



Palma del Rio, 26 de Marzo de 1961

AÑO III NUM. 93
Depósito legal CO-40-1959

Redacción y Administración: JOSE ANTONIO, 19 - Palma del Río
Talleres: TIPOGRAFIA CATOLICA - Teléfono 25097 - Córdoba

Suscripción anual 100 ptas.
Número suelto 2 ptas.

EDITORIAL

El gobierno alemán ha tomado el día 4 del corriente mes una decisión harta rara en estos tiempos: la revalorización del marco. Por lo general cuando se modifica una moneda, o mejor su valor, es siempre en sentido de rebaja, de devaluación. Sin embargo ahora el marco vale un 4'75% más. De ahora en adelante, un billete de cien marcos permitirá adquirir 25 dólares en lugar de 23'8 y 125 nuevos francos en lugar de 117. Hoy un dólar no da ya derecho mas que a 4 marcos en lugar de 4,20 y por cien francos nuevos franceses solo se reciben 81 marcos en lugar de 85.

Le ha costado un año al Dr. Erhard el imponer esta revolución monetaria. Los objetivos de la misma son bien prosaicos: aumentar la oferta, contener los precios al facilitar la entrada de mercancías extranjeras y al frenar las exportaciones alemanas. Es así como, desde el 4 de Marzo, un producto francés cuyo precio es de cien nuevos francos, costará en Alemania 81 marcos en lugar de 85. A la inversa los Opel, Mercedes y Volkswagen valdrán un 4'75 % más en todo el mundo.

Es curioso que una economía tan próspera se encuentre con problemas que exijan una medida tan extrema como el cambio de valor de la moneda. Y que precisamente la buena marcha de la economía sea la causante del trastorno. Porque a fin de cuentas el problema ha sido el de demasiada abundancia de dinero en manos alemanas que amenazaba con una inflación, al no poder satisfacer con una cantidad y variedad suficiente de bienes a la demanda alemana.

Con la nueva medida no solo se beneficia la economía alemana, sino también la de los demás países del Mercado Común, ya que al bajar de precio en el interior de Alemania sus productos se venderán mejor y por el contrario al subir de precio los productos alemanes en el extranjero, disminuirá la fuerte competencia de la industria alemana a sus similares de Francia, Italia y demás países europeos. Todos, pues, contentos, gracia al Dr. Erhard.

Carta a LUIS MIRO

Hace unas noches y a través de los micrófonos de una emisora sevillana, le oí a usted la amable y emocionada despedida que hacía a los sevillanos, a todos los aficionados, y especialmente a los seguidores sevillistas. Y he de empezar por confesarle, señor Miró, que a sus excelentes dotes de entrenador une usted una cualidades estupendas para la oratoria y utiliza los más bellos resortes literarios. Yo sabía muy bien que es usted un magnífico preparador, mas lo que ignoraba era esa otra facilidad para «driblar» al micrófono, ante cuya dificultad casi todo el que no es profesional de la radio o de la escena no sabe soslayar el escollo, al mismo tiempo que su enfoque sentimental, con ese recuerdo emocionado al pino torcido de la carretera de Carmona, tiene calidades líricas, a mi modesto entender, muy estimables.

Ahora bien, lo que me agradó más de sus palabras, fué su sinceridad. Fué usted rotundamente sincero. Expresó lo que sentía, sin rodearlo de esos pruritos, de esos prejuicios que suelen utilizar todos los que son profesionales en alguna actividad. Y, también sinceramente, tuvo usted elogios no solo para su sucesor, el excelente preparador Antonio Barrios, sino para el entrenador puente, ese eterno parche poroso para curar todos los «catarras» sevillistas, que se llama Diego Villalonga. Diego Villalonga, señor Miró, es paisano mío, y, además de paisano, nos une una amistad grande, desde que Diego empezó a darle «patadas al balón» —terminología esta muy usual al esbozar datos biográficos de un jugador, como se dice, por ejemplo, «escribió los primeros renglones», de un insigne escritor—, y yo era el secretario de la Sociedad Cultural Utrerana. De allí salió Villalonga para las filas sevillistas, y con esa lealtad que es característica principal de los de mi tierra, —y no sé si es excesivo amor a mi pueblo lo que me hace decirlo— Villalonga sigue fiel a su club en una entrega absoluta y verdadera. No importa que tenga el pelo blanco, —yo le digo «pelitordo»—, que se haya puesto más gordo... nada importa. Diego Villalonga sirve al Sevilla con el mismo ardor, el mismo entusiasmo, con que empezó a hacerlo cuando de las filas del equipo de Utrera, en el que se inició junto a aquel otro espléndido defensa que se llamó Burgos, salió, para formar en el equipo blanco aquella fina y ágil pareja defensiva Joaquín-Villalonga. Uno de los señores locutores comentó «la gracia utrerana de Diego Villalonga». No olvide usted que paisanos de Diego eran los hermanos Alvarez Quintero, los autores del mejor teatro, porque llevaban a escena la naturalidad, y muchos de sus personajes, como Diego, nacieron y vivieron en Utrera. Y esa gracia utrerana de Villalonga fluye, natural, como el agua de un manantial, porque así, ceceante y leal, es la gente de esta tierra.

Y, volviendo a sus palabras, señor Miró, es lamentable, muy lamentable, lo que ocurre actualmente con los entrenadores. Que diez u once equipos, de los dieciseis que forman la Primera División de Liga, se vean precisados a cambiar de entrenador, dentro de la misma temporada, como si el término de sus males estuviese en ese cambio, lo estimo, además de ridículo, perjudicial para todos. Porque, en primer lugar, el preparador que se mueve en esa inestabilidad, no puede realizar su trabajo con el interés que le lleva cuando sabe que los resultados de su labor los va a recoger él mismo, y no otro que va a venir en la primera ocasión en que el equipo tropiece dos veces; en segundo, porque los clubs, al rescindir contratos, han de tener los naturales perjuicios económicos, incrementados con los nuevos contratos a realizar; en tercer lugar, y esto lo considero lo más importante, porque los jugadores, en el porcentaje de los tendentes a la indisciplina, que siempre los hay, saben de esta inestabilidad del entrenador y no admiten ni

Pasa a la página 3

DOMINGO DE RAMOS

LITURGIA:

Bendición y Procesión de las Palmas, en honor de Cristo Rey. A continuación, Misa propia, con el canto de la Sagrada Pasión, según San Mateo. (Color: Morado. Para la procesión se usa el color rojo.)

