

PALMA DEL RIO
2 DICIEMBRE 1961
II EPOCA - AÑO III - N.º 115
DIRECCION Y ADMINISTRACION:
Obispo Mardones, 74-I. *23931-2071
CORDOBA

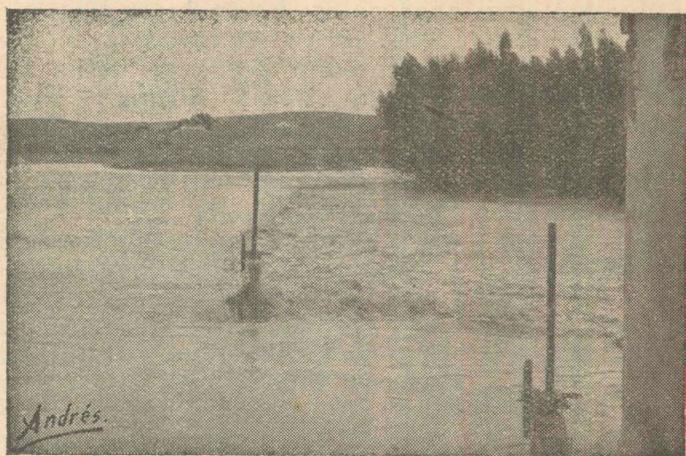
TALLERES:

TIPOGRAFIA CATOLICA
Teléf. 25097 - Córdoba
DEPOSITO LEGAL: CO. 40-1959

GUADALGENIL

REVISTA GRAFICA QUINCENAL - 3 PTAS.

FRATERNIDAD



LA NIÑA DE LOS OJOS VERDES

Porque son, niña, tus ojos verdes como el mar, te quejas; verdes los tienen las náyades, verdes los tuvo Minerva, y verdes son las pupilas de las huris del profeta

El verde es gala y ornato del bosque en la primavera. Entre sus siete colores brillante el iris lo ostenta

Las esmeraldas son verdes, verde el color del que espera, y las ondas del Océano, y el laurel de los poetas.

En tu mejilla temprana rosa de escarcha cubierta, en que el carmín de los pétalos se vé al través de las perlas.

Y, sin embargo, sé que te quejas porque tus ojos crees que la afean.

Pues no lo creas; que parecen tus pupilas, húmedas, verdes e inquietas tempranas hojas de almendro, que al soplo del aire tiemblan.

G. A. Bécquer

Así es la vida

El drama de la vejez no consiste en ser viejo, sino en haber sido joven.

Oscar WILDE

En el atardecer penoso del domingo la emisora joven, apenas meses de vida, lanzó la llamada terrible de socorro; en el atardecer negro, su personal, tan inexperto y bisoño como el órgano transmisor, saltaba a la torera inalterable reglas radiofónicas mientras ponía en el éter emocionado acento de dolor. Sevilla espléndida y querida, sufría sumergida en el turbión alucinante de la riada. Palma del Río, grandiosa y humanitaria, respondía con el noble ímpetu de su generosidad incomparable.

Nuestro pueblo, estrechamente abrazado por dos ríos, conoce muy bien la cara y cruz del agua; sabe de la fertilidad de sus tierras regadas y del pavoroso avance de la líquida e incontenible masa. En esta comunión patética los palmeños, olvidando sus propios problemas, se volcaron dando todo cuanto estaba a su alcance, muchos lo único que tenían, para remediar a sus hermanos lejanos. No sólo aportaron la materialidad del donativo, alimentos, sino que además pusieron en el dantesco cuadro la luminosa pincelada de la fraternidad. Voluntariamente, con la entrega desinteresada de la caridad, hicieron posible que entre el fango y la angustia unos seres, tristemente aislados, percibieran el reconfortante calor de la hermandad, que se sintieran, en la mañana desapacible del lunes, protegidos por el cariño de este pueblo.

La bandera de Palma del Río ha quedado muy alta en la ciudad de la Giralda. Esta obra magnífica, fruto de todos, quedará grabada imborrablemente en la mente hispalense; este gesto, amasado con la renuncia y el sacrificio de muchos palmeños, servirá durante mucho tiempo de prototipo del humano amor. Quien estas líneas escribe, orgulloso una vez más, de haber nacido en esta tierra quiere hacer público, en nombre de sus compañeros, y en el propio, el agradecimiento de Radio Palma del Río hacia todos aquellos, autores de la hazaña que, aportaron su valiosa colaboración, que hizo posible la emocionante aventura, de acudir en socorro de una ciudad que, como la nuestra, es maravillosa.

Antonio UCEDA



Una chica en bicicleta

Hace tiempo que quería decírtelo, porque hace tiempo que ocurrió.

Sería por mediado de septiembre... Había dejado el coche de servicio de viajeros a la Estación, y venía recreándome por la en aquellos momentos desierta Avenida de la Diputación.

Serían las seis de la tarde. Acababa de llegar en el Rápido. Voces somnolientas a través de las ventanas *apersianadas*, el sol, un perro, a la sombra... y tú.

