que tanto disco de flamenco resulta ya cansado?

...se le quita alguna de la mucha suciedad, que tiene al vestíbulo de la estación de ferrocarril de Palma del Río?

...hay durante toda la noche un taxi «de guardia», para casos de enfermos graves y otros servicios urgentes por el estilo, en la parada de la plaza del Ayuntamiento?

...se prohíbe que las aceras de tantas calles estén ocupadas con puestecillos, carritos de helados, etc., que dificultan el paso por ellas?

...se quitan algunos jaramagos y demás yerbajos que hacen tan feo en los alrededores del precioso monumento a nuestra Patrona, en el Santuario de Belén?

...acostumbran en la mayoría de los bares y demás establecimientos del ramo, en Palma, a servir con el café el acostumbrado vaso de agua, sin que haya necesidad de que el cliente lo pida?

...se quitan esos antiestéticos montones de escombros que hay al final del Paseo, detrás de la verja?

...venden todavía paquetes de CELTAS en los estancos palmeños?

M I S C E L A N E A

NO SE ENFADEN, AMIGOS

Una mañana, después de ganar a brazo partido un sitio en el tranvía que me lleva a la oficina, el conductor cerró la puerta con su mando automático. Entonces se escuchó la voz implorante de una anciana:

¡Un momento, un momento! ¡Quiero salir, señor conductor!

—Haberlo dicho antes —respondió la voz gruesa del conductor.

A partir de aquel instante la voz de la anciana no cesó de lamentarse de aquella falta de consideración y se quejó de que al bajarse en la próxima parada tendría que esperar otro tranvía que le volviese a su destino... Todos los pasajeros alargamos el cuello tratando de ver a la pobre viejecilla y comenzamos a murmurar de la escasa educación de los conductores...

Llegó la inmediata parada y el tranvía se despejó casi totalmente. Yo no pude ver a la anciana y supuse que había salido con los demás viajeros. Incapaz de contener mi cólera por más tiempo, me dirigí al rudo conductor y le dije con palabras muy claras lo que pensaba de su censurable proceder. Los demás pasajeros me apoyaron con unanimidad.

—No se enfaden, amigos —respondió el conductor sonriendo— Este oficio de guiar un tranvía es demasiado monótono y tengo que hacer algo para distraerme. Por eso, como antes de ser conductor he sido ventrílocuo, me divierto practicando...

Y la voz de la viejecilla volvió a sonar indignada en el centro del coche completamente vacío.

CONGELACION GENERAL

Dos dentistas suizos, después de una gira por los Estados Unidos, resumieron así sus impresiones: «Todo aquí es automático. Máquinas automáticas hacen las tostadas, sirven los refrescos, cambian los discos fonográficos. La cerveza está casi congelada; los bistecs, las verduras y la leche son congelados. Todo es congelado... hasta las muchachas».

RAZONES DE UN CAMPESINO

—Doctor —dijo el viejo campesino montañés al médico del pueblo presentándole a un mozo larguirucho y desgarrado— Quiero que cure usted a mi yerno. Ayer le cerrajé un tiro en la pierna dere-

cha y parece que le duele un poquito.

¡Debía darte vengüenza! —exclamó indignado el médico— ¡Mira que andar a tiros con tu yerno...!

—Oiga, doctor —le contestó el campesino— Cuando le pegué el tiro todavía no era mi yerno.

LOS PRIMEROS CIEN AÑOS

Clarence S. Jackson cuenta esta anécdota de su padre, el famoso fotógrafo norteamericano William H. Jackson. El día que cumplió los noventa y ocho años, un joven colega suyo le pidió el favor de que se dejase retratar, a lo cual accedió gustoso. Cuando el fotógrafo hubo terminado dió las gracias a Jackson y añadió sonriendo:

—Abrigo la grata esperanza de volver a retratarle cuando cumpla usted los cien años.

Jackson, después de mirarle un momento, repuso:

—¿Por qué no? Usted parece gozar de muy buena salud.

LA ESPIRITUALIDAD [HUMANA

La humanidad no es tan materialista como constante y tontamente se afirma. El agua de los arroyos es pequeña en cantidad si se la compara con la que corre por debajo de tierra. Así, el idealismo que se hace visible es pequeño en cantidad si se le compara con el que hombres y mujeres llevan encerrado en su corazón y al que sólo dan escasa salida, o no dejan escapar nunca. Poner en libertad lo que está preso, sacar a la superficie el agua subterránea... La humanidad está siempre en ansiosa espera de todo lo que pueda realizar ese prodigio.