EVANGELIO:

(San Mateo, XXI, 1-19)

«... Acercándose a Jerusalén, luego que llegaron a las vistas de Betfage, al pié del Monte de los Olivos, despachó Jesús a los discípulos, diciéndoles: Id a esa aldea que se ve enfrente de vosotros, y, sin más diligencia, encontraréis una asna atada, y su pollino con ella; desatadlos y traédmelos; y si alguno os dijere algo, respondedle que lo ha menester el Señor; y al punto os lo dejarán llevar. Todo esto sucedió en cumplimiento de lo que dijo el Profeta: Decid a la hija de Sión: mira que viene a tí tu rey, lleno de mansedumbre, sentado sobre una asna, hija de la que está acostumbrada al yugo.

Idos los discípulos, hicieron lo que Jesús les mandó, y trajeron la asna y el pollino; y los aparejaron con sus vestidos; y le hicieron sentar encima.

Y una gran muchedumbre de gentes tendían por el camino sus vestidos; otros cortaban ramos de los árboles; y los ponían por donde había de pasar, y tanto las gentes que iban delante, como las que venían detrás, clamaban diciendo: ¡Hosanna, al Hijo de David! ¡Bendito sea el que viene en el nombre del Señor! ¡Hosanna, en lo más alto de los cielos! Entrado que hubo así en Jerusalén, se conmovió toda la ciudad, diciendo muchos: ¿Quién es éste? A lo que respondían las gentes: Este es Jesús, el profeta de Nazaret de Galilea.

Habiendo entrado Jesús en el Templo de Dios, echó fuera de él a todos los que vendían allí y compraban; y derribó las mesas de los banqueros o cambistas y las sillas de los que vendían las palomas; y les dijo: Escrito está: mi casa será llamada casa de oración; más vosotros la teneis hecha una cueva de ladrones.

Al mismo tiempo se llegaron a él, en el templo, varios ciegos y cojos; y los curó. Pero los príncipes de los sacerdotes y los escribas, al ver las maravillas que hacía, y a los niños, que le aclamaban en el Templo, diciendo: ¡Hosanna al Hijo de David!, se indignaron y le dijeron: ¿Oyes Tú lo que dicen éstos?. Jesús les respondió: Sí, por cierto; pues qué, ¿no habéis leído jamás: De la boca de infantes y niños de pecho, es de donde sacaste la perfecta alabanza?. Y, dejándolos, se salió fuera de la ciudad, a Betania; y se quedó allí.

COMENTARIO:

¡Palmas y ramos, cantos y alboroz! También hoy se acerca Jesús a nuestros pueblos; también hoy nos revienta en los labios el júbilo de su triunfo imperial, que es nuestro triunfo; y le



rendimos homenajes. ¿No se nublará esta fiesta con las lágrimas del Señor?
R. FLORES

MISAS:

Las de costumbre.

La misa vespertina, en la parroquia de San Francisco, será a las ocho y media de la tarde, a partir del día 2 de abril.

CULTOS:

El quinario al Cristo de la Salud, en la Parroquia de la Inmaculada, termina esta tarde.

NOTICIAS:

Celebróse el Día del Seminario, en nuestra ciudad, con extraordinaria solemnidad. Para darle realce, se desplazaron los seminaristas hijos de Palma.

Continúa en plena marcha la Cruzada de la Bondad de los Niños.

En el barrio de la Soledad se han dado unas conferencias por el Misionero Redentorista Padre Miguel Barberá, en una capilla de Iona. Cada día, la imagen de la Santísima Virgen ha visitado una calle. Todos los vecinos, a pesar de las inclemencias del tiempo, han respondido con entusiasmo. ¡Bien por ese humilde barrio!

También en los Pagos de Pedro Díaz y La Graja han sido misionados estos días por nuestro paisano, Padre Octavio Rodríguez Rejano. Allí puede decirse que no ha quedado un solo hombre sin asistir a los actos cuaresmales.

Los cultos en las Parroquias de San Miguel y Santa Lucía, continúan celebrándose con gran afluencia de fieles.

En la Iglesia de San Sebastián han tenido lugar los Ejercicios Espirituales para matrimonios, a cargo del Superior de los Carmelitas de Jerez de la Frontera.

Una novedad en esta Semana de Pasión ha sido la presencia del «Camirro» en nuestras calles.

Este año desfilarán por nuestras calles cinco Hermandades de Penitencia, por el siguiente orden:

DOMINGO DE RAMOS: Traslado procesional del Santísimo Cristo de la Salud, desde la Parroquia de la Inmaculada a la ciudad. Salida: a las cuatro de la tarde. Llegada al Puente de La Alegría, a las seis de la tarde.

JUEVES SANTO: Hermandad de Nazarenos del Señor orando en el Huerto y María Santísima de la Palma y Esperanza. Salida: a las nueve de la noche. Entrada: a las doce.

Hermandad de Nazarenos del Santísimo Cristo de la Salud y Nuestra Señora de la Concepción Dolorosa. Salida: a las nueve y media. Entrada: a las doce y media.

VIERNES SANTO: (Madrugada) Ilustre Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno, Santísima Virgen de la

Piedad y San Juan Evangelista. Salida: a las cinco de la mañana. Entrada: a las ocho y media.

Tarde: Cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración. Salida: a las seis. Entrada: a las nueve.

Noche: Muy Antigua Hermandad de Nazarenos del Santo Entierro de Nuestro Señor Jesucristo, Nuestra Señora de las Angustias, San Juan Evangelista y María Santísima de los Dolores. Salida: a las diez. Entrada, a la una de la madrugada del Sábado Santo.

DOMINGO DE RESURRECCION: Procesión del Sagrado Corazón de Jesús y Nuestra Sra. de Fátima. Salida:

Pasa a la página 7

Comunidad de Regantes del Canal de la Margen Derecha del Genil

PALMA DEL RIO (Córdoba)

Cumpliendo lo dispuesto en los arts. 48 y 57 de nuestras Ordenanzas, se convoca a nuestros regantes a la Junta General que se celebrará en el domicilio de la Comunidad (calle José Antonio, n.º 24, de esta ciudad), el día 23 de Abril próximo, a las 11 horas, para adoptar los acuerdos procedentes, respecto a la siguiente

ORDEN DEL DIA

1.º Examen y aprobación, si procede, de la Memoria correspondiente a la labor realizada durante el pasado año y que presentará el Sindicato.