Venías, chiquilla, en bicicleta, por una transversal. Me vistes y te vi. Al instante, dejada ir por la suave pendiente y por la inercia de tu marcha dejastes de pedalear, y, en movimiento instintivo, «alargastes» la falda sobre tus piernas.

Salistes a la Avenida, torcistes hacia la derecha, y así, un tanto despacio, pero mucho más de prisa que yo, te perdistes por otras calles.

Me quedé sonriendo. Tu pudoroso gesto al hurtar a la curiosa mirada forastera el indiscreto vaivén de tu falda me cautivó.

Hacia muy pocos días, que, fugazmente, había estado en un Hotel de la alicantina playa de San Juan. Quedaban pocos veraneantes pero... Los «bikini» de mínima expresión, se exhibían en el «hall»; en la terraza comedor, se almorzaba en auténticas «deshabillé» de telas nítidas y transparentes. El desenfadado moderno, muchas veces impúdico se enseñoreaba de una playa que, paradoja o ironía, llevaba el nombre del evangelista del Amor.

Por eso, tu gesto, chiquilla, me sorprendió, me agradó, y me dejó la estela de un pensamiento fresco, puro, como rumor de arroyo y como olor de jazmín.

Peregrino de muchas rutas, conocedor de muchas confidencias, testigo de muchas «desenvolturas», en aquella tarde septembrina, calurosa, en la paz y silencio de un pueblo dormido, te agradeceré siempre, muchachita palmeña, el inconsciente ademán de recato alarmado.

Se es dichoso cuando puede uno pararse a pensar que todavía, en un pueblecito andaluz, con riberas de naranjos, hay muchachas que, al ir en bicicleta, dejan de pedalear, para hurtar a la mirada masculina el inoportuno alzarse de su ropa.

Eso quería decirte, mocita palmeña, hace tiempo, desde una tarde de verano en que, bajo el sol, sólo pasábamos tú y yo. Y un perro que dormía en la sombra, mientras yo sonreía...

SANCHEZ BLANCO

!Gamberros...! ¿de qué?

Por RAFAEL CARRASCO TORRES

Días pasados leía un artículo de Luis Calvo en el que hacía mención a los tiempos en que, en compañía del fallecido Lucientes, jugaban al balón por las calles de Madrid, cuando eran niños. Hoy cuando vemos a unos chicos jugar a la pelota en la calle, ya le llamamos «gamberro». Quiero decir con esto que, como días pasados decía el Padre Félix García, cualquier cosa constituye ya un tópico. Yo recuerdo como en nuestros años mozos, hacíamos diabluras propias de muchachos, en las que no existía premeditación ni malos deseos. Eran las noches del sábado las que nos permitían estar fuera de casa hasta más avanzada la noche. Formaban en nuestro grupo algunos amigos (te acuerdas Mariano) más diablos que otros y nuestro «gamberrismo» consistía en cambiar muestras de establecimientos, por ejemplo; o en trasladar palos de un lugar a otro, de los que tan frecuente eran verlo invadiendo calles y plazas. En todos aquellos actos no había más malicia que la de pasar el rato, reirnos y cuando más, si éramos descubiertos, emprender veloz carrera, y todo quedaba en lo que era ¡cosas de chiquillos! Pero hoy las cosas han cambiado y el tópico surge siempre por doquier.

Leía hace unos días un artículo en defensa de la juventud, que precisamente me ha sugerido estas líneas, en el que un padre se lamentaba de las mismas cosas que hoy los padres nos lamentamos, atribuyendo, como es lógico, mayor penalidad a su juventud, sin duda como consejo y frases de su progenitor. «En mi juventud, sí que trabajábamos, sí que era difícil desenvolverse... pero hoy... la de siempre y la de todos los que vamos pasando a un segundo término.

Volviendo al articulista dice que, en estos tiempos, se trata a las chicas y muchachos mal, no sólo en las mesas camillas y charlas familiares, sino a través de libros, periódicos, teatros y radios en los que se les ridiculiza y se les pone que no hay por donde cogerlos. Si todo quedara en ello, casi estaríamos de acuerdo, pero aunque más tarde se desdiga, por el momento califica a la juventud de vacía, superficial, desvergonzada y carentes de afectos, sin pie ni cabeza, que ama lo abstracto. Es vanidosa, suficiente, desequilibrada y desconoce en absoluto el respeto por los mayores, ha perdido el planchado de brillo de las conveniencias sociales; presume de cómoda, de práctica, de realista etc. etc. Como el autor creemos que se exagera; la vida en realidad se ha modernizado, como todo, y todavía nos llama la atención esas barbitas que algunos jóvenes se dejan, o esas muchachas que usan pantalones o fuman bastante en desacuerdo con nuestros primeros años.