SI ES USTED CAPAZ

Conservé su sangre fría. No dispute con una persona que esté encolerizada; límitese a darle una respuesta suave. Eso es lo que mandan las Sagradas Escrituras y también lo que con mayor eficacia hace que su contradictor se encolerice más.

...Y NO SENTIRA USTED FRIO

Cuando salga usted de una casa caliente al frío del exterior, haga una profunda inspiración por la nariz y contenga la respiración. Este procedimiento hará que afluya la sangre a la superficie del cuer-

po, evitando el frío inicial. Mantenga cerrada la boca hasta que el cuerpo se haya acostumbrado al repentino cambio de temperatura.

:=:=:

Un pescador está hablando de la pesca que sacó el día anterior y del pez que se le escapó del anzuelo...

—¡Era así de largo, lo menos! —dice abriendo los brazos cuanto puede— ¡Nunca vi un pez tan grande!

—¡Te creo! — comenta brevemente uno de los que le escuchan.

:=:=:

Un individuo contempla por largo rato un gigantesco pez disecado y finalmente exclama con gesto de indignación:

—¡El que pescó ese animal es un grandísimo embustero!

PARA HACER AMIGOS

Hay hombres que no pueden hacer amigos. ¿Cuáles son ellos? Los mismos que no pueden ser amigos. No es falta de comprensión o bondad, ni carencia de dones que los hagan agradables o útiles lo que uno nota en ellos. Por el contrario: quizá poseen muchas atractivas características, pero adolecen de una que las neutraliza todas: usted no les importa nada, y lo que usted piense de ellos —bueno o malo— les tiene sin cuidado. Cuando usted se les acerca, no muestran placer alguno; cuando los deja, lleva usted la sensación de que su ausencia les preocupa tan poquito como su presencia. No es que sean hoscós, ni indiferentes, ni distraídos. Es que sólo les interesan sus propios pensamientos y usted no es sino uno de los temas en que ellos los ejercitan.



Hoy, domingo, 12 de Junio de 1960

Sra. Viuda de Chacón

Queipo de Llano, 1

Rincón taurino



"Palmeño" volvió a triunfar en Madrid
"El Renco", actuó por segunda vez en Córdoba

Tal como anunciábamos en nuestro número anterior, Manolo García «Palmeño» figuró en el cartel de la novillada que el pasado domingo se celebró en la madrileña plaza de Vista Alegre. Y con esta son ya tres las tardes en que nuestro valiente paisano triunfa en la arena de «La chata». Alternaban con él, José María Aragón y «Currito», lidiándose ganado de Arcadio Albarrán. «Palmeño», según nos informa *nuestro corresponsal especial* en el ruedo carabanchelero, destacó sobre sus compañeros de cartel. Fué muy ovacionado en su primero, al obsequiar al respetable con unas estupendas e insuperables verónicas. Estuvo superior con la muleta, volcándose, materialmente sobre el morrillo en una buena estocada. Todo ello le valió una gran ovación, vuelta al anillo y saludos desde los medios. En su segundo novillo, también se le aplaude entusiásticamente su gran faena de capa; pero tuvo la mala suerte de que llegase algo quedado al último tercio. No obstante, «Palmeño» le hizo una magnífica faena con la franela, de la que destacaron soberbios pases en redondo y unos buenos naturales, que ligó impecablemente con el de pecho. Descabelló al segundo golpe. Ovación y vuelta.

En resumen: otra buena jornada que, aún sin cortar trofeos, contribuye a mantener en muy buen lugar el nombre del valiente novillero palmeño, cuyos éxitos deseamos y esperamos se cuenten por domingos y en escala creciente.