2.º Sobre el mejor aprovechamiento de las aguas y distribución del riego en el año actual.

3.º Examen de las cuentas de gastos correspondientes al año anterior y que presentará el Sindicato para su aprobación, si procede.

Caso de no comparecer número suficiente de regantes para poder tomar acuerdo válido, se celebrará, en el mismo local y una hora más tarde, una segunda reunión, con igual orden del día, siendo entonces válidos los acuerdos que se adopten, sea cualquiera el número de asistentes.

Palma del Río, 22 de Marzo de 1961

El Presidente Actal.

JUAN M. BRAVO

Carta a Luis Miró

viene de la primera página

siguen sus enseñanzas, pensando que muy pronto vendrá otro maestrillo con otro librito...

Y la realidad es, señor Miró, que todo esto del fútbol se ha desorbitado. Los aficionados sevillistas, por ejemplo, y en relación con su cese, no se acuerdan de la labor formidable que usted ha hecho al frente del equipo, ni tienen en cuenta, siendo tan reciente, las dos victorias seguidas, tenidas en campo extraño, venciendo al Atlético de Bilbao y al Granada. No piensan los aficionados, sobre todo esos «hinchas» que solo quieren victorias, que todos los equipos tienen sus «baches», —también es palabreja usual en estos menesteres— que ganar siempre, es imposible y, sobre todo, que son dieciséis los equipos del «grupo de honor» y que, forzosamente, dos han de descender y otros dos promocionar. ¿Que nadie quiere que «la china» le toque al club de sus preferencias? Conformes. Pero es que los demás también juegan y luchan, y si estas actuaciones contrarias de un equipo no se miran con serenidad, con mesura, tendrá que ir pensando el Colegio de Preparadores en lanzar *hornadas*, como si fuesen bollos, para que los públicos exigentes los vayan devorando.

Este afán de cambiar que tenemos los españoles, no podía ser una excepción en el deporte más popular. Y no sólo cae un entrenador, sino que los seleccionadores y los presidentes de la Federación han de irse, porque la gente, en los estadios, sacan sus pañuelos, y una masa insensata clama: ¡Fuera! Hay países en los que los seleccionadores del equipo nacional, los entrenadores y los directivos, se mueren de viejos en sus cargos. En España, no. Aceptan mejor un fracasado en otro sitio que la continuidad del hombre que comenzó una labor y se ve que la está realizando honesta y tenazmente. Y todos los que se mueven alrededor de este apasionado espectáculo que es el fútbol, todos los que fluctúan entre este nuevo sistema económico de entradas carísimas y fichas fabulosas, lo sacrifican todo antes que se enfade «el gran monstruo».

Aún cuando lo modesto de mi opinión poco vale, desde aquí, señor Miró, envié a usted el testimonio de mi admiración y el sentimiento por que se vaya de los predios sevillistas.

EDUARDO DEL CASTILLO GARCIA

CARNET de la SEMANA

BODAS:

El pasado domingo contrajeron matrimonio nuestros buenos amigos don José Ortiz Blanco y la simpática señorita Rosario Benavides Nieto, Marcharon a Madrid en viaje nupcial.

También el mismo día se efectuó el enlace de don José Escamilla Lara con la señorita Pilar Ruiz Nieto.

En la Iglesia Arciprestal se efectuó la ceremonia de casamiento de don Pedro Aguilar Rodríguez con la señorita Conchi Guanche.

ENFERMA:

Se encuentra mejorada, después de la intervención quirúrgica a que fué sometida, la hija de nuestro buen amigo don Miguel Delgado Ruiz, Ana María Delgado Reina.

VIAJEROS:

De Córdoba, estuvo en nuestra ciudad nuestro buen amigo don Mariano Medina Revuelto, acompañado de su esposa e hijos, (ella Joaquina Blanco).

También hemos saludado a don Emilio Anaya Gómez, que vino acompañado de su esposa D.^a María Teresa Ortiz y su bella hija.

Pasaron en esta unos días don José Chacón y Chacón y señora, (de soltera Dolores Blanco)

Para pasar unos días llegó de Africa nuestro joven amigo don Francisco Aguilar Rodríguez.

De Sevilla llegó don Justo Sánchez, acompañado de su esposa, D.^a Encarnación León, y su hijo.

Pasa en esta unos días nuestro buen amigo don Salvador Caamaño.

Regresó de Alicante nuestro buen amigo don Rafael Bejarano Pérez.

Llegaron de Sevilla don Juan Benavides, acompañado de su esposa, Matilde Corredera.

También estuvo en nuestra ciudad don Miguel Martín.

Llegó de Jaén don Manuel Caamaño Doblas.

Huésped de don Adolfo de la Torre, pasa en esta las fiestas de primavera nuestro joven amigo Raul Landaberrea, hijo de nuestro buen amigo don Lucio.

ONOMASTICAS:

El 24, Viernes de Dolores, celebraron su onomástica las Sras. Caamaño de Carrasco, Conradi de Martínez, Martínez de Riobóo,

Riobóo de Franco, Jerez de Rosa, Pérez de Rodríguez Asencio de Iglesias, Caamaño de Arrabal, González de Almenara, Ruiz de Uña, Fernández de Velasco, Rodríguez León, Pulido de Gualberto, Doce de Fijo, Valenzuela Vda. de Almenara, Martín-Oliva de Duque (en Canarias), Blanco de Chacón (en Córdoba), Lopera de Alegría (en Córdoba) y Cabrera Vda. de Rodríguez (en Córdoba), así como las señoritas Estebe Morales, Carrasco Caamaño Continente Valenzuela, Ruiz Escribano, Caro Muñoz, Espejo Canto, Doblas Corredera, Duque Martín-Oliva (en Canarias), Castillo Niebla, González Delgado, Molina Quesada y Caamaño Doblas, a quienes felicitamos, rogándoles perdón por el involuntario retraso.