Hemos de volver a la realidad y hemos de comprender ese deseo de independencia de nuestra juventud, esa ansiedad por abrirse paso y entrar de lleno cuanto antes en la lucha por la vida, de que todos los días nos dan buenos ejemplos. Tenemos que reconocerlo aunque nos duela, que la juventud actual vale tanto, por no decir más que la nuestra; han invadido los diarios, las radios, los puestos públicos y en general la vida gira en su derredor, lo mismo en ritmos que en cantes; en trajes que en peinados; de ahí sus actos heroicos en los que nosotros habríamos de medir antes los pros y los contras. Una buena lección nos la han dado en ese acto esporádico y sin preámbulos, en que unos jóvenes consiguieron levantar a un pueblo, desde las antenas de nuestra radio popular, apercibiéndolo de la enor-

Pasa a la página 5

PALMA CATOLICA

Jóvenes de ambos sexos han vivido estos días del lluvioso mes de los Santos íntimamente unidos a Dios.

La idea maravillosa de nuestra alta jerarquía eclesiástica de crear unos cursillos, para nuestra juventud, siempre bulliciosa, ha sido realmente magnífica.

Unos breves cursillos de sólo tres días, con sesiones de mañana y noche, han cosechado un fruto que pasó de reverdecido a maduro, en solo fracciones de segundo.

Sermones pláticas o rollos como queramos llamarles han calado ondo en el profundo sentir de unos corazones, que a sus veinte años laten con la fuerza del más potente motor de explosión.

La acertada orientación de ese mediador entre Cristo y los hombres que ha sido don Tomás Pérez Escudero que contó siempre con el apoyo de don Francisco Moreno, ha conseguido algo que, como estribillo, decimos tan a menudo: «cambiar la camisa» a todo un grupo, no de chicos y chicas, sino de mujeres y hombres que vieron la luz del mundo bajo el preciado cielo de esta Palma del Río Católica.

Parece increíble que sólo el hecho de traer a nuestra memoria conocimientos de todos conocidos desde nuestra más tierna infancia puedan arrastrarnos al ca-

mino de la verdad, llevarnos cerca de Dios, para devolver a nuestros corazones, la más hermosa satisfacción, la más preciada alegría, que no es otra que la paz del espíritu, que sólo se consigue estando en compañía del Todopoderoso.

El grupo de cursillistas, que llenos de regocijo se han sentido cerca de Dios como nunca, habrá de hacer una magna empresa. Terreno hay, y abonado por cierto, por esa fuente inagotable de caridad que es el F. A. C. Si a ello unimos nuestros deseos de trabajar, de hacer el bien a quienes lo necesitan, Palma del Río cosechará muchos triunfos en el mundo católico.

Por R. Carrasco Caamaño

No es tarea fácil, llevar a cabo estos propósitos, pero de hombres es luchar y no dudo que lucharemos, porque así como es difícil encender la llama del amor en los corazones, también es difícil dejar de sentir lo que arraigó en lo más profundo de nuestras entrañas.

Que esta semilla no haya caído entre las rocas, es lo que Palma del Río entera debe pedir al Altísimo con sus oraciones, porque con su ayuda, aquellos que hicieron los cursillos y ante el Sagrario oyeron un «Cristo cuenta contigo» no desfallecerán en sus propósitos.

Cante por Fandangos

El cante por fandangos es uno de los cantes ligeros y distraídos, está sujeto a muchas modalidades, unos le dan el nombre de pueblos, otros le dan el nombre de cantaores, y es que no tiene estilo propio porque se trata de un cante libre, y cada uno lo canta según su capacidad, según su gusto, según los estilos que ha aprendido, y según su criterio de lo que ha oído; y tienen estos estilos mucha intimidad porque cuentan con muy pocas alteraciones de sonidos, y habrán notado los aficionados que cada fandango tiene un nuevo aire unos con más paradas y otros con menos, pero todos terminan con esa escalerilla muy fácil de decir y muy fácil de componer.

Entre todos los fandangos que llevo oídos, y conste que hablo de fandangos, hay tres estilos que han llamado mi atención; y considerando que el libro donde se anotan los gustos está todavía en blanco, no quiero dejar de dar mi opinión a cerca de los que tienen personalidad propia. Los fandangos de Canalejas, están hechos y pronunciados con mucho talento. Otros de los que están muy justos y en muy poco espacio y muy sentidos son los del Sevillano, y el otro y el último que considero serio, apretado y muy metido en caja son los de Cepero.

Durante el espacio de tiempo que se emplean en todos los fandangos habréis notado que durante el ejercicio de la guitarra, sólo se permite un tono de voz sin alteración, y no admite extenderse en esas notas tan bonitas porque no tienen medidas en sus espacios para adornar el cante, tan sólo en algunos fandangos y a la terminación del segundo y tercer tercio en su corta parada le dá un picado subido de tono tan sublime, que hace la invitación de que el fandango está en su terminación, pero todos estos datos no ignoraréis que son de cumplimento, ningún sentido ni ajustado como debía de ser, porque hay que tener en cuenta que toda clase de cante que tenga nombre debe tener personalidad.