Una equivocación de "El Renco"

Una equivocación, sí. De él, de «su apoderado», de quien lo representante..., o de quien sea. Pero lo cierto es que fué un desacierto de Manuel Benítez transigir en que se celebrara la novillada anunciada para el pasado Domingo, por la tarde como era natural, en la noche del sábado. Porque, a fin de cuentas, todo festejo taurino que tenga lugar por la noche... ¡siempre será «una nocturna»! Y «una nocturna», para todo el mundo, y sobre todo para cualquier mero aficionado, ya se sabe lo que es... (sean cuales fueren las causas que que motivan el celebrarla a tan extemporánea hora). Para «El Renco» —y seamos claros de una vez— ha sido, claramente, *dar marcha atrás*. Quien, como él, armó un alboroto en su primera actuación en la Plaza de Córdoba, por su inaudito valor, por su poco común

sangre fría frente a los toros, después de publicar tantos anuncios en los dos periódicos de la capital, en los que se anticipaba a los lectores y aficionados a la fiesta, una segunda ocasión de someter a prueba sus nervios y su «tranquilidad cardiaca», no debió consentir en defraudar de tal forma a quienes con todo entusiasmo lo habían aplaudido en su primera actuación y estaban dispuestos a hacerlo en la siguiente y en todas las que vinieran después.

Aunque no somos aficionados al superpopular deporte del balón, comprendemos que, celebrándose en Córdoba un partido de, al parecer, tanta trascendencia como el Córdoba-Real Sociedad, en el que se ventilaba nada menos que el ascenso del primero a la máxima categoría nacional, lógica sería la incompatibilidad de horario en el mismo día de novillada y partido tan interesante, aunque haya gente para todo. Bien; hasta ahí estamos conformes. Pero en tal caso, «El Renco» debió sugerir que «su» novillada tuviese lugar o el sábado por la tarde (ahora en que ya se va imponiendo lo de la *semana inglesa*) o mejor todavía, que se aplazara a otro Domingo; pero de ninguna manera, convertirla en «una nocturna». ¿Las consecuencias? Ya las vimos. «El Renco» no estuvo a la altura que de él se esperaba.

Y para los que no presenciaron aquello, resumiremos en pocas palabras lo que se vió en «Los Tejarres»: Ante todo una buena entrada con gran asistencia de palmeños, que no dejaron ni un automóvil libre en nuestra ciudad. Seis novillos de buen peso y excelente planta, de la vacada de D. José de la Cova, de Peñaflor, que dieron en general buen juego. El cartel, con Manuel Benítez, lo componían los dos muchachos de Lora del Río, a quienes habíamos tenido ya ocasión de aplaudir en Palma durante las novilladas de Feria: Martín Trujillo y Manuel Rodríguez. Este último, que cortó cuatro mercedisimas orejas, demostró en sus dos enemigos, mejor dicho, confirmó, lo que ya habíamos dicho de él: que sabe «lo que se trae entre manos». Y su paisano también, pese a que le correspondieron dos bichos huídos de salida, y por tanto no fáciles, hizo alardes de bonísima voluntad y entusiasmo a todo lo largo de las distintas faenas.

«El Renco», (¿qué es eso de Manuel «El Cordobés»?), no defraudó por completo, esta es la realidad, a quienes llevó a la plaza. Su valor, más todavía: su temeridad (que al-



gunas veces parece hija de la ignorancia o de la inconsciencia), fueron los mismos de otras tardes. Sufrió los revolcones y tarascadas a que ya nos tiene acostumbrados, pero siguió, como siempre, pisándole un terreno al toro, francamente inconcebible. Tuvo esporádicos aciertos con el capote, con las banderillas y con el trapo rojo, arrancando entusiastas jolés! de los tendidos, y oyó música en su honor. Al primero de sus enemigos, en el que estuvo mejor, le dió fin de dos estocadas y descabello a la primera, concediéndosele una oreja. En su segundo, quinto del encierro, tuvo peor suerte, sobre todo a la hora de despacharlo, aunque no por eso dejó de mostrar su bien probado valor en todos los momentos y esas curiosas «genialidades» —como las llama el inteligente crítico José Luis de Córdoba— de que hace gala en cuanto se vé frente a un astado. No sabemos si porque la hora le resultaba extraña, o por la causa que fuese, le notamos distinto de otras veces y diríamos que, pese a su sereno valor, quizás un poco nervioso y como fuera de sí. A lo mejor no era así, y sólo fué un error de apreciación nuestro.

Pero, en suma, esas fueron insignificantes minucias, que no impidieron que el numeroso público saliese francamente satisfecho de lo que había visto. En conjunto se saboreó arte, estilo y sobre todo, valor. De esto último sí que no falta nunca cuando entre los que se juegan la vida en un ruedo hay uno que se llama Manuel Benítez «El Renco».

«BOQUERON»

Gráficas Palma

Librería