Hoy, día 26, festividad del Beato Fray Diego José de Cádiz, celebra su Santo nuestro Editor-Propietario don Diego Aguirre de Cárcer y López de Sagredo, a quien también deseamos felicidades.

Aviso importante

Rogamos encarecidamente a nuestros suscriptores de fuera de Palma, cuya suscripción esté pendiente de pago, se sirvan girarnos su importe a la mayor brevedad posible.

Este Semanario, de precaria vida económica, no puede sostenerse sin su colaboración, por lo que esperamos de todos ellos no dejen por más tiempo el pago de su suscripción.

Guadalgenil

Estampería religiosa

GRAFICAS PALMA

EL CORDOBES HABLA PARA "DIGAME"

Por estimarlo de interés para sus partidarios, reproducimos a continuación las declaraciones que Manuel Benítez ha hecho a un redactor de «Digame».

LLUVIA DE ORO ANTE UNA MULTITUD ADMIRATIVA

—¿Contento?

—Un torero no debe estarlo nunca, pero el cariño con que me ha tratado el público de Barcelona y su apasionamiento me obligan a dar cuanto pueda, como ante todos los públicos.

—¿Detalles de su triunfal presentación en Barcelona?

—El llevarme el público a hombros por las calles y hacerme saludar desde el balcón. Tanto me emocioné, tan contento estaba, que me puse a lanzar fotografías mías a la multitud.

—Se formaría un alboroto como el apoteósico de la plaza.

—Además, entre las fotografías había, sin fijarme, algunos billetes y... ¡la que formé!

ORO TORERO SIN FALLO

—Ahora vendrá, por formarla, lo de firmar. ¿Contratos a la vista?

—De eso sabe mi apoderado paternal, don Rafael Sánchez Pipo.

—No me dejan —dice éste, sonriente, las patillas rizadas de blanco y negro bajo el sombrero lagartijero— las empresas, y eso que yo les doy todas las facilidades para que contraten al torero y queden satisfechos los públicos, los empresarios y el torero, que en este caso es El Cordobés, quien llena la plaza.

FECHAS

En las anotaciones del apoderado de El Cordobés, hombre sagaz, que se sabe de memoria el toreo por dentro y por fuera, hay anotadas dos fechas seguidas: las del 8 y 9 de abril, días en que este apasionante diestro se presentará en Zaragoza y Bilbao. Y en ese mes una posible escapada a Córdoba: el día 16 y con toreros cordobeses. Pero semana torera cordobesa verdad para El Cordobés es la comprendida entre el 22 y el 28 de mayo próximo. El 22 y el 23 torearán en Palma del Río; el 24, en un pue-

blo cordobés, y el 26, 27 y 28 Córdoba lo espera. Una semana entera ante sus paisanos, y el ser en una feria de la resonancia de la de Córdoba, figura para tres días y porque no hay para entonces más fechas.

PLANES DE UN TORERO QUE PASO DEL HAMBRE A LA FAMA

—Yo quiero —nos dice El Cordobés— ganar dinero, porque tengo que hacer mucho bien en esta vida. Tengo que amparar mucha necesidad, que yo he vivido días muy negros y mi suerte quiero compartirla con los que no saben de sus satisfacciones.

—Lo primero, la familia.

—Sí, para que vivan; pero tengo un hermanillo en el campo y quiero que siga trabajando para que se entere de lo que es vivir. Mi alegría mayor es ver contentas a las gentes, y sin que se sepa voy a darme ese gusto si Dios quiere.

—¿Es cierto que regalará localidades de cada novillada que toree a personas que deseen verle y no pueden comprar entrada?

—¿Ve usted? Ya se saben cosas que yo no quería que se supiesen. Pero es verdad. En mis contratos lo pongo. Es la primera condición.

Y otras que sabemos son de una gran novedad equitativa para salvar los intereses de los empresarios. El Cordobés cobra, pero da dinero. De un modo original y complacido el público por admirar a un torero que todo lo tiene y todo lo da.

TOREARA EL CORDOBES EN MADRID, META SOÑADA DE FAMAS TORERAS

—Ahora, una pregunta a los dos, al diestro y al apoderado: ¿Cuándo toreará El Cordobés en Madrid?

Sonríen los dos. Callan los dos. Pero el reportero sabe que ya están en marcha las gestiones para que El Cordobés toree en Madrid. ¿Fecha? Mes de junio. ¿Tardes?

Ya pueden ir ustedes encargando. Por lo menos, dos.

Gráficas Palma

Carteras colegial
inmejorable calidad

Notable actuación de "Palmeño" en Alicante

Nuestro paisano cortó una oreja a su primera

En la corrida inaugural de la temporada en Alicante, alternaron los diestros Manuel García «Palmeño», Manolo Carrillo y Armando Conde.

Nuestro paisano dió una lección de buen toreo en su primero, con pases de todas las marcas, cosechando entusiastas aplausos del público. Como remate a su faena mató de una estocada que bastó, por lo que se le concedió la oreja de su enemigo.

En el segundo no tuvo suerte, ya que el animal no se prestaba en absoluto al lucimiento. Sin embargo, «Palmeño» porfió mucho en una faena voluntariosa que le valió aplausos. No tuvo suerte con el estoque.

Manolo Carrillo obtuvo palmas en su primero y silencio en el segundo.

El triunfador de la corrida fue Armando Conde que consiguió las dos orejas de su primero y orejas y rabo en el segundo, siendo sacado a hombros de la plaza.

En resumen, podemos estar satisfechos de la actuación de nuestro paisano, sólo enturbiada a la hora de acabar con su segundo novillo.

Futuras actuaciones de los toreros palmeños

CORDOBA, 26 de Marzo.—Hoy actúa en nuestra capital Gonzalo Amián, junto a famosas figuras del toreo como son Martorell, Ordóñez, Manolo Vázquez, y también junto a un grupo de novilleros como José Julio y José María Montilla, en corrida a beneficio del mausoleo del malogrado «Calerito».

EL CORDOBES actúa hoy en Barcelona y está ya contratado para las siguientes ciudades y fechas: el 4 de Abril en Almodóvar del Campo (Ciudad Real), donde alternará con Rafaelete; el 8 del mismo mes en Zaragoza, alternando con Manuel Amador y otro; el 9 en Bilbao con el mismo compañero; el 16 en Córdoba, probablemente con Paco Raigón y José María Montilla; finalmente, el 6 de Mayo en el Puerto de Santa María, donde alternará con Herrera y otro.