FRANCISCO VELASCO

Así pasaron los días

El pasado día 20 conmemoración de la muerte de José Antonio Primo de Rivera se celebró solemne funeral que terminó con un responso ante la Cruz de los Caidos, siendo depositadas coronas de flores por el Jefe local y Delegados de servicios. Tras la invocación a los Caidos se cantó el Cara al sol.

El temporal que comenzó al principio de la quincena continuó, convirtiendo las lluvias en torrenciales y dando lugar al derrumbamiento de algunas casas e inundaciones en los barrios bajos.

A causa de la crecida del Genil fué arrastrada la barca del Pago de Huertas La Barqueta, cuando cruzaban el río varios trabajadores. Como quiera que la barca hacía agua y la corriente era impetuosa los trabajadores hubieron de ganar la orilla a nado, teniendo que lamentar la muerte de uno de los trabajadores natural Mulas (Murcia) cuyo cadáver arrastró la corriente sin haberlo podido recuperar.

Las llamadas de angustia lanzadas por Radio Sevilla, encontraron eco sin precedentes en nuestra ciudad. Nuestra emisora de la red de ondas populares, se unió a aquella campaña y en cinco o seis horas recaudó para socorrer a nuestros hermanos sevillanos, unas cincuenta mil pesetas a más de víveres y ropas. Desde estas columnas felicitamos a la joven generación que en un esfuerzo sobrehumano mantuvo tenso el espíritu desde las antenas de nuestra emisora.

El paréntesis producido on la cogida de algodón con motivo de las lluvias dió lugar a la normalización de cogida y entrega del oro blanco.

EL DUENDE

Manuel

Martín Carmona

MAQUINARIA AGRICOLA
REPUESTOS PARA EL
AUTOMOVIL

Castelar, 1 - Teléf. 30

PALMA DEL RIO

LOS GRANDES TIMOS

Astucia y genialidad en la picaresca del hampa.

Recopiló:
AROHA



Continuación

La familia lo tomó a broma, pero con el tiempo, dióse cuenta de que, de verdad, el joven sufría un acceso nervioso muy fuerte.

El hallazgo de las joyas en manos de una camarera del hotel vino a calmar, aparentemente, al impresionante muchacho, pero dos veces más con intervalos grandes, la extraña obsesión volvió a él. Hablaba sin tono, precipitadamente de sus joyas, de muchas joyas, de robos y atracos.

SE AGRAVA EL HERMANITO

En esto sobrevino la muerte, en el mismo año, de los padres de los jóvenes aristócratas. Entonces la dolorosa pérdida vino a agudizar el fenómeno. El pobre muchacho entró en la zona sombría de la locura. Y no podía ya, prácticamente, hacer una vida normal. Los alienistas consultados fueron pesimistas en su diagnósticos. Y, su consejo, unánime, fué que debía internarse el demente en un sanatorio de la especialidad.

Su hermana rehusó y resignose a la vida en el aislamiento de su casona vetusta de Azores. Allí cuidaba al pobre loco, en absoluta reclusión. Todas tentativas hechas para fomentar su convivencia con amigos o familiares habían sido inútiles. A las primeras palabras de su interlocutor el monomaniaco empezaba con su letanía de las joyas y de los brillantes y venga a hablar de robos posibles, hasta que, a la primera duda o vacilación de su contricante, se exaltaba, empezaba con las sospechas de que le consideraban como loco y era acometido por furias graves que, no sin esfuerzo, la servidumbre conseguía dominar. Por eso mismo había sido im-

EL CASO DEL HERMANO LOCO: 2

posible que los médicos lo trataran. En el momento en que descubría que le visitaba un clínico su furia no conocía límites. Y había que decidirse al internado, a la camisa de fuerza, como prólogo de tratamiento necesario. Y a eso no quisiera la hermosa joven acceder jamás. Ella no quería ver a su hermano en un internado. Sin embargo era urgente una solución. Sus nervios, condenada su inquietud a la reclusión de Azores, entregada en plena juventud, a la tarea constante de enfermera de un loco, empezaban a sufrir trastornos evidentes. Y la turbadora aristócrata, al leer en los periódicos las noticias del éxito mundial del último descubrimiento del gran profesor de neurología, sintió renacer la esperanza.

Y allí estaba con los ojos llenos de lágrimas, divina en su belleza, preguntando al profesor:

—¿Quiere Vd salvarme, salvando a mi hermano?...

EL MOMENTO

¿Cuál es el hombre que después de una escena de tan hábil factura interpretada por una comedianta genial, no se pone a disposición de la hermosa mujer que lo suplica?... Y en particular, un profesor de talento que confía en sus recursos técnicos y profesionales no puede rehusar su intervención en un caso que, no siendo banal, no tiene complicaciones novelescas excesivas que la hagan sospechoso. Y el médico famoso acepta intentar la curación del desdichado joven de Azores.

La bella cliente parece revivir. Manifiesta su eterna gratitud al generoso salvador de su felicidad. Generosamente, en su calidad de millonaria, no pondrá reparos en el precio de los servicios que se van a prestar.

El doctor impone condiciones. La joven las acepta de antemano, pero al decirle el doctor que aunque él quiere curar a su hermano, sin internarlo, debe mirarse como una cosa factible una breve instancia en el sanatorio, vacila. Eso es lo que quiso evitar siempre. Sin embargo las furias no se pueden dominar sin loqueros.

El médico insiste y, por fin, la aristócrata propone una disculpa para sus escrúpulos. El profesor intentará hablar con el podre demente. Emplearán un ardid, ella lo traerá allí, a la consulta, pero a horas en la que no se encuentre con enfermos ni personal que puedan despertar sus suspicacias. El loco entrará por una puerta que da directamente a una callejuela transversal con objeto de eludir la visión de la antecámara profesional. El profesor le será presentado como un amigo, le recibirá

sin traje blanco, ella hará lo posible por dejarlos solos y hablarán.

Quizás la sugestión habilísima del ilustre neurópata pueda conseguir que al pobre loco no le dé la furia de costumbre. Entonces todo irá bien... Pero, si acaso sobreviene la terrible excitación, dos loqueros aguardarán, silenciosos, en una habitación de al lado, el momento de intervenir para garantía de la seguridad personal del médico... Y, entonces, la camisa de fuerza será inevitable... La hermosa mujer firma, con los ojos tristes, este pacto... Ella por lo menos, estará en otra habitación, en la segunda antecámara, y no oirá nada en este momento terrible...

LA VICTIMA

Todo quedó convenido entre el médico y su cliente. El enfermo iría una tarde, casi anochecido a horas en que nadie más, sino el médico y los loqueros, discretamente ocultos, estarían en el suntuoso piso de la consulta. Las puertas serían abiertas por una enfermera discreta, para que los hermanos pudiesen entrar y el loco la tomase por una criada particular... Todo arreglado, sin pérdida de un detalle. El doctor puso todo a punto. La cliente también, aunque a ésta, al firmar el pacto, le faltara un detalle principalísimo: el hermano loco.

(Continuará)

ATANASIO GARCIA CARO

Participa a su distinguida clientela y público en general, el traslado de su PELUQUERIA al nuevo domicilio:

José López, 1 (junto Hotel Gademar)

PALMA DEL RIO



El Pleno de este Ayuntamiento, en sesión trimestral ordinaria, celebrada el día 16 del actual, aprobó los siguientes acuerdos de interés local:

PAVIMENTACION.—Aprobar y exponer al público el proyecto y reparto de Contribuciones Especiales por pavimentación y alcantarillado de la calle de nueva apertura (hoy calle de Góngora) con salida a la de San Francisco.

Igualmente se expone al público el proyecto de pavimentación, alcantarillado y acerado del camino del Arquito (hoy calle del Tinte) y plaza de Góngora.

NOMBRES DE CALLES.—Se acuerda dar el nombre de calle de Dña Blanca de Lucía a la que, sin salida, tiene su entrada por la calle José Antonio Primo de Rivera, entre sus números 41 y 43; y dar el nombre de calle de Góngora a la que, sin salida también, tiene su entrada por la calle de San Francisco.

Palma del Río 29 de noviembre de 1961.

El Alcalde

Fdo: Miguel Delgado Ruiz

Cooperativa de Viviendas Virgen de Belén

MUY IMPORTANTE

Se pone en conocimiento de los señores cooperativistas y a quienes deseen pertenecer a la misma, deben pasarse por este Ayuntamiento a horas de oficinas para hacer su definitiva inscripción previo abono de la cuota de entrada de VEINTICINCO PESETAS.

Así mismo se les notifica que para la entrega de 6.000 Pesetas tienen de plazo hasta el día 15 de Enero del próximo año, cuyo ingreso pueden hacerlo en cualquiera de los Bancos o Cajas de Ahorro de esta localidad, en las cuentas corrientes que al efecto tendrá abierta la Cooperativa de viviendas Virgen de Belén.

En el resguardo Bancario de haber ingresado las 6.000 Pesetas, se asignará el número para la entrega de la vivienda siguiendo un riguroso orden de recepción de los mismos.

Palma del Río a 1 de Diciembre de 1961

El Presidente

Fdo: Miguel Delgado Ruiz

¡Gamberros...! ¿de qué?

Viene de la página 2

midad de la tragedia que en aquellos momentos se cernía sobre nuestros hermanos de Sevilla. Pero como las cosas en que se pone el corazón, cuenta con la gracia de Dios, ese pueblo joven que parece indiferente a todo, recoge la llamada de esa juventud y se vuelca materialmete siendo necesitado, en favor de otros que por el momento son más necesitados que él, para dar pruebas de gestos y actos que oprimen el corazón. Un crío que a veces habremos tildado de «gamberro» porque sacudió un árbol mojado a nuestro paso, o nos golpeó levemente con la pelota, deposita un trozo de pan mordido y las pesetas de que disponía para el cine; o aquel otro que no tiene otra cosa que entregar y se desprende de su chaqueta húmeda por la lluvia por si puede servirle de abrigo a otro, más necesitado si cabe que él.