Sabemos también que su apoderado ha firmado ya contratos con los empresarios de Valencia, Alicante, Salamanca y Cartagena, entre otros, y que se le quiere incluir en la novillada de Feria de Jerez.

PALMEÑO actúa hoy en Puertollano, alternando con Orteguita y Luis Alviz, y, en cuanto a próximas actuaciones, se presentará en la plaza de Córdoba el Domingo de Resurrección, 2 de abril, alternando con Orteguita y Pedrín Castro.

ATA LA YA MUNDIAL

NOTICIAS BREVES

Los expertos han calculado que un programa espacial llevado a cabo en colaboración franco inglesa costaría alrededor de los 28 mil millones de pesetas.

Se dice que uno de los fines remotos del viaje de Harriman por Europa era el de explorar las posibilidades de formación de una Comunidad Económica del Mundo Libre que acapararía el 65% del comercio mundial.

Las modas «decadentes» del mundo capitalista van conquistando la URSS. Prueba de ello es el proyecto de construcción en la carretera de Moscú a Minsk, de una serie de hoteles de estilo americano.

La técnica ha logrado un avance con el transporte, por vez primera, de una partida de fenol en estado líquido desde Gran Bretaña a Israel.

Otro avance técnico notable lo constituye la construcción de pequeños generadores nucleares, de 18 kilos de peso, destinados a proveer de electricidad las estaciones meteorológicas.

En Nueva York, a fin de evitar errores y pérdidas en una exposición canina, se ha recurrido al sistema de fichas con las huellas nasales de los animalitos.

Se ha descubierto en Tailandia el mayor de los yacimientos hasta ahora conocidos de fósiles humanos. Los más recientes solo tienen unos 10 mil años.

LA SUERTE DE LOS ENANOS

Los enanos tendrán en adelante buenas perspectivas de trabajo digno y bien remunerado. Stanley Erb, ciudadano americano de un metro 40 de estatura ha encontrado la solución.

Stanley había practicado casi todos los oficios. En todos ellos su cortísima estatura representaba una gran desventaja. Veía ya llegar el momento temido en que debería ganarse la vida haciendo reír a las gentes en la pista de un circo, cuando ocurrió el milagro: recibió una citación del Comité de Defensa Nacional. Se le requería para que se presentase en las fábricas Convair, sector de Astronáutica. Allí le condujeron ante un proyectil Atlas en avanzado proceso de fabricación. En el extremo del cohete, quedaba por hacer una difícil labor; equipar y rematar el «morro». El lugar donde se había de trabajar, donde había que atornillar tuercas, soldar chapas, enrollar hilos metálicos etc., era innecesible para los hombres de constitución normal. «Ahí tienes tu puesto» le dijo el contraamaestre Donaldson.

Desde ese día Stanley Erb se ha convertido en el hombre imprescindible de los cohetes, en cuyos conos lo ha de hacer todo. Constantemente el altavoz le llama. Por fin es feliz.

EL LIBRO MAS CARO DEL MUNDO

Es un verdadero fenómeno. Pudo admirarse en el museo de arte moderno de París. La tirada ha sido de un solo ejemplar y su coste ha ascendido a cien millones de antiguos francos, es decir unos doce millones de pesetas. Sus medidas son: 75 centímetros de alto por 60 de ancho.

Para ilustrarlo, siete pintores contemporáneos han pintado di-

rectamente sobre pergamino. Además en su confección han intervenido 20 artesanos.

Hace tres años el editor parisien se M. Foret lanzó el proyecto, frente a la incredulidad general y a la ironía de los entendidos: hacer un libro inmortal sobre un texto inmortal, el Apocalipsis de San Juan. Y ha triunfado.

La cubierta de este «Apocalipsis» es un bajo relieve de bronce que pesa 80 kilos y ha sido imaginado por Dalí. En el centro un Cristo surge de un panal (de topacio). Alrededor 12 perlas finas representan las puertas de Jerusalem.

El texto ha sido caligrafiado por una joven inmovilizada por la poliomiélitis, que ha empleado unos dos años en su escritura.

¿COMO ACABAR CON FIDEL CASTRO?

Aparte del planeamiento de la futura ayuda estadounidense a los países subdesarrollados del hemisferio occidental, los enviados de Kennedy a Suramérica trataban de lograr una acción comun hispanoamericana contra el dictador cubano.

Los resultados han sido muy variables. En el Brasil, el enviado del presidente norteamericano llegó hasta ser objeto de un desaire personal y directo por parte de Janio Quadros que, al parecer, ha levantado en Suramérica la bandera del neutralismo.

En el extremo opuesto se encuentran algunos países francamente anticastristas, como Guatemala y Nicaragua, que verían con buenos ojos una revolución en Cuba, aunque tuviera que ser apoyada abiertamente por los Estados Unidos. Otros países como Venezuela y Colombia aceptarían gustosos un intento de arrojar a Castro, siempre y cuando la ayuda yanqui fuera lo suficientemente disimulada como para poder dar una base razonable a las negativas oficiales.

Mas la mayoría de los países suramericanos se encuentran ante un dilema: por una parte temen el crecimiento de los sentimientos «castristas» en sus masas y, por otra, son muy alérgicos a las intervenciones norteamericanas, ya que guardan malas memorias de las anteriores, desde la guerra USA-Méjico hasta las intervenciones de la marina norteamericana en el Caribe. Para estos países el ideal sería que Castro cayese por, su propio peso y sin querer inmiscuirse desean que los Estados Unidos sepan maniobrar hábilmente a fin de alcanzar su objetivo sin verse comprometidos.

Electro-Harinera de Palma del Río, S. A.

FABRICA DE HARINAS

Sistema "Bulher"

FABRIL CARRESCO TORRES

Pregón de Semana Santa

En la tarde primaveral y apacible del Viernes de Dolores, la banda de cornetas y tambores de la Hermandad del Santo Entierro de Cristo, recorre, como alentada, las calles de la ciudad, anunciando el Pregón de la Semana Santa; una vez más la Empresa Jerez cede sus salones para algo que da rango a nuestra ciudad. Una mezcla aromática de incienso y azahar invade el salón momentos antes de comenzar el acto; la Banda Municipal de Música ambienta con música sacra los momen-

tos precursores del Pregón. Don Antonio Moreno Carmona, poeta y académico, hace la presentación del pregonero y exalta la saeta, a la vez que justifica el tipismo regional en el que aparece salpicada la Pasión de ese lírico sentimiento que sólo se puede decir cantando.

Don José Luis Bustamante, con dulce voz y mejor pronunciación, mantuvo la atención de los asistentes (teatro completamente lleno de selecto público), durante una hora, sólo interrumpido por los aplausos, a través de sus pasajes. Comenzó agradeciendo los elogios que hiciera el Sr. Moreno Carmona y comentando con un gracejo propio de nuestra tierra, el canto que aquel había hecho de la saeta y de la Semana Santa, terminó diciendo: y ahora, qué voy a decir yo?. «Cuan- to Vd. ha dicho —continuó— es favor que me hace; favor grande, desde luego, porque así como el libro de un principiante se enriquece con el prólogo de un literato, así mi pregón, sencillo y torpe, se enriquece con la presentación que hemos oído». Seguidamente hizo un canto a Palma, enumerando a sus hijos más preclaros, desde tiempos remotos hasta nuestros días. «Me agrada la idea de asociar el nombre de Palma con la victoria, el triunfo y la alegría». Hizo un canto a la vida y muerte de Don José Rodríguez, que cerró con estas palabras: «...los pasos no tendrán que parar ante su casa, porque su casa está más arriba..., tan arriba, que todo lo domina; y desde allí verá el Jueves Santo; ese trabajo esforzado de los costaleros que hacen posible por la calle Feria el tránsito de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Cautivo; y el retrato en las aguas mortecinas del Genil del Cristo de la Salud, en el atardecer claro de la primavera; y escuchará las cinco campanadas que son el pórtico para la salida impresionante de Jesús Nazareno; y contemplará, arrobado, ese paisaje de contrastes en la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración, y estará con vosotros en el Arco de Santa Ana, para ver el paso de la Virgen de las Angustias...»

«¡Qué alegría poder tener alas en la imaginación y calor de fe en los corazones para encarnar en nuestras imágenes toda la vida del Redentor! ¡Qué alegría ver a la Señora, idealizada por nuestra imaginación, en la Virgen de los Angeles, o en Nuestra Señora de la Concepción Dolorosa, o en María Santísima de la Piedad!». Hizo una detallada exposición del esfuerzo que todas las Cofradías han de hacer y cómo todos los imponderables se salvan, al amparo de esa frase que tanto hiere al espíritu español, de «¿a que no eres capaz?». Citó «capillitas» destacados

de cada Hermandad, y, tras un nuevo canto al Cristo de la Salud, que dice gustará ser llevado por las manos ásperas, pero nobles, porque participan al mismo tiempo de la aspereza y la nobleza que sólo el trabajo proporciona.

Hace un canto a la Hermandad de Excombatientes, que resume en tres palabras que lo dicen todo: silencio, devoción, penitencia, mezcladas con tregua —hazañas heroicas y sacrificios castrenses—. «Muchas de las vidas escondidas tras los antifaces de sus túnicas, son trozos vivientes de la moderna historia de España».

Todavía el Viernes Santo el Santísimo Cristo de la Expiración recorre nuestras calles, mientras el trinar de los pájaros parece mitigar con su belleza los extertores de la muerte de Jesús. Termina hablando de la Hermandad del Santo Entierro, la más popular, la más querida y la que concentra mayor número de palmeños a su paso. «Semana Santa de oración y penitencia; de lágrimas de hombres como castillos, que no se avergüenzan de llorar como niños ante la Cruz bendita del Salvador, ante la Cruz de ese Dios hecho hombre para salvarnos...». Una larga ovación no dejó oír sus últimas palabras.

Seguidamente, don Antonio García Chaves recitó, con sentida entonación, una poesía al Cristo de la Buena Muerte y a la Virgen de la Esperanza. Igualmente fué muy aplaudido. Cerró el acto don Miguel Delgado Ruiz, Alcalde de nuestra ciudad, quien agradeció la colaboración al acto y exhortó a todos para que, como él, laborarán por el engrandecimiento de la ciudad. El acto terminó con el Himno Nacional, que fué escuchado en medio de un gran silencio. También se celebró un concurso de saetas, ambientado por la banda de cornetas y tambores de la Hermandad del Santo Entierro. Presidieron el acto, con el Sr. Párroco de San Francisco, don Rafael Flores, el Sr. Alcalde don Miguel Delgado Ruiz, Sr. Juez Comarcal don Aníbal Ollero Sierra, Comandante de Puesto de la Guardia Civil don Antonio Pineda y los Hermanos Mayores Sres. Emilio Martínez Díaz, don Angel Angulo Colomina y don José Flores Medina.

Nuestra más cordial felicitación a don Antonio Uceda López, organizador de este acto, en colaboración con el Ilustre Ayuntamiento, haciendo votos porque este Pregón, iniciado el pasado año, continúe celebrándose, para orgullo de nuestra ciudad, en años venideros.

RAFAEL CARRASCO TORRES

Comunidad de Regantes del Canal de la Margen Izquierda del Genil

PALMA DEL RIO
(Córdoba)

Cumpliendo lo dispuesto en los arts. 48, 55 y 57 de nuestras Ordenanzas, se convoca a nuestros asociados a la Junta General que se celebrará en el domicilio de la Comunidad (calle José Antonio, n.º 24, de esta ciudad), el día 23 de Abril próximo, a las 9 horas, para adoptar los acuerdos procedentes, respecto a la siguiente

ORDEN DEL DIA

- 1.º Examen y aprobación, si procede, de la Memoria general correspondiente al año anterior y que presentará el Sindicato.
- 2.º Sobre el mejor aprovechamiento de las aguas y distribución del riego en el año actual.
- 3.º Examen de las cuentas de gastos correspondientes al año anterior y que presentará el Sindicato para su aprobación, si procede.
- 4.º Informar sobre determinación tarifa de riego de la pasada campaña.

Caso de no comparecer número suficiente de regantes para poder tomar acuerdo válido, se celebrará, en el mismo local y una hora más tarde, una segunda reunión, con igual orden del día, siendo entonces válidos los acuerdos que se adopten, sea cualquiera el número de asistentes.