Buena lección nos han dado en este caso, los humildes, los necesitado y es que, como decía uno de ellos, nadie sabe más de la necesidad que el que la padece como mal congénito.

No abusemos de ese tópico tan en uso, que posiblemente daña su oído y, lo que es aún peor, su alma y veamos en esos actos a veces quizás deplorables sólo el fruto de una diablura o de una falta de medida en el daño que producen, sin ánimo de hacer el mal por sistema.

Oficina Agrícola, S. A.

TRACTORES HANOMAG-BARREIROS

Maquinaria
Remolques
Fertilizantes
Insecticidas

Maíces híbridos AGROFI
Tratamientos fitosanitarios

Representante en Palma del Río:

ANTONIO BASO ROMERO

Alto de los Mártires, 1

Dedicada a ti,

MUJER

COMO VESTIR

Si eres baja

- 1.—Evita los vestidos de falda y chaqueta.
- 2.—Lleva siempre trajes de una pieza.
- 3.—No uses vestidos de estampados grandes ni de listas anchas.
- 4.—Elige abrigos rectos o de tipo levita.
- 5.—No laves nunca sombreros grandes.
- 6.—Las faldas rectas, subiéndolas más arriba del talle, alargarán tu línea.
- 7.—Que tus cinturones sean estrechos.
- 8.—Evita las mangas voluminosas.
- 9.—No laves nunca faldas muy cortas.
- 10.—Las pieles de pelo largo te harán más baja.

Si eres alta

- 1.—Usa trajes sastre.
- 2.—Los vestidos de dos piezas, túnicas, etc. han de favorecerte.
- 3.—Lleva abrigos anchos, sueltos.
- 4.—Los trajes de pliegues te dan gracia y encanto.
- 5.—Los grandes abrigos de piel te prestan señorío.
- 6.—Evita los detalles juveniles.
- 7.—Lleva sombreros anchos.
- 8.—Las telas de listas verticales o de espigas alargan tu silueta.
- 9.—Modera los escotes.
- 10.—Evita los tacones muy altos.

De todo...

...para todos

**Isidro
Carmona Nieto**

José Antonio, 6

PALMA DEL RIO

El juego instrumento de educación

Prestar los juguetes...
Puedes desarrollar la sociabilidad de tu hijo, su generosidad, invitándolo a que preste sus juguetes a un amiguito, a su hermano más pequeño.

No habrá que asombrarse, si con frecuencia, esta propuesta es acogida con cierta hostilidad. El sentimiento de la propiedad es muy firme en los pequeños. Para ellos la posesión equivale al título. A partir del momento en que no tienen los juguetes en sus manos, creen que los han perdido para siempre. Como con-

trapartida, suponen que todo lo que pueden tomar les pertenece, y no aciertan a comprender que se le imponga unas restituciones que le indignan. Pero no hay que tomar esto demasiado a pecho; esas negativas pasarán cuando el niño llegue a darse cuenta que cosa es prestar, y, sobre todo, cuando comprenda el interés que para él encierra jugar con los otros.

Hasta aproximadamente los cuatro años, los niños no juegan verdaderamente juntos, sino simplemente unos al lado de otros, y la prueba la pueden tener ob-

servando, o mejor, escuchando lo que hablan; son dos, pero cada uno se entrega al monólogo y no le interesa ni lo que dice el otro ni lo que hace.

No sería, por tanto, razonable exigir esa comunidad de los juguetes antes de los cuatro o cinco años; por tanto, si en una misma familia hay varios niños por debajo de esa edad, será preciso que cada uno de ellos disponga de una caja en la que pueda guardar sus chucherías. De esta manera se evitarán rencores, envidias y celos.

Las Recepciones

Recibir es una obligación que impone la vida social. Nuestras abuelas solían y dedicaban la mayor parte de su tiempo a estas amables distracciones, la vida moderna, más dura y absorbente, ha venido a trastornar, en cierto modo, la antaño plácida vida hogareña de las mujeres, que no tienen ya tiempo necesario para preparar esas recepciones que fueron el encanto de sus abuelas. Muy frecuentemente, la mujer debe hacerlo todo en la casa, cuando sus medios económicos se lo permiten y puede proporcionarse alguna ayuda, ésta suele ser temporal. ¿Deberá por ello renunciar al placer de abrir las puertas de su casa a sus amistades y a las de su marido, y reunir las alrededor de su mesa? ¿Vivirá como una ermitaña, reducida a los fastidiosos cuidados domésticos? O, gozando de cierta emancipación, ¿el joven matrimonio pasará sus momentos de descanso en el cine, en el restaurante, en los bares? Si acude a esta última solución, hará amistades que no servirán nunca para reemplazar a aquellos amigos escogidos que son los que recibiría en su casa; en ese marco artificial, la mujer pierde una gran parte de su encanto y de su personalidad. A esas improvisadas reuniones les faltará siempre el acogedor y cálido ambiente que es gala de un hogar feliz, cuidadosamente atendido por una encantadora mujercita de su casa cuya mayor alegría reside en conservarlo siempre bello y atractivo para sus invitados.