Palma del Río, 22
de Marzo de 1961

El Presidente
BALDOMERO GARCIA

Movimiento Demográfico del mes de Febrero

NACIMIENTOS:

Manuel Nieto y Algarrada, Rafael Vázquez y Pérez, Carmelo Velasco y Martínez, José Antonio Corredera y Ramírez, Eloisa Caballero y Huerto, José Ruiz y Castro, Herminio Acosta y Cumplido, José Tejero y Ruiz, José Miguel Rodríguez y Tejero, Manuel Sánchez y Ruiz, Ana Palmero y Sobrino, Concepción León y López, Bienvenido Sánchez y López, Josefa Jiménez y Sánchez, Manuela García y Moreno, Ana Navarro e Hidalgo, Antonio Pérez y Espada, Miguel López y Aguilar, Juan Casquet y Rubio, Aurora Francisca Burgos y Pérez, Manuela González y Cumplido, Manuel Aguila y Godoy, José Antonio García y Carmona, Belén Mota y Rodríguez, Carmen Castillejo y Fernández, Francisco Regal y García, Josefa Pradas y Cabrera, Vicente Cruz y Acosta, Pedro Prieto y Jiménez, Antonio García y Chamizo, María Josefa Ruiz y Ruiz, José María Riobóo y Martín, Santiago León y Trassierra, Antonia Silva y Caro, Rafael Ceballos y Caro, María del Carmen Macías y González, Rafael Serrano y Rodríguez, Manuel Montero y Martínez y María Josefa Morales y Crespo.

MATRIMONIOS:

Don José Sánchez Bracero con doña Adela Domínguez Muñoz, don Antonio Brenes Muñoz con doña Rosa

GRAFICAS PALMA

Tarjetas postales con vistas de Palma

Franco y López, don José Fernández Rodríguez con doña Isabel Mengual Granadal, don Manuel Navarro Serrano con doña Isabel Mayén López, don Juan Corredera Pérez con doña Luisa Muñoz Martínez, don Manuel Espejo León con doña Francisca Acosta Olmos, don Francisco Regal García con doña Belén Algarrada González, don Francisco Seco de Herrera Palma con doña María de los Angeles Dugo Martínez, don Pedro Parra Caiet con doña Pastora García Duran, don Manuel Medina Ruz con doña Brígida Montero Bagres, don Antonio Zamora Peso con doña Purificación Sánchez Cantón, don José Rodríguez Pulido con doña Josefa Onieva Cabrera, don Antonio García Romero con doña Asunción Martínez Nieto, don Manuel Laguna Gómez con doña Antonia Jiménez González, don Manuel Díaz Valencia con doña Angeles Torres Jiménez, don Juan González Ortiz con doña Dolores Cumplido Almenara y don Jaime Curado Bermudo con doña Encarnación Carmona Moreno.

DEFUNCIONES:

Doña Mercedes González Ruiz, de 82 años; don Antonio Rodríguez Aguilar, de 75; don Francisco Pérez Velasco, de 77; don Julián Cano Pulido, de 80; doña María Muñoz Martínez, de 42; don Rafael Palma Tubío, de 71; don José Rodríguez Jiménez, de 83; don José Cardoso Corrales, de 86; doña Felisa Rodríguez Domínguez, de 78; don Manuel Adamuz García de Castro, de 68; don Antonio Almenara García, de 81; don Manuel Carrasco Méndez, de 58; don Juan Caro Tubío,

de 53; Manuel Cabello Guerrero, de 3 y don Julián Valenzuela Pérez, de 81.

RESUMEN:

Nacimientos.....	39
Matrimonios.....	17
Defunciones.....	15

RELIGIOSAS

Viene de la página 2

a las seis de la tarde. Entrada; a las ocho.

Estrenos de este año: La «canastilla» del *paso* del Cristo de la Salud. El *paso* completo de la Virgen de la Concepción Dolorosa, que es una preciosa imagen de la escuela granadina, propiedad particular. Las varas de mando de la Oración del Huerto, obra del orfebre sevillano don Manuel Seco. Varios juegos de jarras para el *paso* de los Dolores. La túnica de terciopelo Burdeos para Nuestro Padre Jesús orando en el Huerto.

NOTAS: Se ruega a las personas que tengan flores, tengan la bondad de enviarlas a las Parroquias el Martes Santo, para ponerlas en el Monumento.

Procuren hacer la visita en las iglesias con sumo respeto, sobre todo durante la celebración de los Oficios. La vista de los *pasos* debe hacerse en la vía pública.

Las personas que deseen llevar cirios en las procesiones, deben hacerlo detrás de los pasos, sin meterse en medio de los nazarenos.

ALCALDIA DE PALMA DEL RIO

Relación de multas impuestas recientemente por los conceptos que se indican:

NOMBRES DE LOS SANCIONADOS	MULTA	MOTIVO DE LA SANCION
Jesús Rosa Saldaña	50 pesetas	Por no observar lo dispuesto gubernativamente sobre horas de cierre de establecimientos.
Juan A. Olmo Martínez	25 »	Prender fuego a una cerca de huerta y quemar un naranjo.
Emilio Beltrán Egea	25 »	id. id.
José Sánchez López	25 »	id. id.
Luis García Chacón	25 »	id. id.
Lorenzo Martín Gómez	25 »	Jugar a la pelota e insultar a una mujer que le reprendió.
Antonio del Pozo Caro	10 »	Por forzar puerta de un cine y entrar.
Antonio Sánchez Bracero	10 »	id. id.
Juan Caro Ruiz	10 »	Dejar obstáculo en la calle, impidiendo circulación de vehículos.

Palma del Río, 23 de Marzo de 1961

El Alcalde
MIGUEL DELGADO RUIZ



El equipo de fútbol del Club Natación Sevilla, perdió ante el Palma por 3 a 1

Al fin hizo su presentación esta temporada, en la plaza de Alicante, Manolo García, obteniendo un éxito al cortar una oreja y ser paseado en triunfo; en verdad que nos congratulamos y deseamos que el éxito le acompañe a lo largo de todas sus actuaciones. Podríamos decir que, en cuanto al comentario local, este éxito no ha sido aireado cuanto debiera, por culpa quizás de los que fomentan el «antipalmeñismo», precisamente quienes se precian de ser sus amigos... o algo más: familiares.