Se puede, perfectamente, recibir de una manera sencilla y agradable. Sólo es necesario para ello un poco de organización y otro poco de *savoir-faire*.

RADIO PALMA

Domingo 3 de Diciembre
PROGRAMA MATINAL
11'00.—Apertura
11'05.—Hoy es domingo
Emisión religiosa
11'20.—Pentagrama sonoro
11'50.—Telétipo.— Programa informativo
12'10.—Club del Aire 1ª audición
12'45.—Hora del aperitivo
13'00.—Cierre
PROGRAMA DE TARDE
4'00.—Apertura
4'05.—Telecine
4'10.—Un mundo para los chicos
4'30.—Club del aire 2ª audición
5'30.—Kaleidoscopio Emisión de variedades
6'30.—Club del aire 3ª audición
7'30.—Nuestra zarzuela
8'00.—Panorama deportivo
8'15.—Una frase para una melodía
8'20.—Orquesta en la tarde
8'40.—Palma del Río fin de semana
8'50.—1.º plano sonoro.
8'55.—Buenas noches
9'00.—Cierre y lectura de programa

MORILES

El Cordobés

Depositario en Palma:
Guillermo Asencio Asencio



Dos domingos seguidos nos hemos tenido que privar de las exhibiciones más o menos importantes del único deporte de que podemos disfrutar en nuestra ciudad y ambos días ha sido suspendido por el mismo motivo. El partido anunciado para el primer domingo fué suspendido por la lluvia. El festival pro cabalgata de Reyes Magos en el que habrían de actuar los toreros cordobeses con la colabora-

ción de nuestros paisanos Amián, El Cordobés y Palmeño, pese al entusiasmo y la animación que existía fué también suspendido ante la inclemencia casi rayando en locura, del tiempo. A falta de este comentario allá va uno muy significativo.

Un palmeño ausente, conocedor por Guadalgenil de los fines del partido, nos envía la siguiente carta.

Sres. de la Comisión pro cabalgata de Reyes.

Queridos amigos: Con fecha de hoy y por giro postal les remito cincuenta pesetas importe de una localidad para ese singular «partido de futbol» del próximo domingo 26, que le agradeceré me remitan, pues aunque no podré asistir a él, quiero aportar mi granito de arena a los fines benéficos que se pretenden con la celebración del citado «partido».

Agradeciéndole de antemano su colaboración le saluda atentamente y les envía un fuerte abrazo.

Firmado: Antonio Montero Manzano.—Murcia.

Por fortuna, los buenos sentimientos abundan y los palmeños ausentes que en verdad son quienes sienten las cosas de su pueblo, paladean el fruto de su ausencia a través de estos mediadores en forma de semanarios.

Confíe nuestro amigo en que el día que se celebre el encuentro y, si es posible, le enviaremos su entrada con la firma de nuestros tres paisanos,

para que con el orgullo de palmeño pueda exhibirla y conservarla entre los amigos de su peña.

Sirva ésta de acuse de recibo a su carta y a su giro, ya en nuestro poder; y esperemos a que el tiempo y las obligaciones o compromisos de nuestros bienhechores permita la celebración de este encuentro, clave para poder celebrar la ansiada cabalgata de la ilusión.

ELECTRO HARINERA DE PALMA DEL RIO, S. A.

FABRICA DE HARINAS

Sistema "Bulher"

Crónica taurina de actualidad local

Los comentarios de la semana se centraron sobre la participación de nuestros toreros en el partido para recaudar fondos para la cabalgata. Manolo Palmeño al igual que Amián y el Cordobés gozaron sólo al pensar que podían proporcionar unos fondos con que llevar alegría a los niños en fecha tan señalada como el día de Reyes. Nos han advertido que por su parte [el ofrecimiento continúa y que están dispuestos a que dicho encuentro se celebre tan pronto como sea posible.

Días pasados ha quedado constituido en nuestra ciudad la Peña de Manolo Palmeño; un grupo de admiradores han querido rendir homenaje a nuestro paisano y es posible que uno de estos días venga por nuestra ciudad para la inauguración. Su primer acto público no ha podido ser más humano; personados en la emisora local hicieron un donativo de quinientas pesetas en favor de los damnificados sevillanos.

El Cordobés visita nuestra ciudad más a menudo y por ello y por ser Córdoba su sede conocemos más detalles de sus actos. De todos es conocido y ha sido motivo de muchos y buenos comentarios su participación en un festival pro campaña de Navidad patrocinado por la Excma Sra. Dña Carmen Polo de Franco, en el que habrá de actuar junto al Litri en un sensacional mano a mano, ya que los otros dos compañeros en terna serán los rejoneadores Domecq y Bohorquez, en una plaza no determinada de las inmediaciones de Madrid. De bomba atómica taurina fué calificada esta noticia por el cronista taurino de T. V. E. El Ayuntamiento cordobés ha rendido un homenaje a nuestro paisano por haber tomado parte desinteresada en el festival en honor de la mujer cordobesa a la vez que el Sr.

Alcalde le pidió, en nombre del Municipio, que encarne la figura de uno de los Reyes Magos en la cabalgata que organiza aquel Ayuntamiento la noche del 5 de enero, a lo que el generoso Manuel Benítez, accedió prometiendo repartir dulces y juguetes entre los niños cordobeses.

Todos se preguntan el por qué de esta popularidad del Cordobés; su valor y su simpatía le hacen acreedor al respeto y a la admiración de todos, pero hay algo más por encima de todo ello y es su gran corazón. Parece increíble que una figura, aún no consagrada, pese a esa veneración que todos sentimos por él, que aún no ha dado el gran paso de la alternativa, que será la que en definitiva lo consagre o lo hunda en mediocridad, fiado sólo en ese gran corazón, sabiendo del dolor de la orfandad, sabiendo lo que son pasar apuros, esté siempre dispuestos a acudir en favor de todas las necesidades, no ya con su participación desinteresada, sino con esos donativos en metálico como fuera aquel de Madrid ayer y éste de Sevilla hoy.

Amigos o enemigos, admiradores o indiferentes, tienen que reconocer que su valor y su arte están refrendados por su gran corazón; ese es el motivo de su simpatías, de su admiración y de su popularidad.

PICAOR

TELEVISION

**INTER
PYA
ZENIT**

RAFAEL GONZALEZ

Exposición: Calvo Sotelo, 6

Palma del Río



El árbol del carácter

Consultorio psicológico

Por el profesor ALTER

El conócete a ti mismo del filósofo es una utopía en la mayoría de los casos. El hombre —en el sentido genérico de la especie— no es sólo hipócrita con los demás, es hipócrita también consigo mismo. No es capaz, o no quiere, no sabe o no se atreve a conocer la realidad de su carácter de su compleja psicología.

Por ello, en broma, en burla burlando, con un escepticismo que sólo está de labios para fuera, busca desde las barracas de la feria hasta en el consultorio grafológico una respuesta a esa pregunta que, muy en serio, se hace en los solemnes silencios en que se atreve a ahondar en las profundidades de su alma.

Todos queremos saber cómo somos aunque luego, cuando nos lo dicen: vuelva a aflorar la sonrisa entre escéptica e irónica: ¿Así soy yo? ¡Bah! Tonterías...

Luego, pasan los años y esas carpetas, rincones olvidados del «secreter» o mesa de despacho, aparecen un día, cuidadosamente doblado el recorte de una revista en que, bajo un seudónimo —que luego se nos antoja ridículo—, se nos dice como éramos. La sorpre-

sa nos vuelve a hacer sonreír, en esta ocasión, curiosos, y leemos detenidamente sus líneas... Al final, tras una breve deducción para fijar la fecha exacta, meditamos unos momentos, esta vez serios, ¿así era yo? Un fruncimiento de cejas, un mohín de labios y un signo afirmativo de la cabeza, contestan a un interlocutor invisible, que a su vez, también asiente: nuestra conciencia, que al paso de los años se encuentra con fuerzas suficientes para decirnos sino como somos ahora si como éramos antes.

Por eso lector amigo, y confidente si quieres desde hoy mismo, gusto acepto esta sección porque aunque tardes en dibujar tu árbol, por desidia, por dejadez, en el fondo, estás deseando, impaciente por conocer que dice de tí tu árbol.

Sólo me resta decirte en este primer diálogo el por qué descifrar el carácter a través del simple dibujo de un árbol.

Como quizá pudiese resultar un tanto largo, aunque te prometo ser simplista en la exposición, repartiré el espacio entre la explicación y las respuestas a las consultas que vayan viniendo.

Dibújese en una cuartilla un árbol de memoria, sin copiar ni fijarse en otro, (esto es fundamental), indíquese la edad y sexo y póngase el seudónimo o nombre que se quiera (para la referencia en la contestación) y enviase a la dirección de GUADALGENIL, Obispo Mardones, 74. Córdoba. añadiendo: «Para el consultorio psicológico».

La Campaña de Navidad y de Invierno se ve incrementada, merced al patrocinio de nuestras primeras autoridades, con la Cabalgata de Reyes en favor de los niños.

CORTOMETRAJE PUBLICITARIO

¡Atención caballero!

para un traje de distinción

Tejidos LEON

Salvador, 32

PALMA DEL RIO

Rafael Caamaño Doblas

= Electricidad del Automóvil =

Rebobinados de motores
Dinamos y motores de arranque
Banco de pruebas

ECIJA, 32

PALMA DEL RIO

Agricultor:

Tu problema de agua te lo resolverá rápidamente

IREMEG

Firma especializada en riego por pie y por aspersión

Distribuidor oficial de BOMBA IDEAL en sus tipos de horizontales, verticales y de cámara partida

TELEFONO 347

Reportajes gráficos

Studio Fotográfico CORDOBA

G. Mola, 1

PALMA