Partidario de un torero, de un futbolista, o de un artista, se es, por convicción por amistad, por simpatías, pero nunca por imposición; pretender, contra viento y marea, que todos seamos de una misma opinión, en una palabra: que todos seamos partidarios o admiradores, es propio de mala educación; y ésta ha sido precisamente, la causa de que en las tertulias haya quedado relegado a segundo término el comentario sobre el éxito de Manolo García «Palmeño», en Alicante, donde, según referencias de quienes le han visto, demostró estar enterado y derrochó ese arte que tanto le distingue.

Manolo Benítez descansó este domingo, aunque no voluntariamente; el cartel estaba anunciado en Barcelona por tercera vez consecutiva; la lluvia obligó a suspender la novillada y hasta las ocho de la tarde esperamos, ansiosamente, conocer el resultado. Con mayor deseo y con más ansias se sigue discutiendo sobre el valor o el arte de Manolo «El Cordobés»; el «NO-DO» que se ha proyectado estos días en nuestros cines y la película de su presentación en Barcelona, obtenida magistralmente por nuestro buen amigo D. Rafael Ceballos, proyectada en varios establecimientos donde se simpatiza a más y mejor con «El Renco», han demostrado que este lleva de la mano el arte y el valor; buena prueba de ello es la repetición de cuatro domingos en la plaza Monumental de Barcelona. ¡Algo tiene el agua cuando la bendicen!

No ha sido más explícito el comentario callejero, después de la jornada del anterior domingo; esperamos que hoy el éxito acompañe a nuestros dos paisanos y que se discuta y se festeje el éxito del que lo consiga, en sus peñas y entre sus amigos o admiradores, respetando el criterio que cada cual tenga del que para él sea el mejor, el más elegante o el más valiente; y si, en esta jornada, el triunfo es para uno solo, conformémonos a esperar a otra, en la que el éxito sea propicio a nuestro «ídolo», sin

Buen partido presenciamos el domingo pasado entre un conjunto sevillano y el equipo local; más público que otras tardes acudió a nuestro estadio y nuestros muchachos parece que se esforzaron un poco porque saliéramos contentos. El hecho de que se ganara el partido no fué sólo la causa de satisfacción; lo fué más la forma de juego, el ansia de pelota, el anticipo a la intervención del contrario. Día a día se ve mejorar al conjunto local, en el que ya va apareciendo un poco de veteranía, aunque haya todavía algún detalle de poca experiencia.

El equipo sevillano es rapidísimo, batallador; aunque, como la mayoría de los equipos que pasan por aquí, ensaya poco el tiro a puerta; de todos ellos nos pareció el mejor el extremo derecha, al que marcó implacablemente Enrique, que llegó, a ratos, a anularlo, tal vez por su contundencia, aunque sin brusquedades. Excelente rematador de cabeza su centro delantero, y, en líneas generales, un buen conjunto que practicó un juego alegre y del agrado de quienes presenciaron el encuentro.

Nuestro equipo, que actuó bien como conjunto, merece distinguir la actuación de algunos de sus elementos; sea Fernando, que cuajó un gran partido, batallador, entregando e incluso rematando, con noción perfecta del desmarque; Juan Jesús, que se encuentra en su mejor momento; Currito, que, sin ofrecernos un partido completo, tiene verdadera intuición de las jugadas; Carmona, incansable; Olmos, seguro en el corte, aunque desafortunado en las entregas; Pulido, lento para el extremo, aunque de él partiera el gol que inauguró el marcador, Lopera, sacrificando el éxito del gol para pasar el balón al mejor colocado; Enrique, pleno de facultades; Bejarano, acusando su gran clase, aunque a la vez su inexperiencia, y Pauli, actualmente un poco bajo de forma; Miguelín y González se lucieron en sus acertadas intervenciones.

La primera intervención aplau-

didamente de nuestro conjunto, fué un avance matemático, iniciado por Antonio Carmona, que cedió sobre Juan Jesús, éste pasó la pelota a Currito, que tiró fuerte, desviando el portero a córner, Momentos después, un tiro endiablado de Juan Jesús lo detuvo el portero visitante. Ahora es Currito el que avanza, pasando a Juan Jesús, que envía sobre Lopera, quien devuelve de nuevo, para que Juan Jesús empalme un fuerte tiro, con nuevo desvío a córner, sacado sin consecuencias. Avanzan los sevillanos y desde fuera del área tiran fuerte, luciéndose Miguelín en bonita «palomita». Fernando cede sobre Pulido, que corre su demarcación, cediendo sobre Carmona, retrasando, quien envía sobre Lopera, que, tras burlar al portero, envía hacia el fondo de la red, ante el plauso de sus paisanos. Unos minutos después, Currito tira fuerte y también su hermano Antonio, deteniendo bien el portero. Los forasteros presionan y Miguelín actúa con acierto. El interior derecha tira fuerte y el balón, después de dar en el larguero, se introduce en la red, consiguiendo de esta forma el empate.

Tras el descanso, decayó un poco el tren de juego y se vieron vistosos avances de una y otra delantera, deshechos por la contundencia de ambas defensas. Una jugada, en la que Bejarano adelantó, templado, sobre Olmos, que pasó a Currito Carmona, quien de fuerte rechazó a la escuadra y tras pegar en el larguero, se introdujo el balón en la portería; 2 a 1.

Todavía continuó el dominio local y ahora es Antonio Carmona quien pasa a Currito, que tira, despejando en corto el portero, y recogiendo Juan Jesús se cuela en el marco con la pelota. Este es el tercero y último tanto, con lo que finaliza el encuentro, que satisfizo a los aficionados.

Arbitró Ramón, regular, ya que sigue el juego desde muy lejos.

El Palma formó: Miguelín (González); Bejarano, Pauli, Enrique; Olmos, Fernando; Currito Carmona, Juan Jesús, Lopera, Antonio Carmona y Pulido.

«T. DE LA VELA»

hacer por ello manifestaciones adversas ni para uno ni para otro.

Quienes una y otra tarde se juegan la vida, merecen, si no la admiración, al menos el respeto y el deseo de que la salve.

«PICAOR»

Gráficas Palma

Libros buenos. Libros caros.
Con las mayores facilidades
de pago.